



تشكيل مجلس لا طلاق سراح المعتقلين ودراسة ٤٠٠ ملف هذا الاسبوع

بدون تغيير لتحديد فيما اذا يتوجب عليه الاستمرار في الاحتياز.

ويدرس مجلس اطلاق سراح والبحث في بيان صحفي امس ان مجلس اطلاق سراح والباحث المشترك عددة عوامل عندما يدرسون ملف القضية مثل ظرف اعتقال المعتقل، طول مدة الاعتقال قبل فحص القضية، ومستوى تعاون المعتقل، واحتمالية اشتراك المعتقل في انشطة عدائية اذا اطلق سراحه. وقال البيان ان المواجهة النهاية لكل ملفات اطلاق سراح ستترافق الى جانب القيادة العامة لقوى جمهورية بيلار الذي سيتعهد بدوريات في المدنية. ويسعى الفريق جيбриي بيلار الذي سيتعهد بدوريات كل الملفات قبل ان ترسل ترسيل ملف القضية الى المجلس من اجل اصداد درسها. وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات حوالي ٥٢٠٠ مؤخرًا لاصحاب امنية ملحة. وسيجري بحثاً قانونياً لكل الملفات قبل ان ترسل الى مجلس اطلاق سراح والباحث المشترك لتحديد فيما اذا كانت التهم الاجرامية مسوغة. ويحضر ترسيل ملف القضية الى المجلس من اجل اصداد درسها. وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات الاولى في ٢١ من شهر آب ويلتقون كل ثلاثة ايام في الاسبوع. وسيستمر مجلس في الاققاء طالما تطلب الامر في انجاز المهمات الجنسيات في العراق، وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات في العراق الصالحة لامساكيه في تطبيق الاصحاحات الضوروية للمشاركة في حفظ الامن والاستقرار في العراق، وهذا يتضمن الاعتنى ايها كان ضروري للأسباب الامنية المطلوبة. ويشعر مجلس العملي الجديدة من حيث تأثيرها على انتشار المتفجرات التي دارت في العراق المتألف من ثلاثة ضباط كبار، موفرًا إشراضاً أكبر للحكومة العراقية أن قاتلين الظروف الحالية ولضمان التحقق من الانفجار في المدنية. وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات في العراق من حيث تأثيرها على انتشار المتفجرات التي دارت في العراق، وهذا يتضمن اعتماد اسلوب انتشار المتفجرات في المدنية. وسيعطي مجلس اطلاق سراح والباحث المشترك الحكومة المؤقتة بما فيه في تحرير العقوبات من القوانين في العراق، وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات في العراق الصالحة لامساكيه في تطبيق الاصحاحات الضوروية للمشاركة في حفظ الامن والاستقرار في العراق، وهذا يتضمن الاعتنى ايها كان ضروري للأسباب الامنية المطلوبة. وتحتفل القوة المتعددة الجنسيات في العراق الصالحة لامساكيه في تطبيق الاصحاحات الضوروية للمشاركة في حفظ الامن والاستقرار في العراق، وهذا يتضمن الاعتنى ايها كان ضروري للأسباب الامنية المطلوبة.

إبطال عبوات ناسفة وانفجار أخرى وسقوط قذائف دون أضرار

المؤدي إلى قاعدة الامام على الجوية التي تستخدماها حالياً قوات متعددة الجنسيات. وقال شهود عيان ان عبوة ناسفة جرى التحكم بها عن بعد على ما يبدو قد انفجرت أثناء مرور دوريات اليبة تابعة للقوات الباطلية وأحدثت حفرة في المخطقة القريبة من خط السكك الحديدية القريب من حي المصورة دون ان يسفر ذلك الاختيار من وقوع اضرار. وذكر أحد الدوريات ان عبوة ناسفة انفجرت في منطقة جبلة في نينوى قاتلت اثنين من المتفجرتين مثل حيزاراً مفرومة، الهجوم على القوات المتعددة الجنسيات، وصنعت وزرع العبوات الناسفة المصنة محلياً وتعميل الانشطة التخريبية.

نحوه رئيس ديوان الوقف

**الشعبي من محاولة
احتياج جنوب بغداد**

بغداد (آفب) أكد رئيس ديوان الوقف الشيعي ان رئيس ديوان الوقف الشيعي امس ان رئيس الدائرة تعرض لمحاولة اغتيال مساء الاحد جنوب بغداد ادت الى اصابة اثنين من مرافقيه بجروح اصابية احدهما خطيرة.

وقال صلاح عبد الرزاق المدير العام لدائرة العلاقات والاعلام الاسلامي في دائرة الوقف الشيعي ان رئيس ديوان الوقف الشيعي

واسف ان رئيس الدائرة تعرض لمحاولة اغتيال مساء الاحد جنوب بغداد ادت الى اصابة اثنين من مرافقيه بجروح

واسف ان رئيس ديوان الوقف الشيعي

لا يدى ولكن اثنين من مرافقيه تعرضوا لاطلاق نار واصيبوا بجروح احدهما اصابته خطيرة استدعت اجراء عملية جراحية فورية في احد مستشفيات بغداد.

وقال عبد الرزاق ان (رئيس الوقف

والاسلام) واصف طريقه الى كربلاء حيث حضر الاختفاف الدينية).

ويستعرض المسؤولون العراقيون

والعلماء الاجانب في العراق لعمليات

اغتيال وخطف اعتداءات متكررة

في منطقة الططفية الواقعة على بعد

ثلاثين كيلومتراً جنوب بغداد.

علاوي يعرض سراً العفو عن المقاتلين في الفلوجة والرمادي وسامراء الريعي يقدم مذكرة بشرط نقاط لتسوية الوضع في مدينة الصدر

إذا كنتم تريدون أن تحكموا هذا البلد،
فانتظرنا وانتخابات..

وإذا كنتم تريدون إخراج الأميركيين
فأفعلنوا ذلك، ولكن احصلوا على إجماع

الناس بطريقية ملائمة، ولكن ليس

بإيجارهم». وقالت الصحفية الأميركية إن

هذه الاتصالات تشير إلى أن إيهاد علاوي

يرى على ما يبدوا أن الوصول إلى اتفاقات

سلام أفضل يكتسب له ولبلاده من شن

عمليات عسكرية، وهي تهدف إلى إزالة

العنصر الأكثر تشدداً من مؤيدي هذه

المجموعات التي تحمل السلاح لتقسيم

الحركة إلى قسمات، وأشارت الصحافية

ان علاوي لم يحدد هوية الأشخاص الذين

التقى بهم، ووصفهم بأنهم ليسوا من

(الجرحى العتاة)، ولكنهم (أناس على

الهاشم خاص لهم). يذكر أن علاوي

أعلن في وقت سابق من آب عفواً عن

المرأة الذين ارتكبوا (جرائم بسيطة)

مثل حيازة سلحة ومتغيرات، أو من كان

يبني الشاركة في جمادات.

و يأتي الاعلان عن هذه الاباء متزاماً مع

وقوع صدام سلاح بين القوات الأمريكية

ومقاتلين من جيش المهدي في أحدى

الضواحي الكبيرة شرق بغداد. وقد

ذكرت الاباء ان سبعة قتلى قد سقطوا في

ذلك الوجهات المسحلة التي وقعت في مدينة

الصدر.

وتأتي هذه المواجهات بعد يوم واحد من

توقف المواجهات بين انصار الصادق

من جهة والقوات الأمريكية والقوات

العراقية من جهة اخرى، استمرت نحو

ثلاثة اسابيع في مدينة الحجيج

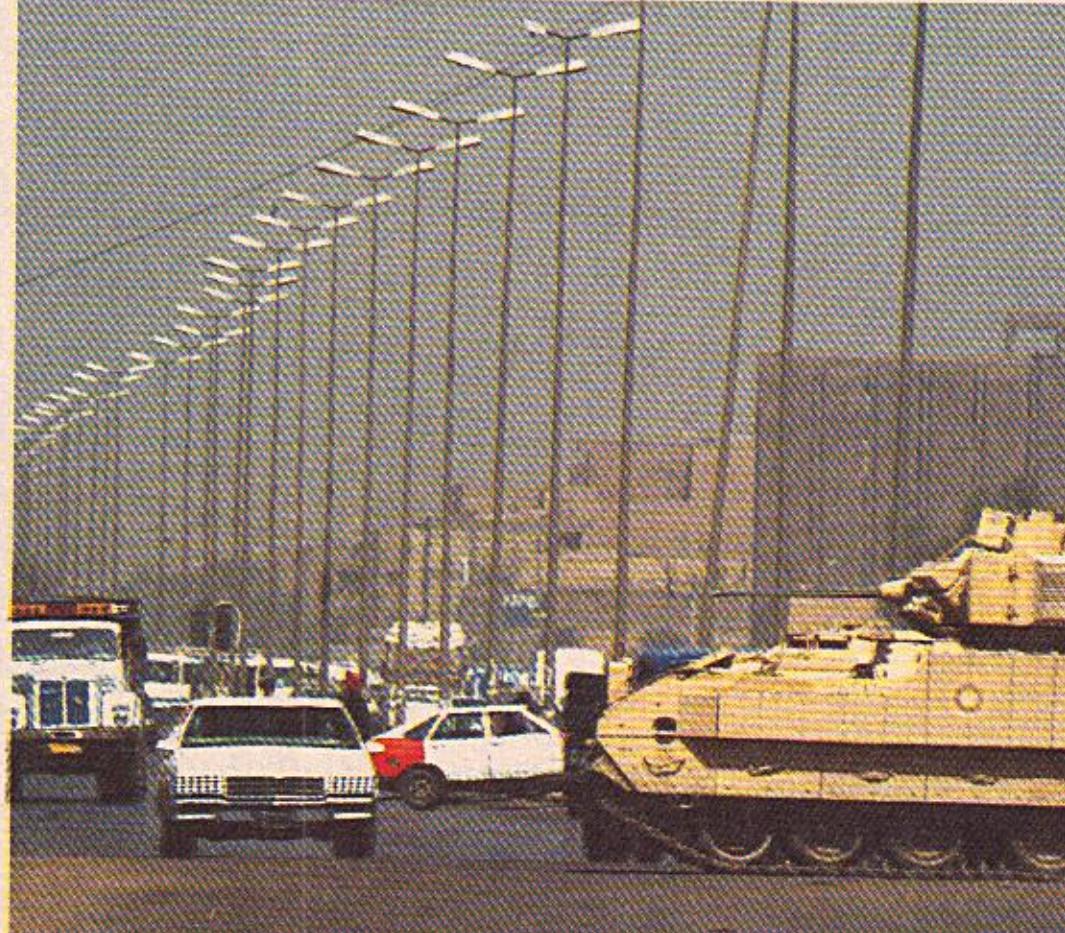
من جانب آخر قال الصارحة العراقية إن

القتلى الذين قاتلوا في المقاومة

من جانب انصار الصادق

من جهة اخرى قال قاتل اثنين

من قاتل اثنين



لنا ما الذي تريدونه، أبلغونا على وجه

الصدق، ووسادة العفو على حمل الجرائم.

وأوضح علاوي انه قال لهذه المجموعة التي

أمضت نصف عمرها في قرب الموصل امس الأول

ما لا يقل عن ٢٥٠٠ مقاتل من الصادرين

وقد يكونوا في كسب المال. المرة الفوضى

على المئتين الكبار من سامراء هو: (قولوا

ان بعض المئتين (يغيرون موقفهم).

وتساءل علاوي، اذا كنتم تريدون

عنه ايضاً قوله ان هذه الاجتماعات ليس

استخدام العنف سنواجهكم بشكل عنيد،

وسقمكم وستجعلكم تمتلكون أيام

العدالة.

واضاف علاوي انه طرح (سؤالاً سيسأله)

على المئتين

الذين يكتسبون

الحقائق

ممثلو المنظمات الجماهيرية الفلسطينية يطالبون بالفصل بين منظمة التحرير والسلطة الوطنية ومحاسبة المسؤولين عن الفساد

مؤسسات المجتمع المدني ومصادرة قرار الشعب في مواجهة عملية البناء والتجرب الوطني.

ودعا طالب مخيم أبو سعفة الحاضر في جامعة الزهر بغزة بمحاسبة المسؤولين عن الفساد وتفضيل دور الأحزاب وكافة القوى السياسية، مؤكدا ضرورة الاتفاق على برنامج سياسي فلسطيني وتحديث لستراتيجية موحدة لإقامة العالم بقيادة القائمة الفلسطينية وإيجاد بديل نضالية مناسبة.

ووصف ناصر علاوة من وزارة الإعلام الأزمة الراهنة التي تجتذب بالحياة السياسية الفلسطينية باتها وليدة مرارات معقدة، وأكد رئيس برنامج غزة لصحيفة النضفية إيهاد السراج أنه خلال انتخابات المجلس التشريعي تم تحجيم دور المجتمع المدني نتيجة لغبة انتشار الأحزاب السياسية العاملة لذلك المجتمع والتي وقعت جميعها تحت سيطرة العملسلح، موضحا في الإطار ذاته أن غياب الشفافية والمحاسبة، والسياسة هي أحد عوامل الشاد.



الوسط تيري رود لارسن الإسرائيلي على بذلك كل الجهود الممكنة لانهاء هذه الأضرار عن الطعام.

احمد قريع المجتمع الدولي بتجاهله من ناحية أخرى، يزور رئيس الوزراء الإسرائيلي احمد قريع (أبو علاء) مصر هذا الأسبوع للباحث مع المسؤولين المصريين حول الانسحاب عن الطعام منذ أسبوعين.

وقال قريع في تصريح أدى به في ختام الاجتماع الأسبوعي للحكومة الفلسطينية إن الصمت الذي يواجهه العالم مسألة إسرى

الفلسطينيين بعد النظر بكم

عملية السلام في الشرق الأوسط.

وكان نحو 220 من أصل ثمانية الآف مسجونين مشاركتهم في أعمال أو نشاطات مناهضة لإسرائيل.

اعلنوا اضراراً عن الطعام لتحسين شروط حفظ النظام بعد الانسحاب

الاسرائيلي المقرر مبدئياً بحلول 2005.

ومنذ تعيين رئيس الفلسطينيين على جانب آخر طالب عدد من

عرفات بالجرائم التي ترتكب حسب قوله وبحق إسرى الفلسطينيين في

إسرائيل، دعا إلى تدخل دولي

للحفاظ عليهم.

كما حث المنسق الخاص للأمم

المتحدة لعملية السلام في الشرق

وذلك لإيجاد مخرج من الوضع

(المدى) - وكانت

اتهام رئيس الوزراء الإسرائيلي

احمد قريع في المجتمع الدولي بتجاهله

مناصبهم في قرية مسيحية لدى إلى سقوط قتيلين في قطاع

سراولوس وسط انزعاجهما. وحكمت محكمة في بالي

حاصلة الأطقم على هذه القرى بالسجن لمدة تراوح

بين عامين وربعية عموم لما جعلتهم قرية بيتلبي في

تشرين الأول 2000. وكانت أعمال العنف هذه أدت إلى مقتل

شخصين وجرح سبعين آخرين وتشرد المئات بعد تدمير

25 منزلًا.

استعاد

استعاد على الجانب، مرشح الكرملين الذي انتخب رئيساً

للسليمان حسب النتائج الأولية، أي امكانية إجراء محادثات

مع الرئيس الانفصالي الشيشاني اسلام مخادوف، ونجل

وكالة ايتار تاس على على الجانب، قوله امس الاثنين (لا

مستقبل لخسوف والهيبة في الشيشان).

ويفد فوز 58% من الأصوات تبين ان وزير الداخلية

الشيشاني السابق متّاك من القوّة من الدورة الأولى بحصوله

على 75% من الأصوات.

وصول

وصل نائب الرئيس الاميركي ديك تشني إلى بيروت

للمشاركة في مؤتمر حرية الجمهوري الذي يستمر في المدينة

من امس الاثنين إلى الخميس تعيين الرئيس جورج بوش

رسمياً رئيساً لولاية ثانية. في خطاب في حربة ايليس

أيلند التي كانت تستقبل للاجئين في الولايات المتحدة لدى

وصوله إلى نيويورك قال: إن كافة المجتمعين هنا هنا

الاسوع هنّه واحد هو واحد هو يرجو يوش منتخباً مرة

ثانية للسواء الأربع المقبلة.

افتراق

اقترب المئون عن الحكومة السودانية والمجموعات المتمدة

الشاركون في مباحثات السلام في اديغة من التوصل إلى اتفاق

حول حل الأزمة الإنسانية في دارفور فيما تنتهي مهلة

الانسحاب التي اعطتها مجلس الأمن الدولي للسودان لحل أزمة

دارفور. وكانت مباحثات السلام التي تجري تحت رعاية

الاتحاد الأوروبي لحل هذه الأزمة استُؤنست بعد ان قاتلتها

حركة التمرد في هذا الأليم السوداني احتجاجاً على هجمات

القوات الحكومية على المدنيين.

افتراق

افتراق سراح عبد صباح، بينما عقيدان في الحرس الوطني

الوطني، بعد ثلاثة أيام من اعتقاله في إطار انقلاب

فاضل، وهو في التاسع من آب، بينما عقيدان في الحرس

الوطني، ميسارو ولفغوري، ومحظوظ ولد بايداح، حيث

ما أكدت عائلتهما، وقال مصدر عسكري طلب عدم ذكر

اسمه إن عبد الصادق الذين اطلق سراحهم سعة من قبل

النحو من 20 شخصاً اعتقلوا غداً محاولة انقلاب المزعوم

في التاسع من آب الجاري.

تنبيه

تثبت القاعدة في بيانها أنها تفخر بالسيارة المفخوذة التي

في وسط كابول قبلة مسيرة امنية دولية تشرف على امن

الرئيس الأفغاني حميد كرزاي وذلك بعد ان كانت مليشيا

طلابان قد اعلنت مسؤليتها عن هذا الانفجار في وقت

سابق، وجاء في البيان الذي نشر على موقع على الانترنت

ويحمل توقيع تنظيم القاعدة افغانستان (تمكناً

المهاجرون من وضع قنبلة في سيارة تم تفجيرها عن بعد

امام المركبة الأخرى مما أدى إلى مقتل عن ستة

ميركين وثلاثة من المعندين (افغان).

القرار

آخر الرئيس الأميركي جورج بوش أن الخدمة العسكرية التي

داها مناقشة الديموقرطي جون كيري كانت (أكثر بخطوة)

من خدمته وذلك خلال مقابلة نشرت مقططفات منها

شركة (ان بي سي) التلفزيونية وقال بوش عشيّة مؤتمر

الحرب الجماعي في تببوروك والذي يفترض ان يصل إلى

ترسيمه رسميًا في بايبيك لافغانستان حيث كان (سليم)

معتبر أنفسه بأنه (الشخص الذي

يصنف التاريخ) بحسب وصفه.

وتعهد بوش في مقابلة نشرتها مجلة

(تايم) في بيدها الصادر أمس

الاثنين بهزيمة الإرهابيين في

الخارج، قبل أن يهددوا بإلاه من

الداخل.

وأضاف انه (كان) كفاحاً وليجي طويلاً

(الدبي)، مشيرًا إلى الوقت ذاته إلى أنه

ليس مؤرخاً بل (أن) الشخص الذي

اعتقد وفاته أثنين منها

متضامنة

اعتقدوا أن التفاصيل تفاصيل

الحرب على الإرهاب

هل بدأت زخات المطر الأسود بالهطول؟ القاعدة تبدأ بتنفيذ خطة بن لادن بتجغير السيارة الملغومة في كابل

وكان تجربة اميركيان في انفجار السيارة

الصادرة من باريس قد شارت في

عدهما يوم 20 اب الحالي الى وقوع

هجمات وشيكة استناداً الى تلك

الخطة التي كشفت عنها وثائق

حصلت عليها قوات الجيش

الباكستاني بعد اعتقالها محدث عيده

وقد تأكد موته اميركيان اثنين

وثلاثة نيباليين وفجانيين احدهما

طفل.

و جاء في بيان القاعدة الذي نشر

الاحد على موقع اسلامي على

الانترنت ويحمل توقيع تطهير-

القاعدة افغانستان - تذكر

المجاهدون من وضع قليلة في

سيارة تم تجغيرها من بعد امام

المركز الأميركي مما ادى مقتل ما

لا يزيد عن ستة اميركيين وثلاثة

افغانستانيين الافغان.

ونحن نقول ان اميركيين وثلاثة

افغانستانيين يقتربون من نجوت

هذه المرة من سيفونا هن تنجو

بعساً من نجدة الاقدام في طالبان ولن

يكونوا ابداً امراً كرواً وفالغاً

فيما يرجى من اميركيين وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

وذلك بعد ان كانوا يحيطون

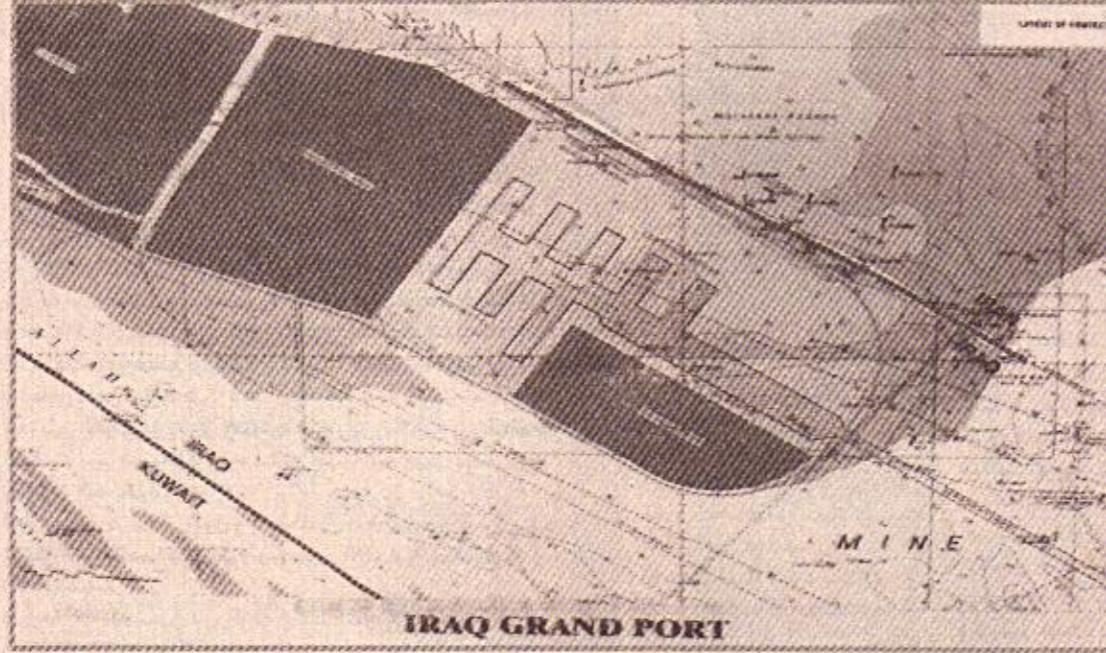
بكل تفاصيل المفخوذة التي

تم تجغيرها في كابل.

وقد اتيت معلوماتنا من اميركيين

وثلاثة افغانستانيين

مشروع ميناء العراق الكبير.. خطوة للتحرر من الموانئ الصغيرة



وتزويد للسفن. وسفينة (خولة)
مؤجرة إلى تاجر أردني وسفينة
باليقيس مؤجرة إلى تاجر ليبي.
سفينة (الزهراء) مؤجرة في المانيا..
ضافة إلى السفن العالمية (البحر العربي)
هو موجود في جمهورية مصر العربية
ويستخدم لأغراض صيانة السفن.

السؤال عن أهم المعاهد الدراسية التي تكون منها الأكاديمية أوضح، تكون المعاهد من الكلية البحرية التي قبل خريجي الدراسة الإعدادية الفرع العلمي للدراسة ٤ أربع سنوات تمنع شهادة البكالوريوس وفيها ثلاثة أقسام قسم العلوم البحرية والهندسة البحرية (بناء السفن..) والمعد التقني البحري.. الذي يقبل خريجي الدراسة الإعدادية الفرع العلمي والدراسة فيه سنتان ليمنح شهادة الدبلوم باختصاص (ميكانيك بحري، كهرباء بحري، بناء السفن، التكييف والتثليج). يقام بمتحف الدراسات البحرية العليا.. يفتح دورات لمنح شهادة بحرية عليا ومركز التدريب المهني البحري.. يقبل فيه خريجو الدراسة المتوسطة للدراسة ثلاث سنوات وفيه الاختصاصات (فن البحر، ميكانيك بحري، كهرباء بحري).. والدراسة البحرية قبل خريجي الدراسة الابتدائية والدراسة ثلاث سنوات وفيه الاختصاصات (زيارات والتغذية وفن البحر)

البصرة / (المدى)

والسيارات والأجهزة والكتب العلمية للنهب والمباني تضررت للهدم وقد رصدت مبالغ مالية لإعمارها وأحياناً على شركة بريطانية ولكنها لم تباشر بالعمل حتى الآن.

سفن الأكاديمية

ورداً على سؤال عن نظام الدراسة في الأكاديمية الذي يتطلب تدريب الطلبة على ظهر سفن في أعلى البحار وما هي السفن التي تمتلك الأكاديمية؟ قال السيد المؤمن: إن سفن الأكاديمية تشمل.. سفينة التدريب (بن خلدون) وهي موجودة حالياً في العراق ومتضررة بسبب الحرب وكانت تستخدم لأغراض التدريب والنقل البحري والعمل جار لإرساء السفينة على رصيف في ميناء العقل وتقدير حجم الأضرار التي تعرضت لها.

وسفينة التدريب (بن ماجد) وهي الأخرى متضررة بسبب الحرب وسفينة التموين (أجنادين) وهي عائدة إلى الأكاديمية موجودة في جمهورية مصر العربية وتستخدم لأغراض التدريب ونقل الوقود

والغفاراة للبحارة لسنة ١٩٧٨ والمعدلة سنة ١٩٩٥ والمعترف بها من قبل المنظمة البحرية العالمية (IMO) والأكاديمية منذ تأسيسها قامت بتخریج الآلاف من الملوكات البحرية ولختلف الاختصاصات البحرية مثل زريان أعلى البحار، رئيس ضباط أعلى البحار، رئيس مهندسين أعلى البحار، ضابط بحري ثان، مهندس بحري ثان، ضافة ملاكات ذوات درجات أقل من ذلك وقد قامت الأكاديمية بتخریج العشرات من الطلبة العرب من (اليمن والسودان ومصر ولibia والصومال وقسطنطين).

القاعدة المائية

وأسئلة ما هي برأيك قاعدة الأكاديمية المائية؟ قال نتيجة للحرب فقد تعرضت مبانى الأكاديمية إلى الأضرار وحالياً تم إشغال مبانى الأكاديمية من قبل مائة وخمسين عائلة بتصرف شخصي من قبلهم مع وجود قوات بريطانية في مقر رئاسة الأكاديمية.. لقد تعرضت جميع المختبرات العلمية والآلات

إلى الأرصدة حيث لا يقل الفاصل
في هذه المنطقة عن ٢٨ متراً عمقاً
تقريباً.

تجاور خطوط التالوك
 وأشار إلى أن تحقيق العمل سيؤدي
 إلى التخلص من خطوط التالوك
 والمعاهدات المتعلقة به والتي قيّدت
 العراق لفترات زمنية طوال
 وحدّدت حرفيته في استخدام
 ممراته الملاحية بالصورة التي
 تتحقّق له حرية الملاحة والأمان
 والاستقلال الاقتصاديوضاحاً أن
 تنفيذ هذا الشروع لا ينفي العمل
 في الموانئ الأخرى حيث يمكن
 الاستفادة منها في تقليل الزخم.
 وستعد هذه الموانئ ثانوية بعد
 إنجاز المشروع وبذلك تكون قد
 حققنا خيارات متميزة في
 استخدام المرات الملاحية والمياه
 الإقليمية العراقية..

بغداد، طارق الجبوري
باشرت ملاكات متخصصة من الشركة العامة لموانئ العراق بإعداد المخططات اللازمـة لمشروع ميناء العراق الكبير الذي سيقام في منطقة القاو ويضم عدداً كبيراً من الأفرصـة يصل إلى خمسين رصيـناً لرسو الباخرـات ذات الحمولـات الكـبيرة جداً التجـاريـة والـاختصاصـية..

إعداد التفاصـيل الأولى *
وقـال وزير النـقل السيد لـؤي حـاتـم العـرسـ:

إن مشروع المـينـاء الكـبـير من المشاريع الـهمـة والـضـخـمة وقد تـمـتـ المباشرـة بإعداد التـفـاصـيل الأولى لأغـراضـ المـباشرـة بـتنفيذـهـ مـهماـ كانتـ التـكـالـيفـ.. ومنـ أهمـيـةـ المـشـروعـ هوـ الخـروـجـ بـاتـجـاهـ أعلىـ الخليجـ الـعـربـيـ والاستـفـادةـ منـ

أكاديمية الخليج العربي للدراسات البحرية

صحح علمي ووطني مطلوب الالتفات إليه

العراق بلد يطل على ساحل بحري طویل وله عليه موازنٌ بحرية عديدة.. وللتزايد أهمية النقل البحري كوسيلة لنقل مختلف أنواع البضائع ونقل المسافرين وتوجُّد النشاطات البحريَّة الأخرى ذات التأثير على الاقتصاد مثل وجود موازنٌ بعرض البحر وصيَّد الأسماك فإن الأكاديمية البحريَّة تعتبر من المؤسسات التعليمية المهمة في العراق والتي تدعم الاقتصاد الوطني من خلال تهيئة ملوكات بحرية للعمل في المجالات السابقة.

مركز الرعاية العلمية في دياري:

دورات علمية مستمرة في اختصاصات مختلفة

متشعبية ثانية مرة أو مرتين أطوالها (١٢.٥ سم) وتتجمع الأوراق بنحو كثيف في نهاية الفروع لكتسيها متغيراً شبه بطرف النبت والذى يطلق عليه محلياً الشبلان الخطي.

آلة تفتيك المياه

وقال مصدر مسؤول زراعي ان هذه الآلة ظهرت بشكل كبير في محافظة كربلاء اضافة إلى محافظات الأنبار وبابل والديوانية وكركوك والبيشة والعمارة وهو يؤدي في بعض الأحيان إلى عدم إمكانية تجهيزية كمية من المياه وقطع المياه عن الجدول نهائياً مسبباً هلاك المنسابات من الدونمات المزروعة أحياناً، ولذلك يتم اتخاذ إجراءات قوية وسريعة للمعالجة وإزالة هذه الآلة

اشارة معاون مدير الماء بالإنجليزية

لمسان وصوالي أيدى لساحر في موسم
المحدد والمناسب.
وأضاف أن المناخ الطبيعي والملائمة لنمو
هذا النبات هو الجو الدافئ وكمية كافية
من أشعة الشمس تتدفق إلى قاع الجدول
وقد توفرت هذه الظروف لهذا النبات
وخصوصاً في موسم شحة الموارد المائية
خلال السنوات الماضية التي مرت بها
الفصل، حيث تم الاعتماد على الموارد
المائية الموجودة في السدود التي قد
ترسبت فيها العوالق التي تعمل على
حجب أشعة الشمس والارتفاع للوصول
إلى قاع الجدول وبذلك تمنع من انتشاره
وتهدر فظيلتهات أنواع عديدة من النباتات
منها الخبطة والذرة والفاروفة والنوع

الشوكي.
مبالغ كبيرة مواجهته
وإشار إلى أن مجموع أطوال الجداول التي
انتشر فيها هذا الوباء وضمن حوض
الفرات نحو (٤٠٠) كم وأطوال الجداول
والمبازل المعاية بالقصب والبردي ينبعوا
(٢٦) كم، أما تبات زهرة النيل فإن
انتشاره محدود في حوض الفرات حيث
ظهر وبشكل مكثف في محافظة كربلاء
وميزر الكسرة يطول ٢٠٠ كم وتم القضاء
عليه نهائياً، أما حوض نهر دجلة فإن
الجهود مستمرة لإزالة هذه الآفة من
عمود نهر دجلة وخصوصاً في النطحة
المحصورة بين محافظتي بغداد والكوت.
وأكد على الجهود المبذولة من قبل ملاك
وزارة الموارد المائية في العلاج وقد
رصدت مبالغ كبيرة وتبيين عدد كبير
من العمال لاجتثاث هذه الآفات الفتاكية
من خلال الحملات التي تقام لتنظيف
الجداول والمبازل مما يسهم بشكل كبير
في تقليل الأضرار الناجمة عن هذه
المشكلة ويتضافر الجهود يمكن الحد من
تأثيرها والمساهمة في زيادة الانتاج
الزراعي ودعم الاقتصاد الوطني.

هذا النبات هو الجو الدافئ وكيفيةكافية من أشعة الشمس تنتفت إلى قاع الجدول وقد توفرت هذه الظروف لهذا النبات وخصوصاً في موسم شحة الموارد المائية خلال السنوات الماضية التي مر بها القطر، حيث تم الاعتماد على الموارد الثانية الموجودة في السدود التي قد ترسست فيها العوائق التي تعلم على حجب أشعة الشمس والاختلاف للوصول إلى قاع الجدول وبذلك تمنع من انتشاره وهو ظاهرة أنواع عديدة من النبات منها الخيشطة ذو الغاروفة والنوع الشوكى.

مبانع كبيرة مواجحة
وأشار إلى أن مجموع أطوال الجداول التي
انتشر فيها هذا الوباء وضمن حوض
الفرات نحو (٤٠٠) كم وأطوال الجداول
والمبازل الصافية بالقصب والبردي بنحو
(٢٦) كم، أما نبات زهرة الشيل فإن
انتشاره محدود في حوض الفرات حيث
ظهر وبشكل مكثف في محافظة كربلاء
وميزل الكسرة بطول (٢٠) كم وتم القضاء
عليه نهاية، أما حوض نهر دجلة فإن
الجهود المستمرة لازالت هذه الأفة من
عمود نهر دجلة وخصوصاً في النطعة
المحصورة بين محافظتي بغداد والكوت.
وأكمل على الجهود المبذولة من قبل ملاك
وزارة الموارد المائية في العاجلة وقد
رصدت مبالغ كبيرة وتسبين عدد كبير
من العمال لاجتثاث هذه الآفات الفتاكة
من خلال الحملات التي تقام للتنظيف
الجداول والمبازل مما يسهم بشكل كبير
في تقليل الأضرار الناجمة عن هذه
المشكلة ويتضمن الجهود يمكن الحد من
تأثيرها والمساهمة في زيادة الانتاج
الزراعي ودعم الاقتصاد الوطني.

يقول مدير المركز مؤيد محمد ظاهر الربيعي: إن هذه الدورات مجانية يتم الإعلان عنها في بناية كل شهر بوسائل إعلانات وملصقات في الأماكن العامة من المدينة، وفي نهاية كل دورة يتم تكريم المتميزين بهدايا رمزية. ومن نتاجات المتسابفين والمتدربين شاركتنا - والكلام لا يزال لمدير المركز - في معرض التراث العلمي القطري الذي افتتح خلال الشهر الحالي ببغداد، وقد أثنى السيد وزير الشباب والرياضة الذي افتتح المعرض وزار جناحتنا على جهودنا ووعدنا بالتكريم وبدعم مركزنا في ديالى. وفي الفترة السابقة لستنا داعم السيد الوزير ودعم مدير الرعاية العلمية في الوزارة.

يعمل مركز الرعاية العلمية على وفق خطة موضوعة من قبل الوزارة، وبقبيل على الاشتراك بدوراته المختلفة والتي هي مجانية للشباب من كلا الجنسين وقد وعدت الوزارة بإكمال المختبرات العلمية الخاصة بالمركز مستقبلاً.

ويقول مدير المركز: إن المركز يعتمد على المحاضرين، وهو أكفاء في مجالات اختصاصهم، وقبل كل امتحان تصف سنة أو امتحانات نهاية نقيم دورات تقوية مجانية أيضاً للطلبة من المرحلة الابتدائية وحتى السادس الإعدادي في الدروس المنهجية المهمة.

مختبرات تموز جية وعن مختبرات المركز يقول مديره:

الباحث العراقي.. البحث عن فضاءات جديدة أكثر بهجة

الأسلوب الامثل الواجب اتباعه في تصميم العمارة عند اعادة اعمار وببناء المدينة العراقية

د. المهندس حيدر كهفونة

جامعة بغداد

ان ما تعرض له البلد من كثرة حروب واعتداءات في العقود الاخرين طال جميع النظم الاجتماعية للبلد، وفي مقدمتها البيئة المديدة للانسان خصوصاً وان الآلة الغربية في الحرب الاخيرة، وما تبعها من تدمير وحرق لابنية مختلفة استهدفت الكثير من الابنية، ولم تفرق في كونها دوراً سكنية أمّة، أو ابنية خدمة وادارية محاولة طمس والغاء ملامح البيئة العمرانية للمدينة في العراق.

وهنا يبرز سؤال مهم هو في كيفية وضع منهجية هكذا وابعاد حلول ومعالجات معمارية لإعادة بناء وتشييد ما دمرته الحرب؟

اذا كانت العمارة هي مرآة لعصرها، تعكس ذكره وتطوره وتوجهاته الجديدة، فان العمارة الاصيلة تعبر عن واقعها بجميع معطياته مستندة الى قيمة الحقيقة واراوه وخصوصية بيته، ومن اجل نتاج معماري متعمير، لابد من تحقيق حالة توافق بين تلك المعطيات والقيم لتوليد عمارة ذات لغة مفهومة تضمن الخصوصية الحضارية للعمارة في العراق ما بعد الحرب.

ان خصوصية العمارة في اي بلد تخضع الى مجموعة عوامل:

* عوامل مستقرة وتشمل (الانتسابات البيئية الموضوعية) وهي:-
(المكان) الواقع، الاتجاه، الطوبوغرافية، الحياة النباتية.
(المناخ) الشمس، الامطار، الثلوج، الرياح.

* عوامل متغيرة وتشمل (الاعتبارات الحضارية) (ذاتية)
الخصائص المعمارية الوظيفية
العمليات التكنولوجية
المعطيات الموضوعية
المؤشرات البيئية / التاريخية / السياسية
التواصل مع الترات العماري
الخصائص القومية

يناسب اشارتنا الجيدة ولندعها مكتفية بمغراضها ولننتبه لفاهيم زماننا. فالعمل النحتي شأنه شأن اي عمل فني آخر لا يخلو من مفاهيم زمانه المعرفية والفنية. لنظهر ساحات مدننا ايضاً من غبار مخلفات الحروب واسلحتها التي انتهكت براءة انساناً، السيوف المشهورة واسلحة الفتك الحديثة ومنها ما هو مكبس في نصب باب المعلم لم يصلح لمقابر نحتية.

(هاشم الطويل) تموج آخر لاماكنيات موروثنا الاسلامي الخطي والذي استغل منذ فترة طويلة على تطوير هذه الفردة لمنطقة العمارة.

ذلك لخرازينا نصيب في تغيير ذاتنة النحت التقليدية المستهلكة بغيرتهم النحتية الملونة والتي لا تبتعد عن تجارة عاليه هي جزء من مكتسباتهم العرافيون بعدها (ما عدا اسماعيل الترك) لاختلاف التصصبين بالاختلاف اغراضهما، وكرسوا هممهم لتنفيذ التزيينية. لم تكن بغداد ايا العباسين كما هي الان. لقد كانت عامرة بمرافقها العروانية المتعددة التي تكسى واجهاتها الوان القاشاني الشرقيه وزجاج النوافذ المعلقة منحوتات شخصية، رجال سياسة او رموز تاريخية. ولم يغفل المد السياسي المجنون حتى عدد من الرسامين من المساهمة في هذا العزاء متنصلين عن كل حصيلتهم الثقافية الملونة وقبابها الفيروزية، ولم يكن (البرونز) وفتها إلا مادة تزيينة مكملاً ليريق نحاسها الالتفات لخسائر الروح والمنجز.

امام هذا التشويه المتعمد ضيّعت بغداد رونق حضارتها ولنا مثل آخر في انصاب ساحة الطيران الهزيلة. لقد ازدهرت صناعة البرونز هذه اعتباطاً، بل كانت حلوّاً متلئماً من خاتمه الطقس ومحاوره صائبة لفلسفه اللون المحلي والدليلي، النور والظلمة. الطابع السحرى والفيزيقي وبالحافظة على درجة نقاوته اخرى مستساغاً لتفصيع النحاجين داخل شرنقة العرض والطلب الرسمية ومتطلبات التسويق في مسارها بقدر مناسب في ازمنة مختلفة تحاتينا ان لم يكن كلهم في هذه الاشتراحة البرونزية دون بذلك جهداً ما من اجل الاشتغال على اكتشاف مواد البناء وملونته وباكتشاف طرق اداء جديدة بموازاة الماد التقليدي اداء جديدة توظيف المساحة والضوء مستجدة تفاصيل ضوءاً وبهجة على فضاءات مدننا.

نحن الان على ابواب زمن جديد يشور ليس الامر مقتصرًا على مواد النحت الاولى، بل ينتدأ الى دراسة مستفيضة للمكان والزمان والافتتاح على ثقافات العصر واستيعاب دروس الماضي، فالملوكيون والشاشاني بالوانه (التركواز) تجدون في مساحاته المورثة المناسبة واستغله اغراضه اكتسبته من تقلبات مذاقات ازمنتها بموازاة ابنيتها العتيقة وبلاط شوارعها وازقتها، وكان تناغماً واضحاً يلف هذه الانتصاب السكنية والنحتية العلمية بموازاة مكوناتها التاريخية والثقافية والتي تنتق في حصيلتها هذا الارث ليس استيعاباً، بل تزييناً فجاً لا يمت يصلة لغراضه التفعية والجمالية والروحية. ان المهم هنا هو استيعاب درس يلتقط النحاجون العرافيون بعدها (ما عدا اسماعيل الترك) لاختلاف التصصبين بالاختلاف اغراضهما، وكرسوا هممهم لتنفيذ التزيينية. لم تكن بغداد ايا العباسين كما هي الان. لقد كانت عامرة بمرافقها العروانية المتعددة التي تكسى واجهاتها الوان القاشاني الشرقيه وزجاج النوافذ المعلقة منحوتة اللوحة المرسومة المسطحة في ايها تصلح لتجسيمه منحوتة فضائية.

ذلك تتوفّر دائمًا مواد لا تحسى من الممكن استغلالها كما هي عادة احوالها المختلّة وعمراننا الهجين وظفنا البرونز في فضاءاتنا وكرسته منجز النحت الافضل ان لم يكن وبشكل خاص في الاعمال الجسمية مادة التنفيذ الوحيدة وكانت سهولة تعلم تقنياته بذلة وسيلة عاملة مساندًا على ذلك.

بعد ان تسبّبت الذائقة الغربية لحد التخمة بمكتنفات فضاءاتها العتيقة وبموازاة الابنية الداخلية والخارجية، مشاريع السكن المنشورة، ان غنى تجارب كهذه توازي تعدد واختلاف فضاءات النحت، ضياف الانهار، المترفات، الساحات العامة المناسبة، فضاء نحاجات عراقي وله يهدى البحث عن خاتمات اخرى مستساغاً لتفصيع النحاجين داخل شرنقة العرض والطلب الرسمية ومتطلبات المستحدثة، ومستشقيات وبنایات ثقافية متعددة. الهم في الامر هو الفضاء المستوعب السابقة، حتى لو نفذ الفنان عملاً ما بامانة الماد البرونزية قانه وفي محاولات عديدة

فِي دَخْلَنَاتِهِ مَا لَمْ يَرَهُ فِي أَصْفَافِهِ أَوْ كَبَابِهِ

三

بالطبع لن يقلل الفلاجيون لاعتذارات (القاومين) على الكثانس، فقد فات وقت القوى هناك آخر تختلف إلى رصيد المقاومة ومن لم ياخذ، في حقه التاريخي، الذي لا يريد لأحد أن يجادل فيه، في إحياء مجزرة زوار الأربعين في النجف لن ينفع شيء، مجده حماها يوماً يكمن في ثالثة أمور أساسية: كنيسة أو حفساً دينياً ما دامت هجمات المقاومة تؤدي في كل مرة بمرصد من الصراطين لهم، ولذلك لم يلتزموا والسيارة المخفة والصاروخ، ليس مما يهمها، بل درجة أو سنته أو مسيحيين أو صابئة أو أزديدين أو إكراد أو أشراك ليس مما يهمهم هو هذه المركبة التي هو أقوى من أن يجحض عن سبب، والذي سببه الآخر هو شفاعة واستمراره ودوبيه، في الواقع يحتاج كل ذلك اسم فحسب، الشامة لبعضه، بينما لا يحتاج إلى أي شيء سوى فوت، يمكننا أن نذكر بأن العنف بالنسبة للثوريين شفاعة وإن هنا هو العنف وجهة النظر على هذا الشعور فقط، لما كانت هناك أيام مشكلة في الجميع يقولون عن أنفسهم ذلك، لأنه يمكن ان يعتذر جزءاً من المروء الشفاعة الذي تتجمل كل هذه الفتنة أو تلك من الناس، لكنه يكتفي بالحقين الوحيد الذي دائماً يجرح نفسه، كان سهل علينا نقلها إلى الداخل، مما جرى في العراق ولبنان والسودان، وسواء كان دائماً حرباً، إذ ليس مما تسمى الأطراف، المهم هو العرب تذهبوا وحرب الداخل تعيش عن الخارج، ولا تجتهد إلى شيء، ما إن يقع حتى تتهم بالسباه، إنها حرب على الشعب كلها، هنا ما يمكن أن يكون تارياً للبيتلاتوريات القومية، ما يسبعه إلى قصص إبادة حقوقية، ما فعله صدام حسين هو تبريره لما تفعله مقاومته، إن، تستحق المقاومة اسمها بمقدار الدم الذي ترتكب في الواقع أو الكثانس أو المساجد أو أي مكان، لكنه يكتفي بالحقين الوحيد، يجدون مسكوكاً في الواقع لا يجحض إلى أي شيء، سويفه، يمكننا أن نذكر بأن العنف بالنسبة للثوريين شفاعة وإن هنا هو العنف وجهة النظر على هذا الشعور فقط، لما كانت هناك أيام مشكلة في الجميع يقولون عن أنفسهم ذلك، لأنه يمكن ان يعتذر جزءاً من المروء الشفاعة الذي تتجمل كل هذه الفتنة أو تلك من الناس، لكنه يكتفي بالحقين الوحيد الذي دائماً يجرح نفسه، كان سهل علينا نقلها إلى الداخل، مما جرى في العراق ولبنان والسودان، وسواء كان دائماً حرباً، إذ ليس مما تسمى الأطراف، المهم هو العرب تذهبوا وحرب

الداخل تعيش عن الخارج، ولا تجتهد إلى شيء، ما إن يقع حتى تتهم بالسباه، إنها حرب على الشعب كلها، هنا ما يمكن أن يكون تارياً

للبيتلاتوريات القومية والاسلامية، حرب على

الشعب تعيش عن الخارج، ولا تجتهد إلى شيء، ما يسبعه إلى قصص إبادة حقوقية، ما

فعله صدام حسين هو تبريره لما تفعله مقاومته

الآن، تستحق المقاومة اسمها بمقدار الدم الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

نحوه تدعى عادات دموية، بينما يفتقد الذي

يفجر نفسه في شعبه مفاجأة لا يتأتى

بكتفي أن تحدث عن سياسة العيش، إنها عودة

ما لصافي الدماء، هل تتحلى عن شراهة للقتل، إنها حرب وتربيه موالدين حتى الموت، هل

يمكن أن تتحلى عن شفاعة في القصاص، وإن هنا

بالنظرات من رداء الجنود والذئب يقتلون

دائماً هنا دعوا ليقتيم أحياه ومجاهدوه

(النظارات) الدم وقوته عقيدة تستوي بين

العنف وهنها الوحيدة، قوميات وأصوليات

الصين تطلق قمرا صناعيا لمسح الارض

وقالت الوكالة إن مركزاً في مدينة شيان سيتابع مهمة القمر الصناعي. وترسل الصين العديد من الأقمار الصناعية للأبحاث، وأصبحت في تشرين الأول الماضي ثالث دولة تنجح في إرسال رائد إلى الفضاء، حينما دار رائد صيني حول الأرض ١٤ مرة. وفي الشهر الماضي، أطلقت الصين مجساً في إطار برنامج مشترك مع أوروبا، يهدف لتطوير وسائل لمراقبة الموارد المغناطيسية وأخطار فضائية أخرى.

قالت وكالة أنباء الصين الجديدة (شينخوا) إن الصين أطلقت الأحد قمراً صناعياً ي تقوم بعمليات مسح أرضي ورسم للخرائط، في مهمة تستغرق عدة أيام يعود بعدها للأرض.

وذكرت الوكالة أن القمر ينطلق في مداره بصورة طبيعية، بعد إطلاقه على قمة صاروخ من طراز "لونغ مارش ٢ سي" من مركز جينتشوان للأقمار الصناعية فيإقليم جانسو الشمالي. ونقلت شينخوا عن مسؤولين قولهن "تتركز مهمة القمر الصناعي على إيجاد الفضاء ومسح الأرض ورسم الخرائط وتحذير



دراسة الانفلونزا تقاوم العقاقير

تشير دراسة جديدة إلى أن فيروس الإنفلونزا أصبح يقاوم عقاقير رئيسية تستخدم في علاجه. فقد أحرج أطباء يابانيون اختبارات على ٥٠ طفلاً من دخلوا المستشفى بسبب الإصابة بفيروس الإنفلونزا عامي ٢٠٠٢ و٢٠٠٣. ووُجد الأطباء أن تسعه من الأطفال تكونت لديهم مناعة ضد الجيل الجديد من العقاقير المستخدمة لعلاج الفيروس. وقد أثارت نتائج الدراسة التي نشرت في دورية لانست الطبية مخاوف لأن تلك العقاقير مطابقة في حال تفشي المرض. وتنتهي، تلك العقاقيف الجديدة

لذرة من سواد الكترونات، السواد تختلف من روتونات (موجبة الشحنة) وبوترونات (متعدلة شحنة) التي تدخل في التركيب الذري. وحسيمات أخرى دقيقة جداً تدخل في التركيب الذري مثل بوزترون والبيرون وهو ما يعيشان فترة قصيرة جداً، مما يكتسحون إشكالاً آخر من الجسيمات الأولية. دقيقة سموها مضادات الجسيمات واكتشفوا بوزترون (١٩٣٢م) أي مضاد للإلكترون له نفس كثافة ونفس الشحنة ولكنها موجبة وغير لها من جسيمات الأولية والتي يعجز الخيال عن تصورها. لما تقدمت أحiera الكشف النووي قفي عام ١٩٩٤ تكشف جسيم (كوارك المقمة) وهو آخر بناء الداخلي لذرة (النانو)، إذ بلغ عدد الجسيمات المكتشفة بعمرانة جسيم، وبذلك أصبحت اللذرة عالم حقيقي علمي وينتهي أساسياً في تركيبها الإلكتروني سالب ونواتها الموجبة وعلم مستقل بحد ذاته، سمي بالفيزياء الذرية. ولو كانت مساهمها في تسميتها سميتها (غير المسبح) لما هي من طعم مميز وفضل على العلم والعرفة.

موجز تاريخ الفيزياء الذرية

مکالمہ

تظرفية النسبية في دراسة حركة الالكترونات حول ذرة، ان كل هذا بناء تصوري افتراضي مما اثار تناقضات حادة من قبل اولئك الذين يؤمنون بالتجربة والنتائج فقط، اصبح المنشك الافتراض ذرة من سواه والكترونات، السواة تتالف من روتونات (موجحة الشحنة) وبوترونات (معادلة شحنة) التي تدخل في التركيب الذري، وحسيمات اخرى تدقّق حدا لا تدخل في التركيب الذري مثل بيزرون والبيرون وهمما يعيشان فترة قصيرة جدا، مما اكتشفوا اشكال اخرى من الجسيمات الاولية تدقّق سمواها مضادات الجسيمات واكتشفوا بوزترتون (١٩٣٢) اي مضاد للالكترون له نفس كثافة ونفس الشحنة ولكنها موجبة وغيرها من جسيمات الاولية والتي يعجز الخيال عن تصوّرها مما تقدّمت اجهزة الكشف النووي قفي عام ١٩٩٤ تكشف حسيم (كونارت القمة) وهو اخر بناء الداخلي ذردة (السادة)، اذ بلغ عدد الجسيمات المكتشفة بعمرهانة حسيم، وبذلك اصبحت الذرة عالم حقيقي على وينتهي أساسية في تركيبها الالكتروني سالب ونواتها الموجبة وعلم مستقل بحد ذاته، سمي بالفيزياء الذرية، ولو كانت مساحتها في تسميتها سميتها (غير المنسخاب) لانه من طعم ممizer وفضل على العلم والعرفة.

افترح تسمية هذه العجائب الكهربائية بـ(الاكترون) كان العالم ستوني (١٨٨١-١٩٦١).
بعد عدة بحوث اصبح العلماء ينظرون الى الاكترون
بانه حسيم مادي وله دور اساس في مكونات الذرة
وكانت التجربة الخامسة في هذا المجال التي قام بها
العالم ميلikan (١٩٠٥-١٩٧٣) اثبتت بشكل لا يقبل الشك
طبيعة الاكترون حيث حدد بدقة شحنة الاكترون
وكتلته وكشفت بتجارب اخرى وجود الكترونات في
اجسام اخرى والتي لا تمتلك اي صفة مغناطيسية اي
ان الاكترونون يدخل في تركيب المادة وانه جزء اساس
فيها وهكذا تغيرت نظرتهم للذرة وتبيين ان عدد
الاكترونات التي تشتمل عليها الذرة ليس واحدا بل
يختلف حسب نوع الذرة، وصنفت العناصر حسب
الاعداد الذرية (عدد الاكترونات التي تدخل في تكوين
الذرة).
من هنا انطلقت البحوث والدراسات حول بنية الذرة
الفرضيات حول بنية الذرة وكان العالم فورد (١٩١٣-١٩٩٣)
اول من وصف الذرة انها لائحة بالظامان الفلكي فكما
تدور الكواكب حول الشمس تدور الاكترونات حول
الذرة ثم عقبه العالم بور (١٩١٢-١٩٩٣) بنظرية متكاملة
لدرجة كبيرة لوصف الذرة، وفي عام ١٩١٢ ادخل
سومر فيلد تتعديلاته جديدا على ذرة بور اعتبر مسار
الاكترونات مسرا يضمنها لا يذهبوا واستعمل

ان الخواص الطبيعية تخلت البشر كثيراً
المحصور، منها خاصية حجارة الحجر المغناطيسية
لقطع صغيرة من الحديد والحذب عند الدلالة
مع الصوف وجلب العين الى التسنين وغيرها
الخواص الأخرى والتي يائست الشاغل الاكبر لها
يقول مؤرخو العلم ان الفيلسوف اليوناني
هو اول من اعطى تفسير لهذه الخواص الفريدة
ان للعنبر والحجر المغناطيسي روح قادر على
الاجسام المجاورة، وهذا كل ما عرفه العلم
عن العلم القديم في هذا الشأن مضافاً لذلك
حيث ان العنصر يعني باليونانية (الكترونون)
ومنه سنت اسم الكهرباء Electric
المغناطيسي يسمى (ماجييسن) ومنه
المغناطيسية Magnetism.
في القرن السادس عشر نشطت الابحاث
التجريبية وكان اول من اهتم بدراسة
الحذب العالم جيلبر (١٥٤٠-١٥٩٣) حيث
وقق المفهوم الحديث مثل العنصر والزجاج
المائلة (وهي المقابل لاجسام الاخرى كالـ
(النواة الموصدة)، كما لاحظ العلماء ان هنالك
من الكهرباء الكهرباء (الزجاجية) التي
الزجاج والكهرباء (المصنفية) التي تحمل

قلوب المدخنين الشباب والنحوتات القلبيّة

رغم ان خطر التدخين على القلب امر معروف ، فقد اظهرت دراسة حديثة ان هذا الامر ينطبق صور خاصة على المدخنين ما دون الأربعين من العمر المعرضين اكثر بخمس مرات من غير المدخنين لخطر الاصابة بنوبة قلبية غير قاتلة . والتحذير صادر عن عالم الاوبئة الفنلندي "ماركو ماهونن وزملائه الذين تنشر نتائج دراستهم الثلاثاء في مجلة "توباكو كونترول" البريطانية . وقد تبني هؤلاء العلماء المعلومات الواردة في

وقد تبني هؤلاء العلماء
المعطيات الواردة في
الدراسة الكبرى "مونيكا"
التي اجريت على امراض
شرايين القلب بين ١٩٨٥ و ١٩٩٥
برعاية منظمة
الصحة العالمية وشملت
٧٢ مليون شخص في
دوله. وقد اثاحت الدراسة
"مونيكا" احصاء اكثر من
٢ الف سكتة قلبية نجا
اصحابها وبينهم
٤٠٤٧٦ امرأة تتراوح
رجالاً و

اعمارهم بين ٣٥ و ٣٩ عاماً.
وكان المدخنون يمثلون ٨٠% من هؤلاء الذين أصيبوا بالسكتة القلبية.
وأظهرت الدراسة أن الرجال المدخنين من هذه سن ٣٥-٣٩ عاماً أكثر عرضة بخمس مرات من غير المدخنين للإصابة بازمة قلبية، فيما تزداد هذه النسبة لدى النساء (٣٥٪) مرات.)
وبحسب الدراسة، فإن التدخين هو السبب لحوالي ٦٥٪ (٦٥٪) التوفيات القلبية غير المقاتلة لدى الرجال من فئة ٣٥-٣٩ عاماً وأكثر من نصفها (٥٥٪) لدى النساء من الفئة العمرية ذاتها.
غير أن معدى الدراسة لا يستبعدون أن تلعب "أمراض وراثية" دوراً في هذا الصدد، ومنها الخلل الجيني المعروف باسم "تحول العامل ٥ لايدين" المعروف بأنه يؤدي إلى حدوث انسداد في الشرايين.
وكتب العلماء "من المحمّل" إن يكون التفاعلاً بين

ن يكون سلسلياً بين التدخين وعوامل اخرى مثل الخلل الوراثي مثلاً له دور كبير في الاصابة بهذه النوبات القلبية لدى الشبان، غير انهم اضافوا ان "ثمة عوامل اخرى عديدة قد لا يكون من السهل معالجتها". وبالتالي، فإن برامج وقف التدخين قد تكون الاساس

معلومات

عشاب الحديقة المتطفلة قد تكون مفيدة

السرطان. كما سيقومون بدراسة
النباتات التي يعتقد أن لها قدرات وقائية
ضد الميكروبات.

This is a black and white photograph of a flowering plant, likely a species of ground ivy or a similar ground cover. The image shows a dense network of dark, woody stems and numerous thin, hair-like roots (rhizomes) spreading across the surface. Small, light-colored, star-shaped flowers are scattered throughout the foliage, appearing in clusters along the stems. The lighting creates strong shadows, emphasizing the texture and depth of the plant's growth.

معلومات اضافية

غير الشرعية من البرامج ويندوز XP وتقى الاصدار النهائي لوبيندوز Build2600 وللتاكيد من اصدار الويندوز لديك اذهب الى معرف الاصدار النهائي لوبيندوز الاصدار النهائي لوبيندوز هو XP وتقى start run وتفى الامر .Winver بعدها .

٢٠ رقمها يتم توليدة ومعلومات جهازك كافية عمل نسخة لا تحتاج تنشيخ .
تحصل على ما ي والذى يقوم عند ا للويندوز اي ان المس حديدة من ميكروسوفت للتعامل مع النسخ

عصبة المرأة تكمن في جيناتها

أن القردة الإناث اللاتي يملكن الجين الذكور، أظهرت مستويات أعلى من هرمونات التوتور، معربين عن أمرهم في أن يمكنوا من خلال هذه الاكتشافات من التنبؤ عن بعض الاضطرابات العصبية والنفسية التي تصيب الإنسان ومعالجتها

تنوع في حين معين يتحكم بتنظيم ما
الدماغ الرئيسة المرتبطة بالزواج، غالباً
ما يكون الأشخاص الذين يملكون هذه
النوع من الجينات أكثر عرضة للإصابة
بالاكتئاب.

ووجد هؤلاء في الدراسة التي نشرت
عام ٢٠١٣ في المجلة الأمريكية لعلم
النفس والسلوك أن النساء اللائي

A black and white portrait photograph of a man with dark, wavy hair and a well-groomed mustache. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. The photo has a grainy texture and is set against a dark background.

هذا الكود فان الويستدورز سيعوق عن العمل
بعد ٣٠ يوماً.
الآن لمعرفة هل النسخة لديك تحتاج الى
تنشيط او لا اذهب الى
Programs>accessories>system
tools>system information
اذا وجدت هناك هذه الجملة

يم الشرعية من اليويندوز، فعندما تشتري
يندوز XI وتقوم بتنصيبه سيعتبر
ويندوز بتوليد عدد product ID ي تكون من
٧ رقم يتم توليد وفقا لمواصفات
معلومات جهازك وعلى أساس هذا الرقم
تحصل على ما يسمى Activation Code
الذي يقوم عند ادخاله بعملية تنشيط
لويندوز اي ان المستخدم ان لم يتم بادخال

دعوة للمدربين

يدعو الاتحاد العراقي لكرة القدم (اللجنة الفنية) جميع المدربين العالميين فعلى في مجال التدريب في الأندية الرياحية المشاركة في نشاطات الاتحاد إلى مراجعة الاتحاد (اللجنة الفنية) لغرض فتح أراضي جديدة.

قطر تعذر عن استقبال منتخبنا الوطني

ارسل الاتحاد القطري لكرة القدم فاكساً لاتحاد كرة القدم القديم يبين فيه اسباب اعتذاره عن استقبال وفد منتخبنا الوطني في الدوحة لأداء مباراة تجريبية وجاءت اسباب الاعتذار لارتباط المنتخب القطري بدوريات تصفيات كأس العالم التي تزامن مع موعد زيارة المنتخب العراقي.

ناشئة الشباب.. وجوه واعدة ومستقبل زاهر!

علي عامر يعد فريق ناشئة الشباب من الفرق الوعدة التي تميزت بنتائج جيدة في دوري القطر للناشئين حيث يمتاز بعناصر وموهبة ينتظرون مستقبل زاهر في سماء الكرة العراقية ولو صفات بالصورة الصحبة فستكون جيلاً له شأن آخر. ويضم الفريق عدداً من اللاعبين المميزين منهم: علي رزاق ويسير جاسب وخالد جمال ومصطفى جاسب وحبيب جبار ومحمد قاسم ومشتاق غازى وجاد منعم وأخرين واحتل الفريق مركزاً متقدماً في دوري الكرة للموسم النصرم بعد النتائج الجيدة التي اظهرها وبمساندة إدارة نادي الشباب ويشرف على تدريب الفريق المدرب صباح حسن وحسن فاضل والفريق جاهز للمنافسة على درع الدوري المقبل.



وزارة الشباب والرياضة تقيم بطولات السلام لمديريات شباب المنطقة الجنوبية بكرة القدم وكرة السلة

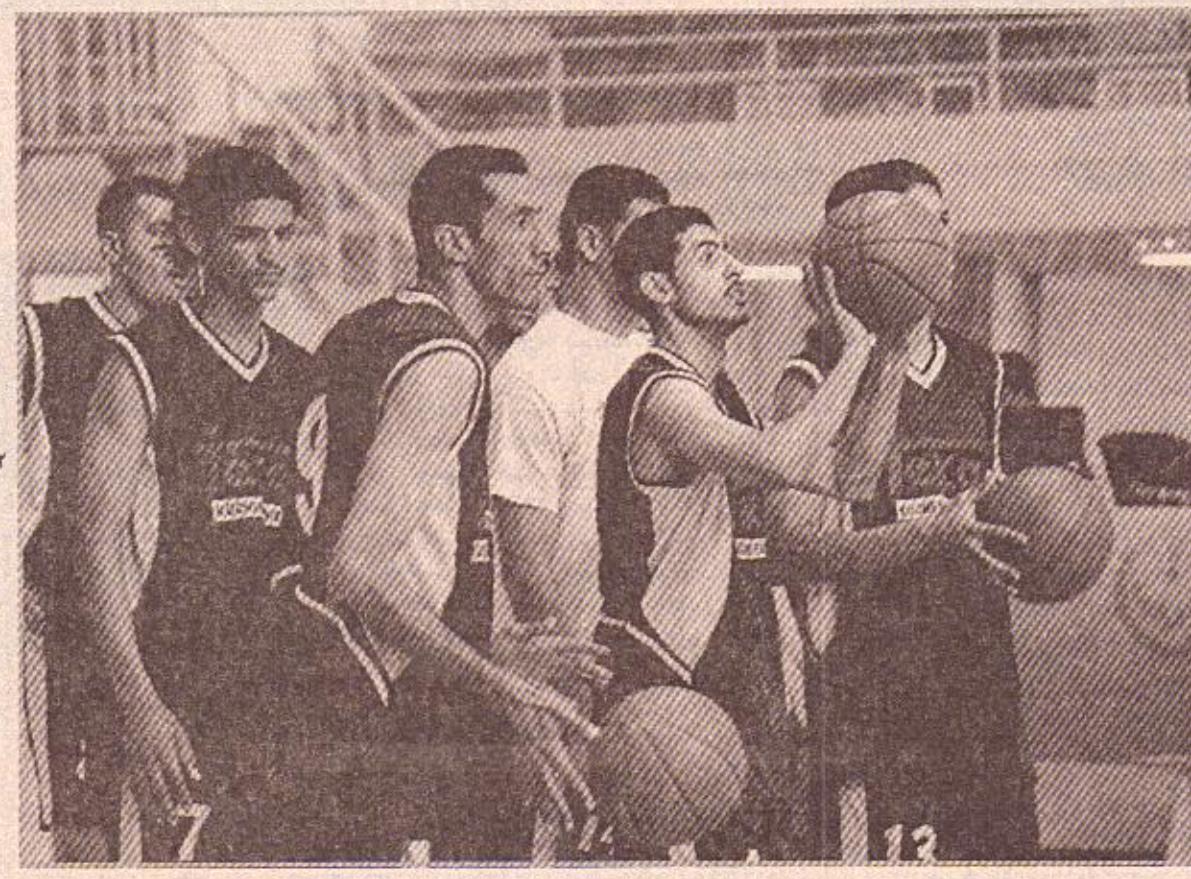
واحمد جباري وماجد جبر وkan فريق ناشئة المثنى قد تغلب على فريق ذي قار بضربات الجزاء الترجيحية ٤ - ٣ وعلى ناشئة واسط ناشئة البصرة بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي شهدت احتدام اللعب الخشن وعلي ناشئة ميسان بالنتيجة نفسها.

كما أحرز فريق إشبال المثنى البطولة نفسها لفئة إشبال الاعيال بعد فوزه على فريق إشبال ميسان بهدفين مقابل لا شيء وكان الفريق قد فاز على إشبال ذي قار بضربات الجزاء الترجيحية ٤ - ٥ بعد أن تعادلا في الوقت الأصلي والأضافي بهدف لكل منها.

كرة السلة
احرز فريق ناشئة ذي قار بطولة السلام بعد فوزه في المباريات النهائية على فريق ناشئة ميسان ٥٢ - ٥٣ نقطة مقابل ٢٢ نقطة وكان الفريق قد فاز في المباراة الأولى على فريق ناشئة المثنى بـ ٥٣ نقطة مقابل ٢٢ نقطة. فيما أحرز فريق إشبال ذي قار بطولة نفسها بعد فوزها في المباراة النهائية على فريق شباب ميسان بـ ٦٦ نقطة مقابل ٤٢ نقطة وسبق لشباب ذي قار أن تغلب على شباب المثنى في المباراة الأولى بـ ٧٣ نقطة مقابل ٢٥ نقطة وبذلك تأهل جميع الفرق التي حصلت على المركز الأول والثاني إلى الدورات النهائية لبطولات مديريات شباب العراق. هذا وقد حضر مباريات البطولتين السيد محسن نصيف مدير التخطيط في وزارة الشباب والرياضة.

احتسب فريق ناشئة المثنى بطولة السلام بكرة القدم بعد فوزه في المباريات النهائية على فريق ناشئة البصرة بهدفين مقابل لا شيء في المباراة التي شهدت احتدام اللعب الخشن وعلي ناشئة ميسان

تقدير عدنان النصلي
افتتحت وزارة الشباب والرياضة وبالتعاون مع مديرية شباب ورياضة ميسان واسط - ميسان وقد كانت ذي قار بطولة السلام بعيتي كرة القدم وكرة السلة وخاصة بمديريات



عوده وف حكامنا الدوليين!

عاد وف حكامنا الدوليين من ممكراه الاستحقاقات القبلة. ويدرك ان الوفد ضم مدة (١٢) يوماً وختالت دووس نظرية وعملية استقاد منها المشاركون بشكل كبير ومن

قبول ١٥٠ رياضياً في كلية التربية الرياضية بجامعة البصرة للعام الدراسي ٢٠٠٤ / ٢٠٠٥

حازم حسين لقيادة مباراة ربع نهائي آسيا

رشح الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الحكم الدولي العراقي حازم حسين لقيادة مباراة ربع النهائي الآسيوية (الآيا) في بيروت والتي ستقام بين النجمة اللبناني والوحدة السوري.
ويعتبر ترشيح حكمنا الدولي لهذه المباراة تقديراً لكتابة الحكم العراقي في المحافل الكروية الآسيوية والتي اثبت فيها على كعبه.

هل تنتهي مشاكل خماسي الكورة؟

المدى يوسف فعل ضمت لجنة خماسي الكورة (١٢) عضواً وبهذا تكون أكبر الجوانب المعاشرة في اتحاد كرة القدم والعبيه تدعى من معلومات كبيرة تفت حالاً أمام قدمها أو تتطورها حيث لا يوجد دوري منظم أو نظام مسابقات محدد لها ولم يتم تشكيل أي منتخب وطني بالصلة من قدرة طيبة لذا ستكون لاجنة مهام ومسؤوليات صعبة فعلى اصحابهم معرفة واجباتهم من أجل ايجاد الحلول والمعالجات القدرة على التسريع باللعبة إلى شاهن الامان. وتكونت اللجنة من تاجح حمود رئيساً وسام ناجي نائب رئيساً للرئيس وعضووية عبد الكريم سعدي وصحيحي رحيم وكامل زغير وآدم حسام سعيد وعمر خطاب ومجيد موسى وإبراهيم حلومن وعماد زبير وممثلة من النصر التسوبي.

الجنوبية... ورد على سؤال المدى الرياضي إن كان الاختبار يشمل الرياضيات التقديمة لقبول اوضح تمن نظر للاجئين في الاختبارات ببنية ومهارتهما من حيث امتحانات الاعدادية الى اسس معيارية تشمل التفكير والانتماء من جانب العلة والوش المطلوب من الشاب و كذلك جائز متصل أكد الدكتور حسام محمد جابر ان هناك ايضاً ترشحها لبطال ولاعبى المنتخبات والدرجة الاولى وهذا يتم عن طريق اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية وبنسبة ترشح ودي قار والمتنى اي من محافظات العراق

القبول في الكلية هو ١٥٠ طالباً رياضياً على ان يتجاوزوا الاختبارات التي يخوضون لها وهي اختبارات ببنية ومهارتهما من حيث امتحانات الاعدادية الى اسس معيارية تشمل التفكير والانتماء من جانب العلة والوش المطلوب من الشاب و كذلك جائز متصل أكد الدكتور حسام محمد جابر عميد الكلية وكالة لـ (رياضة المدار).

ان ١٥٠ رياضياً في مختلف الالاعاب الرياضية

من انها الدراسة الاعدادية تقدموا للقبول

الخاص غير المشمول بالقبول المركزي في فرض

الخصوص للاختبار، وضاف ان العدد المحدد

(فتح يا سمسم) ٤٢٠٠
نوت شدين

بعضهم لا يعجبه العجب، ومثل دادر عتيق تدور عيناه بحثاً عن الشروخ والتصدعات الضئيلة في النفس الكبيرة. ويجدها دائماً، لأنه صغير ولهذه لا تستوعب او تدرك شيئاً خطيراً. فزاه مثل انبور عدناني فارغ يدفع أمام كل نجاح يحقق الآخر. وبينما يطلق الأباطيل بمحنيق لسانه الطويل ظناً منه أن ذاته أعمى ولا يبصر إلا في حلمه ذلكه؟.. وهكذا في الزمن الصعب يطبق هؤلاء المتشكّلون على الساحق. مستقلين جهل المكان في نشر ارادتهم وادعيات مقولهم المتجاهلة. وكما الشعوذة واعتنق الخرافات تنمو في أزمته اليأس، نجد في الواقع من يصدقهم وتقطلي عليه دعهم.

وكان لظهور النسق العراقي بمعدله الأصيل في مناسبات عدة وآخرها وليس آخرها ما حمله رجال الأولي عتنا وصلوا باسم بلدهم الجريح إلى مربع الذهب في أولياد آثينا سبب مباشر في تحفيز هؤلاء البعض على تنفيذ مخططه.

نادي المهنوية بطلاً لبطولة السباحة الاولمبية في الديوانية

البيهانية المدى
افتتحت في محافظة البيهانية كرنفال الفرج ببطولة السباحة الاولمبية لاذدية المحافظة باشراف الاتحاد الفرعى لسباحة البيهانية وبحضور السيد نائب محافظ وجمع كبير من مسجى البيهانية الاولى تنافس وحمام المشاركين في البطولة للمنافسات المعمرة الثالث وكانت النتائج كما ياتى:

أفضل الهدوء: هذه المقارنة ظالمة إلى بطال كارتونيا تهور في عصر كان الناس فيه يصدقون كل شيء ابتداء من خرافية ابتلاء الحوت للقرم كتحليل لظاهرة الغسروف فيدقون

الطبول والعلب العدنية من أجل اخلاقته!!.. وانتهاء بخروفه الجنانى من قيله هندي مات فيه اميات بابا جان دفاعاً عن حبيبه

التي اكتشفت في آخر حلقة انه اخرها!!!.. ولو شد لاري منكم في وقتنا هذا شاهدة مبارزة واحدة من تلك التي كان يخوضها القيسى في بغداد ذكرى في الحال بأنه أيام برنامج لا يختلف كثيراً عن (فتح يا

سمسم)...
اما كاتيبة الاولى فلا تنسى أنها هي نفسها التي حفظت كأس آسيا في ايران قبل اربعة اعوام وخاضت غمار مونديال الشباب في الأرجنتين، ثم تاجرت على الهراء وفازت بكأس ايهما في السعودية قبل ان تتحقق المستحيل وتغور على كوريا الشمالية بالأربعين على طريق اثنين يوم تحطم الثوابي الأخيرة من زمن مبارياتنا مع السعودية لتصبح عمرها ونمن بانتظار نتيجة المبارزة الأخرى بين عمان والكونغو، ولا اعتقاد بأن تعيشية ما أنهت تلك المبارزة بالتعادل لتصدر؟..

وكذا الحال في ملحمة الاولبياد ، فإذا كان الجميع يمثل لنفسه مما يقال بوسن محمود وقد شجع عليه

باصبعه روادلدو عرباً الذي تلقى مراده أربعة أهداف عراقيه ثم مثأها كورتيكية، وهل انتهى الفلم بخسارة

من بارغواي بالثلاثة ثم من ايطاليا بكرم دهاعي تكرر كثیراً في البطولة

١١... وهل قائم وعارضه المرمى العراقي (كمبومارسان) وهو الثنائي تافق في كل جولة ضربة او اثنين

ابناء الغيار اشتوا للعام اجمع بأن بلد اصغر الاف السنين لا يمكن

لأن قوة كانت على الأرض أن تمحو ارادتها وتسلب كيانه، وأنهم من اقصى الشمال إلى اقصى الجنوب قبل واحد ينبع باسم العراق.

اللجنة البارالمبية تودع وفدها لـ ٤٠ مليوناً لالمعوقين

افتتحت مسخرات تدريبية في مصر وامريكا لفترة طويلة استعداد للمشاركة في الاولبياد التي

سيقام في الفترة من ٩ / ١٠ - ٢٠٠٤ / ٩

هذا وسيقام معسكر تدريبي

للوفد المشارك في الاولبياد في

الأردن للفترة التي تسبق

الاولبياد وهو المعسكر

الأخير قبل الدخول في

منافسات الدورة

ال الاولبية للمعوقين

التي يتوقف فيها

حصول ابطال العراق

بالألعاب السباحة

والميدان ورفع الاشغال

والمنبرة على مراتب

متقدمة.

ويتألف الوفد المشارك في الاولبياد

من ١٧ شخصاً ثانية رياضيين اربعه

منهم لرفع الاشغال وثلاثة منهم

لاعب القوى ومبازر واحد ويضم

الوفد اداريين ومدربين مرافقاً

للوحدة العراقية.

الحالى للجنة البارالمبية العراقية ومن ثم القى السيد حسين العميدى

كلمة رحب بها بالحاضرين وتنفس

لابطال العراق بالألعاب البارالمبية

النجاح انجازات تليق باسم العراق

بهذا المعلم الدولي الكبير.

الى الدعم الكبير الذي تلقته

اللجنة البارالمبية من اللجنة

ال الاولبية كان سبباً رئيساً في المشاركة

في الاولبياد الخاص بالمعوقين.

والى بعدها، احمد توفيق الامين

الرياضي ترفع اسم العراق.

واكد ان الدعم الكبير الذي تلقته

اللجنة البارالمبية من اللجنة

ال الاولبية كان سبباً رئيساً في المشاركة

في الاولبياد الخاص بالمعوقين.

والى بعدها، احمد توفيق الامين

الرياضي ترفع اسم العراق.

لتحقيق انجازات كبيرة وطلبة

منهم بذلك الجهد و لتحقيق ارقام

قياسية ترفع اسم العراق.

ويتألف الوفد المشارك في الاولبياد

من ١٧ شخصاً ثانية رياضيين اربعه

منهم لرفع الاشغال وثلاثة منهم

لاعب القوى ومبازر واحد ويضم

الوفد اداريين ومدربين مرافقاً

للوحدة العراقية.

الى الدعم الدولي الكبير.

الى الدعم الدولي الكبير الذي تلقته

اللجنة البارالمبية من اللجنة

ال الاولبية كان سبباً رئيساً في المشاركة

في الاولبياد الخاص بالمعوقين.

والى بعدها، احمد توفيق الامين

الرياضي ترفع اسم العراق.

لتحقيق انجازات كبيرة وطلبة

منهم بذلك الجهد و لتحقيق ارقام

قياسية ترفع اسم العراق.

واكد ان الدعم الكبير الذي تلقته

اللجنة البارالمبية من اللجنة

ال الاولبية كان سبباً رئيساً في المشاركة

في الاولبياد الخاص بالمعوقين.

والى بعدها، احمد توفيق الامين

الرياضي ترفع اسم العراق.

لتحقيق انجازات كبيرة وطلبة

منهم بذلك الجهد و لتحقيق ارقام

قياسية ترفع اسم العراق.

واكد ان الدعم الكبير الذي تلقته

اللجنة البارالمبية من اللجنة

ال الاولبية كان سبباً رئيساً في المشاركة

في الاولبياد الخاص بالمعوقين.

والى بعدها، احمد توفيق الامين

الرياضي ترفع اسم العراق.

لتحقيق انجازات كبيرة وطلبة

منهم بذلك الجهد و لتحقيق ارقام

قياسية ترفع اسم العراق.

واكد ان الدعم الكبير الذي تلقته

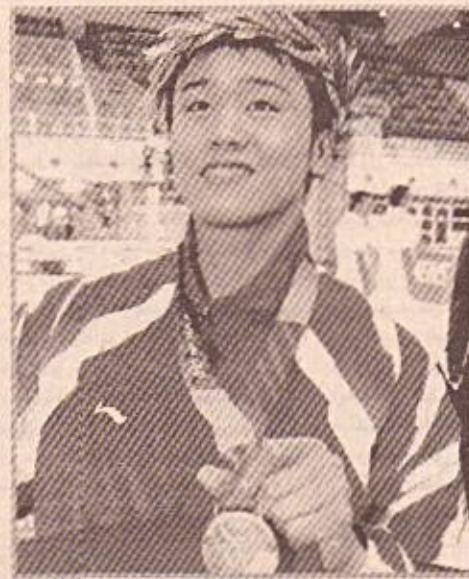
الفيفا يمنح لقب (اللاعب النظيف) لمنتخب العراق والارجنتين



زيوريخ (سويسرا) (أ ف ب). ذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم في بيان إن منتخب العراق والأرجنتين حصل على لقب (اللاعب النظيف) الذي يمنح على أساس سلوك المنتخبات داخل وخارج أرض الملعب. وأوضح الفيفا أن المنتخبين جاءا بالتساوي وخليقاً البرازيل التي حصلت على جائزة (اللاعب النظيف) في سيني، علماً بأن الأرجنتين ظهرت بهذا اللقب في أولمبياد أتلانتا.

وحجاء في البيان (اضافة إلى لقب (اللاعب النظيف) والميدالية الذهبية، حققت الأرجنتين إنجازاً غير مسبوق في سجلات الفيفا في جميع البطولات (بالنسبة إلى الرجال والنساء) وهو أنها حافظت على سبکها نظيفة في الدورة. وكانت الأرجنتين قد فازت على الباراغواي ١-صفر في المباراة النهائية السابعة past.

روح يشير إلى (بروز قارة آسيا) في الالعاب



اثينا (أ ف ب). أشار رئيس اللجنة الأولمبية الدولية البلاجيكي جاك روح إلى برزور القارة الآسيوية في الألعاب الأولمبية في مؤتمر صحافي عقد في اليوم الأخير لأولمبياد اثينا الأحد. وقال روح (خلال هذه الألعاب شهدنا العمل الآسيوي يستيقظ وهذا انكمل عن الصين بالطبع لكن أيضاً عن اليابان وكوريا الجنوبيّة وتايلاند والدنمارك). وأضاف (هذا يعني أن آسيا ستكون موجودة بقوة في أولمبياد بكين عام ٢٠٠٨) وتعتزم اللجنة الأولمبية الدولية أن (بروز قارة جديدة مهم جداً بالنسبة إليها).

وأوضح (على الدول العظمى في الرياضة أن تعمل جاهدة للمحافظة على مراكزها العالمية). وجاءت الصين إلى الألعاب العالمية وتريد أن تكررإنجازها في سيني عندما حلّت ثانية، لكنها حلّت ثانية وبفارق كبير عن روسيا ونافست الولايات المتحدة طويلاً على الصدارة.

واعتبر رئيس اللجنة الأولمبية الصينية يوان وي من إن (النتائج التي حققها بلاده فاقت كل التوقعات وجاءت ناجحة بكل المقاييس).

وأضاف (لقد نجحنا في الفترة الانتقالية بين الجيل القديم والماضي وأشار إلى تتويج سبعة إيطاليين يخطوا العشرين من أعمارهم).

منتخب البرازيل يحرز ذهبية الكرة الطائرة للرجال

اثينا (أ ف ب). أحرز منتخب البرازيل ذهبية الكرة الطائرة للرجال في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا بتفليمه على نظيره الإيطالي ٦-٣ (الاشواط ٥٥-٤٣، ٢٦-٢٥، ٢٠-٢٥) في المباراة النهائية.

وهو اللقب الأولي للبرازيل بعد الاول عام ١٩٩٦ في برشلونة، علماً بأن لاعبين احرزوا اللقب قبل عاماً لا يزالون في صفوف المنتخب الحالي وهما المتر ماوريسيو (٣٦ عاماً) والمهاجم جيوفاني (٤٢ عاماً).

وسيطرت البرازيل على مجريات المباراة منذ البداية بقيادة جيوفاني أضطر لاعب في الدورة والذي سجل نقطة المباراة التي منحت الفوز لمنتخب بلاده.

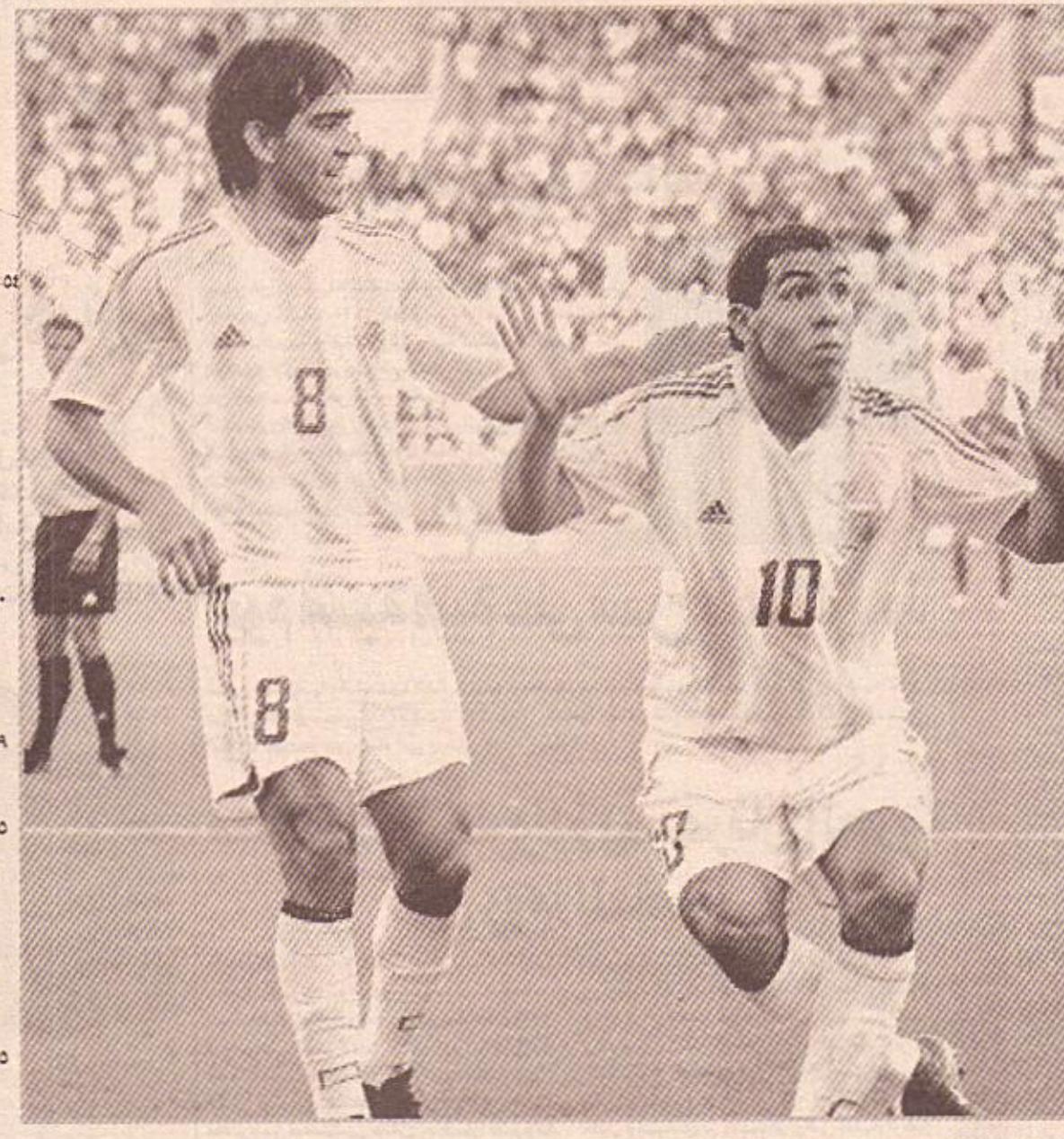
وفضلت إيطاليا المرة الثانية في الثأر لخسارتها أمام البرازيل في نهائي كأس الرابطة العالمية في تموز الماضي.

والتحق المنخبان في الدور الأول للدور الأولية في اثينا في مباراة تاريخية فازت فيها البرازيل بخمس مجموعات ٢-٢ (الاشواط ٣٢-٣٥، ٣٥-٣٢، ٣٦-٣٥، ٣٧-٣٥).

وهي الميدالية الفضية الثانية لـ إيطاليا في الألعاب الأولمبية بعد الأولى عام ١٩٦١ في أتلانتا، بالإضافة إلى برونزية سيني ٢٠٠٠.

وعادت البرونزية لروسيا التي تغلبت على الولايات المتحدة ٢ صفر ٢٢-٢٥ و٣٥-٣٥ و٣٦-٣٥، أمن الساب.

الارجنتين تحرز اول لقب كبير في أولمبياد اثينا



وتمكن من تعديل النتيجة بستة لرودوفيلو روميالدوني ٤٤-٤٣، ليختتم التناقض بين المنتخبين وفرض التعادل نفسه أكثر من مرة حتى ٥١-٥١ قبل ٥ دقائق من نهاية الربع الثالث.

وتقادمت إيطاليا ٥١-٥٣ لبارزيل بيد ان سكولا رد عليه مباشرةً بثلاثية ادرك بها التعادل ٥٤-٥٤ قبل ان يتوسع اليماندرو ٥٥-٥٤ مونتيشيا الفارق الى ٦-٥، ثم ينهي الربع الثالث في صالح الأرجنتين ٥٦-٥٦.

وتحكمت الأرجنتين في مجريات المباراة في الرابع الأخير وسجل مونتيشيا ملقة واضاف رونين ٩ فولوكوفيتشي آخر ليصبح الفارق ٩-٦، قبل ٥ دقائق من نهاية المباراة.

ووسع سكولا الفارق الى ١٣ نقطتين ٧٣-٦٣، قبل ٤ دقائق من نهاية المباراة.

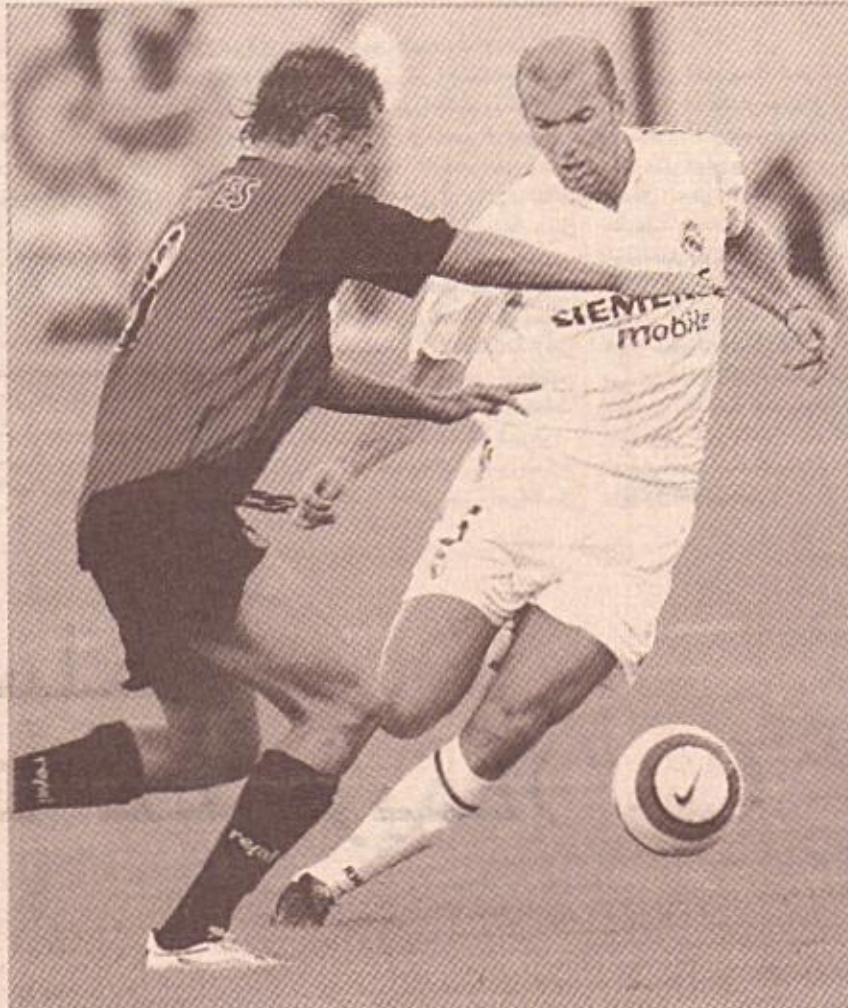
فيما بامته محاولات الإيطاليين بالفشل بسبب التسرع وعدم التركيز في التسديد ليستغل الأرجنتينيون الموقف وينهوا المباراة في صالحهم ٨٤-٦٩.

وكان سكولا أفضل السجلين في المنتخب الأرجنتيني والمباراة برصيد ٥ نقاطه واضاف جيوبولي ١١ نقطة مونتيشيا ١٢ نقطة.

اما في صفوف الخاسير فائز سوانغا ١١ وموتزيكو حيث سجل كل منهما ١١ نقطةه واضاف روميالدوني ١٠ نقطة وبازيل ٩.

وأنهت اليونان الدورة في المركز الخامس بتغلبه على بورنوريكو ٥٥، فيما جاءت إسبانيا سابعة بفوزها على الصين ٧٦-٦٩.

بطولة إسبانيا، بداية جيدة لكنها صعبة لرجال مدريد بنكهة برازيلية-إنجليزية



طوال الشوط الثاني خصوصاً بعد الهدف نفسه إلى تعديل النتيجة واستفاد من عدم انسجام لاعبي ريال مدريد جيداً فهد مراده أكثر من مرة.

ولم يعالج ريال مدريد تماماً الخلل الدفاعي الذي دفع لعنة في الموسم الماضي رغم تعزيز صفوفه بالمدافع الإنكليزي غاري ثورنر وودغافيت من نيوكاسل مقابل نحو ٢٥ مليون دولار قبل أيام أيضاً، ويشتبه لولا براعة الحارس الدولي ايكار كاسپاس، لينتسب شباك فريق العاصمة بعدد لا يأس به من الأهداف.

وكان تدريجياً يتصاعد ايهما بقوته على مضيقه رسبيخ سانتاندر بيدفين لللاعبين الجدد، الفرنسي لووفيكي جيولي (١٨)، والكامبروني صامويل ايتو (٤٦) من الاهداف.

وافتت بداية برشلونة جيدة ايهما بقوته على مضيقه رسبيخ سانتاندر بيدفين لللاعبين الجدد، الفرنسي لووفيكي جيولي (١٨)، والكامبروني صامويل ايتو (٤٦) من الاهداف.

وهاز سرقة على غيابه في الوافد الجديد بثلاثة اهداف للبرازيليين الفارو (٢٢ و١٩) وساافيرو (٦٦) مقابل هدف لخوسيه انطونيو (٦)، واشبيلية على البابيتي بهدف لرونالدو (٤٧).

وتعادل اوساسونا مع تلسك بيلباو بهدف لميسينيتش (٤٠) مقابل هدف لاتشيزيرا (١٦)، وريال سوسيداد مع ليقانتي بهدف لنيهات (٤١) مقابل هدف لهرات (٤٢).

وكان اتيلايكو مدريد فاز على ملقة ٢-٠.

الفن التسليل للولايات المتحدة في دورة اثينا.

وحصل كل من الأوزبكستاني اوتکبریکوک حیدروف واصرى احمد اسماعيل على ميدالية برونزية وهي الميدالية الذهبية الوحيدة في لعبة نصف النهائي.

وارد ذهبية وزن ٨١ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية بتغلبه على البيالروسي ماغوميد اربیفادجیف ويسيف بطل العالم بالنقاط ١٢-٢٠ في المباراة النهائية.

وهي الميدالية الذهبية الوحيدة في نصف النهائي، فيما احرز الاميركي اندره

العام عامي ٢٠٠١ و٢٠٠٢ بالنقاط ٣٦-٣٦ وزن ٥٤ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية التي تختتم في اثينا.

ذهبية: الكوبوي غيريمو ريفوندو فضية: التايلاندي ووراوجو بشكتوم برونزية: الاوزبكستاني باهودوريون سولتونوف

واحرز الكوبوي غيريمو ريفوندو ذهبية في الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية ضمن رياضة السباحة للرجال في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا بفوزه على سربيري مونتيبيغرو ٧-٨ (الاشواط ٢-٢ و٣-٢ و٣-٢ و٣-٢ صفر) في المباراة النهائية.

ودخل المنتخب المجري حامل اللقب قبل اربع سنوات الشوط الرابع والأخير متغلباً على هنفين لكنه سجل ثلاثة اهداف خالله مقابل لا شيء لمناهضه ليخرج فائزًا.

وبات المنتخب المجري أول فريق يدافع عن لقبه بنجاح منذ يوغوسلافيا عامي ١٩٨٤ و١٩٨٦ ونالت روسيا البرونزية بفوزها على اليونان ٥-٦.

الكوبوي ريفوندو يحرز ذهبية وزن ٥٤ كلغ

الفن التسليل للولايات المتحدة في دورة اثينا.

وحقق كل من الكوبوي العجنوفي كيم جونج جو و الروسي اوين ساينتوف على ميدالية برونزية بخسارتهم في نصف النهائي، فيما احرز الاميركي اندره

وارد ذهبية وزن ٨١ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية التي تختتم في اثينا.

وحصل كل من الكوبوي العجنوفي كيم جونج جو و الروسي اوين ساينتوف على ميدالية برونزية بخسارتهم في نصف النهائي.

ذهبية: الكوبوي غيريمو ريفوندو فضية: التايلاندي ووراوجو بشكتوم برونزية: الاوزبكستاني باهودوريون سولتونوف

واحرز الكوبوي غيريمو ريفوندو ذهبية في الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية ضمن رياضة السباحة للرجال في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا بفوزه على سربيري مونتيبيغرو ٧-٨ (الاشواط ٢-٢ و٣-٢ و٣-٢ و٣-٢ صفر) في المباراة النهائية.

ومن جانب آخر احتفظ الكوبوي سيراز كينديانان بالقبه بطل اولبيا في وزن ٦٠ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية التي اختتمت الأحد في اثينا بتغلبه على البريطاني امير خان بالنقاط ١٢-١١ في المباراة النهائية.

وحصل كل من الكوبوي شريف ابراهيم كازاكوف برونزية بخسارتهم في نصف النهائي.

من جانب اخر احتفظ الكوبوي سيراز كينديانان بالقبه بطل اولبيا في وزن ٦٠ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية التي اختتمت الأحد في اثينا بتغلبه على البريطاني امير خان بالنقاط ١٢-١١ في المباراة النهائية.

وحصل كل من الكوبوي شريف ابراهيم كازاكوف برونزية بخسارتهم في نصف النهائي.

وفي السياق نفسه احرز الكوبوي شريف كينديانان بخسارتهم في نصف النهائي.

بختيار ارتايف ذهبية وزن ١٩ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا.

بنقلبي على الكوبوي نورنزو ارغون يمثل

منتخب المجر يحرز ذهبية كرة الماء للرجال

رياضة السباحة للرجال في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا بفوزه على سربيري مونتيبيغرو ٧-٨ (الاشواط ٢-٢ و٣-٢ و٣-٢ صفر) في المباراة النهائية.

ودخل المنتخب المجري حامل اللقب قبل اربع سنوات الشوط الرابع والأخير متغلباً على هنفين لكنه سجل ثلاثة اهداف خالله مقابل لا شيء لمناهضه ليخرج فائزًا.

وبات المنتخب المجري أول فريق يدافع عن لقبه بنجح منذ يوغوسلافيا عامي ١٩٨٤ و١٩٨٦ ونالت روسيا البرونزية بفوزها على اليونان ٥-٦.

الفن التسليل للولايات المتحدة في دورة اثينا.

وحقق كل من الكوبوي العجنوفي كيم جونج جو و الروسي اوين ساينتوف على ميدالية برونزية بخسارتهم في نصف النهائي.

ذهبية: الكوبوي غيريمو ريفوندو فضية: التايلاندي ووراوجو بشكتوم برونزية: الاوزبكستاني باهودوريون سولتونوف

واحرز الكوبوي غيريمو ريفوندو ذهبية في الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية ضمن رياضة السباحة للرجال في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا بفوزه على سربيري مونتيبيغرو ٧-٨ (الاشواط ٢-٢ و٣-٢ و٣-٢ و٣-٢ صفر) في المباراة النهائية.

ومن جانب اخر احتفظ الكوبوي سيراز كينديانان بالقبه بطل اولبيا في وزن ٦٠ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية التي اختتمت الأحد في اثينا بتغلبه على البريطاني امير خان بالنقاط ١٢-١١ في المباراة النهائية.

وحصل كل من الكوبوي شريف ابراهيم كازاكوف برونزية بخسارتهم في نصف النهائي.

وفي السياق نفسه احرز الكوبوي شريف كينديانان بخسارتهم في نصف النهائي.

بختيار ارتايف ذهبية وزن ١٩ كلغ ضمن رياضة الملاكمه في دورة الألعاب الأولمبية في اثينا.

بنقلبي على الكوبوي نورنزو ارغون يمثل

فضائيات عربية تبث على جبلين

نورمن المفتى
إن الحديث عن الفضائيات العاملة في العراق يطول ويتشعب وصولاً إلى التنتجة نفسها بان اغلاق مكانتها في العراق سبب إلى كساد بضافتها وقلة واردات إعلاناتها، لذا ثبتت على (الجبلين): الإعلانات المفتوحة الشئ للعراق (السيسي) الآن وفي الوقت نفسه بيانات المجموع التي تستهدف هوات الاحتلال والخاطفين وغيرهم.. فهي حتى الآن تكتب المزيد لكثرة أخبارها وتقاريرها (الصحافة) من العراق وإن كانت في معظمها اعتيادية وبعضها كانينا.

لم تكن أسلحة الدمار الشامل الدافع الوحيد للحرب على

العراق ولم يكن صدام حسين وحده، بل عملت الفضائيات

ومنها العربية للدفع نحو الحرب لما تشكلها من دائنة مالية

وتسببت فيها ضمن قوائم الشركات العالمية. ولم يتبعوا

أنفسهم بالتفكير بصير المراقبين المتبعين أساساً.

هنا أشرت إلى قصة عن الغوف في العراق من ضربة حتمية

فضائية عربية (كتيبة الاهتمام) (الجي أم س) ظهرت

صورة زميلي المصوّر الذي كان قد داشر قبل أسبوعين من

تاریخ بد القصة في يوم شاهد تداشماً اعلامياً لاسب آخر غير

الغوف في العراق. يومند فرق (الاندوبيك) قد

حاصرت بيت عالمي عراقي في الفرزالية وأخبار المركز الصحفي

شبكتين لتقطيعه الغير ومن الشبكات الأخرى التي تدافع

العاملون فيها نحو سيراته أو نحو المركز الصحافي في محاولة

للهذهاب إلى ذلك البيت في الفرزالية.

ماداً كانت تقصد الفضائية من بعثها القصة المختلفة تلك في

وقت لم تكن الأطباق والبعض من كان قادرًا على دفع الرشاوى

للطبقة الحاكمة والبعض من كان يقصى أن يتصل العراقيون

العالية إلى الجهات الامنية.. كانت تقصد أن يتصل العراقيون

الذين يطربون بالذين لهم في العراق وأن يطلبوا منهم من خلال

كلمات غير مباشرة مفادة العراق وبالتألي خلق حالة رعب

داخل العراق واعطاهم فكرة الخسارة حتى قبل الحرب من

خلال (هروب) الإعلاميين. إن هذه القصة صدمة للفضائية

التي شاركت في الحرب النفسية ضد العراقيين. وهي الآن

تشترك في الحرب المفروضة على العراقيين والتي تحصد

العشرين منهم يومياً من خلال ترويجها لأخبار حمامات الدم

والتهديات دون بث شيء يبعث على الامل ولا تهدى

عراقياً يطالبه الحكومة الانتقاليّة بحياة أفضل وان وجدت

مثل هذه الصوت فمن خلال برامج تعتمد على الكلمات

العاطفية او لقاءات مع سوت معارض وبالتألي يضع الحق

العربيين مختفين داخل حسان طروادة وهي عبارة عن

يتصورون ويتخدّشان عن الحرب القادمة، ويشتبّهون

كتشبها يحملها الحديث لتناول قهوة سجحة

حفل الثالث من اب إلى معاً كالتعطل إلى السلطة

القدم وراهنة في أن مما كالتعطل إلى السلطة

بعين عربية إلى العالم.

هذه الفضائية وبعد ان ثبتت دورها في الأيام الأخيرة التي

سيقت الحرب وابان الحرب، هنا هي الأن تلعب دورها المدروس

في الضغط النفسي على العراقيين وجهاً لوجه القائمين على هذه

الفضائيات إن معظم كادرها من (العراقيين) الذين كانوا

موالين للنظام السابق أو عملوا مع دي صدام حسين.

ولاشك أن (البعض) من ذلك لا يدرى إنما يفتح العمل.

هذا الدور والبعض الآخر لا يدرى إنما يفتح العمل.

فضائيات أخرى تحولت إلى منابر حاتمية لتفديتها في العراق.

مسقطًا على الأعلام العراق والصادق أكدوا وان لكل شرك

اعلامية اجندتها السياسية التي تفرضها ارتباطات الموالين

ومصالحهم المالية والشخصية، لكننا نظّل بالليل من شرف

الهفة، وان كان الأعلاميون العرب والإجانب لهؤلؤن خلند

النجموية والثراء ولا يفهمون لهم العراقي، هنا استثنى الذين

فتلوا لأن بعضهم كان من القلة التي يبعث عن الحقيقة، فما

بالعراقيين الذي يملكون في هذه الشبكات؟،

هذا ومرة أخرى لا بد من استثناء البعض من العراقيين

الذين يفهمون العراق ومصلحته لنبرهن للفضائيات العربية

ورغم البعض من (العراقيين) باننا معتذرون امراً رغم

الجرح اليومية والدموع والدماء واننا سنقدر على الابتسامة

يوماً.

منشورات دار (الطبعة الأولى) للثقافة والنشر والفنون

السياسة والدولة في الجمهورية الإسلامية

دستور إيران

تأليف/ د. اصغر شیرازی

ترجمة/ حمید سلمان التکبیر

عدد الصفحات ٤٥

يحاول المؤلف في هذا الكتاب، بالبيانات والشاهد، كما مرض في بحثه

الدعا، تعزيز حقيقة ما يلي.

إن نسخة الجمهورية الإسلامية كلما ابتعد عن الموضوعات

الdemocratic المعرفية ازداد قريباً من المنطلقات النظرية للحكم في

الإسلام.



Editor-in-Chief: Fakhri Karim
Al-Mada
General Political Daily
Thu (31) August 2004
<http://www.almadapaper.com>
E-Mail: almadal11@yahoo.com



مجلة سردم العربي



المدى
صدر عن دار سردم للطباعة والنشر في السليمانية العدد
الخامس لسنة ٢٠٠٤ من مجلة سردم العربي. وضم العدد
دراسات أدبية وفنية وتأريخية استهلت العديد من
ال مواضيع التي تخص الواقع الثقافي العراقي الراهن. فضلاً
عن صفات وقصص قصيرة لأدباء عراقيين منهم لطيفه
الدليمي وكالة نوري وعادل كرماني. وضم ايضاً زاوية
كتب ومحفظات ثقافية تم فيها استعراض معظم النشاطات
الثقافية والفكرية التي شهدتها الساحة الثقافية عملاً أن
المجلة رئيس تحريرها الشاعر شيركي بي كه س.

اليوم أمسية فنية على مسرح قاعة الرياط

ضمن فعالياتها وانشطتها الفنية المتواصلة تقيم دائرة الفنون الموسيقية أمسية فنية تحت عنوان (أله السنطور مع الآلات الأيقاعية)، يقدمها الفنان العراقي المقرب وسام أيوب، وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم، على قاعة الرياط.

محاريان من طرواده يستقران الحرب في روما المعاصرة

روما وكالة (آكي) الإيطالية للأنباء
ويضيف المرض كذلك ثلاثة أعمال للفنان
العاشرة الإيطالية روما عرضها يستند إلى النص
المسرحى الذى كتبه جوزيبي مانفريدي
والذى أخرجه فابيو غروسى تحت عنوان
حقبتنا، إلى أكثر الوسائل الإعلامية انتشاراً في
الصورة. وتنطلق المسرحية من قمة
الأول والثانى داخل حسان طروادة وهي عبارة عن
حوالى ثمانين مختارين داخل حسان طروادة، ويشتمل
على حفنة مسرح وكم عرض في أن معه. وعود ريع
كتشبها يحملها الحديث لتناول قهوة سجحة
حفل الثالث من اب إلى معاً كالتعطل إلى السلطة

جهاز لرصد موقع الدراجات

لأول مرة في أوروبا كشفت السلطات الالمانية عن نظام ملاحة (جي بي إس) (نظام عالي الدقة) لتحديد المواقع خاص بالدراجات. ويمكن هذا النظام مستخدمه في البر او البحر او الجو من مدن مثل كولونيا وبون ودوسلدورف. ويتطلب بعض طرق الدراجات على متنها ملاحة الأداء وسرعتهم والوقت على مدار ٢٤ ساعة في مكان بالعالم. بفضل النظر عن حالة الملاقط شنتي نهر الراين بالإضافة إلى طرق جبلية وعرة وزيارات متواتة لجهازها التي تترجم هذه الاشارات إلى المعلومات المطلوبة التي تقتضي ارسالها في شكل ارقطان إلى الجهاز الذي يحمله الشخص في يده. ويستطيع زوار منطقة ارض الراين بالمالطا المرة الاولى ان يضفوا خططهم على الملاقط لتحديد المواقع مقدماً بكل المايبس مثل جولات الدراجات غير المأمين بشبكات الطريق المحلية ومستطالعات الملاقط على شبكة شمال الراين - ايصالاً جيبياً باماكن تواجدهم وبالاماكن التي الانترنت على جهاز (جي بي إس) قبل بريدون الذهاب اليها.

حول بغداد) فيلم وثائقي يعرض معاناة العراقيين

يعطي الفيلم الوثائقي (حول بغداد) الذي يعرض في مهرجان مونتريال للأفلام العالمية الكلام هذه المرة إلى أهالي العاصمة العراقية الذين تلمحهم بالكاد في خلفية صور الأحداث التلفزيونية. وتقض شرطة (انكاوتيربرودكشنز) الاميركية التي انتجت الفيلم الوثائقي عدداً من الناشطين المتقدرين من الشرق الأوسط الذين يناضلون من أجل مصير اللاجئين. وقد سوري في تموز ٢٠٠٣ اي بعد بضعة أشهر على سقوط النظام الصدامي بيد قوات الاحتلال الاميركية والبريطانية.



كما تغير الفاعلية منهم عن استثنائها من الوطنية ومستشفى الصدر (الذي تقصصه الوسائل منذ التسعينيات) كما يشرح المسؤول عن وقت (وعد فيه الامر) كيون ويقول جندي عراقي سابق (صدام حسين) في وقت بين مأسينا وعن العرب ضد ايران كما الاحتلال الاميركي. ويزور الفيلم الوثائقي مشهدًا غريبًا عندما يعاور فريق التصوير مدير غرفة سينيتي بين يوم وآخر مشيراً الى ارتياحه وبرىء سائق سيارة اجرة ان الاحتلال والمعتقلين ان الاميركيين خلصوا الشعب العالم من دون مشاكل ويسير جيد وانه يزور فريق التصوير من مدن مثل حلب ودمشق ويردد الشاعر كصدى لطالب المتحدين (بعد ان العراقيين بناء ديمقراطيتهم). فيشاهده أحد المؤمنين مناقضاً تماماً ما يشهده ليشير ان ٧٠ بلا عمل وشاعر مسلطين على مالي وسيادتهم في وقت قدرت منه سنوات عديدة مع وصول صدام حسين الى الحكم. وعلى الرغم من عذابات الماضي، تستمر الحياة في بغداد وهو ما تظهره بعض الصور في مطلع الـ ٢٢ عاماً. وتمرض خلال المهرجان في مونتريال ١٩٩٦-١٩٩٧. ومن خلال شهادتهم يعبر المواطنون امام المشاهد من شوارع دجلة والسوق الصغيرة فيها. فيما بين موبل وقصص الى جانب القلام ويتوقف سكان انطوان عند المبنى التي دمرتها الحرب واساس انقضاض المكتبة

وكذلك

يعرض الفيلم الوثائقي الذي يعرض للمرة الاولى خارج العراق بحسب المظمرين قصة شاعر عراقي يدعى سنان انطوان يعود الى بغداد بعد ١٢ عاماً من المنفى في الولايات المتحدة.

ويلاحظ الشاعر خلال جولته في مدينة اسلام

الله كم تغيرت الامور بعد ثلاث حروب وعقبات دولية مازالت.

ويعبر المواطنون امام عدسة المصورين عن

ارائهم بحرثة بينهم مجموعات من

العاطلين عن العمل وتلاميذ وناشطين في مجال حقوق الإنسان ومحامية محتجين

وعذابات خالد حكم صدام حسين وشاعر

اويف وعذاب بدوره في سجن (ابو غريب)

حت الاستلال الاميركي ومقابل سائق خلا

الحرب مع ايران ١٩٨٠-١٩٨١).

ومن خلال شهادتهم يعبر المواطنون امام

لكثيراً عن ارتياحهم لتحريرهم من صدام

حسين من مخدليتهم عن عمليات التمهيد

و العمليات الاخيرة والقمع الذي اعتمدوه في

ظل النظام السابق.

الكتاب الثاني في سلسلة "الكتاب للجميع مجاناً" مع جريدة (الطبعة الثانية)

الاسلام واصول الحكم

علي عبد الرزاق

عن عبد الرحيم
الاسلام واصول الحكم

بحث في
الاسلام واصول الحكم في الاسلام