

في الحدث المحلي

إلى قناة (ابوظبي) الفضائية

كتب المحرر الاعلامي للمدى هكنا ظهر محمد الدوري على الفضائية العربية (كثير) وقد قام هذا الخبر بتدوين سجل الحكم كونه غير منتخب...

المالي كله بكنهه وتصريحاته الطنانة وشكائه البنيته. ماذا يساوي الصحافي في معاريف الفضائيات؟ في احسن الفروض يمكن القول انه يساوي مادة اعلامية...

ليس الصحاف التضيية بل ما خلفها

في احلك الظروف التي مر بها العراقيون كانت الامارات واغلب دول الخليج العربي تمتع بدخول العراقيين اليها بسبب ضيقتهم ولما تزل تضيف رجال الخباياير وبمجموعة من التجار...



مجموعة من الصحفيين العراقيين في الكويت، وهم في طريقهم الى العراق.

واخيراً ظهر الصحاف في قناة (ابوظبي) الفضائية ليصبح - ان استطاع ذلك - صورة المرح الذي كانه بصورة خير اعلامي، او خير سياسي، او محلل في شؤون الحكم والسياسة في العراق، او شاهد على العصر بلبقة قناة الجزيرة...

جريدة يومية سياسية تصدر من مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون. رؤساء اقسام المؤسسة: المدير العام... مدير التحرير... مدير العلاقات العامة...

عودة حسن النقيب الى العراق صلاح الدين المني عاد اللواء الركن المتقاعد حسن النقيب الى الوطن من منفاه في سوريا والذي دام مدة 26 عاماً...

نلاحق 157 مليار دينار كديون بڈمة مستثمرين عراقيين وعرب مشروع الدواجن يطرح انتاجه الشهر المقبل

مربي النواجن ممن لم يسددوا القيام الاعلاف التي تسلموها حتى الان، مبينا ان الدائرة القانونية في الوزارة ستستولي على استحصاال الديون الحكومية هذه عن طريق المحاكم المختصة...

استثمار أموال القاصرين بهدف تحسين أوضاعهم المعيشية

يقدم مفسن ثامر الموسوي قال السيد هاشم عبد الجبار المدير العام لدائرة رعاية اموال القاصرين ان الدائرة ستبشائر وخلال ايام قريبة جداً باستئناف المفاعلات الاستثمارية للقاصرين التي ارجحت بفضل العمليات العسكرية...

شهر واحد مدة إخلاء المبانى الحكومية من شاغليها بغداد شبيهة بعد امهلت السلطة المدنية المؤقتة في العراق شاغلي المبانى الحكومية شهرًا واحدًا بعد ان تم تخانها...

التربية تعيد المتسربين الى الدراسة بغداد الذي أعدت وزارة التربية - مديرية تعليم الكبار مشروع التعليم الشرع وبالتعاون مع شركة رايز الأمريكية...

القوات الاسبانية تبحث وضع الاسرى والموقوفين الليوانية/مفهد الفرطوسي التقى فرناندو مسؤول الشؤون المدنية التابع للقوات الاسبانية في الديوانية اعضاء الهيئة الادارية لجمعية حقوق الاسرى والموقوفين...

إعادة إعمار بعض الوزارات وبناء وحدات سكنية الوافحتي متنزدة الزواء وكذلك مقر وزارة الزراعة، وقال السيد هادي مهدي شريف رئيس المهندسين في الشركة انه تمت المباشرة بمشروع إعادة إعمار المعهد العالي للدراسات الدولية التابع للجامعة المستنصرية...

وصول اول شحنة من العملة العراقية الجديدة بغداد - علاء حفص أعلن مصدر مسؤول في البنك المركزي العراقي عن قرب وصول اول شحنة من العملة الجديدة الجديدة خلال ايام، وأضاف المصدر انه سيتم عملية تسليم الشحنة الاولى في مطار بغداد وستكون اية النقل بواسطة سيارات امنية حربية...

400 مليون دولار لشراء تجهيزات لرجال الدفاع المدني بغداد الذي بوسك المناطق باسم (CBA) الذي قال - لقد خصصنا (400) مليون دولار لشراء اجهزة الدفاع المدني لتسيير اجهزة الدفاع المدنية العاملة في عمليات اطفاء واخماد الحرائق المتنوعة والتجهيزات الخاصة برجال الاطفاء، وأضاف قائلاً: لقد خصصنا (5) ملايين دولار لإعادة تأهيل مراكز

القوات الأمريكية لتفحص مبنى السفارة الأمريكية بغداد الذي تفحصت مفردة من القوات الأمريكية مبنى مبنى السفارة الأمريكية بغداد بعد ان اصطلحته بواسطة من رصاص الاسلحة الثقيلة وقال مصدر في المبنى اننا لا نعرف سبب هذا الاعتداء الذي أدى الى الحاق الضرر بالمبنى والممتلكات الشخصية وممتلكات الخلية مؤكدا ان المبنى كان خالياً من الأشخاص باستثناء الطاري الذي منع من الحركة والحديث

اختتام فعاليات المؤتمر الاول لحقوق الانسان في كردستان دهوك- المدي اوصى المشاركون في اختتام اعمال المؤتمر العلمي لحقوق الانسان الذي عقد الاسبوع الماضي في منطقة كردستان العراق بضرورة وضع الدراسات والوضع المتعلقة بمجالات حقوق الانسان الترويجية وادراجها ضمن المناهج الدراسية للمراحل الابتدائية والثانوية والجامعية...

المشرف على سلامة الغذاء في العراق

دخول المواد الغذائية سيخضع لصيغ سلامة جديدة

بغداد / محسن ثامر ويحيى
الوزير:
افاد السيد ماك وفرن المشرف على سلامة الغذاء في وزارة الصحة...



ملاحظات الى السيد وزير الكهرباء

السيد وزير الكهرباء

اواخر الاسبوع الماضي بيثت شبكة الاعلام العراقي لقاء سريعا مع السيد وزير الكهرباء...

كل يكتاتير خضير العميري

المصون يدمرون آثارية مواقع لم تمسحها ايدي المقيمين

الحراس؟ واحيانا يأتي هؤلاء المصون في ضوء الفوانيس ويمسحون باستخراج الآثار...

المواقع الأثرية العراقية تتعرض حالاً الى عمليات نيش واسعة يقوم بها تجار آثار ومصنوعون يعملون لصناعة شبكات تهريب دولية بهدف استخراج التماثيل والقطع الثمينة والمتاجر بها

الأمر الذي يؤدي الى تدمير هذه المواقع الأثرية بما قد تحتوي من رقيم طينية ولقى أثرية لا تهم هؤلاء ولكنها تتضمن معلومات فريدة تروي حضارة هذا الوادي العريق.

عمليات نيش واسعة لمواقع الآثار العراقية



هذه الشبكات بقوله: لا شك في ان هناك دفعا خرابا هويلا هذه الوجهة قضي السنوات 1991-1994 تم القضاء القبيض على...

بعد انهيت المتاحف جاء دور المواقع الأثرية

وزير الأشغال: التخصصية حاجة مستقبلية

اعلنت وزيرة الأشغال العامة تسريع بروراي انه سيتم خلال الاسابيع المقبلة تفصيل برنامج خاص بحمل شعار...

رئيس اتحاد الغرف التجارية العراقية يدعو الى دراسة أمر بريريم للاستثمار الاجنبي

اعلن رئيس الغرف التجارية العراقية السيد عبود الطفيلي ان لندوة موسعة سينظها اتحاد الغرف التجارية وجمعية رجال الاعمال واتحاد الصناعيات العراقية وعدد من التجار ورجال الاعمال...

الشرطة العراقية امكانات متواضعة وجهود كبيرة

على الرغم من حداثة تشكيل الشرطة العراقية وامكاناتها البسيطة واعدامها القليلة ازاء ما ينتظرها من واجبات كبيرة على امتداد مساحة الوطن...

هل يطبق منتصف الشهر المقبل

حق اخلاء العقار المؤجر منذ 12 عاماً

بغداد/ سعدي السبع
يبدأ مع النصف الثاني من الشهر المقبل سريان تنفيذ التعديل الاخير لقانون الإيجار الذي أعطى الحق للمالك بإقناعه دعوى الإخلاء للمؤجر الذي مضى عليه...

نشوى البازي.. للمدى

واضاف مستضيف كبار المسؤولين في مجلس الحكم والوزارات ذات العلاقة للحصول على نتائج مرضية وفيما اذا كانت هناك تبريرات او مسوغات لمصادر هذا القانون...

في أمانة بغداد المعلومات متوفرة بالانكليزية فقط

تكررت حالات مغادرة السيد فارس عبد الرزاق المسؤول عن أمانة بغداد، خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده لإطلاع الاعلاميين على ما تم تنفيذه...

مراقب

في بغداد

تحقيق
عبد الكريم العبيدي

في البديهي ان تعرف اسباب لجنة... في البديهي ان تعرف اسباب لجنة... في البديهي ان تعرف اسباب لجنة...

أشارة بلا حماية

مفوض المرور/ سلمان تويلى منفي... مفوض المرور/ سلمان تويلى منفي... مفوض المرور/ سلمان تويلى منفي...

مليوناً دولار يوميا

معارض السيارات الحديثة بالجحلة... معارض السيارات الحديثة بالجحلة... معارض السيارات الحديثة بالجحلة...

تحقيقات

مفوضى جديدة تبحث ومن حل



تسهم في الأخرى بتفعيل الزحام... تسهم في الأخرى بتفعيل الزحام... تسهم في الأخرى بتفعيل الزحام...

في اليوم! ولكن هذا رقم كبير في حالة... في اليوم! ولكن هذا رقم كبير في حالة... في اليوم! ولكن هذا رقم كبير في حالة...

هلكنم عشواً أياً وبالصدفة؟ في الواقع... هلكنم عشواً أياً وبالصدفة؟ في الواقع... هلكنم عشواً أياً وبالصدفة؟ في الواقع...

أنت تقول معدل سعر السيارة (40) ورقة... أنت تقول معدل سعر السيارة (40) ورقة... أنت تقول معدل سعر السيارة (40) ورقة...

وللسائقين رأي حاولت ان اشرك عدداً من السائقين... وللسائقين رأي حاولت ان اشرك عدداً من السائقين... وللسائقين رأي حاولت ان اشرك عدداً من السائقين...

في اليوم الواحد معدل البيع من... في اليوم الواحد معدل البيع من... في اليوم الواحد معدل البيع من...

حكايات عن العسف في شارع المنبني

سعيد عبد الهادي

بين الثقافة ورجال الأمن عداً مستمر

في المدة ذاتها شكلت لجنة برئاسة المقدم جمال... في المدة ذاتها شكلت لجنة برئاسة المقدم جمال... في المدة ذاتها شكلت لجنة برئاسة المقدم جمال...

سجناى الكتب يتحدثون بصراحة

سعيد عبد الهادي

ولد شارع المنبني إعلامياً... ولد شارع المنبني إعلامياً... ولد شارع المنبني إعلامياً...

الرجل الذي قطع فدايا المأميين

سازال يتكلم

العمارة / مصطفى الشمصاني... العمارة / مصطفى الشمصاني... العمارة / مصطفى الشمصاني...

كان يعمل ميكانيكياً في شركة خلال تلك... كان يعمل ميكانيكياً في شركة خلال تلك... كان يعمل ميكانيكياً في شركة خلال تلك...

بعد ان دفع (850 ألف دينار) اذ مسكوا بجزءه كتاب... بعد ان دفع (850 ألف دينار) اذ مسكوا بجزءه كتاب... بعد ان دفع (850 ألف دينار) اذ مسكوا بجزءه كتاب...

اعتقالات... اعتقالات... اعتقالات...

وقتي الكتاب... وقتي الكتاب... وقتي الكتاب...

المحاجة

نزيرة أبو عفش

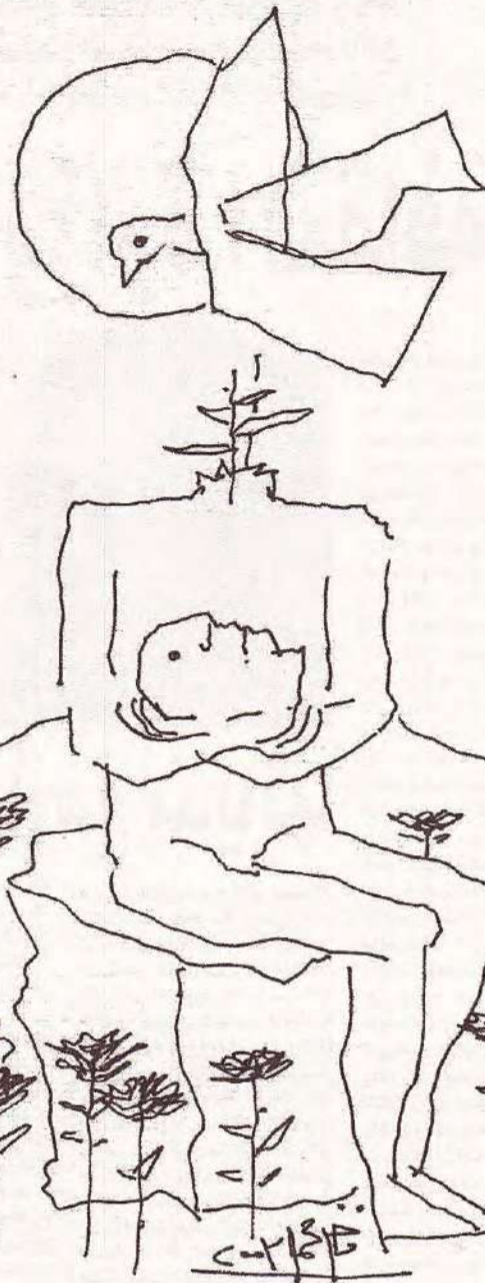
بيت الله الأزرق
منهوب.
لم يترك أحد فيه مرآة أو صحناً أو
إبريق شراب.
حملوا، من جملة ما حملوا:
ناي الراعي وإناء الورد وراثة
الموسيقى.
حملوا! يقونة سبت البيت وعكاز الشيخ
كتاب الطفل المتوفى الأوراق، القلم
المكسور،
ومرأة فرغت من ضحكة ساكنها.
أخذوا، من جملة ما أخذوا من أشياء:
كل الأشياء:
أخذوا ما لا يأخذه السراقون الأبرار:
الدعسة، والهمسة، والبوسات المشوكة
على القطف... انطفاً ما بين شفا
وأصابع.
سرقوا ضوء البيت السكران، وما
يتركه الضوء السكران على حافات
الأشياء السكرانة،
ورنين الضوء على قوس الطبق
الدامع.
كل الأشياء أخذوها
كل الأشياء:
أثواب الموتى، أحذية الموتى، تنهيدات
الموتى...
كل الأشياء.
ولم ينسوا حتى ما يخزن أن ينسوه:
تعاويذ الموتى
ودموع الأحياء.

أخذوا الله

ولم ينس أميرهمو (إذا كانت بخلته
الشقراء
مازالت تضحك فذام الباب،
وإذا كان رأى بنت أبيها الباكية،
الخجلى، العذراء
تتاؤد خلف الباب)
أن يحمل فوق متاع أبيها الدامي
قديسته المعبودة، بنت أبيها العذراء
أخذوا، من جملة ما أخذوا، صرخات
المذبحين
ومنديل بكاء الجدة.

ما تركوا شيئاً مما يمكن أن يسرق
ما تركوا شيئاً.

تركوا صنوبر الماء



سوى كيس غبار أعمى
يتألاً لأتحت الصباح الأعمى
وتويجة ورد ذابلية في ظل الظل
تنن وتشهق.

لكن، أنظر
شمة ما يمكن أن يبصره الراوي:
نور يذوي
وظلام يتمرق.
أنظر يا ذا الموت الشاهد.

يا ابن أبي، وشقيقي، وأخا ضعفي
وقنوطي
أعمل ممحلتك في هذا البرج الموصد
هذا العرش
الناموس
الملكوت
القبر... الموصد

أعمل ممحاة جنونك في هذا البيت
الكوكب، اسطبل
الظلمات/ الخوف/ الموت: الأرض
أعملها في قلب الراعي الأسود
والذئب الأسود
ورسول حمام النور الأسود
أعملها في كرسي العرش وقبعة
القاضي ونعاس الشاهد.
أعملها في كتب القانون وخوذات الجنود
وأثواب الكهان حوالة المعبد.
أعملها في حجر القبر المعبد
أعملها في ناقوس الكاتدرائية روح
الناموس
لعل على جثمان رعاة الناموس
يقوم البيت المعبد.

أعمل ممحلتك
واترك أرواح الناس الشكلى
تسرح عارية في قصدير هواء أيبك
الغامق
واشهد.

لا تشهق
يا روح أيبك العالي
يا روح أيبك النائم
يا ذرة روح أيبك...
لا، يا ذا الجالس يتبسم في أيقونته
لا تشهق
هو ذا بيت أيبك الأزرق
ما يلبث أن يغرق.

يدمغ في الصمت الداكن.
ما تركوا شيئاً مما يمكن أن يسرق
لكن... تركوا فوق حديد التخت الميت
أنفاساً ميتة تنفثت فوق عجين صبي
ميت
وكثير هواء
يبدأ في آخره المشى.
تركوا موتاً يتعفن.
أخذوا الله بما فيه ومن فيه
وما تركوا شيئاً.
ثم مضوا: سعداء، جميلين، وشجعاناً.

ما من أحد يرى أويروى
ما صار إليه إله البيت الأزرق
تحت غبار البيت المذبح، البيت
المسفوح، البيت الكوكب بيت
الله.
يا للبيت/ الله، الإنسان، النسيان...
الأزرق!
ما من أحد!!...
ومضوا: سعداء، جميلين...
فلم يبق من البيت الكوكب بيت الله
ما من أحد كي يروي.

مجلات

ثورة الاتصال في عالم الفكر



صدر العدد الأول من المجلد (82) من مجلة (عالم الفكر) ضم عدداً من الدراسات الفكرية ذات الأهمية المتنوع. كانت دراسة د. أحمد زايد أول الدراسات في باب افراق معرفة، وهي مكرسة لمناقشة عولمة العداثة، في محاولة لتفكيك الثقافات الوطنية. وتناقض د. موسى وهبة (إمكان التفاضل بين الثقافات) أو نقد الحاجة إل كانه، حاور فيها أراء د. حسن حنفي وجورج طرابيشي، وأيسو يعرب للروفي بوصفهم من المشتغلين في الثقافي المتجاوز مع الفلسفي. وقد أطلق عليه د. وهبة (إمكان العولم) ودرس د. زهير بن كفي موضوعاً للنهج الاستشرافي الفلسفي، في حين قدم د. محمد شكري سلام قراءة موسسية جدا عن ثورة الاتصال والإعلام، مناهضاً عدداً من الملاحظات الخلاصية التي تمثل وجهة نظره الفكرية حول الإعلام العربي، كما تضمن العدد دراسات لكل من د. محمد محمد يونس على حول أصول اتجاهات المدارس اللسانية الحديثة، والرؤية الشعرية والتأويل الموضوعاتي للدكتور يوسف غلبسي، فضلاً عن دراسة لقسوة الوصف للدكتور أحمد بن راشد بن سعيد، والترجمة، تطويع أم تعريب للنص؟ للاستاذ عفاف البطاينة. ونافس د. كريم أبو خلاوة الفكر العربي تقديراً، وضرورة تصويب الاستدلال. وأشار إلى العلاقة مع التراث، بوصفه رسماً لرمزيها، وذاكرة جمعية للامة.

حسن حنفي في اوراق

صدر العدد الزوج (103) من مجلة اوراق، التي تصدرها رابطة الكتاب الأردنيين، وتضمن عدداً من الدراسات منها: صور الضرب عند العرب في العصر الحديث، للاستاذ زهير توفيق، وحدود التصنيح الحديثة في الرواية العربية، لسمر روي الفيلس، ملامح الحياة العمانية في روايات زياد فاسم، لعمر شبانة، و حيرة الشكل وتحولات الأسلوب واللغة، للناقد فخري صالح، وأسئلة العداثة في الفكر الغربي المعاصر، كتابات العربي والعمري لعماد الدكتور كمال عبد المطلب، وضائفة الذكورة والأناقة في نموذج من السرد، للباحث ناجح العموري. ونشرت المجلة عدداً من النصوص لإبراهيم نصر الله وحسين جلعاد وزيد العناني ومحمد صبرة وسوفي ملاكوي. كما نشرت قصصاً لكل من جواهر زفاينة وحكيمة التوايسية و خليل السوا حري و خليل شنبل، مع فصلين من روايات لجمال ناجي وسيمية حري س. كما اهتمت المجلة بالسرد، فنشرت نصين لكل من جمال بو حمدان مفلح العبدوان، ونشرت المجلة حواراً مطولاً مع الفكر د. حسن حنفي، أجرته معه سميرة عوض، ركز فيه على التصنيح التي تواجه المواطن العربي في القرن الحادي، أوموقف اقطار الوطن العربي والعالم من التكتلات، وتأثير ما يجري من تحولات سريعة، وبرزها العولمة، في المجتمعات العربية. ونشرت المجلة، في باب فرائد، مقابلات نقدية، ودراسات لجسم عاصي وعباس عبد جاسم وجمال عبد وهما صالح



عمان

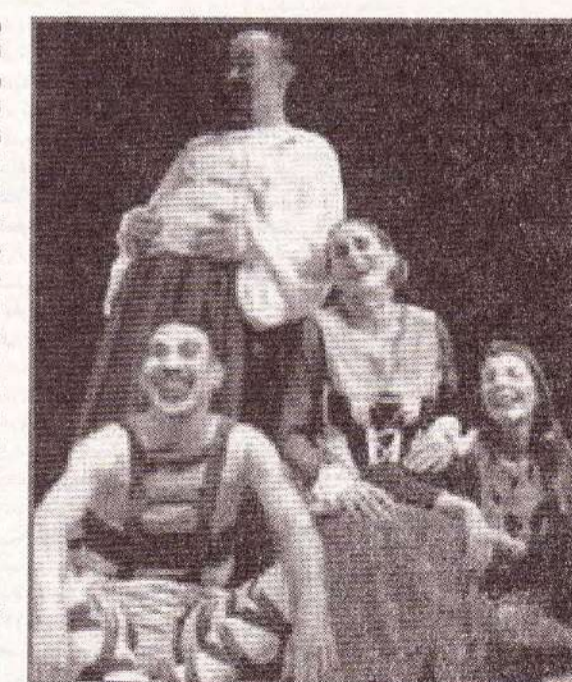
الشعر في ثقافات العربية

صدر في بغداد مؤخرًا العدد الخامس من مجلة (فهامس يون) القصص التي تسرد عن رابطة المثقفين العراقيين ببغداد. وقد احتوى العدد دراسات متنوعة، فضلاً عن عند من القصائد، ميزتها طائفة مهمة من نصوص الشعر الكردي والشعر الكرمانلي كما حفل العدد الجديد بتصويب وفر من الأهل بيار بورديو.



بغداد

الوجدان الذكي في المسرح



د. عقيل مهدي يوسف
من حق المتفرج أن يجد في المسرح رسماً وجدانياً ذكياً، يشكّل "الجمال" قاعدته الرئيسية. وبمقدار ما أنتجته فترات المسرحيين عبر مراحل تاريخية متنوعة، ظهرت طروحات تظيرية تعبر عن مصالغ طبقية أو فئوية وتميزت بخطابها

قصة قصيرة

أنيس دياب

الظل

لكن الشيء الوحيد الذي أراه جيداً هو الغبار الذي يتحرك قليلاً حولي مع حركتي البطيئة...
في الأيام الأخيرة... بات شيئاً مرعباً أن أراه يعود أصاب بالدوار من تصور ما سيحدث...
يعود صاغراً يلحق بي... وبينما يبدأ بالترشاف نفسه مني يزداد وزناً فينتقل لي أحد جانبي ثم يسير أمامي بخيلاء وقد جعلني الإعياء أرحف كما لو كنت ظلًا
يقفز فرحاً... يتركني ويرحل كم بيت ضعيفاً
إنني أتذكر خطوتي الأولى رجلاً في عشوان شابه يقطع الصحراء من خوف أو وجل... ولشعوره بالقوة... يسير متسلحاً حتى مع ظله...
بتأخر ف تفاصيل رحلته تماماً...
ورغم الآلام التي كنت أعانها فقد كنت أشعر فأجره كواحد من الأشياء العديدة التي أتتكمب مسؤوليتها دون أن أدري لماذا
وتمر الأيام؟ أنا أشعر بحاله وهو يتحسن وبوزنه وهو يزداد حتى يسير على أحد جانبي ثم ينتقل ليسير أمامي، وحين يكتمل شعوري بالوهن الشديد يقفز لي أمامي ويرحل وقد خلفني بقعة لا تكاد تستطوع التحرك
فأتابع الزحف منتظراً من شيء ما أن يحدث... أن تتغير الصحراء حولي... أن أرى أحداً ما...



من يجرتي... ما عدت أرى أو أسمع أو أفعل شيئاً لدي فقط... هذا الاحساس بالخدر العميق وأني مسحوب دون إرادة من فتنة ليست غريبة عني فتنة تشبهني وقد اختفت الشمس تماماً خلف ظلي.

استسلمت تماماً للموت... لكنني لم أمت بل رأيت من بعيد يأتي بكلمة حيويته هذه المرة... وأدركت أنه سيرتشف آخر ما لدي من الحياة ويرتكني حياً وحيدة... لكنني لم أمت ولم تتوقف حركتي بل باتت أسرع كما لو كان هناك

فالتجربة الشيوعية الغريبة (الكومترن الاول والثاني ولقاعات الحزب الشيوعية والعمالية في ظل وجود الدول الاشتراكية) لم تعد ملائمة. وتوحيد اليسار على المستوى العالمي والإقليمي والحلي ممكن فقط في حال مقبرة القوى اليسارية على إثبات وجودها الطوعي الوطني والقومية الكبرى، أي في قدرتها على توحيد الأهداف الاجتماعية الداخلية حول الطموح الوطني والقومي العالمي. وهي مهمة تفتقر من الضرورة تحليل التجارب الفعلية لليسار العالمي والإقليمي والحلي. وذلك لتفانيه وأوضاعه وامكانياته وطواقمته. إضافة لذلك، أن نسيان تجارب الأسلاف وعدم استخلاص العبرة منها سوف يؤدي حتماً إلى تكرار نفس الأخطاء والماسي. وبشكل خاص يتعلم من هذه التجربة الفكرية الشاملة إلى القيم والأفكار والسلوك في مستويات العلم والعمل (النظرية والتطبيق).

اليسار العراقي

ميشم الجنباني

من الأيديولوجيا الى فلسفة البدائل الثقافية

وتعلم أحد الأسباب الأكثر جوهرية في الضعف البنوي لليسار بشكل عام في العالم العربي وفي العراق بشكل خاص يتمثل في ضعف وحفاص اجتهاده النظري فيما يتعلق برويته الوطنية والقومية تجاه الإشكاليات الفعلية الكبرى، التي ميزت تاريخه الخاص على امتداد القرن العشرين. وهو ضعف ميز في الواقع لليسار العالمي (المركسي) والسبب الظاهري العام يقوم في بقاء ذهنيته وسلوكه العلمي ضمن العاليم والمفاهيم الضيقة في بعض جوانبها، من ماركسية القرن التاسع عشر. أي أن اليسار المعني لم يتعلم معنى الحقيقة الشاملة بأن أكثر المفاهيم غنى وعمقاً لا يمكنها أن تكون مرشداً دائماً للعمل، وأن الأيديولوجيا اليسارية (كما هو الحال بالنسبة لكل أيديولوجيا)، مهما كانت محكمة الصياغة واللغة، تبقى مجرد تصورات واحتجاجات عقلية (مرحلية) ينبغي وضعه وفهمه ضمن المساعي الإنسانية الحرة الباعثة عن الحق والخير والعدل والجمال. وبهذا المعنى، تكلم ماركس وتلجل عن (شعب الشيوعية) الذي أخذ يربح (أوروبا العجوز). لقد انقضت أوروبا (أو بصورة أدق، الأوساط البرجوازية الحاكمة فيها آنذاك) أسلوب الترهيب والترغيب، وحاولت أن تجعل من الشيوعية (شعباً)

ذلك (نعمه) بمعنى البحث فيها عن هزيمة (اليسار البروقراطي) ومن ثم البحث عن صيغ جديدة لتأسيس الفكرة اليسارية، باعتبارها فلسفة الحرية والنظام والعدل والحق. وفيما لو انطلقنا من الصيغة الأكثر عموماً لتجارب اليسار في القرن العشرين التي طُبعت أشكاله ومحتواه وحدته في حالات كثيرة، نلاحظ وتجديداً، فإنها كانت مرتبطة دون شك بالتجربة البنفسجية الشيوعية السوفيتية. فقد كانت التجربة السوفيتية حدثاً تاريخياً عالمياً خدمت إحدى الصيغ الجديدة لتجاوز التجارب الفعلية للإنسان والتجتمعات والأمم. وتجاوزت في بعض مساعيها الكثير من النماذج المثلى للتجارب التاريخية السابقة، وجمدت في بعض جوانبها هزيمة كبرى للوعي التحرري الإنساني، فضلاً عن (مرحيتها) التاريخية بالنسبة لليسار المعاصر. وبهذا الإطار كان يمكن فهم العداء (الغريزي) والهجوم الدائم (العسكري) والتاريخ أو الفلسفة العقلانية أو (الثقافية) من جانب الغرب الرأسمالي (الأور وأمريكي وتوابعه في الاضطراب من دول دنكيات خالية من ومحافظتها معدومة بهذا التاريخ. أما إعادة اليسار بشكل عام العميقة المحتوى والإنسانية النزوع

والغاية، فقد ارتبطت هذه التجربة بالخصائص الكبرى للثقافة الروسية العنصرية في بحثها عن توظيف معقول بين الشرق والغرب في ميدان الدولة والمجتمع والثقافة، وهو الأمر الذي ميز تجربتها السياسية عن الشرق والغرب التقليديين. لكنها تجربة كانت أقرب إلى روح الثقافات الفرعية الكبرى (عالميتها الإنسانية وروح التضحية الذاتية باسم المبادئ الأخلاقية). وقد وجد ذلك انعكاسه في مساعيها لتمثيل (طليعة) اليسار العالمي، مما أسفد في نهاية المطاف فكرة الطليعة نفسها وحولها إلى جزء من آلية القمع الشامل. ومن ثم ساهمت بصورة مباشرة وغير مباشرة في إضعاف اليسار العالمي المعاصر، عبر إخماد حرية النقد وفرض عبودية (ميدانية) طواعية لا معنى لها بالنسبة للروح اليسارية. وفي

الإطار العام يمكننا تصنيف النتيجة الواقعية لتجربة اليسار (الرسمي) الشيوعي في المنظمة الاشتراكية المتأخرة على أنه يسار متصف بالجمود والحفاظ والتخلف والاستبداد والتوحش أحياناً، وهي إحدى المفارقات الكبرى لتاريخ الحركة اليسارية المعاصرة بشكل عام والشيوعية بشكل خاص، والتي يمكن وصفها بأنها "الاشتراكية التي لم تكن وهما وطوباوية فاتها درجة أدنى في التطور الاجتماعي والسياسي والاقتصادي. كما أعطت الحركة الشيوعية مبررات لتهامها بالجمود والتخلف والاستبداد، وكشفت في سلوكها النظري والعملي إمكانات استبدال وتسليم إحدى أهم النظريات ثورية وتجاسياً في المنطق والرؤية والبدائل.

لقد كانت الدولة السوفيتية بأكملها (يسارية) الشكل والمحتوى على الصعيد العالمي، إلا أنها كانت يسارية محافظة من وجهة نظر النقد اليساري المتطرف والحقيقي، الذي نشأ بعد موت ستالين، وبالأخص بعد أن أخذ بالظهور تيار المعارضة العلنية والنقد العلني للسلطة. وتحول اليسار لاحقاً إلى جزء من المعارضة الخفية للسلطة الشيوعية السوفيتية الرسمية نفسها وفيما بعد إلى معارضة الحزب الشيوعي السوفيتي نفسه، حيث وجد في

محمد غازي الأخرس

صراع الأمريكيين ضد الإرهاب في العراق هل سيكون على العراقيين ان يكونوا طرفاً في حرب لا متساوقة

في واحدة من أكثر تصريحاته إثارة للانتباه، قال الحاكم المدني بول بريمر للصحفيين قبل مدة أنه يأسف لتحويل العراق إلى ساحة حرب شاملة ضد الإرهاب، وكان الرجل يتحدث بعد حادثة تفجير مقر الأمم المتحدة في بغداد التي راح ضحيتها ممثل الأمين العام في العراق سيرجيو فييرا دي ميللو وبعض زملائه.

واقع الأمر أنه ليس ثمة شك في أن العراق يمر بمرحلة لم يشهدها تاريخه المعاصر مثلاً، إذ في لحظة مباغتة وجد العراقيون أنفسهم أمام وضع تاريخي فريد من نوعه: احتلال عسكري تقوم به قوات من عدة دول، حكم مباشر من قبل سلطة تسمى بـ (سلطة التحالف) وقول إرهابيين ينشطون في عمليات صغرى هنا وهناك. هذا ما يحدث بسبب اختصار، أما في التفاصيل فيبدو المشهد معقداً، وغريباً ومفتوحاً على تأويلات عديدة. فالخلاف الأمريكي بعد الحادي عشر من سبتمبر لا يشبه الخلاف نفسه قبل هذا التاريخ، وما يعلنه الساسة الأمريكيون في هذا الشأن يبدو الآن وفق الأحداث العاصفة التي مرت بالعالم منذ تفجير مبنى التجارة العالمي أقرب إلى المنطق بالنسبة لتسرع اتجاؤهم بعيدة المدى. فهم كانوا حتى وقت قريب يعملون وفق نظرية إشعال الحرائق في مناطق معينة من العالم ورعاية الصراعات في المناطق العتمة، في حين أنهم بعد حادثة سبتمبر صاروا يعتمدون نظرية مناقضة، هي إطفاء الحرائق وإنهاء بذور التوتر، والمبرر يبقى

جورج بوش كان لخص المرحة كلها بإعلانته الشهر عن بدء حرب عالمية ضد الإرهاب تقودها الولايات المتحدة، والحرب هذه ربما تستغرق سنوات طويلاً قبل أن يعلن العالم عن نهايتها. الجديد في هذه الحرب لا يكمن في دوافعها أو في وسائلها إنما يكمن في استراتيجيتها الجديدة، إذ تتركز هذه الأخيرة حول مقولة كان ردها الكثرين منذ غزو أفغانستان، ربما كان آخرهم بول بريمر: القتل الإرهابيين قبل أن يقتلوك. وهي مقولة تستبطن آلية تفكير ستر تفق الحرب، مفادها أنه من الضروري تماماً بالنسبة للعالم الحر، مهاجمة الإرهابيين حيث يوجدون، وبما أن النظام الضمعي في العراق كان إرهابياً بامتياز، فإنه يبدو من الضروري أن الله والقضاء على حاضنة جد لدفنة يمكن أن تفرخ الإرهاب في المستقبل. هذا هو الدافع باختصار شديد لنشوب الحرب في العراق. ببوصفها حلقة في سلسلة حروب قادمة لا حثثات بسور الإرهابيين وقيادتهم، ولكن من هم هؤلاء الإرهابيون وما هي ملامح الحرب الدائرة ضدهم الآن... وهي حرب بين العراق لسوء الحظ ساحة لها حسب وصف بريمر...؟

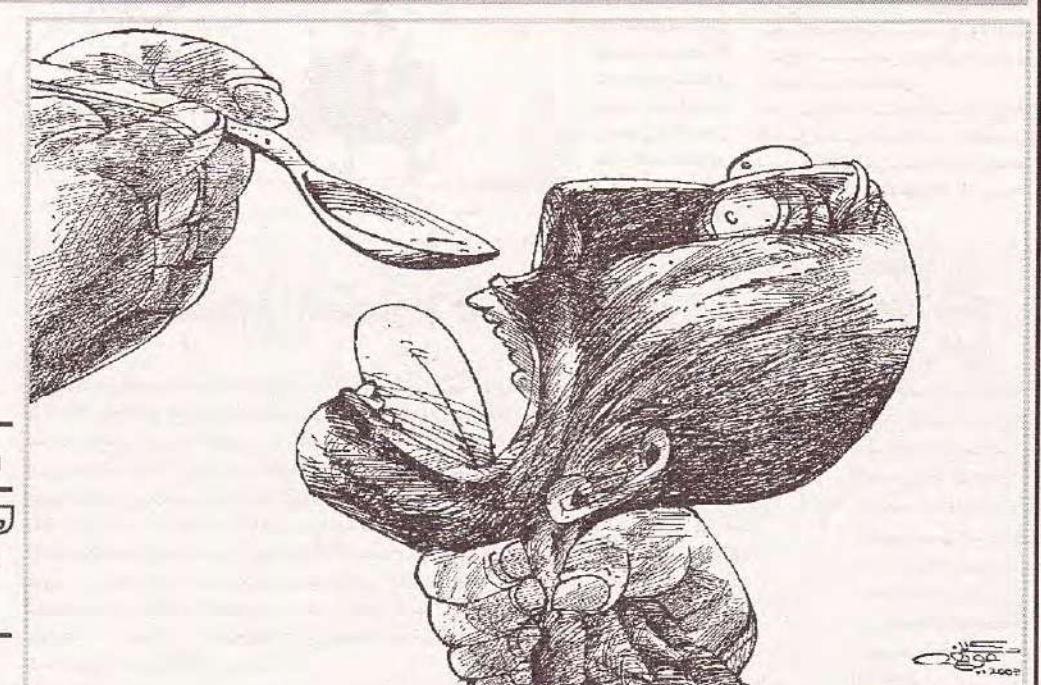
الرهابيون، باختصار، مجموعة منظمات سرية، عابرة لطافهم مثل (القومية) (الدولة)، تركز أيديولوجيتهم على مهاجمة جميع من لا يتخضع ضمن خطابهم الأحادي، والسلفي، والاصولي. بسيد أن أخطر ما في هذه الأيديولوجية العنصرية هو تشريع مبادئ يعرف الآن بالحرب الامتساوية، وإعطائها بعداً أخلاقياً ودينيًا، بحيث يروض الإرهاب عن ضعفه التقني إزاء قوة العالم الحر، الكفر والخارج عن الملة، باستهداف رموزه وصوره وتعبئاته في الواقع.

والإرهاب إنما ينطلق، في ذلك، من فكرة مفادها أن ليس ثمة فرق بين الظاهيم وتعبئاتها والعالم ورموزه المدنية. هكذا يفكر الإرهابيون عموماً. كان ذلك أدى إلى بروز شكل جديد من أشكال الحروب بات يسمى الآن (الحرب الامتساوية) إذ يعدم الإرهاب إلى مهاجمة العالم بطرق لا يمكن تصديقه، كأن تستخدم الطائرات المدنية في تفجير المباني أو أن تستخدم الأجساد نفسها كعصيان ناسفة. والعدو واحد دائماً، العالم الحر بتعبئاته كلها، مدنية كانت أو غير مدنية. حقيقة الأمر أن الحرب ضد الإرهاب تنتمي إلى الجيل الرابع من الحروب التي مرت على العالم خلال القرنين الأخيرين. ثمة الجيل الأول، وفي هذا الجيل تنشعب الحروب بين الدول

فضلاً عن أن توفيت الحرب بات يفتضح لنا يمكن تسميته هذاب (الحدوس الاستراتيجية)، أكثر من خضوعه لأي عامل سياسي آخر. التساؤل يمكن أن ينصب هنا حول الاتي، هل يمكن القول أننا نشهد، في العراق حالياً (حرباً لا متساوية) تنتمي، في حقيقتها، إلى جيل جديد من الصروب لم يشهده العالم مثلاً لم يشهده العراقيون؟ ثم هل العراقيون مقصودون بهذه الحرب أم كغصود هو العالم الحر مثلاً؟

بالحقبة الامريكية للتواجد في العراق؟ مسؤولة يمكن أن تكون الاجابة عنهما هكذا، وببساطة متناهية: نعم، هذه الحرب التي تدور رحاها الآن في العراق هي حرب لا متساوية لم يشهدها العالم ولم يعتد عليها العراقيون. ومن ثم، فإن العراقيين معيّنون بسما لانتها تدور في بلدنا، أو لا، وكونهم جزءاً من العالم الحر، ثانياً، وكون غاية الحرب هي مقساومة التفرد التي يشهدها بلدنا ثالثاً.

بعد ان اجابة مقصودة مثل هذه لن تكون ذات معنى، خصوصاً ان مسألة التفكر بهذه الاجداث ببانت مسألة مصر بالنسبة للعراقيين. ولذا، على المرء ان يعيد التفكير بعمق، في التساؤل عن المسائلين، ليجيب، بعد ذلك، اجابة مفصلة وهو ما نستعمله لاحقاً.



Touch
مؤيد نعمة

من قال أن الاسماك غيبية؟



أكد العلماء أن السمك حيوان اجتماعي ذكي ولا يستحق ما يتداول عنه من أخبار تصفه بأنه أعزالي وغبي...

العصافير ثماني الضوواء

اكتشف باحثون في هولندا أن العصافير الكبيرة في المناطق الأكثر ضجيجاً تشدو بترددات أعلى، ويعتقد العلماء أن عصافير المدينة...

أعلى درجة حرارة للأرض منذ 2000 سنة

بمحاولة بناء صورة الطقس الكوني قبل 2000 عام ولوصول إلى هذه الصورة قاموا بفحص جذوع الأشجار القديمة من مناطق مختلفة لاستخلاص النتائج عن الظروف المناخية المحلية...

منذ عام 1908 بدأت الأرض تسخن بشكل لم تعهده منذ 18 قرناً وتمكن العلماء من إعادة رسم صورة الطقس الكوني للأرض في الأزمنة الغابرة...

عاش العراقيون هذا الصيف الجار في ظل انقطاعات طويلة ومتكررة لتيار الكهرباء...

اقتراحات وافكار بشأن استخدام الطاقة الشمسية

هل يمكن الإستغناء عن الكهرباء الوطنية بشمسنا الوطنية؟!!

اعداد : مها محسن

إن جميع هذه الحلول لم تحل المشكلة. لقد ضاع المواطن بسبب تصريحات بعض مهندسي الكهرباء...

الاصيانة وتوصيل الأعطال فيها والحاجة إلى شراء الوقود اللازم لتشغيلها بشكل مستمر...

الصيانة وتوصيل الأعطال

فيها والحاجة إلى شراء الوقود اللازم لتشغيلها بشكل مستمر...

الأشواق الشمسية بصورة صحيحة بعد أن توجهنا على زاوية معينة هي الجنوب بالنسبة للعراق...

تقليل الملح يفوق الرياضة في تخفيض ضغط الدم

عادة ما يؤكد الأطباء ضرورة تغيير نمط الحياة المتباعدة للمرضى الصابين بارتفاع ضغط الدم...



ضغط الدم

الباحثون في جامعة كولورادو الأمريكية

أن الحد من تناول الصوديوم أكثر فعالية من ممارسة الرياضة في تخفيض ضغط الدم...

أوضاع النوم تكشف شخصية الفرد



أكد خبير النوم البريطاني أن أوضاع النوم المختلفة تكشف عن شخصية الفرد...

سر أغوار الكون المخفي

من رصد النجوم الغلظة بالقبول والغازات التي لا يمكن رصدها بالتلسكوبات...



برنامج كمبيوتر يساعد الشرطة في كشف أسباب القتل

تمكن علماء في أستراليا من تطوير برنامج جديد للكمبيوتر قد يساعد الشرطة في التحري عن الوفيات المبررة...

معدن فائق الصلابة

توصل العلماء إلى طريقة جديدة لإنتاج المعادن تتيح لها التحول إلى الحالة الصلبة من دون تشكيل هيكل بلوري...

الإسفننج وتطوير الاتصالات

اكتشف العلماء أن حيوان الإسفننج البسيط يمكن استخدامه لتحسين كابلات الألياف البصرية...

إنتاج الألياف بشكل أفضل لأن الإسفننج يصنعها بدرجات حرارة وأطوال مختلفة...



السكري في الحوامل يسبب تشوهات قلوب المواليد

ما بين 1999 و2000، ووجد الباحثون أن نسبة الأطفال الصينيين تشوهات في القلب لأهات مصابة بالسكري بلغت 6.3 بالمئة...

شاشة كمبيوتر ثلاثية الأبعاد بلا نظارات خاصة

تطرح شركة يابانية للكمبيوتر العمول أجهزة كمبيوتر جديدة مزودة بشاشات كريستالية ثلاثية الأبعاد يمكن استخدامها مع ألعاب الفيديو...



معركة بين العجبية وعمو بابا!

نشبت معركة كلامية ساخنة بين رئيس اللجنة الاولمبية المؤقتة احمد عبد الغفور العجبية وشيخ للبريين العراقيين والعرب عمو بابا واكد بعض الثريين من الطرفين ان السبب الاساسي لهذه المشادة هو استيلاء العجبية على غرفة الادارة في المدرسة الكروية التي يشرف عليها عمو بابا وتخاذها مقر له

هاشم خمسين حارس مرمى نادي القوة الجوية والمنتخب الوطني الذي احترف في الدور في اليابان منذ وقت مبكر وتلقب فيه بأختر مراد عبيدة لفضل حارس مرمى عاد ولعب لفريق القوة الجوية وهدم مستوى كبيراً وارادى فائقة المنتخب الوطني في تصفيات اسم لسيا (1999)، وبطولة الدورة العربية في الأردن (1999)، وبطولة الصداقة في الإمارات (1999) ولكنه اخفق في مباراة اليابان مع العراق الذي خرج خلسراً بنتيجة (4-1) واعتبره البعض السبب الرئيس لخسارة زونا حارسنا للبلد في نادي القوة الجوية ليفتح لنا قلبه في هذا الحوار:

رسالة إلى الملاك التدريبي للمنتخب الوطني العراقي



ما قولك لي وأنا لوكد ان حارس المرمى يشكل نصف الفريق... وانا اخفقت؟ ولكني قدمت مستوى متميزاً في عام (1999) في تصفيات اسم آسيا والدورة العربية في الأردن وبطولة الصداقة في الإمارات وبطولة لدية لسيا في السعودية ولم ينكر ذلك التميز وعلى العكس عندما اخفقت في مباراة واحدة نقلت الدنيا ضدي؟

ما قولك لي وأنا لوكد ان حارس المرمى يشكل نصف الفريق... وانا اخفقت؟ ولكني قدمت مستوى متميزاً في عام (1999) في تصفيات اسم آسيا والدورة العربية في الأردن وبطولة الصداقة في الإمارات وبطولة لدية لسيا في السعودية ولم ينكر ذلك التميز وعلى العكس عندما اخفقت في مباراة واحدة نقلت الدنيا ضدي؟

خلافاً بشأن منصب ممثل اللجنة الأولمبية في الديوانية

السيد فالح عبد جاحم الذي حصل على شيه اجتمع مع مباركة السيد المظاظ ذهب الى بغداد للاجتماع باللجنة الاولمبية فوجد امامه السيد علي محمد خطاب وهو ممثل اللجنة السابق، قد اغلب المشاطات الرياضية في اللجنة على عكس الإداري الى ان اصحاب الطرفين والجالوس في بيئتهما تاركن امر الرياضة والرياضيين فلم ي

الإعلام الرياضي

يعاني الإعلام الرياضي ازدحاما وكثرة غير مفهومة. فبعد سقوط النظام البياند، ظهرت عدة صحف رياضية متخصصة وصل عددها اليوم الى نحو عشرين صحيفة وهذه الصحف تحتاج كل واحدة منها الى (5) محررين رياضيين في أقل تقدير، أي ما مجموعه (100) صحفي رياضي، وفي الوقت نفسه توجد على الساحة الإعلامية المحلية نحو (200) جريدة ما بين يومية ونصف اسبوعية واسبوعية تحتوي كل واحدة منها على صفحة رياضية في أقل تقدير، وتحتاج هذه الصفحة الى محرر رياضي واحد في الأقل، ويعني هذا وجود (200) صحفي رياضي في هذه الصحف إضافة الى (100) السابق ذكره، ليصبح المجموع (300) محرر رياضي، فمن اين جاء هؤلاء؟ ونحن ليس لدينا في رابطة المحررين الرياضيين سوى (38) عضواً انتقل احدهم الى رحمة الله، وانسحب اثنان آخران من العمل الرياضي الإعلامي احتجاجاً على اجواء الغرضي السائدة فيه، وبقي (35) عضواً، أي عشرة بالمئة من مجموع العاملين حالياً. معنى هذا دخول عشرات الطرائق على الصحافة الرياضية من دون أدنى مؤهلات تعينهم على القيام بعمل المحرر الرياضي؟

أشبال العراق في مهرجان السلام

يشارك منتخب العراق وسيئاته الوفد العراقي للأشبال بكرة القدم الفضة 11-12 سنة في مهرجان كروي دولي يقام في قطر وتنظيمه منظمة كرة القدم بلا حدود التابعة للأمم المتحدة تحت شعار (السلام والصداقة)، وينطلق المهرجان في الثامن عشر من شهر تشرين في الأول المقبل ويستمر لثلاثة عشر يوماً بمشاركة جميع محافظات العشرين من الشهر نفسه. العراق.

تواصل المسلسل المبلج لكرة السلة العراقية

ما زال مسلسل اخفاقات كرة السلة العراقية بمختلف مجالاتها ومسميتها مستمر افيهد ان اخفق المنتخب الوطني للرجال في بطولة راشد للاندية العربية التي اختتمت الاسبوع الماضي بولاية الامارات العربية المتحدة، لم يستطع رجال كرة السلة العراقية من الوصول لحد المركز الاربعة الاول في البطولات التي شاركه فيها خمسة اندية عربية فضلاً عن منتخب شباب الامارات ونظيره الفلسطيني، وكان العراق هو الفريق الوحيد الذي شارك بالمنتخب الوطني الاول ويتسائل البعض هل تحول مسلسل الفشل الاماري والفني في اوساط كرة السلة الى عمل يشبه السلسلات المتهاجرة التي لها بداية وليس لها نهاية ويستأ اليوم نخشى ان يخسر منتخبنا الوطني الاول امام اشبال اليمن وناشئة جيوتي.

كانت معرفة الجميع وهي الجبدي عن صفوف نادي القوس الجوية والمنتخب الوطني ولكن بعض منبرسي القوق طلبوا ابعادك عن الفريق أيضاً كنت مصابا حينئذ والفريق كان يستعد للمشاركة في بطولة التخيصة والدوري وشقيقت وعنت الى الفريق.



باسم عباس: وقعت عقداً للجوية لكنني عائد الى الطلاب اذاً..

كانت تقني عالية بنفسي واعتبرت ان مصير الفريق كله متوقف على تنفيذي للضربة وكنت متوقفاً في المباراة. «والتحكيم هل وفق مع الفريق العراقي؟ بل على العكس لم يكن البطولة كلها وقد لحق حيف كبير بالفريق العراقي. «وهل حصلت على عقد احترافي في البطولة؟ قدم لي من الهلال السعودي عقد لم يتم الاتفاق بشأنه، وهناك عقد من نادي الاجيراني وسادسه لغرض البت فيه نهائياً. «معتمداً لك وقعت عقداً كبيراً مع نادي القوة الجوية وبمبلغ كبير؟ «وهل حصلت مع الادارة السابقة لفريق القوة الجوية، لكن ادارة الحالية طلبت مني ان اترتب لتقوم هي ببرد المبلغ لنادي القوة الجوية واعود لفريقي الطلبة، وفي حالة عدم الاتفاق ستكون لي وجهة اخرى. «وهو رقم في بطولة الكأس في اربيل لم يحصل ادارة الطلبة تفكر في بقاء عناصر الفريق الجديدة؟ «كان تحرك ادارة الطلبة بطبعاً على عكس بقية الاندية التي تحاول تجميع اللاعبين وتوقيعهم العقود على امل تشكيل فريق قوي.



يونس عبد علي مدرباً للشرطة

انبطحت مهمة تدريب فريق الشرطة للاعب الدولي السابق يونس عبد علي ليتولى قيادته في الموسم الكروي الحالي خلفاً للمرب السابق باسم هاشم، وهذه المهمة التدريبية الاولى للاعب الشرطة المعتزل يونس عبد علي. ذكر ذلك السيد عمار نجم نائب رئيس الهيئة الادارية لنادي الشرطة وقال: ان الادارة وضعت ثققتها بالمرب الجديد وسعت الى لتدليل جميع الصعوبات امامه والتعامل مع اللاعبين يشفاقية عالية لكي يصل الفريق الى حالة نفسية يستطيع من خلالها تحقيق النتائج التي نرصد، حقه، الشكر، الخضراء.



انتاج انتخابات اتحاد المهاراة المركزي

اسفرت انتخابات اتحاد المهاراة التي اقيمت يوم الجمعة الموافق 9/12 وعلى قاعة اللجنة الاولمبية المؤقتة في ملعب الشعب وضمت 31 عضواً من اعضاء الهيئة العامة التي يحق لهم الانتخاب عن النتائج التالية: 1- مهدي عبد الرزاق النعيمي، رئيساً، وحصل على 26 صوتاً. 2- عدنان عبد الكريم نائباً اول للرئيس، وحصل على 24 صوتاً. 3- فخره خورشيد نائباً ثانياً للرئيس وهما بالترتيب كمثل لكرستان.



صعود العراق والإمارات وخروج سوريا

تجاوز منتخبنا الولبي خطوته الاولى صوب اولى ايام ادينا (2004) بسنجاح متبادل في مباراة الياق مع منتخب فيتنام (1-1) وكان فريقنا الولبي قد فاز خديا على نظيره الفيتنامي (1-0) بعد ان لقا الفريقين بالعاصمة السورية دمشق، ومن المؤمل ان يلعب فريقنا في ساعة متأخرة من مساء امس لقاء نهاب الدور الثاني مع منتخب كوريا الشمالية الولبي على امل ان يجري لقاء الياق في

شريط الاخبار العربي للملاكمة بشأن عودة الفضات العراقية للحلقات العربية، وكذلك زيارة الكويت لغرض نفسه. «من المؤمل ان يقدم الاتحاد العربي لرفع الانتقاد معسكر تدريبيا في تركيا نهاية هذا الشهر استعداداً للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في مدينة قطر الكوثر الكندية وهي محطة مهمة للتأهيل الى اولمبياد ادينا الاردن لغرض التباحث مع الاتحاد

تعدت سفر وفد منتخبنا العراقي بالصراعة الجرة الى امريكا التي تنعقد بطولة العالم خلال هذا الشهر لتعزز حصولهم على تسمية الدخول هذا وقد سبق وقد الصراعة عدة وفود منها وفد اتحاد التجديف العراقي الذي فشل ايضا في الحصول على التسمية للمشاركة في بطولة العالم بالكاوي في امريكا. «بعد انتهاء المعسكر التدريبي لمنتخبنا

مدرب الميناء عقيل هاتو: فريقنا مهدد بالهجرة الجماعية! «عنوات اتصال مع لاعبينا لكسب ونهم وهذا ما يتر ما هو عليه فان الفريق سيشهد هجرة جماعية بعد الاوضاع السيئة التي يعيشها حتى بعد تشكيل ادارة جديدة للنادي لا وختمت هاتو قوله: ارجو من السادة المسؤولين والعديد من مساعدة الفريق بالوقوف الى جانبه خاصة في ظروف تتطلب العلية والتابعة في انشغال الفريق من وضعه هلال وسلمه مبارك ان صفوف فريق الزوراء فتحت



