

بغداد / المدف
ناقش وزير التربية الدكتور خضير الخزامي مع وفد من مديرية المناهج الدراسية السبل الكفيلة بتغيير المناهج الدراسية في المدارس.
وأكد الوزير في بيان مكتبه الصحفي تلقته (المدى) أن استبدال المناهج بمناهج حضارية تحتوي على معلومات قيمة وهو من أولويات الوزارة.
وطالب الوزير الوفد بتقديم استشاراتهم من أجل تكوين مناهج لا يميز طائفة على أخرى.
من جانبهم أكد الوفد مجاهدتهم من أجل تكوين مناهج جديدة من شأنه الارتقاء بالمستوى الذي يلائم التطور الحاصل في العراق الجديد.



موسكو / ف.ب.
دعت موسكو الثلاثاء القيادة الاميركية والسلطات العراقية الى اجراء تحقيق دقيق بعد مقتل مصور صحفي روسي في العراق الاحد الماضي مع ستة جنود اميركيين في انفجار قبيلة شمال بغداد وقال المتحدث باسم الخارجية الروسية ميخائيل كامينين في بيان "نأمل ان تجري قيادة القوات متعددة الجنسيات والسلطات العراقية تحقيقاً دقيقاً بشأن الحادث الذي ادى الى مصرع مواطن روسي" و اضاف "نرى انه من الضروري تحديد توصيفاً لجميع الروس بعدم الضرر الى العراق حتى استتراء الوضع العسكري والسياسي كليا في هذا البلد".
وديمتري تشيبوتاييف (٢٩ سنة) الذي قتل الاحد هو مصور روسي مستقل مقره موسكو وكان يعمل في العراق لحساب النسخة الروسية من مجلة "نيوزويك" الاميركية.



الرئيس جلال طالباني

طالباني يبحث مع نائبه تفعيل المقررات السابقة لتشكيل الحكومة

بغداد / المدف
بحث رئيس الجمهورية جلال طالباني امس مع نائبه الدكتور عادل عبد المهدي وطابق الهاشمي تفعيل المقررات التي اتفق عليها قبل تشكيل الحكومة الحالية وقال مصدر اعلامي انه تم الاتفاق على تفعيل الصلاحيات الدستورية لمجلس الرئاسة بالتنسيق مع رئاسة الوزراء بما يضمن مساهمة المجلس مساهمة فاعلة في اتخاذ القرارات المتعلقة بإدارة الدولة مشيراً الى انه تمت مناقشة عدد من القضايا التي تخص الملف الأمني والتفويضات التي تخص أعضاء مجلس الرئاسة على عقد اجتماع آخر في المستقبل القريب لمناقشة تلك المسائل.

الساعدي يؤكد وجود اتصالات بين التيار الصدري وكتل أخرى لبلورة أفكار جديدة

بغداد / المدف
كشف القيادي في التيار الصدري وعضو مجلس النواب عن كتلة الائتلاف العراقي الموحد ناصر الساعدي عن وجود اتصالات يجريها التيار الصدري مع مختلف الكتل السياسية بهدف بلورة أفكار جديدة تساعد في تكوين اداء الحكومة.
وقال الساعدي ل(المدى) امس، اجرنا اتصالات مع جبهة التوافق العراقية وبعض افراد الكتلة العراقية وحزب الفضيلة الاسلامي بهدف مناقشة وبلورة أفكار تسهم في تكوين اداء الحكومة ومنها فرصة اخيرة لتصبح مسار ادائها، مؤكداً ان التيار الصدري يتجه حالياً الى فتح قنوات للتواصل مع الفئات الدينية والسياسية التي تشمل مكونات الشعب العراقي بهدف حقن الدماء والخروج من المأزق الذي نمر به العملية السياسية.
وأكد الساعدي ان جهات سياسية كشفت اتصالاتها بالتيار الصدري خلال الفترة الماضية بهدف ضمها الى هذه الجبهة او تلك، مشدداً على ان التيار الصدري ما زال جزءاً من الائتلاف لكن الساعدي اشار الى ان امكانية انسحاب الكتلة الصدريّة من الائتلاف العراقي الموحد واردة وقال بهذا الصدد: امكانية الانسحاب من الائتلاف وارد لكن ليس الآن.
واوضح ان التيار الصدري لديه مشروع سياسي كبير لم يستخدم منه سوى وقتين للمشاركة في العملية السياسية، موضحاً ان الورقة الاولى تتعلق بجدولة انسحاب القوات المحتلة من العراق، فيما تتعلق الورقة الثانية بتوعية الخدمات التي تقدمها الحكومة للمواطنين.
وتابع قوله: متى ما حققت الحكومة او سعى الائتلاف اجربنا اتصالات مع جبهة التوافق العراقية الموحد التي تحوي مضمون هاتين الورقتين فنحن جزء اساسي من الائتلاف العراقي الموحد.
واضاف: اذا تاكدت الكتلة الصدريّة من ان ما جاء في الورقتين المذكورتين لن يتحقق فعند ذلك ستكون لنا رؤية اخرى ودراسة مختلفة للامور قد تتطور عنها مواقف جديدة.
ونفى الساعدي ان يكون التيار الصدري قد شارك في العملية السياسية على اساس طائفي، معتبراً ان عنوان المشاركة في العملية السياسية هو الائتلاف العراقي موحد يمثل جميع ألوان الطيف العراقي، وتابع الساعدي: لكن الائتلاف الطائفي الذي حصل في مرحلة الانتخابات لم يسمح للتيار الصدري باتخاذ موقف اخر.
وحول انسحاب الكتلة الصدريّة من الحكومة اوضح الساعدي ان الاملايات التي يمارسها الحتم منعت الحكومة من توفير الدعم



جنديان عراقيان في مهمة أمنية... بغداد ٨/٥/٢٠٠٧

القبض على ٨٦ ارهابياً في أبو غريب ٨٦ ضحية بانفجار سيارة مفخخة في الكوفة

بغداد / المدف
انفجرت سيارة مفخخة صباح الثلاثاء في سوق شعبية قرب ساحة الشهرستاني بفضاء الكوفة ما ادى الى استشهاد ١٦ وجرح ٧٠.
وقال احمد عبد الحسين مدير المركز الاعلامي لمحافظة النجف ل(المدى) ان شخصاً انتحارياً قام بتفجير عجلة من نوع دوفلين تحمل لوحة ارقام مزورة في مدينة الكوفة الساعة العاشرة من صباح امس.
واضاف ديميل ان حافلة (١٦) شهيدا (٧٠) جرحيا، العديد منهم بحالة خطيرة ما يؤشر الى احتمال ارتفاع عدد الشهداء.
مشيراً الى انه على اثر هذا الحادث قامت الاجهزة الأمنية بفتح منافذ المدينة وإجراء محلات تفتيش للمجلات والمناطق المحيطة بالحادث تحسباً لقيام العصابات الكفارية باعمال ارهابية متتالية.
ومن جانبه أكد مدير صحة النجف سالم لعمدة الاجسانية، وحملت محافظة النجف من اسمهم ١٦ (الارهابيين التكفيريين وانسابهم من الضاميين) مسؤولية الحادث.
وقال شهود عيان (للمدى) ان عدداً كبيراً من السيارات والمحال تعرض الى اضرار جسيمة وان عدداً من السيارات قد احترق بالكامل.
قال اخرون "ان قوات الشرطة والحرس الوطني التشرت في مكان الحادث وفرضت طوقاً أمنياً حول الحادث".
من جهتها أعلنت مديرية شرطة النجف عن غلق المدينة القديمة والطرق المؤدية اليها بالكامل أمام العجلات.
وقال العميد عبد الكريم العامري ل(المدى) "تحسباً لاي طارئ قامت قواتنا بفتح

بطرياك الكنيسة الكلدانية يدعو الحكومة إلى حماية المسيحيين في العراق

نيويورك / الوكالات
دعا بطرياك الكنيسة الكلدانية الحكومة الى حماية المسيحيين لما يتعرضون له من تهجير وترهيب وقتل جاء ذلك خلال قداس اقيم في كنيسة مار فرهاد في اربيل، و اضاف، ان المسلمين والمسيحيين أخوة في هذا الوطن وان ما

زار المالكي بعد أسابيع من "القطيعة" الهاشمي يلوح بالانسحاب من الحكومة إذا لم تنزع أسلحة الميليشيات ويعدل الدستور

بغداد / الوكالات
قال مكتب نائب رئيس الجمهورية امس ان طارق الهاشمي قام بزيارة رئيس الوزراء نوري المالكي في مكتبه بعد قطيعة دامت اسابيع.
وجاء في بيان صادر عن مكتب الهاشمي: انه جرى خلال اللقاء مناقشة ومراجعة عدد من الملفات الأمنية والسياسية وسبل ادارتها بالشكل الذي يضمن استمرار العملية السياسية في مسارها الصحيح.
ونقل البيان عن الهاشمي تأكيده ان الحوار كان صريحاً وتطرق للعديد من القضايا ذات الاهتمام المشترك وتم خلاله الاتفاق على آليات لتابعها لاحقا...
الى ذلك أكد نائب رئيس الجمهورية طارق الهاشمي ان جبهة التوافق قد تنسحب من الحكومة بعد اسبوع واحد إذا لم تتم عملية نزع أسلحة الميليشيات والشروع بإجراء تعديلات دستورية.
كما أعلن الهاشمي، خلال مقابلة مع شبكة CNN انه قرر تأجيل زيارته إلى الولايات المتحدة، بدعوة من الرئيس الأمريكي جورج بوش، إلى أن يتم "مزجاً من المساعدات الحقيقية" من جانب واشنطن، للأوضاع المتردية في العراق.
وقال خلال المقابلة انه إذا لم يتم تعديل الدستور بحلول منتصف الشهر الجاري، فإنه سيقوم بسحب ٤٤ نائباً ينتمون إلى قائمة التوافق، من البرلمان، الذي يضم ٢٧٥ عضواً.
واضاف قوله: "في حالة عدم ابراج التعديلات الدستورية المطلوبة موضع التنفيذ، فإنني بكل صراحة، سوف أعترف بأني ارتكبت خطأ حياتي، عندما وافقت على المشاركة في هذه الحكومة".
وأوضح الهاشمي ان جبهته، تطالب بعدم تقسيم العراق إلى ولايات الحادية للسنة والشعبة والأكراد، فالأنا إن ذلك سيضر بمصالح العراقيين السنة.
وقال ان "الميليشيات لا تزال ناشطة في بغداد، رغم الايجابيات التي شهدتها خطة فرض القانون".
واضاف قوله: "لا يزال بمقدور الإرهاب أن يتحرك بحرية في ضرب الأبرياء بالسيارات المفخخة، إضافة إلى الميليشيات التي ما زالت ناشطة، خاصة بعد الذي حدث في حي العمال وفضيها من المناطق خلال الأيام القليلة الماضية".
وكان الرئيس بوش قد أجرى اتصالاً هاتفياً قبل اسبوع، مع الهاشمي، حيث تباحث معه في الأسباب التي قد تدفع قائمة التوافق العراقية إلى الانسحاب من الحكومة.
وقال بيان صدر عن مكتب الهاشمي، ان جبهة التوافق تدرس احتمال الانسحاب من الحكومة "بعد ما يبدو ان الجبهة فقدت الأمل في اصلاح الأوضاع، رغم المحاولات الجادة والمخلصة التي بذلتها في هذا السبيل".
وقال البيان ان الرئيس الأمريكي وعد الهاشمي "بدراسة الملاحظات التي أشار إليها نائب رئيس الجمهورية بجدية، وأنه دعا الهاشمي لزيارة واشنطن، مضيفاً ان نائب الرئيس وعد بتبليغ الزيارة في "اقرب فرصة ممكنة".
وكان الهاشمي قد زار الولايات المتحدة نهاية العام الماضي، حيث التقى الرئيس بوش وعدداً من المسؤولين الأمريكيين.

إغلاق المنطقة الخضراء أمام المسؤولين والإعلاميين

بغداد / المدف
قال مصدر اعلامي في مجلس الوزراء ان قوات الامن المسؤولة عن المنطقة الخضراء أغلقت صباح امس الثلاثاء مداخل المنطقة الخضراء كإجراء امني طبيعي.
وأوضح المصدر ان حراس المنطقة الخضراء أغلقوا المداخل عند الساعة العاشرة من صباح امس بشكل مؤقت كإجراء امني طبيعي.
ولم يذكر المصدر تفاصيل أكثر عن اسباب إغلاق المنطقة الخضراء.
وكان شهود عيان قد ذكروا أنه تم صباح امس الثلاثاء غلق منفذ الدخول إلى المنطقة الخضراء شديدة التحصين وسط بغداد من جهة كراة مريم لمدة ساعتين.

الإمارات تعتقل ٢١ غطاساً إيرانياً

طهران / الوكالات
أعلنت شركة إيرانية للغطس تحت البحار امس الثلاثاء ان قوات دولة الامارات العربية المتحدة اعتقلت ١٢ غطاساً في الخليج أثناء عملية لاستعادة حمولة سفينة كانت قد غرقت في المكان.
ونقلت وكالة الانباء الطلاعية الإيرانية عن مدير شركة "صدف سفيد خرك" حسن نوري بور قوله "لقد اوقفت قوات الامارات العربية المتحدة ١٢ غطاساً كانوا يعملون في المياه الدولية".
وصرح مسؤول في وزارة الخارجية الإيرانية دون ذكر اسم للوكالة بان السلطات الإيرانية تتابع القضية".



Advertisement for MTC (Mobile Telecommunications Company of Iraq) featuring a \$5 card and contact information.

المالكي يوجه بصرف مبالغ مالية لموائل ضحايا الإرهاب في الرمادي



نوري المالكي

بغداد / الصفا
وجه رئيس الوزراء نوري كامل المالكي بصرف مبالغ مالية لموائل شهداء وجرحى الضحايا الإرهابية التي استهدفت المدنيين الأبرياء في مدينة الرمادي يوم الاثنين الماضي.

الرئيس الإيراني ونيجرفان بارزاني يبحثان تطوير التعاون المشترك



نيجرفان بارزاني
الصناعة والزراعة والطاقة في إقليم كردستان.

صهران/ PUKmedia
التقى نيجرفان بارزاني رئيس حكومة إقليم كردستان بالبرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد في طهران الاثنين. وتم خلال اجتماع الجانبين بحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك والأوضاع والمستجدات على الساحتين العراقية والكردستانية وتعزيز العلاقات الثنائية بين الجمهورية الإسلامية والمجالس كافة، وخاصة المجال الاقتصادية. وأعلن الرئيس الإيراني محمود أحمدني نجاد للمساعدات التي قدمتها لإقليم كردستان، وقال إن الإقليم بحاجة إلى الاستفادة من تجارب الجمهورية الإسلامية في المجالات كافة، بالإضافة إلى استعداد بلاده لتنفيذ مشاريع نقل الغاز والماء والكهرباء إلى العراق وإقليم كردستان والمناطق العراقية المختلفة.

الزوبعي يبحث مع سلوم سبل تفصيل المشاريع التنموية

بغداد / تصوير العوام
استقبل نائب رئيس الوزراء الدكتور سلام الزوبعي في مكتبه امس السفير جوزيف سلوم مدير مكتب إعادة اعمار العراق في السفارة الأمريكية بمناسبة انتهاء مهام عمله في العراق. وشكر نائب رئيس الوزراء السفير سلوم على ما قدمه خلال مدة مهمته في العراق وقال نحن نسعى الى ان نحدد اطرا اساسية لمستوى العلاقة بين شعبنا مبنية على حسن الاحترام المتبادل ونشر مفاهيم السلام بدلا من مفاهيم العنف... وأضاف ان الشعب العراقي ما زال يطمح الى الحصول على اقل مستوى من الخدمات في ظل الظروف الأمنية القلقة التي خلفت مشكلات في الصحة والكهرباء والبلديات وغيرها من مفاصل الخدمات. وحدد الزوبعي والمسؤول الأمريكي اهم المشكلات التي تقترض سبل الارتقاء بواقع الخدمات وتنفيذ مشاريع إعادة اعمار البنى التحتية والشارع التنموية الأخرى بشكل فعال من جانبه استعرض السفير سلوم اهم المواقف التي تقف امام النهوض بمستوى الخدمات البلدية والصحية في العراق وقال: ان ما رايته خلال السنة الماضية يعد تطورا ملحوظا وبالانحاء الصحيح.. اما بشأن ما اذا كان الارهاب هو العقبة الاساسية امام تحقيق مستوى مقبول من الخدمات؟ قال: لا يمكن فصل الامن عن الخدمات لان احدهما يكمل الآخر فهما يسيران يدا بيد ولكني اعتقد ان العراق في غضون سنوات قليلة سيكون في مقدمة الدول التي تتمتع بشعوبها بمستوى جيد من الخدمات والشارع التنموية اذا ما حقق هامش مقبول من الامن والاستقرار.

السيد السيستاني: توجهات حزب الدعوة تجمع بين السنة والشيعة



السيد علي السيستاني
الخطب / وكالات
زار وفد من حزب الدعوة

الاسلامى امس السيد علي السيستاني في مقره في النجف. وقال حيدر العبادي عضو البرلمان العراقي والقيادي بالحزب بعد اكمال اعمال مؤتمر حزب الدعوة الاسلامية جاء وفد من الحزب لزيارة سماحة السيد علي السيستاني لاطلاعه على الخدمات التي تقدمها للحزب في العراق. وذكر ان الامن هو احد الحقوق الاساسية للمواطنين ويجب توفيره، وتطرق الى ان حزب الدعوة الاسلامية له افكار تجمع بين السنة والشيعة ولا تفرق بينهم، ودعا الحزب الى نشر مثل هذه الافكار التي تصل في مصلحة الشعب العراقي دون تمييز. وقد تحدث السيد السيستاني عن الفساد الاداري الموجود في الدولة وضرورة الحسم والحزم لمواجهة. وتطرق سماحته الى الاعمال الاجرامية التي يتعرض لها المفكرين في العراق والجامعات العراقية وضرورة حماية المراكز العلمية والجامعات. من ذلك.

عبد المهدي يهنئ ساركوزي بمناسبة انتخابه رئيسا لفرنسا



عادل عبد المهدي

انتخابه رئيسا للجمهورية الفرنسية الرئيس والصدیق العزيز ندمم لكم تهانينا الحارة بمناسبة انتخابكم رئيسا لجمهورية فرنسا، وانه لطيب لي ان انقل لكم مشاعري الصادقة وارتياحي الشخصي لفوزكم ونجاحكم. فمزايكم الشخصية تستحق كل التقدير ولقد تبين هذا لنا حينما عملنا معا على تخفيض الديون العراقية ولا ريب في ان انتخابكم الان يؤكد الشرف الكبير الذي تستحقونه والذي يؤكّد ان فرنسا بين ايد امينة. وخاطب نائب رئيس الجمهورية الفرنسي قائلا: اننا على ثقة بان تستمك في الامنية من فرض احترام القانون وفي ان تتمكن من اكمال برنامج إعادة الاعمار والتنمية... ومن هذا المنطلق فان دعم فرنسا لنا وصدقتها ستزاد اهمية لنا، ارجو ان تستنى لي الفرصة قريباً لان اعبر مباشرة عن تهاني الشخصية والى ذلك الحين اقدم لكم سيدي الرئيس اعلى ايات التقدير.. كما اغتنم هذه الفرصة

خلال كلمة وزير الصناعة في مؤتمر الاعمار

هريري: امام صناعاتنا فرص كبيرة تحكّمها عناصر المنافسة

بغداد / قبص عيذاب
قال فوزي حريري وزير الصناعة والمعادن: ان الصناعات العراقية خرجت من النظام المركزي الى نظام مفتوح مفعم بالمنافسة. وأضاف حريري في كلمته امام مؤتمر اعمار العراق المعقد حاليا في عمان بالتعاون مع معرض اعمار العراق الرابع ان صناعتنا تقف امام تحديات كثيرة تحكّمها عناصر المنافسة المتوفرة في الصناعة العراقية ممثلة بالموارد الطبيعية والطاقت البشرية والخلاقة والمتنوّدة. واستعرض الوزير في كلمته أبرز التوجهات الحالية للوزارة في تبني استراتيجية الإصلاح الاقتصادي وتعزيز السياسة الاستثمارية التي من بينها تاهيل وتشغيل والصناعات المملوكة للدولة والخبرة

زيباري يتوقع مفاوضات أمريكية إيرانية عراقية وشيكة

بغداد / وكالات
توقع وزير الخارجية هوشيار زيباري عقد مفاوضات حقيقية بين دبلوماسيين إيرانيين وأميركيين وعراقيين بحثا عن سبل استقرار الامن في البلاد. وأوضح زيباري انه لم يعقد اي لقاء مبرمج منبعا بين وزيرة خارجية الولايات المتحدة ونظيرها الإيراني مؤخره متقي. مشيرا الى انه اقترح عقد مفاوضات حقيقية في الخارج ما يقارب 50 الف نسمة فقط.

تسهيلات كاملة للصائبة المهجرين

بغداد / الصفا
قال مسؤول العلاقات والاعلام للصائبة المنذائين في العراق الاثنين: ان رئاسة الصائبة شكلت لجنة تسييس مع حكومة إقليم كردستان اشترت عن ابداء كل الى اربيل والسليمانية. وأوضح عدي اسعد خماس: انه تم تشكيل لجنة بين حكومة إقليم كردستان ورئاسة الصائبة المنذائين في محافظات اربيل والطائف من الاقامة في الاقليم ومنح اجازات لممارسة مهنة الصياغة التي يمتنها أبناء الطائفة وذلك بعد توجيهات رئيس الاقليم مسعود بارزاني الى ديوانه باتخاذ الاجراءات والتسهيلات لابناء الصائبة. وافاد خماس بان "ابناء الصائبة المنذائية في مناطق الدوزة وغيرها من المناطق الساخنة"

مسلمون يعدمون معلما ومعلمة امام التلاميذ في قضاء الخالص

ديالها / الصفا
اقدام مسلحون مجهولون على اعدام معلمة ومعلم الاثنين الماضي في إحدى محافظات ديالى. وقال مصدر امني فضل عدم ذكر اسمه، ان مجموعة مسلحة قامت باقتحام مدرسة الخلويس الابتدائية (كم) جنوبي الخالص واعدموا المعلم جعفر العنبي وزوجته، وهي معلمة ايضا. امام المدرسة نفسها، امام

منظمة الصليب الأحمر توسع دائرة نشاطاتها في العراق

بنها / وكالات
جاءت اللجنة الدولية للصليب الأحمر لتوسيع دائرة نشاطاتها في العراق. وتزيد شعور التضربين بشكل مباشر من الأزمة بشأن اصعب من الصعب التعامل معها. لذلك تزيد اللجنة الدولية من انشطتها لتتمكن من العمل بشكل افضل لاحتياجات الناس في مختلف انحاء العراق. وتضيف "سنركز انشطتنا بشكل خاص على تحسين توفير الرعاية الصحية والماء وخدمات الصرف الصحي". وسيخصص قسم من الاموال المطولة لمساعدة الأعداد المتزايدة من النزاحين داخل البلاد والجماعات التي تستقبلهم والجماعات الأخرى الضعيفة كالمسنين والمسنين واليتامى والمسنين والمسنين التي تحولها النساء. وتخطط اللجنة الدولية بالعمل مع جمعية الهلال الأحمر العراقي لزيادة توزيع المواد الغذائية واللوازم الضرورية الأخرى التي يمكن من الوصول الى

الدفاع تتابع شؤون مهجري ديالى المعتصمين في كربلاء

بغداد / الصفا
أوفت وزارة الدفاع العقيد علي الزبيدي مئلا عنها لتفقد مخيم اهالي محافظة ديالى المعتصمين في ساحة بين الحرمين الشريفين في مدينة كربلاء المقدسة لليوم الثالث عشر التوالي. وقال عبدالباقى سالم الشمري رئيس اللجنة المشرفة على المخيم ان الزبيدي عقد لقاءات مباشرة مع المعتصمين واستمع الى معاناتهم مع الجماعات الارهابية ونقلوا اليه الاجراءات وردود الافعال البيئية والتكؤ في اكثر الاحيان من لدن القوات العراقية عند الاستفاثة بهم. وأضاف الشمري ان الزبيدي اسهب في شرح التفاصيل التي تحول دون القيام بحملة عسكرية كبيرة في مدن ديالى ومنها تتعلق بالجانب التسليحي والتدريسي والعدد واخرى تتعلق بالقوات متعددة الجنسية وجعلها الكثير من مجرّبات الشرفين في العراق. وقال الشمري: ان اللجنة المشرفة وممثل وزارة الدفاع اتفقا على تشكيل لجنة مشتركة مهمتها تقديم البيانات الموثقة عن امكان تجمع الارهابيين ووكارهم وتحركاتهم لاعتمادها كبيانات استخبارية يمكن استخدامها في الشروع في حملات عسكرية موسعة خلال الايام القادمة. من جهة اخرى اطلقت اللجنة المشرفة على مخيم اعتصام اهالي ديالى الذي دخل يومه الرابع عشر موقعا تجريبيا



نيكولاس ساركوزي رجل لهذا العصر

ميشيل جوينيو
ترجمة: عويد الملاحيا

لا يمكن لرجل أن يمثل بلده مالم يصبح رجلا لعصره. لهذا السبب اختارت فرنسا يوم الأحد الماضي رئيسها الجديد، نيكولاس ساركوزي، بعد أن ستمت من الحكومات التي لم تتوقف يوما عن التصريحات بضعفها وعجزها، وهكذا التفتت فرنسا نحو هذا الرجل الذي سبق لها كل طاقتة، عدا أن انتخاب ساركوزي يعد انتصارا للحزب على آخر وخطوة جديدة نحو عصر أكثر كمالا.

لقد أرادت فرنسا رجلا مثل ساركوزي، لتجتاز به مرحلة انتخاب مرشحين ضعفاء سياسيا وعاجزين عن ادراك مصالح العميقة للبلد، كما أرادت لتتبنى به التفكير الفردي وتتكف عن اتباع قيمها وثقافتها الخاصة وتقضي أثر الثقافة النسبية العالمية، وأخيرا فقد أرادت لترسم ب مصيرها الجديد بالاعتماد على التكامل الأستراتيجي وبإيجاد قواعد جديدة للحياة في البلد.

وليريد الفرنسيون من ساركوزي أن يصبح جورج بوش آخر فهي تدعم ثورة المحافظين الجدد إلا أنها لاتفضل اتباع نهج النموذج الذي يمثلها، وفرنسا ترغب في خلق بصيرتها الخاصة باختلاف السلطة اختلافا من المصير الذي كان رسوما لها كما فعل المحافظون الجدد الأمريكيان تماما حين غيروا مصيرهم بأنفسهم، انه التغيير الذي يشمل كل العالم إذن ويقوم على نحو مراحل تاريخية كاملة وأمجة وطباع معينة ويبدء مراحل جديدة من الفكر العالمي.

منذ سنوات عديدة، كنا ندعو إلى أهداف أخلاقية ومعنوية ترتبط بالفعل السياسي وننظر الكثير من السلطة فماذا تنتظر منها الآن؟ ربما ننتظر من السلطة الآن الفاعلية والثباتية فالحكم هو ليس اتباع أسلوب قائم ويعرف بل هو تلبية الواجب والالتزام به، والحكم، هو السلوك الذي يهدف إلى اعلاء شأن الفعل السياسي وأخيرا فهو اتباع أسلوب يعتمد على القيم الشخصية كالاتهام بالتعليم والاطالب الاجتماعية مثلا.

كنا نؤمن بالسابق أيضا بالأوراق الاربعة من بين المرشحين للسلطة لذا ننتظر من ورقتنا الرابعة - ساركوزي - السيطرة على اضطراب السوق، والانتباه إلى قانون البرلمان المؤخر بالمصالح الشخصية والعقود المبرمة والاتفاقيات السرية كما ننتظر منها الصلابة الوطنية التي تسيطر على الأنحرافات والتجاوزات الفردية والوطنية، بهذه الطريقة يمكن أن نثر على نموذج فرنسي حقيقي يسهم في تطوير التجربة التاريخية الفرنسية ويعمل على اصلاح المجتمع الجديد بعد أن نشأ في العنف إضافة إلى سيطرته على السوق العالمية.. سنتنهي من تاريخ بلدا أن تلك المرحلة التي امتزج فيها المين الليبرالي باليسار الأستراتيجي في طبقتها السياسية فأعاقوا إلى الهيكل الاجتماعي للبلد منذ أكثر من ٢٥ عامه، فلو لم يهبطت فرنسا في قلب الفئاضل الموجودة لديها، فلو لم يهبطت في تطور المجتمعات الحديثة وهو ماتحت عنه الأمم حاليا في خضم الفوضى العالمية لأن الفعل السياسي لكل بلد لا بد أن يتعدى بالحاجة إلى التغيير دون أن يتفصل تماما عن سمات الشعوب وتاريخها.

كان عهد فرنسا إذن أن تجرب اختبار حكومة متحمسة ومسؤولة عن خياراتها، وفي الفترة المقبلة، لن يشك الفرنسيون في الفائلة التي يمكن جنبها من اختيارك الحكومة فقد يتخلى الشعب عن تاريخه إذا رفض حكومة تنتمي إلى هذا التاريخ لكنه لن يندم ربما لا اختياره حكومة من عصره.. وانتخاب رجل يمثل هذا العصر.

عبد الوفيقار والفرنسية

السعودية تفتي بتعهدها داتها بان كي مون يعرب عن قلقه إزاء معلومات عن إعادة التسليح في لبنان

نيويورك / ٩ أيار

الصف الماضي والبالغ قيمتها ٠٧٥ مليون دولار. وقال السنورة في مؤتمر صحافي في بيروت "السعودية التي كانت سببا للمساعدة وقت بكل التزاماتها المالية ودفعت هبات بقيمة ٧٥٠ مليون دولار فضلا عن ودعة (مليار دولار) وضعتها في مصرف لبنان المركزي للمساعدة في المحافظة على الاستقرار النقدي".

وشكر السنورة السعودية كما للدول العربية الأخرى التي تعهدت دفع هبات نقدية أو تبنت مشاريع إعادة اعمار وحدات سكنية أو مدارس أو مستشفيات وأبرزها الكويت وقطر والإمارات. ويبلغ مجموع الأموال المحولة من قبل الدول العربية حتى الآن ٤,٦٩٥ مليون دولار للمساعدة في اعمار ما هدمته الحرب الاسرائيلية (١٢ تموز إلى ١٤ آب ٢٠٠٦).

يذكر ان خسائر الحرب التي شنتها اسرائيل على لبنان بعد ان قام حزب الله الشعبي بأسر جنديان اسرائيليين تقدر بنحو ٢,٦ مليارات دولار.

واوضح السنورة ان كل المساعدات النقدية التي تلقتها الحكومة "وضعت في حساب منفصل" في مصرف لبنان بمعنى انها لم تدخل في ميزانية الدولة. وقال "كل الأموال التي تلقتها او كفيصة صرفها منشورة بالتفصيل على موقع هيئة الاغاثة على شبكة الانترنت".

ويأتى كلام السنورة غداة اتهام امين عام حزب الله السيد حسن نصر الحكومة بالتلصق ب توزيع مساعدات الاعمار على المتضررين "بنا على موقف سياسي" وخصوصا في معقله ضاحية بيروت الجنوبية التي الحق بها القصف الاسرائيلي دمارا كبيرا.



وقد رحب رئيس مجلس النواب نبيه بري دعوة المجلس إلى الاجتماع لإقرار النص. ويضفي الفصل السابع طابعا الزاميا على قرارات المجلس ويوجب الدول الأعضاء على القبول بها وتطبيقها. وقد اغتيل الحريري في شباط ٢٠٠٥ في تفجير وقع في بيروت. من جهة أخرى أعلن رئيس الحكومة اللبنانية فؤاد السنورة ان المملكة العربية السعودية هي اول دولة انجزت دفع المساعدة المالية التي وعدت لبنان بها خلال الحرب الاسرائيلية عليه

الحكومة اثر موافقة مجلس الامن على مشروع المحكمة ذات الطابع الدولي لمحكمة قتلته رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري واعادته إلى لبنان للمصادقة عليه. ودعت الاكثية اللبنانية في لبنان مجلس الامن إلى اتخاذ الاجراءات اللازمة بعد فشل الجهود لإقرار انشاء المحكمة في لبنان، بما يعني ضمنا اللجوء إلى الفصل السابع.

وقد سحبت سوريا بموجب هذا القرار قواتها من لبنان عام ٢٠٠٥ بعد ٢٩ عاما من الهيمنة العسكرية والسياسية. وتقرير بان كي مون الخامس الذي يصدر نصف سنويا منذ اعتماده القرار ١٥٥٩، أشار أيضا إلى ان اسلحة حزب الله "لا تزال تطرح تحديا رئيسيا لاحتكار الحكومة اللبنانية الاستخدام الشرعي للقوة وكل جهود استعادة سيادة لبنان ووحدته اراضيه واستقلاله السياسي".

كما دعا بان كي مون إلى إجراء انتخابات حرة ونزيهة لاختيار العرب الامين العام للأمم المتحدة بان كي-مون عن قلقه إزاء المعلومات التي تشير إلى تهريب اسلحة إلى لبنان واحتمال تسليح مجموعات مختلفة كما دعا إلى إجراء انتخابات حرة ونزيهة لاختيار خلف للرئيس اميل لحود.

وقال الامن وزع الاثنان الماضي "انني قلق جدا إزاء احتمال تفاقم الازمة السياسية في لبنان من جراء هذه المعلومات الواردة من مصادر مختلفة والتي تشير إلى تهريب اسلحة بشكل غير شرعي واحتمال تسليح مجموعات لبنانية وغير لبنانية. واذ ان المعلومات عن تهريب الاسلحة عبر الحدود السورية اللبنانية يجب ان تتابع من اجل معالجة هذا الامر وحل كل الأطراف المعنية لا سيما حكومتنا سوريا وإيران على ضمان التطبيق الكامل للقوانين ١٥٥٩ و ١٧٠١ المصادرين عن مجلس الامن الدولي".

وزير الخارجية الألماني يؤكد دعم بلاده والاتحاد الأوروبي لمبادرة السلام العربية

كما اوضح ان الاجتماع الوزاري الخليجي المقرر في الرياض غدا سيبحث مواضيع كثيرة بهدف الوصول إلى توافق اتفاقية تجارة حرة بين دول مجلس التعاون الخليجي ودول الاتحاد الأوروبي.

أكد وزير الخارجية الألماني فرانك فالتر شتاينباير دعم بلاده والاتحاد الأوروبي لمبادرة السلام العربية التي جددت الفكرة ويدير الحديث على تفصيلها والتمسك بها لاحلال السلام في المنطقة.

ويواجه لبنان أزمة سياسية منذ تشرين الثاني عندما استقال ستة وزراء موالون لسوريا من الحكومة اثر موافقة مجلس الامن على مشروع المحكمة ذات الطابع الدولي لمحكمة قتلته رئيس الوزراء الأسبق رفيق الحريري واعادته إلى لبنان للمصادقة عليه.

صحيفة يديعوت أهرونوت: سوريا تسرع استعداداتها للحرب

للحرب استكمال جهاز الامن السوري صفقة مع الصناعات العسكرية الروسية عشرات بطاريات الصواريخ المضادة للطائرات من طراز اس. ايه ١٧ مقابل نحو مليار ونصف المليار دولار، وهو صفقة متقدمة من اس. ايه ٦، وكما يذكر فإنه في حرب يوم الغفران... كان صاروخ اس. ايه ٦ من اكثر الصواريخ فتكا.

وكانت الصحيفة ان خطة التدريب التي بدأت تنفذ في سوريا تأثرت جدا بنشاط الجيش الاسرائيلي في لبنان وجرى التشديد فيها على استخلاص العبر من القرارات التي ابداهها الجيش الاسرائيلي في لبنان.

وذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية الصادرة امس الاول ان الجيش السوري بعد الاستعدادات لمواجهة محتملة مع اسرائيل في الصيف القريب القادم، فقد قررت هيئة الأركان العامة في دمشق، بحسب الصحيفة، تقصير مدة خطة التدريبات السنوية كي تتصدى لما يعتبر في سوريا كتهديد جازميه الجيش الاسرائيلي للمواجهة في الصيف.

عبد الحليم هذه المزاعم بأنها "اكاذيب"، فبالإضافة إلى معدات عسكرية يجري نقلها من مكان لآخر عبر البلاد.

وقالت امستني إن التقرير يستند إلى إفادات شهود من دارفور وكذلك من "مصادر موثوق بها".

وقالت امستني أيضا ان روسيا وقدمت امستني صوراً جغرافية لطائرة هليكوبتر من نوع (Mi-24) في نايالا في دارفور، فاشارة إنه علامات تسجيلها تظهر أنها نقلت كبديل لطائرة أخرى. وان هذا حدث بين كانون الثاني واذار العام الجاري.

وقالت امستني أيضا ان الطائرات المصنفة من نوع هانفان ظهرت في نفس التوقيت.

وقالت امستني في تقريرها إن مجلس الأمن بدعم قرار حظر الاسلحة في دارفور الذي كان قد تم تعديله في آذار ٢٠٠٥ لكي يشمل جميع الأطراف.

وقالت امستني ان صاروخا اطلق من قطاع غزة المفجر صباح الثلاثاء على طريق قريبة من بلدة في جنوب اسرائيل من دون ان يسفر عن اصابات.

وابيه المحافظ قدم نبذة تعتبر مقدسة في اليابان في اثناء تبلغ قيمتها ٥٠ الف ين (٣٠٠ يورو) باسم رئيس الوزراء في مناسبة مهرجان الربيع التقليدي في العيد الشهر الماضي على ما افادت صحيفتا "اساهي" و"يوميوري" وكالة كيودو.

ذكرت وسائل الاعلام اليابانية امس الثلاثاء ان رئيس الوزراء شينزو ابيه ارسل تقديما لعهد ياسوكوني في طوكيو من دون زيارة هذا الموقع الروحي والقومي الياباني الذي كان وراء جدل شديد مع الصين وكوريا الجنوبية.

اطلق ليل الاثنين الثلاثاء من دون رصد مكان وقوعه.

وشدد المعلم على "حرص سوريا على العلاقات الاخوية مع لبنان الشقيق والحاجة إلى تحقيق التوافق بين اللبنانيين لحل مختلف القضايا بعيدا عن التدخل الاجنبي".

وقالت وكالة سانا السورية ان المعلم وامادو بحثا الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط بما في ذلك العراق والصراع العربي الاسرائيلي ولبنان بالإضافة إلى العلاقات السورية البرتغالية والسورية الأوروبية.

يحت وزير الخارجية السوري وليد المعلم مع نظيره البرتغالي لويس امادو الاوضاع في العراق وفلسطين ولبنان مشددا على "الحاجة إلى تحقيق التوافق بين اللبنانيين بعيدا عن التدخل الاجنبي".

الاجتهاد

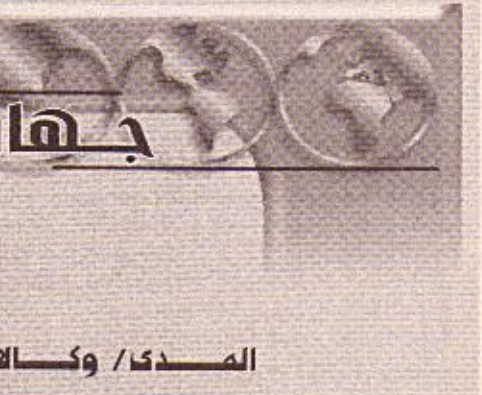
الاجتهاد

الاجتهاد

الاجتهاد

الاجتهاد

الاجتهاد



وجهات

المصدك / وكالات



سوق في منتصف الشارع

فرض رقابة علما صافذ التوزيع تأهيل عدد من محطات تعبئة الوقود

بغداد / الصدا
باشرت شركة توزيع المنتجات النفطية بأعمال تطوير عدد من محطات تعبئة الوقود في مدينة بغداد بهدف تحسين اداها وتقديم افضل الخدمات الى المواطنين أعلن ذلك لراي (المدى) المدير العام للشركة كريم جعفر وقال بان عمليات التطوير تشمل اعمالا هندسية ومدنية متمثلة باستبدال واصلاح منظومات الانابيب والخزانات ومنظومات الاطفاء وتنظيم المساحات واستبدال المضخات وتحسين المداخل وغير ذلك وأشار الى ان الجهود المبذولة في هذا الصدد والمستمرة منذ شهر آذار الماضي تشمل محطات الخالصية وسبع ابكار والوزيرية والقاهرة وحى عدن والشيخ عمر والاعظمية...
موضحاً أن التطوير شمل ايضا ساحتي غاز ونفط حي البساتين وابن الرشيد وتحويلهما الى محطتي تعبئة وقود...
وفاد مدير عام الشركة ان الجهود تتواصل في انجاز تأهيل واعمار محطتي المنصور ويقوية القديمة ومستودع ديالى مشيراً الى ان هذه الاعمال قد وصلت الى مراحلها النهائية وسيتم الانتقال الى تطوير واعمار مرافق الشركة الأخرى...
الى جانب زيادة ومضاعفة الشطة القياس والسيطرة النوعية لمئات الوحدات والخزانات النفطية مضيفاً بان الشركة تقوم حالياً بفرض رقابة ومتابعة مشددة لمناقصها التوزيعية من اجل ضمان عدم وصول التجاوزات والمخالفات علماً قد بلغت القرامات المفروضة على المناقص التوزيعية المخالفة خلال شهر آذار فقط بحدود ٦٠ مليون دينار.

فتح حوار مع القوات الأمريكية بخصوص أهد أعضاء مجلس الديوانية

الديوانية / باسم الشوقيا
أعلن مصدر في مجلس محافظة الديوانية عن تشكيل لجنة من المجلس للحوار مع القوات الأمريكية بخصوص أحد أعضائه المطلوبين للقوات الأمريكية. وقال إن مجلس محافظة الديوانية شكل لجنة برئاسة محافظ الديوانية خليل خليل حمزة وعضوية السادة نافع طاهر وسلمان السيد جبار وعدنان محسن وفاضل موات لفتح حوار مع الجانب الأمريكي بخصوص الاتهام الموجه الى رئيس اللجنة الأمنية في المحافظة الذي أدرجت القوات الأمريكية اسمه في قائمة المطلوبين للقوات الأمريكية التي سبق وان انتهت المروحيات الأمريكية عبر منشورات في المدينة. وأضاف المصدر: إن اللجنة ستناقش بدورها أيضاً تداعيات الوضع الأمني في المحافظة مع مسؤولين في الجيش العراقي والأمريكي.

خمس ٢٠٠٠ دعوى قضائية في هيئة حل نزاعات الملكية في ذي قار

الناصرية / هبة العاملا
دعوى تتعلق بإعادة الملكية العقارية وتعمير اصحاب العقارات المصادرة حيث تشكل دعاوى التعويض ٦٠٪ من الدعاوى المحسومة قُبضاً تشكل دعاوى إعادة الملكية ٤٠٪ متبقياً الى ان قرارات الحكم المتعلقة بإعادة الملكية قد تم تنفيذ الكثير منها في الدوائر التسجيل العقارية المختصة حيث اعيد نحو مئة عقار الى اصحابه الشرعيين وحتى الان تم حسم ٢٠٠٠ دعوى تتعلق بإعادة الملكية العقارية وتعمير اصحاب العقارات المصادرة حيث تشكل دعاوى التعويض ٦٠٪ من الدعاوى المحسومة قُبضاً تشكل دعاوى إعادة الملكية ٤٠٪ متبقياً الى ان قرارات الحكم المتعلقة بإعادة الملكية قد تم تنفيذ الكثير منها في الدوائر التسجيل العقارية المختصة حيث اعيد نحو مئة عقار الى اصحابه الشرعيين وحتى الان تم حسم ٢٠٠٠

ضبط ٢٦ نقطة أنارية معدة للتفريب في ميسان

العصارة / الصدا
أعلن مصدر في شرطة ميسان عن احباط محاولة لسرقة آثار في محافظة ميسان. وأوضح المصدر: ان تمكنت مديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية من ضبط (٢٦) قطعة أنارية معدة للتفريب في منطقة البصرة التابعة لقضاء العمارة وأشار المصدر: بعد حصول معلومات عن محاولة سرقة الآثار شكلنا مفرزة استطاعت الوصول الى مكان توجد المهرين الذين تركوا المكان هاربين وفرروا الى جهة مجهولة حيث تم ضبط جرة ثلاثية واحدة (١٠) قطع أنارية قضائية قديمة و (١٠٠) قطع لقفود قديمة نحاسية وانابيب مجرورة ونصف قطعة أنارية وقلمتين صيرترين معدنيتين وانباء واحد معدني وقلمة نحاسية على شكل حلقة تم ايداعها في مديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية. ويذكر ان هذه الآثار تعود الى العصور السومرية.

بعض قادة القوات المتعددة الجنسية مجلس قضاء الحويجة يبحث الواقع الخدمي والأمني

الكويتك / الصدا
عقد مجلس قضاء الحويجة والنواحي التابعة له اجتماعاً يميني ديوان المحافظة برئاسة عضو مجلس المحافظة الشيخ برهان مزهر الحاضي وبحضور الكولونيل مايروبيج قائد القوات المتعددة الجنسية في منطقة جنوب غرب كركوك. وتم خلال الاجتماع بحث ومناقشة جملة من المسائل حيث سطر رئيس مجلس قضاء الحويجة الضوء على أبرز المشاريع (قيد التنفيذ) التي تنفذ في منطقة الحويجة والتي كان في مقدمتها مشروع تخطيط طريق المزرعة والذي أكد على سير العمل في المشروع على قدم وساق بجهود الأجهزة الأمنية والعشائر في تأمين

مستشفى بابل البيطري يتسلم أحواض تنطيس الأغنام

بابل / اقبال محمد
تسلم مستشفى بابل البيطري ٨ أحواض لتنطيس الأغنام من فريق اعمار محافظة بابل. وقال مصدر في المستشفى ان أحواض التنطيس التي تستخدم في عمليات إزالة الطفيليات والبكتريا عن الأغنام ستوزع على عدة مناطق في المحافظة ونواحي الكتل والشروع والسدة وادي عرق والطليعة والمدحتية والشوملي والنهيل مشيراً الى ان هذه الأحواض ستساعد في تحسين نوعية الصوف وتزويد الوزن الكلي للأغنام بمقدار ٢٥٪ مما يعني إضافة جيدة للثروة الحيوانية في المحافظة.

بسبب استمرار انقطاع التيار الكهربائي وفاة أربعة أطفال في مستشفى سامراء

سامراء / الصدا
قال مسؤول طبي في مستشفى مدينة سامراء إن أربعة أطفال حديثي الولادة ورجلاً مسناً توفوا امس الأول بسبب استمرار انقطاع التيار الكهربائي عن المستشفى وتدهور الوضع الصحي به. وقال رئيس الأطباء المقيمين في مستشفى سامراء الدكتور خالد محمود إن الوضع الصحي المتدهور للمستشفى والذي تسبب به استمرار انقطاع التيار الكهربائي أدى امس الأول إلى وفاة أربعة أطفال (حديثي الولادة) ورجل مسن.

أدوية نينوى تسلم ٢٨ جهازاً للرقابة الدوائية

بغداد / الصدا
تسلمت الشركة العامة للصناعة الدوائية والمستلزمات الطبية في نينوى ٢٨ جهازاً من أصل ٢٥٧ جهازاً تم تخصيصها من قبل مجلس محافظة نينوى ومن الميزانية الخاصة بأعمار المحافظة. أكد ذلك المكتب الإعلامي في الوزارة وأضاف: ان هذه الأجهزة مخصصة لأغراض الرقابة الدوائية إضافة الى انه سيتم تزويد خط متكامل لإنتاج جميع أنواع الحقن السرطانية ومن

النفط: إعادة ٢٨١ مفضولة سياسياً إلى الخدمة

بغداد / كويم السوداني
قررت وزارة النفط إعادة ٢٨١ منتسباً مفضولاً سياسياً الى الخدمة أكد ذلك المصدر الإعلامي للوزارة وأضاف ان الذين أعيدوا للخدمة الوظيفية تم توزيعهم على شركات الوزارة... حيث أعيد لشركة توزيع المنتجات النفطية ١١١ منتسباً وشركة نفط الجنوب ٧٣ منتسباً وشركة غاز الشمال ٢٣ منتسباً وشركة مصانع الشمال ١٤ منتسباً وشركة مصانع الوسط ٢٩ منتسباً وشركة الاستكشافات النفطية ١٤ منتسباً وشركة المشاريع النفطية ١٩ منتسباً

بغداد / كويم السوداني
قررت وزارة النفط إعادة ٢٨١ منتسباً مفضولاً سياسياً الى الخدمة أكد ذلك المصدر الإعلامي للوزارة وأضاف ان الذين أعيدوا للخدمة الوظيفية تم توزيعهم على شركات الوزارة... حيث أعيد لشركة توزيع المنتجات النفطية ١١١ منتسباً وشركة نفط الجنوب ٧٣ منتسباً وشركة غاز الشمال ٢٣ منتسباً وشركة مصانع الشمال ١٤ منتسباً وشركة مصانع الوسط ٢٩ منتسباً وشركة الاستكشافات النفطية ١٤ منتسباً وشركة المشاريع النفطية ١٩ منتسباً

العدد: ٣١٩١٠
التاريخ: ٣ أيار ٢٠٠٧

إعلان رقم (١٥٣/ش)

تعليد أمانة بغداد / دائرة المشاريع عن تجهيز رمل احمر الحا خباطة الشعلة

الدرجة:- التاسعة انشائية
المدة:- ٤٥ يوماً عدا الجمع والعطل
الكمية: ٤٠٠٠ ٣م
الصيانة:-
والتي يمكن الحصول على الشروط الفنية والقانونية الخاصة بها من مقر الدائرة قرب تقاطع دمشق لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) فقط (خمسون الف دينار).

فعلى الراغبين بالمشاركة تقديم عطاءاتهم بموجبه على ان يرفق مع كل عطاء تأمينات اولية مقدارها ثلاثة ملايين دينار على شكل صك مصدق او خطاب ضمان لامر امانة بغداد/ دائرة المشاريع صادر من احد المصارف في مدينة بغداد حصراً على ان يقدم العطاء كالاتي:-

- 1- ظرف العرض الفني
- 2- ظرف العرض التجاري
- 3- ظرف ثالث يتضمن كافة المستمسكات المطلوبة.

وسيهمل كل عطاء غير مستوفٍ للشروط القانونية وان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات على ان يرفق بالعطاء وصل القبض وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان اخر موعد للتقديم ١٥ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً الى دائرة المشاريع ويتم فتح العطاءات الساعة الواحدة ظهراً وبنفس اليوم وبامكان المتقدمين الحضور للاطلاع على نتائج فتح العطاءات المقدمة

مدير عام دائرة المشاريع
٢ / أيار / ٢٠٠٧

مشاريع الماء في بغداد

بغداد / الصدا
قال الناطق الاعلامي في وزارة البلديات والاشغال العامة ان الأيام المقبلة ستشهد تنفيذ العديد من مشاريع الماء في اقصية ونواحي مدينة بغداد... وأضاف: ان الوزارة وضعت خطة لتنفيذ المشاريع بعد ان تم رصد ٩٧ مليار دينار لتحسين نوعية مياه الشرب في الاقصية والنواحي لمدينة بغداد حيث ستشمل هذه المشاريع مناطق الحسينية وحى الوحدة والمحمودية فضلاً عن مناطق اخرى في

بغداد / الصدا
جانب الكرخ والرصافة من خلال ابدال الانابيب التالفة وايصال الماء الناصح للشرب للمناطق التي تعاني من نقص واضح فيها فضلاً عن نصب وحدات لتحلية المياه بهدف تقليل التلوث...
ويبين: ان وزارة البلديات تسعى لارتقاء بواقع الخدمات في بغداد خصوصاً ماء الشرب الذي تعاني بعض المناطق من تلوثه مشيراً الى: ان مديرية ماء بغداد ستتولى الاشراف على تنفيذ هذه المشاريع.

لقاء سريع مع قانم مقام الموصلي: تدهور الخدمات بسبب الفساد

المصالح الشخصية واستشراء الفساد أدبيا إلى تدهور الخدمات



تعداد من المصالح الاداري

ضيف الصديقة السيد عامر جهاد قانم مقام الموصلي الذي سألناه عن الواقع الخدمي في مدينة الموصل...

ان تدهور مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين في محافظة نينوى وفي مدينة الموصل على وجه التحديد يعود الى عدة اسباب...

مدير المراكز المفتوحة: مراكزنا تؤهل الاطفال نفسياً واجتماعياً

السليم في المجتمع اي ان اهداف المراكز المفتوحة تعمل على تنشئة الطفل الاجتماعية السليمة...

العامل والمتضمن ايضا تنمية القدرات العقلية وذلك من خلال تخصيص دروس منهجية متخصصة في هذا المجال...

بغداد / طه المصلي، المراكز المفتوحة هي المراكز الوقائية غير الوبائية والتي تهدف الى توفير الاجواء الالامية لتوجيه الاطفال وفق الاساليب التربوية السليمة...

أهالي هي البنوك ومشكلتهم مع مربي الأبقار

بعث عدد من المواطنين من سكنة المحلة 315 في حي البنوك برسالة يدعون فيها المجلس البلدي والدائرة البلدية في المنطقة الى ضرورة الحد من تكاثر اعداد مربي ابقار...

الى وزارة الاتصالات مع التهية

عدد من المواطنين من سكنة المحلة 43 في مدينة الحيرة بعثوا برسالة يطالبون فيها بضرورة اصلاح الكابينة 13 المغنطية لهواتفهم...

هي الاعلام والكهرباء

العديد من سكنة حي الاعلام يشكون من ان التيار الكهربائي المغني لمنطقتهم وخاصة الحلتين 837 و 831 يقتصر فيها على ساعة من الزمن...

المعلمون والمدرسون وهذا المطلب

المواطن ابو رواء من مدينة الصدر الذي يعمل في سلك التعليم يطالب وزارة التربية مؤخرا ولا سيما ان معلمين الذين يساهمون في استقبال الطلبة الراغبين والمفصولين من...

أمانة بغداد مدعوة

المواطنة ام محمد من بغداد كتبت اليها تذكر ان احد انابيب مياه الشرب في مدخل شارع السعدون من جهة المكتبات يتدفق منه الماء ليل نهار وعلى مرأى الجميع وتضيق على رسالتها بالقول كلنا يعرف مقدار ما يصرّف على تنقية مياه الشرب من اجل...

عملية شاملة لإعداد اعمار مستشفى آزادي في كركوك

اول محطة اتترنت في المستشفى هذا اضافة الى تزويدها بالمواد العلمية الحديثة وما زالت تلك القوات تدعمنا حيث تربطنا معها علاقات جيدة...

الى العيادات الاستشارية التخصصية في جميع المجالات عدا استشارية الجراحة العامة، كما توجد هناك عيادات تخصصية في مجال امراض الثدي عند النساء وعيادة اجابية لمعالجة العقم فضلا عن عيادة امراض المجاري البولية...

مستشفى آزادي العام احد اهم مستشفيات كركوك ووحد من التواضع العمرانية البارزة والذي باشر تقديم خدماته لاهالي كركوك منذ اثنائه عام 1981 من قبل احدى الشركات اليابانية التي انشأت 12 مستشفى مماثلا في عدد من المحافظات العراقية وقتئذ...

صن الشوارع وشهد ولا كل المشاهير

لا انت ولا انا نستطيع رصد وعد المشاهد التي يزرخ بها الشارع عندما هذه الايام ولكن ما يوسف له ان الكثير منها لا يسروا ما تبقى يمكن ان يبعث البهجة والامل في نفس الرائي ومع ذلك نتمنى ان يعود شارحنا وخاصة في العاصمة بغداد ليعكس لنا كل ما هو حضاري سواء من المواطن او من الحضاري التي القى على عاتقها اظهاره بالصورة التي نتمناها جميعا الذي دفعني الى ذكر هذا الحديث هو اننا كثيرا ما نكوننا مسالة الشقوق والحفر التي تتركها المجاميع العاملة في مجالات مد انابيب شبكات مياه الشرب وانابيب المياه التقليدية في العاصمة بغداد دون معالجة بعد الانتهاء منها وفي اماكن عديدة لا مجال لتذكرها ولكن مع ذلك لانريد ان نجسح حق العاملين في بعض المواقع الاخرى الذين يسارعون الى توسيع الشقوق حال الانتهاء من عمليات المد وهذا ما اشرنا اليه وباركناه على صفحة الجريدة حين بعث لنا بعض...



صنورق وتعليق

الرزق الحلال

التكنولوجي الصغير.. روضة ومراح ولكن..

بغداد / شاكو الصيام

الاعمال تتضمن تجهيزها وكمال النواقص فيها (اعمال كهربائية، وافرشة، وستائر وإرضيات، وكل ما من شأنه ان يسهم في توفير الراحة والطمأنينة للأطفال وذويهم، كما ان الجامعة تسمى جاهدة لتطويرها وبما يتناسب وعلمية هذه المؤسسة التعليمية المهمة، كما ان الدار بصدد استقبال اطفال من خارج الجامعة بعد استكمال الموافقات المطلوبة ويجاور تتمامي مع جوار رياض الأطفال الأهلية، إذ ستتراوح بين 30 الف دينار للطفل الواحد و 50 الف دينار للطفلين الأخوين، وتضيف:

ولدينا خطة طموح لتوسيع الروضة من خلال الاتصال بمنظمات انسانية ودولية.

وماذا عن الصعوبات التي تواجهكم ؟
- اولاً قلة الملاك التربوي، والملاك الحالي يقتصر على الاساتذة التربوي ويضمه علم نفس الطفل، لدينا الآن 9 مشرفات يقمن على رعاية 25 طفلاً موزعين على الحضانات والروضة والتمهيدية ويمتلك ست حاسبات من النوع القديم.

لناؤنا التالي كان مع الست هيفاء مديرة الدائرة القانونية في الجامعة وسألناها: هل تلي الدار بوضعها الحالي متطلبات التكنولوجي الصغير ؟

الدار في وضعها الراهن لا تلائم التكنولوجي الصغير الذي سيصبح يوماً ما تكنولوجيا كبرى لان الأطفال هم من أبناء الاساتذة والملاك التدريسي والوظيفي للجامعة، لذا فنحن بحاجة الى بناية اكبر والى ملاك متخصص ومناهج تربوية تعتمد على الاساليب والطرائق العلمية الصحيحة، فضلاً عن النقص الواضح في التأسيس وعدم وجود ساحة للالعاب.

ثم انتقلنا الى الست سميرة ياسين وسألناها عن علاقتها باطفال الدار فقالت: العلاقة حميمة جداً لان الطفل بحاجة الى الحنان والعطف واشاعة مناخات من المودة واللفظ، وانا وعلى وفق ما ذكرته تعاملي معهم بهذه الروحية.

وكيف تجدين الدار الآن ؟
- الدار بحاجة الى لعب والاب لتتناسب مع معطيات العصر كالاتاري واجهزة التعليم المرئية والمسومة واجهزة اظهار الحروف والكتابة، وعلى هذا فالروضة ما تزال دون المستوى المطلوب ولا تتناسب مع مكانة الجامعة العلمية.

اما مديرة الدار السابقة السيدة راجحة حسين حمزة فقد قالت: امضيت خمس عشرة سنة في هذه الدار وانا سعيدة بعملي ولا سيما انا ارى بعض الذين كانوا اطفالاً في هذه الروضة هم الان طلاب جامعيين وبعضهم صاروا معلمين او موظفين.

هل حصل تغيير ما باتجاه التطوير والتحديث في عمل الروضة ؟
- في البداية كانت الحضانة حصراً تستقبل الأطفال باعمار من سنة الى ثلاث سنوات واستمر الحال لمدة تسعة سنوات تحت اشراف وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، واستجابة لطلبات الكثيرة المقدمة من قبل اولياء امور الأطفال من منسوبي الجامعة، تم توسيعها لتشمل روضة وحضانة، وتواصل السيدة راجحة حديثها فقالت: اما المناهج فكانت تعتمد وما تزال على ما موجود في الرياض الاخرى وتتضمن: (حروف الهجاء، وحروف اللغة الانكليزية والارقام

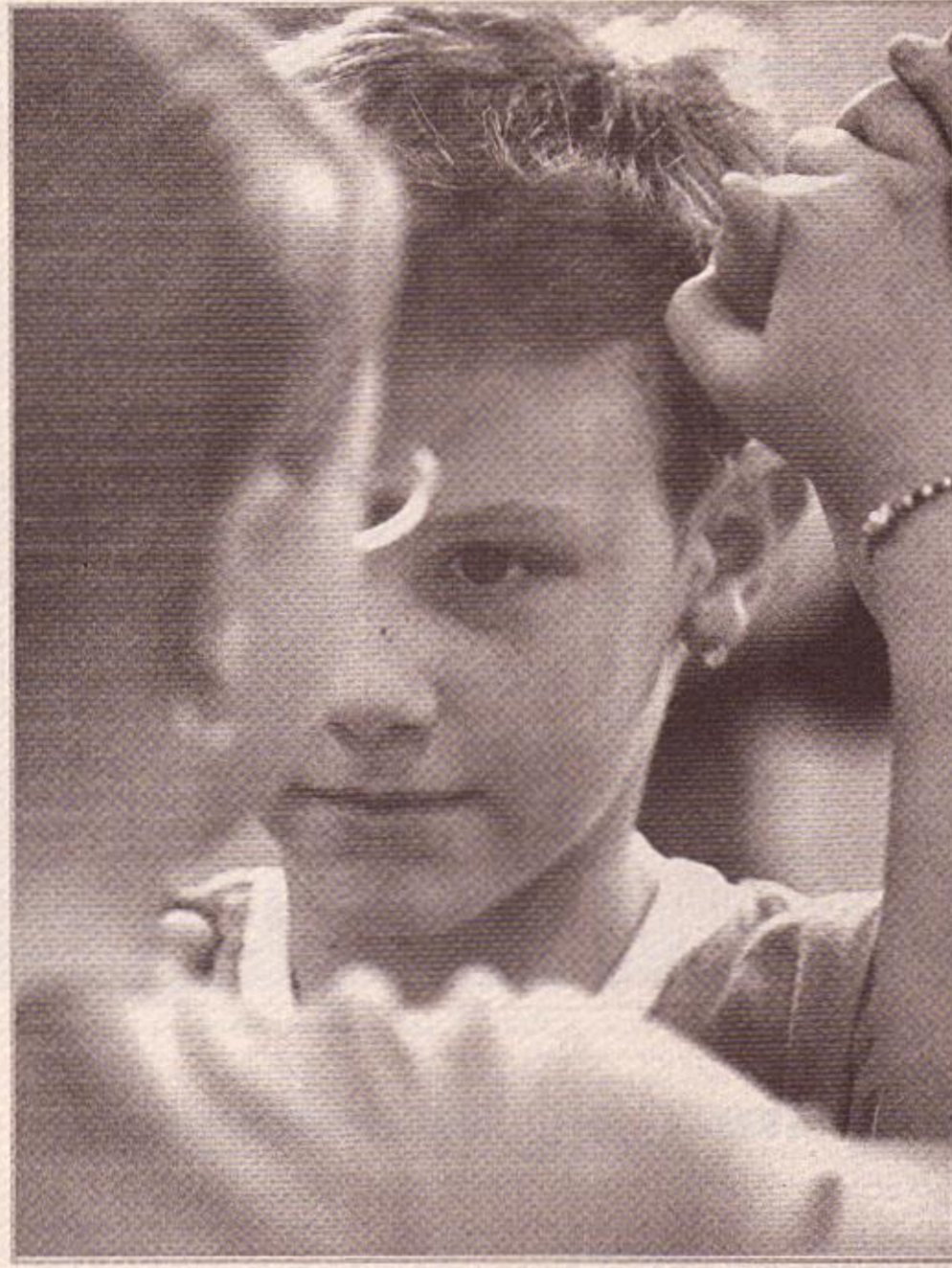
السابق وبعد ان تعرضت دار الحضانة الى اعمال النهب والتخريب مثلها مثل ابنية الجامعة وكلياتها واقسامها الاخرى، ادرك موضوع اعمار وترميم وتأهيل الدار ضمن خطة الجامعة لاعادة الاعمار، ويتوجه مباشر من رئاسة الجامعة، وعلى اثر ذلك ظهرت الدار بحلة جديدة بعد توفير جميع مستلزماتها من (الاتات والافرشة واجهزة تكيف (تدفئة وتبريد) ولعب اطفال ومهاد) وغيرها من المتطلبات الضرورية.

قلت لها: هل هناك جهة تربوية رسمية تعنى بمناهج الدار ؟
قالت: نحن نستقي مناهجنا التربوية من خلال الزيارات التي نقوم بها من حين لآخر الى رياض الأطفال الرسمية والاهلية الاخرى، وبعد الاطلاع عليها نقتبس منها ما يناسب توجهات الدار في هذا المضمار، وضمن سمي رئاسة الجامعة لتطوير عمل الدار فقد عززت ملاكها بعناصر ذات اختصاص في العلوم التربوية والانسانية لارتقاء بها الى مستوى الاهداف التي اشنتت من اجلها.

وماذا عن الجانب الصحي ؟
قالت الست انوار: تم تخصيص فرق صحية ترتبط مباشرة بالمركز الصحي للجامعة والتي تنظم بدورها زيارات شهرية لافرض منها اجراء الفحاشات الضرورية المختلفة لاطفال الدار لتسهيل مهمة ذويهم في هذا الجانب نظراً لانشغالهم بواجباتهم التدريسية في كليات واقسام الجامعة.

هل لديك خططا مستقبلية وانية لتوسيع الدار ؟
- نعم، صدرت لنا توجيهات وتعليمات من رئاسة الجامعة بصدد تنفيذ مشاريع اعمار وترميم وصيانة وتأهيل الدار مرة اخرى خلال العطلة الصيفية لاستقبال الاطفال للعام الدراسي 2007-2008، هذه

داخل اروقبة الجامعة التكنولوجية.. بناية لا تسترعي الانتباه، يخالها المرء اول وهلة، انها ورشة من ورش الجامعة المنتشرة في ارجائها، ولكن ما ان يتخطى عتبة حتى يفاجئ بمجموع من الاطفال كالفراشات يرحلون، وينشدون، ويلعبون، يتواصلون مع الحياة ببراعة تعبق شدي يملأ المكان، لا يملك زائرهما الا ان يكون جزءاً منها ومنهم.. تارة يجتمعون حول لعب ملونة يتداولونها ويلعبون بها، وتارة اخرى يتفرون لينتظمو ثانية على مقاعد توزعت بترتيب جميل لتحتمل محيط قاعات الطابق الاول، اما في طابقتها الثاني امتلأت القاعات بمهاد المحضونين من الاطفال الرضع الذين يغفوا بسلام ودعة على وساداتها الزاهية.. تلكم هي حضانة وروضة (التكنولوجي الصغير)، (المدى) تحولت بين اروقها والتقت مديرتها الست (انوار غضبان) الحاصلة على بكالوريوس علم الاجتماع من كلية الاداب / جامعة بغداد، وعدد من المشرفات فيها، حدثتنا اولاً الست انوار قائلة: تأسست حضانة وروضة التكنولوجي الصغير عام 1980 وكان الهدف منها احتضان اطفال المنسبين حديثي الولادة وخاصة الذين ليس لديهم من يساعدهم في رعاية اطفالهم ونظراً لاهتمام رئاسة الجامعة بهذا الموضوع فقد خصصت هذه البناية كدار حضانة لاطفال المنسبين الرضع، وتدرجياً تم استحداث روضة لافرض ذاته فضلاً عن قسم التمهيدية ونهيتت الاطفال لتتسبل في المدارس، في البدء احتضنت الاطفال الذين هم بعمر شهرين الى سنة واحدة بعد انتهاء اجازة الامومة، بعدها تم تسجيل الاطفال الذين هم بالغة العمرية من 3، 4، 5 سنوات في الروضة، وفي القسم التمهيدية تم احتواء الاطفال الذين هم بعمر من 4، 5 الى 6 سنوات. وتضيف الست انوار قائلة: وباقاب سقوط النظام



الطفل الى روضته، وما يزال ترتيب القاعات يتم باشراف المعلمة التي تسعى الى ايجاد مساحة للحرية لشعر الطفل بالرغبة لاختيار الاصغاء وتأسيس علاقات اجتماعية مبكرة.

في الطابق الثاني التقينا الست ايمان مطشر مشرفة على الاطفال الرضع وسألناها: كيف كانت الحضانة وكيف هي الان ؟

فقالت: قبل سقوط النظام السابق كانت الحضانة اجمل وتحوي على اثاث اكثر وافضل مما موجود حالياً نتيجة تعرضها لعمال النهب والتخريب، اما ما يتعلق بالعلاقات فتشير الست ايمان الى انها تنحصر بعدم كفاية المتطلبات الضرورية كالمقصات وبلاستيك الارضيات لان الكاربت المفروض غير ملائم، فضلاً عن النقص الحاصل في الماء المقدم، والقصور الواضح في اجراءات النظافة وتآكل القاعة وكثرة الجردان بسبب وجود مخزن للمواد استهلكية بجوار الروضة والذي يشكل مصدراً خطيراً للجراثيم التي تنتقلها الحشرات التي تتكاثر داخل هذا المخزن وكذلك الفئران.

بالانكليزية ايضاً وايام الاسبوع بالعربي والانكليزي مع مفردات باللغة الانكليزية ودروس في الدين مع اسماء الله الحسنى والحواشي الخمس وانشيد واداب اجتماعية عامة كآداب المائدة وطرق النظافة، اما الالعاب فهي لتتسبل مع انها قديمة ومستهلكة، اما الالعاب الرياضية فتقام في الحديقة المجاورة صيفا وفي القاعة الشتوية في فصل الشتاء.

كيف كان مستوى العلاقة مع اولياء امور الاطفال ؟
- كنا نتعامل معهم بالعقل والعاطفة، فالموظف الذي نراجعه لامر ما يعتمد العقل الاداري فقط، اما الآخرون باعتبارهم اباء وامهات فنشجعهم على الاسهام في تطويرها، واعتقد ان التعاون معهم كان مهماً وجيداً وافضى الى نتاج ممتازة لانهم شريحة تمتلك الوعي والحسن التعليمي، مع ان لا وجود للمبادرات التي كنا نأملها منهم.

وماذا لديك من مقترحات ؟
- تبديل الالات وتوفير وسائل ترفيهية تسهم بشد

نكريات وآلام على جانيبي جسر الصرافية

بغداد / ايناس طلائع

يفتح ذراعيه له ليخفف الآلام، الشباب يسألون كيف نذهب الى المدارس والجامعات محمد يقول انا طالب في كلية طب الاسنان والاخرين الهندسة كنا نتجمع عند ذهابنا الى الكليات ونعبر الجسر لان الطريق عادة ما يكون مزدحماً ونصل اسرع من السيارات والان نتحدث ونسال كيف نذهب واي طريق نسلك لماذا هذا الجسر بالذات لانه يربط بين ضفاف دجلة او لانه يربط بين منطقتين لا يريدون ان ترتبط مع بعضها البعض وحتى التاريخ يريدون ان يحصوه ويأخذون معه الروابط بين الناس والمناطق التي يسكنها مختلف ذكريات العشاق وجمال الحب وكلمات

تفرقت بشعر الحبيبة المتطاير بهواء يحمل نسمات دجلة بين ليل بغداد الحزينة جمال الحب كان على هذا الجسر بدايات السفر كانت خطواته فوق هذا الجسر بعربات قطار قديمة ينتقل اهل بغداد بين الجانبين ويصحبوا اهل المنطقة التي يمر بها القطر على الجسر على صوت الصافرة التي يعلفها القطر الذي يسير فوق سكة حديد كانت على اطراف الجسر الحديد كان تاريخ ولكن اليوم اصبح عبارة عن كومة من الحديد لا يتسع لانه تحطم ولا احد يعرف كيف ولماذا هدمت معالم ورموز تحمل تواريخ الماضي وترابط سلسلة الحضارة التي تقطعت اوصالها ودفنت معالمها بين اشخاص يريدون تغيير التاريخ والهوية ..

منذ تحطم جسر الصرافية واهالي المناطق المحيطة به يتجمعون عصر كل يوم يتأملون ما حدث للجسر واهبات واوجاع ويكآء على حبيب ويسألون لماذا وهل بنهاية هذا الجسر سوف تنتهي مأسيتهم وفقدانهم الامان وعودة الضواء والافراح الى بيوتهم والاحساس بالحب والترابط يودع الجسر كل يوم عزيزاً لبيت من بيوت بغداد الحزينة ولا ذنب للارباب سوى ان يتحملوا كل يوم صوت الانفجارات وصوت الاحباب والاقارب وتفجيريات شارع المتنبي وغيره من اماكن التاريخ العراقي وهل سوف تحطم بجسراً الصرافية الجواب لا يمكن ان يكف الارهاب ولكن تبقى وحدتنا الهوى لتكون جسر من ايدي المتشبكية وتتحدى كل الظروف ..

تحطم اصبحنا نتجمع كل يوم لنجلس على بقايا الجسر ونصطاد السمك .. امرأة تبلغ من العمر اربعين عاماً رايتها تبكي وتقول والله الذي حدث لا يمكن ان يصدق لقد كانت عندي ذكريات جميلة مع زوجي واطفالي وكنا قبل عدة سنوات نخرج لنتمشى على الجسر ونتمتع بهواء ونسمات دجلة واليوم نرى الذي حمل ذكرياتنا يسقط مرة واحدة ودجلة

القسم الذي لم يسقط ولا يخافون من ان تسقط القطع الكونكريتية العالية عشر عاماً يقول كنا نتسابق ونحن بملابس الرياضة كل يوم جمعة نستقل حطرت التجول ولما نرس الرياضة على جسر الصرافية واليوم اين نذهب لانعرف لا توجد نواد رياضية والظروف الامنية غير جيدة واخر مكان لنجا اليه

البيع والشراء ضعيف جدا واصحاب المحال التجارية يطلبون اعادة اعمار الجسر لانه كان يسهل مرور السيارات والمركبات الى شوارعهم والحركة مستمرة واليوم قطعت اركانهم واصبحت منطقتهم قليلة الحركة ومعزلة عن الجهة المقابلة لمنطقة العطفية وباب المعظم والمناطق المحيطة واليوم وبعد تحطم الجسر اصبحت المناطق التي كانت ذات حركة مستمرة هادئة حزينة مكتئبة الشباب يأتون كل يوم ويجلسون على

شيد في الاربعينيات من قبل الانكليز واستمر بناؤه سنوات طويلة ولا يعرف هل سيعاد بناؤه اوبيبقى مرموياً مثل كومة حديد.

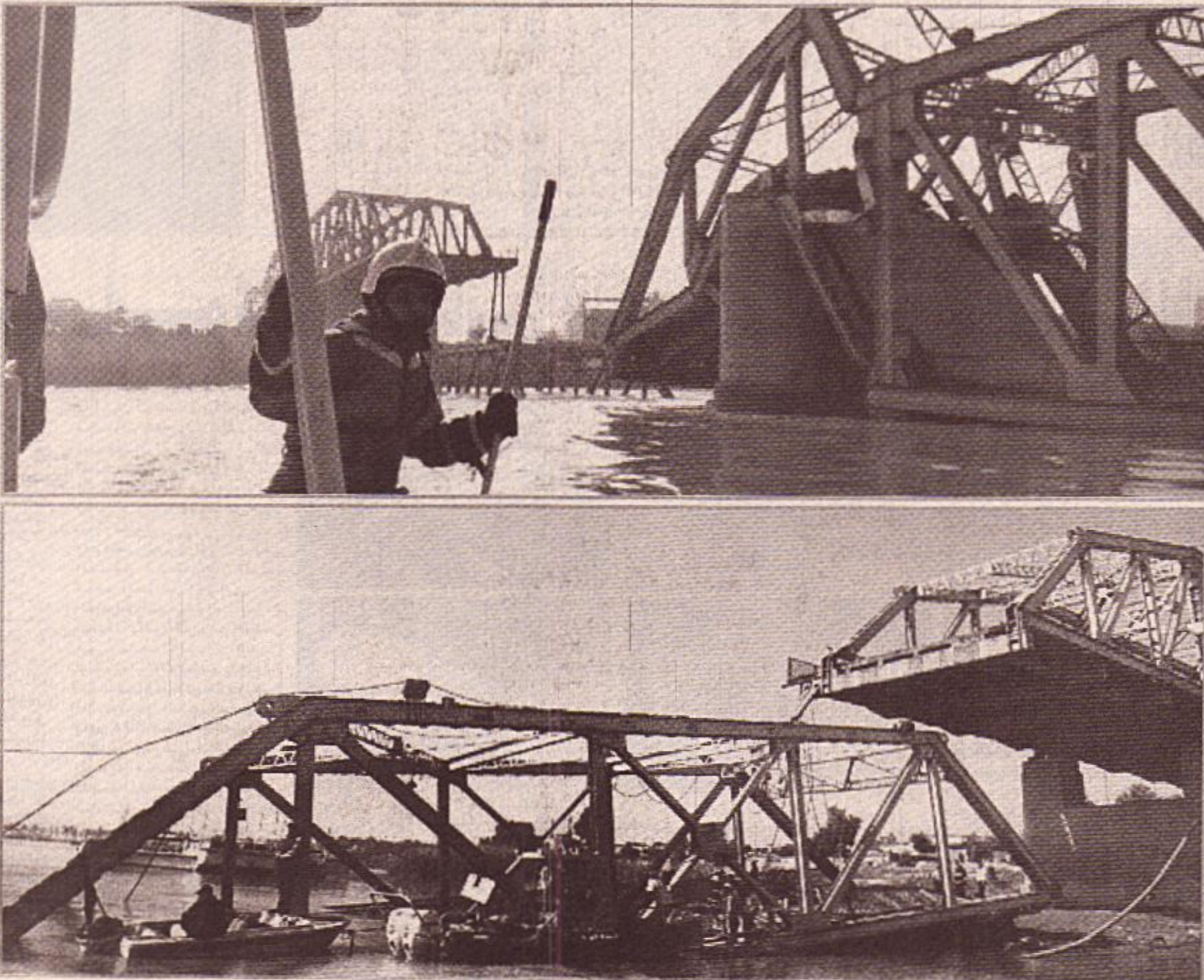
لقد كان الجسر الشريان الحيوي في بغداد وخصوصاً لمنطقة العطفية والمناطق المحيطة واليوم وبعد تحطم الجسر اصبحت المناطق التي كانت ذات حركة مستمرة هادئة حزينة مكتئبة

كفى تبكي على ذكرى الوصال بين ضفاف دجلة واحلام العشاق وذكريات الصبا لنساء ورجال جلسوا يكون على ماضيهم ذكرياتهم هموم شاركهم الجسر في الاطاحة بها في مياها دجلة لتقتسل وتكون نقيبة وتحمل صفاء مياه ارتقى الجسر محطماً بين احضانها الى نصفين نصف لجهة منطقة العطفية والنصف الاخر لجهة منطقة باب المعظم والوزيرية انقطع الارتباط الذي امتد لسنوات طويلة في دقائق سقوط الجسر سقطت دموع الالاف وهي تهرع مسرعة لرؤية الجسر وهم غير مصدقين ..

رجل يبلغ من العمر خمسة وستون عاماً الدموع جعلته يتكلم بصعوبة يقول انا حزين اليوم واسكن قرب الجسر في منطقة العطفية يوماً اتمشي على الجسر عبوراً واليوم احسست ان عمري وحياتي ثلاثت امام عيني لم يبق ما يربطني بذكريات الشباب وزوجتي المتوفية كنا دائماً نتمشى ونذهب الى السوق في الجهة المقابلة ولا نحس بطول الطريق لان هواء دجلة وانت تمشي على الجسر ينسبك الهموم والمشاكل واليوم قطع شريان الدم ولن تشفى الجراح لم احزن على الدمار الذي اصاب بيتي والزجاج الذي تكسر تركنا انا وعائلتي كل ذلك وجلسنا هنا لنرى ماذا حصل لعزيز علينا نحمل ثقل السيارات والعربات وهموم الناس وقصصهم وحب الشباب وغزلهم وكنا في الماضي نركب القطر الذي ينقلنا ويمر على السكة الحديدية ذكريات اغتسلت بمياة دجلة ودمرت وانتهت بدمار الجسر ..

امرأة جاءت مع اطفالها جلبتهم لرؤية سقوط الماضي والتراث والحضارة لقد بقى الجسر الحديد شامخاً طوال الستين التي مضت وقد حاولوا في الماضي هدمه جزئياً واليوم نالوا منه وقصلوا اجزاءه وجعلوه بين احضان دجلة تحتضنه وتبكي عليه المياه ولا تستطيع ان ترفع شكواه لانه محمل بملايين الشكاوى من مختلف الاعمار من رجال ونساء ضحكات وشقاوة الاطفال اصوات السيارات وازدحام الشوارع كل ذلك يتلاشى بنسمة هواء من دجلة ..

تزامن الناس لالتقاط الصور لسقوط الجسر وعندما سألتهم لماذا تلتقطون الصور اجاب محمد يبلغ من العمر الثلاثون سنة قد ترفع اشلاء الجسر ولا يبقى لدينا ملامح له انه تاريخ لقد



الحوت الشهير موبى ديك... صانع الشهرة وعطر المنبر

وما زال العنبر يحظى بأهمية خاصة نظرا لقوة رائحته على الرغم من استحداث الكثير من المركبات الاصطناعية المشابهة... والعنبر الذي ينتج عند تقيؤ الحوت الأزرق وهذا الحوت الذي يعيش في الأعماق وعند هبوب الرياح يتجمع السائل الذي يكون قد تصلب نوعا ما على شواطئ البحار فيتمون بجمعه اعتمادا على الخبرة لأنه ذو رائحة ننته عندما يكون غير جاف تماما ولهذا قد لا يفرق الإنسان العادي بينه وبين أي شيء من المخلّفات التي تصدّرها أمواج البحار. وهو حيوان رخوي يوجد على الشواطئ دائما والعنبر طعمه المفضل... وعندما يتصلب العنبر يتحول إلى قطع متماسكة تبادر رائحته بالتغير تلقائياً....

ان يصل طول الذكر الى ٥٩متر تقريبا ووزنه الى ٤٥ طنا ولكن تكون الأنثى أصغر وأقصر من ذلك بكثير... ويتغذى حوت العنبر على أنواع معينة من الأسماك والقشريات ويستهلك يوميا ما يقرب من طن واحد من الطعام... ومع أن هذه الحيتان توجد بأعداد كبيرة إلا انه يخشى عليها من حملات الصيد الجائر التي تشن من قبل الصيادين على مادة العنبر الموجود بكميات كبيرة في منطقة الرأس. والعنبر مادة سائلة شفافة تتحول إلى حالة صلبة أو ما يشبه الشمع عندما يبرد أو عند تعرضه لأشعة الشمس. ويعد مريكيا غربيا يوجد بكميات كبيرة في الأمعاء السفلية لحيتان العنبر وتشكل حول أطراف الحبار التي تبقى في المعدة... ويستعمل هذا العنبر في صناعة العطور

تريسة: الصدقا
يعد حوت العنبر الأضخم بين الحيتان ذات الأسنان وقد اشتهر من خلال الأعمال الأدبية العالمية على أنه حيوان ضخم كالرواية الشهيرة "موبى ديك" للكاتب هيرمان ميلفيل. ويمتاز هذا الحوت بشكله الضخم بين فصائل الحيتان الأخرى ويمكن أن يوجد في جميع المحيطات ويستطيع القوص في الأعماق السحيقة. ومن الناحية الاجتماعية، ترتبط الصغار بعلاقات وثيقة مع صغارها وترتحل معها لمسافات طويلة. ولحوت العنبر رأس ضخم مربع الشكل ويبلغ ثلث وزن جسمه تقريبا ويكون فكه السفلي صغير جدا نسبيا ويبدو جسمه خلف منطقة الرأس مجعدا بلون داكن وتنشأ عليه البقع والخطوط. ويمكن



خيول النورماندي لا تخشى المرض البرمائيات القديمة تطورت قبل أن تتحول إلى اليابسة

المتحدر من السلف السمكي Eusthenopteron والحيوان البرمالي المنقرض Phonerpeton فونيريبتون. لفرفة الكيفية التي يمكن أن تتحرك بها هذه العظام أثناء الأكل. ومن خلال تحليل القوى الصغيرة التي تحملها المقطبات أثناء عملية تناول الطعام، مثل قوى الضغط أو الشد، اتضح للباحثين معرفة الكيفية التي يتغير بها سقف الجمجمة عندما يأكل الحيوان. يقول ماركي ان الاسماك الحية تظهر تنوعا هائلا في اشكال الاسنان والفكوك، والمفارقة تكمن في الاقتراح بان وسائل التحليل المباشر لفكوك الحيوان المتحجرة سوف تكون اقل دقة في معرفة طرق الأكل في الأنواع المنقرضة. مضافا: "لقد كشفت التحليلات ان النوع البرمالي الاقدم اكانثوستيغا، بينما احتوى على الكثير من المقطبات سقف جمجمة السمكة الحية المسماة (متعددة الزعانف Polypterus) حيث لتتقى عظام جمجمة السمكة، ثم قاما بتحليل نيفس المفصل الحفصية في بعض الأنواع المتحجرة، وفي الحيوان البرمالي اكانثوستيغا

وباستخدام هذه الطريقة، وجد ماركي ومازشال ان في احد الأنواع الانتقالية المهمة، وهو البرمالي اكانثوستيغا Acanthostega، يكون شكل المفاصل بين عظام الجمجمة المتجاورة متوافقا اكثر مع آلية فمم القرينة. ويقول العلماء ان هذا الاكتشاف يقترح ان اكانثوستيغا الذي يعيش في الماء، ربما ض طرأ نده في أو بالقرب من حافة الماء. يقول ماركي، "ان مغادرة ملكة سلسلة من التكيفات لجسارة التغيير في الحركة والتنفس والتناسل والاحساس والطعام. ففي الماء تكون طريقة التغذية بالامتصاص فعالة، ولكنها لا تعمل في بيئة اقل كثافة بكثير. وعلى هذا فلابد ان تكون الكائنات الاولى التي استعمرت اليابسة قد طورت وسائل لضغ فرانسه". وقد فاس ماركي ومازشال اولا مقطبات سقف جمجمة السمكة الحية المسماة (متعددة الزعانف Polypterus) حيث لتتقى عظام جمجمة السمكة، ثم قاما بتحليل نيفس المفصل الحفصية في بعض الأنواع المتحجرة، وفي الحيوان البرمالي اكانثوستيغا

تريسة: علا، فالد غواله
طورت البرمائيات القديمة القابلية على تناول الطعام على اليابسة قبل اكمال تحولها إلى الحياة البرية، كما يؤكد الباحثون في جامعة هارفرد في تقريرهم المقدم إلى الجمعية الوطنية للعلوم. ويستند هذا التقرير على تحليلات اجريت على جمجم البرمائيات الاولى والتي ظهرت قبل ٣٧٥ مليون سنة خلت، وعلى اسلافها من الاسماك. يقول واضعا الدراسة مولوي ماركي وجارلس مارشال ان شكل المفاصل بين عظام الجمجمة المتجاورة، والتي يطلق عليها المقطبات sutures، في اعلى هذه الاسماك والبرمائيات، يكشف الكيفية التي تمكن هذه الحيوانات المنقرضة من الاسماك بطرائدها. يقول ماركي، وهو باحث ومحاضر في جامعة هارفرد، قسم علوم الأرض، استنادا الى معطيات التجارب التي اجريت على اسماك حية، فقد وجدنا ان شكل المقطبات في اعلى الجمجمة يعطى مؤشرا فيما اذا كانت السمكة تنضم صريرتها الى فمها، كما تفعل السمكة الذخبية

أجراء دراسة من حالة الحصان قبل وبعد الإصابة... ويختلف مركز فريد من نوعه يحمل اسم "سيرال" وهو متخصص بالعناية الطبية بخيول السباق وخيول الركوب وحمايتها من الأمراض التي تهددها وقدرتها على الاستمرار في العمل... يشرف على هذا المركز الدكتور جون ماري ديتو استاد مادة التشريح والمسؤول عن عيادة الخيول في المدرسة البيطرية الفرنسية... في هذا المركز، يخضع الحصان لتقنيات عالية في التصوير الطبي بناء على حالته المرضية التي يحددها الطبيب بدقة إذ يصعب فحص الحيوان كاملا لذا يقوم الطبيب بتحديد المواضع المصابة وهي المفاصل الأكثر تعرضا في الخيول للأصابة وخاصة لدى خيول السباق... ويضاف إلى الفحص الشعاعي، فحص آخر خارج العيادة يقوم الفريق الطبي بتصوير الحصان وهو يمشي ويقفز على أرض مختلفة الخصائص منها الأرض الأسفلتية والرملية الناعمة والمخضبة بالحصص... كما يجري اختباره في مضمار السباق ثم يستفاد من الصور فيما بعد



العلماء يعثرون على الجين الذي يحدد طول العمر

انه من المحتمل بان هناك حد اعلى مطلق لطول عمر البشر ما لا يزيد على ١٢٥ عام تقريبا- ان اكبر معمر ممن يمتلك سجل موفق لتاريخ الميلاد كان امرأة فرنسية تدعى كالمث، التي توفيت عن بلع ١٢٢ عام، وخمسة أشهر و ١٤ يوم. يعمر الناس في الغرب اطول، ولكن السنوات الزائدة لا تكون بالضرورة صحية- ان طول حياة السكان يقود الى ارتفاع درامي في حالة الخرف. كان هناك ارتفاع درامي في طول العمر خلال الفرون القليلة الماضية بسبب تحسين السكن والتغذية والصحة، وان ما يقارب ٢٠٪ من المصيبان و ٧٠٪ من الصيابة المولودين في عام ١٩٨١ يتوقع ان يعيشوا بحظوظا بعيد ميلادهم يصل سوى ثلث الفتيات وخمس الاولاد نفس العمر.

والذي شخصه الدكتور ديلين و زملائه 4-PHA وهو اسم البروتين المسؤول عنه ذلك الجين. ويوجد نفس الجين ايضا في الفئران و يسمى عائلة جينات Foxa و تساهم كل من 4-Foxa و ٤-Foxa في عملية معقدة لتمثيل الجلوكوز، وفي الثدييات، يرتبط الجين بهرمون يسمى glucagon الذي يرفع من مستويات الجلوكوز في الدم للمحافظة على توازن طاقة الجسم خصوصا خلال الصيام. يقوم علماء من جامعة ولاية لويزيانا بمراقبة مجموعة تتكون من ٤٨ رجل وبدن و امرأة تتراوح اعمارهم بين ٢٥ و ٥٠، ووجدت الدراسة بان اولئك الذين كانوا قادرين على خفض مقدار تناولهم للسعرات قد تحسنت في مجال مستويات التمثيل الغذائي المرتبطة بطول العمر. ان وجهة النظر المقبولة بين العلماء هي

البشر، بالرغم من اننا لا زلنا لا نعرف ان كانت عملية تحديد السرعات الحرارية ناجحة حقا في البشر. وان الدراسات التي اجريت على الحيوانات العليا قد بينت بانها ناجحة. تعود اولي تجارب الحماية المحدودة السرعات الحرارية الى الثلاثينات من القرن الماضي. فقد عاشت جردان فئران المختبر التي كانت تتبع نظام غذائي صارم محدود السرعات الحرارية، و لكن بمستوى طبيعي من الفيتامينات والمعادن، مدة تبلغ تقريبا ضعف القوارض التي كانت غير مقيدة في مجال تناولها للطعام. كما ان تجارب اجريت على مخلوقات اخرى وجدت بان الظاهرة كانت عامة في عالم الحيوان. وقد اشار بعض العلماء بان ذلك يمثل عملية تكيف تطورية على الخلاص من الأزمات القصية لغرض توفر الطعام. يسمى الجين الذي له علاقة بطول العمر

تريسة: طارقو السنط
اقرب العلماء خطوة من فهم سر طول الحياة الصحية باكتشاف الجين الذي يلعب دورا مركزيا في عملية الشيخوخة. يبدو ان هذا الجين أساسي في إطالة العمر في الحيوانات التي فرض عليها نمط غذائي محدود السرعات الحرارية- عندما كانت تتضور جوعا للغذاء الحاروي على سعرات حرارية عالية و لكنها كانت تحصل على المواد الغذائية الأخرى التي تحتاجها. وقد ثبت تماما بان الأنماط الغذائية المحدودة السرعات الحرارية تؤدي الى إطالة عمر طيور عصفور. وقد ثبتت جميع الحيوانات التي خضعت للدراسة، رغم ان هذا الدليل ليس بنفس القوة في البشر. لقد ركزت الدراسة الأخيرة على جين شائع في الديدان والفئران والإنسان. وعندما تم حجز الجين في الديدان، ضاعت الفوائد الجينية



الإرهاب البيولوجي وكيميائي سيأتيك وأوجي في المقام الأول!

وما يجده الناس صعب التصديق، كما تقول الدكتورة جاكاب، هو أن المرض المتصل بالقلق يمكن أن يحاكي على نحو شديد مرضاً نجم عن سبب أميل. ففي عام ١٩٨٧، سرق لصوص عالية صغيرة تحتوي على قتلت خمسة أشخاص، هي الثانية فقط بالنسبة للهجوم على البرجين التوأم من ناحية الصدمة والقلق للثنتين سببتهما لشعب الأمريكي. ويصف الدكتور ويسيلي حلقات حادة في مسلسل الهستيريا الجماعية من النوع العضال. ويقول إن لديه مله صندوق من تقارير النوع الأول، وهي التي تقع في الغالب وسط أطفال المدارس ويجسري التحقيق سريعا فيها. وتتلأش الأعراض في غضون أيام، حالم يتم طمأننة المرضى بلطف إلى أن السبب المتخيل الذي لديهم لا وجود له، وحين يقع التقصي على خفيفة من الأذى الاجتماعي، فإنه يمكن أن يستمر أطول من ذلك، لكي تصبح الحالة متأصلة أو صعبة، فلا بد أن الأطباء والحلبيين ووسائل الإعلام يقومون بتعزيز اعتقادات المرضى بانهم يتعرضون للتسميم. ويمكن اعتبار ما حصل في شيكوفسك الأنفة الذكر وثيق الصلة بهذا، كما يقول.

حالات التقصي هذه، بسبب الخطر المضاعف للإرهاب، وخاصة الإرهاب البيولوجي. وكانت هجمة الأنتراكتس، التي قتلت خمسة أشخاص، هي الثانية فقط بالنسبة للهجوم على البرجين التوأم من ناحية الصدمة والقلق للثنتين سببتهما لشعب الأمريكي. ويصف الدكتور ويسيلي حلقات حادة في مسلسل الهستيريا الجماعية من النوع العضال. ويقول إن لديه مله صندوق من تقارير النوع الأول، وهي التي تقع في الغالب وسط أطفال المدارس ويجسري التحقيق سريعا فيها. وتتلأش الأعراض في غضون أيام، حالم يتم طمأننة المرضى بلطف إلى أن السبب المتخيل الذي لديهم لا وجود له، وحين يقع التقصي على خفيفة من الأذى الاجتماعي، فإنه يمكن أن يستمر أطول من ذلك، لكي تصبح الحالة متأصلة أو صعبة، فلا بد أن الأطباء والحلبيين ووسائل الإعلام يقومون بتعزيز اعتقادات المرضى بانهم يتعرضون للتسميم. ويمكن اعتبار ما حصل في شيكوفسك الأنفة الذكر وثيق الصلة بهذا، كما يقول.

وهو يحدد الناس صعب التصديق، كما تقول الدكتورة جاكاب، هو أن المرض المتصل بالقلق يمكن أن يحاكي على نحو شديد مرضاً نجم عن سبب أميل. ففي عام ١٩٨٧، سرق لصوص عالية صغيرة تحتوي على قتلت خمسة أشخاص، هي الثانية فقط بالنسبة للهجوم على البرجين التوأم من ناحية الصدمة والقلق للثنتين سببتهما لشعب الأمريكي. ويصف الدكتور ويسيلي حلقات حادة في مسلسل الهستيريا الجماعية من النوع العضال. ويقول إن لديه مله صندوق من تقارير النوع الأول، وهي التي تقع في الغالب وسط أطفال المدارس ويجسري التحقيق سريعا فيها. وتتلأش الأعراض في غضون أيام، حالم يتم طمأننة المرضى بلطف إلى أن السبب المتخيل الذي لديهم لا وجود له، وحين يقع التقصي على خفيفة من الأذى الاجتماعي، فإنه يمكن أن يستمر أطول من ذلك، لكي تصبح الحالة متأصلة أو صعبة، فلا بد أن الأطباء والحلبيين ووسائل الإعلام يقومون بتعزيز اعتقادات المرضى بانهم يتعرضون للتسميم. ويمكن اعتبار ما حصل في شيكوفسك الأنفة الذكر وثيق الصلة بهذا، كما يقول.

فرضوا أسبوعين في المنطقة، وهم يأخذون عينات تم إرسالها إلى مختبرات خارج البلاد للتحليل، ويهدفون في تقارير حالة المستشفى. ويجرون مقابلات للموال المصابة ويبحثون عما يمكن أن يكون هناك من مواد سامة ملوثة. ولم يجد الفريق أي دليل على التسمم، فاستنتج أن المرض ناجم ربما عن إجهاد بسبب التوترات السياسية الشديدة في ليتوانيا. ولقي تقريرهم الرضا من جانب الألبان، الذين استمروا في تصمكهم بنظرية التسمم، وكذلك من جانب المقدونيين، الذين أنكروا ان يكون هناك متاع من الخوف في الإقليم. ومع هذا، فبعد أن عاد الفريق ليضمر نتائج بحثه للسؤال، أخذت الأعراض تتلاشى تدريجياً. وتقول الدكتورة جاكاب ان المنطقة التي تكثر فيها نظريات المؤامرة والخوف هي ارضية خصبة للهستيريا الجماعية وهستيريا الجماهير. وفي منطقة حرب، لا يمكن إنكار مزاعم أن تكون هناك وسيلة سامة تم استخدامها، ولكن الأمر يحتاج إلى مزيد من التحقيق للتأكد من ذلك كما تقول.

في كانون الأول ٢٠٠٥، ظهر مرض غامض في مدرسة في منطقة شيكوفسك الليتوانية. وقد اشتملت الأعراض على تشنجات، وغثيان وصعوبات في التنفس، وانتشر المرض إلى مدارس مجاورة، وشك الأطباء المحليون في أن يكون ذلك تسمم جماعي، ولكن حين وصل وفد طبي من العاصمة موسكو، عزوا المرض إلى مستيريا جماهيرية. لقد عدت ليتوانيا أو الشيشان مسرحاً للعمليات العسكرية الروسية منذ عام ١٩٩٤، ولهذا فمن المفهوم جدا ان يكون لدى أولئك الذين أصيبوا إيمان قليل بالقرار الرسمي. وفي غضون ذلك، ومن دون معرفة طبيعة التسمم المشكوك في أمره، فإن الأطباء المحليين في حالة ارتباك بشأن الكيفية التي يعالجون بها مرضاهم. والطريقة الوحيدة للخروج من المأزق، وفقا لخبراء الصحة العامة، هي إرسال فريق تحقيق من خارج الكتلة السوفييتية السابقة - من دولة يتق بها الشيشان، فإذا كان اليوم يقع على الهستيريا الجماهيرية، كما يقولون، فالتفة أفضل دواء. ونأتى هنا إلى حالة أخرى، فسوزانا جاكاب مديرة للمركز الأوروبي لمنع الأمراض والسيطرة عليها في ستوكهولم بالسويد، ولكنها عملت في عام ١٩٩٦ لمنظمة الصحة العالمية وساعدت في التحقيق في ظهور مرض في ممدونيا، وقد أصاب أطفال مدارس في الضاحية الألبانية في نيتوفا. وتلفت الدكتورة جاكاب تقارير من مندوبين ألبان عن التسمم في ليتوانيا، أنكرتها السلطات المقدونية. فقامت الدكتورة فريفا ملوفا من طبيب أطفال، وأخصائي في الأوبئة، وآخر في السموم وخبير طب سريري. وقد

بمساركة ٥٠ فناناً : محافظة العراق تعرض فنهما في كربلاء



من لصورات العرض

لا تكاد لوحة من اللوحات المائة تخلو من هذا اللون. الفنان أراد من الأخضر أن تخضر الحياة رغم الدمار واللون الأحمر الذي لا يبرمز إلا للدم والأخضر يعطي اندفاعاً للحياة.



كربلاء. استخدم الفنانون في لوحاتهم الألوان المائية والزيتية لإعطاء جمالية أفضل للوحاتهم. هذه الجمالية لا يمكن مغادرتها وكان الطبيعة لا يمكن لها إلا أن تحاكي الألوان المائية والزيتية لأن ضربة الفرشاة بيد الفنان في حقل الطبيعة لن تكون بسحر الطبيعة دون هذه الألوان المميزة التي تعطي تلك الضربات حركة تسبح على اللوحة بمقدار ما تسبح الخيالة قبل أن تستلهم جزء من الواقع والطبيعة.

معرض جديد يقام في كربلاء في البيت الثقافي الذي أخذ يحتضن الفعاليات الثقافية. معرض لرسامين عراقيين أقامه اتحاد التشكيليين العراقيين فرع كربلاء بمشاركة ٥٠ فناناً من عدة محافظات.. هذا المعرض ربما يختلف عن المعارض الأخرى التي أقيمت في كربلاء لأنه اهتم بالطبيعة العراقية وكونه كان من زاوية لم تتشغل لكل ما هو موجود في العراق إلا إن الفنانين اختصروا المسافات حين قررت جدران الطابق الثاني من البيت الثقافي اليم السابح في الهور من النحلة في الريف إلى الصحراء.. هذه اللوحات المائة التي حمل كل فنان من المشاركين لوحته اختلقت فيها زاوية الرسم. فما بين الانطباعي والنقل المناظر الطبيعية الساحرة التي ما زالت تلهم الفنانين ولم تنته المحيلة. يقول الفنان محمد جسيم نائب رئيس اتحاد التشكيليين فرع

سومر (FM) .. على الأثير دون انقطاع

صوت الجماهير عام ٢٠٠١ تم قناة بغداد الفضائية ثم التحق بسومر حيث وجدها تلي طموحه وتفرقه له مجالات للإبداع. قدم برامج عدة منها يوم الجمعة ومرآة سومر وهمسات الليل الذي يعد من النجح برامج الإذاعة لأنه يحاكي العشق بسوق وادب دون المساس بمشاعرهم والابتعاد عن الأسلوب القرائي كلها حيث تتراوح معدلات الاتصال من ٥٠٠ إلى ٧٥٠ اتصالاً يومياً وأكثر من ألفي رسالة. وتكثرت مؤخرًا من تحقيق بث يعطي عسوم بغداد ويعطي معظم المحطات وصيبت قريبا على القمر الصناعي (Nile sat) وحققنا كذلك ارتباطاً مع الإذاعات العربية والعالمية حيث تلقينا عرضاً من راديو (DW) الألماني لبث ساعة إذاعية من برامجهم في إذاعتنا بالعربية والانكليزية علاوة على ارتباطنا الأسبوعي مع إذاعة الشرق في بيروت لتقديم برنامج بإهلا الخاص بإرسال سلام المستمعين إلى أهاليهم في الخارج عبر سومر (FM) وإذاعة الشرق اللبنانية الساعة الحادية عشرة ليلاً يومي الثلاثاء والخميس.

مراعاة الذائقة العراقية ومع الأسف فقد فصح المجال لبث برامج تدعو لفساد الأخلاقي من خلال المذيع الذي يتحدث بجملة غير مقبولة وإبهايات لها تأثير كبير في وعزة التمسح الاجتماعي وخصوصاً لدى الشباب. جهل جديدين حلا لذلك بضرورة وجود رقابة لعمل الإذاعات. ومن يتولى ذلك؟ في الوقت الحالي لا توجد رقابة. واعتقد أن تتولى جهة مستقلة مسؤولة ورقابة بث الإذاعات على أن تتمتع بحيادية الرأي وسلطة توجيه الأذاعات والتنبيه للإذاعات التي لا تتجه للمسار الإعلامي الصحيح في عملها. ولا أجد أن تكون الدولة هي الرقابة خشية الحد من الحرية المتاحة للعمل الإعلامي. والمذيع والمعد الشاب عبد القدوس عبد الجبار كان يباب لانجاز عمله في الإذاعة. اقتربنا منه وعرضنا أنه من مواليد ١٩٧٥ والتي لم يعدها العمل الإداري فيها من

بمميزات المذيع الناجح برايك؟ أهم شيء الثقافة العامة لأن الجمهور المستمع يدرى وف من المعلومات إضافة إلى الدبلوماسية والصوت الجميل والقدرة على الأداء والجرأة الأدبية. نطلبه برفاهية بإضافة لصفه الأدبية وبشرة تحمل تلمحة المرأة العراقية المبدعة. والألم الحنون جاء صوت المبدعة. فاطمة سلومي ليحيط في القلوب دون استئذان عرفناها صحفية في بلاط صاحبة الجلالة لكنها تركتها لتدخل ميدان العمل الإذاعي والتلفزيوني والذي أكد إبداعها وزاد سريعا. عن طبيعة عملها ورأيها بالمذيع الناجح وور الإذاعة في رأي المجتمع والأخذ بيده نحو الأفضل. حدثتنا سلومي قائلة: كنت أعمل في إذاعة صوت الجماهير وتلفزيون العراق منتصف الثمانينات ثم عملت في السورية في أول انطلاقها. وعموما العمل الصحفي يسبق العمل الإذاعي ومازال يستهويني.. والعمل الإذاعي الصعب وهو يصاحبه العمل الصحفي وهو أسرع في إيصال المعلومة وليس كل الناس تقرأ الصحف واعتقد أن أهم صفات المذيع الناجح هو القدرة على أداء العمل الإذاعي ومواجهة الناس وإجادة اللغة العربية والبرامج الناجحة تكون حصيلة توافق بين المذيع والمقدم وخصائص عمل تشرع من نص جيد وحاليا هناك تعدد في الإذاعات وتبقى عملية الانتقاء هي الأساس بالنسبة للمتلقي ويوجد نوعين من الجمهور جمهور يتلقى البرامج وآخر يستمع لكل ما يذاع وقد فرقت القطاعات الكبرى المستمرة فرصة طيبة لتوجه الجمهور نحو الإذاعة والتي تنوع خطاباتها في الأخرى، فبعضها يسعى للترويج دون



فيا دراسة طبية: قلة الحياة غير مهدية للإفصاء

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

عندما زرت إذاعة سومر بدت وكأنها خلية نحل جل عاملها من الشباب المتدفق حيوية. أول من التقيتهم هي المذيع الشاب مروءة المظفر، مواليد ١٩٨٥ طالبة في المرحلة الرابعة كلية الإعلام/ قسم إذاعة وتلفزيون. كانت تستعد لتقديم برنامجها التالي. سألتها: لماذا العمل الإذاعي؟ اجابت: أحببت العمل الإذاعي لأنه تخصصي الذي درست في الجامعة وكنت قد عملت سابقا في راديو الناس ثم انتقلت إلى تلفزيون السورية وقدمت برنامج (إبراج وهيرسكوب) مع مهزبان عبد الجبار ثم تركته لأحظ رحالي في سومر (FM) والعمل الإذاعي عموما اصعب من العمل التلفزيوني لأنه يتطلب أن نوصل فكرة الموضوع بالصوت فقط في حين استطع التعبير بوجهي في التلفزيون. لاحقاً الهدف. وقد ماريت الأخراج الإذاعي في برنامج (أحلى جو) أعداد وتقديم عبد الواحد محسن وأمثل إذاعيا في برنامج همسات الليل والخيرا أتمنى أن أكون ممثلة!

الكلمات المتقاطعة
أفقي
عموديا



البرق

أيقونة جبراح

جيوش الإحباط...

لكننا لا نياس ! الياس مقبرة المتطهرين ؛ والتهاك شاهدة الضالعين

دعي قلبك كالجمود . قضت أعواماً تجاري الأيام بمجاراة من يحمل كوى جراح فاغرة تنز ذاكرة أرفقتها الحوادث وسجلت لها توارخ فقد لأحبة وضباع لأهل؛ وإذ تلتقي بنبأك الفرح وتفرّد لهن الدواخل مرحبة مهلة لا تلتقي غير بالونات السحرية وفهقات من عداد أنها لم تعد ذات قيمة يمكن أن تنتج نفعاً ؛ وأنها إنما تخوض في قش يكسده خمول الأعوام .

يلتقيها الصغار في الأزقة فلا تسمع منهم غير مواساة الحزن تطغح بها نظراتهم البرينة . وتحاذيها جارة لها تفهّس في مسامها ؛

" ما لك يا אחتي تتركين العقل وتقبضين على ماء الضياع ؟! ويصعها جار كأن يوماً تمناها قرينة له، وحلم أن تمنحه ذريرة من الأولد . يقف منتصباً لحين مرورها زارعا نظراته على القوام الذي غفت عنه الأناقة واستعال صورة للزوال . الذي تقبض عليه بكفها نهرا ؛ حتى أن ما في الكف لا يشير إلى أنه صورة فوتوغرافية؛ وان الصورة تجمع عائلة تقف في كامل حيورها وجذاتها وسعادة

زيد الشحيد

قضت أعواماً من الهم المستديم تحصي عدد الخيبات وترمي على جدار أيامها سيلاً من الشبهائم ومسيبات القلق الذي لا يفت من التعشش بين ثيابها حلمها المرحوم بالهتك والجراح . تقضي لمن يلتقيها بما خزنته ذكرتها التمني فتجسد سنابل الأسي من العيون المحذقة ؛ وتسمع لوائح المواساة تأتي بها مفردات ، من مثل:

" أصبيري . . . انتظري . . . اكتمي . . . اضغطي على جمرات القلب واوثدي جراح الروح فليس لك إلا أن تتركي للأيام حمل النتائج . فيما أخرون يسرون لها بالقول: كننا في المحن نخوض . وفي الألم تقارع المستحيل . . . كلنا نترغ من ديفيق الكمد وتتبارى مع

أيامها الهاربة . (كان الأب يرتدي بدلة حضرية لرجل يدور مؤسسة أكارها يتجاوز المائة . وإلى جانبه تقف هي بستان الأمهات اليافعات اللاتي يتباهي الشباب بأنه هوية لهم . فستاها يكتمون لونه السماء وقد حطت على جهة الصدر الأسير حمامة فضية لامعة يسكن بها دبوس البروش فيما منتصف الثوب الأسفل يضيع بين الصفار الثلاثة ؛ صبيان وبنت . . . البنت بعمر الخامسة وهي أصغر أخويها ملتقة كما لو كانت تريد أن تحدث أماً . هكذا جاءت الحركة في الصورة . وارتأى الأب أن تكون طبيعية وبلا تكلف . حتى أنه رفض طلب الصور في إعادة القطعة حين مرقت من أمام الجار دون أن تتبه لوجوده أطلق حجرة الم الحرس مبتدأ دعة . رفع رأساً إلى السماء فلم تخبره بغير الحياض . ولم تدع له فرصة لاقتصاص فسيحة من أرباح . فقط جعل نظراته تتجه إلى القوام المتهاك أمامه . كانت خرجت لتفتني بعضاً مما تحتاجه المطايخ لدره طائلة الجوع لدى الصغار . أوصت الأب بإدارة رعايتهم لحين العودة طالما أنه متملل عن العمل لظروف منع التجول الذي فرض من مسلحين لا يعرفون . وأنها فرصة مناسبة أن يتواجد في البيت . . . واجهتها الأزقة الفارقة التي تتودد إلى الشارع الرئيسي الذي وجدته يبع



ريك كورت فونكوت

أيقونة الثقافة المضادة

فارق السعد

درد

ان 'المجزرة خمسة' عبارة عن مزيج من الخيال وتجارب فونكوت الشرية عن الحرب العالمية الثانية، وهي تصور زمن حاح رحالة الذي مثل فونكوت، نجا من قصف الحلفاء لديرسدن . كانت الرواية ترديدا لصدى الجيل الشباب المتمرد . وقد اصبح فونكوت أيقونة للنقائفة المتخافة من زمن السبعينيات واصبح كتابه مغلما بارزا للادب الامريكي في مرحلة ما بعد الحرب ، لا يضاهيه في القوة والبراعة الفنية اي من رواياته اللاحقة . وقد كتب فيها عن اكثر الامور المؤلمة . لاحظ ميخائيل كيريجون بان ' رواياته قد هاجمت اصمق مخاوفنا عن الامتسة والقنبلة، اعطى نموذجا سياسيا، اشد حالات كراهيتنا وحيثنا . لا احد غيره يؤلف كتابا حول تلك المواضيع، انها عصية البلوغ بالنسبة الى القاريات الروائية المعتادة . ' لم يخف نواياه، فقد كان كاتباً شجاعاً - وهو من يعالج بشكل مباشر بعضا من اكثر المسائل اثارة في يومه . ' ان دوافعي سياسية' كما قال الى مجلة البلايبوي ' اني اتفق مع ستالين وهتلر وموسوليني من ان الكاتب يخدم مجتمعه . . . في الدرجة الاولى، اعتقد بان عليهم ان يكونوا وسائل تغيير . ' وفي مناسبة اخرى يوضح بان هدفه من كتابة الروايات كان لفضح الاسماك بالناس قبل ان يصبحوا جنرالات واعضاء في مجلس الشيوخ و رؤساء و' ان اسم عقولهم بالإنسانية . وأشجعهم على بناء عالم افضل '.

الطفلة الوحيد ولد في ١ تشرين الثاني، ١٩٢٢ وهو يعد من الجيل الألماني الأمريكي الرابع، تربى على يد امرأة سوداء تدعى أيدا يونغ، طالبة العائلة. وقد اشار الى ان 'العاطفة التي لا تطاق التي شاهدها بعض النقاد في كتاباته كانت بسبب يونغ، التي كانت تضمين ساعات طوالاً تقرا له مقاطع شعرية حول الحب الخالد، الكلاب المخلصة والبيوت المتواضعة السعيدة. ترعرع ابن المعماري في رخاء الى ان حل الكساد وظل والده كورت بدون عمل لمدة عشرة اعوام. كانت احوال العائلة المالية في الحضيض وان والدته، اديث، التي كانت قد ولدت في النعيم، قد اضطرت الى بيع الاواني الخزفية للعائلة. وقد قال فونكوت لاحقا ان والديه قد تركا له ارثا من النهج السلمي وكتابة الى حد العظم غير موقرة وفي الكثير من رواياته اللاحقة كانت شخصياته متأثرة بالبطالة وما يعقبها من فقدان المكانة والهدف. لم يكن موقفا في الجامعة، حيث درس الكيمياء، ولكن الكتابة في تلك الفترة كانت تأخذ جل وقته، وعمل مدير تحرير في صحيفة يومية اضافة الى كتابته عمودا أسبوعياً هزلياً. قبل مغادرته الكلترا، ارتكبت والدته الانتحار بتناولها جرعة زائدة من الحبوب المنومة. فقد كانت تعاني من نوبات كابية بعد فشلها في جمع الكثير من النقود عن طريق كتابته عمودا أسبوعياً هزلياً. قبل مغادرته الكلترا، ارتكبت والدته الانتحار بتناولها جرعة زائدة من الحبوب المنومة. فقد كانت تعاني من نوبات كابية بعد فشلها في جمع الكثير من النقود عن طريق كتابته عمودا أسبوعياً هزلياً. قبل مغادرته الكلترا، ارتكبت والدته الانتحار بتناولها جرعة زائدة من الحبوب المنومة. فقد كانت تعاني من نوبات كابية بعد فشلها في جمع الكثير من النقود عن طريق كتابته عمودا أسبوعياً هزلياً.

من الانعكاسات القريبة والقاسية في حياة فونكوت والتي ستتم كتابته لاحقا . في اواخر ١٩٤٤ وقع فونكوت في الاسر في يد الالمان خلال معركة بولكه وضم الي مجموعة عمل من السجناء في دريسدن ، وهي المدينة التي كانت ثرية بجمال كنوز عصر الباروك الى درجة لم يكن احد يفكر بانها تستهدف . ولو انه بقي هناك، كما اعتقد فونكوت، لظل سالماً الى ان انتهت الحرب . ولكن دريسدن قد ضربت في ١٣ فبراير ١٩٤٥ من قبل موجات متتالية من القاصفات البريطانية والأمريكية التي دمرت الفن المعماري الاستثنائي للمدينة والكنوز الفنية وقتلت ما لا يقل عن ٦٠٠٠٠ شخص وربما وصل العدد الى ٢٠٠٠٠٠ أكثر مما أوقعته قنبلتا هيروشيما وناكازاكي مجتمعين . خرج فونكوت ومجموعته سالين لان سجنهم كان يشبه ملجا من الخرسانة تحت الأرض؛ خزانة لحم مسكرة تحت مجرزة؛ مطبخين تحت الارض، والتي كانوا يتقاسمونها مع ستة من الحراس " وصنفهم من جثث الموشاي، الخنازير، الخيول والخرفان . " وعندما انتهى القصف خرج ليرى بان الحلفاء قد احرقوا وسط المدينة بأكمله . وكلف هو ومجموعته بالعمل كحفاري قبور . استخراج الموتى الذين اختفوا في ملاجئ القصف. سحب فونكوت الجثث وكسدها على محرقة محلية عملاقة. بعدها توقفت اخيرا عملية الانقاذ ولم يفعل الا ان سوي ان قاموا بإضرام النار فيها حيث هي موجودة، محولين الملاجئ الى محارق للجثث. كان شيئا مدهلا " كما يتذكر فونكوت بمقابلة مع في باريس عام ١٩٧٧

هذا انشغالي بالرغم من انه في بعض الأحيان يقلل من أهمية دريسدن، الا انه يقر بان تلك الخبرة قد أعطته شيئا ما ليكتب عنه . كما انها قد صبت وجهة نظرة في العالم بالأسود . " كانت عملية قصف دريسدن حدثا انفعاليا لا تتضمن اية أهمية عسكرية . . . كما قال في كلمة غير مؤرخة واعيد نشرها في " مصائر أسوأ من الموت " " اود ان اقول مرة اخرى ما كنت دائما اقله تحريريا والخطي، بأنه لم يكن اي جندي من الحلفاء قادرا على التقدم وتو بقصد اناج واحد بسبب نيران القصف على دريسدن . لم يخرج أي سجين واحد من النازيين الى خارج السجن ولو لحزة من الثانية لاحقا . ولم يتبقى بشك واضح على الارض سوى شخص واحد، وذلك الشخص هو أنا " كما قال فونكوت، مشيرا الى افضل رواياته مبيعا . " فقد حصلت على خمسة دولارات مقابل كل جثة، ناهيك عن اجر هذه الليلة . " ان رعب وسخف الكارثة كانا سيئان لانه لسنوات عندما كان يجرب، وخيرا رفض، فكرة ان يكتب المرء بشكل تقليدي عن شيء مناف تماما للمنطق . لقد توجت دريسدن فترة حيلي بالصدمات بالنسبة الى فونكوت، الذي كان يتصارع في السنوات الاخيرة مع حالات الكآبة والتي كادت أحداها ان تودي بحياته، سرخ فونكوت من الجيش في عام ١٩٤٥ وتزوج جيبية القلب في

الشاعر الفرنسي بول ايلوار

و ضروراته الحياتية

توجسة : عدوية الهلالي

يحار من يقرأ للشاعر الفرنسي (بول ايلوار) في تصنيف شعره بين المدارس الأدبية فهو اداني بقدر ماهو سرديا وسرياليا بقدر ماهو رمزي ورمزي بقدر ماهو واقعي . . . انه صاحب الأفكار المؤثرة قبل كل شيء . . . ولد الشاعر في الرابع عشر من كانون الأول من عام ١٨٩٥ في سانت دينيس في فرنسا واكمل دراسته في باريس لكنه قطعها بسبب مرض أصاب صدره ولم ينقطع عن مطالعة شعراء ورومان وشعراء المدرسة الاجتماعية الذين كانوا يمررون على الحياة الجماعية في المجتمع . خسر اول اعماله (قصائد اولي) عام ١٩١٣ واعقبها بمجاميع (حوارات عمدية الجدوى) و(قصائد من أجل السلام) وفي عام ١٩١٩، انضم الى حركة الدادائية وعقد صداقات مع اراغون وبرتون وتزارا وحين ظهرت حركة السريالية انضم اليها ايضا واصدر لها مجلة 'الثورة السريالية' . . . ابان ذلك ، كانت اصداراته تتوالى بجزارة وتعمل التضاماة الى الحزب الاشتراكي . . . كانت اشعاره محملة بروح المقاومة حتى انه استحق (وسام المقاومة) عام ١٩٤٤ من قصاده (اهل للحياة) . (في موعده الماني) (الي بابلو بيكاسو) شارك ايلوار في مؤتمر عديدة للسلام وصار في عام ١٩٤٨ داعية للسلام والحرية في عدة دول ولم ينقطع عن المشاركة في المؤتمرات والمظاهرات والكتابة المتواصلة حتى صارع اخر انكاسه مرضية في ١٨ تشرين الثاني عام ١٩٥٢ لتنتصر عليه وبغادر الحياة بعدها تازكا شعره امانة تتناقلها الاجيال . . . نورد هنا تقفا من قصائد مجموعته الشعرية (ضرورات حياتية) . . .



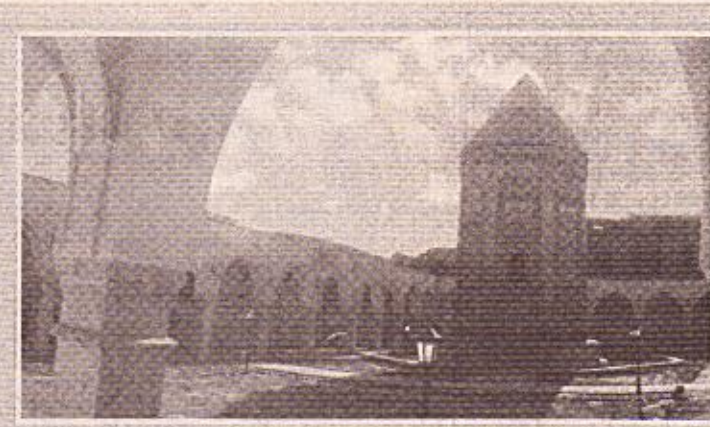
ظل على الثلج . . .
قلب ابيض . . . قطرات دم مسكينة . . .
قلب طفل محروم . . .
هذا هو النهار . . .
في نهار شمسه ، او ملبد بالغيوم . . .
السماء تجيد الاستقبال . . . بازع مفتوحة . . .
وهذه
في مرارة الايام الحزينة
يتقافز الضرع مع الدخان والرياح . . . تتوشك السماء المكفهر ان
تمطر
وتفقد الموسيقى الأحساس
فتاة رقيقة . . . لطيفة . . .
فتاة جميلة . . . نضرة الوجه . . .
تجلس يلهو . . . وسكينة . . .
تراقب السماء لاعتيا بالدفء . . .
هواء سوه
عممة المدينة ، يطرحها حزام ابيض
تحمل السقوف المداخن
وتوازي السماء الشوارع
الدخان على الأرصفة . . . يبدعة نصبة . . .
تتساقط خطوات البعض نحو البعض الآخر . . .
الشمس والضياء . . . وذكريات المدينة . . .
يعيد الزمن نفسه . . .
في بدايات النهار . . . في منتصف الليل . . .
واجهات زجاجية ومحللات . . .
تستيقظ الأنوار الطوية . . . في الواجهات الزجاجية . . .
وفي مكان بعيد . . .
تنبح الكلاب على الليل السجين . . .
ويبدأ اللعب . . .



السوق الكبير في مدينة القامشلي



مقام حضرة الامام علي (ع) - البصرة



قلعة كركوك من الداخل

ثقافة شعبية

من بحوث محور الثقافة الشعبية في أسبوع المدى الخاص 2007

القضاء العرفي

الشيخ وله دوره الخاص في خدمة الشيخ (أو الملك) ويتبعه وأمره للفلاحين والقبائل... (Text continues with details of the role of the sheikh in the community)

تتخذ توصيات شتى منها (السوداني - السوداني) - الأعراف - الألواح - العرايب... (Text discusses the sources and nature of customary law)

العشائري في البلدان العربية. ٢- قوى الضبط القاضوني والاجتماعي للقانون العرفي... (Text explores the social and legal functions of customary law)

باسم عبد الصمد صموديا

هو رجل من نسل الرسول (صلى الله عليه وسلم) يسكن هو وأسرتهم في منطقة قريبة من بيوت... (Text describes the lineage and status of the sheikh)

لا بد للقانون العرفي من قوة تطبيقه وهذه القوة تتمثل بمواصفات روحية ومادية تحكم جسم القبيلة... (Text discusses the enforcement mechanisms of customary law)

تعددت توصيات شتى منها (السوداني - السوداني) - الأعراف - الألواح - العرايب... (Text continues with the sources of customary law)

للقانون العرفي دوره الكبير اجتماعياً في تحديد طرائق العمل القانوني في المجتمعات الزراعية والبدوية... (Text discusses the social impact of customary law)

هو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل المتقدم في كل العشيرة ويقوم برئاستها وبمهام القيادة لها وتشغيلها لدى الدولة... (Text describes the role of the tribal leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

وهو الرجل الذي يرافق قافلة العشيرة أثناء سيرها من أرض العشيرة إلى منطقة عشيرة أخرى... (Text describes the role of the caravan leader)

ذكريات قروية - حكايات قروية - حكايات قروية

الاعيب الواوي - هزيمة العمل ونضج الثمار - الحراسة الليلية

حطبا لوماس الشتاء الباردة ومنها نلتظف الأرض لزراعتها حسب الموسم المطلوب... (Text describes the agricultural cycle and the 'al-ayib al-wawwi' festival)

اصواتها عن وجود لص تحتها بين السواقي إذ تتلصق هذه الطيور حاسة رؤية قوية في الليل وهي محبوبة من قبل اصحاب البساتين... (Text describes the 'al-ayib al-wawwi' festival and the 'al-harasa al-layliyya')

حطبا لوماس الشتاء الباردة ومنها نلتظف الأرض لزراعتها حسب الموسم المطلوب... (Text describes the agricultural cycle and the 'al-ayib al-wawwi' festival)

حطبا لوماس الشتاء الباردة ومنها نلتظف الأرض لزراعتها حسب الموسم المطلوب... (Text describes the agricultural cycle and the 'al-ayib al-wawwi' festival)



العدد ٣١٩٣
التاريخ ٣٠ أيار ٢٠٠٧

اعلان رقم (١٥٤/ش)

تعلن أمانة بغداد / دائرة المشاريع عن تجهيز حصص خابط نوم A او B خاص لاعمال الطرق واصلا الى منطقة الحميدية / الرصافة الدرجة :- الثامنة انشائية او هوية غرفة تجارة بغداد ضمن الاختصاص صنف ممتاز
المدة:- ٤٠ يوماً عدا الجمع والعطل
الكمية:- ٣٦٠٠٠
الصيانة:-
والتي يمكن الحصول على الشروط الفنية والقانونية الخاصة بها من مقر الدائرة قرب تقاطع دمشق لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠) فقط خمسون الف دينار).
فعلى الراغبين بالمشاركة تقديم عطاءاتهم بموجبه على ان يرفق مع كل عطاء تأمينات اولية مقدارها ثلاثة ملايين دينار على شكل صك مصدق او خطاب ضمان لامر امانة بغداد/ دائرة المشاريع صادر من احد المصارف في مدينة بغداد حصراً على ان يقدم العطاء كالآتي:-
١- ظرف العرض الفني
٢- ظرف العرض التجاري
٣- ظرف ثالث يتضمن كافة المستمسكات المطلوبة
وسيهمل كل عطاء غير مستوف للشروط القانونية وان الدائرة غير ملزمة بقبول او طاً المعطيات على ان يرفق بالعطاء وصل القبض وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان وان اخر موعد للتقديم ١٥ يوماً من تاريخ النشر في الجريدة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً الى دائرة المشاريع ويتم فتح العطاءات الساعة الواحدة ظهراً وبنفس اليوم وبامكان المتقدمين الحضور للاطلاع على نتائج فتح العطاءات المقدمة

مدير عام دائرة المشاريع
٣٠ / نيسان / ٢٠٠٧

فقدان هوية

فقدت الهوية
الصادرة من
ديوان الرقابة
المالية بأسم
(كفاح رشيد
علي) يرجى
ممن يعثر
عليها تسليمها
الى جهة
الاصدار.



اعادة اعلان مناقصة رقم (٢٠٠٧/٤٥)

يعلن مجلس محافظة بغداد عن اعادة اعلان مناقصة اعمال جامعة النهريين (انشاء بناية مركز تسويق جامعة النهريين / الجادرية) وفق الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من مجلس المحافظة مقابل مبلغ قدره (١٠٠٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ٢٠٠٧/٦/٧ على شكل ثلاثة ظروف وكما يلي:

اولاً:- الظرف التجاري ويحتوي على:-

- ١- جداول الكميات المسعرة مثبت عليها سعر كل فقرة ومبلغها ومجموع المبالغ لكل صفحة والمبلغ الكلي النهائي بالدينار العراقي ويكون المبلغ النهائي غير قابل للتفاوض.
- ٢- في حالة عدم تسعير أي فقرة ولاي سبب كان تعتبر مجاناً.

ثانياً:- الظرف الفني ويحتوي على:-

- ١- قائمة مفصلة بالاعمال المماثلة التي قام المقاول بتنفيذها مع ذكر الجهات التي نفذ العمل لحسابها
- ٢- اسلوب ومنهج (جدول) تقدم العمل وتفاصيل ونوع المعدات التي ينوي استعمالها.
- ٣- المخططات والكتلوكات الاصلية الخاصة بالمواد الداخلة في العمل.

ثالثاً:- ظرف المستمسكات ويحتوي على:-

- ١- وصل شراء المناقصة علماً ان المقاول المشترك في الاعلان الاول يمكنه تقديم الوصل الاول
 - ٢- هوية تصنيف المقاولين درجة ثانية نافذة المفعول.
 - ٣- الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة اذا كان المتقدم شركة.
 - ٤- التأمينات الاولية بقيمة ٣٪ على شكل خطاب ضمان او صك مصدق معنون الى مجلس محافظة بغداد صادر من أي مصرف معتمد داخل مدينة بغداد وبالدينار العراقي.
 - ٥- براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب نافذة المفعول
 - ٦- الوثائق الخاصة لصاحب العطاء
- علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول او طاً الاسعار وسيهمل العطاء غير المستوفي للشروط القانونية ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وكافة المصاريف الاخرى.

رئيس مجلس محافظة بغداد

الشركة العامة لصناعة الاسمدة / المنطقة الجنوبية

ص ب (٧٤) البصرة
اعلان مناقصات
تعلن شركتنا عن وجود المناقصات ادناه:
فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقر الشركة الكائن في محافظة البصرة/ خور الزبير او مكتب الشركة في بغداد- قرب فندق شيراتون/ مقابل مستشفى السعدون الاهلي للحصول على الشروط والمواصفات لقاء مبلغ (١٠٠٠٠) دينار عشرة الاف دينار غير قابل للرد وتقديم عطاءاتهم في ثلاثة ظروف مغلقة ومختومة "فني وتجاري والوثائق" على ان ترفق مع العطاء المستمسكات المطلوبة التالية ويكسبه بهمل العطاء:-
١- تأمينات اولية قانونية بنسبة ١٣ من قيمة العطاء بواسطة صك مصدق او مبلغ نقدي او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي يرفق ويكسب ساري المفعول لمدة (٣) ثلاثة اشهر ويكسبه بهمل العطاء.
٢- وصل بيع المناقصة.
٣- كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب
٤- اجازة تأسيس الشركة سارية المفعول.
٥- تقديم كتاب تحويل اعرض من الشركة المصنعة ويكون موقفاً ومختوماً
٦- شرط التسليم CIF و FOB او CIP
٧- تثبيت الوزن التقريبي وتحديد ميناء الشحن
٨- تكون الاسعار المقدمة في العرض نهائية وغير قابلة للتفاوض
٩- ان يكون العرض باللغة العربية او الانكليزية حصراً.
وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة العاشرة صباحاً لثلاثاء ٢٠٠٧/٦/١١ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون الغلق اليوم الذي يليه ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان. ولتزيد من التفاصيل يمكنكم الاطلاع على الشروط التجارية العامة وزيارة موقع شركتنا على الانترنت .. www.Iraqisccf.com مع التقدير

S.N	Tender No.	Description
1	26/2006/D	VPP PNEUMATIC VALVE POSTINONER
2	27/2006/D	ACCESSORIES FOR CONTROL VALVES
3	28/2006/D	DOUBLE ACTION PNEUMATIC POSITIONER WITH PRESSURE GAUGES
4	9/T/SOF/2007/D	CRANE 35 TON
5	18/T/SOF/2007/B	
6	21/T/SOF/2007/D	PNEUMATIC ANALOG COMPUTER COMPLETE CONTROL VALVE HC-515
7	30/T/SOF/2007/D	

المدير العام

الشركة العامة للصناعات الجلدية

((اعلان مناقصة))

ت	المناقصة	المادة المطلوبة	الكمية	تاريخ الغلق	نوع المناقصة	مبلغ شراء شروط ومواصفات المناقصة
١	م/ص ج ل ٢٠٠٧/٧	تنظيف احوال وحدة معالجة المياه/ دباغة		ثلاثية وعشرون يوماً من تاريخ نشر الاعلان	محلية	٥٠٠٠ دينار

تدعو الشركة العامة للصناعات الجلدية احد تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن ممن تتوفر لديهم امكانية المشاركة في المناقصات اعلاه وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة الكائن في ساحة الحرية الكرادة خارج لقاء دفع المبلغ المؤشر ازاء كل مناقصة. علماً ان اخر موعد لتسليم العطاءات هو في الساعة الثانية عشرة ظهراً من يوم غلق المناقصة.

اعلان مناقصة

رقم ٢٠٠٧/٥

تعلن وزارة البيئة عن اجراء مناقصة تجهيز حاملات وافلام قياس مستوى الاشعاع ومحاليل اظهارها، فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات الوطنية والاجنبية ذات الاختصاص مراجعة القسم القانوني في مقر الوزارة-الوزيرية او على موقع الوزارة الالكتروني المبين (http://jo1.estis.net/sites/enviroirag) لشراء الاوراق الخاصة بالمناقصة لقاء مبلغ قدره (١٠٠٠٠) مئة الف دينار يدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد ويوضع العطاء في غلاف مختوم مع كافة المستمسكات يكتب عليها اسم ورقم المناقصة واسم المشترك الراغب بالاشتراك وان اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٠٧/٦/١١ على ان يوضع العطاء في استعلامات مقر الوزارة المذكورة اعلاه وسوف يهمل أي عطاء غير مستوف للشروط القانونية وان الوزارة غير ملزمة بقبول او طاً العطاءات ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وكافة مصاريف النشر والاستفسار عن اية معلومات المرسله عن طريق البريد الالكتروني enviro_legal@yahoo.com على ان يكون قبل ٧ ايام من تاريخ غلق المناقصة.

- اولاً: المستمسكات المطلوبة:
١- شهادة تأسيس الشركة مصدقة من سجل الشركات الوطنية بالنسبة للشركات الوطنية.
٢- كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب معنون الى وزارة البيئة.
٣- تأمينات اولية بقيمة ستة ملايين دينار على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي او وكالة مصرف عراقي.
٤- وصل الشراء الخاص بالمناقصة.
ثانياً: الملاحظات
١- على الجهة مقدمة العطاء تحديد المدة اللازمة لتنفيذ العمل.
٢- لا يجوز الحلك او الشطب او التعديل لاي من فقرات العطاء مهما كان نوعه واذا رغب مقدم العطاء في وضع شروط او تحفظات يثبت ذلك في طلب مستقل يرفق مع العطاء.
٣- يثبت العنوان بشكل تفصيلي الذي يمكن مخاطبته عليه.
٤- يكون العطاء نافذاً لمدة ٦٠ يوماً يبدأ من تاريخ غلق المناقصة.
٥- تقديم اعمال مماثلة منجزة او اعمال حالبة غير منجزة.
٦- للوزارة الغاء المناقصة وعدم اجراء المناقصة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق لمقدمي العطاءات المطالبة بالتعويض جراء ذلك.

نوهين عثمان حسن
وزيرة البيئة

اعلان

صادر من الجامعة التكنولوجية

على كافة الراغبين بتجهيز قسم العلوم التطبيقية في الجامعة التكنولوجية بجهاز ماسح الكتروني وبموجب المواصفات المذكورة ادناه، تقديم عروضهم الى قسم العلوم التطبيقية في الجامعة التكنولوجية في موعد أقصاه ٢٠٠٧/٦/١٠

Specifications

Resolution	1 mm
Magnificaiton	25-650.000
Operational Voltage	3-30 kv
Specimen Size	20.4 Dia
function	1 cm height
	Auto focus
	Auto photo
	CD metrology
	Auto contrast
	Auto brightness

رئاسة قسم العلوم التطبيقية



اسعار العملات أمام الدينار العراقي

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
الدولار الأمريكي	١٢٩٠	١٣٠٠
اليورو	١٦٥٠	١٦٧٠
الجنيه الاسترليني	٢٣٥٠	٢٣٧٥
الدينار الاردني	١٩٠٠	١٩٢٥
الدرهم الاماراتي	٣٧٠	٣٨٠
الريال السعودي	٣٢٠	٣٣٠
الليرة السورية	٢٢	٢٣

اسعار المواد الغذائية بالجملة

العملة	الوحدة القياسية	سعرها
سكر	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٧٣٧٥٠
طحين صفر عراقي	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٢٢٥٠٠
طحين صفر اماراتي	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٢٦٥٠٠
رز امريكي	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٣١٠٠٠
رز فيتنامي	كيس ٥٠ كيلو غراماً	١٦٠٠٠
رز تايواني	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٢٦٠٠٠
رز عنبر	كيس ٥٠ كيلو غراماً	٥٨٥٠٠
معجون طماطة	علبة زنة ١٥ كغم	١٤٠٠٠
دهن طعام	علبة زنة ١٥ كغم	١٧٠٠٠
شاي الحصة	كيلو غرام (فل)	٢٢٥٠
الشعيرة العراقية	كيلو غرام	٨٥٠
البيض	طبقة ٣٠ بيضة	٥٠٠٠

فيها الحدث الاقتصادي
ECONOMICAL ISSUES
العدد (940)
الاربعاء (9)
ايار 2007
NO. (940)
Wed. (9)
May
13

ارتفاع أسعار البذور والأسمدة والحراثة معوق كبير أمام النشاط الزراعي

بغداد / حسين تغيب

كثيراً ما نجد للقطاع الزراعي تأثيراً واضحاً في اقتصاد جميع البلدان سواء كانت البلد مصدراً أو مستورداً. ويلاحظ الجميع ان البلد الزراعي والذي يملك مقومات نجاح النشاطات الزراعية يكون قليل الاعتماد على صادرات الدول الأخرى. فضلاً عن ان الزراعة تكون داعمه لاقتصاد البلد. والعراق واحد من البلدان المهمة حيث يملك مقومات البلد المصدر لكثير من المنتجات الزراعية. ولكن انخفاض مستوي الانتاج في بلدنا بدأ واضحا خلال الثلاث السنوات الماضية والذي سببه الاعتماد على ما يستورده السوق من الدول المجاورة.



حدثنا المهندس الزراعي اثير هشام من مركز ابناء للابحاث الزراعية قائلا: تواجه العراق مشاكل ومعوقات عدة أدت الى انخفاض مستوى الانتاج لاسيما محاصيل الحبوب والمحاصيل التي ترفد بعض الصناعات بالمواد الأولية كالقطن. حيث تباين معدل الانتاج من منطقة الى اخرى متأثراً بمدى وجود هذه المعوقات والمشاكل الطبيعية المتعلقة بالاراضي والمياه والتي تحد من توسيع حجم الانتاج الزراعي. في الوقت ذاته توجد ظروف غير طبيعية تؤثر سلباً في الانتاج الزراعي تتمثل بالقصور في الخدمات الزراعية الاساسية وخاصة في مجال البذور الحسنة والاسمدة الكيماوية وفي قاية المزروعات والآلة الزراعية وانتاجية الوحدة الارضية... ويجب ان يدعم القطاع الزراعي من الدولة لكونه القاعدة الاساسية للمصادر الغذائية في جميع مراحل الحياة وهذا القطاع يشقيه الزراعي والحيواني يقدم للمعالجة العراقية الغذاء اللازم بأسعاره المناسبة طالما وجد الدعم والاهتمام من وزارة الزراعة التي لم تبد اهتماماً كبيراً بهذا القطاع في الوقت الحاضر.

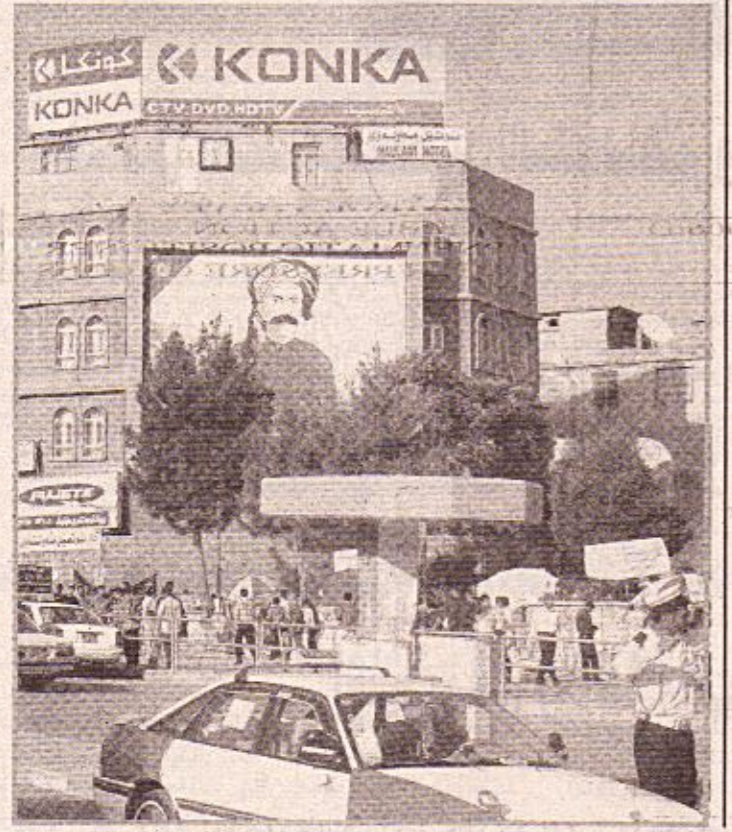
وتابع الحديث المرشد الزراعي حيدر علي من احد القطاعات الزراعية في ضواحي بغداد. يعتبر النشاط الزراعي احد القطاعات المهمة في البلد لكونه يختص بتوفير الغذاء حيث بدأ الطلب يتزايد عليه وذلك لزيادة عدد السكان والتطور الحضاري الذي حصل في جميع مجالات الحياة ومنها الجانب الزراعي الذي مازلنا نعيشه. ولهاذا يجب على وزارة الزراعة ان تعيد النظر بسياساتها الزراعية وصيغ عملها واستغلال الموارد الطبيعية والبشرية وتعالج المشاكل التي تحد من زيادة انتاج الاراضي الزراعية وتقدم الدعم المطلوب للمزارعين وتوفير الخدمات والمكانات الحديثة بأسعار تناسب واقع الفلاح بعيداً عن ما متوفر في السوق المحلية. فالزراع يعاني ضعفاً في انتاج الوحدة الزراعية

وفد تجاري امريكي يزور كردستان

توجه نوزاد هادي محافظ اربيل الى جمهورية كوريا الجنوبية لإبرام عقد مع مجلس مدينة (انجوي) الكورية لتطوير مدينة اربيل. وفي تصريح قبل مغادرته اربيل قال المحافظ "الزيارة تأتي بهدف توقيع بروتوكول مع مجلس مدينة (انجوي) الكورية لتطوير مدينة اربيل". وأشار المحافظ الى ان حكومة كوريا الجنوبية حملت على عاتقها بناء مكتبة في متنزه الشهيد سامي عبد الرحمن باربيل وفق المواصفات العالمية ومزودة بأحدث الاجهزة المتطورة. وقال "سنطالب خلال هذه الزيارة الحكومة الكورية بالابقاء على قواتها في اربيل بعد ان استطاعت تقديم خدمات جيدة الى المنطقة". وأوضح هادي انه سيجده دعوة الى الشركات الكورية للمجيء الى اقليم كردستان وبالأخص مدينة اربيل للاستثمار بها.

يذكر ان حكومة كوريا الجنوبية تشارك بفرقة واحدة تسمى (فرقة الزيتون) ترابط في اربيل ضمن القوات المتعددة الجنسيات في العراق قوامها ٢٢٠٠ جندي بعد ان كانت قبل سنة ٢٢٠٠ جندي وتم تخفيضها بناء على طلب البرلمان الكوري على ان يتم انسحاب كامل الفرقة مع نهاية هذا العام.

من جانب آخر وصل الى اربيل وفد تجاري امريكي يضم عددا كبيرا من رجال الأعمال برئاسة بول برينكلي مساعد وكيل وزارة الدفاع الأمريكية. قال برينكلي في مؤتمر صحفي في مطار اربيل الدولي ان حكومة بلاده ملتزمة بتطوير العلاقات التجارية مع اقليم كردستان، وأن هذه الزيارة تهدف الى العمل من اجل تحسين الوضع الاقتصادي في الاقليم وخلق نوع من التنسيق والتعاون بين الشركات المحلية في الاقليم والشركات الأمريكية والأوروبية.



في جامعة واسط: ندوة لمناقشة مشروع قانون النفط والغاز

تم عمل قانون تنظيم شركة النفط الوطنية من حيث نشاطها وصلحياتها ثم يتبعه قانون يحدد انواع الاستثمارات الأجنبية وفقاً لأنواع العقود المتعارف عليها دولياً، مع التركيز على مبدأ عقود الخدمة وليس المشاركة.. وتحرير العوائد النفطية السابقة من ايداعات صندوق النقد الدولي وايداعها تحت سيطرة السلطات الاقتصادية الوطنية، والتركيز على تنشيط وتنفيذ الخبرات الوطنية المتراكمة منذ اكتشاف النفط العراقي عام ١٩٢٧ وحتى الان.. والاستفادة من الخبرات الأجنبية بشكل عقود خدمة، وإعادة صياغة مشروع القانون الاتحادي الحالي (محل النقاش) وفق المعايير القانونية المتعارف عليها مع زيادة التوضيحات اللازمة والشارحة لمواده وذلك لوضعه بشكل قابل للفهم الصريح

واستطاع / هادي نوكمي نظمت كلية القانون والإدارة والاقتصاد في جامعة واسط ندوة علمية موسعة لمناقشة مشروع قانون النفط والغاز على قاعة الدكتور مهدي الخزومي في كلية التربية.

وتناولت الندوة مناقشة أوراق عمل تقدم بها أساتذة الكليتين والمحاور الاقتصادية والمالية والسياسية والتركيز على مواطن القوة والضعف في مسودة المشروع.

وخروجت الندوة بتوصيات عديدة أهمها ضرورة مناقشة مشروع القانون من المتخصصين الأكاديميين والمراكز البحثية العراقية قبل عرضه على مجلس النواب، لضمان تحقيق أقصى فائدة ممكنة... وإصدار القوانين المتعلقة بالنشاط النفطي وفق تدرج متسلسل يبدأ من

تخصيص ١٥٧ مليون دينار لترميم خان الربيع في كربلاء

وأضافت ان المديرية بانتظار وصول هذا المبلغ ليتم البدء بالعمل. وأوضح ان خان الربيع من مريع الشكل طول كل ضلع من أضلاعه ٨٦ متراً، وسمي خان الربيع لوقوعه في ربع المسافة ما بين المحافظتين.

وقد شيد الخان الوالي العثماني سليمان باشا الكبير، الذي حكم بين ١٧٧٩-١٨٠٢، ليكون محطة استراحة للمسافرين مع ٤٨ خاناً في العراق موزعة بين المواقع العراقية من الجنوب إلى الوسط حتى بلاد الشام.

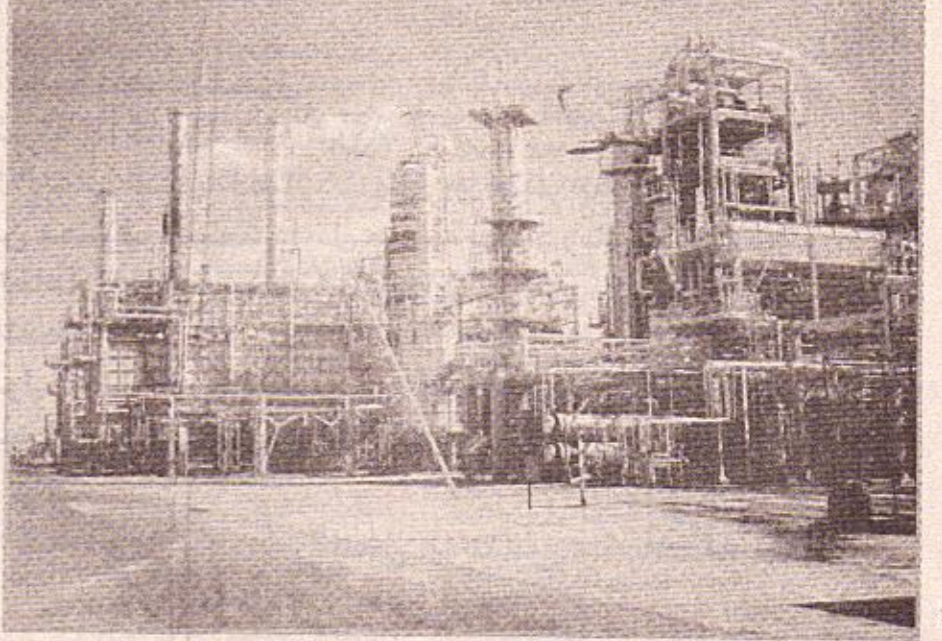
وأوضحت مديره الرضا مديرية السياحة والآثار خصصت ١٥٧ مليون دينار لصيانة وترميم خان الربيع الذي يقع في الطريق ما بين مدينتي كربلاء والتنجف.

وأوضحت جنان عبد الرضا مديرية آثار كربلاء ان وزارة السياحة والآثار "خصصت مبلغ ١٥٧ مليون دينار لصيانة وترميم خان الربيع في كربلاء (٢٠ كم جنوب كربلاء)". لكنها لم تبين متى خصصت الوزارة هذا المبلغ.

مزايد بيع وشراء العملات الأجنبية

التفاصيل	المبلغ
عدد المصارف الساهمة في المزايد	١٨
السعر الذي رسا عليه المزايد بيعاً/دولار	١٣٦٤
السعر الذي رسا عليه المزايد شراءً/دولار	٨٧,٨٦٥,٠٠٠
المبلغ المتبقي من قبل البنك بسعر المزايد/دولار	٨٧,٨٦٥,٠٠٠
المبلغ المتبقي من قبل البنك بسعر المزايد/دولار	٨٧,٨٦٥,٠٠٠
مجموع عروض الشراء - دولار	
مجموع عروض البيع - دولار	

١- علماً ان:
 أ- سعر البيع للحوالات (١٢٦٣) دينار/ حوالات.
 ب- سعر البيع النقدي (١٢٧٥) دينار/ دولار.
 ٢- الكمية المباعة نقداً بمبلغ (١٦,٩٤٥,٠٠٠) دولار وحوالات بمبلغ (٧٠,٩٢٠,٠٠٠) دولار.



وافقت علماً تشكيل لجنة الرياضة النسوية والرياضيين الأولمبية تؤكد استمرارها بالتشاور البناء مع وزارة الشباب والرياضة

بغداد / المدفأ الرياضيين
عقد المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية العراقية جلسته السابعة في 6 / 5 / 2007 واتخذ العديد من القرارات وفيما يأتي أهم القرارات

1 - التأكيد على الاستمرار بالتشاور البناء مع وزارة الشباب والرياضة لتأهيل المراكز التدريبية المعتمدة للاتحادات الرياضية للارتقاء بمستوى لاعبي المنتخب الوطني للمشاركة في الألعاب الأولمبية الآسيوية العراقية في منافسات الدورة الرياضية العربية الحادية عشرة والتي ستقام في

مصر في شهر تشرين الثاني 2007
2 - الموافقة على صيانة ملاعب الاسكواش في الجادرية والبالغ عددها ستة ملاعب
3 - الاستمرار في مناقشة ضوابط انتخابات اللجنة الأولمبية المقبلة وتوزيع المسودة على أعضاء المكتب التنفيذي لغرض الاطلاع عليها ومناقشتها مناقشة مستفيضة في سبيل الإعداد الأمثل لإجراء انتخابات شفافة تتوافق مع الغرض المنشود لأقامتها
4 - ضمن نهج اللجنة الأولمبية في رعاية

والرياضيين والرواد فقد قرر المكتب التنفيذي :
1- الموافقة على تقطيع جزء من نفقات علاج لاعب المنتخب الوطني للشاغلين في الجمناسك نايف يوسف لتعرضه إلى إصابة أثناء تدريبات المنتخب الوطني
ب- تقديم مساعدة للرياضي منتر حسين علي
ج- تقديم مساعدة للرياضي سعد كريم عباس لاعب منتخب ميسان
د - تقديم شكر وتقدير إلى كل من السادة احمد حمزة عباس ومناضل جاسم

وحسين عضوي لجنة القوة البدنية على المقترحات التي رفعتها إلى المكتب التنفيذي لغرض تطوير واقع اللعبة
5 - تشكيل لجنة من السادة
1 - السيد منذر الواعظ
2 - عبد الكريم حميد
3 - مصطفى حكيم
للغرض في مذكرة السيد حميد شياع نائب رئيس اتحاد بناء الأجسام السابق والتي يروم فيها إعادة النظر في لجنة بناء الأجسام
7 - تكليف الأمانة المالية لاستضافة

كাকা يتهنى اهرارز ريال مدريد بطولة الدوري الإسباني



هينان / أ ف ب
عزز البرازيلي كاككا نجم فريق ميلان الإيطالي الشانعات التي ربطته بانتقال مرتقب إلى صفوف ريال مدريد الإسباني في الصيف المقبل، عندما جاهر متمنيا أهرارز النادي الملكي لقب الدوري الإسباني لكرة القدم ورغم استمرار ميلان بسان صانع العابه المتألق منذ بداية الموسم ليس للبيع بأي ثمن، فإن كاككا لم يحزم عدم إمكان موافقته على الانتقال إلى ريال الذي ارتقى إلى المركز الثاني بفارق نقطتين عن برشلونة حامل اللقب ومتصدر لائحة الترتيب، وذلك عقب فوزه على ضيفه اشبيلية 2-3 وقال كاككا: "أمل أن يفوز ريال مدريد بلقب "الليغا" رغم أنه لدي اصدقاء في برشلونة واشبيلية اللذين يناهسان على البطولة أيضا".
ويج سؤالا عن إمكان انتقاله إلى ريال مستقبلا قال الدولي

هينان تعرض لقب دورة وارسو بالضرب

وارسو / أ ف ب
أحرزت البلجيكية جوستين هينان المصنفة أولى لقب بطلة دورة وارسو الدولية لكرة المضرب على الملاعب الترابية والبالغة جوائزها 440 ألف يورو فوزها على الأوكرانية ألينا بوندارنكو بسهولة 1-6 و3-6 في المباراة النهائية في 61 دقيقة.
وكانت المباراة مقررة أمس الأحد لكنها تأجلت إلى اليوم بسبب الأمطار الغزيرة والنتيجة تشير إلى تقدم هينان 2-1 في المجموعة الأولى.
وكانت هينان توجت بطلة للدورة عام 2005، ولكنها لم تستطع الدفاع عن لقبها عام 2006 فذهب إلى مواطنها كيم كليسترز التي أعلنت أمس اعتزالها نهائيا والتي فقدته الأرماء بخروجها من الدور الثاني على يد الأوكرانية المعروفة جوليا فاكولتكو.
واللقب هو الثالث لهينان هذا العام بعد دورتي دبي والدوحة،
من جهتها، كانت بوندارينكو خوض إحدى مباريات النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

بن همام ينتقد جولة مانستر خلال نهائيات كأس آسيا

عقد أمس الثلاثاء في كوالالمبور "كنا نتوقع من نادي مانستر يونايتد أن يبرهن عن حسن نية تجاه كرة القدم الآسيوية وأن يرد الجميل لنا لكننا للأسف نشهد ان خلاف ذلك هو الذي يحصل".
وأضاف "أقامة مباراة مانستر يونايتد خلال بطولة آسيا يبرهن عن عدم احترام مانستر يونايتد للقارة المضراء ورسالتنا إلى المسؤولين فيه هي يجب أن نلغوا هذه الجولة تضامنا مع الكرة الآسيوية التي تتفق اموالا كثيرة لمصلحة الكرة الانكليزية".
وأوضح "منحننا الاتحاد الدولي الآسيويين لاعامة كأس آسيا للمنتخبات في كانون الثاني أو تموز، وقد فضلنا الفترة الاخيرة لاننا لا نريد ان نحرم الاندية الأوروبية من افضل لاعبيها الآسيويين علما بان كانون الثاني/يناير أكثر ملائمة لنا على جميع الأصعدة، واد بنا فاجأ بضمود مانستر يونايتد التي ماليزيا احدي الدول

بن همام ينتقد جولة مانستر خلال نهائيات كأس آسيا

عقد أمس الثلاثاء في كوالالمبور "كنا نتوقع من نادي مانستر يونايتد أن يبرهن عن حسن نية تجاه كرة القدم الآسيوية وأن يرد الجميل لنا لكننا للأسف نشهد ان خلاف ذلك هو الذي يحصل".
وأضاف "أقامة مباراة مانستر يونايتد خلال بطولة آسيا يبرهن عن عدم احترام مانستر يونايتد للقارة المضراء ورسالتنا إلى المسؤولين فيه هي يجب أن نلغوا هذه الجولة تضامنا مع الكرة الآسيوية التي تتفق اموالا كثيرة لمصلحة الكرة الانكليزية".
وأوضح "منحننا الاتحاد الدولي الآسيويين لاعامة كأس آسيا للمنتخبات في كانون الثاني أو تموز، وقد فضلنا الفترة الاخيرة لاننا لا نريد ان نحرم الاندية الأوروبية من افضل لاعبيها الآسيويين علما بان كانون الثاني/يناير أكثر ملائمة لنا على جميع الأصعدة، واد بنا فاجأ بضمود مانستر يونايتد التي ماليزيا احدي الدول

بن همام ينتقد جولة مانستر خلال نهائيات كأس آسيا

عقد أمس الثلاثاء في كوالالمبور "كنا نتوقع من نادي مانستر يونايتد أن يبرهن عن حسن نية تجاه كرة القدم الآسيوية وأن يرد الجميل لنا لكننا للأسف نشهد ان خلاف ذلك هو الذي يحصل".
وأضاف "أقامة مباراة مانستر يونايتد خلال بطولة آسيا يبرهن عن عدم احترام مانستر يونايتد للقارة المضراء ورسالتنا إلى المسؤولين فيه هي يجب أن نلغوا هذه الجولة تضامنا مع الكرة الآسيوية التي تتفق اموالا كثيرة لمصلحة الكرة الانكليزية".
وأوضح "منحننا الاتحاد الدولي الآسيويين لاعامة كأس آسيا للمنتخبات في كانون الثاني أو تموز، وقد فضلنا الفترة الاخيرة لاننا لا نريد ان نحرم الاندية الأوروبية من افضل لاعبيها الآسيويين علما بان كانون الثاني/يناير أكثر ملائمة لنا على جميع الأصعدة، واد بنا فاجأ بضمود مانستر يونايتد التي ماليزيا احدي الدول

بن همام ينتقد جولة مانستر خلال نهائيات كأس آسيا

عقد أمس الثلاثاء في كوالالمبور "كنا نتوقع من نادي مانستر يونايتد أن يبرهن عن حسن نية تجاه كرة القدم الآسيوية وأن يرد الجميل لنا لكننا للأسف نشهد ان خلاف ذلك هو الذي يحصل".
وأضاف "أقامة مباراة مانستر يونايتد خلال بطولة آسيا يبرهن عن عدم احترام مانستر يونايتد للقارة المضراء ورسالتنا إلى المسؤولين فيه هي يجب أن نلغوا هذه الجولة تضامنا مع الكرة الآسيوية التي تتفق اموالا كثيرة لمصلحة الكرة الانكليزية".
وأوضح "منحننا الاتحاد الدولي الآسيويين لاعامة كأس آسيا للمنتخبات في كانون الثاني أو تموز، وقد فضلنا الفترة الاخيرة لاننا لا نريد ان نحرم الاندية الأوروبية من افضل لاعبيها الآسيويين علما بان كانون الثاني/يناير أكثر ملائمة لنا على جميع الأصعدة، واد بنا فاجأ بضمود مانستر يونايتد التي ماليزيا احدي الدول

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

الفرافة يتعاقد مع السعودي تيسير الجاسم

الدوحة / أ ف ب
تعاقد نادي الفرافة القطري مع لاعب وسط الاهلي السعودي تيسير الجاسم للمشاركة في المباراة النهائية للمرة الأولى منذ فوزها بلقبها الأول مسيرتها في دورة لوكسمبورغ في الأول 2006.

العدد: 3169
التاريخ: 3 مايس 2007

إعلان رقم (158/ش)

مجلس محافظة بغداد

إعادة إعلان مناقصة رقم (44/م/2007)

يسر مجلس محافظة بغداد إعادة إعلان مناقصة أعمال جامعة النهرين (إنشاء الهيكل الخرساني للقاعات المدرسية وصلات العرض) وفق الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها من مجلس محافظة بغداد لقاء مبلغ (10000) مئة ألف دينار غير قابل للرد على ان تقدم العطاءات قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف 2007/6/7 على شكل ثلاثة ظروف وكما يلي:-

- 1- ظرف العرض الفني ويحتوي على:
 - ♦ قائمة منفصلة بالأعمال المماثلة التي قام بها المقاول بتنفيذها مع ذكر الجهة التي نفذ العمل لحسابها.
 - ♦ اسلوب ومنهج (جدول) تقدم العمل وتفصيل ونوع المعدات التي ينوي استعمالها.
 - ♦ المخططات والكتلوكات الاصلية الخاصة بالمواد الداخلة في العمل او العمل نفسه.
- 2- ظرف العرض التجاري
 - ♦ جدول الكميات المسعرة مثبت عليها سعر كل فقرة ومبلغها ومجموع المبالغ لكل صفحة والمبلغ الكلي النهائي بالدينار العراقي ويكون المبلغ النهائي غير قابل للتفاوض.
 - ♦ في حالة عدم تسعير أي فقرة ولاي سبب كان تعتبر مجانا.
- 3- ظرف المستمسكات ويشمل:-
 - ♦ وصل شراء المناقصة علماً إن المقاول المشترك في الإعلان الأول يمكن تقديم الوصل الأول.
 - ♦ هوية تصنيف المقاولين درجة ثانية نافذة المفعول.
 - ♦ الوثائق الخاصة بتأسيس الشركة اذا كان المتقدم شركة.
 - ♦ التأمينات الاولية بقيمة (3%) على شكل خطاب ضمان او صلك مصدق معنون الى مجلس محافظة بغداد صادر من مصرف معتمد داخل مدينة بغداد وبالدينار العراقي.
 - ♦ براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب نافذة المفعول.
 - ♦ الوثائق الشخصية لصاحب العطاء.

علماً ان الدائرة غير ملزمة بقبول أو طاً الأسعار وسيهمل العطاء غير المستوفي للشروط القانونية ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر الاعلان وان اخر موعد للتقديم 15 يوماً من تاريخ النشر في الجريدة قبل الساعة الثانية عشرة ظهراً الي دائرة المشاريع ويتم فتح العطاءات الساعة الواحدة ظهراً وينفس اليوم وبامكان المتقدمين الحضور للاطلاع على نتائج فتح العطاءات المقدمة

مدير عام دائرة المشاريع
2 / مايس / 2007

وجهة نظر

الدرع الآسيوي ماذا يعني؟

بالأمس اضاف الاتحاد الآسيوي لكرة القدم دلالة معنوية واضحا تقريبا جديدا للمكرة العراقية عندما قرر منح الاتحاد العراقي للعبة ورئيسه حسين سعيد درع الاتحاد الآسيوي ترميها لدور الاتحاد ورئيسه في ما وصلت اليه الكرة العراقية في ظل ادق واصعب الظروف.

مؤكدا ان قادة الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عندما منحوا قوتهم الكبيرة للاتحاد العراقي وتكريم رئيسه في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد القاري يستند على معطيات كثيرة وحقائق عملية لما ترمبه الكرة العراقية من جهة والدور المؤثر الذي لعبه الاتحاد العراقي خلال الفترة الماضية على الصعيد المحلي من جهة اخرى ونجاحه في اقتناع مسؤولي الاتحاد الآسيوي للوقوف الى جانب المنتخب والفرق العراقية.

وان الدعم المادي المميز الذي ابداه الاتحاد الآسيوي عندما قرر المكتب التنفيذي التابع له ويشغل سعيد منصب عضويته للمرة الثانية على التوالي

بعد انتخابه، يمنح الزوراء التكريم والتقدير الذي صنعها الاتحاد الآسيوي للعبة الاتحاد العراقي في الاعتراف بالجهود التي بذلتها الفرق العراقية وحاولاته المستمرة لتوفير الدعم الفني والمادي لفرقها.

وفي الوقت الذي تبارك فيه الاتحاد العراقي لكرة القدم بعد ان توج عمله المضني والشاق في مرحلة حساسة ودقيقة ببناء ورضا الاتحاد الآسيوي الذي لم يات من فراغ بل من جملة حقائق ونتائج واقعية على أرض الحقيقة شامل ان ينصب هذا التكريم الآسيوي للاتحاد العراقي لمصلحة منتخبنا وقرنها الكروية وهي تخوض تحديا كبيرا

يسعى مسؤولو الاتحاد الى تخطي جميع مشاكله ومصاعبه كما اثبتوا خلال الفترة الماضية على امتداد السنوات الاربع الاخيرة.

وإذا كان الاتحاد العراقي قد حقق نجاحا واضحا عبر مرحلة احاطت بمهمته العديد من المصاعب التي املتها الظروف السائدة فان ما قطعته من شوط كبير في ظل تلك الظروف لابد ان يتعكس ذلك على سفر الكرة العراقية الزاخر بتاريخ مشرف لمكانتها على السطح الكروي القاري وان يسجل هذا النجاح لحساب اسرة كرة القدم في العراق وهي تخطف مشورا ملتينا بمعاني التفاؤل بمستقبل اكثر اشراقا.

فالتكريم والتقدير الذي منحته الاتحاد الآسيوي للعبة الى الاتحاد العراقي فهو في حقيقة جوهره تكريم وتكريم لكل اركان اسرة كرة القدم في كل مكان من بلادنا ويبقى عنوان هذا الدعم المعنوي والمادي عراقيا خالصا.

بإضافة الى ذلك، فإن دعم الاتحاد الآسيوي للعبة العراقية هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

هذا الدعم ليس مجرد تكريم، بل هو اعتراف بالجهود التي بذلتها الفرق العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

هذا الدعم هو رسالة قوية تعكس الاهتمام العالمي بالكرة العراقية في ظل الظروف الصعبة التي يمر بها.

والمعنى الحقيقي لهذا الدعم هو تعزيز الثقة بين الاتحاد العراقي والاتحاد الآسيوي، مما يساهم في تطوير الكرة العراقية على المستوى الدولي.

غزلقن البادية تروج في ربيع طشقند

مقبول النوارس مع العربي وعيونها على الريان



المهاجم حيدر صباح يضع بصمات رائحة يوم بعد يوم

العربي وترقب مباراة الوحدة والريان في ابو ظبي عسى ان يقدم الاخير خدمة له بتجميد نقاط الوحدة العشر فقط وبهذا الخيار لاغيره يمكن ان تتعلق فرصة تأهل الزوراء (عن المجموعة الاولى) على حبل المباراة الاخيرة امام الريان يوم الثالث والعشرين من الشهر الجاري ، فكل شيء وارد في الدوري الآسيوي إذ اثبت فريق الزوراء انه يمتلك لاعبين اشداء ورغم طراوة عود خبرتهم ويقت في طبيعتهم المهاجم حيدر صباح الذي يؤكد يوما بعد يوم انه يقتضي الرمي مثل الأعلى (عمه) فلاح حسن ثعلب المنتخب الوطنية سابقا ، وايضا مسلم مبارك واحمد عبد علي (كوبي) والحارس احمد علي المحرب بعلو امكاناته الفنية كلما سمعت مهمته مع انه مطالب باليقظة والاحتراس من الهجمات المرتدة والاهداف المياعة بيد ان مستواه شهد انخفاض ملحوظا في المباراتين الاخيرتين امام الوحدة!

اما الملاك التدريبي الذي يقوده صالح راضي ويساعده كريم صدام فان واقعيته في الاستدلال على حظوظه في المسابقة هي التي تدفع لاعبيه لاستهلاك التنازل وبدل الجهود بخصا عن قشة امل في زحمة المعارك التي يواجهها النادي الذي بالكاد استطاع توفير معسكر تدريبي متواضع للتغلب على ضعف النواحي التكتيكية لدى بعض اللاعبين وجس نبض استعداد البدلاء!

سياسة الكرواوي

وي طشقند ، اختار فريق النجم بالترتيب 1..

بغداد / ايراد الصالحين مساجات وانقلابات في اوراق منافسات دوري ابطال اسيا بتسخته الخامسة ، هذا ماتامله الفرق المشاركة وهي تستعد لخوض الجولة ما قبل الاخيرة لتعديل مراكزها واحياء حظوظها في كتابة امل جديد ينقلها الى الدور الثاني برغم صعوبة المواجهات المرتقبة!

سفيرا الكرة العراقية الزوراء والنجم يتظران اليوم من نافذة الامل نفسه لعله يعث لهما بنسمة فرح تسحبهما دفعة للزحامة على المتذكرة الوحيدة برغم ان الزوراء يملك حظا اوفر من شقيقه النجم طبقا لترصيدهما بعد القضاء اربع جولات من المسابقة.

تدفعه وايضا في النوارس البيض ستلاقي ضيفها العربي الكويتي القادم بعتويات هزيلة بعد تسجيله اسوأ النتائج في دوري بلاده الذي اختتم اواخر الشهر الماضي بتتويج نادي الكويت بطلا له وليس هذا فحسب بل تنتظر العربي مباراة مصيرية امام التضامن في يوم الاثنين المقبل لتحديد الفريق الثاني بعد التحجيل الذي سيهبط الى دوري الدرجة الثانية!

ويهي الزوراء اهمية استثمار الانهيار النفسي للخصم في مباراة اليوم لترصير رصيده من النقاط الخمسة التي حققها بجدارة مع فوزه على العربي (-1) وتعادله مع الريان من دون اهداف وخسارته وتعادله مع الوحدة الاماراتي (-1) (1-1) على التوالي الامر الذي يتوجب تكرار فوز الزوراء على



لحظة من المباراة الخارجية لفريق النجم امام السند

رافي يرفع شعار الضم امام العربي

بغداد / يوسف فهد أكد مدرب الزوراء صالح راضي ان مهمتنا ستكون صعبة وحاسمة امام العربي لان الاخير سيدخل المباراة متطلعا الى فوز يحني فيه اماله بعد ان حقق فوزا مهما على الريان في الجولة الماضية . واضاف علينا ان نفوز غدا لترفع سقف الامل في المسابقة رغم ان تركيزنا سيكون ايضا منصبا على لقاء الوحدة والريان.

وكان الزوراء فاز على العربي 1-0 صفر في الكويت في الجولة الاولى، ثم تعادل مع الريان سلبا 1-1 قبل ان يسخر امام الوحدة 2-1 ويتعادل معه 1-1 في ايام الماضية كانت مفيدة فوصل الفريق الى درجة من الاستقرار الفني مستمكة من تقديم مباراة طيبة للخروج بالنسبة المطلوبة. ويعسكر الزوراء في الدوحة منذ اسبوع استعدادا للمباراة. ويأمل العربي بدوره بتحقيق الفوز على يعود الى دائرة المنافسة مجددا.



عندان حمد مطلوب تدريب القادسية السعودي

الاتحاد الآسيوي يمنح حسين سعيد وسام الخدمة

بغداد / حيدر صمد لول كرم الاتحاد الآسيوي لكرة القدم السيد حسين سعيد رئيس شكري للاتحاد الآسيوي وللبلدان الآسيوية التي منحتني ثقة مجددة في انتخايات المكتب التنفيذي للاتحاد لولاية جديدة ومنحي جائزة الخدمة في نفس الوقت وسأواصل عملي لخدمة الكرة العراقية ورفع رايتهما عالميا في المحافل العربية والآسيوية. واكد سعيد انه تم استكمال موافقة المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي على اضافة عشرين الف دولار لتسادي النجم والزوراء ممثلي الكرة العراقية في هذه الفترة التي توليت الاشراف على رئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم وكذلك اقدم شكري لاسرة الاتحاد الآسيوي وللبلدان الآسيوية التي منحتني ثقة مجددة في انتخايات المكتب التنفيذي للاتحاد لولاية جديدة ومنحي جائزة الخدمة في نفس الوقت وسأواصل عملي لخدمة الكرة العراقية ورفع رايتهما عالميا في المحافل العربية والآسيوية. واكد سعيد انه تم استكمال موافقة المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي على اضافة عشرين الف دولار لتسادي النجم والزوراء ممثلي الكرة العراقية في هذه الفترة التي توليت الاشراف على رئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم وكذلك اقدم شكري لاسرة الاتحاد الآسيوي وللبلدان الآسيوية التي منحتني ثقة مجددة في انتخايات المكتب التنفيذي للاتحاد لولاية جديدة ومنحي جائزة الخدمة في نفس الوقت وسأواصل عملي لخدمة الكرة العراقية ورفع رايتهما عالميا في المحافل العربية والآسيوية.

الميناء وكربلاء يكملان عقد دوري النخبة

بغداد / الصدا الرياضي تمكن كربلاء والميناء من بلوغ الدور النهائي لمنافسات بطولة العراق لكرة القدم بعد تغلب الاول على الشطره 2-0 صفر والثاني على جاره فهد الجنوب 1-0 صفر في المرحلة الخامسة عشرة الاخيرة لمباريات المجموعة الثانية. في المباراة الاولى على ملعب كربلاء، تقدم اصحاب الارض بواسطة صاحب عباس (35) من ركلة جزاء، وازداد زميله مشتاق صلال هدف الفوز الثاني (70).

وبهذه النتيجة اصبح رصيد كربلاء 21 نقطة في المركز الثاني مؤقنا متقدما على النجم بتفويتين، مع احتفاظ الاخير الذي ضمن وصوله الدور النهائي بخمس مباريات مؤجلة. وفي المباراة الثانية، حسم مشتاق صلال الفوز لفرقة

الديوانية بطل الفرات الأوسط بكرة السلة للناشئين

بغداد / باسم الشوقية احرز منتخب الديوانية بطولة منطقة الفرات الأوسط بكرة السلة للناشئين التي جرت منافساتها على قاعة الشهيد رحيم عباس في مدينة الديوانية وشاركت فيها منتخبات النجم وكربلاء بعد اعتذار منتخب بابل عن المشاركة بالإضافة الى منتخب الديوانية 1/ ب / واشرفت عليها ممثلة اللجنة الاولمبية في محافظة الديوانية . وكانت النتائج قد أسفرت عن فوز منتخب الديوانية ب على الديوانية 1 35 x 23 نقطة وفوز منتخب النجم على منتخب كربلاء 28 x 19 وفوز منتخب الديوانية ب على منتخب كربلاء 20 x 29 وفوز منتخب الديوانية ا على منتخب النجمه 20 x 44 نقطة. وفي النتائج النهائية حل منتخب الديوانية ب بالمركز الاول ومنتخب النجم بالمركز الثاني ومنتخب كربلاء ثالثا.

الكرة يواجه السيب العماني

جدة تستعد لانتاج بطولة الاندية العربية غدا

بغداد / اقوام زين العابدين وصل نادي الحلة بكرة السلة الى مدينة جدة السعودية للمشاركة في بطولة الاندية العربية العشرين لكرة السلة التي ينظمها النادي الاهلي السعودي وبإشراف الاتحاد العربي لكرة السلة وتستمر للفترة من 10 وغاية 22 من الشهر الحالي بمشاركة 16 ناديا عربيا قسمت على اربع مجاميع وفق الاتي :

- المجموعة الاولى: الرجاء المغربي والمكتبة السعودية والكويت الكويتي والاتحاد السوري.
- المجموعة الثانية: الرياضي اللبناني (حسام اللقب) والشارقة الإماراتي وبوقاريك الجزائري والمحرق البحريني.
- المجموعة الثالثة: الاتحاد السعودي والسيب العماني والحلة والجزيرة المصري.
- المجموعة الرابعة: الاهلي السعودي واليرموك اليمني والقدس الفلسطيني والعربي القطري.

وتعد مجموعة الحلة في البطولة متوازنة وتنتقل



لحظة من منافسات البطولة للنسخة الماضية



خلال مسش اركته في اسبوع المدى ياس خضر: الغناء في المهجر اضاف حزناً جديداً الى الاغنية العراقية

ينظر المطرب ياس خضر دائماً بتفاؤل الى مستقبل الاغنية العراقية، ويعد حب الجمهور مكسبه الوحيد في دنيا الفن، جمعته مع بعض السياسيين المعتقلين في السجن فترة الستينيات، علاقة بنيت عليها اغنية.. واي اغنية، تلك التي قال عنها وعن غيرها التي اديت بصوته انها لن تكرر ابداً.



أوقد حياته شمعاً للجمع، وماذا تسمى حب الجمهور؟ هذا هو الشيء الوحيد الذي حصلت عليه في مسيرتي الفنية.
* كيف تقيم حركة الغناء العراقي الان مع ما يعيشه الوطن من ظرف صعب؟
- لم يتغير شيء في الحركة، الغنائية، باستثناء الانتشار العراقي على المستوى العربي بنيات غير ان هذا الانتشار يسير ببطء شديد نحو التطور، اما موجة الغناء الحديث فاعتقد بانها زالت، فهم يعلمون ان اغنياتهم السريسة والقصيرة لن تستمر طويلاً كالتي غنيناها سابقاً، وما عودتهم الى تقديم اغنيانا بتوزيع جديد الا دليل على اصالة الفن العراقي واستمراره في كل الظروف.
* وهل اصبح الغناء في المهجر المنفس الوحيد للمطربين؟
- نعم هو مئنفس، لكنه اضاف حزناً جديداً الى الاغنية العراقية.
* هل يمكن ان يسهم الفن في تخفيف حدة العنف في العراق؟
- بالتأكيد، فان بيني على شيء، ويؤثر بالإيجاب على المجتمع كما انه يجسد المرحلة التي يمر بها الوطن.

حوار / بشير الاعرجي
* ألم تجرب تقديم اغنية بتلك الطريقة؟
- كلا لم اجرّب، كما انني لن اجرّب الفيديو كليب لاني لا احب تقديم اغنياتي بهذا الشكل، فالشاهد للاغنية في التلفزيون يركز على ما موجود في الصورة من رقص وحركات سريعة او الشخصيات الموجودين فيها دون الاهتمام بالصوت واللحن والكلمات.
* ما دوركم كفنانيين رواد في اعادة العمق والاصالة الى الاغنية العراقية التي تتعرض الى ما تتعرض اليه الان؟
- الاغنية العراقية تبقى على اصالتها، فقبل مدة دعيت الى مهرجان في قطر دعى اليه ايضا مطربو الاغاني العراقية الاصيله ونال ما قدمناه من اغان طربية استحسان الجميع لاننا اعادنا ايام الفن الجميل، وقد نصحنا لمرات عديدة المطربين الشباب بدراسة الكلمات واللحن والتصوير كي يظهر ما يقدمونه بصورة ممتازة.
* ارتبط صوت ياس خضر بالحزن، لماذا؟
- ليس حزناً بقدر ما هو شجن، والشجن مسحة عراقية مرتبطة بنا منذ الازل، ولو تايناها الفنانين القدامى الذين سبقونا لرأينا هذه المسحة وهي من الامور التراثية التي تنقلت من جيل الى آخر.
* وما الحديث عن تنقل الشجن من جيل الى آخر، عرفنا ان المطرب ياس خضر ورث من والده السيد خضر القزويني الصوت القوي المنيء بالشجن، هل ستجدد الحناجر ويقتي طور الابودية القزويني محافظاً على اصالته عند آل خضر؟ - لم يرل يوماً عن هذه الاصاله، ولدي ابني الصغير واسمه عاصم عنده نفس خامه صوتي لكنني لم اضعه على الغناء، ما دفع القزويني الى لومي.. منعتهم من الغناء لاننا عانينا في ايامنا الفنية ما عانيناه وكما قلت الغناء يتالي العمر ياخي.. في نهاية المطاف الفنان يجد نفسه لم يحصل على شيء بعد ان

مطرب يغني بهذه الطريقة من الغزل، وعرفت لاحقاً ان بعض الذين كانوا في السجن يسمعونها حين نيت، ولهم ذكريات معها، وصار البعض منهم مسؤولاً بعد الانقلاب، فكروا بانها لعشرات المرات حبا بها. وتعتبر هذه الاغنية هي الاولى بالنسبة لي.
* تميز ياس خضر بالاغاني الطويلة، من تجد في جيل الشباب الذي يسير على خطاك في هذا النوع من الغناء؟
- لا يوجد، فغناء مثل هذا النوع، يحتاج الى قابلية صوتية ونفس طويل لا يقدر عليه أي مطرب، المطربون في هذا الوقت يغنون مدة دقيقتين او ثلاث ثم ينتهي كل شيء.
* تزخر الفضائيات الفنية العربية والعراقية بظهور عدد من المطربين العراقيين ويقدمون اغاني من الناحية الفنية هابطه جداً، ترى لم هذا الجحود والتعمد في اظهار الفن العراقي بهذا السوء رغم الثروة الفنية الكبيرة المتمثلة بمطربيه الرواد؟
- الثروة الفنية العراقية لا تنضب، وهناك قصد بالموضوع وشك لان الفضائيات بيد اناس حسب المزاج والفضيل الاغاني العراقية الطويلة ذات المسحة الحزينة، يريدون الاغاني القصيرة غير التطريبية وانما اصف تلك الاغاني بانها (تتهز الازداف وليس الشاعر) فكنا نهب مشاعر المستمعين باغانى (المكبر والبنسج وحن وانه حن وعزاز) والتي لا تزال حتى الان تحتفظ باصالتها رغم مرور ما يقرب الثلاثين عاماً على تسجيلها، لكن تلك الاغاني الجديدة لا تستمر الا لشهر او شهرين. الامر الآخر ان الاغنية التطريبية الطويلة، وما تسمى الوحدة الكاملة، تضع المخرج في حيرة بطريقة اظهارها، فتجده يفضل الاغاني القصيرة التي لاتتجاوز الثلاث دقائق ويخرجها بطريقة الفيديو كليب.

الجواهري، هذا الرمز الكبير، هل يمكن ان تعبر الاغنية عما يمثله لك كفناني؟
- انا اعز بالجواهري، وقد سكتت من الحصول على كلمات الاغنية من الشاعر رياض النعماني ولحنها طالب القره غولي كي يقدمها الى الجمهور في اسبوع المدى، واتمنى ان تقي بحق هذا الشاعر الكبير.
* يقال ان اغنية (المكبر) هي بداية نقلة فنية لياس خضر، ما قصة هذه الاغنية مغلقة؟
- المكبر، هي بداية النقلة النوعية لدي. لقد كتبت اغني اللون الريفي وتحولت الى الاغنية الحديثة، وما أحدث هذا التغيير في حياتي الفنية، أما لمحن الاغنية وهو كمال السيد فاعتقد ان نجاح لحنه قد يعود الى ادائه بصوتي، لكنه لم يقدم بعدها عملاً متميزاً رغم روعة لحن المكبر.
* لماذا انت دائماً مع طالب القره غولي لحنياً؟
- طالب القره غولي مبدع وقدير وله ميزة معرفة صوت كل مطرب فهو يلحن الاغنية اعتماداً على قدرات المطرب الصوتية، لكن هذا لا يمنع من التعاون مع ملحنين آخرين ومنهم تامر اديب الذي لحن اغاني شريطي الاخير.
* حدثنا عن اغنية (الهدل)، اين غنيتها ولماذا تكرر بلها في الاذاعة اكثر من ٢٠ مرة بعد انقلاب عارف عبد الرزاق منتصف الستينيات.
- كانت (الهدل) اغنية شعبية بسيطة ومنفتحة من ناحية كلماتها في ذلك الوقت، ولم يكن حينها

مكتب بايل / ضحمة شاذيا
اقيم التحدث د. محمود عجمي
معرضه الشخصي الثاني على قاعة عثمان في الحلة وتضمن المعرض اكثر من اربعين عملاً شخصياً فضلاً عن الاعمال التخطيطية التي تميز بها وهي تمثل تجربته التي استثمر فيها الاسطورة وطوقها وبخاصة المرأة والشور اللذان يجدهما المشاهد في كل الاعمال المروضة وقد تحدث لنا الفنان عن هذا المعرض قائلاً: اشتغالاتي على هذه التيمة له امتداد يعود لعقد الثمانينات غير انها لم تكن بهذا التركيز الذي تراه في هذا المعرض الذي اعتبره المعرض الذي سبقه البداية الحقيقية والسعي مع من سبقني للتواصل بالاشتغال على تيمة الشور والمرأة والتي اشتغل عليها الفكر العراقي القديم محاولاً اعادة رسمها وفق رؤيتي على الرغم من انني لا ادعي بانني مكتشفها اذ ان هنالك اساتذة كبار سبقوني لكنهم لم يركزوا عليها

النحات د. محمود عجمي: الفن هو الرد الحقيقي على العنف

ومحاولاتي هي التركيز على هذه التيمة وبخاصة الطين حديثاً لما له من اهمية في الحضارة العراقية القديمة التي وسيت بانها حضارة طينية فهو المادة الاساسية التي خلق منها الانسان وتجدني اتعامل معه بحسب واحس فيه بمسامحة حسدي واجده اكثر التصاقاً وحميمية بالانسان رغم قلة العمل عليه ويرى الفنان محمود عجمي بان الفن يمكن ان يكون الرد على العنف والقتل متمنيا ان يكون الوضع الامني افضل كي يتسنى له عرض اعماله في قاعات بغداد اوتستنجع له الفرصة بعرضها خارج العراق وايدى عدد من الحضور اصحابه بالعرض وتمهم الفنان د. مكي عمران الذي اشد بتجربة الفنان عجمي واستكهامه للموضوعات العراقية القديمة، وتمنى ان يهتم المسؤولون بهذا الفنان المقتدر، وان يطلعوا على اجازاته الفنية اما الباحث تاجع المعموري فقد وصف تجربة الفنان محمود عجمي بأنها تثير كثيراً من

الدهشة لانه دخل منطقة جديدة على الرغم من وجود اجازات فنية استثمرت الاسطورة والطوقس في التجربة الفنية فلقد استطاع الفنان استعادة الرموز المهيمنة في الحضارة الزراعية واهمها الشور الذي كان معبوداً في الحضارات القديمة بوصفه تمثيلاً رمزياً للابوة الشابة المتميزة بالقوة والفتوة ولذا افتتحت الثقافة والاساطير عليه واستفادت الفنون منه رمزياً ووظفته الحضارة الاسورية في النحت وما رس تأشير واضحاً في الفن العراقي المعاصر وهذا ما تلتدني عنه منحوتات الفنان د. محمود عجمي الذي استطاع توظيف الشور بملازمة مع المرأة ليؤمن نحو القضية متعددة تطوي على دلالات حيالية حاضرة، واخرى ذات اصول اسطورية واعتقد ان هذه التجربة حازت على تقديرها وتميزها تماماً عن الكثير من التجارب الفنية في العراق.

فيها دراسة جديدة... تناول الشاي يقلل من خطر الإصابة بالسرطان

بشرب الشاي منذ عقود، اضافة الى اولئك الذين يتناولون بشكل منتظم قدحين منه في اليوم في الاقل. ومع ذلك فإن هذا الاكتشاف لا يعني إعطاء الموافقة على اخصاص على اخذ حمام شمسي طالما ان بإمكانك تناول كوب شاي فيما بعد. لم يجد الباحثون دليلاً على ان شرب الشاي قد ادى الى خفض نسبة الإصابة بسرطان الجلد في الأشخاص الذين راكبو عمليات حرقه الشمس في الدراسة لمرات عديدة لم تتطر في العلاقة بين



بشرب الشاي منذ عقود، اضافة الى اولئك الذين يتناولون بشكل منتظم قدحين منه في اليوم في الاقل. ومع ذلك فإن هذا الاكتشاف لا يعني إعطاء الموافقة على اخصاص على اخذ حمام شمسي طالما ان بإمكانك تناول كوب شاي فيما بعد. لم يجد الباحثون دليلاً على ان شرب الشاي قد ادى الى خفض نسبة الإصابة بسرطان الجلد في الأشخاص الذين راكبو عمليات حرقه الشمس في الدراسة لمرات عديدة لم تتطر في العلاقة بين

بشرب الشاي منذ عقود، اضافة الى اولئك الذين يتناولون بشكل منتظم قدحين منه في اليوم في الاقل. ومع ذلك فإن هذا الاكتشاف لا يعني إعطاء الموافقة على اخصاص على اخذ حمام شمسي طالما ان بإمكانك تناول كوب شاي فيما بعد. لم يجد الباحثون دليلاً على ان شرب الشاي قد ادى الى خفض نسبة الإصابة بسرطان الجلد في الأشخاص الذين راكبو عمليات حرقه الشمس في الدراسة لمرات عديدة لم تتطر في العلاقة بين

إجراء مراسم أول زفاف لأبناء الطائفة الصابئة المندائية في أربيل

وعروسه، ومن يشاء من أبناء الطائفة، التعمد بالماء أو إجراء العملية التي تسمى بز (الصباغة)، ليكونوا طاهرين جسدياً ونفسياً لآداء قسم الزواج. وأشار شيخ طائفة الصابئة المندائيين إلى حاجة أبناء طائفته إلى معبد خاص لهم في إقليم كردستان العراق لإجراء مثل هذه المراسم، وقال "هم بحاجة إلى معبد، لأن الغوائل كثر في الأونة الأخيرة في مدن إقليم كردستان العراق لممارسة طقوسهم الدينية". وأضاف الشيخ الحلو "حالياً أنا في جولة ترقية للإطلاع على أحوال أبناء الطائفة وإجراء المراسم الدينية لهم والذين يبلغ عددهم أكثر من (٦٠) عائلة".

ويشار إلى ان العديد من العوائل الصابئية المندائية نزحت إلى إقليم كردستان العراق بسبب تدهور الأوضاع الأمنية في محافظات وسط وجنوب العراق.



رجل دين صابئي يجري مراسم الزواج لعروسين من طائفته

عرض سينمائي في الناصرية

الناصرية / عدنان الفضيلي
ضمن فعاليات الملتقى السينمائي في الناصرية عرض عدد كبير من متقفي وادباء المدينة اضافة الى محبي السينما. وقد لاقى العرض

الناصرية / عدنان الفضيلي
ضمن فعاليات الملتقى السينمائي في الناصرية عرض عدد كبير من متقفي وادباء المدينة اضافة الى محبي السينما. وقد لاقى العرض

الناصرية / عدنان الفضيلي
ضمن فعاليات الملتقى السينمائي في الناصرية عرض عدد كبير من متقفي وادباء المدينة اضافة الى محبي السينما. وقد لاقى العرض