



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ليرج



طلبنا مع الجريدة

يمكنكم متابعة الموقع الالكتروني
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net
www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

العدد (4627) السنة السابعة عشرة - الاثنين (9) آذار 2020

جريدة سياسية يومية

كورونا تكبد العراق خسائر تقدر بـ 75 مليون دولار يوميا

تراجع الطلب على النفط يضع رواتب 4 ملايين موظف على المحك

الحكومة منحت نصف مليون درجة وظيفية من دون الاكتراث إلى العجز الكارثي

النفط تراجعها في الأسواق العالمية بسبب أزمة فيروس كورونا الجديد إلى مستويات غير مسبوقة لتتخفص إلى حاجز ٤٠ دولارا للبرميل.

العالية بسبب فايروس كورونا على مدار سنة مالية كاملة سيخلق مشكلة في المركز المالي الحكومي، منوها إلى أن الحل الوحيد لتجاوز هذه الأزمة تعضيد الموارد والإيرادات، وواصلت أسعار

الازمة ستكون طويلة وتمتد بين فترة ستة أشهر إلى سنة. ويقول مظهر محمد صالح، المستشار المالي لرئيس الوزراء في حديث مع (المدى) إن "استمرار معدلات هبوط أسعار النفط في الأسواق

الحكومة الجديدة تحديات اقتصادية كبيرة أولها كيفية توفير الأموال اللازمة لسد رواتب الموظفين التي تقدر بأكثر من (٤) مليارات دولار شهريا في ظل المؤشرات الاقتصادية التي تنبه إلى أن

مسودة قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٠ بشكل مستمر، معتمدا على وضع بدائل وخطط مكونة من (أ) و(ب) و(ج) للتعجيل بتمرير قانون الموازنة في حال تشكيل الحكومة الجديدة. وستواجه

كورونا إلى نحو خمسة وسبعين مليون دولار يوميا، وسط توقعات تتحدث بأن يصل سعر برميل النفط إلى دون الأربعين دولارا. واستنادا إلى هذه المتغيرات يواصل العراق تحديث

بغداد / المدى



تضاعفت خسائر العراق جراء هبوط أسعار النفط في الأسواق العالمية نتيجة فايروس

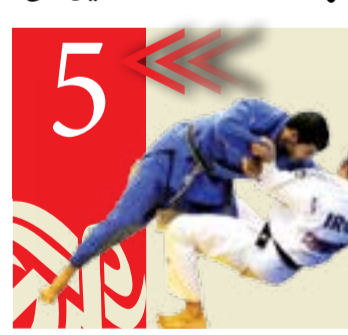
ساحات الاحتجاج ترفض تدوير عبد المهدي ومرشحي الاجتماعات الأخيرة

علاوي - كحل للازمة الراهنة في البلاد، الى اعادة عادل عبد المهدي الى منصبه. وقال حساب على (تويتر) - اغلق بعد ذلك - يعتقد انه للمتحدث باسم كتائب حزب الله ابو علي العسكري، ان "الأفضل للعراق التمسك بعبد المهدي واعادته إلى مكانه الطبيعي لتجاوز ما لم يتم تجاوزه". ومع انتهاء مهلة تكليف محمد علاوي، أعلن رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي، أنه سيلجأ إلى "الغياب الطوعي" عن حضور جلسات الحكومة، في اجراء فسره البعض على أنه "محاولة ضغط" من الأخير (عبد المهدي) على القوى السياسية للبقاء في منصبه.

تستعد ساحات الاحتجاج في بغداد ومدن الجنوب، لاسقاط حزمة جديدة من المرشحين لشغل منصب رئيس الوزراء، بالتزامن مع تسرب اسماء - لشغل الموقع التنفيذي الاكبر في البلاد - كانت قد رفضت في وقت سابق من المتظاهرين. وبدأت شخصيات سياسية مثيرة للجدل وبعضها متهمه بقتل المتظاهرين، تلمح الى امكانية استلام المنصب، في وقت تقرب فيه المهلة الدستورية الخاصة بتكليف رئيس وزراء جديد والمحددة به ١٠ يوما، من اكمال اسبوعها الاول.

وترفض ساحات الاحتجاج، بشكل قاطع اكمال عبد المهدي لباقي ولايته، التي تنتهي في عام ٢٠٢٢، كما تشدد على ازالة كل الطبقة السياسية التي حكمت البلاد بعد عام ٢٠٠٣.

وتطرح افكار بالتدخل المباشر من المحتجين في اختيار رئيس وزراء، والدعوة الى انتخابات مبكرة، واقالة رئيسي البرلمان والجمهورية. وفي خضم تلك الاحداث، كان لظهور رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي، يوم الجمعة الناصي، متجولا في مناطق الجنوب، دلالات على محاولة الاخير اكمال ولايته. ودعت فصائل مسلحة تابعة للحشد الشعبي - بعد اعتذار



مسؤولو الأولمبية حولها إلى جسم غريب.. وحلها لدى العمومية وليس الحكومة والبرلمان



النساء يحيين يوم المرأة بظاهرات في بغداد والمحافظات... (عدسة: محمود رؤوف)

إقراي الاحتجاج
600 شهيد و 30 ألف جريح
والمتهم مجهول

بمناسبة يومها العالمي برلمانية تدعو لتكليف امرأة بتشكيل الحكومة الجديدة

بمناسبة اليوم العالمي للمرأة الذي صادف أمس الاحد، طالبت النائبة يسرى رجب، عضو لجنة حقوق الإنسان النيابية، الكتل السياسية بترشيح شخصية نسوية لمنصب رئيس الوزراء الجديد. وشددت على أن ذلك سيكون خطوة مهمة باتجاه تغيير الواقع والاعراف التي سيطرت على المشهد السياسي في البلاد منذ عام ٢٠٠٣ وحتى اليوم. وأضافت في بيان تابعته (المدى)، أن "هذا الأمر سيعطي رسالة قوية للمجتمع المحلي والدولي بجدية الكتل السياسية في تغيير البرامج والأفكار والتوجهات بما يصب في صالح الشعب العراقي". وأشارت الى ان طلب تكليف امرأة "ليس من قبيل العنصرية، وإنما هو حق مشروع للمرأة ومقترح فاعل وناجح في خطي عبقة تشكيل الحكومة الجديدة التي تأخرت كثيرا في ظل غياب الموازنة العامة للدولة والأزمات الخطيرة من غياب فرص للعمل وتردي الخدمات وارتفاع مؤشرات الفقر والبطالة التي دفعت الشعب للخروج في تظاهرات واعتصامات مستمرة منذ أكثر من ثلاثة أشهر، فضلا عن انتشار فايروس كورونا واهمية السيطرة عليه بشكل عاجل". وشددت النائبة رجب على أن "ترشيح شخصية نسوية تمتلك المؤهلات والكفاءة ويقف الجميع خلفها سيكون سببا مهما في تجاوز الأوضاع الحالية الحساسة والخطيرة في تاريخ العراق". وأشارت عضو لجنة حقوق الإنسان النيابية إلى أن "المرأة بطبيعتها وتكوينها وتركيبتها لا يختلف اثنان على أنها أشد حرصا وإصرارا وتقائبا وإرادة في تحقيق النجاح في أمور الحياة وإدارة الأعمال وبالتالي فلا شك بأنها ستنجح بشكل كبير في إدارة الحكومة والمضي بالبلاد نحو شاطئ الأمان والنجاح".

غياب إرادة الكتل يغلق ملف الانتخابات المبكرة

تقول اللجنة القانونية انه لا يمكن اجراء الانتخابات المبكرة من دون تحديد الدوائر الانتخابية وخرائط المدن، فيما يقول نواب آخرون ان اجراء الانتخابات يتوقف على مدى اقتناع الكتل بإجرائها. وقال عضو اللجنة القانونية النيابية حسين العقابي في تصريح صحفي انه "لا يمكن اجراء انتخابات مبكرة دون تحديد خرائط المدن والحدود

نقطة الكهرباء تمنح الصقور صدارة الممتاز

الثالثة عصر غد الثلاثاء على ملعب كربلاء الدولي بمحافظة كربلاء المقدسة. وخيم التعادل السلبي على اجواء مباراة فريق النجف وضيفه فريق ملعب الادارة المحلية في محافظة النجف الأشرف حيث حافظ فريق النجف على مركزه الثالث برصيد ٨ نقاط للجولة الثانية على التوالي في حين ارتقى فريق أمانة بغداد الى المركز الثاني عشر وفي جعبته ٣ نقاط فقط.

أتيحت لهما طيلة دقائق الشوطين الأول والثاني لكسر حاجز التعادل السلبي الذي أشرته لوحة تسجيل ملعب نادي التاجي الرياضي في النهاية حيث حصل كلاهما على نقطة واحدة فقط تمكن فيها الصقور من التربع على المركز الاول في الترتيب برصيد ١٠ نقاط متوقفا بفارق الأهداف عن فريق النفط الذي تراجع الى المركز الثاني وله مباراة ستجمعه مع غريمه التقليدي فريق نفط الوسط الثامن برصيد ٦ نقاط في الساعة

عاد فريق القوة الجوية الى صدارة دوري الكرة الممتاز بالموسم الحالي بعد تعادله السلبي مع ضيفه فريق الكهرباء في المواجهة التي أقيمت بينهما على ملعب نادي التاجي الرياضي في العاصمة بغداد في افتتاح منافسات الجولة الخامسة من الموسم الكروي الحالي وفشل لاعبو القوة الجوية والكهرباء في ترجمة الفرص التي

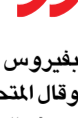
الموسوي قد طالب، السبت، رئيس الوزراء بتغيير خلية الازمة الخاصة بفايروس كورونا، مشيرا الى "عدم جديتها في التعامل مع خطورة المرض وضعف ادائها على ارض الواقع". يذكر ان مقطع فيديو قد تسرب مساء الجمعة، لأعضاء خلية الازمة وهم يناقشون فقرات تم اتخاذها من أجل الحد من انتشار فيروس كورونا في البلاد بسخرية وبشكل لا يتناسب مع حجم خطورة الموقف، حيث وصف بعض اعضاء اللجنة المتواجدين تلك الفقرات باللهجة الدارجة أنها "كلاوات".

عبد الله، بحل خلية الازمة الحكومية وإحالة اعضائها إلى التحقيق بتهمة "الاستهزاء بالشعب". وقال عبد الله في تغريدة نشرها اليوم في حسابه الشخصي بموقع (تويتر): "شكرا لخلية الازمة التي قرأت للشعب بياناً يتضمن بعض النقاط المصنفة من قبلهم على أنها خداع للرأي العام، شكرا لصراحتهم عندما قالوا (هاي النقطة كلاوات) و(هاي هم كلاوات)". وأضاف عبد الله "بهذه المناسبة اطلب بحل خلية الازمة وإحالة اعضائها إلى التحقيق بتهمة الاستهزاء بالشعب". وكان عضو لجنة الصحة النيابية جواد

مقررات لجنة الأمر الديواني رقم ٥٥ لسنة ٢٠٢٠ ومحاسبة الجهات المخالفة كما تؤكد الوزارة على ضرورة الوقاية الشخصية والاجتماعية منعا من انتشار المرض. وبهذا اصبح عدد الوفيات بسبب الفايروس المستجد ٦ حالات في العراق من اصل ٦٠ مصابا. في سياق متصل، جدد اعضاء في مجلس النواب مطالبهم بحل خلية مواجهة فايروس كورونا، بعد تسريب فيديو اظهر اعضاء في اللجنة وهم يصفون قرارات اتخذوها بأنها "كلاوات".

وطالب النائب عن حركة التغيير هوشيار

بغداد / المدى



اعلنت وزارة الصحة، امس بافروس كورونا في ميسان وبابل.

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الصحة سيف البدر في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن وزارة الصحة والبيئة تؤكد وفاة حالتين اخريين لمصابين بفايروس كورونا المستجد احدهما في ميسان والثاني في بابل.

تراجع الطلب على النفط يضع رواتب 4 ملايين موظف على المحك

كورونا تكبد العراق خسائر تقدر بـ 75 مليون دولار يوميا

حكومة عبد المهدي منحت نصف مليون درجة وظيفية من دون الاكتراث إلى العجز الكارثي

لديها بدائل وخطط (أ) و(ب) و(ج) لمواجهة كل الأزمات المالية المتوقعة، وبالتالي أن قانون الموازنة سيكون جاهزا في حال تسلم أية حكومة جديدة المهام، ستصوت عليه قبل إرساله للبرلمان لإقراره".

من جانبها، وصفت اللجنة المالية في مجلس النواب، خسائر العراق بسبب انخفاض أسعار النفط في الأسواق العالمية بسبب فيروس كورونا بـ "الكبيرة"، مؤكدة أن "أزمة تراجع أسعار النفط ستستمر إلى فترات طويلة".

ويضيف شبروان ميرزا قادر، عضو اللجنة المالية في مجلس النواب في تصريح لـ(المدى) أن "انخفاض أسعار النفط إلى الأربعين دولارا ستكون له تبعات على الإيرادات العراقية بسبب أن أكثر من 90٪ من مصدر الإيرادات هي من العائدات النفطية"، معتقدا ان "الانخفاض في سعر النفط سيستمر إلى فترة ستة أشهر إلى سنة، وقد يصل بين الأربعين إلى خمسة وثلاثين دولارا".

ويضيف قادر أن "الحكومة الجديدة هي من سيحدد كيفية التعامل مع الموازنة الاتحادية للعام الجاري استنادا للتغيرات الحاصلة في أسعار النفط"، لافتا إلى أن "العجز التخيطي في الموازنة الحالي تقاوم بسبب تراجع أسعار النفط".

ويتحدث عضو اللجنة المالية في مجلس النواب، عن خسائر العراق جراء فيروس كورونا قائلا إن "جزءا كبيرا من نفط العراق يذهب إلى الصين التي أوقفت أغلب مصانعها وشركاتها"، مضيفا أننا "نواجه مشكلتين الأولى انخفاض أسعار النفط عالميا، والثانية تأثر صادراتنا النفطية إلى الصين بسبب هذا الفيروس".

ويتراوح حجم الموازنة الاتحادية لعام 2020 بحسب أعضاء مطلعين في اللجنة المالية البرلمانية اخبروا (المدى) في وقت سابق أنها بين 140 تريليون إلى 145 تريليون دينار وبعجز تخميني يقدر بحوالي 50 تريليون دينار.

تجري تحديثات متواصلة ومستمرة على قانون الموازنة العامة".

وأشار الانتشار السريع لفيروس كورونا الربع في جميع أنحاء العالم بعدما سجلت العديد من الدول ارتفاعا في الحالات مما أوقف الكثير من النشاطات الاقتصادية والسياسية والرياضية والفنية واثرت على حركة الاقتصاد.

ويقترح المستشار الحكومي، إعادة هيكلة الموازنة الاتحادية وفق أسعار النفط الحالية لتقليل العجز ومعالجة كل المشاكل والتحديات من خلال تقليص الكثير من المصروفات غير ملزمة".

ولفت صالح إلى أن "وزارة المالية

من المواقف لمعالجة هذه الأزمة الاقتصادية الراهنة".

ويؤكد أن "حجم العجز سيتفاقم بعد تدني أسعار النفط إلى نحو أربعين دولارا للبرميل الواحد لكن من الصعب التنبؤ بحجمه الكلي"، لافتا إلى أن "أزمة كورونا أوقفت الاقتصاد الصيني الذي يعد قاطرة الاقتصاد العالمي، وبالتالي ستؤثر على مستويات الاقتصاد العالمي".

ويقدر المستشار المالي خسائر العراق الاقتصادية (الفرق في أسعار النفط) جراء فيروس كورونا بأنها تتراوح بين (50 إلى 75) مليون دولار في اليوم الواحد، مؤكدا على أن "الدائرة المالية التابعة لوزارة المالية

ويبين صالح أن "أكبر كلفة في الموازنة الاتحادية لعام 2020 هي الحالية بلغ أكثر من خمسين مليار دولار بسبب زيادة النفقات بعد احتساب سعر برميل النفط بـ 65 دولارا للبرميل الواحد".

ويتابع أن "الإضافات التي حصلت على الوظيفة العامة من قبل الحكومة الحالية التي يترأسها عادل عبد المهدي تقدر بنحو نصف مليون موظف جديد لهذا العام من مجموعة أربعة ملايين موظف، لافتا إلى أن "هذا العدد (500 ألف موظف جديد) هو إضافة على فقرة الرواتب في الموازنة التشغيلية الذي يتراوح بين (11 إلى 13) تريليون دينار".

المالي لرئيس الوزراء في حديث مع (المدى) إن "استمرار معدلات هبوط أسعار النفط في الأسواق العالمية بسبب فيروس كورونا على مدار سنة مالية كاملة سيخلق مشكلة في المركز المالي الحكومي"، منوها إلى أن "الحل الوحيد لتجاوز هذه الأزمة تعضيد الموارد والإيرادات".

وواصلت أسعار النفط تراجعها في الأسواق العالمية بسبب أزمة فيروس كورونا الجديد إلى مستويات غير مسبوقة لتتخفف إلى حاجز 40 دولارا للبرميل.

ويضيف صالح أن "هذه الأزمة تحتم على الدولة التوجه نحو الاقتراض الخارجي لسد عجز الموازنة

بغداد/المدى

تضاعفت خسائر العراق جراء هبوط أسعار النفط في الأسواق العالمية نتيجة فايروس كورونا إلى نحو خمسة وسبعين مليون دولار يوميا، وسط توقعات بتحدث بأن يصل سعر برميل النفط إلى دون الأربعين دولارا. واستنادا إلى هذه المتغيرات يواصل العراق تحديث مسودة قانون الموازنة الاتحادية لعام 2020 بشكل مستمر، معتمدا على وضع بدائل وخطط مكونة من (أ) و(ب) و(ج) للتعجيل بتمرير قانون الموازنة في حال تشكيل الحكومة الجديدة.



وستواجه الحكومة الجديدة تحديات اقتصادية كبيرة أولها كيفية توفير الأموال اللازمة لسد رواتب الموظفين التي تقدر بأكثر من (4) مليارات دولار شهريا في ظل المؤشرات الاقتصادية التي تنبه إلى أن الأزمة ستكون طويلة وتمتد بين فترة ستة أشهر إلى سنة. ويقول مظهر محمد صالح، المستشار

وقال مكتب الفيض في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه ان الأخير "استقبل في مكتبه ببغداد الأمين العام لمجلس الأمن القومي الإيراني علي شمخاني، وجرى خلال اللقاء بحث المشاكل في المنطقة وسبل حلها، ووافق تطوير العلاقات بين العراق وايران بما يخدم مصالح الشعبين".

وأضاف ان "الجانبين بحثا الواقع السياسي والستراتيجي في المنطقة وتأثير انتشار مرض كورونا في المنطقة لاسيما على مستوى التواصل بين الدولتين".

وأكّد الفيض "على أهمية التعاون المشترك بين العراق وايران في مواجهة خطر مرض كورونا كما تم التعاون سابقا في مواجهة داعش الإرهابي".

وأضاف مستشار الامن الوطني ان "الشعب العراقي شعب مكافح وصابر وسيجتاز المحن وهو يتطلع لواقع سياسي جديد من خلال قانون انتخابات جديد ومفوضية جديدة بما يساهم في انطلاق جديدة للعراق في المحافل الدولية والاقليمية تضعه في مكانته المناسبة".

كما التقى شمخاني، رئيس المخابرات العراقي مصطفى الكاظمي بحسب وكالة فارس

مسؤولون أميركان يحذرون من عودة داعش بعد تقليص حزمة مساعدات دولية

مسؤول أمني إيراني يلتقي الفيض والكاظمي في بغداد

للأشرف على البرامج. ولكن متحدث عن الوكالة فند ذلك في تصريح لفورن بوليسي بقوله "الوكالة لم تنتظر في إنهاء أي منح بشكل مبكر بسبب تقليص وادضاف المتحدث قائلا "وكالة المساعدات الدولية الاميركية USAID لها خبرة في رسم برامجها في مناطق يكون فيها تنقل محدود للكادر الاميركي، ولدينا الاموال المرصودة لمشاريع تحقيق الاستقرار وتوفير المساعدات الانسانية في العراق".

وتكر التقرير ايضا "ما يزال مكتب المفتش العام للوكالة قلقا ازاء امكانية قدرة وكالة USAID الاستمرار بمهمتها في العراق في مجال الاشراف والادارة لمثل هكذا منح ضخمة ومعقدة بكادرها القليل هذا".

المتحدث باسم وكالة USAID قال "كادرا يقوم باتصالات دورية مع شركائنا ومراقبين من الطرف الثالث لادارة عملية الاشراف على البرامج في العراق. كادر الوكالة مستمر بالتنقل في العراق للالتقاء بالشركاء للاشراف على أنشطة البرنامج".

عن: فورن بوليسي

الحد من النفوذ الإيراني في البلد. تلك البرامج قد تكون عرضة للمخاطر الان مع عدم وجود كادر كافي لاجراء عملية اشراف مناسبة، خصوصا في بلد يستشري فيه الفساد والتزوير وهدر في الاموال. سيناتور ديمقراطي رفيع المستوى قال لفورن بوليسي انه يخشى ان يؤدي تفكيك وتقليص تواجد وكالة المساعدة الاميركية في العراق الى فسخ المجال امام تنظيم داعش للعودة من جديد.

وقال السيناتور كريست مورفي، عضو لجنة العلاقات الخارجية لشؤون الشرق الاوسط في مجلس الشيوخ الاميركي "الادارة تقول ان جعل العراق يقف على قدميه من جديد تعتبر اولوية استراتيجية، ولكن تقليص تواجد كادر وكالة

البرامج في العراق، وقال شمخاني "تأثير التطورات السياسية والأمنية في العراق على استقرار المنطقة وأمنها، مبديا استعداد ايران لتقلل تجاربها الاستخباراتية والأمنية الى الأجهزة العراقية المعنية. وأردف شمخاني أن "تشكيل حكومة قوية وفاعلة منبثقة من اصوات الشعب وارانته، هو مطلب دائم للجمهورية الاسلامية الإيرانية".

وبشأن اغتيال الجنرال الإيراني قاسم سليماني ونائب رئيس هيئة الحشد أبو مهدي المهندس، قال شمخاني إن "هذه الخطوة الاجرامية، أطلقت العد العكسي لخروج اميركا من المنطقة".

من جانبه، قال رئيس جهاز المخابرات العراقي، إن "تجاذق ايران في محاربة الارهاب وارساء الامن في الداخل وحول حدودها، هو دليل واضح على الاداء الفريد للنموذج الأمني للجمهورية الاسلامية الإيرانية".

وأضاف كاظمي أن "زيادة التبادل المستمر للمعلومات والتعاون المشترك بين دول المنظمات الارهابية".

وكان شمخاني، قد وصل ليل السبت الى بغداد، على رأس وفد سياسي - أمني رفيع المستوى. وقال فور وصوله انه سيبحث العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك مع كبار المسؤولين العراقيين.

مسؤولون ونواب أميركان قالوا ان أهم وكالة مساعدات في الولايات المتحدة وهي وكالة (USAID) للتنمية الدولية تقوم بتفكيك وتقليص وجودها في العراق تاركة كادرا هيكليا ضعيفا لتجيز للاشراف على برامج مساعدات بقيمة مليار دولار يهدف جزء منه للحيلولة دون عودة ظهور تنظيمات اارهابية مثل تنظيم داعش.

ترجمة: حامد احمد

وتقول فورن بوليسي انها اطلعت على وثيقة محلية لوكالة التنمية الدولية USAID تؤكد ان تقليصات كبرى قد أجريت على كادرها في العراق العام الماضي، مما يسلط الضوء على الفرق الكبير بين حجم تواجد كادر الوكالة في العراق وكادرها الاكثر عددا في بلدان اخرى تتلقى تمويل مساعدة خارجية.

ويقول مسؤولون ان برامج المساعدة الخارجية الاميركية الخاصة بالعراق تهدف الى تحقيق الاستقرار في البلد بعد خروجه من سنوات حرب طويلة عقب الحاق الهزيمة بخلافة التنظيم، وانها تدعم ايضا اهداف ادارة ترامب في

بغداد/المدى

أكد مستشار الامن الوطني فالح الفيض، امس الاحد، على اهمية التعاون بين العراق وايران لمواجهة فايروس كورونا، جاء ذلك خلال لقائه الأمين العام لمجلس الأمن القومي الإيراني علي شمخاني.

وقال مكتب الفيض في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه ان الأخير "استقبل في مكتبه ببغداد الأمين العام لمجلس الأمن القومي الإيراني علي شمخاني، وجرى خلال اللقاء بحث المشاكل في المنطقة وسبل حلها، ووافق تطوير العلاقات بين العراق وايران بما يخدم مصالح الشعبين".

وأضاف ان "الجانبين بحثا الواقع السياسي والستراتيجي في المنطقة وتأثير انتشار مرض كورونا في المنطقة لاسيما على مستوى التواصل بين الدولتين".

وأكّد الفيض "على أهمية التعاون المشترك بين العراق وايران في مواجهة خطر مرض كورونا كما تم التعاون سابقا في مواجهة داعش الإرهابي".

وأضاف مستشار الامن الوطني ان "الشعب العراقي شعب مكافح وصابر وسيجتاز المحن وهو يتطلع لواقع سياسي جديد من خلال قانون انتخابات جديد ومفوضية جديدة بما يساهم في انطلاق جديدة للعراق في المحافل الدولية والاقليمية تضعه في مكانته المناسبة".

كما التقى شمخاني، رئيس المخابرات العراقي مصطفى الكاظمي بحسب وكالة فارس

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخرى كريم

المدير العام
غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

بغداد، شارع ابو نواس
محلة 102 - زقاق 13 - بناء 141
هاتف: +9647702799999
+9647708080800

كرستان، أرپیل، شارع برايتي
دمشق، شارع كرجية حداد
هاتف: +9647707644490

بيروت، الحمر، شارع ليون
بناية منصور، الطابق الاول
+96170716017

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

نائب مستقل: القوى السياسية تتجاهل المتظاهرين كأنهم معزولين في جزيرة

ساحات الاحتجاج ترفض تدوير عبد المهدي ومرشحين طرحوا في الاجتماعات الأخيرة

تستعد ساحات الاحتجاج في بغداد ومدن الجنوب، لاسقاط حزمة جديدة من المرشحين لشغل منصب رئيس الوزراء، بالتزامن مع تسرب اسماء - لشغل الموقع التنفيذي الاكبر في البلاد - كانت قد رفضت في وقت سابق من المتظاهرين. وبدأت شخصيات سياسية مثيرة للجدل وبعضها متهمه بقتل المتظاهرين، تلمح الى امكانية استلام المنصب، في وقت تقترب فيه المهلة الدستورية الخاصة بتكليف رئيس وزراء جديد والمحددة بـ ١٥ يوماً، من اكمال اسبوعها الاول.

إن رئيس الوزراء السابق "يرفض التكليف لرئاسة الوزراء في حال ترشيحه من قبل الكتل السياسية". وأضافت، أنه "سيوافق على ذلك اذا كان ترشيحاً من الشعب والجماهير المحتجة".

وكان قد كشف النائب عن تحالف الفتح حنين القدو، عن تسريبات اجتماع رئيس الجمهورية برهم صالح مع القيادات السياسية في قصر السلام الاسبوع الماضي، مؤكداً أن الاجتماع ناقش أربعة أسماء لرئاسة الوزراء.

وقال القدو في تصريح صحفي إن الاسماء هي "مصطفى الكاظمي ومحمد شياع السوداني وعلي شكري ورئيس الوزراء السابق حيدر العبادي". وأضاف القدو، أن "العبادي كان الشخصية الأبرز التي تمت مناقشتها في اجتماع الرئيس مع القيادات".

جزيرة المتظاهرين

وكانت ساحات الاحتجاجات، قد رفضت في وقت سابق، ترشيح محافظ البصرة اسعد العبداني، وشكري والسوداني، فضلاً عن وزير التعليم قضي السهيل.

بدوره يقول النائب باسم خشان، ان القوى السياسية تتعامل مع الازمة بعيداً عن رأي المتظاهرين وساحات الاحتجاج.

ويطالب المحتجون، منذ استقالة عبد المهدي منذ أكثر من ٣ اشهر، بإجراء انتخابات مبكرة، وتعديل قانون الانتخابات والمفوضية.

ويضيف خشان، وهو نائب مستقل، في اتصال مع (المدى) ان "السلطة تتحرك وتجري مناقشات وحوارات وكان المتظاهرين في جزيرة معزولة".

وبين النائب الذي ما زالت الخلافات السياسية تمنعه من اداء اليمين الدستورية، ان "انشغال المتظاهرين بتسمية رئيس وزراء عطل تقدم الاحتجاج واعطى وقتاً اضافياً للاحزاب".



بغداد / المدى

ومنذ اعلان رئيس الوزراء المكلف محمد علاوي، مطلع آذار الحالي، انسحابه من مهمة تشكيل الحكومة، وساحات الاحتجاج تناقش دورها في المرحلة المقبلة.

وطرحت افكار في التدخل المباشر من المحتجين في اختيار رئيس وزراء، والدعوة الى انتخابات مبكرة، واقالة رئيسي البرلمان والجمهورية.

وفي خضم تلك الاحداث، كان لظهور رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي، يوم الجمعة الماضية، متجولاً في مناطق الجنوب، دلالات على محاولة الاخير اكمال ولايته.

ودعت فصائل مسلحة تابعة للحشد الشعبي - بعد اعتذار علاوي - كحل للازمة الراهنة في البلاد، الى اعادة عادل عبد المهدي الى منصبه.

وقال حساب على (تويتر) - اعلق بعد ذلك - يعتقد انه للمتحدث باسم كتائب حزب الله ابو علي العسكري، ان "الفضل للعراق التمسك بعيد المهدي وإعادة الى مكانه الطبيعي لتجاوز ما لم يتم تجاوزه".

ومع انتهاء مهلة تكليف محمد علاوي، اعلن رئيس الوزراء المستقيل عادل عبد المهدي، أنه سيلجأ إلى "الغياب الطوعي" عن حضور جلسات الحكومة، في اجراء فسره البعض على انه "محاولة ضغط" من الاخير (عبد المهدي) على القوى السياسية للبقاء في منصبه.

وكان عدي عواد، القيادي في عصائب اهل الحق (صادقون)، قد دعا في وقت سابق، الكتل السياسية الى التشاور مع عبد المهدي لإمكانية التمديد لحكومته، مع شرط اجراء انتخابات مبكرة، وهو مقترح رفضه التيار الصدري، وقاتل ذلك، على امل نجاح محمد علاوي في مهمته.

وترفض ساحات الاحتجاج، بشكل قاطع اكمال عبد المهدي لباقي ولايته، التي تنتهي في عام ٢٠٢٢، كما تشدد

متظاهرون يحملون لافتات ترفض مرشحي الاحزاب

على ازالة كل الطبقة السياسية التي حكمت البلاد بعد عام ٢٠٠٣. ويقول النشاط مهند البغدادي، في اتصال مع (المدى) ان "ساحات الاحتجاج لن تسمح باعادة عبد المهدي المتهم بقتل ٧٠٠ شهيد واصابة ٢٥ الف منظر".

ورفع المتظاهرون، قبل ايام، لافتات تحمل صور عبد المهدي، وكتب عليها "عودتك مرفوضة يا فاشل"، ووضعا الشعارات قرب مبنى المطعم التركي المقابل لساحة التحرير، وعند مدخل

جسر الجمهورية.

وقدم رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، نهاية تشرين الثاني الماضي، استقالته رسمياً إلى البرلمان. وقال عبد المهدي في جلسة للحكومة إن الاستقالة أصبحت مطلوبة من أجل التهدئة، وأنها تأتي استجابة لخطبة المرجعية الدينية العليا.

وأضاف أن الحكومة ستبقى حكومة "عودتك مرفوضة يا فاشل"، ووضعا الشعارات قرب مبنى المطعم التركي المقابل لساحة التحرير، وعند مدخل

رفض تدوير الوجوه

ويضيف الناشط في بغداد، ان "المتظاهرين يرفضون تدوير الاسماء القديمة لشغل منصب رئيس الوزراء". وتسربت خلال الايام الماضية، اسماء كانت قد طرحت في وقت سابق، قبل تكليف علاوي، ووضع المتظاهرون على صورهم علامات (X) في اشارة الى رفضهم.

وشدد البغدادي على ان الساحات ملزمة بشروط المرشح وهي ان يكون

"مستقلاً" و"نزهاً"، على ان يقود البلاد مدة عام واحد ويهيئ لانتخابات مبكرة".

وبدى بالمقابل رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي، في اطار "بازار المرشحين"، متناغماً مع دعوات المتظاهرين، لتشكيل حكومة ذات صلاحيات محدودة، لادارة البلاد في المرحلة المقبلة.

وطرح العبادي، الاسبوع الماضي، مبادرة جديدة، تتضمن تشكيل حكومة مستقلة "مصغرة" لا يتجاوز عمرها

سنة واحدة باشتراك الناشطين، فضلاً عن تشكيل لجان مشتركة من "المتظاهرين ويونامي والحكومة". وفسر ناشطون ومراقبون، مبادرة رئيس ائتلاف النصر، بانها محاولة ل طرح نفسه كبديل عن علاوي.

وكشفت آيات المظفر، المتحدثة باسم ائتلاف النصر الذي يتزعمه العبادي، قبل ايام، عن وضع العبادي شرطا وحيداً مقابل تسلم رئاسة الوزراء مجدداً.

وقالت المظفر في تصريح صحفي،

غياب الدوائر الانتخابية وإرادة الكتل يقتربان من إغلاق ملف الانتخابات المبكرة

بغداد / المدى

تقول اللجنة القانونية انه لا يمكن اجراء الانتخابات المبكرة من دون تحديد الدوائر الانتخابية وخرائط المدن، فيما يقول نواب آخرون ان اجراء الانتخابات يتوقف على مدى اقتناع الكتل بإجرائها.

وقال عضو اللجنة القانونية النيابية حسين العقابي في تصريح صحفي انه "لا يمكن اجراء انتخابات مبكرة دون تحديد خرائط المدن والحدود الادارية والاتفاق على حصص كل مدينة او قضاء من النواب"، مبيناً ان "بعض المناطق المتنازع عليها لا يمكن الاتفاق على حدودها الادارية ما يجعل الامور اكثر عرضة للتعقيد".

وأوضح العقابي ان "الدعوة لإجراء انتخابات مبكرة بحاجة الى طلب من رئيس الوزراء او رئيس الجمهورية وبموافقة الأغلبية المطلقة من قبل البرلمان على حل المجلس بواقع ١٦٦ نائباً وهو غير ممكن في الوقت الراهن".

وأشار عضو اللجنة القانونية إلى ان القوى السياسية تحاول ان تامل في بقاء الحكومة المستقيلة اطول وقت ممكن من اجل الاستفادة منها وعدم اجراء انتخابات مبكرة مهما كلف الثمن".

وكان مجلس مفوضية الانتخابات الجديد قد دشّن عمله، بالحدوث عن "تحديات كبيرة" وعقبات داخلية وخارجية تعرقل اجراء الانتخابات المبكرة.

وقال رئيس مجلس المفوضين في مفوضية الانتخابات جليل عدنان خلف، في بيان منتصف الشهر الماضي: "المؤسسة تواجه الكثير من التحديات والعقبات الداخلية والخارجية الا اننا سنعمل جاهدين على حل جميع المشاكل بالتعاون مع المؤسسات والمنظمات

تاريخ الحل وبعد مجلس الوزراء في هذه الحالة مستقبلاً ويواصل تصريح الأمور اليومية.

وأضافت، ان "الكتل السياسية امام تساؤل مفاده، هل هناك ارادة سياسية حقيقية في اجراء الانتخابات المبكرة؟ وما مدى توفر الامكانيات الكاملة لدى مفوضية الانتخابات؟ لاسيما عقب التغييرات التي حصلت فيها، واحتياجهم الى التدريب والخبرة، خصوصاً اذا ما اردنا ان تكون لدينا انتخابات نزيهة بشكل عملي وعلمي دقيق".

وتابعت النائبة اليزيدية، ان "الموضوع الاخر الذي ينبغي التوصل الى توافقات بشأنه، هو ضرورة اتفاق الكتل السياسية على ذلك بعد دراستها لهذا الامر، فاجراء انتخابات مبكرة يحتاج

العمل بالدقة التي تحتاج الى الكثير من الوقت".

وكان الخبير في الشأن الانتخابي عادل الالامي قال في تصريح سابق ل(المدى) إن "قيادة الكتل السياسية لا يرغبون في اجراء انتخابات برلمانية مبكرة، فضلاً عن عرقلة التعداد السكاني الذي من المؤمل اجراؤه نهاية هذا العام، والذي يمثل الحجر الاساس في قانون الانتخابات، لكونه يحدد الدوائر الانتخابية وعدد السكان في كل دائرة، وكيفية معالجة مشكلة بعض الدوائر التي تحوي عدداً من الكوونات".

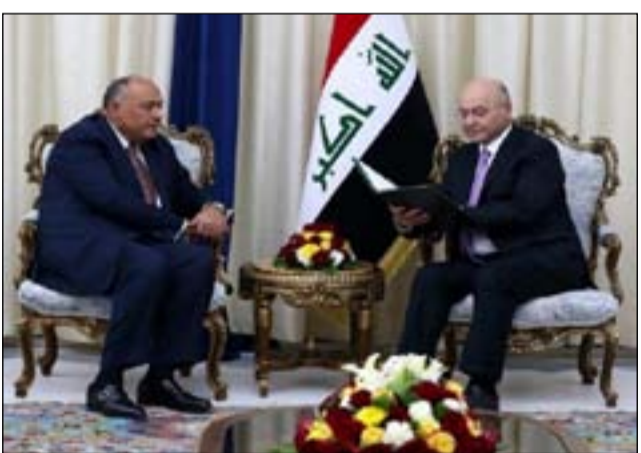
وألمحت خليل، إلى أن "هذه الامور وغيرها تتطلب وقتاً لحسمها، وهي ليست عملية سهلة، فالخروج بنظام انتخابي واجراء انتخابات مبنية على الصق والنزاهة، يفرضان علينا

تحديد مواعيد الانتخابات البرلمانية المبكرة". ويتساءل المختص في الشأن الانتخابي: "كيف يتم اجراء انتخابات برلمانية مبكرة دون تعديل قانون المحكمة الاتحادية لإنهاء خلافاتها مع مجلس القضاء الأعلى، وكيف تحدد موعد للانتخابات المبكرة دون اكمال التصويت على قانون الانتخابات من قبل مجلس النواب"، متهماً الكتل السياسية ب"التفلسف وراء افتعال كل هذه الازمات التي تحاول انها إعاقه كل جهد باتجاه تشكيل الحكومة الجديدة".

ويعتقد الخبير الانتخابي أن "إفارة الخلاف بين المحكمة الاتحادية ومجلس القضاء في التوقيت الحالي كان مقصوداً ومتعمداً من قبل الجهات المتنفذة لعرقله كل المساعي الهادفة لإجراء الانتخابات البرلمانية المبكرة". كما يؤكد الالامي وجود تدخل سياسي واضح في عمل مفوضية الانتخابات والقضاء".



رئيس الجمهورية لوزير السيسي: ندعم حقوق مصر بسد النهضة



بغداد / المدى

أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، امس الأحد، دعمه للحقوق المائية المصرية بشأن سد النهضة، جاء ذلك خلال استقباله وزير الخارجية المصري سامح شكري.

ونكر بيان لرئاسة الجمهورية تلقت (المدى) نسخة منه، ان الاخير "استقبل في قصر السلام ببغداد، وزير خارجية جمهورية مصر العربية سامح شكري، الذي نقل لصالح رسالة من الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي بشأن الحقوق المائية لجمهورية مصر في سد النهضة، والتطورات الإقليمية والدولية، وذلك في إطار التنسيق والتشاور المستمر بين البلدين الشقيقين".

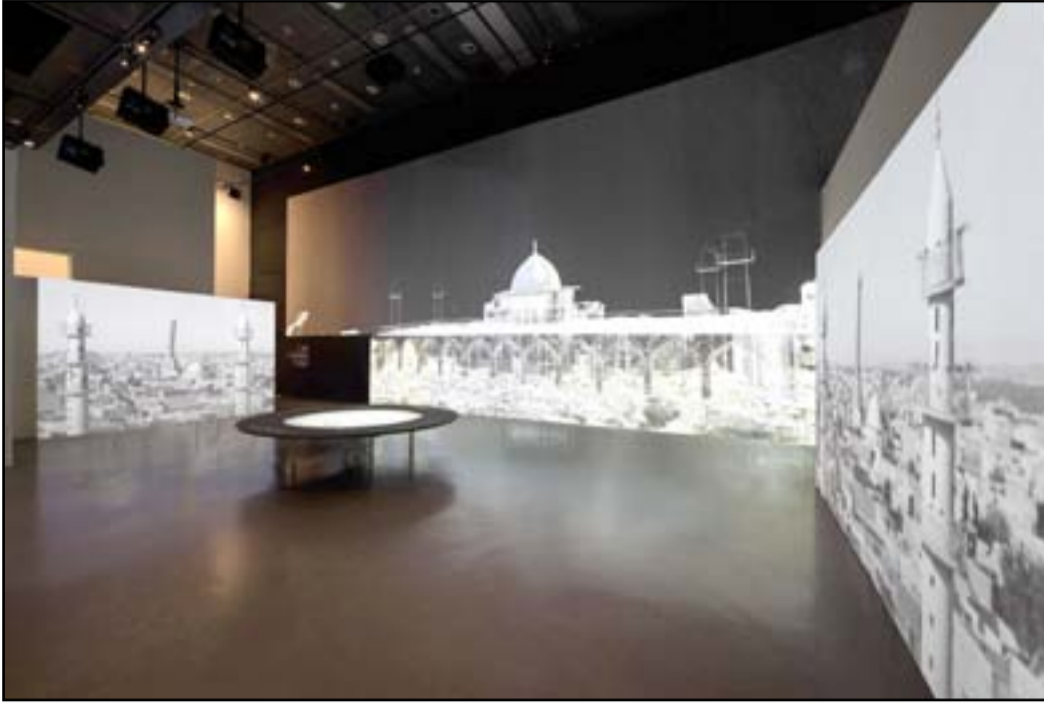
وأشار رئيس الجمهورية، خلال اللقاء، الى "اهمية تعزيز العلاقات الثنائية والأواصر الأخوية بين العراق ومصر، والحرص على توسيع آفاق التعاون في مختلف المجالات"، مؤكداً "دعم العراق لجمهورية مصر العربية في سعيها لحماية حقوقها المائية بشأن قضية سد النهضة على أساس القانون الدولي، وبما لا يؤدي للإضرار بمصالح مصر وأمنها المائي".

وشدد صالح على "ضرورة التنسيق المشترك بين الدول الشقيقة والصديقة في مجال مكافحة الإرهاب وتحفيف مناعه وبما يسهم في تعزيز الأمن والاستقرار والسلام في المنطقة".

من جانبه، أكد شكري وقوف مصر الى جانب العراق، ورغبتها الجادة في استمرار تطوير العلاقات الثنائية وزيادة حجم التعاون والتشاور البناء بما يخدم المصالح المشتركة.

تكنولوجيا العالم الافتراضي تحيي مدينة الموصل القديمة داخل قاعة متحف واشنطن

ترجمة حامد احمد



تحت عنوان (Age Old Cities) أو المدن العتيقة، تقيم قاعة متحف آرثر أم ساكلر غاليري، للفضون جولة عبر عالم افتراضي ثلاثي الأبعاد لمدن قديمة في الشرق الأوسط تعرضت للدمار على يد تنظيم داعش بمقدمتها مدينة الموصل القديمة في العراق التي تعرضت لدمار شامل تقريباً أثناء عمليات التحرير للفترة من 2014 إلى 2017 .

وكمبريقاً لزيادة وعي العالم بما يصفه مدير متحف ساكلر في واشنطن، جيس روبنسون "الفسن الذي دفعه التراث مقابل الحرب" تقوم شاشات عملاقة في إحدى قاعات المتحف بعرض صور مجسمة ثلاثية الأبعاد تجعل الزائر يشعر وكأنه يتجول في أزقة المدينة القديمة ويطلع على المعالم التراثية فيها والدمار الذي لحق بها بسبب تنظيم داعش . وكان أول عرض مماثل ثلاثي الأبعاد لمشهد، المدن العتيقة، المتعلق بمدينة الموصل تستخدم فيه هذه التكنولوجيا الرقمية، قد تم افتتاحه من قبل معهد العالم العربي في باريس وذلك في عام ٢٠١٨ بالاشتراك مع منظمة التربية

المسيرة والإشخاص في النقاط آلاف الصور الرقمية من الجو والأرض . يتم تجميع كل تلك الصور رقمياً لتشكيل سحابة رقمية من نقاط يمكن تحويلها إلى نسخ ثلاثية الأبعاد مطابقة للأصل يتم عرضها أو طباعتها . تستفيد منظمة اليونسكو وغيرها من المنظمات من هذه الوثائق الرقمية في مشاريع مختلفة لإعادة بناء أجزاء من المدن والمعالم الأثرية مثلما يتم تطبيقه اليوم في إعادة إعمار جامع النوري الكبير والمنارة الحدياء فضلاً عن إعادة إعمار كنائس قديمة في الموصل تم تدميرها مثل كنيسة الساعة وكنيسة الطاهرة .

في الموصل وفي حلب في سوريا خلال الفترة من عام ٢٠١٤ إلى ٢٠١٧ . جاك لانغ ، مدير المعهد ، قال في حفل أقيم بمناسبة افتتاح المعرض في واشنطن العاصمة " هذا التراث ملك الجميع والحفاظ عليه مسؤولية الجميع " . وقام المعهد أيضاً بشراكة مع مؤسسة ، ايكونيم ، وهي شركة فرنسية متخصصة في التكنولوجيا الرقمية ثلاثية الأبعاد لمواقع التراث الثقافي المهددة بالاندثار . عملت هذه الشركة بالتعاون مع منظمة اليونسكو والحكومات الوطنية وغيرها من المنظمات لتوثيق التفاصيل المتضررة أو المهددة بالاندثار في أكثر من ٢٠ دولة . تستخدم تقنيات الشركة الطائرات

الساعة للرومان الكاثوليك في الموصل التي أحرقتها تنظيم داعش ونهبها في العام ٢٠١٦ . وأيضاً أقيم مقاطع الفيديو ثلاثية الأبعاد ، يمكن للزوار أيضاً الدخول واستكشاف أطلال العديد من المعالم التي لحقت بها أضرار بالغة من خلال تقنيات الواقع الافتراضي بارترداء نظارات خاصة . يروي المعرض أيضاً قصص كل مدينة من البداية وحتى وضعها المعاصر . بدأت فكرة المعرض منذ حوالي أربع سنوات ، عندما استشعرت رئاسة معهد العالم العربي القلق المتزايد من تصرفات مسلحي تنظيم داعش المتمثلة بتجريف وتفجير وتشويه الآثار الثقافية

وعلماء آثار وكذلك فلم قصير عن النسيج المتعدد الثقافات للموصل . وقالت ، أوريل كليمنت روز ، أمينة صالة العرض لمعهد العالم العربي " بالطبع نحن نتحدث عن تراث ، ولكن هناك أناس وراء هذا التراث وكذلك نتساءل عن الإرث الحضاري . عندما يتعرض جامع أو كنيسة للتدمير فلم يعد بمقدور الناس الذهاب الي هناك للتعبد . إنها ليست مجرد بنايات . هناك أيضاً فعالية منفصلة أخرى في قاعة المتحف تتخللها تجربة عيش عالم واقعي افتراضي لمدة ثلاث دقائق ، ويكون ذلك لمدة يوم واحد بالشهر ، حيث يتم خلالها نقل الزائرين إلى خمسة مواقع بضمنها جامع النوري وكنيسة

معالم المدينة تقريباً بعد تحريرها من قبضة مسلحي داعش . جامع النوري الكبير ، الذي يعود تاريخ إنشائه للقرن الثاني عشر ، الشهير بمنارته الحدياء يظهر مجسماً في صورة ثلاثية الأبعاد وقد نسف على يد تنظيم داعش في العام ٢٠١٧ . ثم تظهر لقطة شبحية أخرى ثلاثية الأبعاد للجامع وهو على هيأته قبل تدميره ، حيث تظهر جدران المقوسة الخارجية مع المنارة وهي تعلو بين الانقاض المترامية حوله . وفي محاولة لنقل أهمية المواقع التراثية في المنطقة ليس كمعلم بارزة بل كثقافة حية فإن صور المدن القديمة تضمنت أيضاً لقاءات مع سكان محليين

والعلوم والثقافة ، اليونسكو ، التابعة للأمم المتحدة . تقوم شاشات عملاقة بعرض صور ثلاثية الأبعاد تستمر لعدة دقائق تكشف مدى الدمار الذي لحق بهذه المدن القديمة ، وتستند هذه المشاهد على آلاف الصور الرقمية التي التقطت للفترة ما بين عام ٢٠١٧ و ٢٠١٨ عن طريق طائرات مسيرة أو من على الأرض ، فضلاً عن صور أرشيفية أخرى لبعض المواقع قبل تعرضها للتدمير . وخلال الشاشات التي تعرض مشاهد مدينة الموصل القديمة تنتقل الكاميرا على نحو دوري تقريباً منزلقة فوق البنايات المهدمة والعجلات المحروقة وأحوام الانقاض التي تشكل حالة أغلب

بعد تسريب فيديو خلية " كورونا" . مطالبات بحلها وإحالتها إلى التحقيق



السهييل، ووزير الصحة جعفر علاوي، ووزير الهجرة نوفل موسى. وفي التسريب، يتوقع وزير التعليم العالي قصي السهييل أن يقرر حصر افتتاح المولات بثلاث ساعات إلى ضجة، لكنه يمازح زميله رئيس اللجنة ووزير الصحة جعفر علاوي بالقول "الضجة يتحملها رئيس اللجنة"، كما لا يبدو واضحاً ما إذا كان السهييل أو غيره قد علق على إحدى الفقرات بعبارة "هاي كلاوات".

ولم يقف التفاعل مع الأمر عند حد الانتقال، إذ طالب النائب حسن فديم، أمس الأحد، بحل خلية الأزمة وإحالة أعضائها إلى التحقيق واستبدالهم بشخصيات "مهنية". وقال فديم في بيان، تلقت المدى نسخة منه "بعد تسريب مقطع فيديو للمؤتمر الصحفي لخلية الأزمة الوزارية لمواجهة فيروس كورونا على رئيس الوزراء عادل عبدالمهدي حل هذه الخلية وإحالتها للتحقيق فوراً". ودعا عضو مجلس النواب، إلى استبدال أعضاء الخلية الحاليين بـ "شخصيات مهنية على قدر المسؤولية". وفي تفاصيل القضية، يكشف المقطع المسرب، أمس، جانباً من "ردشة" جرت بين وزراء خلية الأزمة في اللحظات الأخيرة قبل إعلان مقرراتها بشأن مواجهة كورونا والتي أثار لغظاً في ما يتصل بقرار تعطيل المؤسسات الحكومية.

متابعة المدى تفاعلت واقعة تسريب محادثة جرت بين أعضاء خلية الأزمة الوزارية الخاصة بمواجهة فيروس كورونا، قبل لحظات من عقد مؤتمر صحفي كان مخصصاً لإعلان جملة من التوصيات بشأن الفيروس، فيما طالبت أوساط سياسية بإقالة اللجنة وإحالتها إلى التحقيق. وأثارت تلك الواقعة ردود فعل غاضبة على مواقع التواصل والشبكات الاجتماعية، إذ استنكر ناشطون ومدونون تعاطي الخلية مع خطر الفيروس، متهمين إياها بالاستهانة بأرواح العراقيين. وتساءل معلقون عن سبب ما أسماه استخفاف اللجنة بمثل تلك المقررات، والتوصيات، وعدم الاهتمام بها، فضلاً عن سبب الفوضى الحاصلة قبل المؤتمر، وإعداد جزء من التوصيات قبل البث المباشر بدقائق، وهو ما أدى لاحقاً إلى تضارب بشأن تمديد العطلة لأغلب دوائر الدولة.

وزارة النفط

الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة
م / إعلان مناقصة تشغيلية
١/ع.مش / م.ه.ث / ٢٠٢٠ لعقد مشاركة

يسر وزارة النفط / الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة بإعلان مناقصة تشغيلية عن توفر فرصة لعقد مشاركة مع شركتنا فعلى الراغبين من الشركات ومن تتوفر فيهم شروط المشاركة الاطلاع على متطلبات العمل والتسهيلات التي توفرها الشركة العامة للمعدات الهندسية الثقيلة تجهيز ونصب مصنع انتاج الاوكسجين مع الأبنية اللازمة له في مقر الشركة وضمن المواصفات العالمية والمعتمدة في هذا المجال وبموجب الشروط المعلنة بالموقع الالكتروني علماً بأنه سيكون يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٣/١٨ موعداً للمعاينة الموقعية لإنشاء المصنع واستلام متطلبات العمل ضمن المواصفات الفنية المحددة وان يكون تقديم العروض (الفنية والتجارية) في ظرف مغلق ومختوم بختم الشركة في موعد أقصاه في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/٤/١ .

المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

البريد الالكتروني لوزارة النفط : E-mail. Ministryofoil@oil.gov.iq
الموقع الالكتروني لوزارة: www.oil.gov.iq
البريد الالكتروني لنقطة تجارة العراق الدولية: E-mail: info@iip.mot.gov.iq
www.trade.iq
البريد الالكتروني للشركة: E-mail: info@heesco.oil.gov.iq
الموقع الالكتروني للشركة: www.heesco.oil.gov.iq

أحمد رياض يصارح المدى بموقف وزارته في ملفات ساخنة:

مسؤولو الأولمبية حولوها إلى جسم غريب .. وحلها لدى العمومية وليس الحكومة والبرلمان

رفعنا القيد عن رئيسي الجودو والسلة.. ومكافحة الفساد ستحقق في ملف التايكواندو

ممثلو الوزارة في (تطبيع الكرة) أحرص ممن أهدروا المال العام

بغداد / إياد الصالحي

أكد د. أحمد رياض وزير الشباب والرياضة حل لجنة تنفيذ القرار ١٤٠ واستحداث آلية جديدة لتوزيع أموال الأندية والاتحادات الرياضية عن طريق وزارة الشباب والرياضة ، وتم إعلام الاتحادات الأولمبية على هامش اجتماعنا معها يوم الخميس الخامس من آذار الجاري ، ومع الاتحادات غير الأولمبية أمس الأحد ، وأنفقنا على آلية الصرف وكيفية وصول الأموال إليها بعد إيداعها في حساب خاص بوزارتنا.

وقال د. أحمد في حديث صريح ل (المدى) : "تم حل الإشكال السابق بتعذر تحويل وزارة المالية للأموال الى وزارتنا بعد دراسة الموضوع من قبل الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء التي أرسلت كتاب الموافقة الأسبوع الماضي حيث استحوت الأموال من الوزارة الي حسابات الاتحادات بشكل مستقل يغطي انشطتها لمدة سنة واحدة دون مراجعتها مقر وزارتنا".

وأضاف : "أما أموال اللجنة الأولمبية الوطنية مستصرف من وزارة المالية وتذهب مباشرة الى حساب خاص بها مع عدم إمكانية الصرف من قبل مكتبها التنفيذي حالياً لوجود قرار قضائي بإبطال انتخابات ١٦ و ١٥ شباط ٢٠١٩ ، وتم الإيعاز بتسمية موظف مالي من الأولمبية من أجل استلام تلك الأموال لصرف رواتب موظفيها وتسييد مستحقاتها عن متعلقات عدة".

لجنة خبراء

ونكر الوزير: "من أجل تنظيم عملية توزيع الأموال بما يستحقه كل اتحاد وفقاً لأنشطته ، أوعزنا بتشكيل لجنة خبراء تضم أشخاصاً من وزارة الشباب والرياضة وشخصيات من اتصالات أولمبية وغير أولمبية تأخذ على عاتقها تحديد الحاجة الفعلية لميزانية كل اتحاد على مدى عام كامل وفقاً لمتطلباته السنوي والبطولات النوعية المحلية والدولية والجواري من دخول المعسكر تحضيرياً لمنافسات تأهيلية أم تنشيطية ، كل ذلك ضمن واجبات فنية لا بد من التعامل معها بدقة كبيرة وإلا لا يمكن أن يمتح كل اتحاد الميزانية التي بحتمها حسب رغبته وما يفضلها في المذكرة المالية".

ووعد بأن : "يدخل الموظف المالي لكل اتحاد دورة تطوير على حساب الوزارة لزيادة خبرته في كيفية صرف الأموال وتوزيعها وتسويتها بإجراءات سليمة للمطابقة مع ضوابط تدقيق ديوان الرقابة المالية ، وستعتم الوزارة قريباً آليات صرف الموازنة بالتعاون مع لجنة خبراء الاتحادات الأولمبية وغير الأولمبية".

القرار القضائي
وعن سر جمود الأولمبية الوطنية ، وعدم تنفيذ الوزارة القرار القضائي الخاص بها ، قال : "إن وزارة الشباب



والرياضة لن تقدم على خطوة تنفيذ القرار القضائي بحق اللجنة الأولمبية الوطنية لتفوت الفرصة على المتصيدين في الماء العكر ممن ينتهزون فرصة كهذه ويكتبنون الى الأولمبية الدولية بأن الوزارة تدخلت في قرار قضائي خاص بشأن أولمبي وطني مع أن الأولى احترمت كل إجراءاتنا الخاصة بحماية الأموال المخصصة للاتحادات".

وتابع : "أن مسؤولي الأولمبية الوطنية الذين أبطلت المحكمة شرعيتهم يقفون وراء تحويلها إلى جسم غريب في الحراك الرياضي منذ أشهر طويلة ، بالرغم من سعيها لاستحصال الموافقة على تحويل أموال مؤسستهم من وزارة المالية الى حسابها مباشرة دون تدخل الوزارة ، وقلوا من زوعي الشرعية ولم يتقدموا خطوة لاستعادتها ولم يتعاملوا وفقاً للقانون الجودي شرعاً لهم".

وأشار الى أن : "الحكومة تبقى تراقب الأولمبية الوطنية عن بُعد ، وتامل أن تجد هيئتها العامة الكيفية التي تضي الشرعية الكاملة لها داخل العراق ، وشخصياً لن أسمح لنفسني التدخل في قرار حصري بالهيئة العامة مثلما لمج البعض تماهياً مع لقاوي برؤسائها لبحث آلية توزيع الأموال ، فإذا رامت الاتحادات بقاء وضعها الحالي كما هو فهذا شأنها ، أما إذا أرادت أن تنجز نظاماً داخلياً جديداً وتجتمع لحل المكتب التنفيذي وتعيد الانتخابات فهو أمر جيد لا تعارضه الحكومة طالما يتوافق مع الإجراءات القانونية الوطني أو الدولي



يوم ٢٥ كانون الأول ٢٠١٩ ، أجاز بحال ورود الأوامر من هيئة النزاهة أصدرنا كتاباً الى حسين العميدي رئيس اتحاد كرة السلة وسفير الموسوي رئيس اتحاد الجودو وبشأن مجيد رئيس اتحاد الريشة وشعلان عبدالكلام رئيس اتحاد المصارعة ومهدي حسن نائب رئيس اتحاد المصارعة بعدم التعامل معهم حتى يعالجوا أوضاعهم قضائياً ، أي لم نتعامل مع الأشخاص واستمرينا مع الاتحادات ، وبعد فترة قدم لنا الموسوي كتاباً يفيد بعدم وجود قيد جنائي عليه ، وكذلك زوّدتنا د.حسين العميدي بكتاب يؤكد أنه محكوم وشمل باللعو وقضيته غير مخلة بالشرف ، وإن لا يوجد مانع من دخولها الانتخابات ، والدائرة القانونية في الوزارة قدمت مذكرة بشأنها وتمت صادقتي عليها ورفع القيد الوزاري عنها ، أما الثلاثة الآخرين لم يقدموا ما يرفع القيد عنهم ، وعليه يبقى العمل معلقاً حتى يقدموا ما يدعم سلامة موقفهم".

شبهات الفساد
وبشأن إجراءات الوزارة أزاء شكاوى اتصالات وأشخاص عن وجود شبهات فساد مالي وإبتراز في الوزارة ، قال : "إن أي شكوى أو معلومة تطرح في الإعلام تفيد بوجود شبهة فساد في أي مؤسسة تتصل بالرياضة بدءاً من وزارة الشباب ودورها وما يرتبط بالأولمبية والاتصالات والأندية تسترعي منا تشكيل لجنة تحقيقية فورا ، وإذا أثبتت نتائجها الأولية نسبة شك ١٪ نتعم إحالتها إلى مكتب مكافحة الفساد وهيئة النزاهة لاتخاذ الإجراءات اللازمة بحق الشخص أو المؤسسة المدانة بالشكوى".

وأضاف : "مثلاً في قضية اللاعب الدولي السابق صاحب عباس طليبا مؤنله أمام اللجنة التحقيقية المشكدة

الدورة العربية
وعن آخر استعدادات الوزارة المتصلة بتنظيم دورة الألعاب العربية الثالثة عشر ، أكد رياض : "أن الحكومة ماضية في مشروع تصفيف الدورة المؤمل إقامتها في العراق تشرين الثاني ٢٠٢١ ، وقريباً سنرفع تقريرنا الموسع عن متطلباتنا المالية والإدارية واللوجستية بالتعاون مع الوزارات كافة".

وأضاف : "إن المبلغ الذي سيتم تخصيصه وفقاً لحاجة وزارة الشباب والرياضة وتقديراتها التنظيمية لإنجاح الدورة العربية من جميع الجوانب لا علاقة له بوجود حكومة عادل عبدالمهدي ووزارة أحمد رياض أو من يخلقه ، بل هو إلزام رسمي وقانوني للعراق أمام مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب ودولهم التي ستؤكد مشاركتها لاحقاً بخطوات تأخذ بنظر الحسبان تشكيلات بعثاتها والفعايليات القادرة على المنافسة فيها".

وشدد رياض ، على أن : "تكلفة تنظيم الدورة العربية لن تصل الي استنزاف مبالغ طائلة مثلما يروج البعض وفقاً لتصوّرات واهية تتحدث عن أرقام من مليارات الدنانير ، كل ما نحتاجه دينار تكلمة مشاريع متعاقد على أساساً ولم يبق منها سوى مراحلها النهائية أو تحديث بعض القاعات والملاعب والمساح وربما نحتاج الى بنية تحتية نوعية في بعض الألعاب لا يكلف إنشائها نفقات باهظة".

وهيئة تطبيع الكرة
وأختتم د. أحمد رياض : "إنه لأمر جيد تواجد عدد من مسؤولي وزارة الشباب والرياضة في لجنة التطبيع المؤقتة لإدارة اتحاد كرة القدم في حال ضمهم لها بقرار من الاتحاد الدولي للعبة ويشكل دعماً كبيراً للهيئة وليس عبئاً عليها ، هذا المفهوم الخاطئ لدور مسؤولي الوزارة يجب أن يصحح ، ففي كل دول العالم تقدم وزارة الرياضة الدعم الكامل للاتحادات من خلال تعزيز الكفاءات لإدارة العمل في أي موقع رياضي لا أن يقتصر دورها على منح المال مثلما يرسمه البعض لها ، فضلاً عن أن أغلب رؤساء التايكواندو إبراهيم البهالي عن حياته أدلة تدوين وزارة الشباب والرياضة بتهمته إبتراز مالي تعرض له من أشخاص مقرّبين من اهلتهم لاحتلال مراكز متقدمة في الوزارة ، إضافة الى كونهم أبطالاً قدموا الكثير لرياضة العراق وكرة القدم خاصة في التحكيم والإدارة والإعلام ، وسيتم شمولهم بضوابط التفرغ ليؤدوا واجباتهم على أفضل ما يرام ، لاسيما أن حنهم لكرة بلدهم لا يقل عن الأشخاص الآخرين المستقلين الذين لم يرشحوا ضمن وفد الدوحة ، وكذلك هم أحرص على اتحاد كرة القدم من بعض الأسماء التي تسنمت مهام مسؤولية فيه لم تكن حريصة عليه وأسهمت في هدر المال العام".

الطلبة يتطلع الى إيقاف مفاجآت الصناعات الكهربائية

بغداد / حيدر مدلول

تستكمل لليوم الثاني على التوالي منافسات الجولة الخامسة من دوري الكرة الممتاز بالموسم الحالي الذي يشارك فيه 15 فريقاً من العاصمة بغداد والمحافظات بغيا الجاهريين الملاعب للأسبوع الثالث على التوالي تنفيذاً لقرار أزمة الخلية الحكومية للحد من أزمة قشّي فايروس كورونا المستجد .

ويستقبل فريق الطلبة الحادي عشر في الترتيب برصيد 4 نقاط في الساعة الرابعة والنصف عصر اليوم الاثنين ضيفه فريق الصناعات الكهربائية التاسع برصيد 6 نقاط على ملعب الشعب الدولي في مباراة



د.علي الهاشمي

الدراسات العليا في الرياضة

خلال سني الدراسة في البكالوريوس كانت كلية التربية الرياضية تستقدم أساتذة من الخارج ، فنهم على سبيل المثال لا الحصر الهر كريم الألماني الذي أوصى بأن يهدف في العراق وتمت تلبية وصيته ، ويوزيف وفرابيل وزوجته من جيوكوسلافيا ويوركن الألماني وبسواويبي المصري وغيرهم إضافة الى أن من يحمل شهادة الدكتوراه من العراقيين تخرجوا من دول مختلفة انعكس ذلك بشكل كبير على إعداد طلبة البكالوريوس بشكل يتناسب والحصول على هذه الشهادة.

لذا توزع الخريجون على المدارس ومراكز الشباب والأندية والاتصالات الرياضية، وساهموا بالنهضة الرياضية ونشر الوعي بأهمية الرياضة في حياة الناس ، وكذلك بأهمية الانجاز في تحقيق طموحات الشعب العراقي ليرى علمه خفاقاً بين دول العالم والاستماع الى النشيد الوطني يعزف بلحن يستنهض روح إنتماء الرياضي الى وطنه وشعبه .

هذه التجربة ومن دول مختلفة ساهمت في تلاقح الأفكار وتعزز الثقافات في خدمة الرياضة تستند على آخر مطويات العلم ومستجداته ، وبالتالي تخلق أجواء أكاديمية غابت في سنوات لاحقة عندما تم الاستغناء عن فكرة الدكاترة الأجانب والاعتماد على خريجي مختلف الدول من العراقيين الذين قاموا بواجباتهم كما ينبغي ، ناقلين أفكارهم وتجاربهم الى طلابهم ، وهؤلاء الأساتذة بلغوا سن التقاعد ومنهم صاروا في رحاب الله عطر الله ثراهم .

واستلم بعدهم طلابهم أثر حصولهم على الشهادات من داخل العراق والذين اشرافوا على الدراسات العليا فتخرجت أجيال عديدة من حملة الشهادات ، بعضهم أقل من مستوى الشهادة في الماجستير والدكتوراه حيث تتدخل المعرفة والصدقة في مرور الطالب في المناقشة وفق سياق اعتاد عليه الطلبة بتوصية من مشرفهم (لا تستفزنا المناقشين .. وشكر) ، والملاحظات التي سأخذنها في تصحيح الرسالة أو الأطروحة بل وصل الحد الى اعتراض بعض المناقشين على عناوين الرسائل والأطاريح كونها لا تتعلق بالهدف أو طول العنوان وعدم تجزئته الى عنوان رئيسي وفناوي أو عدم الترابط بينه ومشكلة البحث والإحصاء وما الى ذلك من الملاحظات .

في دول سبقنا في هذا المجال تعبر أهمية كبيرة لعنوان الرسالة أو الأطروحة إضافة الى الجانب النظري حيث يعتبر إغناء للرسالة أو الأطروحة إضافة الى إثراء فكر الطالب بمعلومات جديدة تشكل شخصيته الأكاديمية والعلمية ولهذا يعتمدون سياقاً متعدد الوسائل في الحصول على العنوان فيقدم الطالب للمشرّف عدد أمن العناوين تتم مناقشتها بينهما ومن ثم ترشيح أفضلها لمنافستها في المجلس العلمي في القسم المعنى وبعد ذلك تناقش في مجلس القسم ومن ثم تناقش في المجلس العلمي أو مجلس الدراسات العليا في الكلية وبعدها في مجلس الكلية وعند اختيار المناسب منها يعتم العنوان على كل كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة في ذلك البلد لمعرفة إذا كان هناك من كتب بهذا العنوان أو أية ملاحظات أخرى.

وتحدد فترة زمنية لإجابة هذه الكليات أو أقسام التربية البدنية قبل أن يعتمد العنوان رسمياً ويطلب من الباحث فيه السير وفق منهجية البحث العلمية ، أي أن العنوان مرّ بمراحل متعددة قبل إقراره ، ولنا عودة لهذا الموضوع في وقت لاحق .

هذه التجربة ومن دول مختلفة ساهمت في تلاقح الأفكار وتعزز الثقافات في خدمة الرياضة تستند على آخر مطويات العلم ومستجداته .

الساعة الثالثة ظهر بعد غد الأربعاء حيث سيتولى ادارتها الحكم الدولي وأنق محمد ويعاونه جليل صيفي ووليد عبد سلطان ورضا عباس وأحمد جمعة فيما ثبتت ملعب كربلاء الدولي في محافظة كربلاء المقدسة ليحتضن في الساعة الثالثة عصر غد الثلاثاء ديربي نقطي مثير يجمع فريق نطق الوسط النجفي الثامن برصيد 6 نقاط وضيفه فريق النقط البغدادي المتصدر برصيد 10 نقاط التي سيقدوها الحكم الدولي علي صباح جمعة كراي عباس ومقداد عقيل ومحمد طارق سميتي وعادل القصاب مقيماً للحكام . وفي تطور لاحق طالب مدير إدارة شؤون اتحاد كرة القدم أحمد عباس

قطار

طالب عبد العزيز

عراق بين بيزنطة وفارس انتصار الإرادة آت

هل لنا أن نقول بوجود عقلية استعمارية، تتناسخ في أجساد بعض أبناء الامبراطوريات التي كانت يوماً قد أخضعت شعوباً مجاورة لها، مع يقيننا بنهاية عصر الاستعمار والامبراطوريات والأمنظمة التي لا تغيب عنها الشمس؟ نقول ذلك كلما قرأنا بعضاً من تصريحات الناسة الإيرانيين والأتراك، التي تتحدث بين الحين والآخر عن طوحها، بل وحقها التاريخي في ضم المدن والدول التي أراضيها.

قبل أيام كان الرئيس التركي- داعية الإخوان المسلمين الجديد- يتحدث عن ضم الموصل وكركوك ومدن أخرى في سوريا وربما في ليبيا، بوصفها مدناً كانت تحت راية الدولة العثمانية، ومثل الكلام السخيف هذا سمعناه من أحد قادة الحرس الثوري الإيراني، وهو يرسم لطلابه حدوداً جديدة لدولته، بقوله: إن جمهورية إيران إنما تجاوزت حدودها الدولية المعلوم بها اليوم إلى لبنان وسوريا والعراق والبحرين واليمن "ضاربين عرض الحائط إرادات الشعوب، والقوانين والأحكام الأممية، التي رسمت بالأحمر الحدود لكل دولة، وأعطت للشعوب

حقها في تقرير مصيرها واختيار حكوماتها. ومع أن المنطق الأممي العام غير معني بتهديدات مثل هذه، وربما لا يحملها حكام العراق المختلفون على حمل الجد لعماله بعضهم، ولاشغالههم بخصوصهم السياسية والدينية والطائفية، إلا أن العقلية الدكتاتورية التركية أو الإيرانية لا يمكن توقيها في الأخير، وهذه طموحاتهم معلنة وواضحة. يا ترى هل نشهد زمناً استعماريًا جديدًا، يتفكك فيه العراق، وتضع خريطته، وتتأهب الدولتان الكبيرتان أراضيها وناسه؟ مع يقيننا بأن البلاد ما زالت تثن تحت ظل نظام طائفي، خائن ومقسم على نفسه سياسياً ومذهبياً وقومياً، وبما يسمح لكل أنواع الضييع، فهو لا يمتلك أبسط أدوات الدفاع عن وحدته، وقد تضاعلت أمام الشعب خبايارات الحياة والمستقبل، بعد معاناة مريرة وخذلان حكومي قاساه في الداخل والخارج.

لكن، ومنذ فجر التاريخ والعراقي يمتلك شعوراً طرأ بالقوة والعظمة، هناك نفس لا تعرف القهر، غنيتها الأنواع الحقب التاريخية(السورية والآدبية والبالبية والأشورية والإسلامية والعباسية) بكل مقومات القوة وموجبات العظمة، حتى أن الأحزاب الوطنية والقومية استثمرت ذلك، وبما جعل الشخصية العراقية صلبة، مقارعة، قادرة على التصدي والبطش والانتصار، لذا، سيظل أي حور نكوص وعمالة أو أي إذلال تمارسه السلطة ضد الشعب يحمل في طياته روح الرفض ضدها، ومن ثم بذرة اليقين في سقوطها، وإذا كان العراقي اليوم يعاني من تكالب أنظمة الجوار وتحز في ضميره الوطني خطب القادة هناك، فهو يزداد حنقا وغيضا وثورة وسيختصر على حاكمه في الوقت ذاته.

قد لا يرى الساسة العراقيون حقيقة الثورة التي تتضخم ألها في الروح العراقية، جراء تجاوزات أنظمة الجوار وصمتهم وخذلانهم للشعب المحتسب، إلا أن حقيقة كهذه ستسهم اليوم أو في الغد بشكل فاعل في إسقاط طغمة الفساد والعبالة، التي لم تحسن التعامل مع شعب منتج لكل أنواع البطولة، قوي وصلب وعنيد، شعب ظل الأكثر وطنية بين شعوب المنطقة والأصدق انتماء أرضه وسمائه وتاريخه.

هل يمكن أن أساهر على متن طائرة؟
أثار الانتشار السريع لفيروس كورونا المستجد الذي يطلق عليه (كوفيد 19) الرعب في جميع أنحاء العالم. أعلنت منظمة الصحة العالمية عن حالة طوارئ صحية عالية، وتواجه العديد من الدول ارتفاعاً في الحالات المؤكدة. مما أصبح ضرورياً أن يستعد الناس لاضطرابات كثيرة تمس حياتهم اليومية في حالة انتشار الفيروس داخل المجتمع بصورة وباء.

أثناء، محاولة للرد على عدد من الأسئلة حول فيروس كورونا وتمثل معلومات عامة اقتبست من عدد من الأبيات الطبية العالمية الموثوقة. نأمل في إضافة المزيد من الأسئلة وتحديث الإجابات عند توفر معلومات جديدة لدينا من الإعلام.

يجب مراعاة نصائح السفر من الولايات التنظيمية وفهم أن هذا الوضع يتغير بسرعة. حتى كتابة هذه السطور، معظم رحلات السفر عبر العالم غير مقيدة (تشمل الاستثناءات الصين وكوريا الجنوبية).

بطبيعة الحال، إذا كان أي شخص مصاب بالحمى وأعراض الجهاز التنفسي، فلا ينبغي أن يطير هذا الشخص إن أمكن ذلك، ولكن في حالة وجوب الطيران عليه إن يرتدي قناعاً على متن الطائرة.

هل يوجد لقاح متوفر لفيروس كورونا؟

لا يوجد لقاح، على الرغم من أن العلماء يعملون على اللقاحات. في عام 2020، حاول العلماء تطوير لقاح لمنع السارس، لكن الوباء انتهى قبل أن يدخل اللقاح في مرحلة التجارب السريرية. بدأ العلماء العمل لإنتاج لقاح بمجرد الإعلان عن الإصابات البشرية لفيروس كورونا المستجد، لكن سترأيجينهم لتطوير لقاح ضد الفيروس تستفيد من العمل الذي تم على فيروسات وثيقة الصلة، مثل السارس والميرز، وكذلك من التقدم الذي تم إحرازه في تقنيات اللقاحات، مثل لقاحات الحمض النووي الريبوزي، والتي هي لقاحات تعتمد على الأحماض النووية لإنتاج مستضد (التجنيح) اللقاح في الجسم. يتضمن هذا العمل تصميم هياكل اللقاح - على سبيل المثال إنتاج المستضدات المستهدفة الصحيحة، وهي البروتينات الفيروسية التي يستهدفها الجهاز المناعي، لأسباب أخلاقية، بمجرد توفر مرشح للقاح، فإنه يحتاج إلى الخضوع لاختبار السلامة والفعالية في الحيوانات (على الرغم من إمكانية

وجود استثناءات). ليست كل حيوانات المختبر عرضة للإصابة بنفس طريقة إصابة البشر. لهذا السبب يعمل العلماء أيضاً على تحديد نموذج حيواني مناسب لتقييم اللقاحات المرشحة. وبعد نجاح التجارب على الحيوانات، يمكن إعطاء اللقاح للبشر في تجارب سريرية لتقييم سلامة اللقاح وفعاليتته. وهذا يعني أشهر وسنوات إضافية قبل أن يتم إنتاجه بصورة صناعية واسعة.

هل هناك علاج متاح لفيروس كورونا؟

لا يوجد علاج لهذا الفيروس حالياً، وتستخدم العلاجات إلى نوع من الرعاية المقدمة لمرضى الأنفلونزا وغيرها من أمراض الجهاز التنفسي الحادة، وتعرف باسم "الرعاية الداعمة"، وفقاً للمراكز السيطرة على الأمراض والوقاية منها، وهذه تجدها اليوم على مواقع عديدة على غوغل. هذه العلاجات تتأجل الأعراض بشكل أساسي، والتي غالباً ما تكون في حالة تطوي على حمى وسعال وضيق في التنفس. في الحالات الخفيفة، قد يعني ذلك ببساطة تناول أدوية الراحة والحد من الحمى مثل أسيتامينوفين (تايلينول).

في المستشفيات، يقوم الأطباء في بعض الأحيان بمعالجة مرضى كورونا بمضادات الفيروسات (كالأوسيلتاميفير) المضاد للفيروسات، أو (تاميفلو)، والذي يبدو أنه يقمع تكاثر الفيروس في بعض الحالات على الأقل. هذا ما يؤثر الهذشة إلى حد ما، وفقاً ما يقوله بعض إحصائي الفيروسات، حيث تم تصميم (تاميفلو) لاستهداف إنزيم على فيروس الأنفلونزا، وليس على فيروسات كورونا. بدأت تجربة سريرية في المركز الطبي بجامعة نبراسكا لاختبار (الريديفير) كمضاد لفيروسات كورونا. ويختبر الأطباء في الصين، مجموعة من الأدوية المضادة للفيروسات الأخرى المصممة أصلاً لعلاج الإيبولا والايبن.

في الحالات التي يحدث فيها الالتهاب الرئوي (النيومونيا)، يتضمن العلاج التهوية بالأكسجين. تقوم أجهزة التهوية بفتح الهواء في الرئتين من خلال قناع أو أنبوب يتم إدخاله مباشرة في القصبة الهوائية. كشفت دراسة أجرتها مجلة نيوا إنكلند للطب شملت 1099 مريضاً في المستشفى بفيروس كورونا في الصين أن 41,3٪ يحتاجون إلى أكسجين إضافي و2,3٪ يحتاجون إلى تهوية ميكانيكية

هل محفقات الديدن بالهواء الحار فعالة في قتل فيروس كورونا؟

لا، محفقات الديدن ليست فعالة لحماية نفسك من فيروس كورونا المستجد، يجب عليك تنظيف يديك بشكل متكرر بفرق الديدن في جل قوامه الكحول، أو غسلها بالماء والصابون. بمجرد تنظيف يديك، يجب عليك تجفيفها جيداً باستخدام المنادف الورقية أو مجفف الهواء الدافئ.

كيف يتم تأكيد الإصابة بهذا الفيروس الجديد؟

فيروس كورونا المستجد: ماذا يجب معرفته من قبل عامة الناس؟

2-2



محمد الربيعي

أفضل مكان للتقييم والعلاج. فقط الأشخاص الذين يعانون من أعراض الجهاز التنفسي الحاد يجب أن يطلبوا الرعاية الطبية. الأعراض الحادة هي معدل ضربات القلب السريع، انخفاض ضغط الدم، درجات الحرارة العالية أو المنخفضة جداً، الارتباك، صعوبة في التنفس، الجفاف الشديد.

هل يمكن للأشخاص الذين يتعافون من فيروس كورونا أن يكونوا حاملين له وبالتالي يتشرونه؟

يحتاج الأشخاص الذين أصيبوا بالفيروس إلى نصيحة السلطات الصحية لتحديد فيما إذا لم يعدوا معديين.

هل تمت صناعة الفيروس مختبرياً أم تطور بيولوجياً؟

ان الأدلة تشير إلى تطور الفيروس من خلال الانتقاء الطبيعي عن طريق ضيف حيواني قبل القفز إلى البشر، وتبرئ الأدلة أي دولة أو مختبر من صناعة الفيروس بصورة متعمدة. دراسة حديثة اعتمدت على بيانات تسلسل الجينوم من سلالات فيروس كورونا المعروفة لتحديد المؤشرات الرئيسية في تطور بنية الفيروس. وجد الباحثون أن أحد هذه المؤشرات تؤثر على الطريقة التي ترتبط بها "الطفرة" الفيروسية بالخلايا البشرية، وأثبتوا إنه إذا كانت الروابط قد تم تصميمها بالفعل لكان قد تم تحسينها للاستيلاء على الخلايا البشرية بطريقة أفضل بكثير من حيث إنه إذا كان ما نراه فيروساً مصمماً وراثياً، فإن المصممون كان يجب ان يأخذوا الفيروس "المرضي" الذي نعرفه سابقاً ويستعملون نفس التركيب الجيني له. لكننا لم نر هذه الميزات المرضية من قبل، لأنها تطورت بشكل طبيعي، وبشكل منفصل في البيئة ولم يتم تصميمها وراثياً. كما إنه إذا تم التلاعب بالفيروس المرضي المستجد من قبل الباحثين في المختبرات، كان لابد تشبيده من "العمود الفقري للفيروس الموجود مسبقاً"، لكن هذا لم يكن كذلك.

بروفيسور متمرس وباحث في جامعة دبلن

بروفيسور متمرس وباحث في جامعة دبلن

بروفيسور متمرس وباحث في جامعة دبلن



د. فالح الجمراي

وتتمتع بثقتهم. وثانياً إن السياسيين المحليين يعقدن الأمل بالحصول على أموال كبيرة من خلال التحالف مع الشيعة لاستعادة اقتصاد المحافظة، التي نذرت خلال الحرب ضد "داعش". وحتى الآن، تلقت مقاطعة الأنبار المجاورة حصّة الأسد من هذه الأموال. وفقاً لما نكره السيد الدراري، فإن ثلثي النواب السنيين كانوا يعارضون ترشيح محمد توفيق علاوي، حيث اعتبروه محمياً من بعض القوى. وذكر تقرير لمعهد الشرق الأوسط أن القلق يساور الأوساط السياسية الإيرانية إزاء استمرار عدم الاستقرار السياسي في العراق. وتفكك البيت الشيعي" السياسي، ووقفاً لرئيس مركز الدراسات العربية في طهران محمد صالح إن إخفاق علاوي بتشكيل الحكومة يشير ليس فقط إلى الصعوبات التي يشهدها العراق حالياً، ولكن أيضاً إلى أزمة النظام السياسي برمته. ويلفت الأنظار إلى أن الأحزاب

نافذة من موسكو

الفراغ السياسي في البلاد ومسؤولية "البيت الشيعي"

وفقاً لتقديرات المراقبين السياسيين في موسكو المهتمين بشؤون المنطقة، إن أزمة مؤسسات الدولة في العراق بلغت ذروتها، مشيرين بذلك إلى عدم تمكن رئيس الوزراء المؤقت محمد توفيق علاوي من تشكيل حكومته وانسحابه، ورجحوا استبداله بشخص آخر، ولفتوا إلى مفادرة رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي مبنى مجلس الوزراء واستقالته أخيراً من منصبه إلى حين الموافقة على الحكومة المؤقتة أو الانتقالية الجديدة. " وهكذا، ترك العراق بدون رئيس وزراء لمدة أسبوعين تقريباً. وإن الأحداث التي شهدتها البلاد تدل على أن الأزمة الحكومية في العراق مستمرة وأنه من المستحيل، على الأقل في الأجل القصير، تشكيل مجلس وزراء جديد".

بتشكيل الحكومة، لغت إلى قيادة ساترون قدمت "الدعم الرئيس لترشيحه على أمل أن يكون هناك رئيس وزراء ضعيف يمكن التلاعب به". وقد تسبب ذلك والحديث للمراقبين في موسكو: "في رفض القوى الأخرى، والتي يمكن تسميتها افتراضياً "مؤالية لأمريكا"، ومعارضة لتعزيز الحشد الشيعي، وتؤيد الحفاظ على الوجود العسكري الأمريكي في البلاد". ورفض نواب من كردستان العراق والسنة، وبعض الأحزاب الشيعية التعبير عن الثقة برئيس الوزراء الجديد، خشية تعزيز مواقع كتل ساترون. وتشمل هذه ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، وكذلك كتلة صادقون، وصائب أهل الحق. كما رفض تحالف "الحل" السنّي بقيادة رئيس البرلمان العراقي الحالي، محمد الحلبوسي، ترشح علاوي بشكل قاطع. وتلاحظ بعض التقارير إن الساسة الشيعية القربون من فتح وساترون

متزايد زي الجيش النظامي العراقي عند تنفيذ الهجمات الإرهابية. وتطالب الأمم المتحدة السلطات العراقية باتخاذ إجراءات فعالة لنزع سلاح العديد من الجماعات المسلحة، التي لا تخضع في الواقع لإلغائها. ومن الواضح أن من بينهم قد يكون هناك إرهابيو داعش. وتقول بعض التقارير إن تلك التطورات تغرق العراق في خطر فراغ في السلطة. كما إنها أفضت إلى انهيار الأمل بأن أزمة الحكومة التي بدأت في نهاية تشرين الثاني 2019 مع استقالة الحكومة عادل عبد المهدي، سيتم حلها عن طريق تعيين رئيس الوزراء الذي كلفه الرئيس العراقي برهم صالح بتشكيل الحكومة الجديدة في 2 شباط. وحسب تقديراتهم ان الرئيس برهام صالح كلف علاوي رئيساً للوزراء، بناء على توصيات كتل فتح (التي تمثل مصالح الجماعات المسلحة) وساترون (مؤيدي السيد مقتدى الصدر). ووصفوا المرشح لمنصب رئيس الوزراء بأنه "ممثل الأرستقراطية

وقال المعلق السياسي صحفية نيزافيسما غازياً "رافيل مصطفىين: "إن نيبول داعش وغيرها، بالتأكيد ستستفيد من الشلل السياسي الذي هز البلاد من أجل المزيد من توطيخ سمعة النخبة العراقية الحالية، في عين ملايين العراقيين العاديين. وحتى تحقيق ذلك من خلال الانضمام إلى مطالب المظاهرين لمنع ممثلي النخبة الفاسدة القديمة، الذين هم في خدمة إيران المجاورة، من دخول الحكومة". إلى جانب ذلك تواجه البلاد صعوبة في مكافحة الفيروس التاجي، الذي تسلس لها بسهولة من إيران المجاورة، واحتلت إيران المرتبة الثالثة في العالم بعد الصين وكوريا الجنوبية من حيث عدد الحالات والوفيات من هذا الوباء الفتاك، وقررت السلطات العراقية إغلاق المعابر الحدودية مع إيران. ومع ذلك، فإن عزل العراق وإيران عن بعضهما البعض، بالطبع، لن يجدي نفعاً، وبحسب وكالات الأنباء الأجنبية، فإن مقاتلي داعش يستخدمون بشكل

بروفيسور متمرس وباحث في جامعة دبلن

بالييت المدى

ستار كاوش

صناعة الفرحة

(عمت صباحاً، لقد حصلت على رقم هاتفك من صديقتي ليني، أردت أن أسالك إن كان لديك متسع من الوقت لرسم بورتريت لابنتي؟)، هكذا جاء صوت المرأة عبر الهاتف. وبما أنني كنت بحاجة لبعض النقود الإضافية لشراء مجموعة جديدة من الألوان والكانفاس، أجبته بالموافقة الأكيدة. حضرت المرأة بعد دقائق صحية إبنتها ذات الثماني أو تسع سنوات لأنهما كانتا قريبتان من الرسم، فأخذتا جولة بين اللوحات، لأقوم بعدها بتخطيط سريع للفتاة، وإتفقنا أن نعودا بعد خمسة أيام. ربما أكون قد بالغت قليلاً بالنسبة للوقت، لأن لوحة صغيرة كهذه تستغرق يومين أو ثلاثة أيام، لكن الرسم عادة لا يتم بحسابات محددة.

عادت المرأة مع إبنتها الجميلة في الوقت المحدد، وأنا بدوري انتظر النقود كي أتبع الألوان التي أحتاجها، وما أن نظرت إلى اللوحة الصغيرة قالت مندهشة (أهذا هو البورتريت؟) فأجبته بيقظة عالية وأنا أشير إلى الفتاة الصغيرة (نعم هذا هو بورتريت إبنتك الجميلة) وهنا جاءت المفاجأة التي لا أريدها أن تحدث، حيث قالت مستغربة (لكنه لا يشبهها، ثم ما هذه النقاط هنا وهناك، ولماذا جعلت شعرها بهذا اللون الداكن رغم لونه الأحمر؟). أعتقد أن اللوحة كانت تكشف شيئاً من ملامح وتعابير الفتاة، لكنني مع ذلك حاولت إفهامها إن هذه لوحة فنية وليست محاكاة حرفية لما تريده في إبنتها، فلم تقنع بهذه الكلمات وعزمت على عدم دفع ثمن اللوحة، ثم أمسكت بيد إبنتها الصغيرة وهمت بالمغادرة، وعند الباب التفتت الفتاة بخجل نحو اللوحة قبل أن ترفع رأسها بتردد نحو أمها، وهنا طلبت من المرأة أن تتوقف قائلاً لها (إنظري من فضلك، ليست بي حاجة لهذا البورتريت، فلنأخذه الفتاة كهديّة مني) وهنا إتفحت أسارير المرأة وعادت مسرعة لتأخذ البورتريت وتشكرني بحماس ثم تضي وهي تسحب إبنتها على عجل. وقد أثبت لي ذلك الأمر شيئاً، الأول هو أن الكثير من الهولنديين يحبون الأشياء المجانية، وثانياً إن مشروع شراء الألوان قد ذهب أراج الرياح.

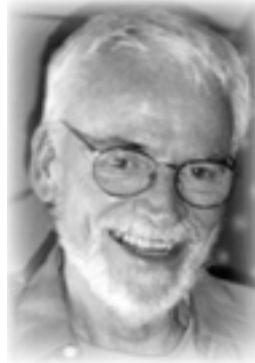
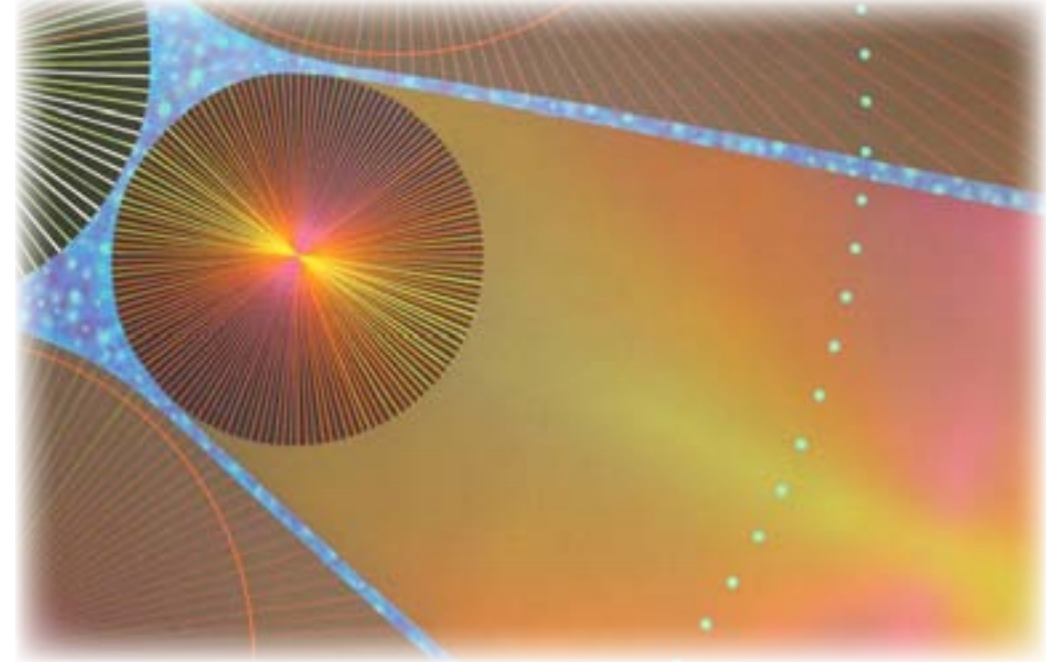
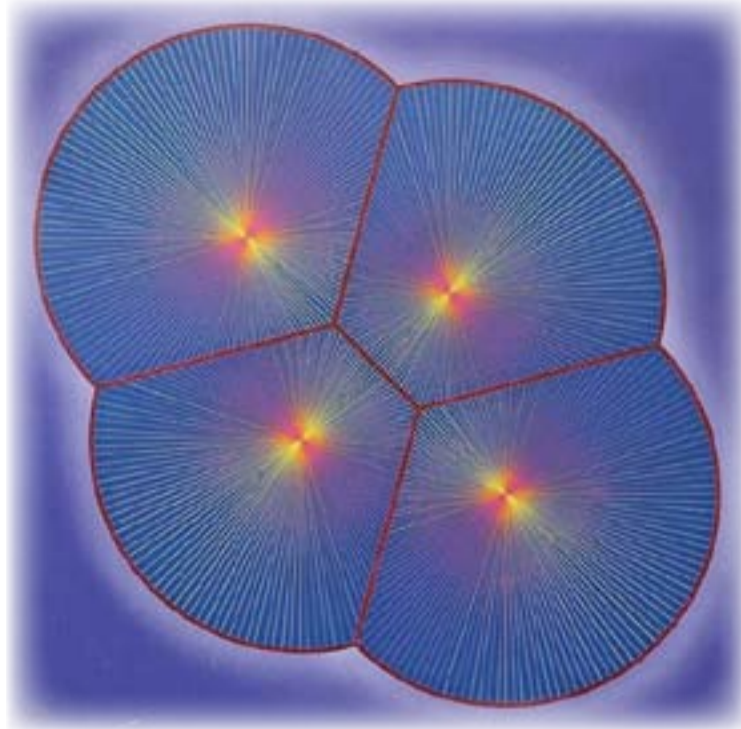
مرت بضع ساعات وأنا أهيء بعض قطع الكانفاس للوحات جديدة وأفكر بمقولة الرسام ليرمان الذي أرادت منه امرأة أن يرسم لها بورتريت، وطلبت منه أن يكون البورتريت جميلاً ويشبهها، فأجبها الرسام العظيم موضحاً وساخرًا (هذا كثير يا سيدتي، عليك أن تختاري بين أن يكون البورتريت جميلاً أو يشبهك). وأنا على هذا الحال، رنّ التلفون من جديد، رفعت السماعه متوقفاً أن المرأة قد تأملت البورتريت بشكل جيد، وها هي تغير رأياها أخيراً، لكن الصوت كان لامرأة أخرى بادرتني بالتحية قائلة (أنا ساندرا، وقد تعرفنا على بعضنا في حانة العمة ماري) فتذكرتها على الفور، لتكمل حديثها (عندي صديقة تحب الرسم كثيراً، وقد شاهدت بعض الصور لأعمالك وتود أن تقتني بعضاً منها، وربما تطلب منك رسم بورتريت كبير الحجم بإسلوبك مثلما رسمت العمة ماري). بالغرابة هذه الحياة التي تغلق باباً هنا لتفتح آخر هناك.

حضرت ساندرا صديقة صديقتي لدوينا التي تكبرها سنّاً إلى الرسم، وبعد احتساء القهوة تحدثنا قليلاً عن اللوحات، لتقتني لدوينا لوحتين أخذتهما معها، وقبل أن تغادر طلبت أن أرسّم لها بورتريتاً بحجم كبير، وبما أن ثمن البورتريت مرتفع لذا سألتني بإستحياء إن كان باستطاعتها تسديد الثمن على دفعتين، فوافقت على طلبها. وهكذا زارني بعدها ثلاث مرات كي أضع الخطوط الأساسية للبورتريت وبعض الطبقات اللونية، وعند زيارتها الأخيرة جلبت لي معها كتاب عن الفنانين الألمان كهديّة، أعطته لي وإلتفتت نحو البورتريت الذي أقرب من الإكمال وقالت بتردد (عندي طلب، لكنه يبدو غريباً ولا أجريّ على قوله) وبعد تردد قالت (لديّ قطة بيضاء أحبها كثيراً، هل بإمكانك أن ترسمها معي في اللوحة) فأجبتهما مازحاً (طبعاً هذا أكيد، لكن عليك أن تدفعي أكثر) فضحكنا معا على هذه الدعابة. إكتملت اللوحة وأخذتها بسعادة، لتتصل بي بعدها عدة مرات وفي كل مرة كانت تقول (شكراً لأنك صنعت لي هذا الفرحة، فمَنْذ أن علقت البورتريت هنا صار البيت أكثر إتساعاً وأوفر سعادة).

أعتقد أن اللوحة كانت تكشف شيئاً من ملامح وتعابير الفتاة، لكنني مع ذلك حاولت إفهامها إن هذه لوحة فنية وليست محاكاة حرفية لما تريده في لابنتها،



آرنست بوسي . . الأبعاد البصرية ذات الاختلاط الهندسي



، وبفن يميل إلى الهندسة وتصورتها الجمالية عبر التطور الإيقاعي للألوان التي يستخدمها وفق انعكاسات بصرية هي معادلات تتضاعف مع العلاقات الأخرى من ضوء ومستويات التفتيح والتعتيم، والإضافات الاستثنائية القابلة للاشتقاقات وفق معايير الإحساس بالجمال المنبثق من الأشكال المتغيرة أو المتناقضة، مما يعكس جدلية الإيقاعات وأهميتها في تكوين الشكل الفني الذي يسعى إليه لفهم ماهية المؤثرات الفنية في الأعمال الفنية التشكيلية المطورة مع الزمن. لإيحاءاتها وقوتها في إبراز أهمية الانعكاس اللوني في التجريد الهندسي واضداده، وحتى تناقضاته الجوهرية بين الداخل والخارج. وهذا ما تؤكده لوحاته ومضامينها الأكثر قوة، لإقترانها بالإسلوب الانعكاسي في الفن التشكيلي وابعاده. فهل تواكب الخطوط المضامين اللونية وانعكاساتها على الوعي الهندسي وإيقاعاته، وتكراره في أعمال "آرنست بوسي"؟

لنتفحصه إلى التأمل. لفهم قيمة العمل الفني ومقارنته بالتجريد الهندسي لإبراز الفوارق، وربط الأجزاء بين الأشكال والألوان وسيكولوجيتها البصرية الخاصة. فهل تتيح الخطوط في أعمال الفنان "آرنست بوسي" خلق الكثير من المعاني الجمالية في اللوحة الواحدة؟

بحيوية الخطوط، وما ينتج عنها من تأويلات بصرية ذات استدلالات هندسية غارقة بالتحويلات والتغيرات في القيم اللونية وتدرجاتها المنخفضة والمرفعة على السواء، لرفع قيمة الإدراك والخيال، والإثارة الانفعالية الناتجة عن الاستجابات البصرية للخطوط والألوان، والحركة المؤثرة على وجهات النظر التي من شأنها رفع مسألة أهمية علم الجمال في هذا النوع من الفن المختلط مع الفنون الأخرى من حيث التوهج والإشراق في الفن المعاصر، القائم على المزج بين عدة أساليب فنية تؤدي كل منها إلى الابتكار لإثارة الخيال، واستفزاز المتلقي

والنظم الحيوية وأفاقها المنخبلة فنيا، والتي تحتاج إلى إظهار كل ما يرتبط بالواقع الحيوي للأشياء من الخط إلى اللون إلى الاستطراد بالإيحاءات، وكيفية انعكاساتها على العناصر الأخرى. مثل الضوء والفرغات ويتكامل تتألف معه الأشكال الهندسية لونيًا مع الإهتمام بتراكيب المعنى المجازي في لوحات هي موسيقى فنية ينتج عنها كل هذه الأشكال التي تتولد من بعضها البعض، وتساعد على فهم الحركة في الألوان الباردة والحرارة، وحتى في الأشكال الهندسية وتضادها أحياناً، بأسلوب يحتاج إلى تركيز الانتباه على البؤرة الخاصة التي تستحوذ على التأمّلات والعوامل المرتبطة بولادة كل لوحة. فهل يمكن تجاهل الجوانب الفنية الأخرى في أعمال آرنست بوسي؟

تنشط ذبذبات الألوان في أعمال الفنان "آرنست بوسي" لتكتسب الأشكال ثمانية تؤدي دورها في خلق تلقائية ترتبط بالتحليلات، ودلالاتها المرتكزة على الإيقاع والاستمتاع

ضحى عبدالرؤوف المل

تشكّل أعمال الفنان "آرنست بوسي" (Ernest PoeSy) نوعاً من الأبعاد البصرية ذات الاختلاط الهندسي، وفق ترددات الخطوط المتماثلة التي تحمل في طياتها المعايير الاهتزازية للألوان وإيقاعاتها الصامتة أو الموسيقى اللونية الخاضعة للمحسوسات والعناصر التي تركزت على الشكل والأسلوب، والمقايس الخاصة بالأحجام وتجانسها، بترفيه يضم إيحاءات لرسومات هندسية يختلط معها التجريد الهندسي الإنعكاسي وجماليته الفلسفية، الخاضعة لبيولوجيا لتلقائية المزج بين الألوان

كماتات الوقت

علي سرمد

بكماتات الوقت.
من زحمة الموت
تغلّين الخطى المؤرّدة
بحيال صوتك
المنسّاب بخاصرة أبواقهم
أو سنابل شعرك
الهاربة من لغة اليليس
دعيني أبديّ هذا العشق أفقياً
كلّما شعرتُ بعطش الإنسان في داخلي
ودعهم يحرثون المعنى
لكي ينساقوا إلى الصليب
قبل ابتكار النص
حملتُ ألفاً
وجبتُ كلّ صحارى الروح
لم أجد أشدّ عورة ممّا وصفوك به.

ولأنك الرماد الذي ينبت
بوهن ذاكرتهم المشحونة بالرصاص
ولأنك الشمس التي يَصَلبُ على كفيها
محابر الكهوف وأردية النطاسين
ولأنك بحر من الأصفاذ
الغلولية بأبجدياتهم
ولأنّ التاريخ يموتُ وأفقاً
على سواحل خصرك
ولأنّ شفقتك أقوى
من نصل حروفهم
وضعوك في ليل الوصايا
كلّما شعروا بوهن عظامهم
ورمّوك بما ابتلاهم الله من الخطايا.
من زحمة الموت
تتعالى أنفاسك وطناً
لتضمّد العابرين إلى جزر المنفى



لقاء آذار 2020 يستحضر تاريخ بينالي الشارقة

متابعة: المدى

تنظم مؤسسة الشارقة للفنون الدورة الحادية عشرة من لقاء مارس السنوي بعنوان «تجليات الحاضر» وذلك في الفترة من 21 إلى 23 آذار 2020، وتعد هذه الدورة انطلاقة للفعاليات المصاحبة لبينالي الشارقة 15 والذي سيقام في 2021 وفق رؤية القيم والتأقّد والمؤرخ الفني الراحل أوكوي أيتوزور، حيث يستعرض اللقاء تاريخ بينالي الشارقة الممتد على مدار ثلاثين سنة بالإضافة إلى مختلف القضايا التي نوقشت خلال دوراته السابقة، وذلك عبر سلسلة من الجلسات الحوارية والورش وعروض الأداء.



تستقطب هذه الدورة من لقاء مارس القيمين والمشاركين والمحاورين والمؤرخين والنقاد الفنيين المشاركين في نسخ البينالي المتعاقبة، لمناقشة تطور البينالي، وابتعاده عن الأنماط

التقليدية لتقييم وعرض الفن نحو أساليب مغايرة تتخطى الحدود الجغرافية، وتحاول الاقتراب من الجمهور عبر الاستفادة من المساحات غير المؤسسية.

وقالت رئيس المؤسسة الشارقة حور بنت سلطان القاسمي: «لا بد أن لقاء مارس فرصة استثنائية للفنانين والقيمين والممارسين الفنيين من جميع أنحاء العالم، بوصفه منصة

حيّة لتبادل الأفكار، وتعزيز الحوار المتواصل المتعلق بقضايا الفن المعاصر. وتأتي هذه النسخة على شيء من الخصوصية جراء مقاربتها الاستعدادية والاحتفالية لتاريخ بينالي

الشارقة، ومعانيها للقضايا الحيوية المرتبطة بإقامة المعارض، وبما يوفر أيضاً بيئة خصبة لتبادلية بين المشاركين والجمهور». كما تستكشف هذه النسخة دور



البيينالي كمحفز للحوار النقدي وتجاذب الأفكار، حيث يرى القيم أيتوزور أن لبينالي الشارقة القدرة ليكون "وحدة معيارية يقاس من خلالها ما تحتم عليه أحادية اللغة الفنية". وستركز بعض جلسات اللقاء على استقبال الأوساط المختلفة لبينالي الشارقة وتأثيره وعلاقته بالمشاهد الفنية المعاصرة على المستويين الإقليمي والعالمي، ومن المقرر أن يتم نشر فعاليات اللقاء وما شهدته جلسات من حوارات ونقاشات أثناء افتتاح بينالي الشارقة 15. يتضمن برنامج لقاء آذار 2020 أيضاً عروض أداء مسائية يؤديها الفنان والموسيقي طارق عطوي، بالإضافة إلى الإعلان عن الفائزين بمنحة برنامج الإنتاج لهذا العام. يقام لقاء آذار 2020 بالتزامن مع افتتاح المؤسسة لثلاثة معارض ضمن برنامج الربيع، وهي: «تورية» للفنانة زارينا بهيجي، و«أنوار / 11» للفنان طارق عطوي، وكلاهما من تقييم الشارقة حور القاسمي، ومعرض «الفن في زمن القلق» من تقييم عمر خليف.

لم يكن طرفه بن العبد وهو يبحث عن أطلال خولة يعرف أن بيت شعره "يا تيك بالأخبار من لم تزود سيذهب مثلا، وسيزده مثل المحفوظات الوطنية صباحا ومساء ونحن نسمع أو نقرأ ، آخر جولات رئيس الحكومة المستقبل عادل عبد المهدي وهو يرتدي الكمامة . تقول الأنباء أن كورونا لا يفرق بين صيني وعربي، مسلم ومسيحي، يهودي وبوذي، فهو لا يطبق نظرية التوازن في الموت، ولا يوجه فايروساته إلى مجموعة واحدة من المواطنين، مثلما توجه حكومة عادل عبد المهدي بنادق الصبح والاحتجاج، وتخاف الإقتراب من مناطق نفوذ الجماعات المسلحة .

على مدى تاريخه واجه العراق أوبئة وكوارث صحية فتكت بالآلاف، لكنه لم يشهد فايروسا يقتل المئات ويصيب الآلاف وينهب المليارات ثم يطالب بأن تقدم له آيات الشكر والعرفان.

كنت وأنا أشاهد عادل عبد المهدي يرتدي كمامته ويذهب إلى البصرة، قد توقع أن الرجل أدرك أخيرا أن مواجهة الناس هي أفضل السبل لحل المشاكل، ولم أكن أعلم أنه ذهب لبغداد بيت شايع " من أجل فك الحصار عن شركة دايوو الكورية وفسح المجال لإكمال أعمالها، إلا أن مفاوضات فشلت.. ربما يسأل أحد من القراء الأعزاء: ومن هم بيت شايع، إسمحو لي أن اقتبس فقرات من التقرير الذي نشرته بعض المواقع الإخبارية والذي جاء فيه: تعرضت شركة دايوو الكورية، إلى هجوم مسلح، و اعتداء على كوادرها العاملة في مشروع ميناء الفاو الكبير، من قبل مجموعة مسلحة وقال ضابط في الشرطة إن "خمسة عاملين ضمن كوادر شركة دايوو الكورية تعرضوا للضرب المبرح"، وأضاف الضابط، أن إحدى العوائل المعروفة (شايح)، حاصرت مقر الشركة في مشروع ميناء الفاو الكبير، وأطلقوا الرصاص الحي في الهواء لبث الرعب في نفوس العاملين، ومن ثم اعتدوا بالضرب المبرح على خمسة كوريين، بالإضافة إلى تحطيم العجلة التي كانوا يستقلونها وأوضح الضابط، أن أسباب الخلاف تتعلق بشركة تديرها عائلة شايع، تتفك جزءا من أعمال مشروع كاسر الأمواج الشرفي والغربي، بتحويل من الشركة الكورية بعد تعرضت الأخيرة إلى ضغوطات هائلة، مشيرا إلى أن "عائلة شايع طلبت من الشركة الكورية تولى أعمال أخرى تتعلق بالبنية التحتية والمنشآت الخاصة بالميناء، وهي أعمال تتعلق بصلب مهام الشركة الكورية".

والآن هل تصدقون معي أن هذه الدولة بوضعها الحالي يمكن فتح أبوابها للكفاءات والخبرات، وأنها مشغولة ببناء دولة المؤسسات، فحن أمام مسؤولين أشاوس في الدفاع عن عدم الكفاءة، ونراهم يقولون إن رئيس الوزراء غير مسؤول عما يحدث من خراب، حكاية شركة دايوو تثبت لنا بالدليل القاطع كيف سرق منا حتى الحلم بجمتمع مستقر.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
9 March 2020
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

ثلاثة نمر حزينه

صدرت عن دار المدى رواية الكاتب الكويي غيرمو كابريرا إنفانته "ثلاثة نمر حزينه" وهي الرواية التي صنعت كاتبها الكويي وجعلته كاتباً روائياً أصيلاً. يقول عنها مترجمها إلى العربية الدكتور بسام البرازن: "إن الرواية مثلت كما يقول النقاد ثورة في أسلوب الكتابة الروائية، يكفي أن يقال في حقها إنها تحطم كل قواعد السرد والكتابة واللغة، الرواية التي صدرت عام ١٩٦٧ لا تنتمي إلى الرواية الأوروبية التقليدية المعتمدة على الحجة والحكمة القصصية، إذ إنها مجموعة لا متناهية من المونولوجات المحكية والكتوبة ورسائل ويوميات خاصة واعتراقات غير بريئة وخطاب سياسي واضح المعالم.



5 مفاهيم خاطئة عن فيروس "كورونا"

٤- البعوض مصدر للعدوى

المستجد، حتى الآن. لا يمكن أن ينتقل فيروس "كورونا" عن طريق لدغات البعوض، فهو ينتقل فقط عن طريق الجهاز التنفسي نتيجة مخالطة شخص مصاب، وبالتحديد عن طريق قطرات الجهاز التنفسي التي يفرزها أثناء السعال أو العطس مثلا، أو عن طريق قطرات اللعاب أو إفرازات الأنف.

٥- رش الجسم بالكحول

لا يساعد رش الجسم بالكحول أو الكلور في القضاء على فيروس "كورونا" الجديد، بل قد يكون ضارا بالملابس أو الأغشية المخاطية (كالعينين والعمى). ومع ذلك، فإن الكحول والكلور كل منهما قد يكون مفيدا لتعقيم الأسطح، ولكن ينبغي استخدامها وفقا للتوصيات الملائمة. ونوصي منظمة الصحة العالمية بتنظافة اليد فحسب بشكل منتظم.



مجففات الشعر، من شأنه "قتل" الفيروسات، ويوضح الموقع الرسمي لمنظمة الصحة العالمية أنه ليس هناك ما يدعو إلى الاعتقاد بأن البرد يمكن أن يقتل فيروس "كورونا" المستجد، أو غيره من الأمراض، لأن البرد والتلج الملائمة. ونوصي منظمة الصحة العالمية بتنظافة اليد فيروس "كورونا"

المتحدة للطبولة (اليونيسيف)، يفيد بأن التعرض للحرارة، وتسرّب الماء الساخن، والاستحمام بالماء الساخن، واستخدام

القم، ومن شأنه وقف العدوى بفيروس "كورونا". وذكرت "بي بي سي" أن المنشور تم تداوله أكثر من ٢٥٠ ألف مرة. ولا يوجد أي دليل علمي على أن شرب الماء بهذا المعدل من شأنه أن يساعد على محاربة "كورونا".

انتشر فيروس "كورونا" في ٩٤ دولة حول العالم، وأودى بحياة أكثر من ٣٥٠٠ شخص. كما صاحب انتشار الفيروس، الذي ليس له علاج محدد حتى الآن، ليس لها أي دليل علمي حتى الآن، وهذه أبرزها:

١- الثوم

رجحت منشورات عبر مواقع التواصل الاجتماعي أن الثوم يمنع من الإصابة بفيروس "كورونا"، ومع ذلك تقول منظمة الصحة العالمية إنه رغم أن الثوم يحتوي على مواد مضادة للميكروبات، فإنه لا يوجد دليل قاطع حتى الآن على أن الثوم يمنع من الإصابة بالفيروس المستجد.

٢- شرب الماء كل ١٥ دقيقة

في منشور تم تداوله عبر مواقع التواصل الاجتماعي، منسوباً إلى "طبيب ياباني"، قيل إن شرب المياه كل ١٥ دقيقة قد يساهم في طرد أي فيروسات من



حقيقة إصابة لطيفة التونسية بـكورونا

راجت شائعات تفيد بإصابة المطربة التونسية لطيفة بـفيروس كورونا، وذلك بعد تداول أخبار عن أزمة صحية تمر بها. الفنانة خرجت عن صحتها وأوضحت أنها بالفعل كانت خائفة، ومتشككة في إصابتها بالمرض، فكتبت عبر حسابها على تويتر قائلة "أنا صاري ل أسبوع حابسة نفسي في غرفتي ولايسبة الماسك بالفلتر، أخذت برد بسبب التكييف في الاستوديو، عشان أومي يادوب أشوفها بالنهار وأعد معاها شوية في البلكونة في الشمس وأدخل ثاني، الحمد لله لا رب خفيت وأخذت أدوية وكل ما تتخيلوه من أعشاب". وأضافت: "والله موش حاخبي عليكم خفت شوية، ولكن لما لقيت نفسي ولله الحمد اتحسنيت ومعنديش حرارة حمدت ربنا وصليت شكرًا لله على طول والبخور والأعشاب، محدش منكم يخاف من شوية برد بجيله". وعادت الفنانة لطيفة لتنشر فيديو تؤكد فيه أنها تعافت من نزلة البرد التي ألمت بها، موضحة أن سبب كتاباتها لتدويناتها هو "تعريف الجمهور بضرورة التعقيم والراحة لمدة ستة أيام وسيتم الشفاء"، حسب قولها.

يوم المرأة العالمي بعيون نجوم الفن



شاركت الفنانات العربيات في الاحتفالية الـ ١٠٩ لليوم العالمي للمرأة، الذي تحتفل به دول العالم كله يوم ٨ مارس/ آذار من كل عام، وقدم فنانون تهنئات بالمناسبة. وعبر الفنان اللبناني رافع علامة عن امتنانه للمرأة، قائلا من خلال حسابه على إنستغرام، معلقاً على فيديو يجمعه ببعض النساء: "المرأة نصف المجتمع، نصف الأسرة... كل الرجل، حقوقه حقوقي، صوتك صوتي، بيوم المرأة العالمي بتبني تتحقق المساواة التامة بين المرأة والرجل، بالمجتمعات كافة، لأن دور المرأة ضروري في التنمية العالمية. منشان هيك بقول إنه اليوم، وكل يوم هو يوم المرأة". واحتفلت الفنانة ليلى علوي بيوم المرأة من خلال نشرها صوراً لها في أثناء وجودها باحتفالية المجلس القومي للمرأة، وعلقت قائلة عبر حسابها على إنستغرام: "من احتفال محاربات بيهة" باليوم العالمي للمرأة بمتحف القوات الجوية، من تنظيم الهندسة زينب بشير وبحضور الدكتورة مايا مرسى رئيسة المجلس القومي للمرأة اللي حقيقي

نصائح مايا دياب للسيدات في اليوم العالمي للمرأة

حرصت النجمة اللبنانية مايا دياب، على توجيه بعض النصائح للسيدات في مختلف أنحاء العالم، في اليوم العالمي للمرأة، ونشرت صورة لها جديدة عبر حسابها بانستغرام، وهي في جلسة تصوير جديدة لها. وجاءت نصائح مايا دياب كالآتي: في يوم المرأة العالمي، لازم المرأة تتفك نفسها مهما كان الطريق اللي اختارته، وما عليها إلا تحقق أحلامها بلا ما تلتفت من حواليتها أو تسمع لأي شخص أو شعب ينتقدها ويشوه صورتها ويختبئ تحت عباءة العادات والتقاليد، يوم المرأة العالمي. وحرصت دياب منذ أيام، على وقاية نفسها وحمايتها من "كورونا" بطريقة أيضا مبتكرة ومختلفة، حيث نشرت فيديو عبر حسابها على إنستغرام، وهي ترش "بخاخ" على أصداقائها، وعلقت قائلة "يوميات كورونا.. أكيد كارل وميشال ما رح يصرنلني من هلق لـ ٥٠ سنة.. إجراءات احترازية من بعد الإجراءات الأولية". وكانت آخر أعمال اللبنانية مايا دياب أغنية "يايا يايا"، والتي طرحتها على قناتها الرسمية بموقع "يوتيوب"، بعدما صورتها على طريقة الفيديو كليب، وهي من كلمات مؤمن راجح، ألحان وتوزيع مودير منير، والكلب من إخراج كريستال يونس.



بباركلها على التكريم". وشاركت المغنية اللبنانية إليسا في الاحتفال، قائلة عبر تويتر: "كل عيد وأنت عم تصنعي التاريخ بنخسالك تا يضل عندك القوة والقدرة عالتغيير. كل عيد وناء التأنيت عم تغير التاريخ وتثبت انو ما في أي حاجز ييمنع المرأة عن بللي بدها ياه. اليوم لإلك وكل الأيام الجايي كمان". وتوجهت المغنية ماجدة الرومي بتهنئة للمرأة في عيدها، قائلة عبر تويتر: "اعتقوا المرأة وأطفالها من بؤر الفكر والجهل، لقيام دول أقل إجراماً وحروباً". وأضافت: "تفكوا المرأة وعموها وشرعوا لها أبواب العلم، ضعوا قوانين تحمي المرأة نفسيا وجسديا من كل عنف وذلل، لتتقوا من سكنية قلبها أجبالا على صورتها مؤهلة لتغيير واعد بكل ميادين الحياة".

وقفة مع... بغداد تستذكر فنان الكرافيك رافع الناصري

الكرافيك، واول معرض له في هونك كوك. ويعتبر من المساهمين في جماعة البعد الواحد مع شاكر حسن آل سعيد ومحمد غني حكمت وضياء العزاوي وآخرون، إضافة الى كونه

من المساهمين في جماعة الرؤية الحديثة مع محمد مهر الدين وأسمايل فتاح الترك وصالح الجميبي وآخرون وهو اول من استخدم الاكرليك بدلا من الالوان الزيتية واشتغل على

الكرافيك، واول معرض له في هونك كوك. ويعتبر من المساهمين في جماعة البعد الواحد مع شاكر حسن آل سعيد ومحمد غني حكمت وضياء العزاوي وآخرون، إضافة الى كونه



الكرافيك، واول معرض له في هونك كوك. ويعتبر من المساهمين في جماعة البعد الواحد مع شاكر حسن آل سعيد ومحمد غني حكمت وضياء العزاوي وآخرون، إضافة الى كونه

صباح



■ **ياس خضر**
الفنان الكبير انتهى من تسجيل انشودة وطنية بعنوان "أنت العراق" شارك الغناء فيها الفنان نؤاس اموري والفنان عهد ياس خضر، الانشودة من كلمات داود الغنام والحن نؤاس اموري.

■ **شوكت أمين**
المخرج السينمائي حصد فيلمه الروائي "نقوش على الحجر" جائزة أفضل فيلم ضمن فعاليات مهرجان انطاليا السينمائي، تبلغ مدة الفيلم ٦٠ دقيقة، وتحدث فكرته عن "فاجعة الأنفال" وما جرى فيها من أحداث ويمتل جيلين، أحدهما رجل تعدى العقد السباع ويتحدث عن ذكريات عاشها أثناء المساء، وشاب عشريني يستذكر الحادث من خلال النقوش التي رسمت على الحجر للحادثة الأليمة.

بغداد / 11- °C 26 - °C 13 البصرة

أربيل / 8- °C 20 - °C 11 التجف

الموصل / 9- °C 23 - °C 11 الرمادي

أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة تحافظ على معدلاتها ليوم امس، وان الجو سيكون غائما في بعض المناطق.

أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة تحافظ على معدلاتها ليوم امس، وان الجو سيكون غائما في بعض المناطق.

