



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores. Get it on Google play Available on the App Store. Email: info@almadapaper.net www.almadapaper.net



الكمامة.. حياة

عليك أن لاتغفل أهمية الكمامات في الحد من انتشار فيروس كورونا .. الكمامات لعبت دورًا في تغلب الكثير من بلدان العالم على الوباء مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

مخزي لريم

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

العدد (4710) السنة السابعة عشرة - الثلاثاء (30) حزيران 2020

جريدة سياسية يومية

قرار "قرقوشي" من هيئة الإعلام والاتصالات بإغلاق إذاعة المدى

متابعة المدى

فصائل تابعة للحشد تؤمن المسار في سوريا أيضا (م) تكشف تفاصيل الطريق الإيراني - السوري؛ مكافحة الإرهاب ستمسكه

في قرار يفقده الى المهنية وتقف وراءه اجندات حزبية قررت هيئة الاعلام والاتصالات اصدار امر باغلاق اذاعة المدى وجاء في الكتاب "استنادا الى الصلاحيات الممنوحة الى هيئة الاعلام والاتصالات بموجب الامر ٦٥ لسنة ٢٠٠٤، تقرر غلق اذاعة المدى"، والسبب كما جاء في كتاب هيئة الاعلام والاتصالات ان الاذاعة لم تحصل على الموافقات الرسمية من قبل هيئة الاعلام والاتصالات.. تأسست اذاعة المدى عام ٢٠١٢ وهي اذاعة مسجلة في سجل الشركات وتدفع الضريبة الى خزينة الدولة وحصلت على موافقات رسمية للبيث.. فكيف اكتشف السادة في هيئة الاعلام والاتصالات بعد ثمان سنوات ان الاذاعة غير مجازة؟.. والسؤال الاهم، كيف حصلت الاذاعة على التردد من دون موافقات رسمية؟.. لقد دأبت اذاعة المدى منذ تأسيسها على ان تكون صوتا للحركة المدنية في العراق، وان تقدم كل ما يشجع على التلاحم الوطني من خلال برامج اذاعية استضافت المئات من الشخصيات العراقية في كافة المجالات.. وكان هدف الاذاعة ان تدعم الثقافة والفنون وان تكون جزءا من المشهد الثقافي والفني في العراق، اضافة الى اهتماماتها بالبرامج الخدمية، وكرزت الاذاعة طوال ثمان سنوات مبدأ الحيادية في طرح الأفكار والبرامج والأخبار وقراءة الأحداث، وانحازت بقوة الى جانب الوطن والمواطن وانشاء الثقافة العراقية، وفي ظل الصراع الطائفي الذي تولاه وتغذيه اذاعات تبث من العراق ويعلم هيئة الاتصالات التي لا تجرؤ على ان تقترب منها.. ظلت المدى تبث روح المحبة والسلام وينذ التعصب من خلال برامجنا التي ركزت على الوطن والمواطنة والمحبة والتسامح.. ان قرار هيئة الاعلام والاتصالات "القرقوشي" الهدف منه التضييق على اذاعة تسعى لبث روح المواطنة.. ان المدى ان تطلب الهيئة بالتعامل معها على اعتبارها مؤسسة اعلامية وثقافية لها حضورها في الوسط الاعلامي، فانها تطلب من هيئة الاتصالات ان تقوم بجرد لكل الاذاعات التي تبث في العراق وستكتشف ان الكثير منها استولى على ترددات من دون موافقات رسمية.

كانت بحسب المعلومات، مشاركة الحشد الشعبي في عمليات التحرير في الموصل والانبار فيما بعد، تخضع لجند كبير، بسبب "قيتو" بعض القوى السنية على بعض الفضائل، ورغبة ابناء تلك المناطق في تحرير مناطقهم بأنفسهم.

الوزراء آنذاك، على غير عادته، الصمت في خبر تحرير قضاء الحضر من قبضة داعش. مصادر كانت قريبة من العمليات العسكرية، رجحت وقتذاك، صمت العبادي الذي كان يهتم في الجانب الاعلامي بقضية التحرير، بان السبب هو مشاركة الحشد في العملية على خلاف ارادة الاخير.

جرت خارج اراضيها. ومنذ يومين، اطلقت الحكومة حملة جديدة للسيطرة على الشريط الحدودي، تحت بند "حماية المنافذ"، استعدادا لعملية ازاحة تدريجية لبعض الفضائل هناك. في نيسان ٢٠١٧ - قبل شهرين من اعلان تحرير الموصل بالكامل- التزم حيدر العبادي، رئيس

في التنافس المحموم بين بعض الفضائل المسلحة للسيطرة على الحدود الغربية للبلاد مع وصول الفضائل "النسخة السورية" من الجهة الاخرى. واستهدفت غارات، اغلبها مجهولة، عدة مرات تلك المواقع، بينما اخذت الحكومة العراقية موقف الحياد، واعتبرت ان الحوادث

بغداد / المدى يبدو ان الانزع الخارجية داخل هيئة الحشد بدأت تخسر مشروعًا حيويًا، حملت به منذ سنوات بربط دول مايعرف بـ "الهلال الشيعي" مع بعضها عبر بغداد. وبدأ المشروع يظهر،

السلطات تتريث بالحظر الشامل مع تراجع الإصابات بكورونا

مساءً إلى الساعة السادسة صباحاً، توفقاً مع زيادة ساعات النهار. وكان من المقرر ان تصوت اللجنة على فرض حظر شامل للتجوال. ٩- تتولى قيادات العمليات في بغداد والمحافظات كافة تطبيق اجراءات حظر التجوال تطبيقاً دقيقاً، ويتحمل أفراد القيادة أو الجهة المعنية المسؤولية القانونية عن أي خروقات. ١٠- الموافقة على دخول مادة (الأوكسجين) من المنافذ الحدودية كافة. ١١- استثناء العاملين في الشركة العربية لصناعات المصادات الحيوية ومستلزماتها (اكاي) من اجراءات فرض حظر التجوال، لضمان استمرارية الإنتاج وتأمين حاجة البلد من مستحضرات المصادات الحيائية وتجاوز أزمة شحة الدواء. ١٢- وجه رئيس مجلس الوزراء بقيام امانة بغداد ومديرية الدفاع المدني العامة بحملات تعفير واسعة في بغداد تشمل المناطق التي شهدت تسجيل نسبة عالية من الإصابات".

الفحوصات الخاصة بالكشف عن (فايروس كورونا)، وبما يضمن فحص أكبر عدد ممكن من المواطنين، وفق معايير مشددة تضعها وزارة الصحة بالتنسيق مع هيئة المستشارين. ٥- تأجيل استيلاء مبالغ بيع قناني (الأوكسجين) من وزارة الصحة لحين تحسن الوضع المالي للوزارة. ٦- تتولى وزارتا الصحة والخارجية التنسيق مع المعنيين في الدول التي أعلنت احتمالية توصيلها إلى علاج (فايروس كورونا)، وكذلك التفاوض من أجل حصول العراق على الأدوية والمستلزمات الطبية، وبما يضمن الحد من عدد الوفيات، وفق السياقات المعتادة من قبل وزارة الصحة. ٧- أن تقدم الشركات العامة الراجعة، والتشكيلات التي تعمل بنظام التمويل الذاتي الدعم اللازم لوزارة الصحة في جهودها لمواجهة الجائحة، على أن تستخدم المبالغ التي ستقدم من الجهات المذكورة من قبل مديريات الصحة العامة العاملة في المحافظات لشراء الأدوية والمستلزمات والمواد الطبية شراءً مباشراً. ٨- تحديد أوقات حظر التجوال الجزئي من الساعة السابعة

ذى قار ١٦٣، الديوانية ١٦، الانبار ٩١، نينوى ٢١، صلاح الدين ٣٣، المثنى ٢١. وأشار البيان إلى أن عدد الوفيات بلغ ٨٣ حالة. وبهذا يرتفع عدد الإصابات بفيروس كورونا في عموم العراق إلى ٤٧١٥١ منها شفاء ٢٢٩٧٤، و وفاة ١٨٣٩ شخصاً. وفي سياق متصل، أعلنت اللجنة العليا للصحة والسلامة، عدة قرارات: ١- الموافقة على تهيئة التخصيصات المالية اللازمة لوزارة الصحة، عبر المناقلات على وفق أحكام قانون الإدارة المالية الاتحادي (٦ لسنة ٢٠١٩). ٢- استيعاب ما تحتاجه وزارة الصحة من الملاكات الطبية، عن طريق التعيين او التعاقد، على أن تؤمن رواتبهم أو أجورهم عن طريق المناقلة، استناداً إلى أحكام المادة (٢٥) من قانون الإدارة المالية الاتحادية (٦ لسنة ٢٠١٩). ٣- أن تعد الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء مشروع قانون يضمن منح المتوفين من ذوي المهن الطبية والصحية نتيجة مواجهة (فايروس كورونا) راتباً تقاعدياً مساوياً لآخر راتب ومخصصات يتقاضوها. ٤- السماح لبعض المختبرات الأهلية المعتمدة بإجراء

أعلنت وزارة الصحة، أمس الاثنين، تسجيل ١٧٤٩ إصابة و٨٣ حالة وفاة جديدة بفيروس كورونا، في حصيلة منخفضة نسبياً مقارنة بالأيام الماضية. ودفع تراجع الإصابات السلطات الى التريث بفرض حظر شامل للتجوال يستمر شهرًا. وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه إنه تم تسجيل ١٧٤٩ إصابة جديدة بفيروس كورونا في البلاد موزعة كالآتي: في بغداد / الرصافة ٢٤١، بغداد/ الكرخ ١٨٤، مدينة الطب ٢، النجف ٨٧، السليمانية ٩٥، أربيل ٤٠، دهوك ٤، كربلاء ٨٤، كركوك ٥٠، ديالى ٥٧، واسط ٥٦، بابل ٨٢، البصرة ٢١٨، ميسان ١٢٤، الديوانية ١٣٨، ذي قار ٢٠٠، الأنبار ٥، نينوى ١٢، صلاح الدين ٥٠، المثنى ٢٠. وأضاف أن حالات الشفاء بلغت ١٨٥٢ متوزعة في بغداد/ الرصافة ٢٩٢، بغداد/ الكرخ ٤٦١، النجف ٤٨، السليمانية ١٤، أربيل ٢٧، كركوك ٢١، كربلاء ٥٧، ديالى ٦٦، واسط ٢٤٠، البصرة ١٢٧، ميسان ١١٤، بابل ٣٠.

Asiacell advertisement for internet packages. Text: "الآن باقات الإنترنت الجديدة أسعار أقل... وإنترنت أكثر للاشتراك بالباقات #299*". Packages listed: 1GB for 5,000 (weekly), 125MB for 1,250 (daily), 8GB for 25,000 (monthly), 5GB for 15,000 (monthly), 2GB for 10,000 (monthly).

العراق يكمل معظم الربط الكهربائي مع الخطوط الخليجية؛ سنبطل تقديم الإعفاءات

الإجراءات والمتعلقة باستعدادات محطة الفاو (٤٠٠)، وتجهيز خط أبو فلوس الفاو القديم، وأيضا هناك أعمال تجري الآن بمعية ديوان محافظة البصرة لاستكمال الخط الثاني الفاو أبو فلوس الجديد والتي انتهت من عملية نصب الأبراج ولم تبقى إلا أعمال التسليك لافتا إلى أن "العراق أكمل ٨٠٪ من الإجراءات المتعلقة به ضمن الخطة الإطارية".

إن "الاتفاقية الإطارية التي وقعها العراق مع هيئة الربط الخليجي كان مخططا لها أن تدخل الخدمة في شهر تشرين الأول المقبل للعام ٢٠٢٠ كمرحلة أولى بواقع (٥٠٠) ميكاواط تكون مخصصة للمحافظات الجنوبية"، مشيراً إلى ان "هذه الاتفاقية عطلت بسبب تداعيات الوضع الصحي والاقتصادي وعدم إقرار قانون الموازنة الاتحادية".

داخل العراق (٨٠كم)، وداخل دولة الكويت (٢٢٠ كم). وفي إطار ذلك يستعد الفريق التفاوضي العراقي الذي سيقوده رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي أن يطلب من الإدارة الأمريكية في الجولة التفاوضية الثانية التي ستطلق في تموز المقبل منحه إعفاءات جديدة لاستيراد الكهرباء والغاز من إيران. ويقول احمد موسى، المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء في حديث مع (المدى)

بغداد / المدى لم يبق سوى ٢٠٪ من إجراءات ربط العراق بالمنظومة الخليجية الكهربائية، حتى يعلن اكتمالها. ووقعت وزارة الكهرباء في العام ٢٠١٩ اتفاقية مع هيئة الربط الخليجي لإنشاء خطين لنقل الطاقة الكهربائية الضغط الفائق (٤٠٠) ك.ف، الذين سيكونان بطول (٣٠٠ كم)، مقسمة على مسافتين،

3 تحالف القوى؛ رئيس الجمهورية وفالح الفياض أعاد العيساوي إلى العراق. 6 لطفي حاتم يكتب؛ المؤسسة العسكرية وتغييرات بنيتها العقائدية

صادرات النفط تنخفض بنسبة 9%

أ يكون ومصادر في القطاع إلى أن صادرات جنوبي العراق في أول ٢٨ يوم من حزيران بلغت في المتوسط ٢,٩ مليون برميل يوميا. يقل ذلك بمقدار ٢٠٠ ألف برميل يوميا عن أرقام صادرات الجنوب الرسمية في أيار الماضي. وقال دانييل جبرير رئيس بترو-لوجستكس التنفيذي في حديث لرويترز ان "هذا أدنى مستوى لصادرات البصرة في خمس سنوات... لكن العراق لا يزال بحاجة لخفض ٣٠٠ ألف برميل يوميا أخرى لتحقيق الالتزام الكامل".

أظهرت بيانات تحميل ومصادر في القطاع أن صادرات العراق من النفط انخفضت نحو تسعة بالمئة، أي ما يعادل ٣١٠ آلاف برميل يوميا، في حزيران، ما يشير إلى أن ثاني أكبر منتج في أوبك أوفى بنسبة ٦٠ بالمئة من تعهداته في اتفاق خفض الإمدادات الذي تقوده أوبك. وخلصت بترو-لوجستكس لتتبع الناقلات ورفينيتيف

بغداد / المدى أعلنت الجهاز المركزي للإحصاء، أمس الاثنين، أن نصيب الفرد العراقي من الناتج المحلي للفصل الأول من العام الحالي بلغ ١١٠٠ دولار. وقال الجهاز التابع لوزارة التخطيط في احصائية له اطلعت عليها (المدى)، إن "متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي بالأسعار الجارية للنصف الأول من العام الحالي ٢٠٢٠ بلغ مليوناً و٣٤١ الف دينار (ما يعادل ١١٠٠ دولار)، مقارنة بالفصل الأول من عام ٢٠١٩ التي بلغ فيها مليوناً و٧٠٧ الف دينار او ما يعادل (١٣٠٠ دولار) بانخفاض بلغ ١٢,٣٪.

وأضاف، أن "متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي بالأسعار الجارية للنصف الأول من العام الحالي انخفض أيضاً عن متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي للفصل الرابع من عام ٢٠١٩ الذي بلغ ١٤٠٠ دولار وبمعدل ٢١,٤٪".

مولات بغداد تشكو الإغلاق؛ أثر على حياة المواطن

آراء الجهات المختصة بين حظر تجوال كلي وحظر تجوال جزئي وتحقيق وتشديد، دون شعور بما تمر به الناس من وضع اقتصادي ونفسي". وأضاف البيان أن "غلق مراكز التسوق (المولات) قد أثر وبشكل واضح على حياة المواطن البغدادي سواء العامل أو المتبضع والزائر، مشيراً إلى أن "الأسواق العامة مفتوحة بالكامل مع عدم توفر أي من مقومات الحفاظ على شروط الصحة العامة فيما المولات التي

بغداد / المدى اعتبر بيان صادر عن مولات العاصمة بغداد، أمس الاثنين، أن إغلاق مراكز التسوق أثر على حياة المواطن البغدادي، مشدداً على ضرورة إعادة تنشيط الحركة الاقتصادية. وجاء في البيان، أنه "منذ بداية جائحة كورونا التي تطلب من الله (عز وجل) أن يبعدها عن أهلكنا وبلدنا عاجلاً غير أجل اختلفت

بغداد / المدى أعلن الجهاز المركزي للإحصاء، أمس الاثنين، أن نصيب الفرد العراقي من الناتج المحلي للفصل الأول من العام الحالي بلغ ١١٠٠ دولار. وقال الجهاز التابع لوزارة التخطيط في احصائية له اطلعت عليها (المدى)، إن "متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي بالأسعار الجارية للنصف الأول من العام الحالي ٢٠٢٠ بلغ مليوناً و٣٤١ الف دينار (ما يعادل ١١٠٠ دولار)، مقارنة بالفصل الأول من عام ٢٠١٩ التي بلغ فيها مليوناً و٧٠٧ الف دينار او ما يعادل (١٣٠٠ دولار) بانخفاض بلغ ١٢,٣٪.

وأضاف، أن "متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي بالأسعار الجارية للنصف الأول من العام الحالي انخفض أيضاً عن متوسط نصيب الفرد من الناتج المحلي للفصل الرابع من عام ٢٠١٩ الذي بلغ ١٤٠٠ دولار وبمعدل ٢١,٤٪".

بغداد تطالب بإعفاءات جديدة للكهرباء تعلن إكمال 80% من خطوط النقل الخليجية لتوريد الطاقة من طهران

بغداد / المدى

أكملت وزارة الكهرباء 80% من إجراءات ربط العراق بالمنظومة الخليجية الكهربائية، استعداداً لإيقاف استيراد الطاقة (الكهرباء والغاز) من الجانب الإيراني بسبب العقوبات الاقتصادية الأميركية المفروضة عليها. ووقعت وزارة الكهرباء في العام 2019 اتفاقية مع هيئة الربط الخليجي لإنشاء خطين لنقل الطاقة الكهربائية الضغط الفائق (400) ك.ف، الذين سيكونان بطول (300 كم)، مقسمة على مسافتين، داخل العراق (80 كم)، وداخل دولة الكويت (220 كم). واستناداً للاتفاقية الإطارية التي وقعتها وزارة الكهرباء مع هيئة الربط الخليجي في أيلول الماضي تجهز وزارة الكهرباء الخطين الناقلين داخل أراضيها (الفاو القديم والجديد) لتأمين نقل الطاقة من الكويت إلى محطة الفاو في محافظة البصرة، وقالت ان هذه الاتفاقية تأخر تنفيذها بسبب تداعيات الوضع الصحي والاقتصادي، معتقدة أنها "تحتاج لفترة عام كامل لانتهاء من تنفيذها".

وفي إطار ذلك يستعد الفريق التفاوضي العراقي الذي سيقوده رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي أن يطلب من الإدارة الأمريكية في الجولة التفاوضية الثانية التي ستنتقل في تموز المقبل منحه إعفاءات جديدة لاستيراد الكهرباء والغاز من ايران.

في السابع عشر من شهر حزيران الجاري كشف تقرير لـ (المدى) أن رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي سيتجه إلى الولايات المتحدة الأمريكية في منتصف شهر تموز المقبل على رأس وفد وزاري رفيع المستوى لاستئناف الجولة الثانية من المفاوضات العراقية الأمريكية التي انطلقت جولتها الأولى في الحادي عشر من شهر حزيران الجاري.

ويعاني العراق منذ سنوات من أزمة توفير الطاقة الكهربائية رغم توقيع عدد من الاتفاقيات كان آخرها مع شركة "سيمينس" الألمانية إلا أنها لم تؤت ثمارها لغاية اليوم. ويقول احمد موسى، المتحدث الرسمي باسم وزارة الكهرباء في حديث مع (المدى) إن "الاتفاقية الإطارية التي وقعتها العراق مع هيئة الربط الخليجي كان مخططاً لها أن تدخل للخدمة في شهر تشرين الأول المقبل للعام 2020 كمرحلة أولى بواقع (500) ميكاواط تكون مخصصة للمحافظات الجنوبية"، مشيراً إلى أن "هذه الاتفاقية عطلت بسبب تداعيات الوضع الصحي والاقتصادي وعدم



وفي إطار ذلك وجه رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي المسؤولين في وزارتي الكهرباء والمالية بتذليل العقبات لتوفير الطاقة الكهربائية للمواطنين في اجتماع له مع وزير الكهرباء والملاحة المتقدمة في كل من وزارتي الكهرباء والمالية.

وأكد رئيس مجلس الوزراء في بيان اصدره مكتبه الاعلامي واطلعت عليه (المدى) على وضع خطة أنية وسريعة لمعالجة وضع الكهرباء الحالي، وخطط مستقبلية لتطوير المنظومة الكهربائية ومعالجة أخطاء الماضي، وبما يحقق الاكتفاء الذاتي.

وشدد على أن الظرف الحالي يقتضي عدم الاكتفاء بتشخيص الأخطاء، وإنما وضع الحلول السريعة وإنهاء معاناة المواطنين. وقدم المدير العام بوزارة الكهرباء شرحاً مفصلاً عن إجراءات الصيانة والنقل والتوزيع، وأسباب التلوث الحاصل، ومعوقات الإنتاج والتوزيع، وأهم المعالجات لتجاوز مشكلة الانقطاعات المتواصلة.

وبيّن الكاظمي أنه على الرغم من الأموال التي رصدت لوزارة الكهرباء عبر السنوات السابقة، إلا أن مشكلة الطاقة الكهربائية ظلت قائمة، وفاقت من معاناة المواطن، فضلاً عن تأثيرها في قطاعات كثيرة، مؤكداً أن الأموال المخصصة للوزارة يجب أن تنفق بالطريقة الصحيحة بعيداً عن الفساد الإداري والهدر المالي.

ووجه السيد الكاظمي بوضع خطة واضحة لأعمال الصيانة مع إيجاد الحلول السريعة للمشاكل القائمة في أغلب مفاصل المنظومة الكهربائية، كما وجه سيادته بمعالجة سريعة للمشايخ المتوقفة ومعرفة أسباب التوقف.

وفي آذار الماضي توقع رئيس هيئة الربط الكهربائي الخليجي احمد الإبراهيم، في تصريحات صحفية الإلتقاء من مشروع الربط مع العراق خلال 2020 بعد الحصول على الموافقة من مجلس التعاون. وتابع أن "العراق يطالب بنحو 500 ميغاواط وهذه الطاقة متوفرة في دول مجلس التعاون، وأن الخط الكهربائي مع العراق المزمع تنفيذها تبلغ طاقته 400 كيلو فولت، مما يفتح المجال مستقبلاً لاستقبال 2000 ميغاواط، مما يعني إمكانية زيادة ضخ الطاقة إلى العراق، مقدراً حجم استثمار الخط مع العراق بنحو 200 مليون دولار يشمل الخط الواصل إلى العراق وكذلك توسعة محطة الربط الكهربائي في الكويت، بالإضافة إلى تركيب بعض المعدات وأجهزة الحماية على الخط".

الحكومة الجديدة برئاسة الكاظمي. وأضافت إن بومبيو أبلغ الكاظمي خلال مكالمة هاتفية أن تمديد الإعفاء جاء بهدف إظهار رغبة الولايات المتحدة في المساعدة بتوفير الظروف الملائمة لنجاح الحكومة العراقية الجديدة. ويؤكد احمد موسى أنه في "الجولة الثانية من المفاوضات العراقية الأمريكية ستطلب الحكومة تمديد الإعفاءات لاستيراد الطاقة الكهربائية من الجانب الإيراني". معتقداً أن "الجانب الأمريكي سيكون متفهماً لطروحات العراق وحاجتها للطاقة". وشهدت زيارة وزير المالية علي عبد الامير علاوي إلى السعودية مؤخراً تفعيل الاتفاقية على ربط العراق بالمنظومة الخليجية للكهرباء.

معهم"، مضيفاً أن "الاستيراد من إيران يصل إلى ألف ومئة ميكاواط عبر خطوط الإيرانية". ويضيف أن "الطاقة ترتفع بحسب حاجة العراق ضمن السقف الزمني ونقل بفترات في حالة عدم حاجة وزارة الكهرباء إليه"، مبيناً أن "الإعفاءات الأمريكية لاستيراد الطاقة من إيران لـ 120 يوماً تنتهي في شهر تشرين الأول المقبل". وكانت الولايات المتحدة قد منحت العراق إعفاء لمدة 120 يوماً لاستيراد الطاقة والغاز من إيران، كدعم للحكومة الجديدة بعد التصويت على مصطفى الكاظمي رئيساً للوزراء. وقالت وزارة الخارجية الأمريكية، حينها، إن وزير الخارجية مايك بومبيو رحب بتشكيل

الوقت الراهن". وتحمل هيئة الربط الخليجي بحسب اتفاقها مع وزارة الكهرباء كلفة إنشاء الخطين، الذين سيكونان بطول، (300 كم)، من خلال مرحلتين الأولى استيراد (500) ميكاواط، والثانية، إنشاء منظومة تبادل للطاقة الكهربائية (التيار المستمر) (HVDC)، بين العراق ودول مجلس التعاون الخليجي، وبين أوروبا. لكن المتحدث باسم وزارة الكهرباء قال إن "هناك التزامات مالية جزء منها على هيئة الربط الخليجي وجزء آخر على الجانب العراقي".

إقرار قانون الموازنة الاتحادية". ويضيف موسى "أكملنا مجموعة من الإجراءات المتعلقة باستعدادات محطة الفاو الـ (400)، وتجهيز خط أبو فلوس الفاو القديم، وأيضا هناك أعمال تجري الآن بمعية ديوان محافظة البصرة لاستكمال الخط الثاني الفاو أبو فلوس الجديد والتي انتهت من عملية نصب الأبراج ولم يتبق إلا أعمال التسليك"، لافتاً إلى أن العراق "أكمل 80% من الإجراءات المتعلقة به ضمن الخطة الإطارية". ويلفت إلى أن "هذه الاتفاقية تحتاج لسقوف زمنية تقدر بسنة كاملة لانتهاء من أعمالها والمتعلقة بمد خطين لنقل الطاقة الكهربائية"، مستنداً "لكن المشاكل الصحية والاقتصادية وتأخر إقرار الموازنة عطلا عملية تنفيذها في

137 قصفاً تركياً وإيرانياً على العراق منذ كانون الثاني

في إطار حق الدفاع المشروع، ووفقاً للقانون الدولي مع اتخاذ التدابير اللازمة لمنع إلحاق الضرر بالمعدنيين". وأضاف أكار، إنه "تم تحييد 41 عضواً من حزب العمال، في عملية (مخلب النمر)، ضمن حدود إقليم كردستان"، مشيراً إلى أنه ومنذ بداية عملية مخلب النمر في 17 من الشهر الجاري، "وضعا يدهم على كمية كبيرة، من الأسلحة والخاثر". وذكر أنه، "منذ بدء العملية في 17 حزيران الجاري، تم تدمير 81 هدفاً، عبر هجمات جوية، مؤكداً استمرار العمليات حتى تحييد آخر عنصر".

بدورها، قالت إيران انها تدافع عن حدودها. وقال المتحدث باسم الخارجية الإيرانية عباس موسوي، إن "مكافحة الارهاب تدخل في إطار العمل المشترك لكل دول المنطقة بما فيها إيران وتركيا والعراق، ومن الطبيعي لإيران ان تدافع عن حدودها، وتدمر اوكار الارهابيين اينما كانت". وأضاف، أن "إيران على اتصال مع المسؤولين العراقيين في هذا المجال وهم على اطلاع على نشاطات إيران تجاه المجاميع الإرهابية المعروفة في المنطقة". وأوضح أن "تزامن الضربات التركية والإيرانية للإرهابيين ربما جاءت من باب الصدفة، وعلى أي حال فإن جميع دول المنطقة تتحرك بعزم جاد لمكافحة الإرهاب".

خسائر مادية كبيرة وأكثرها حرق المزارع، والبساتين، والأشجار، والحاصل، وخاصة منها حقول الحنطة والشعير وهي رئيسية لغذاء البشر والحيوانات في المنطقة. وأشار إلى أن المدفعية الإيرانية قصفت توأصلاً في نفس الوقت مع القصف الجوي التركي لمنطقة "الأنة" التابعة لقضاء حاجي عمران الحدودية مع إيران. وأكد أن القصف الإيراني كان 15 قذيفة مدفعية ثقيلة استهدفت المنطقة المذكورة، منذ ظهر 16 حزيران الجاري. وكانت وزارة الدفاع التركية، قد أعلنت في 16 حزيران الحالي،

الأمنية في السليمانية. وتشير تصريحات الى ان القصف التركي أسفر عن مقتل قيادي في حزب العمال الكردستاني في المنطقة السياحية المذكورة. وكان أمين عام وزارة البيشمركة، قد أعلن في 17 حزيران، أن عدد عمليات القصف الجوي، والأرضي، من قبل الطائرات، والمدفعية للقوات التركية لقرى، ومناطق حدودية في إقليم كردستان، بلغت 28 حالة قصف منذ بداية الشهر الجاري. ونوه إلى أن القصف منه 22 حالة جوية، و15 حالة أرضية بالمدفعية الثقيلة، مؤكداً، حسب معلومات، أن القصف لم يسفر عن أية خسائر بشرية، بل كانت هناك

نفذت القوات التركية والإيرانية، طيلة الشهور الخمسة الماضية، أكثر من 130 قصفاً جويًا ومدفعية، مستهدفة مناطق في عمق الأراضي العراقية تابعة لإقليم كردستان العراق، وأخرى "العمال الكردستاني" أو ما يعرف بـ"PKK". وتشرف الأمين العام لوزارة البيشمركة التابعة لإقليم كردستان، الفريق جبار ياور، أمس الاثنين، أن حصيلة القصف التركي والإيراني على المناطق الواقعة على الحدود وفي عمق الأراضي العراقية، للفترة منذ كانون الثاني، وحتى أواخر أيار الماضي، بلغت 137 قصفاً.

وأضاف ياور ان الحصيلة توزعت ما بين 120 قصفاً بالطائرات، والمدفعية، نفذته القوات التركية، وقصفين من قبل القوات الإيرانية. وفي وقت سابق من يوم امس، أفاد الأمين العام لوزارة البيشمركة، بإصابة 6 مواطنين في منطقة "كونه ماسي" السياحية في محافظة السليمانية في الإقليم، إثر القصف التركي يوم الاحد. وأضاف ياور أن القصف التركي أسفر عن مقتل مسلح واحد فقط، ومن المحتمل أن يكون من حزب العمال الكردستاني، حسب المعلومات الواردة من الجهات

الاتحاد الأوروبي يجدد دعمه لسيادة العراق واستقراره

بغداد / المدى

وأكد صالح بحسب البيان "حرصه على تطوير علاقات الصداقة مع الاتحاد الأوروبي بما يسهم في تعزيز جهود ترسيخ السلام في المنطقة والعالم"، مشيداً بـ "دور الاتحاد في الحرب ضد الإرهاب"، وأضاف صالح في البيان أن "العراق ينظر باهتمام بالغ لتطوير التعاون والشراكة الاقتصادية مع الدول الأوروبية خدمة للمصالح المشتركة"، مشيداً على "ضرورة التنسيق والعمل المشترك لمواجهة تداعيات جائحة كورونا وأثارها على الأوضاع الاقتصادية". إلى ذلك، جدد السفير خلال البيان دعمهم لسيادة العراق واستقراره، والالتزام بجهود محاربة الإرهاب، وتطوير التعاون لمواجهة وباء كورونا بما يضمن سلامة الشعوب.

القبض على داعشي مشترك يبيع الأيزيديات في سوق النخاسة قبل 6 سنوات

بغداد / المدى

ألقت الأجهزة الأمنية، أمس الاثنين، القبض على أحد عناصر تنظيم داعش الإرهابي، مشترك في إبادة المكون الأيزيديي واقتياد فتياته سبائياً، قبل نحو 6 أعوام. وأفادت خلية الإعلام الأمني، في بيان تلقته (المدى) بأن "قوة من قيادة عمليات غرب نينوى، ووفقاً لمعلومات دقيقة تتشعر بواجب تفتيش في قرية شنتال البعاج، غربي الموصل مركز نينوى، شمالي البلاد". وأضافت الخلية أن "القوة تمكنت من إلقاء القبض على إرهابي مشترك بعمليات مهاجمة، وسبي عائلات المكون الأيزيديي، في قضاء سنجار، وناحية

مؤكداً استكمال جزء كبير من قاعدة المعلومات والأدلة

قائد شرطة ذي قار للمدى : المرحلة المقبلة ستشهد الكشف عن جرائم استهداف المتظاهرين وتقديم المتورطين للعدالة

□ ذي قار / حسين العامل

وأشار قائد شرطة ذي قار إلى أن "الخبرات العسكرية المتراكمة في المجتمع ومخلفات الحروب السابقة جعلت تصنيع العبوات ولاسيما الصوتية منها أمراً يسيراً باستخدام المواد الأولية المتوفرة في المنازل أو في الأسواق المحلية وهو ما أدى إلى استخدامها من قبل البعض في استهداف الخصوم".

وعن التحقيق في جرائم الإغتيال والتفجيرات السابقة التي استهدفت المتظاهرين وساحات التظاهر في مديريات الاستخبارات ومكافحة الإرهاب وقد تم جمع الكثير من المعلومات وتثبيت الأدلة وتشخيص عدد من المتورطين فيها من خلال المعلومات الاستخباراتية وتحليل الصور والمقاطع الفيديوية الخاصة بالتفجيرات ، مشيراً أن "عدداً غير قليل من قضايا ملف استهداف المتظاهرين وملفات جنائية أخرى باتت شبه كاملة إلا أن العطل المتكررة وإجراءات الحظر وجائحة كورونا حالت دون استكمال وحسم تلك القضايا بصورة كاملة".

وأوضح اللواء إن "تعطيل المحاكم بسبب جائحة كورونا حال دون تقديم أوراق التحقيق الخاصة بتلك القضايا إلى القاضي المختص ، فعلم المحاكم في الوقت الراهن يكاد يقتصر على النظر في القضايا الأمنية" ، وأردف كما أن "الكثير من الشهود بتلك القضايا تعذر حضورهم أمام قاضي التحقيق لتصديق أقوالهم نتيجة الأسباب المذكورة".

ورجح قائد شرطة ذي قار أن "يجري الكشف عن عدد غير قليل من الجرائم والأشخاص المتورطين بقضايا استهداف المتظاهرين بعد

ذكر قائد شرطة محافظة ذي قار العميد حازم الوائلي أمس الاثنين (29 حزيران 2020) أن المرحلة المقبلة ستشهد الكشف عن جرائم استهداف المتظاهرين وساحات التظاهر وجرائم أخرى وتقديم المتورطين فيها للعدالة ، وفيما أشار إلى استكمال جزء كبير من قاعدة المعلومات الخاصة بالجرائم المذكورة وتشخيص عدد من المتورطين فيها ، رجح أن تكون دوافع استهداف منزل الناشط المدني منير البكاء بعبوة صوتية ناجمة عن إسهامه بالكشف عن معمل أو كسجين معطل لأسباب غير معروفة في مستشفى بنت الهدى أو طرح اسمه كمرشح لمنصب قائممقام قضاء الناصرية.

وأوضح قائد شرطة للمدى أن "التفجير الذي استهدف الناشط المدني في مجال التظاهرات منير البكاء ناجم عن زرع عبوة صوتية محلية الصنع أمام داره في وسط الناصرية ، وتسبب التفجير في أضرار مادية بسيطة دون تسجيل خسائر بشرية" ، مبيناً أن "التحقيق وجمع وتحليل المعلومات جار من قبل مديرية الاستخبارات إذ يجري تتبع تحركات الجناة عبر منظومة كاميرات التصوير".

وأشار اللواء إلى أن "التفجيرات الأولية عن دوافع التفجير تشير إلى إمكانية استهداف الناشط المدني من قبل الجهات المتضررة من طرح اسمه كمرشح محتمل لمنصب قائممقام قضاء الناصرية أو لدوره في الكشف عن معمل أو كسجين طبي معطل لأسباب غير معروفة في مستشفى بنت الهدى ، وأضاف أن "التفجير كان عبارة عن رسالة تهديد باستخدام عبوة صوتية محلية الصنع تشغل مساحة واسعة من التأثير الصوتي ولا تتسبب بأضرار مادية كبيرة".



استئناف الدوام الرسمي للمؤسسات الحكومية" ، مبيناً أن "المرحلة القادمة ستشهد الكشف عن المزيد من الجرائم وتقديم المتورطين فيها للعدالة".

ولميشياوية لإجهاض مساعي الكاظمي للتهنئة مع المتظاهرين. وتأتي هذه التوقعات بالتزامن مع اغتيال الناشط في تظاهرات الناصرية أزهري الشمري. وكان ناشطون في تظاهرات ذي قار أعربوا السبت الماضي (16 أيار 2020) عن ترحيبهم بتعيين العميد حازم الوائلي قائداً لشرطة ذي قار ، وبينوا أن اللواء يحظى بثقة المتظاهرين كونه أعرب مطلع العام الحالي عن تفضيل الاستقالة من منصبه على المشاركة بتنفيذ أوامر قمع التظاهرات السلمية، وهو بذلك على خلاف قائد الشرطة السابق اللواء ناصر الأسدي المتورط بقمع تظاهرات الناصرية وحرق خيام المعتصمين على جسر هفوف على طريق المرور السريع خلال الأشهر القليلة المنصرمة.

وشهدت محافظة ذي قار السبت (16 أيار 2020) تغيير وإقالة سادس قائد عسكري منذ اندلاع التظاهرات في الأول من تشرين الأول 2019 ، إذ أقيمت في بادئ الأمر اللواء حسن الزبيدي على خلفية قمع التظاهرات وجرى استبداله بالعميد محمد عبد الوهاب السعيد الذي أقيمت لاحقاً واستبدل اللواء محمد القريشي (ابو الوليد) الذي استبدل بدوره باللواء ريسان كاصد الإبراهيمي الذي جرى تغييره لاحقاً واستبداله بالعميد ناصر الأسدي ، هذا ناهيك عن تنحية الفريق جميل الشمري الذي كان يشغل منصب رئيس خلية الأزمة وإدارة الملف الأمني في ذي قار على خلفية تورطه وقواته بارتكاب مجزرة جسر الزيتون التي راح ضحيتها 45 شهيداً وأكثر من 100 جريح من المتظاهرين .

ويبلغ إجمالي حصيلة ضحايا التظاهرات في محافظة ذي قار 122 شهيداً من الأول من تشرين الأول 2019 حتى الآن فيما سجلت المؤسسات الصحية أكثر من 2500 إصابة بين صفوف المتظاهرين معظمها ناجمة عن الرصاص الحي والقنابل الدخانية .

الجريمة أو خلال بضعة أيام " ونوه قائد شرطة ذي قار إلى أن القوات الأمنية ورغم انشغالها بتطبيق إجراءات حظر التجوال إلا أنها تواصل العمل على ملاحقة الجريمة " ، مؤكداً أن " دوريات ومفازن الشرطة تمكنت من أمس الأول (الأحد) من إلقاء القبض على 17 متهماً ومطلوباً بقضايا جنائية مختلفة وسيتم تقديمهم إلى العدالة ، مشيداً في الوقت نفسه بتعاون المواطنين ودورهم في الكشف عن الجرائم".

وكان قائد شرطة محافظة ذي قار العميد حازم الوائلي كشف يوم السبت (20 حزيران 2020) عن تبنى القوات الأمنية لقيادتها الجديدة مبادرة مجتمعية لتجسير العلاقة بين القوات الأمنية والمجتمع وذلك من خلال مد جسور الثقة والتعاون مع المواطنين ولاسيما المتظاهرون منهم ، وفيما بين أن المبادرة أسفرت حتى الآن عن قيام المتظاهرين بتسليم الملف الأمني الخاص بساحة التظاهرات في الحويبي للقوات الأمنية ، أكد حرص القوات الأمنية على ردم الفجوة الناجمة عن أعمال العنف التي شهدتها التظاهرات المطالبة.

وكان ناشطون في تظاهرات الناصرية اتهموا الإثنين (11 أيار 2020) مليشيات الأحراب باغتيال الأصوات المعتدلة في التظاهرات لغرض السيطرة على ساحات التظاهر والتحكم فيها لتحقيق أجنداتهم الحزبية، وفيما اتهموا القوات الأمنية بالتراخي أو التواطؤ مع قلة المتظاهرين، شدوا خلال تشييع الناشط المدني أزهري الشمري الذي اغتيل على يد مجهولين، على حماية المتظاهرين والتعجيل بالقصاص من القتل.

وأشار اللواء إلى أن "الخبرة الميدانية المتراكمة لضباط التحقيق وتوفر منظومات وتقنيات التصوير الحديثة أسهمت بالكشف عن الكثير من الجرائم

ومسك خيوط الجريمة " ، منوهاً إلى أن "البعض من الجرائم الجنائية التي حصلت مؤخراً تم الكشف عن الجناة المتورطين فيها في نفس يوم وقوع

استئناف الدوام الرسمي للمؤسسات الحكومية" ، مبيناً أن "المرحلة القادمة ستشهد الكشف عن المزيد من الجرائم وتقديم المتورطين فيها للعدالة".

((وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة))

إعلان

٢٠٪) من بدل البيع وبما يغطي المصاريف واجور النشر وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية أو يوم الجمعة فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه مباشرة وبإمكان الراغبين بالدخول للمزايدة الاطلاع على الموقع الإلكتروني : (www.mof.gov.iq)

معاون / المدير العام

تعلن وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة عن بيع القطع المدرجة اوصافها ادناه بالمزايدة العلنية وفق احكام المادة (١٥ / أولاً) من قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ (المعدل فعلي) الراغبين بالشراء من منتسبي وزارة المالية في المحافظة (حصراً) مراجعة فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار للاطلاع

على التفاصيل مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من بدل البيع المقدر وبصك مصدق والمستمسكات الثبوتية وسيكون موعد المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً في اليوم التالي لمدة النشر البالغة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم الذي يلي نشر الإعلان في الصحف ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	الوصاف	موقع العقار	مقدّر البيع المقدر	مكان المزايدة
٨٣ / ٥٠٥٢٧ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٨ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٩ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٠ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣١ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٢ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٣ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٤ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٥ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٦ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٧ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٨ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٣٩ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٤٠ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار

رقم القطعة والمقاطعة	المساحة	الوصاف	موقع العقار	مقدّر البيع المقدر	مكان المزايدة
٨٣ / ٥٠٥١٤ م	١٩٧ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع على شارع	الانبار / الرمادي	٦٥٠١٠٠٠ ستة ملايين وخمسمائة وواحد ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥١٥ م	١٩٨ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع على الشارع	الانبار / الرمادي	٦٥٣٤٠٠٠ ستة ملايين وخمسمائة وأربعة وثلاثون ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥١٦ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع على الشارع	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥١٧ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥١٨ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥١٩ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٠ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢١ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٢ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٣ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٤ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٥ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦٠٠٠٠٠٠ ستة ملايين دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار
٨٣ / ٥٠٥٢٦ م	٢٠٠ م	قطعة ارض خالية من المشيدات تقع داخل حدود البلدية	الانبار / الرمادي	٦١٠٠٠٠٠ ستة ملايين وستمئة ألف دينار	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الانبار

بعبارة أخرى

علي رياح

هداف (الفريق) .. حكم المباراة!!

ليس أشد إجحاجاً لحكم المباراة الكروية، من أن يجد نفسه في غفلة أو سهوة ومن دون أي شكل من أشكال التعمد، وبكرة خارج السياق والمألوف، قد أحرز هدفاً يغيّر مسار المباراة، أو يحسمها لصالح الفريق المستفيد، أو قد تتقرر بموجبه بطولة بأكملها!

ارتطمت كرة جانبية بوجه حكم المباراة خلال إحدى مباريات دوري الدرجة الثالثة عام 1997، وتغيرت مسارها نحو المرمى وهزت الشباب!

تسمّر الحارس والمدافعون في أماكنهم لغرابية المشهد أو استثنائيته الشديدة، بينما دخل بعض لاعبي الفريق المهاجم في مشهد العناق والتهنئة لمعرفتهم بأن قانون الكرة يوجب احتساب الهدف، فكانت منهم مغالاة في إظهار الفرح إدراكاً بأن التاريخ سيسجل هذه الواقعة النادرة!

لم يكن أمام الحكم الذي شاعت المقادير أن تضعه في أسوأ ما يمكن أن يمرّ به قاضي المباراة، سوى احتساب الهدف الذي كان حاسماً فاز بفضل فريق برمية من دون رام .. فيما تجتمع عدد من لاعبي الفريق المتضرر حول الحكم يستنهمون ويستعلمون وبعضهم يتوعد بالبول والنبور وعظائم الأمور إذا تم احتساب الهدف!

كان الملعب على موعد مع جدل شديد، وبالطبع فإن الأمر كله يعود إلى جهل البعض بالقانون الذي يحقق هنا بالذات فائدة للفريق على حساب آخر من دون إرادة الحكم، بل رغماً عن أنفه ووجهه!

وفي اليوم التالي كان اللاعب والحكم والمدرّب الأسبق لطفي عبد القادر ينتظرني عند استعلامات الجريدة وقد حمل مقالا غاية في الروعة .. كنت قد اعتدت تسلم مقالات مهمة منه بين حين وآخر يكتبها بقلم الرصاص وبخطه المبهر، ولكن هذه المرة جاءت التفاصيل مختلفة!

يقول عبد القادر بعد تقديم بليغ لفكرته: ينص القانون الكروي في إحدى فقراته على ما يلي: إذا ضربت الكرة وجه الحكم ودخلت المرمى، فتعتبر إصابة، وهنا - يقول عبد القادر - لابد من ملاحظة النقطتين التاليين:

أولاً: إن مثل هذه الحالة لم تحصل إلا في حدود نادرة جداً منذ أول قانون كروي عرفه العالم .. أنا شخصياً سمعت عنها في مباريات خارجية متباعدة تفصل بينها سنوات طويلة ..

ثانياً: لقد خصّ القرار ضرب الكرة لوجه الحكم، في حين قد تضرب الكرة أي جزء من جسمه .. فمثلاً قد يحاول الحكم أن يتفادى ضرب الكرة لوجهه فيدفعها بظهره ثم تستقر في الهدف .. وقد تضرب ساقه وهو في حالة حركة فيركلها بقدمه ثم تستقر في الهدف .. إذا ومن أجل ألا يضع القانون كل حكاه العالم في مأزق اقترح ما يلي:

أولاً: إلغاء القرار المتعلق بهذه الحالة والذي يتضمّن احتساب هدف يستسبب فيه حكم المباراة جزءاً ارتطام الكرة بجسمه واستقرارها في الهدف.

ثانياً: يستأنف حكم المباراة اللعب باللعب بإسقاط الكرة من مكان ارتطام الكرة به بعد إلغاء الهدف.

ثالثاً: الكرة لالعبة عند ارتطامها بالحكم ومساعديه إذا كانوا داخل الملعب باستثناء تسجيل إصابة.

ثم أضاف: وبهذا يكون الاتحاد الدولي لكرة القدم قد ضمن في القانون حق الفرق المتنافسة من دون أن يكون حادث عرضي غير مقصود سبباً في العبث بنتيجة المباراة، حتى لو كان هذا الحدث يتحقق مرة كل عشر سنوات!

كان لطفي عبد القادر مدافعاً شرساً عن فكرته .. قال إنه سيبحث بالمقال بعد نشره إلى الهيئة التشريعية الاتحاد الدولي، أما نحن في الصحيفة فقد وضعنا مانشيتاً عريضاً يقول: خبير عراقي يدعو (الفيفا) إلى منع الحكام من (إحراز) الأهداف!

كاتانيتش يستجد بجوهرة الملاعب المغربية لدعم الرافدين

"بروفة" ودية للبحرين أمام ماليزيا.. ومهمة دراغان "قتالية" لتأهيل إيران



□ بغداد / حيدر مدلول
قرّر السلوفيني سريتشكو كاتانيتش مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم إضافة اللاعب لوي العاني المنضم حديثاً إلى صفوف فريق القوة الجوية ضمن القائمة الأولية المكوّنة من 34 لاعباً تحضيراً للمشاركة في المواجهات الثلاث الحاسمة أمام منتخبات هونغ كونغ وكامبوديا وإيران أيام 13 تشرين الأول و12 و17 تشرين الثاني المقبلين ضمن الجولات الثامنة والتاسعة والعاشر والأخيرة ضمن منافسات الدور الثاني لحساب المجموعة الثالثة بالنصفيات الآسيوية المشتركة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 بقطر ونهائيات كأس آسيا لكرة القدم 2023 بالصين .

وجاءت دعوة لوي العاني إلى صفوف أسود الرافدين بعد 24 ساعة من موافقة الاتحاد الدولي لكرة القدم على نقل سجلاته من الاتحاد المغربي لكرة القدم إلى الاتحاد العراقي لكرة القدم والسماح له بتعميل المنتخبات الوطنية العراقية بحكم امتلاكه جواز سفر عراقي نافذ وجنسية عراقية إلى جانب عدم تمثيله المنتخبات الغربية خلال فترة سابقة برغم أنه يمتلك جنسية مغربية نظراً لكونه مقيماً هناك برفقة عائلته ومثل العديد من الفرق التي تلعب في الدوري المغربي الممتاز لكرة القدم قبل توقيع عقدًا رسمياً مع إدارة نادي القوة الجوية الرياضي لمدة موسمين لتمثيل فريقها الكروي في المسابقات المحلية والعربية والقارية التي تنتظره خلال الفترة المقبلة .

وسيكون "جوهرة الملاعب المغربية" لوي العاني إضافة قوية للأسود سيكمل الملوك التبريدي للمنتخب الوطني لكرة القدم بقيادة سريتشكو كاتانيتش على استثمارها بشكل جيد في المباريات الدولية الودية أمام منتخبات الأردن وسوريا وفيتنام في ظل المراقبة المشددة التي خضع لها اللاعب أثناء مشاركته مع المنتخب الأولمبي لكرة القدم في المواجهات التجريبية التي لعبها أمام البحرين وبطولة دبي الدولية للمنتخبات الأولمبية لكرة

أسيا لكرة القدم بالصين . استعداد البحرين

ومن جهته وافق الاتحاد البحريني لكرة القدم على استضافة العاصمة المنامة مباراة بين منتخبه الأول ونظيره المنتخب الماليزي لكرة القدم يوم الثاني من شهر تشرين الأول المقبل استعداداً للجولات الأخيرة من الدور الثاني التي تنتظره أمام منتخبات كمبوديا وإيران وهونغ كونغ لحساب المجموعة الثالثة التصفيات المشتركة المؤهلة لكونديال 2022 وكأس آسيا 2023 .

وستكون ودية ماليزيا التي تمّت الموافقة عليها من قبل البرتغالي هيليو سوزا "البروفة" الأخيرة للبحرين قبل استقبال ضيفه منتخب كمبوديا يوم الثامن من شهر تشرين الأول المقبل بالعاصمة المنامة ضمن منافسات الجولة السابعة وهي المواجهة السادسة له في التصفيات المشتركة حيث أن الفوز فيها سيضعه في المركز الأول برصيد 12 نقطة متقدماً على منتخبنا الوطني صاحب الصدارة الذي سيكون بالانتظار في هذه الجولة، وسيلعب الأحمر البحريني في شهر تشرين الثاني المقبل لقاءين، الأول يوم الثاني عشر أمام إيران على ملعبه ضمن الجولة التاسعة على أن يضيف منتخب هونغ كونغ بالعاصمة البحرينية المنامة يوم السابع عشر من الشهر ذاته ضمن الجولة



العراق خلال الفترة المقبلة من أجل أن ينضم بصورة سريعة إلى المعسكر التدريبي الداخلي المفترض أن تحتضنه ملاعب مركز الهدف التابع لاتحاد كرة القدم في محافظة أربيل في إقليم كردستان خلال شهر تموز المقبل بعد حصول الهيئة التنظيمية في الاتحاد على موافقة رسمية من قبل اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء في مكافحة جائحة كورونا المستجد بإجراء الوحدات التدريبات للمنتخب الوطني لكرة القدم تحت قيادة المدرب المساعد رحيم حميد وفقاً للشروط الصحية الوقائية والاحترازية تنفيذاً للبروتوكول الطبي الشامل الذي وضعه الاتحاد الدولي لكرة القدم لجميع الاتحادات الوطنية الأعضاء 211 المنضوية تحت لوائه للعمل به من قبل جميع منتخباتها الوطنية وأنديتها المحلية حيث سيكون نقطة شروع التحضيرات العراقية التي تتطلع الجماهير من لوي وزملائه المحليين والمحترفين في خطف بطاقة التأهل إلى الدور الثالث الحاسم من مونديال قطر ونيل تذكرة المشاركة في النسخة الثامنة عشرة من بطولة كأس

نصف نهائي ناري للكرة الإنكليزية في كأس الاتحاد

□ بغداد / المدى
تم سحبهها في مقر الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم . وتمكّن فريق مانشستر يونايتد من حجز تذكرة المربع الذهبي لكأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم بعد الفوز على نورويتش سيتي بنتيجة (2-1) في اللقاء الماراثوني الذي جرى على ملعب كار وود، فيما نجح فريق تشيلسي من التغلب على فريق ليستر سيتي بهدف مقابل لا شيء في المباراة التي أقيمت على ملعب كينج باور حيث سينتقل الفائز من كلا الفريقين إلى المباراة النهائية لمواجهة المنتصر من مواجهة مانشستر سيتي والارسنال التي ستجري يوم الثامن عشر من شهر تموز المقبل حيث سيحتضن ملعب ويمبلي النهائي يوم الأول من شهر آب المقبل .



الجدير بالذكر أن فريق مانشستر سيتي توج بطلا لكأس الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم بالموسم 2018-2019 بعد فوزه الكبير على فريق واتفورد بسداسية نظيفة في المباراة النهائية التي أقيمت يوم الثامن عشر من شهر أيار 2019 على ملعب ويمبلي الشهير وأدارها الحكم كيفين فريدن.

أحمد صلاح ضيف جديد على مدرب كرة الممتاز

□ بغداد / المدى
بات نجم الكرة العراقية السابق أحمد صلاح من أحدث المدربين الجدد في أندية الممتاز بعد التعاقد معه من قبل إدارة نادي زاخو الرياضي لقيادة فريقها الكروي في النسخة الجديدة من الدوري المحلي المؤمل انطلاقه يوم العاشر من شهر أيلول المقبل بمشاركة 20 فريقاً من العاصمة بغداد والمحافظات .



وأصبحت هذه المهمة التدريبية الأولى لأحمد صلاح على رئاسة الملوك التدريبي لفريق يلعب في دوري الكرة الممتاز بعد أن كان ضمن الملوك الفني المساعد للصربي الكسندر برتيتش المدرب السابق لفريق الشرطة لكرة القدم الذي تمت إقالته من قبل مجلس إدارة النادي على ضوء النتائج المتواضعة التي تحققت في الجولتين الأولى والثانية من مرحلة الذهاب لحساب المجموعة

استجابة لما نشرته المدى .. درجال يخصص (كرفان) وراتباً شهرياً لعائلة المدرب نامق

بغداد / المدى

□ بغداد / المدى
وجّه وزير الشباب والرياضة عدنان درجال بتخصيص (كرفان) مع راتب شهري 300 ألف دينار لعائلة مدرب ألعاب القوى رعد نامق سعدون استجابة لما نشرته (المدى) في عددها يوم الجمعة السادس والعشرين من حزيران الجاري بخصوص مناقشة المدرب للوزير بإتقاده وأسرتة من وضع معيشي قاهر.

وقال الوزير درجال في منشور له على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك السبت الماضي: بعد مناقشة الكابتن رعد نامق مدرب ألعاب القوى، اتصلنا به شخصياً للوقوف على تفاصيل الموضوع . وأوضح: "وجّهنا بالاستجابة للمناشدة وإجراء ما يلزم

وبالسرعة الممكنة".
من جهته قال المدرب رعد نامق: "تلقيت صباح يوم السبت السابع والعشرين من حزيران الحالي، اتصالاً من وزير الشباب والرياضة عدنان درجال بخصوص مناقشة له في صحيفة المدى، وأستفسر مني عن احوالي المعيشية، وكيفية تأمين قوت العائلة لزوجة وأربعة أطفال قاصرين، وماذا لم يخصص لي راتب شهري طوال عملي في تدريب الموهوبين في ألعاب القوى بمدينة كركوك منذ عشر سنوات ؟" وأضاف: "بعد أن أطلعت الوزير عن واقعي المرير، قال أنت رياضي بطل تستحق أن تعيش أفضل من ذلك، ومناشدتك كانت مؤثرة جداً، ومن الواجب علينا أن نقف معك ومع جميع الأبطال ممن قدموا خدمات كبيرة لرياضة العراق".



كان الملعب على موعد مع جدل شديد، وبالطبع فإن الأمر كله يعود إلى جهل البعض بالقانون الذي يحقق هنا بالذات فائدة للفريق على حساب آخر من دون إرادة الحكم، بل رغماً عن أنفه ووجهه!

□ بغداد / المدى
بات نجم الكرة العراقية السابق أحمد صلاح من أحدث المدربين الجدد في أندية الممتاز بعد التعاقد معه من قبل إدارة نادي زاخو الرياضي لقيادة فريقها الكروي في النسخة الجديدة من الدوري المحلي المؤمل انطلاقه يوم العاشر من شهر أيلول المقبل بمشاركة 20 فريقاً من العاصمة بغداد والمحافظات .

وأصبحت هذه المهمة التدريبية الأولى لأحمد صلاح على رئاسة الملوك التدريبي لفريق يلعب في دوري الكرة الممتاز بعد أن كان ضمن الملوك الفني المساعد للصربي الكسندر برتيتش المدرب السابق لفريق الشرطة لكرة القدم الذي تمت إقالته من قبل مجلس إدارة النادي على ضوء النتائج المتواضعة التي تحققت في الجولتين الأولى والثانية من مرحلة الذهاب لحساب المجموعة

المؤسسة العسكرية وتغيرات بنيتها العقائدية



■ لطفى حاتم

بات معروفاً شدة الترابط بين نشوء الدولة العراقية وأجهزتها العسكرية والتي يمكن متابعة مسانته السياسية عبر الموضوعات التالية—
—نشأت المؤسسة العسكرية بالترابط مع نشوء أجهزة الدولة العراقية حيث عمدت الكولونيلية البريطانية تمشياً وعقيدتها الاستعمارية الى إنشاء دول وطنية ذات استقلالية شكلية تعتمد تبعية الدولة الكولونيلية على اعتبار الدول التابعة مستودعاً لثروات الدولة الكولونيلية وسوقاً لتصريف بضائعه الوطنية.
— بتركيبها الطبقي شكلت المؤسسة العسكرية العراقية مستودعاً للأفكار الوطنية ومعاداة الهيمنة الخارجية.
— الروح الوطنية للمؤسسة العسكرية في المرحلة الملكية جاءت بسبب تناقضات تركيبة العراق الطبقي وانعكاسها على ترانبة الجيش الاجتماعية.
— احتلت الطبقة الكومرادية المواقع السيادة في الدولة العراقية بينما حازت الطبقة الوسطى على المواقع الرئيسية في الجهاز الإداري لأبنية الدولة الناشئة.
— عكس البناء الاجتماعي للمؤسسة العسكرية تعايش طبقات اجتماعية وقوى سياسية وطنية وحركات اجتماعية مناهضة وموالية للسيطرة الأجنبية.
— الفكر السياسي للمؤسسة العسكرية المناهض للهيمنة الاستعمارية ارتكز على قاعدتين رئيسيتين أولهما الوطنية العراقية، وثانيهما الاستقلال الوطني والتخلص من الهيمنة الأجنبية.
بهذا السياق لابد من الإشارة إلى تناقض فكر المؤسسة العسكرية مع توجهات الأجهزة الأمنية الأخرى المتسمة بروح

عدائية للروح الثورية العراقية المطالبة بالاستقلال والسيادة الوطنية.
— اتسمت الأجهزة الأمنية بتمثيلها لمصالح الطبقات الحاكمة وءاءها للزعات الوطنية الأمر الذي وضعها بتناقض مع المؤسسة العسكرية وروحها الوطنية.
— تكلفت الروح الوطنية للمؤسسة العسكرية بثورة ١٤ تموز الوطنية وما نتج عن ذلك من نقل المؤسسة العسكرية من جهاز رئيس في الدولة العراقية الى جهاز حاكم حيث شهدت الثورة اندماجاً بين السلطة السياسية والمؤسسة العسكرية.
ثانياً - العهد الجمهوري وفكر المؤسسة العسكرية السياسي.
اجتاز الفكر السياسي للجيش العراقي مراحل عديدة من تطوره خلال أزمنة الحكم الجمهوري حيث هيمنة الأفكار الوطنية والروح العراقية لدى الطواقم الرئيسية والوسطية في مراحل عديدة بدأ من انتشار وتطور النزعة الوطنية في المؤسسة العسكرية في الجمهورية الأولى الى تراجع الروح الوطنية في حقبة الجمهورية الثانية حيث استطاعت القوى الحزبية القومية في الجيش العراقي من استبدال الوعي السياسي الوطني بوعي حزبي مناهض للوطنية العراقية.
—لقد استطاع حزب البعث من تحويل الولاء الوطني للمؤسسة العسكرية الى ولاء للحزب الحاكم وقيادته السياسية.
— اعتمد ولاء المؤسسة العسكرية لقيادة حزب البعث السياسية على الإجراءات التالية -

١ - تغليب الوطنية العراقية بإطار الولاء للحزب الحاكم انطلاقاً من إحالة كافة العناصر الوطنية على التقاعد او اعتقال الكثير منهم بحجة عدم الولاء للحزب القائد.
٢ - تغيير الطواقم القيادية للمؤسسة العسكرية عبر هيمنة قوى حزبية على المراكز الرئيسية للمؤسسة العسكرية بعد حصولها على العلوم العسكرية (بدورات حزبية) سريعة خاصة.
٣ - منح خريجي الدورات العسكرية السريعة والخاصة درجات عسكرية تتناسب ودرجة الضابط الحزبية.
٤- بعد احتلال مراكزها القيادية من قبل الكوادر الحزبية جرى تحويل المؤسسة العسكرية الى مؤسسة عقائدية.
٥ - جرى تبديل عقيدة المؤسسة العسكرية الوطنية الى عقيدة حزبية - قومية تمحورت حول الدفاع عن الحزب ومنظومته القيادية فضلاً عن الدفاع عن الأمة العربية بدلاً من الدفاع عن الدولة الوطنية وتشكيلتها الاجتماعية.
— الى التغيرات الفكرية - السياسية في الدولة العراقية وجيشها الوطني أفضت الى نمو تناقضات وطنية كبرى تمثلت بالتناقض الرئيس بين الوطنية العراقية وبين الولاء الحزبي لقيادة الدولة السياسية.
- عززت العقيدة الحزبية المتسمة بالتناقض بين الوطنية العراقية وبين الولاء الحزبي التناقضات الطائفية في تشكيلة العراق المذهبية بين الأخرية الشيعية وبين الأقلية السننية المتحكمة بالدولة الوطنية.
- لقد رفعت القيادة البعثية التعارضات

المذهبية الى تناقضات رئيسية على الصعيد الإقليمي عبر تحويلها الى تناقضات قومية بين العراق السنني وتبعية الجمهورية الإسلامية الإيرانية.
— التناقض القومي - الطائفي المشار اليه قاد الى الحرب العراقية - الإيرانية التي استمرت لسنوات طويلة محدثة الضائر البشرية والمادية لدى الطرفين.
— بسبب خشيتها من ردود الأفعال الوطنية على نتائج الحرب العراقية - الإيرانية عمدت القيادة العراقية الى تطوير مفهومها القومي للصراع وربطه بمفهوم الوحدة العربية.
— على أساس ذلك سارعت القيادة البعثية الى احتلال الكويت انطلاقاً من ادعاءات تاريخية وايدولوجية وحيدة مثيرة للالتباس الفكري - السياسي.
ثالثاً - الميليشيات المسلحة والمؤسسة العسكرية.
أدى احتلال العراق لدولة الكويت ردود أفعال قوية أهمها موقف التحالف الأطلسي المناهض لدور العراق وسياسته المثيرة للقلق في العلاقات الإقليمية.
— التداخلات الدولية العسكرية أدت الى انهيار سلطة البعث الديكتاتورية ونشوء سلطة الاحتلال الأمريكي على أراضي الدولة العراقية.
— التدخل العسكري - الأمريكي - البريطاني مهد الطريق أمام القوى الطائفية الى انتشار قواها المسلحة في الساحة العراقية حيث أصبحت أداة في التوازنات السياسية الوطنية وأنت - انسار مفهوم الوطنية العراقية المعتمد لدى القوى الوطنية العراقية الى حدود

الطائفية - القومية.
- تطوير التعاون بين القوى العسكرية المحتلة وبين القوى الطائفية بهدف صياغة منظومة العراق السياسية.
— انتعاش الفكر الطائفي - القومي وتراجع مفهوم الوطنية في بناء الدولة العراقية.
استناداً الى تلك المواصفات نحاول التركيز على القواسم الفكرية - السياسية بين النظام الديكتاتوري السابق وبين الطائفية الحاكمة عبر النقاط التالية-
- سيادة الإرهاب السياسي في كلا المنظومتين السياسييتين الحكم الديكتاتوري وحكم الميليشيات المسلحة - إدارة المسار السياسي للدولة العراقية.
— هيمنة الجيش الشعبي على الحياة السياسية في الجمهورية الثانية كما تجده في هيمنة الميليشيات الطائفية في الجمهورية الثالثة.
- أصبح الجيش الشعبي القوة الرئيسية الحزبية في الجمهورية الثانية بينما يجري الاعتماد على الميليشيا المسلحة الطائفية الحزبية في الجمهورية الثالثة.
— اعتمدت القيادة السياسية على الجيش العقائدي في فترة حكم البعث الثانية بينما جرى اعتماد الميليشيات المسلحة الطائفية بدلاً عن المؤسسة العسكرية في الجمهورية الثالثة.
— سادت قيادة حزبية واحدة للمؤسسة العسكرية في الجمهورية الثانية بينما تعددت القيادات الحزبية للميليشيات المسلحة الضبورية في الجمهورية الثالثة.
— هيمنة القيادة الحزبية الواحدة في الجمهورية الثانية بينما تفقدت الميليشيات الطائفية المسلحة للقيادة الحزبية

الواحدة في الجمهورية الثالثة.
- يعتمد الفكر الحزبي البعثي على الوحدة العربية إطاراً للتحرك السياسي بينما تعتمد القوى الإسلامية على الوحدة الإسلامية المركزية.
استناداً إلى ما جرى استعراضه يمكننا صياغة الأفكار التالية -
أولاً- يشكل مفهوم الوطنية الديمقراطية ضماناً فكرياً - سياسياً لتطور التشكيلة الاجتماعية وطبقاتها الاجتماعية في الدولة العراقية.
ثانياً -تشكل المؤسسة العسكرية العراقية سباجاً وطنياً للدفاع عن سيادة الدولة الديمقراطية ضد التداخلات الخارجية.
ثالثاً - مخاطر تفكك الدولة الوطنية تنبع من الفكرين الشمولي المتمثل بالوحدة القسرية ومفهوم الدولة الإسلامية اللامركزية المرتكز على هيمنة الطائفية السياسية.
رابعاً - أثبتت التجربة التاريخية أن كلا المنظومتين الفكريتين الوحدة القسرية والدولة الإسلامية اللامركزية لا يمكن اعتمادها دون حروب أهلية واقضاء لأطراف الوطنية.
خامساً - ينبغي استقرار الدولة الوطنية ووحدة تشكيلتها الاجتماعية من رعاية المصالح الطبقي للأحزاب الوطنية كافة واعتماد الشرعية الديمقراطية المرتكزة على البرامج الاقتصادية - الوطنية للحكم.
استناداً الى تلك الرؤى أشير الى أن بناء الدولة العراقية استناداً الى مساومات سياسية - طبقية تقود الى استقرار البنية الاجتماعية وضمان تطور الدولة العراقية واستقرار نظامها السياسي.

مرت الدولة العراقية وأجهزتها العسكرية بتغيرات كثيرة وقد تمثل ذلك التغير بتبدال عقيدتها الوطنية ارتباطاً بنظم الدولة السياسية وايدولوجيتها الفكرية.
اعتماداً على ذلك التوصيف المختزل نحاول متابعة تغيرات فكر المؤسسة العسكرية السياسي اعتماداً على ثلاث فترات تاريخية تتمثل -

أولاً - المؤسسة العسكرية العراقية وروحها الوطنية.
ثانياً - العهد الجمهوري وفكر المؤسسة العسكرية السياسي.
ثالثاً - الميليشيات المسلحة والمؤسسة العسكرية.
اعتماداً على تلك المفصل المنهجية نحاول التوقف عند المفصل الأول الموسوم ب-
أولاً - المؤسسة العسكرية العراقية وروحها الوطنية.

نحبهم أكثر من الكورونا !



■ عامر القيسي

حقيقة استغرب الهجوم الشرسة والمدفوعة الثمن من الخارج التي يشنها بعض الجهلة الماجورين من الكتاب والإعلاميين والناس أجمعين ، على نوابنا الكرام الذين اختارهم الله لفايروس الكورونا اللئيم ، فيقولون إن طائفة او طائرات خاصة نقلتهم ونقلهم بعونه تعالى الى العاصمة الأردنية عمان للعلاج مما أصابهم به الله من بلاء، والله على كل شيء قدير وله حكمة من حكم قدرته التي لاحدود لها .
ويقولون إن هؤلاء النواب يرددون في أرقى مستشفيات الأردن ويتلقون أرقى أشكال وأنواع العلاجات ، والنامسة ، إن هذه الهجمة تقارن وضعهم مع أوضاع مستشفياتنا وما تعاني منه مع ارتفاع نسب الوفيات بسبب نقص الاوكسجين وأجهزة العناية الفالقة .
وهذا ورب الكعبة كذب وافتراء ، فأنا شخصياً كنت شاهداً على تواجدهم مع الجيش الأبيض وجدار الصد الأول من العراقيين الاضلاء ..
شاهدت نواب الشعب بنفسي ويعيني التي سبأكلها الدود لاحقاً كما قالت لي جدي ذات يوم ..
شاهدتهم يهرولون في ردهات المستشفيات ومن دون ملابس الوقاية ينقلون قناني الاوكسجين على ظهورهم التي هذها تعب اجتماعات مجلس نوابنا الموقر وسهرهم على إصدار القوانين التي تخفف عن المواطنين أحمالهم ..
شاهدتهم يتحدثون مع المرضى ويشدون من عزمهم وارانهم في مواجهة هذه الجائحة ، التي يقول بعض المندسين ، انها كشفت عورتهم عن آخرها ، ولم أر شيئاً من هذه العورات لأنها غير موجودة إلا في أنفاه الملعاء والخونة !!!
شاهدتهم إخواني وهم يفرغون جيوبهم ويفتحون خزائنهم التي امتلأت من الرزق الحلال ، ليقدموها للكورونا !!!

علمتنا السنوات الماضية حجم المأساة التي تنتظر أهالي الخرائط التي تتصدع وتتحوّل ملعباً للشهيات الإقليمية والإرادات الدولية. والحقيقة أننا لم نتوقع، رغم معرفتنا بهذه الخرائط، أن تتصّف بهذا القدر من الهاشاشة، وأن تتسرّب إليها الرياح سريعاً مهددة بإعادة تشكيلها بمعزل عن إرادات أبنائها.

تدفعك المشاهد أحياناً إلى أسئلة غير جائزة أصلاً وبينها: هل يؤدي سقوط المستبد إلى سقوط الخريطة معه؛ وهل الخيط الأمني الصارم هو ما يحفظ وحدة البلدان المتعددة لأنه يمنع لهجاتها وأسنتها من التعبير عن نفسها؛ وهل سلامة الخرائط مرهونة بوجود رجل صارم وجيش لا يرحم، أكثر مما هي مرهونة بقرار قديم بالتعايش بين من حشرتهم صدف التاريخ والجغرافيا في بقعة معينة لا يسهل ترتيب الطلاق في حدودها؛ قبل عقد من الزمن كان زائر سوريا

الخرائط المصابة بنقص المناعة



■ غسان شربل

يشعر أنّها دولة قوية، وكان شائعاً قبل ذلك القول إن حافظ الأسد يُعدّ مفاوضاً بارعاً لأسباب عدة، في طبيعتها أنه لم يسمح للخارج بامتلاك أوراق في الداخل السوري. وكان الزائر يخرج بانطباع أن سوريا متماسكة وتلعب على أرض الآخرين، وأن خريطتها باتت تتسم بقدر غير قليل من الحصانة، وما نحن نرى اليوم مشاهد سورية لم يتوقع أحد أن يراها، في المناطق السورية التي تخضع للسيطرة التركية تترسّخ عادات ووقائع وتقاليد جديدة، هذه المناطق تستخدم البريد التركي والإنترنت التركي وتتزوّد بالكرهباء من تركيا. وأسماء المجالس المحلية كتُكَب بالعربية والتركية، ورجال الشرطة يتدربون على أيدي المدرّبين الأتراك، بدأت هذه المناطق التعامل بالليرة التركية، وبدأت اللغة التركية تدرّس في مدارسها.
في موازاة الوجود التركي هناك في المقابل الوجود الإيراني. مراكز ثقافية وجمعيات دينية ومستوصفات وميليشيات في منطقة السيدة زينب وفي حلب وريف دير الزور، وصولاً إلى مناطق أخرى، وتقول دمشق إن هذا الوجود تم بطلب منها

إلى انطلاقة «داعش»، أدى أسلوب استباحة الدولة ومقدراتها إلى إفراغ مشروع الدولة من جوهره خصوصاً حين نجحت إيران في إقناع حلفائها في بغداد، ليس فقط بإسباغ الشرعية على الجماعات المسلحة بل منحها ما يشبه حق النقض على أي قرار لا يتناسب وسياساتها، لهذا يبدو الفصل الأخير كثير الدلالات، يحاول الكاطمي استرجاع حق الدولة في فرض سلطتها على أرضها عبر مؤسساتها فترد الفضائل المولية لإيران بتقديم منطوق المقاومة والمنافة على كل ما عداه، انترزعت الفضائل من الدولة حق رسم سياسة البلاد الخارجية والمحور الذي تنتمي إليه وتصنيف الأعداء والأصدقاء، ولا يبدو أنّها في وارد التنازل عما اكتسبته برعاية إيرانية ميدانية.
تصدّع الخريطة والدولة ليس جديداً في لبنان، الجديد هو أنّ الفكر يفرع أبواب اللبنانيين بإلحاح، وأن الدولة تتآكل أمام عيونهم وسط تلاحق المهازل والفضائح على أيدي هواة لا يعرفون سرّ لبنان أو محترفين تخطاهم الوقت واستنزف أعينهم. مرض الخريطة المتصدعة شائع. تجربة الصومال طويلة. التجربة الليبية ماثلة أمام العيان. كذلك التجربة اليمنية. انزلاق مكون إلى تحالفات خارج الخريطة والضلوع في مغامرات إقليمية يعمّق أزمة الخرائط، وينسف حلم الدولة ويحوّل البلدان المصابة مجرد ملاعب لحروب الإقليم ونشاب الداخل. لا خلاص من دون العثور على طريق لترميم المناعة، وتمكين منطوق الدولة من استرجاع الخريطة من أياب الفضائل ورعائه .
عن الشرق الأوسط

لقاء رئيس الوزراء الأستاذ مصطفى الكاظمي

فحص احتمالات الكلام

ناجح المعموري

كانت استجابة رئيس مجلس الوزراء الأستاذ مصطفى الكاظمي لدعوة الاتحاد العام للأدباء والكتاب من أجل اللقاء مع سيادته سريعة ، كنت أنا الوحيد الذي اتخذ مسارا مغايراً عن الذي قرره أعضاء الفريق في التحدث عنه ، لأنني حررت نفسي من الامتداد نحو الاتجاه المهني ، لأن أصدقائي تحدثوا كثيرا ، ووفروا لي فرصة واسعة انفردت بها ، واعتقد مثلما أشار لذلك د. هشام داود الي أنه استمع الي محاضرة أكثر مما هي ملاحظات .

كنت منذ اليوم الأول الذي تحدث فيه الكاظمي عن مشروع برنامجه للعراقيين ، قد انشغلت باللغة التي اختارها حيث ذهب الي المجاز حيناً والرميز والاستعارة ، وكأنه اعتمد على ذلك من أجل التراسل مع الأفراد والجماعات ، ووفر للأخرين فرصة متابعة العناصر المنووبة في تفاصيل برنامجه وأنا كنت أحدهم . وما اعني بكلامي أن دولة رئيس مجلس الوزراء السيد الكاظمي ذهب لأول مرة في تاريخ الحكومات منذ سقوط النظام البعدي الفاشلي الي الإشارة الاستهلاكية عميقة الدلالة وذات الوظيفة المركزية ضمن أحلامه وتصوراته وهي الإشارة الي سومر وبابل وأشور ، وأردف بعدها السيادة والهوية وليست المهمة

هي التفاصيل التي نعرفها عن سومر وأكد ، وهذا فضاء اهتمامي البحثي والمثولوجي والاثربولوجي ، لكني اكتشفت ببسر وسهولة العمق الذي ذهب اليه السيد رئيس مجلس الوزراء وهو التذكير بأن العراق الذي يعيش الآن وسط الفوضى والفكر والابوة هو الامتداد الموضوعي والتاريخي العميق لتلك الحضارة التي تشرفت بها بلدان الشرق الابدي القديم وتذنت منها وطلت متجاوزة معها وأضاف لها ، لأنني ادرك بأن الحضارات الأم ليست ساجدة وسط فضاء منعزل ، بل هي متحاورة مع غيرها من بلدان في مرحلة مبكرة جدا من تاريخ الشرق ولكن سومر التي أشرت حضورها في أربعة آلاف وخمسائة سنة قبل الميلاد ، أعلنت عن الطاقة العظيمة التي اختزنتها ووظفتها على امتداد زمني طويل والحديث عن أكد معروف لأنه امتداد موضوعي للبيئة الذهنية الأسطورية التي شكلتها سومر وصاغا معاً واحدة من أعظم الحضارات في تاريخ العالم . وكنت ضمن انشغالي بالجغرافيا بسبب ما تعينه التاريخية على الأذن وحضور شعريتها ذهبت الي العمل الموسوعي والضخم جدا للعالم جمال حمدان "جغرافية مصر" عبقرية

المكان " ووجدت فيه رأياً مهماً وجريئاً نكرته العديد من المصادر الغربية لكني وجدت فيما قاله العالم جمال حمدان أكثر قوة لأن المصري في مجالات الثقافة والأدب يحنان لأصوله الوطنية ويتعامل مع الآخر بما لا يجعله متقدماً . لكن الحقيقة وجدت غير ذلك وسط اعتراف جمال حمدان بالدور الكبير الذي لعبته الحضارة المصرية والعراقية ، لكن الحضور الأعمق والأكثر ارتباطاً مع العلم وتوصيفات العقل ، هو للحضارة السومرية وهذا المنح امتد تاريخياً وله مظهرات كبرى في الحضور الأثري ولا أريد الدخول بالتفاصيل ، اكتفي بما مكتشف عنه . والعلن عنه هو الحكمة التي صارت فاتحة كبرى للبرنامج السياسي ولذلك دلالة كبرى استولت معها السيادة التي كانت رمح العراق القديم ويدافع عنها وتنهار بالغزوات الزاحفة من الحوار . وتستعاد الحياة وتعاود سومر صعودها وعظمتها العودة الي أساطيرها تتضح لنا ما تعنيه السيادة التي تكونت جغرافية تميزت بشعرية عالية للتاريخ وبلاغة الشعر وأساطيره ، واستمرار السرديات حية ونايضة باستمرار الحياة وخلودها ، وأنا اعتقد بأن أية سيادة مفرغة أو

فائدة لسردياتها هي أمكنة صامتة ، لأن الاجتياح والعنف يفكك الأمكنة العظيمة ويجعلها بقايا مرثي ، استدعتها الذاكرة العراقية النابضة بتخيلاتها الي فصوص حكمة مثلما تردت "أريد وطن" في ساحات الثورة في كل المدن العراقية . وأريد وطن كما وجدت هي ثمرة للتطوير والتجاوز مع الثورة "أريد وطن" صراخ كل العراقيين وحبب النساء . السؤال الجوهرى بطاقة حضوره الاثربولوجي ه الهوية التي تأزر فيها العقل عبر التنوير وأدى الي الثورة وهذا خلاصة الأوراق الفلسفية لكناط عام 1978 واعني أنا الذاكرة التي أبدعها الأفراد والجماعات وكرستها بوصفها تاريخاً ضاجاً بمكونات الهوية / أو الهويات والتي تظل حاضرة كلما تجوهرت سيادة البلد . أي قوة حضوره وقناعته القوية يقبول الأخر والحوار معه على وفق التوازن والاعتراف بالأخر والتشارك معاً من أجل أحلام الجماعات التي لن تكف عن تحفيز الخيال الذي أشار له مارس لأول مرة في تاريخ الفلسفة ، لأنه الخيال-هو الذي يجعل العقل قوياً وفاعلاً في الحياة الاجتماعية . لذا أنا اعتقد بأن وجود الهوية ملحة

بالسيادة ذات حضور قصدي ، يذكر الأفراد والجماعات على عظمة البنى الذهنية التي أبدعت الرموز التي جعلت منا رموزاً تسكن في بيوت رمزية . هذا ما قاله نيتشه وكرسه أكثر هايدجر وعملت كل هذه العناصر على توليد استحضار كل الطاقات وتحريكها كي تتحول سلاحاً ثقافياً ومعرفياً . وكنت قد حاضرت حول هذا المفهوم من خلال منبر العقل ، لأنني مثلما اعتقدت بأنهما - الثقافة والمعرفة مصدران للعنف والارهاب . وهما القادرا ن على تحرير الأرض والأفراد والجماعات من وحده لأنه ثقافة وبينهما صراع معرفي وحده القادر على إنقاذ الجماعات .

ولأن الهوية مركز جوهري وهي الأشياء الثابتة كما قال بول ريكور ، فلا تعيش الجماعات بمعزل عنها . والخطأ الكبير الذي جعل الجماعات تغادر الأمكنة المكتنزة والمكفكة هو إخراس الألسن ، وإكراه السرديات على الصمت ، وحتى إذا حانت لها فرصة الاستعادة ، فأنها ستحدث بلغة غير مفهومة . ولأن المثقف هو العنصر الحيوي القادر على قراءة المجالات ، وفحص احتمالات ما يجري ، وهذا ما كرسه دولة رئيس الوزراء ، وعندما قال الثقافة والاقتصاد هما اللذان يبينان البلاد والدور الأكبر ينهض به الإبناء ، ولذا حانت فرصة مستعادة عندما طلبت من سيادته ضرورة تحرير توفيق التميمي ووازن لطيف ، وإذا كانت عليهما تهمة جنائية ، سيتحمل الاتحاد نفقات الترافع من أجل تحريرهما .

أخيراً بودي الإشارة إلى أن هذا المقال هو الأفتكار والمفاهيم الموسعة لما تحدثت به وكنت سعيداً باللقاء وبحضور الشفافية والصراحة وأنا واثق بأننا سنشهد تحققات لبعض مما أشار له أعضاء الوفد وهذا ما أكد عليه الأستاذ الكاظمي . ووفر الصديقان د. حسن ناظم و د. هشام داود فرصة لحوار أحر تكرر حول ما سيتضمنه الاتحاد وعبر فعاليته بعد الخلاص من الوباء . شكري وتقديري العالي للجميع .

رَصِيدُ اللَّائِنِ.

×××

دَوْلَةٌ مُتَكَامِلَةٌ هُنَا.. لَا تَعْتَرِفُ بِالنَّقْصِ

وَلَا هِيَ بِحَاجَةٍ لِتَقْيِيمِ حُصَادِ، وَالتَّطَلُّعِ، وَالتَّهَلُّعِ.

دَوْلَةٌ تَقُولُ الصِّدْقَ، وَتَشْتَرِي الوَرْدَ مِنْ رِيَاضِ

الْخَالِدِينَ.

×××

دَوْلَةٌ خَالِدَةٌ هُنَا..

كَبْرَجِ بَابِلَ، كَشَلالاتِ نِيَاكِرَا

كَسُورِ الصَّيْنِ، كَبَجْرِ المَانثِ

كَاهْرَامَاتِ الفِرَاعِيَّةِ.. كِيُوليسِزْ؛ وَشكْسِيرِ

كِيُوسَاةِ، وَهَوِغُو، وَدِرَاوِيشِ بِأَشَارِلَارِ

كَالْجَزَرَةِ السَّابِغَةِ فِي الهَيُولِي

الغَامِضِ، وَالغَرِيبِ.

من تاريخ المسرح . مسرحية القربان غرابية الأحداث

فالصراع هو واحد على مر التاريخ ... بين الخير والشر ،،،،، والحاكم والمحكوم والظالم والمظلوم ، ففي موسم عام 1974 قدم الأستاذ (سامي عبد الحميد) والكاتب القدير (ياسين النصير) مسرحية القربان (وهي المسرحية الثانية لنفس الكاتب بعد النخلة والجيران) معدة من رواية بنفس الاسم للكاتب (غائب طعمة فرمان) وقد أوكل إخراجها للفنان الراحل (فاروق فياض) وهو أول عمل مسرحي له بهذا الحجم وقد جلسنا في بيته أنا بصفتي مدير المسرح والسيد ياسين النصير الي ساعات الفجر الأولى

للحز لسبعة أيام متلاحقة ، وهذا ليس بالجديد لعروض الفرقة ولكن الغريب في عرض هذه المسرحية بأنها تعرضت لضربات متلاحقة وتكاد أن تكون كارثية . أولها ذات يوم فاجأنا الأستاذ يوسف العاني بأنه غير قادر على الاستمرار كونه مريض جدا وطريح الفراش مع أن دوره رئيسي والقاعة محجوزة لعدة أيام . ما العمل ؟! ، أخبرت المخرج بذلك وسألني إن كنت جاهزا للقيام بالدور وبدون تردد أعلنت موافقتي على ذلك وكنت حافظا لجميع الأوار واحتجت الي تمرين واحد للتركيز فقط ، واستمرت عروض المسرحية بنفس الإيقاع وكثافة الجمهور وبعد شفاء الفنان يوسف العاني كان القدر متربصا لهذه المسرحية فبعد أيام حدثت الكارثة الكبرى في ليلة العرض وأثناء أداء دورها انطفأت عينا الفنانة الكبيرة ناهدة الرماح والتي تتميز بحرصها الدقيق والمتناهي في العمل وكان هناك تعاطفا منقطع النظير من قبل الجمهور حين علم بالأمور وأوقفنا العمل لمدة ثلاثة أيام فقط كنت واقفا خلف الكواليس أتابع أداءها الرائع وإذا بها تصرخ (كافي كافي مدا أشوف أي شئي) قلت لها ماذا بك فقالت ظلام كامل (عمت عيوني) فكان موقفاً صادما لكل أعضاء

الفرقة وكذلك الجمهور لم يجادر المكان وبقي لفترة طويلة متضامنا ومتأسفا على ما حدث بعدها تحرك السيد رئيس الفرقة الي رئاسة الجمهورية حينها امر الرئيس الراحل أحمد حسن البكر بمعالجتها في لندن ولكن مع الأسف لانتيجة تنكر ... من هي البديل مع ان الفرقة تعج بالفنانات المتمكنات غير ان الاختيار جاء ملائما جدا لهذا الشخصية إلا وهي الفنانة (أقبال محمد علي) التي استوعبت هذه الشخصية المركبة بذكاء بفترة قياسية والحقيقة كان تمرينا قاسيا . وأخيرا عادت الروح لهذه المسرحية بزخمها المعتاد الي حد أن الفنانة أقبال محمد علي حازت على جائزة افضل ممثلة في الموسم.

كل هذا وذاك ولاخلاص من المفاجآت فقد قال لي أحد الشباب المتحمسين وهو الفنان ماهر كاظم (وهو شقيق الكاتب القدير عادل كاظم) والذي أعدمه النظام السابق وكان شابا يافعا بأنه سيسافر اليوم الي خارج العراق . وأسند دور الجنون الي الفنان حازم كمال الدين وهو الآن في المهجر واستمر العرض بشكل جيد . لكن الطامة الكبرى عندما فاجأني بطل

تواصل المدى نشر الأعمدة الثقافية ، والتي سبق وأن أرسلها الضان الراحل سامي عبد الحميد إلى المدى ، بغية النشر . والمدى إذ تنشر هذه الأعمدة تؤكد الحضور الثقافي الضال الذي كان يميز فناننا الكبير.

كواليس

■ سامي عبد الحميد

متى يصبح المسرح ضرورة حياتية عندنا؟!

4-4

وأشكال وكتل واللوان وملابس المناظر المسرحية ، وقد تحركه حركات الممثلين أو رقصاتهم أو حركة المناظر المسرحية أو حركة الإضاءة المسرحية، وقد يضحك هذا المنفرد أو ذاك بلوطف أو لشخصية تثير الضحك، وقد يتعاطف هذا المنفرد أو ذاك مع معاناة بطل المسرحية وكل ذلك يدعو إلى التفريغ عن كربة أو إبعاد التوتر النفسي والابتعاد عن هوموم البيت ومشاكل العمل لساعة أو ساعتين وهو يقترح على الصور المسرحية المتلاحقة وما فيها شخصيات يمثلها ممثلون بلحهم وبدهم ولهذا السبب لم يتعرض الفن المسرحي للازاحة عندما ظهر فن السينما أو عندما ظهرت العروض الفنية على شاشة التلفزيون وقد تنقل على الشاشة الفضية ما تفعله الصورة المسرحية ولكن هذا اللقاء بين الممثل والمنفرد هو الذي جعل المسرح باقيا حيا متطورا ، ولعبت جماليات الفن المسرحي دورها في تسلية المنفرد ومنعته .

سادسا- محور الضرورة السياحية: اتخذت بعض الدول المتقدمة مسرحيا من الفن المسرحي وسيلة لتجذب السواح المحليين والأجانب، فهناك سواح يجبون المسرح ويتقصون زيارة باريس لمشاهدة مسرحيات موليير في مسرح (الكوميدي فرانسيز) ، وهناك سواح يريدون معرفة المسرح الشكسبيرى وأسلوب الأداء فيه فيزورون مدينة (ستراونفورد ابون ايفن) لمشاهدة إحدى مسرحياته. وهناك سواح يهتمون بالفن المسرحي ويريدون مشاهدة مسرحية (الأميرة توراندوت) التي أخرجها المخرج الروسي (فاختانغوف) وتعرض حتى اليوم في أحد مسارح موسكو وكما أخرجها ذلك المبدع الكبير ولا بد أن أذكر بأنني في يوم من الأيام قدمت مقترحا إلى وزارة الثقافة العراقية أن تتبنى مشروع تقديم (لمحة كلكامش) مسرحيا سنويا في أحد مسارح بغداد أو غيرها أو حتى في أطلال بابل، وأن تتبنى مشروع تقديم مسرحيات مقتبسة عن حكايات ألف ليلة وليلة يؤلفها أو يعدها مؤلفون مختلفون ويخرجها مخرجون مختلفون وذلك في قاعة (القشلة) عند شارع المنبئي وفي ذلك جذب للسواح الأجانب لاسيما وإن موطن המחمة الخالدة هو العراق وإن بغداد يطلق عليها الأجناب مدينة ألف ليلة وليلة.

ذلك كله يقودنا إلى التساؤل : هل أصبح المسرح في بلادنا ضرورة من ضروريات الحياة وحاجة من حاجات المجتمع ؟ أقول: كلا مع استثناء الضرورة الدينية حيث تقام شعائر وطقوس (التشابه) في أيام عاشوراء وتبقى الضرورات الأخرى منتقصة حيث لم يعد يشعر المواطن العراقي بالحاجة إلى المسرح مادام يبقى منشغلا في هومومه ومشاكل حياته وتوفير ما يديمها ، إذ ليس هناك لا أمن ولا استقرار ، وليس هناك من مسرح دائم وإنما هناك عروض موسمية أو بالمناسبات أو بالصدفة وفرقة المسرح الوطني لا تبرمج مشاريعها والفرق الخاصة قد غابت عن الساحة وحتى المسرح التجاري تنقطع عروضه ، والمسرح الأكاديمي عشوائي لا يهمه التعليم بقدر اهتمامه بالظواهر، والمسرحيات التي تقدم لا تعكس واقع المجتمع وهوموم الفرد وتطلعاته قليلة أو غير واضحة في ثيماتها وأهدافها .

وإذا ما تبلور جمهور متذوق للفن المسرحي فسرعان ما يتلانى بحكم الظروف الصعبة المتغيرة وتقلبات السلطة الحاكمة ولم تأت وزارة ثقافة تولى اهتماما حقيقيا بالمسرح رغم وجود دائرة مهمتها الإنتاج المسرحي والسينمائي ، بعد هذا وذاك كيف يشعر المواطن العراقي بضرورة المسرح وبحاجته إليه؟

محور الضرورة السياحية: اتخذت بعض الدول المتقدمة مسرحيا من الفن المسرحي وسيلة لجذب السواح المحليين والأجانب، فهناك سواح يجبون المسرح ويتقصون زيارة باريس لمشاهدة مسرحيات موليير في مسرح (الكوميدي فرانسيز) ،

القاسية....، والطريف في هذه اللحظة زارنا الرحبانية وفيروز الي غرف الممثلين وشاهدوا بأم أعينهم كيف كان ماء المطر (يخر) من أسطح الغرف وقالوا بنص الكلمة كيف تعملون هذا العمل العظيم وأنتم في هذه الظروف السيئة وهنا لا بد من ذكر حالة نادرة لم تحدث في تاريخ المسرح العراقي وبما أن روح التحدي والإصرار كان ملازما لكل أعضاء الفرقة وكان الجمهور الرائع دافعا كبيرا للعطاء والذي يثير الاستغراب أن أحد العروض ذات ليلة جاءت سيارة كبيرة من نوع (نيرن) محملة بعرب الصحراء هم وعوائلهم بملابسهم الخاصة تريد مشاهدة العرض كيف هذا والقاعة محجوزة ، مآكان من الفنان يوسف العاني اعتلاء خشبية المسرح ورجا الجمهور اخلاء المقاعد واسترجع لاهيدا لها بل ففي كواليس المسرح كاد الفنان القدير امقاد عبد الرضا) أن يموت بلدغة عقرب كبير حيث تسلق العقرب الأصفر مسرعا اليه أثناء تنفيذه الموسيقى الخاصة بالمسرحية لولا انتباه أحد الفنانين وقتل العقرب ، نوا لانتباه أحد الفنانين وقتل العقرب ، الممثلين سببا مباشرا لخروج الأفاعي والعقارب من جحورها ، ولك أن تتصور كيف حال فنان الفرقة في تلك الظروف

× عضو فرقة المسرح الفني الحديث

صاحب البلد

منذ حادثة اختفاء الناشط المدني حمد الموسوي عن الأنظار، اكتشفت أن ولعي بمتابعة أخبار السياسيين قد تغير. انخفضت قراءتي لتحركات "جهازة البرلمان" ولم تعد تهمني عبارتهم "اللحمة الوطنية" وقلت متابعتي لتصريحات الغائب الحاضر صالح المطلك، واستبدلت بأخبار حنان الفتلاوي كتباً كنت أضعها على قائمة الانتظار.

ولهذا صادف رؤوسكم بالحديث عن الكتب، فللمرة الثالثة أعيد قراءة سيرة الفيلسوف برتراند رسل، التي يخبرنا فيها أنه كان يعاني من مرض لاعلاج له، وهذا المرض هو النهوض صباحاً للذهاب إلى المكتبات، ويروي أحد أصدقائه أنه "شاهده في يوم شتائي بارد وفي السابعة صباحاً يقف أمام إحدى المكتبات يتأمل الكتب من خارج الزجاج وقد بدا متشوقاً لموعده فتح المكتبة مثل حيوان، في قفص ينتظر بتلهف موعد إسقاط الطعام في قفصه".

المهم أنني كنت أيضاً مثل حيوان متلهف لحل لغز مسؤولينا الأكارم الذين يصابون بحالة الغم والهم كلما طاب منهم أحد ان يعملوا لصالح الوطن، فهم يصرون ان

على العراقيين أن لا يفكروا بإصلاح النظام السياسي الخرب في العراق، ويقولون لك إن المشكلة ليست مع نهب أكثر من تريليون دولار وقتل الآلاف وتشريد الملايين، ولا مع الأحزاب التي تحولت إلى حيتان تتبلع كل ثروات البلاد، لكنها، أي المشكلة، مع قبول العراقيين إزاحة عادل عبد المهدي من كرسي رئاسة الوزراء، إنها المؤامرة، هكذا أخبرنا ذات يوم السيد علي الكوراني مؤكداً في كل ظهور على الشاشة أن حكومة مصطفى الكاظمي، حكومة أمريكية، وأضاف اليه في فيديو جديد رئيس الجمهورية برهم صالح الذي وصفه ياوصاف لاتليق ان يتفوه بها رجل دين والسيد الكوراني نفسه كان قد هاجم المتظاهرين بحجة أنهم يريدون تقويض النظام وأن أهدافهم إمبريالية.. وهو يعتقد حتى هذه اللحظة أن هذا الشعب لا يجوز له الاعتراض، وعليه أن يتسكن الله على نعمة الأحزاب "الأمومة" التي تحمكه.. وبالاسم خرج علينا السيد الكوراني ليطلب بطرده عبد الوهاب الساعدي من جهاز مكافحة الإرهاب، لأنه ألقى القبض على جماعة تطلق الصواريخ وسط بغداد

السيد الكوراني، وهو رجل دين له مكانته في لبنان، يعرف جيداً أن لا أحد يمكن ان يعترض على كلامه، وأن يقول له إن هذا تدخل في شؤون بلاد أخرى.

أرجو من جنابك عزيزي القارئ أن تلاحظ أن البعض لا يرى أي غضاضة في أن يعلن الولاء الكامل لدول الجوار وما بعد دول الجوار أيضاً، ولا أتذكر منذ سبعة عشر عاماً أن مسؤولاً عراقياً اعترض على ما يقوله سياسة دول الجوار عن العراق، ليست المسألة متوقفة على السيد علي الكوراني فقط، بل تشمل العديد من سياسة دول الجوار والذين يعتقدون أنهم أصحاب هذه البلاد.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
30 June 2020

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net



اقرأ

عامل المناخ

صدر مؤخرًا عن دار المدى كتاب "عامل المناخ" وهو ضمن سلسلة كتبها المؤرخ "إيريك دورتشميد" أبرزها كتاب "دور الصدفة والغيب"، وفي هذا الكتاب يروي المؤلف التأثير التاريخي المناخي الذي يحدثه على بعض الأحداث، سواء كانت تلك الأحداث كبيرة أم صغيرة، فإن كل واحد منها شكّل منعطفًا تاريخيًا. والمؤلف يؤكد أنه طلب النصيحة من المؤرخين البارزين في الوقت الحاضر لتوجيهه في خياراته. واعتمد على أعمال أخرى، مثل أعمال المؤرخ الروماني تاسيتس، والعديد من المؤرخين الذين كانت رواياتهم الشخصية حاسمة في جعل هذا الكتاب حقيقة واقعة.



• كورونا •

مدري ليش .. المسؤول يتعالج بمستشفيات الخارج ..
وولد الخايبة يتعالجون بمستشفياتنا

حول العالم



رئيس وزراء بريطانيا؛ أنا الآن مثل الحصان .. وإليكم الدليل



في مقابلة مع صحيفة "ميل أون صندي" أدى رئيس الوزراء البريطاني بوريس جونسون مجموعة من تمرينات الضغط مظهرًا أنه في "كامل لياقته"، وذلك بعد أشهر فقط من أزمة كان يرقدها في المستشفى وهو يصارع للبقاء على قيد الحياة بسبب إصابته بمرض كوفيد-19.

واستغل جونسون المقابلة للكشف عن خطط للإنفاق على البنية التحتية لمساعدة بريطانيا على "التعافي" من تبعات إجراءات العزل العام التي فرضت لمواجهة فيروس كورونا المستجد.

لكن الزعيم البريطاني كان حرصًا أيضًا على إظهار أنه عاد إلى لياقته، بعد قضائه بعض الوقت في العناية المركزة في المستشفى في نيسان/أبريل إثر إصابته بالفيروس، وهي تجربة وصفها بعد ذلك بقليل بأنه "كان من الممكن لها أن تذهب في أي من الاتجاهين (سلبيا كان أم إيجابيا)".

وقال جونسون وهو يرتدي قميصًا وربطة عنق "أشعر أنني مثل الحصان الآن.. هل تريدوني أن أقوم ببعض تمرينات الضغط لأريكم إلى أي مدى عدت فيه إلى كامل لياقتي البدنية"، ليأخذ

تطوير "كانسينو بيولوجيكس" ومعهد بكين للتكنولوجيا الحيوية التابع لأكاديمية العلوم الطبية العسكرية.

وأوضحت "كانسينو بيولوجيكس" أن "استخدام أيه. دي. ه. إن. كوف" يقتصر حاليًا على الاستخدام العسكري ولا يمكن توسيع استخدامه دون الحصول على موافقة إدارة الدعم اللوجستي، في إشارة إلى الإدارة التابعة للجنة العسكرية المركزية التي وافقت على استخدام اللقاح. وأضافت الشركة أن المرحلتين الأولى والثانية من التجارب السريرية أظهرتا أن اللقاح لديه القدرة على منع الإصابة بالأمراض التي يسببها فيروس كورونا والتي أودت بحياة نصف مليون شخص في أنحاء العالم، لكن لا يمكن ضمان نجاحه تجاريًا.

لقاح لكورونا يحصل على ضوء أخضر من الجيش الصيني



قالته شركة "كانسينو بيولوجيكس" اليوم الاثنين، إن الجيش الصيني حصل على الضوء الأخضر لاستخدام لقاح لفيروس كورونا طورته وحدة أبحاث عسكرية بعدما أثبتت التجارب السريرية أنه آمن وفعال إلى حد ما.

واللقاح الذي يُطلق عليه اسم "أيه. دي. ه. إن. كوف" هو أحد ثمانية لقاحات طورها شركات صينية وباحثون حصلت على موافقة لتجربتها على البشر للوقاية من مرض كوفيد-19 التنفسي الذي يسببه فيروس كورونا. كما حصل هذا اللقاح على الموافقة لتجربته على البشر في كندا.

وقالت "كانسينو بيولوجيكس" إن اللجنة العسكرية المركزية الصينية صادقت على استخدام الجيش للقاح في ٢٥ يونيو/حزيران لمدة سنة. واللقاح من

أغان شهيرة قد تجعلك تبدو أصغر سنًا وتجدد شباب البشرة!

السويدية "فوريو"، مع الأكاديمية البريطانية للعلاج الصوتي، لتجميع أفضل ١٠ أغان قد تساهم في تحسين المظهر. وهو يعتمد على كلمات الأغاني التي تقلل من الإجهاد، والإيقاع الذي يعزز تدفق الأوكسجين حول الجسم والوجه.

ومن بين أفضل الأغاني التي لا تنسى: "لا توقني الآن لفرقة "كوين"، و"Spinning Around" لكايي، بالإضافة إلى "Wake Me Up Before You Go-Go" لـ"وام" و"Angels" لروبي ويليامز.

وقال المتحدث باسم "فوريو": "الخبر السار هو أن الغناء جيد سميًا لوجهك، ومن منا لا يحب الاستماع لأغنية جيدة".



على نضارته، وتعاون الكيمائيون في شركة الجميل

يقول علماء إن غناء أشهر أغاني فرقتي "كوين" و"وام"، وكذلك كايي مينو، يمكن أن يجعلك تبدو أصغر سنًا.

وزعموا أن سماع الإيقاعات الكلاسيكية لمدة ٥ دقائق فقط في اليوم، قد يمنحك دفعة من هرمون الدوبامين الذي يساهم في الشعور بالرضا، ويساعد على تجديد شباب البشرة.

كما يساعد الغناء أيضًا على تحريك عضلات الفك، التي تمدد الجلد وتحافظ

بيونسيه؛ صوتوا ضد العنصرية لئلا يذهب نضال أجدادنا سدى

وقالت وكالة "أسوشيتد برس" إن نسخة هذا العام ركزت على موضوعات مثل العنصرية والنهضة والحقوق المتساوية، وإن تكريم بيونسيه جاء لعملها الخيري وجهود الإغاثة خلال أزمة كورونا. وأهدت المغنية جائزتها إلى حركة "حياة السود مهمة". وتضمن العرض الذي استمر ثلاث ساعات أغنية للمغني دابابي، يؤديها وهو مطروح على الأرض، بينما شخص آخر يضغط بركبته على رقبته، في استعادة مشهد الضابط الأبيض الذي قتل المواطن الأسود فلويد في مينيابوليس يوم ٢٥ مايو/أيار الماضي، وفجر الحادث احتجاجات عمت الولايات المتحدة.

قالت المغنية الأميركية بيونسيه إن التصويت في الانتخابات المقبلة هو السبيل لإنهاء "نظام عنصري وغير متكافئ"، ووجهت كلامها لكل أمريكي أسود قائلة "إنني أشجعك على اتخاذ إجراء.. ينبغي سماع صوتك لنثبت لأجدادنا أن نضالهم لم تذهب سدى".

جاء ذلك خلال تسلم المغنية جائزة "بي إي تي"، الفعالية السنوية التي تحتفل هذا العام بمرور عشرين عامًا على انطلاقها، لتكريم السود العالين في الموسيقى والتثقيف والرياضة.. وغيرها، وأقيم الحفل على الإنترنت بسبب جائحة كورونا.



شاكيرا تعبر عن فخرها بمشاركتها في حفل جمع تبرعات لمواجهة كورونا

عبرت الفنانة الكولومبية شاكيرا، عن فخرها بالمشاركة في الحفل العالمي لجمع التبرعات لمواجهة جائحة كورونا، ضمن عدد من النجوم العالميين، قائلة: "لقد تشرفت بكوني جزءًا من مجموعة من الفنانين الذين يرفعون أصواتهم في هذه اللحظة الحرجة".

وقالت شاكيرا في تغريدة عبر حسابها الرسمي بتويتر: "لقد تشرفت بكوني جزءًا من مجموعة من الفنانين الذين يرفعون أصواتهم في هذه اللحظة الحرجة من تاريخنا". وطالبت شاكيرا جمهورها بالانضمام لدعوة "قادة العالم لإتاحة علاج كوفيد 19 للجميع"، ويستهدف الحفل جمع التبرعات للمساعدة في محاربة فيروس كورونا المستجد في إطار مبادرة مشتركة بين منظمة Global Citizen والمفوضية الأوروبية. وقالت شاكيرا في تغريدة عبر حسابها الرسمي بتويتر: "يا لها من فرحة للغناء والأداء، لكم في حفل الليلة GlobalUnite# انضموا إلينا لدعوة قادة العالم لإتاحة علاج كوفيد 19 للجميع".

وقدم عدد من النجوم العالميين الحفل الذي نقله التلفزيون وتم عرضه على مواقع التواصل الاجتماعي أمس السبت، لجمع التبرعات للمساعدة في محاربة فيروس كورونا المستجد في إطار مبادرة مشتركة بين منظمة Global Citizen والمفوضية الأوروبية، وعلى رأس النجوم النجمة شاكيرا ومايلي سايرس وجاستن بيبير وأشر وفريق كولد بلاي وعدد آخر من النجوم.

أميرة جواد: أتمنى مشاهدة دراما عراقية رصينة في زمن كورونا...

بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟

– بين شؤون المنزل والتصفح في الفيسبوك والقراءة الإلكترونية.

× هل تعتقدون ان الحظر سيساعدنا في تحطي الوباء؟

– الحظر افضل وايسر حل للوقاية. لكن يجب ان نحسب حسابا للعوائل المتضررة من اصحاب الاجر اليومي والباعه.

× ما تعلمت من الكورونا؟

– الصبر والالتزام التام بالتعليمات الصحية والامنية.

× ما البرامج التي تتابعونها؟

– احرص على متابعة اخبار الوباء واشاهد الدراما العراقية والعربية.

× كيف تقضين يومك؟</