



نسخة إلكترونية

يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

Email: info@almadapaper.net www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

أحمد عبد الرزاق شكاره يكتب: تحديات وتدابير التفاوض الاستراتيجي العراقي - الأميركي القادم



رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

عزى ليرى



عماد عبد اللطيف سالم يكتب: الحكومة والاقتصاد في العراق الراهن

العدد (4691) السنة السابعة عشرة - الإثنين (8) حزيران 2020 جريدة سياسية يومية

فريق وزاري لمراجعة أداء والدوائر الخدمية متظاهرون يحاصرون المحافظين لإجبارهم على الاستقالة

وزير المالية يستبعد إقرار موازنة 2020؛ نعالج الأزمات بالقروض

بغداد / المدى

حتى منتصف نهار يوم الأحد، يرفض محافظ النجف لؤي الياسري، الاستقالة من منصبه، فيما يحاصر المحتجون مبنى حكومي وسط المدينة، ويقم فيه الأخير. ونفذ المتظاهرون تهديداتهم بتصعيد الاحتجاجات ضد المحافظين والمسؤولين المحليين، إذ سارت المكنى والديوانية على خطى النجف، واغلق العشرات من المتظاهرين الطرق الرئيسية في تلك المحافظات، مطالبين بإقالة المسؤولين المحليين ومعاقبة قتلة المحتجين. وكانت اساليب "المماطلة"، بحسب وصف ناشطين، في تحقيق مطالب المتظاهرين بالإضافة إلى استهداف ساحات الاحتجاج قد اتى لتسريع عودة التظاهرات.

وشهدت عطلة نهاية الاسبوع الماضي، تحضيرات في عدة مدن في الجنوب تمهيداً لاستئناف الاحتجاجات بحسب بعض بيانات التسيقيات. وشدت النجف، موجة الاحتجاجات الجديدة. وقال عدنان شاهين، احد الناشطين في المدينة (المدى)، انه "بعد منتصف ليلة السبت / الأحد حاول المحتجون الوصول الى منزل المحافظ في قرية الغدير، شمالي المدينة، لكن القوات الامنية منعتهم. ويحمل المحتجون المحافظ مسؤولية تراجع الخدمات

في النجف، وعدم تسليم قتلة ٢٣ متظاهراً في المدينة، قتلوا أثناء احتجاجات تشرين. وفي صباح يوم امس، عاد المتظاهرون للتجمع امام مبنى الحكومة المحلية في النجف، ودار الضيافة الخاص بالمحافظ.

واضاف شاهين: "لن نتراجع لحين تقديم الياسري استقالته، ونسلم الحكومة المحلية الى احد القضاة الزبهيين". وكان المحافظ قد استبق التظاهرات المنذرة ببقائه في المنصب، وقال انه سيتم تغيير بعض مدراء الدوائر الحكومية

بالمحافظة، وخصوصاً من مضى على تسنمه المنصب أكثر من أربع سنوات فضلاً عن من لديهم ضعف بالأداء والعمل. واطاف الياسري في تصريحات له (الاحد): "حصلت موافقة رئيس الوزراء على إعفاء وتغيير بعض المدراء بعد لقائنا به

يوم امس في العاصمة بغداد ونقلنا له رغبة الجماهير والمتظاهرين من أبناء النجف بتغيير بعض مدراء الدوائر كون ذلك يعد من صلاحية رئاسة الحكومة الاتحادية بعد حل مجالس المحافظات".

بغداد / المدى وضعت اللجنة المالية البرلمانية شروطاً على الحكومة للتصويت على قانون الاقتراض الخارجي والداخلي في الوقت الذي تكافح فيه لتغطية العجز الكارثي في

الموازنة. وبحسب القانون فان الدين الخارجي بلغ ما يقارب ٢٥,٥ مليار دولار، فيما بلغ الدين الداخلي ٤٠,٨ تريليون دينار. وهي ارقام يراها المختصون صعبة السداد.

وقال عضو اللجنة المالية النائب أحمد حمة رشيد، أمس الأحد، إن لجنته لن توافق على تمرير مشروع قانون الاقتراض إلا بشروط.

واضاف في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "اللجنة المالية مصرة على عدم تمرير مشروع قانون الاقتراض ما لم ترسل الحكومة مشروع الإصلاح الاقتصادي جنباً إلى جنب". وأضاف عضو اللجنة المالية، "لا يمكن تخويل الحكومة لإرهاق كامل الدولة بالقروض مالم يقابل بالتكشيف بالنفقات غير الضرورية وإيقاف الهدر المستمر وقرأ مجلس النواب في جلسة السبت مشروع قانون الاقتراض

الصحفيون والإعلاميون يعلقون في الشوارع بسبب قرارات ارتجالية لعمليات بغداد

بغداد / المدى

بدون سابق انذار، قطعت القوات الامنية الطرق وغلقت جميع الاستثناءات الممنوحة للكوادر الاعلامية والصحفية ما تسبب بتوقف الكوادر في الشوارع من دون الوصول الى وجهتها. وبعد ساعتين من قطع الطرق اعلنت قيادة عمليات بغداد الغاء الاستثناءات.

وقالت في بيان تلقت (المدى)، انه "تم إلغاء جميع الاستثناءات من حظر التجوال من السادسة مساءً إلى الخامسة فجراً ما عدا سيارات الإسعاف". عبر إعلاميون وصحفيون عن استيائهم، بعد منعهم من الحركة وفق إجراءات أمنية مشددة للوقاية من فيروس كورونا. وهذه المرة الثانية التي تقرر فيها السلطات تقييد حركة الصحفيين.

وكانت السلطات قد أعلنت عن إلغاء الاستثناءات الممنوحة للصحفيين او اخر الشهر الماضي في اجراء اتخذته فجأة أيضاً. وقالت النقابة الوطنية للصحفيين، حينها، إن محطات فضائية عدة اعتذرت عن بث برامجها. وبينت النقابة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إن "عدداً من الصحفيين والاعلاميين أكدوا لوحدة رصد النقابة الوطنية للصحفيين في العراق، أن

قرار قيادة عمليات بغداد القاضي بإلغاء استثناءات الصحفيين من الحظر الشامل، ما هو إلا مصادرة للحريات الصحفية". واکد الصحفيون، وفق البيان، أن "القرار الاخير مجحف بحق الاسرة الصحفية، إضافة الى انه منعه من ايصال رسالتهم الاعلامية خلال فترة تطبيق الحظر الصحي الشامل، من اجل المساهمة في تجاوز أزمة جائحة كورونا".



اجراءات مشددة تمنع المستنئين من الحظر بدون سابق انذار .. (عدسة: محمود رؤوف)

ليضربول يتربق هدية أرسنال للتتويج بلقب البريمرليغ



اتفاق مبدئي بين الكتل على تعديل قانون الانتخابات لم يصل لمرحلة النضج

بغداد / المدى

تنوي الكتل البرلمانية إجراء تعديلات على بعض فقرات قانون انتخابات مجلس النواب، فيما تظهر خلافات بين جهات سياسية متعددة على تحديد الفقرات والمواد التي سيتم عرضها للتعديل في جلسات مجلس النواب المقبلة. ويقول شروان دوبرداني، عضو لجنة الأقاليم والمحافظات البرلمانية في تصريح ل(المدى) إن "هناك عدة مقترحات طرحتها مجموعة من الكتل البرلمانية بخصوص إعادة تعديل بعض فقرات قانون الانتخابات البرلمانية"، لافتاً إلى أن "هناك اختلاف بين هذه الاطراف السياسية على النقاط المراد تعديلها".

وكان مجلس النواب قد مرر قانون انتخابات مجلس النواب في الرابع والعشرين من شهر كانون الاول الماضي، إلا أن رئاسة المجلس لم ترسل القانون إلى رئاسة الجمهورية للمصادقة عليه ونشره في جريدة الوقائع الرسمية بحجة عدم اكتمال الجداول المتعلقة بالدوائر الانتخابية، والإحصائيات السكانية، وكوتا النساء.

يضيف النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكرستاني أن "الكتل السياسية تشبه متفقة على أن تمرير قانون الانتخابات البرلمانية كان على عجلة بسبب ضغط المحتجين"، لافتاً إلى أن "التعديلات الجديدة ستكون لمراجعة وتعديل بعض الاخطاء الفنية التي تعرقل اقامة انتخابات برلمانية مبكرة وفق هذا القانون". ومن الإشكاليات الفنية التي تواجه القانون تلك التي تتعلق بمسألة وجود (٤١) قضاء غير مسجلة في وزارة التخطيط، فضلاً عن مشكلة الإحصاء السكاني، وكذلك كوتا النساء إذ لا يمكن احساب الأصوات على مستوى القضاء الذي عدد سكانه مئة ألف (...). هل سيكون لمرأة أو لرجل. ويؤكد أنه "حتى هذه اللحظة لا يوجد اتفاق بين الكتل السياسية على تحديد المواد المراد تعديلها"، مؤكداً على أن "الإجتتماعات بين القوى السياسية لم تتوقف لمناقشة تمرير الجداول أو تعديل بعض من فقرات القانون".

ويلفت إلى أن "هذه الجدلية ستؤثر على امكانية اجراء انتخابات برلمانية مبكرة كونها تؤخر التحضيرات اللوجستية".

وزير الدفاع يكلف يار الله برئاسة أركان الجيش والشمري نائباً له



3

الصحة العالمية تحذر من موجة تعصف بـ4 دول تسجيل 1268 إصابة بكورونا و26 وفاة خلال 24 ساعة

بغداد / المدى

أعلنت وزارة الصحة والبيئة تسجيل 1268 إصابة بكورونا خلال 24 ساعة. وقالت الوزارة في بيان إنه "تم فحص (٨٦٠٩) نموذج في كافة المختبرات المختصة في العراق لهذا اليوم (أمس)، وبذلك يكون المجموع الكلي للبرنامج المفحوص منذ بداية تسجيل المرض في العراق (٣٠٣٥٣). وسجلت (١٢٦٨) إصابة جديدة موزعة كالتالي: بغداد/ الرصافة: ٢٦٥، بغداد/ الكرخ: ٢٤٣، مدينة الطب: ٩٧، النجف: ٢٨، البصرة: ١٢١، السليمانية: ٩١، اربيل: ٣٩، دهوك: ٣، كربلاء: ٢٨، واسط: ٩٧، كركوك: ٣، ديالى: ١، بابل: ٤٣، ميسان: ٣٩، الديوانية: ٤٠، ذي قار: ٦٨، المثنى: ١٢، صلاح الدين: ٢٥، الأنبار: ٢٢، نينوى: ٣".

كما سجلت ٢٨ حالة وفاة، مقابل ٢٨٢ حالة شفاء. وبهذا يكون مجموع الإصابات منذ ظهور الفيروس ١٢٣٦٦ حالة. وفي سياق متصل، حذرت منظمة الصحة العالمية، من موجة ثانية من جائحة "كوفيد - ١٩" قد تضرب العراق خلال الأيام المقبلة. وقال ممثل المنظمة في العراق، أدم إسماعيل في تصريح، إن "هناك موجة ثانية من كوفيد ١٩ تجتاح دول العالم بسبب عدم وجود دواء أو لقاح لهذا المرض وقد تستمر الموجات لحين إيجاد لقاح فعال". وأضاف، أن "الموجة الثانية من الجائحة بدأت في عدد من الدول المجاورة مثل إيران والسعودية والكويت وتركيا". وشدد إسماعيل على، أن "بعض المحافظات العراقية تسرعت بإعادة التبادل التجاري مع دول الجوار بسبب الأزمة الاقتصادية، مما أدى إلى ارتفاع كبير في عدد الإصابات بالفايروس". ودعا ممثل منظمة الصحة العالمية، إلى "تأجيل النشاط التجاري مع الدول التي تشهد الموجة الثانية للسيطرة على انتشار الفايروس أو وضع ضوابط صحية صارمة عليه".



تفاصيل موسعة ص ٤

فريق وزاري لمراجعة أداء المحافظين والدوائر الخدمية

متظاهرون يحاصرون مكاتب المحافظين لإجبارهم على الاستقالة

قرار قضائي مرتقب قد يعيد مجالس المحافظات المنحلة

بغداد / المدى



حتى منتصف نهار يوم الاحد، يرفض محافظ النجف لؤي الياسري، الاستقالة من منصبه، فيما يحاصر المحتجون مبنى حكومي وسط المدينة، ويقم فيه الأخير. ونفذ المتظاهرون تهديداتهم بتصعيد الاحتجاجات ضد المحافظين والمسؤولين المحليين، إذ سارت المثنى والديوانية على خطى النجف. واغلق العشرات من المتظاهرين الطرق الرئيسية في تلك المحافظات، مطالبين باقالة المسؤولين المحليين ومعاقبة قتلة المحتجين.



متظاهرون في ساحة الصدرين في النجف

التي وعدت بحاسبة قتلة المتظاهرين. وغداة انطلاق موجة التظاهرات الجديدة، قال رئيس الحكومة بأنه وجه بتشكيل فريق وزاري يتولى مراجعة أداء المحافظين والدوائر الخدمية في المحافظات. وأوضح بيان نقلا عن الكاظمي، ان الأخير حدد مهام الفريق الوزاري بالوقوف على أسباب التقصير في تقديم الخدمات، إضافة إلى إعطاء مهمة للفريق باتخاذ إجراءات حازمة لتشخيص مكامن الفساد ومعالجة حالاته. وذكر البيان أنه "وفقا للتوجيه فإن الفريق يكون برئاسة وزير الداخلية عثمان الغانمي وعضوية عدد من الوزراء والمختصين"، مشيرا إلى أن الفريق الوزاري سيتابع بالتنسيق مع اللجان البرلمانية المعنية، ويتسق كذلك بشكل وثيق مع الفعاليات المحلية الشعبية والنقابية في المحافظات، ويقدم تقريره النهائي وتوصياته إلى رئيس مجلس الوزراء.

محاصرة المسؤولين

وفي الديوانية قطع المتظاهرون طريق يستخدمه المحافظ حازم الشعلان، للوصول إلى مكتبه، في محاولة للضغط عليه من أجل الاستقالة.

وبحسب بيانات صادرة عن المتظاهرين، فإن الاحتجاجات ستنتقل على مرحلتين: الأولى صباحية من ساحة اعتصام المدينة، والثانية بعد العصر من جامع المصطفى وسط الديوانية.

بالمقابل حصلت (المدى) على مقاطع فيديو، تظهر تجمع العشرات امام مبنى محافظة المثنى، ثم قاموا بإغلاقه بلافتة كتب عليها (مغلق بأمر الشعب).

ويقول احمد لافي احد المتظاهرين في المدينة (المدى): "طالب الكاظمي باستخدام صلاحيته لاقالة المحافظ احمد منفي، ومدراء الدوائر الفاسدين، وبحسب ناشطين في المثنى، فإن رسائل محافظة مهابلة وصلتهم عنية انطلاقا من التظاهرات، تحذرهم من الخروج في احتجاجات جديدة.

وأهل المتظاهرون في المثنى الاسبوع الماضي، الحكومة المحلية 4 أيام، انتهت (الاحد)، بتسليم المنصب إلى القضاء، والا سيقومون بنصب خيم امام مبنى المحافظة.

ل(المدى) ان "تصعيد التظاهرات في هذا التوقيت لم تتفق عليه جميع الخيم في المحافظة". يشك سليم وزملاؤه في ساحة الصدرين-الساحة المركزية للاحتجاج في النجف- بوجود دوافع سياسية وراء التصعيد الأخير. يضيف سليم قائلا: "ساحة النجف متنفذة على اكمال قانون الانتخابات، ومحاسبة قتلة المتظاهرين، بالإضافة إلى تغيير المسؤولين في النجف بأخرين مستقلين". بالمقابل يقول الناشط النجفي: "تختلف في وقت التصعيد، بسبب تفشي وباء كورونا، والخوف من دخول الأحزاب على خط الاحتجاج".

رد الحكومة

وجاءت تلك الاحتجاجات بعد مرور شهر واحد على تشكيل الحكومة الجديدة،

المقدمة من المجالس المنحلة، باعتباره قرارا غير دستوري، فيما بدأ المحافظون بترتيب أوراقتهم.

مسؤول محلي في النجف يقول ل(المدى): "عادة مجالس المحافظات إلى الحياة مرة أخرى سيفتح النار على المحافظين". المسؤول الذي طلب عدم نشر اسمه اضاف: "المحافظون يخشون انتقام اعضاء مجالس المحافظات، لأن الاخيرين يملكون ملفات عديدة ضدهم".

ومنذ ايام يقوم المحافظون بجولات مكوكية على زعماء القوى السياسية في بغداد، حيث التقوا بزعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، ورئيس الوزراء السابق حيدر العبادي وزعيم تحالف الفتح هادي العامري، ورئيس تيار الحكمة عمار الحكيم.

على سليم، ناشط آخر في النجف، يقول

بعد ارتباك رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي في التعامل مع أزمة الاحتجاجات. وفي نهاية 2018، كان مجلس المحافظة قد اقال الياسري بسبب تهمة فساد، وكلف نائبه هاشم الكراوي بتسيير الامور، قبل ان يعود الاول إلى منصبه بعد شهر من الاقالة.

المحافظون يخشون عودة المجالس المحلية

وزاد الصراع على مناصب المحافظين، بعد قرار البرلمان العام الماضي، بحل مجالس المحافظات على خلفية التظاهرات. وحول هذا القرار جميع الصلاحيات بيد المحافظين كما غير الخرائط السياسية التي كانت موزعة بين مجلس المحافظة والمحافظين. وقريرا سيصدر القضاء قراره بالطلعون

رئيس الوزراء على إعفاء وتغيير بعض المدراء بعد لقائنا به يوم أمس في العاصمة بغداد ونقلنا له رغبة الجماهير والمتظاهرين من أبناء النجف بتغيير بعض مدراء الدوائر كون ذلك يعد من صلاحية رئاسة الحكومة الاتحادية بعد حل مجالس المحافظات". وتابع:

"سيتم الاسبوع القادم إعفاء بعض مدراء الدوائر الحكومية في المحافظة ويأتي هذا انسجاما مع رغبة المتظاهرين الاعزاء"، مؤكدا ان قنوات وأبواب الحوار مفتوحة مع اصوات النجفيين الاعزاء لتحقيق مطالبهم.

وفي نزوة احتجاجات تشرين، صدرت اوامر باعتقال لؤي الياسري، بسبب تهم بالاعتداء على متظاهرين امام مبنى المحافظة. وقالت مصادر ل(المدى) ان قرار الاعتقال "تم سحبه لانه صدر

ويحمل المحتجون المحافظ مسؤوليه تراجع الخدمات في النجف، وعدم تسليم قتلة 23 متظاهرا في المدينة، قتلوا أثناء احتجاجات تشرين.

وفي صباح يوم امس، عاد المتظاهرون للتجمع امام مبنى الحكومة المحلية في النجف، ودار الضيافة الخاص بالمحافظ. واطاف شاهين: "لن نتراجع لحين تقديم الياسري استقالته، ونسلم الحكومة المحلية إلى احد القضاة الزبهيين". وكان المحافظ قد استبق التظاهرات المنددة ببقائه في المنصب، وقال انه سيتم تغيير بعض مدراء الدوائر الحكومية بالمحافظة، وخصوصا من مضى على تسنمه المنصب أكثر من أربع سنوات فضلا عن من لديهم ضعف بالأداء والعمل. واطاف الياسري في تصريحات له (الاحد): "حصلت موافقة

وكانت اساليب "المماطلة" بحسب وصف ناشطين، في تحقيق مطالب المتظاهرين بالإضافة إلى استهداف ساحات الاحتجاج قد اتت إلى تسريع عودة التظاهرات. وشهدت عطلة نهاية الاسبوع الماضي، تحضيرات في عدة مدن في الجنوب تمهيدا لاستئناف الاحتجاجات بحسب بعض بيانات التسيقيات.

متظاهرو النجف: لن نتراجع

ودشنت النجف، موجة الاحتجاجات الجديدة. وقال عدنان شاهين، احد الناشطين في المدينة ل(المدى)، انه "بعد منتصف ليلة السبت / الاحد حاول المحتجون الوصول إلى منزل المحافظ في قرية الغدير، شمالي المدينة، لكن القوات الأمنية منعتهم".

نواب: سنتخطى الأزمة المالية.. والحكومة ملتزمة بتسديد الرواتب

مقترحات الموازنة.. إيقاف التعيينات وتقليص مالي يطال قضايا مهمة

ترجمة / حامد احمد

بين روسيا والسعودية أتت إلى هبوط قيمة صادرات العراق هبوطا عموديا، وقال مسؤولون لموقع مدل إيست أي الاخباري ان صادرات العراق لشهري نيسان و أيار لم تلجب سوى 3,49 مليار دولار لخزينة الدولة.

رغم ان اسعار النفط بدأت بالانتعاش، مع وصول سعر البرميل إلى 40 دولارا عبر الايام القليلة الماضية، فان شحة الموارد المالية في العراق ألقت بظلالها الطويلة على شهري حزيران وتموز، على اعتبار ان البلاد ستلتقي العوائد النقدية لصادراتها بعد شهرين من موعد البيع.

فيصل العيساوي، عضو اللجنة المالية في البرلمان، قال لمدل إيست أي: "الأزمة حقيقية ولا يمكن تفاديها وضربت جميع البلدان، ولكن تبعاتها في العراق كانت أكثر وضوحا لان الاقتصاد العراقي يعتمد بشكل اساسي على عوائد تصدير النفط".

واضاف العيساوي قائلا "الحكومة ملزمة بتسديد رواتب الموظفين والمتقاعدين ومستحقات الرعاية الاجتماعية، ولكن الازمة ستكون جليلة اكثر خلال هذين الشهرين". واعتبر مسؤولون اعتماد العراق المفرط على النفط بمثابة كارثة ستحل بالبلد عاجلا ام آجلا.

وتم تشكيل لجنة برلمانية - حكومية مشتركة قبل أشهر مضت لمناقشة العجز

لم يمر شهر على تسلمه للسلطة ورئيس الوزراء الجديد مصطفى الكاظمي يواجه أزمة اقتصادية قد تترك ملايين من العراقيين يعانون الافلاس وقد تنجم عن ذلك مشاكل جديدة في البلاد التي تعاني اصلا من ازمتات. الهبوط الحاد الأخير باسعار النفط، فضلا عن تفشي وباء كورونا ومرور اشهر من اضطراب سياسي قد ترك وضع العراق المالي وضعا باليا. ويولج في الافق عدم قدرة بغداد على تأمين مرتبات الشهرين القادمين لموظفي القطاع العام أو عدم دفع مستحقات ومناقص المتقاعدين، هبوط في الدخل قد يؤثر على غالبية الاسر العراقية.

العراق الذي يعتبر ثاني اكبر منتج للنفط في منظمة الدول المصدر للنفط أوبك، يعتمد اقتصاده كليا على واردات صادراته النفطية والتي تشكل 90٪ من احتياجات ميزانية الدولة. الكاظمي يحتاج 12 تريليون دينار (10 مليار دولار) لتأمين مرتبات اكثر من اربعة ملايين موظف ومتقاعد ومنتهج لشهري حزيران وتموز، فضلا عن تغطية نفقات جهود مواجهة وباء كورونا ومعونات غذائية للعوائل الفقيرة.

مع ذلك، فان حربا باسعار النفط في آذار

القانون والمصادقة عليه. احمد الصفار، عضو اللجنة المالية في البرلمان، قال لمدل إيست أي "الكل يعرف ان اي تأثير على رواتب الموظفين في ظل الظروف التي يمر بها العراق حاليا ستشكل تهديدا كبيرا لاستقرار الحكومة. هؤلاء الموظفين يعانون اصلا من ارتفاع الاسعار والتضخم. تقليص رواتبهم سيغني تعريضهم لضغط اضافي وهذا سيؤدي بالتأكيد إلى انفجار. خصم الرواتب وتخفيضها قد يؤدي إلى هيجان شعبي ومظاهرات واسعة".

عضو اللجنة المالية العيساوي يقول ان مشاكل شهري حزيران وتموز يمكن تجاوزها بإجراءات قصيرة الاجل اقل ضررا، مشيرا إلى انه رغم ذلك فان "مشكلة عجز الميزانية ستظل قائمة". ومضى العيساوي بقوله "نحن غير قلقين بخصوص الازمة الحالية، سنتجاوزها في غضون شهرين او ثلاثة. ولكن اذا لم يحصل ذلك فان الكل سيقنع بان الوقت قد حان لتغيير سياستنا الاقتصادية وتقليل الاعتماد على الموارد النفطية، عكس ذلك فان الاقتصاد العراقي سينهار عاجلا ام آجلا". واطاف قائلا هذا اول اختبار لحكومة الكاظمي، والرسالة التي بعثها لنا توحى بأنه جدي في ايجاد حلول جذرية للمشكلة.

عن: مدل إيست أي

وعمداء كليات وقضاة ومسؤولين حكوميين آخرين متفصل بنسبة تتراوح ما بين 50٪ إلى 80٪. بين المعالجات وتخفيف الاعباء المالية على الدولة، فرض الضرائب على بعض القطاعات، ايقاف التعيينات الجديدة، تجريد المنح والعاوات إلى اشعار آخر.

علاوات ممنوحة لرئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وعضاء برلمان وبلدوماسيين للحكومة الحق بالمساس بها لاي سبب.

رئيس الوزراء الكاظمي، كتب في تغريدة له قبيل جلسة مجلس الوزراء، قال فيها "نحن عازمون على تخطي الازمة المالية سوية. لن نعد ان تكون حلول الازمة المالية على حساب حقوق الموظفين ذوي الدخل المحدود والمتقاعدين ومستحقات ذوي الرعاية الاجتماعية".

واستنادا لبيان من المكتب الاعلامي للكاظمي فان اجتماع مجلس الوزراء الذي استمر لساعات لم يخرج بأي تصويت على المقترحات. ولكن بدلا من ذلك "تقرر عقد جلسة خاصة لمناقشة الازمة المالية الحالية والاجراءات المطلوبة".

مسؤولون ومراقبون أكدوا ان الكاظمي يهدف إلى امتصاص زخم اولئك الذين يعارضون قراراته وتفادي حصول ردود افعال شعبية حادة تعزل مناقشة مسودة

الاولوية العليا، التفاوض من جديد مع شركات نفط تعمل في العراق وفقا لجولات التراخيص لمراجعة العقود، وتخفيف الاعباء المالية على الدولة، فرض الضرائب على بعض القطاعات، ايقاف التعيينات الجديدة، تجريد المنح والعاوات إلى اشعار آخر.

علاوات ممنوحة لرئيس الجمهورية ورئيس الوزراء وعضاء برلمان وبلدوماسيين للحكومة الحق بالمساس بها لاي سبب.

رئيس الوزراء الكاظمي، كتب في تغريدة له قبيل جلسة مجلس الوزراء، قال فيها "نحن عازمون على تخطي الازمة المالية سوية. لن نعد ان تكون حلول الازمة المالية على حساب حقوق الموظفين ذوي الدخل المحدود والمتقاعدين ومستحقات ذوي الرعاية الاجتماعية".

عراقيون يحاولون الحصول على وظائف حكومية.. ارشيف

الكابينة الحكومية المقبل. مسودة القانون، التي حصلت مدل إيست أي على نسخة منها، تطرح مجموعة من المعالجات العاجلة لما وصف بعجز كبير في تمويل ميزانية الدولة بسبب الهبوط الحاصل في العوائد النفطية وغير النفطية، الذي تسبب بازمة مالية حادة. وتضمنت المقترحات: ايقاف صرف نفقات حكومية غير ضرورية، تقليص تمويل ما يتعلق بالاشياء ذات

المالي ومحاولة ايجاد مصادر اضافية غير النفط لتعزير موارد الميزانية المالية السنوية للبلاد. وقدمت اللجنة حزمة من المعالجات والمقترحات لرئيس الحكومة السابقة عادل عبد المهدي قبل فترة وجيزة من تنحيه عن السلطة في وقت سابق من هذا العام، ولكنه تجاهلها. نسخة معدلة من مشروع القانون هذا يتم عرضها الان أمام الكاظمي، استعدادا للتصويت والمصادقة عليها خلال اجتماع

عراقيون يحاولون الحصول على وظائف حكومية.. ارشيف

"موجة" قادمة من 4 دول .. منظمة الصحة العالمية تحذر العراقيين

وزير الصحة يكشف عن خطة طوارئ لتخفيف الضغط عن المستشفيات

متابعة المدى

حذرت منظمة الصحة العالمية، أمس الأول السبت، من موجة ثانية من جائحة "كوفيد - 19" قد تضرب العراق خلال الأيام المقبلة.

وقال ممثل المنظمة في العراق، أدهم إسماعيل في تصريح، أمس الأحد إن "هناك موجة ثانية من كوفيد 19 تجتاح دول العالم بسبب عدم وجود دواء أو لقاح لهذا المرض وقد تستمر الموجات لحين إيجاد لقاح فعال".

وأضاف، أن "الموجة الثانية من الجائحة بدأت في عدد من الدول المجاورة مثل إيران والسعودية والكويت وتركيا". وشدد إسماعيل، أن "بعض المحافظات العراقية تسرعت بإعادة التبادل التجاري مع دول الجوار بسبب الأزمة الاقتصادية، مما أدى إلى ارتفاع كبير في عدد الإصابات بالفايروس".

ودعا ممثل منظمة الصحة العالمية، إلى "تأجيل النشاط التجاري مع الدول التي تشهد الثانية للسيطرة على انتشار الفايروس أو وضع ضوابط صحية صارمة عليه".

من جهة أخرى أعلن وزير الصحة حسن التميمي، أمس الأول السبت، استعدادات مراكز تخصصية جديدة للكشف عن فايروس كورونا، مشيراً إلى أن هذه الخطوة تهدف إلى تقليل الزخم على المستشفيات الرئيسية وتفرغها لاستقبال الحالات المرضية العادية.

وقال التميمي في تصريح أمس الأحد إنه "تم توجيه الكوادر الصحية في جاني الكرخ والرافعة لتهيئة معرض بغداد الدولي والأقسام الداخلية لجامعة بغداد وأحد مقرات سرايا السلام للحجر وستكون جاهزة خلال أيام بمساعدة الحشد الشعبي والعتبة الحسينية".

وأضاف، "سيتم استعدادات مراكز تخصصية لاستقبال المواطنين لغرض أخذ المسحات لتقليل الزخم على المستشفيات الرئيسية ولتفرغها لاستقبال الحالات المرضية العادية". وأوضح التميمي، أنه "تم دراسة 4 مستحضرات جديدة في جانب الرصافة نتيجة للارتفاع الكبير بالإصابات". ولفت التميمي إلى أن "الارتفاع الكبير في عدد الإصابات يعود إلى التزاور بين المواطنين في الأيام العشرة الأخيرة وخلال أيام العيد". وأضاف، أن "الحرب ضد الفايروس

خطيرة لأننا لا نعرف مصدره ومتى ينتهي"، مبيناً أن "عدد إصابات المواطنين والملاكات الطبية زادت أيضاً بشكل ملحوظ في الآونة الأخيرة إذ نعيش أزمة وحرباً قاسية مع مرض لا يعرف الرحمة ونذرنا أنفسنا للقتال حتى النهاية وأقسمنا إما أن نقضي عليه أو يقضي علينا لا سامح الله". وتابع، "إننا نعلم علم اليقين أن الجميع سوف يخوضون هذه المنازلة حتى النهاية"، لافتاً إلى أن "الإصابات الكلية تحطت الـ 9000 حالة وقابلة للزيادة بسبب ضعف الوعي الصحي لدى المواطنين، وعدم التزامهم بالتعليمات

القائمة التي فرضتها لجنة الأزمة، وقد أصبح الحظر شيئاً بسيطاً لديهم". وأوضح الوزير، أن "التعايش مع الفايروس مستحيل ولا ينجح، وخطورة الوباء تكمن في ارتفاع أعداد الإصابات المستمر"، مشيراً إلى أن "وزارة الصحة هيأت مستشفيات، مراكز للحجر، ومختبرات قادرة على مواجهة هذه الموجة من الحائجة، فضلاً عن استعداد الملاكات الطبية والصحية القادرة على النهوض بالواقع الصحي، وتوفير جميع المستلزمات الطبية". وشدد التميمي، على ضرورة "عدم ملامسة أصابع الكف للأنف والفم

والعين، فضلاً عن اعتماد التباعد الاجتماعي في كل فعاليات الحياة اليومية حفاظاً على الصحة العامة"، مؤكداً أن "الحظر الصحي مسؤولي الأجهزة الأمنية". فيما حذر وكيل وزير الصحة د. حازم الجميلي من مؤشرات مقلقة تمهد لأيام أكثر خطورة في مواجهة فايروس كورونا في العراق بعد تسجيل ألف إصابة بالمرض في حصيلة منفصلة ليومين متتاليين فيما كشف نسبة الحالات الحرجة التي تتلقى رعاية طبية فائقة في المستشفيات.

تابعها المدى إن "عبور عدد الإصابات بفايروس كورونا حاجز الـ 100 ألف أمر مقلق جداً وله سببان الأول ارتفاع عدد الفحوصات التي باتت تزيد عن العشرة آلاف يومياً أو تقل بقليل والثاني عدم التزام المواطنين بإجراءات الوقاية وهذا مؤثر خطير جداً وقد نشهد قريباً أيما أكثر خطورة إذا استمر تكرار 3 أخطاء يقع فيها المواطنون وهي اللامبالاة وعدم الالتزام بالوقاية وخاصة ارتداء الكمامة والاستمرار بإقامة النشاطات المجتمعية". وأكد أن "ارتداء الكمامة بات أمراً واجباً على الجميع وهو ليس قضية شخصية فقط بل حياة مجتمع يجب الشعور بالمسؤولية تجاهها والحفاظ عليها وفي جميع دول العالم تفرض غرامات عالية على من يمتنع عن لبس الكمامة وللأسف ما زالت التجمعات من أفراح وماتم وأنشطة رياضية مستمرة وهذه استهانة بحياة 40 مليون عراقي".

وتحدث وكيل وزارة الصحة عن الموقف الوبائي وقال إن "نسبة الحالات الخطرة المصابة بكورونا في العراق لا تتجاوز العشرين بالمائة حتى الآن لكننا قلقون من الأيام القادمة والوضع تحت السيطرة حالياً وقادرين على استيعاب المزيد منها ونعمل على توفير أسرة إضافية بالتنسيق مع عدد من الوزارات والحشد الشعبي".

و بشأن ما يجري به العمل حالياً مع فئة معنية من المصابين بالفايروس أشار إلى "تطبيق العزل المنزلي تم فقط مع الحالات الخفيفة أو البسيطة فقط في حال كان لدى المريض إمكانية توفير مكان لعزل نفسه أن لم تتوفر أسرة في المستشفيات وهذا شرط أساس وهو بروتوكول علاجي مطبق في كافة دول العالم".

تظاهرات الضغط على مدراء الدوائر تتواصل في ذي قار وتسفر عن سبع إقالات

محافظة ذي قار ل المدى: لا خطوط حمر في تغيير المدراء

والإصلاح الإداري وشملت الاستقالات وطلبات الإغفاء مدير عام دائرة صحة ذي قار الدكتور عبد الحسين الجابري ومدير بلدية الناصرية قطان عدنان، بينما تقدم مدير دائرة الطرق والجسور المهندس عادل عبد الأمير بطلب إغفائه من منصبه وكذلك فعلت مديرة مستشفى سوق الشيوخ الصيدلانية عاتقة جواد كاظم ورئيس هيئة استثمار ذي قار محمد تركي ومدير فرع الشركة العامة لتجارة الحبوب في محافظة ذي قار عبد الأمير صبري، فيما قرر محافظ ذي قار ناظم الوائلي إغفاء المهندس ناظم ناصر من منصبه كمدير لبلدية الشطرة بناء على طلبه، وتكليف المهندس محمد جواد بإدارتها، لحين اختيار مدير بديل.

هذا وشهدت محافظة ذي قار خلال الأيام القليلة المنصرمة تصعيداً واسعاً في الغالبات الاحتجاجية والتظاهر المحلية عازمة على إجراء تغييرات إدارية واسعة وخلال وقت وجيز وهي تتمسك بأي رئيس دائرة وليس هناك خط أحمر في مجال التغيير، مبيناً أن "التغييرات القادمة ستكون منسجمة مع مطالب الشارع الديمقراطي وتراعي الحق، فلا يقبل رئيس دائرة أن يتمسك بدائرته خلافاً للحق والقانون".

وأشار الوائلي إلى أن "الحكومة المحلية عازمة على إجراء تغييرات إدارية واسعة وخلال وقت وجيز وهي تتمسك بأي رئيس دائرة وليس هناك خط أحمر في مجال التغيير، مبيناً أن "التغييرات القادمة ستكون منسجمة مع مطالب الشارع الديمقراطي وتراعي الحق، فلا يقبل رئيس دائرة أن يتمسك بدائرته خلافاً للحق والقانون".

وأشار الوائلي إلى أن "الحكومة المحلية عازمة على إجراء تغييرات إدارية واسعة وخلال وقت وجيز وهي تتمسك بأي رئيس دائرة وليس هناك خط أحمر في مجال التغيير، مبيناً أن "التغييرات القادمة ستكون منسجمة مع مطالب الشارع الديمقراطي وتراعي الحق، فلا يقبل رئيس دائرة أن يتمسك بدائرته خلافاً للحق والقانون".



□ ذي قار / حسين العامل

أكد ناشطون في محافظة ذي قار يوم الأحد (7 حزيران 2020) تواصلت تظاهرات الضغط على مدراء الدوائر لغرض تحقيق الإصلاح الإداري وتطهير المؤسسات الحكومية من المدراء الفاشلين والفاستين والذين يديون بالبؤساء لأحزاب السياسية على حساب مصلحة المحافظة، وفيما أسفر ضغط المتظاهرين عن تقديم سبعة مدراء استقالاتهم وطلبات إغفاء، أعلن محافظ ذي قار عن تشكيل لجنة للحوار مع المتظاهرين لغرض تحقيق ما يخدم الصالح العام.

يقدم الناشط في مجال تظاهرات ذي قار سعدون جابر حاجم للمدى إن "المئات من الناشطين والمتظاهرين يواصلون التظاهر أمام الدوائر الحكومية لغرض الضغط على المدراء المتكئين أو الذين تحوم حولهم شبهات فساد لغرض تقديم استقالاتهم"، لافتاً إلى أن "الهدف من تظاهرات الضغط هو إبعاد المدراء الذين جاءوا عبر المحاصصة الحزبية والمدراء الفاشلين والفاستين".

وأضاف حاجم أن "إدارة المحافظة أيضاً للضغط من أجل إقصاء ضحايا قمع التظاهرات من خلال تقديم المتورطين بقتل المتظاهرين إلى العدالة"، مشيراً إلى أن "مئات المتظاهرين تظاهروا صباح اليوم (الأحد) أمام محكمة استئناف ذي قار لتجديد المطالبة بالخصاص من المتورطين بقمع المتظاهرين السلميين"، وأضاف إن "الحكمة أخبرتهم بتفعيل أوامر القبض بحق الفريق جميل الشمري وقائد فوج الرد السريع عبر مخاطبات

وفي القضايا التي تشهدها المحاكم الأسرية تستطيع أن ترى في أحيان كثيرة أن فقدان مصدر الرزق أو العمل من الأسباب التي تدفع الشريك لاستخدام العنف، كما تقول حازم. وتضيف "لدى الكثير من القضايا التي يتحول فيها الزوج أو الأب عندما يصبح عاطلاً فقد قدرته على توفير لقمة العيش إلى (وحش) يضرب ويكسر كل شيء أمامه إذا ما غضب أو استغفر".

□ القانون العراقي

وتنحى الخبرة في علم النفس الاجتماعي الدكتور صبيحة الصالحي باللائمة على التقاليد والعادات التي تجعل من العنف بأشكاله كافة وسيلة ناجحة لتربية الفتيات.

وتقول إن ممارسة العنف الأسري عادة تجنب فكرة "فلسفة الفتاة" كما تجنب الفضاخ التي لن تتوقف إلا "بغسل العار".

وتضيف أن "العنف الأسري في الوقت الراهن هو أسوأ من ذلك الذي كان يحدث قبل فرض حظر التحول".

و تيرته "إغارة إغارة للقلق على حد تعبير الصالحي، هو "إهمال القانون لحوادث العنف الأسري وكان لا حل له".

ولسنوات، تطالب منظمات معنية بشؤون المرأة بالإسراع في إقرار قانون مكافحة العنف الأسري لحماية المرأة ومنع ما تتعرض لها من أعمال عنف ولكن بلا فائدة.

تقول الصالحي "لا يمكنك التفكير في إيقاف العنف الاجتماعي بأسره من دون التفكير بقوانين تردع الأسباب التي تغذي العنف".

وتتابع "حظر التحول أثبت للجميع أن العنف ثقافة منجذرة في المجتمع العراقي، وهو من الأمور التي يرفض القانون التعامل معها لأنها تستهدف المصالح الشخصية قبل العامة".

وبناء عليه، ترى الصالحي أن ما يعزز التكوّن في الاستجابة لمن يظلم المساعدة في تخليصهن من العنف المنزلي الذي ارتكبه الشريك (الزوج) من أحد أفراد الأسرة، وحتى عند التحرش، والاستغلال الجنسي من قبل الغريب، لأن القانون ببساطة يتحيز لسلطة العشيبة ولا يحمي من يسعى لتطبيق القانون والعدالة.

إنها تابعة للجماعات المتطرفة كانت من بين الفئات الأكثر عرضة للخطر والمعرضين لحظر العنف المنزلي على النوع الاجتماعي.

كما أظهرت نتائج الاستبيان ندرة وشحاً في برامج دعم التشغيل، وسبل العيش، والمساعدة النقدية المقدمة للناجين من العنف المنزلي على النوع الاجتماعي من قبل 64% من المستفيدين، يلي ذلك عدم الحصول على المساعدة القانونية (بنسبة 53%) والملاذ الأمن (بنسبة 43%).

حالة التوتر

تقول الناشطة الحقوقية نادية عبد إن "الأرقام المعلنة قد تكون أقل بكثير مما يجري في الواقع، حيث لم يصل الاستبيان إلى جميع الفئات المستهدفة بسبب طبيعة المجتمع العراقي المحافظ".

وتضيف أن "العنف الأسري ليس جديداً، وغالباً ما يرتبط بالأعراف الاجتماعية ونقص التمويل والتعليم".

ولكن فرض حظر التحول في البلاد إثر تفشي فايروس كورونا "صعد من وتيرته" حيث جعل الوجهة على الفتيات بمنازلهن أكثر توتراً من السابق..

وتتابع حديثها "بالقول إن إحدى الأسباب المشجعة على العنف الأسري أو الاجتماعي مثلاً، تردد عبارات بين النساء الطعنات بالسفن كردة فعل لتبرير العنف الموجه على الفتيات والنساء عموماً، منها (اكسر للبنبت ضلع يطلعها غيره)".

وتشير عبد إلى أن مثل هذه العبارات وغيرها تردد الآن في المنازل التي تجتمع أفراد العائلة طيلة الوقت داخلها بسبب حظر التحول الذي من شأنه أن يفاقم حالة التوتر الموجودة تجاه النساء والفتيات بالأساس.

تقول "هذا قد ينطبق على الكثيرين ممن يعتقدن أن العنف الموجه لهن هو لتصحيح خلل في إدراكهن للواقع وفقدانهن للقيم وعندهن وتمردهن".

□ قلة الجيلة

في هذا السياق، تقول القانونية نائفة حازم إن "العنف الأسري الآن تعبير عن الغضب إلى حد ما، فالأغلبية من الذين فقدوا مصادر رزقهم وفرض عليهم الوفاء البقاء في منازلهم يشعرون بقلّة الحيلة فيصوبون غضبهم على أفراد عائلاتهم".

□ دعاء يوسف

تواصل استبيان رسمي شمل 11 محافظة و(28) منطقة، و(42) منطقة فرعية في أنحاء العراق كافة، حول أثر الأزمة الوبائية الراهنة على حوادث العنف المنزلي على النوع الاجتماعي، إلى زيادة وتيرة حالات العنف المنزلي.

واعتمد الاستبيان الذي أصدرته دائرة تمكين المرأة، وبمشاركة صندوق الأمم المتحدة للسكان UNFPA، على حوادث العنف المنزلي، والإغتصاب، والتحرش الجنسي للقاصرين، والانتحار المرتبط بإيذاء الزوج. ووصف الاستبيان المحافظات: نينوى، ديالى، كركوك، دهوك، كاكفر، المقدمة للناجين من العنف المنزلي على النوع الاجتماعي من قبل 64% من المستفيدين، يلي ذلك عدم الحصول على المساعدة القانونية (بنسبة 53%) والملاذ الأمن (بنسبة 43%).

الخاصة بحوادث العنف المنزلي، وهي بنسبة 94% من الحوادث التي تم الإبلاغ عنها خلال أزمة الوباء، بينما غيرها من محافظات كانت بحاجة لتوفير خدمات متخصصة للعنف، لأنه لم يبلغ فيها عن وجود حالات.

وكشف الاستبيان أن 98% من الناجين الذين أبلغوا عن حوادث العنف المنزلي على النوع الاجتماعي هم من النساء، إذ يمثل العنف المنزلي أكثر من 75%، تليها الممارسات البضارة عند نسبة 10%، ثم الزواج المبكر عند 8%.

بينما كان التحرش الجنسي المعروف بمفهوم "الإساءة العاطفية"، والاستغلال الجنسي من قبل الغريب بلغ نسبة 3% لكل منهما.

وأظهرت مخرجات نتائج الاستبيان أن الإبلاغ كان عن (123) محاولة انتحار تتعلق بالعنف ضد النساء والفتيات، وأن (62) حالة حرمت فيها الأسر النساء والفتيات من الوصول إلى الحجر الصحي أو المرافق الصحية، بسبب الأعراف الاجتماعية أو مخاوف من التعرض لمخاطر العنف الاجتماعي.

هذا بالإضافة إلى أن 94% من الفئات المستهدفة كانت مشمولة بالندرة المالية وقلّة الموارد، بما في ذلك نقص أو فقدان سبل العيش أو الدخل، كما أن 82% من العاطلين في مجال الرعاية الصحية، و80% من اليافعات، و73% من الأمهات القصر، و61% من الأسر التي يُنظر إليها على

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

مظلة الوزارة.. والصحافة المستقلة

لقاء وزير الشباب والرياضة ورئيس أعضاء الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية وعدد من أعضاء الهيئة الاستشارية للاتحاد يوم الجمعة الخامس من حزيران 2020 يعد خطوة إيجابية في الطريق الصحيح لبناء جسور التعاون والعمل المشترك نظراً للدور الحيوي والمؤثر الذي تلعبه الصحافة الرياضية في عملية تطوير وبناء القطاع الرياضي.

وحسب ما ورد ببيان قسم الإعلام والاتصال الحكومي في الوزارة، فإن اللقاء تضمن مناقشة عدة محاور رئيسية شملت السعي للقضاء على البيروقراطية والفساد الإداري وإعداد البرامج لاحتواء الشباب واستثمار طاقاتهم ومو اهبتهم إضافة الى إعداد القوانين الرياضية ذات الصلة والانتهاه من إيجاد الحلول لمعضل اللجنة الأولمبية وازدواجية الاتحادات وغيرها من مواضيع مهمة، داعياً الى تفعيل دور اتحاد الصحافة الرياضية عبر توجيه وقيادة دفة الإعلام ليكون إعلاماً وطنياً وهادفاً.

تلك الدعوة التي أطلقها عدنان درجال تكاد تكون منطقية بحسب حرصه على ضمان الدعم الإعلامي لبرنامج المفترض وهو يعي تماماً بحكم تعاطيه مع الإعلام كلاعب سابق وشخصية رياضية معروفة أهمية السلطة الرابعة في تقويم وتنشخيص الثغرات وإدانة الزخم المعنوي لكل خطواته المقبلة.

لكن من الإنصاف والمنطق القول إن من سبقه في المنصب أمضوا بنفس تلك الطروحات وأستفامر طاقاتهم وهم اهبتهم إضافة إلى أن كل ما دار سابقاً من عود وأفكار ظلت رهينة محاضر الاجتماع ولم تنفذ على الميدان ولم ترق العلاقة بين الوزارة والإعلام كذلك مستوى الأمانى والتطلعات التي وصف بها نهاية اللقاء الأخير.

هناك بالطبع أسباب جوهريه هي من تحدد النجاح الحقيقي في إدامة زخم العلاقة بين الوزارة والصحافة الرياضية.. أبرزها أن يكون الراعي الحكومي والطرف المسؤول عن الرياضة بكل مفاصلها مدرِك جيداً لكل المعاضل والمعوّقات التي تحول دون امتلاك اتحاد الصحافة مفاتيح الاستقلالية والتفرد بحرية في إدارة شؤون الصحفيين الرياضيين، وبالتالي فإن الدعم لا يمكن أن يطلب دون أن تباير الوزارة أو لا تحطلة لتثبيت دعائم الكيان الصحفي وتمنحه الاستقلالية الإدارية والمالية بعيداً عن أي تأثيرات يمكن أن تحوّل الولاء المهني الى ولاء نفعي يدين لمن يدعمه مادياً وإدارياً.

هل يدرك الوزير أن تلك السقطه الإدارية هي من سببت في تداعي المواقف الرصينة وأسهمت في تمزيق أوصال العلاقة بين الصحفيين الرياضيين أنفسهم وأصبح التتهير والتسقيط والإساءة عبر المنابر الإعلامية نهجاً لدى البعض دون حساب أو رادع وهناك من يحاول أن يفرض خطوطاً حُمر لكل من يخالف توجهاته أو مزاجه من زملائه أو يشعر أنه ربما يمتازع على موقعه بعد أن باتت المؤسسات الرياضية تستقطب أسماء صحفية وتحتضنها وتتكفل برواتبها لتضمن الولاء لها والدفاع عنها وإن كانت تعوم على بحر من السلبيات والخروقات وهو ما حوّل أبناء الصحافة الرياضية من تجمّع مهني بحث الى أفراد تابعين الى المؤسسات أو الشخصوص الداعمين

تلك الحقيقة ولا نريد من الوزارة أن تهرب بعيداً عن مواجهتها تلك نذرائع مختلفة خاصة وهي تدرك أن مسؤولييتها تشمل كل المفاصل الرياضية بلا استثناء، ولا بد أن تكون حريصة على بتر كل الأفعال الهيجنة ولجم هوس من يحاول أن يسيء لتاريخ الصحافة الرياضية ورموزها والمضي نحو تنفيذ فكرة استقلالية اتحاد الصحافة بميزانية مالية وهيكلية إدارية وصلاحيات الإيفاد أو التسيب للمعمل ضمن المواقع الرياضية المختلفة ومراقبة وتقييم كل الصحفيين الرياضيين، وخاصة أن الاتحاد برئيسه الحالي وأعضاءه لديهم الخبرة والقدرة على الارتقاء بالاتحاد من جديد عندما تتوفر لهم وسائل السيطرة والقيادة.

باختصار.. لا نجاح مفترض دون تنفيذ المنهاج والطروحات على أرض الواقع.. ولا تحسن ودعم مفترض من الصحافة الرياضية إلا أن تكون هي سلطة واحدة تحتكم في عملها الى مبادئ المهنة المحتجة دون ضغوط أو تأثير.. وعندما تتطلع الوزارة لأن يكون الإعلام وطنياً وهادفاً.. عليها أن تنصّر بشجاعة وتحمي بالقانون كل من يحمل قلماً وطنياً وهادفاً قبل أن تجد نفسها محاصرة وسط سيوف المتنفعين!!



هل يدرك الوزير أن تلك السقطه الإدارية هي من سببت في تداعي المواقف الرصينة وأسهمت في تمزيق أوصال العلاقة بين الصحفيين الرياضيين أنفسهم وأصبح التتهير والتسقيط والإساءة عبر المنابر الإعلامية نهجاً لدى البعض

علي هادي ينضم إلى قائمة ضحايا فيروس ووهان

الرياضية الحكومية بشكل عام ونجوم الكرة العراقية السابقين والمدربين واللاعبين ومجالس إدارات الأندية في العاصمة بغداد والمحافظات الوسطى والجنوبية والغربية وإقليم كردستان والصحفيين والإعلاميين العاملين في القنوات الفضائية المحلية والعربية التي وجهت عبارات المساندة والدعم الكبير والتمني له في تحطى الأيام العصيبة من أجل التغلب عليه في رفع النهاية واكتسابه الشفاء التام من هذا المرض العالمي الخطير بحكم الشعبية الجماهيرية التي يتمتع بها على صعيد اللعبة الشعبية الأولى في العالم نظراً لانتمائه لعائلة كروية أسهمت في رفع راية الله أكبر عالمياً من خلال تمثيل أبنائها المنتخب الوطني العراقية وتحقيق نتائج متميزة مداها الى القارة الآسيوية.



الخطيب في العاصمة بغداد إثر تدهور حالته الصحية. وأشيعت إصابة المدرب علي هادي بجميع مواقع التواصل الاجتماعي (الفيسبوك وتويتر وانستغرام) باهتمام الشخصيات العراقية

بغداد / حيدر مدلول

أنضم مدرب فريق زاخو لكرة القدم علي هادي الى قائمة ضحايا المصابين بفايروس كورونا المستجد بعد ظهور التحليلات الطبية التي أجراها في إحدى المستشفيات في جانب الرصافة بالعاصمة بغداد عن وجود عتبة إيجابية للمرض حيث خضع بعدها للجر الصحي في مستشفى ابن الخطيب في منطقة التويته بجسر ديبالى من أجل تلقي العلاج المناسب وإجراء المزيد من الفحوصات طيلة فترة تواجدة لمدة 14 يوماً حسب التعليمات والضوابط الصادرة من قبل اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء لإجراء العينة الأخيرة التي تظهر فيها اكتسابه الشفاء التام. وأصبح علي هادي الشخصية الرياضية العراقية العاشرة التي تصاب بفايروس ووهان الصيني منذ شهر آذار الماضي بعد مدرب فريق شباب العراق لكرة القدم أحمد فحل ونجمي الكرة العراقية السابقين الشقيقين علي رؤوف وغسان رؤوف المقيمين في السويد ومدرب فريق الميناء السابق مرمي منتخب العراق وحارس مرمى منتخب العراق السابق صفا صالح والحكم الدولي مهند قاسم والحكم الاتحادي علي كريم ومدرب فريق ناشئة الشرطة لكرة القدم ارتكبه محمود فضلاً عن فالح عودة نائب دائرة التابعة والتنسيق في وزارة الشباب والرياضة الذي توفي بعد عشرة أيام من مكوثه في مستشفى ابن

رجل الحوكمة الأول في الرياضة العربية .. د.علي سماكه :

أعلن استعدادي لحل مشاكل رياضة العراق خلال 100 يوم

■ إقليم كردستان قدر خبرتي .. وحظوظي قوية في ثلاث حكومات

■ لا حل أمام الدولة سوى التخصص .. وصناعة البطل مسؤولية (الاستراتيجية والجودة)



مقبولة، أي أنه يشير الى ضرورة ممارسة الوزير عملاً سابقاً بشكل يومي وأدار مؤسسة تنفيذية ورسم خططا مستقبلياً، وعن نفسي اعتر كوني من بين أشخاص معدودين أسهموا في التخطيط لمستقبل رياضة الإمارات المتعلق بالاحتراف لعشر سنوات بدأت من عام 2009.

سيرة أمام درجال واستدرك : "أكن بل السود لكاتبان عدنان درجال وهنأتها بمناسبة تسبته منصبه الجديد، وأرسلت له سيرتي الذاتية، وتركت له الخيار بين الإستفادة من خبرتي كموظف أو متطوع، سعياً مني لإنجاح مهمته وليس تحقيق مصلحة ما، فهو أحد طلابي في الكلية إسوة بأحمد راضي وأيوب أوديشو وثامر مصطفى وقصي حاتم وهم بمثابة أبنائي، هنا اتحدث عن شخص الوزير بعيداً عن درجات وغيره، عندما تتم تسمية وزير كونه لا يشغل في الإستثمار والإدارة الرياضية والاحتراف والحوكمة والستراتيجية كيف سيطور الوزارة؟

شؤون الشباب ونبه سماكه بأن : وزارة الشباب والرياضة ليست حكراً على الرياضة، فالأخيرة لها مؤسساتها الأولمبية والاتحادات والأندية التي تعنى بإنجاز مهامها مع الرياضيين، ومن الخطأ أن يتدخل الوزير في شؤون هذه المؤسسات، بل يربطها بألية الحوكمة فقط، وينصرف باهتمامه لشؤون الشباب وتمكينهم، ويجد لهم فرصاً تقضى على بطالتهم وتقدمهم من منزلقات الشوارع،

على البقاء معهم للاستفادة من خبراتي والناس هناك احتضوني وقدروا مكاتي، وتم استحصال موافقة حكومة الإقليم على العمل بجامعة سوران في أربيل. استمر بقايتي خمس سنوات وتركت سمعة طيبة مع طلبة الماجستير والدكتوراه، مع العلم أن أهل الرياضة ببغداد خاصة أصحاب القرار يعلمون بما أنجزت، لكن لم يتصلوا بي ولم يبادر أحد لطلب خدماتي آنذاك .

مشروع أكاديمي وأشار سماكه الى أنه : توفرت لي فرصة للمشاركة في تأسيس مشروع أكاديمي - القانون الرياضي في الوطن العربي - وهو مرتبط بحكومة كاس الدولية وقضاياها المؤثرة، وجاء ذلك عن طريق الصدفة عندما التقيت رئيس الجامعة الأميركية في الإمارات حيث تربطني به صداقة منذ 25 عاماً، وطلب انضمامي لمشروعه، وبالفعل عدت إلى الإمارات عام 2015 والتحقت بمهمني، وتم قبول أكثر من 200 طالب، وتخرج من بين الطلبة الإعلامي الرياضي الإماراتي عدنان حمد عن أطروحة العلمية (فلسفة النقد بين الإباحة والتجريم في الإعلام الرياضي) حيث مُنح شهادة الماجستير وكنت رئيساً للجنة مناقشته، وكذلك الطلبة ناصر التميمي أمين عام الاتحاد الدولي للجودو، ومسلم محمد (حكم دولي) وخالد الماس عضو إدارة النادي الأهلي .

التجسس كالمشروبات وأوضح عن برنامج محكمة كاس قائلاً : يتناول موضوع المنازعات الرياضية والعقود التجارية والتأمين والاستثمار والمواثيق الأولمبية والتجنيس وقانون الاعتراف، وهنا ألفت الانتباه الى أن استطاع مبلغ بسيط من رواتب موظفي مؤسسات الدولة ومنحها لأنديةها يعد مخالفة للقانون، الصحيح أن يتم جمع تلك المبالغ وتشكل لجنة بين وزارتي المالية والشباب والرياضة لتوزعها الى أندية المؤسسات حسب ألية معينة، وهكذا بالنسبة لأصور أخرى مثل التجنيس حيث يعد كالمشروبات التي تعطل للاعب وتمنحه القوة الاضافية فاللاعب الجنس أيضاً تستعين به بعض الدول ليزيد منتخبها قوة على مقارعة منافسيه!! فهذا خطأ وذلك خطأ".

الحوكمة ولخت إلى أن : "من أهم الأمور التي تعاني

منها الرياضة بشكل عام هي مسألة الحوكمة، إذ يمكن أن أعني بفخر أنا رجل الحوكمة الأول في الوطن العربي من ناحية الإلقاء المحاضرات في المؤسسات العربية، مثلما لأقت محاضراتي استحضار ممثلي اللجان الأولمبية العربية في مؤتمر السعودية وغيره، ولهذا أقول دائماً أننا تأسست في العراق وكُرمت في الإمارات عام 2019 كأفضل شخصية رياضية عربية أثرت في الرياضة الإماراتية على مدى 20 سنة .

حفظ الترشيح وكشف سماكه : "لا أرتبط بحزب ما وأحافظ على استقلاليتي في كل الأزمات، ولم أشأ الترشيح للعمل النيابي في سنوات 2010 و2014 و2018 ضمن الحملات الانتخابية ، لكني شخصياً أرى توفير خبرتي في وزارة الشباب والرياضة المكان الأفضل، ولا أخفي على الجميع إنني عزمتم الترشيح الى حكومات محمد علاوي وعدنان الزرقي ومصطفى الكاظمي، ولو تمت المفاضلة بين السير الذاتية لرشحي وزارة الرياضة لحصلت على الخبر الأول حيث كانت حظوظي قوية في فترة المداولة للأشخاص الثلاثة، لكن لم يتصل بي أحد ربما بسبب الخاصصة الطائفية وجائحة كورونا التي حالت دون حضوري الى بغداد للتنسيق بخصوص ملف ترشحي .

التيجسس كالمشروبات وأوضح عن برنامج محكمة كاس قائلاً : يتناول موضوع المنازعات الرياضية والعقود التجارية والتأمين والاستثمار والمواثيق الأولمبية والتجنيس وقانون الاعتراف، وهنا ألفت الانتباه الى أن استطاع مبلغ بسيط من رواتب موظفي مؤسسات الدولة ومنحها لأنديةها يعد مخالفة للقانون، الصحيح أن يتم جمع تلك المبالغ وتشكل لجنة بين وزارتي المالية والشباب والرياضة لتوزعها الى أندية المؤسسات حسب ألية معينة، وهكذا بالنسبة لأصور أخرى مثل التجنيس حيث يعد كالمشروبات التي تعطل للاعب وتمنحه القوة الاضافية فاللاعب الجنس أيضاً تستعين به بعض الدول ليزيد منتخبها قوة على مقارعة منافسيه!! فهذا خطأ وذلك خطأ".

الحوكمة ولخت إلى أن : "من أهم الأمور التي تعاني

بغداد / إياد الصالحي

أكد البروفيسور الدكتور علي سماكه المحاضر في القانون الرياضي بالجامعة الأميركية في مدينة دبي الإماراتية ومدرب منتخبنا الوطني بكرة السلة (1985-1995) أنه يعتزم توظيف خبرته الرياضية لخدمة العراق متى ما احتاجته الحكومة أو وزارة الشباب والرياضة، مراهناً على فكر احترافي وتجارب عملية أسهمت في تطوير الرياضة الإماراتية على مدى عشرين عاماً منذ مغادرته الوطن عام 1999، مبيناً استعداده لحل جميع مشاكل الرياضة العراقية خلال 100 يوم.

وأضاف سماكه في حديثه (للمدى) عدّ الأول للصحافة العراقية ما بعد 2003 : "قضيت سنوات طويلة مدرباً لمنتخب العراق بكرة السلة ورئيساً للقسم الرياضي في قناة العراق الفضائية، وقُرت بعده الخوض في تجربة الاحتراف، حيث طلبت من جامعتي عام 1999 منحي إجازة لمدة سنة واحدة لغرض السفر الى دولة الإمارات، وارتبطت ببنادي العين بصفة مديره التنفيذي، وهو أحد الأندية الكبيرة في الخليج وأسيا بحجم ألعابه وجمهوره وتاريخه وإمكاناته المالية، واستمر عملي خمس سنوات، وكانت تجربة ناجحة بكل المقاييس فالنادي أول من طبق الاحتراف في منطقة الخليج، وتمت الاستعانة بخبرائنا إضافة الى خبراء من ناديي برشلونة ومانشستر سيتي في ذلك الوقت .

وتابع : "في عام 2003 انتقلت الى نادي الشباب في مدينة دبي بصفة مديره التنفيذي حتى عام 2005، وهو أيضاً أحد أعرق الأندية في الإمارة، وحققت معه طفرة نوعية في البنية التحتية، والاستثمار، وتم بناء مولات وفنادق وملعب، وتم اختياري عضواً في اللجنة العليا المنظمة لكأس اسيا للناشئين عام 2002 في الإمارات وعضو اللجنة العليا المنظمة لكأس العالم للشباب في الدولة نفسها حيث اكتسبنا من خلالها خبرات هائلة إضافة الى عملي في النادي الأهلي (2005-2007)".

وعود جعفر وعيطان ويشير سماكه : "في عام 2010 سعيت للعمل في العاصمة بغداد، لكنني لم أفسأ أية رغبة حقيقية للاستفادة من خبراتي في كلية التربية الرياضية، وكذلك عرضت خدماتي مجاناً على وزارة الشباب والرياضة في عهد جاسم محمد جعفر، وقتل له في برنامج حوارتي لثلاثي خذ حقيقتي المليئة بالمعلومات الرياضية ووعدي خيراً ولم يهتم لأمر، ثم وجهت دعوة الى الوزير اللاحق عبدالحسين عيطان عبر مدير مكتبه أحمد الموسوي في وقته للحضور الى الإمارات والحديث عن مرحلة ما بعد رفع الحظر الدولي عن الكرة العراقية ودار كلام جاد عمل استشاري في الوزارة حتى لو مجاناً دون وظيفة ولم يتحقق أي شيء من الوعود .

دهوك يرد الجميل وذكر أن : فريق دهوك بكرة السلة زار الإمارات عام 2007 وأقام معسكراً تدريبياً لمدة 15 يوماً، لذلك لهم كل المعوقات من سكن وتدريب مجاناً وهيأت لهم باصاً للتنقل، وتغذية وغسل ملابس ومباريات وحكام كل ذلك مجاناً، ورتبت إدارة نادي دهوك الجميل بتضييفي عدة أيام في مدينتهم ولقاء محافلها، وتم التنسيق معي

ليفربول يتربح هدية أرسال للترويج بلقب البريمرليغ

□ بغداد / المدى

يترقب فريق ليفربول متصدر الدوري الإنكليزي لكرة القدم برصيد 82 نقطة هدية ثمينة من فريق أرسال التاسع برصيد 40 نقطة لعله يفلح بإسقاط فريق مانشستر سيتي الوصيف برصيد 57 نقطة في الموقعة المثيرة التي ستجمعهما في الساعة العاشرة والربع مساء يوم السابع عشر من شهر حزيران المقبل على ملعب الاتحاد في الجولة الثلاثين غياب الجماهير ما سيفتح له المجال نحو التتويج الرسمي باللقب للموسم الحالي بشرط انتصاره على فريق إيفرتون الثاني عشر برصيد 37 نقطة في اللقاء

الساحن الذي سيقام في الساعة التاسعة مساء يوم الحادي والعشرين من الشهر ذاته لينهي فترة صيام استمر لمدة ثلاثين عاماً وسيكون بمثابة التعويض عن عدم محافظته على لقب دوري أبطال أوروبا لكرة القدم إثر خسارته في دور ثمن النهائي أمام صيفة فريق اتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم . وتشير آخر الأخبار الواردة من العاصمة البريطانية أن ملعب جوديسون بارك ربما سيحتضن ديربي الميرسيسايد ليفربول وإيفرتون الذي تخشى منه السلطات الأمنية أن يحتشد حوله آلاف من أنصار ليفربول في ظل تزايد التوقعات بأنه قد يتشهد التتويج الرسمي بلقب الدوري

تحديات وتداعيات التفاوض الاستراتيجي العراقي - الأميركي القادم

ستعقد في الأيام المقبلة سلسلة من المباحثات أو النقاشات التمهيدية بين الإدارة الأميركية والعراق من أجل بناء مسار تفاوضي جديد للعلاقات الجيوسراتيجية والاقتصادية الثنائية بين واشنطن وبغداد. علما بأن مثل هذا الاتفاق لن يكون بعيدا عن محيط القلق، التوتر ونشوب الأزمات أخرى إختراقات داعش في شرقي وغربي وشمال البلاد مضافا لها تداعيات جائحة كورونا وانعكاساتها الخطيرة على دول المنطقة .

حوار ونقاش قد يتطور لاحقا مرحلة تفاوض هدفها التوصل مستقبلا إلى اتفاق ثنائي مشترك بين البلدين يتمحور حول صيغة معدلة أو جديدة تغطي : الاتفاق المشترك لحالة القوات العراقية The Joint Status of Forces Agreement and اتفاق الإطار الاستراتيجي لعلاقات الصداقة والتعاون بين العراق والولايات المتحدة الأميركية Strategic Framework Agreement for a Relationship of Friendship and Cooperation between US and

Republic of Iraq . مضافا لما تقدم توفر

علاقات مهمة توجت في عهد الحكومة الدكتور حيدر العبادي في عام 2014 مع الطرف الأميركي في إطار تشكل قوات التحالف الدولي تحت زعامة الولايات المتحدة الأميركية بهدف مواجهة الإرهاب داعشي الذي إخترق سيادة العراق الوطنية مرارا حتى عقب الانتصار الكبير عليه في عام 2018. داعش ما زالت تمثل خطرا لا بد من استئصاله كليا وهذا ما تعدد إليه قوات التحالف حاليا بالاشتراك مع القوات العسكرية العراقية وقوات الحشد الشعبي في إطار معارك ما يعرف ب "تصر السيادة" في غرب العراق.

السؤال المبدئي من المنظور الاستراتيجي العراقي : هل العراق عمليا على مستوى من التحدي التفاوضي المهني عال المستوى مع الولايات المتحدة الأميركية ، أم إن العراق بحاجة للمزيد من الثاني والاستعداد الكافي قبل أن يقدم على مثل هذه الخطوة الاستراتيجية . كي يتحقق حوار مجد ومن ثم تفاوض مثمر لا بد من توفر مايلي :
 أولاً نظرة جيوسراتيجية شاملة شفافه واقعية للتفاوض تتضمن انعكاسات وتداعيات متباينة للنظام الوطني ، الإقليمي والعالمي مابعد كورونا .
 ثانيا : الإرادة السياسية الفاعلة ، الوازنة والحاسمة لإقرار القضايا المشروعة التي تؤكد وحدة الأراضي العراقية وأهمية إنتعاش السيادة الوطنية المستدامة للعراق .
 ثالثا : مزيدا من الاهتمام و المتابعة لطبيعة المناخ الموالي للتفاوض تاسيسا لموقف عراقي متجانس "نسبيا" ومستدام دبلوماسيا Coherent sustainable



د. أحمد عبد الرزاق شكارة

يفترض أن تعقد الحوارات وعمليات التفاوض في ظل محيط سلمي مستقر وأمن يسهل التوصل لإتفاقات مجدبة ووصية مستدامة نسبيا تمكن أطراف التفاوض من تحقيق مكاسب ومصالح حيوية مشتركة . أما الوضع المستقبلي المتوقع للعراق فإنه يعتمد أيضا على طبيعة الشراكة الأميركية - العراقية في حقول متنوعة شملتها بنود إتفاق الإطار الاستراتيجي منها الأمنية والاقتصادية وأخرى في الحقل الصحي - البيئي الذي من نمادجه حاليا مكافحة الأوبئة (مثل جائحة كورونا) العالمية من خلال تعميق الإستثمار المالي لبناء جهاز صحي حديث يتوافق مع تبادل الخبرات الطبية متمنيا للعلاقات بين المؤسسة الصحية العراقية والمؤسسات الصحية الأميركية ممثلة بمراكز السيطرة و منع إنتشار الأوبئة --- CDCP Centers for Disease Control and Prevention . في الظروف الاعتيادي

كورونا ، الأمر الذي لا ينعكس إيجاباً على عملية التفاوض اللهم إلا من باب إدراك ضرورة التعاون المشترك للقضاء على الجائحة أو تخفيف حدتها .
 رابعاً وأخيراً : تنسم المرحلة الراهنة بعدم التيقن لصورة المستقبل المشترك لأطراف التفاوض كنتيجة طبيعية لأحداث مهمة مر بها العراق والولايات المتحدة الأميركية منذ نهاية 2019 وبداية 2020. لعل من أبرزها :
 أولاً : منذ 13 أكتوبر 2019 تصاعد منسوب مسار الإنفصالات الشعبية السلمية بقيادة شباب العراق وبمشاركة فئات من مختلف شرائح الشعب العراقي خاصة في مناطق الوسط والجنوب العراقي هدفها إحداث تغييرات هيكلية اصلاحية جيوسياسية - اقتصادية - مجتمعية بعيدة عن كل أنواع المحاصصات الطائفية - المذهبية ، العرقية ، القبلية - العشائرية والهوية ثانيا : انعكاسات وتداعيات اغتيال قاسم سليماني قائد فيلق القدس والحاج أبي مهدي المهندس نائب رئيس هيئة الحشد الشعبي العراقي في محيط منطقة مطار بغداد في ال3 من يناير 2020 وما تبعها من صراع أمني يحمل عنفا متبادلا مع الطرف الإيراني والمليشيات الموالية له ساحته العراق ما أدى إلى وضع الأخير بين مطرقة الولايات المتحدة الأميركية وسندان السلطات الإيرانية ما يستوجب إنباتق سياسة استقلالية بالنتي عن النفس عن كلا الطرفين المتنازعين -الأمريكي والإيراني- اللذان وضعوا مصالح بلادهما في حالة تنافس محموم بين شد وجذب وفي الغالب على حساب المصلحة الوطنية العراقية. ترتيبا على ذلك ، لا بد للعراق من موقف

سياسي وطني مستقل ومؤثر يأخذ بعيداً عن ساحة الصراع الثنائي الأمريكي - الإيراني ولكنه لا يلغي إهتمام بغداد بالدية مصالحه من خلال التفاوض مع الطرفين الأميركي والإيراني. إن التفاوض الاستراتيجي العراقي مع الجانب الأميركي أضحي في جانب رئيسي - برغم قرار مجلس النواب العراقي الطلل من الحكومة العراقية لإخراج القوات العسكرية الأميركية البالغ عديدها مايقارب 5500 شخص من العراق - ضرورة ملحة للعراق خاصة وهو يواجه تحديات أستكمال بناء القوات المسلحة بجميع صنوفها من نمادجه الرئيسة تنمية بناء قوة الطيران والدفاع الجوي لمحاربة فلول داعش أو كاره البلاد. من منظور مكمل فإن مشروعات القضايا موضوع التفاوض لن تقتصر على أهميته تنمية التعاون العسكري - الأمني من خلال تبادل الخبرات والمعلومات الاهتمام المشترك المتسع وفقاً لوثيقة الإطار الاستراتيجي التي تضمنت مجالات واسعة من حالات التعاون : "اقتصاديا (الطاقة) مالياً ، "جتمعيًا- ثقافياً ، " صحيا - بيئياً ، "أصالياً - معلوماتياً - تقنياً" وسياسياً - دبلوماسياً" . ترتيباً على ذلك ، لا بد لصانع القرار العراقي من إختيار أفضل الكفاءات للجان المتخصصة للحوار والتفاوض بهدف الخروج لأفضل النتائج التي يميّزها العراق كزائلا ستر اتريجية في منطقة الشرق الأوسط - الخليج العربي وما ورائها جيوسياسيا . مايعني أن استقرار المنطقة من استقرار العراق .

الحكومة والاقتصاد في العراق الراهن



د. عماد عبد الطيف سالم

"ضمنية"، ينبغي على "دولة" العراق الإيفاء بها، لكي تحظى بصدك "الجدارة الإنتمائية" والمالية، الذي لا يمكن لدولة في العالم، أن تمارس أنشطتها الاقتصادية الرئيسية، ولا أن تفي بمتطلبات علاقاتها الاقتصادية الدولية (بما في ذلك الفروض والإستثمار والتجارة) دون الحصول عليه.

وأكد هنا على أن هذا "الاتفاق" هو بمثابة "فاهم" على "تربيات"، وليس اتفاق على شاكلة "خطاب النوايا" الذي يوقعه صندوق النقد الدولي عادة مع الدول والحكومات . وأن المقصود بـ "إستراتيجاته الضمنية" هنا هو ليس "الإمرارات" ، لأننا ما زلنا نضعف حكومة متوسطة الدخل، ووفرة الموارد، وحاجتنا للدعم المالي من موارد الصندوق تبقى محدودة جدا في كل الأحوال.

وستتساوون الآن: إذا كان العراق ليس مهما، أو لم يعد مهماً للأخريين (كما قلت قبل قليل) . فلماذا هذا الإصرار من قبل المنظمات الاقتصادية الدولية (ومن يقف وراءها) ، على تطبيق وتقييد هذه "التربيات" ؟ .

الجواب هو : أن عراقاً "مُلساً" ، وعاجزاً عن إدارة موارده (المادية والبشرية) بالحد الأدنى من الكفاءة، هو بمثابة "لغم" دولي مُعرض للإفجار في أي لحظة. وبلد المُلس أو المُعرض للإفلاس ليس بسبب شح الموارد، ولكن بسبب سوء إدارتها) . هو بلد مأزوم (اقتصادي وسياسيا واجتماعيا) .. واستمرار هذا التآزم سيجعلها خطرا على نفسه، وعلى جيرانه، وعلى المجتمع الدولي بأسره.

ولكي تقوم الحكومة الجديدة بتنفيذ هذه "التربيات" ، فإن عليها أن تفي (بحكم الضرورة، وألينا بحكم الإتفاق) بجملة التزامات، وهي ما يأتي :
 - أن تختار قيادة "منقّهة" ، وكفوءة ، ومهنية ، لإدارة وزارة المالية الإتحادية.. لأن جميع مفتاحي الحل والربط، والشد والضغط، هي في أيدي هذه الوزارة .
 - أن تكون السياسة النقدية فاعلة وإيجابية .. وأن لا يَفق البنك المركزي على الهاشم من كل شيء ، مكتفيا بإداء وظائفه التقليدية(وغير التقليدية أيضا) ؛ في بلد ينغشى فيه الفساد والخراب ، أكثر مما ينغشى فيه التضخم ، و "إهيار" قيمة الدينار العراقي المالي .
 - يجب أن تكون وزارة التخطيط عاملا فاعلا ومُساعدا في تحقيق "الإصلاحات" المطلوبة ، وأن يتم استخدام قدراتها في إعداد البيانات والمسوحات والإحصاءات (وتطوير هذه الججز لدعم عمل وزارة المالية والبنك المركزي، في سعيهما الحديث لتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية والمالية المناطة بهما، بأسرع وقت ممكن .

- أن تغادر "الدولة" العراقية ، وإلى الأبد ، منهجها السابق في التوظيف السياسي "الشعبي" للإقتصاد. ومن بين ذلك ، أن تتوقف إلى الأبد عن "توظيف" مواطنيها دون حساب اقتصادي سليم للكلفة

والعائد، ودون توافق دقيق مع إتياجات سوق العمل.. وأن تتوقف إلى الأبد عن نطم إدارتها البائس للإقتصاد، بعده نمط إدارة الرواتب والمخصصات، التي تمنحها بسخاء عند اليسر، وتحولها إلى مكاسب ومزايا اجتماعية راسخة يصعب التنازل عنها، وتعود فتأخذها (بصعوبة ومرارة) عندما يشج لديها المال.

- أن تراجع السلطة النقدية ، مُراجعة جادة ، بأساليب عملها الهادفة لتحقيق الإستقرار في الكتلة النقدية المتداولة(أو مايسمى بـ "تقييد" الكتلة النقدية من خلال الإعتمادات والحوالات والبيع النقدي). ويهتم البعض أهم أنواتها لتحقيق ذلك (وهي نافذة بيع العملة) بأنّها عرْضة للكثير من شبهات الفساد. ومن خلال هذه "نافذة" تمت تلبية طلبات تعزيز أرصدة المصارف في الخارج لتأمين حاجة السوق من الإستيرادات الخارجية للعراق، وللأغراض الأخرى ، كتحويلات المقيمين الشخصية ، وغيرها) ، يبلغ وصل إجمالي إلى 399 مليار دولار خلال السنة 2003، ولغاية نهاية السنة المالية 2018.

أشأ في ما يخصّ البيع النقدي فقد بلغ إجمالي ما يقرب من 99 مليار دولار (للمدة ذاتها اعلامه) ، ليشكل ماينسبه 20% اجمالي مبيعات "نافذة" من الدولار. وبهذا يكون إجمالي مبيعات "نافذة" من الدولار ، قد بلغ 498.669 مليار دولار خلال السنوات 2003-2018 . أي ما يقرب من نصف ترليون دولار .

- على صناع السياسة النقدية في العراق إبراك حقيقة مفادها : أن الإقتصاد العراقي يتجه إلى مزيد من البطالة والركود .. لأن دور البنك المركزي في تمويل عجز الموازنة العامة (من خلال "تقييد" الدين) ، ميازلا من دون المستوى المطلوب . فههنا بلد حجم "تقييد الدين" في العراق فإنه لن يجعل الإنفاق الحكومي يرتفع إلى درجة تجعل حجم الطلب الكلي يتربع على الحدود القصوى للطاقة الإنتاجية الحالية .. أو يؤدّل موجات "تضخمية" "سبونامية" كاسحة .. وذلك طالما كان مستوى الطلب الكلي على السلع والخدمات المسؤودة يقع ضمن حدود الإمكانيات المتاحة لإحتياجات البنك المركزي ، وقدرته على سد فجوة العلة الاجنبيية .
 - على السياسة المالية أن تتوقف عن ربط المشكلة المالية بعامل واحد، هو عدم كفاية إيرادات صادرات النفط لتمويل الإنفاق الحكومي ، ومقارنة قيمة مبيعات صادرات النفط بالرواتب .. وأن تعمل بالتنسيق مع السياسة النقدية من أجل معالجة العجز إيرادات النفط، في المصدر الوحيد تقريبا لتمويل استيرادات العراق (الحكومية) والخاصة من السلع والخدمات ، والدفعوات الخارجية الأخرى .
 -على صناع السياسة الاقتصادية العامة في العراق إبراك حقيقة مفادها : أن عجز الموازنة العامة في العراق هو نتيجة لإنخفاض سعر النفط في السوق

العالمية ، وليس بسبب انخفاض العائدات الضريبية ، وزيادة الإنفاق. وإن إيرادات الموازنة العامة في متغير مستقل تماما عن الإقتصاد الوطني (أي عن الطاقة الإنتاجية الكلية للسلع والخدمات ، وتشغيل القوى العاملة ، والتكاليف والأسعار) .. وإن الفائض والعجز في الموازنة العامة يتابعان حركة وتذبذب سعر النفط في الخارج، وليس نتيجة لتخفيض أو زيادة الإنفاق الحكومي داخل العراق.

(مزيد من التفاصيل ، أنظر: أحمد بريهي ، علي ، تمويل عجز الموازنة العامة في العراق .. وتجدون رابط المصدر في نهاية المقال).

- لقد ان الأوان لأن تقوم "الدولة" العراقية بعمل جاد لتنوع مصادر الدخل والناجح في الإقتصاد، ودعم وتطوير (أو حتى إعادة بناء) القطاع الخاص ، وتعزيز الشراكة بين الدولة وبين هذا القطاع .. وبسط سيطرة الدولة على حوزها البرية والبحرية، ومنافستها الحديوية، وطرطها الداخلية، واملاكها العامة .. وعليها أيضا أن تجدد التزامها (أمام المجتمع الدولي) بالدفاع عن الحقوق الأساسية لمواطنيها، وأن تفعل كل ما بوسعها لوقف الهرم والفوضى ، والحد من الفساد.

أخيرا .. نود التأكيد هنا على أن "تنخيص" صندوق النقد الدولي (وغيره من المنظمات الاقتصادية الدولية) لـ "المرض الاقتصادي" للعراق ليس خاطئا على الإطلاق .. ولكن العيب (إن وجد) سيبقى كانما في "الوصفات" التي ميازلا أغلبها مبراهة من غير القابلة للعلاج حقا .. ولاحظ بأنه وبدلا من توحيد الجهود والسعي إلى التغايم المتبادل، فإن من وصفه بالذين "عادوا على إعلان، أو التغمي، بقيادتهم الأخلاقية وتقليدهم البيروقراطية الغنية، يتخلون عن أبسط قواعد اللياقة وبيدؤون في العمل وفق "قانون الغاب" .. والثلث اسافر براهيه هي، محاولات إلقاء أعباء تهمة إنتشار العدوى السياسيةين ، الذين أنت الحكومة من تحت معاطفهم أصلا ، والذين يعرفون "أجندتها" جيدا ، بل ويعرفونها أكثر من جميع هؤلاء المعارضين ، الذين يتكئون أساسا من مجموعات "نقابية" غير متجانسة ، ومتناطعة المصالح ، تسعى أساسا لخدمة منافع مادية "وظيفية ومهنية" ضيقة ، منحلتا لهم دولة "المكرسات" (عندما كانت العائدات النفطية تريمه معها) .. وها هي أول من يسعى لإستعادتها منهم الآن.

1 - البنك المركزي العراقي ، نافذة بيع العملة / 2019/

نافذة من موسكو

لافروف عن الدروس والمهام في ضوء جائحة كورونا



د. فالح الجمراني

لاستخدام الوفاء من أجل معاقبة الحكومات غير المرغوب فيها، وبهذا يمكن تفسير عدم رغبة عدد من البلدان الغربية التي تجادل كثيرا حول ضرورة مراعاة حقوق الإنسان، بالامتناع عن استخدام القيود الاقتصادية ضد الدول النامية . على الأقل حتى تطبيع الوضع الوبائي العالمي ،فإن، مثل هذه العقوبات، بما في ذلك حتى بتقدير الأمم المتحدة، تقلص إمكانية المواطنين العاديين في ممارسة حقوقهم الاجتماعية والاقتصادية، وتعد بشكل خطير الجهود المبذولة لحماية صحة السكان، وتضرر في شرائح المجتمع الأكثر ضعفاً وغير المحمية".

وأكد أيضا أن "روسيا تعارض بحزم وثبات مثل هذه الممارسات الانسانية"، واعتبرها أمرا غير مقبول أثناء الكوارث البشرية. وأعاد الأذهان إلى المبادرة التي طرحها طرح الرئيس فلاديمير بوتين خلال قمة "مجموعة العشرين" الطارئة في ٢٦ آذار، مبادرة إنشاء "مرات خضراء" خالية من الحروب التجارية والعقوبات على الإمدادات المتبادلة لأدوية والمواد الغذائية والمعدات والتكنولوجيا. "ونحن بالطبع رحبنا ودعمنا بيان أمين عام منظمة الأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش الذي دعا أطراف النزاعات المسلحة الإقليمية بوقف العمليات القتالية على الفور، والبدء بوقف إطلاق النار . وبالطبع ، لا ينبغي أن تكون أي هدنة بمثابة ذريعة، لإغفاء الجماعات الإرهابية، المعترف بها هكذا من قبل مجلس الأمن الدولي، من المسؤولية".

وقال : إن محاولات استخدام الوضع الحالي لتقييد المبادئ الأساسية لعمل منظمة الأمم المتحدة، خطرة للغاية. وينبغي أن نظل مؤسساتها آليات تنسيق رئيسة للتعاون المتعدد الأطراف من أجل الحل الفعال للمشاكل المشتركة للبشرية جمعاء. وفي هذا الصدد تبعث على القلق الشديد الخطوات الرامية لتشويه سمعة منظمة الصحة العالمية التي بإجماع الغالبية العظمى من الدول إنها منذ الأيام الأولى في طبيعة مكافحة وباء فايروس كورونا، وتساعد جميع البلدان للاهتداء في الوضع الوبائي المتغير بسرعة، واختيار الطرائق الصحيحة للرد على التهديدات الناشئة. ومن دون ريب، يجب على منظمة الصحة العالمية، ومثل أي هيكل متعدد الأطراف، تحسين أنشطتها والتكيف مع الظروف الجديدة. ولهذا، من غير الضروري تدمير المنظمة، بل المحافظة على حوار بناء لجميع الدول الأعضاء، لتطوير ردود مهنية مشتركة على التحديات الجديدة.

وعن الفشل المباني الأساسية للدول حتى المتطورة منها في مواجهة الجائحة لفت لافروف إلى أن الوباء فضّح مرة أخرى الأسطورة التي ترسخت في الغرب عن "نهاية التاريخ"، وعن التقدم الظافر لنموذج التنمية الليبرالي القائم على أساس مبادئ "الفريدة والإيمان بقدره طرائق السوق حصرًا، على حل أي مشاكل. وقام هذا النهج برمحة ثقيلة مع أنصاره. "وصل: "أن البلدان المكتفية ذاتيا التي لديها آليات تعبئة جيدة الأداء ومصالح وطنية واضحة المعالم وأسس

قيماً أصيلة، أظهرت ثباتاً أكثر أمام الصدمات. إن الذين ساروا على طريق أضعاف الاستقلال، والتخلي بلا مبالاة عن جزء من السيادة، مُنُوا بالخسارة".
 وقال من الواضح اليوم "إن الدول ذات المصالح الوطنية، لا تزال اللاعب الأساس في الساحة الدولية، ولكن هذا لا يعني ولا يحدد سلفا الحياة في نظام التنافس والانقسام. بل على الأرجح يجب أن يؤدي إلى الجمع بين العديد من الإمكانيات الفريدة، وتوجيهها من أجل الحل الفعال لمشاكل العصر الرئيسة".
 وحث لافروف على إطلاق "تشاور وتفاهم دولي موسمي عالمي تؤدي فيه منظمة الأمم المتحدة وبالمشرك المركزي". "وإدراك انه لا يوجد بديل عن النظام الدولي الذي تكون مركزه منظمة الأمم المتحدة، النظام الذي تم تشكيله في ضوء نتائج الحرب العالمية الثانية، وقد اجتاز اختبار الزمن، وله مخزون كبير للسمود. إن المبادئ التي ينص عليها ميثاق الأمم المتحدة ما زالت الأساس الثابت لتنظيم الاتصالات الدولية حتى في الظروف المعاصرة".
 وأشار إلى أن الفايروس الذي أصاب الإنسان، ضرب نمط الإقتصادي التعاوني". وقال إن "تباطؤ نشاط الأعمال، وقطع سلاسل الإنتاج العالمي، أصبحت صدمة حقيقية بالنسبة للإقتصاد العالمي، ويتوجب مساعدته على اجتياز هذه المرحلة المعقدة، ومن ثم بالجهود الجماعية توفير الدعم المعقدة، وفي الوقت نفسه الاعتراف بالتحديات التي يلحق تعكر الأجواء الضرر في تقويض المبادئ الأساسية لعمل منظمة الأمم المتحدة، خطرة للغاية. وينبغي أن نظل مؤسساتها آليات تنسيق رئيسة للتعاون المتعدد الأطراف من أجل الحل الفعال للمشاكل المشتركة للبشرية جمعاء. وفي هذا الصدد تبعث على القلق الشديد الخطوات الرامية لتشويه سمعة منظمة الصحة العالمية التي بإجماع الغالبية العظمى من الدول إنها منذ الأيام الأولى في طبيعة مكافحة وباء فايروس كورونا، وتساعد جميع البلدان للاهتداء في الوضع الوبائي المتغير بسرعة، واختيار الطرائق الصحيحة للرد على التهديدات الناشئة. ومن دون ريب، يجب على منظمة الصحة العالمية، ومثل أي هيكل متعدد الأطراف، تحسين أنشطتها والتكيف مع الظروف الجديدة. ولهذا، من غير الضروري تدمير المنظمة، بل المحافظة على حوار بناء لجميع الدول الأعضاء، لتطوير ردود مهنية مشتركة على التحديات الجديدة.

وعن الفشل المباني الأساسية للدول حتى المتطورة منها في مواجهة الجائحة لفت لافروف إلى أن الوباء فضّح مرة أخرى الأسطورة التي ترسخت في الغرب عن "نهاية التاريخ"، وعن التقدم الظافر لنموذج التنمية الليبرالي القائم على أساس مبادئ "الفريدة والإيمان بقدره طرائق السوق حصرًا، على حل أي مشاكل. وقام هذا النهج برمحة ثقيلة مع أنصاره. "وصل: "أن البلدان المكتفية ذاتيا التي لديها آليات تعبئة جيدة الأداء ومصالح وطنية واضحة المعالم وأسس

المشترك، موضوع على الحدك".



باليات المدى

■ ستار كاوش

العجوز ديريك وكلبه الصغير

قبل الساعة الثامنة بضع دقائق، كنتُ أفُصباح كل يوم في محطة الباص الذاهب من قرية أنسين التي أعيش فيها بإتجاه مدينة هوفين حيث درينته كولج، لدراسة اللغة الهولندية. كان الباص يتوقف عند عدة محطات في القرى الصغيرة التي تقع على إمتداد الطريق، ومنها قرية أختين التي ما أن يتوقف الباص في محطاتها، يظهر ذلك الرجل الذي ينتظر كل يوم في ذات الوقت، رجل مُسنٌ طويل القامة، يحمل بإحدى يديه كلباً صغيراً بلون معطفه الداكن. وبما أن القانون الهولندي يتيح لمن تجاوز الخامسة والستين من العمر، صعود الباص مجاناً دون الحاجة لقطع تذكرة، لذا كان الرجل معتاداً على تصعيد السائق الذي يعرفه عن ظهر قلب، ثم يعضى للجلوس وأضعاً كلبه بين أحضانها، مثيراً إياه بمعطفه الذي يبدو أنه لم يتغير منذ وقت طويل، وهكذا يستقر في مقعده ساهما وهو ينظر من نافذة الباص نحو حقول درينته مترامية الأطراف. مع الأيام ترسخت في ذهني ملامح الرجل وطريقة اعتناؤه بكلبه الصغير، حتى جاءت المرة التي صعد فيها وسار بضع خطوات داخل الباص، ليكف بمحاذاتي ثم يجلس بجانبي بعد أن ألقى التحية. يبدو أنه كان أيضاً يعرف شكلي الذي تكرر عليه مراراً، رمقته بطف عيني، فتحسست في ملامحه مسحة نكاه فطري، لكن بدا وحيداً ومغزلاً، وبما أنه يعيش في عالم محدود صحية كلب صغير، لذا حدثت أنه يبحث عن أحد يشاركه الحديث. تفرس بملامحي مع إبتسامة شاردة وهو يتظاهر بالنظر إلى حقول الذرة الممتدة على الطريق، وحين وصل الباص إلى منطقتة المعتادة، حَياني برأسه ومضى خارج الباص وأضعاً كلبه للصغير بهل على العشب وساراً سوية.

وهكذا عرف الرجل طريقه الي، فقد جاء في اليوم التالي وجلس مباشرة بجانبي تصحبه إبتسامة أكثر ثمة من إبتسامة اليوم السابق. ولم تمض لحظات حتى جاءت المعجزة، حيث سألني سؤالاً غير متوقع (الجو جميل هذا اليوم، كيف تتوقع المناخ الآن في التشيك؟) فأجبتُه بدون اكترأث (أعتقد أن الجو جيداً هناك هذا اليوم)، عندها تعارفنا وقدم لي نفسه (ديريك)، قبل أن يصل إلى محطة المعتادة ويتهدى خارج الباص. وفي اليوم الذي بعده إستقر أيضاً بجانبي وسألني (كيف أحوال أمك وأبيك؟) فشكرته وقلت ملامحه خيراً، وهكذا في اليوم اللاحق سحب خطوتي من جديد ليجلس بجانبي، وبعد أن داعبتُ كلبه قليلاً سألني (ماهي الأخبار في التشيك؟ هل ترى أن الأمور جيدة هناك؟) فأجبتُه على طريقة همنغواي (كل شيء هادي في التشيك). وهكذا مرت أيام وهو لا يتوقف عن سؤالني عن التشيك وما يتعلق بهذا البلد، حتى طرح علي سؤاله الذي لم أظننره أبداً (كيف إخبار والديك في التشيك) فأجبتُه دون مبالاة بأنني وأمي لا يعيشان في التشيك، فعاد لسؤالني وهو يتهدى للنزول من الباص (هل تقصد بأنهما قد أنتقلا من التشيك إلى بلد آخر بسبب الظروف؟) فأجبتُه وأنا أغلي من الداخل لكنني تظاهرتُ بالهدوء (والداي لم يكونا يوماً في التشيك ولا يعرفان هذا البلد) وهنا إستدار نحوي وتراجع قليلاً وهو يمسك كلبه بإحكام قائلاً (الست تشيكيا؟) منذ أسابيع وأنت تخبرني عن الأحوال في التشيك وعن والديك، وكنت تجيبني على كل تساؤلٍ لاتي) فقلت له (نعم كنت أجيبك على ذلك لأن أسألتك كانت عامة وتبدو لتفضية الوقت).

لكني في الحقيقة، كنتُ قد شككتُ بأسئلته وتصوره الخاطي، لكني تركته يعيش وسط هذا الإيهام وهذه المتعة التي كنتُ أراها على ملامحه خلال الدقائق الآن كان يقضيها معي. وفي صباح اليوم التالي أخذتُ مكاني في الباص كالعادة، وقد شغلتنني حكاية هذا الرجل واستعدت صورته مع نفسي، متسائلاً إن كان تكباً جيداً أم مرتبكاً ذهبياً أو ربما كان يتسلى لتفضية الوقت، وأنا على هذا الحال، إبتنق العجوز ديريك من جديد، واندهع داخل الباص وهو يجيبي عليه كلبه الصغير تحت معطفه ليجمعه من المطر، تفحص الوجوه وكأنه يبحث عن شخص معين، وحين وقع بصره علي، ابتسم وتقدم ليجلس بجانبي، مختصراً جملة صباح الخير بكلمة صباح فقط كما يفعل غالبية الهولنديين، ولم تمض ثوانٍ حتى خفض رأسه نحو صدره ورفع بصره نحوي وسألني بهدوء وخبت (الجو لطيف هذا اليوم، كيف تتوقع المناخ الآن في رومانيا؟)، رومانيا! كدت أفقر من هول سؤاله الجديد، لولا أنه نظر إلي وأطلق ضحكة عالية التفتُ بسببها نحونا بقية الراكبين وحتى السائق الذي رمقنا بمرأة الباص الأمامية، فيما أخرج الكلب الصغير رأسه خارج المعطف وهو ينيح بطريقة متناغمة مع ضحكة صاحبه.

هكذا عرف الرجل طريقه الي،

فقد جاء في اليوم التالي وجلس

مباشرة بجانبي تصحبه إبتسامة

أكثر ثمة من إبتسامة اليوم السابق.

ولم تمض لحظات حتى جاءت

المعجزة، حيث سألتني سؤالاً غير

متوقع



تنفيذ مبنى "مركز الاتحاد". كما أن "كوللي" (وهو معمار سوفيتي، طبعاً، من أصول أسكتلندية)، بات أقرب الي عندما رأس يوماً ما، من أيار عام 1966 لجنة الإمتحان والمناقشة الأكاديمية لمحي شهادة الماجستير بالعمارة، وحديثه الودي نحوي المغمم بالعاطفة والتمنيات التي لا يمكن أن أنساها، والتي قادت، لاحقاً، للتعرف شخصياً إليه كإنسان وكمهني. وقد توفي بصورة مفاجئة في الثالث من كانون الأول 1966 في موسكو، وكنت حينها في بغداد!

في زيارتي الأخيرة الي موسكو (تموز 2016)، سارعت بالطبع، لزيارة البنى الأثير لذي في شارع يسمى الآن "شارع ميسنيتسكوي". لقد أضف قبالة المبنى وعند رصيف جواره "تمثال" الي لوكوربوزيه من عمل النحات الروسي "أندريه تيرتشنكوف" في اكتوبر 2015. ويبدو المعمار في ذلك النصب وهو جالس يفكر ملياً في تصاميم مشاريع مستقبلية مفروشة مخططاتها أمامه! ورغم عمارة المبنى الاستثنائية التي ما حدثتها النضرة، والتي عُدت، يوماً ما، "رائدة" العمارة الحديثة، فإنها ما فتئت مغيبة، ولا يرد ذكرها في غالبية الدراسات التي تتعاطى مع تاريخ الحدائث المعمارية؛ وشارل انورد جاننريه-غري، هو اسم "لو كوربوزيه" الحقيقي، المولود سنة 1887، في سويسرا، كان والده "مُزخرفاً" ورساماً للساعات، وفي عمر 13 سنة، ترك الدراسة في المدرسة لينضم الي ورشة تصميم "وزارة التربية الوطنية والصحة الفني التريني" في مدينته <لا-شو دي-فون>، متتبعا خطى والده، ليتدرب على عمليات حفر وتزيينات الساعات. إلا أن أستاذه في الورشة أقتعه أن يكون "معماراً" وفي سنين ما بين 1906 و1914، تجول لوكوربوزيه كثيراً في أوروبا دارساً عمارتها، وزار إيطاليا، وفرنسا، واستراليا وألمانيا وبلغاريا واليونان ووصل الي تركيا. والمعروف عنه بأنه لم يدخل ولم يتعلم في أية مدرسة معمارية. استقر منذ 1917 في باريس، وفي سنة 1920، غير لقبه من جاننريه الي "لو كوربوزيه" (وهو لقب جده من طرف والدته)، مجارياً بذلك "نزوة" FREAK متقفي لرسما في العشرينيات في تغيير الألقاب؛ في سنة 1922 افتتح له مكتباً معمارياً، مع ابن عمه "بير جاننريه" الذي رافقه طيلة حياته المهنية. يعد واحداً من أهم معماري القرن العشرين، وهو بالإضافة الي كونه معماراً مجدداً، فهو منظر ورسام وكاتب. وفي سنة 1965، عندما كان في الريفييرا الفرنسية، توقف قلبه فجأة عندما كان يسبح، ومات. صمم "القاعة الرياضية المغلقة" في بغداد سنة 1956، ضمن مشروع رياضي طموح شمل أيضاً ملعباً واسعاً لكرة القدم. تم تنفيذ القاعة للاحقاً ما بين 1979 - 1982 عند موقع ملعب الشعب.



مبنى "مركز الاتحاد" (١٩٢٨ - ١٩٣٦)، موسكو، المعمار: لو كوربوزيه. منظر عام.

حوالي 120 متراً، والبلوك الثاني من جهتها اليميني بطول يناهز 40 متراً، أما البلوك الثالث الأيسر فإنه بطول حوالي 100 متر وتشغل القاعة الرئيسة ومدخلها الرئيس الجهة المطلة على الشارع الخلفي الذي يسمى الآن "جادة الاكاديمي ساخروف". يرفع المعمار مبناه في الطابق الأرضي كله بواسطة أعمدة، بحيث يمكن المرور تحت المبنى بسهولة والعبور الي الجهات الأخرى (اغلقت فضاءات هذا الطابق أثناء التنفيذ). ومن الأمور اللافتة الحاضرة في التصميم، أسلوب الواجهة الزجاجية، ومفردة السقف المستوي، بمعنى آخر، تمتثل في هذا المبنى، ولأول مرة، وبمقياس ضخم جميع <النقاط الخمس>، التي أوردها لو كوربوزيه في كتابه المهم "نحو العمارة" الصادر سنة 1923. وهذه النقاط وفقاً لأطروحة "لو كوربوزيه" هي المبادئ للحددة المفهوم "العمارة الحديثة" وهي باختصار شديد: 1- رفع المبنى عن الأرض بواسطة الأعمدة، أو المساند، 2- السقف المستوي/ الحديقة، 3- المخطط الحر، 4- النافذة الشريطية، 5- الواجهة الحرة. ولكي تحضر اشتراطات "الواجهة الحرة"، على سبيل المثال، في مبنى "مركز الاتحاد" لجأ لوكوربوزيه الي "دفع" الأعمدة الحاملة للتسقيف نحو الداخل بمسافة 1.25 متر عن الحدود الخارجية لمسقط المبنى، بغية الحصول على إمكانية معالجة الواجهات بصورة منفصلة ومستقلة عن محددات المنظومة الإنشائية، وفي الوقت ذاته، يضمن حضور الشريط الأخر وهو شرط "النافذة الشريطية". فالمعمار الطليعي استطاع أن يوظف إمكانيات مادة الخرسانة الجديدة وخصائصها بأسلوب تصميمي كفاء وبمهارة عالية، متخطياً بذلك حتى أسلوب أستاذه "أوغست بيريه"، حينما تمكن من النأي بعيداً عن نمط تعاقب موقع فتحة النوافذ ثم يليها جزء الجدار المصمت وتتبعها فتحة أخرى ثم جزء مصمت وهكذا. مقترحاً نظام النافذة الشريطية الممتدة على طول الجدار التي وفرتها الخرسانة ومنظومتها الإنشائية. وقد أعتبر حضور تلك القيم الجديدة في عمارة مبنى "مركز الاتحاد"

مرحلة، في نتيجتها فاز التصميم المقدم من قبل مكتب "لو كوربوزيه". معروف أن المعمار الفرنسي، امتلك علاقات مهنية جيدة مع المعمارين السوفيت، وخصوصاً أولئك الذين يشاطرونه الرؤى والمقاربات. وقد زار موسكو عدة مرات والتقى باصدقائه المعمارين السوفيت وأجرى حوارات مهنية معهم، ومثلما أثرت طروحاته المعمارية الجديدة على عمل كثر من المعمارين في موسكو، وقع هو أيضاً تحت تأثير أفكار المعمارين السوفيت التي كانت "الكونستروكتيفيزم"، (التي ذهبت "زهاء كديد"، مرة، بعيداً في الإشادة بهم، عندما صرحت بأن أسلوبها التصميمي "يكمل" ما انتهى "إليه <الكونستروكتيفيزم>". معلوم أن "لو كوربوزيه" شارك أيضاً في تقديم مقترحه التصميمي في المسابقة العالمية التي نظمت في موسكو سنة 1931 لتصميم "قصر السوفيت"؛ المقر الرئيس للبرلمان السوفياتي ومكان انعقاد الاجتماعات الحكومية المهمة. وانهش المعمار الجميع بتصميمه المقترح هذا لجهة كشف أنماط المنظومات الإنشائية للمبنى، وإبرازها من خلال خليط من التنبؤات التي تعود الي أساليب لتراكيب إنشائية "عارية"، استطاعت أن تحدد نوعية فراغات المبنى وتمثلها، بالتالي، صيغ تشكيلاتها الفضائية. ووجد كثر من النقد في هذا المنحى التصميمي تأثيرات "الكونستروكتيفيزم" الروسي على صياغة الحلول التكوينية - الفضائية للمشروع المقدم. لكننا سوف لن نسترسل كثيراً بالحديث عن ذلك التصميم الاستثنائي، الذي ساهم مع تصميم "مركز الاتحاد"، ضمن أراضي الاتحاد السوفيتي السابق، كما يمكن الاتيان بأمثله أخرى عديدة من التجاهل المتعدد وأنواع كثيرة من التجاوز والتغاضي إرضاءً لتلك الحالة السقيمة إياها. بالنسبة الي، شخصياً، تبقى عمارة المبنى، ومعمار المبنى، ومعمار المساعد (وخصوصاً معماره المساعد: "نيقولا ياكوفوفتش كوللي" (1894 - 1966) NIKOLAI YAKOVLEVICH KOLLI، الذي ساشير اليه لاحقاً) من الأحداث التي لا تحمي بسهولة من ذاكرتي المعمارية واهتماماتي المهنية. عندما أعلنت مسابقة معمارية لتصميم مبنى "سنتر سبور" <مركز الاتحاد> في موسكو سنة 1928، اشترك فيها غالبية المعمارين السوفيت بكل مقارباتهم وأساليبهم التصميمية من أنصار تيار "الكونستروكتيفيزم" الطليعي، الي مريدي الأساليب الكلاسيكية، كما دعي لها معماريون أجانب من الخارج يضمنهم "لو كوربوزيه". و"مبنى الاتحاد"، هو مبنى إداري ضخم جداً، في مقاييس تلك الأوقات، يستوعب 3500 موظف ومنتسب، شغلته لاحقاً وزارة الصناعات الخفيفة، ومن بعدها وزارة صناعة النسيج، ثم آل مؤخرًا الي "هيئة الإحصاء لعموم الاتحاد السوفياتي"، وتشغله الآن "هيئة إحصاء روسيا الفيدرالية". ويحتل موقعاً في وسط موسكو تحيط به الشوارع من كل جهاته الأربع. وكانت المسابقة المعمارية التي نظمت وقتذاك بحيث تتضمن ثلاث

مجموعة أشكال هندسية منتظمة بشكل عام، مخصصة لإيواء وظائف متنوعة تستجيب لمتطلبات النهج التصميمي. استطاع "لو كوربوزيه" أن يربط تلك الأشكال الرئيسة والوحدة بالأخرى عبر فضاءات ثانوية وخدمية (مرافق صحية وعناصر الحركة العمودية وفسحات فراغية متنوعة)، كما تمكن من فرز المتطلبات الي أصناف وظيفية متنوعة، شملت، أساساً، أحيان المكاتب والبهو المركزي والقاعة الرئيسة متعددة الأغراض التي تستوعب 600 شخص ومتطلباتها، إضافة الي الخدمات

بمضمونها عناصر الحركة العمودية، والأخيرة تحضر بشكل أساس بأسلوب "المراتي" (جمع مرقاتة) RAMP: المفردة التصميمية للحركة العمودية المحببة الي قلب لو كوربوزيه؛ ثمة ثلاث كتل لبلوكات مخصصة للموظفين، الطويلة منها تمتد على امتداد "شارع كيروف" وهي بطول

لعلك تأتي

لبنى ياسين	عورة الأملانيات	رداء الرعاة	على سقف ذاتي	الهنا والحياة
وأطلق فيك	وأطلق فيك	تعال	وكن نغمأ	لتشرق كل المعاني بقلبي
يبأس السكون	يبأس السكون	وكنْ ظمئي للسماء	كفرأشأت حقل	فأحنو عليك
فتهمي علينا	فتهمي علينا	للمسة أمي	حريقاً بها	بكل اللغات
صدى الأغنيات	صدى الأغنيات	للم شتاتي	تصطلي كلماتي	سأحظي بكل المني
فأمسكُ فيك	وأغسلُ عنك	وكنْ ولعُ النَّايِّ في القلب	وحلْ جدائل خوفي	حين تأتي
رداء المعاني	غبارُ الرحيل	حينْ	لأطلي	فدعني أرتلُ شكراً
أعطى به	وأنزعُ عنك	يمرُ وضيئاً	حينني بلون	صلاتي



العدد الجديد من مجلة الكلمة

الرواية العربية المعاصرة.. مهدي عامل.. وسلفيا بلاث

متابعة المدى

العراقية المرموقة تحلل ستراتيجمات البنية فيها وتكشف عما وراء تشظي السرد من دلالات. وثالثة عن جديد الرواية الجزائرية وكيف استطاعت الكتابة فيها أن تكتب نصاً لا يعتمد على معارف جاهزة ليستعملها، وإنما ليعدها، ويكملها وينقدها حين يضيف إليها من مخيلته. ورواية عن رواية مصرية جديدة. تضعنا مباشرة في تقنية القصة القصيرة، لتكتب المستقبل الذي لا يبشر إلا بالضياع والتهية.

وفي العدد احتفاءً بذكرى رحيل مهدي عامل، حيث ننشر مقالاً عنه وحواراً مع ابنه عن مشروع أبيه، وبالشاعر اللبناني الذي رحل مؤخرًا، صلاح ستيتية، فننشر تقريراً عنه، وحواراً ضافياً معه، وقصيدة طويلة من قصائده.

يهتم عدد (الكلمة) الجديد، بجديد الرواية العربية المعاصرة، حيث يفتتحه محررها بالعدد الأول من دراسة تحليلية نظيرية عن رواية مصرية جديدة، ويكشف عن ستراتيجاتها السردية التي تواجه الواقع وتدعونا للتفكير فيه. ودراسة ضافية أخرى عن أحدث روايات الكاتبة

لكن العدد لا يغفل عن أمور الحاضر العربي، فينشر دراسة يقترح فيها السياسي السوداني البارز حلوًا لمشكلة توزيع مياه النيل التي تهدد كلا من مصر والسودان. وأخرى عن تاريخ الحزب الشيوعي السوداني وسياقات تطوره وتعرّته معاً، وثالثة عن مآل الثورة الفلسطينية بمناسبة مرور ٧٢ عاماً على ضياع فلسطين، ورواية عن كفاح النساء البريطانيات لإنهاء التمييز ضد المرأة، وما ينطوي عليه من تشابه مع ما تعانیه في عالمنا العربي، حيث ننشر مقالة خامسة عنها وعن فقه ثقافة الغالوظ. وسادسة تتأمل بخيال روائي الواقع الكابوسي الذي يخيم على العالم بسبب جائحة كورونا، وما سيكتشف عنه بالنسبة للقضية الفلسطينية.

وفي العدد أيضاً مقالات أدبية متعددة، عن رسائل الحب بين الأبناء، وعن تأويلات في رقعة متخيلة عن الشطرنج ورواية فتحي غانم الأخيرة، وأخرى عما إذا كانت الرواية قد تحولت لصناعة، ورواية عن الشاعرة الأميركية سلفيا بلاث. وفي العدد مقالات ومتابعات لجديد الرواية العربية والشعر العربي في أكثر من بلد عربي. كما يتضمن العدد، كالعادة رواية جديدة جاءت من العراق هذه المرة، ومجموعة قصصية وديوان شعر، فضلاً عن المقالات التي تتابع ما يصدر من أعمال أدبية وفنية جديدة، والنصوص الإبداعية من مختلف أقطار العالم العربي، ومراجعات الكتب، بالإضافة إلى أبواب الكلمة الممهودة من نقد وشعر ورسائل وتقارير.

الكلمة

مجلة أدبية فكرية شهرية

عدد يونيو / حزيران 2020

- الشريد البلوزي ومواجهة علم يتهاون
- البيت الذي بناه عبد الخلق
- لمعة الصفرية في حوض النيل
- أسلوب الحكيم
- منلّ بلاوة (رواية)
- الصور السردية المنظمة
- مهرري حافظ
- محمد محمود
- الصعلق المهدي
- عبد المنعم مجاور
- غانم حصو
- أسامة غانم

حصان الحاصصة

كان الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتران يعشق قراءة الملحمة الإغريقية "الإلياذة" وقد أخبر نائبه جورج بومبيدو ذات يوم أن العالم لا يزال يعيش مفاجأة حصان طروادة. تزوي لنا إلياذة هوميروس كيف أن أسوار مدينة طروادة كانت عمسية على الجيوش الغازية. فما كان من هؤلاء إلا أن لجأوا إلى الحيلة فقررُوا أن يبْنُوا حصاناً خشبياً ضخماً، ملأوا داخله بالمقاتلين، ثم تركوه عند باب المدينة.. وفي الصباح تطلع أهالي طروادة إلى الحصان فقلوا لأنفسهم: إن الآلهة رَضِيت عنا أخيراً، فأرسلت لنا هذه الهدية. أتذكر أنني أعدت قراءة الإلياذة في أكثر من ترجمة، وفي كل مرة أعيد قراءتها أجد نفسي إزاء حكاية أخرى للجهل الذي يحيط بنا جميعاً، ولعلّ الدرس الذي أراد أن يقدمه لنا الشاعر هوميروس هو: من السهل أن تقع في الفخ ولكن من الصعب أن تخرج منه.. ويعلمنا أن أكثر الرذائل المستعصية على التقويم هي من قبيل جهل الذي يتوهم بأنه يعرف كل شيء، ومن ثم يدعي لنفسه الحق في خداع الآخرين.

الجميع أعداء ومتآمرون إلا أنت وجماعتك، لذلك لا يسمح لك بمغادرة أرض الخوف، مواطن خائف ومذعور أفضل عندهم من أولئك المغامرين بجرأتهم والمباردين بافتخاتهم، الخائفون يسهل اقتيادهم وتجنيدهم، يسهل غمر عقولهم بسيناريوهات المؤامرات التي لا يظهر لها دليل ولا برهان، يسهل إقناعهم بالخطر الذي يتهدد الناس حتى في بيوتهم.

أيها السادة يا من تجتمعون بين حين وآخر تحت قبة برلمان العراق، عليكم أن تقرأوا الإلياذة العراقية جيداً وإياكم من الظن بأن الديموقراطية تعني الزهو والانصراف مجرد حصول البعض منكم على الأكرتية.. عندما ينتصر حزب في ألمانيا أو بريطانيا أو فرنسا لا يطرد الآخرين خارج حلبة السياسة، ولا يقتسمهم في الفضائيات.. ولا يخونهم.. بل تقضي الديموقراطية أن يكون كل سياسي ضامناً لمصالح جميع الناس، حامياً لكراماتهم.

ودعونا نسال: ما هي قائمة الكتب المفضلة عند بعض سياسيينا؟ من قرأ منهم وعاظ السلاطين لعلي الوردي أو تعليقات الرصافي أو تاريخ الوزارات العراقية للحسني؟

يحدثنا المفكر الأمريكي نعوم تشومسكي في واحد من كتبه وهو يستعرض مجموعة من الستراتيجيات التي تتبعها أنظمة الفشل للتحكم في البشر، ومن بينها ستراتيجية تقوم على تشجيع الناس على استحضان الرداء، بحيث يجدون أنه من "الرائع" أن يعم الجهل والانتهازية والمحسوبية، لأن كل ذلك في نظر الحكومات الفاشلة مرغوب ومقبول.

يكتب الرئيس الفرنسي الراحل ميتران هذه العبارة المؤثرة: يفقد الإنسان اتصاله بالواقع إذا لم يكن محاطاً بكتبه" بينما يفقد ساستنا اتصالهم بالواقع يومياً، لأنهم محاطون بالانتهازيين والجهلة.



Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
8 June 2020

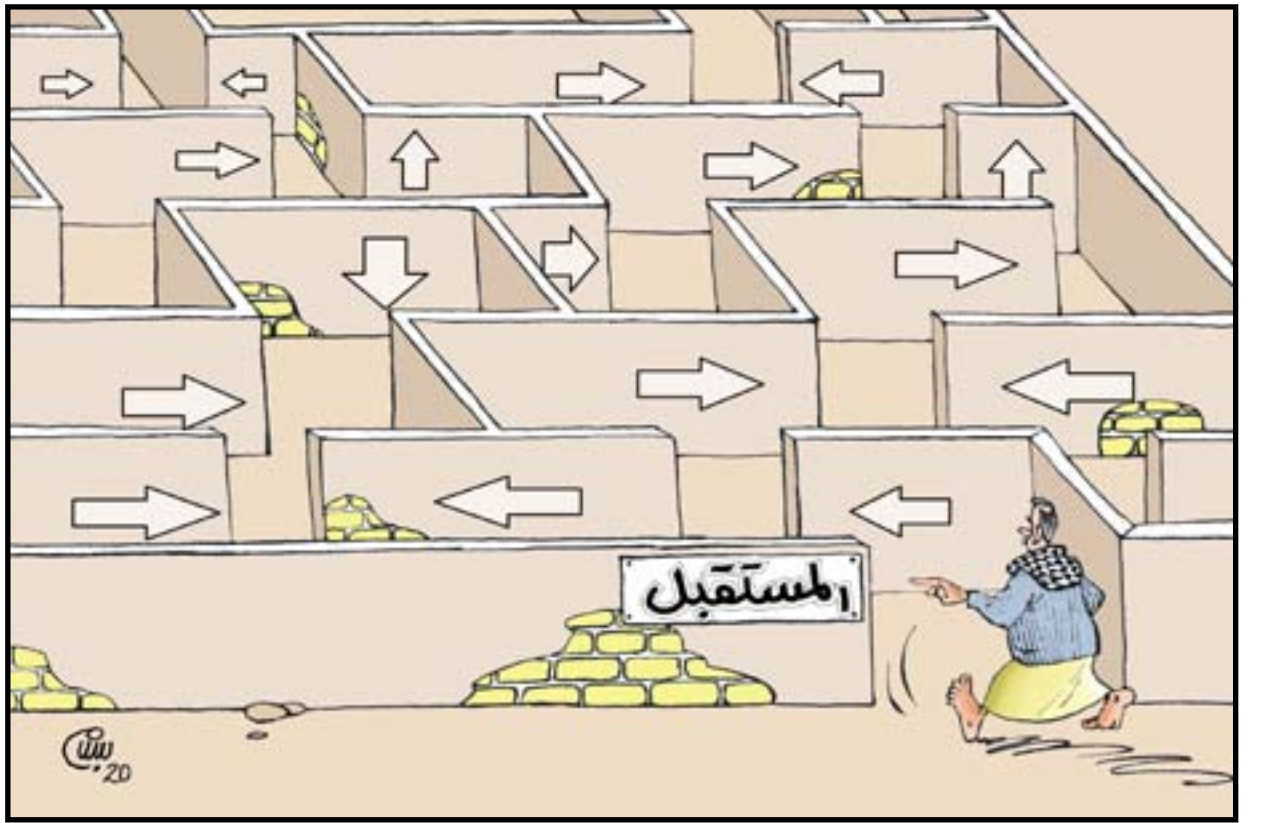
www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

اقرأ

أزرق.. أزرق

صدرت عن دار المدى الترجمة العربية لرواية الكاتبة الألمانية أنا زيغرن، وهي واحدة من أشهر الكتاب الألمان في القرن العشرين، درست أنا زيغرس علوم اللغة وتاريخ الفن وحصلت على شهادة دكتوراه في عام ١٩٢٤ برسالة عن الرسام الهولندي رمبرانت. في عام ١٩٣٣ اضطرت للهجرة إلى فرنسا، وفي عام ١٩٤١ هربت إلى المكسيك. واشتركت في العديد من المؤتمرات المناهضة للفاشية. وفي عام ١٩٤٧ عادت إلى برلين الشرقية، وتولت منصب رئيس اتحاد الكتاب الألمان في ألمانيا الديموقراطية. في هذه الرواية تتابع رحلة "بينيتو" وهو يبحث عن النصف الثاني من ذاته.



بن أفليك ومات ديمون مع أبنائهما من أجل أحد الضحايا السود في أميركا



حرص النجمان بن أفليك ومات ديمون على التواجد معاً بصحبة أطفالهما أثناء حمل باقة من الزهور، وذلك على شرف برونو تايلور في عيد ميلادها السابع والعشرين، وهي الطبيبة التي

تعرضت للقتل في شهر آذار/مارس الماضي على يد عدداً من الشرطة الأمريكية في حادث عنصري بعدما تم إطلاق النار عليها من قبلهم

مصصات "كورونا" تطيح وزيرة التعليم في مدغشقر



أقبلت وزيرة التعليم في مدغشقر ريجاسوا أندريامانانا، بسبب خططها لطلب حلول مصاص تزيدي قيمتها عن مليوني دولار لتوزيعها على تلاميذ المدارس، واعترض رئيس مدغشقر أندريه راجولينا على خطة الوزيرة، واتخذ القرار بتجنيتها، وفق ما نشرته وسائل الإعلام المحلية. وكانت الوزيرة المقالة قد صرحت بأن كل التلاميذ سيحصلون على ثلاث مصاصات لإخفاء مذاق المرحل لعلاج فيروس كورونا العنسي الذي روج له رئيس مدغشقر تحت اسم "كوفيد أورغانك" Covid-Organics.

وحذرت منظمة الصحة العالمية مراراً من أن "شاي الأعشاب" كوفيد أورغانكس الذي وصفه راجولينا، لم يتم اختباره سريرياً. ويحتوي هذا الشاي على نبتة الشيح، ذات الطعم المر، وهي نبتة لها خصائص مثبثة مضادة للملاريا، وأعشاب محلية أخرى. وتسلمت



مادونا بالعكاز تشارك في المسيرات الاحتجاجية بلندن



سوء حالتها الصحية، ولم يكتفوا بذلك بل نشروا هذه الصور عبر صفحاتهم على social media.

يذكر أن هناك عدداً كبيراً من النجوم والمشاهير حرصوا على التواجد بالمسيرات الاحتجاجية بالولايات المتحدة الأمريكية، ومن أبرزهم باريس جاكسون و إريانا جراندي وماديسون بيروتايجا وكورتني ستون وتايلور ذا كريتور، وغيرهم الكثيرين.

أعلنت الممثلة الأمريكية جنيفير أنيستون إحدى أبطال المسلسل الشهير "فريندز"، عن بيع صورة لها وهي عارية تعود لعام ١٩٩٥، وتخصيص عائدات المزايد لمحاربة فيروس كورونا.

ونشرت الممثلة الأمريكية على صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام" صورتها ومقطع فيديو، يظهر فيه صديقها الصور الفوتوغرافي مارك سيليفر وهو يقوم بتخصير الصورة. وعلقت على الصورة قائلة "تعاون صديقي العزيز مارك سيليفر مع دور رادفوكاسي وكريستي لتنظيم مزايد بيع

جنيفير أنيستون تتبرع بصورتها "عارية" لمحاربة كورونا

أعلنت الممثلة الأمريكية جنيفير أنيستون إحدى أبطال المسلسل الشهير "فريندز"، عن بيع صورة لها وهي عارية تعود لعام ١٩٩٥، وتخصيص عائدات المزايد لمحاربة فيروس كورونا.

ونشرت الممثلة الأمريكية على صفحتها الخاصة على موقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام" صورتها ومقطع فيديو، يظهر فيه صديقها الصور الفوتوغرافي مارك سيليفر وهو يقوم بتخصير الصورة. وعلقت على الصورة قائلة "تعاون صديقي العزيز مارك سيليفر مع دور رادفوكاسي وكريستي لتنظيم مزايد بيع

الطقس

أعلنت الهيئة العامة للأرصاد الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة سترتفع قليلاً عن معدلاتها ليوم امس، وان الجو سيكون صحواً.

بغداد / 44 °C - 24 °C	البصرة / 46 °C - 25 °C
أربيل / 40 °C - 20 °C	النجف / 44 °C - 24 °C
الموصل / 41 °C - 21 °C	الرمادي / 43 °C - 23 °C

تقرير ...

عبد فلك... علينا ان نتحلى بالصبر والالتزام بالتعليمات الصحية



التواصل الاجتماعي أيهما كان أقرب إليك في فترة الحجر؟
مواقع التواصل الاجتماعي والحوار مع الاصدقاء والجمهور
ما الذي تتمنى ان تفعله الحكومة لمواجهة هذا الفيروس؟
ان تتحمل الحكومة مسؤوليتها اتجاه الشعب والمواطن.
هل تمارس الرياضة اثناء فترة الحجر؟
مارسها ولدي بعض الاجهزة الرياضية.
كما مارس المشي يوميا.
ماهي النصيحة لمواجهة هذا الفايروس؟
ان نلتزم بالحجر بشدة، وحين تخرج مضطرا نرتدي الكمامة والكفوف والتباعد الاجتماعي
الى متى سيستمر الحجر حسب اعتقادك اذا وضعنا في الاعتبار اضر

قحطان جاسم جواد
فنان الاغاني التطريبيه عبد فلك يواصل بنجاح مسيرته الوائقة بتقديم الاغاني الناجحة. كان ضيفاً على زاويتنا عن الكورونا والحجر المنزلي وفوائده ومضاره. قلت له:-
الذي يجب ان نتعلمه من أزمة كورونا؟
ان نتحلى بالصبور والالتزام بالتعليمات الصحية والامنية
ما البرامج التي تصر على متابعتها خلال الحجر المنزلي؟
تابع الاخبار لاسيما مايخص الجانب الصحي
كيف تقضي يومك؟
متابعة الفضائيات الخيرية وشؤون البيت والتدريب الصوتي وكذلك الرياضة
ماذا تقرأ خلال الحجر المنزلي؟

في تحطى أزمة فايروس كورونا؟
اظن ذلك. وهو خطوة لابد منها.
بين الكتاب والتلفزيون ومواقع
اقرأ الكتب والمجلات في المواقع الالكترونية في التاريخ والفن.
هل تعتقد ان الحجر المنزلي سيساعدنا