



زيارة موقع معرض العراق الدولي
للكتاب ادخل على الباركود
يقام المعرض على أرض معرض بغداد الدولي
للفترة من 11 الى 21/ 12/ 2019

to follow us on internet or view us on App store



www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

محرري

جريدة سياسية يومية

المحافظات المحررة تدخل خط التظاهرات.. وقائد شرطة البصرة: المحتجون يضربوننا ب"الدعابل"!

تهديدات الحكومة وحظر التجوال لم يقللا زخم الاحتجاجات

اعتداء على طالبات معتصمات في بغداد يثير ردود أفعال غاضبة ■ الطلاب بمواجهة الحكومة: "ماكو وطن ماكو دوام"

المحكمة الاتحادية: السير خلاف ما نص عليه الدستور قد خلق ما يدعى بالمحاصصة

بغداد/ المدى

أعلنت قوات الجيش فرض حظر تجوال لساعات يومية، تزامنا مع توافد آلاف الطلاب الى الشوارع من بغداد الى البصرة هتفوا "لا مدارس، لا دوام، حتى يسقط النظام"، في إطار الاحتجاجات المتواصلة من الخميس، وغير أبهين بتحذيرات السلطات.

ويمثل إعلان الجيش إنذاراً للمتظاهرين بإخلاء ساحة التحرير الرمزية وسط بغداد، مركز الاحتجاجات اليومية، حيث قتل اليوم خمسة من المتظاهرين، حسبما أفاد مصدر رسمي لفرنسا برس.

ومنذ بداية الحراك الشعبي في الأول من تشرين الأول في العراق احتجاجا على غياب الخدمات الأساسية ونقصي البطالة وعجز السلطات السياسية عن إيجاد حلول للأزمات المعيشية، قتل ٢٣٩ شخصا وأصيب أكثر من ثمانية آلاف بجروح، عدد كبير منهم بالرصاصة.

وجاء في بيان للجيش الذي هدد في وقت سابق بـ "فرض عقوبات قاسية بحق الذين يعرقلون مواصلة العمل في المدارس والدوائر الحكومية: حظر تجوال يومي في بغداد يبدأ عند منتصف الليل وحتى السادسة صباحا، يستمر حتى إشعار آخر".

وشهدت الاحتجاجات الأثني، مشاركة واسعة جدا من طلاب المدارس والجامعات الذين يمثلون فئة الشباب التي تشكل ٦٠ بالمئة من سكان العراق، وتعاني البطالة في بلد مزقه الفساد.

وشهدت مدن كثيرة، من بغداد وحتى البصرة جنوبا، تظاهرات مطلية شارك فيها آلاف بينها اعتصامات.

وأعلن المجلس المركزي لنقابة المعلمين العراقيين الأثني الإضراب العام في عموم مدارس العراق لمدة أربعة أيام تضامنا مع المتظاهرين.

والتحقت نقابات مهن مختلفة بينها

خلال 24 ساعة من الاحتجاج

القنابل والإطلاق المطاطية تقتل 4 في ساحة التحرير بينهم مسعف

بغداد/ المدى

ارتفعت حصيلة الموت في ساحة التحرير، التي تشهد تصاعدا بوتيرة الاعتصامات المستمرة حتى الآن منذ ليلة الخميس الماضي، ٢٤ تشرين الأول، للمطالبة بإقالة الحكومة، وتغيير النظام، والقضاء على الفساد.

أعلن عضو المفوضية العليا لحقوق الإنسان العراقية، علي البياتي، في تصريح لـ (سبوتنيك)، امس الإثنين، مقتل أربعة متظاهرين اليوم إثر الرصاص المطاطي، وقنابل الغاز المسيل للدموع في ساحة التحرير، وسط بغداد.

وأفاد مصدر طبي من داخل مستشفى الجملة العصبية القريب من ساحات الاعتصام في بغداد، بأن صيدلانيا طبيا قتل صباح الأثني، أثناء تقديمه العلاج الفوري، والكمامات، والأدوية، للمتظاهرين الجرحى، بالقرب من جسر الجمهورية.

وأوضح المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن الصيدلاني لديه مغزوة طبية طوعية مجانية قام بنصبها بالقرب من جسر الجمهورية، وتم استهدافه وزملاؤه، والمتظاهرون الذين يقربه بقنابل غاز مسيل للدموع، لتخترق إحداها رأسه مسفرة عن انقسام رأسه.

وأضاف المصدر، أن أحد زملاء الصيدلاني سقط بفضنه جزء من دماغ صديقه، وحمله معه

راكضا به إلى أقرب سيارة إسعاف أو عجلة تك تلك لنقله من المكان، منوها إلى أن القنابل ألقيت من قبل عناصر أمنيين ملثمين بالزي الأسود. وأكد المصدر، أن أعدادا كبيرة من الجرحى وصلت إلى مستشفى الجملة العصبية منذ ظهر يوم الأحد، والإصابات أغلبها في الرأس والكثير من المصابين يتوفون متأثرين بجراحهم الخطرة جدا.

وروي لنا مشهد محاولة إنقاذ شاب يبلغ من العمر ٣٩ سنة، وصل إلى المستشفى وهو في حالة خطرة، إثر إطلاق مطاطي أصاب جميع أنحاء جسده لدرجة لم يتمكن الأطباء بعندهم الكثير من إيجاد وريد سليم له في ساقه.

وأكمل المصدر، كان جسده مغطى تماما بالدماء، ولم تبق ملامح وجهه أبدا من شدة التثوية إثر الحادث، وبعد تمكن الفريق الطبي من إيجاد وريد له لنقله إلى صالة العمليات من غرفة الطوارئ، فارق الحياة أمام أعيننا، وسط بكاء الكادر عليه لصراعه من أجل البقاء حيا، عن روحه التي بقيت ترتعش أكثر من جسده الذي تحول إلى بحر من الدماء التي غطت السرير والأرض.

وتابع، بعد نقل الشاب إلى ثلاثة الموتى، كانت فحوصات التحاليل الخاصة به مكتملة لكن للتعاسة لم يكن هو على قيد الحياة، ليتم تسليمه من بعدها إلى شقيقه الذي كان برفقته في التظاهرات.

يتذكرون ما فعله التنظيم خلال سيطرته على المدينة

الموصليون يحتفلون بمقتل البغدادي وعيونهم ترنو إلى إعادة الأعمار

بغداد/ اف ب

يرى سكان مدينة الموصل في شمالي العراق أن موت "المجرم" زعيم تنظيم "داعش" أبو بكر البغدادي الذي حكم مدينتهم بالنار والحديد على مدى ثلاثة أعوام، يستحق إقامة "حفلة فرحة كبيرة".

كان الظهور العلني الأول للبغدادي في حزيران العام ٢٠١٤، في مدينة الموصل ثالث أكبر مدن العراق، والتي أعلنها تنظيم "داعش" يوما عاصمة "الخلافة" في العراق. فرض رجال البغدادي حينها قانونهم في

المدينة، واستخدموا عقوبات الجلد وقطع الرؤوس في الأماكن العامة، وأدخلوا السكان في نفق طويل من الترهيب والحرمان.

يتذكر هاني محمود البالغ من العمر ٥٤ عاما تلك الأيام قائلا: "لقد أحرق المتطرفون منزلي، وأحرقوا سيارتي، وعندما كانوا هنا، أصبت بثلاث جملطات".

يروى ساكن البلدة القديمة، التي لا تزال جبلا من الركام والأنقاض حتى بعد عامين من استعادة السيطرة عليها، لوكالة فرانس برس ثلاث سنوات من الربح.

يقول: "ما زلت غير مدرك أننا خرجنا، وأنا

نحونا من داعش"، في إشارة إلى الحياة في ظل حكم "الخلافة"، إذ كان التنظيم يمتلك جهاز شرطة مرمبا ووزارات ومحاكم تسيطر على حياة أهالي الموصل، من خدمات عامة وضرائب، مرور باللباس والتعليم.

ويعد أكثر من سنة أشهر من إعلان سقوط "الخلافة" في سوريا والعراق، لا تزال أسئلة كثيرة في حاجة إلى إجابات.

فلا يزال يتعين تحديد هويات آلاف الجثث التي عثر عليها في أكثر من مائتي مقبرة جماعية خلفها المتطرفون في العراق.

أما ما تبقى من مقابر، تحتوي على ما يصل

واشنطن ترجح رمي جثة البغدادي في البحر

بغداد/ المدى

كشف مستشار البيت الأبيض لشؤون الأمن القومي، روبرت أوبراين، عن المصير المحتمل لبقايا جثة زعيم تنظيم داعش، أبو بكر البغدادي، الذي قتل في عملية أمريكية بريف إدلب السورية.

وقال أوبراين لشبكة إن بي سي، مجيبا عن سؤال حول ما إذا كانت الولايات المتحدة ستنتصرف بجثة البغدادي بالطريقة نفسها التي اتبعتها مع جثة زعيم القاعدة أسامة بن لادن "أنتوق أن يكون الأمر كذلك".

وأكد أوبراين في تصريح آخر، أن السلطات ستتعامل مع جثة البغدادي "بطريقة مناسبة".

وشارك مصدر وصف بالمطلع رأي أوبراين، متوقعا

تفاصيل موسعة ص ٣ و ٤

التفاصيل ص ٢

التفاصيل ص ٣

الموصليون يحتفلون بمقتل البغدادي وعيونهم ترنو إلى إعادة الإعمار

يتذكرون ما فعله التنظيم خلال سيطرته على المدينة

بغداد / ا ف ب

يرى سكان مدينة الموصل في شمالي العراق أن موت "المجرم" زعيم تنظيم "داعش" أبو بكر البغدادي الذي حكم مدينتهم بالنار والحديد على مدى ثلاثة أعوام، يستحق إقامة "حفلة فرحة كبيرة".

كان الظهور العلني الأول للبغدادي في حزيران العام ٢٠١٤، في مدينة الموصل ثالث أكبر مدن العراق، والتي أعلنها تنظيم "داعش" يوماً عاصمة "الخلافة" في العراق.

فرض رجال البغدادي حينها قانونهم في المدينة، واستخدموا عقوبات الجلد وقطع الرؤوس في الأماكن العامة، وأدخلوا السكان في نفق طويل من التهريب والحرمان.

يتذكر هاني محمود البالغ من العمر ٥٤ عاماً تلك الأيام قائلاً: "لقد أحرقت المنظر فون منزلي، وأحرقوا سيارتي، وعندما كانوا هنا، أصبت بثلاث جلطات".

يروى ساكن البلدة القديمة، التي لا تزال جبلاً من الركام والأنقاض حتى بعد عامين من استعادة السيطرة عليها، لوكالة فرانس برس ثلاث سنوات من

العراق. يقول: "ما زلت غير مدرك أننا خرجنا، وأنا نوجونا من داعش"، في إشارة إلى الحياة في ظل حكم "الخلافة"، إذ كان التنظيم يمتلك جهاز شرطة مرعب ووزارات ومحاكم تسيطر على حياة أهالي الموصل، من خدمات عامة وضرائب، مروراً باللباس والتعليم.

وبعد أكثر من ستة أشهر من إعلان سقوط "الخلافة" في سوريا والعراق، لا تزال أسئلة كثيرة في حاجة إلى إجابات. فلا يزال يتعين تحديد هويات آلاف



مدرسة الموصل بعد سنوات من التحرير

المتطرفين، "هو يوم احتفال". ويقول الشاب البالغ من العمر ٣٧ عاماً، بصوت يحمل استياء تراكم على مدى ثلاث سنوات من حكم الجهاديين لمدينته، إن "البغدادي كان مجرماً، وقتل الناس، وذبّحهم".

ويعرب بشار حسام أيضاً عن سروره بخبر مقتل البغدادي. ولكن الآن بعد موته، يأمل هذا الشاب البالغ من العمر ٣١ عاماً بأخبار سارة أخرى وهي "إعادة بناء منازلنا".

تنظيم "داعش" بين سوريا والعراق، وفرض حكمه فيها على سبعة ملايين نسمة. تلقت أم علاء التي تشير بيدها إلى المباني وواجهاتها المدمرة والمهدمة قرب المدينة التي كانت ذات يوم جوهرة التراث في الشرق الأوسط، إلى أنها لا تزال تنتظر إعادة الإعمار.

لذلك، فإنها ترى على غرار خالد وليد، الذي يعتمر قبعة سوداء وحليق اللحية، وهو أمر كان مستحيلاً في أيام حكم

العديد من النساء المختطفات اللواتي باعن التنظيم في "سوق الرقيق". وتقول أم علاء، المرأة التي تعيش قرب جامع النوري المعروف منذ قرون وإلى جانبه مئذنة الحدياب التاريخية، والذي اكتسب سمعة في العام ٢٠١٤ لظهور البغدادي فيه، إن الأخير "دمرنا، وجعل من حياتنا جحيمًا، وجعلنا نخلف".

بعد تحولها لأطلال، بالكاد بدأ العمل على إعادة بناء منارة المدينة التي كانت ضمن المساحات الشاسعة التي سيطر عليها

الجثث التي عثر عليها في أكثر من مائتي مقبرة جماعية خلفها المتطرفون في العراق. أما ما تبقى من مقابر، تحتوي على ما يصل إلى خمسة آلاف جثة، في شمالي وشمالي شرقي سوريا، والتي طرد منها تنظيم "داعش"، فلم يتم فتحها بعد.

أما بالنسبة للأقلية الأيزيدية، الأكثر اضطهاداً من قبل تنظيم "داعش" في شمال غربي العراق، فهي لا تزال تسعى لمعرفة مصير أكثر من ثلاثة آلاف من أبنائها الذين ما زالوا مفقودين، بينهم

رئيس الجمهورية يدعو لإنجاز قانون انتخابات عادل

بغداد / المدى

المشروعة، مبيناً أن "تشكيل المفوضية المستقلة للانتخابات يجب أن يكون بعيداً عن التسييس". وجرى خلال الاجتماع، الذي حضره ممثلون عن الأمم المتحدة والجامعات والقبائل والجمعيات المهنية، فضلاً عن عدد من المختصين، مناقشات مستفيضة من قبيل الحضور لإعطاء مشروع القانون بالأفكار وصولاً إلى الصيغة النهائية خاصة ما يتعلق بالدوائر الانتخابية، وتشكيل مفوضية الانتخابات المستقلة، وبما يحقق تطورات العراقيين بانتخابات نزيهة، بحسب البيان ذاته.

وأشار البيان إلى "وجوب وضع سقف زمني لإنجاز المشروع وخلال مدة وجيزة لأنه مطلب شعبي وسياسي حقيقي، وضرورة التنسيق مع الأمم المتحدة في الجانب الفني والاستفادة من الخبرات والتجارب بهذا المجال لمنع حالات التلاعب والتزوير، وبما لا يمس السيادة والقرار الوطني". كما أوضح البيان أن "الوطن سيكون بخير إذا جئنا بقانون يمثل ويلبي طموحات المواطنين".

وشدّد على "أهمية أن يتضمن مشروع القانون تمثيلاً عادلاً للمكونات، ومنحها أهمية بما يحقق تطوراتها

أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، أمس الإثنين، أن مشروع قانون الانتخابات يعدّ متركزاً أساسياً للإصلاح السياسي والاقتصادي في البلاد، مشدداً على ضرورة وضع سقف زمني لإنجاز المشروع، وذلك خلال لقائه مع ممثلين عن الأمم المتحدة في بغداد.

وأفاد بيان مكتب رئيس الجمهورية، بأن "مشروع قانون الانتخابات يعدّ متركزاً أساسياً للإصلاح السياسي والاقتصادي في البلاد".

نيويورك تايمز: مقتل البغدادي يضعف التنظيم ويشعل خلافاً بين قياداته

ترجمة / حامد أحمد

تحت حكم البغدادي كان التنظيم يعتمد على نفسه إلى حد كبير في تدبير اموره وكان اتباعه يعتبروه كزعيم اسلامي على مستوى العالم وكان البغدادي مهووساً بالاجراءات الامنية وعرف بأنه اعطى تخويلات لمعاونيه للتصرف على نحو مستقل تقريبا. وكانت

قبل ان يقتل البغدادي كان تنظيم داعش قد اصبح لا مركزيا مما يسمح لاعضائه واتباعه بتفتيد اجندته الارهابية من تلقاء انفسهم، كان زعيم التنظيم مطاردا على مدى عقد من الزمن وان التنظيم الذي شكله قد تم تصميمه على افتراضية احتمال مجيء مثل هذا اليوم .

مقتل زعيم تنظيم داعش أبو بكر البغدادي، في غارة لقوات خاصة اميركية اعلنها الرئيس ترامب الاحد، هي بمثابة صفحة مدموية لاكثر تنظيم اراهابي في العالم .

ولكن محللون ذكروا انه من غير المحتمل ان يؤدي مقتله الى تجميد محاولات اتباع التنظيم والمتعاطفين معه حول العالم لنشر التنشويه استخدام والرعب وفقا لتهجهم المتطرف .

مباشر عقب مقتل البغدادي، وقال خبراء في المجاميع الارهابية ان موته سيضع صراعا بين مساعديه لخلافته. ويذكر ان غارات لطائرات مسيرة ومقاتلات أميركية قد قضت على كبار مساعديه وانّه من غير الواضح الآن من سيكون خليفته المتوقع .

إيفان كولمان، خبير اممي اميركي يتابع مواقع المجاميع المسلحة، يقول هناك قليل من المرشحين المعروفين من الذين يتوقع ان يحلوا محل البغدادي .

مسؤولون عراقيون سابقون وحاليون من قادة اجهزة مكافحة الارهاب واهزة الاستخبارات قالوا ان موت البغدادي لن ينهي التنظيم بشكل جذري الذي بدأ يعيد تنظيم نفسه في مناطق من شمال شرقي سوريا .

قائد عمليات الانبار السابق اللواء اسماعيل المحلاوي، الذي حارب تنظيم داعش وسلفه القاعدة قال "انها ليست النهاية بل البداية لرحلة جديدة، عهد جديد تحت مسمى جديد ونوع جديد من الارهاب ."

مسؤولون امينيون عراقيون قالوا ان السلطات العراقية تتلقى عدة مرات خلال اسبوع تقارير عن هجمات على قرى ومسؤولين محليين. واضطرت مؤخرا قرية بكاملها للهروب بعد تهديدات تلقاها من مسلحي داعش. وان كثيرا من مسؤولين محليين لقوا حتفهم العام الماضي لرفضهم التعاون مع خلايا لتنظيم داعش.

الارشادات الضئيلة الصادرة منه مما يقلل من التأثيرات العملية الناجمة عن غياب او موته .

حسن هنية، خبير اردني بالمجاميع المتطرفة، قال "انها نقطة مهمة بالفعل، ولكننا نعرف من خلال ما شاهدناه من تنظيمات اخرى هو ان التخلص من القائد لا يعني التخلص من التنظيم، لقد خلق تنظيم داعش هيكلية جديدة اقل مركزية تمكن التنظيم من الاستمرار حتى بدون البغدادي ."

عمر أبو ليلى ٢٤ عاماً، ناشط سوري من دير الزور توقع ان مقتل البغدادي سيضعف معنويات قسم من اتباعه في حين سيريد ذلك من حماس آخرين الذين سيسعون للخيار له .

وقال ابو ليلى "بعض الخلايا في اوروبا والغرب قد تحاول تنفيذ هجمات لتبين انه حتى غياب البغدادي فحن سنستمر ."

وخلال سنواته الاخيرة انتهج البغدادي اسلوبا امنيا صارما لسلامته بحيث يعتقد انه كان محاطا بنطاق ضيق من الاتصالات المباشرة تنحصر بزوجاته واطفاله وعد قليل من شركائه الذين يثق بهم. واستنادا لمسؤولين استخباريين عراقيين واميركان فانه قلص اتصالاته بالعالم الخارجي، والذي يعني ان تنظيمه يواصل العمل رغم

اشارات عديدة تظهر خلال مواقع التنظيم الاعلامية تذكر المتابعين بان قياديتها قد باتون ويدهبون ولكن التنظيم باق . ومن الجدير بالذكر ان مؤسس تنظيم "الدولة الاسلامية" اثنين من نوابه قد قتلوا قبل ان يصبح البغدادي زعيما للتنظيم وتوسع على نحو كبير في كل انحاء الشرق الاوسط وما وراء ذلك .



رئيس الحكومة و4 وزراء على قائمة استجابات مجلس النواب

صوت على رئيس وأعضاء مجلس الخدمة وإلغاء الامتيازات ودمج الرواتب

صوت مجلس النواب، امس، على رئيس وأعضاء مجلس الخدمة الاتحادي في جلسة شهدت قرارات اخرى منها إلغاء المخصصات المالية والامتيازات من المسؤولين والرئاسات وأعضاء مجلس النواب والهيئات المستقلة والقضائية والدرجات الخاصة والمحافظين.

□ بغداد / المدى

كما قرر تشكيل لجنة نيابية خاصة تمثل كافة المكونات لغرض إجراء تعديلات على الدستور وتسليمها إلى مجلس النواب خلال مدة لا تتجاوز أربعة أشهر فقط. أيضا إلزام الحكومة بالتنفيذ الفوري بإلغاء الجمع بين الراتبين المأخوذة من قوانين العدالة الاجتماعية ومن ضمنها امتيازات رفحاء.

وقال الحلوسي خلال جلسة البرلمان إن "طلبات الاستجابات التي تم تقديمها إلى الرئاسة، هي استجابات وزير النفط، واستجابات وزير الكهرباء، واستجابات وزير الصناعة، واستجابات وزير المالية، واستجابات رئيس مجلس الوزراء".

وأضاف أنه تم "اكتمال الاجراءات من الناحية الشكلية والموضوعية استجابات وزير النفط والصناعة والزراعة"، مؤكداً أنه "سيتم الاستجابات في شهر تشرين الثاني المقبل".

وتقول مقرر مجلس النواب خديجة علي في تصريح لـ(المدى) إن "أغلب القرارات التي صوت عليها مجلس النواب في جلسة امس الاثنين هي كانت تعديلات للفقرات في قوانين متعددة"، منوهة إلى أن "هذه التعديلات جاءت بالتوافق بين الكتل واللجان البرلمانية".

وتضيف أن "البرلمان شكل لجنة لتعديل الدستور والمكونة من رؤساء الكتل والمكونات ستقوم بإجراء تعديلات على فقرات ومواد الدستور خلال فترة أربعة أشهر". وفي بداية الجلسة التي حضرها



□

جلسة فتح الثقة لحكومة عبد المهدي...
ارشيف

ايضا منح المحافظين صلاحية تشكيل لجان لفرز أسماء العوائل الأكثر حاجة في محافظاتهم، من فئة المشمولين بشبكة الرعاية الاجتماعية، من أجل شمولهم بتوزيع الأراضي السكنية، ورفع الأسماء إلى الأمانة العامة لمجلس الوزراء خلال مدة أسبوعين.

وكلفت الحكومة في برنامجها الإصلاحي هيئة التقاعد بإعداد مشروع لتخفيض سن التقاعد في الوظائف العامة من أجل توفير شواغر تكون كفيلاً بتوظيف المزيد من العاطلين الشباب، وتشمل حزمة الإصلاحات أيضاً تخفيض الضرائب على أصحاب المهن من ذوي الدخل المحدود وأصحاب الصناعات البسيطة، بما في ذلك إلغاء ضريبة الدخل على هؤلاء بشكل كامل.

□

في هذه الأثناء اعتبرت لجنة الشهداء البرلمانية أن "قرار منع دمج راتبين يقطع رواتب كل موظف من عوائل شهداء الحشد الشعبي وشهداء الإرهاب وشهداء جرائم البيعت وكذلك الموظفين من السجناء السياسيين".

وبين رئيس لجنة الشهداء عبد الإله الناطلي في بيان أن "هذا القرار المجحف اتخذته مجلس النواب وأيد قرار الحكومة الذي أكدتنا لنا من خلال احد مستشاريها أنها تتعهد بان تستمر رواتب ذوي الشهداء من كل الشرائح لأن الموظفين من ذوي الشهداء يستلمون جزءاً من راتب الشهيد وحسب عدد الورثة وأنها ستراجع تعديل قانون السجناء".

□

وأضاف أن "لجنة الشهداء ضد هذا القرار المجحف ولن تسكت على هذا التجاوز على حقوق الشهداء والمضحين من قبل الحكومة والبرلمان".

المحافظات والتصويت على تخفيض سن التقاعد وإلغاء امتيازات الرئاسات الثالث".

وأعدت حكومة عبد المهدي برنامجاً إصلاحياً لامتنعاض غضب المحتجين مكوناً من عدة حزم إصلاحية منها فتح باب التقديم على الأراضي السكنية

اجراء انتخابات محلية. الى ذلك، يقول النائب عن تحالف البناء عباس الزامل في تصريح لـ(المدى) إن "هيئة رئاسة مجلس النواب عقدت اجتماعاً مع رؤساء الكتل واللجان البرلمانية قبل عقد جلسة البرلمان للاتفاق على إنهاء عمل مجالس

مجلس النواب على إنهاء عمل مجالس المحافظات والقضائية والنواحي كما صوت البرلمان على تحويل المحافظ ادارة الامور المالية واستلام الذمم المالية من مجلس المحافظة على ان يتولى مجلس النواب الاشراف والمراقبة على المحافظين لحين

٢٢٢ نائباً أكد رئيس مجلس النواب محمد الحلوسي ضرورة قيام القائد العام للقوات المسلحة بحفظ الحياة والممتلكات العامة والخاصة ورفض الاعمال التي تؤدي إلى الحرف والتظاهرات، لافتاً إلى أن الجلسات ستبقى مستمرة لحين إجراء الإصلاحات. أيضاً صوت

مجلس النواب على إنهاء عمل مجالس المحافظات والقضائية والنواحي كما صوت البرلمان على تحويل المحافظ ادارة الامور المالية واستلام الذمم المالية من مجلس المحافظة على ان يتولى مجلس النواب الاشراف والمراقبة على المحافظين لحين

المحافظات المحررة تدخل خط التظاهرات.. وقائد شرطة البصرة: المحتجون يضربوننا بـ"الدعابل"!

الطلاب بمواجهة الحكومة: "ماكو وطن ماكو دوام"

الصدر يطالب بانتخابات مبكرة خالية من الأحزاب الحالية

انها رصدت استخدام القوات الامنية الغازات المسيلة للدموع والقنابل الصوتية والماء الساخن والهرات "لتفريق" الاعتصامات في بغداد وميسان والبصرة وذي قار.

وقالت في بيان لها امس، ان عدد المصابين جراء تلك الاحداث وصل الى "٣٦٥٤"، فيما اكدت ان عدد المعتقلين بلغ (١٥٨) اطلق سراح (١٢٣) والمعتقي (٢٥) بسبب رفض (السلطات) الاعتصامات في محافظة البصرة وذي قار و (٣) معتقلين في بابل بسبب قيامهم بحرق دور المواطنين. وأشار البيان إلى أن "عدد الشهداء بلغ (٧٤)"، مبيناً ان اغلب الاصابات "بطلق ناري" نتيجة التصادمات بين المتظاهرين وحماية المقرات الحزبية عند محاولة الدخول إليها إضافة إلى حالات الاختناق بسبب الغازات المسيلة للدموع. وقال ناشطون في كربلاء، جنوب غرب بغداد، ان ٤٥ متظاهراً و١٧ عنصراً أمنياً اصيبوا في صدامات قرب بوابة مجلس المحافظة. لكن محمد الطالقاني وهو عضو في مجلس محافظة كربلاء، نفى علمه بحدوث اي اصابات في التظاهرات الاخيرة بالمحافظة. وقال الطالقاني في تصريح لـ(المدى) ان "مجلس المحافظة لم يحترق ولا اي دائره اخرى في المحافظة"، مبيناً انه تم فرض التظاهرة سلمياً. وكان نصيب الخطابي محافظ كربلاء، قال مساء الاحد، انه تم فرض حظر على التجوال اعتباراً من الساعة السادسة مساءً، دون اعطاء تفاصيل اخرى. بالمقابل قال رشيد فليح، قائد شرطة البصرة في فيديو بثه ناشطون خلال لقاء مع وكالة محلية، انه "عثر على دعابل ومضائد" مع عدد من المعتقلين في احتجاجات المحافظة.

وقال نائل الزامل، الناشط في البصرة، ان "القوات الامنية تشن منذ ايام حملة واسعة لاعتقال المتظاهرين"، مبيناً انه "يتم اعتقال صاحب المنزل الذي يخفي متظاهر لديه ويتم الاعتداء عليهم بالضرب". وأضاف الزامل ان القوات الامنية في البصرة صارت "اكثر قسوة" وبدأت تطلق النار على المحتجين "بعد التصريحات الاخيرة لقائد الشرطة التي وصف فيها المتظاهرين بانهم ممولين من دول خليجية".

سقوط ضحايا الى ذلك اكدت مفوضية حقوق الانسان،



المركزية لنقابة المعلمين العراقيين، انه ناقش في اجتماع طارئ الوضع الراهن في البلاد، معتبراً أن ما يتعرض له المتظاهرون عنف غير مبرر وهم يطالبون بحقوقهم المشروعة.

وقال المجلس في بيان له امس، إن "نقابة المعلمين العراقيين تعلن الاضراب العام لمدة اربعة ايام ولغاية يوم الاحد في جميع محافظات العراق عدا اقليم كردستان تضامناً مع مطالب المتظاهرين".

موقف المدن المحررة وفي اجواء الاضرابات، شهدت تكريت وقفة تضامنية في احدى المدارس لمساندة التظاهرات وخروج طلاب في ديارى، فيما يتحرك السكان في تلك المدن التي كانت محتلة من "داعش" بشكل حذر خوفاً من التخوين.

وكانت نساء مسجيات في سهل نينوى، اعتدن عبر مواقع التواصل الاجتماعي عن المشاركة في التظاهرة بسبب اوضاع المدينة، فيما أعلن دعمهن للاحتجاجات.

كما قال ناشطون أيضاً في الانبار، ان القوات الامنية اعتقلت عدداً من الناشطين الذين يؤيدون التظاهر ويدعون إلى الاضراب العام.

واكدت منظمة شاقوفيان في الانبار، ان هناك حملات "اعتقال وتضييق" لملالقة الناشطين المدنيين في المحافظة، رغم

الغاز المسيل للدموع لتفريق طلاب كلية نجلة والغراهيدي ببغداد.

حزب الدعوة يهدد الطلاب بالمقابل قال نائل الزامل، الناشط في البصرة ان "طلاب جامعة البصرة تظاهروا في باحة تابعة للجامعة بسبب تهديدات رئيس الجامعة بفصل الطلاب في حال خروجهم من الحرم".

واضاف الزامل وهو اكاديمي في اتصال مع (المدى) امس، ان "حزب الدعوة يسيطر على الجامعة"، مضيفاً ان الجامعة قامت في تظاهرات العام الماضي في البصرة "بفصل طلاب شاركوا بالاحتجاجات وفشلنا في اعادتهم". بالمقابل كان قد بث ناشطون مقطع فيديو أضر لمجموعة من قوات الجيش قالوا انهم يمنعون بالقوة طلاب مدارس، بينهم اناث، من الوصول الى ساحة النسور، غربي العاصمة.

واظهر المقطع حالة الهلع التي اصابت الطلاب الصغار، خصوصاً انه يسمع من الفيديو اصوات قنابل كالتي تستخدم ضد المتظاهرين في ساحة التحرير. وكان المتحدث باسم القائد العام قال في مؤتمر عقده قبل ايام في بغداد إن "رُج الطلاب في التظاهرات انتهاكاً للطفولة"، مؤكداً أن "وزير الداخلية لا يسمح باستخدام السلاح في التظاهرات".

وعلى ضوء تلك التطورات أعلن المجلس الرسمي، يوم الاحد، عن اللجوء خلف قوله،

إن رئيس الوزراء "أمر بتوجيه جميع مؤسسات وواشر الدولة والجامعات والمدارس إلى ممارسة الدوام الرسمي بشكل منتظم"، ونقل خلف، عن عبد المهدي قوله، إن "أي جهة تحرض على عدم الذهاب للدوام ستحاسب محاسبة شديدة". واستناداً لمقاطع فيديو نشرت في مواقع التواصل الاجتماعي، امس، اظهرت خروج طلاب مدارس وجامعات في بغداد، والمثنى، والنجف، وميسان، وكربلاء، وبابل، والبصرة، وفي تكريت وديالى وهي لأول مرة منذ انطلاق الموجة الثانية للتظاهرات التي بدأت الجمعة الماضية. واظهرت المقاطع التي صورت من قبل الطلاب انفسهم، استخدام قوات الشعب

□ بغداد / وائل نعمة

تجاهلت بغداد وعدد من المحافظات تهديدات الحكومة بمعاينة الموظفين او الطلاب الذين يحاولون الانخراط في الاحتجاجات المستمرة منذ ٥ ايام، فيما أعلنت نقابة المعلمين في العراق عن "الاضراب العام".

وحاولت قوات مكافحة الشعب في بغداد، امس، بحسب مقاطع فيديو بثها ناشطون على مواقع التواصل الاجتماعي، فض احتجاجات طلاب المدارس والكليات ومنتهم من الوصول إلى ساحات التظاهر، باستخدام القنابل المسيلة للدموع ما أثار هلع الطلاب.

امس، ايضا أكد الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء الركن عبد الكريم خلف، أن "الضغط على ادارات المدارس لإخراج الطلبة إلى الشارع يعد عملاً من "اعمال التهريب"، ويعرض سلامتهم إلى "الخطر". ودعا عبد الكريم خلف بحسب القناة الرسمية، إدارات المدارس إلى "الالتزام الصارم بالدوام الكامل". بالمقابل نشر مقرب من زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر، مايدى انه رد من الاخير على التصريحات الحكومية الاخيرة. ونشر صالح محمد العراقي على صفحته في (فيسبوك) صورة لطالبة ترفع لافتة كتب عليها باللهجة العراقية: "ماكو وطن.. ماكو دوام". ونقل التلفزيون الرسمي، يوم الاحد، عن اللواء خلف قوله،

إن رئيس الوزراء "أمر بتوجيه جميع مؤسسات وواشر الدولة والجامعات والمدارس إلى ممارسة الدوام الرسمي بشكل منتظم"، ونقل خلف، عن عبد المهدي قوله، إن "أي جهة تحرض على عدم الذهاب للدوام ستحاسب محاسبة شديدة". واستناداً لمقاطع فيديو نشرت في مواقع التواصل الاجتماعي، امس، اظهرت خروج طلاب مدارس وجامعات في بغداد، والمثنى، والنجف، وميسان، وكربلاء، وبابل، والبصرة، وفي تكريت وديالى وهي لأول مرة منذ انطلاق الموجة الثانية للتظاهرات التي بدأت الجمعة الماضية. واظهرت المقاطع التي صورت من قبل الطلاب انفسهم، استخدام قوات الشعب



□ بغداد / المدى

طالب زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، بإجراء انتخابات برلمانية مبكرة تشرف عليها الأمم المتحدة وتخلو من الأحزاب السياسية الحالية.

ودعا زعيم التيار الصدري في العراق مقتدى الصدر، امس الاثنين، رئيس الوزراء عادل عبد المهدي للحضور إلى البرلمان لإعلان عن انتخابات مبكرة، تكون بإشراف أممي، ولا تشارك فيها الأحزاب الحالية.

وقال الصدر في بيان "على الأخ عادل عبد المهدي الحضور تحت قبة البرلمان لإعلان عن انتخابات مبكرة بإشراف أممي، وبمدة قانونية غير طويلة، وتتخذ خلال هذه الفترة كل التدابير اللازمة لتغيير مفوضية الانتخابات وقانونها وعرضه على الشعب".

وأضاف "كما ندعو أن تكون الانتخابات المبكرة من دون مشاركة الأحزاب الحالية إلا من ارتضاء الشعب"، مخاطباً المتظاهرين بالقول "لا يغرنكم تصويت البرلمان فكله صوري إلا بعد إجراء قانونية مجحفة، كما أنبههم إلى أن جلساتهم خالية من محاسبة الفاسدين". وكانت كتلة الصدر التي حلت في المركز الأول في انتخابات العام الماضي وساعدت في وصول عبد المهدي للسلطة قد قالت يوم السبت إنها ستتحول للمعارضة إلى أن يتم الوفاء بمطالب المحتجين المناوئين للحكومة.

اعتداء على طالبات معتمدات في بغداد يثير ردود أفعال غاضبة

بغداد / متابعة المدى

وفي حديث لموقع "العربي الجديد" قال المتظاهر علي الداودي، إن قوات الأمن العراقية تنتهك الدستور والقانون، وتخالف مواثيق حقوق الإنسان بشكل يومي، موضحاً أن "التظاهر حق لا يمكن لأحد أن يغيبه. حين وجدت الحكومة أنها لا يمكن أن تنهت أطفالاً صغاراً يتظاهرون ضدها بأنهم عملاء لأمريكا والصهيونية العالمية كما تفعل مع بقية المتظاهرين، سلطت أدوات القمع للاعتداء على الطالبات والطلبة".

وقالت الطالبة هبة عماد (17 سنة) إنها جاءت من حي المنصور للتظاهر في ساحة النسر وسط بغداد، تلبية لدعوات على مواقع التواصل الاجتماعي، وأوضحت لـ "العربي الجديد"، إنها شاركت لتضم صوتها إلى صوت المحتجين في مطالبه المسؤولين الذين يمارسون أشنع أنواع القتل والظلم والقهر ضد المتظاهرين. وأوضحت أن والدها وأشقائها الثلاثة يشاركون منذ يوم الجمعة بالتظاهرات في ساحة التحرير في بغداد. "أصبحت على قناعة بأن مستقبلي لا يمكن ضمانه، إلا من خلال تغيير الوضع السياسي الحالي".

وليس تلك المرة الأولى التي يتم فيها الاعتداء على المتظاهرين، حيث شهدت معظم المحافظات، قيام قوة لمكافحة الشغب بضرب المتظاهرين بقنابل الغاز

أثار فيديو يوثق اعتداء عدد من عناصر قوات الأمن على طالبات إحدى المدارس الثانوية في بغداد شاركن في التظاهرات، ردود فعل كبيرة استنكرت مثل هذه الأفعال التي لا تحترم حقوق الإنسان وحملوا رئيس الوزراء ووزير الداخلية مسؤولية الحفاظ على سلامة الطلبة. وانتشر مقطع الفيديو بشكل واسع أمس الاثنين على مواقع التواصل الاجتماعي وهو يظهر الضرب العنيف لعدد من الطالبات لإجبارهن على قس اعتصام للتضامن مع الاحتجاجات التي تجددت الأسبوع الماضي، وتعرضن لقمع من القوات الامنية أسفر عن سقوط عشرات القتلى ومئات الجرحى.



المسيل للمدوع واستخدام الرصاص الحي ونشرت صفحات في الفيسبوك، على مواقع التواصل الاجتماعي، صوراً لطالبات يشاركن في التظاهرات والاعتصامات بغاليلية، وصور للقوات الامنية التي انهالت عليهن بالعصي

وذكرت المفوضية في بيان، تلقتة، المدى نسخة منه "إن فرق الرصد في بغداد أشرت قيام بعض إدارات مدارس وزارة التربية بعدم الالتزام بالدوام الرسمي و المنهج الدراسي وعدم تحمل مسؤولية الحفاظ على أرواح التلاميذ والطلبة وضمان حقهم في التعليم". ونبهت المفوضية وزارة التربية الاتحادية الى ضرورة الالتزام بالمعايير الدولية لضمان حق التعليم وفقاً للمواد 180 و 226 من الإعلان العالمي لحقوق الإنسان لسنة 1948، واحترام أحكام المواد 20 و 32 من اتفاقية حقوق الطفل لسنة 1989 وبروتوكولاتها والموقع عليها من قبل العراق والتي تعد ملزمة للحكومة والوزارة".

ورفض تحالف سائرون تلك القرارات، وقال عضو البرلمان عن تحالف "سائرون"، جمال فاخر، إن "السلطة التشريعية سيكون لها موقف صارم تجاه وزير التعليم العالي قصي السهيل، والتربية سها العلي في حال منعهم الطلاب من المشاركة في الاحتجاجات"، موضحاً في بيان أن "ما يحصل في وزارتين محاولة غير مقبولة لطمس الحريات وتكميم الأفواه. هذه التصرفات تمثل تكريساً للدكتاتورية والنظام الشمولي، ولا يمكن السكوت عليها لأن التظاهر السلمي حق مكفول في الدستور".

وكانت وزارتا التربية والتعليم العالي قد لوحتا بعقوبات صارمة تصل إلى حد فصل الطلاب والأساتذة المتغيبين للمشاركة في الاعتصامات، وقال المتحدث باسم القائد العام للقوات المسلحة، عبد الكريم خلف، إن قرارات حكومية ستصدر، بفصل عمداء الكليات ومديري المدارس الذين أيدوا التظاهرات. فيما حذرت المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق من مخاطر زج طلبة المدارس الابتدائية والمتوسطة ورياض الأطفال في التظاهرات المستمرة في بغداد وباقي المحافظات.

كتاب الدعوة (الإعلان)

المنافسة: [تجهيز أجهزة Continuous Positive Airway Pressure Units (CPAP), Pediatric] منافسة رقم: [69/2019/83R] / [صورة تخطيطية جهازية]

- دعو [وزارة الصحة / اللجنة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] مقمى العطاءات المؤهين لتقديم العطاءات المتوفرة والموثوقة لتتعلق [تجهيز أجهزة Continuous Positive Airway Pressure Units (CPAP), Pediatric] بعدد 135 جهازاً
- سوف تعتمد إجراءات المنافسة العامة في عملية العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقمى العطاءات من الدول المؤهلة قانونياً كما تم تحديده في وثيقة المنافسة.
- يمكن لمقمى العطاءات المؤهين ومن ذوي الأهمية القانونية الحصول على معلومات إضافية من [وزارة الصحة / اللجنة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] / قسم الإعلام الدولي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البرية الإلكتروني [www.kimadia.gov.iq] والموقع الإلكتروني لكيماديا [www.kimadia.gov.iq] والاطلاع على وثائق المنافسة على العنوان أدناه من [8:30 ص. لغاية 2:30 م].
- على مقمى العطاءات أن يتوفروا متطلبات المؤهلات بما في ذلك المتطلبات القانونية والقبلي والمالية وكما مذكور في وثائق المنافسة. [مرفق رقم (1)]. [سوف يمنح] مئاش إضافية للسلطة الطبية من المجهزين/المصنعين المؤهين. إن التفاصيل الإضافية يتم تحديثها في وثائق المنافسة (النظر الفقرة 3.0 / الأفضلية المحلية من تعليمات مقمى العطاءات والفقرة 2.0 من ورقة بيانات العطاء/ المعدات والأجهزة الطبية).
- يمكن لمقمى العطاءات المؤهين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المنافسة بالثمن [الإنكليزية] "الربوية" عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان أدناه. وبعد تسديد الرسم عبر القابل للتسديد وبقيمة [يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia)] / القسم المالي / الطابق السادس ويبلغ مليون وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للمنافسة التي تبلغ قيمتها مليون دولار أو أقل ويبلغ مليونان وخمسمائة وخمسة وتسعون ألف دينار للمنافسة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار وبعض ذلك يتم إيداع العروض.

الشركة العامة لتجارة الحبوب القسم القانوني

م / مزايادة

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب قسم النقل والورشنة عن بيع المواد المدرجة أدناه في المزايادة العلنية وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم 21 لسنة 2013 وستجري المزايادة الساعة العاشرة من صباح يوم (2019/11/17).

فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التأمينات المبينة أدناه بصك مصدق لأمر الشركة وبإسم المشتري حصراً والبطاقة التموينية او بطاقة السكن وبراعة الذمة من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزايادة اجور خزن بنسبة (1 / 2) % نصف من المئة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولدة (30) ثلاثون يوماً على ان يتحمل من ترسو عليه المزايادة اجور النشر والاعلان وأية مصاريف اخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة. علماً ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (5) خمسة أيام اعتباراً من تاريخ الاحالة.

ت	المادة	الكمية	موقع المزايادة	مدة الرفع	التأمينات
1	مولدات كهربائية عاطلة	3	قسم النقل والورشنة	15 يوماً	1400000 (مليون واربعمائة ألف دينار)
2	(عدد ثلاثة)				

قيس عبد الرضا اسماعيل / المدير العام

شركة المشاريع النفطية تواصل أعمال تنفيذ منشآت جديدة في مصفاة الصمود

تواصل شركة المشاريع النفطية / هيئة مشاريع الشمال أعمالها في مشروع تأهيل خزانات مع ملحقاتها لمصفاة صلاح الدين (1 و 2) في موقع مصفاة الصمود. وقال مدير الموقع المهندس محمد مؤيد إن "نسبة الإنجاز في المشروع الذي تكلفت بإجازه شركة المشاريع النفطية بلغت أكثر من 90% في فعاليته لتأهيل 22 خزناً مختلفة السعات". وأضاف، إن "المشروع الذي أحيل على شركتنا متمثلة بهيئة مشاريع الشمال يتضمن أيضاً تأهيل 4 محطات لضخ القود وشبكة أنابيب دخول وخروج المنتوج (Batre lemt) وأنبوب شبكة الإطفاء وخويزرات داخل الانابيب".

ومضى مؤيد إلى القول إن "الجهة المنتفعة هي شركة مصافي الشمال وهي نفسها الجهة الممولة للمشروع". وأوضح أن "بناء على توجيهات السيد الوكيل الأقدم لوزارة النفط الأستاذ فياض نعمة حسن. كلفت شركتنا بأعمار بوابات مصفاة الصمود وقد باشرت ملاكاتنا بالعمل في بوابتي الشهداء والصحاري بكلفة 23 مليار دينار وبمدة عمل تبلغ 4 أشهر". وأشار مدير الموقع إلى أن ملاكات الشركة تضي قدماً في أعمال إنشاء عشر بنايات ملحقة بالبوابات تتضمن ساحات خارجية وأخرى داخلية إضافة إلى أعمال التبليط والاسبيجة وغيرها من المرافق وقد بلغت نسبة الإنجاز فيها نحو 20%.



Invitation for Bids (IFB)
Tender Subject : [supplying Continuous Positive Airway Pressure Units (CPAP), pediatric equipment .
Tender No.: [69/2019/83R / M.O.H Current Budget.]
IFB Number: [104]

1. The [Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances(KIMADIA)] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of (Continuous Positive Airway Pressure Units (CPAP), pediatric qty 135 Equipment)

2. Bidding will be conducted through the Open Tender (OT) procedures and is open to all bidders from Eligible Countries as defined in the Bidding Document²

3. Interested eligible bidders may obtain further information from [Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 5th floor / MOH building , e-mail : dg@kimadia.iq] and inspect the bidding documents at the address given below & official from [8:30 a.m. till 2:30 p.m].

4. Bidders must fulfil qualifications requirements including: [legal, technical & financial requirements (annex no.1)] will be dependable [Margin of medical goods for the domestic bidders. The additional details have been defined in bid documents (see article no. 30/ domestic preference from Instructions to Bidders & article no. 30 / Bid Data Sheet (BDS) for the goods & medical equipment) .

5. A complete set of Bidding Documents in [English & Arabic] may be purchased by interested bidders on the submission of a written application to the address below and upon payment of a non-refundable fees³ [Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia) financial department / 6th floor , for the amount of one million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS for the bid values one million or less and (two million & five hundred & ninety five IRAQI DINARS for the bid value more than one million dollar, otherwise the offer will be neglected.) -bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases :

a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.

b) In case the bid will be canceled in previous year & be re- announced in new number .

- offers which are delivered by DHL , the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.

- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents . In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

- The method of payment will be [Cash] . The Bidding Documents will be sent by [insert delivery procedure].

6. Bids must be delivered to the address below at or before [2:30 p.m on 18 / 11 / 2019] . Late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person [or on-line] to the address below on [19/11/2019]. All bids must be accompanied by a Bid Security of (21,451,50\$)

7. The address referred to above is: [Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq]
TEL: 4157667
Mobil No. 07705419074
Operator No.4158401,5,7,8
Web.site : WWW.KIMADIA.iq, e-mail : Dg@kimadia.iq

Contracting Entity : Ministry of Health / Environment/ The State Company, for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) Contracting Authority: Ph. Mudhafer Ali.Abaass
Title: [Deputy General Manager /
Signature: _____
Date: _____

بعبارة أخرى

علي رياح

تطمينات واجبة!

في خضم الجراك الشعبي واسع النطاق والأفاق في عراقنا العزيز ، لابد من التذكير دوماً بالاستحقاق المهم الذي ينتظر منتخبنا الكروي أمام المنتخب الإيراني في البصرة بعد 16 يوماً .. التذكير يأتي من باب أن وجود المنتخب في مباراة مهمة كهذه يمثل واجبه وطنية يجب أن تتأكل كل الدعم والاهتمام والرعاية من قبل أهل الشأن ومنه اتحاد الكرة العراقي.

على هذا الصعيد لفت إنتباهي في الأسبوع الماضي تصريح عابر أيضاً لرئيس الاتحاد عبد الخالق مسعود حول المباراة المقررة في ملعب البصرة الدولي .. كان تصريحه مقتضياً وفيه جانب من الإجابة التي نبحت عنها في وضع كالذي نعيشه إذ أكد إقامة هذه المباراة في زمانها ومكانها ، وقدم لنا دليلاً هو عدم اعترض رئيس الاتحاد الإيراني لكرة القدم على إقامة المباراة حين التقى الشخصان أخيراً في مناسبة أقامها الاتحاد الآسيوي!

ومن باب التعليق على إجابة مقتضبة كهذه ، يجب أن نذكر رئيس الاتحاد العراقي بأن أي ترتيب بهذا الشأن يجب أن يأخذ بعده الرسمي وأن يأتي التطمين لنا من قبل الجهة المعنية وهي الاتحاد الآسيوي وبشكل حاسم وقاطع ، كي لا يكون أي قرار بالاتجاه المعاكس - لا سمح الله - خيبة أمل مفاجئة لنا ولجماهيرنا المتعشقة إلى إقامة هذه المباراة في ربوعنا وعلى أرض البصرة تحديداً ، لما تحمله من تأثير على موقف منتخبنا في مجموعته ككل ..

تصريح مسعود يحمل أهمية وتطميناً وأرجو أن تسير الأمور في الاتجاه الذي نتمناه ، بما يعزز فرصة المنتخب العراقي في أن يلعب على أرضه لكي يحقق أقصى استفادة مرجوة من نظام الذهاب والإياب ، والذي يمنح كل فريق مجالاً لتوظيف أرضه وجماهيره في نصف العدد المقرر من المباريات وعلى قدم المساواة.

ما يزيدني رغبة في الاستماع مجدداً إلى إجابة قاطعة وحاسمة من قبل رئيس اتحادنا الكروي بشأن قمة المجموعة الثالثة ، أن الاتحاد العربي لكرة القدم قرر أسس الأول تأجيل إقامة مباراة القوة الجوية مع مولودية الجزائر المقررة بعد غد الخميس في إطار بطولة الأندية العربية .. هذه المباراة كانت مقررة يوم المقبل في مدينة كربلاء المقدسة ، وقد راعى الاتحاد العربي الطرف الصريح والاستثنائي الذي يمر به العراق ونحننا فرصة خوض المباراة في موعد قريب لاحق ولم يجعل أي حدث محلي سبباً لتجريد العراق وممثله القوة الجوية من حق احتضان المباراة في ملعبه!

أجد في قرار الاتحاد العربي تفهماً واضحاً للموقف في العراق ، خلافاً لما كان عليه الأمر في الكثير من القرارات والمواقف التي سبق وأن تم اتخاذها بحق العراق والفرق العراقية في فترات سابقة .. واعتقد أنه قرار يمنح اتحادنا الدفاع القوي لأن يتصدى لأية محاولة مفترضة أو متوقعة أو ربما تجري في الخفاء لنقل مبارياتنا في التصفيات المزبوجة المؤهلة إلى المونديال وكأس آسيا ، لكن الأهم من كل هذا أن تكون الرؤية واضحة لدى اتحادنا حين يتعلق الأمر بترتيبات المباراة المقبلة مع إيران ، وأن تكون لدى جهازه الإداري المهمة لذلك ، لا سيما وأن رئيس اتحادنا هو عضو في المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي وعليه أن يستثمر هذا الموقع أقصى استثمار ممكن بدلاً من جعله واجهة فارغة من دون تقديم خدمة ملموسة لكرة العراقية.

ما أشرت إليه ربما يكون خاطراً أو هو هاجس يرمي في العقل الآن .. أكتبه استباقياً لأي موقف .. وأضعه أمام اتحادنا كي لا نسمح لأحد بأن يعبت في أمالنا الكروية!

تصريح مسعود يحمل أهمية وتطميناً وأرجو أن تسير الأمور في الاتجاه الذي نتمناه ، بما يعزز فرصة المنتخب العراقي في أن يلعب على أرضه لكي يحقق أقصى استفادة مرجوة من نظام الذهاب والإياب ، والذي يمنح كل فريق مجالاً لتوظيف أرضه وجماهيره في نصف العدد المقرر من المباريات وعلى قدم المساواة.



ليفاندوفسكي يواصل تحطيم الأرقام في ألمانيا

بايرن ميونيخ سواء على صعيد المسابقات المحلية أو دوري أبطال أوروبا أتمنى فيها تسجيل المزيد من الأهداف التي تسعد الانصار وتسهم في أن يكون الباري منافساً قوياً على تلك الألقاب. وأضاف في تصريحات تلفزيونية: إنه يتطلع للمحافظة على مستواه المتميز الذي يجعلني أفكر كثيراً في حصد المزيد من النقاط لفرقي إلى جانب زملائي أكثر من التفكير بزيادة غلته ليتصدر قائمة الهدافين بانتهاء الجولة التاسعة و215 هدفاً في تاريخ مشاركاته في البوندسليغا، وقال ليفاندوفسكي إنه سيحاول الاستمرار في هذا الإيقاع حيث هناك العديد من المباريات المتبقية لفرقي

زار السيد معالي نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط الاستاذ ثامر عباس غضبان شركة مصافي الوسط (مصفى الدورة) في صباح يوم السبت المصادف ٢٠١٩/١٠/٢٦ وكان باستقباله السيد مدير عام الشركة. الاستاذ المهندس زيد كاظم شريف والكادر القيادي وتم عقد اجتماع مع المسؤولين فيها. حيث ترجل معاليه للاطمئنان على تشغيل الوحدات الإنتاجية وتوفير المشتقات النفطية الأساسية للمواطن والأسواق المحلية وإمكانية حل المشاكل التي قد تعترض سير العمل. وأبدى معاليه سروره وسعادته بحسن أداء العاملين. وأيضاً تفقد معاليه بعض الوحدات الإنتاجية وأشاد بدور العاملين في إنجاز المهمات الكبيرة المناطة بهم في هذه الشركة العريقة. وودع معاليه بحفاوة بالغة من قبل السيد المدير العام والكادر المتقدم في الشركة.

بغداد / المدى

واصل قائد المنتخب البولندي لكرة القدم روبرت ليفاندوفسكي المحترف في صفوف فريق بايرن ميونيخ الألماني تحطيم الأرقام في الدوري الألماني عندما حقق رقماً فريداً خلال مواجهة يونيون برلين ضمن منافسات الجولة التاسعة من مرحلة الذهاب بالموسم الحالي، وسجل ليفاندوفسكي هدف الفوز الثاني لفريق بايرن ميونيخ في الدقيقة

إعلانات

964 7809144160
964 7709992499
964 7708080800
964 7704448045
Zamwa@zamwa.org
www.zamwa.org

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من مديرية شؤون الإقامة والمركمة (٢٦٠٥٧) باسم (داوود همد) موريتاني الجنسية يرجى من يعثر عليها تسليمها إلى جهة الإصدار ... مع التقدير.

مصير كاتانيتش معلق بنتيجة مباراة الأسود مع إيران

طرح تذاكر موقعة "جدع النخلة" منتصف الأسبوع المقبل



بنتيجة هدفين مقابل لا شيء حصل أمضاء اللاعبين مهند علي كاظم وعلي عدنان وضعت في المركز الثالث قبل أن يتسلسل إلى المركز الأول في المجموعة الثالثة برصيد 7 نقاط من اختتام الجولة الرابعة من منافسات الدور الثاني لأهل لوندبال قطر وكأس آسيا الصين من تعادله مع شقيقه البحرين بنتيجة (1-1) وفوزه على هونغ كونغ (0-2) وعلى كمبوديا (0-4) متفوقاً بفارق الأهداف على البحرين صاحب مركز الوصافة وحل إيران في المركز الثالث برصيد 6 نقاط وجاء منتخب هونغ كونغ برصيد نقطة واحدة فقط واستقر كمبوديا في المركز الأخير برصيد نقطة واحدة.

الأسبوع المقبل حسب الاتفاق بين اتحاد كرة القدم ووزارة الشباب والرياضة مع المعهد الذي رست عليه مزايده بيع التذاكر البالغة عددها ستين ألف فقط القيمة الاستيعابية للملعب جذع النخلة بالمدينة الرياضية حيث سيكون الدخول عبر البوابات الالكترونية كما هو الحال التي تم استخدامها في مباراة هونغ كونغ التي جرت يوم العاشر من شهر تشرين الأول الجاري ونجح فيها منتخبنا الوطني لكرة القدم في كسبها

الرافدين في المركز الثالث في ترتيب المجموعة الثالثة وسيكون عقده الذي وقعه مع اتحاد كرة القدم في مدينة أربيل في إقليم كردستان بحكم المنتهي لأن الاتفاق بين الطرفين أستند إلى أن بقاء كاتانيتش مرهون بحصول منتخبنا على المركزين الأول والثاني فقط. ومن المقرر أن يتم عرض تذاكر المباراة للبيع المباشر بسعر خمسة آلاف دينار للجماهير في محافظة البصرة والعاصمة بغداد وعدد من المحافظات الوسطى والجنوبية من منافذة محددة سيتم الإعلان عنها منتصف

بغداد / حيدر مدلول

من المؤمل أن يعلن السلوفيني ستريشكو كاتانيتش قائمة منتخبنا الوطني لكرة القدم بعد غد الخميس لواجتهتي إيران والجرين في الساعة السادسة مساءً يومى الرابع عشر والتاسع عشر من شهر تشرين الثاني الجاري على ملعب جذع النخلة بالمدينة الرياضية في محافظة البصرة ضمن منافسات المجموعة الثالثة للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 بقطر وكأس آسيا 2023 بالصين.

وستكون القائمة النهائية للمنتخب الوطني لكرة القدم مكونة من 23 لاعبا من بين اللاعبين 50 حيث ستتألف من اللاعبين الجاهزين فنياً وبدنياً تأهباً للدخول في معسكر تدريبي داخلي ستخضه محافظة البصرة اعتباراً من يوم الثامن من شهر تشرين الثاني المقبل بناءً على طلب الملاك التدريبي للمنتخب لاتحاد كرة القدم الذي سيتواجد فيها منذ اليوم الأول من المعسكر التدريبي لابعو فرقي الزوراء والقوة الجوية للشروع بالوحدات التدريبية على الملعب الثانوي بالمدينة الرياضية على أن ينضم اليهم لاعبو فريق الشرطة قادمين من العاصمة الموريتانية نواكشوط بعد انتهاء مباراة جولة الذهاب لدور ثمن النهائي من بطولة كأس محمد السادس للأندية الأبطال بالموسم 2019-2020 أمام فريق نواذيبو على ملعب العاصمة في الساعة الثامنة مساءً يوم السادس من الشهر ذاته فيما سيلتحق المحترفون في الدوريات العربية والآسيوية والأفريقية والأوروبية والأميركية يوم الحادي عشر حسب الضوابط والتعليمات الصادرة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم لجميع الاتحادات الوطنية التي تخوض منتخباتها مباريات رسمية في تصفيات المونديال ومباريات دولية ودية خلال أيام الفيفا دي لشهر تشرين الثاني المقبل.

وبات مصير كاتانيتش في الاستمرار في مهمته على رئاسة المنتخب الوطني لكرة القدم من عدمه معلقاً بشكل مباشر على ما ستؤول إليه نتيجة القمة المنتظرة من العيار الثقيل مع نظيره المنتخب الإيراني ضمن الجولة الخامسة والأخيرة من مرحلة الذهاب بالدور الثالث في التصفيات الآسيوية المزبوجة حيث أن أي نتيجة سلبية وفوز المنتخب البحريني لكرة القدم على ضيفه فريق هونغ كونغ التي ستجري يوم الرابع عشر من شهر تشرين الثاني المقبل على ملعب هونغ كونغ بالعاصمة فكتوريا ستضع أسود

البصرة تحتضن القمة العربية بين القوة الجوية ومولودية الجزائر

بغداد / المدى



وقرر الاتحاد العربي لكرة القدم لإقامة مباراة الذهاب ضمن منافسات دور ثمن النهائي لبطولة محمد السادس للأندية الأبطال بالموسم 2019-2020 بين فريق القوة الجوية وضيفه فريق مولودية الجزائر الجزائري على ملعب كربلاء الدولي في الساعة السادسة مساءً بعد غد الخميس ضمن منافسات دور ثمن النهائي من البطولة العربية لكرة القدم. وسيقود المباراة الطاقم التحكيمي المتكون من السوريات مسعود طفيلية حكماً للوسط ومساعديه الأندليان أحمد الرويلي ومحمود ظاهر السوراني طاهر بكار حكماً رابعاً والغماي سالم عبد الله الصالحي مراقباً للمباراة وموظفه سيف الغافري مقيماً للحكام والسوراني محمد مازن دقوري منسقاً عاماً للمباراة وحسين قاسم الخرساني

منسقاً إعلامياً. وأقترح الاتحاد العربي لكرة القدم أن يكون شهر كانون الأول المقبل موعداً جديداً لإجراء جولة الإياب لدور ثمن النهائي من بطولة محمد السادس للأندية الأبطال بين فريق مولودية الجزائر الجزائري وضيفه فريق القوة الجوية على ملعب 5 جويليه 1962 الجزائروسيتم تحديد يوم إقامته في وقت لاحق بدلاً من الموعد السابق الذي كان يوم السادس من شهر تشرين الثاني المقبل

الجدير بالذكر أن فريق القوة الجوية لكرة القدم تأهل إلى الدور ثمن النهائي من بطولة محمد السادس للأندية الأبطال بعد إقصائه فريق السالمية الكويتي من الدور 32.

تظاهرات الشباب (3)

العقد السيكلوجية في العقل السياسي العراقي



د. قاسم حسين صالح

ماطل، ويرى جماعته أنها على حق مطلق حتى لو كانت شريكاً بنصيب أكبر في أسباب ما حدث، وقلنا بالصريح إن شخصا بهذه الصفة المرضية لا يصلح أن يكون قائداً لمجتمع متنوع فيه الأديان والمذاهب والقوميات.

وبالمقابل، تولد لدى العراقيين اقتران شرطي بين السلطة والظلم، ناجم عن تكرار السلطات المتعاقبة لممارسة الظلم على الناس. ومع أن النظام العراقي بعد التغيير يوصف بأنه نظام ديمقراطي بحسب الدستور، فإن أقيح ما ارتكبته السلطات الرئاسية الثلاث فيه إنها انتهكت مبدأ العدالة الاجتماعية في الديمقراطية، فاستأثرت بالثروة وتركت أكثر من خمسة ملايين عراقي يعيشون تحت خط الفقر، فيما هم ينعمون بالرفاهية وتبذير الثروة. مثال ذلك، إن عدد الحمايات لأعضاء مجلس النواب كان 14800 منتسباً يتقاضون 156 مليار دولار من أصل 316 مليار دولار للموازنة المالية لعام 2014، بموجب المذكرة التي قدمها النائب (الراحل) مهدي الحافظ إلى رئيس مجلس

من تشرين أول/أكتوبر 2019. وللتذكير: إن تظاهرات (2011) طالبت بمحاسبة الفاسدين، فحماهم السيد نوري المالكي بمقولته الشهيرة التي ستيديته تاريخياً (لدي ملفات للفساد لو كشفتها لأنقلب عاليها سافلها)، وواصل حمايتهم بتخدير بالوعود خلفه السيد حيدر العبادي الذي وعد بضربهم بيد من حديد وما فعل. ولأن المظاهرات هتفوا في شباط 2011 باسم الدين باكونه الحراميه)، فإن الفاسدين أضمرنا لهم العقاب بمزيد من الإهمال...ولكم ان تستعيدوا ما جرى من التعامل الشرس والمهين مع المحتجين في انتفاضة تموز 2018.

وللتوثيق، إننا من عام (2010) كنّا شخصنا العقل السياسي الفاسد في السلطة بمصطلح جديد ادخلناه في علم النفس العربي هو (الحوال العقلي)..وهو عملية إدراكية ناجمة عن تعصب طاغي تجبره على تصنيف الناس الى مجموعتين: (نحن) و (هم)..يحمل الجماعة الأخرى مسؤولية ما حدث من أنى أو أضرار ويرى أنها على

لفوزها بالانتخابات..ومنها تحديداً نشأ ما اصطالحنا على تسميته: (البرانويا السياسية) التي كانت أحد أهم أسباب الكارثة العراقية بعد التغيير، وأكدت لنا نحن المعينين بالاضطرابات النفسية أن في القادة السياسيين العراقيين من "الأفندية" و"المعممين" فقرأء مصابون ب(البرانويا) التي تعني بمصطلحات الطب النفسي أسلوباً أو شكلاً مضرباً من التفكير يسيطر عليه نوع شديد وغير منطقي ودائم من الشك وعدم الثقة بالأخر، ونزعة ثابتة نحو تفسير أفعال الآخرين على أنها تهديد مقصود. ولهذا فإنه يحمل ضغينة مستديمة لمن يخالفه الرأي(العلماني مثلاً) ويرفض التسامح عما يعده إهانة اعتبار جسدها المتظاهرون بالزوجات موجهة) الله أكبر يا علي الأحزاب باكونه - ما نريد حاكم ملتحى نريد حاكم يستحي..، وإنه على استعداد للقتال أو المقاومة والإصرار بعناد على التمسك بالسلطة بغض النظر عن الموقف. تجسد ذلك في (احتجاجات تموز 2018)، وفي تراجيديا تظاهرات الفاتح

تحدثنا في الحلقتين السابقتين عن ما امتازت به تظاهرات الفاتح من تشرين أول/أكتوبر 2019، وثقافة التظاهر وسلوك الاحتجاج. في هذه الحلقة نحلل عقل وشخصية من كان السبب.. أعني الحاكم العراقي.

اللافت أن الحياة السياسية في العراق لم تفرز بعد التغيير قائداً سياسياً بمستوى رجل دولة. ومع أن المحللين السياسيين يعززون ذلك الى أن التغيير في العراق جاء بتدخل أجنبي، فإننا نرى أن القوى السياسية العراقية كانت أشبه بفرق عسكرية متجفلة في خنادق، لكل خندق عنوان وقائد.. يجمعها هدف واحد هو التخلص من النظام، وتفرقها مصالح حزبية وطائفية وقومية.. ولأن ما يجمعها ينتهي بانتهاك النظام، فإن المصالح تتولى انكاف الخلاف فيما بينها على حساب المصلحة العليا الخاصة بالوطن.. وهذا ما حصل، فالشخصية السياسية العراقية اعتمدت بعد التغيير العزف على الوتر الطائفي لترويج نفسها بين طائفتها تمهداً

ثبت خطأها، ولن يستطيعوا أن يجدوا حلاً أو مخرجاً لما هم فيه، بل إنهم سيعرضون ملايين الناس الى مزيد من الأذى، وقد حصل ما كنا حذرنا منه في تظاهرة تموز 2018.. وزادوها بشاعة وقبحاً وعاراً بتظاهرات الفاتح من تشرين أول 2019 في سابقة ما حصلت في تاريخ العراق السياسي.. ناجمة، في أحد أسبابها، عن وجود خصومة بين الحاكم العراقي و علماء النفس والاجتماع، ولأنه اعتاد أن يحيط نفسه بأشخاص يقولون له ما يجب أن يسمعه..

ويبقى التساؤل: الى أين نحن ماضون؟ والجواب تؤكد حقيفة سيكلوجية، إن الحاكم الذي يسقط اعتبارياً وأخلاقياً في عيون شعبه يتحول الى مستبد يفهم أن قمع التظاهرات هي الوسيلة الوحيدة لبقائه في السلطة.. وإن تظاهرات الشباب وضعت العراق أمام بديلين: إما ثورة تطيح بالفاسدين، أو حرب تبدأ بين شيعة وشيعة يكون مشهدها الثاني مواجهة حاسمة بين اميركا وإيران.. لمن يكون فيها العراق؟

ماذا سيحصل لو أُعتبرت الحكومة مستقيلة؟



القاضي / سالم روضان الموسوي

الجديدة أو تأخرها، ولا يحق لهذه الوزارة البت في الأمور ذات الطبيعة المستقبلية والمصيرية، ويقتصر عملها في العاجل من شؤون الوزارة، واختصاصاتها محدودة، فلا يحق لها القيام بمبادرات وأعمال ذات نتائج سياسية، وأبرز مهامها تصريف أمور الوزارات المختلفة بالحد الأدنى من الاستمرارية الإدارية، ولتسيير مصالح المواطنين.

4. إن تجربة العمل بحكومة تصريف الأعمال ليست جديدة على الواقع العراقي، لأن أغلب الحكومات التي تشكلت بعد عام 2003 كانت تنتهي مع انتهاء الدورة البرلمانية إلا إنها تبقى حكومة تصريف أعمال لحين تشكيل النضحية فحل الحكومة الجديدة، وحتى في أغلب البلدان ذات النظام البرلماني، نجد إن الحكومات المنتخبة تتعرض إلى حالات سحب الثقة أو الاستقالة الجماعية أو مجلس الوزراء بالكلية، يستمر رئيس مجلس الوزراء والوزراء في مناصبهم لتصريف الأمور اليومية، لمدة لا تزيد على ثلاثين يوماً، إلى حين تأليف مجلس الوزراء الجديد وفقاً لأحكام المادة (76) من هذا الدستور، وهذا يعني إن الحكومة تبقى مستمرة بأداء مهامها بشكل اعتيادي لحين تشكيل الحكومة الجديدة على وفق الآليات والمدد التي رسمها القانون ولا يوجد أي فراغ مطلقاً ويشير الدكتور على مهدي المختص في القانون الدستوري بكتابه الموسوم (موضوعات دستورية في الشأن العراقي) إلى إن (حكومة تصريف الأعمال هي وزارة مؤقتة ناقصة الصلاحية لأغراض تصريف الأمور لمدة محددة من الوقت، الفترة ما بعد سحب الثقة من الوزارة أو بعد انتهاء الوجود القانوني للبرلمان والقيام بالانتخابات أو ظرف طارئ حال دون عدم تشكيل الوزارة

والإعلان والإعلام والنشر. ثالثاً: حرية الاجتماع والتظاهر السلمي، وتنظم بقانون)

2. إن الحكومة تعتبر مستقيلة في حالات عددها الدستور ومنها سحب الثقة عن رئيس مجلس الوزراء سواء بناء على طلب رئيس الجمهورية أو بعد استجوابه من قبل أعضاء مجلس النواب فتعتبر الحكومة بأحكامها مستقيلة وعلى وفق أحكام المادة (61/6) (ثامناً/ج) التي جاء فيها الآتي (تعد الوزارة مستقيلة في حالة سحب الثقة من رئيس مجلس الوزراء).

3. تقوم الحكومة بمهام حكومة تصريف الأعمال اعتباراً من تاريخ سحب الثقة عنها أو اعتبارها مستقيلة وعلى وفق حكم المادة (61/ثامناً/د) من الدستور التي جاء فيها الآتي (في حالة التصويت بسحب الثقة من مجلس الوزراء بالكلية، يستمر رئيس مجلس الوزراء والوزراء في مناصبهم لتصريف الأمور اليومية، لمدة لا تزيد على ثلاثين يوماً، إلى حين تأليف مجلس الوزراء الجديد وفقاً لأحكام المادة (76) من هذا الدستور) وهذا يعني إن الحكومة تبقى مستمرة بأداء مهامها بشكل اعتيادي لحين تشكيل الحكومة الجديدة على وفق الآليات والمدد التي رسمها القانون ولا يوجد أي فراغ مطلقاً ويشير الدكتور على مهدي المختص في القانون الدستوري بكتابه الموسوم (موضوعات دستورية في الشأن العراقي) إلى إن (حكومة تصريف الأعمال هي وزارة مؤقتة ناقصة الصلاحية لأغراض تصريف الأمور لمدة محددة من الوقت، الفترة ما بعد سحب الثقة من الوزارة أو بعد انتهاء الوجود القانوني للبرلمان والقيام بالانتخابات أو ظرف طارئ حال دون عدم تشكيل الوزارة

الجديدة أو تأخرها، ولا يحق لهذه الوزارة البت في الأمور ذات الطبيعة المستقبلية والمصيرية، ويقتصر عملها في العاجل من شؤون الوزارة، واختصاصاتها محدودة، فلا يحق لها القيام بمبادرات وأعمال ذات نتائج سياسية، وأبرز مهامها تصريف أمور الوزارات المختلفة بالحد الأدنى من الاستمرارية الإدارية، ولتسيير مصالح المواطنين.

4. إن تجربة العمل بحكومة تصريف الأعمال ليست جديدة على الواقع العراقي، لأن أغلب الحكومات التي تشكلت بعد عام 2003 كانت تنتهي مع انتهاء الدورة البرلمانية إلا إنها تبقى حكومة تصريف أعمال لحين تشكيل النضحية فحل الحكومة الجديدة، وحتى في أغلب البلدان ذات النظام البرلماني، نجد إن الحكومات المنتخبة تتعرض إلى حالات سحب الثقة أو الاستقالة الجماعية أو مجلس الوزراء بالكلية، يستمر رئيس مجلس الوزراء والوزراء في مناصبهم لتصريف الأمور اليومية، لمدة لا تزيد على ثلاثين يوماً، إلى حين تأليف مجلس الوزراء الجديد وفقاً لأحكام المادة (76) من هذا الدستور، وهذا يعني إن الحكومة تبقى مستمرة بأداء مهامها بشكل اعتيادي لحين تشكيل الحكومة الجديدة على وفق الآليات والمدد التي رسمها القانون ولا يوجد أي فراغ مطلقاً ويشير الدكتور على مهدي المختص في القانون الدستوري بكتابه الموسوم (موضوعات دستورية في الشأن العراقي) إلى إن (حكومة تصريف الأعمال هي وزارة مؤقتة ناقصة الصلاحية لأغراض تصريف الأمور لمدة محددة من الوقت، الفترة ما بعد سحب الثقة من الوزارة أو بعد انتهاء الوجود القانوني للبرلمان والقيام بالانتخابات أو ظرف طارئ حال دون عدم تشكيل الوزارة

ارتفع صوت المطالبين باستقالة الحكومة العراقية وأصبح واحداً من المطالب التي يكرها المحتجون في ساحات التظاهر، وهذا المطالب قد أثار جدلاً واسعاً في الأوساط السياسية والاجتماعية وحتى الدينية، منهم من يؤيد هذا المطالب لأنه يعتبر سوء الأوضاع وتردي الأحوال هو بسبب عجز الحكومة عن أداء واجباتها سواء كانت هذه الأوضاع أنية أو متركمة عن سنوات سابقة، لأن هؤلاء المحتجين يقولون بأن هذه الحكومة هي امتداد لسابقتها وإنهم كانوا قد احتجوا ضدّها في حينه، بينما البعض الآخر يرى في ذلك خطأ كبيراً يحيط بالعراق لأن استقالة الحكومة في الوقت الحاضر سيؤدي إلى فوضى عارمة والنزاع إلى المجهول وهذا ما تبنته الحكومة في خطابها رموزها خلال الفترة الماضية وأثناء الاحتجاجات، وللوقوف على مدى سنورية هذا المطالب والاثار التي تنتج عنه لو تحقق الآن، فهل ستكون في فراغ دستوري أو فراغ في منظومة الحكم وبالنتيجة نذهب إلى الفوضى؟ وهل الدستور العراقي لعام 2005 له يلتفت إلى هذه الحالة ولم ينظمها؟ لذلك وللتوضيح سأعرض للموضوع على وفق الآتي:

1. للشعب أن يطالب بما يريد ضمن الأطر الدستورية ومنها حق التعبير عن الرأي تجاه الحكومة وغيرها ومنها استقالة أي شخصية أو الحكومة برمتها، لأن ذلك من حقوقه الدستورية وعلى الدولة توفيرها له وكفالتها على وفق أحكام المادة (38) من الدستور التي جاء فيها الآتي (تكفل الدولة، بما لا يخل بالنظام العام والآداب: أولاً: حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، ثانياً: حرية الصحافة والطباعة

في الأعوام الأخيرة بصورة لا مركزية. ثم إن التنظيم راهن تحت الضغوط على دور «الذئاب المفردة» في ترويع العالم وإفلاقه. لنترك جانباً الشق الأميركي ولنتذكر أن الأهم هو ألا نفعج مرة أخرى بولادة بغداد دي آخر يفرق منطقتنا في الدم وبلداننا في خراب هائل.

لا بد أن نتذكر أن «داعش» تمكن من الولادة حين تصدعت دول وتمزقت اللحمة في مجتمعات. ولد في ظل كراهيات الغلبة والإحباط والتهميش ومحاولات الاستئثار وشطب الأخر واعتقال الملاحج. لننتذكر أن «داعش» ولد في العراق المنصعد. وفي سوريا المنصعدة. ولد وسط الكراهيات المنهية. وأنه عثر على فرصته حين ساد منطق الاستباحة، وحين فتحت أبواب الحدود التركية على مصراعها للمقاتلين الجوالين ليدخلوا سوريا ويخوضوا في دم انتفاضتها وشعبها.

المهم ألا نفعج ذات يوم ببغداد دي آخر. أميركا بعيدة. إننا المسرح. والمواجهة لا تقتصر على الشق الأمني. لقد بدأ الخراب الكبير حين استولى التطرف على المناهج والمساجد وحين تخرج التلامذة من المدارس يكرهون الأخر ويعذون كل اختلاف جريمة تستحق القتل.

كي لا نفعج في بغداد دي آخر لا حل إلا بناء الدولة العصرية التي تتسع لكل مكوناتها. لا حل إلا بمناهج وبرامج تفتح النوافذ على العالم وتشجع على التعايش وقبول حق الاختلاف. لا حل إلا بإعادة الأمل بالمستقبل والاستقرار والأزدهار وحماية الشباب من «داعش» وكل تعصب يرمي إلى شطب من لا يتناظره القراءة القائمة للعالم.

سبح ترمب البارحة في الأضواء. كان قوياً إلى درجة الاعتراف بتلقي تسهيلات من آخرين. احتفل «جنرال (تويتتر)» بإصطحاب الرجل الواعد من كهوف التاريخ. أما نحن فليتنا نتعلم.

عن الشرق المتوسط

غسان شربل

اشتداد العواصف على طريق الانتخابات جاءت هذه الهدية الكبرى. إنها ليست شبيهة بساعة الإعلان عن الخروج من الاتفاق النووي مع إيران أو فرض عقوبات قصوى عليها. ومختلفة عن فرض رسوم أطلقت حرباً تجارية مع الصين. أو التلميح بسحق الاقتصاد التركي. أو الإعلان المفاجئ عن الانسحاب من سوريا والابتعاد عن «الحروب السخيفة التي لا تنتهي».

إنها هدية لم يحصل على مثلها من قبل. هدية كانت موضع ترحيب الدول القريبة والبعيدة. صيد ثمين دفع أطرافاً كثيرة إلى المسارعة في إعلان دورها في ترتيب الوليمة. غيرت الضربة المفاجئة العناوين في كل مكان. المواقع التي كانت منشغلة بإجراءات عزل الرئيس أو انتقاد الانسحاب من سوريا وجدت نفسها أمام عنوان وحيد هو قتل البغدادي. ولأنه عاشق إثارة رمى ترمب تغريدة قصيرة داعياً العالم إلى انتظاره ليرزق إليهم النبا بعد الفراغ من فحص الحمض النووي. لا يمكن القول إن جثة البغدادي تجرد خصومه من أسلحتهم، لكنها تعطيهم سلاحاً بعدما كان يبدأ الكلام عن أن انسحابه من سوريا هو هدية كبيرة ل«داعش»، فضلاً عن روسيا وإيران. سيتمكن ترمب من القول إن انسحابه من سوريا، الذي تعرض مرات عدة لاستدراكات تبقى قوة محدودة في أماكن محدودة، لا يعني استقالته من محاربة الإرهاب. وسيقول إنه يخوض هذه الحرب من دون إبقاء جنود منتشرين في مسارح النزاعات عرضة للضار والأخطار. ويعترف قادة ميدانيون واجهوا «داعش» في العراق وسوريا أن الحرب مع التنظيم كانت ستمتد سنوات إضافية لولا الضربات الجوية القاصمة التي وجهها سلاح الجو الأميركي إلى معقله ومخابئه. هذا من دون أن ننسى أن الضربات الجوية ما كانت لتكفي لو لا مساهمات القوى التي خاضت معارك برية طاحنة ضد التنظيم.

لنترك جانباً الشق الأميركي من المسألة. مقتل البغدادي لا يعني مقتل «داعش» رغم أهمية قطع رأس التنظيم. وأظهرت التجارب أن هذا النوع من التنظيمات اكتسب خبرة في التكيف مع الظروف الصعبة. وأن «داعش» كان يعمل

كان يوم ترمب بلا منازع. نادراً ما أتبع رئيس أن يستدرج العالم بأسره لانتظار روايته. وهي في ولايته. وكان باستطاعته الإعلان عن إنجاز أشتهاه كثيرون. والقول إنه عاقب كبير المرتكبين والمطوب الأول في العالم. وإنه أنزل حكم العدالة بالرجل الذي حرّ أعناق أميركيين وصنع نكبة الإيزيديين وقتل كثيراً من الأكراد والسوريين والعراقيين، ورؤّع الأوروبيين وسجل رقماً قياسياً في تعدد جنسيات ضحاياه. تحدث باسم أميركا القوية. أميركا القدرات الهائلة والجيش الأكثر تطوراً والاستخبارات المتكئة على التطور التكنولوجي. عن خطورة العملية والرجال الذين جازفوا. وسخر من الرجل الذي أربع العالم. وحكى كيف كان يتحرك باكياً ومذعوراً، وأنه توجّج جرائمه بالتسبب في قتل ثلاثة من أطفاله. ولم يفته التذكير بأن النزاع الأميركي الطويلة امتدت حديثاً إلى حمزة بن لادن نجل الرجل الذي أدمى الأرض الأميركية نفسها، واستهدف رموز قوتها ونجاحها.

لا غرابة أن ينشغل العالم بخبر مقتل أبو بكر البغدادي. إننا نتحدث عن رجل أخذ المنطقة والعالم. قاتل بمخيلة مسنونة. جلد استثنائي عابر للحدود والقارات. بدأ سنوات من عمر دولتين وشعبين ومن أعمار ملايين الناس. بز أسلافه في نهر التطرف. نفوق عليهم في فنون القتل والترويع وإطلاق أمواج الكراهية.

ومن حق دونالد ترمب أن يحتفل. فهذا النوع من الضربات يسجله التاريخ. ولعله يقول في سره إن القتل الذي سقط بأمر مباشر منه أشد خطورة من القتل الذي سقط بأمر من سلفه ببارك أوباما؛ وهو أسامة بن لادن. لم يسعف الحظ زعيم «القاعدة» في إعلان «دولة» وتنصيب نفسه «خليفة» من عوما. ولم يتمكن من استقطاب من وفدوا من أماكن قصية بعدما خدعهم العبارات والرايات.

منذ دخوله البيت الأبيض يقيم ترمب في العاصفة. وواضح أنه يحبّ العواصف. قراراته مفاجئة وطريقته صامدة. راقص منفرداً لا يحب التانغو مع المؤسسات ولا مع الدول. ومع

مثقفون في ساحة الاحتجاج



وتحسب لهم أو عليهم ، فلا بقاء لوطن يتخاضل
مخفقوه عن مسيرة الحرية، المثقف الحقيقي
ليس هو منتج الثقافة (فكرًا وأدبًا وفنونًا)
حسب ، وليس هو القارئ الشغوف والمشتغل
بالنقاشات والندوات والظهور في الإعلام ،
إنما هو ذلك الشخص المتجدد معرفةً والمتطور
فكرًا والقادر على التأثير التنويري واتخاذ
المواقف عند المنعطفات الصعبة في حياة البلاد،
وهو أيضًا المتواضع الذي لا يتلبسه الغرور
والتعالي ولا يصيبه الدوران والتوهم بأنه
الأفضل مهما حصل من شهرة وانتشار، وهو
من يتوجب عليه قول ما ينبغي قوله في الأوقات
التي تستدعي جرأة الموقف وتضامن الأرواح
الكبيرة خلال أزمات الوطن.

أماننا أمثلة وضاءة من مثقفي عصرنا، فهذا
الكتاب والشاعر والناقد الإسباني ميغيل
أونامونو يقف بوجه فاشية فرانكو ويصرخ
أمام حشد جماهيري كبير بوجه أحد القادة
الفاشيين بعبارة شهيرة : (أن تنتصر على
عدوك لأنك تمتلك القوة ، لا يعني أنك قد أفضتته
بفكرك) (وليس بعيدا عن ذاكرتنا مواقف
سارتر وألبير كامو وبرتراند راسل والمسرحي
هارولد بونت وسواهم.

لقد تقاسم كثيرٌ من مثقفينا عن أن يكونوا
سندا للشباب، فلم يمارسوا دورا للمثقف الذي
يفتح عيون الثوار على أمور لم يكونوا ليرونها
وهم في فورة الحماسة والغضب، كان عليهم
أن يقدموا للشباب إضاءات ملهمة بالكتابة
عنهم، وأن لا يتناسوا أن المثقف الذي يؤمن
بالوطن والحق والعدالة، لن يولد قط بالصمت
إزاء دم يسفك ووطن يتعرض للمخاطر.

من جهة أخرى عندها يستطيع المثقف النقدي
أن يكون بوصلة الحراك الإصلاحية من خلال
كتابة الإنشودة الداعية إلى التغيير السلمي أو
الترنم بها جماهريا أو اللوحة التشكيلية أو
العزف الموسيقي وهذا ما ذهب إليه الفيلسوف
الهولندي باروخ سبينوزا حينما تحدث عن
ثنائية العقل والجسد، إذ من الممكن أن يشهد
العقل تحولا في الوعي مما يجعل الجسد
متحولا أيضا، وهي ذات النظرة التي اشتغل
عليها المنظر السينمائي هوغو منستربرج
حينما تحدث عن أثر بقاء الصورة على
الشبيبة ثم وصولها إلى العقل وهذا بدوره
يشحن المثقف بدفق معرفي جديد، لنهب جميعا
من أجل ارساء وعي ثوري مغاير

لطيفة الدليمي

روائية ومترجمة

في مسيرة الشعوب الظاهرة لآثارها وجود
الماء في صحراء الظلم ، قد لا تبلغ الجموع
أعالي النهر ولا تهدي إلى النبع ، وقد يتساقط
أشجع المجازفين على طريق الحرية اللاهب،
نعم يحصل هذا غالبا فالصعود الى مرتقيات
الحرية يتطلب تضحيات وجولات متلاحقة ،
لكن الزمن لن يعود بهم إلى الوراء أبداً وهذه
هي مأثرة الحراك الشبابي العراقي التي
جعلت كل ما قبل تشرين مرحلة تاريخية في
عداد الماضي وبدأ تقويم عراقي ملهم للحرية
في الأول من تشرين الأول 2019.

ولإسناد الحراك لا بد للمثقفين أن يتخذوا
المواقف التي تصاف إلى تاريخ كل منهم



يسعى للتغيير من أجل غد أسمى وأجمل، لذا
ينبغي علينا جميعا النزول إلى الساحة والعمل
سوية على إنتاج حراك احتجاجي سلمي بعيداً
عن إراقة المزيد من الدماء.
يرى العديد من منظري علم الجمال الفني
ارتباط العواطف الإنسانية في حراكها
الجمعي بالفنون والآداب، إذ تعد من الوسائل
التي تلهب الحماسة من جهة وتشحن الوعي

فيها أديم الأرض بدماء الشهداء الباحثين عن
حياة حرة كريمة إلى مثقف يوجه الخطاب
الجمعي نحو السلمية والمحبة والإصرار
على التغيير، مثقف يعمل على توحيد الرموز
الترسبة في الوعي الجمعي إلى رمز إنساني
موحد يحقق كل الطموحات، إذ لم تعد الثقافة
في هذه الساعات العصبية تختزل في التعاطي
مع الآداب والفنون، بل هي فعل اجتماعي منتج

أفعالها والمثقف الإصلاحية الذي يرى أن
النظام يجب أن يصلح ذاته من داخله والمثقف
العضوي الذي يعمل على الإصلاح الثقافي
والاجتماعي سعياً وراء تحقيق طموحات
الطبقات العاملة والمثقف النقدي الثوري
الذي يعمل على رفض الواقع السلبى وقيادة
الجماهير نحو الثورة.

وما أوجدنا في هذه الساعات التي ارتوى

علاء المرفجي

صلاح حسن

شاعر

من المؤسف أن دور المثقف العراقي لم يرتق إلى
حراك الشارع الذي يقوده شباب بعمر الورود
لم يعرفوا السياسة ولا الأحزاب وليست لهم
مصالح ضيقة مثل الكثير من المثقفين الذين
انتموا إلى أحزاب أقل ما يقال عنها إنها
غير وطنية وتابعة لدول الجوار وطائفية
مقيتة . حراك الشباب وانتفاضتهم جعلت
بعض المثقفين يشعرون بالتقصير ودفعتهم
إلى المشاركة في التظاهرات في النهاية .. لم
يخرجوا منذ البداية مع كل هذه الجماهير لكن
لحسن الحظ انتبهوا أن ثورة الشعب سوف
تذكرهم بمواقفهم النائية . على كل حال مازال
الوقت مبكراً ويمكنهم اليوم مشاركة الجماهير
بالثورة الشعبية التي خرجت بلا صوت ولا
قيادة . إنها دعوة لكي يكونوا صوت الثورة
الشاملة

عمار الياسري

أكاديمي وناقد سينمائي

كثُر الحديث عن ماهية المثقف حتى بننا نسمة
بالمثقف المحافظ الذي يدافع عن الأنظمة ويبرر

إرادة الذاكرة

عري الجسد جمالاً حجاب

تاجح العموري

وانساق صوت أمه التي استقبلته بذراعين
مشرعتين ضامة إياه الى صدرها ، كانت
تعصره وهو يشم روائح جسدها التي لم
ينسها يوماً . رائحة الذي الذي التقمه
لثلاثة أعوام ، رائحة الثوب الذي كان يدس
أنفه بين طياته كي ينام . رائحة البخور
والحرمل ليالي الجمعة ... رائحة دموعها
وهي تبكي أمها ، التي ماتت ولم تحقق
حلمها ببناء الضريح ... رائحة تعطرها
لأبيه ليلال هي اختارها / ص 408).

كانت عودته . فؤاد ناقصة لأن حلم الأم لم
يكتمل إلا بعودة الاثنين ، محي وفؤاد معا :
فؤاد ها أنت قد عدت فأين أخوك محيي ؟؟
انتج المكان ذاكرته ، وهي أكثر الشفويات
الحاضرة ، والباقية للأبد ، ومن يأتي لاحقاً
للمكان يستلم مرويياته



بوصفها الموروث الذي أودعه الجبل أو
الأجيال الأسبق ، إنها المروييات - ثقافة
متركمة تزداد طاقتها من خلال حضورها
اليومي واستفادتها من استدعاءات
قديمة ، حفظت مبررات ، هي بعضاً من
هوية ، استطاعت مقاومة كل محاولات
تعطيلها وإيقاف سيرورتها بالتشكل
مع عناصر ثقافة الجماعات المعاصرة .
لا شيء وجد خارج إطار اللسان ، بمعنى
ارتباط الحضارة وكما قال " هيجل " اللغة
هي وعي التاريخ ، والتاريخ هو الحرية
واللسان منتج العلاقات والرموز ، وهما
ما جعلهما الإنسان متداولات له وكما ورد
في السيمياء إن الدلالات هي شهادة على أن
الإنسان يتداول العلامات لا الأشياء التي
تدل عليها .

كما قال سعيد بنكراد . اللسان سلطة
ابتكرت واخترت لغتها وثقافتها
إنه البيان الذي امتلك العالم
وانتج التاريخ وتداوله شأهيات
باقية محتفظة بطاقتها المنوثة
لها من السلف ، وما توفر عليه
من امكانات اجتماعية ثقافية . كنا
سجلنا ملاحظة متكررة عن العنصر
الجنائي الذي تداوله القاص القيسي
وأعني به الميتا سرد باعتباره
توطيلاً تاريخياً ، لأن الاجتماعي غير
معزول عن التاريخ . كلاهما مندغمان
وأحدهما يغذي الآخر ، واستوعبت
الرواية كثيراً من الشخصيات منها
تحول إلى مركز سردي قوي لا يمكن
الاستغناء عنه أو استبداله بما يمثله .
واعني شخصية " عايد " الذي استجمع
شبكة رمزية كبرى ، وتمظهرت عنه كل
الملاحظات والاضطرابات والانحرافات ،
السقوط ، النجاح الوهمي ، الشذوذ
الخ إنه السلطة التي استعمرت ذاكرة فؤاد
و اختص القاص بعضاً مما تميزت به
شخصية " عايد " هناك شخص التقية في
أحد المواضع أيام الحرب العراقية الإيرانية
اسمه عايد وظل يطاردني في أحلامي

وينغص علي أيامي . فتارة اضجع امرأة
بالحلم لاكتشف إنني أضاجعه . وأخرى
أراه وهو يعدمني والليله كان هو من قام
بدور القابلة لمعاونة أمي على ولادتي .
ظلت أخيراً المروييات وصدقها الواضح
الكاشف عن بياض الهوية الوطنية مع
المحافظة على التاريخ الذي سجله الأبناء
وساقتفي للإشارة لذلك بما هو مختصر
: السلمون يسبح ضد التيار لهدف نبيل
قد تموت الكثير من الأمهات بتلك الرحلة
، ولكن الأخريات يضعن بيضهن ، أعالي
النهر ، ليولد جيل جديد تستمر به الحياة
. أما انتم ففسجون ضد التيار أملاً بكسر
تلك البيوض ، وقتل الحياة . تسجون ضد
التيار ساحبين معكم مجتمعاً ولدا بأسره
الى ماض تنبشون به يوماً بحثاً عما يدعم
مسلماتكم // الرواية ص 415//

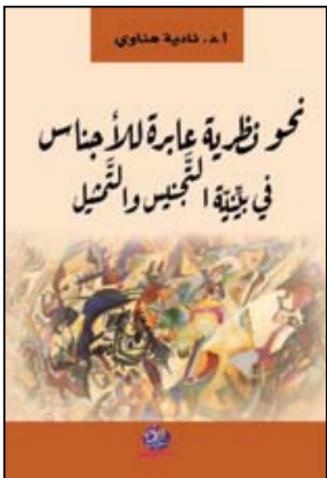
وظف القاص فاضل القيسي التاريخ
بذكاء ، ليس بوصفه مجموعة من الوثائق
والأحداث ، التي عاشها العراق ، والكثير
من الشباب فيه ، لأنه استطاع تنقيته
التاريخ بذكاء ، ليس بوصفه مجموعة
من الوثائق والأحداث ، التي عاشها
العراق ، والكثير من الشباب فيه ، لأنه
استطاع تنقيته التاريخ من الموجود فيه
، والذي يعني المؤرخ ، بل ذهب القيسي
إلى التاريخ باعتباره معنى كما قال رولان
بارت ، متوافقاً مع هايدن وايت الذي
تعامل مع التاريخ متجاوزاً مع الأدب ،
بمعنى منحه فرصة الاختصاص للتأويل
والتفسير ، وكشفت بعض الدراسات
الحديثة عن وقائع تاريخ قديم في تنوعات
تأويلية لا بل ذهب هايدن وايت وهارتمان
الذي جعل التاريخ والفلسفة والآداب
قابلة للتحليل والاختلاف حول ذلك ، وما
دام التاريخ مفتوحاً على الفحص ، فإنه
متمائل مع الأدب . ومثلما قال رولان بارت
مقولته الشهيرة والمبكرة جداً : إن التاريخ
مجموعة من الدوال . استطاع القيسي
صوغ رموزه الخاصة المتكررة وسط
ترتبه وليست مستقلة من الآخر ومن بعد

تستعيدنا لتوظف عبر رموزها وعلاماتها
الخبرات المبتوثة فيها (وتسقط من خلالها
المستقبل وتقم من خلالها الحاضر) كما
قال سعيد بنكراد .
استطاع القاص القيسي استعادة التاريخ
من مكانه القديمة . وماضيه البعيد
والعميق . والاستعادة ضرورة مهمة
والتاريخ مروييات ، عاشت بذاكرة الأفراد
وظلت متداولة بوصفها إرثاً ممنوحاً لهم
من الأبناء والأجداد . إنه - التاريخ - قابل
بالاستدعاء والحضور ، لكنه لا يظل ساكناً
بل متحركاً بقوة المخزونات الحكيمة ،
وهو يمثل المجال الذاتي الذي قال عنه
يونغ ، إنه الفاعل في ثنائية العلاقة بين
الجماعة والأسطورة وعناصر الدين
والتاريخ التشوش بالأحلام والأوهام ،
كما ذهب لذلك يونغ ، وبوصفها مصدر
الطاقة للتكيف بالنسبة للجماعات من أجل
الحصول على معارف أكثر . ولابد من
التذكير بأن الأسطورة وثيقة تاريخية ،
محكية أو مكتوبة ، وهي ليست مطلقاً كانت
في بدايتها . لأنها بداية عملية معقدة ولا
واعية .

وترضى السباحة مع التيار
(بطوله الفارع وقف أمام امرأة محاولاً
اقتلاع شعرة استوطنت خده الأيمن
بملقط معدني . كان ينظر في المرأة وهو
يرتدي ملابس عسكرية وضع الملقط على
الطاولة وقد استقرت بين كمانتيه شعرة
سوداء ليعتمر بيريته)) تكرر هذا النص
كله في ختام الرواية منذ " بطوله الفارع
" وتغيرت نهايته : شعرة بيضاء ليعتمر
عمامته / ص 425//
هنا حصل التحول الكبير في الثقافة ،
وخسر العقل نقديته وخسر كل شيء حاز
عليه من تجارب حياته وارتضى بوعي
قاده نحو فضاء متغاير ، سيسلك طريق
الخراب // سلمون عراقي / رواية /
رواف للنشر والتوزيع / القاهرة 2018/
فاضل عبد الله القيسي .

نحو نظرية عابرة للأجناس

متابعة : المدى



في عمان صدر للباحثة الدكتورة نادية هناوي كتاب جديد
بعنوان (نحو نظرية عابرة للأجناس في بيئية التجنيس
والتمثيل) . تكلمت فيه جهودها القيمة في صياغة نظريتها
حول التجنيس العابر والتي سعت إلى تكريسها عبر أبحاث
ماضية في مناسبات عدة . وقد طرحت الدكتور هناوي في
كتابها تأسيساً أكاديمياً لتوصلاتها في الموضوع ، والمطروحة
لأول مرة عبر معالجات إجرائية وتفسيرية حفلت بها أبواب
الكتاب وفصوله الكثيرة التي بنيت على منحنى مستحدث
ينظر للأجناس العابرة، منطلقاً من فكرة الغوص في العملية
التجنيسية، وقفاً على خصوصياتها ومروراً بملاسلها،
بقصد استكناه غاياتها ومعرفة مواضعها.

والعابرية تعني إمكانية تخطي الحد والتجاوز على الغالب
من أجل إنتاج إبداعي يجسد الأصول لأجل أن يتجاوزها،
وينحو منحنى محدد ليغرس الجديد فيها. وما بين الولادة
الشرعية لجنس لم تعد المحصلات النظرية تسمح بولادة
غيره، وبين التفرع والتوليد لأنواع تنضوي هجينة بين
جنسين أو أكثر، يتأتى تتبع الكتاب لمسألة العجور الذي
ترتهن مدياته بالكيفية التي بها يملك الجنس الأهلية
لتوسيع مساحته وردم الفجوات بالخرق والتجاوز والهضم
والامتصاص والضم والصهر والنوبان.

هذه المرة تخلت الحكومة عن شعاراتها في رفع الحواجز وفتح الطرق، وقررت أن تبع لنا نصف كيلو منع تجوال، مع حديث عن مؤامرات تستهدف استقرار العراق، وصراخ وعويل عن العملية السياسية التي يريد لها أعداء الديمقراطية أن تدبج، ومن ثم لا بد من صدور قرار "ثوري" بإعلان حظر التجوال بحجة أن الإرهاب لا يزال يتجول في الشوارع.. بينما الحقيقة أن من يحتاج منع التجوال هم السياسة الذين أشاعوا الخراب والموت وأنخلوا البؤس في بيوت جميع العراقيين.

السياتاريو هذه المرة كما يدور في مخيلة رئيس الوزراء ومجلس أمنه الموقر، هو منع حضور المتظاهرين من الوصول إلى الساحات، وتضييق الحصار على المعتصمين، مع إشارات إلى هجوم تعدّه الأجهزة الأمنية ضد شباب المظاهرات.. كنت أعتقد أن رئيس الوزراء سيخرج على العراقيين معتذرا بعد فيديو ضرب طالبات المدارس الثانوية بالعصي من قبل جنوده "البره"، لكنه بدلا من ذلك قرر أن يحول مدن العراق إلى سجن كبير وأن تكون شوارع بلدنا أقرب إلى السرايب المظفرة، هكذا تفتقت عبقرية مستشاري رئيس الوزراء الذين يهضمهم بالدرجة الأولى أن لا يرى الناس سوى المدرعات والدبابات وناقلات الجنود ونقاط التفتيش التي يحمل أصحابها العصي والهرات.

الحكومة تريد تسويق بضاعة الطوارئ مع ضمان من رئيس الوزراء أن الحريات لن تنتهك، فيما شباب بعمر الزهور تم حرق أجسادهم يقابل الغاز، كنا نتصور بعد سنوات من الغفل الأمني والسياسي، أن العراق مقبل على مرحلة جديدة ينفض فيها عن نفسه غبار قوانين الطوارئ ومكافحة الإرهاب التي بقيت جائمة على صدورنا ١٣ عاما.

غير أن المحير أكثر هو هذا التناقض الواضح لدى الحكومة ومستشاريها الأثاوس بين الحديث عن حرية المظاهرات التي كفلها الدستور وبين قتالهم العنيف من أجل التضييق على المواطنين بقوانين منتهية الصلاحية، مع تصريحات مضحكة عن الاستقرار والأمن والأمان الذي يحسدنا عليه العالم أجمع، وبين عصبية رئيس الوزراء وتابعه فالج الغياض وهما يتحدثان عن العواصف والأخطار المحدقة بالعراق، على نحو يجعلك تتخيل أن جيوش هولاكو تقف على الحدود في حالة تأهب لافتراسنا.

ولا أنرى إن العالمون في مكتب رئيس الوزراء يصدقون أنفسهم فعلا وهم يحاولون إيهامنا بأن العراق يمر بظروف استثنائية تتطلب الإبقاء على قانون منع التجوال أم لا، وأظن أنه قرار معيب ومخجل ومسيء للعراق، إلا إذا كان السادة في مكتب رئيس الوزراء يعتبرون أنهم يحتلون بلدا اسمه العراق.

يخطئ السياسة حين يعتقدون أن الديمقراطية تعني "الدوس" على رقاب الناس، وأن الحرية درس في الثقافة والإنجازية، وأن صلاح الأمانة في تحويل مدن العراق إلى مدن اشباح.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
29 October 2019
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

ديانا.. سيرة متخيلة

يتحدث كتاب ديانا "سيرة متخيلة" الصادر عن دار المدى حديثا عن أحداث حقيقية عن الأميرة ديانا، وعن حادث السيارة الذي وقع لها عام ١٩٩٧ الذي تسبب بوفاها. المؤلف ديانا كليهاني تخصصت في الكتابة عن المشاهير مجلة فوربس وتحدثت عن أخبار العائلة المالكة البريطانية لصالح محطة CNN. تعد الكاتبة الأكثر مبيعا، يتناول الكتاب ما جرى لديانا بسبب مطاردة المصورين لها، والحادث الشهير الذي أدى بحياتها.



يتضامنون مع ساحات الاحتجاج

عدسة : محمود رؤوف



مارسيل خليفة في ساحات الاحتجاج

حوالي ٣٠ منظاداً مضاًء من ساحة الاعتصام. والحرية، ويصيحوا بـ "منتصب القامة" و "إني اخترتكم يا وطني" و "يا بحرية" وغيرها من الأناشيد الثورية التي يحفظها الشعب وترافقه في كل ساعة ويوم وعلى مدى ١١ يوماً من الانتفاضة المستمرة. ثم توجه خليفة إلى مدينة صيدا وزار مكان الاعتصام في ساحة تقاطع إيليا في المدينة، حيث أدى عددا من أغانيه الوطنية التي شاركه فيها المعتصمون، وسط أجواء حماسية، وتم إطلاق

لينشدوا مع مارسيل خليفة للثورة والحرية، ويصيحوا بـ "منتصب القامة" و "إني اخترتكم يا وطني" و "يا بحرية" وغيرها من الأناشيد الثورية التي يحفظها الشعب وترافقه في كل ساعة ويوم وعلى مدى ١١ يوماً من الانتفاضة المستمرة. ثم توجه خليفة إلى مدينة صيدا وزار مكان الاعتصام في ساحة تقاطع إيليا في المدينة، حيث أدى عددا من أغانيه الوطنية التي شاركه فيها المعتصمون، وسط أجواء حماسية، وتم إطلاق

مع انطلاق الحراك الشعبي الواسع في لبنان ضد الطبقة السياسية الحاكمة، ورفضاً لسياسات الإفقار والفساد ونهب المال العام، انضم العديد من الفنانين اللبنانيين إلى الجماهير في الساحات والشوارع. من مدينة طرابلس، شمالي لبنان، وبعد مشاركته الأولى للجماهير التي احتشدت ورددت معه "إني اخترتكم يا وطني"، انتقل الفنان مارسيل خليفة إلى الجنوب، تجمع المتظاهرون أمام السرايا الحكومية في مدينة النبطية



بيع لوحة علقت لسنوات في مطبخ عجوز فرنسية بـ ٢٦ مليون دولار

تكشف دار المزادات عن هوية المشتري، لكنها قالت إن متحفاً أجنبياً كان من بين المزايدين. وكانت اللوحة الصغيرة، التي يبلغ طولها ٢٦ سنتيمتراً وعرضها ٢٠ سنتيمتراً، معلقة لسنوات بالقرب من إبناء لطيفي في مطبخ عجوز فرنسية، في كوبياني شمالي العاصمة الفرنسية.

التي ترجع إلى أوائل عصر النهضة، قدرت بما يتراوح بين أربعة ملايين وستة ملايين يورو. وقال دومينيك لو كوينت رئيس دار مزادات "أكتيون" في منطقة سولني شمالي فرنسا: "عندما يعرض عمل لفنان نادر مثل تشيمابوي، عليك أن تكون مستعداً للمفاجآت. هذا أول عمل يعرض لتشيمابوي. ولم

كانت مقدرة لها، وكانت اللوحة "كريست موك"، قالت دار "أكتيون" للمزادات في فرنسا، أمس الأحد، إن لوحة زيتية للفنان الإيطالي تشيمابوي، تعود إلى القرن الثالث عشر، وكانت مفقودة لوقت طويل، بيعت بقيمة ٢٤ مليون يورو (٢٦,٦ مليون دولار) وهو ما يعادل أكثر من أربعة أمثال القيمة التي كانت مقدرة لها، وكانت اللوحة "كريست موك"،

رونالدو يكتسح ميسي في إنستغرام بـ ٣٨ مليون دولار

لم يكتف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو بتسجيل بصمته في تاريخ لعبة كرة القدم، كأحد أهم نجوم هذه اللعبة على مستوى العالم، وإنما تمكن أيضاً من التربع على عرش "إنستغرام"، ليصبح أعلى نجوم التطبيق أجراً في العالم. وكشفت دراسة من موقع "باز بينغو"، قائمة بأعلى النجوم دخلاً على "إنستغرام"، وذلك اعتماداً على عدد متابعيهم، والأجر الذي يتلقونه مقابل نشر صورة واحدة (لإعلان). ويتابع نجم يوفنتوس الإيطالي ١٨٦ مليون شخص، وحصل على ٣٨,٢ مليون جنيه إسترليني مقابل منشوراته الدعائية على "إنستغرام" خلال عام ٢٠١٨ فقط. وأشار موقع "سبورتس بايل" إلى أن رونالدو نشر على حسابه على إنستغرام ٤٩ منشوراً دعائياً في ٢٠١٨، حصل على ٧٨٠ ألف جنيه إسترليني مقابل الواحد منه. وفي المرتبة الثانية (بين لاعبي الكرة)، حل الأرجنتيني ليونيل ميسي، الذي حصده ١٨,٧ مليون جنيه إسترليني من المنشورات الدعائية في الفترة ذاتها، وبلغت قيمة المنشور الواحد ٥١٨ ألف جنيه إسترليني.

وجاء نجم الكرة الإنجليزي السابق ديفيد بيكهام في المركز الثالث، بدخل وصل إلى ٨,٦ مليون جنيه إسترليني، حصل عليها مقابل ٣٠ منشوراً دعائياً.



تقرير

محمد جاسم في تجربة طريفة اسمها (٤٨) وهي مسابقة للأفلام الفرنسية جرت في بروكسل، شارك فيها المخرج العراقي (أسعد الهلالي) المقيم في بلجيكا، بصفته مصوراً ومونتيراً ومشاركاً في كتابة السيناريو. وكان المخرج في التجربة هو (جوبا)، ويقول الهلالي: في المسابقة وزعت مظاريف على المخرجين المشاركين فيها بضعة كلمات لا رابط بينها، كانت الكلمات هي (فقل)، واسم شخصية فاليري جاكوب، وجملة لا تقل اسمي، وكلمة أخرى، وطلبوا منهم كتابة سيناريو فيلم على أن يتجزأ خلال ٤٨ ساعة. وقد رشحتني جوبا للتصوير والمساهمة

أسعد الهلالي.. مدير تقني لفيلم أجنبي



بدأنا المونتاج، وانتهينا منه في اليوم التالي الأحد... كان على المخرج أن يقدم فله في تمام الساعة والنصف مساء... وقد انتهينا من المونتاج وإضافة التايتل

في صياغة السيناريو والمونتاج، فهو يعرف من خلال عملي في انجاز التقارير التلفزيونية لصالح التلفزيون العربي وتلفزيون سوريا وقناة الشارقة اني أنجز عملي منفردا وبسرعة كبيرة وبأني أتقن مفاصل العمل كاملة، الإضاءة، الصوت، ناهيك عن المونتاج والتصوير وبالطبع الكتابة لأنني كاتب في الأساس. كتبنا السيناريو بشكل مشترك في الكافية خلال ساعة ونصف ثم اختار المخرج موقعا هو شقة صديقه. توجهنا أرحننا ثلاث ساعات، ثم توجهت إلى منزلي في مدينة ليبياي لأجلب بعض معدات الإضاءة، وواصلنا التصوير لليوم الثاني، وفي تمام الساعة مساء تقريبا انتهينا من التصوير. وفي المنزل

للصوت لذا رافقتنا احتياطيا. غادر المخرج والممثلة إلى بروكسل.. وما زلنا ننتظر نتائج التحكيم. وأضاف الهلالي: كان هناك أكثر من ثمانين مشتركا في المسابقة، لكن الذين اكملوا افلامهم هم عشرة تقريبا. والفيلم قصير زمنه سبع دقائق فقط. وكنت سعيدا لأنني في الواقع الصانع التقني للفيلم، فقد كنت المصور، ومصمم الإضاءة وفني الصوت، إضافة الى المونتاج كما اشار الى انه يستعد لإخراج وكتابة فيلم روائي طويل كتبت منه بحدود ٢٧ دقيقة ومعظم المشاركين فيه من المطوعين. وتشارك فيه ممثلة شابة تعيش في ألمانيا اسمها ليلى بطرس وهي فتاة مسيحية موهوبة. الفيلم فيه شخصيات عراقية وعربية وبلجيكية. ويذكر ان الهلالي سبق له وأن عمل في

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة ستتناقص عن معدلاتها الماضية، وأن الجو سيكون بين غائم جزئيا وغائم مع فرصة لتساقط زخات مطر خفيفة.



بغداد / 16°C - 27°C	البصرة / 18°C - 30°C
أربيل / 14°C - 23°C	التنجف / 16°C - 27°C
الموصل / 17°C - 27°C	الرمادي / 16°C - 26°C