



زيارة موقع معرض العراق الدولي
للكتاب ادخل على الباركود
يقام المعرض على أرض معرض بغداد الدولي
للفترة من 11 إلى 21/ 12/ 2019

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبري



جريدة سياسية يومية

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

مصادر: قائمة لاستدعاء مسؤولين بينهم العبادي ووزير داخلية

الداخلية تسلم البرلمان التحقيقات الكاملة عن صفقة الميتسوبيشي وأسماء المتورطين

بغداد/ محمد صباح

محكمة استئناف بغداد الرصافة الاتحادية. ويتحدث عضو اللجنة المالية في مجلس النواب جمال كوجر في تصريح له (المدى) أن "المالية" النيابة شكلت لجنة فرعية للتحقيق بشأن ملف عقد سيارات (ميتسوبيشي) واستدعت عددا من المسؤولين في وزارة الداخلية عن هذه الصفقة".

وأيرمت وزارة الداخلية عقد شراء (4000) سيارة بيك أب مع شركة ميتسوبيشي اليابانية قبل فترة، في صفقة تم تبنيها بشكل مباشر من قبل رئيس مجلس الوزراء السابق حيدر العبادي، وفق النائب كوجر، الذي أوضح أن "العقد وقع مع الشركة المعنية دون المرور

فيما باشرت اللجنة المالية في مجلس النواب بإجراء تحقيقات مع عدد من المسؤولين والضباط في وزارة الداخلية لسماحتهم عن صفقة شراء سيارات الميتسوبيشي، رجحت مصادر برلمانية مطلعة أن تشمل قائمة الاستدعاء كل من رئيس الحكومة السابق ووزير داخلية من أجل التوصل إلى حجم الفساد في هذه الصفقة. ولم تنه السلطات القضائية تحقيقاتها بملف شراء السيارات بعد حالته من قبل هيئة الزهامة إلى محكمة التحقيق المختصة بقضايا الزهامة في رئاسة

بالدوائر والحلقات القانونية". وبلغت إلى إن "مدراء الدوائر المعنية في وزارة الداخلية لا يحملون تبعات اية مخالفة حصلت في هذه الصفقة"، لكنه قال أن "هناك ثلاث شخصيات تعمل ضمن ملاكات وزارات الداخلية تمت احوالتهن إلى التحقيقات الجارية في هيئة الزهامة". وفي نهاية كانون الثاني الماضي من العام 2019 أوقفت مفتشية وزارة الداخلية، صفقة توريد 4000 سيارة "بيك أب" نوع "ميتسوبيشي"، بعدما تأكد من وجود شبهات فساد وإهدار مال عام في عقد الشراء، لكن تم تعديل العقد وتم استلام المركبات. ■ **التفاصيل ص 2**

التيار الصدري والمالكي يرفعان يدهما: ندعم ولا نؤيد

منظمون غير معرفين يحشدون لتظاهرة مع انتهاء سنة من عمر الحكومة

بغداد/ وائل نعمة

من المفترض أن تنطلق عصر اليوم تظاهرات ارادها منظموها ان تكون مليونية - بحسب دعوات من جهات غير معروفة حتى الآن - في بغداد للمطالبة بجملة من القضايا ابرزها العمل والخدمات. وبحسب دعوات المنظمين، اغلبيهم شخصيات غير علنية على مواقع التواصل الاجتماعي، ستكون التظاهرة هي الاكبر بعد الاحتجاجات الشعبية في صيف العام الماضي، والتي انتهت بأعمال عنف وحرقت في البصرة. وسحب أكثر طرفين سياسيين يمكن ان

ويبت من اشارة رئيس مجمع المدونين في المنشور الاخير، ان لا علاقة واضحة للتيار الصدري بتلك الاحتجاجات او على الاقل ليس هناك توجيه بالمشاركة او منعها على انصار التيار. ايضا نفى ابراهيم الجبري، وهو مدير مكتب الصدر في الوسط والشمال قبل ايام، علاقة التيار الصدري بتظاهرات اليوم. وقال الجبري في تصريحات صحفية يوم الاحد الماضي، انه: "لا توجد أي مظاهرات للتيار الصدري يوم الثلاثاء القادم". رغم ذلك لم يمنع مؤيدو تظاهرة الثلاثاء، زج اسم التيار الصدري في الاحتجاجات رغبة منهم في الحصول على زخم كالذي حققه انصار الصدر في احداث مشابهة.

يكون لهما دور في تنظيم وزيادة زخم التظاهرات يدهما من تلك الاحتجاجات، وهما: التيار الصدري وائتلاف دولة القانون التابع لرئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي. مقتدى الصدر، وعبر صفحة صالح محمد العراقي الموثوقة لدى الصدريين، قال تعليقا على التظاهرات: "أتروكمهم وشأنهم.. التظاهر حق مشروع لكل عراقي، وليس حكرا لجهة.. واضح". مواقع التواصل الاجتماعي، كان قد اسند له الصدر قبل ايام مهمة الاشراف على ما اسماه ب"مجمع المدونين الوطني" على منصات الكترونية الافتراضية.

■ **التفاصيل ص 3**

أكد أن السعودية وإيران مستعدتان للتفاوض

عبد المهدي: إسرائيل مسؤولة عن استهداف بعض مواقع الحشد

بغداد/ المدى

لحظة ويقرر منفرد لكن الخروج منها سيكون صعبا وقاسيا، مبينا أن "دولا عدة في المنطقة يمكن أن تكون ساحة للحل والمفاوضات وبغداد واحدة منها". وحول الأزمة الخليجية، قال إن "الدول المعنية بأزمة الخليج تتحدث عن مفاوضات والسعودية وإيران مستعدتان للتفاوض، ولكن الحديث الآن عن كيفية صياغة نهايات لحل أزمة الخليج سيضعنا أمام طريق مسدود".

وتعرضت مواقع عدة تابعة للحشد الشعبي إلى قصف من قبل طائرات سعية بلاده لتهدئة التوتر الاقليمي بين طهران وواشنطن، بالقول: "يجب إبعاد شبح الحرب عن المنطقة والجميع يتحدث عن قبوله بالمفاوضات لحل الأزمة"، مبينا: "زيارتي للسعودية كانت من أجل التهدئة وهذا يعني أن هناك استعدادا لتقديم تنازلات، وأعتقد أن السعودية تبحث عن السلام وحل أزمة اليمن قد يشكل مفتاحا لحل أزمة الخليج".

أقر رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، امس الإثنين، بمسؤولية إسرائيل للمرة الأولى بعد تجنبه اتهام أي طرف بذلك وقال عبد المهدي في مقابلة مع قناة الجزيرة: "التحقيقات في استهداف بعض مواقع الحشد تشير إلى أن إسرائيل هي من قامت بذلك"، مضيفا: "الكثير من المؤشرات تدل على ألا أحد يريد حربا في المنطقة باستثناء إسرائيل".

وجدد رئيس الوزراء سعي بلاده لتهدئة التوتر الاقليمي بين طهران وواشنطن، بالقول: "يجب إبعاد شبح الحرب عن المنطقة والجميع يتحدث عن قبوله بالمفاوضات لحل الأزمة"، مبينا: "زيارتي للسعودية كانت من أجل التهدئة وهذا يعني أن هناك استعدادا لتقديم تنازلات، وأعتقد أن السعودية تبحث عن السلام وحل أزمة اليمن قد يشكل مفتاحا لحل أزمة الخليج".

وحذر عبد المهدي من تداعيات اندلاع الحرب بالقول: "الذهاب إلى الحرب قد يحصل في أي

■ **التفاصيل ص 3**

قريبة العوجة خالية من ساكنيها رغم قبول السلطات عودة النازحين

عائلات داعش بين مطرقة المخيمات وسندان الانتقام العشائري

متابعة/ المدى

قضاء بجيجي، وتكرت مركز صلاح الدين المحافظة التي وقعت تحت سطوة التنظيم في منتصف عام 2014، وتحترت منه في أواخر أيلول عام 2016.

واستطاعت نسبة كبيرة من العائلات النازحة العودة إلى محافظة صلاح الدين بعد نحو 3 أعوام على إعلانها محررة بالكامل، بينما ما زالت نسبة ليست بالقليلة لم تستطع العودة إلى القرى المهجدة بالكامل، في الواقع، وقرية العوجة مسقط رأس الرئيس السابق صدام حسين. وكشف رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة صلاح الدين، سيهان ملا جبار، في تصريح خاص لـ(سبونتك) عن نسب عدد النازحين الذين عادوا إلى مدن المحافظة، ومصير عائلات داعش

يقول المثل العربي "يوم لك ويوم عليك"، انقلبت إلى خوف وضياح تلك الأيام التي عاشتها عائلات تنظيم داعش في فرض الإرهاب، والرعب بين المواطنين الأبرياء في المناطق التي استولى عليها التنظيم في العام المرير 2014.

أيام معدودة نقلت فيها عائلات تنظيم داعش "الإرهابي، إلى قضاء الشرقاط الواقع في شمال محافظة صلاح الدين حتى تعرض القضاء والمواطنون فيه لهجمات إرهابية دفعت إلى إخراج عائلات التنظيم ونفيها إلى مخيم يقع بالقرب من مركز المحافظة. وغيرها العديد من عائلات عناصر تنظيم "داعش" تم تخصيص مخيم لها بين

■ **التفاصيل ص 2**

بغداد/ المدى

أعلن المفتش العام لوزارة التربية رائد كاظم الحداد، امس الإثنين، ضبط أكثر من 24 ألف حالة تزوير بعد فحص ومراجعة وتديق الوثائق الدراسية لمنتسبي دوائر الدولة من 2009 ولغاية 2018 فقط. وقال الحداد في بيان إن "العدد الإجمالي لحالات التزوير التي اكتشفها مكتب المفتش العام خلال السنوات (2009-2018) بلغت (24,167) وثيقة ثبت تزويرها وعدم وجودها ضمن القيد

طبيعتها بين البلدين الجارين ومن المتوقع أن يعزز افتتاح المعبر بين القائم العراقية وأبو كمال السورية أوامر التبادل التجاري بين سوريا والعراق.

ويقع المعبر في مدينة القائم بمحافظة الأنبار والتي تمت استعادتها من داعش في تشرين الثاني عام 2017 حيث كانت تمثل آخر معقل للتنظيم

ترجمة حامد أحمد

تم يوم امس الإثنين رسميا إعادة افتتاح معبر حدودي حيوي بين العراق وسوريا وذلك بعد مرور سبع سنوات على اغلاقه بسبب اندلاع الحرب الاهلية في سوريا وهي خطوة تشير إلى استقرار الأوضاع وعودتها إلى

ضبط 24 ألف وثيقة مزورة قدمها موظفون في الدولة

بغداد/ المدى

العامه للمدارس الابتدائية والثانوية ومعاهد المعلمين، ومن خلال تدقيق العينات العشوائية لوثائق أخرى خلال عمليات المراجعة والفحص الدورية التي تقوم بها أقسام المكتب في بغداد والمحافظة. وأشار الحداد، إلى "وجود (1164) وثيقة ضبطت لمنتسبي الوزارة، فيما بلغ عدد شهادات الوفاة المزورة المستخدمة لأغراض التعيين (236) شهادة وفاة، فضلا عن ضبط أكثر من (351) مستمسكا رسميا مزورا تتعلق بأوامر النقل والتعيين فيما بلغ عدد الوثائق الدراسية المزورة والمكتشفة

الإرهابي في العراق. وكان المعبر قد اغلق في عام 2014 بعد فترة وجيزة من اندلاع حرب أهلية في سوريا. وقال مدير العلاقات لهيئة المعابر الحدودية علاء الدين القيسي "سيستخدم المعبر الحدودي للأغراض التجارية ونقل البضائع وكذلك للسياحة". ■ **التفاصيل ص 3**

بغداد/ المدى

لمنتسبي الوزارات (13,798) وثيقة دراسية". وتابع، أن "مكتب المفتش العام قام بتدقيق (50,701) وثيقة خلال الفترة المحددة، وعلى خلفية ضبط هذه الأعداد قام بإعداد آليات عمل خاصة بتدقيق صحة الصدور وسجلات القيد العام ووضع آليات لضبط استلام وتسليم الوثائق بين الدوائر والوزارات"، مؤكدا أن "المكتب وبالتعاون مع الدوائر القانونية في الوزارة والوزارات الأخرى يقوم بمتابعة الإجراءات القانونية بالإحالة إلى المحاكم المختصة واسترداد المبالغ المصروفة لهم وفقا للقانون".

مدرب المنتخب الوطني يتلقى ضربة موجعة من جستن ميرام

بغداد/ المدى

تلقى السلوفيني سريتشكو كاتانيتش مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم ضربة موجعة من جستن ميرام المحترف في صفوف لكة القدم ضربة موجعة من جستن ميرام اللعب في مباراتي هونغ كونغ وكيمبوديا يومي العاشر والخامس عشر من شهر تشرين الاول الجاري ضمن الجولتين الثالثة والرابعة لتصفيات كأس العالم لكرة القدم 2022 بقطر وكأس آسيا لكرة القدم 2023 بالصين . ونقل الموقع الرسمي لاتحاد كرة القدم عن المدير الإداري للمنتخب الوطني لكرة القدم باسل كوركيس قوله: "إن اللاعب جستن ميرام ابدى عدم رغبته تحت اعدار وأهية وتنصل عن المشاركة في الانضمام الى صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم استعداده لتلك المباراتين المهمتين حيث تعرضت الى صدمة كبيرة من كلامه الذي كنت اعتقده في البداية مزحة لحاجة أسود الرفادين لكل اللاعبين وخاصة انه يلعب في محافظة البصرة في اول مواجهة رسمية بعد رفع الحظر الجزئي عن الملاعب العراقية ضمن تصفيات كأس العالم ولكنه كان جدا ومصرا على رأيه فأبلغته بانني سائل هذا الكلام الى اتحاد كرة القدم والمدرب سريتشكو كاتانيتش . وأضاف: انني فقت بابلاغ المدرب كاتانيتش باعتذار اللاعب جستن ميرام حيث ابدى الاخير انزعاجه وطلب مني ان اعاود الاتصال به لثنيه في محاولة أخرى لحاجته الى كل اللاعبين وفي حالة اصراره اتمنى ان يتوضح هذا الامر للجميع وكررت اتصالي به وكان موقفه مماثلا للاول مما اخبرته بانني سأعرض كل التفاصيل للرأي العام ليكون واضحا له كيف ان بعض اللاعبين ممن يتكبرون فضل المنتخب عليهم وكيف كانوا سابقا وما اصبحوا عليه الآن بفضل اسم منتخب العراق ولكنهم عاقون امام هذا الاسم الكبير..

بائع يتوسط لوحاته في شارع المتنبى..... عسة: محمود رؤوف



الداخلية تسلم البرلمان التحقيقات الكاملة عن صفقة سيارات الميتسوبيشي وأسماء الضباط المتورطين

مصادر: قائمة لاستدعاء مسؤولين بينهم رئيس الحكومة السابق ووزير داخلية

سلم اللجنة الفرعية في مجلس النواب التحقيقات الكاملة التي جرت في صفقة شراء السيارات اليابانية واسماء الضباط المتورطين والذين تمت ادانتهم. وتوضح المصادر التي رفضت الكشف عن هويتها لـ(المدى) ان "اللجنة الفرعية في اللجنة المالية تحاول التوصل عبر تحقيقاتها إلى حجم الفساد المالي في هذا العقد"، مضيفة ان "نتائج التحقيقات تشير إلى وجود فساد في الصفقة".

اما بخصوص استدعاء رئيس الحكومة السابق حيدر العبادي ووزير الداخلية قاسم الاعرجي توضح المصادر: "من المفترض الاستماع إلى رئيس مجلس الوزراء ووزير الداخلية السابقين في عقد هذه الصفقة"، منوها الى أن "تحديد هذا الامر مفروض للقضاء والنزاهة في تحديد الاشخاص لمساءلتهم عن هذا الملف".

بالمقابل تؤكد لجنة النزاهة البرلمانية ان "التحقيقات ما زالت قائمة في القضاء مع المتورطين والمتهمين بإبرام صفقة شراء سيارات ميتسوبيشي"، معتبرة ان "تحقيقات المالية النيابة تدور حول حجم الفساد المالي". ويدين عضو اللجنة صباح طلوب العكيلي في تصريح لـ(المدى) ان "فتح التحقيق قد يشمل اسماء عديدة من بينها رئيس الحكومة ووزير الداخلية السابقين في الاستماع لشهادتهم بخصوص ابرام صفقة شراء السيارات اليابانية". ويوضح العكيلي ان "الاداء بالشهادة ليس بالضرورة ان يكون المسؤول او الشخص متورط بعقد هذه الصفقة أو ضمن دائرة الاتهام".



سيارات الميتسوبيشي في مقر وزارة الداخلية

الضوابط المتبعة في ابرام اي عقد (تم تحويل وزير الداخلية من قبل رئيس الحكومة السابق بالتوقيع بشكل مباشر). واستضافت اللجنة المالية يوم الاربعاء الماضي وكيل وزير الداخلية والكادر المتقدم في الوزارة لبحث موضوع العقد الخاص بسيارات (ميتسوبيشي) والذي قدم شرحا تفصيليا بشأن آلية ابرام العقد والإجراءات التي اتبعتها في تنفيذه. في هذه الأثناء كشفت مصادر برلمانية ان "وكيل وزارة الداخلية

و على ضوء هذه التحقيقات الاولية جرى اعتقال عدد من قيادات الداخلية بعد ثبوت تورطهم في إبرام عقود بأسعار مبالغ فيها لا تتناسب وقيمة السيارات الحقيقية في السوق. ويتابع رئيس كتلة الاتحاد الإسلامي الكردستاني ان "التحقيقات الجارية من قبل المالية النيابة تدور بخصوص التعديلات التي طرأت على عقد الصفقة وزيادة عدد السيارات من 4000 سيارة إلى 6000 سيارة فضلا عن حصر الصفقة بشركة ميتسوبيشي دون

باقي الشركات". وكانت النائبة عالية نصيف قد اعلنت قبل فترة من بين مخالفات العقد، ان يتم استيراد سيارات كير اوتوماتيك وليس كير عادي، وموديل 2019 وليس الحقيقية في السوق. ويتابع رئيس كتلة الاتحاد الإسلامي الكردستاني ان "التحقيقات الجارية من قبل المالية النيابة تدور بخصوص التعديلات التي طرأت على عقد الصفقة وزيادة عدد السيارات من 4000 سيارة إلى 6000 سيارة فضلا عن حصر الصفقة بشركة ميتسوبيشي دون

2019 كشف مجلس القضاء الأعلى، في بيان له عن وصول الأوراق التحقيقية الخاصة بعقد توريد سيارات الميتسوبيشي إلى محكمة التحقيق المختصة بقضايا النزاهة اليوم. وما زالت أوراق تلك القضية التي قدمت من قبل هيئة النزاهة إلى محكمة التحقيق المختصة الجارية من قبل المالية النيابة للجنة المالية وركزت على مكان الفساد المالي الذي رافق عقد هذه الصفقة وحالات شبهات الفساد الموجودة". وفي نيسان الماضي من العام

"ميتسوبيشي"، من قبل وزارة الداخلية التي تعاقبت مع شركة خيرات الميبد للتجارة والمقاولات، موضحة أن المصنع في تايلند وليس في اليابان حسبما نص العقد، الذي تم تحويل وزير الداخلية بتوقيعه. وبين كوجر أن "عقد شراء سيارات الميتسوبيشي تحقق فيه اللجنة المالية وركزت على مكان الفساد المالي الذي رافق عقد هذه الصفقة وحالات شبهات الفساد الموجودة". وفي نيسان الماضي من العام

ضمن ملاكات وزارات الداخلية تمت إحالتهم إلى التحقيقات الجارية في هيئة النزاهة". وفي نهاية كانون الثاني الماضي من العام 2019 أوقفت مفتشية وزارة الداخلية، صفقة توريد 4000 سيارة "بيك أب" نوع "ميتسوبيشي"، بعدما أكدت من وجود شبهات فساد وإهدار مال عام في عقد الشراء، لكن تم تعديل العقد وتم استلام المركبات. وكشفت وزارة التخطيط في حينها عن عدة ملاحظات سجلتها على صفقة شراء سيارات نوع

وايرمت وزارة الداخلية عقد شراء (4000) سيارة بيك أب مع شركة ميتسوبيشي اليابانية قبل فترة، في صفقة تم تبنيها بشكل مباشر من قبل رئيس مجلس الوزراء السابق حيدر العبادي، وفق النائب كوجر، الذي أوضح أن "العقد وقع مع الشركة المعنية دون المرور بالداوثر والحلقات القانونية". وبلغت إلى ان "مدراء الدوائر المعنية في وزارة الداخلية لا يتحملون تبعات اية مخالفة حصلت في هذه الصفقة"، لكنه قال ان "هناك ثلاث شخصيات تعمل

219 حزباً تخوض انتخابات مجالس المحافظات

بغداد / المدى

أعلنت مفوضية الانتخابات، امس الاثنين، مصادقتها على عدد الأحزاب السياسية التي تشارك في انتخابات مجالس المحافظات المقرر إجراؤها في الأول من نيسان من العام القادم 2020. وقال عضو مجلس المفوضين حازم الربيني ان "المفوضية صادقت على 219 حزباً سياسياً استعداداً لمشاركتها في انتخابات مجالس المحافظات عدا اقليم كردستان". وبين ان "المفوضية فتحت ابوابها لاستقبال طلبات تسجيل التحالفات الانتخابية للأحزاب المسجلة في دائرته شؤون الأحزاب والتنظيمات السياسية اعتباراً من الخامس من ايلول الحالي وتستمر للخامس من تشرين الأول القادم"، لافتاً الى ان "مجلس المفوضين دعا الاحزاب السياسية المسجلة الى مراجعة الدائرة المذكورة لغرض تسجيل تحالفاتها خلال المدة المقررة". يذكر ان مفوضية الانتخابات تواصل العمل ضمن الجدول الزمني وتوفيقاته استعداداً لإجراء انتخابات مجالس المحافظات غير المنتظمة باقليم.

100 موقع أثري مهدد بالاندثار في ديالى

بغداد / المدى

أعلن مجلس محافظة ديالى، امس الاثنين، عن وجود أكثر من 100 موقع أثري مهدد بالاندثار، داعياً الحكومة العراقية إلى ضرورة الإسراع في حماية الآثار. وقال عضو مجلس محافظة ديالى أحمد رزوقي إن "ديالى تضم 100 موقع أثري مهدد بالاندثار"، مشيراً إلى أن العمليات العسكرية ضد عناصر داعش تأتي في مقدمة الأسباب وراء التهديدات المحيطة بآثار ديالى. وأضاف أن غالبية المواقع الأثرية تقع ضمن القرى المحيطة بمحافظتي ديالى ما أدى لاعتداءات عشوائية طالت تلك الآثار من قبل السكان. ودعا عضو مجلس ديالى، الحكومة العراقية إلى التدخل لإنقاذ ما تبقى من الآثار التي تعد ثروة وطنية وذات قيمة تاريخية ينبغي المحافظة عليها. وتحتوي ديالى أكثر من 900 موقع أثري إضافة إلى عشرات التلال الأثرية منتشرة في عموم المحافظة إلا أن أغلبها لم يخضع لأي عمليات تقييد.

عائلات داعش بين مطرقة المخيمات وسندان الانتقام العشائري

بغداد / المدى

مقتل آبائنا وأفرادنا المنتمين للتنظيم، أو اعتقالهم وزجهم في السجون، من الممكن التعامل معها وعودتها إلى مناطقها في صلاح الدين. وأعلن ملا جبار، عن تشكيل لجنة من قيادة عمليات صلاح الدين، وشيوخ عشائر المحافظة، لاحتواء مشكلة عائلات داعش، وكيفية حل مصيرها، كمرحلة انتقالية لإبقائها في مخيم "الشهامة" الواقع بين تكريت وبيجي، وتحل مشاكلها عائلية، وليس بشكل جماعي يتم نقلها إلى الوحدة الإربية. ويكرر، أن هذه اللجنة ستعمل على حل مصير عائلات داعش" بالتعامل الممكن مع التي قتل أبناؤها، أو اعتقل، أو الإبن أو الأب المنتمين للتنظيم، الذي على استعداد لتسليم نفسه إلى الأجهزة الأمنية لينال جزاءه، أما العنصر الإرهابي الحر الطليق، من الصعب التعامل مع ذويه الذين في المخيم في الوقت الحالي.

الشعبي، فيها ولم تخرج حتى الآن. ويفيد ملا جبار، أن عزوف النازحين عن العودة إلى مناطقهم، بسبب قلة الخدمات، أما عائلات "داعش" فهي غير قادرة على الرجوع سبب المسائل الاجتماعية، والأمنية، والخوف من عمليات الأثر. ويوضح ملا جبار، وضع ومصير عائلات تنظيم داعش، مشيراً إلى أن الناس لاسيما نوي الضحايا الذين قتلوا على يد التنظيم، والعمليات الإرهابية، وخلال التحرير، يرفضون عودة هذه العائلات في الوقت الحالي لأسباب عشائرية، خاصة التي لديها أبين إرهابي ما زال طليقا وينفذ هجمات ضد القوات الأمنية، والمناطق. وأكد: أما عائلات عناصر داعش، بعد

النازحة تسكن في إقليم كردستان وهي قادرة على دفع الإيجار للعيش في بيوت مستأجرة، وهي لا ترغب بالعودة حالياً لحين استقرار الوضع تماما وإعمار المحافظة بالكامل. ولفت إلى أن أطراف مناطق: سليمان بك، وأمرلي، ونحو 40 قرية مهدمة نسبة دمار 100% والتي كانت فيها كثافة سكانية عالية جدا، لم يستطع أهلها العودة إليها من النزوح حتى الآن. ويشأن عودة النازحين إلى منطقة العوجة مسقط رأس الرئيس السابق صدام حسين، جنوبي تكريت، قال ملا جبار، إن العائلات النازحة من هذه المنطقة نالت الموافقة بالعودة، لكنها لم تتمكن من ذلك، بسبب بقاء المقرات العسكرية والحشد

كل المناطق أمام النازحين، لكن هناك تباين وقلّة بعدد العائدين إلى بعض المناطق أبرزها ناحية الصينية، التي وصل عدد الذين عادوا إليها حتى الآن 1600 عائلة من أصل (8-9) آلاف عائلة. وأضاف، بالنسبة لقضاء بيجي، مركزه وصلت نسبة عودة العائلات النازحة إلى نحو 50%، أما أطراف القضاء عاد أكثر من 90% من النازحين. وأرجع عدم عودة جميع العائلات النازحة إلى مركز قضاء بيجي الواقع شمالي المحافظة، بسبب نسبة الدمار الكبيرة، فالنازحين الذين بيوتهم مدمرة لا يستطيعون العودة، وكذلك العائلات التي ينتمي أبناؤها لتنظيم "داعش". وأكد ملا جبار، أن عددا من العائلات



متارل مدمرة في قرية العوجة.. أرشيف

متابعة / المدى

يقول المثل العربي "يوم لك ويوم عليك"، انقلبت إلى خوف وضياح تلك الأيام التي عاشتها عائلات تنظيم داعش في فرض الإرهاب، والرعب بين المواطنين الأبرياء في المناطق التي استولى عليها التنظيم في العام المبر 2014. أيام معدودة نقلت فيها عائلات تنظيم "داعش" الإرهابي، إلى قضاء الشرقاط الواقع في شمال محافظة صلاح الدين حتى تعرض القضاء، والمواطنون فيه لهجمات إرهابية دفعت إلى إخراج عائلات التنظيم ونفيها إلى مخيم يقع بالقرب من مركز المحافظة.

وغيرها العديد من عائلات عناصر تنظيم "داعش" تم تخصيص مخيم لها بين قضاء بيجي، وتكريت مركز صلاح الدين المحافظة التي وقعت تحت سطوة التنظيم في منتصف عام 2014، وتحررت منه في أواخر أيلول عام 2016. واستطاعت نسبة كبيرة من العائلات النازحة العودة إلى محافظة صلاح الدين بعد نحو 3 أعوام على إعلانها محررة بالكامل، بينما ما زالت نسبة ليست بالقليلة لم تستطع العودة لاسيما إلى القرى المهدامة بالكامل، والنواحي، وقرية العوجة مسقط رأس الرئيس السابق صدام حسين. وكشف رئيس اللجنة الأمنية في مجلس محافظة صلاح الدين، سبهان ملا جبار، في تصريح خاص لـ(سيونيك) عن نسب عدد النازحين الذين عادوا إلى مدن المحافظة، ومصير عائلات داعش الإرهابي، وأسباب عزوف الرغبة بالعودة. ويقول ملا جبار، إن العودة مفتوحة في

منظّمون غير معرّفين يحشدون لا حتجاج مليوني مع انتهاء سنة من عمر الحكومة

التيار الصدري والمالكي
يرفعان يدهما عن
التظاهرات: ندعم ولا نؤيد

من المفترض ان تنطلق عصر اليوم تظاهرات اراد لها منظموها ان تكون مليونية - بحسب دعوات من جهات غير معروفة حتى الآن - في بغداد للمطالبة بجملة من القضايا ابرزها العمل والخدمات. وبحسب دعوات المنظمين، اغلبهم شخصيات غير علنية على مواقع التواصل الاجتماعي، ستكون التظاهرة هي الاكبر بعد الاحتجاجات الشعبية في صيف العام الماضي، والتي انتهت باعمال عنف وحرّاق في البصرة.

كذلك اضيفت الى لائحة المطالب، قضايا حدثت مؤخراً، ابرزها حادثة نقل القائد السابق لقوات مكافحة الارهاب عبد الوهاب الساعدي الى اسرة وزارة الدفاع، واعادة المنتسبين المسوخة عقودهم.

خلال الايام الماضية حدثت تظاهرات ضد اوامر نقل الساعدي (جرت مساء الاحد في الموصل)، واصحاب الشهادات العليا الذين فرقتهم القوات الامنية بخراطيم المياه قرب مكتب عبد المهدي. وانتقد بعض القادة السياسيين تصرفات القوات الامنية تجاه المتظاهرين، مثل عمار الحكيم، الذي طرح نفسه كعارض للحكومة. وقال زعيم تيار الحكمة، ان استخدام العنف ضد المحتجين "امر مستنكر".

من وراء الاحتجاج؟

مع تخلي التيار الصدري عن التظاهرات واعلان مكتب نوري المالكي، نفيه ابناء سابقة عن دعم الاخير لتظاهرات يوم الثلاثاء، ذهبت بعض القراءات الى وقوف "الحكيم" وراء دعوات التظاهر او رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي.

وقال المتحدث باسم ائتلاف دولة القانون عباس الموسوي في تغريدة على "تويتر" يوم الاحد: "تكدب ما تناقلته بعض الوكالات بشأن موقف المالكي بخصوص التظاهر".

واضاف "سكنون داعمين الى اي تظاهرة معروفة الجهة الداعية لها وتستحصل الموافقات الرسمية وتحترم القانون والتشريعات العراقية". بالمقابل كانت آخر تظاهرة نظمها تيار الحكمة في تموز الماضي، كاستعراض لقوة المعارضة، وواجهت انتقادات شديدة لسوء التنظيم وشكوك في اعداد المحتجين، بينما لم يكن لجمهور العبادي سوابق في التظاهرات.



بغداد / وائل نعمة

وسحب اكثر طرفين سياسيين يمكن ان يكون لهما دور في تنظيم وزيادة زخم التظاهرات يدهما من تلك الاحتجاجات، وهما: التيار الصدري وائتلاف دولة القانون التابع لرئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي.

مقتدى الصدر، وعبر صفحة صالح محمد العراقي الموثوقة لدى الصدريين، قال تعليقا على التظاهرات: "انركوهم وشأنهم.. التظاهر حق لجهة.. واضح".

"العراقي" وهو شخصية غير علنية في مواقع التواصل الاجتماعي، كان قد اسند له الصدر قبل ايام مهمة الاشراف على ما اسماه بـ "مجمع المدونين الوطني" على منصات الكترونية الافتراضية.

وبدت من اشارة رئيس مجمع المدونين في المنشور الاخير، ان لا علاقة واضحة للتيار الصدري بتلك الاحتجاجات او على الاقل ليس هناك توجيه بالمشاركة او منعها على انصار التيار. ايضا نفى ابراهيم الجابري، وهو مدير مكتب الصدر في الوسط والشمال قبل ايام، علاقة التيار الصدري بتظاهرات اليوم.

وقال الجابري في تصريحات صحفية يوم الاحد الماضي، انه: "لا توجد أي مظاهرات للتيار الصدري يوم الثلاثاء القادم".



تظاهرة سابقة في ساحة التحرير.. اشراف

فيها العراقيين الى التظاهر اليوم الثلاثاء في ساحة التحرير في ساعة لم يتم تحديدها بشكل واضح. وتنوعت المطالب الى جانب انهاء البطالة وتوفير الخدمات، لمحاسبة الفاسدين، وحل مجالس المحافظات، والكهرباء، وتقليص اعضاء مجلس النواب.

وتحالف الفتح. وقال مصطفى علي وهو من مؤيدي التظاهرة، في تغريدة على "تويتر" تعليقا على نفي التيار العلاقة بالتظاهرات: "يبسو الجماعة يخافون على مصالحهم".

مختلفة للسقف الزمني الذي حدده الصدر، كمثل من قال ان المهلة تبدأ "بعد اتمام الكابينة الحكومية". فيما لا تزال وزارة التربية شاغرة حتى الآن. بالمقابل لم يغفل بعض المدونين علاقة التيار الصدري بحكومة عبد المهدي. ومعروف ان الحكومة هي نتاج تفاهم بين سائرون (المحسوبة على الصدر)

مع استلام عادل عبد المهدي رئاسة الوزراء العام الماضي، بانه قد يلجأ الى الشارع في حال فشل الاخير في تنفيذ برنامج الحكومة بعد عام واحد من الحكم. وتحل الذكرى الاولى لحكومة عبد المهدي اواخر تشرين الاول الحالي، لكن جرى بعد ذلك وضع تفسيرات

الاحتجاج، كما اعدوا نشر تغريدات قديمة عن رفض "الصدر" للظلم ومطالبة الحكومة بتوفير الخدمات. وكانت آخر تظاهرة دعا اليها التيار الصدري قبل اكثر من 4 اشهر، لمعارضة زج العراق في الحرب الكلامية بين طهران وواشنطن.

ورقة الصدر رغم ذلك لم يمنع مؤيدو تظاهرة الثلاثاء، زج اسم التيار الصدري في الاحتجاجات رغبة منهم في الحصول على زخم كالذي يحققه انصار الصدر في احداث مشابهة. وبت الداعون الى التظاهرات، بيانات سابقة لمقتدى الصدر تحت اتباعه على

أكد أن السعودية وإيران مستعدتان للتفاوض عبد المهدي: إسرائيل مسؤولة عن استهداف بعض مواقع الحشد

الطائرات المسيّرة الإسرائيلية بقصف قوات الحشد على الحدود مع سوريا، وتحديداً في قضاء القائم غرب الأنبار، بعد ايام من تروؤه من بيان أصدره أبو مهدي المهندس وأعلن فيها مسؤولية إسرائيل عن الحوادث الأخيرة. بشأن زيارة السعودية، قال عبد المهدي: "الموقف داخل المملكة العربية السعودية حيال مهمتنا كان ممتازاً، وقد أجريت مباحثات مع خدام الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز، وولي العهد الأمير محمد بن سلمان كانت صريحة وجريئة وعميقة". وأضاف أن العراق والمملكة اتفقا على أهمية التهدة في المنطقة التي باتت كل الأطراف تترك أهمية التمسك بها وتفعيلها، فضلا عن ادراك أهمية الدور الذي يلعبه العراقي في هذا المجال.

وأكد عبد المهدي أن "مباحثاتي مع الملك وولي العهد شملت ملفات كثيرة تخص الأوضاع في المنطقة إن كان في سياق التصعيد الأمريكي - الإيراني، أو الإيراني - السعودي أو الأوضاع في اليمن، مبيّناً أن المملكة قدمت رؤيتها بشكل واضح حيال ما يجري في المنطقة، واستطيع القول إن هناك مؤشرات مشجعة بشأن التهدة بصورة عامة". وأشار إلى أن "العراق سبق له أن قام بدور تهدة خلال الفترة الماضية على صعيد الاحتجاج المتبادل للسفن بين بريطانيا وإيران، الأمر الذي عزز دور العراق ومصداقيته من قبل أطراف النزاع".

الجوية العراقية يقول إن طائرة من هذا النوع تحتاج إلى طائرة موجهة أكبر منها وأن طائرة بهذا الشكل ٢٣٣ م تحتاج إلى طائرة أكبر أو إلى إدارة أرضية مكثفة، بأن تطلق الطائرة صاروخاً أو تكون هي صاروخاً، أي سيكون الدمار كبيراً، مبيّناً: "نشهد الكثير من الروايات التي تحاول الإيقاع بين الأطراف، فلا يوجد حدث لكن إذا وصل إلى الطرف الآخر وقرأها قراءة خاطئة، سيقوم هو بشيء ويصبح لدينا حدث وضرب متبادل وتصعيد وهذا غير صحيح".

وفي ٢٥-٨-٢٠١٩، اتهمت عمليات الحشد الشعبي، الطيران الأمريكي بتوفير أجواء ساعدت

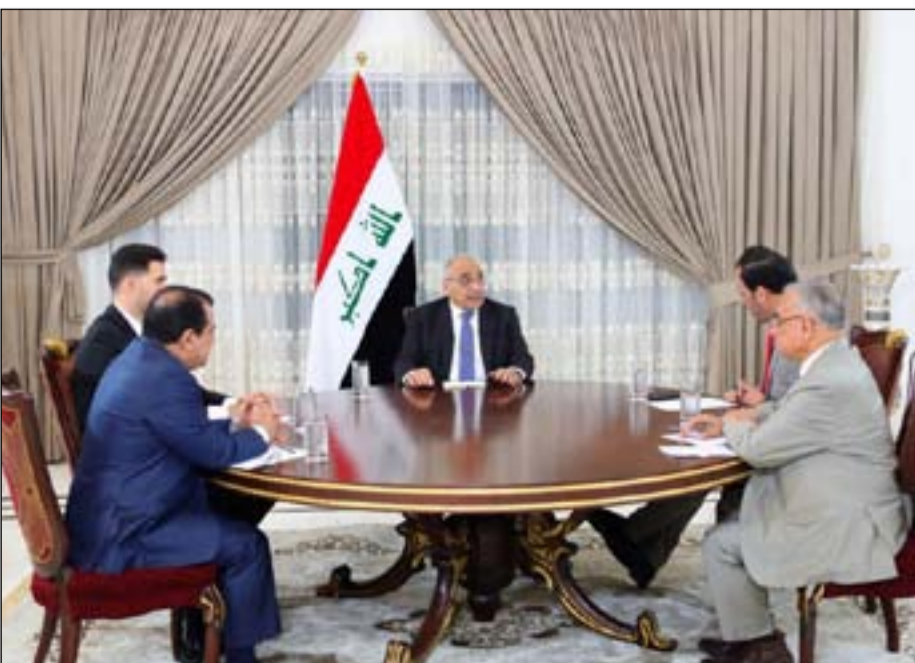
مواقع الحشد الشعبي. فيما نفى عبد المهدي ذلك في ٢٢ تموز الماضي بالقول إن التقارير التي حملت إسرائيل مسؤولية الهجوم على مقر الحشد الشعبي في امرلي ليست دقيقة، فتقرير القوة الجوية العراقية يشير إلى أن هذا الأمر غير ممكن ومستصعب تماماً، وذلك لأن الحادثة في امرلي بسيطة ولا يوجد فيها ضحايا، رغم أن الإعلام تحدث عن ٦ ضحايا لكن الحشد أوصل التقرير لي ولا يوجد هذا العدد من الضحايا، والتجبر بسيط، مبيّناً: "يقال إن طائرة ٣٥١ أمريكية تحمل ما هو ليس بدرون وليس بصاروخ... لكن تقرير القوة

السعودية وإيران مستعدتان للتفاوض، ولكن الحديث الآن عن كيفية صياغة نهايات لحل أزمة الخليج سيضعنا أمام طريق مسدود. وتعرضت مواقع عدة تابعة للحشد الشعبي إلى قصف من قبل طائرات مسيرة خلال الاسابيع القليلة الماضية، ضمن سلسلة انفجارات وقعت في مستودعات أسلحة وقواعد ومواقع تابعة لفصائل منضوية تحت لواء الحشد. وسبق أن ألمح رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو، إلى مسؤولية بلاده عن قصف "أهداف إيرانية في العراق وسوريا" في إشارة إلى استهداف

بغداد / المدى أقر رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، امس الإثنين، بمسؤولية إسرائيل عن استهداف مواقع الحشد الشعبي في البلاد، للمرة الأولى بعد تحجته اتهام أي طرف بذلك. وقال عبد المهدي في مقابلة مع قناة الجزيرة: "التحقيقات في استهداف بعض مواقع الحشد تشير إلى أن إسرائيل هي من قامت بذلك"، مضيفاً: "الكثير من المؤشرات تدل على ألا أحد يريد حرباً في المنطقة باستثناء إسرائيل".

وجدد رئيس الوزراء سعي بلاده لتهدة التوتر الإقليمي بين طهران وواشنطن، بالقول: "يجب إبعاد غيبخ الحرب عن المنطقة والجميع يتحدث عن قبوله بالمفاوضات لحل الأزمة"، مبيّناً: "زيارتي للسعودية كانت من أجل التهدة وهذا يعني أن هناك استعداداً لتقديم تنازلات، وأعتقد أن السعودية تبحث عن السلام وحل أزمة اليمن قد يشكل مفتاحاً لحل أزمة الخليج". وحذر عبد المهدي من تداعيات اندلاع الحرب بالقول: "الذهاب إلى الحرب قد يحصل في أي لحظة وبقرار منفرد لكن الخروج منها سيكون صعباً وقاسياً، مبيّناً أن "دولا عدة في المنطقة يمكن أن تكون ساحة للحل والمفاوضات وبغداد واحدة منها".

وحول الأزمة الخليجية، قال إن "الدول المعنية بأزمة الخليج تتحدث عن مفاوضات



عبد المهدي خلال لقائه اعلاميين

مسؤولون ربيعون من كلا البلدين حضروا الافتتاح افتتاح منفذ القائم الحدودي رسمياً وسوريا تعان: نصراً للصدّاقّة

ترجمة / حامد أحمد

تم يوم امس الاثنين رسمياً اعادة افتتاح معبر حدودي حيوي بين العراق وسوريا وذلك بعد مرور سبع سنوات على اغلاقه بسبب اندلاع الحرب الاهلية في سوريا وهي خطوة تشير الى استقرار الأوضاع وعودتها الى طبيعتها بين البلدين الجارين ومن المتوقع ان يعزز افتتاح المعبر بين القائم العراقية وأبو كمال السورية أواصر التبادل التجاري بين سوريا والعراق.

ويقع المعبر في مدينة القائم بمحافظة الأنبار والتي تمت استعادتها من داعش في تشرين الثاني عام ٢٠١٧ حيث كانت تمثل آخر معقل للتنظيم الإرهابي في العراق. وكان المعبر قد اغلق في عام ٢٠١٢ بعد فترة وجيزة من اندلاع حرب أهلية في سوريا. وقال مدير العلاقات لهيئة المعابر الحدودية علاء الدين القيسي "سيستخدم المعبر الحدودي للاغراض التجارية ونقل البضائع وكذلك للسباحة".

وكان وزيراً خارجية البلدين العراقي والسوري قد صرحا العام الماضي بان اعادة فتح المعبر الحدودي "امر وشيك". و اضاف القيسي بان اجراءات أمنية قد اتخذت لضمان سلامة وأمن المسافرين والبضائع التجارية. محافظ الأنبار علي فرحان الدليمي، حضر مراسم اعادة افتتاح المعبر وقال ان "اعادة افتتاح المعبر الحدودي يعتبر أمراً حيويًا وخطوة مهمة نحو التبادل التجاري وتعزيز العلاقات مع الجارة سوريا". وكان رئيس الوزراء عادل عبد المهدي قد خول الاسبوع الماضي باعادة فتح معبر القائم الحدودي مع سوريا بعد ان ترسخ الوضع الأمني في المنطقة. ويذكر ان هناك ثلاثة معابر حدود رسمية بين العراق وسوريا باسماء مختلفة جميعها اغلقت في العام ٢٠١٤. في الجانب الأخر من معبر القائم الحدودي

عن أسوشيتد برس

مفوضية ذي قار أكدت غلق 3 مقرات مخالفة لقانون الأحزاب المشاركون في ندوة انتخابات مجالس المحافظات يعربون عن قلقهم من تأثير المال السياسي

□ ذي قار / حسين العامل

أعرب المشاركون في ندوة انتخابات مجالس المحافظات التي نظمتها مركز تمكين للمشاركة والمساواة في ذي قار عن قلقهم من تأثير المال السياسي وسطوة الأذرع المسلحة على الانتخابات القادمة، وفيما كشفوا عن وجود إغراء مفرط لا تعرف مصادره لدى بعض الأحزاب، أكدت مفوضية الانتخابات في المحافظة متابعة أنشطة الأحزاب بصورة دورية وإنها لا ترد في إغلاق مكاتب الأحزاب التي تخرق قانون الأحزاب والتنظيمات السياسية. وفي حديث للمدى قالت مدير مركز تمكين للمشاركة والمساواة علياء الشويلي التي نظم مركزها مؤخرًا ندوة حوارية على قاعة البيت الشامي في الناصرية حول (تمكين شركاء العملية الانتخابية) إن "مركز تمكين يواصل ندواته الحوارية حول الانتخابات وقد عقدنا ندوتنا هذه بالتعاون مع مكتب انتخابات ذي قار وتحت شعار (تمكين الشركاء من إجراء الانتخابات المحلية لمجلس المحافظة المقرر إجراؤها في نيسان ٢٠٢٠"، مشيرة إلى أن الندوة تناولت جملة من القضايا الانتخابية من بينها قانون الأحزاب السياسية رقم ٢٦ لسنة ٢٠١٥ ومهام دائرة الأحزاب السياسية في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات والتمكين البايومترى وإجراءات التسجيل وتوقيتاتها.



وأضافت الشويلي "كما تطرقت الندوة التي حاضر فيها معاون مدير عام مكتب مفوضية الانتخابات الصغيرة، وما ينجم عنها من حرمان لأحزاب الناشئة والشخصيات المستقلة من التمثيل في مجالس المحافظات والبرلمان"، محذرين من الهدر الكبير في أصوات الناخبين نتيجة تطبيق الطريقة المذكورة التي تصب في صالح الأحزاب المنتفذة بحسب قولهم. كما ناقش المشاركون في الندوة آلية وطرق تمويل الأحزاب ومدى فاعلية دائرة شؤون الأحزاب والتنظيمات السياسية في الحد من التمويل غير المشروع لبعض الأحزاب السياسية، معربين عن

خشيتهن من الإغراء المفرط الذي لا تعرف مصادره لدى بعض الأحزاب. كما تطرقت المشاركون بالندوة التي تواصلت على مدى أربع ساعات إلى مدى تأثير التمويل غير المشروع وسطوة الأذرع المسلحة على نتائج الانتخابات، مشددين على ضرورة تفعيل دور دائرة شؤون الأحزاب والتنظيمات السياسية في كشف مصادر تمويل الأحزاب التي أصبحت أكثر نراء بعد عام ٢٠٠٣ ولاسيما الأحزاب

المشاركة بالسلطة والتي لديها مكاتب اقتصادية في الوزارات التي تديرها. وكشف المشاركون بالندوة عن وجود فصائل مسلحة وتنظيمات سياسية ذات أذرع مسلحة تعمل خلافا لقانون الأحزاب، محذرين من التطبيق الشكلي للقانون المذكور الذي يمنع ارتباط الأحزاب السياسية بأي فصيل مسلح. وتساءل أحد المشاركين في الندوة "عن الجهة الحكومية التي تتولى محاسبة الفصائل

المسلحة التي تعمل خارج نطاق المؤسسة العسكرية والتي تدعي إنها فصائل مقاومة سياسية"، منوها إلى أن "الأحزاب والفصائل المسلحة غير المجازة تعمل حاليا دون رقابة فاعلة لنشاطاتها المخالفة لقانون الأحزاب، كون دور دائرة شؤون الأحزاب والتنظيمات السياسية يكاد ينحصر عملها في تسجيل الأحزاب السياسية ومراقبة نشاط المجازة منها فقط". وبدوره قال معاون مدير عام مكتب مفوضية الانتخابات في ذي قار رافع الزبيدي خلال الندوة إن "دائرة شؤون الأحزاب والتنظيمات السياسية تلقت ٢٩٠ طلب تأسيس أحزاب سياسية منذ عام ٢٠١٦ وحتى الآن وقد صادقت على تأسيس ٢٠٩ أحزاب وتنظيمات سياسية"، منوها إلى أن "محافظة ذي قار شهدت خلال الأعوام المنصرمة افتتاح ٢٢ مقرا

يتولى متابعة ومراقبة نشاط الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني وغيرها من النشاطات الأخرى". وبدوره قال مدير القسم الفني في مكتب مفوضية الانتخابات ذي قار قاسم الربيعي خلال الندوة إن "انتخابات مجالس المحافظات المقرر إجراؤها في نيسان ٢٠٢٠ وبعد تطبيق طريقة سانت ليغو (١,٩) في احتساب الأصوات وتوزيع المقاعد ستشهد انتخابات انتخابية بين الأحزاب لتلافي تأثير النظام الانتخابي على الأحزاب الصغيرة"، مؤكدا أن "فرص الأحزاب السياسية الصغيرة في التمثيل بمجالس المحافظات القادمة ستكون محدودة نتيجة تطبيق النسخة الجديدة من طريقة سانت ليغو". وعن هدر الأصوات الناجمة عن تطبيق طريقة سانت ليغو (١,٩) وتلويح قطاعات واسعة بالعزوف عن المشاركة بالانتخابات قال الربيعي إن "النظام الانتخابي الجديد وإن كان فيه هدر للأصوات إلا

أنه يمكن أن يسفر عن تشكيل حكومات محلية قوية"، وأضاف إن "العزوف عن الانتخابات ليس هو الحل الأمثل لإصلاح العملية الانتخابية وإنما الحل الأمثل يكمن في حسن اختيار الناخب للمرشح الذي ينتخبه". وأشار مدير القسم الفني في مكتب مفوضية الانتخابات ذي قار إلى أن "قانون الانتخابات لا يشير إلى إلغاء نتائج الانتخابات في حال ضعف المشاركة، فتنازع الانتخابات ستعتمد رسمياً من قبل مفوضية الانتخابات سواء كانت مشاركة الناخبين ٢٠ بالمئة أو أكثر من ذلك". وكان مركز تمكين للمشاركة والمساواة نظم يوم الجمعة (٢٧ ايلول ٢٠١٩) وبالتعاون مع مكتب مفوضية انتخابات ذي قار ندوة حوارية حول (تمكين الشركاء من إجراء الانتخابات المحلية لمجلس محافظة ذي قار في نيسان ٢٠٢٠)، وشارك في الندوة ممثلون عن الأحزاب السياسية والمنظمات المجتمعية والحقوقية ووسائل الإعلام.

جمهورية العراق / وزارة الداخلية
وكالة الوزارة لشؤون الشرطة
قيادة شرطة محافظة بغداد / مديرية شرطة بغداد الرصافة
مديرية شرطة الزهور / مركز شرطة الزهور (د.ق)
إعلان / نشر متهم هارب
إلى المتهم الهارب (ش.م) (احمد علي مكلف زيون الحمراي) اسم الام (خلود ناصر) المادة (٣٥) ق.ع. همال. اقتضى تبليغك بواسطة هذا الاعلان على ان حُضر الى المحكمة.
المقدم الشرطة
هشام عبد الكريم حسين
ر.م.ت

Republic Of Iraq
Ministry of Oil
GAS FILLING Co. (STATE COMPANY)
Re-advertisement Form / (Second Time)

Sub. 1 / [10F /2019 supplying Safety valves & roto gauge & tubes)

(Ministry of Oil / Gas Filling Company) is pleased to invite the qualified and experienced bidders to submit their bids to supply safety valves and roto gauge and tubes with estimated price (\$212,500) as an operation budget of 2019 from origin (Germany, united states of America , Italy) and note the following:

- The qualified bidders who want to obtain additional information shall call email (Gas filling company gfcpd_taji@yahoo.com & pd.taji@gfc.oil.gov.iq (all weeks days) as shown in the instructions to bidders.
- The requisite qualification requirements (financial, legal, and technical).
- Interested bidders can buy bid documents, after submitting written request to the address specified in the bid data sheet, authorization for the authorized expired from the company to purchase bid documents should be enclosed with a copy of civil status ID of passport, and after paying the selling value of documents amounts to (150,000 Iraqi Dinars) non-repayable issued from Rafedian bank only until 1:00 O'clock pm Iraq/ Baghdad.
- Submit (bid bond) in amount (4.250 \$) from dependable bank by ministry of oil according to central bank of Iraq publication be refer to the bank website (www.cbi.iq).
- The bids are delivered to the following address (Gas Filling Company/ Altaji) at the specified date (Wednesday 23 / 10 / 2019) until 1:00 O'clock pm , the closing date will be postponed to the next day in case of a holiday or curfew in Baghdad.
- Late bids will be rejected, and the bids will be opened by the attendance of the bidders or their representatives. Attendance shall be at the following address (Materials Administration board/ purchasing Dept.) at the time and date (Thursday 24 / 10 /2019 at 9:00 O'clock am Iraq /Baghdad).
- Bidders could refer to Ministry of Planning and Development Cooperation / Government Public Contracts Department (www.mop.gov.iq) to know the controls NO. (1), (5), (12), (17) of instruction for executing government contracts NO. (2) of 2014 and it's amendments.
- In case the company does not committed with standard documents in all it's sections, bids will be disregarded.
- Section four from standard bid documents should be signed and stamped with live stamp and if it is not enclosed or enclosed without information or without live signature or live stamped; bid will be disregarded.
- A technical conference for tenders questionnaires will be held on Thursday 17 / 10 /2019 in GFC/ Baghdad - Taji/ foreign purchasing dept., in case of your attending the technical conference inform us in a confirmation letter before closing date so that purchasing dept. prepares our technical staff, conference session will be attended by senior qualified official from purchasing dept. with highly professional engineers specialized in the technical specification of the tenders to answer your questions.
- Bidders should accept all the conditions that are listed in the standard bid documents and confirm that in their offers .
- Bidders could refer to Ministry of Oil website (www.oil.gov.iq) and Gas Filling company website (www.gfc.oil.gov.iq) to know standard bid documents of tender.

Ali Abdul kareem AL- Musawi
Direct Manager

جمهورية العراق / وزارة النفط
شركة تعبئة الغاز (شركة عامة)
نموذج إعلان مناقصة (للمرة الثانية)
إلى: السادة
م / (2019 / 10 تجهيز صمامات الأمان ومقاييس مستوى السائل والآنابيب)

يسر (وزارة النفط / شركة تعبئة الغاز) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز صمامات الأمان ومقاييس مستوى السائل والآنابيب وبكلفة تخمينية قدرها (\$ ٢١٢,٥٠٠) مائتان واثنا عشر ألف وخمسمائة دولار ضمن الموازنة التشغيلية لعام ٢٠١٩ ومن منشأ (الماني . أمريكي . ايطالي) مع ملاحظة ما يأتي:

- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (شركة تعبئة الغاز) عبر البريد الإلكتروني: gfcpd_taji@yahoo.com & pd.taji@gfc.oil.gov.iq (جميع ايام الاسبوع) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- متطلبات التأهيل المطلوبة: (مطابقة لما موجود في وثيقة التجهيز القياسية (مالية وقانونية وفنية).
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء مع ارفاق تحويل نافذ من الشركة للمخول بشراء وثائق المناقصة مع نسخة مصورة من هوية الاحوال المدنية او جواز السفر وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار غير قابلة للرد صادر عن مصرف الرافدين (حصراً) ولغاية الساعة الواحدة ظهراً بتوقيت العراق/ بغداد.
- تقديم (التأمينات الأولية) بمقدار (٤,٢٥٠ دولار) من مصرف معتمد من قبل وزارة النفط بموجب نشرة البنك المركزي العراقي من خلال الاطلاع على الموقع الالكتروني للبنك (www.cbi.iq).
- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (شركة تعبئة الغاز / التاجي) في الموعد المحدد (الاربعاء المصادف ٢٣/١٠/٢٠١٩) ولغاية الساعة الواحدة ظهراً . إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية او حظر للتجوال في مدينة بغداد فان اليوم التالي سيكون تاريخ الغلق.
- العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (هيئة إدارة المواد / قسم المشتريات) الخميس ٢٤/١٠/٢٠١٩ الساعة ٩:٠٠ التاسعة / صباحاً بتوقيت العراق/ بغداد.
- يتم الرجوع إلى موقع وزارة التخطيط - دائرة العقود العامة الحكومية (www.mop.gov.iq) لغرض الاطلاع على الضوابط رقم (١) و (٥) و (١٢) و (١٧) الخاصة بتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة (٢٠١٤) وتعديلاتها.
- يتم استبعاد العطاء في حال عدم التزام الشركة بما منصوص في الوثيقة القياسية بكافة أقسامها.
- تزيدنا بالقسم الرابع موقع ومختوم بالختم الحي وفي حال عدم ارفاقه او ارفاقه بدون معلومات أو بدون توقيع حي أو ختم ضمن الوثائق المطلوبة في الوثيقة القياسية سيتم استبعاد العطاء.
- يُقدم مؤتمّر فني للإجابة على الاستفسارات الفنية يوم الاربعاء المصادف ١٧/١٠/٢٠١٩ في شركة تعبئة الغاز - التاجي - بغداد / قسم المشتريات وإعلامنا في حالة حضوركم المؤتمّر الفني وذلك قبل موعد الغلق ليتسنى لنا إعداد كادر متقدم من قسم المشتريات وبحضور مهندسين مختصين في المواصفات الفنية للمناقصة للإجابة على الاستفسارات الفنية.
- على مقدمي العطاءات ابداء الموافقة على كافة الشروط المذكورة في الوثائق القياسية وتثبيت ذلك في عطاءاتهم المقدمة.
- يمكن الرجوع الى الموقع الالكتروني لوزارة النفط (www.oil.gov.iq) وموقع شركة تعبئة الغاز الالكتروني (www.gfc.oil.gov.iq) للاطلاع على الوثائق القياسية للمناقصة.

علي عبد الكريم الموسوي
المدير العام

بعبارة أخرى

علي رياح

حتى أنت يا .. بروتس؟!

ترتبط هذه العبارة بأديب انكلترا الكبير وليام شكسبير، إذا ترد على لسان يوليوس قيصر وهو يتلقى طعنة الغدر في ذممه، وقد سَدَّها نحو صدره أكبر النقاة لديه ماركوس بروتس!

ولكنها في الذكرة الكروية العراقية تقترن اقترانا تاريخياً مذهلاً بالحارس العظيم ستار خلف بعد السقطة التراجيدية له أمام مصر في نهائي كأس فلسطين قبل سبع وأربعين سنة.. ففي تلك الموقعة اهتز مستوى حارسنا الشهير كما لم يهتز من قبل أو بعد ومنح المصريين فوزاً ثلاثياً كان يحتل نفسه المثابة التي ملتها طعنة بروتس في قلب القيصر الروماني، فكتب الناقد الرياضي الرائع ضياء المنشئ مقالاً فريداً على صفحة كاملة في صحيفة (الرياضي) عنوانه: أصابع الاتهام تشير إلى ستار خلف ولسان حاله يقول: حتى أنت يا بروتس!

حملت هذه الكلمات كل صنوف الفصاحة والبلاغة، لهذا بقيت ماثلة في أذهان العراقيين سنوات طويلة، وهذا هو بالفعل ما يتركه النقد الرياضي الذي يتماهى مع الأدب.. نقد ربما يحمل كثيراً من القسوة، لكنه لا يحمل أي لون من التسقيط!

كنت استعيد كل ذلك وغيره من بطون الذاكرة، وأنا أرى هذه الهجمة الشرسة التي تركزت على حارسنا الدولي محمد حميد الذي كرز أمام الزوراء خطأ فادحاً خلال استحقاقات محلية وخارجية، وكان يستحق النقد واللوم واللعن، ولكنه - وهذه قناعتي - لا يستحق أبداً أن يُقتل معنوياً، أو أن تتعرض شخصيته أو أحلامه أو وظيفته كحارس مرمرى للاغتياح تحت ذرائع شتى!

مسؤوليتنا في الإعلام أن نضع الخطأ والمخاطئ تحت طائلة الحساب النقدي الموزون، وليست مسؤوليتنا أن نجرد السيف من غمده لننقل اللاعب مهما كان خطأه!

في مقال الدكتور ضياء المنشئ إشارة إلى أنه التقى الكاتب محمد الجندي مدرب المنتخب المصري بعد تلك الخسارة المفجعة للعراقيين، فقال له الجندي: (حارس الرمي ستار خلف يهدى الفريق المصري كأس البطولة على طبق من ذهب).. الجندي قال ذلك وهو يضحك، طبقاً لرواية المنشئ الذي راح يعدد مثالب حارسنا وكيف تكفلت أخطاؤه بتمهيد الطريق أمام المصريين للفوز الذي لم يكن في وارد حسابات البعض من لاعبيهم ونقادهم، حتى أن النجم المصري الشهير عبد العزيز عبد الشافي (زيزو) حرص على احتضان كأس البطولة لدى العودة من بغداد إلى القاهرة ورفض أن يشاركه أحد من أعضاء الوفد المصري مهمة حمل كأس، وهذا ما ذكرته في ذلك الحين مجلة مصرية وأظنها (المصور)!

فعل المنشئ ما يفرضه الواجب من نقد يُعدّد الأسباب ويفضّلها ويضع اللوم على من يستحقه، وقد نكر عبارات إتهامية كثيرة بحق الحارس ستار خلف، لكنه لم يسن أبداً إنسانية هذا النجم الدولي الشهير، ولم يضع بحقه عبارات التهكم متدنية المستوى، والتي قرأناها بعد الخطأ الفادح المكرور الذي ارتكبه محمد حميد يوم السبت الماضي!

لم يشتم المنشئ ستار خلف، وحاشى أن يفعل وهو الصحفي المهذب، ولم يطالبه بأن ينهي مسيرته في الملاعب، ولم يرسم له صورة ساخرة على أنه جسر تمر من تحته الكرات.. لهذا بقي مقال المنشئ خالداً في ذاكرة من عاش ذلك الحدث المؤلم.. وبقي الكاتب مثلاً أعلى في النقد الذي يتسم بالقسوة لكنه لا يشير إلى الاغتيال!

تبقى كلمات قولها لحارسنا الدولي محمد حميد.. هذه ليست نهاية العالم.. وفي إمكانه أن يتأمل مرةً وثانية وثالثة ما أقررت يده من أجل أن يحرص على التصحيح.. نعم لقد كان الثمن فادحاً لك ولرفيقك ولجمهورك، ولكن عليك أن تأخذ العبرة بعد أن تتناسى كل سيول السخرية والشتم التي تجردت من كل إنسانية!

مسؤوليتنا في الإعلام أن نضع الخطأ والمخاطئ تحت طائلة الحساب النقدي الموزون، وليست مسؤوليتنا أن نجرد السيف من غمده لنقتل اللاعب مهما كان خطأه!

الذي وضعه بعد معرفة المنتخب المنافس للعراق في المجموعة الأولى. ويخشى الملوك التدريبي المنتخب الاستمرار الأزمنة التي يمر بها مجلس اتحاد الكرة مع نجم الكرة العراقية السابق عدنان درجال بعد دخول اثنين من موظفيه إلى السجن لعاميين حسب قرار محكمة جنائيات الرضاة عقب ثبوت تزويرهما في أوراق ترشيح درجال في انتخابات 31 أيار 2018 أن يتعرض منتخبه إلى الإهمال.

وطالب عبد الغني شهد أن تولى وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية الوطنية العراقية واتحاد كرة القدم اهتماماً ورعاية خاصة بمنتخبه كما حدث عام 2016 حيث ساهم تعاون تلك الجهات الثلاثة في بلوغ العراق إلى مسابقة كرة الصفاة بدورة الألعاب الأولمبية الصيفية الأخيرة التي ضيفتها مدينة ريودي جانيرو البرازيلية صيف العام ذاته إثر حصوله على المركز الثالث ضمن بطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً 2016 بعد المنتخبين الكوري الجنوبي والياباني لكرة القدم.

الجاري وتم إلغاؤها بعد وقوع المنتخبين في مجموعة واحدة ضمن الدور الأول من النهائيات الآسيوية حيث يتطلع المدرب عبد الغني شهد إلى الاستفادة القصوى من هذه المباريات لزيادة درجة الانسجام والتفاهم بين جميع اللاعبين المحترفين والمحليين ضمن قائمته النهائية ورفع معدل اللياقة الفنية والبدنية، إلى جانب التعرف على نقاط الخلل والضعف من أجل معالجتها بصورة سريعة حتى لا يتم تكرارها في المراحل اللاحقة من البرنامج الفني لكرة القدم.



في ترتيب المجموعة الثالثة برصيد نقطة واحدة وتختلف بفارق ثلاث نقاط عن المنتخب البحريني لكرة القدم المتصدر ونقطتين عن المنتخب الإيراني الوصيف في ختام الجولة الثانية من المرحلة الذهاب للتصفيات الآسيوية المشتركة.

بالمرصاد

ما موقف لجنة تنفيذ القرار 140 من انتخابات التايكواندو؟

متابعة: المدى



الموضوع هل أن وزارة الشباب والرياضة المسؤولة عن مصير الحركة الرياضية العراقية، هل تجيز قبول نتائج الانتخابات؟ وقيل هذا وذلك، هل أن وجود باسم جمال كمشرف على الانتخابات شرعي إذا ما أخذنا بنظر الاعتبار أن تجميد نشاط اللجنة الأولمبية الوطنية في الوقت

تتساءل: هل تمتلك الأمانة العامة للجنة الأولمبية الوطنية التي حُلت بقرار قضائي صلاحية إصدار أوامر إدارية للاتحادات بخصوص إجراءات انتخابات وما شابه؟ ما موقف لجنة تنفيذ القرار 140 برئاسة الدكتور عصام الديوان من قيام الهيئة العامة لاتحاد التايكواندو بممارسة العملية الانتخابية ولم يرد عن لجنة أي بيان أو تصريح يوضح حيثيات

على نحو مفاجيء، أعلنت بعض المواقع الرياضية عن تشكيل هيئة إدارية جديدة لاتحاد التايكواندو بإشراف رئيس لجنة الانتخابات باسم جمال بموجب أمر إداري صادر عن اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية 1432 في 25 أيلول 2019 متهمة د.فرقد عبد الجبار كازم أمينها العام المساعد، يُبين فيه إقامة الانتخابات أمس الاثنين على قاعة المركز الثقافي النفطي. وأقررت الانتخابات عن تشكيل هيئة جديدة برئاسة د.إبراهيم البهادلي، وبخيار حسين نائباً للرئيس، وتحسين إلياسري أميناً للسر، ومهدي خلف أميناً مالياً، وعضوية (فالح ناعم، حسن جواد، أحمد قاسم وعلاء شريهان) وفي الوقت الذي يبارك للفائزين تسبهم مسؤولي قيادة اللعبة التي عانت الكثير من المشاكل الإدارية والقانونية، وأريكت تحضيرات المنتخب للبطولات المحلية والعربية والقارية والدولية، وشدت الصراع بين أبناء اللعبة لغايات انتخابية، فإننا

ليفاندوفسكي سلاح البايرن الخطير أمام توتنهام الانكليزي

بغداد / المدى



ويتصدر فريق بايرن ميونيخ ترتيب المجموعة الثانية برصيد 3 نقاط في ختام الجولة الأولى من دور المجموعات لدوري أبطال أوروبا للموسم الحالي بعد فوزه الكبير على فريق سرفينا زفيردا الصربي بثلاثة بياض في المباراة التي جرت على ملعب باي أرينا في مدينة ميونيخ فيما يقاسم فريقاً توتنهام هوتسبير وأولمبياكوس اليوناني المركز الثاني برصيد نقطة واحدة لكل منهما بعد تعادلهما بنتيجة (2-2) في اللقاء الذي جمعها على ملعب كاراساكي في العاصمة اليونانية أثينا وحل فريق سرفينا زفيردا الصربي في المركز الأخير بدون رصيد من النقاط.

□ بغداد / حيدر مدلول تلقى اتحاد كرة القدم اعتذاراً رسمياً من نظيره الإيراني بشأن إقامة مبارياتين وديتين لمنتخب الشباب لكرة القدم مع نظيره الإيراني على ملعب كربلاء الدولي في إطار تحضيراته للمشاركة في التصفيات الأولية المؤهلة لبطولة كأس آسيا للشباب تحت 19 عاماً التي ستقام في مدينة كربلاء المقدسة خلال الفترة من الثاني ولغاية العاشر من شهر تشرين الثاني المقبل لحساب المجموعة الأولى لمنطقة غرب القارة التي تضم إلى جانبه منتخبات عُمان وفلسطين والكويت وباكستان. وذكر مصدر في اتحاد كرة القدم في تصريح خصّ به المدى: إن الملوك التدريبي المنتخب الشباب بقيادة قحطان جتير قرّر إجراء مباريات تجريبية مع عدد من الفرق المشاركة في دوري الكرة الممتاز أولهما كانت مع فريق نطق الوسط مساء أمس الاثنين ضمن المعسكر التدريبي المقام حالياً في مدينة كربلاء المقدسة قبل شد الرحال إلى العاصمة الأردنية عمّان لمواجهة المنتخب الأردني الشقيق في بروفتين تجريبيتين يومي السادس عشر والثامن عشر من شهر تشرين الأول الجاري حسب الاتفاق الذي تم بين اتحاد الكرة مع شقيقه الأردني الأسبوع الماضي حيث ستكون أول مباراتين يلعبهما ليوتس الرافين بعد تتوجههم أبطال للنسخة الأولى من بطولة غرب آسيا لكرة القدم تحت 18 عاماً التي أقيمت على ملعب الشهيد فيصل الحسيني في مدينة رام الله الفلسطينية. وأضاف أن ملعب كربلاء الدولي في مدينة كربلاء المقدسة سيخضع منافسات المجموعة الأولى بمنطقة غرب القارة ضمن التصفيات المؤهلة

بطولة كأس آسيا للشباب تحت 19 عاماً للمدة من 14 إلى 31 تشرين الأول 2020. من جهة أخرى من المؤمل أن يدخل المنتخب الأولمبي لكرة القدم معسكراً تدريبياً خارجياً في العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من الخامس ولغاية الخامس عشر من شهر تشرين الأول الجاري ضمن استعداداته لبطولة كأس آسيا تحت 23 عاماً 2020 التي ستجري بالعاصمة التايلاندية بانكوك خلال المدة من الثامن ولغاية السادس والعشرين

كاتانيتش يكشف عن قائمة الأسود لمباراتي هونغ كونغ وكمبوديا

بغداد / المدى

حميد وضرغام إسمايل وعلي فائز وعلاء علي مهاوي وأجد عطوان وصف هادي وسعد ناطق وعلاء عبد الزهرة (الشرطة) ومحمد صالح ويثم جبار وإبراهيم بايش ومحمد قاسم وأحمد إبراهيم (القوة الجوية) وفهد طالب ومصطفى محمد جبر وعلاء عباس (الزوراء) ومهند علي كازم (الدحيل القطري) وهمام طارق (الإسماعيلي المصري) وجست مرام (اتلانتا يونانيد) الاميركي وعلي عدنان (فانكوفر) وايتكابتس الكندي) وأحمد ياسين (هاكن السويد) وريبين سولاقا (رادنيشكي الصربي) وجبلوان حمد (جوريتسا الكرواتي) وبشار

كشفت السلوفيني سريتشكو كاتانيتش مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم عن قائمته النهائية المكونة من 24 لاعبا لمباراتي هونغ كونغ وكمبوديا اللتان ستقامان يومي العاشر والخامس عشر من شهر تشرين الأول الجاري ضمن الجولتين الثالثة والرابعة من الدور الثاني للتصفيات الآسيوية المشتركة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 بقطر ونهائيات كأس آسيا 2023 بالصين.

وذكر مصدر في اتحاد كرة القدم في تصريح خصّ به المدى: إن قائمة 24 لاعبا ضمت كلا من محمد

يلتقي فريق توتنهام هوتسبير الانكليزي على أرضه وبين جماهيره ضيفه فريق بايرن ميونيخ الألماني بقعة ساخنة في الساعة العاشرة مساء اليوم الثلاثاء بتوقيت بغداد ضمن الجولة الثانية من مرحلة الذهاب للمجموعة الثانية في دور 32 للنسخة الحالية من دوري أبطال أوروبا لكرة القدم.

وقال كارل هانز رومينغه الرئيس التنفيذي لنادي بايرن ميونيخ الألماني إن مباراة فريقه الكروي ستكون صعبة جدا أمام فريق توتنهام الذي تمكن من الوصول إلى المباراة النهائية من دوري أبطال أوروبا للموسم الماضي حيث سيلعب الأخير وهو مدعم بعالمي الأرض والجماهير إلى جانب لاعبيه.

وأضاف في تصريح نقله الموقع الرسمي لنادي بايرن ميونيخ أن المهاجم البولندي روبرت ليفاندوفسكي سيكون من أبرز الأسلحة التي سيعتمد عليها المدير الفني نيكو كوفاتش في تلك المباراة بحكم أن لديه حاسة تهديفية في طرق مرمرى شباط الخصوم حيث أتمنى شخصياً أن يتألق ويحرز أهدافاً أكثر من مهاجم توتنهام هاري كين حيث أعتبرهما من أفضل اللاعبين في الخط الأمامي على الساحة الكروية في العالم.

آين العراق من قمة المناخ للعام 2019؟ الرؤية، المخاطر والتداعيات



د. أحمد عبد الرزاق شراكة

عقدت قمة المناخ في واشنطن في ال 23 من أيلول 2019 بمشاركة مايقارب 160 دولة مثلوا من خلال زعمائهم (رؤساء دول أو حكومات بدرجات تمثيل أدنى) . تأتي القمة في أعقاب قمة باريس للمناخ للعام 2015 حيث "أبرم فيها إتفاق عالمي لمواجهة التغير المناخي عن طريق خفض انبعاثات الغازات المسببة في ارتفاع درجة حرارة الأرض". إتفاق باريس يلزم المنتمين الموقعين عليه ب" خفض حرارة الأرض بإكثر من درجتين مئويتين مقارنة بالمستوى المسجل قبل الثورة الصناعية"، المشكلة التي تستمر قائمة منذ إتفاق باريس حتى ما بعد إتفاق واشنطن للمناخ للعام الحالي (2019) تتمثل في استمرار عدم حكومات القوى الرئيسية المسببة للتلوث البيئي على رأسها الولايات المتحدة الأميركية والصين والهند وغيرها بدعم مشروعات الطاقة الاحفورية لحدود تصل إلى 4.7 ترليون دولار .

وعيش البشر في العالم. خطاها في الأمم المتحدة كان صرخة مدوية عنوانها الواضح لرؤساء الحكومات والدول : "لقد سرقتكم أحمالي". ضمن هذا التصور الواضح والمؤلّم في أن واحد وجهت غريتا ثونبرج جام غضبها تجاه زعماء العالم بقولها : "الاجيال التي لوئت العالم أكثر حثلنتي وجيلي عبء التأثيرات البالغة لتغيير المناخ". من المعروف علميا بشهادة مايقارب 97% من علماء العالم في مجال التخصص البيئي صاحبيتها تظاهرات وإعتصامات ضخمة عالمية لم يشهدا لها العالم مثيلا من قبل وصلت أعدادها التقريبية الي ما يتجاوز الأربعة ملايين نسمة رأس الرمح فيها تتمثل بقيادة النخب الشبابية- المثقفة الواعية والمدركة لمدى خطورة استمرار الاحترار الحراري وتصاعد التلوث البيئي . جدير بالاهتمام أن للطالبة غريتا ثونبرج السويدية الجنسية صاحبة ال16 ربيعا دور محرك حيوي رئيس في تنمية الحراك المجتمعي على مستوى العالم بصورة لم تسبق من قبل منذ أن بردت بإعتصامها في مدرستها العام الماضي (2018) مع أقرانها من الطالبات والطلبة ليوم واحد إحتجاجا على وقوف حكوام العالم موقفا سلبيا بل جامدا بل وربما خطيرا نظرا لتجاهل هؤلاء الزعماء وصناع القرار في دول العالم لمدى خطورة تنامي ظاهرة التسخين أو الاحترار الحراري العالمي The Global Warming على حياة

عش البشر في العالم. خطابها في الأمم المتحدة كان صرخة مدوية عنوانها الواضح لرؤساء الحكومات والدول : "لقد سرقتكم أحمالي". ضمن هذا التصور الواضح والمؤلّم في أن واحد وجهت غريتا ثونبرج جام غضبها تجاه زعماء العالم بقولها : "الاجيال التي لوئت العالم أكثر حثلنتي وجيلي عبء التأثيرات البالغة لتغيير المناخ". من المعروف علميا بشهادة مايقارب 97% من علماء العالم في مجال التخصص البيئي صاحبيتها تظاهرات وإعتصامات ضخمة عالمية لم يشهدا لها العالم مثيلا من قبل وصلت أعدادها التقريبية الي ما يتجاوز الأربعة ملايين نسمة رأس الرمح فيها تتمثل بقيادة النخب الشبابية- المثقفة الواعية والمدركة لمدى خطورة استمرار الاحترار الحراري وتصاعد التلوث البيئي . جدير بالاهتمام أن للطالبة غريتا ثونبرج السويدية الجنسية صاحبة ال16 ربيعا دور محرك حيوي رئيس في تنمية الحراك المجتمعي على مستوى العالم بصورة لم تسبق من قبل منذ أن بردت بإعتصامها في مدرستها العام الماضي (2018) مع أقرانها من الطالبات والطلبة ليوم واحد إحتجاجا على وقوف حكوام العالم موقفا سلبيا بل جامدا بل وربما خطيرا نظرا لتجاهل هؤلاء الزعماء وصناع القرار في دول العالم لمدى خطورة تنامي ظاهرة التسخين أو الاحترار الحراري العالمي The Global Warming على حياة

أو تخيل أبعاده ومظاهره بصورة تجعل مراكز ومدن حضرية متعددة كاملة قابلة للغرق منها مایق في منطقتنا العربية من المشرق العربي والخليج العربي حتى شمال إفريقيا مع ما سينجم عنه من "هجرة بيئية ضخمة" غير محسوبة العواقب والتداعيات على البشر وعلى مدى نجاح مشروعات التنمية البشرية المستقبلية خاصة وإن التخطيط العلمي أو الإعداد المسبق الذي من ضمنه توفر محطات الانذار المبكر لم يبدأ العمل بها أو انها لا تعمل بعد بفاعلية وجهوية جيدة للتصعب من مخاطر هجرات بيئية متتالية جديدة ومدار بيئي بحاجة لإعادة الإعمار مستقبلا .

ارتفاع حاد أدى حتى الآن لشواهد واضحة جدا منها نوبان صحائف الجليد في مناطق تقع ضمن محيط القطب الشمالي مسببة إنبهارات جليدية مدمرة تحولت سريعا إلى ارتفاع كبير واضح في مناسيب المياه في المحيطات التي تبلغ مساحتها الكلية مايقارب ال80% من مساحة الكرة الأرضية . علما بأن 90% من تأثيرات ارتفاع درجات الحرارة وارتفاع مناسيب مياه المحيطات والاعلغة الجليدية يرجع إلى نشاطات إنسانية. كذلك تسارع الكوارث الطبيعية عبر عالمنا في كل يوم تقريبا حيث خارطة الانبهارات الأرضية ، تصاعد معدلات الهزات والزلازل ، تنامي حدة وتكرار الأعاصير والعواصف والسيول الجارفة والحرائح وللنسل بصورة لم تحدث من قبل .

فمابالنا إذا ما ارتفعت درجات الحرارة إلى 6 للفترة ما بين 2020 إلى 2050 أو للقرن القادم بحدود 2100؛ الجواب ببساطة أمكانية واضحة جدا لحدوث كوارث بيئية – إنسانية ربما ستنتهي بصير كارفي – إنساني لايمكن تصوره

المتمدة الاميركية ودول الإتحاد الاوربي ، اليابان ، الصين) التي ثبت بالأدلة القاطعة إنها تلوث الأجواء الجفاف ، مع تأثيرات ذلك على الأمن الغذائي لسكان الدول العربية". بمعنى أن المفارقة الرئيسية للمائلة للعيان أنه وبرغم كون المنطقة العربية – المشرق أوسطية والشمال افريقية تعد من أكثر المناطق عرضة للاحترار العالمي بشهادة المؤسسات الدولية المهتمة بتطورات الشأن البيئي ، إلا أن صناعت قراراتها ، بعض قيادات الرأي العام و عدد من النخب الثقافية والإعلامية ما تزال غير مكترثة بشكل كاف أو مناسب نسبيا يتم من ضرورة تشكل مسؤولية إجتماعية – إقتصادية-سياسية (إنسانية في الصميم) تسعى حثيئا لحماية البشر وبقائهم وعيشتهم الكريم . ما هو اساسي أن يتم ضرورة تشكيل وبلورة صيغة واضحة ممنهجة والضامط لها جيدا لعمل الجماعات الضاغطة بصورة تآثر إيجابا على من يبدهم مقابفات الحل والعقد في دولنا بغية تغيير مسار أو مسارات عملية قد تكون خاطئة أو غير دقيقة مضمونا وشكلا .

صحيح أنني شخصيا لم أُرصد خروج تطايرت أو إعتصامات شعبية كبرى أو حتى صغرى للشباب العربي بضمينه شبابنا العراقي إحتجاجا على دور صناعت القرار في العراق وفي عموم الدول العربية تجاه ما نشهده من سياسات العراق أو تلك المرتبطة بدول العالم المتقدم صناعيا وتقنيا (الولايات المتحدة الاميركية ودول الإتحاد الاوربي ، اليابان ، الصين) التي ثبت بالأدلة القاطعة إنها تلوث الأجواء الجفاف ، مع تأثيرات ذلك على الأمن الغذائي لسكان الدول العربية". بمعنى أن المفارقة الرئيسية للمائلة للعيان أنه وبرغم كون المنطقة العربية – المشرق أوسطية والشمال افريقية تعد من أكثر المناطق عرضة للاحترار العالمي بشهادة المؤسسات الدولية المهتمة بتطورات الشأن البيئي ، إلا أن صناعت قراراتها ، بعض قيادات الرأي العام و عدد من النخب الثقافية والإعلامية ما تزال غير مكترثة بشكل كاف أو مناسب نسبيا يتم من ضرورة تشكل مسؤولية إجتماعية – إقتصادية-سياسية (إنسانية في الصميم) تسعى حثيئا لحماية البشر وبقائهم وعيشتهم الكريم . ما هو اساسي أن يتم ضرورة تشكيل وبلورة صيغة واضحة ممنهجة والضامط لها جيدا لعمل الجماعات الضاغطة بصورة تآثر إيجابا على من يبدهم مقابفات الحل والعقد في دولنا بغية تغيير مسار أو مسارات عملية قد تكون خاطئة أو غير دقيقة مضمونا وشكلا .

صحيح أنني شخصيا لم أُرصد خروج تطايرت أو إعتصامات شعبية كبرى أو حتى صغرى للشباب العربي بضمينه شبابنا العراقي إحتجاجا على دور صناعت القرار في العراق وفي عموم الدول العربية تجاه ما نشهده من سياسات العراق أو تلك المرتبطة بدول العالم المتقدم صناعيا وتقنيا (الولايات المتحدة الاميركية ودول الإتحاد الاوربي ، اليابان ، الصين) التي ثبت بالأدلة القاطعة إنها تلوث الأجواء الجفاف ، مع تأثيرات ذلك على الأمن الغذائي لسكان الدول العربية". بمعنى أن المفارقة الرئيسية للمائلة للعيان أنه وبرغم كون المنطقة العربية – المشرق أوسطية والشمال افريقية تعد من أكثر المناطق عرضة للاحترار العالمي بشهادة المؤسسات الدولية المهتمة بتطورات الشأن البيئي ، إلا أن صناعت قراراتها ، بعض قيادات الرأي العام و عدد من النخب الثقافية والإعلامية ما تزال غير مكترثة بشكل كاف أو مناسب نسبيا يتم من ضرورة تشكل مسؤولية إجتماعية – إقتصادية-سياسية (إنسانية في الصميم) تسعى حثيئا لحماية البشر وبقائهم وعيشتهم الكريم . ما هو اساسي أن يتم ضرورة تشكيل وبلورة صيغة واضحة ممنهجة والضامط لها جيدا لعمل الجماعات الضاغطة بصورة تآثر إيجابا على من يبدهم مقابفات الحل والعقد في دولنا بغية تغيير مسار أو مسارات عملية قد تكون خاطئة أو غير دقيقة مضمونا وشكلا .

هل القانون يحمي الفاسدين؟

في ضوء زيارة عبد المهدي للسعودية .. ماذا عن سياستنا الخارجية؟

تمثلت مسؤولية هذا الملف فإن ذلك كان يجري لخدمة قوى أجنبية لها مصالحها في العراق وهي مصالح تتعارض أحيانا مع المصالح العراقية العليا فكان لابد من إضعاف أو إنهاء القوومات الاستراتيجية للعراق والتي تستند إليها أي سياسة خارجية وطنية والقصد بهذه القوومات الواقع الجيوسياسي للعراق وإمكاناته المادية والبشرية وغير ذلك .

إن بناء سياسة خارجية هو أكثر من مجرد رغبة أو فتحة للمسؤول فهى أولا تتطلب فهما للتأثيرات الاستراتيجية للبلد ومقوماته الأساسية ومصالحه كما يفترض وجود حكم يمثل بدرجة معقولة أغلبية المجتمع وأن يكون البلد متحررا من النفوذ الأجنبي وهي أمور كانت مفقودة طيلة العقد والنصف الماضي لذلك فإننا لا نفترض أن سياسة خارجية هي في الطريق الآن لكن زيارة عبد المهدي للسعودية وغيرها من الأمور هي على الأقل تمثل فهما مستجدا بخلل عدم وجود سياسة خارجية أو وجود سياسة خارجية مفرطة بمصالح البلد. إن السياسة الخارجية ترتبط بشكل مباشر بالوضع الداخلي وطبيعة النظام السياسي واستقراره وهو واقع لايسمح بالتعاؤل بوجود مشروع سياسة خارجية عراقية وطنية.. إن معظم القوى المكونة لحكومة عبد المهدي تملك فهما لمصالح العراق انطلاقا من فهما ومصالحها التي تنتاقض في كثير من الأحيان مع التأويات الاستراتيجية العراقية وهو أمر عائد لخلل في أولويات هذه القوى بين هوهما الوطنية وتحالفاتها الخارجية وقد أمر لم يتغير ولا يبدو إنه سيغير في الأمد المتطور لذلك فإن زيارة عبد المهدي للسعودية التي قد تكون انطلقت من فهم معين للسيد عبد المهدي لن تكون أكثر من محاولة لا يتوقع تطويرها بإجراءات وقرارات تجعلها جزءا من طريق لإنشاء سياسة خارجية جديدة لأن المطلوب هو حدوث تغيير في النظام السياسي وهو أمر خارج إمكانيات عبد المهدي ويحتاج لأكثر من مجرد زيارة هي في الإتجاه الصحيح أو فهم صحيح للمشكلة.. إن تغييرا سياسيا يقضي ضمن أمور أخرى الى تكوين سياسة خارجية وطنية أمر معقد في ظل النفوذ الأجنبي وطبيعة النظام السياسي الحالي الذين يقومون على مبررات ودرائغ دينية لا زالت تذاذنا صاغية لدى جمهور واسع في ظل مستوى الوعي الشعبي السائد لذلك فإننا نتوقع استمرار التخطيط السياسية الخارجية العراقية ومزيد من التفرقت في المصالح الوطنية العراقية وتراجعا للقوومات الاساسية والاستراتيجية للدولة العراقية، وهو أمر يتم إما بسبب انعدام الفهم والكفاءة أو بسبب التعمد الناتج عن تشابك مصالح بعض الفئات الحاكمة مع جهات غير عراقية وبين المصالح الوطنية



فوزي عبد الرحيم

العديد من العاملين في المؤسسات الحكومية وهي في العادة البيئة التي يظهر فيها الفساد المالي وهدر المال العام، وأرى أن هذا لم يكن سهوا بل عمدا لإضعاف الحماية على من يسعى للحصول على المنافع المالية من خلال استغلال نفوذه ، ولكن بغنون توفير الحماية إذ المطلوب أن توفر الحماية للمخبر أو الشاهد وفي ذات الوقت أن نحاسب من يحاول الانتقام منه مستغلا صفته الوظيفية أو النيابية سواء ينقله إلى وظيفة أدنى أو عزله أو إنهاء خدمته أو غيرها من الحالات التي أشار إليها ذلك القسم من الأمر رقم 59 لسنة 2004.

2. فضلا عن الأسباب الأخرى الثانوية ومنها عدم ثقة المواطن بالأجهزة المكلفة بتأمين الحماية له، وعدم معرفة أغلب المواطنين بهذا القانون ومن هنا الجبهة التي يلجا إليها المواطن، وضعف الإعلام تجاه إرشاد المواطن إلى وجود قسم لحماية الشهود في وزارة الداخلية يتولى تطبيق القانون ويكون مكلفا بتأمين الحماية . لذلك لابد من إعادة تنريع هذه الفقرة جعل فعل الموظف أو الوكيل الرسمي اليسرح، ينزل درجة، ينقل، يهدد، يرب، يميز ضد، يضاقق، ينتقم بأي طريقة أخرى من أي شخص يبلغ أو يتعاون مع لجنة النزاهة العامة العراقية أو المفتش العام في الوزارة أو ديوان الرقابة المالية العليا أو أي جهة حكومية أخرى مختصة بالتحقيق وفضح الفساد وإساءة التصرف من قبل المسؤولين عن المؤسسات العامة. لأن توفير الحماية للمخبر والشاهد مع بقاء القائم بأمر الفساد دون عقاب فيه خلل وعدم مساواة ويتقاطع مع أهم مبدأ في الدستور وهو مبدأ المساواة في كل شيء الوارد في نص المادة (38) من الدستور الناقد فضلا عن الواجب الدستوري لحفظ المال العام الوارد في الفقرة (1) من المادة (27) من الدستور التي جاء فيها الاتي للأموال العامة خرفة، وحمايتها واجب على كل مواطن كما يتعارض مع حق المواطن بالحصول على المعلومة والصحي بالوصول إليها ، حيث لاحظنا خلال السنوات الماضية ما تعرض له عدد غير قليل من الصحفيين ممن يعملون في مجال الصحافة الاستقصائية، منهم من تم فصله من الجهة الإعلامية التي كان يعمل بها وآخرون تمت معاقبتهم إداريا وبعضهم نقل إلى وظائف أدنى.

عمارة مبنى "بلدية هيلفرسوم" : تمازج التقليدي بالحداثة

د. خالد السلطاني
معمار واكاديمي

إلى ستار كاووش

(2000)، و"تناص معماري" (2007) و"عمارة الحداثة في بغداد سنوات التأسيس" (1914) وغير ذلك من الدراسات المنشورة في اللغة العربية والانكليزية.

كان من ضمن تلك الاسماء المدعوة من قبل مجلس الإعمار العراقي في الخمسينيات، وليم مارينوس دودوك (1884 – 1974) M. Dudok، المعمار الهولندي المعروف، الذي كُلف باعداد تصاميم لمبنى "وزارة العدلية" ومقر "مديرية الشرطة العامة" في منطقة <المركز المدني> بالعبودية في وسط بغداد. وكلا التصميمين لم ينفذا، حالهما حال غالبية التصميمات المعاصرة التي اولئك المعماريين العالميين المدعوين. وبُرد السبب في تلك بذريعة تغيير النظام الملكي الذي أحدثته ثورة 14 تموز 1958، حيث اعتبرت بعض تلك التصميمات، وفقا لرؤي الحكام الجدد، نوعاً من "البذخ البنائي" غير المسوغ. لكن موضوعنا ليس هذا، ليس مناقشة صوابية أو عدم صوابية قرار تأجيل أو إلغاء تنفيذ تلك التصميمات. موضوعنا لهذه الحلقة من <عمارات>، هو المعمار "وليم دودوك" ورائعته في "هيلفرسوم"، بالإضافة الى دوره المشهود له في المشهد المعماري العراقي والعالمى.

بتعيين القبول، يبادئ ذي بدء، بان لغة المشاريع التي قدمها دودوك الى بغداد، مع أهميتها المهنية الالفة مقارنة مع اجواء منتج عمارة العراق وقتها، لم تكن، بالمجمل، تمثل "حدثاً معمارياً مؤثراً، كما هي تصاميم بقية المعماريين العالميين المشاركين الآخرين. كما ان مقاريبتها نفساً طليعيًا يتساقق مع صيته كمعمار مجدد وصاحب سمعة واسعة اكتسبها منذ ان أنجز عمارة مبنى "بلدية هيلفرسوم" (1928-1931) الشهيرة بمدينة "هيلفرسوم" في وطنه هولندا. ومع هذا، (وربما بسببه أيضاً)، فإن تأثيره على المشهد المعماري العراقي كان كبيراً، وإن بصورة غير مباشرة. يرجع ذلك الى "واقعة" معمارية لم يكن العراق وخصوصاً "جدة" مدرسة ليفربول، إحدى "المؤثرات" الناذفة في "تشكيل" خصائص العمارة العراقية واصطباغها بسمات محددة.

عندما ظهرت عمارة بلدية هيلفرسوم للعيان بعد تنفيذها في عام 1931، لقيت ردود فعل مثبانية، تراوحت بين الإعجاب بمقاربتها المعمارية، تارة، والنظر اليها ك"نكوص" غير مبرر في مسار العمارة الهولندية الطليعية، تارة أخرى. لكن الاحتفاء الواسع بها وبأسلوب عمارتها جاء من طرف المعماريين الانكليز، الذين رأوا فيها ظاهرة معمارية تشي بـ

سلم المبنى الرسمانى Monumental الرخامى العريض. ويتبنى المعمار اصطفاً مثل هذا الإرتفاع العالى للبرج، نسبة الى مجاورته من كتل المبنى الافقية الممتدة الأخرى، الى تأكيد نزعته وتسهيل مهمته في خلق تضاد مؤثر، عبر تجاوز تلك الامتدادات الأفقية مع كتلة البرج العمودية الشاهقة، ما اكسب التصميم سمته الاساسية، وميزه عن باقي مباني المدينة. جدير بالذكر ان مبنى البلدية ينهض لوحده في موقعه الفسيح المحاط باشجار وفسح خضراء مع وجود حوض ماء فسح بجانب ميناء، والتي تذكرنا بحضور تلك المفردات في تصميم الفضاءات المفتوحة بمبادئ وقيم أسلوب تخطيط حركة "المدينة - الحداثكية" "The garden city movement" الانكليزية المعبج بها "دودوك"!

وبالإجمال، فقد قدم "وليم دودوك" لنا درساً مفيداً في تنوع أساليب الحداثة، من خلال تصميمه لمبنى بلدية هيلفرسوم، معتمداً على مقاربة معمارية تمتلك خصوصيتها المنفردة، تتمازج بها قيم التقليد مع مبادئ الحداثة، التي سعى بها المعمار أن تكون إضافة تكويبية على نحو لافت. وربما كانت الإصداة الكثيرة من الترحيب الواسع الذي حظيت به عمارة مبنى البلدية من قبل الجمهور و أرباب الععل والكثير من المهنيين، يرجع أساساً الى خصوصيات تلك المقاربة تحديداً الى سماتها المميزة. وتبقى "هيلفرسوم" في نظر كثر من النقاد والمتابعين، ليست فقط أوج ما توصل اليه المعمار "وليم دودوك" من إبداع، ولكنها، في الحقيقة، إحدى أهم الابنية المميزة والالفة والناجحة في تاريخ الحداثة المعمارية. ولم يتمكن، بناتنا، المعمار ذاته، أن يقترب في ادائه المهني اللاحق الى تلك المهارة التي تم اجترانها يوماً ما في عمارة مبنى بلدية هيلفرسوم!

والمعمار "وليم مارينوس دودوك"، مصمم المبنى ولد بمدينة امستردام في 6 تموز 1884، والتحق في الاكاديمية العسكرية في سنة 1902، وتخرج منها ملازماً ثانياً -مهندس سنة 1905، ومن ثم يترك الخدمة العسكرية سنة 1914، ليشغل وكيل مدير في مديرية الأشغال العمومية في لندن، ومن ثم مديراً للأشغال العمومية في هيلفرسوم. وبتجر عدة مبان عديدة في هيلفرسوم، ومترجم الحرب العالمية الثانية)، كما صمم العديد من المباني في هولندا وخارجها. صمم مبنى وزارة العدلية والشرطة العامة ببغداد/العراق في عام (1957) <لم يتم تنفيذ كلا المبنيين>، توفي في 20 تموز (منرا)، والذي تم توقيعه فوق هيلفرسوم في 6 نيسان 1974.



7 كبريت حاجتها لصوت ناي أو هديل حمامة، بيدد وحشة لختياتها ويشغل عنها بال مدينتها وأبنائها الهاجين على أوهامهم. دون تبصر... فاجأتها أفكار محرّضة، ماذا يظنون بتدعنا لا يهيدون؟ لا! الموت أهون، من وطأة استبدادهم... تهتف محمومة: - أه إنتها المدينة المتورمة جهلا، أنا وانت - مُدُ خلقنا - على طرفي تقيض.

8 نَظَرْتُ الي مدينتنا وهي تصغر مبتعدة، خلفها، فأدركت ان لها وجهاً مغاييراً أفنزهه طول احتمالها... ومصيراً لا رجوع عنه، يؤكد اندفاعها... ودرنيا سالكا، ترسه اللحظات البتيدة تحت إيقاع خطوتها، يبشروها ويوعدها بإنها ستأوي الى ركن لا ينتظر سوى أنفاسها وعيون لا تهاذن غير لسانيتها.. هناك حيث ينبعث السلام شجي النغمات، رائق لسمائنا، من مكان بعيد... قصي... عميق... هناك... خلف أمواج النهري. استدارت مأخوذة لحشرات تقرب متدفقة وحميق يتصاعد لاهثا... فإذا بغاية مشاعل ترحف نحوها قدما... حَيَّلَ اليها إنها سمعت صوت (بابا) يُناديها... فتحت أجنحتها بانطلاق... فلترسنت على صفحة الماء المترقّق صورة طير مزيل مرفرف. طار، من سجاج الجسر، عاليًا... عاليًا... ثم هوى بانقضاض حاد نحو عشته البديلة.... عندها، أصغى الفجر، ذاهلاً، لِارتطام اللُدِّ بالخوف الطولي.

ثلك... كانت غزلان... صديقتي!

المشغول بها جماليات واجهاته النظيفة المنثور عليها فتحات النوافذ ذات الأشكال العديدة، تشي بحميمية دافئة أشعر بها كلما لمحت تنويعات استخدام تلك المادة الأثيرية لِدَيّ.. كما أن اسم معمار المبنى المرثي يحيلني الى تلك "الواقعة" البغدادية الخمينية الرائدة في المشهد العماري الدولي، عندما تم دعوة خيرة معماري العالم (ودودوك من ضمنهم) لعمل مشاريع كبرى في عاصمة العراق، وأمسّت تلك الواقعة، فيما بعد، بمثابة حدثاً مؤثراً في سجل ذاكرة الحداثة المعمارية العالمية؛ وتبقى شخصية المعمار ذاته وسيرته المهنية، توحى الي بحضور تلك المجموعة المبدعة من المهندسين العراقيين متنوعي الإنثيات التي كان بلدنا يخرق فيها ويفخر بها؛

والآن، دعونا نتوقف قليلا عند عمارة المبنى. لارباب إن عمارة مبنى "بلدية هيلفرسوم" تعد بمثابة أنجازاً كبيراً ومهما في سيرة "وليم دودوك" المهنية، كما إنها تعتبر حدثاً تصميماً لافتاً في منتج عمارة الحداثة العالمية. ولهذا فقد نالت اهتماماً واسعاً من قبل الأوساط المهنية المحلية والدولية أيضاً. وقد أدرك "وليم دودوك" منذ أن كُلف بإعداد تصاميم مبنى بلدية هيلفرسوم (وتاريخ التكليف يعود الى سنة 1915، إلا أن تصميم وتنفيذ المبنى توقف بسبب نشوب الحرب الكونية الأولى، ومن ثم قدّم المعمار، مرة أخرى، تصاميمه في سنة 1924، الى بلدية هيلفرسوم و وافقت عليها الإدارة في حينها، بيد أن العمل الفعلي بدأ في سنة 1928، واكمل سنة 1931)، أدرك بأنه بصدد تصميم، يتعين أن يكون فريداً وغير مسبوق، وأن يكون إضافة مميزة في منتج العمارة الهولندية ككل.

يتطلق تكوين المبنى من نقطتين أساسيتين هما: التضاد والحركة. فتمتد تعاقب مستمر ما بين العلو مع الانخفاض، والأفقي مع العمودي، والرحابة مع الضيق يسعى المعمار وراء تأكيد وتبيانهِ في معالجة عناصر ميناء. كما ان أسلوب تعاطيه مع صياغة كتل المبنى، في تقدم مواضعها وتأخرها، يزيد من حضور الإحساس في الحركة والتكوين المبتدع. يبنى الحل التكويني لمبنى البلدية على استخدام فنّاعين وسطيين مفتوحين، أولهما صغير نسبياً، تحيط به من جوانبه الأربعة مررات تقع خلفها فضاءات البلدية الرسمية وغرف موظفيها، في حين يتضمّن الفناء الأخر الأكبر مساحة، على أحياز، بالأساس، خدمية تسهم في تنظيم وتسهيل خدمة اعمال البلدية بصورة سلسة وانسيابية. كنه "ضربة" التكوين تكمن في حضور تلك البرج، المعماري العالى (يصل ارتفاعه الى نحو 20 متراً)، والذي تم توقيعه فوق



مبنى "بلدية هيلفرسوم" (١٩٢٤ - ١٩٣١)، هيلفرسوم/ هولندا، المعمار: "وليم دودوك"، منظر عام.

اسماء مثل أرشد العمري، و"نيمازي فتو"، و"محمد مخزومي"، و"فخري الفخري" و"فيليب ناسي"، و"نعمان منيب المتولي"، و"بسمارك مني عزيز" و"شريف يوسف" (والأخير درس الرياضيات اصلاً، ثم مارس العمارة، كثيرة من مدن العراق، ولنستعيد ذلك الاميج" المميز لعمارتها المتضمن "لعبة" تجاوز juxtaposition اللفي مع العمودي، كاحد المميزات الواضحة في لغتها التصميمية.

علينا أن نتذكر، أيضاً، بان "وليم دودوك" لم يدرس العمارة بشكل خاص، وإنما تعلمها عبر ممارسة تطبيقية لها، بعد أن تعرض لعدة مواضيع معمارية أثناء دراسته للهندسة المدنية في الأكاديمية العسكرية التي انضم اليها في 1902 بمدينة "بريدا" و Breda في أقصى الجنوب الهولندي. وقد انجز في اختصاصه عدة معسكرات وتحصينات متفرقة، خاصة بالجيش في هولندا. بعد ذلك ترك الخدمة العسكرية سنة 1914 عندما عين وكيلاً لمدير مديرية المباني العمومية في لندن، ثم عين، من بعد، في سنة 1915 مديراً لمديرية المباني العمومية في مدينة هيلفرسوم، واستقال من هذا المنصب سنة 1928، ليشغل منصب "معمار المدينة" فيها. ولي هذه المناصب، مع ان اختصاصه الاصلى كان مهندساً مدنياً. وهو في هذه الحالة، يتكبرني بوضع مائل لكثير من المهندسين المدنيين العراقيين في الثلاثينيات والاربعينيات، الذين مارسوا النشاط المعماري، بحكم وجود نقص على المبحرانيين، انما لم تكن؛ وتحضر ثمة غياب تام لتلك المهنة وقتها؛ وتحضر

تلك الصيغة لها، التي ارسي "تقاليدها" المعماريون العراقيون الاوائل. لننتكر <المدارس> المصممة من قبل "جعفر علاوي" وأعمال "محمد مكيّة" وتصاميم "مدحت علي مظلوم" وغيرهم، سواء المدنية في بغداد أم خارجها بانحاء كثيرة من مدن العراق، ولنستعيد ذلك الاميج" المميز لعمارتها المتضمن "لعبة" تجاوز juxtaposition اللفي مع العمودي، كاحد المميزات الواضحة في لغتها التصميمية.

عندما زرت، مؤخراً، هيلفرسوم بزيارة مقصودة، متعنياً رؤية عمارة مبنى البلدية فيها واقعيًا. راودتني كثير من الأحاسيس حالما شاهدتها. إنها آحاسيس نبعت بكون المبنى المرثي مثل (وما فتعي يمثل)، إحدى الصفحات الناصعة في "سردية" منتج الحداثة، معبراً عنها بأحدى تعقلاتها المتنوعة. إنه المبنى ذاته، الذي لطالما حدثت "طلابي" لسنين عديدة (.. لعقود عديدة)، عن أهميته التصميمية، وقيمه المعمارية في منتج الحداثة. وهو الآن، ينهض قبالتها. كما أن مظهره يستدعي "اميج" المدارس وهيئاتها التي تعلمت فيها بمدتتي الصورية والكوت، وفي هذه اللحظة أشاهد أمامي "مرجعية" تلك الهياكل ومنبع أشكال عمارتها. وها هو الطابوق المادة الإنتشائية الاساسية

مدينتنا المتورمة

قصة قصيرة

حميدة العربية

1 مدينتنا، ساحرةٌ لعوبٍ تغيرَ نوبها واسمها، بداية كل عهد، وتتقلب على نفسها خوفاً من الجداد أو طمعا بما بين يديه... مدينتنا، جلى بالسواوس والحرفات، يبعثش فيها السحر والجليل وأصناف النونب، تكسُد الأريال والأوجاع والأسلحة. تستنكر العشق وتسخر من الورد والأفراح .

سببت، ومنذ زمنٍ سحيقٍ، يومها وبعدها وتعيش في هوس البعيد... مدينتنا، المتورطة ضمناً بيميننا، أرغمتنا على اعراف الكذب، وسيلة لدرء شرورها! يتوسلها ملجأ الإيتام، جدران حائلة تطوق حياتنا غنوة، وحماية لا تظل من مدة... تودها وجوه صارمة، تعاني نقصاً شديداً في المودة، تشرّف عشوائياً على قلوبنا عقولنا وتحميم ارادتنا ...

يضمننا نحن... أشقياءُ حُمرنا في اليتيم غصباً... جزءاً للقدان أب، أوعقايا لبقائنا أحياء دون ارادتهم دوى انفجار، ثم آخر... توالّت بعده الضربات، صُغِق الأطفال وهاموا صارخين. هرب الرعيان عنا خائفين، فتحوا الأبواب للنهر وغابوا. تركونا عالقين، بين أن تشقى طبيئاً، أو على الباب نموت. تخطى عتبه اللجأ قسراً ونغامر صاغرين، تحت نيرانِ عود. ماجت الدنيا بما فيها من جحود ضنا، نحن جمع الأبرياء، ليس فينا ناضجٌ أو بارعٌ أو مدمن صبرٍ.

3 انطلقنا تائبين.. كل مصفور على جبهة صياد ينازع.. أنوار خابية تحت الجسر تلهث... أنسام خائفة بين الشجيرات ترتعش.. أفرح ذابرة وسط الظلام تختبي، غزلان شريدة، على الأفق تهبم. تودع ربيعهما الثاني عشر وسط هجمة اقتراس ذكورية طالتها - دون وازع - من أيدنا، مدينتنا..

ورفضها حين أجلسوها على منبر صل، تنتظرُ صبراً يخيفها انتظاره وتتمنى حدثاً جلا يحطم صورة سجانها، الذي دخل عليها مزموأ بنواياه. تبصره ولكن لا تراه. غشاوة الذهول والبرقع المسلل تمنع عنها استيضاح صورة.. تغض عنينها وتفتحها فتلحم عمامة وتسعم الأفاظ من قوميس الكبار - شيخ عروس ونكاح - تقسر لها سر اهتمامهم ومعنى مباحيهم! تسبل اجفانها حيرة وجزعاً.. بأبتها صوت (بابا) نقياً يذكرها أن تصمت في وجه الصخب، أن تفكر بروية وتقرر بتأن وتتفد بصبر. فإذا بها تتأوه وتدعي، محرجة، بحاجتها للاختلال وتتحجج بأعدار طفولية لتقلت من شرفة الطوقس تلك.

6 إنها الآن، بعيداً، تحت أنفاس الشناشيل، في السكنو الأعرق من ليل بهيم، تتحاشى الضوء والأصوات والدرب المباشر. تستجئها رعدة الخوف لتمتلك اليقين، ويلهبها صمت الدرابين شعوراً، إنها تنضح في كل خطوة.. يرافقها وجه (بابا) الذي لا تعرف حبا سواه، أول من جاها بها، على جنب فراشة وأخر من غادر نوبها، برصاصة عنبر، وهو يشند، لطلابيه، تراثل جنب وسلام. أوصاها وعلما، أن تمشي طويلاً ولا تعبر نهراً... أن تعدو حثيثاً ولا تثير غباراً!

المدينة التي تضع غرائزها فوق تقواها، وملذتها قبل رحمتها، وطيشها دون تفكيرها.. ها هي مدينتنا تتجالل مصائبها المتركمة، وتمهل سمعتها المتهاوية وتنسى ماضيتها وحاضرها، وتستجيب لصرخة طائشة من جاهل يعلن تلك الشقراء من بنات اللجأ... لتتجيش الدينة - عن بكرة أبيها - ضد صغيرة عزلاء منكسرة، ذنبتها الصارخ إنها أنثى، وحيدة!.. كلابُ مسعورة نائحة تطاردها، وذئابُ مكشرة الأنياب والنظرات تطوقها، غبار مندلع يتفجر حولها ويخفقها. عواءٌ فأحش يجرح مسامعها الباكرة، توججه صرخات تحريص داعرة تلوث حياتها، وتعكر تضاريس دربها، تشتت ذهنها وتبعثر خطوتها. تفتق مصعوفة ثم تركض لائمة والجمع خلفها. يقترب منها، ويضيق عليها طرقُ خفاقة. تكبو وتنفض، تقاوم بياس الأذرع الملتددة نحوها شراهة والوجوه المتوعدة انقضاضاً، تصرخ استغاثةً وفرعاً، تزوع نظراتها وتترنح الدقائق حولها، فيتمايل الكون، بما فيه، مضطرباً. تلتظن الشمس مررات تستعمل. بهجم الجمع عليها؛ تمتد يد عجباء الي نهدها، المتنامي، وتعصره باستماتة. تتهاوى من طولها، ذأوية. يترطم رأسها بشئ ما، لعه الأرض.. تعرق في ظلام الفيغوية!

4 هو هو (بابا) يتحرك، فارساً، داخل حكاية من ألف ليلة وليلة. يقترب منها، يترجل والضعو يرقص حوله.. يلقي عليها - برقة - مناديلٍ عطرٍ وفراشاتٍ ويريش طواويس. تمد يديها، إليه، ابتهالاً... ينسل - رشيقياً - خارج الطيف ويضي.

5 استفاقت مشوشة الببال، مثقلة الذهن، وسط بيئة تستغرب أجواها وأناس لا يخصها أحد منهم. يتجاذبها فضولهم الملحن والمستور. يلغنون، بلا هواده، يومها. يترصدون فرعها دون محاولة لإطفاءه. يعيدونها لفصل درامي، تلوح معاله بتلك الاشارات اللمرية والحركات الكهيمية والاستعدادات المتجلية. غسولها دون اهتمام أو مراعاة، حشرها داخل رداء، أبيض بائد وغلفوها بعباءة سوداء هالكة. فصلوا طفولة وجهها عن العالم ببرق ضبابي، حجب عنهم دنشة تساؤلاتها وقلة حيلتها واستنكارها الصامت. لكنها صحت، تماماً، ونما شحبها

في رحيل الفنان العراقي سامي عبد الحميد



سجاد الغازي

رحل عنا الفنان المسرحي العراقي، سامي عبد الحميد، أمس الأول الأحد، عن عمر ناهز الـ 91 عاماً. والفنان سامي عبد الحميد، هو كاتب وممثل ومخرج من مواليد مدينة السماوة عام 1928، حاصل على ليسانس الحقوق وبدلوم من الاكاديمية الملكية للفنون الدراما في لندن وماجستير في العلوم المسرحية من جامعة أوروغون الولايات المتحدة. رئيس اتحاد المسرحيين العرب وعضو لجنة المسرح العراقي، وهو أستاذ متفرس في العلوم المسرحية بكلية الفنون الجميلة في جامعة بغداد. ومنذ العام 1956، شارك عبد الحميد في عدة أفلام ومسرحيات منها "الخثلة والجيران" للمخرج المسرحي الراحل قاسم محمد، إضافة إلى مشاركته في عدة مهرجانات مسرحية عربية ودولية مثلاً ومخرجا أو ضيفاً، كما حصل على العديد من الجوائز والأوسمة منها جائزة التوزيع من مهرجان قرطاج، ووسام الثقافة التونسي من رئيس جمهورية تونس، إضافة إلى جائزة الإبداع من وزارة الثقافة والإعلام العراقية وغيرها. وكتب الفنان سامي عبد الحميد عشرات البحوث أبرزها "اللامح العربية في مسرح شكسبير"، وله عدة مؤلفات في الفن المسرحي، إضافة إلى إخراجة أعمالاً مسرحية منها ثورة الزنج، ملحمة كلكامش، وغيرها.

غاب عنا جميعاً، في حمى الدفاع عن المقاتل عبد الوهاب الساعدي، أن نتابع الحالة الصحية لمستشار الأمن الوطني السابق موفق الربيعي الذي تعرض لى حادث دهس في عاصمة بلده الأصلي لندن، لا يهيم، فقد أخبرنا أنه بصحة جيدة وأن "المتأمرين" سيبقى القبض عليهم، والأهم أنه لا يزال في كامل وعيه.. فبالتأكيد العراق سيظل بحاجة إلى "مفكر" ستراتيحي وأمني بوزن وأهمية موفق الربيعي، مثلما اثبتت التجارب أن "عقريه" بوزن علي الديباغ لا يمكن التفريط بها، ولهذا عادت البسمة الى العراقيين وهم يشاهدون الديباغ يدلي بدلوه "الستراتيجي" في سوق الرافدين لصاحبه زيد الطالقاني.

في السنوات الماضية كان الفيسبوك يتقسم إلى فرق وطوائف، البعض يعشق دول الجوار حتى أنه يجد في تصريح السفير الإيراني في بغداد وهو يحذر الأميركيان من البقاء في العراق، "أمراً وطنياً خالصاً"، وقسم آخر يعشق العراق ويرفض أن يُدجّن ويُرذَى، ويحتقر الطائفية والهيمنة على مقدرات البلاد، وهناك بين هذا وذاك من يسمّى بالأغلبية الصامتة التي تذهب للانتخابات ليس حباً بلغاناً أو كرهاً بلعنان، لكنها تخاف على رزق أطفالها الذي يتحكم به "مناضلو" العراق الجديد، إلا أن الفيسبوك وخلال الأيام الماضية نزع عنه رداء الطائفية وتوحد في الدفاع عن المقاتل عبد الوهاب الساعدي، مستعيداً صوراً مشرقة لهذا المقاتل الذي كنا نشاهده، مرة

بمجرد رأس نساء الأبنار، ومرات كثيرة يتخذ من الأرض فرشاً له، من الموصل ومروراً إلى الأبنار وتكريت وميسان وبغداد وبابل وأربيل، الجميع كان يتفق على أن صورة الساعدي هي الصورة التي ستظل في أذهان العراقيين، وهم يتذكرون حربهم مع الإرهاب وعصابات الظلام. عندما كنا ننقذ أداء الأجهزة الأمنية ونطالب بالحفاظ على قيمة الجيش والقوات الأمنية، فهذا لأننا نريد جيشاً وطنياً يكون للعراق والعراقيين جميعاً بعيداً عن الانتماءات الحزبية، لا جيشاً يدافع عن فشل الغراوي ويهتف باسم كتبر، ويأخذ التحية لقادة فاشلين من الذين ظلوا يهزجون بشعارات دعم القوات الأمنية طالما هي تتركهم يفعلون في البلاد ما يشاؤون.. كنا ننقذ الجيش لأننا ندرک جيداً خطورة أن يتورط في لعبة السياسة، فيصير طرفاً في معارك يمكن أن تحل بلغة الحوار لا بلغة الحروب، اليوم وغدا سنرفع شعاراً حافظوا على الجيش العراقي من أذئاب دولة الخراب ومن السياسيين الفاشلين الذين يخلعون أن تكون هذه القوات داعماً لهم للسيطرة على مؤسسات الدولة.

علينا جميعاً ان نقف احتراماً لكل مقاتل تصدى لسرطان داعش، وعلينا ان نتكف زيف القادة الذين هربوا من ساحة المعركة..

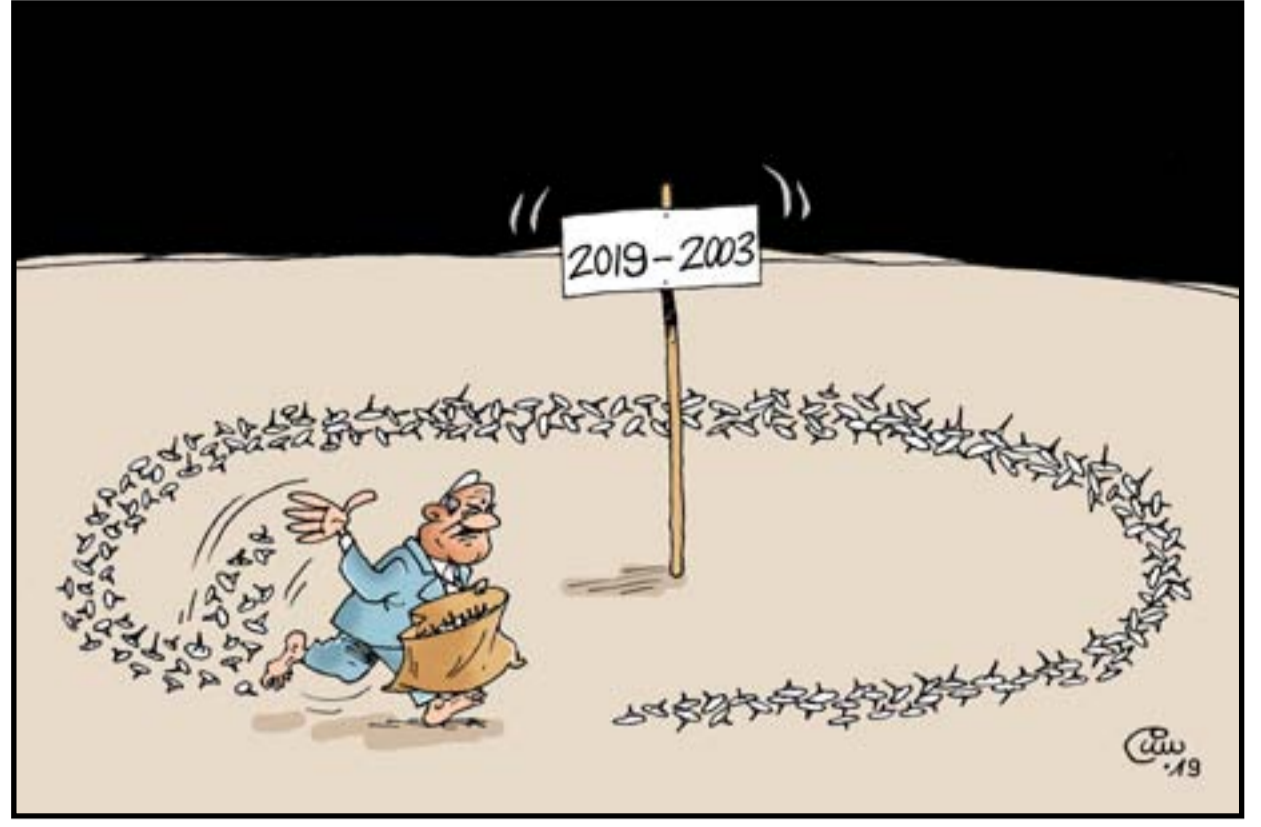
Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
1 October 2019
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

لا تقولوا إننا لانملك شيئاً

صدرت عن دار المدى رواية "ولا تقولوا إننا لانملك شيئاً" للروائية الكندية المنحدرة من أصول صينية مادين ثين التي رشحت للقائمة القصيرة لجائزة البوكر العالمية. وقد احتلت الرواية قائمة الكتب الأفضل مبيعاً بحسب موقع أمازون الشهير. وتدور أحداثها في الصين قبل وأثناء وبعد احتجاجات ميدان تيانانمين عام ١٩٨٩ تناولت ثين من خلالها الجانب النفسي للذين عاشوا العنف في تلك الصفحة المعروفة من تاريخ الصين حيث تتلخص حكايتها حول ثلاثة من الموسيقيين الشباب الذين يواجهون صعوبة في عملهم ومخاطره كونهم يتبنون في عزفهم وغنائهم الطريقة الغربية.



تجول وحيد القرن في شوارع القاهرة!



بشوارع القرية، وسط بناح الكلاب وركض المواطنين خارج المتاجر القريبة والمطاعم والفنادق والمنازل، يصرخون محذرين الأطفال من الاقتراب منها. وعن اللحظة التي ظهر فيها وحيد القرن بمشي في شوارع القرية، قالت المواطنة البريطانية: "لم أستطع أن أصدق ما كنت أشاهده"، مؤكدة أن تجول وحيد القرن غير المبال تكرر خلال عطلتها في نيبال، وخصوصاً في قرية "سيوراها"؛ لاقتربها من حديقة وطنية تدعى "شيتوان".

حدث جديد أثار جدلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي في مصر، وذلك بعد تداول مقطع فيديو لحيوان وحيد القرن الضخم وهو يتجول في أحد الشوارع بين المواطنين، وسط زهول وزعر بعض الحاضرين، الذين سارعوا لالتقاط الصور ومقاطع الفيديو. مقطع الفيديو الذي تم تداوله على مستوى واسع، بعنوان "وحيد القرن يتجول في شوارع القاهرة في مشهد فريد من نوعه"، تخطى الـ ٣٢٠ ألف مشاهدة خلال ١٢ ساعة، فضلاً عن آلاف الإعجابات والتعليقات. مستخدمو مواقع التواصل الاجتماعي زعموا أن الحيوان يتجول في أحد شوارع القاهرة وسط غياب أمني، داعمين ذلك بتعليقات صوتية ظهرت في الفيديو المتداول لأشخاص يتحدثون لهجة المصرية، ولكن حقيقة الواقعة لا تعود لأحد شوارع القاهرة، وإنما شارع من شوارع جمهورية نيبال

وظائف المستقبل برواتب عالية ولا تحتاج لشهادات

أصبحت وظائف المستقبل، مصدر قلق بالنسبة لكثيرين، وسط دراسات عديدة تحدد نوع الوظائف التي ستندثر، وتلك التي ستزدهر، مع الإشارة لمن لا تحتاج لشهادات، ولكنها ستكون ذات مرتفع.



وستكون هناك مجموعة من الوظائف التي لا تحتاج لشهادات جامعية، إلا أنها ذات دخل عال، بسبب ندرتها كما في القائمة التالية: سيرتفع الطلب على تركيب وفك وصيانة المعدات والآلات الصناعية، وسيصبح ميكانيكيو هذه الآلات من أهم العاملين، وسيتمتعون بالتالي رواتب عالية. سيكون بناء الأسطح الخرسانية وأرضيات المباني والطرق من أهم المشاريع المستقبلية، وسيكون الطلب عالياً على أولئك العاملين في تلك المجالات، الأمر الذي سيرفع من رواتبهم. السباكون والذين يقومون بتركيب وإصلاح أنظمة الأنابيب التي تنقل الماء أو الغاز أو أي نوع من السوائل سينتمتون بفرص عمل كثيرة في المستقبل ومدخول عال على الأرجح. سيتعاظم الطلب على موظفي التسويق الذين يقومون

حارس مايكل جاكسون يكشف السر وراء أقنعة "ملك البوب"

ادعى الحارس السابق لمايكل جاكسون، أن المغني الراحل قام باتباع بعض الإجراءات الغربية بشكل متعمد بنية استفزاد وسائل الإعلام. وقال مات فيذر، وهو الآن أحد أشهر مدربي اللياقة البدنية والفنون القتالية والرقص، في تصريح لصحيفة "مترو" البريطانية، إن جاكسون كان يعتقد أن سحره سيخبو إذا توقف عن كونه "لغزاً" في نظر الجمهور. وكان "ملك البوب" يرتدي أقنعة طبية ويضع أشرطة لاصقة حول أنفه لإشارة الشكوك حوله، ليتصدر الصفحات الأولى للصحف والمجلات، وفقاً لفيذر. وأضاف حارس جاكسون الشخصي، أن "ملك البوب" كان يعرف كيف يتعامل مع وسائل الإعلام، ويعرف بالضبط كيف يستولي على الصفحات الأولى، وأوضح قائلاً: "كان يعمل ٩٠٪ من الوقت، بوضع قناع على وجهه أو شريط لاصق على يديه أو على أنفه (والذي كان المفضل بالنسبة له)، كان يقول إنه يريد أن تكون حياته أعظم لغز على الأرض". وتابع فيذر قائلاً: "جاء هذا بنتائج عكسية عليه الآن، وهذا هو الشيء المحزن". كما تحدث فيذر حول مزاعم الاعتداء الجنسي على الأطفال ضد جاكسون من قبل ويد ريسون وجيمس سافيتشوك، التي تم بثها في الفيلم الوثائقي المثير للجدل Leaving Neverland. مشيراً إلى أن: "كل شيء يتعلق بالاعتداء على الأطفال جنسياً هو محض هراء. الرجل كانت لديه صديقات وتزوج ماري (ابنة بريسيلى)، وهذه كانت هي الطريقة التي عاش بها حياته".



بيونسيه وأديل بديو غنائي..

فجر ريان تيدير المغني والمنتج الأمريكي، ومؤسس فرقة ون ريبوليك، قبلة من العيار الثقيل، وأعلن تحضير المغنيين العالميتين بيونسيه وأديل لأغنية جديدة، وذلك أثناء تواجهده في Global Citizen Festival في نيويورك مؤخراً. وكشف تيدير بحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية عن بعض تفاصيل الأغنية مشيراً إلى أنها ستكون من كلمات وتلحين كريست مارتين، بطريقة العزف المنفرد على البيانو. ومن جانبه، قال ماكسويل مقدم برنامج ماكسويل Z1٠٠، إن الأغنية ستكون ضمن الألبوم الجديد، الذي تحضر له بيونسيه بعنوان Human "الإنسان"، المقرر إطلاقه في تشرين الثاني القادم.

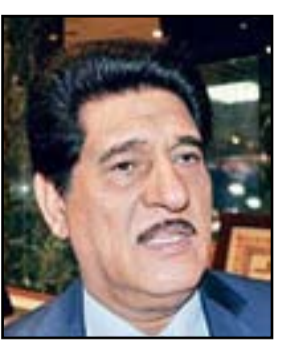


وقفة مع

متابعة / المدى
اشاد عدد من الفنانين بخطوة مؤسسة المدى لإقامة معرض العراق الدولي للكتاب وقال المطرب الكبير ياس خضر في تصريح خص به المدى انه سعيد بهذا الخبر السار و اضاف: "وأتمنى أن تحذو حذوه جميع المؤسسات الأخرى، لأن ذلك سيخلق أجواء ثقافية وفنية تقاوم الأجزاء المظلمة التي يحاول البعض زرعها في بلادنا الجميلة. عودة النشاطات الثقافية والفنية ستخلق حراكاً كبيراً بين الأدباء والمثقفين والفنانين، وستعيد لنا أجواء الفرح والسعادة والثقافة التي صارت شحيحة في البلاد، بسبب التزمّت

فنانون ل: معرض العراق الدولي للكتاب خطوة مهمة

ينادي بعكس ذلك. كما تدعم وجود بغداد والعراق عموماً كواجهة ثقافية عربية وعالمية، وتؤكد أننا قادرون على إقامة أكبر الفعاليات الثقافية بضمنها معرض الكتاب الدولي المزمع إقامته في كانون الأول القادم، تؤكد فرحتنا وتأييدنا وتشجيعنا لعودة المدى التي ستمد خطوط التعاون والعمل المشترك مع كل الجهات الثقافية والفنية في البلاد. ويذكر أن معرض الكتاب سيقم حفلات تكبار الفنانين وعلى رأسهم ياس خضر وحسين نعمة وحيد منصور وسعدون جابر، الذين ابداوا ترحيبهم بالمشاركة وسعادتهم بمشاركة جمهور المعرض أفراده.



والفنانين للاقتناء والتعرف على كل ما هو جديد في الثقافة بشتى توجهاتها، إن هذه العودة الميمونة من المؤكد ستقف حائلاً أمام المد المعارض الذي يسعى إلى التجهيل

وإشاعة الجهل والظلام. إن خطوة المدى تشكل اليوم انعكاسة جديدة للفن والثقافة ليس في بغداد حسب بل في جميع أنحاء العراق". فيما اكدت الفنانة المتألقة سناء عبد الرحمن ضرورة عودة نشاطات مؤسسة المدى إلى بغداد والتي ستفرحنا وتسعدنا حسب قولها و اضافت: لا سيما أن مثل هذه النشاطات صارت شحيحة في بلادنا. وكذلك أرحب بقوة بعودة المدى إلى إقامة معرضها الدولي للكتاب في بغداد الذي يمثل رة جديدة في توفير الرزاد الثقافي للقراءة والعلم.. الفنان محمد هاشم قال للمدى ان معرض العراق الدولي للكتاب خطوة مهمة تبشر

صباح



سحراً المشاطة
المهندسة العراقية المقيمة في السويد فازت بجائزة العمل ضد كراهية الاجانب والعنصرية التي تمنحها العاصمة السويدية ستوكهولم، وقالت لجنة التحكيم انها منحت المشاطة الجائزة تفعيلاً لمشروعها الذي يهدف الى اندماج اللاجئين مع المجتمعات الجديدة، ويذكر ان المشاطة تعمل منذ سنوات في مجال التوعية الاجتماعية وتلقى محاضرات فيما يتعلق بالاندماج الثقافي.

رافعت مرهون الصغار
الباحث التراثي يلقي محاضرة بعنوان "خانات باب الإغا يوم الخميس القادم ضمن فعاليات رابطة الثقافة الشعبية في اتحاد الأدباء والكتاب، وسيحدث الصغار عن محلات بغداد القديمة.. يقدم الفعالية الباحث باسم عبد الحميد حمودي

بغداد / 40° C - 21° C	البصرة / 42° C - 21° C
أربيل / 38° C - 17° C	النجف / 40° C - 19° C
الموصل / 39° C - 19° C	الرمادي / 40° C - 19° C



أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) إذ تحافظ درجات الحرارة على معدلاتها مع رياح خفيفة