



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبري

5 الزوراء يتقدم مركزين
بالتصنيف العالمي للأندية

7 ستار كاوش يكتب:
دمعتا امتنان لريتة



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net
www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

العدد (4641) السنة السابعة عشرة - الإثنين (6) نيسان 2020

جريدة سياسية يومية

المونيتير: عناصر داعش تهاجم فرق استخراج رفات الايزيديين

ترجمة / حامد احمد

وقف مدير منظمة التوثيق الايزيدية، خيري علي ابراهيم، عن قرب وهو يتابع عمل فرق من العمال وهم يباشرون بنش قبر جماعي لضحايا ايزيديين جنوب سنجار، حيث قال "انه امر صعب بالنسبة للايزيديين، بقينا ننتظر هذه الخطوة ما يقارب من خمس سنوات". وقال ابراهيم ان عملية نيش القبور الجماعية التي يوشح بها خلال شهر آذار، كانت جزءا من مبادرة اطلقها فريق وطني من برلمانيين وسياسيين عراقيين وممثلي الامم المتحدة، لنيش قبور جماعية وجمع ادلة عن جرائم ارتكبتها تنظيم داعش ليكونوا تحت طائلة القانون والمحاسبة. وكان الفريق الوطني قد اعلن في 27 شباط عن اول قائمة له لاسماء اشخاص ايزيديين عثر عليهم في قبر جماعي، وخلال مؤتمر صحفي عقد في بغداد، قال الفريق الوطني انه قد تم العثور على 73 قبرا جماعيا لايزيديين وتم نيش 13 قبرا منها، حيث عثر على رفات 347 ضحية لايزيديين في هذه القبور. وذكر الفريق في حينها ان مراسيم تشييع رسمية ستقام لهذه الضحايا خلال شهر آذار، ومن ثم تدفن حسب الطقوس المتبعة من قبل اقارب الضحايا، رغم ذلك فان اغلب تلك المراسيم قد أرجئت لوقت آخر نظرا لتفشي وباء كورونا. صائب خدر، نائب عن الطائفة الايزيدية في البرلمان، اثنى على جهود المنظمات الدولية والفرق الوطنية للجهود التي بذلوها في نيش هذه القبور. وأكد خلال المؤتمر الصحفي بان القبور الجماعية المتبقية سيتم اجراء عمليات النيش فيها ايضا، ودعا الى اسداء مزيد من الاهتمام لهذا الامر. كما حث على تسليم المتورطين من مسلحي داعش الى المحاكم بتهم ارتكاب جريمة ابادة جماعية. ضياء الساعدي، مدير دائرة شؤون المقابر الجماعية ومؤسسة الشهداء، قال في حديث للمونيتير ان عملية نيش قبور جماعية تواجه تحديات من ضمنها هجمات مجاميع من اتباع داعش. من جانب آخر فان هذه المقابر تقع في مناطق بعيدة عن المدن ويعتذر على الفرق العاملة البقاء هناك لساعات متأخرة، فضلا عن قلة التخصصات المالية لواصل العمل بشكل دائم.

التفاصيل ص 2

6 فالج الاحمراني يكتب: فيروس كورونا كعامل لنشوء نظام دولي جديد

علي كريم السيد يكتب:
الشخصية العراقية والوباء
الكوروني

الحكومة تقدم توصية بالعبء الخاص عن موقوفين ومحكومين

بغداد / المدى
وقد استفتى من العفو:
1- ما يتعلق بالحق الخاص الابدع تنازل المشتكي او ذوي الجاني عليه امام قاضي التحقيق او المحكمة المختصة.
2- المحكومون بارتكاب جرائم دولية والجرائم الارهابية والجرائم الماسة بأمن الدولة الخارجي والداخلي وجريمة الاتجار بالبشر.
التفاصيل ص 2



الغرامات بحق اصحاب الدراجات تصل الى الاف في ظل حظر التجول... (عدسة: محمود رؤوف)

البيان زاد من عزلة الفريق الشيعي الرافض للتكليف الفصائل الـ8 تستعرض في بغداد بعد يوم من مهاجمة الأميركيين والمكلف

بغداد / المدى
الحكومة المكلف عدنان الزرفي من البرلمان تحديد موعد لعقد الجلسة الاستثنائية للتصويت على حكومته. ويقول مراقبون ان تصعيد الفصائل دليل على انها لم تحصل على تأييد سياسي يرضى الزرفي من قبل الكتل السياسية وانه (البيان) زاد من عزلة اطراف تحالف الفتح الرافضة للزرفي. وبحسب معلومات لم يتسنى ل(المدى) التأكد منها، ان الفصائل المسلحة بدأت تصعيد موقفها فيما بدأت رسائل تهديد تصل لنواب في حال صوتوا على قبول الزرفي. وترى الفصائل الثمانية ان الزرفي هو مرشح الاستخبارات الاميركية. وقالت فصائل عصائب اهل الحق، والنجباء، وكتائب سيد الشهداء، وكتائب الامام علي، والخراساني، وعاشوراء، وجند الامام، والافياء، ان العمليات ضد القوات الاميركية ما هي الا رد بسيط على اعتداءاتها، مشيرين الى ان التهديدات الاميركية الاخيرة باستهداف فصائل وقادة المقاومة لم تكن المحاولة للتغطية على هزائمها لانها اضعف من ان تدخل الحرب مع الفصائل. جاء تصعيد الفصائل بالتزامن من انسحاب قوات التحالف الدولي من 5 قواعد في حين عززت تواجدها في قواعد اخرى ونصبت اعلى تقنيات صد الصواريخ.
التفاصيل ص 3

الوباء القاتل ترتفع أرقامه تسجيل 83 إصابة بفايروس كورونا خلال 24 ساعة

بغداد / المدى
اعلنت وزارة الصحة والبيئة، امس الاحد، تسجيل 83 إصابة جديدة بفايروس كورونا خلال 24 ساعة. وقالت الوزارة في بيان ان مختبرات وزارة الصحة والبيئة سجلت 83 إصابة جديدة مؤكدة بفايروس كورونا المستجد في العراق موزعة كالتالي: بغداد/ كرخ 2، بغداد/ رصافة 21، مدينة الطب 4، البصرة 10، النجف المنثى 6، بابل 1، كربلاء 4، كركوك 4، ذي قار 1. وازدادت حالات الإصابة بالوباء في بابل 1، ديالى 5، النجف 4، البصرة 10، النجف المنثى 6، بابل 1، كربلاء 4، كركوك 4، ذي قار 1. وازدادت حالات الإصابة ببلغت 5 مواقع حالتين في الرصافة وحالة في النجف وحالة

بغداد / المدى
الكتل السياسية ومدى جاهزيتها للحضور. واعلنت الدائرة الاعلامية لمجلس النواب أن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي تسلم أول أمس السبت المنهاج الوزاري المقدم من قبل رئيس مجلس الوزراء المكلف عدنان الزرفي. وفي وقت سابق من مساء الجمعة الماضي أعلن رئيس مجلس الوزراء المكلف انه سيرسل منهاجه الوزاري الى رئاسة مجلس النواب وطالبا بتحديد جلسة منح الثقة على حكومته التي اشرف على الانتهاء من إعدادها بعد التشاور مع الكتل. ويتوقع الدفاعي ان "تحدد رئاسة مجلس النواب موعد عقد جلسة منح الثقة لحكومة الزرفي خلال الأسبوع الجاري"، مؤكدا ان "الرئيس المكلف اختار طاقمه الوزاري بالتشاور والتفاوض مع اغلب القوى السياسية باستثناء المعارضة". وهاذي العامري والمكونة من كتل بدر وصادقون والعقد الوطني والنهج الوطني على الية تكليف رئيس الجمهورية برهم صالح لرئيس كتلة ائتلاف النصر البرلمانية عدنان

مقترح أميركي لبدء مفاوضات بشأن اتفاقية الإطار الاستراتيجي

بغداد / المدى
رحبت حكومة بغداد، امس الاحد، بمقترح اميركي لبدء حوار استراتيجي بين الحكومتين العراقية والاميركية، فيما طلب السفير الاميركي في بغداد تحديد الوفد المفاوض وموعده بدء المباحثات. وقال المكتب الاعلامي لرئيس الحكومة المستقل عادل عبد المهدي في بيان ان الأخير "استقبل السفير الاميركي في بغداد ماثيو تولر، وضمن اللقاء التباحث في الملفات المشتركة بما في ذلك مكافحة انتشار جائحة كورونا واهمية التعاون والتنسيق بين دول العالم للسيطرة على الفايروس وحماية الأرواح من مخاطر الإصابة به واجراءات تشكيل الحكومة العراقية الجديدة". ورحب عبد المهدي، بحسب البيان، ب"فتح حوار استراتيجي بين الحكومتين العراقية والاميركية، بما يحقق مصالحهما المتبادلة وفي ظل القرارات والمستجدات في العراق والمنطقة". ونقل البيان تأكيد السفير الاميركي لعبد المهدي "مقترح واشتظن لتحديد الوفد المفاوض وموعده بدء المباحثات". وتابع البيان ان "المقترح ما سبق للعراق ان اقترحه في رسائل ولقاءات متعددة". بدوره قال وزير الخارجية محمد علي الحكيم ان "رسالة من الخارجية الاميركية تقترح اجراء مفاوضات مبنية على المفاهيم المطروحة في الإطار الاستراتيجي وجراء مراجعة شاملة حول مستقبل العلاقات في المجالات الاقتصادية والثقافية والتبادل التجاري والامنية ثنائيا وإقليميا".

اغتيال الناشطة أنوار جاسم وإصابة ولدها على يد ملثمين شبح الاغتيالات يعود لاستهداف متظاهري الناصرية

بغداد / المدى
قال موفد (المدى)، أمس، ان اعلام 8 فصائل مسلحة سبق ان هاجمت رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرفي وتوعدت الاميركان كانت مرفوعة على مركبات مدنية جابت المناطق القريبة من مطار المنثى العسكري والمنطقة الخضراء. بالتزامن مع ذلك طلب رئيس
اغتيال الناشطة أنوار جاسم وإصابة ولدها على يد ملثمين
شبح الاغتيالات يعود لاستهداف
متظاهري الناصرية
ذي قار / المدى
أكد مصدر امني في قيادة شرطة ذي قار، أمس الاحد، اغتيال الناشطة النسوية في تظاهرات الناصرية أنوار جاسم وإصابة ولدها بجروح على يد مجموعة من الملتصقين داهموا منزلها الواقع في حي سومر بالناصرية فجر الاحد، فيما شيع متظاهرو الناصرية جنازة الضحية من امام خيمتها النسوية في ميدان الحيويي. وقال مدير قسم اعلام قيادة شرطة ذي قار العقيد فؤاد كريم ل(المدى) انه "عند الساعة الرابعة من فجر يوم الاحد

حكومة الزرفي.. تدوير 3 وزراء حالين والكتل ترسل مرشحها

الباب موصل بين
الفتح ورئيس
الحكومة المكلف

□ بغداد / المدى



اجتماع
الزرفي مع
وفد مفوضية
الانتخابات

أكمل رئيس مجلس الوزراء المكلف عدنان الزرفي كابينته الوزارية ويات ينتظر رئاسة مجلس النواب لتحديد موعد لعقد جلسة منح الثقة لإرسال السير الذاتية إلى النواب. ويحسب مقررين من الزرفي ان القائمة الوزارية الجديدة التي ستعرض قريباً في البرلمان شهدت إعادة تدوير أكثر من ثلاثة وزراء من حكومة المستقبل عادل عبد المهدي لضمان حضور كتلتهم في جلسة التصويت.

ويقول طه الدفاعي، النائب عن ائتلاف النصر في تصريح له (المدى) إن رئاسة مجلس النواب لم تجتمع لمناقشة وتحديد موعد عقد الجلسة البرلمانية لعرض الكابينة الوزارية المقترحة من قبل الرئيس المكلف، لكنها بدأت بجس نبض الكتل السياسية ومدى جاهزيتها للحضور. وأعلنت الدائرة الإعلامية لمجلس النواب أن أول أسس السبب المنهاج الوزاري المقدم من قبل رئيس مجلس الوزراء عدنان الزرفي. وفي وقت سابق من مساء الجمعة الماضي أعلن رئيس مجلس الوزراء المكلف انه سيرسل منهاجه الوزاري إلى رئاسة مجلس النواب وطالبها بتحديد جلسة منح الثقة على حكومته التي اشرف على الانهاء من إعدادها بعد التشاور مع الكتل. ويتوقع الدفاعي ان تحدد رئاسة مجلس النواب موعد عقد جلسة منح

ويتحدث عضو لجنة النزاهة البرلمانية، عن حكومة الزرفي بالقول إن عدد الوزراء في الحكومة المقترحة من قبل الزرفي سيكون اثنين وعشرين وزيراً لكن هناك احتمال استحداث وزارة لشؤون المرأة. ويلفت الدفاعي إلى أن الرئيس المكلف اتفق مع القوى الكردستانية على تدوير وزاراتها في الحكومة المستقبلية بحكومته الجديدة مع وجود بدلاء لكل واحد منهم، موضحاً انه في حال لم

وبالطلبه بالغاء هذا التكليف وسحبه، ويشير النائب عن محافظة بغداد إلى أن المكلف انتفض على باقي الكتل السياسية بإجراء سلسلة من الصورات معها والتي أفضت إلى منح كل كتلة سياسية او مكون حصه من الوزارات من خلال ترشيحها أكثر من شخصية لكل وزارة وترك حرية الاختيار لعدنان الزرفي على ضوء النزاهة والاستقلالية. ويلفت إلى أن كتلة سائرون حولت الزرفي

وطلبته بالغاء هذا التكليف وسحبه، ويشير النائب عن محافظة بغداد إلى أن المكلف انتفض على باقي الكتل السياسية بإجراء سلسلة من الصورات معها والتي أفضت إلى منح كل كتلة سياسية او مكون حصه من الوزارات من خلال ترشيحها أكثر من شخصية لكل وزارة وترك حرية الاختيار لعدنان الزرفي على ضوء النزاهة والاستقلالية. ويلفت إلى أن كتلة سائرون حولت الزرفي

واشنطن: أنفقا 498 مليون دولار لإزالة المتفجرات

□ بغداد / المدى

العراق منذ عام ٢٠١٥ من أجل معالجة الكميات غير المسبوقة من الإنتاج الضخم والمتطور تقنيا للعبوات الناسفة، التي طورها واستخدمها داعش لاستهداف الأبرياء وقوات الأمن العراقية، وتفخيخ المنازل، والأماكن العامة، والأراضي الزراعية، والبنية التحتية للحلوله دون عودة النازحين الى مناطقهم. وبينت السفارة، كما ساهم البرنامج الأمريكي لتدمير الأسلحة التقليدية CWD بنشر ٨٩ فريق مسح في أنحاء العراق، والتي كانت مسؤولة عن تطهير أكثر من ١٠٨,٥٠٠ من العبوات والمواد المتفجرة، بما في ذلك أكثر من ١٧,١٠٠ عبوة ناسفة من داعش، الأمر الذي سهل استعادة المواقع الأساسية للخدمات وتنمية الاقتصادات المحلية، وعودة النازحين. وفي

سياق متصل، قالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأميركية مورغان أورتيغوس في بيان، بمناسبة اليوم العالمي للتوعية بخطر الألغام، تحل علينا ذكرى اليوم العالمي للأمم المتحدة للتوعية بمخاطر الألغام والمساعدة في الاعمال المتعلقة بها، وهي فرصة للعالم أجمع أن يتطلع على التقدم المحرز والتحديات المتبقية المتعلقة بإزالة الألغام الأرضية والمواد غير المنفجرة، موضحة ان بقايا الحرب هذه من المواد المتفجرة لاتزال تعرض حياة المدنيين للخطر في أكثر من ٦٠ دولة، وتعمل الولايات المتحدة عن كثب مع الشركاء حول العالم من اجل التصدي لهذا التحدي الإنساني الخطير الذي يعرض حياة الأبرياء ومن بينهم العديد من الأطفال للخطر.

كشفت الولايات المتحدة الأمريكية، امس الاحد، عن حجم المبالغ التي خصصتها لإزالة الألغام من العراق منذ عام ٢٠٠٣. وقالت السفارة الأمريكية لدى بغداد في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن الولايات المتحدة ومن خلال البرنامج الأمريكي لتدمير الأسلحة التقليدية CWD خصصت أكثر من ٤٩٨ مليون دولار منذ عام ٢٠٠٣، وذلك لإزالة الألغام الأرضية والكثير من المتفجرات التي خلفتها الحروب فضلا عن خطط وبرامج التوعية بالمخاطر. وأضاف، أن البرنامج الأمريكي لتدمير الأسلحة التقليدية CWD ساهم بشكل كبير في مساعدة

العثور على جثث 347 إيزيدياً في 13 قبراً جماعياً المونيتير: عناصر داعش تهاجم فرق استخراج رفات الايزيديين

ترجمة / حامد احمد

وقف مدير منظمة التوثيق الايزيدية، خيري علي ابراهيم، عن قرب وهو يتابع عمل فرق من العمال وهم يباشرون بنش قبر جماعي لضحايا إيزيديين جنوب سنجار، حيث قال "انه أمر صعب بالنسبة للايزيديين، بقينا ننتظر هذه الخطوة ما يقارب من خمس سنوات". وقال ابراهيم، ان عملية نبش القبور الجماعية التي يوشح بها خلال شهر آذار، كانت جزءاً من مبادرة أطلقها فريق وطني من برلمانيين وسياسيين عراقيين وممثلي الامم المتحدة، لنش قبور جماعية وجمع الة عن جرائم ارتكبتها تنظيم داعش ليكونوا تحت طائلة القانون والمحاسبة.

وكان الفريق الوطني قد اعلن في ٢٧ شباط عن أول قائمة له لأسماء أشخاص ايزيديين عثر عليهم في قبر جماعي. وخلال مؤتمر صحفي عقد في بغداد، قال الفريق الوطني انه قد تم العثور على ٧٣ قبراً جماعياً لإيزيديين وتم نبش ١٣ قبراً منها، حيث عثر على رفات ٣٤٧ ضحية لإيزيديين في هذه القبور. وذكر الفريق في حينها ان مراسيم تشييع رسمية ستقام لهذه الضحايا خلال شهر آذار، ومن ثم تدفن حسب الطقوس المتبعة من قبل اقارب الضحايا. ورغم ذلك فان اغلب تلك المراسيم قد أرجئت لوقت آخر نظرا لتفتشي وباء كورونا.

صائب خدر، نائب عن الطائفة الايزيدية في البرلمان، اثنى على جهود المنظمات الدولية والفريق الوطنية للجهود التي بذلها في نبش هذه القبور. وأكد خلال المؤتمر الصحفي بان القبور الجماعية المتبقية سيتم اجراء عمليات النش فيها ايضا، ودعا الى اسداء مزيد من الاهتمام لهذا الامر. كما حث على تسليم المتورطين من مسلحي داعش الى المحاكم بينهم ارتكاب جريمة اباداة جماعية. ضياء الساعدي، مدير دائرة شؤون المقابر الجماعية ومؤسسة الشهداء، قال في حديث للمونيتير إن عملية نبش قبور جماعية تواجه تحديات من ضمنها هجمات لمجاميع من اتباع داعش، من جانب آخر فان هذه المقابر تقع في مناطق بعيدة عن المدن ويعتذر على الفرق العاملة البقاء هناك لساعات متأخرة، فضلا عن قلة التخصصات المالية لخواصة العمل بشكل دائم.

وقال الساعدي "لم يتم تثبيت جميع اسماء بقايا الجثث وذلك لان اجراءات مطابقة الحمض النووي ما تزال جارية في قسم الطب الشرعي"، مشيراً الى وجود نقص في بعض المعلومات الخاصة بالضحايا لغرض تحديد الهوية. وأضاف قائلاً "الخطوات القادمة ستكون بنش قبور جماعية في سهل نينوى قريبا. المقابر الجماعية بشكل عام قد تم توثيقها مع ادراج اسماء الضحايا في قاعدة المعلومات". وقال ابراهيم للمونيتير ان ال ٦٢ جثة التي عثر عليها في القبر الجماعي قد تم اعدامهم ميا بالرصاص من قبل داعش، وذلك من خلال كشف مختصي الطب الجنائي، حيث اشاروا الى ان جميع الجروح كانت في الرأس وصدر الضحايا. على البياتسي، عضو مفوضية حقوق الانسان، قال ان هناك قبراً جماعياً آخر في منطقة ألو انظار، يضم رفاة أكثر من ٤٠٠ تركماني و ٦٠٠ ايزيدي بالإضافة الى رفاة قوات امنية من مناطق مختلفة في الموصل قتلا على يد مسلحي تنظيم القاعدة وداعش. مكتب المختطفين الايزيديين، قال ان مسلحي تنظيم داعش قاموا بقتل واختطاف الآلاف من الايزيديين وان العشرات من المقابر الجماعية موجودة في منطقة سنجار وسهل نينوى.

عن: المونيتير

تشمل من أكمل نصف مدته أو محكوم بأقل من سنة الحكومة تقدم توصية بالعمو الخاص عن موقوفين ومحكومين

□ بغداد / المدى

وجريمة تزوير المحررات الرسمية التي ادت إلى حصول المزور على درجة وظيفية في ملاك الدولة مدير عام فما فوق. - من شمل بقانون العفو لعام ٢٠٠٨ و ٢٠١٦. وشمل ايضا الأجانب المحكومين بسبب مخالفة قانون الإقامة بالعفو الخاص ايضا. وجاء اجراء الحكومة بناء على توجيه من

وقدمت الحكومة المستقبلية توصية الى رئاسة الجمهورية لإصدار عفو خاص عن محكومين وموقوفين ومودعين. والمشمولون بالعفو الخاص هم كالاتي: - من اكمل نصف مدة محكوميته او من بقي من مدة محكوميته اقل من سنة، أو المحكوم عليه بسنة فأقل. ويستثنى من العفو:

ما يتعلق بالحق الخاص الا بعد تنازل المشتكي او نوي المجني عليه أمام قاضي التحقيق او المحكمة المختصة. - المحكومون بارتكاب جرائم دولية والجرائم الإرهابية والجرائم العنصرية بأمن الدولة الخارجي والداخلي وجريمة الاتجار بالبشر او جريمة حيازة واستعمال الأسلحة الكاتمة للصوت والمفرقات والأسلحة ذات التصنيف الخاص والفساد المالي والإداري وجرائم تهريب المسجونين وجرائم الاغتصاب واللواط والزنا بالمحارم والاتجار بالمخدرات.

١- ضرورة سرعة تنفيذ القرارات الصادرة باخلاء السبيل للمحكومين الذين أمضوا مدة محكوميتهم ولم يخضعوا للإعجاز والابعاز من قبل الجهات المختصة الى ادارات السجون والمواق ومرآك التأهيل لإخلاء سبيلهم فوراً إن لم يكونوا مطلوبين عن قضايا أخرى لوجود تلو في إخلاء السبيل. ٢- شمول المحكومين الذين أمضوا ثلاثة ارباع المدة بالنسبة للبالغين وتلتئبها قيد التحقيق او المحاكمة بكفالة مالية ضامنة او شخصية، أو بكفالة موظفين اثنين ضامنة تؤمن حضوره حين الطلب من الجهة المختصة. ٢- يستثنى من إطلاق سراح كافة الموقوفين في مراكز الاحتجاز والإيداع ممن قضايهم قيد التحقيق او المحاكمة بكفالة مالية ضامنة او شخصية، أو بكفالة موظفين اثنين ضامنة تؤمن حضوره حين الطلب من الجهة المختصة. ٤- قيام مجلس القضاء الأعلى بتابعة قضايا الموقوفين والابعاز الى المحاكم المختصة وقضاة التحقيق بسرعة حسم قضايهم وإطلاق السراح. **ثانياً- المحكومون:**

رئيس الجمهورية برهمه صالح، الخميس باصدار قرار عفو. وقال صالح في طلبه الذي وجهه الى رئيس الحكومة المستقلة: نتيجة للظروف الاستثنائية التي تستدعي اتخاذ إجراءات إنسانية تسجم وطبيعة التهديد للحياة وان حماية الأنفس مقدمة على ما سواها، لذا تقترح اتخاذ بعض الإجراءات القانونية التي تخفف من أعداد الموقوفين

بجرائم غسل الأموال وجرائم الخطف والاختلاس وسرقة أموال الدولة واهدار المال العام عمدا مالم يسدد بذمته من أموال قبل إطلاق سراحه. - جرائم تهريب الآثار وتزييف العملة



الفصائل الـ8 تستعرض في بغداد بعد يوم من مهاجمة الأميركيين والمكف

البيان زاد من عزلة الفريق الشيعي الرفض لتكليف الزرقي

بغداد / المدى



قال موفد (المدى)، أمس، ان اعلام 8 فصائل مسلحة سبق ان هاجمت رئيس الوزراء المكلف عدنان الزرقي وتوعدت الاميركان كانت مرفوعة على مركبات مدنية جابت المناطق القريبة من مطار المنفى العسكري والمنطقة الخضراء.

بالتزامن مع ذلك طلب رئيس الحكومة المكلف عدنان الزرقي من البرلمان تحديد موعد لعقد الجلسة الاستثنائية للتصويت على حكومته.

ويقول مراقبون ان تصعيد الفصائل دليل على انها لم تحصل على تأييد سياسي يرفض الزرقي من قبل الكتل السياسية وانه (البيان) زاد من عزلة اطراف تحالف الفتح الرافضة للزرقي. وبحسب معلومات لم يتسن لـ(المدى) التأكد منها، ان الفصائل المسلحة بدأت تصعيد موقفيها فيما بدأت رسائل تهديد تصل لنواب في حال صوتوا على قبول الزرقي. وترى الفصائل الثمانية ان الزرقي هو مرشح الاستخبارات الاميركية.

وقالت فصائل عصاب اهل الحق، والنجباء، وكتائب سيد الشهداء، وكتائب الامام علي، والخرساني، وعاشوراء، وجند الامام، والوفاء، ان العمليات ضد القوات الاميركية ما هي الا رد بسيط على اعتداءاتها، مشيرين الى ان التهديدات الاميركية الاخيرة باستهداف فصائل وقادة المقاومة لم تكن الا محاولة للتغطية على هزائمها لانها اضعف من ان تدخل الحرب مع الفصائل.

جاء تصعيد الفصائل بالتزامن من

الجيش يشارك بحملات التعفير في المناطق السكنية.. عدسة محمود رؤوف



وهي "سائرون"، بزعامه مقتدى الصدر، و"النصر"، بقيادة حيدر العبادي. كما بدأت تظهر أشبه ما يكون بحالة تمرد أو عصيان لعدد من النواب المنتمين لكتل شيعية، قرروا التصويت للزرقي بخلاف مواقف كتلتهم المعارضة ولم يلاقوا ترحيباً من البرلمانية. ويتطلب تمرير الحكومة وفقاً للدستور أغلبية النصف زائداً

وقصي السهيل، واسعد العيداني، ومحمد توفيق علاوي مدعومين من المرجعية؟ وسبق لتحالف الفتح ترشيح كل من السوداني والسهيل والعيداني وهم مرشحين لرفضهم مساحات الاحتجاج ولم يلاقوا ترحيباً من المرجعية ولم يكونوا غير جدييين. وتتمسك قوى شيعية بقرار دعم الزرقي

ان هذه الفصائل كانت تسخر من الاحتجاجات وتعابها لوقت قريب، خصوصاً مع وجود اتهامات بمشاركة بعض الفصائل بقمع المتظاهرين، في الوقت الذي كرس انقطاع صلاة الجمعة بسبب فايروس كورونا، غياب رأي المرجعية عن الأحداث الدائرة. وتساءل المتظاهر حسين علي عبر (المدى) هل محمد شياع السوداني،

عن الحشد. وتملك بعض الفصائل اجنحة سياسية في البرلمان تسيطر على تحالف الفتح وهو واحد من أكبر التحالفات البرلمانية. واعتبرت الفصائل في بيانها، أن اختيار الزرقي مخالف لرأي المرجعية والمتظاهرين، الأمر الذي أشعل جدالاً فضلاً عن إثارة العديد من التساؤلات والتفكير بضرورة فصل هذه الفصائل

انسحاب قوات التحالف الدولي من قواعد في حين عززت تواجدتها في قواعد اخرى ونصبت أعلى تقنيات صد الصواريخ. وأثار بيان الفصائل الثمانية، غضب الكثير على مواقع التواصل الاجتماعي وفي الأوساط السياسية والنخبوية، فضلاً عن إثارة العديد من التساؤلات والتفكير بضرورة فصل هذه الفصائل

نواب يطلبون تدخل القضاء؛ رئاسة البرلمان استبعدتنا

بغداد / المدى

وخارجه، كون أن النتائج الأولية رافقتها حملة تشكيك وتخوين كبيرة قادها بعض الخاسرين في الانتخابات من نواب وكتل سياسية، إلى جانب تقريرتي اللجنتين الوزارية والنيابية، اللتين أشارتا الى حدوث خروقات أثناء التصويت، ما دفع إلى اعتماد الفرز اليدوي، من أجل التأكد من صحة النتائج، في حين كان من المتوقع أن تعلن النتائج بعد ساعات، استناداً إلى أجهزة التصويت الإلكترونية. وكانت نورا عبد الأمير قد قالت في بيان تلقت (المدى) نسخة منه قبل أيام: "أين فائق زيدان من المتجاوزين على الدستور والقانون؛ أين هو من هدر المال العام الممنوح للنواب الفضائيين، في قبة البرلمان وبغلم الطبوسي، بعد أن أعلنت المفوضية خطأها بعرض أسماء نواب غير فائزين قبل نحو سنتين أمثال عمار الشبلي، والطلاباني ومحمد الكربولي". وكان النائب الفائز باسم خزعل خشان بدلاً من النائبة رفاة العارضي، قد أعلن قبل أشهر، انسحابه من تحالف سائرون، متهما إياه بـ"مصادرة" حقه ككاتب فائز وإصدار تعليمات تمنع دخوله إلى مجلس النواب.

وأوضحوا، أن "تلك جاء مع وجود كافلة الألة والبيانات التي ثبتت ذلك مع قرارات حكم المحكمة الاتحادية لبعض زملائنا الذين تم استبعادهم بنفس الطريقة وحصولهم على استحقاقاتهم الانتخابية والعودة إلى مجلس النواب". وأضافوا أنه "خلال الفترة التي تلت إعلان أسماء الفائزين وانطلاق أعمال البرلمان؛ قمنا بالعديد من الجهود والتحركات من أجل رفع الظلمة التي وقعت علينا، لكن ذلك كله ووجه بتسويق وتأجيل غير مبرر ولا مفهوم من رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي".

وبعد انتظار نحو ثلاثة أشهر، أعلنت مفوضية الانتخابات في شهر آب 2018، النتائج النهائية للانتخابات البرلمانية التي أجريت في 12 أيار من العام ذاته، بعد أن اضطرت إلى إعادة فرز يدوي للأصوات داخل العراق

"قوى الاعتدال" تجهض أول مهام وريث سليمان في العراق

الصدر يرفض "لغة التهديد" ونواب يراهنون على سيناريو إفشال المكلف

بغداد / المدى



وتابع "فعبجي من تقديم المقابلة على المقاومة، فكافك حباً للدينا، فشعبكم يصارع الموت والحرب المرتقبة - لا سمح الله - والوباء، فتوبوا إلى الله تعالى عسى أن تغفر ذنوبكم. ويكون من أمركم وأمرنا فرجا ومخرجا".

واظهر موقف الفصائل الثمانية، التابعة للحشد الشعبي، الانشقاق العلني لبعض الجهات داخل الهيئة عقب مقتل ابو مهدي المهندس (نائب رئيس الهيئة) في غارة اميركية قرب مطار بغداد، والتي تنهم (تلك الفصائل) بانها مقررة من طهران.

وأكد رياض السعودي، نائب عن "سائرون"، في تصريح للوكالة العراقية لدعمهم لتشكيل الحكومة الجديدة بأسرع وقت ممكن برئاسة عدنان الزرقي، لافتاً الى ان الأخير "سيبضي بإجراءات تشكيل حكومته على الرغم من اعتراض بعض الكتل السياسية الشيعية عليه".

الى ذلك، قال باسل الكاظمي، المحلل السياسي، إن رئيس الحكومة المكلف عدنان الزرقي يحاول أن يكون مع الجميع على مسافة واحدة، ويحاول إقناع جميع الأطراف بتمرير التشكيلة إلا أن بعض الأطراف تخوف من مسائل بعينها وبالتالي تطلب ضمانات. وأوضح، أن من أهم الملفات التي تثير الخوف لدى جهات معينة هو ملف الجماعات المسلحة وحصر السلاح بيد الدولة، لافتاً إلى أن بعض الأطراف لا تريد التعامل بشكل وسطي مع القضايا المهمة. وأضاف أنه بمرور الوقت تقل حظوظ الزرقي في إقناع الأحزاب السياسية بتمرير التشكيلة الوزارية.

وأضاف أنه تتريد الأن في الأوساط السياسية، أسماء بديلة للزرقي، مشيراً إلى أن الزرقي يعارض بشكل قوي الأحزاب الإسلامية التي تمتلك فصائل مسلحة، ما يعني أن القوى السياسية تبحث عن يحفظ مصالحها فقط.

الأزمة في العراق، لان ملف العراق، وفق تحليل المصادر، اهم من "حزب الله" في لبنان، او سوريا، او اليمن، وان بغداد هي "ورقة الضغط" الاهم ضد الولايات المتحدة، وطهران غير مستعدة لخسارتها.

وبدا امس، مقتدى الصدر، زعيم التيار الصدري، اول المنسحقين من عقد الشراكة الجديد الذي جاء قأني لإبرامه في بغداد.

ودعا حساب الكتروني تابع للصدر، فصائل مسلحة لـ"التوبة"، وذلك بعد ساعات من إصدار ثمان منها بياناً يتوعد القوات الأميركية ويرفض تكليف عدنان الزرقي بتشكيل الحكومة.

وقال حساب وزير الصدر "محمد صالح العراقي"، ليلة السبت الماضي: "أما بعد اعلاموا أن الكثير من السياسيين وبعض ما يسمى بفصائل المقاومة، لا تتعظ من البلاد والوباء. وما زالت تنتظر المكاسب".

مواقف القوى السياسية من حكومة الأخير بشكل جلي.

لغة التهديد

وتقول مصادر سياسية عليمة، ان استخدام "لغة التهديد" من بعض القوى السياسية، تجاه عدنان الزرقي، جاء بعد فشل مهمة اسماعيل قأني، خليفة قاسم سليمان، في ايجاد خارطة طريق جديدة للقوى الشيعية بعد مقتل القائد السابق.

ووفق وسائل اعلام مقربة من طهران، ان قأني وصل الى بغداد، قبل ايام، والتقى بزعيم تحالف الفتح هادي العامري، ورئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، وعمار الحكيم زعيم تيار الحكمة، وقالت تلك الجهات، حينها، ان قأني، قد يلتقي زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، وآخرين، في مدينة النجف. وبحسب مصادر (المدى)، فان ايران دفعت بكل ثقلها هذه المرة باتجاه

الجمهورية والقوى السياسية، بدعم عدنان الزرقي.

وكان السياسي والنائب السابق، عزت الشايندر، كشف في وقت سابق انه مرشح قوي بدلا عن الزرقي. واكد في تسجيل مسرب نسب الى الشايندر، بان الى جانبه مرشحين اثنين اقل حظوظا منه، وهما قاسم الاعرجي، والنائب محمد شياع السوداني.

وقال الشايندر، في التسجيل الأخير قبل اعلان الزرقي تسليم برنامجته الحكومي الى البرلمان، انه يعمل باتجاهين: اما اقناع المكلف بتشكيل الحكومة بالاعتذار عن المهمة، او القوى السياسية بتشكيل جبهة معارضة كبيرة لايقاع بالزرقي أثناء جلسة البرلمان.

ووفق ذلك، فان "سيناريو" إفشال حكومة الزرقي المرتقبة، مازالت قائمة، حيث لم يحدد حتى الان موعداً لجلسة البرلمان، كما لم تتضح

فشل على ما يبدو وريث قاسم سليمان، اسماعيل قأني القائد الجديد لقوى القوس الإيرانية، في ثني القوى الشيعية على استبدال "جندي امريكا"، وهي التسمية التي تطلقها جهات عراقية مقربة من طهران على عدنان الزرقي، المكلف بتشكيل الحكومة الجديدة.

وعوضاً عن الحوارات، التي وصلت الى طريق مسدود، بحسب بعض المصادر، بدأت اطراف مسلحة معروفة بقربها من ايران، بالتلويح باستخدام القوة لرفض ارادتها، وتسمية رئيس وزراء من ضمن دائرة مايعرف بـ"قوى الحشد الشعبي" او مدعوم منها في اقل تقدير.

ومساء السبت، قال مكتب رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، انه استلم البرنامج الحكومي المقدم من المكلف بتشكيل الحكومة عدنان الزرقي.

وكان الزرقي، اعلن صباح السبت الماضي، انه اكمل برنامجته، الذي يتضمن 3 محاور رئيسية، وهي الاقتصاد، الانتخابات والظواهرات، والعلاقات الخارجية.

وقال الزرقي في تصريحات اعقبت نشر البرنامج القصير المكون من 8 صفحات، انه ينتظر رد البرلمان لتحديد موعد جلسة التصويت على وزارته، وبان حكومته ستشكل من "كفاءات من داخل العراق".

وخلال الاسبوع الماضي، شن تحالف الفتح بزعامه هادي العامري، هجوماً غير مسبوق على الزرقي ورئيس الجمهورية برهم صالح. وطالب محمد الغبان، رئيس كتلة الفتح في بيانين منفصلين، البرلمان والقوى السياسية، بمحاسبة واقالة رئيس الجمهورية، بسبب مقال انه "تجاوز الأغلبية"، في اشارة الى التحالف الشيعي الذي يضم قوى الحشد الشعبي ودولة القانون. وهدد الغبان، وهو وزير الداخلية السابق في عهد حيدر العبادي، بـ"كشف المستور"، اذا استمر رئيس

شبح الاغتيالات يعود لاستهداف متظاهري الناصرية اغتيال الناشطة أنوار جاسم مهوس وإصابة ولدها على يد ملثمين داهموا منزلها فجراً

□ ذي قار / حسين العامل

أكد مصدر أمني في قيادة شرطة ذي قار يوم الاحد (5 نيسان 2020) اغتيال الناشطة النسوية في تظاهرات الناصرية أنوار جاسم مهوس وإصابة ولدها بجروح على يد مجموعة من الملتهمين داهموا منزلها الواقع في حي سومر بالناصرية فجراً الاحد، فيما دنا متظاهرو الناصرية الى تشييع جنازة الضحية من أمام خيمتها النسوية في ميدان الحبوبى .

وقال مدير قسم اعلام شرطة ذي قار العقيد فؤاد كريم ل(المدى) انه "عند الساعة الرابعة من فجر يوم الاحد استخبرت دوريات الشرطة بارتكاب جريمة قتل في شارع الاخلاص بحي سومر (احد ضواحي مدينة الناصرية) ، مبيناً ان "المعلومات الأولية تشير الى قيام اربعة اشخاص ملثمين بداهمة دار المواطنة انوار جاسم مهوس واغتيالها واصابة ولدها بجروح مختلفة".

واضاف كريم ان "القوات الامنية فتحت تحقيقاً بالحادث في مركز شرطة اريدو وقامت بنقل جثة الضحية الى الطب العدلي ونقل ولدها لتلقي العلاج فيما تحرّزت على الظروف الفارغة للإطلاقات النارية واطلة اخرى لها صلة للحادث".

ولم يحدد مدير قسم اعلام قيادة الشرطة ان كانت دوافع القتل جنائية أم سياسية كون الضحية احدى الناشطات في مجال التظاهرات المطالبة في الناصرية ولها خيمة نسوية في ساحة الحبوبى، مؤكداً بالقول ان التحقيق جار ومن السابق لأوانه تحديد الدوافع الحقيقية لارتكاب الجريمة.

ومن جانبهم دعا المتظاهرون في ساحة الحبوبى صباح الاحد وعبر مكبرات الصوت الى تشييع جنازة الناشطة المغدورة، مبينين ان مراسيم التشييع ستنتقل من أمام خيمتها النسوية في ميدان الحبوبى .

وكان المحتجون في محافظة ذي قار،



قد ندّوا باستمرار عمليات الاغتيال للناشطين في تظاهرات ساحة الحبوبى، وسط الناصرية، مطالبين بإيقاف مسلسل الاغتيالات ومحمليّن الأجهزة الأمنية مسؤولية تلك الحوادث، خاصة بعد اغتيال الناشطة انوار جاسم مهوس واصابة ولدها بجروح على يد مجموعة مسلحة .

ويواجه المتظاهرون في ساحة الحبوبى بالناصرية جملة من الخروق الامنية المتكررة حيث تعرضت ساحة الحبوبى لعدة هجمات دامية وتفجير عيوب ناسفة راح ضحيتها العشرات من المتظاهرين في خيم الاعتصام بالساحة المذكورة فيما تعرض اكثر من عشرة ناشطين في مجال التظاهرات للاغتيال على مدى الاشهر القليلة الماضية من بينهم الشهيد حسن هادي مهلهل الذي اغتيل يوم الاثنين (١٣ كانون الثاني ٢٠٢٠) في جنوب الناصرية والشهيد الناشط المدني علي محمد مكطوف العصمي الذي اغتيل في يوم الجمعة (٢٠ كانون الأول ٢٠١٩) قرب تمثال الشيباني والشهيد الناشط علي خالد الخفاجي الذي اغتيل على يد مجهولين يوم الثلاثاء (٣١ كانون الأول ٢٠١٩) ، في حين تعرض كل من علي الغزي وطارق الجحيشي لمحاولتي اغتيال في قضاء الغراف يوم الخميس ١٩ كانون الاول ٢٠١٩ أصيبا على إثرهما بإطلاقات نارية غير قاتلة، فيما نجا الناشط مرتضى الشيخ علي من محاولة اغتيال تعرض لها مساء يوم الارباء (الاول من كانون الثاني ٢٠٢٠) في ناحية الفضلية (١٥ كم جنوب الناصرية) . فيما اصيب المحامي المدافع عن قضايا المتظاهرين علي معارج الزيرجواوي يوم الارباء (١٢

هل انخفاض الإصابات بفيروس كورونا دليل على السيطرة عليه؟

□ متابعة المدى

أكثر من عشرين يوماً على فرض حظر التجول في معظم محافظات البلاد بمحاولة لمواجهة فيروس كورونا، الفيروس الذي تفقّق المراكز العلمية إلى المعلومات الكافية عنه التي تمكنها من معرفة آليات تكبيله، والحد منه، بعد أن اجتاحت العالم. في العراق نحو شهر على الإصابة صفر التي سجلتها محافظة النجف حينها انطلقت التحذيرات من منظمة الصحة العالمية ومختصين بخطورة الوضع وضرورة العمل للسيطرة عليه.

مختصون تحدّثوا خلال الأسبوع الماضي عن مخاوف من ارتفاع عدد الحالات المؤكدة وتفشي الوباء في البلاد، لكن الموقف الوبائي اليومي الذي تصدره وزارة الصحة أشار إلى انخفاض الإصابات، وي طرح هنا السؤال عن إمكانية الاعتماد على ذلك بوصفه مؤشراً للسيطرة على الوباء.

وسجلت مختبرات الوزارة في ٣٠ آذار، ٨٣ إصابة جديدة مؤكدة بفيروس كورونا، ١٤ منها في بغداد و٦٩ موزعة على البصرة، النجف، السليمانية، كربلاء، المثنى، أربيل، دهوك، بالإضافة إلى ٤ حالات وفاة، ٩ حالات شفاء تام، فيما شهد اليوم التالي ٣١ آذار/مارس، انخفاضاً، حيث سُجّلت ٦٥ إصابة، ١٢ منها في بغداد، ٥٣ موزعة على محافظات بغداد، البصرة، النجف، السليمانية، كربلاء، ديالى، أربيل، كركوك، ذي قار، بالإضافة إلى ٤ حالات وفاة، وارتفاع عدد حالات الشفاء إلى ١٨، وفي اليوم التالي ١ نيسان/أبريل استمر الانخفاض حيث سُجّلت ٣٤ إصابة، موزعة على البصرة، والنجف، والسليمانية، كربلاء، أربيل، واسط، المثنى دهوك، بابل، الديوانية، فيما خلت العاصمة بغداد من الإصابات، فضلاً عن تراجع حالات الوفاة إلى حالتين، ١٢ حالة شفاء.

يعتقد مدير عام دائرة الصحة العامة الدكتور رياض عبد الأمير، أن هذا التراجع غير مرتبط بالسيطرة على الفيروس أو تراجع تفشيه، مبيناً أنه "لا يمكن الاعتماد على هذه الأرقام إلا في حالة استمرارها لفترة طويلة".

يعلن عبد الأمير الارتفاع والانخفاض في حالات الإصابة مؤكدة بـ "عدد العينات المفحوصة، حيث فحصت المختبرات بيوم ٣٠ آذار عدداً كبيراً من الملامسين ما أدى لاكتشاف ٨٣ حالة"، مبيناً أن "إجراءات الفحص حالياً كافية، لكن المخاوف من ارتفاع عدد الإصابات، بما يفوق الطاقة الاستيعابية للمختبرات".

أكد عبد الأمير "صعوبة تحديد سقف زمني لمعرفة نسبة تفشي الفيروس ونسبة السيطرة عليه"، مستدرِكاً "خلال اجتماع اليوم مع منظمة الصحة العالمية، توصلنا إلى أن نهاية هذه الشهر من الممكن أن يكون هناك تصور أوضح عن الوضع، كون الشرق الأوسط يشهد ارتفاعاً في درجات الحرارة خلال هذا الشهر".

في السياق، تتفق أخصائية الفيروسات رعد السهيل مع مدير الصحة العامة فيما يخص سبب انخفاض حالات الإصابة مؤكدة، وتقول إن "الانخفاض لا يطمئن، إذ تحتاج إلى مضاعفة مساحات الفحص لتمنحنا صورة أكثر دقة عن وضع الوباء في البلاد، خاصة وأنه منتشر في جميع أنحاء العالم"، مبينة أن "كسر حظر التجول يثير القلق من انتشار الفيروس خاصة في المناطق الشعبية".

تعتبر السهيل خلال حديثها، ارتفاع اكتشاف الحالات هو مؤشر جيد، لأنه يحقق الوصول إلى أماكن الإصابة ومعالجتها من خلال الحجر، ويحد من انتقال العدوى للآخرين، وهذا ما تعمل عليه دول العالم حيث يفحص بعضها ٢٥ ألف مواطن يومياً، لافتة إلى أن "كسر الحظر وحرية التجول وعدم الالتزام بمنع التجول الصحي، يزيد من فرص انتشار الفيروس".

تعتقد السهيل أن ارتفاع عدد الحالات المكتشفة في محافظة النجف يعود لوجود مختبر مستقل وزيادة في عدد العينات المفحوصة، بالإضافة إلى أنها بؤرة، "مشيرة إلى أن الوضع الطبيعي في العالم وصول أي شيء للندوة ومن ثم يبدأ بالانخفاض، ولمنع الزيادة في عدد الإصابات، يجب تطبيق الحجر الطوعي بالإضافة إلى مضاعفة الفحوصات من خلال العينات العشوائية خاصة في المناطق الشعبية".

الوباء القاتل ترتفع ارقامه في النجف.. وإصابات جديدة في كردستان عمليات بغداد تلاحق كورونا.. عمليات مسح في عدة مناطق

الترامي للحالات المسجلة في محافظة النجف بلغت ١٨١ حالة إصابة مؤكدة، مع شفاء ٥٣، وخمس حالات وفاة، فضلاً عن مغادرة حالتين إلى بلدهما إيران".

في السياق، أعلنت دائرة صحة الديوانية سلامة ٤٥ شخصاً مشتبهين بهم بعد إجراء التحاليل المخبرية لهم، مؤكدة عدم تسجيل إصابات جديدة.

وتكرت الدائرة في بيان، أن المرأة المصابة بفيروس كورونا من أهالي الشامية، اكتسبت الشفاء، لافتة إلى أن "العدد الكلي للإصابات ٧، وحالات الشفاء ٤ بالإضافة إلى حالة وفاة واحدة".

وفيما أعلنت وزارة الصحة في حكومة إقليم كردستان، تسجيل ١٨ إصابة بمرض "كوفيد - ١٩" في محافظة أربيل بسبب مجلس عزاء بمنطقة كريزان، أكدت دائرة صحة مدينة السليمانية تماثل ١١ مصاباً بالفيروس إلى الشفاء".

ووصل وفد من خلية الأزمة في مجلس النواب، صباح الأحد، إلى محافظة النجف لمتابعة الوضع في المدينة التي تقترب من تصدّر مدن البلاد على مستوى الإصابات بفيروس "كورونا".

وارتفع عدد الإصابات في عموم البلاد إلى ٩٠٧ حالات، بنسبة وفيات بلغت نحو ٦,٤٪، فيما سجلت ٢٩٧ حالة شفاء تام من المرض.

متابعة المدى

مشخصة سابقاً توزعت على: حي الجامعة، الجديدة الرابعة، حي القدس، حي القادسية الثانية - قرب المطار، وحي الرحمة وقضاء المنادرة. وأشار، إلى أن "المجموع

النجف سجلت ٦ إصابات جديدة بفيروس كورونا، وذلك بعد قيام مختبر الصحة العامة في النجف بإجراء ٩٨ فحصاً مختبرياً". وأضاف، أن "الحالات الجديدة كانت ملامسة لحالة موجبة

في مجلس النواب، أعلنت النجف ارتفاع عدد الإصابات بفيروس "كورونا" مجدداً. وقال مدير عام صحة النجف رضوان الكندي في بيان، يوم امس الأحد إن "دائرة صحة



□ متابعة المدى

واضاف الحجامي، أن منطقة الملحانية ظهرت فيها حالة مؤخرًا واستنفرنا الجهود الاستباقية للحد من تفشي الفيروس من خلال المسح الميداني للملامسين والمقرّبين من الحالة .

وبين، أن أكثر الإصابات كانت ١٢ إصابة في المنطقة الخضراء، وتليها الحرية ١١ حالة، ٧ منهم من عائلة واحدة، ثم حي الجهاد ٨ حالات، البياع ٥، الصحة ٥، والمناطق الأخرى موزعة بين ٣ إصابات أو إصاباتين أو واحدة، وذلك على صعيد جانب الكرخ".

وأشار إلى أن "الجهود الاستثنائية من شأنها كشف الحالات الجديدة، وما زالت الأمور تحت السيطرة، حيث أن مستشفياتنا مهيأة والكوادر مستفزة، وبدأت الحالات تنحسر في بغداد، وإذا استمر الالتزام سنقضي على الفيروس تماماً".

ومع وصول وفد من خلية الأزمة

محتجو تشرين ينظمون حملات إنسانية، سلات غذائية وبدلات للوقاية الجبوبي: نستنكر محاولات كسر الحظر وشهيد الساحة أراد إخماد الفتنة

□ عامر مؤيد

ما زال المحتجون يقدمون رسائل مهمة في كيفية تقديم المساعدة لتصرة ابناء الوطن وإخراجهم من جميع الأزمات التي تعصف بالبلاد.

فبعد ثباتهم بقوة في التظاهرات رغم سقوط مئات الشهداء وآلاف الجرحى الا انهم استمروا في رسالتهم الى الآن. وبعد تفشي فايروس كورونا في بلدان عدة ومنها العراق، دأب محتجو الساحات العراقية بمختلف أصنافهم على تقديم المعونات الغذائية الى العوائل المتعففة.

في بغداد ومحافظات عدة جرت هذه المبادرات من قبل المحتجين، مؤكدين ان التظاهرات ستعود بشكل اقوى من السابق. ويقول علاء ستار احد المحتجين في حديثه ل(المدى) انه "منذ ايقاف كافة فعالياتنا في ساحة التحرير، بدأ الشباب بالعمل لسد النقص الحاصل في المواد الوقائية الخاصة بالمسعفين، وبدانا بانتاج البدلات الواقية لقطاع اسعاف بغداد الشمالي، ونخطط لتغطية المزيد من القواطع".

واضاف انه "خلال الأيام القليلة الماضية بدأنا بتجهيز السلات الغذائية للمتعفين والعوائل المحتاجة، وبمساهمة من بعض الخريين".

واشار ستار الى ان "كل ما يفعله المحتجون هو نيابة عن شهداء تشرين الذين لو كانوا معنا الآن لفلعوا هذا وأكثر".

ويعد الاعلان عن تنظيم اكثر من حملة نحو المناطق الفقيرة، شهدت منصة التواصل الاجتماعي "الفيسبوك" تأييدا كبيرا من المحتجين لزملائهم الآخرين.

وكتب الناشط والمحتج من ذي قار حسين الغرابي في تعليق ضمن "الفيسبوك" ان "احتجاجا من نوع آخر يقدمه ابناء ثورة تشرين".

واشار الى ان الاحتجاج الذي يتم هو مساعدة المعوزين ومحاربة الفقر خلال فترة الحظر بسبب كورونا، وزاد ان "الاحتجاج مختلف هذه المرة ويوضح التصدير

نقطة ضوء

د. علي الهاشمي

أوراق صحفية رياضية

عليها وأبرز النتائج التي أهدتها لأن تكون مصدر إشعاع للرياضة العربية، فقال لي مازحاً (نحن الصحفيون المصريون ليس لدى أغلبننا هذه المعلومات). في أحد الأيام جاءني المستكوي بمنزجاً، وكان عصبي المزاج على غير عادته بحكم هدوئه وكبر سنه قياساً ببعض المشاركين، وبدأ يتلفظ بكلمات دراجة الإستخدام في مصر، وعندما هدأته وقلت له عرفنا العصبية

ولم تعرف أسبابها علناً نجد حلاً لك أو معك، وهل أنت على حق أم جانبيت الحقيقة؟ قال وواتاره الصوتية تخرج حشرجة تنم عن مقدار استيائه مما حدث: اتصلوا بي من مصر ليعلموني بصور أمر تعييني مديراً عاماً في إحدى الوزارات وهذا سبب غضبي.. قلت له نحن الآن في حيرة، هل نَقدم لك التهاني أو نعمل احتفالاً بسيطاً في مطعم الفندق؟ وأضفت: هذا مبتغى كل

من تتوفر له فرصة العمل في الدولة لما يترتب على هذا الموقع من امتيازات مادية واجتماعية، فلماذا هذا الغضب لشيء ينفعل ولا يضر؟ قال لي: بدلاً من تقديم التهاني لي قدموا لي التعازي لأنني اشعر الآن وكأنني في عداد الأموات! كيف يتجزأ وزير على تعييني مديراً عاماً ولم يأخذ رأيي أو موافقتي، هل أنا ضعيف لدرجة أن يضعني مسؤول في جيبه

بعد أن ملأت أوراق الصحف الرياضية بآلاف السطور التي تبني الشخصية الرياضية لأجد نفسي في خريف العمر مسلوب الشخصية والإرادة الحرة؟ وأضاف: أنا متلهف للعودة لأوقف كل من اسهم في هذا القرار عند حذو بسلسلة من المقالات الصحفية لكي لا يكون غيري ضحية قرارات تسيء الى تاريخ الناس مؤطرة بغلاف هلامي من التقدير والامتيازات.

في منتصف الثمانينيات من القرن الماضي نظم أحد العراقيين الميسورين نشاطاً للرابطة العربية للصحافة الرياضية (الاتحاد العربي للصحافة الرياضية فيما بعد) في مدينة ميونخ بألمانيا الغربية، عرفت لاحقاً أن الشخص العراقي الحاصل على الجنسية الألمانية أنعم الله عليه بخبرة جيدة، وهناك نظام في ألمانيا مصر ومحمد جميل عبد القادر رئيس الاتحاد العربي للصحافة

عضو هيئة تطبيع الكرة رافد عبدالأمير ل(س):

العمومية وعت بعد استفغالها من متورطين في الاتحاد المستقل!

شهادتي مع فرحان عجلت بالمساومات بين درجال والمهتدين بالسجن ■ بيان مكلف بمهمة إدارية وليست فنية وإلا كنت أول المحتجين ضده!

عمل هيئة التطبيع فني بحث لحسم كثير من الملفات العالقة، فأطمئنت إلى أن هناك لجاناً تخصصية مساندة لهيئتنا من مدرين ولعابين سابقين وأكاديميين وإداريين أصحاب خبرة واسعة سنتقني الأفضل من بينهم ليؤدوا المهام الموكلة اليهم من مراقبة ومحاسبة بصلاحيات مطلقة.

ومضات عن د. رافد عبد الأمير:
- تولد بابل عام 1965
- حاصل على شهادة الماجستير 2003 ثم الدكتوراه 2008 ويحمل درجة أستاذ دكتور - بروفييسور في علم التدريب الرياضي.
- لاعب منتخب تربية بابل أربع سنوات من عام 1979.
- لاعب نادي الحلة الرياضي متدرج في فئاته منذ 1977.
- لاعب منتخب بابل في أربع بطولات الجمهورية مطلع الثمانينيات.
- لاعب نادي بابل في الدوري الممتاز 1992 و1993.
- في سن 28 سنة تعرض الى اصابة في ملعب الميناء وأجريت له عملية ترمق الغضروف الهلالي أجبرته على إنهاء مشواره كلاعب والعمل مساعداً مع المدرب كاظم مطشر.
- مدرب منتخب ناشئة بابل، ثم لنادي بابل في مواسم عدة من دوري الدرجة الأولى، أهله عام 1997 الى الدوري الممتاز ليسلم المهمة الى المدرب أحمد جاسم.
- مدرب منتخب جامعة بابل (1994-2008).
- تتابع عمله الأكاديمي في كلية التربية الرياضية بجامعة بابل استاذاً ثم رئيس قسم ومعاون المعيد للشؤون العلمية وعميد الكلية في الوقت الحاضر.
- شغل مهام كثيرة على صعيد العمل في الإتحاد الفرعي منها عضواً وأميناً مالياً ورئيساً للاتحاد منذ عام 2009 حتى الآن.
- أشرف على مباريات الدوري الممتاز منذ 2008 وتم اختياره للجنة الكشف عن الملاعب والمنتخبات منذ عام 2014 لغاية كانون الثاني الماضي بعد تقديم الاتحاد استقالته.

عن اتحادي كالتائب أو أمين السر ليدلي بصوت الاتحاد الفرعي.
استفسار
ويمضي بالقول: تم الإنفاق على هذا الأساس، لكنني فوجئت برسالة الفيفا يوم 3 نيسان 2020 تشترط تقديمي الاستقالة فوراً والتأكيد بخطاب رسمي، وهو ما سيتم طرحه في أول اجتماع لهيئة التطبيع، سأطلب من زملائي إرسال استفسار الى الفيفا لتوضيح آلية استقالتي وتفصيل العمل في الهيئة بالنسبة لي ومدى تأثيره على واجباتي كرئيس اتحاد فرعي مع التأكيد بالموافقة التي تلقيتها من لجنة المقابلة في الدوحة بخصوص الخيارين أنفي النكر، وفي حالة اصرار الفيفا على تقديم استقالتي مقابل استمرار عملي في هيئة التطبيع سأفضل مصلحة بلدي والمساهمة بإعادة الاتحاد إلى السكة الصحيحة، علماً لا يجوز لي العودة للعمل في الاتحاد الفرعي بعد تقديم استقالتي ويتوجب انتظاري دورة انتخابية واحدة، ولا توجد مشكلة عندي في ذلك.

اصطيد
وأكد عبدالأمير: "ما يدور في الوسط الكروي عن مدى تناسب إيراد بنیان للمهمة، أرى أنه ابن مؤسسه الرياضة العراقية، وهو مكلف بقيادة هيئة التطبيع في عمل إداري وليس فنياً، نعم هو لا ينتمي الى لعبة كرة القدم في مشواره كلاعب، بل للعب القوي مثلما يشير الى ذلك المتصيدون، لكنه متمكن إنرياً بشهادة نجاحه في رئاسة نادي الشرطة للفترة (2012-2018) ويعمل مستشاراً رياضياً لرئيس مجلس الوزراء، ولو كان الهدف من تسميته لقيادة مؤسسة فنية ساكون أول المحتجين ضد تسميته، مع الإشارة الى أن العمل الإداري في أي من مواقع الاتحاد لا يرتبط بتاريخ الشخص كلاعب أو مدرب في كرة القدم، هناك من هو ضليع في سن قانون ما أو لديه خبرة إدارية كبيرة وهو ما يتصف بهما الأخ بنیان المعروف عنه صاحب قرار في الدولة ومدعوم أينما تواجد لمخبرته وإخلاصه".
وختتم: رافد عبد الأمير حديثه: "من يتباكى على الأمور الفنية ويربط معارضته لوجود بنیان بان 70% من



انتخاب 18 اتحاد فرعي و3 روابط للحكام والمدربين واللاعبين الدوليين وانتخاب اللجنة التنفيذية الدائمة للاتحاد بحسب النظام الحالي وعدم جواز منح صوتي في انتخابات الاتحاد الدائم كوني عضو هيئة عامة وأعمل في لجنة الانتخابات، فقلت للجنة المقابلة لا توجد مشكلة، أماماً خياران، إما عدم الترشيح لانتخابات الاتحاد الفرعي في بابل أو أرشح وأفوز وأرسل ممثل

أجبروا على ذلك، وهنا صراحة يتحمل الاتحاد التقصير مناصفة مع العمومية إذ يفترض أن يطلب من الأخيرة تشكيل هيئة مؤقتة، وشخصياً كتبت في كروب خاص لأعضاء الهيئة العامة حملتهم المسؤولية في عدم اتخاذ القرار بتشكيل الهيئة قبل مغادرتهم قاعة المؤتمر.

ازدواجية
وبشأن موقفه من ازدواجية العمل باتحاد الكرة في بابل ومهمة التطبيع، أكد أن: "شرط العمل في هيئة التطبيع هو عدم الترشيح الى اللجنة التنفيذية الدائمة، وكذلك أن لا ينضوي أي عضو فيها تحت الهيئة العامة، وسبق للجنة المقابلة الدولية التي جرت في الدوحة يوم 6 آذار 2020 معي لمدة 35 دقيقة عن هذا الأمر كوني الوحيد بين الوفد العراقي عضو هيئة عامة، فسألوني عن موقعي في حال تم اختياري لهيئة التطبيع مع تعطلاي (رئيس اتحاد فرعي وعضو هيئة عامة) وكيف سأدير الأمور واسهم مع أعضاء التطبيع في النظر بأمر علاقة للاتحاد خلال السنة اشهر وساكون جزءاً من لجنة انتخابية مسؤولة عن إقامة 22 مؤتمراً انتخابياً مستقبلاً أي

ولفت عبدالأمير، إلي أن: "موقف العمومية ظل خجولاً، ففي المؤتمر الاستثنائي عام 2015 الخاص بمناقشة النظام الداخلي تحدثت أربعة أعضاء فقط من مجموع 73 عضواً وهم ناجح حمود ونعيم صدام ومحمد فرحان وأنا، استغرق حديثي أكثر من ساعة ونصف، اقترحته خلاله زيادة أعضاء الهيئة من 73 الى 118 وثبتت رئيس الاتحاد ذلك لكن لم يتم إعلامي وقتها عن رفع المقترح للفيفا من عدمه ظل أمر المقترحات والتعديلات حصرياً بالاتحاد".
ويضيف: "اتضح للجميع أن المتحدثين الأربعة هم فقط من قرأوا النظام الداخلي قبل الدخول الى المؤتمر، لعرفتهم ببواطن العمل الإداري في الاتحاد، أما بقية الأعضاء الـ 69 فأغلبهم كانوا يتلقون رسائل وتلميحات من الاتحاد قبل وأثناء المؤتمر بـ (عدم مناقشة هذا الموضوع أو نحتاج رفع أياديكم في قضية ما أو تلك النقطة مرفوضة ولا تؤيدوها)".

وكشف: "عمدت وقتها أن النظام الداخلي أعيد من الاتحاد الدولي دون مصادقته على جميع المقترحات، وتم تقليص عدد أعضاء الهيئة العامة من 73 الى 53، وفي عام 2017 تم تشكيل لجنة المصادقة على النظام الداخلي تألفت من المتحدث رئيساً ود. صباح محمد مصطفى ومحمد فرحان عضوين، وتم التوقيع على محضر الاجتماع فقط دون أن تصادق لجننتنا على النظام وتعديلاته، والاتحاد ارسل مسودة النظام الى الفيفا بالتعديلات التي تناسبه دون وجود مصادقة لجننتنا عليها، وهذه إحدى الثغرات القانونية التي دفعت الكابتن عدنان درجال الى تقديم شكواه ضد اتحاد الكرة والطعن في النظام لدى المحكمة المحلية كون الانتخابات جرت في ضوء نظام مشكوك فيه حرمة شخصياً مع نشأت أكرم ونعيم صدام وآخرين مع الترشيح للمناصب".
شهادة
ونكر عبدالأمير: "تم طلب حضوري مع محمد فرحان الى المحكمة في بغداد للإدلاء بشهادته بعد وضع أيبدينا على

الزوراء يتقدم مركزين بالتصنيف العالمي للأندية

قائمة الأندية في التصنيف العالمي برصيد 14695 نقطة يليه فريق فلانينغو البرازيلي بالمركز الثاني برصيد 13486 نقطة، وجاء فريق برشلونة الإسباني في المركز الثالث برصيد 13105 وفريق ريفر بليت الأرجنتيني بالمركز الرابع ويملك 11425 من النقاط واحتل فريق باليراس البرازيلي المركز الخامس برصيد 11026 نقطة متفوقاً على فريق بايرن ميونخ الألماني صاحب المركز التاسع برصيد 10390 نقطة والمركز العاشر برصيد 10366 نقطة وجاء فريق بوكا جونيورز الأرجنتيني بالمركز العاشر برصيد 9954 نقطة.

التاجي الرياضي بالعاصمة بغداد في أول مهمة محلية للمدرب عبد الغني شهد بعد استقالته من تدريب المنتخب الأولمبي لكرة القدم وتمكن من هزيمة فريق أمانة بغداد بنتيجة (3-1) قبل أن يتعادل أمام فريق الميناء البصري بنتيجة (1-1) وحصل على انتظار في الجولة الأولى من المنافسات بحكم وجود لقاء أسبوعي مهم له أمام فريق الوحدة الإماراتي تعرض فيه الى الخضارة بهدف مقابل ل شيء على ملعب فرانسوا حريزي بمدينة أربيل بإقليم كردستان ضمن الجولة الثانية من مرحلة الذهاب لحساب المجموعة الأولى بمنطقة غرب القارة ضمن دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2020 في حين تم تأجيل مباراته مع فريق الحدود الى إشعار آخر ضمن الجولة الخامسة.

الجولة الثالثة، فيما فشل في تجاوز عقبة فريق أمانة بغداد حيث انتهت المباراة بينهما بالتعادل السلبي ضمن الجولة الرابعة، وحصل على راحة ضمن الجولة الثانية في حين تم تأجيل مباراة أمام فريق الميناء البصري الى إشعار آخر ضمن الجولة الخامسة.

وحافظ فريق الشرطة بطل دوري الكرة الممتاز بالموسم الماضي على مركزه 944 عالمياً برصيد 127 نقطة للأسبوع الثاني على التوالي بالتصنيف المذكور أعلاه حيث يحتل المركز الحادي عشر برصيد 5 نقاط فقط في ترتيب الفرق الخمسة عشر المشاركة بالموسم الكروي الحالي بعد خوضه ثلاث مواجهات ضمن الجولات الثانية والثالثة والرابعة فقط حيث سقط في فخ التعادل الايجابي بنتيجة (3-3) أمام مضيفه فريق الكهرباء على ملعب نادي

عشر من الشهر ذاته حتى إشعار آخر، للحفاظ على سلامة اللاعبين والمدربين والإداريين والجماهير والالتزام بقرارات خلية الأزمة الحكومية التي قامت بفرض حظر شامل للتواجد والحجر الصحي لجميع المواطنين في العاصمة بغداد والمحافظات حتى يوم الحادي عشر من شهر نيسان الجاري، للحد من آثار فيروس كورونا المستجد (كوفيد 19)، الذي تسبب في إصابة أكثر من 854 شخصاً ووفيات أكثر من 20، حيث مازال يحتل المركز الخامس برصيد 7 نقاط خلف فرق النقط المتصدر والقوة الجوية الوصيف ونقط الوسط والنخف من ثلاث مباريات خاضها تمكن من الفوز في مباراتين، الأولى على الطلبة بنتيجة (0-1) ضمن الجولة الأولى وبالنتيجة ذاتها على فريق الكهرباء بالمباراة الثانية ضمن

تقدم فريق الزوراء حامل لقب نسخة الأخيرة من مسابقة كأس العراق لكرة القدم مركزين في التصنيف الجديد للفرق الألف على مستوى العالم للأسبوع الأخير من شهر آذار الماضي لعام 2020 حيث احتل المركز 645 برصيد 517 نقطة، بينما بقي فريق ليفربول متمسكاً بصدارته للعام الثامن على التوالي ويملك من النقاط 14695.

وبحسب موقع (clubworld ranking) حافظ فريق الزوراء لكرة القدم على نقاطه البالغة 517 للأسبوع الثاني على التوالي خلال شهر آذار الماضي برغم عدم خوضه أية مباراة جديدة خلال الدوري، الكرة الممتاز للموسم 2019-2020، بعد إرجاء المنافسات من قبل اتحاد كرة القدم اعتباراً من يوم الحادي

مفاوضات تريشتينغ مع برشلونة تمهد طريقه إلى الباييرن



بروخ وكيل الحارس تريشتينغ مع مسؤولي إدارة نادي برشلونة الإسباني عبر تقنية الاتصال بالفيديو بسبب تفشي فيروس كورونا المستجد تدميز بالتعدي من أجل تمديد فترة عقده الحالي الذي ينتهي في صيف عام 2022 مقابل 10 ملايين يورو قيمة راتبه الجديد الذي يطالبه الحارس بحكم كونه من أفضل حراس المرمى في العالم، فيما يعرض برشلونة مبلغ 6.5 مليون يورو، وهذا لا يضعه في المساواة مع بقية زملائه المتواجدين حالياً بالموسم الحالي.

نافذة من موسكو

فيروس كورونا كعامل لنشوء نظام دولي جديد

”

في الأشهر الأربعة التي مرت منذ بدء جائحة فيروس كورونا، يبدو أن الجميع تحدثوا عن الموضوع؛ خبراء وهواة، وسياسيون ورجال أعمال، ولاعبو كرة قدم وهوكي، ومجموعة السبعة الكبار ومجموعة العشرين، والاتحاد الأوروبي والاتحاد الأفريقي. و لكن ما يلفت هو الصمت الغامض والعنيد لمجلس الأمن الذي يتحمل المسؤولية الأساسية عن صون السلم والأمن الدوليين.

”



د. فالح الجمراني

”

ومن المفترض أنه ونتيجة لوقف أشكال الأنشطة التقليدية (السفر، والاتصالات الشخصية، والتجمعات بأعداد كبيرة من الناس - من الصلوات والحفلات الموسيقية إلى الاجتماعات والمظاهرات السياسية وما شابه ذلك)، ستتطور أشكال التفاعل عبر الإنترنت دون اتصالات شخصية مباشرة بين الأشخاص. وسيؤثر هذا التطور على جميع مجالات الحياة. سوف ينتقل التعليم والتجارة والعلوم والطب إلى حد كبير إلى مساحة افتراضية جديدة. وهذا سيدفع إلى استحداث تقنيات جديدة، وفلسفة وأخلاقيات وعمل جديدة، وستتشكل مبادئ جديدة لممارسة الأعمال التجارية. وستتطور نماذج أعمال جديدة، وستتغير طبيعة استهلاك الموارد، وأكثر من ذلك بكثير.

من المظاهر الأخرى للدمار البناء، سيقتتل كما يرى البعض بتعزيز تعميق التضامن الإنساني. انطلاقاً من الاعتقاد بأن الأوقات العصيبة تعمل على الكشف عن أفضل الصفات الإنسانية. وبشكل عام، تجري الإشارة إلى أن أي نموذج للنظام العالمي (وهذا هو واحد من أعلى أشكال التعاون البشري) كان نتيجة أزمات كبيرة، عادة الحروب. ومن المفترض أن يُنظر إلى فيروس كورونا بهذا المعنى على أنه بديل للحرب العالمية الثالثة، كنوع من التخليح للخوف المطلوب لتطوير أوامر عالمية جديدة. وبالتالي، بدأ يُنظر إلى جائحة فايروس كورونا على أنها شكل من المحفزات لتهديّة مخاوف الناس الغامضة من المستقبل من خلال تركيزهم على مشكلة واحدة عامة شائعة. لذلك، يُفترض أنه بعد تلاشي آثار فايروس، سيكون من الأسهل على الناس إعادة تنظيم التسبير الذاتي الدولي والنظام العالمي. ويبدو أن الوقت قد حان. وعلى الرغم من أن البعض يكتف على السعر المكلف لذلك، لكنه ليس مفرطاً. ولكن وجهة النظر المتفائلة التي تم التعبير عنها أعلاه هي، أولاً، مجرد فرضية، وثانياً، هناك أيضاً مقاربة متشائمة للتدابير المتخذة.



ألان باديو

التعامل معها. الوباء معقد من جانب أنه دائماً ما يكون نقطة مفصلية بين التحديدات الطبيعية والاجتماعية. تحليلها الكامل مستعرض؛ يجب أن ندرك النقاط التي يتقاطع فيها المحدثن ورئسب النتائج. على سبيل المثال، من المرجح أن تكون نقطة بداية الوباء الحالي موجودة في الأسواق في مقاطعة ووهان. الأسواق الصينية معروفة اليوم بما يُعرض فيها، ولا سيما توفيقاً لبيع جميع أنواع الحيوانات الحية المشكوفة في الهواء الطلق. الفرضية الأكثر موثوقية حتى الآن هي أن هذا هو المكان الذي تم العثور فيه على الفيروس في مرحلة ما، في شكل حيواني موروث من الخفايش، في بيئة شائعة للغاية، ومع نظافة بدائية إلى حد ما. أثار الدفاع الطبيعي للفيروس من نوع إلى آخر حتى انتقل إلى الجنس البشري. كيف بالضبط؛ لا نعرف حتى الآن. وستخبرنا الإجراءات العلمية فقط. بالمناسبة، دعنا ننفض كل أولئك الذين يطلقون خرافات عنصرية على الإنترنت، مدعومة بصور مزيفة، والتي بموجبها يثبت أن كل شيء ناتج من حقيقة أن الصينيين يأكلون الخفايش الحية تقريباً.

هذا العبور المحلي بين الأنواع الحيوانية إلى البشر هو أصل القضية بأكملها. بعد ذلك يعمل فقط مرجع أساسي للعالم المعاصر: وصول رأسمالية الدولة الصينية إلى مرتبة إمبراطورية، ووجود مكثف وعالمي في السوق العالمية. ومن ثم، فإن عدداً لا يحصى من شبكات النشر، قبل أن تتمكن الحكومة الصينية بشكل واضح من تحديد نقطة المنشأ تماماً - في الواقع، مقاطعة بأكملها، أربعين مليون شخص - والتي سنتنتهي بنجاح في النهاية ولكن بعد فوات الأوان من منع الوباء من المغادرة عبر الطرقات - والطائرات والسفن - للوجود العالمي.

• فيلسوف فرنسي يعد من أشهر فلاسفة العصر الحديث
ترجم المقال جمال الجلاصي

وجه الوباء ضربة جديدة لوحدة الاتحاد الأوروبي، التي قوضتها بالفعل الخلافات حول الهجرة والتمويل. إن الاتحاد الأوروبي لن ينهار، بل سيكسب أعضاء جدد - بالفعل بدأت أثناء الأزمة، عملية انضمام ألبانيا ومقدونيا الشمالية إلى الاتحاد، لكنه سيبدو أكثر فأكثر وكأنه دولة اتحادية، بدلاً من هيكل ما فوق وطني. إن دور بروكسل سينخفض، وسيزداد دور الدول الأعضاء، وخاصة الدول الكبرى. على العكس، سوف تستمر المسافة بين أوروبا وأمريكا، المغلقة أكثر فأكثر بسبب مشاكلها الخاصة، في الازدياد.

لقد صمدت حكومات ومجتمعات شرقي آسيا في اليابان وكوريا الجنوبية وتايوان، في سياق ضغط الجائحة، وتصاعد التناقضات بين الولايات المتحدة والصين، ويمكن أن تصبح المصلحة الوطنية والتضامن العام الأساس، واعتماد سياسة مستقلة أكثر لهؤلاء اللاعبيين. ومن الصعب تحديد آثار هذا الوباء على الهند. إن الإجراءات الحاسمة التي اتخذها رئيس الوزراء مودي، إذا نجحت وساعدت في الحد من انتشار الفيروس في البلاد، يمكن أن تسرع في تحول النظام السياسي الهندي نحو إنشاء سلطة مركزية أقوى على أساس الأغلبية الهندوسية وسياسة دلهي الخارجية الأكثر نشاطاً. وبالنسبة لروسيا، حيث لا تستند شرعية السلطة تقليدياً على الاستفتاءات والانتخابات والساتير، ولكن على غالبية السكان الذين يقومون بإجراءات محددة للقيادة والمسؤولين المرووسين، فقد يكون COVID-19 عاملاً حاسماً في تقرير مسألة السلطة - تكوينها الشخصي ومضمون سياستها. وفي العديد من مناقشات اليوم حول تأثير فايروس كورونا، تبدو الفكرة القائلة بأن تداعياته المدمرة قد تنطوي أيضاً على ما يمكن تسميته بالتدمير الخلاق. فكل أزمة تصفي القديم وتمهد الطريق للجديد وتمهد الطريق لتضامن وتعاون الناس.



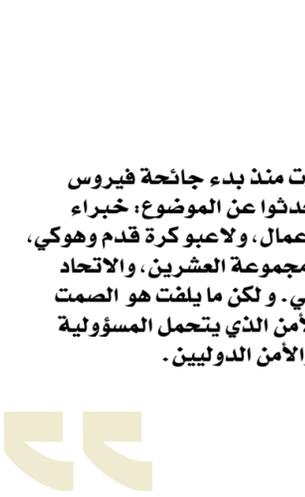
د. فالح الجمراني

السياسية تحت محك جد. و ارتكب كلا البلدين أخطاء في البداية، ويرجع ذلك أساساً إلى خصائص البيروقراطية، ولكن بعد ذلك بدأ في مكافحة انتشار الفايروس الفعك بشكل حاسم. واستطاعت الصين، التي تعرضت للكثرة في وقت سابق، السيطرة على الوضع، فيما أن أمريكا، التي أصبحت بؤرة جديدة للأزمة، لم تفلح بعد في السيطرة على الوضع. ويمكن القول إن النتيجة الأولى هي أن الولايات المتحدة على الرغم من إمكاناتها الهائلة، لا تبدو كمنال يُحتذى به لبقية العالم في تنظيم الرعاية الصحية والنظام العام. علاوة على ذلك، وتحت شعار "أمريكا أولاً" تخلت واشنطن عن ريادةتها في الحملة الدولية لمساعدة الدول الأكثر تضرراً من الفيروس. وعلى العكس من ذلك، أثبتت الصين قدرتها على التنظيم والتنظيم الذاتي داخل البلاد وتحاول القيام بدور منقذ البشرية.



د. فالح الجمراني

الخطوط الخلفية، حيث يتم استبدالها بتفاوت فعالية الحكم ونوعيته. وتتم موازنة حقوق المواطنين بمسؤولياتهم، حيث يجري ضمان تنفيذها من خلال فرض نظام مراقبة شامل عليهم. وأنجح الدول هي تلك التي يكون فيها مستوى التضامن الاجتماعي والمسؤولية المتبادلة للنخب والمجتمعات الحاكمة بمستوى أعلى. وفي الحقيقة لم يتم إلغاء التعاون الدولي، لكنه في المقام الأول تعاون بين دول. إن تنافس القوى العظمى في ظل التطورات الجارية لا يضعف، بل يتفاقم. وهذا في المقام الأول، كما جرت الإشارة إليه، الصراع بين الولايات المتحدة والصين. وتعد المعركة بينهما أن تكون طويلة وشاقة، ولكن يمكن افتراض أن أمريكا لن تهزم الصين في النهاية، بيد أن الصين بدورها لن تحل محل الولايات المتحدة. لقد وضعت جائحة فايروس كورونا في كلا البلدين أنظمتها الصحية وأنظمتها



د. فالح الجمراني

قبل، وإنشاء صناديق متخصصة وشراكات بين القطاعين العام والخاص، وتحفيز مصارف التنمية العالمية والإقليمية، وتوفير فرص إضافية لنفس منظمة الصحة العالمية وغيرها من هيكل الأمم المتحدة المتخصصة. ويترك صمت مجلس الأمن انطباعاً لدى المرء بأن سببه يمكن في حرب المعلومات الناشبة التي تخوضها واشنطن وبيكين اليوم مع بعضهما البعض. وهذه الحالة مرتبطة بالتطورات الجوهرية التي يمر بها العالم. فالافتتاح يتوازن بشكل متزايد مع التركيز على الأمن الوطني. وبانت الحدود تنطوي على أهمية، واستعدادات الدولة مركز الفاعل الرئيس على المسرح العالمي. وغدت التكنولوجيا الرقمية أحدث أوثانها، مما يوفر مستوى غير مسبوق من السيطرة على المجتمعات. و تذهب التناقضات بين الديمقراطية والاستبداد أكثر فأكثر إلى

تقول التفسيرات الرسمية، إن مجلس الأمن يتعامل مع القضايا الأمنية، والأوبئة ضمن اختصاص منظمة الصحة العالمية. وهذا التاويل غير مقنع للغاية. فمن الواضح أن هناك صلة واضحة بين انتشار الفيروس الفتاك والخطر المخيم على الأمن الدولي. بالنسبة لمنظمة الصحة العالمية، فإن وضعها وقدراتها وسلطانها لا يمكن مقارنتها ببساطة بوضع مجلس الأمن وقدراته وسلطانها. وتجدر الإشارة إلى أن مجلس الأمن لديه خبرة تاريخية بالمشاركة في مكافحة الأمراض الخطيرة. بما في ذلك القرار 1308 بشأن الإيدز، الذي اتخذته مجلس الأمن قبل عشرين عاماً، أو القرار 2177 بشأن وباء إيبولا، الذي تمت الموافقة عليه قبل ست سنوات. وفي كلتا الحالتين، سمح توافق الآراء على مستوى مجلس الأمن بتعبئة الموارد المالية والإدارية والسياسية التي كان يتعذر الوصول إليها من

الشخصية العراقية والوباء الكوروني



علي كريم السيد

واستياء شديد بعد ان قام بجولة ميدانية في جانب الكرخ من بغداد بتاريخ 27\3\2020 ونشر تغريدة في صفحته الشخصية على موقع فيسبوك من ضمنها قوله "إن مواطني جانب الكرخ وخصوصا المناطق الشعبية مثل الحرية وابو دشير والعمال والبياع لا يعرفون شيئاً عن حظر التجول ويمارسون حياتهم بشكل طبيعي باستثناء منطقة المنصور التي تشعر فعلا أنها ملزمة بالحظر".

وبعير هذا البرود الإنفعالي حبال خطر الإصابة من وجهة نظر علم النفس عن نزعة اكتئاب جماعي سببه "العجز المكتسب" الذي أصيبت به الشخصية. ما جعلها تفقد التحكم بمسار حياتها، إضافة الى عدم وجود المعنى لهذه الحياة. فقد يقول مواطن "وإذا متت شنو يعني؟" وقد يسخر آخر من الملتزمين بالوقاية الصحية وينعتهم "بالجين" بينما يفضل البعض الاحتكام الى حجج ومبررات عيبية غير علمية لخلق المبررات النفسية التي يواجهون بها المرض.

وقد جاءت هذه السلوكيات نتيجة لما تعرضت له الشخصية العراقية على طول التاريخ من انتهاكات فظيعة وتشهيل مستمر بخصوصية تحت حكم النظام البعثي الشمولي، ثم زاد الطين بلة بعد الاحتلال سنة 2003 حيث تعرضت الى هزات عنيفة وازمات مستمرة ومعاناة اقتصادية ونفسية سبب لها حالة من الانكسار والتراجع الثقافي والتنشطي.

وهنا تبرز الحاجة الى اعادة الاعتبار للعلماء والمفكرين ودعم مراكز البحث العلمي في كافة المجالات الطبية والصحية وفي مجالات العلوم الاجتماعية. وضرورة بناء مراكز التوعية والعلاج النفسي المعرفي لتأهيل المصابين بالاكتئاب. والاستفادة من خبرات ودراسات علم النفس الايجابي وجعلها مقرا ضمن حصص التدريس في المدارس والجامعات لعنا نستطيع ترميم وبناء شخصية الجيل القادم واعداده بشكل نفسي وذهني وعلمي لمواجهة كل انواع التحديات الوجودية الراهنة.

يُميز الأنتروبولوجي الأمريكي رالف ليبنتون بين نمطين من الشخصية هما:

1 - الشخصية الاساسية: فكل مجتمع يبيلور شخصية اساسية Basic personality يشترك فيها اغلب افراد المجتمع وتشير الى مجموع العناصر المشتركة بينهم من المواقف وانماط التفكير والعمل والسلوك.

2 - الشخصية الوظيفية: وترتبط بالأوضاع والظروف والوظائف التي يؤديها كل فرد في المجتمع، وكثيرا ما تذبوب شخصية الأفراد في الشخصية الاساسية داخل المجتمع التقليدي المغلق، في حين يطغى السلوك الفردي في المجتمع اللبيرالي المفتوح.

1 - الشخصية الاساسية: فكل مجتمع يبيلور شخصية اساسية Basic personality يشترك فيها اغلب افراد المجتمع وتشير الى مجموع العناصر المشتركة بينهم من المواقف وانماط التفكير والعمل والسلوك.

2 - الشخصية الوظيفية: وترتبط بالأوضاع والظروف والوظائف التي يؤديها كل فرد في المجتمع، وكثيرا ما تذبوب شخصية الأفراد في الشخصية الاساسية داخل المجتمع التقليدي المغلق، في حين يطغى السلوك الفردي في المجتمع اللبيرالي المفتوح.

السؤال الذي تطرحه هنا، كيف تعاملت الشخصية العراقية الاساسية مع خطر الوباء وفرض حظر التجوال من قبل الحكومة وخليه الأزمة؟

وفقا للملاحظة البسيطة والتقارير الصحية وبعض التصريحات الرسمية فإن السمة الغالبة كانت (اللامبالاة) و(التحدي) وكلاهما وجهان لفكرة واحدة هي اللاعقلانية في التعامل مع الوباء، حيث يتعامل البعض مع الحظر وكأنه عطلة ترفيهية، يمارس فيها زيارة الاصدقاء والأقارب مع وجود المصافحة والتقبيل. وهي عادات جسدية يعبر من خلالها الفرد عن المحبة والاحترام ضمن التراث الثقافي لمجتمعنا. ولكن هذه العادات اليوم صارت تشكل خطرا وسببا لنقل الفيروس ان لم يكن هناك وعيا جادا لدى الناس في الابتعاد عنها على الاقل هذه الفترة، حيث أن مقولة (الانسان كائن اجتماعي) لم تعد مناسبة اليوم؛

حتى أن السيد مدير عام دائرة صحة بغداد/ الكرخ جاسب الحجامي قد عبر عن خيبة أمل

عن فايروس كورونا والعالم

2-1

هو السارس 2، أي " المتلازمة التنفسية الحادة الوخيمة 2"، وهي علامة تمثل بالفعل تحديداً "ثانياً"، بعد وباء السارس 1، الذي انتشر حول العالم في ربيع 2003. كان هذا المرض يسمى "أول مرض غير معروف في القرن الحادي والعشرين" في ذلك الوقت، لذلك من الواضح أن الوباء الحالي ليس بأي حال من الأحوال ظهور شيء جديد بشكل جذري، أو شيء لم يسمع به من قبل. إنه الثاني من نوعه، وقابل للوضع في نسبة، إلى حد أن النقد الجاد الوحيد الذي تم توجيهه اليوم، في الأمور التنبؤية؛ إلى السلطات، هو أنه لم يدعم بشكل جدي، بعد سارس 1، البحث الذي كان سيوفر للعالم الطبي وسائل العسل حقيقي ضد سارس 2، وهو، علاوة على ذلك، انتقاد خطير، يستنكر قصور الدولة في علاقتها بالعلم، علاقة أساسية في الوضع الحالي. ولكن هذا قد مضى ...

في هذه الأثناء، لم أر أي شيء آخر للقيام به سوى محاولة حبس نفسي، مثل أي شخص آخر، ولا شيء آخر أفرقه سوى حدث الجميع على القيام بنفس الشيء. إن احترام الانضباط الصارم في هذه النقطة هو أمر ضروري للغاية لأنه دعم وحماية أساسيين لجميع الأشخاص الأكثر تعرضاً؛ بالطبع، جميع المشتغلين بالصحة، الذين هم مباشرة في المقدمة، والذين يجب أن يكونوا قادرين على ذلك. الاعتماد على الانضباط الراسخ، بما في ذلك الأشخاص المصابين؛ ولكن أيضاً الأضعف، مثل كبار السن، ولا سيما في مؤسسات العجّز، وأيضاً إلى كل من يذهب إلى العمل ويخاطر بخطر العدوى. هذا الانضباط من أولئك الذين يستطيعون الإمتثال لضرورة البقاء في المنزل" يجب أيضاً أن يجودا ويقترحوا الوسائل حتى يتمكن أولئك الذين لديهم القليل أو الذين لا يملكون "منزلاً" من العثور على مأوى آمن. هنا يمكننا التفكير في طلب عام لبعض الفنادق، وتشكيل "الوية" من المتطوعين الشباب لضمان الإمدادات، كما تم بالفعل، على سبيل المثال في نيس.

صحيح أن هذه الواجبات ضرورية أكثر فأكثر، ولكنها لا تنطوي، على الأقل في الفحص الأول، على جهود كبيرة للتحليل أو

الوجود المكاني المتجدد تلقائياً عبر أجيال الفن التشكيلي

بالييت المدى

ستار كاوش

دمعنا امتنان لريتا

وأخيراً نجحت محاولاتي بالحصول على أربعائة ساعة إضافية للمضي بدراسة اللغة الهولندية، حيث تكفلت بلدية المدينة بدفع التكليف، فركبت دراجتي بإتجاه طرف المدينة حيث مكان الدراسة، وكان قصراً ريفياً كبيراً، تحيطه حديقة واسعة وتلتصق امامه بركة ماء مرعبة تشبه المسيح، اصطفت على جانبيها الأيسر مجموعة من الدرجات الهوائية التي انعكست ألوانها مثل الشرائط على سطح الماء وبت كأنها واحدة من لوحات مونييه. في هذا المكان تعرفت على مدرسة اللغة ريتا، بقامتها القصيرة ووجهها الطيب المليء بالفرح، حيث استقرت دائرتان حمراوان على وجنتيها أحالتهما الى واحدة من لوحات فرانس هالس المرحه. كانت ريتا -إضافة الى خبراتها التدريسية- تحمل عاطفة كبيرة وذكاءً فطرياً غير مصطنعاً، يشبه فطنة فلاح هولندا، لذا لم أستغرب حين فاجأتني ذات يوم وهي توقف الدرس، لتجلب كعكة كبيرة هيأتها بعيد ميلادي الذي لم اخبرها به أصلاً، لكنها بناهاتها واهتمامها عرفت ذلك من بعض السجلات، لتحبل الدرس الى ظهيرة ممتعة، كانت تعتنى بالتفاصيل الصغيرة، مثلما تهتم بسؤالني عن لوحاتي الجديدة وتتابع أخباري بفرح غامر، وقد اقتربت مني ذات مرة قائلة (يوجد غاليري صغير وجميل اسمه (برونكامر) في قرية ساكسهاوزن التي أعيش فيها، ربما هو مناسب لروحك، ان كنت ترغب بذلك) فرحبت بالفكرة وعرضت لوحاتي في تلك القرية التي تقع في أخر نقطة شمالي هولندا، حيث تغفو على حافة بحر الشمال، وقد اشتركت معي في المعرض الفنانان الهولنديتان ريتا فان كريكين وكاترينا رينولدز. مرت سنوات طويلة، نقلت خلالها بين مدن عديدة، وغابت عني أخبار مدرستي ريتا، وبالنسبة للغاليري كنت أتابع اخباره من بعيد عن طريق الصحف الفنية. وذات صباح، وبينما كنت أتابع أخبار المعارض، طويت (جريدة الفن) قائلاً لزوجتي بفضل (أود الذهاب الى غاليري برونكامر من جديد لأنني قرأت بأن المعرض الحالي هو الأخير، وبعدها سيغلق أبوابه).

انطلقنا بالسيارة وسط حقول مقاطعة فريسلاند ندخل مقاطعة خروننغن ونكمل الطريق وسط ريف شمال هولندا الجميل، لنصل الى ساكسهاوزن، فلاحظت لنا الكنيسة الصغيرة التي تذكرتها، حيث ينتصب الغاليري قبالتها تماما. وهناك التقينا بصاحبة الغاليري مار التي كانت منشغلة بتثبيت البياض التي توضع خارج الغاليري. مرت بضع دقائق قبل ان تحضر لنا القهوة والطوى، بينما جلس زوجها على كرسي قديم وهو يطالع الصحف ولا يقي على الحركة بسبب الآلام التي ألمت بساقه. أخذنا مكاننا على الطاولة الكالحة التي فقدت لونها مع مرور الزمن، وقد نوزعت عليها بعض الكتب الفنية، واستقرت على حافتها قوارير زجاجية كبيرة بارئع سبعين سنتمترا تقريبا محكمة الإغلاق وملبئة بالبنيد الأحمر الذي يصنعه فلاحو شمالي هولندا، وتثبتت على الجدار المحاذي للطاولة مجموعة من قصاصات ورق صفراء، كُتبت عليها وصفات لبعض الأطعمة وتحضير البنيد. قضينا ساعة في الحديث مع مار التي قالت ان سبب اغلاق الغاليري هو تقدمهما في السن هي وزوجها، فشعرت بالأسف لذلك، وقبل توديعها سألتها عن ريتا، ان كانت لا تزال تعيش في ذات القرية؛ فقلت ان أتبعها حيث الباب لتقول (انظر الى هذه الجادة المقابلة للكنيسة، البيت الأخير هو بيت ريتا وزوجها هانس). شكرتها وتمنيت لها اياما طيبة، لنمضي بعدها نحو البيت الذي أشارت اليه.

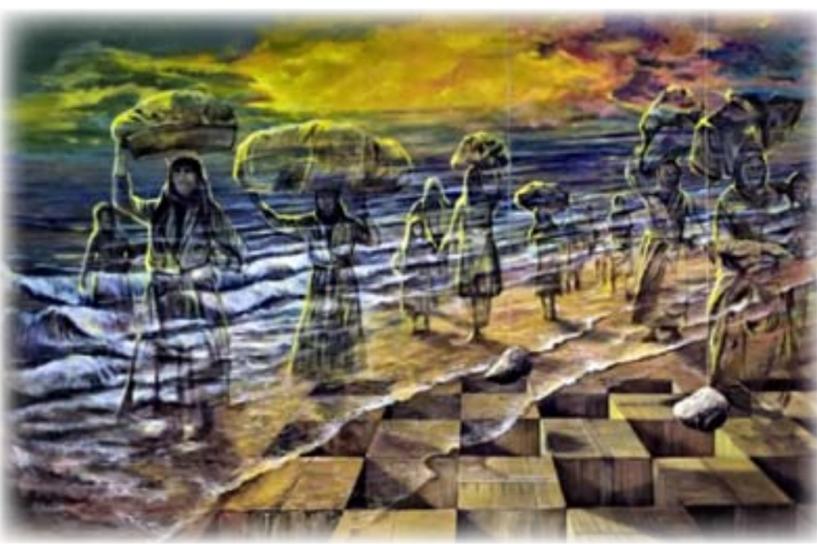
قرعنا الجرس، لينفتح الباب، ويطل وجه ريتا بعد فراق ثلاث عشرة سنة، حيث وقفت منزهلة وهي تضع يدها على فمها قائلة (ستار!!! ار!!!) دخلنا البيت وعرفناها على اليس، لتأخذنا بجولة في الخلف، حيث مزرعتها المفتوحة التي تماهت مع الأفق وتوارت مع امتداد البحر، وقد توزعت على مساحتها أنواع الزهور والخضروات والأعشاب التي تستخدم للطعام. ووسط ذلك بدت ريتا بملابس المزرعة وكأنها النسخة الساسانية من داسين هوفمان في آخر مشهد من فيلم الفراشة عندما انعزل بمزعهته في الجزيرة، تجولنا بين عالمها الساحر، لتلتفت نحوي قائلة (بعد التقاعد، تفرغت لهذه المزرعة). أحضرت ريتا أبيض القهوة مع الكعك الهولندي التقليدي (أورانيا كوك) وجلسنا في ظل سقيفة خشبية دائرية الشكل، يحيط بنا عطر الطيبة ونحن نستعيد ايام المدرسة والمواقف الجميلة وحتى المقلب المضحك، لأخرج من حقيبتي كتابي (نساء التركواز) الذي صدر باللغة الهولندية وأوقع عليه لأستاذتي واكتب لها كلمات تليق بها، وسط النعاش عينيها من الفرح وهي تنظر لحروفي الهولندية، فيما أنا كنت أجاهد في تلك اللحظة على أن أخفي عنها وعن زوجتي دمعتي امتنان.

قرعنا الجرس، لينفتح الباب، ويطل وجه ريتا بعد فراق ثلاث عشرة سنة، حيث وقفت منزهلة وهي تضع يدها على فمها قائلة (ستار!!! ار!!!) دخلنا البيت وعرفناها على اليس، لتأخذنا بجولة في الخلف، حيث مزرعتها المفتوحة



لخلق تناغمات بصرية تتميز بالتقارب والتباعد. ليضفي الى المعنى القدرة على الحركة بين الحضارات كافة او بين الثقافات المختلفة التي حملت معاني وهموم المهاجرين او الذين رحلوا عن ديارهم مجبرين على الهجرة او تغيير انظمة عادات الشعوب التي تغادر اوطانها بالرغم عنها. فهل يمكن منح لوحاته صفة فنيات ادب المهاجرين في اللوحة التشكيلية؟

سواء كان فنيا تشكيليا او موضوعيا سلوبيا، فقد استطاع " احمد الخطيب" منح الهجرة صفة انسانية مريية مقارنة بالحالات التاريخية الأخرى او تلك التي حدثت في حضارات القدماء . مما يجعله يبتعد عن المعنى الاذواجي للموت والحياة . فالولادة في بلد المنشأ لا تشبه الولادة في المكان المهاجر اليه، وبالتالي التغييرات الانسانية التي رسمها بين جيل وجيل هي لا يبراز المعنى ومنحه القوة فيما يخص الشعب الفلسطيني تحديدا والشعوب الأخرى بشكل أخر، وغير محدود فاتحا لوجهه على التحفيز التخيلي، والقدرة على استنباط الرموز من خلال التعبير البصري الذي ينقلنا الى الواقع او الى النقطة التي تعالج بالريشة والالوان، والتفاصيل المختزنة لفكرة العبور او البقاء او حتى حركة المهاجرين القدماء والجدة، وان باختلافات تمثل في كل منها نوعا من الحكايا البصرية غير المجزأة على مراحل، كما يوحي ولكنها بضمائية المستويات الزمنية المتداخلة مع بعضها البعض. او من خلال الإنسان وتطاعته الى الماضي والى المستقبل غير المرئي او المجهول بالنسبة له، وبالتالي تكون مسألة اللوحة التشكيلية في اعمال الفنان " احمد الخطيب" هي مسألة الرحيل او الهجرة دون نفي العودة، لكن لحضارة جديدة هي اشكالية تتعلق بالهوية والانتماء وخصوصيات الإنسان المرتبط بمكان ولادته.



لها الانسان على مر التاريخ . فهل تحقق لوحاته هذه اتجاهاتها في تكوين جدلية بالحضارة وبالهجرة ومعانيها في الفن التشكيلي خاصة؟ احاط الفنان " احمد الخطيب" بمعاني الهجرة ومعانيتها في لوحات تمس بمسألة الإنسان وهو اجسه في الاستقرار والترحال، وعدم الارتياح وفق دلالات المصطلحات الفنية التي يعتمد عليها من الحجارة الى الخيالات، فالسماء والوانها القوية او تلك التي توحى بعاصفة قادمة او كآبة ما معتمدا على الايجاءات والصفق اللوني. لمنح الصفة الانسانية للغائب والقادم او الماضي والحاضر، وفق مراحل من الغموض الذي يحققه بالتباعد عبر فراغات منتظمة الاسس وتجسد التطورات في مسألة الهجرة دون التقيد بتقنيات، وانما بالاحساس العاطفي الذي يراعي من خلاله درجات الالوان واختلافها .

بيت صغير في الجنة

ماجد الحيدر

في ذكرى صلاح جواد

الست أنت الفتى الطليل الذي كنت تعيش في زقانا

في ذلك البيت الأخضر الصغير الذي رسمته قبل أربعين

عاما

قبل أن يهدمه بعد أن مات ساكنوه؟

-نعم هو أنا!

....

كنت أحب كثيرا

رسومي في مجلة الصغار.

....

كثيرا ما كنت أراه يسير في شارعنا

لكنني أمجل من الاقتراب منه وتحيته

....

بعد ساعة لا غير وافق على طلبي

وأرسل لي أحدث لوحاته التي

رسمها بفرشاة الأبدية

قلت له: شكرا

وأرسلت له قلبا أحمر.

فأجابني: عفوا.. يمكنك الاحتفاظ بها

لقد رسمتها لأجلك..

فأنا أملك هنا الكثير من الوقت.

لكن قل لي:

الميثولوجيا.. أنساق فكرية في الشعر



سجلات الملوك، وبمعنى ادق كان أمون ممثلا عن المؤسسة السياسية والدينية ان استعمل الأخيرة لتقوية سلطنته المركزية لأنها تعد أفيون الشعب كما في مقولة ماركس المشهورة، لكن الذي يهمننا في النص أن الشاعر قد وظف تلك الاسطورة بعد أن ضيقت عليه السلطة القومية وعلى المثقفين اليساريين الذين ثاروا ضد المؤسسات الحاكمة إذ جعل اخناتون رمزاً للمصلح والناشر ضد الدين والسياسة ولاسيما بعد أن خاب ظنهم بمشروع الوحدة القومية بقيادة

بعد الحدائث ورصد النسق الفكري لها في قصيدته (اخناتون فوق الكرك).. الشاعر لجأ إلى الاسطورة القديمة وهي (أمون واخناتون) والصراع الذي حدث بينهما فالأول رب الارباب في الديانة القديمة وسيد معبد الكرك إذ انتشرت عبادته في مصر كلها حتى أصبح يعد نفسه الإله العظيم والذي فرض طغيانه على الشعب بينما الآخر (اخناتون) هو ابنحوتب الرابع صاحب الثورة والانقلاب الديني والإصلاح الاجتماعي ضد أمون لكنه مات ومحيط اخباره من

بسبب تأثير المرحلة الملتهية والفكر التخويري الذي تحرر من الدين وقد انبرى لهذه المهمة الثورية في الشعر شعراء اليسار في محاولة لإعلان الرفض والتمرد على الانظمة القمعية فمنهم من كانت له المباشرة في الخطاب ومنهم من حمل شعره رؤيا ميثافيزيقية وانساقا مضمره كشفها النقد الثقافي حين اغفل عنها النقد الأدبي، وهذا يعني أن النص منتج للمعنى ويحمل ديمومة متجددة ويقودنا إلى تأويل كثير. وعند بحثنا عن الميثولوجيا في الشعر وجدنا أكثر من استعمالها السياب والبياتي وصلاح عبد الصبور وادونيس وأمل نفل وسنسلط الضوء عليها عند الأخير الذي عرف بأمر الرفض الذي طامحا اربع السلطات السياسية المصرية، وأشار جدل الباحثين والنقاد فيال رغم من الدراسات الكثيرة في شعره اذ نظروا إليه على أنه ظاهرة فنية وثقافية وتاريخية ولم يسلطوا الضوء على الفكرة التي حاربها صغبر في متن قد سيطرت عليه النقد الثقافي حين كشف المستور بغطاء الجمال والصورة. ونستطيع أن ندخل الميثولوجيا ضمن التأويل الما

فنية وثقافية التفت إليها أكثر الباحثين في النقد الأدبي دون أن ينظروا إلى جوهرها الفكري لما فيها من استشراف لما سيكون عليه المستقبل ولاسيما الشاعر المتمرد والنائر حيث ارتبطت توظيفاته الاسطورية بآيديولوجيته التي اخفاها في انساق فكرية مضمره وأعلن الصورة الفنية عبر استعمال التراث والاساطير القديمة مما جعل النقاد يرون أن الشاعر قد أحيا التراث القديم والعودة إليه، وأنا لا اتفق مع هذا الرأي لأن التمسك بالتراث ليس العودة إلى القديم لأنه صفة للقادمة ولا تعني بالضرورة التناقض مع الحديث بل إنها مجرد وصف، فالحدائث هي سمة فرق لا سمة في القيمة، وهذا ما وقع أكثر الباحثين في أشكال بفهم الحدائث العربية التي انطلقت من العودة إلى المعلوم عكس الحدائث الغربية التي تخوض في مغامرة في المجهول واحداث انفجارا معرفيا هُمتت فيه الرؤية الدينية بينما الحدائث العربية هامش صغير في متن قد سيطرت عليه الرؤية، لكن استطاع شعراء مرحلة الستينيات من توظيفهم لأسطورة توظيفا يتلاءم مع صيرورة الحدائث

جاء توظيف التراث في الشعر الحديث وتحديدا عن شعراء التيار اليساري بمخاطبة الثورة على المؤسسات القمعية التي عملت على اقضاء المثقفين وأصحاب الأفلام الحرة وتكميم أفواههم؛ كونها تعلم خطورة الكلمة الحرة والقيمة الشعرية عند المتلقي ولاسيما نحن العرب أمة شاعرة، وكانت الميثولوجيا عند الشعراء أشبه بالمتنفس الذي يلجأ إليه المبدع ضد الأنظمة التي احكمت اطواقها عليه فأصبح عن طريقها يطرح رؤاه وافكاره يخفيها النسق المضمر، وقد رأى أكثر النقاد العرب أن توظيف الاسطورة والتراث يعد مرجعية ثقافية تبين التراكم الثقافي عند الشاعر وخاصة شعراء الستينيات إذ شكلت الميثولوجيا عندهم ظاهرة

موج يوسف

نابعة من نسق فكري يعود إلى نظرية البطل المأساوي الذي يعد فعله فعلاً ثوريا لأجل تغيير القديم إلى حديث يعبر النظام المؤسساتي، فالشاعر جرد الاسطورة من الدين لأن صلب اليسوع كان لأجل اغراض سياسية ولا سيما الطبقة الحاكمة من اليهود التي كانت تخشى التمرد والعصيان الذي يحطم كامل عنفوان السلطة الرومانية وتأويل صلب اليسوع يعد جريمة قتل سياسي. فالأسطورة في النص ونسقتها الذي يعود كما أسلفنا الى نظرية البطل المأساوي حاول امل نقل إلى يؤسس لفكر تنويري يعيد فيه السلطة الدينية عن شؤون الدولة وهذا لا يأتي الا عبر التضحية الذاتية الراديكالية فكل ناثر هو يسوع آخر. ويمكن القول إن الاساطير والميثولوجيا في الشعر العربي كانت تحمل انساقا فكرية ولا سيما عند الشاعر اليساري؛ لأن قمع السلطات جعله يلجأ إلى هذه الاساطير والتحدث بمونولوج داخلي في داخل الاسطورة وهذا ما كشفتها الانساق الثقافية ومنه يدخلنا في عمق الهوية التي اسسها الشاعر عبر نك الموروث الحضاري.



اقرأ

ثلاثة نمر حزينة

صدرت عن دار المدى رواية الكاتب الكوبي غيرمو كابريرا إنفانتته "ثلاثة نمر حزينة" وهي الرواية التي صنعتها كاتبتها الكوبي وجعلته كاتباً روائياً أصيلاً. يقول عنها مترجمها إلى العربية الدكتور بسام البزاز: "إن الرواية مثلت كما يقول النقاد ثورة في أسلوب الكتابة الروائية، يكفي أن يقال في حقها إنها تحطم كل قواعد السرد والكتابة واللغة، الرواية التي صدرت عام 1967 لا تنتمي إلى الرواية الأوروبية التقليدية المعتمدة على الحجة والحبكة القصصية، إذ إنها مجموعة لا متناهية من المونولوجات المحكية والمكتوبة ورسائل ويوميات خاصة واعتراقات غير بريئة وخطاب سياسي واضح المعالم".



في زمن الأوبئة

يقسم العراق الجديد إلى قسمين: واحد يعشق الأحزاب ويهيم غراماً بزعامتها الذين انتفخت جيوبهم وأرصدتهم بعد عام 2003، وآخر يعشق العراق ويفرض أن يدجن ويُزدرى، ويحتقر الطائفة والهيمنة على مقدرات البلاد، وهناك بين هذا وذاك من يسمون بالأغلبية الصامتة التي تذهب للانتخابات ليس حباً بفلان أو كرها لعلان، لكنها تخاف على رزق أطفالها الذي يتحكم به مسؤولو العراق الجديد، الذين يتنازلون يوماً بعد آخر، في ألوان جديدة وطبعات جديدة، ولن يجرؤ أحد مهما علا شأنه أن يسألهم: ماذا تفعلون؟ لأنه سينتهم بالخيانة حتماً، وسيوضع اسمه إلى جانب اسم عدنان الزرفي الذي اكتشفنا والحمد لله أنه عميل..

تخيل جنابك، مسؤول يتولى هذه المناصب منذ عام 2003: عضو هيئة الأعمار عام 2003، محافظ النجف عام 2004، عضو مجلس محافظة النجف 2006، مساعد شؤون الاستخبارات في وزارة الداخلية من عام 2006 إلى 2009، محافظ النجف من 2009 إلى 2012، ومحافظ النجف من 2012 إلى 2014.. وختمها بأن حصل على مقعد في مجلس النواب عام 2018. فما بالك بكاتب مشاغب مثلي لا يعجبه العجب ولا الصيام في رجب، حتماً سيكون عميلاً إلى سماع جد.

والآن دعوني أسأل: لماذا الآن تم اكتشاف أن عدنان الزرفي عميل؟ وماذا بإسادة عن الصور الباسمة التي كان يلتقطها معه معظم المسؤولين؟ وكيف سمح لمعمله بأن يصعب محافظاً لثلاث مرات، وأن يتولى منصباً حساساً في وزارة الداخلية. أتمنى أن لا يعتقد البعض أن هذا المقال هو دفاع عن الزرفي، فإنا في هذا المكان بالذات سخرت من قرار مجلس محافظة النجف الذي صدر عام 2018 ببراءة عدنان الزرفي من ملفات الفساد.

أعدوني قاتناً في مرآة كثيرة لا أعرف ماذا أفعل حين أقرأ، أو أشاهد مثل هذه التعليقات الطريفة، هل أصحك من العبث والكوميديا السوداء، أم أصمت من شدة الكآبة والحنن؟ من أبرز المضحكات والميكيات التي تحاصرني هي أننا البلد الوحيد في العالم الذي تجاوز عدد الأحزاب فيه المئتين، ومعظمها أحزاب طائفية ودينية رفعت شعار "من خالفها فهو خائن وعميل". ومررت ستارة الوثام والوقاق الوطني.

أيها العراقيين: إنسوا الديموقراطية العراقية الجديدة. وتعالوا نصر على حكومة لا تلغي أهدأ ولا تخون أهدأ ولا تعزل أهدأ، بل تدعو الجميع إلى المشاركة في إدارة الحياة وبناء المستقبل، تعالوا نتفق على أن مجلس النواب مكان للخدمة العامة، وليس للاحتيال والسرقة، وكل ذلك لا يحتاج إلى 200 من الأحزاب التي جرت البلاد إلى سرداب الخيابة وأنفاق العتمة التي لا ضوء في نهايتها.

دعوني أسأل: أيهما أفضل للناس، أن ينشغل سياسة البلاد في زمن الأوبئة بملف الصحة، أم ببيانات التخوين وصواريخ منتصف الليل؟

فيروس كورونا يكشف عن مواهب الفنانين في الطبخ



المطبخ، بدأ الفنانون أكثر طرافة، كأسلوب عرض نجم الكوميديا المصري أحمد حلمي، لطريقته الفريدة في إعداد حلوى "سك الحنك" المصرية، ووسط إجراءات احترازية خاصة، بعيداً عن أعين زوجة الفنانة منى زكي. كما أخرج الفنان أحمد الميشناوي متابعيه، بأبرز هو ابياته المنزلية: "تتبيل اللحم". وبدا الفنان المصري شريف منير سعيداً، بإعداده "بيض البسطرمة والبصل والفلفل الأخضر الحراق"، على أنغام الموسيقى.

ولرفع المناعة والرشاقة، وعددت مزايا الوصفة التي قدمتها قائلة: "لذيذة بتشبع، ويسعرات حرارية منخفضة". في حين قدمت الفنانة المصرية دينا وصفتي شوربة البروكلي، والخضار مع اللحم، معدة على طريقة خبير التغذية فوائدها مكونات الوصفات بتعزيز المناعة، كمصادر للفيتامينات، ومضادات للالتهاب.

وبعيداً عن جدية الفنانات في تقديم وصفاتهم كخبيرات في وبعيداً عن جدية الفنانات في تقديم وصفاتهم كخبيرات في وبعيداً عن جدية الفنانات في تقديم وصفاتهم كخبيرات في

شارون ستون توجه رسالة حول كورونا

وجهت الممثلة الأميركية شارون ستون رسالة دعم إلى الصليب الأحمر الإيطالي، والعاملين فيه، مشيدة فيها بـ "فعاليتهم" و "تفانيهم" في مكافحة فيروس كورونا المستجد. وقالت الممثلة في مقطع مصور بث عبر حساب الصليب الأحمر الإيطالي في خدمة تويتر، "أرى فيديوهات تدخلون فيها إلى منازل الناس لنقل ضحايا فيروس كورونا. أرى تفانيكم في عملكم، أعرف أنكم تعرضون حياتكم للخطر لإتمام مهمتكم". وأضافت بتأثر واضح "أريد أن أعرب لكم عن مدى إعجابي، وأهمية ما تقومون به بنظري (...). أراكم تقومون بعملكم بصمت وفعالية وبكثير من الكرامة والتفاني". ومضت تقول وهي ترتدي القميص القطني للصليب الأحمر الإيطالي "أنا معكم، أنا أدمكم وممتنة لكم من كل قلبي وأصلي لكم على الدوام". في عام 2018، قلدت الممثلة الأميركية في روما ميدالية التقدير الذهبية للصليب الأحمر كمكافأة على "التزامها القضايا الإنسانية".



سيلينا غوميز تكشف عن إصابتها بمرض جديد

كشفت النجمة الأميركية سيلينا غوميز عن حقيقة مرضها وسبب نوبات الهلع والاختئاب التي مرت بها كثيراً طوال عدة سنوات. وقالت سيلينا غوميز إنه تم تشخيص إصابتها بمرض نفسي وهو اضطراب ثنائي القطب، واعترفت بهذه التفاصيل خلال مكالمة عبر خاصية البث المباشر مع النجمة مايلى سايروس، يوم الجمعة، من خلال موقع برايت مايند. وأضافت المغنية صاحبة الـ 27 عاماً إنها سعيدة أخيراً باكتشاف ما تسبب في معاناتها لعدة سنوات، وقامت بتعريف جمهورها بمرضها حتى تتسنى لها الفرصة لمساعدة الجميع بخصوص هذا المرض والحالة المصاحبة له.

ووفقاً لصحيفة ديلي ميل، فقد تم تشخيص مرض سيلينا بعد زيارتها إلى مستشفى ماكلين، للأمراض النفسية، ومركز أبحاث علم الأعصاب في ماساتشوستس، وقالت: "لقد ذهبت مؤخراً إلى واحد من أفضل مستشفيات الأمراض العقلية في أمريكا، مستشفى ماكلين، وعرفت بعد معاناة لسنوات طويلة أنه اضطراب ثنائي القطب". وبعد معرفة التشخيص، قالت سيلينا إنها شعرت بالراحة أخيراً لمعرفة سبب معاناتها من الاكتئاب والقلق والإحباط لسنوات طويلة، وأكدت أن معرفتها بحالتها المرضية ستساعد ولا تخيفها.



فنانون ورياضيون يشاركون في جهود مواجهة كورونا

تقرير....



على منصة "إنستغرام": "نمر بظرف صعب جداً. علينا أن نتكاتف ونكون بنسبة عالية من الوعي لتعبير هذه المرحلة"، ودعت إلى "الالتزام التام بتعليمات وزارة الصحة. خليك بالبيت من أجل سلامتك وسلامة عائلتك". بدوره، لاعب منتخب العراق لكرة القدم السابق نشأت أكرم، وجه رسالة مواطني بلاده، عبر "إنستغرام"، قال فيها: "عندما كنا لاعبي كرة قدم، كانت لدينا تحديات داخل الملعب وخارجه، ولكن لقد جاء اليوم الذي أعلن فيه عن عدم قدرتي على تحدي فيروس كورونا الجديد، لأنه وباء خطير جداً وسريع الانتشار، وهناك العديد من العراقيين لا يعطون أهمية كبيرة لهذا الفيروس".

يونس محمود، كابتن منتخب العراق السابق، تحدث للعراقيين عبر حسابه في "إنستغرام"، قائلاً إن حملة خليك بالبيت واجب وطني، من أجلك ومن أجل عائلتك"، ودعا إلى تطبيق توجيهات وزارة الصحة العراقية.

والروحية حول العالم، بالإضافة إلى المدارس والمصانع، وهي إشارة إلى خطر التجمعات مهما كانت مناسبها.

الممثلة تمارا محمود، قالت، عبر حسابها

التجمعات، لا سيما في مناسبات وطقوس دينية. وقال شمة إن التجمع في العراق أخيراً قد يقود إلى وباء يظهر بنسبة كبيرة في

انضم عدد كبير من الفنانين ولاعبي كرة قدم، إلى حملة تهدف لحث المواطنين على الالتزام بإجراءات الحكومة لمواجهة فيروس كورونا الجديد، وتشجيعهم على الكوث في منازلهم. فقد وجه المطرب كاظم الساهر رسالة صوتية إلى جمهوره شد فيها من إزهم، مستعينا بقصيدة للشاعر اللبناني إيليا أبو ماضي، لما فيها من نصائح تدعو إلى الصبر والإيمان بالحياة وقدرة الله على تبديل الحال من سيئ إلى حسن. وقال في المقطع الصوتي الذي نشره على صفحته في منصة "إنستغرام": "إذا ألقى الزمان عليك شرّاً، وصار العيش في دنياك مرّاً، فلا تجزع لحالك بل تذكر، كم أفضيت في الخيريات عمراً، وإن ضاقت عليك الأرض يوماً، وبت تئن من دنياك قهراً، قرب الكون ما أبكاك إلا، لتعلم أن بعد العسر يسراً، فريك لا يرد يدك صفراً". بدوره، وجه الفنان نصير شمة رسالة للشعب العراقي، في فيديو نشره على حسابه بموقع "فيسبوك"، حذّر فيه من

الطقس

أعلنت الهيئة العامة للأرصاد الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة سترتفع قليلاً عن معدلاتها للأيام الماضية، وأن الجو سيكون مشمساً في العديد من المناطق.

بغداد / 19- 32 °C	البصرة / 20- 34 °C
أربيل / 18- 29 °C	النجف / 19- 32 °C
الموصل / 18- 30 °C	الرمادي / 19- 32 °C