

مستقبل النظام الانتخابي في العراق بين القانون والواقع الاجتماعي

القانون مبرع عن واقع المجتمع

في هذه النقطة نجد من الضروري ان نتساءل فيما اذا كان المدير الإداري لسلطة الائتلاف المؤقتة بول بريمر موفقا عندما تبنى نظام التمثيل النسبي في قانون الانتخابات الذي اصدره طبقاً للامر المشار اليه انفاً فالقانون يبقى رغم تغير الزمان وتبدل المكان معبراً عن واقع كل مجتمع وطبيعته وخصائصه المميزة له عن بقية المجتمعات ومن المؤكد اننا من الضروري ان هي على الارض وانها السانبة في جوهرها واذا كان العراق والعراقيون قد عانوا من الشقاء طيلة عقود وربما قرون مرت فاننا هنا لا نبيكي على هؤلاء الأشقياء فالبكاء عليهم لا يعفيهم مما هم فيه لكنها محاولة لتلمس الطريق في ضوء الاسس والمفاهيم القانونية والاجتماعية.
حقاً نحن امام سؤال مهم الا وهو ما هو النظام الانتخابي الأمثل للعراق في ضوء طبيعة المجتمع العراقي وواقعه السياسي والمستقبل المرسوم له؟

اختلاف نظم المشاركة الانتخابية

هناك نظامان للمشاركة الانتخابية يعرف الاول منهما بنظام الأغلبية بينما يطلق على الثاني تسمية التمثيل النسبي.
النظام الانتخابي الاول أي نظام الأغلبية يعد من اسهل الأساليب المستخدمة لتحديد الفائز في الانتخابات بل هو اقدمها ايضاً إذ طبق في انتخاب البرلمان الانكليزي منذ سنة ١٦٦٥ وهو ينقسم الى نظامين بالاستناد الى معيار عدد الاصوات التي يجب ان يجمعها المرشح الفردي او القائمة الحزبية، الاول هو نظام الانتخاب بالأغلبية النسبية ذو الدور الواحد وطبقاً له يعد المرشح (الفرد او القائمة) فائزاً إذا حصل على اكبر عدد من الاصوات بالمقارنة مع الاصوات التي حصل عليها غيره من المرشحين ويصرف النظر عن النسبة النئوية من السكان الذين ادلوا بصوتهم في صناديق الاقتراع حتى لو كانت هذه النسبة بالأغلبية المطلقة (١٠٥٠+) للافصوات الصحيحة، ويمكن اتباع هذا النظام سواء كان اسلوب إجراء الانتخابات يعتمد على اساس الانتخاب الفردي او الانتخاب بالقائمة وهو نظام معمول به في اكثرنا و في الولايات المتحدة الامريكية مما ترتب على تطبيقه تثبيت دعائم الثانية الحزبية.

الأغلبية المطلقة

النوع الثاني من نظام الأغلبية يطلق عليه تسمية الانتخاب بالأغلبية المطلقة على دورين وطبقاً له بعد المرشح فائزاً من الدور الاول اذا استطاع ان يجمع الأغلبية المطلقة من الاصوات(١٠٥٠) فاذا لم يوفق أي مرشح في الحصول على الأغلبية المطلقة من الاصوات تتم اعادة الانتخابات في دورة ثانية، ويكفي في هذه الدورة الثانية لنفوز المرشح ان يحصل على الأغلبية النسبية من اصوات الناخبين في الدائرة الانتخابية التي يتنافس ضمنها ذلك ان اشترط الأغلبية المطلقة قد يقود الى اللجوء لدورة ثالثة.

ومن الجدير بالذكر ان التشريعات الانتخابية تختلف في تحديد الذين يحق لهم دخول الدور الثاني فقد تضيق المشاركة الانتخابية في الدور الثاني على عدد من المرشحين اذا جعل الاثنان في هذا الدور (الاخير) مقتصرًا على المرشحين الذين حصلوا على نسبة معينة من الاصوات في الدور الاول، وهذا اتجاه معمول به في فرنسا بموجب قانون الانتخابات الفرنسي لعام ١٩٦٦ بعد تعديله عام ١٩٧٦، وهناك اتجاه تشريعي يجعله مقتصرًا على اثنين فقط من المرشحين وهما المرشحان اللذان حصلوا على اعلى معدل للافصوات وهذا اتجاه معمول به في مصر وتسع ولايات امريكية جنوبية .

التمثيل النسبي

النظام الانتخابي الثاني يعرف بنظام التمثيل النسبي الذي ظهر الى حيز الوجود منذ أكثر من قرن من الزمان واتجهت دول متعددة الى الاخذ به نتيجة العيوب التي تشوب نظام الأغلبية فطبق التمثيل النسبي من شانه ان يمنح الاقليات الوجودية التي و المجتمع او الدولة عدداً من مقاعد البرلمان وبصورة تتناسب مع قوتهم العددية على كامل تراب الوطن وكثمت للحزبات والقوى الاشتراكية واليسارية الأخرى قصب السبق في المطالبة بتطبيق

الفرق

هذا النظام الانتخابي وهجر نظام الأغلبية إذ ان نظام التمثيل النسبي يخدم القوى والحزب والتيارات التي يتوزع انتصارها على كامل الرقعة الجغرافية للوطن ولكنهم لا يشكلون الأغلبية في دائرة معينة بحيث يستطيعون الوصول الى البرلمان مما يعني ضياع اصواتهم هدرًا في ظل نظام الأغلبية والعكس سيكون صحيحًا إذ يفتح النظام الانتخابي المذكور الباب امام الحزب مقاعد البرلمان حيث تعمل هذه الاحزاب على الحيلولة دون استبعاد وتحكم حزب الأغلبية بمقائيل الامور في الدولة والمثال الرائد على دولة تأخذ بنظام التمثيل النسبي هو ايطاليا التي يوجد فيها ما يقارب ١٤٧ حزبًا وتيارًا او اتجاهًا سياسياً وكذلك الحال في لبنان الا ان من اكثر العيوب ارتباطًا بهذا النظام الانتخابي انه يؤدي الى تكريس ظاهرة عدم الاستقرار السياسي، والمثال على هذه الظاهرة ايطاليا ايضا حيث لم تنجح اية حكومة ايطالية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى هذه اللحظة في البقاء في الحكم أكثر من احد عشر شهرا فقط بينما تهافت الحكومات الإيطالية الأخرى في مدة اقل من ذلك.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ولبيان الاختلاف بين نظام التمثيل النسبي ونظام الأغلبية المطلقة لا بد من استعراض وجود دائرة انتخابية لها الحق في انتخاب ستة اعضاء في البرلمان، وهي تحتوي على ١٢٠٠٠٠ صوت، وتوجد قائمتان تتنافسان لاشغال هذا المقاعد: القائمة(أ) حصلت على ٨٠٠٠٠ صوت، والقائمة (ب) حصلت على ٤٠٠٠٠ صوت، فعندما تطبق نظام التمثيل النسبي، في ضوء هذه النتيجة يكون للقائمة (أ) أربعة نواب في البرلمان بينما يكون للقائمة (ب) نائبان في البرلمان وهذا التوزيع مبني على عدد الاصوات التي حصلت عليها كل قائمة. اما عند تطبيق نظام الأغلبية فلن يكون للقائمة (ب) الحق في اشغال أي مقعد من مقاعد البرلمان إذ ان القائمة (أ) ستحصل على المقاعد الستة المخصصة للدائرة الانتخابية التي تنافست على المقاعد المخصصة لها القائمتان (أ و ب).
والحقيقة ان من ابرز الصعوبات التي توجه انصار طريقة التمثيل النسبي هي الكيفية التي يتم طبقاً لها تحديد عدد الاصوات المسموح للفوز بمقعد واحد وهناك عدد من طرق منها قاعدة القاسم الانتخابي، وقاعدة المعدل او العدد المحدد، بينما توزع المقاعد الباقية طبقاً لأساليب عدة منها طريقة اكبر البواقي، وطريقة اكبر المتوسطات، وطريقة هير وطريقة هوندت.

تقييم نظاما الأغلبية والتمثيل النسبي

من ابرز مزايا نظام التمثيل النسبي ضمانه لحقوق الاقليات والحزب الصغيرة إذ يستطيع هؤلاء الوصول الى البرلمان

الفرق

هذا النظام الانتخابي وهجر نظام الأغلبية إذ ان نظام التمثيل النسبي يخدم القوى والحزب والتيارات التي يتوزع انتصارها على كامل الرقعة الجغرافية للوطن ولكنهم لا يشكلون الأغلبية في دائرة معينة بحيث يستطيعون الوصول الى البرلمان مما يعني ضياع اصواتهم هدرًا في ظل نظام الأغلبية والعكس سيكون صحيحًا إذ يفتح النظام الانتخابي المذكور الباب امام الحزب مقاعد البرلمان حيث تعمل هذه الاحزاب على الحيلولة دون استبعاد وتحكم حزب الأغلبية بمقائيل الامور في الدولة والمثال الرائد على دولة تأخذ بنظام التمثيل النسبي هو ايطاليا التي يوجد فيها ما يقارب ١٤٧ حزبًا وتيارًا او اتجاهًا سياسياً وكذلك الحال في لبنان الا ان من اكثر العيوب ارتباطًا بهذا النظام الانتخابي انه يؤدي الى تكريس ظاهرة عدم الاستقرار السياسي، والمثال على هذه الظاهرة ايطاليا ايضا حيث لم تنجح اية حكومة ايطالية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية حتى هذه اللحظة في البقاء في الحكم أكثر من احد عشر شهرا فقط بينما تهافت الحكومات الإيطالية الأخرى في مدة اقل من ذلك.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ولبيان الاختلاف بين نظام التمثيل النسبي ونظام الأغلبية المطلقة لا بد من استعراض وجود دائرة انتخابية لها الحق في انتخاب ستة اعضاء في البرلمان، وهي تحتوي على ١٢٠٠٠٠ صوت، وتوجد قائمتان تتنافسان لاشغال هذا المقاعد: القائمة(أ) حصلت على ٨٠٠٠٠ صوت، والقائمة (ب) حصلت على ٤٠٠٠٠ صوت، فعندما تطبق نظام التمثيل النسبي، في ضوء هذه النتيجة يكون للقائمة (أ) أربعة نواب في البرلمان بينما يكون للقائمة (ب) نائبان في البرلمان وهذا التوزيع مبني على عدد الاصوات التي حصلت عليها كل قائمة. اما عند تطبيق نظام الأغلبية فلن يكون للقائمة (ب) الحق في اشغال أي مقعد من مقاعد البرلمان إذ ان القائمة (أ) ستحصل على المقاعد الستة المخصصة للدائرة الانتخابية التي تنافست على المقاعد المخصصة لها القائمتان (أ و ب).
والحقيقة ان من ابرز الصعوبات التي توجه انصار طريقة التمثيل النسبي هي الكيفية التي يتم طبقاً لها تحديد عدد الاصوات المسموح للفوز بمقعد واحد وهناك عدد من طرق منها قاعدة القاسم الانتخابي، وقاعدة المعدل او العدد المحدد، بينما توزع المقاعد الباقية طبقاً لأساليب عدة منها طريقة اكبر البواقي، وطريقة اكبر المتوسطات، وطريقة هير وطريقة هوندت.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ولبيان الاختلاف بين نظام التمثيل النسبي ونظام الأغلبية المطلقة لا بد من استعراض وجود دائرة انتخابية لها الحق في انتخاب ستة اعضاء في البرلمان، وهي تحتوي على ١٢٠٠٠٠ صوت، وتوجد قائمتان تتنافسان لاشغال هذا المقاعد: القائمة(أ) حصلت على ٨٠٠٠٠ صوت، والقائمة (ب) حصلت على ٤٠٠٠٠ صوت، فعندما تطبق نظام التمثيل النسبي، في ضوء هذه النتيجة يكون للقائمة (أ) أربعة نواب في البرلمان بينما يكون للقائمة (ب) نائبان في البرلمان وهذا التوزيع مبني على عدد الاصوات التي حصلت عليها كل قائمة.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ولبيان الاختلاف بين نظام التمثيل النسبي ونظام الأغلبية المطلقة لا بد من استعراض وجود دائرة انتخابية لها الحق في انتخاب ستة اعضاء في البرلمان، وهي تحتوي على ١٢٠٠٠٠ صوت، وتوجد قائمتان تتنافسان لاشغال هذا المقاعد: القائمة(أ) حصلت على ٨٠٠٠٠ صوت، والقائمة (ب) حصلت على ٤٠٠٠٠ صوت، فعندما تطبق نظام التمثيل النسبي، في ضوء هذه النتيجة يكون للقائمة (أ) أربعة نواب في البرلمان بينما يكون للقائمة (ب) نائبان في البرلمان وهذا التوزيع مبني على عدد الاصوات التي حصلت عليها كل قائمة. اما عند تطبيق نظام الأغلبية فلن يكون للقائمة (ب) الحق في اشغال أي مقعد من مقاعد البرلمان إذ ان القائمة (أ) ستحصل على المقاعد الستة المخصصة للدائرة الانتخابية التي تنافست على المقاعد المخصصة لها القائمتان (أ و ب).
والحقيقة ان من ابرز الصعوبات التي توجه انصار طريقة التمثيل النسبي هي الكيفية التي يتم طبقاً لها تحديد عدد الاصوات المسموح للفوز بمقعد واحد وهناك عدد من طرق منها قاعدة القاسم الانتخابي، وقاعدة المعدل او العدد المحدد، بينما توزع المقاعد الباقية طبقاً لأساليب عدة منها طريقة اكبر البواقي، وطريقة اكبر المتوسطات، وطريقة هير وطريقة هوندت.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

ان نظام التمثيل النسبي لا يمكن تطبيقه الا في ظل نظام الانتخاب بالقائمة الذي يزيد من اهتمام الناخبين في الشؤون السياسية ويضاعف من شعورهم بحجم المسؤولية فالناخب في الانتخاب بالقائمة يقوم بالتصويت غالبًا لصلحة قائمة تضم عدد نواب بدلاً من نائب واحد وكلما زاد النواب الذين تتضمنهم القائمة التي يصوت لها زاد اهتمام الناخبين بالعملية السياسية وهذا ما يساعد بدوره في خلق وتطوير الوعي السياسي لأفراد الشعب.

طبيعة الانسان والمجتمع العراقي

ربما سنردد كلاماً سبق ان تطرق اليه الدكتور علي الوردى في كتبه وابحثه حول طبيعة الفرد والمجتمع العراقي وهذا لا يعني ان نقف عند هذه الافكار وتتعامل مع هذا التشخيص كامر واقع قابل للتغيير اذا اقتضينا ان هذه النتيجة صحيحة لكنها محاولة لفهم ما هو كائن بهدف اقامة او بناء ما يجب ان يكون برغم صعوبة الرحلة ومطبات هذا الطريق لكن عراقًا يسوده التسامح وقيم الحرية غاية تستحق العناء في سبيل الوصول اليها وهذه احلامنا التي نمشي اليها بارجلنا لا بأرجل غيرنا.

يذكر لوتكريك في كتابه الموسوم (اربعة قرون من تاريخ العراق) "كانت طبيعة العراقيين تتميز بالفرديية وعدم الاععان لاحد وكانت تتقاليدهم تقوم على اسس التسلسل والتحكم وكذلك كانت الازواضع القائمة في مجتمعهم مناقضة للديمقراطية ومؤذية لهما حقاً".

بينما يذكر عمر الديراوي في كتابه الموسوم (الحرب العالمية الاولى) يتميز العراقيون طوال التاريخ بصفات معينة فهم رجال أشداء في القتال اذ امنوا بما يقاثلون في سبيله وفيهم حتى الان رجولة البراوة الاصلية وبعض جنائفا، كما ان فيهم بساطة ارضهم المنبسطة وبعض مكر الضياعانات وهم سريعو الانفعال ذوو حدة في مزاجهم يميلون الى التناقض في عواطفهم، فنتارة تراهم اهل منعة وترف ورقة مشاعر واخرى تشهدهم ذوي نزعة الى الكآبة العميقة والحزن والدين ومهما كان حالهم فهم اهل لنا وخير اخوة".

اما توماس ليلر فيذكر في كتابه (بواطن العراق وطوايرها) " اما بالنسبة الى العراق، فلا توجد لديه عادة الشك في ان حياته الظاهرية تتلون بالعواطف المتغيرة فهي وان كانت غير مفيدة الا انها في ديمومتها تكون صادقة..."

وأخيراً يذكر الدكتور علي الوردى في احد كتبه "قد يجوز ان نصف الشعب العراقي بأنه شعب حائر قد انفتح امامه طريقان متواكسان وهو مضطرا ان يسير فيهما في آن واحد فهو يعيش في هذا الطريق حيناً ثم يعود ليمشي في الطريق الآخر حيناً اخر"
ومما تقدم يبدو ان هناك تصورا محددا من طبيعة الانسان والمجتمع العراقي تصفه بأنه حائر ومتقلب ومزاجي وربما يكون بعض هذا الكلام او نسبة كبيرة من معناه صحيحا حيث لم يشهد العراق استقراراً سياسياً واقتصاديا منذ مئات السنين ثم ان هذه الارض هي التي نشأت فيها أولى الحضارات كما ان العقل العراقي الذي اشبع العالم حضارة وعلما وفكراً في العصور الازمان المختلفة يبقى عقلا انسانيًا مما يرتب علينا التزاما اخلاقيا كبيرا يقبول طابع المشاكسة اللصيق به وهو لا بد ان يكون مشاكسا فلو لم يكن كذلك ما استطاع الانسان على هذه الارض ان يطور حاله ويقيم الدول ويساهم في بناء الحضارة.

مزاجية الفرد العراقي

فاذا سلمنا بما تقدم يبقى ان نشير الى حقيقة مفادها ان المزاجية في شخصية الفرد العراقي وجود مجموعة من القيم والتقاليد الاجتماعية المؤذية للديمقراطية لا يعني مطلقاً ان الديمقراطية لا تصلح لهذا البلد او لهذا الشعب وان الديكتاتورية والقوة هي فقط التي يستطيع بها ضبط

الفرق

ان ما تقدم لا يمثل خطى تفصيلية لحل اجساد حكومة قوية تعمل على تنفيذ مشاريع تقود الى بناء العراق والنظام الانتخابي يمكن ان يساهم في ذلك لا ان يؤدي الى تكريس ظاهرة عدم الاستقرار السياسي ولكن هذه المرة على مستوى نظام الشعب العراقي بطريقة تقود الى بناء هذا المستقبل بعد ان نكون قد وعينا وفهمنا الانسان الذي يعيش على هذه الارض فمن الظلم حقاً ان يوصف هذا الانسان بالالوصاف المتقدمة التي لا تمت الى الحقيقة بصلة بل يكذبها التاريخ كذلك الى حد بعيد.

الاضواء فيه بل ان العكس هو الصحيح فالعقل المشاكس لا يمكن ضبطه عن طريق استخدام القوة ولكن يمكن التعامل معه بأساليب الحوار المباشر وهذا امر يستدعي وقتاً في المرحلة الراهنة نظراً لعدم وجود مؤسسات للحوار تستطيع ان تخرج بخطة عمل واضحة ومحددة المعالم لمعالجة الازمات المختلفة في المجتمع والدولة العراقية.

على المستوى السياسي لعراق ما بعد التاسع من نيسان يلاحظ ضعف سيطرة الدولة وفشلها حتى هذه اللحظة في الخروج من الهاجس الأمني وطى صفحته، فضلا عن وجود تنظيمات و هي تحيقي فهناك ذات طابع حزبي (تعدد في التيارات والاحزاب) الموجودة او المعلن عنها في الامر فان هذه الحركات لا تعكس الى حد بعيد وجود تنظيم سياسي حقيقي فهناك نوع من الانفلات على مستوى الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية محددة تطرحها على الشعب لمعالجة المشاكل المزمنة في البلد وهذا امر يشمل جميع او اغلبية الاحزاب العاملة الكبيرة منها والصغيرة فهناك فشل حقيقي في المشاركة والتأثير الفاعل وبصورة خاصة قبل تاريخ تسلم السيادة في حزيران ٢٠٠٤ المنصرم إذ وضعت لكثرة الانفلات المؤقتة الاطار العام وربما أكثر من ذلك لتفاصيل سياسية واقتصادية واجتماعية عندما اصدرت العديد من الاوامر المتضمنة قوانين عالجت الكثير من المواضيع المختلفة منها على سبيل المثال قانون الانتخابات وقانون الاحزاب السياسية وقانون الفوضية العليا المستقلة لشؤون الانتخابات وقانون الشركات، فضلا عن قوانين اخرى جرى اعتماد تعديلات اساسية ومهمة فيها كقانون العقوبات وقانون اصول المحاكمات الجزائية وقانون الجنسية.

ايجاد حكومة قوية

فاذا كان هذا واقع العراق يحق لنا ان نتساءل عن الحل الأمثل لجانب مهم من مشاكل هذا البلد في الظرف الراهن وربما في المستقبل كذلك ويقدّر تعلق الامر بالنظام الانتخابي؟

ان الحاجة الى وجود نظام انتخابي يؤدي الى ولادة حكومة قوية تستطيع ان تقدم برامج عمل حقيقية قادرة على تطبيقها ووضعها موضع التنفيذ هي امر ضروري للغاية واذا كان النظام (الحزبي) المتعدد حالياً في العراق لا يقود الى تبني هذه النتائج فمن الضروري ان يساعد النظام الانتخابي في الوصول الى هذا الهدف واذا كان نظام الأغلبية يحقق هذه النتيجة الا ان قانون الانتخابات الصادر بموجب امر سلطة الائتلاف المؤقتة رقم (٩٦) لا يأخذ به وانما يأخذ بنظام التمثيل النسبي يبقى امامنا الحل الوسط الذي يتمثل في ضرورة عدم اعتماد او حساب كامل المنبقي من الاصوات في كل دائرة انتخابية او محافظة المرحلة السابقة وكيفية التعامل مع المرحلة الانتقالية وصولاً الى المرحلة الدائمة.

نجاح الديمقراطية

هل الديمقراطية نظام مثالي، ان نظام لا تعتريه العيوب، وهل الديمقراطية نهاية المطام في تطور المفهوم السياسي للسلطة، والاجابة على جميع هذه الاسئلة هي كلا، لكنها ، حتى لا نضع نهايات محددة للمفاهيم والمعرفة، الأكثر عدلاً في الوقت الحاضر وهي تعتمد بشكل اساسي على ممارسة الافراد لها فيقدر ما يعطي الافراد تكون النتيجة، تماما كما في النظام الاستبدادي بقدر ما يأخذ تكون النتيجة، وهذا ما ادى الى فشل تجارب ديمقراطية، بل بعض