



نسخة إلكترونية

يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (4653) السنة السابعة عشرة - الإثنين (20) نيسان 2020

جريدة سياسية يومية

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

فالح الحرمانى يكتب:
حراك دبلوماسي دولي حول
العراق بعد تكليف الكاظمي



سلام حربيه يكتب:
التاريخ الالاديني
للبرشيرة ..



تسجيل 26 إصابة بكورونا رفع حظر التجوال جزئياً ابتداءً من يوم غد

بغداد / المدى

اعلنت وزارة الصحة، أمس الأحد، تسجيل 26 إصابة جديدة بفيروس كورونا في العراق خلال 24 ساعة، فيما قررت اللجنة العليا للصحة والسلامة، أمس الأحد، رفع حظر التجوال بشكل جزئي ابتداءً من الثلاثاء، وقالت الوزارة في بيان أن مختبراتها سجلت 26 إصابة جديدة موزعة كالتالي: بغداد/الكرخ 2، مدينة الطب 3، النجف الأشرف 1، البصرة 17، واسط 1، بابل 1، ذي قار 1. وأضاف البيان أنه تم تسجيل 56 حالة شفاء فيما لم يتم تسجيل وفيات وبهذا أصبح مجموع الإصابات 1039 والوفيات 82، فيما بلغت حالات الشفاء 1009. بدوره، قال مسؤول شعبة الطوارئ في منظمة الصحة العالمية وائل حناحت، إن تناقص حالات الإصابة والوفيات بفيروس كورونا، لا يعني نهاية الصراع مع الوباء، والمرحلة الآن تدعونا للتفاؤل لكن بحذر. وأضاف أنه من السابق لأوانه التكهن بالوصول إلى أي مرحلة من الوباء، لكننا نستطيع أن نقول بأننا تجاوزنا مراحل صعبة، والمرحلة التي نحن فيها تدعو للتفاؤل بأننا على المسار الصحيح وهذا لا يدعو لعدم الحذر. وتابع إن التباعد الاجتماعي والالتزام بالحظر من شأنه خفض عدد الإصابات، والأماكن التي ظهرت فيها الحالات هي تلك التي لم يتم الالتزام فيها بالحظر الصحي، الآن أصبحت لدينا إمكانيات أفضل من حيث الخبرة والمختبرات، ونرجو من المواطنين الالتزام بالإجراءات التي نلتك قررت اللجنة العليا للصحة والسلامة، أمس الأحد، رفع حظر التجوال بشكل جزئي ابتداءً من يوم غد الثلاثاء بناء على توصية من وزير الصحة جعفر صادق علاوي، وأظهرت وثيقة رسمية، حصلت عليها (المدى) مقترحات وزير الصحة، وهي كالآتي:

1- يكون حظر التجوال من الساعة السابعة مساءً إلى الساعة السادسة صباحاً.

2- يكون دوام دوائر الدولة بنسبة لا تتجاوز 50٪ من الموظفين، ويترك التقدير إلى الوزير أو رئيس الجهة المعنية وحسب طبيعة العمل وسعة البنية، بما لا يسمح بحدوث تجمعات في غرف الموظفين.

3- تفاصيل موسعة ص 5

4- المفوضية: إجراء الانتخابات
يتطلب تحديد الدوائر الانتخابية والمبازنية

5- ستار كاوش يكتب:
العطر.. حين يتحول
الذهب إلى راحة

6- تفاصيل ص 2

7- تفاصيل ص 2

الكابينة الوزارية: 11 حقيبة للشيعه و6 للسنة و4 للکرد وواحدة للمسيحيين فيتو سياسي يبعد وزراء عبد المهدي عن الحكومة الجديدة

بغداد / المدى

أعضاء حكومة الكاظمي من الوجوه الجديدة باستثناء عدد محدود وقليل من وزراء الحكومات السابقة، لافتاً إلى أن القوى السنية والشيعية والكرديّة رشحت أسماء شغلت مناصب حكومية في الحكومات السابقة. وبلغت إلى أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كانت في حكومة عبد المهدي لائتلاف دولة القانون اما في حكومة الكاظمي غيرت في وزارة وزراء من حكومة المستقبل عادل عبد المهدي بالحكومة الجديدة التي سيرأسها مصطفى الكاظمي. وبلغت النائب السابق الى أن أغلب

والتي اكدت على ان حصة كل من ائتلاف دولة القانون والحكمة وزارة واحدة لكل منهما، ويكشف رسول أبو حسنة النائب السابق عن ائتلاف دولة القانون في تصريح ل(المدى) أن رئيس الحكومة المكلف مصطفى الكاظمي انتهى من وضع للمسات الأخيرة على شكل حكومته بعدما حدد حصة كل مكون من الوزارات، مؤكداً أن أغلب الكتل البرلمانية ستشارك في الحكومة الجديدة. وكلف رئيس الجمهورية برهم صالح في التاسع من شهر نيسان الجاري الكاظمي بتشكيل الحكومة الجديدة للفترة المقبلة، بعد اعتذار مرشحين سابقين هما محمد

المالكي والعبادي، وكذلك نواب سابقين، وتوصلت المفاوضات القائمة بين الكاظمي والكتل السياسية في الايام القليلة الماضية إلى تحديد حصة كل مكون من هذه الوزارات حيث حصل المكون الشيعي على (11) وزارة، والمكون السني على (6) وزارات، والإقليبات على وزارة واحدة، وبالتالي يكون مجموعاً اثنتان وعشرون وزارة، وفقاً لهذا التقسيم حصل كل من تحالف سائرون وكتلة الفتح على ثلاث وزارات لكل منهما في حين حصل ائتلاف النصر على وزارة واحدة او وزارتين، بحسب تسريبات برلمانية

2500 مستشار في التحالف الدولي يغادرون العراق

متابعة / المدى

يشهد البلد منذ أسابيع انخفاضاً في التوتّر على أراضيه بين حليفيه الأمريكي والإيراني، مع توقف للهجمات الصاروخية والغارات الثأرية، بحسب موقع قناة الحرة.

غير أن خبراء يحذرون من أن يكون هذا الهدوء لإعادة رص صفوف المعسكرين تحضيرا لجولة جديدة من المواجهات. عندما قتل جنديان أميركيان وبريطانية بهجوم صاروخي في منتصف آذار الماضي، وضعت وزارة الدفاع الأميركية تصورا لرد الفعل الأميركي المحتمل الأكثر تدميراً ضد الفصائل العراقية المسلحة. وقال فيليب سميث من معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى إنه حتى لو لم يكن هناك إطلاق للصواريخ، فإن الإيرانيين يعدون تنظيم صفوفهم. وأضاف أن القوات الأميركية في الوقت الحالي، تأخذ التهديدات على محمل الجد.

وبدأت وزارة الدفاع الأميركية الشهر الماضي، وضع خطة شاملة ترمي إلى تنفيذ ضربات ضد أكثر من 100 موقع بتوقيت متزامن ضد فصائل مسلحة، وخصوصاً كتائب حزب الله، الفصيل الذي تنهسه واشنطن بشأن الهجوم الأكثر دموية ضد جنود غربيين خلال سنوات في العراق.

وقال مسؤول عراقي كبير لوكالة (فرانس برس) نهاية آذار الماضي إن "الأميركيين قالوا لنا إنهم سيضربون في وقت متزامن 122 هدفاً في العراق إذا ما قتل المزيد من مواطنهم". ويعمل فصيل كتائب حزب الله في العراق، وينفذ أجنحة إيرانية عبر استهداف القوات الأميركية.

التفاصيل ص 2



مطاعم بغداد تنهياً لبيع "السفري" مع تخفيف اجراء الحظر .. (عسة: محمود رؤوف)

عودة صراع الأحزاب على المناصب يمهد لعودة الاحتجاجات المالية النيابية تنفي "الادخار الإجباري": الرواتب مؤمنة لنهاية 2020

بغداد / المدى

ولن يكسروا قرارات الحكومة بهذا الخصوص. ويقول الناشط مهدي البغدادي، ل(المدى): "سنعود للتحركات بمجرد رفع حظر التجوال، لأن مطالبنا لم تتحقق". ودفعت التظاهرات التي اندلعت في تشرين الأول الماضي، الى استقالة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي،

في العراق بمجرد رفع حظر التجوال، وقد تتصاعد حدتها بسبب الأزمة المالية وتهديد رواتب الموظفين، بالإضافة الى عودة صراع الأحزاب السياسية على المناصب. ومنذ فرض حظر التجوال في البلاد، منتصف آذار الماضي، والمحتجون اعلنوا بأنهم سيطبقون "الحجر الصحي" داخل ساحات الاحتجاج، ويتوقع محتجون، ان تعود التظاهرات

مع قرب استئناف حركة المواطنين وتخفيف اجراءات الحظر المفروضة منذ اكثر من شهر لمواجهة فيروس كورونا، يتفاجأ وسم وعد ترجع الثورة على منصات التواصل الاجتماعي. ويتوقع محتجون، ان تعود التظاهرات

محللون: تخفيض الانتاج النفطي يوجب دفع تعويضات للشركات العالمية

ترجمة / حامد احمد

البلاد . احمد مهدي، باحث لدى معهد أوكسفورد لدراسات الطاقة يقول ان "معدل التخفيض بالنسبة للعراق، والذي يبلغ أكثر بقليل من 1 مليون برميل في اليوم، من غير المحتمل ان يتم تحقيقه بشكل كامل وذلك لعدة أسباب، على سبيل المثال ان تقليصات الانتاج بالنسبة لحقول كبرى تديرها شركات نفط عالمية مثل حقل الرميلا الذي تديره شركة برنتس بترولوم، يعني انه يتوجب على العراق تسديد رسوم مرتبة على كمية الإنتاج المفقود، من المحتمل ان تصل تقليصات العراق لانتاجه حسب تقويض أوبك الى 400000 ألف برميل في اليوم فقط، وأغلبها من حقول تديرها الدولة مثل حقل الحليس وتوبا وحقل نهر بن مرع مع بعض من كميات أخرى من حقل كركوك والقيارة".

التفاصيل ص 2

وتكليف ثلاث شخصيات بعده لتشكيل الحكومة الجديدة. وديشن ناشطون قبل 3 اسابيع، وسم وعد ترجع الثورة في اشارة الى ان انصار التظاهرات هو أمر مؤقت. امس، اوصت اللجنة الحكومية المشكلة بشأن مواجهة فايروس كورونا، برئاسة عادل عبد المهدي، رئيس حكومة تصريف الاعمال،

ناشطات: جرائم العنف يمكن أن تحصل في كل أسرة

ذي قار / المدى

حصل لملك الزبيدي في محافظة النجف وما حصل يوم السبت من جريمة اخرى في ذي قار حيث قتل زوج زوجته الحامل يمكن ان يتكرر في اي عائلة عراقية في ظل غياب قانون حماية الاسرة من العنف الاسري. وأضافت ان "مثل هذه الجرائم باتت تتكرر بصورة يومية

الاسري، فيما وجهن مناشدة عاجلة الى مجلس النواب دعون فيها الى التسريع بتشريع القانون الذي استكملت مجموعة من الناشطات العراقيات اعداده منذ عام 2012 وبالتعاون مع وزارة الدولة لشؤون المرأة. وقالت رئيسة جمعية الأمل العراقية هياء أنور ل(المدى) إن "ما

عمليات عسكرية للحد من تزايد نشاط داعش في العراق

بغداد / المدى

الارهابية في العراق خلال الايام الماضية، في المقابل توصل القوات الامنية عمليات ملاحقته. واعلنت فرقة الرد السريع، امس الأحد، اعتقال مسؤول الدعم اللوجستي في داعش بعمليات نوعية في قضاء داقوق التابع لمحافظة كركوك. وقال المكتب الاعلامي للفرقة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "تم اعتقال مسؤول الدعم اللوجستي

في محاولة لتنظيم داعش استغلال انشغال العالم بمكافحة فيروس كورونا، الذي أصاب أكثر من 2 مليون شخصاً وقتل 150 ألف آخرين، لاستعادة سيطرته على عدد من المناطق في العراق. ونفذ تنظيم داعش عشرات العمليات

التفاصيل ص 2

المالية النيابية تنفي "الادخار الإجباري" : الرواتب مؤمنة لنهاية 2020

صراع الأحزاب على المناصب يمهّد لعودة الاحتجاجات

□ بغداد / المدى



مع قرب استئناف حركة المواطنين وتخفيف اجراءات الحظر المفروضة منذ أكثر من شهر لمواجهة فايروس كورونا، يتفاعل وسم "وعد ترجع الثورة" على منصات التواصل الاجتماعي. ويتوقع محتجون، ان تعود التظاهرات في العراق بمجرد رفع حظر التجوال، وقد تتصاعد حدتها بسبب الازمة المالية وتهديد رواتب الموظفين، بالإضافة الى عودة صراع الاحزاب السياسية على المناصب.



خلال فترة الحظر. وهناك أكثر من ١٠ ملايين عراقي، لا يستلمون اي رواتب او اعانات من الحكومة، بحسب وزارة التخطيط.

امس، نفت اللجنة المالية الإنباء عن "ادخار اجباري" لرواتب الموظفين، كأحد الإجراءات لمواجهة الازمة المالية.

وكان عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر، قال الاحد، ان اللجنة المالية البرلمانية ليست مع الادخار لجميع سلم الرواتب ولكن لفئات محدودة بحسب غالبية الاعضاء.

واشار كوجر، وفق تصريح صحفي، الى ان مقترح الادخار، قد يشمل الموظفين الذين تزيد رواتبهم عن الـ ٥٠٠ الف دينار.

وكان المستشار المالي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح قال في وقت سابق إن هنالك تدابير مالية لتأمين رواتب الموظفين تتبعها الحكومة منها "ضغط الإنفاق وتأجيل بعض المشاريع غير المهمة".

بدروه قال عبد الهادي السعداوي، وهو عضو آخر في اللجنة المالية في اتصال امس مع (المدى) ان "الادخار الاجباري غير حقيقي، ولا يوجد اي مقترح او دراسة لهذا الخيار".

واكد السعداوي ان "رواتب الموظفين والمتقاعدين مؤمنة حتى نهاية العام الحالي".

وفي وقت سابق قدم مازن الفيلي، عضو لجنة الاقتصاد في البرلمان، مقترحات لمواجهة الازمة المالية. وقال في بيان، ان المقترحات تضمنت تخفيض رواتب من هم بدرجة مدير عام فما فوق بنسبة (٦٠٪) وتخصص لشمول أعداد إضافية بشبكة الرعاية الاجتماعية".

كما أكد "اعتماد ادخار اجباري بسندات حكومية للموظفين الذين تزيد رواتبهم على ثلاثة ملايين وبنسبة ٢٠٪ من رواتبهم ويسعر فائدة يستوفي عند تحسن الأوضاع الاقتصادية للبلاد".

نحو ٢٠٠ مليار دينار بحسب المفوضية السابقة للانتخابات.

وتواجه البلاد هذا العام، واحدة من اسوأ الازمات الاقتصادية بعد ٢٠٠٣، بسبب انخفاض اسعار النفط.

ويتوقع ان يرتفع العجز الى ٨٠ تريليون دينار، كما بدأت بعض الاقتراحات لتجاوز الازمة، مثل طلب القروض واقتطاع جزء من اموال الموظفين.

ويقول ناشطون، ان تلك الازمة قد تزيد من شدة التظاهرات، خصوصا وان عددا كبيرا من العراقيين فقدوا اعمالهم

والتكاليف اجراءات انتخابات في العراق، ونشك بحقيقة كلامهم عن اجراء انتخابات.

ويطالب المنظرون، بتغيير الطبقة السياسية التي حكمت البلاد منذ ٢٠٠٣، واجراء انتخابات مبكرة بإشراف من الحكومة.

وشهدت البلاد احتجاجات غير مسبوقة، منذ مطلع تشرين الأول ٢٠١٩، تخللتها أعمال عنف خلفت أكثر من ٦٠٠ قتيل، حسب كل من رئيس الجمهورية برهم صالح، ومنظمة العفو الدولية.

وتكثف اجراءات انتخابات في العراق، بتضييق حركة السكان خوفا من انتشار كورونا، مع ايقاف كل النشاطات الاجتماعية والرياضية، وإغلاق المقاهي.

ومنذ اعلان الحكومة، نهاية شباط الماضي، تسجيل اول حالة مصابة بالفايروس، بدأت بعض الجهات المعارضة للتظاهرات، بالتلميح الى ضرورة فض الاحتجاجات خوفا من تزايد الاصابات.

واضاف الناشط البغدادي: "هناك صراع مستمر بين الاحزاب على فان السلطات لم تتوقف عن محاولات مضايقة المتظاهرين في بغداد وبعض مدن الجنوب، ومحاولة فض الاحتجاجات.

وقالت الوكالة الرسمية بعد بيان اللجنة الحكومية نقلا عن مصدر لم تكشف عن هويته، ان حظر التجوال النسبي "قد لا يرفع عن بعض المناطق".

وانحسار التظاهرات هو أمر مؤقت، امس، اوصت اللجنة الحكومية المشكلة بشأن مواجهة فايروس كورونا، برئاسة عادل عبد المهدي، رئيس حكومة تصريف الاعمال، بتخفيف اجراءات الحظر في شهر رمضان.

ومن المتوقع ان يكون اول ايام رمضان يوم الجمعة او السبت المقبلين، حيث قال بيان اللجنة ان "الحظر سيفتح بين الساعة ٦ صباحا الى الساعة مساء".

وعلى قلة اعداد المتظاهرين بسبب اجراءات مواجهة فايروس "كورونا"،

وتعددت التظاهرات التي اندلعت في تشرين الاول الماضي، الى استقالة رئيس الوزراء عادل عبد المهدي، وتكليف ثلاث شخصيات بعده لتشكيل الحكومة الجديدة.

ويشن ناشطون قبل ٢٣ اسابيع، وسم "وعد ترجع الثورة" في اشارة الى ان

وعد ترجع الثورة" في اشارة الى ان

المفوضية: اجراء الانتخابات يتطلب تحديد الدوائر الانتخابية والميزانية

□ بغداد / المدى

أكدت مفوضية الانتخابات، امس الاحد، انها تعمل وبكل جهد استعداداً لإجراء الانتخابات المبكرة، فيما اشارت الى ان الانتخابات تتطلب تشريع الملاحق الفنية وتخصيص ميزانية. وقالت المفوضية في بيان تلقت (المدى) نسخة منه انها "تعمل بكل جهد استعداداً لإجراء

عن اعداد المطبوعات المتضمنة ورقة الاقتراع واستمارات التسوية والناتج وسجل الناخبين وتجهيز المواد المستخدمة على مستوى مركز تسجيل ومركز اقتراع والتهيئة لإبرام العقود والتعاقد لما تحتاجه الانتخابات وهذا يتطلب جهداً ووقفاً يبدأ من تاريخ تشريع قانون الانتخابات وملاحقه وتخصيص الميزانية المالية الانتخابية".

يمر بعدة مراحل وفق الجدول العملياتي بدءاً من مرحلة تسجيل الناخبين وتحديث وتهيئة سجل الناخبين وطباعة وتوزيع بطاقة الناخب الإلكترونية للمسجلين بايومترياً وتهيئة قوائم الأحزاب والتخلفات السياسية مع فتح باب تسجيل المرشحين للانتخابات، وتجهيز عدة التحقق الإلكترونية وجهاز الفرز والعد الإلكتروني وبرامجيات إعلان النتائج، فضلاً

انتخابات مجلس النواب العراقي المبكرة وفق المعايير الدولية مستدلاً بما يمتلكه من قدرات إدارية وفنية وعملياتية وبمساعدة الأمم المتحدة، مشيرة الى انها "بانتظار تشريع قانون الانتخابات والجدول الملحق به والتي تحدد الدوائر الانتخابية وعدد المقاعد لكل دائرة فضلاً عن تخصيص الموازنة الانتخابية". وأكدت ان "إجراء الانتخابات

وفد برلماني يزور القضاء لتعجيل خروج الموقوفين الهجرة تتعهد بإغلاق ملف نازحي نينوى خلال 2020



المجلس في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه، إن رئيسه "القاضي فائق زيدان استقبل أعضاء مجلس النواب عن محافظة نينوى محمد اقبال، وعبد الرحيم الشمري وناقش معهم الجهود الاستثنائية لعمل المحاكم في عموم العراق، وفي محافظة نينوى على وجه الخصوص بغية التقليل من مخاطر انتشار فيروس كورونا والتعجيل في إطلاق سراح الموقوفين ممن لا توجد بجفهم أدلة كافية".

كما أكد رئيس مجلس القضاء الأعلى أن "القضاء يقف على مسافة واحدة من جميع الفرقاء السياسيين ويطبق القانون بحياد تام ولا يسمح باستغلال القضاء لتحقيق أغراض غير مشروعة ولحساسيات سياسية، لكن هذا لا يعني عدم محاسبة من يخالف القانون لدفع الكلام عن التأثير السياسي على القضاء". ولفت رئيس مجلس القضاء الى ضرورة عدم تصديق كل ما ينقله البعض بخصوص العلاقة بالقضاء واستغلال ذلك لتحقيق الأغراض السياسية وبفسس الوقت عدم تبني رواية من يخالف القانون بحجة أنه مستهدف لسبب سياسي للتخلص من محاسبة القضاء له لأن القضاء لا يمكن أن يتخذ إجراء قضائياً معينا إلا وفق الأدلة التي نص عليها القانون".

□ بغداد / المدى

أعلن وزير الهجرة والمهجرين نوفل بهاء نازحي نينوى خلال العام الجاري. وقال موسى الموسى خلال مؤتمر صحفي جمعه مع محافظ نينوى نجم الجبوري في مبنى محافظة نينوى، إن "الوزارة لديها خطة كاملة وشاملة لهذا العام ٢٠٢٠ إضافة إلى استمرارها وبتنسيق عال مع كافة الجهات المعنية لإعادة كافة النازحين الراغبين بالعودة الى مناطقهم الأصلية خلال العام الجاري". وتابع، "بحثنا عدة ملفات مع محافظ نينوى، بضمنها ملف النازحين الساكنين في المخيمات وكيفية وقايتهم من خطر فايروس كورونا(COVID-19) والإجراءات المتبعة في توزيع المساعدات الاغاثية منها الغذائية والصحية، فضلاً عن ملف العائدين وآلية غلق مخيمات النزوح في المحافظة". وودع موسى خلال زيارته مستشفى الجسر الصحي في نينوى ب "تجهيزها بالأفرشة والاعطية"، متمنياً "جهود المحافظة والكادر الصحي في انشاء المستشفى". الى ذلك، فتح مجلس القضاء الأعلى، امس الاحد، ملف المعتقلين في محافظة نينوى مع برلمانيين عن المحافظة. وقال

روين ملز، مدير تنفيذي لشركة قمر للطاقة في دبي، قال في حديث لوكالة بلاتس: "بداية سيقوم العراق بتقليص انتاجه من الحقول التي تديرها الدولة مثل حقل مجنون والشعبية والحلبس وتوبا، وهذا يشكل جزءاً صغيراً من الكمية الواجب تقليصها وهي ١٠٠٦١ مليون برميل باليوم. انا افترض جازماً ان التقلصات بالانتاج ستشكل او باخر حقول النفط التي تديرها شركات عالمية عبر البلاد. وقد يكون العراق مسؤولاً ايضا عن تسديد تعويضات لهذه الشركات عن النفط غير المنتج". ويضخ حقل الرميلة بحدود ١,٥ مليون برميل في اليوم، أي ما يقارب من ثلث انتاج العراق اليومي من النفط. وقال الناطق باسم وزارة النفط عاصم جهاد في تصريح له الشهر الحالي بان العراق ضخ بحدود ٤,٥ مليون برميل في اليوم خلال شهر آذار، ولديه قدرة إنتاج بحدود ٥ مليون برميل باليوم. ربا حصري، مستشارة عراقية تقول ان وزارة النفط قد تفضل انتاج النفط الخام ذو الجودة العالية الذي يشكل الجزء الأكبر من عائداتها وتعمل على تقليص انتاج النوعية الأدنى.

واضافت بقولها "هناك اجراء فني من الموازنة يمكن للوزارة ان تغلته بهذا الخصوص وهو تقليص انتاجها من نوعية الخام الاقل ثمناً مثل خام الغبارة الثقيل، وتحرص على بيع الخام الأعلى ثمناً المتمثل بالخام الخفيف. ويستغل ذلك ايضا على التركيز على الاسواق أو الجهة المشترية التي تحقق اعلى نسب من العوائد". كانت شركة نفط البصرة قد طلبت من شركات النفط العالمية العاملة في الجنوب بتقليص نفقات رأس الاستثمارية بنسبة ٣٠٪ وارحاء التسديدات لهم تماشياً مع هبوط اسعار النفط. نيامي مكورني، رئيس شركة فيرسك مابلكروفت لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا، قال "من المحتمل ان يكون هناك تقارب بالرؤية بما تود الوزارة تحقيقه وبما تود شركات نفط عالمية معينة ان تحققه فيما يتعلق بتقليص نفقات رأس المال". اغلب شركات النفط العالمية العاملة في حقول العراق الكبرى قد اعلنت عن تقليصات بمبالغ الاستثمار بسبب قلة الطلب على النفط عقب تفشي وباء كورونا.

تحدثوا عن المباشرة بتخفيض العمل في الحقول التي تُدار محلياً محالون: تخفيض الانتاج النفطي يوجب دفع تعويضات للشركات العالمية

ترجمة / حامد احمد

قال مختصون في مجال الطاقة انه سيتطلب من العراق تخفيض الانتاج من حقول نفطية تديرها شركات نفط عالمية لاجل الامتثال لقرار أوبك+ الجديد، ولكن معدل تخفيض انتاج البلاد البالغ ١,٠٦١ مليون برميل في اليوم لشهري أيار وحزيران سيضع التزام البلد على المحك وفقاً لشروط العقد مع هذه الشركات بضمنها شركة اكسون موبيل الاميركية وبرتش بتروليوم البريطانية. و اشار المحللون الى انه من المحتمل ان يبدأ العراق بتقليص انتاجه من الحقول الاصغر التي تديرها شركات حكومية ومن ثم ينتقل الى الحقول التي تديرها شركات نفط عالمية والتي يقع اغلبها في الجنوب وهي من بين اكبر حقول النفط في البلاد.

احمد مهدي، باحث لدى معهد اوكسفورد لدراسات الطاقة يقول ان "معدل التخفيض بالنسبة للعراق، والذي يبلغ أكثر بقليل من ١ مليون برميل في اليوم، من غير المحتمل ان يتم تحقيقه بشكل كامل وذلك لعدة اسباب،



فيتو سياسي يبعد وزراء عبد المهدي عن الحكومة الجديدة ويسمح لرجال العبادي والمالكي

الكابينة الوزارية: 11 حقيبة
للشعبة و6 لسنة
و4 للکرد وواحدة للمسيحيين

كشفت أوساط سياسية أن رئيس الحكومة المكلف مصطفى الكاظمي اقترب من تقديم كابينته الحكومية ومنهاجه الوزاري إلى مجلس النواب لمنحه الثقة، مرجحة أن يكون موعد التصويت على تمرير الحكومة الجديدة قبل بداية شهر رمضان. وبحسب الأوساط فإن القائمة الوزارية المقترحة من قبل المكلف والمكونة من عشرين مرشحا خلت من أي وزير من وزراء الحكومة المستقلة لكنها ضمت وجوها جديدة ووزراء في حكومتي المالكي والعبادي، وكذلك نواب سابقين.

أطلع بشكل تفصيلي على هذه القائمة الوزارية المقترحة. ويتابع أبو حسنة أن "حصص المكون السني في الحكومة المقبلة ست وزارات والمكون الكردي أربع وزارات ووزارة واحدة للأقليات وستمنح للمكون المسيحي، مؤكدا أن "الخلافات على المواقع الوزارية شارفت على الانتهاء". ويتوقع رسول أبو حسنة "عرض القائمة الوزارية على مجلس النواب

وزارتين، وكل من ائتلاف دولة القانون وتيار الحكمة على وزارة واحدة لافتا إلى أن "كتلة الفضيلة النيابية لم تحصل على أي وزارة في الحكومة المقبلة". ويبين النائب السابق عن محافظة المنفى أن "ما يتم تداوله في كروبات أن "حصص المكون الشيعي في حكومة الكاظمي ستكون (11) وزارة، حيث حصل كل من تحالف سائرون والفتح على ثلاثة لكل منهما، في حين حصل ائتلاف النصر على وزارة واحدة أو

مجلس الوزراء المكلف مصطفى الكاظمي حرية اختيار طاقمه الوزاري مشترطة مراعاة مبدأ تحقيق التوازن بين المكونات، لكنها سارعت بالانقلاب عليه. ويكشف عضو ائتلاف دولة القانون أن "حصص المكون الشيعي في حكومة الكاظمي ستكون (11) وزارة، حيث حصل كل من تحالف سائرون والفتح على ثلاثة لكل منهما، في حين حصل ائتلاف النصر على وزارة واحدة أو

والكردي رشحت أسماء شغلت مناصب حكومية في الحكومات السابقة". وولفت إلى أن "وزارة التعليم العالي والبحث العلمي كانت في حكومة عبد المهدي لائتلاف دولة القانون اما في حكومة الكاظمي غيرت في وزارة أخرى"، مشيرا إلى أن "هذه الاتفاقيات قد تتغير في اللحظات الاخير او تبقى على حالها". وفي اجتماع لها الأسبوع الماضي خولت قيادات القوى الشيعية رئيس

وشهدت المفاوضات بين الكتل السياسية والمكلف خلافات على توزيع المناصب والمواقع الحكومية، وعلى تدوير ثلاثة وزراء من حكومة المستقبل عادل عبد المهدي بالحكومة الجديدة التي سيرأسها مصطفى الكاظمي. وولفت النائبة السابق الى أن "أغلب أعضاء حكومة الكاظمي من الوجوه الجديدة باستثناء عدد محدود وقليل من وزراء الحكومات السابقة"، لافتا إلى أن "القوى السنية والشيعية

بغداد/المدى

وتوصلت المفاوضات القائمة بين الكاظمي والكتل السياسية في الأيام القليلة الماضية إلى تحديد حصص كل مكون من هذه الوزارات حيث حصل المكون الشيعي على (11) وزارة، والمكون السني على (6) وزارات، والمكون الكردي على (4) وزارات، والأقليات على وزارة واحدة، وبالتالي يكون مجموعها اثنتان وعشرون وزارة.

ووفقا لهذا التقسيم حصل كل من تحالف سائرون وكتلة الفتح على ثلاث وزارات لكل منهما في حين حصل ائتلاف النصر على وزارة واحدة او وزارتتين، بحسب تسريبات برلمانية والتي اكدت على ان حصص كل من ائتلاف دولة القانون والحكمة وزارة واحدة لكل منهما.

ويكشف رسول أبو حسنة النائب السابق عن ائتلاف دولة القانون في تصريح لـ(المدى) أن "رئيس الحكومة المكلف مصطفى الكاظمي انتهى من وضع اللمسات الأخيرة على شكل حكومته بعدما حدد حصص كل مكون من الوزارات"، مؤكدا أن "أغلب الكتل البرلمانية ستشارك في الحكومة الجديدة".

وكلف رئيس الجمهورية برهم صالح في التاسع من شهر نيسان الجاري الكاظمي بتشكيل الحكومة الجديدة للفترة المقبلة، بعد اعتذار مرشحين سابقين هما محمد علاوي، وعدنان الزرفي.

ويؤكد أبو حسنة أن "القائمة الوزارية المقترحة من قبل المكلف تخلو من أي وزير من وزراء حكومة عادل عبد المهدي"، مشيرا إلى أن "كابينة الكاظمي الوزارية ضمت وزراء من حكومتي المالكي والعبادي وكذلك نواب سابقين".



جانب من اجتماع منح الثقة لرئيس الوزراء المكلف

هدوء حذر بين أذرع إيران والأميركان مع ظهور "فصائل وهمية" 2500 مستشار في التحالف الدولي يغادرون العراق

لكن ضرب تلك الأهداف الكثيرة في دولة توصل اتهام واشنطن بانتهاك سيادتها، وصوت نوابها على إنهاء الوجود العسكري الأميركي في البلاد، قد تكون له عواقب وخيمة، بحسب ما يقول حتى القائد الأميركي للتحالف الدولي ضد داعش الذي تقوده الولايات المتحدة. وأبدى الجنرال بات وايت عن خشية من أن تخرج الأمور عن السيطرة، عندما أعرب في برقية للقيادة المركزية الأميركية في آذار عن "مخاوف" من أن الجماعات المستهدفة سترد وتعرض الألاف من قوات التحالف إلى خطر "جدي"، بحسب ما علمت (فرانس برس) من مسؤول عسكري أميركي أطلع على مذكرة وايت.

وأكد دبلوماسيان من بلدين عضوين في التحالف الدولي أن الأعضاء الآخرين في التحالف أعربوا عن مخاوفهم من أن تؤدي الهجمات الأميركية إلى نتائج عكسية. ومع تفشي جائحة كورونا، غادر العراق ٢٥٠٠ مدرب عسكري من مختلف الجنسيات ضمن التحالف الدولي، من دون أجل للعودة، فيما تجمع الجنود الباقون، وغالبيةهم من

الفاعل الأميركي المحتمل الأكثر تدميرا ضد الفصائل العراقية المسلحة. وقال فيليب سميث من معهد واشنطن لسياسات الشرق الأدنى إنه "حتى لو لم يكن هناك إطلاق للصواريخ، فإن الإيرانيين يعدون تنظيم صفوفهم". وأضاف أن القوات الأميركية في الوقت الحالي، تأخذ التهديدات على محمل الجد". وبدت وزارة الدفاع الأميركية الشهر الماضي، وضع خطة شاملة ترمي إلى تنفيذ ضربات ضد أكثر من ١٠٠ موقع بتوقيت متزامن ضد فصائل مسلحة، وخصوصا كتائب حزب الله، الفصيل الذي تتهمه واشنطن بشن الهجومات الدموية ضد جنود غربيين خلال سنوات في العراق. وقال مسؤول عراقي كبير لوكالة (فرانس برس) نهاية آذار الماضي إن "الأميركيين قالوا لنا إنهم سيضربون في وقت متزامن ١٢٢ هدفا في العراق إذا ما قتل المزيد من مواطنيهم".

ويعمل فصيل كتائب حزب الله في العراق، وينفذ أجندة إيرانية عبر استهداف القوات الأميركية. وضعت وزارة الدفاع الأميركية تصورا لرد

متابعة / المدى

يشهد البلد منذ أسابيع انخفاضا في التوتر على أراضيه بين حليفه الأميركي والإيراني، مع توقف للهجمات الصاروخية والغارات الثأرية، بحسب موقع قناة الحرة. غير أن خبراء يحدرون من أن يكون هذا الهدوء لإعادة رص صفوف المعسكرين تحضيرا لجولة جديدة من المواجهات.

عندما قتل جنديان أميركيان وبريطانية بهجوم صاروخي في منتصف آذار الماضي، وضعت وزارة الدفاع الأميركية تصورا لرد

اعتقال مسؤول الدعم اللوجستي للتنظيم في داقوق عمليات عسكرية للحد من تزايد نشاط داعش في العراق

بغداد/المدى

يحاول تنظيم داعش استغلال انشغال العالم بمكافحة فيروس كورونا، الذي أصاب أكثر من ٢ مليون شخصا وقتل ١٥٠ ألف آخرين، لاستعادة سيطرته على عدد من المناطق في العراق. ونفذ تنظيم داعش عشرات العمليات الإرهابية في العراق خلال الأيام الماضية. في المقابل تواصل القوات الأمنية عمليات ملاحقته. وعلنت فرقة الرد السريع، أمس الأحد، اعتقال مسؤول الدعم اللوجستي في داعش بعمليات نوعية في قضاء داقوق التابع لمحافظة كركوك.

وقال المكتب الاعلامي للفرقة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "تم اعتقال مسؤول الدعم اللوجستي في تنظيم داعش الإرهابي بعمليات نوعية في قضاء داقوق بمحافظة كركوك على يد قيادة فرقة الرد السريع". وأضاف البيان أن العملية "تمت بالتعاون مع جهاز الامن الوطني".

الى ذلك، قالت خلية الاعلام الأمني في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه انه "وفقا لمعلومات استخبارية دقيقة، وجهت طائرات F-١٦ العراقية ضربات دقيقة لأوكار عصابات داعش الإرهابية في جزيرة عبد العزيز وسط نهر دجلة غربي قضاء الدور في محافظة صلاح الدين".

وأضافت انه "أدى الى قتل مجموعة من العناصر الإرهابية وتدمير الأوكار بالكامل"، مشيرة الى ان "هذه الأماكن كانت تنطلق منها العناصر الإرهابية لاستهداف القوات الأمنية والمواطنين". وتشير التقارير الأمنية الى أن تنظيم داعش لم يمت، بل يحتفظ بنحو ٢٠ - ٣٠ ألف عضو نشط، ولا يتقصه المال أو السلاح.

وأشارت التقارير إلى أن التنظيم يحاول استغلال انشغال حكومي دمشق وبغداد بمكافحة فيروس كورونا، لاستعادة سيطرته على المناطق من الصخر السورية في الغرب، إلى وادي نهر الفرات شرقا مروراً بمحافظة دير الزور ومناطق في العراق مازال يتواجد فيها بعض عناصره. وأضافت أن نشاط التنظيم الإرهابي ازداد خلال الأسابيع الماضية، وقام بعدد من العمليات



جانب من اجتماع مع مسؤولي القوات العراقية

تضارب تصريحات بشأن عودته لمتعافين منه

وزير الصحة يحذر من زيادة سريعة بـ"كورونا"؛ الطرق مكتظة

□ متابعة المدى

حذر وزير الصحة صادق جعفر علاوي، من زيادة سريعة بمعدل إصابات "كورونا" في العراق جراء عدم الالتزام بالتعليمات الوقائية واحتفاظ الشوارع بالمارة والسيارات.

وقال علاوي في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "فرق الرصد الوبائي تواصل المسح الميداني من خلال الزيارات الميدانية إلى المناطق وفحص الفئات الأكثر توتراً للإصابة وأخذ المسحات من الأشخاص المشتبه بإصابتهم".

ودعا وسائل الإعلام وصفحات مواقع التواصل إلى "الابتعاد عن نقل الأخبار غير الموثقة التي تشجع على كسر الحظر الصحي الشامل"، لافتاً إلى أن وزارته لديها "تقييم دوري لمسار تنفيذ الحظر، والذي على أساسه يتم تحديد استمرار أو تخفيف إجراءات الحظر، بناءً على مصلحة وسلامة المواطنين والتأكد من إيقاف سلسلة انتشار الوباء، وبالتشاور مع الجهات المعنية ومنظمة الصحة العالمية".

أضاف أنه "لو حظ هذا اليوم عدم الالتزام بصورة جيدة بالتعليمات الصادرة عن اللجنة العليا للصحة والسلامة وخليّة الأمانة الوزارية لمكافحة انتشار الوباء في العراق، مما أدى إلى اكتظاظ الطرق العامة بالسيارات وفتح العديد من المحال التجارية والأسواق".

ولفت إلى أن ذلك "قد يؤدي إلى زيادة سريعة في عدد الإصابات وفشل الجهود السابقة التي بذلت للسيطرة على انتشار الوباء"، داعياً القيادات الأمنية كافة إلى "متابعة تنفيذ التعليمات الصادرة ومحاسبة الجهات التي تتهاون في تنفيذ الواجبات المناطة بها".

وأشار علاوي، إلى التحذيرات الصادرة عن منظمة الصحة العالمية بشكل متكرر في خطورة تخفيف الإجراءات الصحية المتخذة للسيطرة على الوباء، قبل التأكد من السيطرة التامة على انتشاره".

فيما تضاربت التصريحات في وزارة الصحة حول عودة إصابة بعض المتعافين من فيروس كورونا في العراق مرة أخرى، في مشهد قد يقارب الإعلان الأول عن تعديد حظر التجوال إلى الـ19 من نيسان في تصريح متلفر لوزير الصحة قبل أن يتم نفي التعميد الرسمي في وقت لاحق.

وفي الثاني من نيسان، كانت خلية الأزمة قد وصفت تصريحات متلفرة لوزير الصحة تحدث من خلالها عن تعديد حظر التجوال إلى الـ19 من الشهر ذاته وصرفتها بأنها "تكهنات" وليس تمديداً رسمياً.

وقبل أيام، قال وزير الصحة جعفر علاوي في تصريحات متلفرة إن "بعض المتعافين من الفيروس في العراق عاد إليهم مرة أخرى،

مشيراً إلى أنه "تواجه مشاكل بتطور فيروس كورونا، وقد باشرنا قبل 48 ساعة باستخدام بلازما المتعافين لمعالجة المصابين". إلا أن مدير عام الصحة العامة في وزارة الصحة رياض الحلفي، نفى أن يكون تصريح الوزير حول العراق، مشيراً إلى أن "الوزير كان يقصد تسجيلها في باقي دول العالم قاصداً تحذير المواطنين". وقال الحلفي إن "وزير الصحة كان يقصد

الحالات المسجلة في دول أخرى، حيث سجلت الصين وبعض الدول إعادة إصابة متعافين من فيروس كورونا مرة أخرى، وقصد الوزير استنكار هذه المعلومة كصيغة تحذير للعراقيين". وحول ما إذا كانت هذه الظاهرة تنفي حقيقة تشكيل الجسم مناعة ضد الفيروس، أكد الحلفي أن "إعادة إصابة المتعافين لا تعني أن جسمه لم يكون مناعة ضده والدليل أننا بدأنا نستخدم



بداية ظهور الأعراض تقترب من نحو 25 يوماً، لذا فإن المريض إذا ظهرت عليه الأعراض وتم تشخيصه ورقد نحو أسبوعين ومن ثم تشافي من الفيروس، فإنه يحتاج لحجر نفسه بعد الشفاء لفترة 10 أيام ليضمن مغادرة الفيروس من جسمه بشكل نهائي".

وحول توافق استمرار تواجد الفيروس داخل الجسم مع كيفية ظهور النتائج السلبية التي تسبق إعلان الشفاء، أشار الحلفي إلى أن "مسحات التشخيص التي يتم التأكد من خلالها بانتفاء الفيروس تؤخذ من الأنف وجوف الفم والحنجرة، حيث عندما يتشافي الإنسان من الفيروس يختفي الفيروس من هذه الأماكن، لكنه يبقى متواجداً بشكل خفيف في الرئة فإن أي عطاس أو مخالطة من نوع آخر ربما يتسبب بإخراج الفيروس وإصابة القريبين منه".

وقدم الحلفي تفسيراً حول عودة ارتفاع أعداد الإصابات في العراق بعد أيام من انخفاضها، قائلاً إن "ارتفاع الإصابات مرة أخرى لا تعني شيئاً غريباً أو خطيراً"، مشيراً إلى أن "الإصابات المرتفعة هذه نصفها هي نتائج المسح الوبائي حيث بدأت تعلن من الموقف الوبائي اليومي خصوصاً وأنها أجريت على أعداد كبيرة من الملامسين والمحيطين بهم".

وبشأن تجديد منظمة الصحة العالمية تأكيدها بشكل مستمر، أن العراق لم يصل مرحلة الذروة بعد، بين الحلفي أنه "ليس هناك رقم محدد سنستطيع من خلاله تحديد ما إذا وصلنا إلى الذروة أم بعد"، مشيراً إلى أنه "إذا استمرت أعداد الإصابات بهذا المستوى وتخفض فذلك يعني أننا غارنا من مرحلة الذروة منذ أيام عندما بدأنا نسجل 80 و90 إصابة في اليوم".

ومجدداً، خرج وزير الصحة جعفر علاوي في تصريح أكد تسجيل إصابات في صفوف أشخاص متشافين بالأرقام، وهو ما يعني أن يكون تصريحه الأول غير مقصود أو لم يفهم بشكل جيد.

وقال علاوي في تصريحات متلفرة إننا شكلنا لجنة لدراسة حالة نحو ٧٠٠ شخص تشافوا مرة المرض، وخوفنا أن يعود الفيروس إليهم مرة أخرى، مبيناً أنه "عند إجراء الفحوصات على هؤلاء المتشافين أثبتت عودة إصابة منهم مرة أخرى".

في ظل غياب قانون حماية الأسرة من العنف الأسري

ناشطات في مجال حقوق المرأة ما حصل لملاك الزبيدي يمكن أن يحصل في كل أسرة

حماية الأسرة من العنف الأسري، وبدورها كتحث الناشطة نادية محمود على صفتها في موقع التواصل الاجتماعي (فيس بوك) عقب وفاة ملاك الزبيدي تغريدة تحت عنوان (يجب انقاذ الزوجات من عنف الرجال، واسرهم) وتابعتها (المدى) انه "حين يضرب رجل رجلاً آخر في الشارع تتدخل الشرطة وتعتقل المعتدي من أجل حماية المعتدى عليه، ولكن حين يضرب رجل امرأة لا تتدخل الشرطة، وتساعتت ليس الضرب هو الضرب؟ اليس العنف هو العنف؟ هل ان اختلاف المكان، يجعل نوع الجريمة مختلفاً؟".

وأردفت محمود "هل باختلاف الصلة والعلاقة بين الضارب والمضروب، تكف الجريمة عن أن تكون جريمة (قريب أو غريب)؟"، منوهة إلى أن "مسؤولية الدولة هي تجريم العنف ضد النساء"، مؤكدة على أهمية "توفير الحماية للنساء عبر توفير الحماية القانونية لهن ومحاسبة كل من تسول له نفسه الاقتراب من امرأة (زوجة، أخت، أم، بنت) وايدائها".

كما دعت محمود إلى "توفير دخل شهري لمن لا دخل لها او لا عمل لديها، وتوفير سكن آمن"، مشيرة إلى أنه "لا توجد شرعية ولا قانون ولا قيم تبرر العنف ضد النساء كون العنف جريمة".

وشددت على "إيقاف جرائم قتل النساء سواء من أجل ملاك او كل الملاكات في العراق".

وهزت قصة ملاك الزبيدي المجتمع العراقي بعد أن انتشرت مقاطع لها على شبكات التواصل الاجتماعي كتكشف عما حصل لها من ظلم دفعها إلى حرق نفسها. وأظهر مقطع مصور، يوم السبت (18 نيسان 2020)، اللقطات الأخيرة من حياة الزبيدي قبيل وفاتها متأثرة بحروق بليغة تعرضت لها، حيث قالت شقيقة الفتاة، في تدوينة لها "انتقلت إلى رحمة الله ملاك حيدر الزبيدي"، مضيفة "راحت العافية ويأج يا خيتي".

وكانت محكمة عراقية، أصدرت قراراً بتوقيف عدة أشخاص متهمين بالقضية من بينهم زوج ملاك وهو ضابط أمن عراقي وآخرين من عائلته.

والحد من مظاهر التطبيق المحفص للقوانين ومالم يكن القضاء عادلاً للمشاكل والمخاطر التي تواجه الأسرة تظل قائمة، مبيّنة ان "المخاطر التي تواجه الفئات الهشة في الأسرة العراقية كالأطفال والاطفال كبيرة والمطلوب توفير الحماية المطلوبة لهم من خلال تشريع قانون حماية الأسرة من العنف الأسري".

ودعت ادور القضاء إلى "تشديد العقوبة على كل من ينتهك حقوق افراد الأسرة العراقية ويرتكب العنف الاسري تجاههم"، منوهة إلى انها "ومجموعة من الناشطات وبالتعاون مع وزارة الدولة لشؤون المرأة استكمل عام 2012 اعداد مشروع قانون حماية الأسرة من العنف الا انه مازال معلقاً حتى الان ولم يشترع بسبب حجج واهية من قبل السياسيين".

الافتة إلى ان "السياسيين الاسلامويين كانوا يدعون بان المرجعية الدينية غير موافقة على تشريع القانون، وعندما قابلنا ممثلي المرجعية نفوا ان تكون لديهم ممانعة لتشريع القانون المذكور بل على العكس كانت هناك دعوة لتشريع قوانين تحمي الأسرة من العنف".

ومن جانبها قالت رئيسة منظمة أور لثقافة المرأة والطفل منى الهاللي لـ(المدى) ان "المسكوت عنه في مجتمعاتنا اطفح مما حصل لملاك الزبيدي، وقضية ملاك برزت للسطح بعد ان تحولت إلى قضية رأي عام"، وأضافت ان "ما حصل لملاك سبتكر في كل يوم وسيطال الجميع ما دام لا وجود للقوانين التي تحميهم من العنف الاسري".

ودعت الهاللي الى جملة من الامور تدعو للحد من "مشاكل الأسرة من بينها عدم تزويج القاصرات والرافضات للزواج رغماً عنهن، وتوعية المجتمع بان الطلاق ليس جريمة ان كانت مشاكل الزوجين عميقة"، مشددة على اهمية ان "يكون تدخل اهل الزوجة لدى حدوث مشكلة اسرية ايجابيا وليس رفض استقبال الزوجة واعادتها لزوجها بلا حل للمشكلة".

واكدت رئيسة منظمة أور "على ضرورة ان تكون الحلول للمشاكل الاسرية جذرية، داعية البرلمان الى التعجيل بإقرار قانون

□ ذي قار / حسين العامل

اكدت ناشطات في مجال حقوق المرأة يوم السبت (18 اذار 2020) ان ما حصل لملاك الزبيدي التي راحت ضحية العنف الاسري يمكن ان يحصل في كل أسرة عراقية في ظل غياب قانون حماية الأسرة من العنف الاسري، فيما وجهن مناشدة عاجلة الى مجلس النواب دعون فيها الى التسريع بتشريع القانون الذي استكملت مجموعة من الناشطات العراقيات اعداده منذ عام 2012 وبالتعاون مع وزارة الدولة لشؤون المرأة.

وقالت رئيسة جمعية الامل العراقية الزبيدي في محافظة النجف وما حصل يوم (السبت) من جريمة اخرى في ذي قار حيث قتل زوج زوجته الحامل يمكن ان يتكرر في اي عائلة عراقية في ظل غياب قانون حماية الأسرة من العنف الاسري، وأضاف ان "مثل هذه الجرائم باتت تتكرر بصورة يومية ولأنه الأسباب".

واوضحت أدور ان "ملاك الزبيدي لم تطلب سوى ايسط حقوقها وهي زيارة اهلها بعد 8 اشهر من الزواج"، وتساءلت "هل هذا الحق البسيط والطبيعي يستوجب ان تعامل بإجحاف وان تضرب وتهدد وتدفع إلى الانتحار دفعاً؟".

واضافت رئيسة جمعية الامل العراقية ان "المصير المأسوي بات يهدد ليس النساء في الأسرة العراقية وحسب وانما حتى الأطفال وكبار السن، مبيّنة ان "الكثير من الجرائم المدوية والفظيعة ترتكب بحق الأسرة من دون ان تعيرها الحكومة والبرلمان الاهتمام المطلوب للحد منها".

وشددت ادور "على ضرورة اعادة النظر بالتنشئة الاسرية لانقاذ الأسرة العراقية من المخاطر التي تهددها والمتعملة بالطلاق والقتل والضرب والهجر والحرمان من ايسط الحقوق الاساسية كالتعليم والعمل"، مشددة على اهمية ان تعود سيادة القانون والعدالة الاجتماعية.

وحذرت رئيسة جمعية الامل العراقية من ان "التغيير سالم يشمل القوانين السارية

الموصل والسلیمانة تبدآن بتطبيق إجراءات الحظر الجزئي

اللجنة العليا تقرر رفع حظر التجوال في شهر رمضان من السادسة صباحاً لغاية السابعة مساءً



□ متابعة المدى

ثلاثة أشخاص.

7 - السماح لأصحاب العدد اليدوية وما شابهها بفتح المحلات على أن لا يتواجد داخلها أكثر من ثلاثة أشخاص.

8- يسمح بفتح المطاعم لأغراض التوصيل والسفري فقط دون تقديم وجبات الطعام داخل المطعم.

9 - يسمح للمعامل والمصانع الصغيرة بالعودة للعمل على أن يراعى نسبة الحضور للعاملين 50 % للوجبة الواحدة.

10 - يسمح للمصانع والمعامل الكبيرة بالعودة للعمل على أن تكون نسبة العاملين 50%.

11 - يسمح لمحلات الملابس والأحذية فقط بطريقة التوصيل.

12 - السماح لعمال الإنشاءات والصحيات والكهربائية بالعمل.

من جهة أخرى بدأت محافظة نينوى، تطبيق إجراءات الحظر الجزئي وتعد أول تجربة بين المحافظات التي ما زال يطبق فيها الحظر بشكل كامل.

قالت خلية الأزمة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إنه "بعد التشاور مع خلية الأزمة الصحية المركزية قررت الرفع الجزئي لحظر التجوال لجميع القطاعات من الساعة السادسة صباحاً وحتى السادسة مساءً اعتباراً من يوم الأحد 19 نيسان/أبريل مع استمرار غلق منافذ المحافظة بالكامل".

واستثنى القرار "عجلات الحمل الخاصة بالمواد الغذائية والإنشائية والحالات الطارئة وعمل السيارات الصغيرة بنظام الفردي والزوجي". وقررت الخلية "أن يكون الدوام في الدوائر

الحكومية بنسبة 25 %"، فيما "يُستمر غلق المطاعم عدا السفري والكافيهات والكافتريات وقاعات المناسبات وسرايق العزاء وسيارات النقل العام وغلق المساجد ودور العبادة وإقامة الصلوات والالتزام بالتباعد الاجتماعي".

فيما عادت محافظة السلیمانة، لتفتح أبواب محالها التجارية أمام الكسبة والمواطنين وفقاً لاشتراطات وخطة يجري تنفيذها على مراحل.

وأفصح قائممقام السلیمانة أوات محمد يوم أمس، عن أن المحافظة ستسمح اليوم (أمس) الأحد بافتتاح بعض الأماكن بما فيها السوق المركزي، فيما أعلن اعتذاره لمن تضرروا من تطبيق إجراءات حظر التجوال بفعل تفشي فيروس كورونا.

وقال محمد، في مؤتمر صحفي سيعاد فتح بعض الأماكن في السلیمانة مع مراعاة إجراءات الوقاية من فيروس كورونا، مبيّناً أنه "سيُعاد فتح السوق المركزي وسط السلیمانة من الساعة ٦ صباحاً إلى مساءً".

وأضاف قائممقام السلیمانة أن "المخالف سيعاقب ويعزّم، ويجب على كل شخص يذهب للسوق أن يرتدي الكفوف والكمامات"، محذراً أن "الزحام ممنوع منعاً باتاً".

وأعرب أوات محمد عن الاعتذار لكل من تضرروا خلال إغلاق الأسواق والأماكن العامة.

وقررت اللجنة العليا الخاصة بمواجهة فيروس كورونا "في السلیمانة، أمس الأول السبت، إعادة فتح السوق الكبير وسط المدينة بدءاً من الأحد، ضمن المرحلة الثانية من تخفيف إجراءات حظر التجوال.

طالب الإعلام بدعم التطبيع واحتواء التوتر.. عماد خضر:

جيل محمد قاسم وريث شرعي لأبطال آسيا ويستحق بطاقة المونديال

كاتانيتش بصم على فشله في خليجي 24.. واستمرار الدوري حسانة للأسود

□ بغداد / إياد الصالحي

أكد عماد خضر، المحلل الفني الكروي، مدير عام شركة (green stadium) للتسويق الرياضي في لندن، أن تولي إياد بديان رئاسة هيئة التطبيع في اتحاد كرة القدم جاء منسجماً مع خبرته الإدارية الناجحة وتميَّزه خلال دورتين مع نادي الشرطة الرياضي من خلال حسن تنظيم شؤونه وتحقيق الإنجازات التي تشهد له بمؤهلاته العلمية والإدارية والفنية العالية ستعود بالفائدة على مسؤوليات هيئته لتنفيذ الواجبات المكلفة بها من قبل الاتحاد الدولي للعبة حتى تشرين الأول المقبل.

وقال خضر في اتصال هاتفي مع (المدى) من العاصمة الإنكليزية لندن أمس الأول السبت: "سبق أن التقيت ببديان العام الماضي في بغداد، واستشعرت منه برغبة كبيرة في خدمة منظومة اللعبة التي تعاني تركة ثقيلة بسبب الإخفاق المتوالي للاتحاد المستقيل، فضلاً عن خروقاته القانونية للجان التنفيذية في دورتين سابقتين، علاوة على تغييره العمد للهيئة العامة وسط أجواء مكهريبة وأزمات شخصية أكثر ما هي عامة، تارة مع وزارة الشباب والرياضة وتارة أخرى مع الأندية، ما استدعى واقع اللعبة تواجد رجل مثقف، والمؤشرات الرهنة تنطبق على الكابتن بديان".

وأضاف: "هناك من يهيمه فشل عمل هيئة التطبيع بعد أن فضحه الإعلام بنجارات وإدارية على الانتخبات واستحقاقات الأندية، ربما يكون عن طريق الاستهداف الشخصي أو ترصد الأخطاء الصغيرة وتضخيمها لتصبح أزمة مبالغ فيها، لكن ثقتنا بنجاح من اختارهم الاتحاد الدولي لكرة القدم برغم أن مهمتهم ليست يسيرة، وليس بالضرورة أن يكون العامل في إدارة اللعبة شخصاً متخصصاً بها، هناك من خبرناه نجحاً يمتلك من الدراية سنين طوياً، لكنه أخفق في إدارة ناديه".

□ تنقيح النظام

وأوضح: "مع أهمية تنقيح النظام الأساسي لاتحاد كرة القدم، لا بأس أن تطالع هيئة التطبيع على الانظمة الداخلية المعتمدة في الاتحادات العربية، ولو لم تكن في نسخة نظام الاتحاد العراقي فغرات بائنة لما وصل الى هذا الحال، وعليه يجب أن تتكاتف جميع الجهات مساندة هيئة التطبيع، وخاصة الإعلام الرياضي كلاعب حيوي في احتواء التوترات وتخفيف حدة الانتقادات، فمن رُشحو لإدارة الهيئة ليسوا طلاباً للمواقع، جاءوا لخدمة الكرة وستنتهي علاقتهم بالهيئة بعد ستة أشهر".

□ سهام مُغرصة!

وعن مطالبة البعض عدنان درجال بالتواجد بالقرب من الهيئة ببغداد، قال:



هذا الرجل دفع ثمناً كبيراً من سمعته وجهده ووقته وماله الخاص بعدما تصدى بجد شخصي لإصلاح اتحاد الكرة، وتعرض في أول الأمر الى حملة شرسة من مخرجين وجهوا له سهام النقد الجارح دون رحمة بتاريخه وخلفه ومنجزاته للعراق، ومع ذلك لم يابه وواصل طريقه الناجح، لهذا أرى أنه قريب من هيئة التطبيع سواء بقي في الدوحة أم استقر في بغداد، ولن يتوانى في تقديم الدعم السرياني والمشورة الفنية للهيئة، ويكفيه فخراً أن انبأها جاء بسبب كسبه فضيته".

□ استمرار الممتاز

وأكد خضر: "ليس من مصلحة الكرة العراقية إلغاء مسابقة الدوري الممتاز، ولنا في الدوريات الأوروبية خير دليل، الكل هنا متأن ويعد دراسات الخاصة عن ذلك، ومن المؤمل انطلاق البطولات مطلع شهر حزيران وبطريقة مكثفة تنتهي مطلع شهر تموز، وللعلم فإننا اعتدنا على احتتام دورينا منتصف تموز للسنتين السابقتين، وفي ظل همة العراقيين بتطويق فيروس كورونا و زوال خطره منتصف رمضان أو ما بعد عيد الفطر يمكننا حسم منافسات الممتاز العراقي خلال شهر حزيران وهو خير إعداد للمنتخب الوطني لما تنقضي من تصفيات مونديال 2022 وكأس آسيا 2023، مثلما يُخطط المسؤولون عن الدوري الإنكليزي الآن لتخصيص 45 يوماً لخوض كل فريق 9 مباريات".

ويضيف: "معلوم أن الاتحاد الدولي لكرة القدم، قرّر مبدئياً استئناف منافسات تصفيات المونديال في تشرين الأول المقبل، هذا يعني أن هيئة التطبيع مطالبة بحسم جميع الأنشطة قبل الأول من آب القادم، لتدعم لاعبي المنتخب فرصة الاستعداد كي يسترجعوا اللياقة البدنية والمستوى الفني، وفي الوقت نفسه ستكون الفترة طويلة من شهر حزيران الى شهر تشرين

لؤي صبحي يعتذر عن العمل في لجنة الحكام



□ بغداد / المدى

الكرة حيث يعتبر بمثابة تهميش بصورة كاملة لغايات معروفة في الوسط الرياضي، ويقف أمام تطعاتي في العمل بتطوير الحكام العراقيين من خلال كوني محاضراً ومشاركاً بدورة فورتورو 2019 ولدي القدرة والكفاءة في وضع خطة للتطوير نظراً للسيرة الذاتية الجيدة لدى الاتحاديين الدولي والاسيوي من خلال كوني حكم نخبة قاري لمدة 12 سنة وساهمت في تحكيم أربعة نهائيات واحد منها عالمي وثلاثة آسيوية".

وأضاف: "تلقيت اتصالاً يوم الجمعة الماضي من قبل هيئة التطبيع في

اتحاد كرة القدم بضرورة ارسال سيرتي الذاتية والمكان الذي أرغب العمل فيه حيث بينت أنني حكم دولي من عام 2002 ولغاية 2016 واضفت الى اخذتها اللجنة العليا للعبة الخبرة التي امتلكتها طيلة السنوات الأربع الماضية التي عملت فيها بشكل مجاني، ووجهت استفساراً الى د.علاء عبد القادر عمّن وضع اسمي في القسم التقني والإداري والمالي فردّ عليّ بجواب جاهز بأنه منّ وضعني في القسم، لذلك قرّرت أن أقدم اعتذاري بسرعة حفاظاً على سمعتي ومكانتي التي يعرفها جيداً القاضي والداني".

وتكشف: "إن الاتحاد الآسيوي لكرة

القدم عمد الى إنشاء دائرة إلكترونية يقودها الأردني عوني حسونة يشارك فيها كل من علي صباح ومهند قاسم وزيد ثامر ويوسف سعيد الذين يعتبرون من حكام اللجنة التقني ضمن منطقة غرب القارة الى جانب زملائهم الآخرين من الاتحادات الوطنية حيث توجّه لهم 12 سؤالاً أعلى الأمل للإجابة عليها ويوجد تواصل مستمر فيما بينهم، وطلبت مني لجنة الحكام في الاتحاد الآسيوي ضرورة التواصل مع الحكام العراقيين والإشراف على تدريباتهم المنزلية التي يواكبون أداءها حالياً".

تؤدي إلى تأخير نهاية المنافسة شهرين عن السنة الماضية".

□ مصير كاتانيتش!

وتحدث خضر عن مصير مدرب المنتخب السلوفيني سريتشكو كاتانيتش المرتبط بعقد مع الاتحاد حتى الثلاثين من شهر آب المقبل، قائلاً: "صراحة توفرت لهذا المدرب فرص عظيمة لقيادة منتخب الأسود الذي يُعد بين صفوفه منتخبات آسيا في تاريخه ونجومه، منتخب يستقطب اهتمام الإعلام بشكل كبير، ورأى هنا بضع مصلحة كرتنا أولاً، قدرات كاتانيتش أضعف من مستوى منتخبنا، وكأس آسيا 2019 فضحت حقيقته، لعب بتشكيلة متذبذبة وتوج فشله أمام قطر حيث خسرتنا ثمة تبديلات بسبب الإصابات التي تؤكد عدم تخطيطه السليم، وكنا قد ضمنا عادل للدور 16 بعد الفوز على اليمن أي مباراة إيران كانت تحصيل حاصل، ولأسف خاص المباراة أمام الأخير لنفسه واسمه ولم يجرب لاعبين بدلاء للمهمة التالية، وقبل نهايةها الى كأس الخليج 24 في الدوحة لعب المنتخب أجمل شوط ثان (منذ نهائيات آسيا 2007) أمام إيران في عمان برسم تصفيات المجموعة الثالثة الآسيوية لمونديال 2022، وأقولها للتاريخ لم يكن كاتانيتش يد في فوزنا القاتل بهدي ميمي (1-1) وعلاء عباس (2-1) مقابل هدف احمد نور الله (2-2)، بل أنّ اللاعبين أعدوا نفسياً من قبل الجمهور المتظاهر في ساحة التحرير منذ مطلع تشرين الأول 2019 وارتقوا في المباراة الى تطعاتهم وتوقفوا على أنفسهم".

□ سوزا الشجاع

وتابع: "بعد خمسة أيام من لقاء إيران ظهر كاتانيتش عاجزاً أمام البحرين برسم التصفيات ذاتها، وكان المدرب البرتغالي هيليو سوزا أكثر شجاعة وجرأة منه وسرق نقطة ثمينة بعد تعادله سلبياً، وصراحة خشيت على الأسود من الهزيمة

لعدم وجود حلول لكاتانيتش؛ كان العرض غير مطمئن وبعيد عمّا قدمناه في مباراة المنافسة التي تعادلنا فيها (1-1) وكنا أفضل من صاحب الأرض، وسبق للأحمر أن هزّمنا في نهائي غرب آسيا التاسعة في عقر دارنا أب 2019، أي ثلاث مباريات في ثلاثة أشهر لم يُحسن كاتانيتش قراءة أوراق سوزا ليصم على فشله في خليجي 24 بالدوحة بخسارته المباراة بركلات الجزاء بعد التعادل في الوقت الأصلي (2-2)".

□ جيل قاسم

ويستدرك: "كاتانيتش لم يمنح الثقة للاعبين البدلاء الذين هزموه العنابي بطل آسيا في افتتاح كأس الخليج 24 بهدي محمد قاسم (1-0 و27) مقابل هدف لعبد العزيز حاتم (4-0) فقد لعب أمام الإمارات بتشكيل آخر، ولم يعالج أخطاء المركز الابتدائي للمدافعين، ولهذا أقول إن جيل محمد قاسم الذي تفوق على منتخب إيران - أفضل منتخبات آسيا - قادر على تكرار انجاز جيل يونس محمود في 2007 كونه الوريث الشرعي له وسيصل الى مونديال قطر إذا ما قاده أحد المدربين الأجانب الكبار، وأحذر عبر (المدى) من تجديده الثقة بكاتانيتش مرحلة التصفيات الآسيوية الحاسمة لأنه ليس بقيمة الأسود".

ويرى خضر: "نمتلك حالياً 11 نقطة في رصيدها بالمجموعة، ونحتاج ست نقاط من مباراتي هونغ كونغ وكومبوديا، أي 17 نقطة تكفي لضمان التأهل للمرحلة الحاسمة حتى لو جئنا بالمركز الثاني عطا على نتائج بقيمة المباريات في حالة الخسارة أمام إيران في ملعبه، شريطة أن نحذر من مفاجات هونغ كونغ الذي خلفت ثقة ثمينية على أرضه من تعادله السلبي مع البحرين وسبق أن تعادل مع الصين في تصفيات آسيا السابقة، وما أخشاه على الأسود هو تحطيمه أمامه".

□ مشورة الخبراء

وختم عماد خضر حديثه: "أتمنى أن تكثف اللجنة الفنية في هيئة التطبيع عملها من خلال المشورة مع أسماء مثل جمال صالح وأكرم سلمان وأنور جسام وموفق المولى فهم أفضل خبراء الكرة في العراق نظراً لتجاربهم الطويلة في العمل الفني، وهم الأصعب في تقييم عمل كاتانيتش منذ 1 أيلول 2018 حتى الآن من خلال نتائجنا في "بطولة آسيا بالإمارات" و"تصفيات المونديال وآسيا" و"غرب آسيا" و"خليجي 24" ومن دون شك سيكون الرأي الأصوب هو الاستغناء عن هذا المدرب وبإضافة المهمة بدمربين وطنيين أكفاء هم أفضل منه فنياً لحسم المباريات الثلاث المتبقية، ومن ثم التعاقد مع مدرب كبير لمرحلة الدور الحاسم، مثلما حرص الاتحاد الإماراتي على سبعة بلد وعمل بتوصية لجنته الفنية لإنهاء التعاقد مع المدرب المصري إيفان يوفانوفيتش المعين في كانون الأول الماضي".

اتحاد اليد يمدد تعليق نشاطاته احترازاً من كورونا

□ بغداد / المدى

"أن اتحاده يعتبر من الاتحادات المركزية الخبذة تحت خيمة اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية التي كانت قد علقت نشاطاتها، وطلبت من جميع رؤساء الاتحادات العمل على حذوها بصورة كاملة من أجل الالتزام التام بجميع التعليمات الصادرة من الجهات الحكومية العليا التي وجهت بإلغاء التجمعات الرياضية والاقتصادية والاجتماعية والفنية الى إشعار آخر من أجل الحفاظ على سلامة اللاعبين والملاكات التدريبية والإدارية والجماهيرية لحين زوال الفايروس الصيني وعودة الحياة الطبيعية الى مجراها".

وأضاف: "إن رئيس اتحاد اليد سلام عواد وزملاءه في مجلس الإدارة عازمون على

نقطة ضوء

□ د.علي الهاشمي

قسم الطب الرياضي

تؤكد المصادر التاريخية أن أول صيدلية في العالم فتحت في بغداد في وقت كانت أوروبا غارقة في الأمراض لم تكلف نفسها في البحث عن دواء كعلاج، بل إن الكنائس وقتذاك أطلقت مفاهيم كون الأمراض هي عقاب ربّاني لا يجوز أن يُعالج الإنسان نفسه منها، ولهذا عندما يمرض أحدهم يهرع الى أقرب دير أو كنيسة متوسلاً ومنتظراً العلاج.

ولم يكن الدواء هو الإنجاز الوحيد، بل كان للطب العربي والإسلامي القدر العلى حيث تعترف أوروبا بفضلها الى يومنا هذا، فعندما كانت باريس ولندن وغيرها من المدن الأوروبية خالية من أطباء أخصائيين ليعالجوا ملوكها، شاعت علوم الطب العربي والإسلامي على أوروبا عبر إسبانيا وصقلية، وانتظم الأوروبيون طلاباً على أيدي اساتذتهم العرب والمسلمين في بغداد وقرطبة وغرناطة وإشبيلية وغيرها.

وعندما انتشر الطاعون في أوروبا في منتصف القرن الرابع عشر وقف الأوروبيون مكتوفي الأيدي على اعتبار أنه جزء وعقاب من الله ممّا دفع العلامة الغرناطي بن الخطيب لتأليف كتابه المعروف (حقيقة السائل عن المرض الهائل) الذي أكد فيه نظرية العدوى التي تسببها الأمراض وكيفية الوقاية منها.

لقد اشتهر الطبيب العلامة أبو علي حسين بن عبد الله الملقب (ابن سينا) في الطب والتريية وله ملاحظات حول الرياضة وأهميتها في بناء الشخصية وكذلك محمد بن زكريا المعروف (بالرازي) الذي قدم خدمات جليلة ارتكزت عليها الرياضة في علم التشريح الإنساني، وكذلك ما توصل اليه (ابن النفيس الدمشقي) في اكتشاف الدورة الدموية والتي يتحمّس الإمام بأهميتها في التدريب الرياضي.

في الوقت الذي يراودني الفخر بأجدادنا العظام ومنجزاتهم الهائلة والتي تشكل تاريخاً محفراً لكي نستفيد من تجاربهم الثرة ونطيقها كل في مجاله، لأنهم في اكتشافاتهم خدموا الرياضة، فالتشريح له دور في التطور الرياضي والدورة الدموية وأهميتها في نقل الأوكسجين للعضلات العاملة لتستمر بالجهد، كما أنهم لم يغفلوا الجانب النفسي مؤكداً أنه كما للأجساد علاج، فللجانِب النفسي كذلك، وهذا الجانب لا يقل أهمية عن التدريب البدني إذا لم يتفوق عليه، فنرى فرقاً رياضية كبيرة قد توفّر لها كل مستلزمات الاستعداد، لكنها تخسر أحياناً مع فرق أقل منها استعداداً بسبب إبعاد النفسي.

ولهذا، فإن الذي اختاروا التدريب الرياضي مهنة الحياة عليهم أن يجروا بسفنتهم صوب أعماق الطب الرياضي، والفلسفة الرياضية، والتشريح، والصحة النفسية وعلم النفس الرياضي ليجدوا كل ما يساعدهم على النجاح في مهامهم التدريبية.

إن الاهتمام بهذه المواد مازال دون مستوى الطموح دراسياً، فسباق واحد أسبوعياً لا يكفي لإعداد الراغبين في التعمق بها في كليات التربية البدنية وعلوم الرياضة برغم أهميتها في النهوض الرياضي.

لذا، أرى من الضروري استحداث قسم للطب الرياضي في كلية التربية البدنية في جامعة بغداد حصراً يقبل فيه من أراد التخصص في التدريب الرياضي وفق ضوابط خاصة، وعدم القلق إذا ما كان العدد قليلاً لأن الحصول على مدرب عالمي يكون إنجازاً يتعكس على التطور الرياضي في البلد، ويكون مصدر اشعاع لغيره بدلاً من استيراد المدربين على مرّ السنين.

□ فإن الذي اختاروا التدريب الرياضي

□ مهنة الحياة عليهم أن يجروا

□ بسفنتهم صوب أعماق الطب الرياضي،

□ والفلسفة الرياضية، والتشريح،

□ والصحة النفسية وعلم النفس

□ الرياضي ليجدوا كل ما يساعدهم على

□ النجاح في مهامهم التدريبية.



والحصول على الموافقات الرسمية بالعودة الى استئناف النشاط من قبل اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء".

وأوضح حسام إنه: "تم تأجيل النظر في تسمية الملك التدريبي لمنتخب الشباب بعد إرجاء إقامة بطولة كأس آسيا لكرة اليد تحت 19 عاماً في مدينة شيراز الإيرانية الى إشعار آخر بدلا من موعدها المقرّر في شهر تموز المقبل، والحال يسري كذلك على الملك التدريبي لمنتخب الناشئين لكرة اليد إثر تأجيل بطولة كأس آسيا لكرة اليد الشاطئية للناشئين تحت 16 عاماً الى شهر أيلول المقبل بدلا من موعدها السابق في بداية شهر نيسان الجاري بتأيلاً".

111 مليون يورو تخرج برشلونة للتعاقد مع لاوتارو

□ بغداد / المدى

السيناريوهات المطروحة على طاولتها من أبرزها إدخال صفقات تبادلية مثل انتقال ثلاثة لاعبين من صفوف برشلونة دفعة واحدة (أفيدال وارثر ميلو لينيا ومارك كوكوريل) الى صفوف فريق انتر ميلان الإيطالي مقابل عدم تفعيل الشرط الجزائي في عقد لاوتارو الذي أصبح الخيار الأول الذي طالب به النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي من أجل تدعيم الصفوف بالموسم الجديد بدلا

تعيش إدارة نادي برشلونة الإسباني في حرج شديد بسبب عدم قدرتها على توفير مبلغ 111 مليون يورو الشرط الجزائي الذي وضعت إدارة انتر ميلان الإيطالي لبيع نجمه الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز اليه خلال فترة الانتقالات الصيفية المقبلة.

وتدرس الإدارة العديد من



عمارات

عمارة كنيسة "العائلة المقدسة" في برشلونة؛ واقع، بمنزلة.. حلم!

د. خالد السلطاني

معمار وأكاديمي

× الى صديقي حسب الشيخ جعفر

تعد كنيسة "العائلة المقدسة" في برشلونة (المشهورة باسمها الاسباني ساغرادا فاميليا (SAGRADA FAMILIA)، يقوينة المدينة الكاتوليكية الاشهر، هي التي وضع الحجر الاساس لها في 19 آذار من عام 1882، ولا تزال في طور التشييد لحين الوقت الحاضر، مضيفة بهذا الحدث الفريد فريدة اضافية الى عمارتها الاستثنائية، التي ندين بتصميمها وظهورها الي معمارها الاسباني "انطوني غاودي" (1852-1926) . A. GAUDI . ولئن اوضحت "ساغرادا" معلما بارزا في عمارة المدينة الواقعة في الشمال الشرقي بمملكة اسبانيا، فهي بقيت دوما تمثل المبنى الأشهر في منتج عمارة غاودي، والاضخم لبناء والاعمق تمثيلا لتصوراته الفكرية واسلوبه التصميمي، وهي تعبر بلغتها المعمارية التي لا تضارع وبقارتها المهنية الخاصة، عن ذلك "النزوع" الذي تعيد الإنسانية به، بين الفنية والأخرى، "حالتها" المتفردة، العصرية على الاستنساخ والتقليد، تلك لان الخلية البشرية ظلت على امتداد سني التاريخ تجنح لافراز تظاهرات مشوبة بالتعقيد والتناقض ومنزعة بالغموض وفردة الاشكال كجزء من منظومة جدلية بين النظام والالفاظ، العقلانية والاعقلانية، القاعدة واستثناءها، والتي بها، بتلك المنظومة، يغتنى المنتج الابداعي الانساني ويكتسب فرادته وتعديده لينجس من تبعات الرتابة وايقاعها المتماثل بالمال.

نحن اذا، ازاء ممارسة متفردة غير عادية تتوق لان تنأى بنفسها عن السياق وعن الخطاب ايضا. انها ممارسة تستدعي الاستثناء والالفاظ والاعقلاني من تلك الجدلية الثنائية، فما اجترحه المعمار الكاتولوني يقع ضمن ما عرف، نقديا، بأسلوب "الارتنوفو" (ARTNOUVEAU)، ذلك الاسلوب المعماري الابداعي المميز، الذي ظهر واخفي سريعا، عند سني التقاء القرن التاسع عشر مع العشرين، لكنه قبل تكوصه واختفائه كان قد "اشعل" أوروبا، وقذناك، بحساسية جديدة، اشتغل عليها معماريون عديون: من برشلونة وحتى موسكو، ومن غلاستكو الى روما. لكنه مع هذا فقد اتسم بمميزات محددة وواضحة من بينها القطعية الاستيمولوجية التامة مع الاساليب المعمارية السابقة، والولع الخاص في استخدام الخطوط المائلة والمناسيب المتباينة، مع الاستعمالات الواسعة للمواد الانشائية الجديدة وخصوصا الزجاج والخرسانة؛ فضلا على توفيق "الارتنوفيين" نحو توظيف الفنون التشكيلية والقطع الحثية والورنايك والزجاج الملون STAINED GLASS لتكون جزءا لا يتجزأ من مفردات معالجة الوجهات لديهم، بالتزامن مع استخدام الحروف الكتابية بتشكيلاتها المميزة المعروفة.

ولد "انطوني غاودي" عام 1852 في اطراف مدينة "تاراغونا" من اعمال برشلونة؛ وكان الابن الاخير من خمسة ابناء لعائلة تتمتعن اعمال النحاس والنقش عليه. وانطوني، هو اول "غاودي" يغير مهنة "الصفاريين" التي استمرت العائلة في الاشتغال عليها لاربعة اجيال كاملة. انتقل غاودي لاحقا الى برشلونة، وفيها اكمل دراسته المعمارية متخرجا من مدرسة العمارة فيها ومحزرا لقبه المهني في سنة 1878. وكمعمار وقع تحت تأثير امور عديدة، وغالبا ما وجد ايعاءات لاعماله في كتب تعود الى القرون الوسطى، ويهره الاسلوب الغوطي، كما اهتم كثيرا في دراسة الاشكال العضوية في الطبيعة. لكنه وكما هو معروف، اخنط لنفسه دربا خاصا به مؤثرا القطعية على مع ماهو سائد، ساعيا بعمله وراء ماهو غير مالوف ومهتما في كل ما بيعت على الغرابة والشذوذ. ومع نزعات التفرد التي اتسم بها منتجه المعماري، فقد ظل غاودي وفيا ومخلصا لاطروخته، واهبا حياته لها، مكرسا جهده المهني في تحقيق ما كان يؤمن به ايمانا عميقا. وليس اشتغاله على رائعته "ساغرادا فاميليا" الذي استمر 43 سنة، الابدلا على ذلك الولوج الایماني نحو 100 متر. ويشير مجموع تلك الابراج الى الرسل الاثني عشر. ثمة اربعة ابراج اخرى موقعة حول القبة المركزية، مكرسة الى المبشرين بالانانجيل الاربعة، بالاضافة الى برجين منزهين الى "مريم العذراء". ويبلغ ارتفاع هذه المجموعة من الابراج، وفقا لتصاميم غاودي، 125 مترا، واخيرا هناك برج رئيس هو الاعلى في الكاتدرائية مكرس الى "السيد المسيح" سيبلغ ارتفاعه نحو 170 مترا وفقا للتصميم.

"ها هي امامي - كتبت في دفتر ملاحظاتي عندما شاهدت الـ "ساغرادا" لأول مرة- برشلونة كلها بالسواد معربة عن جزئها والمها العميقين على معمارها الفذ، ودفن برماسيم مجلبة شارك فيها المسؤولون جنبا الى جنب جمهور حاشد من "البرشلونيين"؛ وتم دفنه في احد اقبية "ساغرادا" ذاتها، الكنيسة التي كرس حياته لتصميمها والاشراف على اعمال تنفيذها، تلك الاعمال التي ما انفكت مستمرة طيلة عقود عديدة من السنين حتى بعد وفاته، ومن المحتمل ان تكتمل، كما متوقع لها، في سنة 2026 اي بعد مرور قرن كامل على وفاة معمارها القدير..

تبدو حثييات تكليف غاودي مشروع اتمام الكنيسة، بعد ان تم اقصاء معمارها الاول عن الاشراف، عصبية على التصديق لجهة مفارقتها الواضحة. ان هل كان السيد "خوان مارتوريل"، وهو رئيس مجلس ادارة الكنيسة في حينها وصاحب مقترح التكليف، يعي بان تصميم غاودي سيكون حقا اقل كلفة من سابقه؛ فالمعمار الشاب المكلف، فضلا على انه كان وقتذاك قليل الخبرة، كان ايضا غير معروف مهنيا على نطاق واسع، لكنه ظل يوصف كما كان طالبا تارة بالجنون وتارة أخرى بالعبقرية.



كنيسة "العائلة المقدسة" (1887-)، برشلونة / اسبانيا، المعمار: انطوني غاودي، منظر عام.



بالييت المدى

■ ستار كاوش

العطر.. حين يتحول الذهب إلى رائحة

حين أتجول بدرجاتي مساءً على شاطئ البحر في مقاطعة فريسلاند التي أعيش فيها ويلغخني الهواء الرطب الفريد الذي اختلطت فيه رائحة أعشاب البحر وملوحة الماء وما علق بشباك الصيادين، أو أن امرُ وسط باعة الزهور ويختلط عبير الورد مع ألوان التوليب يتناثر على وجوه المارة، أو تصلني قبل أن أهم بالدخول الى حانة الأخوات الثلاث، النكهة المميزة التي امتزجت فيها رائحة خشب الطاولات القديمة التي التصق بحافاتنا بعض الشراب، مع رائحة القهوة وفنحات كؤوس الزبائن وعطر الفتيات الجميلات، أو ما أفعله كل يوم وأنا أفتح باب الرسم صباحا ويواجهني شذى اللوحات ورائحة الألوان التي اعرفها أكثر من أي شيء آخر، عندها أشعر بلغة خاصة تسمى العطر، تعطي للأماكن رائحة وتمنحها هويتها.

ما زلت أتذكر السنوات التي عشتها في مدينة كييف الرائعة، وأستعيد تلك الرائحة التي كانت تنبعث من كل زاوية فيها، لا أكاد أهم الدخول لأي مكان هناك دون ان تلقني تلك الرائحة بردائها وكأنها تحييني وترسم لي شخصية المدينة. كانت رائحة كييف مزيجاً من ثلاث روايح، هي رائحة التفاح والحليب والفودكا، اجتمعت لتصبح عطراً واحداً يشير الى كييف دون سواها، حيث يصعب عليّ نسيان ذلك ما حييت. وكما للمدن والأماكن والأشياء روايحها، فللناس ايضا عطورهم التي نستجيب لها ونستحضرها معهم عند كل لقاء أو التفاتة وداع أو رغبة وانجذاب، أو ربما مشاعر لا يمكننا البوح بها، لذا نحن نتذكر الناس ونستدعيهم في أحيان كثيرة بسبب عطورهم وروائحهم المميزة.

زرت ذات مرة مع صديقة لي متحف لاهاي، وبينما كنت افق اصام إحدى اللوحات، قلت متعجبا بصوت خافت تملاؤه بشوة (أوووه) عندها اقتربت مني صديقتي الغيورة متمسكة (هل هذه الأوووه جاءت بتأثير اللوحة أم بتأثير عطر المرأة التي مرت الآن خلفك؟) فكدت عليها قائلاً (بالتأكيد بسبب العطر الاخاذ للمرأة التي مرت) كنت لا أريد ان أخدش نياحتها كرامة ولا أبخس استنتاجها، رغم اني في الحقيقة كنت متأثراً باللوحة.

أعدب بالتاكيد حين يتعلق الأمر بالعطر، فهو بالنسبة لي كذبة جميلة، كما هو الرسم أيضا، فهو أي العطر- شيء خفي، ساحر، مكرر وجميل أيضا، أنه مثل كائن غامض يقرب منا على اطراف أصابعه خلسة، كي نساوب بصحبته في قبض من الشوة اللذيذة. العطر هو الدلالة التي تقودنا الى روح الأشياء ونحن في خدر محب، لذا نيتابتنا في حضرته نهوّل جمالي مثل المشي أثناء النوم. هو قدر معلق على نافذة الغرفة، يضاء عند مرور امرأة فاتنة أو لحظة اشراق فكرة مبتكرة أو حال تسلل طيف جميل. لا شيء غير العطر يعيل برؤوسنا نحو الأعلى دائما، كي ننزّه نفوسنا في القمة ونحن نفوذ بنبرته الفريدة، وهذه اعظم سماته وأرفع معانيه، لذا مع أي اختلاجة صحبة العطر نميل برؤوسنا نحو السماء، وكأننا نشكرها على هذه العذوبة التي تتجدد كل مرة بذات البهجة والتأثير والسمو. هو رفعة الغواية وفننة الصلعة المزوجة بلهفة لا يحد جمالها حدود، انه احتفاء الجسد بالروح، هو الذهب وقد تحول الى رائحة.

سنبقى نمشط أرواحنا بالعطر، وقت انسيابه على سحناتنا بعمق فريد مثل قصيدة، ونطرب له كما لو كان أغنية تتغلغل بين ملامحنا، أو جرس تهتز له مساماتنا برغبة ونعومة ونعاس مخادع. ان باب موارب يخفي خلفه حكايات ورغبات عشق لا ينتهي، وهو الحد الفاصل بين خصلات شعر تتدلى بخجل على جبين فتاة مرافقة، و لوحة مرسومة منذ عصور بعيدة مضت، نستحضرها عند أول خطوة باتجاه من نصب العطر طائر مطوق بالغموض والخيال، لذا غالبا ما يكون حجب العنسا وحراس المخلد السريه.

سيظل العطر يعيش بيننا ويتنزه أمام مرآة ويشير الى لهفتنا الأزلية بعفوية ولف، لأنه بستان حياتنا وحديقة ارواحنا التي نغفوا على اطرأها عند تعب الروح وشهقة الجسد وتدقق الخواطر الرفيعة.

زرت ذات مرة مع صديقتي لي متحف لاهاي، وبينما كنت افق امام إحدى اللوحات، قلت متعجبا بصوت خافت تملاؤه بشوة (أوووه) عندها اقتربت مني صديقتي الغيورة متمسكة (هل هذه الأوووه جاءت بتأثير اللوحة أم بتأثير عطر المرأة التي مرت الآن خلفك؟)



وأخرى لجسم اثرى باللون البرونزي والبيج كتب تحته تربة صلاة كربلاية من زيارتي لصريح الحسين عام 2009 وغيرها ذات العالم الإنسانية والجمالية وهذه هي مهمة الأدب والفن وهي توظيف الجمال ونشره إلى العالم بوسائل مختلفة منها بالشعر والسرود والنحت والصور والموسيقى حتى لو كان في أفسى الظروف على الفنان أن ينشر فنه وقد سألناه في صدر عرض المعرض بهذه الطريقة الافتراضية واجاب ل(المدى) قائلا: ((الفن والأدب لهما دور عظيم في إعادة الأمل للإنسان مهما كانت ظروف الحياة فعبير التاريخ قدم الفن والأدب دروسا مهمة وعظيمة في بناء المجتمعات وشخصية الإنسان الحر وتقديم الوعي المجتمعي من خلال نتاج فني وأدبي وراقي ومحترم ودورنا مهم رغم صعوبة الأزمنة وادعائها على الفنان لكن يظل العقل البشري قادرا على إيجاد الحلول ومنها هذا المعرض الافتراضي)).

الفن رسالة تكمن في جوهره يطلقها الفنان عبر ريشته وألوانه وتشكيلاتها الصورية والجسمات تحمل تلك الرسائل لترسلها إلى العالم والبحراني قد وجّه رسائله ليست لفرد واحد بل للبشرية والعالم وحدثنا عنها ((ودنت أن أقول لكل العالم علينا أن نتمسك بالأمل ونعمل على تقريب المسافات بيننا فالأمل هو الخلاص من هذا العدو الخفي فايروس كورونا)).

تخفي شكاً بالحضور، كما تعلن عن عدم يقينية بالغيب: فحضور العناصر الانشائية المموسة، يقابله نزوع لتشييمها وتفثيتها توظفة الى تشييبها، في مثل تلك الاجواء المنبسطة والمشككة، تبدو كلمات "النفري" (ت 965 م) المتصوف الجوال التي تذكرتنا، وانما هي حضرة المكان، متمسقة جدا مع مغزى وقيمة الفضاء المصمم. (أوقفي- يقول النفري- وقال لي: الجهل حجاب الرؤية، والعلم حجاب الرؤية. أنا الظاهر: لا حجاب؛ وأنا الباطن: لا كشوف!).

.. واخيرا؛ قد لا تكون جميع تصاميم غاودي (المنفذة معظمها في برشلونة)، يحظى بتصميمها تصمييمه "للساغرادا"، تحظى بتعاطف كبير واعجاب دائم من قبل متلقي عمارته. لكن هذا لا يمنع من الإشارة الى ان ما اضطلع به المعمار الكاتولوني من مهمة من انكست تعد، وفق رأي كثير من النقاد، من أكثر المهام اشارة وجسارة في تاريخ العمارة الأوروبية الحديثة. انها مهمة تقع ضمن مسار يؤكد صدقية الطروحة القائلة ان الابداع، لا يمكنه ان يختزل في مقاربة معينة، او في اتجاه تصميمي واحد. انه، وللايس من الاشارة مرة أخرى، يبحر بوسع، شاملا في حركته صنوفا عديدة من ابداعات انسانية حقيقية: العقلانية منها وغير العقلانية ايضا، والاخيرة، لا تعني بالضرورة بانها مصنفة سلبا او هامشيا.

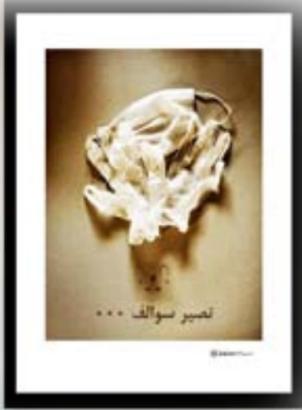
ومنجز "انطوني غاودي" المعماري لاسيما في "الساغرادا" خير دليل على ذلك. ... وتلك هي آية الابداع، وتلك هي آية.. العمارة ايضا.

× أستقدنا في كتابة هذه الحلقة من دراستنا العنونة "خلة غاودي"، المنشورة في كتابنا "فعل العارة.. نصيبا" (دار المدى، بيروت ٢٠١٢)

انتصار الفن على الكورونا في معرض افتراضي

متابعة / موج يوسف

في ظل الأزمة التي يشهدها العالم وما صاحبته من تداعيات كثيرة شغلت البشرية بالكامل ممّا جعل الحياة مهددة بالانقراض بسبب عدو لا يرى، فلجأ الكثير الى خلق أجواء تخفف من حدة الضغط والكتبت مع الحظر الصحي المفروض علينا فنرى أن البعض لجأ إلى الموسيقى والعزف والغناء والأخر القراءة والعمل مع بعد. لكن عند الفنان أو الأديب كان الأمر مختلفا، فرؤيته للأشياء مختلفة إذ أنه تعود على التمييز الدقيق فهو يضع نصب عينه دائما الظروف التي تحيط بالحياة، وظرفنا الراهن هو عالمي يهدد بانتهاء الحياة بالكامل ومع هذا كله فن ابداعي يعرض في عمق التأزم العالمي ان شاهدناه عبر مواقع التواصل الاجتماعي قبل أيام قليلة وهذا المعرض للفنان والنحات العراقي أحمد البحراني الذي عرض فيه لوحات فنية كثيرة ذات رسائل إنسانية وإيجابية وافتتح معرضه بلوحة كتب عليها (هي عزلة موجعة ولكنها منتحنا الكثير من الوقت لتكون أمام تحد كبير لمواجهة من يعيش معنا نشاركهم الزمن محاولين ترميم ما فقدناه من ذاكرتنا وعواطفنا ونفسح الأمل لأنفسنا لعد



الصحي والأخر الذكريات، وعند سؤالنا له عن فكرة المعرض الافتراضي وتقديمه بهذه الطريقة أجاب ل(المدى) قائلا: ((يمن العالم بتجربة فريدة من نوعها في عصرنا الحديث حيث فرض كائن لا يرى بالعين المجردة شروطه على الكون من اقصاه إلى اقصاه فمن الطبيعي أن يتكيف

الإنسان مع هذا الوضع الاستثنائي وبالتحديد الفنان الذي يمثل بكل الأزمنة خلاصة ما يجري حوله من أحداث يترجمها بطريقته الخاصة وادائه الخاص. وأنا شخصيا أجد أن العقل البشري قادر على إيجاد حلول في كل زمان وأن يتكيف مع الحالة التي يمر بها ولذلك جاءت فكرة هذا المعرض الافتراضي تماشيا وكسراً لهذا الحظر العالمي الذي حرمانا من الوصول إلى محترفاتنا التي نمارس بها عملنا الفني)).

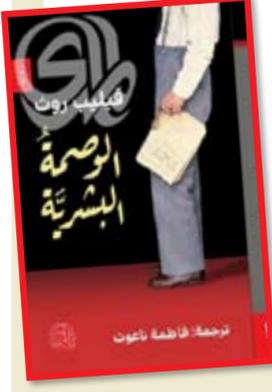
البحراني من مواليد العراق كربلاء 1965 المقيم حاليا في قطر ويعود من أشهر النحاتين العراقيين إذ درس في معهد الفنون الجميلة في الحلة بالعراق وتخرج منه عام 1988. شارك في العديد من المعارض داخل وخارج العراق ومنها معرض الواسطي ومعرض النحت العراقي وله أعمال مميزة في مدن العالم كرين ارت في دبي، قاعة بيسان قطر وتصميم وصناعة كأس العالم لكرة اليد عام 2017. ومعرضه الافتراضي الحالي قد تناول فيه مواضيع عدة أهمها اللوحة الأولى التي تظهر الكمادات والكوف ملقاة على الارض وكتب عليها عبارة (تصوير سوافل) هذه اللوحة كانت مميزة وكان المشاهد لها يرى حدثا الآن أصبح ماضيا وقد تجاوزنا الأزمنة وعند سؤالنا عن هذه اللوحة أجابنا البحراني قائلاً ((هذا العمل بالتحديد أعده خلاصة المعرض وهو رسالة أمل للعالم إن كل الأحداث القاسية



اقرأ

الوصمة البشرية

صدرت عن دار المدى ترجمة رواية "الوصمة البشرية" للكاتب الأمريكي فيليب روث التي حصل عنها على جائزة فوكنز وهي أهم الجوائز الأدبية الأمريكية، وقامت بترجمتها فاطمة ناعوت. تدور أحداث الرواية حول بروفيوسور كلاسيكيات إنجليزية وعميد إحدى جامعات أمريكا، في الحادية والسبعين من عمره، مشهود له بالكفاءة العلمية والإدارية، يقيم علاقة مع امرأة غير متعلمة في منتصف الثلاثينيات، تورط في قضية عنصرية، وهي تهمة خطيرة في أمريكا، رفعها ضده طالبان من السود، فاستقال على إثرها من عمله بالجامعة. والغريب أنه ينتمي إلى الزنوج الأمريكيين، لكنه يخفي ذلك محتفياً بلونه الأبيض، هرباً من "وصمة" أن يكون زنجياً.



"عدالة" عبد المهدي

عندما أراد الروائي صنع الله إبراهيم أن يقدم لنا نحن القراء شهادة عن عالم السياسة العبدى، اختار أن يكتب رواية عن اللجان التي يشكّلها أصحاب الحل والربط. في روايته المثيرة "اللجنة" يرسم لنا فيها صورة قائمة لعالم تكون فيه اللجان المضحكة نموذجاً يحدد مصائر الناس البسطاء، ويكشف حالة الانتهازية والكتب والخديعة التي يصنّفها المسؤول الكبير على أن يفرضها على الناس.. ولهذا كلما قرأنا عن اللجان التي تشكّلها حكومة السيد عادل عبد المهدي أتذكر رواية صنع الله إبراهيم التي تؤكد فيها أن حقوق الإنسان مسألة تستحق أن يُقاتل من أجلها، وأن القوانين ليست منزلة من السماء، وأن الشعوب من دون عدالة لا يعود لها وجود..

ولهذا تحاول الحكومات الفاشلة أن تتنافس في سن قوانين خاصة بها، وأن ترفع سيف الانتهازية في وجه من يعترض على الخراب، لأن المسؤول يرى نفسه حكماً وطبيباً واقتصادياً وناشطاً مدنياً وفيلسوفاً.

منذ أن احتل فايروس كورونا الصدارة وأزاح ترامب وخبطه المضحكة وأسدل الستار على عنتريات أردوغان وتظاهرات الشيطان الأكبر، فكورونا أصبحت العنوان الأول في كل شاشات العالم، إلا شاشات هذه البلاد التي لا تريد أن تغادر أخبار بدلة الجلوس، و"جوبي" أبو مازن" وتقلبات بهاء الأجرعي، وصراح كاظم الصياد، و"أوطان" ولأن كورونا التسفل الشاغل للعلماء والأطباء والمختبرات، فإنها أيضاً لا تزال تسفل السيد عادل عبد المهدي الذي بشر هذا الشعب الصابر بأن منحة الألف دينار الذهبية ستطلق قريباً وستكون لها نتائج كبيرة على الاقتصاد العالمي في المرحلة المقبلة، ولهذا حبس العالم أنفاسه، وهو يرى بلاد سرق فيه أكثر من ألف مليار دولار، يمدح فقراءه ألف دينار.

قصة الألف دينار التي أخبرنا عبد المهدي أنه سيطلقها قريباً، لا تخص الفقراء من العراقيين فقط، وإنما تخص بنية نظام سياسي فاسد يجعل من المسؤول، مستمتعاً بكل هذه الأموال المسروقة ومعها حماية من المحاسبة، وتؤكد أن لا قيمة للمواطن، وإن ثم لم يعد عاد الفقراء والمعدمين يشغل أحدًا. عندما أعيد إحياء ألمانيا التي دمرتها الحرب العالمية الثانية، اقتضى النهوض من ركام الخراب سياسياً مدركاً لمسؤوليته تجاه شعبه، فكان الاختيار لـ"آديناور"، الذي سقى في ما بعد "باني ألمانيا الحديثة" لأنه استطاع خلال سنوات قليلة أن يجعل من هذه البلاد المهزومة، واحدة من أقوى اقتصاديات العالم.

يلتقي الساسة الذين يجنون أوطانهم على مشترك واحد، رفاهية الشعوب وطبي صفحة الدمار والخراب والوقوف بوجه الفساد، لكن في بلاد الرافدين هناك رجال اعتقدوا أنهم إذا حملوا إلى الناس التغيير، فحق لهم استبداله بالسيطرة على مؤسسات الدولة وثوراتها ومستقبلها.

بيل غيتس متفائل بالتوصل للقاح ضد كورونا

وقال غيتس: "هناك الكثير من اللقاحات المرشحة التي نندعها الآن، وأنا متفائل بأنه بحلول أواخر العام المقبل سيخرج أحدها، ونحن بحاجة للتأكد من أنه سيصل إلى كل شخص في العالم". وأضاف: "تأتي النتيجة في نهاية المطاف عندما نحصل على لقاح يحمينا جميعاً، ليس فقط في الولايات المتحدة - بل في جميع أنحاء العالم". وكانت لبيدي غاغا والتون جون ورولينغ ستونز من بين النجوم الذين شاركوا في الحدث الذي أقامته منظمة "غلوبال سينتيزين". كما ظهر علماء وسياسيون وشخصيات عامة في الحدث.



وقالت المنظمة إنها تلقت بالفعل ملايين الدولارات في صورة تبرعات قبل الحفل، وقبل منتصف الليل بقليل أعلنت المنظمة عبر "تويتر" إنها جمعت 127.9 مليون دولار. وأضافت أن 50.1 مليون دولار ستخصص لصندوق تضامن "كوفيد-19" التابع لمنظمة الصحة العالمية وسيستخدم 70.8 مليون دولار لدعم المستجيبين المحليين والإقليميين للمرض.

أعرب بيل غيتس، مؤسس إمبراطورية مايكروسوفت للبرمجيات، عن تفاؤله بأنه سيكون هناك لقاح ضد فيروس "كورونا" المستجد بنهاية العام المقبل. جاء ذلك في كلمة له خلال حفل "عالم واحد: معاً في المنزل" العالمي عبر الواقع الافتراضي، ليلة السبت.

توم هانكس يتحدث عن آلام "كورونا": استسلمت بعد 12 دقيقة

لا تتخضف تقريبا، كما أنها عانت من فقدان لحاستي الذوق والشم، لقد مرت بظروف أصعب كثيرا مما مررت به أنا. أما عن فترة العزل الصحي التي قضاها توم هانكس وزوجته، قال عنها الممثل: "لم ترد السلطات أن يتم نقل العدوى لأخرين". وتحدث توم هانكس عن استسلامه ذات مرة بعد 12 دقيقة فقط، وقال: "كنت أخضع طوال فترة الحجر والعلاج إلى تمارين رياضية لمدة 30 دقيقة يوميا، ولكنني كنت استسلم سريعا، ولم أتمكن من إكمال ولا جلسة تدريب واحدة". وتابع بقوله "أعترف أنني كنت استسلم سريعا، استسلمت في إحدى المرات بعد 12 دقيقة فقط ولم أتمكن من إتمام ولا جلسة واحدة".



لكن التجربة الأصعب حقيقة كانت من نصيب زوجتي". وتابع بقوله "كنت أشعر بالآلام كثيرة في كل أنحاء جسدي، وكنت أعاني من إعياء وحشي شديدين". واستمر الممثل الهوليوودي المخضرم "كانت تعاني زوجتي من أعراض أخطر، حيث كانت درجة حرارتها

كابيتن توم يواصل جمع الملايين لمكافحة كورونا



نجح عجوز بريطاني من قدامى المحاربين ويبلغ من العمر 99 عاما في جمع أكثر من 25 مليون جنيه إسترليني (313 مليون دولار) لصالح الخدمات الصحية في بلاده بعدما قطع مئة لفة من المشي حول حديقة منزله. ويستخدم مور، الذي شارك في الحرب العالمية الثانية، مشاة بعجلات منذ أن تعرض لكسر في عظمة الفخذ وحده نفسه هدفا بالمشي حول حديقته مئة مرة، وهي مسافة 25 مترا، قبل عيد ميلاده المئة الذي يحل في 30 نيسان/أبريل. وقال الأمير هاري في مقابلة يوم الأحد إنه يتشرف بأنه كان فردا من أفراد الجيش الذي يضم قدامى

البحرين من أمثال مور. وذكر هاري لخدمة بث صوتية خاصة بأفراد الجيش السابقين "أقدم بالتهنئة لنجوم، ما فعله أمر مذهل بحق. لا يتعلق الأمر فقط بما فعله بل أيضا برد فعل الناس". وكان هدف مور

أوبرا وينفري توجه رسالة للطواقم الطبية



"وتابعت: "كثيرا ما كانوا في خطر كبير لأنفسهم لأنه عندما تكون هناك حياة على المحك، فإن أفكارهم الأولى ليست عن أنفسهم، ولكن عن الآخرين". إنهم حقا أفضل منا، مشددة على أن "تعاطفهم وأعمال خدمتهم الحقيقية هي دعوة للعمل لنا جميعا". وأضافت: "نحتاج إلى التأكد من أن الحكومات في جميع أنحاء العالم تقدم الآن وتزود العاملين في مجال الرعاية الصحية بالمعدات والأموال مع الدعم الذي يحتاجونه". وكانت قد نشرت أوبرا وينفري فيديو لها عبر حسابها بموقع "انستغرام"، وهي تعد العشاء في مطبخها استعدادا للحفل، حيث علقت قائلة: "سنعد العشاء مبكرا حتى نتمكن من مشاهدة حفل ONE World...".

استغلت الإعلامية الأمريكية أوبرا وينفري مشاركتها في الحفل العالمي "عالم واحد.. معا في المنزل"، لتوجيه رسالة شكر ودعم للطواقم الطبية، وللتذكير بالمخاطر التي يتحملها هؤلاء في مجال الصحة، والثناء على "أفعالهم الشجاعة" الظاهرة في جميع أنحاء العالم. وبدأت وينفري رسالتها مستعينة بكلمات نيلسون مانديلا "إن الشجاعة ليست غياب الخوف بل الانتصار عليها"، مضيفة: "في كل بلد، وفي كل قارة، شهدنا أفعال شجاعة استثنائية من الأشخاص الذين هم على الخطوط الأمامية في هذه المعركة ضد فيروس كورونا". "أقول لكم، لقد قدرنا جميعا العاملين في مجال الرعاية الصحية، ولكن ليس بالشكل الكافي

"رسالة حب" من نجوم العالم دعماً للطواقم الطبية في مواجهة "كورونا"



العالم. ولم تغن بيونسيه، ولكنها بعثت برسالة مصورة أشارت فيها إلى معدلات الوفاة المرتفعة بشكل غير متناسب بين الأميركيين السود بسبب "كوفيد-19". وقالت: "هذا الفيروس يقتل السود بمعدل يبعث على القلق في أميركا". وحثت المشاهدين على حماية أنفسهم. وشارك في وقت سابق مخنون وعازفون لموسيقى البوب والموسيقى الكلاسيكية من الولايات المتحدة وآسيا والشرق الأوسط من بيوتهم في الحفل الذي تم عبر بث مباشر على مدى 6 ساعات قبل الحفل الرئيس. وكان من بين من شاركوا

أطلقت لبيدي غاغا وبول مكارتني وفرقة "رولينغ ستونز" وبيونسيه حفلا عالمياً خاصاً للموسيقى والكوميديا والقصص الشخصية، فيما وصفته غاغا بأنه "رسالة حب" للعاملين الذين يتصدرون المعركة مع جائحة فيروس كورونا. وضم عرض "عالم واحد: معا في البيت" الذي استمر ساعتين وبث عبر عدة قنوات تلفزيونية في الولايات المتحدة والصحراء مساهمات من منازلهم من إلتون جون وستيفي ونيدر ونجم كرة القدم البريطاني فيفيد بيكهام وسيدتي الولايات المتحدة السابقتين ميشيل أوباما

منير يوسف طه.. عالم الآثار الذي رحل بصمت



ما قبل التاريخ والعصور التاريخية" (2012)، تناول خلالها أعمال الحفر التي بدأت

وضع طه أيضاً كتابين بعنواني "قطر في عصور ما قبل التاريخ" (2003)، و"قطر عبر عصور

تناوله للجوانب الثقافية والفنية في الحضارات القديمة، كما في كامبريدج ونيويورك، ثم عاد إلى بلاده وعمل في مواقع عدة، حيث كان رئيساً لهيئة الآثار ومديراً للمتحف العراقي، وانتقل في السبعينيات للعمل في حملات التنقيب الأولى في بلدان خليجية عدة منها البحرين والإمارات، وكذلك في ليبيا وقطر سنة 2011. واهتم طه بالأدب سواء في كتاباته السيرة وفي أدب الرحلات، أو في

يعد الباحث وعالم الآثار العراقي منير يوسف طه (1939 - 2020) الذي رحل منذ أيام، أحد المتخصصين في التاريخ القديم لبلاد الرافدين وشبه الجزيرة العربية، من خلال بحوثه التي تناول العديد منها الحضارة السومرية وأثرها الثقافى الممتد، إلى جانب عمله ومسوحاته الميدانية في العديد من البعثات الأثرية لأكثر من نصف قرن.

تقرير....



بغداد / 19°C - 34°C	البصرة / 19°C - 36°C
أربيل / 17°C - 31°C	النجف / 19°C - 34°C
الموصل / 17°C - 32°C	الرمادي / 19°C - 34°C

في قطر منذ منتصف خمسينيات القرن الماضي، وبيّنت اتصالها بحضارة الغعيد التي ازدهرت في بلاد الرافدين خلال الألف الخامس والرابع قبل الميلاد، كما تعود بعض المكتشفات إلى عصر الوركاء الذي ظهر التدوين فيه خلال نهاية الألف الرابع قبل الميلاد، بالإضافة إلى العديد من المواقع الأثرية في قطر التي تعود إلى عصور ما قبل التاريخ مثل الجساسبية. ترك الراحل العديد من الكتب التي تتبّع خلالها تلك الوشائج والصلات الحضارية التي ربطت حضارات العراق القديم بالجزيرة العربية في حقب تاريخية مختلفة، كما دون مقاطع عديدة من سيرته في كتابيه "مذكرات عالم آثار عربي"، و"أدب الرحلات وتداعيات الذات".