

الفكر والفلسفة الإسلامية أساسا للدستور

أحمد بن محمد

سليم حميد الصليخيا
ان دساتير العالم المتحضّر قامت على اساس فكر وفلسفة كانت نتاج وتجارب امم ورسل سماوية وجدل بين مفكري وفلاسفة هذه الامم من علماء اجتماع وسياسة ورجال دين حول اساس ونشأة الدولة والحكم والقوانين، ومن هذه الاسس ماهو مادي ومنها ما هو اخلاقي. وحاول الكثير منهم تفسير هذه الكيانات والظواهر. بدلالات النشأة والظفرة الاولى والقوانين الطبيعية واهم من كل ذلك الطبيعة البشرية التي خلقها الله تعالى، أي طبيعية الانسان الضرد بذاتها وكان ذلك اساسا لافكارهم ونظرياتهم حول العقد الاجتماعي والحكم والدولة والديكتاتور. فمفهم من ينظر الى الانسان على انه ذنب امام اخيه الانسان كما هو الحال مع المفكر الانكليزي (هوبز) والامير الايطالي (ميكيافلي) لذلك كيفوا نظرياتهم في الدولة والحكم على هذا الاساس فانبروا يدعمون الدولة والسلطة المطلقة ووصلوا بها الى درجة الطغيان، ومنهم من يعتقد ان الانسان اجتماعي وخير بطبعه ويمكن ان يتعايش من دون دولة او سلطة كما هو الحال مع المفكرين الاشتراكيين لاسيما في المرحلة الشيوعية التي لم يستطيعوا تطبيقها على ارض الواقع ومنهم ان يعتقد ان الانسان خير وشر ، وبناء على ذلك يمكن تكييف فلسفة الدولة والحكم على هذا الاساس وتأخذ هذه الدولة على عاتقها تنمية الروح الكريمة وحمائيتها وتطويرها وكبح ومحاصرة الروح الشريرة في الانسان .

بناء على كل ما تقدم يمكن اعتبار الدولة والحكم وقيلهما الدستور (هو اعظم التاملات في الخليقة واصل الكون وطبيعة الانسان ووظيفتها الاساسية لهذه الحياة). لقد تطورت وكبرت الامم في الحالات التي وفق بها مفكروها وقادتها في تلمسهم هذه الحقائق وتراجعت واضمحلّت الامم التي لم يستطع مفكروها ملامسة اصل الخليقة والطبيعة الانسانية التي خلقها الله عليها ، والا بماذا تفسر اضمحلال الشيوعية والدولتين الفاشية والنازية وبقاء أنظمة الطغيان مريضة ومعلولة ؛ وبماذا تفسر اثر دولة الرسول(صلى الله عليه وآله وسلم) في التاريخ . ان مفهوم ومبادئ الحرية والمساواة وحقوق الانسان خضعت للفهم اعلاه وكذلك وسائل تحقيق هذه المبادئ من فصل بين السلطات والانتخابات واستقلال القضاء ومؤسسات المجتمع المدني. لذلك نعتبر ان الدين الاسلامي والمفكرين والفلاسفة المسلمين ليسوا بعيدين عن كل ذلك اذا لم نقل ان الاسلام يمثل ذروة الفهم للمصطلحات الانفة الذكر عن اصل الخليقة والحياة والنشأة الاولى والطبيعة وتثبيت المبادئ طبقا لذلك وتكييف وسائل تحقيقها .

فعلى سبيل المثال لا احصر فيما يخص الطبيعة الانسانية قوله تعالى "ونفس وما سواها فآلهمها فجورها وتقواها". ومنها في اصل الحياة والخليقة والنشأة الاولى في القران الكريم والاحاديث النبوية الشريفة والمفكرين المسلمين، وعليه فان الحديث عن ان الاسلام المصدر الرئيسي للتشريع في كتابته الدستور العراقي يجب ان يكون بهذا المعنى الاصيل لا ان يكون عبارة عن معالجات شكلية للظواهر والوقائع ، بعبارة اخرى انه عندما نتحدث عن مبيدا الفصل بين السلطات واستقلالية القضاء وغيرها من التكييفات والقائمة على اساس فهم معين للطبيعة الانسانية ، يجب ان يكون هذا الفهم فهماً اسلامياً ولا نرجعها الى الفهم الغربي لهذه الطبيعة الغربية، يجب ان يكون هذا الفهم على اشكال (لوك ، مونتيسكيو) وغيرهما على الرغم من اننا قد لا نختلف في هذا الفهم . لكننا نحتاج ذلك ليكون دستورنا اسلامياً اصيلا وروح الاسلام مبنوثة في ثناياه ومصوغاً بصياغة حضارية تواكب روح العصر ولتثبت لشعبنا واجيالنا والعالم اننا اصحاب فكر ودين اصيل من جانب، ولنضمن ديمومة هذا الدستور بقدر ما كان مبنياً على اساس فكر وعلم وفلسفة بشرية كامل واصل وبالطبيعة الوورية والاشغاع الكون والخليقة ولا بأس في ان تكون مقدمة الدستور عبارة عن تقييم وتثبيت للاسس الفكرية والفلسفة الاسلامية التي تؤمن بها .

آراء وافكار

إحياءً لذكرى هادي العلوي ..

هادي العلوي المثقف المتعمد (١٠)

المثقفية: وحيدة اللقاحية والمشاعية الشرقية

كان رجوع هادي العلوي إلى مصادر الشرق الأصلية أشبه ما يكون برجوع المياه إلى مجاريها. وفي الحالة المعنية كان رجوعه أمرا أقرب إلى ما يمكن دعوته بمصير "المثقف القطباني". فهو رجوع سبق له أن احترق في أتون الانتماء الوجداني للشيوعية (الماركسية) ليكتشف في نهاية المطاف بأنها لم تكن أكثر من ملجأً أولى وسهل نسبيا بمعايير السياسة العادية. ومن خلالها اكتشف حقيقة ما دعاه بالمشاعية الشرقية بوصفها الجوهر الأولي للتناقض العقول في الوجود. من هنا يقينه المتأخر بأن "العقيدة الشيوعية المتأخر بأن "العقيدة الشيوعية لا وجود لها، وإنما اخترعتها البيروقراطية لكي تخدم الجماهير". بينما المهمة التي في قلب فروة العقيدة إلى وجدان خاص منظم بمواقف طبقية. فالعقيدة تنسج لشتى المواقف الاجتماعية والطبقية، كما يقول العلوي. والوجدان الشيوعي المنظم بالوعي والثقافة الشيوعية التي تضم ثقافة الماركسية واللينينية والواقع المشاعيين الشرقيين الضمءاء هي الكافل للوصول بالصراع الطبقي إلى نهايته

القصوى .
وسعى هادي العلوي لتأسيس هذه الغاية بصورة عملية فيما أطلق عليه (الهيئة المشاعية للشعب العراقي) بوصفها حركة متشاعية تخص العراق لا صفة سياسية لها ولا ترغب في أن تكون حزبا سياسيا. إلا أنها تتمتع بشروط أساسية ثلاثة وهي أن أعضاءها لا يمتلكون شيئا ولا يملكهم شيء، وأن يكونوا لقاحيين لا يذعنون للدولة، وأن يتمتعوا بوجدان شيوعي دون أن تكون لديهم بالضرورة عقيدة شيوعية .

وهو مشروع طوباوي من حيث الوسيلة والغاية، لكنه إنساني يهدف إلى جعل الطوباوية جزءا من الحلم الدائم للنزعة الإنسانية. وهي نزعة وجد نموذجها الأعلى في الفكر الشرقي الممثل لوحدة المشاعية واللقاحية. فقد بحث هادي العلوي عما اسماء بالتلازم بين الفكر العقلاني والنضال من اجل العدالة، وهي الصفة المميزة للتأوية وأغلب شيوخ الكونفوشيوسية والزندقة الإسلامية والتصوف. فالفيلسوف التاوي يسعى للبطاسة بوصفها الحالة

الطبيعية لوجود الأشياء. إلا انه حالما يتأمل الطبيعة يتفلسف حولها، فإنه لا يقصد في نهاية المطاف سوى طبيعة وجود الإنسان. بمعنى انه ينظر إلى الطبيعة من خلال حالتها في المجتمع. وذلك لأن أصل التأوية هو الموقف الاجتماعي المرتكس في فلسفة الطبيعة، كما يقول العلوي . بمعنى الموقف الذي تجرد واستبطن ما في المجتمع من خلال تأمل الطبيعة. من هنا استنتاجه القائل بانعدم الخلاف بين تاو المجتمع وتاو الطبيعة إلا في السجبة المخصوصة لكل منهما. ولكي تكون تأويها يجب أن تكون بسيطا في كل شيء. فالتأو يتعارض مع التعقيد والغلو والإفراط . ذلك يعني أن التأو هي فلسفة الاعتدال التسامي، أي فلسفة العدل المطلق. وهي فلسفة تهدف في الوقت نفسه إلى حرية من طراز خاص تقوم في معارضة كل مؤسسات الدولة ومرافق المجتمع. فهي ضد المدنية والحرب والتملك . والطبقات. انطلاقا من أن الألوان المتعددة تعمي البصر، والأصوات العديدة تصم الأذن،

والطعوم الكثيرة تفسد مذاق، بينما تؤدي الفئانس إلى الضياع. وهي فكرة شدد عليها العلوي من خلال إبراز بديلها فيما أطلقت عليه التأوية اسم الأصول الخمسة بوصفها أساس بناء علاقة الإنسان بنفسه والسلطة وهي: اعتدال في عدد الناس، ومعارف يسيرة، وسلم دائم، وخلوة مستمرة عن العالم، وحياة بلا تضاريس. ولا يعني ذلك سوى قواعد الرجوع إلى المبدأ الأول في الوجود بوصفه مطلق التأوية. ولا يهدف ذلك في نهاية المطاف، حسب تأويل هادي العلوي، سوى السير في طريق التخلص من صفات المجتمع الطبقي والتعالي عليه عبر التأوغل في أعماق الطبيعة بعيدا عن التمدن المصطنع.

إن العودة إلى الطبيعة، أي إلى ما قبل الطبقات، هو الفعل الضروري للتخلص من الرغبات المفرطة التي تقف وراء الحروب وسن العقوبات وحرمان الناس من حق الكفاف بتكديس الذهب واليشب في أيدي الملوك والأمراء والسادة . وهي فكرة مغروسة في أعماق الرؤية الإنسانية المميزة للمشاعية

الشرقية، أي تلك التي تحتوي في أعماقها على عقل إنساني مخاصم للطبع ومحكوم بهاجس العدالة الأبدية للإنسان بوصفها جوهر وجوده العقلي والواجب. من هنا تشديد العلوي على أن "العقل الناقص وعمر بن عبد العزيز والفرزدق وبيشار بن برد والنظام وشبيب الخارجي وأبو حنيفة يجعل منها كتابا مفتوحا وأبديا يمكن لكل جيل قراءته من جديد .

واعتقد هادي العلوي، بأن الثقافة الإسلامية قد سارت في هذا الاتجاه، بمعنى جمعها التميز بين العقلانية والعدالة الروحية والنضال الاجتماعي. فالتصوفة العظام شأن فلاسفة وحكماء الشرق أرادوا روحنة الطبيعة ضمن نضالهم الاجتماعي الموجه ضد قسوة الدولة وحسية الدين . وفي هذا الاتجاه سارت مشاعية الزندقة الإسلامية بوصفها الممثل العام لمساعي الحرية والعدل (أو اللقاحية حسب تعبيره). وليس غريبا أن يضع في هذا التيار شخصيات غاية في البعد والتباین والاختلاف من حيث مقدمات وشروط فعلها

المجتمعات والدساتير والحكومات في الأنظمة الفيدرالية (٢-٢)

احسان عبد الهادي النائب



ان الخاصية الاساسية للفيدرالية هي التوزيع العمودي للسلطة ، ويعني ذلك فصل السلطات في الدولة فضلا عمودياً ، لان الماركزية تقتضي اعطاء الوحدات الادارية استقلالا نسبيا عن المركز واث النضال الاتحادي او الفيدرالي يعطي الاستقلال الحام الولايات الداخلة في الاتحاد تجاه الحكومة الاتحادية . ولهذا تعتبر سلطنة كل وحدة من وحدات الاتحاد قيذا علحا سلطة الهيئات الحاكمة. فلا تستطيع الحكومة المركزية ان تقوم بعمل ن اختصاص الوحدات الادارية. كما لا تستطيع الحكومة الاتحادية ان تقوم بعمل من الاعمال التي تدخل في الاختصاصات التي منحها الدستور الاتحادي للوحدات الداخلة في الاتحاد. وهذا يخلق الحاجة لآليات مؤسسية تنسق بين وحدات فيدرالية مستقلة ، ولجعل ذلك حقيقياً ، يجب ان نتعامل مع ثلاثة آثار مهمة للفيدرالية:

١ ، الفيدرالية والدستورية: هناك علاقة متأصلة بين الفيدرالية والدستورية، فالفيدرالية رابطة تربط الوحدات والدولة المركزية مع بعض من دون ان نمس استقلالية وذاتية كل منها. وتعاون هذه الوحدات لا تتم حمايته من خلال اعلوية وحدة مركزية على وحدات فرعية، بل من خلال مؤسسة تدعي الاعلوية على كليهما، وهذه المؤسسة هي الدستور، ویرغم ان صلاحيات وسلطة عناصر او مكونات الدولة الفيدرالية تثبت في الدستور، فان الدولة الفيدرالية تعرف بانها حكم الادارة العامة الذي يتطلب الوحدة المشتركة. قد يأخذ ذلك شكل القادرين على الصلاحيات. العليا او ترتيبات المفاوضات السياسية بين الاجزاء المتكوة.

٢، الفيدرالية والديمقراطية: ان الفيدرالية والديمقراطية لا تتلازمان مع بعضهما دائما. فتجانسهما يعتمد الى حد كبير على الفهوم السائد للديمقراطية وطريقة تطبيقها، فالديمقراطية قد تعرف بانها حكم الادارة العامة الذي يتطلب الوحدة وتجانس الاقليم في ظل سلطة ذات سيادة وتجانس المواطنين، وكل ذلك لا يتفق مع الفيدرالية، وقد تعرف الديمقراطية باعتبارها حكم الاغلبية غير المقيدة والتي تتطلب هيئة انتخابية موحدة وأفرادا متمثلين ومتجانسين بشكل يسمح بالتمييز بين الاغلبية والاقلية، والشريعة الديمقراطية بحكم الاغلبية على الاقلية تتطلب ان ينتمي كلاهما، أي الاغلبية والاقلية، الى الكيان نفسه. من هنا فان الفيدرالية التي توفر الأدوات المؤسساتية لحماية الخصوصية الاقليمية في مواجهة الاغلبية الديمقراطية لا تتناغم كثيرا مع هذا النموذج للديمقراطية. انها تجعل التمييز بين اغلبية واقلية يتيميان الى الكيان نفسه امرا صعبا. وقد تعرف الفيدرالية كصيغة مؤسسية تمكن من التعبير الجماعي عن حريات متمائلة لمجموعة من الافراد وتتعرف بمجال للافراد غير القادرين على الوصول الى أي نوع من الفعل الجماعي، وتتضمن احتراماً لخصوصية الافراد والجماعات والحاجة لحمائيتها. ان حريات التعبير والارتباط والممارسة الثقافية الذاتية هي صيغ معروفة لخدمة هذه الاغراض. والفيدرالية (باعتبارها التاطير الاقليمي للتعديدية السياسية والثقافية) ستكون متوافقة مع هذا المفهوم للديمقراطية.

٣ ، الفيدرالية وخصبة الحياة السياسية: مقارنة بالدول المركزية فان عدد الفاعلين السياسيين في النظام الفيدرالي هو اكبر بكثير، وتفاعلاته اكثر تعقيدا، لذلك فالضرورة اقتضت ان يكون للدول

الفيدرالية نظام ثنائي المجلس في التمثيل السياسي، وباستمرار يعكس النظام التعددية الفيدرالية (بالاضافة الى التعددية الاجتماعية، الاقتصادية و الثقافية) وبالتالي فان الفيدرالية تنتج نظاماً ديناميكياً للتغيرات المتواصلة، وللتكيف واعادة التكيف بين الفاعلين السياسيين وقضاياهم، وبالتاليتنتج تنوع امكانية الوصول الى حلول سياسية مقارنة بالنظم المركزية، وبذلك فان الفيدرالية هي ذلك النظام السياسي الذي يدعم الابتكارات السياسية والمؤسسية.

وهناك خصيصة اخرى في الأنظمة الفيدرالية ترتبط بنموذجها الخاص في ادارة الحياة السياسية، فعدم وجود سيد يملك سلطة اعطاء (الكلمة الاخيرة) الحاسمة بشكل سلطوي، فان المفاوضات وليست الاوامر، الاتفاق وليست طاعة الاوامر، هي التي تحتمل ان تسود. المتفاعلات في المجال السياسي تميل الى ان تاخذ شكل العلاقات بين متساويين، ومن المحتمل ان تفرض الاشكال التعاقدية في السياسة هيمنتها على الانماط الهرمية في التفاعل السياسي .ويوفرذلك اساسا ملائما لتوليد مناخ من الاحترام والثقة المتبادلين بين السياسيين والمؤسسات الدستورية.

لذلك يبدو ان الفيدرالية مكمل نموذجي تقريبا لمؤسسات الديمقراطية التعددية. لكن هذه الصورة المشرفة لها جوانبها المظلمة ايضا. والصحيح ان الديناميكية المتأصلة في الفيدرالية يحتمل ان تعزز الابتكار، كما ان انماط الحياة السياسية المتوجهة نحو التوافق قد تلتطف وتخفف الصراع السياسي وتمنع الجهات الشاملة، لكن يجب ان نلاحظ في الوقت نفسه اتجاه النظام الفيدرالي نحو الحصار السياسي الذاتي واللإحسم والركود.

وفي الوقت الذي تعمل الفيدرالية فيه على اشباع مجموعة من المطالب التمثيلية، وما قد يسهم به ذلك من تماسك وتعاون بين السياسيين في مجتمع متنوع، فان هناك خطرا ان تؤدي هذه النية نفسها الى مضاعفة الصراعات حول محور السيطرة السياسية وبالتالي تولد تنافسا غير مثمر على الصفوح يتحول بحد ذاته الى هدف.

فيجب ان البنية الفيدرالية اكثر قدرة من المركزية على انتاج صيغ معقدة في صنع السياسات

لصنع السياسة وتبحث عن طرق بديلة وربما انفصالية لاشباع مصالحها . ثانيا: ان الفيدرالية وبسبب مرونتها المؤسساتية وتسامحها تجاه التنوع وما توفره من قنوات للتعامل مع الصراع وحله، ينظر اليها على نطاق واسع باعتبارها صياغة سياسية . مؤسساتية لها قدرة التأثير على التوازن بين القوى الطاردة والقوى الجاذبة للمركز، او القوة الاندماجية والقوة التفكيكية. ونتيجة لذلك ليس مفاجئا ان الفيدرالية تعتبر دائما دواء لمواجهة الحروب الاهلية الواقعة او المحتملة في البلدان مثل روسيا ويوغسلافيا السابقة، والصومال، ورواندا، وسيريلانكا. ان المجتمعات المعاصرة تواجه اساسا نوعين من الصراعات، الاول: يتمثل في الصراعات الاجتماعية الاقتصادية، حول التوزيع العادل لثروة البلد. والثاني: يتمثل بالصراعات حول الاعتراف بالمجموعات ونقلإيديها الثقافية وممارستها وطموحاتها. الصراعات الاولى تدور حول المصالح والثانية تدور حول الهوية. واذا ما اعتمدنا تمييز (hirschman)الخاص بالصراعات الاولى سائدة في مجتمعات السوق وتدور حولها الانقسامات الاجتماعية . الاقتصادية بخصوص السلع القابلة للتوزيع او التقسيم وحول السلع غير القابلة للتقسيم وهي السائدة في المجتمعات التي تنقسم على اساس اثني او لغوي او ديني.

١ . من صراعات المصالح من النوع القابل للتقسيم تكون اكثر تقبلا للحل السلمي من صراعات الهوية. فالسلع القابلة للتقسيم يمكن تقاسمها والتسويات حول (الحصص العادلة) للاطراف المعنية لا يفترض فيها ان تطرح حدودا ازنية وفيدرالية تتلاءم جيدا مع هذه النقطة، فهي كيفية مؤسسية لا تتجاهل الوعي بالاختلافات والتباينات الاقليمية، بل وتعزز ايضا الاحساس بالتضامن الاقليمي الفيدرالي والاعتماد المتبادل على اقاليم مختلفة. مثلا تتطلب الفيدرالية الالمانية اعادة توزيع مالي واسع النطاق من اجل ضمان ظروف معيشة متجانسة في الاقليم الفيدرالي. لذا تستطيع ان تيسر حل الصراعات حول التوزيع.

٢ ، من مجال الصراعات المطلقة تكون التسويات ممكنة، لكن الوصول اليها اكثر صعوبة بكثير . لتتصور حالة مجموعة اقلية اثنية ضمن الدولة تطالب بتقرير المصير عن طريق الانفصال او تاسيس دولة . امة خاصة بها، بينما تصر الدولة على دعم هذا الاقليم وممارسة السيادة على سكانه. احدى