

## سرايب النجف تحولت الى ما يشبه الاساطير

## سلطة صدام هدمت الكثير منها من دون ان تكشف اسرارها!

سرايب عمقها ٢٥ متراً ، تفتك حر صيفنا الالهب وتمنحك الدفاء شتاءً تأرت فضول عالم الأثار (توماس لايل) فكتب عنها بحثاً خاصاً فجا فقب مختلفة من الرُمت.. كانت حكايات السرايب النجفية تسجم علها نار هادئة حتها تحولت الى ما يشبه الاساطير.. تثير فجا نفوس الناس الرغبة والشغف لمعرفتها ولسمام المزيد عنها

وكانت تنتقل حكايتها الى مدن الفرات الاوسط والمدن الجنوبية.. لاسيما الحكايات التي تناقل عت

التوار والمناضلين للحكام المستبدتت الظالمين.. وكان من هذه الحكايات ما يقض مضاجع الحكام الذين توالوا فجا فقب مختلفة علها حكم العراق...

وبقيت أسرار النجف لاسيما السرايب عضية علها غير النجفيتين.. لقد كانت تستخدم كأماكن للاجتماعات السرية لشتها الاحزاب التي تكونت فجا بداية القرن العشويت ومنتصمها. وكذلك المناهضة للحكام...

كانوا ينتقلون فيها بحرية بعيداً عن انظار الحكومة وأعوانها حتى بات الاعتقاد عند الكثير من الناس انك تستطيع مثلاً أن تدخل اذا كنت قادماً من جهة الكوفة عند باب سور النجف الكبير قرب ساحة الميدان؛ فخرج من أية جهة تشاء من جهة القبلة أو من جهة باب الطوسي أو من جهة المشرق أو من جهة العمارة أو من جهة البحر..

فلا عجب حينما عمدت حكومة البعث منذ السنوات الاولى من مجيئها عام (١٩٦٨م) الى هدم أجزاء من المحلات القديمة في مدن الفرات الاوسط لاسيما في مدينة الحلة... وأرى ان الغرض من ذلك هو تمزيق وحدة الأهالي الشعبية، وفك تماسكهم القومي فيما بينهم؛ والقضاء على معالم ارتباطهم بالمكان حتى تسهل السيطرة عليهم.. وربما في النجف كان لمعرفة سر السرايب ايضا..

وكان اهل النجف قبل فتح شط الهندية الى الكوفة عام (١٢٠٨هـ) يسدون معظم احتياجاتهم للماء من الآبار فكانت الحاجة تقتضي حفر بئر في كل بيت أو حفر بئر كبيرة مشتركة بين البيوت المجاورة... وقد تصل أعماق المياه الجوفية الى حوالي (٢٠٠) كما ذكر الاستاذ حسين فاضل عبد الشبلي في رسالته التي تحدث فيها عن «اشكال الارض في بحر النجف».

ان وضع النجف الطوبوغرافي في نظيره في العراق إذ ترتفع اعالي النجف (٦٥) متراً تقريباً عن سطح البحر وأرى ان تسميتها بالنجف جاءت من ذلك، فقد اتفقت معظم معاجم اللغة العربية على أن المدلول اللغوي لهذه المصردة هو المكان الذي لا يعلوه الماء كالمناسة تمنع ماء السيل ان يعلو منازل الكوفة ومقابرها..

## الرحلة الاجانب والسرايب

لقد اثارت السرايب وطريقة بنائها وتصميمها فضول الرحالة الاجانب، وعلماء الآثار الذين قدموا الى العراق، وزاروا مدينة النجف.. ومن هؤلاء المستر (توماس لايل) عالم الآثار فقد تحدث عن مدينة النجف بعد زيارته لها وخص السرايب بجدثير طريف تكتظف من قوله: (ان الميزة الفريدة في النجف وجود طبقة واحدة منها في كل بيت على الأقل وقد توجد في بيوتها الكبيرة ثلاث أو أربع أو خمس طبقات من هذه

السرايب...).

وهذه السرايب كما يذكر الرحالة باردة جداً فعلى الممر النازل الى تحت الطبقتين أو الثلاث منها ان يلبس معطفاً لانخفاض درجة الحرارة بينما تكون درجة حرارة الخارج في حدود الـ (١٢٥) بالمقياس الفهرنهايت.

ويمضي في القول : (تتصل كثير من الدور بعضها ببعض عن طريق هذه السرايب فتكون وسيلة للجرالم التي تقف مخيلة الرجل المتمد مشوهة مرتجفة تجاهها...).

## معمار نجفيا فاص

ثم التقينا بأحد ابناء النجف الاصله وهو الحاج حسن الحاج عزيز المله من عائلة نجفية اصيلة احتلت موقعا متميزاً في النجف، وقد اشهر دارهم القديم القريب من الصحن الحيدري الشريف بسرايبه الثلاثة، وكانت يضرب بها المثل لسعتها وروعة بنائها وجمالية زخرفتها.. قال (كانت دارنا واسعة الارجاء وقد اعثنى اجدادنا بالسرايب وبنائها بشكل متميز قل مثيله فكان طرازها المعماري من المدخل وخاصة مما يندل الناظر اليها فكان المعمار النجفي آنذاك يمتلك موهبة فذة قل مثيلها في المدن الاخرى كانت تذكرني وانا صغير بستمار وعبقريته في البناء ومازالت منذ صغري مرسومة في مخيلتي لا تبرحها مطلقاً.. وكان



والذي قد حذا حذو جدي (يرحمهما الله) في الاعتناء بها وديمومتها كل سنة قبل الصيف.. كانت تقينا حرارة الصيف العراقي للهاب.. لذلك كنا لا نحس بحرارة تموز وآب للهاب الا اذا خرجنا من السرداب).. ثم سألتنا ان كانت هذه السرايب متصلة بسرايب الجيران، فأجابنا: لا. ليس كل السرايب متصلة بسرايب الجيران، ولكن بعضها قد يتصل عن طريق الآبار.. كان الجيران اهل بكل ما تحمله الكلمة من معنى.. فليس من فرق الا ما حرم الله عزوجل..

## اسرار خفية

والتقينا الاستاذ عقيل المظفر احد المسؤولين عن خزانة المخطوطات في مكتبة الحكيم العامة فحدثنا قائلا: (كانت السرايب النجفية سراً من اسرار النجف الخفية تثير فضول القادمين الى النجف. وكانت الحكومات التي تعاقبت على حكم العراق لاسيما النجف تجد صعوبة بالغة في السيطرة على مدينتنا وكانت تعزو اسباب ذلك الى وجود السرايب لذلك كانت كلمة (سرايب) تثير الخوف وعدم الاطمئنان الى اهالي النجف، لانهم كانوا يظنون انه لا احد يستطيع حل اللغز المحير لها، فاذا ما دخل الانسان في بيت يستطيع ان يخرج من بيت اخر يقع على شارع آخر لذلك يصعب تعقبه أو مطاردته).

ثم توجهنا بالسؤال الى الاستاذ المحقق والباحث علي جهاد حساني مدير مكتبة امير المؤمنين عن انواع السرايب فأجابنا: ان خير من تحدثت عن انواع السرايب النجفية هو الحاج عبد الحسن شلاش في كتابه (آثار النجف ومجاريها) المطبوع عام ١٩٤٦م.. وهذه

يحتاجه من الكتب؛ ويرتاد المكتبة حتى طلبة الكليات والدراسات العليا.. وحين دخلنا السرداب وجدناه مستطيل الشكل يبلغ طوله ما يقرب العشرين متراً وعرضه ما يقرب الخمسة أمتار..).  
الساو وفيه  
والتقينا الأستاذ عقيل المظفر احد المسؤولين عن خزانة المخطوطات في مكتبة الحكيم العامة فحدثنا قائلا: (كانت السرايب النجفية سراً من اسرار النجف الخفية تثير فضول القادمين الى النجف. وكانت الحكومات التي تعاقبت على حكم العراق لاسيما النجف تجد صعوبة بالغة في السيطرة على مدينتنا وكانت تعزو اسباب ذلك الى وجود السرايب لذلك كانت كلمة (سرايب) تثير الخوف وعدم الاطمئنان الى اهالي النجف، لانهم كانوا يظنون انه لا احد يستطيع حل اللغز المحير لها، فاذا ما دخل الانسان في بيت يستطيع ان يخرج من بيت اخر يقع على شارع آخر لذلك يصعب تعقبه أو مطاردته).

## النجف / خليك ابراهيم المشايخا

الانواع هي:

انواع السرايب :

١. السرايب الارضية الموجودة في اغلب الدور معدل عمقها ستة امتار تقريبا .

٢. سرايب السن (الهصاهص) ومعدل عمقها عشرة امتار.

٣. سرايب سن القرض ومعدل عمقها خمسة عشر مترا.

٤. سرايب رأس الطار ومعدل عمقها خمسة وعشرين مترا وهذا النوع قليل جداً و بارد جداً وعقب الباحث والمحقق حسين جهاد على قول الشيخ احمد كاشف الغطاء بقوله: (لايد من حساب للسرايب في اغلب ابنية المدارس، ينزل اليها بساللم وتسمى (منتصف السن)..

أما السرايب الاعمق منه يسمى (سرداب السن) وتحضر حفرة صغيرة وسط المدرسة على شكل متوازي الاضلاع بقطر مترين وعمق عشرين متراً تقريباً وفانبتها حتى ينفذ منها النور ويسحب الماء البارد الى الأعلى ان كانت تصل الى البئر.. وفي الأعلى منافذ هوائية متصلة بالسرايب الفوقسانية وهي التي تسمى بـ (البخارية)..

اصول وآويخية

وسألنا عن هندسة بناء السرايب هل هي هندسة نجفية الأصل؟ فأجابنا قائلا: (قد قبل انهاء انتقلت من مدينة (شوشتر) الإيرانية لان طبيعتها تحاكي طبيعة النجف، وحفر الآبار فيها عرف قديماً جداً.. وهذا احتمال لا نستبعده..).

تصاميم السرايب:

وحدثنا الاستاذ (محمود عدوه) عن تصاميم السرايب بقوله: (للسرايب) تصاميم خاصة عرفها النجفيون ثم انتشرت في باقي مدن العراق منها تصميم (القبه دار) التي لا يستخدم في بنائها الا الحجر (الطابوق) والجص من دون استعمال شيء آخر وكانت ترصف بالحجارة بهندسة عالية وزخرفة جميلة.. وهذا هو (ذات السطح المستوي) الذي تستخدم فيه الحجارة والحديد او الخشب أو أية مواد اخرى لتقوية سقف السطح او (السقف) وهذه التصاميم الأولى ترتكز على عمود واحد من البناء يقدر سمكه بـ متر مربع.

والحديث عن السرايب ذو شجون وسيتقى من اسرار النجف الخفية..

## فوبيا الأزمات

محمد شريف

ليس غريباً أن تتزامن أزمة (النفط الابيض) مع الحملة التي شنتها الحكومة ضد تجار هذه المادة، الذين تمادوا كثيراً، فأمتد نشاطهم ليشمل التهريب والاحتكار، ولكن الغريب أن يشتعل أوار الأزمة ليصل إلى حد التسابق بين الناس، على خزن كميات كبيرة من هذه المادة، وبأسعار وصلت إلى ٧٥ ألف دينار للبرميل الواحد.. والآنكر غرابية في الأمر، اننا نعيش في أيام مستقرة جراء حرارة الشمس.. ولا نعرف هل ثمة اختراع لجهاز تبريد يستخدم فيه النفط الابيض، قد أغرق السوق (ونحن ناائمون)؟ أم ان الضوائيس واللالات باتت تستهلك كميات كبيرة من النفط تضامناً مع ارتفاع (اسعار الامبيررية) لدى اصحاب المولدات.. وعلى حد علمي ان تكنولوجيا الضوائيس واللالات تضيف حرارة لا تطاق على حرارة جدران المنازل.. ولكن لماذا يتسابق الناس على شراء النفط الابيض مادام استخدامه هذه الأيام يكاد يععدم، ولائزال خمسة اشهر تفصل بيننا وبين البرد، فهل حقيقة ما يقال باننا شعب أزمات؟

احدهم قال لي.. وراء هذه الأزمة ثلاث فئات، فئة المنتفعين منها وهؤلاء هم تجار السوق السوداء على مختلف احجامهم وبعض من موظفي وزارة النفط، وفئة سياسية تساهم وتسعى دوماً لوضع العصي في العجلة، وهذه الفئة معنية دوماً بتصعيد الأزمات لغاية في نفس يعقوب، تعيينهم في ذلك اصابعهم المتواجدة في مؤسسات الدولة، وقدرتهم وخبرتهم الطويلة في افتعال الأزمات. والفئة الثالثة هي مجموعة كبيرة من الناس، الذين ينساقون وراء ضجيج الازمات من دون مراجعة للنفس، وهؤلاء لا يتساءلون عن دوافع الأزمة أو أسبابها لانهم مؤمنون ان الحياة عبارة عن ميدان سباق، ومهمة المتسابق هي الوصول أولاً إلى خط النهاية.. لذلك تراهم يتراكضون دوماً.. وان جئت للحق فان هؤلاء لديهم العذر، لأنهم نشأوا وترسبوا في مجتمع اللاتكافؤ في الفرص، فتولدت في دواخلهم حالة مرضية جمعية اسمها (فوبيا الأزمات) أي انها يخافون من وقوع الازمات وبالتالي فانهم يساهمون في حصولها، حتى قبل أولتها من دون درايتهم.. وعندما انتهت صاحبي من تحليله لواقع الأمور، حيثه على قدرته ونظراته الصائبة وقلت تأكد انني واطفالي قد قضينا الشتاء الماضي برفقة الجبل، وقد كان رقيقاً جميلاً ورقيقاً حتى مع اطفالي القاصرين.. والحمد لله اننا لم نصب بفوبيا الأزمات كما تقول، وبعد أيام علمت ان صاحبا قد قام هو الآخر بشراء برميل من النفط بسعر عالٍ.. وعلى ما يبدو انه استسلم لضغوط المصايين بهذا النوع من الفوبيا، من افراد عائلته.. أو ربما قد اصابته العدوى!!

## اطفال بين التسول والاعمال المهينة

## احلام ضائعة في شوارع المدن

اعترفت منظمة العمل الدولية في بيان لها بمناسبة اليوم العالمي ضد عمالة الاطفال ان اكثر من مليون طفل يعملون في المناجم تحت الارض في ظل ظروف صعبة وقاسية يعضون المتفجرات ويروحون في الأنفاق معرضين انفسهم الى خطر الموت جراء

الانفجارات والانفجارات ودعمت المنظمة الى ضرورة الحد من هذه الاعمال.

حمدت الله لأن العراق خال من المناجم، والا لكان اطفالنا اولى الضحايا لهذه الاعمال القاسية ولو انهم اصلاً يعملون في ظروف مؤلمة وباعمال مهيينة ولأجل تسليط الضوء على هذا الموضوع استطالعت (المدى) آراء أطراف الموضوع وخرجت بهذه الحصيلة. عمل الاطفال يقف براءتصم اول من التقينه الدكتور اشير مقداد رضا الذي اوضح ان عمل الاطفال في سن مبكرة يشكل خطورة كبيرة على نفسية الطفل

ومستقبله ويقتل البراءة لديه. وان امتهان الاطفال في اعمال مذلة يؤثرعليهم ويعرضهم الى ضغوط نفسية كبيرة، حتى عندما يكبرون.

## مصاحبة الاطفال اياهم فجا الصلما

وعن ظاهرة اصطحاب الاب ابناءه الى محل عمله تحدث السيد محمد كاظم صالح "ان ذلك يبدهم من مشاكل الشارع اضافة الى انهم يتعلمون مهنة حرة تنفعهم في هذه الظروف الصعبة" في حين انغمس الطفل حسن في ممارسة عمل لاجبه وقد ترك المدرسة من اجل ان يتعلم مهنة ابيه.

خلال تجوالنا في السوق الكبير وجدنا العشرات من الاطفال الذين امتهنا (صيغ الاحذية)، وهو من الاعمال التي لجأ اليها الكثير، وحين سألتنا الطفل سليم عن السبب في اشتغاله.. اجابنا: العمل ليس عيباً وانا بهذه المهنة منذ اكثر من سنة واحصل على خمسة الاف دينار يومياً تقريباً، وهي كافية، واستطيع ان وفر لنفسي ما اريد.

## ابناء الضحايا

السيد طه عليوي (حداد) قال: ان اغلب الاطفال الذين يعملون هم من ابناء الضحايا والفقراء والشهداء، وهم في الغالب بلا معيل، ويضطرون للعمل في بيع السكاكر والاكياس البلاستيكية وعتالين. وللأسف فان هذه الاعمال تجعلهم يترون المدرسة وينحرفون في شرب السكاكر والخمر وحبوب الكبسة وصرف ما يحصلون عليه في محال البلي ستيشن والCD.ودعا الى رقابة هؤلاء ومنعهم من الضياع حفاظاً على مستقبلهم واعدتهم الى مدارسهم حتى لا ينحرفوا ويصبحوا مجرمين.

## من يوقف الكارثة؟

هدى محمد (باحثة اجتماعية) بينت ان مئات الاطفال يبيعون الغاز السائل والنفط الابيض مستخدمين العربات التي تجرها الحمير، اضافة الى ان البعض منهم يبيع (الخردة) ويشترى المواد التي خلفتها الحروب وهي بالتاكيد معرضة الى مواد كيميائية قاتلة ولا احد يضع حداً لهذه الكارثة.. والمصيبة ان اغلب هؤلاء من دون آباء أو اهل يتابعون ما يجري لابنائهم وكان الامر لا يعينهم فالطمع والجشع اعماهم.

## مخاطر وسعوم

في منطقة المعامل المنتشرة في كل مكان، وجدنا اطفالاً

بعمر الورد بنين وبنات يحملون الطابوق على الحمير والعربات فيما يقوم العديد من الاطفال (بتوجيه) كور الطابوق وهم يدفعون النفط الاسود اليها وسط سراخ وشتائم اصحاب العمل الذين لا تعرف الرحمة طريفاً لقلوبهم وحين سألنا احدي الضتيات الصغيرات عن اجرها اليومي اجابتنا بأنه اسبوعياً ثمانية الاف دينار.

## العجب العجيب!

الاطفال هنا يعملون في كل شيء وتجاهد في كل محل تقريباً وقد تدهنت وجوههم بالدهون والنفط والسخام فيما ارتدى البعض الآخر تحت السيارات في ثياب قذرة ممسكين بأيديهم الصغيرة المفلات واللواب وحين يكملون عملهم يتتسمون ببراءة منتظرين (البخيش)..

## الاطفالة والدستور

ان دول العالم المتطورة ومنظمات حقوق الانسان وضعت ضوابط وقوانين حرمت فيها عمل الاطفال فلماذا لا يطبق ذلك لدينا؟ هذا الكلام للسيد علي الزبيدي/ مشرف تربوي الذي اضاف ان الاطفال يتسربون من المدارس وينضون في هذه الاعمال بتشجيع من الأهل تحت اعدار ان المدارس والشهادات لا تنفع وهناك الالاف من الخريجين من دون عمل لذلك أرى من الضروري وجوب سن قانون يحرم ترك الاطفال المدرسة حتى اكمال الدراسة المتوسطة في الاقل لأن هنالك جيلاً كاملاً ممن تركوا المدارس وامتتهوا اعمالاً نكثت طفولتهم بحجة تأمين الحياة الكريمة لذويهم وطمنى ان تثبت حقوق الطفولة في الدستور الذي سيتم الاستفتاء عليه وكذلك يجب ان تلعب منظمات المجتمع المدني دورها في تثبيت حقوق الطفل وحمايته من الاستغلال بكل اشكاله.

## زيالون

امام باب البلدية تجمهر العشرات من الاطفال يريدون العمل في تنظيف الشوارع من النفايات ويأجور يومية قليلة أستشهلها المختار ومقابلو التنظيف اذ يتوزع مئات الاطفال في شوارع المدينة واحياناً وهم يرتدون ملابس تشبه ملابس السجناء فمتى يعيش هؤلاء حياتهم وينعمون باستقرار وكرامة ومتى تتبنى الدولة حلولاً لمشكلة هؤلاء الاطفال الذين يرزحون تحت هذا الظلم وهذه العبودية وتؤمن لهم ولاسرهم حياة كريمة من دون اذلال ومهانة؟ في تقاطعات الطرق والاشارات الضوئية والكراجات البشع لطفولتهم.

