

تمت المنشور على ص ١٣

دائرة الموازنة

تموز / ٢٠٠٥

مذكرة توضيحية  
وزارة المالية

أولاً - المصادر

١- تعديل أسعار بيع النفط الخام المصدر في ضوء الإيرادات

المتحققة خلال النصف الأول من السنة الحالية تم تعديل الإيرادات المتحققة من هذا المصدر لسنة أشهر المتبقية بجمعها (٣٢٥٤٢) مليار دينار بدلاً من (٢٥٦٢٣) مليار دينار على أساس معدل تصدير (١,٦٢٥) مليون برميل يوميا ويسعر تصدير (٤٠) دولاراً للبرميل وكما موضح في

الجدول المرفق.  
٢- اقترح تعديل أسعار بيع المشتقات النفطية ابتداء من شهر أيلول وبهذا يكون مقدار المكس المتوقع نتيجة تعديل الأسعار ما مقداره (٥٤٠,٩) مليار دينار بعد أن تم تنزيل مبلغ (١٥٠٠) مليار دينار الذي سبق أن تم تقديره عند إعداد الموازنة لعام ٢٠٠٥ على أساس

أن التعديل المذكور يبدأ اعتباراً من ٢٠٠٥/١/١ وكما موضح بالملحق (١) الوارد بقراس الموازنة المعدلة لسنة ٢٠٠٥.  
٣- اقترح فرض وزيادة الرسوم التالية:  
أ- فرض رسم على إقامة ورخصة عمل الأجانب  
ب- زيادة رسوم حيازة وحمل

السلاح (تفصيلها الواردة بالجدول)  
ج- فرض ضريبة على الشاحنات الداخلة من غير الموانئ العراقية  
د- فرض رسوم على تسجيل المركبات  
ثانياً - النفقات  
تولت هذه الوزارة دراسة

المدى تنشر مشروع رفع أسعار المشتقات النفطية ابتداءً من أول الشهر المقبل

وتحليل الطلبات المقترحة من قبل الوزارات في ضوء الإمكانيات المالية التي ستتحقق لغرض تمكنها من إنجاز الأعمال والمهام المناطة بها والبالغ (٣٩٩٠,٥) مليار دينار وضمنها مبلغ (٧٥٠) مليار دينار عن تنمية المشاريع الإقليمية (٢٧٠) مليار دينار عن تنمية المصارف الإقليمية (٣٩٩٧,٥) مليار

دينار مقابل (٣٥٩٨١) مليار دينار ونسبة نمو (١١٪).  
ثالثاً - العجز المتوقع  
تشير إلى أن العجز المتوقع في الموازنة المعدلة لسنة ٢٠٠٥ سيكون بمقدار (٥٠١٠,٥) مليار دينار مقابل (٧٠٢٢,٤) مليار دينار الوارد ضمن الموازنة المصدقة لسنة ٢٠٠٥.

جدول يوضح كيفية احتساب النفط الخام المصدر لسنة ٢٠٠٥

المتحقق الفترة من ١/١ لغاية ٣٠/٦ / ٢٠٠٥		المخطط للفترة من ١/١ لغاية ٣١/٦ / ٢٠٠٥		المتوقع تحقيقه للفترة من ١/٦ لغاية ٣١/٦ / ٢٠٠٥	
الكمية المنتجة مليون برميل	السعر دولار	الكمية المنتجة مليون برميل	السعر دولار	الكمية المنتجة مليون برميل	السعر دولار
١,٤	٢٨	١,٤	٢٨	١,٤	٢٨
٠,٢٥	-	٠,٢٥	-	٠,٢٥	-
١,٦٥	٣٨	١,٦٥	٣٨	١,٦٥	٣٨
١,٤	٢٦	١,٦٥	٣٨	١,٦٥	٣٨
١,٨	٢٦	١,٦٥	٣٨	١,٦٥	٣٨

رجال الإعلام الرياضي:

المدى (المدى) منبر جريء وعلامة رائدة في زمن العراق الجديد

زملأونا انتصروا للحق في جميع ملاعب الحياة اليومية

انقلاب في  
المخاض!

إياد الصالح

غداً يدخل منتخبنا الوطني بكرة القدم منعطفاً جديداً ومهماً في مسيرة إعداده ضمن المرحلة الثالثة استعداداً لبطولة غربي آسيا المزمع إقامتها في الدوحة أواخر العام الحالي، ويمكن الأهمية ليس لأنه يواجه منتخب البحرين صاحب النقلة النوعية في أدائه خلال العام المنصرم فحسب بل لأن قياس نجاح المنتخب يتوقف على ما تنطوي عليه فكرة المدير الفني اكرم سلمان من حلول تكتيكية جديدة ونقلات محسوبة تتمركز اللاعبين خاصة بعد إخراج مجموعة المحترفين في هذه المرحلة ومدى جاهزية المناورة بالبدلاء الذين ثبت صلاحهم في مباراة عمان الاخيرة، ومع ان الاقرار المسبق واضح بانتزاع المباراة الودية لغفلة الحساسية والاثارة من اطارها الفني الا ان منتخبنا الوطني لا بد ان يتعامل مع لقاء المهمة يوم غد بحسابات دقيقة تعيد توازن اللقاءات التاريخية بين البلدين على السكة الطبيعية بعد النتائج الاستثنائية التي اخرج فيها الاحمر البحريني كرتنا زه على ذلك انه احد المنتخبات الخليجية التي تفرجت على مهزلة منتخبنا في دورة الخليج الاخيرة وبنى تصوراتها على الحالة العامة لمنتخب العراق وفق آخر حصيلة من مشاركاته الاقليمية لكونها اقرب من الواقع ويستدل منها على قوة الخصم او ضعفه، ولهذا فان التغييرات التي حدثت في الملوك التدريبي وتوسيع اللاعبين المحليين الذين ظلمهم الملوك السابق سيكون لها صدى ايجابي لانزاع الصورة البائسة عن كرتنا من مخيلة البحرانيين وسيبعث الفوز غداً رسالة عاجلة الى جميع العراق الخليجية بان الكرة العراقية نضجت ثوب الحزن وان اوان الحساب بجدية لمنتخبنا الطموح والعازم على استعادة برقيتها في واحة الخليج؛ وثمة امر جدير بالاشارة له، ان منتخب البحرين بكل تاريخه امام شقيقه العراقي لم يشكل عائقاً او تأثيراً بليغاً في المنافسة وسبق ان مرتقت خمس كرات عراقية شباكه في ذهاب تصفيات كأس امم آسيا ٢٠٠٤، ويبيش اليوم في شرنقة حرجية من اليأس غيب تعثره في منافسة الموندiales في تصفيات المجموعة الآسيوية التي تضمه الى جانب كوريا الشمالية واليابان وايران لدرجة تقوض فرصة تأهله الى نهائيات الامتيا مما دفع مجلس النواب البحريني لمناقشة موضوعه - لأول مرة- تحت حبة البرلمان وقدموا مقترحات عاجلة التي حكومتهم بضرورة دعم المنتخب قبل فوات اقل فرصة في تاريخ كرتهم!

امتنا كبير بالمدرّب الخبير اكرم سلمان في قراءة تاريخ لقاءات الكرة بين البلدين بلغة فنية جديدة تستوعب معاني الانقلاب الذي يروم استخلاص ثماره في رحلات منتخبنا المكوكية، وحتى موعد انطلاق المباراة يبقى القول بان (البحرين خارج النص) ساري المفعول بشهادة حصوله على الجائزة الآسيوية كأفضل فريق

مصطفى عروة

رجال الاعلام الرياضي.. عيون الرياضة العراقية عاصروا عملنا عن قرب وكانت مشاعرهم الصادقة وثناؤهم المستمر يمنحنا دفعات اكثر من الامل والاصرار على بلوغ مرحلة التكامل في تغطية اخبار رياضة الوطن لكن يبقى الكمال لله وحده، واجتهد زملاؤنا في نقل الحقيقة وتعرية المخطئين وتنبية الغافلين عن فداحة إهمالهم، وبقدر فوجتنا بمشاركة عدد من الزملاء عيد (المدى) بكلمة حق في هذه المناسبة فإننا لا ننسى دورهم في تشخيص بعض الاخطاء التي سقطت هنا وهناك دون قصد او الاشارة الى مسالة نقدية تصب في مصلحة الرياضة اولاً واخيراً..



الاولى في تثقيف الجماهير بالعديد من المواضيع الشيقية والتحليلات الساخنة والنقد الموضوعي والافكار البناءة حتى أصبحت (المدى) علامة مميزة للصحافة الرائدة في زمن العراق الجديد وشكلت بحضورها القوي وسط نخبة من الصحف المتميزة رسالة صادقة معبرة عن تطلعات وأحاسيس ومشاكل الشعب العراقي، وبالنسبة لأخوتي في القسم الرياضي فقد كانوا متسلحين بالجرأة والموضوعية وحركوا بأفلامهم بعض المياه الراكدة في محيط الالعاب واتمنى ان أرى أكثر من صفحة يومية ملونة لرياضة (المدى) لأنها تستحق مواكبة الاحداث بتفرد في التصميم والالوان والكلمة المباشرة ومن الله التوفيق.

عبد الجبار العنابجي - رئيس القسم الرياضي / جريدة المؤتمر وقال الزميل عبد الجبار العنابجي رئيس القسم الرياضي بجريدة المتحدة: حينما هبت رياح الصحف العراقية بعد سقوط النظام المباد، كانت العيون لا تعرف الى اين تتطلع، فالعشرات من الاسماء قد نزلت الى الشارع ولكنها راحت تركض في طرقات نيسان.

ووصف الزميل محسن التميمي التطور الكبير الذي حدث في عالم الصحافة العراقية في الزمن الجديد بأنه يعود لوجود عدد من الصحف الرصينة ذات الجودة في الاخراج والملك الفني والتحريري وتقف في طليعة الصحف جريدة (المدى) على حد تعبيره.. وقال: - من حق اسرة تحرير جريدتكم ان تحضر برة تحقق في العام الثاني لانها بصراحة جريدة رائعة ولا يمكن ان نغفل عن مطالعتها ولا اخبارها وتحقيقاتها وصورها من تأثير في الشارع العراقي من ناحية الصداقة والواقعية، وتناول امور حساسة تهم المواطن البسيط الذي يبحث عن العيش الهانئ وسط عالم مليء بالتناقضات.. ورياضياً ارى ان الاخوة في القسم الرياضي اجتهادوا كثيراً وواكبوا اشرقة جميع الاحداث التي وقعت سابقاً وكانوا في مستواها ولبوا رغبات القراء مثلما نقل لي اكثر من قارئ حريص على متابعة رياضة البلد عبر صفحتكم معنية ومنها (المدى)، واتمنى مخلصاً ان يرفق مع العدد اليومي ملحق رياضي ملون لرصد وانتقاد المواقف وتحليل الاحداث الرياضية بشكل واسع وهي رغبة المتابعين ل (المدى) كما اعتقد.. الف مبارك وكل عام وانتم بخير.

المدى الرياضي تفيض بمشاعر الزملاء

بهذه المناسبة، وارتأينا تخصيص جانب من الصفحة لكلماتهم تواصل مع الفرحة العزيزة التي نأمل ان تتكرر كل عام والعراق يرفل بالسلام والامان والحرية ان شاء الله.

علاء مصطفى - محور جريدة القمة سبورث واثني الزميل علاء مصطفى على الجنود المعلومين والمجهولين الذين يقفون وراء اخراج (المدى) بثوبها المتميز من حيث المضمون والشكل والتخصص في مواضيع هادفة لا تجاريتها في الحرفة اية جريدة اخرى.. وقال: - اعتقد ان (المدى) أصبحت ضرورية اليوم في الترابط مع القارئ ولكننا نطمح الى المزيد الطرح الجريء خاصة ان الشارع الرياضي مثلاً يشعر بالسرور كما نقل لي اكثر من شخص لما توليه جريدتكم من اهتمام لكافة الالعاب وليس كرة القدم فحسب

من الصحافة المتميزة والواقعية تمثل العمود الفقري لواقع العراق بما تتخلله من احداث يومية على ايقاع المعاناة والمشكلات وايضا تبرز وجوه الانتصار على الصعاب وتمنحنا بسمه من الثقة بغد افضل من يومنا عبر تحاليل كتابها الرائعين، ورياضة (المدى) بلا مجاملة تقف ضمن الخطوط الاولى بين نخبة الصفحات الرياضية للجرائد اليومية وانا شخصياً متابع يومي لها واجد ان زملاؤنا انتصروا للحق في اي ملعب خاضوا فيه آراء حرة وقيمة وكانت لديهم مواقف في قضايا ساخنة اطلقوا فيها اقوالهم بحيادية ونزاهة وانا فخور بوجود هكذا نخبة من الاعلاميين لا هم لهم سوى الدفاع عن الحقيقة اينما وجدت.. ولهم مني ارق واعذب التحاني.

علي لفته / صحفيا ومعلق رياضي وقدم الزميل المعلق الرياضي علي لفته تهنيتيه لاسرة تحرير (المدى) واشاد بجهود الزملاء العاملين في الجريدة على نجاحهم الباهر للسنة الثانية في اصدار المطبوع اليومي بتميز رغم عشرات الصحف التي تملأ المكتبات العراقية في المرحلة الزاهنة وقال: - لعل من محاسن الذكرى انها تعيد ايامي الجميلة التي قضيتها في كنف هذا الصرح العزيز يوم عملت محرراً في القسم الرياضي في النصف الاول من سنة التأسيس الاولى ولم تكتب لي الظروف الاستمرار مع فريق العمل بصحبة زملائه الاعزاء خالد محفوظ وايداد الصالح خليل جليل واكرم زين العابدين ويوسف فضل وطله كمر وحيدر مدلول وكريمة كامل وجنان محمد، ويمكن القول: ان الجهود التي بذلها زملاؤنا المذكورون فضلا عن تعاون هيئة التحرير والقسم الفني المؤسسة (المدى) كانت الداعم الاول لاجراخ الصحف الرياضية خاصة والجريدة بشكل عام بصورة متألقة وتنافس زميلاتها الاخريات منافسة حرة وشريفة، وارى ان اخلاص العاملين في (المدى) وحبهم للمهنة وراء نجاح

محمّد خلف / مدير البرامج الرياضي العراقية) الفضاوية - وأشار الزميل الصحفي الرياضي مدير البرامج الرياضية في قناة (العراقية) محمد خلف الى واقعية القائمين على الصرح الاعلامي في مؤسسة (المدى) من حيث حرصهم على الانتصارات والنفس والدعوة للتائق والجودة في وسط تنافسي محمود وقال: - اجمل ما في رجال (المدى) انهم حريصون جدا على فهم التحولات العميقة في عالم الاعلام ويعلمون ان الزمن الجديد لا يرحم المتأخرين والمتكئين لذلك شمروا عن سواعدهم وقدموا لنا نموذجا

علاء مصطفى - محور جريدة القمة سبورث واثني الزميل علاء مصطفى على الجنود المعلومين والمجهولين الذين يقفون وراء اخراج (المدى) بثوبها المتميز من حيث المضمون والشكل والتخصص في مواضيع هادفة لا تجاريتها في الحرفة اية جريدة اخرى.. وقال: - اعتقد ان (المدى) أصبحت ضرورية اليوم في الترابط مع القارئ ولكننا نطمح الى المزيد الطرح الجريء خاصة ان الشارع الرياضي مثلاً يشعر بالسرور كما نقل لي اكثر من شخص لما توليه جريدتكم من اهتمام لكافة الالعاب وليس كرة القدم فحسب