



نسخة إلكترونية

يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

العدد (4730) السنة السابعة عشرة - الخميس (23) تموز 2020

جريدة سياسية يومية

## الكمامة.. حياة

عليك ان لاتغفل اهمية الكمامات في الحد من انتشار فيروس كورونا .. الكمامات لعبت دورا في تغلب الكثير من بلدان العالم على الوباء



مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

مخزي ليرب

# المسلحون يختفون في الجزيرة ومكحول وحميرين داعش يوزع رسائل زعيمه عبر خطوط تنقل بين العراق وسوريا

بغداد / المدى

بشكل شبه يومي يتسلل عناصر تنظيم داعش بمجاميع صغيرة، عبر الحدود الى الاراضي العراقية قبل ان يختفوا في المناطق الوعرة. اغلب المتسللين يكونون قد تواصلوا قبل الدخول الى العراق مع زعيم

التنظيم، الذي يرحب بانته متواجد قرب الحدود الغربية. وبدأت خطة الانتقال الجديدة بعد شهر واحد من مقتل الزعيم السابق لداعش ابو بكر البغدادي بغارة اميركية العام الماضي في شمال غربي سوريا، لاعادة زخم المسلحين في العراق. وظهرت في شهري نيسان وايار

الماضيين، زيادة في عدد تسلل المسلحين بالتزامن مع القيود التي فرضت لمواجهة فايروس كورونا، إذ شن التنظيم نحو ٢٥٠ هجوما في عدة مدن. بالمقابل تلاحق القوات الامنية، وبالساليب جديدة المسلحين الداخلين الى العراق عبر مصادر محلية، لكن الحاجة ما زالت مستمرة الى دعم

قوات التحالف الذي يواجه هجمات من جماعات مسلحة شيعية. وكان العراق قد أعلن "النصر" على التنظيم نهاية العام ٢٠١٧، بعد معارك دامية لأكثر من ثلاثة أعوام. لكن فلول "داعش" ما زالت قادرة على شن هجمات على القوات الامنية في مناطق نائية في شمالي البلاد وغربها.

وتسببت الاشهر الاولى من العام الحالي - حيث كانت البلاد تسير بحكومة تصريف اعمال استمرت نحو ٥ اشهر والقوات الامنية منشغلة بفرض حظر التجول منع انتشار فايروس كورونا المستجد - في تسلل داعش بشكل اكبر عبر الحدود.

التفاصيل ص ٢

## الحياة تعود تدريجياً إلى العاصمة بعد تقليص حظر التجوال



المولات تشهد اقبالاً من الشباب والعائلات بعد افتتاحها .. عدسة: (محمود رؤوف)

## نواب يرفضون تعطيل البرلمان؛ رؤساء الكتل يتحملون جزءاً من المسؤولية

بغداد / المدى

ماتزال رئاسة مجلس النواب غير مقتنعة باستئناف جلسات البرلمان المعطلة منذ شهر حزيران الماضي لمناقشة الأوضاع الصحية، والأزمة الاقتصادية والاعتداءات التركية المتكررة على الحدود العراقية. وكانت رئاسة المجلس قد رفعت الجلسات إلى اشعار آخر بعد تسجيل عدد من الإصابات بفايروس كورونا المستجد بين عدد من النواب وموظفي المجلس. وتقول ندى شاكر جوبت، عضو اللجنة الاقتصادية في مجلس النواب، لـ(المدى) إن "أعضاء مجلس النواب لا علم لهم بالأسباب التي دفعت رئاسة مجلس النواب إلى تعطيل جلسات البرلمان"، مؤكدة

التفاصيل ص ٢

بشكل شبه يومي يتسلل عناصر تنظيم داعش بمجاميع صغيرة، عبر الحدود الى الاراضي العراقية قبل ان يختفوا في المناطق الوعرة. اغلب المتسللين يكونون قد تواصلوا قبل الدخول الى العراق مع زعيم

التنظيم، الذي يرحب بانته متواجد قرب الحدود الغربية. وبدأت خطة الانتقال الجديدة بعد شهر واحد من مقتل الزعيم السابق لداعش ابو بكر البغدادي بغارة اميركية العام الماضي في شمال غربي سوريا، لاعادة زخم المسلحين في العراق. وظهرت في شهري نيسان وايار

الماضيين، زيادة في عدد تسلل المسلحين بالتزامن مع القيود التي فرضت لمواجهة فايروس كورونا، إذ شن التنظيم نحو ٢٥٠ هجوما في عدة مدن. بالمقابل تلاحق القوات الامنية، وبالساليب جديدة المسلحين الداخلين الى العراق عبر مصادر محلية، لكن الحاجة ما زالت مستمرة الى دعم

قوات التحالف الذي يواجه هجمات من جماعات مسلحة شيعية. وكان العراق قد أعلن "النصر" على التنظيم نهاية العام ٢٠١٧، بعد معارك دامية لأكثر من ثلاثة أعوام. لكن فلول "داعش" ما زالت قادرة على شن هجمات على القوات الامنية في مناطق نائية في شمالي البلاد وغربها.

وتسببت الاشهر الاولى من العام الحالي - حيث كانت البلاد تسير بحكومة تصريف اعمال استمرت نحو ٥ اشهر والقوات الامنية منشغلة بفرض حظر التجول منع انتشار فايروس كورونا المستجد - في تسلل داعش بشكل اكبر عبر الحدود.

الحياة تعود تدريجياً إلى العاصمة بعد تقليص حظر التجوال

بغداد / المدى

بشكل شبه يومي يتسلل عناصر تنظيم داعش بمجاميع صغيرة، عبر الحدود الى الاراضي العراقية قبل ان يختفوا في المناطق الوعرة. اغلب المتسللين يكونون قد تواصلوا قبل الدخول الى العراق مع زعيم

التنظيم، الذي يرحب بانته متواجد قرب الحدود الغربية. وبدأت خطة الانتقال الجديدة بعد شهر واحد من مقتل الزعيم السابق لداعش ابو بكر البغدادي بغارة اميركية العام الماضي في شمال غربي سوريا، لاعادة زخم المسلحين في العراق. وظهرت في شهري نيسان وايار

الماضيين، زيادة في عدد تسلل المسلحين بالتزامن مع القيود التي فرضت لمواجهة فايروس كورونا، إذ شن التنظيم نحو ٢٥٠ هجوما في عدة مدن. بالمقابل تلاحق القوات الامنية، وبالساليب جديدة المسلحين الداخلين الى العراق عبر مصادر محلية، لكن الحاجة ما زالت مستمرة الى دعم

قوات التحالف الذي يواجه هجمات من جماعات مسلحة شيعية. وكان العراق قد أعلن "النصر" على التنظيم نهاية العام ٢٠١٧، بعد معارك دامية لأكثر من ثلاثة أعوام. لكن فلول "داعش" ما زالت قادرة على شن هجمات على القوات الامنية في مناطق نائية في شمالي البلاد وغربها.

وتسببت الاشهر الاولى من العام الحالي - حيث كانت البلاد تسير بحكومة تصريف اعمال استمرت نحو ٥ اشهر والقوات الامنية منشغلة بفرض حظر التجول منع انتشار فايروس كورونا المستجد - في تسلل داعش بشكل اكبر عبر الحدود.

الحياة تعود تدريجياً إلى العاصمة بعد تقليص حظر التجوال

بغداد / المدى

بشكل شبه يومي يتسلل عناصر تنظيم داعش بمجاميع صغيرة، عبر الحدود الى الاراضي العراقية قبل ان يختفوا في المناطق الوعرة. اغلب المتسللين يكونون قد تواصلوا قبل الدخول الى العراق مع زعيم

التنظيم، الذي يرحب بانته متواجد قرب الحدود الغربية. وبدأت خطة الانتقال الجديدة بعد شهر واحد من مقتل الزعيم السابق لداعش ابو بكر البغدادي بغارة اميركية العام الماضي في شمال غربي سوريا، لاعادة زخم المسلحين في العراق. وظهرت في شهري نيسان وايار

الماضيين، زيادة في عدد تسلل المسلحين بالتزامن مع القيود التي فرضت لمواجهة فايروس كورونا، إذ شن التنظيم نحو ٢٥٠ هجوما في عدة مدن. بالمقابل تلاحق القوات الامنية، وبالساليب جديدة المسلحين الداخلين الى العراق عبر مصادر محلية، لكن الحاجة ما زالت مستمرة الى دعم

قوات التحالف الذي يواجه هجمات من جماعات مسلحة شيعية. وكان العراق قد أعلن "النصر" على التنظيم نهاية العام ٢٠١٧، بعد معارك دامية لأكثر من ثلاثة أعوام. لكن فلول "داعش" ما زالت قادرة على شن هجمات على القوات الامنية في مناطق نائية في شمالي البلاد وغربها.

وتسببت الاشهر الاولى من العام الحالي - حيث كانت البلاد تسير بحكومة تصريف اعمال استمرت نحو ٥ اشهر والقوات الامنية منشغلة بفرض حظر التجول منع انتشار فايروس كورونا المستجد - في تسلل داعش بشكل اكبر عبر الحدود.

الحياة تعود تدريجياً إلى العاصمة بعد تقليص حظر التجوال

بغداد / المدى

بشكل شبه يومي يتسلل عناصر تنظيم داعش بمجاميع صغيرة، عبر الحدود الى الاراضي العراقية قبل ان يختفوا في المناطق الوعرة. اغلب المتسللين يكونون قد تواصلوا قبل الدخول الى العراق مع زعيم

التنظيم، الذي يرحب بانته متواجد قرب الحدود الغربية. وبدأت خطة الانتقال الجديدة بعد شهر واحد من مقتل الزعيم السابق لداعش ابو بكر البغدادي بغارة اميركية العام الماضي في شمال غربي سوريا، لاعادة زخم المسلحين في العراق. وظهرت في شهري نيسان وايار

الماضيين، زيادة في عدد تسلل المسلحين بالتزامن مع القيود التي فرضت لمواجهة فايروس كورونا، إذ شن التنظيم نحو ٢٥٠ هجوما في عدة مدن. بالمقابل تلاحق القوات الامنية، وبالساليب جديدة المسلحين الداخلين الى العراق عبر مصادر محلية، لكن الحاجة ما زالت مستمرة الى دعم

## تجميد أموال 200 شخص متهم بالإرهاب

بغداد / المدى

اصدرت لجنة حكومية، قراراً بتجميد اموال ٢٠٠ شخص بتهمة الإرهاب بناءً على طلب للقضاء.

ويصل قرار لجنة تجميد أموال الارهابيين، الرقم ٢٨ لسنة ٢٠٢٠، أنه وبناء على ما عرضه مجلس القضاء الاعلى / رئاسة محكمة استئناف نينوى الاتحادية / محكمة تحقيق نينوى المختصة بقضايا الارهاب، بموجب كتاب

يحمل تاريخ ٢٧ حزيران ٢٠١٩ واستناداً الى احكام قانون مكافحة غسيل الاموال رقم لسنة ٢٠١٥ ونظام تجميد اموال الارهابيين رقم ٥ لسنة ٢٠١٦ فقد قررت اللجنة تجميد الاموال المنقولة وغير المنقولة والموارد الاقتصادية لـ ٢٠٠ شخص. ونشرت اللجنة قوائم بالاسماء. وعلنت القوات الامنية، أنها اعتقلت مجهز عناصر تنظيم داعش بالمؤن في أوكارهم، في محافظة الأنبار غربي العراق.

التفاصيل ص ٢

## الاجارية الأميركية: تأجيل الجلسة الثانية من الحوار الاستراتيجي إلى إشعار آخر

بغداد / المدى

قضاة: الوضع الاقتصادي والسوشيال ميديا ضاعفا الخيانة الزوجية

الزوج لزوجته او احد محارمه وعده عدرا قانونيا مخففا للعقوبة وهو ما اورثته المادة ٤٠٩ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل والتي حددت من فاجأ زوجته او احدى محارمه في حالة تلبس بالزنا او وجودها في فراش واحد مع شريكها". ويواصل القاضي حديثه ان "عقوبة الحبس مدة لا تزيد عن خمس سنوات ولم يحدد المشرع العراقي من هو المحرم هل هو المحرم بالنسب ام بالمصاهرة ام بالرضاع وهو المستفيد من هذا العذر وهو ما يعتبره القاضي قصورا تشريعيا".

التفاصيل ص ٢

## منظمة دولية: الحكومة تحتاج سيناريوهات مختلفة لتوفير الغذاء

بغداد / المدى

اصدرت منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة (فاو)، تقييمها الشهري للأوضاع في العراق إثر انتشار جائحة كورونا، مشيرة إلى أن انخفاض أسعار النفط العالمية شكل ضغطاً على الموارد المالية الوطنية وولد الحاجة إلى تمويل العجز الاقتصادي الحاصل. وأكدت أن "استقرار الأسعار لا يزال يمثل تحدياً،

حيث يظل معظم تجار التجزئة غير متأكدين من الأسعار المستقبلية". وقالت المنظمة إن ظروف تنمية المحاصيل في العراق موثية بالعموم مع أمطار موزعة بشكل جيد وفي الوقت المناسب في السنة الزراعية الحالية. إذ يُقدَّر أن العراق لديه مخزون كافٍ من القمح لتغطية احتياجاته الغذائية على الأقل حتى خريف ٢٠٢٠ نتيجة ارتفاع متوسط الإنتاج المحلي، وستستمر عمليات توزيع مخزون السكر والزيت المتبقي على الأسر المسجلة على أنها

## مفوضية حقوق الإنسان تدعو لتوفير الكمامات ومواد التعقيم مجاناً على الفقراء

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / الرصافة ٣٢٥، بغداد / الكرخ ٢٥٥، مدينة الطب ١٧٦، النجف ١٤٢، السليمانية ١٤٢، كركوك ٨٧، ديالى ١١٨، واسط ١٢٣، البصرة ١٢١، ميسان ٨٤، بابل ١٨٦، الديوانية ٧٧، ذي قار ٤٠، الأنبار ٢٣، ٥٠، أربيل ٦١، دهوك ١١، كربلاء ١٠٨،



بغداد / الرصافة ٣٢٥، بغداد / الكرخ ٢٥٥، مدينة الطب ١٧٦، النجف ١٤٢، السليمانية ١٤٢، كركوك ٨٧، ديالى ١١٨، واسط ١٢٣، البصرة ١٢١، ميسان ٨٤، بابل ١٨٦، الديوانية ٧٧، ذي قار ٤٠، الأنبار ٢٣، ٥٠، أربيل ٦١، دهوك ١١، كربلاء ١٠٨،

## حراك لكشف مصير ميوس.. واستياء من صمت السلطات

متابعة / المدى

طالبت جمعية حقوقية، أمس الأربعاء، السلطات بالكشف عن مصير الناشطة الألمانية ومديرة منظمة "بيت تركيب" للفنون المعاصرة هيليا ميوس.

وتصدرت وسم "#اطلقوا سراح هيليا ميوس"، تغريدات تويتر العراقية، حيث رافق الوسم تغريدات طالبت باطلاق سراح الناشطة، وتحجيم دور الجماعات الخارجية عن القانون التي تنفذ عمليات الخطف المنهجي.

وكانت ميوس، قد نشرت قصص شباب التظاهرات العراقية باللغتين العربية والإنكليزية في موقع منظمة تركيب لإرسال صوت المتظاهرين إلى العالم. وحسب مقطع فيديو نشره ناشطون تحدثت الناشطة الألمانية عن حبسها لبغداد، قالت: "عندما وضعت قدمي على أرض بغداد شعرت أنه الوطن"، وهي بداية ما دعت "قصة الحب" التي لم تكن مع شخص بل مع "السيدة بغداد" كما وصفها.

وقال أحد الناشطين موقع "الصره" إن "هيليا كانت صورة جميلة، وغريبة، في شوارع بغداد التي يسيطر عليها المسلحون المتشددون"، مضيفاً أن "أوروبية شقراء تتجول في بغداد على

الأجنبية المتبقية لواردات المواد الغذائية التي يمكن استغلالها من قبل البنوك الخاصة والتجار لضمان إمدادات مستقرة في الأسواق المحلية، وخلق بيئة مواتية لزيادة الإنتاج المحلي، ومنح المزارعين والمعلمين في قطاع الزراعة والأغذية استثناءات من الإغلاق وحظر التجول والاستثمار في البنية التحتية الإنتاجية ودعم القطاعات غير المدمجة في الاقتصاد الرسمي وتعزيز شبكات الأمان الاجتماعي وتحسين قدرات رصد ومراقبة الأمن الغذائي.

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

اصدرت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

اصدرت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

اصدرت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

اصدرت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

اصدرت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

## اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

بغداد / المدى

اصدارت مفوضية حقوق الإنسان تقريراً عن اصابات كورونا تقترب من الـ 100 ألف.. ولجنة السلامة تطالب حظر التجوال في العيد

# نواب يحملون رؤساء الكتل مسؤولية في تعطل جلسات البرلمان

## قالوا إنهم يعملون في اللجان ويتواصلون مع المواطنين رغم كورونا

بغداد / المدى

يبدو ان رئاسة مجلس النواب ما زالت غير مقتنعة باستئناف جلسات البرلمان المعطلة منذ شهر حزيران الماضي لمناقشة الأوضاع الصحية، والأزمة الاقتصادية والاعتداءات التركية المتكررة على الحدود العراقية. وكانت رئاسة المجلس قد رفعت الجلسات إلى إشعار آخر بعد تسجيل عدد من الإصابات بفيروس كورونا المستجد بين عدد من النواب وموظفي المجلس.

وتقول ندى شاكر جودت، عضو اللجنة الاقتصادية في مجلس النواب، ل(المدى) إن "أعضاء مجلس النواب لا علم لهم بالأسباب التي دفعت رئاسة مجلس النواب إلى تعطيل جلسات البرلمان"، مؤكدة أن "أغلب النواب متواصلين مع جماهيرهم في هذه الفترة".

وكان مجلس النواب قد عقد آخر جلسة له في يوم (٢٤ حزيران ٢٠٢٠)، بمشاركة ١٦٨ نائباً، إذ صوت على مشروع قانون الاقتراض المحلي والخارجي لتمويل العجز المالي لعام ٢٠٢٠، وكانت تلك الجلسة، الأولى بعد الإعلان الرسمي عن وجود إصابات بفيروس كورونا بين صفوف أعضاء البرلمان.

بعض القرارات، وعمل متواصل في بعض المحافظات، إضافة إلى وجود لقاء مع المواطنين".

ويعتقد النائب عن محافظة صلاح الدين أن "عمل مجلس النواب مستمر وغير معطل في ظل جائحة كورونا والأزمة الاقتصادية"، لافتاً على أن "المشكلة التي تعرقل استئناف عقد الجلسات هي كثرة إصابات النواب والموظفين بفيروس كورونا".

ويؤكد على أن "أغلب المصابين بفيروس كورونا من النواب والموظفين تماثلوا للشفاء"، لكنه قال إنه لا يعلم "الإحصائية النهائية لعدد النواب الذين تماثلوا للشفاء من وباء كورونا".

بدوره، يقول سعد مایع، النائب عن تحالف سائرون: "على البرلمان استئناف جلساته لمناقشة الوضع الصحي والاقتصادي".

ويضيف مایع في تصريح ل(المدى) ان "التغييرات التي حصلت وقامت بها الحكومة تتطلب التصويت عليها من قبل مجلس النواب"، مرجحاً أن "البرلمان يستأنف جلساته في قادم الأيام لمناقشة التدخلات التركية وبعض المشاكل الأخرى".

ومن ضمن الخطة الإصلاحية التي وضعها رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي إجراء تغييرات في عدد من المواقع الحكومية من بينها وكلاء جميع الوزراء والمدراء العامون والهيئات المستقلة، ومناصب أمنية حساسة.

وفي وقت سابق أعلنت وزارة الدفاع التركية انطلاق عملياتها ضد مقاتلي حزب العمال الكردستاني في إقليم كردستان، وكانت العملية الأولى جوية باسم "مخرب النسر"، والثانية عملية برية في منطقة حقناين باسم "مخرب النمر".



جلسة سابقة لمجلس النواب... أرشيف

الآن بحاجة إلى عمل تنفيذي وليس تشريعي، لاسيما بعد أن صادق مجلس النواب على ما طلبته الحكومة بشأن الاقتراض. بالمقابل يبين محمد البلداوي، النائب عن تحالف الفتح، ان "هناك جمع توقع لاستضافة رئيس مجلس الوزراء في مجلس النواب لشرح ما قدمته الحكومة طيلة الفترة الماضية"، معتبراً أن "هذه الاستضافة تصب في مصلحة الحكومة لتقويم

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

البرلمان أو التخوف من الفايروس"، مشيرة إلى ان "السبب الحقيقي يكمن بعدم توفر الإدارة الصحية لعقد هذه الجلسات".

وأعلن رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، في وقت سابق، عن وجود إصابات لعدد من النواب بفيروس كورونا، مشيراً إلى وجود أبناء عن أن الإصابات الكلية في صفوف النواب وصلت إلى ٢٠ إصابة، فيما أشار إلى

## رايتس ووتش تتهم تركيا باستهداف المدنيين في العراق



اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".

اعتقال أكثر من ٤٠٠ عنصر من تنظيم داعش في عمليات أمنية نفذتها قوات بلاده خلال الشهرين الماضيين.

وقال أبو علي البصري، في تصريح صحفي إن "الاستخبارات نفذت سلسلة عمليات نوعية بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة (التابعة لوزارة الدفاع) خلال أيار وحزيران الماضيين، أسفرت عن إلقاء القبض على نحو ٤١٩ إرهابياً من المطلوبين بارتكاب جرائم إرهابية والانضمام لخلايا داعش".

وأوضح أن عمليات القبض على هؤلاء المطلوبين جرت في محافظات بغداد والرماضي، والبصرة، ونيوى، وكروك، وصلاح الدين، وأربيل، والسليمانية.

وأضاف البصري أن داعش خطط لإنشاء مخابى لعناصره ومخازن للأسلحة بآمن عن عمليات الرصد والمتابعة الاستخبارية، لكنه "خسرهما جميعاً بعمليات نوعية، ما أضعف قدرته على التجهيز اللوجستي وإعداد العوالت النافسة".

وفي سياق آخر، يقول الخبير في الشؤون الأمنية، أحمد الشريفي، إن الميليشيات تمثل تهديداً محلياً خطيراً، مقابل التهديد الوافد المتمثل بتنظيم داعش".

ويضيف الشريفي أنه "لا يمكن للحكومة العراقية أن تواجه التحديات الوافدة، من دون القضاء على التهديدات المحلية، فمن دون إنهاء ملف الميليشيات سيكون القضاء على تنظيم داعش ضرباً من الخيال".

ويشير الشريفي إلى أن "الصراع الحالي بين الحكومة والفصائل المسلحة ستكون له تأثيرات كبيرة جداً على الحرب ضد داعش، لاسيما أن الأعمال التي تقوم بها الميليشيات لا تقتصر على التأثير العسكري أو الأمني، بل ترسل رسالة مفادها أن الدولة عاجزة عن مواجهة خطر الميليشيات".

ويتابع الشريفي، وهو طيار متقاعد في الجيش العراقي، "إما أن تحترم هذه الفصائل سيادة البلد ونظامه السياسي، أو تقوم الحكومة بتفعيل المؤسسات الرسمية، لتتمكن من إسكات هذا التهديد، عبر المواجهة والاشتباك المباشر من دون اللجوء إلى المجاملة".



# داعش ينشئ خطوط نقل بين العراق وسوريا مستغلا الأنشطة بكورونا

## المسلحون يحملون رسائل من زعيم التنظيم ويختفون في الجزيرة ومكحول وحميرين

□ بغداد / المدى

بجيرة نحو ٢٠ الف نسمة بالقرب من مركز القضاء. وقال علي الاحمدى، قائممقام الحضر لدمشق ان "اكثر من ١٠٠ قرية اخلت من اصل نحو ١٦٠ قرية". ويثار جدال كبير في تلك المناطق، حول استراتيجية تسليح العشائر لمواجهة التنظيم او ملاحقة المتسللين، حيث يخوف من تسليح السلاح الى جماعات منطرفة، وانتشار السلاح خارج اطار الدولة.

بدوره، يقول المصدر الامني: "هناك ملاحقة دائمة للمتسللين ونستخدم بعض المصادر المحلية من رعاة الغنم للحصول على المعلومة". وغالبا ما تواجه القوات الامنية صعوبة في تمويل تلك العناصر المحلية، بسبب الاجراءات الروتينية في المؤسسات الحكومية.

ويقول مروان الجبارة، وهو المتحدث باسم مجلس عشائر صلاح الدين لدمشق ان "العشائر تواصل مهاجمة وتطهير المناطق الوعرة في الجزيرة ومكحول وحميرين، لكننا بحاجة الى تكثيف طيران التحالف". ومؤخرا انسحبت ٦٨ دولة من مظلة التحالف الدولي الذي تقوده الولايات المتحدة ضد داعش، فيما يرجح انه بسبب هجمات الفصائل الشيعية المسلحة، وانتشار وباء كورونا". بالمقابل كشفت خلية الصقور التابعة لوزارة الداخلية، امس، عن اعتقال ٤١٩ عنصرا تابعا لداعش، في سلسلة من العمليات الامنية مع العمليات المشتركة في نينوى، البصرة، بغداد، كركوك، صلاح الدين، الرمادي، اربيل، والسليمانية.

كما كشفت صحف بريطانية قبل ايام، عن قيام فرق قناصين من القوات الخاصة وكوماندوز ضمن للسلاح الجوي البريطاني بقتل نحو ١٠٠ مسلح من داعش، خلال معارك انفاق سرية امتدت الى مدى الثلاثة اشهر الماضية في منطقة جبلية شمالي العراق كان الهدف منها سحق اي عودة جديدة للتنظيم.



قوة عسكرية قرب مكحول... اوشيف

وصولا الى حميرين الممتدة الى داخل الاراضي الإيرانية". ونهاية العام الماضي، كشف امر لواء انصار المرجعية في الحشد الشعبي حميد الياسري، ان القائد الجديد لداعش، "وجه عناصره بنقل العمليات والمسلحين الى جزيرة الحضر". وقال الياسري ان برقيات تصلهم من "المخابرات والاستخبارات تؤكد تسليح الدواعش من سوريا باتجاه العراق حاملين معهم غاز الخردل"، مبينا ان هناك "تقصيرا كبيرا من طيران الجيش لعدم رده لهذه العناصر في صحراء الحضر". وتسببت هجمات داعش في الحضر

الى مناطق داخل العراق، بعدة محطات استراحة. ويقول المصدر ان "التنظيم يدفن دراجات نارية وازراق في نقاط معروفة بالصحراء، تساعدهم على الوصول". وتحدث اغلب اعمال التسليح في الحدود بين سوريا ونيوى التي يبلغ طولها اكثر من ٣٠٠ كم، حيث لا تسيطر القوات النظامية السورية من الجانب الآخر.

ضابطا في الجيش العراقي السابق، بعدد من الألقاب أشهرها "البروفيسور" و"المدمر"، واتفقت اغلب التحليلات على وحشيته. ويشير المصدر الامني الى ان "اغلب المسلحين القادمين من سوريا قد يكونوا تواصلوا مع زعيم داعش، كما يقول ان "هناك متسللين آخرين يأتيون من معتقلات سوريا قرب الحدود مثل مخيم الهول". ويضم المخيم الذي يبعد نحو ٣٠ كم عن الحدود العراقية، اكثر من ٤٠ ألفا من العراقيين، وهم نحو ٩ آلاف عائلة، من أصل ٦٨ ألفا من جنسيات متعددة. ويقت عناصر داعش في طريق تسلمه

أن القرشي هو الزعيم الجديد. وأكدت وكالة أعماق التابعة للتنظيم عن اسم زعيمه الجديد، كما أقرت بمقتل جيدا ويرشودهم الى أماكن اختباء". وبعد مقتل الزعيم السابق للتنظيم، بدأ خليفة "ابو ابراهيم القرشي" في تشرين الثاني الماضي، إعادة هيكلة التنظيم ودفع المسلحين للعودة الى العراق ودول اخرى.

بين "٨ الى ١٠ اشخاص". ويضيف المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه "يدخل هؤلاء مع ادلاء يعرفون الطريق جيدا ويرشودهم الى أماكن اختباء". وبعد مقتل الزعيم السابق للتنظيم، بدأ خليفة "ابو ابراهيم القرشي" في تشرين الثاني الماضي، إعادة هيكلة التنظيم ودفع المسلحين للعودة الى العراق ودول اخرى.

# أحكام مخففة في حالات "غسل العار" تستثني النساء قضاة: الوضع الاقتصادي والسوشيال ميديا ضاعفا الخيانة الزوجية

□ متابعة / المدى

العراق تقريبا. اضطر الرئيس اوباما بعد ذلك لاعادة ارسال القوات الاميركية للعراق لتترس قوة تحالف دولي تعمل مع قوات الجانب العراقي لدحر تنظيم داعش والحق الهزيمة به. تلك التجربة جعلت كثيرا من المسؤولين الاميركان يقتنعون بأنه يتوجب على واشنطن ان لا تتسرع بقطع روابطها العسكرية والامنية مع بغداد، كما فعلت في العام ٢٠١١ لكي لا تتعرض البلاد مرة اخرى لتهديدات التنظيمات الارهابية وتهديد امنها واستقرارها.

من جانب آخر توجه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الثلاثاء، في اول زيارة خارجية له منذ استلام منصبه، الى ايران.

وقال الكاظمي في تصريحات له من طهران: "الشعب العراقي يريد علاقات متميزة مع ايران مستندة على الظروف المتحددة للبلدين وعلى مبدأ عدم التدخل بالشؤون الداخلية".

الرئيس الاميركي السابق جورج بوش ورئيس الحكومة العراقية في حينها رئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي. وتم في الوقت نفسه ابرام الاتفاقية الامنية SOFA الخاصة بوضع القوات التي تنظم موقف تواجد القوات الاميركية في العراق. ودعت بموجبها القوات الاميركية الى الانسحاب من المدن العراقية في حزيران عام ٢٠٠٩ والانسحاب من العراق كليا بحلول كانون الاول ٢٠١١. الذي أعقب بوش، وضمن حملته الانتخابية لعام ٢٠٠٨ تعهد بسحب القوات الاميركية من العراق في ذلك الوقت.

بعد مرور ثلاث سنوات فقط من ذلك التاريخ في عام ٢٠١٤ عادت التهديدات الارهابية للعراق بظهور تنظيم داعش الذي تأسس في سوريا وسط الحرب الاهلية فيها وتسلم من خلالها الى العراق ليجتاح ثلث مساحة

نفس القانون ورد فيها اذا توفر عن مخفف في جنابة عقوبتها الاعدام نزلت العقوبة الى السجن المؤبد او المؤقت او الحبس الذي لاتصل مدته الى السنة، واذ كانت العقوبة السجن المؤبد او المؤقت نزلت العقوبة الى الحبس الذي لا تقل مدته عن ستة اشهر مالم ينص القانون على خلاف ذلك". ويتفق معه القاضي احمد الصغار قائلاً ان "الأثر الذي يترتب على فعل الخيانة الزوجية بعد ثبوتها هو ما نصت عليه المادة الاربعون من قانون الاحوال الشخصية رقم ١٨٨ لسنة ١٩٥٩ في الفقرة (٢) على اعتبار الخيانة الزوجية سببا من اسباب التفرقة القضائي اذا ارتكب الزوج الآخر الخيانة الزوجية ومن آثارها ايضا اذا ثبتت الخيانة هو اسقاط حضانة الاطفال عنها لانها خانت الامانة الالهية.

وأضاف الصغار أن "القانون شرع التخفيف عن الجاني لحظة مفاجأة زوجته او احدى محارمه اما لو تحقق العكس وكانت المرأة هي من فاجأت زوجها وقتلته فانها سوف تكون تحت طائلة العقاب المزدوج القانوني والاجتماعي وتكون جريمة عادية تحاكم وفق المادة ٤٠٥ من العقوبات، لافتا الى أن "القانون اعطى تميزا خاصا للذكور ومبررا للقتل وان هذه الجريمة ليست حديثة العهد فهي موجودة في جميع الازمنة وكانت لها عقوبات مفروضة حسب كل مجتمع وزمانه ومكانه، فالقتل او غسل العار تعتبر هي الاكثر تداول عبر الاجيال والوفات وهي من العقوبات المجتمعية وليست العقوبات القانونية".

فيما عزا القاضي ازدياد حالات الجرائم بسبب الخيانة فضلا عن سوء الوضع الاقتصادي الى تدهور القيم المجتمعية وانتشار مواقع التواصل الاجتماعي (السوشيال ميديا) واستخدامها بشكل يسيء الى العلاقات الاسرية. يشار إلى أن عضو مفوضية حقوق الانسان علي البياتي، قد قال مطلع الشهر الجاري، إن كثيراً من حالات الانتحار المسجلة في البلاد هي جرائم بحة غسل العار.

وقال البياتي في تغريدة له على منصة (تويتر): "الكثير من حالات الانتحار المسجلة للفتيات في العراق هي جرائم قتل بحة غسل العار، والتي تنتشر عليها الجهات الأمنية خوفا من العشرة". وأوضح أن "هناك مقابر خاصة في بعض المحافظات مخصصة لدفن ضحايا هذه الجرائم".

حد قانون العقوبات رادعا وعقوبة لكل جريمة مفصلا فقراتها واسبابها ونوع الجريمة ولم يغفل عن جرائم القتل بفعل الخيانة كونها من الجرائم التي ظهرت بالاجتماع وحده بموجب فقرات مواد العقوبات لكل حالة. ورغم ذلك يتحدث القضاء عن وجود قصور تشريعي، وقال القاضي خضير سلمان، قاضي مجمع محاكم المحوربية، لصحيفة القضاء، إن "المشروع العراقي عالج جرائم القتل بداعي الشرف ومن ضمنها الخيانة قتل الزوج لزوجته او احد محارمه وعده عدرا قانونيا مخففا للعقوبة وهو ما اورثته المادة ٤٠٩ من قانون العقوبات العراقي رقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل والتي حددت من فاجأ زوجته او احدى محارمه في حالة تلبس بالزنا او وجودها في فراش واحد مع شريكها".

ويواصل القاضي حديثه ان "عقوبته الحبس مدة لا تزيد عن خمس سنوات ولم يحدد المشروع العراقي من هو المحرم هل هو المحرم بالنسب ام بالمصاهرة ام بالرضاع وهو المستفيد من هذا العذر وهو ما يعتبره القاضي قصورا تشريعيًا، مبينا أن "المادة ١٢٨ من القانون اعتبرته عدرا مخففا للعقوبة بارتكاب الجريمة لبواعث شريفة او بناء على استغناء فانها توافر الباعث الشريف فان الجنائية التي عقوبتها الاعدام نزلت العقوبة الى السجن المؤبد او المؤقت او الحبس الذي لا تقل مدته عن السنة".

ويرى القاضي أن "هناك تزايدا في حالات جرائم القتل لاسيما المتعلقة بالخيانة في الازمنة الاخيرة"، عازيا السبب وراء ذلك لوجود ظرف اقتصادي صعب اثر على الترابط الاسري يدفع بعض النساء الى ارتكاب فعل الخيانة الزوجية، وكذلك الظروف الاجتماعية وما ينتشر عبر صفحات التواصل الاجتماعي والتي تنتهزها النساء ذات النفوس الضعيفة الى الوقوع في الحرام". ويؤيد القاضي الى أن "المستفيد من عذر التخفيف بالعقوبة هو الزوج ومحارم الزوجة وبذلك لا يستفيد غير هؤلاء كابن العم او ابن العمه والخالة"، لافتا إلى أن "التطبيقات العملية في المحاكم الجزائية اقتصرت على أن المستفيد وفق العذر هو المحرم من النسب فقط كالأب والابن والجدة ولا يستفيد منه المحرم بالمصاهرة". وأشار إلى أن "المادة ١٣٠ من

## تساؤلات عن تخبط خلية الأزمة بفرض القرارات الحياة تعود تدريجياً إلى العاصمة بعد تقليص حظر التجوال



### □ عامر مؤيد

الإصغاء، فيما ذهبت بعض العوائل إلى إخراج أبنائهم. وشهدت المولات تطبيق شروط السلامة من ناحية ارتداء الكمامات والقفازات فضلاً عن فحص درجات الحرارة للدخول، ولم يسمح بفتح المطاعم أو المقاهي داخل المولات. وتكرر دعاء محمد في حديثها لـ "المدى"، أن "العوائل والشباب لم يعودوا يحتملوا الجلوس أكثر وعدم الخروج خاصة مع استمرار حظر التجوال لمدة طويلة في مناطق العراق المختلفة".

دعاء كانت موجودة في إحدى مولات العاصمة، تقول إن "الجميع كان ملتزماً بشروط الوقاية المتبعة، وغالبية القادمين جاءوا للتبضع وشراء الأغراض التي يحتاجونها". وبيّنت أن حضور الشباب كان كثيراً أيضاً، واقتصرت التواجد في المول على بعض لرؤية الأصدقاء والسير معهم في أرجاء المول، مبيّنة أن الحياة يجب أن تعود إلى العراق بشكل كامل".

وأعلنت السلطات العراقية، تخفيف حظر التجوال وحددت مواعيد إعادة فتح المطارات والمنافذ البرية مع الكويت وإيران.

وقالت خلية الأزمة، في بيان، إن "اللجنة العليا تقرر تقليص حظر التجوال من التاسعة والنصف مساء لغاية السادسة صباحاً، وإعادة فتح المولات مع الالتزام بالشروط الوقائية من فايروس كورونا، وأهمها ارتداء الكمامات بالأماكن العامة، والحفاظ على مسافة التباعد".

وأضافت اللجنة الوطنية للسلامة أن "اللجنة العليا قررت رفع الحظر كلياً بعد عيد الأضحى (أوائل أغسطس/ آب) مع الالتزام بالشروط الوقائية، وإعادة فتح المطارات وبنافذ المنزلية والشيب (مع إيران) وسفوان (مع الكويت) أمام التبادل التجاري بدءاً من ٢٣ يوليو/ تموز الجاري".

وقرر العراق منذ آذار الماضي، تعليق الرحلات الجوية بسبب تفشي كورونا، ومددت السلطات التعليق أكثر من مرة

## الناشطون خائفون: من اختطف هيللا؟ حراك للكشف عن مصير الناشطة الألمانية.. واستياء من 'صمت' السلطات



### □ متابعة المدى

طالبت جمعية حقوقية، أمس الأربعاء، السلطات بالكشف عن مصير الناشطة الألمانية ومييرة منظمة "بيت تركيب" للفنون المعاصرة هيللا ميوس. وتصدرت اسم "هيللا ميوس" تغريدات تويتر العراقية، حيث رافق الوسم تغريدات طالبت باطلاق سراح الناشطة، وتحجيم دور الجماعات الخارجة عن القانون التي تنفذ عمليات الخطف المنهج.

وكانت ميوس، قد نشرت قصص شباب التظاهرات العراقية باللغتين العربية والإنكليزية في موقع منظمة تركيب لإرسال صوت المتظاهرين إلى العالم.

وبحسب مقطع فيديو نشره ناشطون تحدثت الناشطة الألمانية عن حبسها في بغداد، قالت: "عندما وضعت قدمي على أرض بغداد شعرت أنه الوطن"، وهي بداية ما دعت "قصة الحب" التي لم تكن مع شخص بل مع "السيدة بغداد" كما وصفها.

وقال أحد الناشطين لموقع "الحرّة" إن "هيللا كانت صورة جميلة، وغريبة، في شوارع بغداد التي يسيطر عليها المسلحون المتشددون"، مضيفاً أن "أوروبية شقراء تتجول في بغداد على دراجة هوائية ليلاً ونهاراً، ربما كان هذا وجه بغداد في السابق لكن يبدو أن المسلحين يريدون طمس هذا الجانب تماماً من ذاكرة البغداديين".

ويقول الناشط، طالبا عدم كشف هويته، إن "هيللا الكردية، كما تحب أن تسمى نفسها نسبة لحي الكردية في بغداد، كانت موجودة في التظاهرات بشكل مستمر توثق بكاميرتها أحداث القمع وتتكلم لوسائل الإعلام الألمانية والأوروبية، وقد يكون هذا سبباً آخر لاستهدافها".

وقالت الناشطة نوف عاصي لموقع "الحرّة" إن "هيللا هي إنسانة بسيطة يعرفها جميع سكان الكردية وشارع أبو نؤاس لأنها معتادة على التجول بالدراجة هناك".

وتضيف عاصي "قدمت هيللا الدعم لعشرات الفئات الشباب، بل إنها ساهمت بحصول بعضهم على منح دولية أو إشرافهم في زودويتش الألمانية أن اختطاف البرلينية

هيللا ميوس في بغداد يطرح السؤال: هل كانت الناشطة ضحية الصراع الجيوسياسي بين برلين وبغداد وطهران؟ وأشارت الصحيفة إلى أن الناشطة الألمانية هيللا انتقلت إلى بغداد، وكانت تعتبر العاصمة العراقية بمثابة منزلها، ولفترة طويلة، شعرت بأمان أكبر بها، وكانت مهتمة بالثقافة فقط، ومبتعدة عن السياسة وصراعات السلطة، لذا جمعت المال للمصابين في الهجمات.

ووفقاً لصحيفة للصحيفة الألمانية، كانت "هيللا" تقوم بالإشراف على المعارض والعروض الثقافية، ولديها دائماً حفنة من المشاريع تشرّف عليها في بغداد. ولققت الصحيفة إلى أن "هيللا" كانت شغوفة بإنتاج مسرحيات عن مصير النساء، ولديها معارض صور وتقوم بورش عمل، وقد نظمت حفلاً غنائياً يوم السبت الماضي في وسط بغداد على شوارع متداخلة في الحر الشديد، حيث حول الفنانون الشارع إلى استوديو ومعرض.

ورأت الصحيفة الألمانية أن ما أسلمته المعارضة فنية لزيادة خبرتهم". وقال مصدر حكومي عراقي إن السلطات العراقية تعتقد أن الخاطفين "غير عراقيين".

ونفى المتحدث باسم كتائب حزب الله مسؤوليته جماعته عن الاختطاف، لكنه اتهم ما أسماهم "عصابات الكاظمي" بالقيام به، مما أثار سخرية واسعة على مواقع التواصل العراقية.

وتداول ناشطون شريط فيديو يعتقد أنه لعملية الاختطاف، تظهر فيه مجموعة تستقل باصاً صغيراً، مع سيارات متوقفة بشكل يحجب رؤية الكاميرا، ثم يظهر فيه راكب (أو راكبة) دراجة وهم يجبرونه على الصعود في الباص.

وبدأت ألمانيا تحقيقاتها لمعرفة مصير هيللا، وأعلن وزير الخارجية الألماني هايكو ماس أن وزارته بدأت النظر في القضية من أجل إبعاد "حل يضمن الشخص المعني وأمنه وإسلامته"، دون أن يضيف أي تفاصيل. وفي هذا السياق أوضحت صحيفة زودويتش الألمانية أن اختطاف البرلينية

الحسن النيازي أعلن يوم الجمعة (26 حزيران 2020) عن إضراب جزئي للأطباء العاملين في مستشفى الحسين التعليمي احتجاجاً على الاعتداء الذي تعرضت له إحدى الطبيبات في المستشفى المذكور، مندداً على الحد من مظاهر الاعتداء على الأطباء وتوفير الحماية لهم وكانت لجنة الإنقاذ الدولية المعنية بالآزمات الإنسانية حول العالم دعت مطلع تموز الحالي إلى "مضاعفة الجهود" للحد من انتشار فايروس كورونا المستجد في العراق، بعد أن شهدت البلاد زيادة 600 في المئة في عدد الحالات خلال شهر حزيران، وأشارت اللجنة في بيان لها إلى أن "عدد الحالات المؤكدة وصل إلى 53708 حالة في الأول من تموز وذلك ارتفاعاً من 6868 في 1 حزيران".

### تتقدم مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون باحر التهاني والتبريكات للزميل



## زهير عبد الأمير بمناسبة عقد قرانه على الأنسة زهراء سمير محمد

تمنيتين لهما دوام الهناء والسعادة وحياتهما زوجية سعيدة وبالرفاء والبيّن

## تعزوها نقابة الأطباء إلى نقص وسائل الحماية الصحية والاختلاط المجتمعي ارتفاع عدد إصابات الكورونا بين الملاكات الطبية والتمريضية في ذي قار



لحجر المصابين بالكورونا كون الأعداد الحالية غير كافية"، منوها إلى أن "كل مصاب بالكورونا بحاجة إلى ممرض واحد لمتابعة حالته وهذا ما لا يمكن تحقيقه في مؤسساتنا الصحية كون الإمكانيات ضعيفة وهشة في العراق عموماً وليس في ذي قار وحدها".

ومن جانبها أعلنت نقابة الصيادلة في ذي قار عن إصابة 23 من العاملين في مجال الصيدلة بفايروس كورونا منذ ظهور الوباء وحتى الآن.

ونذكر نقيب الصيادلة الدكتور حيدر حوييس في تصريحات صحفية تابعتها المدى إن "صيادلة المحافظة تعرضوا للإصابة بفايروس كورونا خلال عملهم داخل المستشفيات عن طريق الملامسة والاختلاط"، مشيراً إلى أن "23 صيدلانياً تمت إصابتهم بكورونا والبعض منهم تماثل للشفاء والأخر يخضع للعلاج".

وكانت مصادر طبية في محافظة ذي قار أكدت يوم الإثنين (6 تموز 2020) ارتفاع حالات الإصابة بفايروس الكورونا بين الأطباء ومنتسبي المؤسسات الصحية في المحافظة، وذلك بعد تسجيل أكثر من 200 إصابة، وفيما أشارت إلى أن الأطباء والكوادر التمريضية يشكلون أكثر من 60 بالمئة من عدد المصابين، عزت نقابة الأطباء ذلك إلى ارتفاع عدد الإصابات بالمجتمع وعدم الالتزام بالإجراءات الوقائية وعدم توفر وسائل الحماية الكافية في المؤسسات الصحية.

وكشفت البيانات الرسمية المعتمدة في دائرة صحة ذي قار يوم الأحد (5 تموز 2020) عن ارتفاع غير مسبوق بعدد الإصابات بفايروس كورونا، إذ بلغت 24 ضعفاً خلال شهر حزيران المنصرم، وفيما ارتفعت حالات الشفاء إلى 28 ضعفاً، سجلت معدلات الوفيات طفرة غير مسبوقة لترتفع إلى 45 ضعفاً خلال الشهر المذكور، وبذلك تسجل ذي قار ارتفاعاً مقلقاً فوق معدلات الإصابة على المستوى الوطني، إذ ارتفعت معدلات الإصابة في العراق 6 أضعاف خلال شهر حزيران بحسب لجنة

يعود بالأصل إلى ارتفاع عدد الإصابات بالمجتمع والى عدم الالتزام بالإجراءات الوقائية وعدم توفر وسائل الوقاية الكافية للأطباء والصيادلة والكوادر التمريضية وعدم توفر الحماية اللازمة، مبيّناً أن "حالات التلامس مع المرضى المصابين والاختلاط الاجتماعي تمثل أبرز الأسباب الرئيسة للإصابة بين الأطباء والممرضين".

وأكد النيازي "وجود نقص كبير في وسائل الحماية الصحية الخاصة بالكوادر الطبية والتمريضية"، مبيّناً أن "معظم وسائل الحماية الخاصة بالكوادر الطبية يشترها الأطباء من حسابهم الخاص، فيما يتم تجهيز الممرضين ببعض وسائل الحماية وبكميات ذات فلترة وواقع كمامة واحدة تستخدم لعدة أيام قد تصل إلى 10 أيام".

وأشار نقيب الأطباء إلى أن "نقص غير كاف كون الكمامات يفترض أن لا تستخدم

وأوضح حنتوش أن "نسبة الإصابة بين الأطباء تشكل 10 بالمئة من حالات الإصابة المسجلة فيما تشكل الإصابة بين الكوادر الصحية والتمريضية أكثر من 50 بالمئة"، مشيراً إلى أن "بقية الإصابات تشمل الكوادر الإدارية والعمال وغيرهم من العاملين في مجال الخدمات العامة في المؤسسات الصحية".

وأشار مدير قسم الصحة العامة إلى أن "الكثير من الإصابات حصلت في مؤسسات صحية غير مخصصة لمعالجة المصابين بالكورونا"، وأضاف إن "قسماً من الإصابات ناجم عن الاختلاط بالمجتمع وقسم آخر ناجم عن العمل في العيادات الخاصة ناهيك عن الإصابات الناجمة عن التلامس مع المصابين في المؤسسات الصحية الحكومية".

وبدوره قال نقيب الأطباء في ذي قار الدكتور عبد الحسن النيازي للمدى إن "ارتفاع عدد الإصابات بين الملاكات الطبية

### □ ذي قار / حسين العامل

أكدت مصادر طبية في محافظة ذي قار أمس الأربعاء (22 تموز 2020) ارتفاع حالات الإصابة بفايروس الكورونا بين الأطباء ومنتسبي المؤسسات الصحية في المحافظة، وذلك بعد تسجيل أكثر من 250 إصابة، وفيما أشارت نقابة الصيادلة إلى إصابة 23 صيدلانياً بفايروس الكورونا، عزت نقابة الأطباء ذلك إلى ارتفاع عدد الإصابات بالمجتمع وعدم الالتزام بالإجراءات الوقائية وعدم توفر وسائل الحماية الكافية في المؤسسات الصحية.

وقال مدير قسم الصحة العامة في دائرة الصحة، الدكتور حيدر حنتوش للمدى إن "عدد حالات الإصابة بفايروس كورونا المسجلة بين منتسبي المؤسسات الصحية في ذي قار بلغت 250 حالة إصابة منذ انتشار الوباء وحتى الآن"، وأضاف أن "من بين الإصابات 3 حالات وفاة".

# فرق كرة الممتاز تواجه خطر الإفلاس في الموسم الجديد!

## الأنندية الجماهيرية تراهن على استمرار دعم الوزارات

□ بغداد / حيدر مدلول

سيكون الموسم 2020-2021 من أصعب المواسم التي تمرّ بها الأنندية التي تشارك فرقتها الكروي في الدوري الممتاز منذ أحداث نيسان 2003 في ظل مجهولية عدم معرفتها الدقيقة بالميزانية المالية التي تخصص لها من قبل الوزارات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية ومجالس المحافظات الراحبة لها، وتواصل عقد الصفقات الدسمة لتدعيم الصفوف وخاصة تلك التي لديها استحقاقات خارجية مع لاعبين محليين أو محترفين بسبب التدايعات الناجمة عن استمرار الانخفاض السريع في أسعار النفط عالمياً والذي أدى إلى عدم وجود ميزانية لعام 2020 للحكومة الحالية التي يرأسها مصطفى الكاظمي ولجوءها إلى سياسة الاقتراض الداخلي والخارجي من أجل تأمين رواتب الموظفين والمتقاعدين حتى شهر أيلول المقبل وتفشي فيروس كورونا المستجد (كوفيد-19) في العاصمة بغداد والمحافظات الوسطى والجنوبية والغربية وإقليم كردستان منذ بداية شهر آذار الماضي .

### رعاية الشرطة

ويراهن نادي الشرطة الرياضي كثيراً في استمرار وزارة الداخلية الراعي الرسمي له في أخذ الاستقطاعات من رواتب جميع منتسبها من أجل تأمين ميزانية جديدة تسهم في دفع القسط الأول من مبالغ العقود التي تم توقيعها مع اللاعبين المحليين سواء المخضرمين أو الجدد الذين سيدافعون عن ألوان القيثارة الخضراء حسب ما رسمه المدرب عبد الغني شهيد وملازم المساعد من خلال ضمه 12 لاعباً جديداً ممن يرتبط معهم بعلاقات وثيقة خلال مدة إشرافه على تدريب المنتخب الأولمبي لكرة القدم منذ عام 2015 فضلاً عن عدد من نجوم المنتخب الوطني لكرة القدم المتسلحين بالخبرة والعطاء أملاً في تحقيق نتائج جيدة للاستحقاقات القارية المقبلة التي من المؤمل أن يخوضها خلال الفترة من الرابع عشر ولغاية الرابع والعشرين من شهر أيلول المقبل للجولات الأربع المتبقية من الدور الأول لمنطقة الغرب لحساب المجموعة الأولى في دوري أبطال آسيا لكرة القدم التي ستجري بنظام التجمع في العاصمة القطرية الدوحة حيث ستكون بمثابة تحضير مثالي لدخوله في منافسات دوري الكرة الجديد المؤمل انطلاقه اعتباراً من العشرين من الشهر ذاته بمشاركة 20 فريقاً في مساع جديدة للحفاظ على اللقب الذي ناله في موسم 2018-2019 وهو الهدف المحلي الذي تنتهده الانتصار .

### اتفاق باسم

ومن جانبه بدأت إدارة نادي الزوراء الرياضي بالاتفاق مع المدرب باسم قاسم في الحفاظ على أغلب نجومه الذين دافعوا عن النوارس في الموسم السابق إلى جانب ضم عدد من اللاعبين المحليين في صفوف الفرق الجماهيرية والمحافظات الوسطى والجنوبية الأخرى ويقف على رأسهم عبد الزهرة عبد الواسع، ولا تضعه في مآزق خطير سار عليه في المواسم الماضية حيث سيكون الباب نحو توجه اللاعبين إلى رفع شكوى على الإدارة لدى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ومحكمة كاس الدولية الرياضية للحصول على حقوقهم وكما نصت عليه التعليمات الجديدة للاتحاد الدولي لكرة القدم التي تشير إلى أحقية اللاعب في فسح عقده في حالة عدم حصوله على راتبه لشهرين متتاليين .

### مأزق النوارس!

ويأمل الرئيس فلاح حسن من وزارة النقل والشركات التابعة إليها في تخصيص دعم مالي جيد من الواردات التي تحصل عليها يسهم على الأقل في دفع القسم



الأول للاعبين وفقاً للشروط الرسمية المبرمة معهم باعتبار الزوراء أصبح حالياً من الأنندية العالمية التي لها شعبية كبيرة بدليل احتلاله المركز الثالث في آخر استفتاء نظّمته صحيفة (ماركا) الإسبانية لأفضل 40 فريقاً في العالم ممن يمتلك جمهوراً واسعاً، ولا تضعه في مآزق خطير سار عليه في المواسم الماضية حيث سيكون الباب نحو توجه اللاعبين إلى رفع شكوى على الإدارة لدى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم ومحكمة كاس الدولية الرياضية للحصول على حقوقهم وكما نصت عليه التعليمات الجديدة للاتحاد الدولي لكرة القدم التي تشير إلى أحقية اللاعب في فسح عقده في حالة عدم حصوله على راتبه لشهرين متتاليين .

### ميزانية الطلاب

وأخذت إدارة نادي الطلبة الرياضي مشورة مدربيها الكروي أحمد خلف في القيام بزيارة د.نبيل كاظم عبد الصاحب وزير التعليم العالي والبحث العلمي لتنهئته بمناسبة تسلمه منصبه الجديد باعتبار

وزارته الراعي الرسمي للنادي حيث تباحثوا حول توفير ميزانية مالية تدعم الفريق في ظل الظروف الاقتصادية الصعب الذي تمرّ به جميع الوزارات وتخصيص ملعب (البرج) بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في الجادرية ليجتصن تدريباته إلى جانب تخصيص دار الضيافة في جامعة بغداد لتكون مقرّاً لسكن اللاعبين فضلاً عن استقطاب نجوم جدد بعقود جيدة تسهم في تدعيم الصفوف لتحقيق نتائج جيدة وعدم تكرار ما حدث في الموسم الماضي من أمور من خلال الشكاوى الكثيرة التي رفعها عدد كبير من اللاعبين الذين مثلوا النادي في مواسم سابقة لدى الاتحاد الآسيوي لكرة القدم حيث ساهمها الوزير السابق قصي السهيل ووزير الشباب والرياضة السابق محمد رياض العبيدي في إغلاق الملف وعودة الفريق للمشاركة في دوري الكرة الممتاز بوجوده شبابية استطاعت البروز والتألق برغم افتقارها لعنصر الخبرة وقررت البقاء لموسم آخر وفاءً لفانيلة الأنيق وحبا واعتزازاً بالجماهير الوفية التي تريد استعادة العصر الذهبي .

### قناة الصقور

ولكونه نادٍ مؤسسي تابع إلى وزارة الدفاع ومؤمنة ميزانيته منذ يوم تأسيسه وقادر على الإيفاء بالمستلزمات المالية برغم تأخرها تجاه لاعبي القوة الجوية لكرة القدم، أستطاع المدرب الخبير أيوب اوديشو بحكم علاقته الوثيقة مع نجوم أسود الرفادين بإقناعهم في البقاء ضمن كتيتته الزرقاء طمعا في الظفر بدرع الدوري الممتاز لكرة القدم الذي لم يحققه نظراً لتواجهه خارج البلاد بحكم احترافه في الأنندية الخليجية خلال المواسم السابقة، وكذلك مساهمته الفعالة في تقديم مستويات رفيعة يحافظون بها على مراكزهم

الأساسية ضمن قائمة السلوطيني سريتشكو كاتانيتش ويضعهم محط أنظار أمام الأنندية العربية والآسيوية والأفريقية التي ترغب في الحصول على توقيعهم وسد الثغرات في صفوفها، وكذلك ستكون الباب نحو طرق تجريبية احترافية أوروبية كما هو الحال الذي سار عليه زملاؤهم اللاعبون العرب الذين يلعبون في أشهر الفرق في القارة العجوز ويقف على رأسهم المصري محمد صلاح نجم نجوم فريق ليفربول الإنكليزي الذي حقق لقب البريميرليغ في الموسم الحالي .

### دمج فرق النقط

وتنتظر الفرق النقطية المشاركة في الدوري (النقط ونقط الوسط ونقط الجنوب ونقط ميسان) من وزارة النقط الداعم الرئيس لها إعلان موقفها الصريح في ظل توارد الأنباء عن قرب دمج جميع الفرق العشرة التابعة لها وجعلها تتمثل في ثلاثة منها مع إعلان عدم وجود الإمكانية في دعمها كما كان في الموسم السابقة وتخفيض الميزانية إلى حد كبير حيث من المقرر أن تشهد الأيام القليلة المقبلة عقد اجتماع بين ممثلي تلك الأنندية مع الجهة القطاعية في الوزارة التي تراعاهما حيث سيكون حاسماً بشأن مستقبل عدد منها والتي سيصبح على ضوءه الفرق التي ستشارك في الموسم الجديد ولجوء إدارتها إلى إلغاء عدد من المسابقات الأخرى لتمشيه أموراً لتجاوز الظروف الصعبة التي تمرّ بها خلال العام الحالي بدليل أن أغلب تلك الفرق لم يتعاقد سوى مع عدد محدود من اللاعبين وبعقود متواضعة محددة بشروط تجنّباً لعدم رفع شكوى عليها .

### العجز المالي

وباربت فرق المحافظات الوسطى والجنوبية إلى ترميم صفوفها بلاعبين من أبنائها الشباب برواتب شهرية في ظل تواصل العجز المالي لدى إدارتها نتيجة لإخلال محافظتها في دعمها بمبالغ مستندية إلى عدم وجود بند في ميزانيتها يمنحهم الصلاحية الموضوعية من قبل الجهات الحكومية العليا حيث دفعها في الموسم الماضي إلى انسحاب عدد منها من المشاركة في الدوري الممتاز بعد حصولها على تعهدات من قبل لجنة المسابقات المركزية في اتحاد كرة القدم المستقيل بالحفاظ على مقاعدها في الموسم 2020-2021 .

الجدير بالذكر أن دوري الكرة الممتاز بالموسم 2020-2021 سيشهد مشاركة فرق الشرطة والقوة الجوية والزوراء والطبلة والحدود وأمانة بغداد والكرخ والكهرباء والصناعات الكهربائية والقاسم ونقط الوسط والنقط والنجف والديوانية والسماوة ونقط ميسان ونقط الجنوب والميناء وأربيل وزاخو .

## كلمة صدق

■ محمد حمدي

## حديث الساعة الرياضية

اختتم وزير الشباب والرياضة الكابتن عدنان درجال جولة مباحثات رياضية شبابية في العربية السعودية وصفت بأنها ناجحة على حد قول الوزير وشملت عدة ملفات ربما يقف في طليعتها المدينة الرياضية المهداة إلى العراق من الملك سلمان بن عبد العزيز، الزيارة وإن يكن غلفها طابع التعظيم الإعلامي من الطرفين وكان من المفترض أن تختتم بحضور رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي إلا أنها آتت بوقت مناسب جدا من الممكن أن تستوعب طروحات مستقبلية كثيرة .

حديث المدينة الرياضية وما يمكن أن تضيقه إلى العراق عموماً والعاصمة بغداد بشكل خاص لا يجب أن يندثر تحت ضغوطات وخلافات داخلية ألقت بظلالها على عشرات المشاريع المتعثرة والحقيقة إن مجرد الحديث عنها كمنحة أو هدية مقدمة إلى الرياضة العراقية وجماهيرها من السعودية تحديداً لا بد أن يصاحبها تصور واقعي هو أنها يجب أن تبني على أحدث طراز وأكمل وجه، كونها ستخلد ذكرى وموقف له دلالة كبيرة ويحمل في طياته حسن النيات لبناء علاقات أخوية راسخة قد يتبعها مشروع آخر، ولا نغني هنا انشا نطالبيهم أو غيرهم بالمزيد ابداً، فالعراق بلد غني مقدر غير أن تراكمات الأحداث وتقلبات السياسة والملفات المزجة عجزت أن تكون ملتقى للحوار والعكس هو الصحيح ومك من فرصة طيبة كانت في متناول اليد خسرتها بحسابات مغلوطة وتصرفات لا يمكن القبول بها:

المهم في الأمر، إن الوزير درجال أعلن عن لجنة فنية تستصل العراق قريبا لحسم هذا الملف، وعدم الانتظار طويلاً فأية بقعة أرض في بغداد أو حولها لن تكون بعيدة عن جماهيرنا الرياضية الكبيرة وإن المشروع ما أن يوضع له حجر الأساس فلإننا ستكون على ثقة راسخة جدا بان إكماله على الصورة الأمثل ستكون بعدد الأشهر البسيطة وهذا الكلام ليس جزافاً، بل من مصدره الرسمي الذي تعهد بالمالم والجودة والكفاءة.

الملف الأخر هو استضافة الاشقاء للفرق الرياضية العراقية والمنتخبات وفق بروتوكولات تعاون مشتركة وقعتها ثلاثة وزراء سابقون ولم ينفذ منها سوى الشيء اليسير، وما أثمر عن بطولة رياضية ومنحة مالية كبيرة أتت في وقتها المناسب ذلك الحين، ومن الممكن أن تكون هذه البروتوكولات وثائق عمل تخضع لعاملي الوقت والمسابقات الرياضية أيضاً بغية الاستفادة منها على أكمل وجه لا أن تخضع لعامل الصدفة أو وضعها مثلاً تحت مزاجيات المسؤول فقط .

وطالما كان الحديث عن البروتوكولات فإن مكاتب وزارة الشباب والرياضة عاجزة بها منذ عهد الوزير جاسم محمد جعفر مروراً بالآخرين ونذكر على سبيل المثال البروتوكول القطري والمصري والتركي والإيراني وربما كان الأهم كونه خضع لتأكيدات كثيرة وصلت إلى مستوى نائب رئيس الجمهورية وأنتوى على بنود مكثفة جداً للقائدات ومعسكرات وغيرها وبالتالي فإن البحث عن التجديد ليس بصالحنا اطلاقاً لأنه مثبت على الورق أصلاً، في مجالات الأنندية والاتحادات والفئات العمرية والمنتخبات الآسيوية وتبادل الخبرة، وبالتالي فإن الأمر لا يتطلب الكثير من الجهود لتقليب الصفحات والاستفادة منه بأقصى درجة.

لقد وصل الحال أن طالبات الوزارة في فترة سابقة الاتحادات الرياضية بوضع مناهج البروتوكولات على جدول أولوياتها ومعها الأنندية بطبيعة الحال ليتم العمل بما هو موثق ويحتوي على تسهيلات، ولا أعرف لماذا تغفل الاتحادات عن هذه الميزة وتطالب بما هو غير واقعي مع بلدان ليس لنا معها أي اتفاق يذكر أو أن سفرها حتى إلى البلدان المذكورة يكون خارج النص باجتهاد شخصي يغلب عامل العلاقات الخاصة على البروتوكول التعاوني، إن الحديث الذي نذكره هو إعادة الطرق والتذكير عسى أن نعلم الفائدة.



إن المشروع ما أن يوضع له حجر الأساس فلإننا ستكون على ثقة راسخة جدا بان إكماله على الصورة الأمثل ستكون بعدد الأشهر البسيطة وهذا الكلام ليس جزافاً، بل من مصدره الرسمي الذي تعهد بالمالم والجودة والكفاءة.

## الصناعات الكهربائية تكسب خبرة مصطفى كريم

□ بغداد / المدى

وشهدمقر نادي الصناعات الكهربائية الرياضي في جانب الرصافة بالعاصمة بغداد التوقيع الرسمي للمهاجم مصطفى كريم، صاحب الخبرة الجيدة مع المنتخبات، على الكشوفات بحضور رئيس النادي علي خلف الذي جرى بعده ارتداء القميص البرتقالي الخاص بالفريق الكروي حيث أصبح اللاعب الثاني المنتقل من صفوف أمانة بغداد بعد زميله المدافع حيدر فائق حيث

تعاقدت إدارة نادي الصناعات الكهربائية الرياضي مع مهاجم المنتخب الوطني السابق مصطفى كريم للعب في صفوف الفريق الأول لكرة القدم لمدة موسم واحد قادماً من أمانة بغداد تحضيراً للمشاركة في دوري الكرة الممتاز بالموسم الجديد المؤمل انطلاقه اعتباراً من العشرين من شهر أيلول المقبل.

## بلماضي؛ ملاعب مونديال 2022 تجنب إرهاب المنتخبات



وبطولات عدة في رياضات أخرى مثل كرة المضرب والجولف وغيرها. وأشار مدرب المنتخب الجزائري إلى أن الطبيعة متقاربة المسافات لمونديال قطر 2022 ستعود بالفائدة على المنتخبات المشاركة، والتي يمكنها التركيز أكثر على التدريب وتحسين الأداء وتجنب الإرهاق الذي يسببه السفر، كما كان الحال في العديد من النسخ السابقة من البطولة، إذ أن أطول مسافة بين ملعبين من ملاعب المونديال لا تتجاوز 75 كم.

المسافات في قطر، لنتاح الفرصة أمام المشجعين لحضور أكثر من مباراة في يوم واحد للمرة الأولى في التاريخ الحديث لبطولة كأس العالم. وقال بلماضي، الذي تولى في السابق تدريب منتخب قطر الوطني: "أعرف قطر جيداً، وأنا على يقين من أنها ستنتظم نسخة رائعة وغير مسبقة من المونديال، فالاستعدادات لاستضافة البطولة جارية على قدم وساق، ومتقدمة على الجدول الزمني المقرر، كما أن قطر تمتلك تاريخاً حافلاً في تنظيم البطولات الرياضية الكبرى مثل كأس آسيا 2011،

جاء تصريح بلماضي عقب الإعلان عن جدول مباريات بطولة قطر 2022 التي ستشهد خلال مرحلة المجموعات أربع مباريات يومياً، ما سيضمن للمشجعين تجربة فريدة من نوعها، وذلك بفضل تقارب

## جائزة "الحذاء الذهبي" هدف رونالدو الجديد

□ بغداد / المدى



وصحية صارمة تم الاتفاق بشأنها بين رابطة كرة القدم الإيطالية مع وزارة الصحة في ظل تواصل انتشار فيروس كورونا المستجد بالعاصمة روما وبقية المدن . ويتصدر رونالدو مع مهاجم فريق لانسو شيرو امبويلي قائمة الهادفي

أصبحت جائزة الحذاء الذهبي الهدف الجديد للبرتغالي كريستيانو رونالدو مهاجم فريق يوفنتوس الإيطالي لكرة القدم التي يسعى إلى حصدها للمرة الخامسة في مسيرته الكروية بالموسم الحالي في ظل رغبته الجامحة إلى تسجيل خمسة أهداف على الأقل في المواجهات الأربع الأخيرة أمام فريق أودينيزي وسامبدوريا وكالياري وروما للوصول إلى رقم 35 هدفاً لتجاوز غريمه التقليدي البولندي روبرت ليفاندوفسكي الذي أنهى موسمه مع بايرن ميونيخ بالتتويج بقلب البوندسليغا وهو يمتلك في جعبته 34 هدفاً .

وتعمل إدارة وجماهير نادي يوفنتوس الإيطالي بصورة كبير على الإمكانات التهديفية للنجم رونالدو في الظفر بأربع نقاط فقط من الجولات الأربع المتبقية من عمر المسابقة في الموسم الحالي للتتويج بلقب الكالتشيو للمرة التاسعة على التوالي حيث إن السيدة العجوز يتربع على الصدارة برصيد 80 نقاط في ختام الجولة الخامسة والثلاثين متفوقاً بفارق ست نقاط عن وصيفه فريق أتلانتا ويشارك ثمانية نقاط عن فريق انتر ميلان صاحب المركز الثالث حيث أحرز الدون تسع أهداف في المباريات الثماني التي لعبها بعد قرار استكمال منافسات الدوري الإيطالي لكرة القدم يوم العشرين من شهر حزيران المقبل تحت اجراءات وقائية

## الوطنية الديمقراطية ووحدة اليسار السياسية

**أفضى انهيار نموذج التطور الاشتراكي الى سيادة وحدانية التطور الرأسمالي في النظم - السياسية- الاقتصادية لدول العالم، وانطلاقاً من وحدانية التطور الرأسمالي العالمية تنتصب أمامنا حزمة من الأسئلة الفكرية الملحة أهمها:**



أرى أن التناقض الرئيس يكمن بين الطبقات الاجتماعية الوطنية وبين الطبقات الاجتماعية الفرعية المتحالفة والدول الرأسمالية الكبرى، -انطلاقاً من مشروع الوطنية الديمقراطية في الدول الوطنية يشترط تحديد طبيعة الكفاح الوطني في التشكيلات الوطنية الذي أراه كفاحاً وطنياً- ديمقراطياً مناهضاً للطبقات الفرعية المتحالفة مع الخارج الرأسمالي المعولم.

بكلام آخر يكمن التناقض الرئيس في الدولة الوطنية بين القوى الوطنية الديمقراطية وبين الطبقات الفرعية وغطائها الدولي الرأسمالي المناهض للوطنية الديمقراطية. -إن مضامين مشروع الوطنية الديمقراطية الذي تعتمده قوى اليسار الاشتراكي تستند على الركائز الفكرية -السياسية التالية:

1 - الوطنية تتضمن الوطنية في المشروع الوطني- الديمقراطي المعتمد من قبل اليسار الديمقراطي السمات السياسية التالية: أ- صيانة استقلال وسيادة الدولة الوطنية وإبعادها عن سياسة الدولة الكبرى المتسمة بالتبعية والتهميش.

ب- بناء تشكيلة اجتماعية وطنية توازن مصالح طبقاتها الفاعلة برعاية الدولة الوطنية.

ج- مشاركة القوى والتيارات السياسية العاملة على بناء البنية الديمقراطية للدولة الوطنية المستقلة دون إقصاء أو إبعاد.

2 - الديمقراطية السياسية -مشروع الوطنية الديمقراطية المعتمد في كفاح الأحزاب اليسارية والاشتراكية يتحول الى مشروع فكري- سياسي بديل عن برنامج الثورة الوطنية الديمقراطية لتجاوبه مع

سلطة الدولة الوطنية بممارسة العنف السلطوي ضد قوى اليسار الاشتراكي والقوى الديمقراطية الأخرى. 5 - أفضى انهيار نموذج التطور الاشتراكي الى سيادة الطبقات الفرعية الحاكمة في الدول الوطنية معتمرة سياسة الإرهاب والتبعية والتهميش. 6 - تتعرض الدول الوطنية بسبب قوانين الرأسمالية المعولة وحركة تطور الرأسمال الاحتكاري الى التبعية والتهميش. 7 - تسعى الرأسمالية المعولة الى حماية الطبقات الفرعية ومحاصرة الطبقات الفاعلة في الاقتصاد الوطني وما ينتج عنه من تعرض القوى الطبقة الأساسية الى عوامل التفكك والتهميش. 8 - انطلاقاً من قوانين التبعية والتهميش تنتسك في الدول الوطنية قاعدة شعبية تضم طبقات اجتماعية مناهضة لسياسة التهميش واللاحاق التي تعتمدها الرأسمالية المعولة في العلاقات الدولية. 9 - استناداً الى ذلك تتسع وتتكاثر عوامل اندفاع الطبقات الفرعية نحو التحالف مع الراسمالي الأجنبية.

ثانياً- اليسار الاشتراكي وتطور الدولة الوطنية. 1 - مزّت الدول الوطنية بأشكال متباينة التطور السياسي تبعاً لطبيعة نظمها السياسية وشكل بنائها ورغم هذا التباين حافظت الدولة الوطنية بشكل عام على تطور سياسي-اقتصادي مرتكز على أسلوب الإنتاج الرأسمالي رغم ملكية الدولة لقطاعات اقتصادية عامة.

2 - تحكمت في بناء الدولة الوطنية طبقات وشرائح اجتماعية متعددة أهمها البيروقراطية المنتشرة في أجهزة السلطة السياسية والمتحكمة في إدارة ملكية الدولة العامة مستفيدة من القطاعات الاقتصادية المتعددة في الدولة الوطنية.

3 - سادت في الدولة الوطنية وبنائها الاقتصادي - السياسي قوى طبقية فرعية مستفيدة من تعاون الأنظمة السياسية في الدول الوطنية مع الاحتكارات الدولية السائدة في الدول الرأسمالية الكبرى.

4 - اتسم التشكيل الطبقي السائد في

ماهي سمات البناء الاشتراكي القادم؟ ماهي طبيعة القوى الطبقة القائمة للتغير الاجتماعي؟ ما هو دور الحزب الاشتراكي في عملية الانتقال من النموذج الرأسمالي الى النموذج الاشتراكي. أسئلة كثيرة واجتهادات فكرية متنوعة من جانبي أحوال التوقف عند مفاسل أجدها مهمة في هذا السياق تتمثل في: أولاً-سيادة الرأسمالية العالمية وتطور الدولة الوطنية. ثانياً- اليسار الاشتراكي ومشروع الوطنية الديمقراطية. ثالثاً - المهام السياسية للحزب الاشتراكي. على أساس تلك المحاور المنهجية أحوال مناقشتها بتكثيف بالغ.

أولاً - سيادة الرأسمالية العالمية وتطور الدولة الوطنية. 1 - مزّت الدول الوطنية بأشكال متباينة التطور السياسي تبعاً لطبيعة نظمها السياسية وشكل بنائها ورغم هذا التباين حافظت الدولة الوطنية بشكل عام على تطور سياسي-اقتصادي مرتكز على أسلوب الإنتاج الرأسمالي رغم ملكية الدولة لقطاعات اقتصادية عامة.

2 - تحكمت في بناء الدولة الوطنية طبقات وشرائح اجتماعية متعددة أهمها البيروقراطية المنتشرة في أجهزة السلطة السياسية والمتحكمة في إدارة ملكية الدولة العامة مستفيدة من القطاعات الاقتصادية المتعددة في الدولة الوطنية.

3 - سادت في الدولة الوطنية وبنائها الاقتصادي - السياسي قوى طبقية فرعية مستفيدة من تعاون الأنظمة السياسية في الدول الوطنية مع الاحتكارات الدولية السائدة في الدول الرأسمالية الكبرى.

4 - اتسم التشكيل الطبقي السائد في

الانتخابية والوطنية من مكافحة التخريب الطائفي الهادف الى تقسيم الدولة الوطنية الى أقاليم طائفية واستبدال القوانين الوضعية بأخرى فقهية تسعى الى تحجيم الكفاح الطبقي للقوى الاجتماعية العاملة على صيانة وحدة البلاد الوطنية.

- يضع الكفاح الوطني - الديمقراطي وحدة الدولة الوطنية في مقدمة أهدافه الوطنية اعتماداً على أن وحدة الدولة الوطنية ضمانة لنمو وتطور قواها الاجتماعية فضلاً عن صيانة الدولة الوطنية من التبعية والاحتراب الداخلي.

2 - تأسيس التحالفات الوطنية - يهدف مشروع الوطنية الديمقراطية الى تحفيز القوى الطبقة المناهضة للتبعية والتهميش ودفعها لبناء تحالفات سياسية وطنية هادفة الى تحقيق المصالح الطبقة للطبقات الوطنية.

3 - تحالفات إنتخابية وأخرى برنامجية يسعى الحزب الاشتراكي الى إقامة التحالفات الوطنية عبر نهج يتحدد الأول منهما على بناء تحالفات سياسية مرتكزة على برامج وطنية تغطي مرحلة من مراحل تطور الدولة الوطنية. والثاني منهما يرتكز على رؤية وطنية تسعى الى بناء تحالفات انتخابية هادفة الى تحقيق مكاسب انتخابية في البرلمان الوطنية.

- إن أهمية التحالفات السياسية وتوسيع قاعدة اليسار الاشتراكي الاجتماعية ترمي الى تحقيق أهداف كثيرة يتصدها بناء دولة اجتماعية وطنية مناهضة لنهوج المراكز الرأسمالية الكبرى وأخرى تتوخى مكافحة تحالف الطبقات الفرعية المتحالفة مع العامل الخارجي والساعية الى بناء أنظمة حكم إرهابية.

1 - مكافحة تهيمش الدولة الوطنية - تنطلق التحالفات الوطنية بمضامينها

إرهابية.



■ لطفى حاتم

هيمنة الاحتكارات الأجنبية المعولة لغرض تطور الدولة الوطنية وتشكيلتها الطبقة. -و- بناء تحالفات وطنية - دولية متوازنة على أساس احترام المصالح الوطنية وعدم التدخل في الشؤون الوطنية فضلاً عن إقامة علاقات تعاون وصدقة مع الدول المناهضة للتبعية والهيمنة.

ثالثاً- المهام السياسية للحزب الاشتراكي. - تتمتع القاعدة الاجتماعية للحزب الاشتراكي بأهمية كبيرة في تطوير الكفاح الوطني الديمقراطي واستناداً الى برنامج الوطنية الديمقراطية فان القاعدة الاجتماعية للحزب الاشتراكي تتعدد قواها السياسية والطبقية وانطلاقاً من ذلك يسعى الحزب الاشتراكي الى إلغاء برنامج الوطنية الديمقراطية المرتكز على المهام التالية:

1 - مكافحة تهيمش الدولة الوطنية - تنطلق التحالفات الوطنية بمضامينها

إرهابية.

وحدانية التطور الرأسمالي في العلاقات الدولية. -انطلاقاً من مشروع الوطنية الديمقراطية تسعى قوى اليسار الاشتراكي الى تحقيق الموضوعات السياسية التالية: أ- اعتماد الدالو السلمي للسلطة السياسية في بناء الدولة الوطنية ومنظومتها السياسية.

ب- بناء سلطة الدولة الوطنية انطلاقاً من شرعية انتخابية ديمقراطية تعتمد البرامج الاقتصادية - السياسية للقوى والتيارات السياسية المتنافسة.

ج - مكافحة ميول التبعية والتهميش الملازمة للرأسمالية المعولة وصيانة السيادة الوطنية للدولة الوطنية.

د - اعتماد التحالفات السياسية أساساً لبناء سلطة الدولة الوطنية وقواها السياسية وترسيخ التضامن الطبقي بين القوى السياسية الراضة لسياسة التحجيم والإقصاء. هـ - بناء اقتصادات وطنية مستقلة بعيدة عن

## السياسة الجنائية تجاه جريمة التسوّل



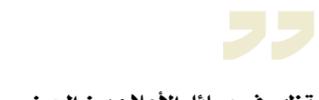
■ القاضي سالم روضان الموسوي

عن جرح أو عاهة أو ألج في الاستجداء.) وهذا التعديل غير من المركز القانوني للمسؤول لأنه أصبح مرتكب جريمة التسول بمجرد الاستجداء دون معرفة أسباب قيامه بالفعل أو التحقق من (أو لا - : تكفل الدولة للفرد والأسرة - وبخاصة أن هذه السياسة الجنائية التي اتبعها المشروع العراقي فيها تهرب من تحمل مسؤولية الدولة تجاه رعاياها بتوفير الأمن الغذائي والاجتماعي لهم وحمايتهم من الفاقة والعوز. وما زال الحال قائم بغاية الأن. وأرى أن ذلك النص القانوني أصبح يتعارض من النصوص الدستورية الواردة في دستور العراق لعام 2005 والمتعلقة بالحقوق الاقتصادية والاجتماعية الواردة في المواد (30) الدستور التي اعتبرت من واجبات الدولة رعاية المواطن العراقي وعلى وفق النص الاتي (أولاً - : تكفل الدولة للفرد والأسرة - وبخاصة الطفل والمرأة - الضمان الاجتماعي والصحي، والمقومات الأساسية للعيش في حياة كريمة. ثانياً - تكفل الدولة الضمان الاجتماعي والصحي للعراقيين في حال الشبخوخة أو المرض أو العجز عن العمل أو التشرد أو اليتم أو البطالة، وتعمل على قايبتهم من الجهل والخوف والفاقة. وتوفر لهم السكن والمناهج الخاصة لتأهيلهم والعناية بهم. وينظم ذلك بقانون).

ومن خلال ما تقدم فإن المشروع العراقي ومنذ عام 1999 ولغاية الآن قد أبعد المسؤولية عن الدولة وحملها على كاهل المواطن العادي مع إنها تملك كل الموارد المالية التي ينعم بها العراق لذلك أرى أن نعيد النظر بهذه السياسة الجنائية والعودة إلى النص القديم الذي لا يعتبر المتسول مرتكباً لجريمة التسول إلا إذا كانت له موارد مالية بعد أن فرها له الدولة وفي هذا حماية للمواطن من الفقر والفاقة وكذلك منع تحويلهم إلى مدانين ومجرمين مرتكي الجرائم، فضلاً عن كونه واجبا من واجباتها وليس لها المنة أو الفضل في ذلك.

هذا النص تقابل الحديث النبوي الشريف (من سأل الناس في غير فاقة تزلت به أو عيال لا يطبقهم جاء يوم القيامة بوجه ليس عليه لحم) بمعنى أن لا يكون الإنسان في حاجة أو عوز لأن ذلك يمنع عنه الحد ولا يعتبر مرتكباً لفعل مخالف للشريعة لأن من مسؤولية بيت المال في الإسلام إنفاق الأموال على الفقراء والمساكين واليتامى حيث يجب على الدولة المسلمة كما جمعت أمثال الزكاة من الأغنياء أن ترزها على الفقراء ، وهذا ما كان عليه نص المادة (390) من قانون العقوبات العراقي رقم 111 لسنة 1969 المعدل وعلى وفق النص الاتي (يعاقب بالحبس مدة لا تزيد على شهر واحد كل شخص أتم الثامنة عشرة من عمره وكان له مورد مشروع يتعيش منه او كان يستطع بعمله الحصول على هذا المورد وجد متسولاً في الطريق العام او في المحلات العامة او دخل دون إذن منزلاً أو محلاً ملحقاً به لغرض التسول. وتكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على ثلاثة أشهر إذا تصنع المتسول الإصابة بجرح أو عاهة أو استعمل أية وسيلة أخرى من وسائل الخداع لكسب إحسان الجمهور أو كشف عن جرح أو عاهة أو ألج في الاستجداء.) لكن تم تعديل هذا النص بموجب القانون رقم 16 لسنة 1999 قانون تعديل قانون العقوبات العراقي حيث تم حذف هذا الشرط المتعلق بالتسول (أن يكون له مورد مشروع يتعيش منه أو كان يستطيع بعمله الحصول على هذا المورد) وأصبح نص المادة (390) عقوبات والنافذة حالياً على وفق الاتي (يعاقب بالحبس مدة لا تقل عن شهر واحد ولا تزيد على ثلاثة أشهر كل شخص أتم الثامنة عشرة من عمره وجد متسولاً في الطريق العام أو في المحلات العامة أو دخل دون إذن منزلاً أو محلاً ملحقاً به لغرض التسول. وتكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة إذا تصنع المتسول الإصابة بجرح أو عاهة أو استعمل أية وسيلة أخرى من وسائل الخداع لكسب إحسان الجمهور أو كشف

لكن عند متابعة سياسة الدولة العراقية تجاه هذه الظاهرة وكيف تعاملت معها نجد أن المشروع العراقي قد حاول أن يبعد عن الحكومة مسؤوليتها عن تقشي هذه الظاهرة من خلال تعديل النصوص القانونية التي كانت تحمّل الدولة المسؤولية في إيجاد موارد مالية للمتسول تسد رمقه ، وعند متابعة المواد العقابية التي تتعامل مع هذه الجريمة نجد أن المادة (390) من قانون العقوبات العراقي كانت تشترط (أن يكون له مورد مشروع يتعيش منه أو كان يستطيع بعمله الحصول على هذا المورد) حتى يكون المتسول مرتكباً لجريمة التسول ، وهذا الشرط يفيد بأن من لا يملك راتباً من الدولة أو لا يملك عملاً يستطيع أن يحصل على مورد معيشي يكفيه فإنه لا يكون مرتكباً لجريمة التسول ، ولفسفة



**تظهر في وسائل الأعلام بين الحين والآخر أخبار عن حملات تقوم بها الأجهزة الأمنية المختصة بإلقاء القبض على المتسولين في الشوارع والساحات العامة. ومع كل هذه الحملات إلا أنها لم تحد من شيوع هذه الظاهرة ، وهي من الظواهر الاجتماعية التي تعاني منها أغلب المجتمعات ولها أسباب اقتصادية اجتماعية مثلما لها آثار أمنية واجتماعية واقتصادية وغيرها، وقد اهتم المختصون في علم الاجتماع وعلم النفس بهذه الظاهرة ،**



لكن عند متابعة سياسة الدولة العراقية تجاه هذه الظاهرة وكيف تعاملت معها نجد أن المشروع العراقي قد حاول أن يبعد عن الحكومة مسؤوليتها عن تقشي هذه الظاهرة من خلال تعديل النصوص القانونية التي كانت تحمّل الدولة المسؤولية في إيجاد موارد مالية للمتسول تسد رمقه ، وعند متابعة المواد العقابية التي تتعامل مع هذه الجريمة نجد أن المادة (390) من قانون العقوبات العراقي كانت تشترط (أن يكون له مورد مشروع يتعيش منه أو كان يستطيع بعمله الحصول على هذا المورد) حتى يكون المتسول مرتكباً لجريمة التسول ، وهذا الشرط يفيد بأن من لا يملك راتباً من الدولة أو لا يملك عملاً يستطيع أن يحصل على مورد معيشي يكفيه فإنه لا يكون مرتكباً لجريمة التسول ، ولفسفة

## السودان وإصلاح المنظومة الحقوقية والعدلية



■ هادي عزيز علي

مؤلفاً وفي شتى صنف الأحكام الفقهية . الشعب السودان الذي عركته الأحداث وأنضجته الملمات ومكنته التجارب من رؤية الإسلام والمعتقد باعتبارها ثقافة يمكنها أن تناقش الأحكام الفقهية التي وضعها الفقهاء المسلمون كونها منجزاً بشريا قابلاً للنقاش وليست نصوصاً موحى بها - وإن ذاك النقاش قد يتحول الى محاكمة لكل الأفكار التي تحط من شأن العقل وتقيّد الحريات وتنتال من التعاليم السلمية أو تحط من شأن المرأة من خلال الدرجة الدونية التي رسمتها الأحكام الفقهية لها ، وبأفعالهم هذه يتحولون مبادئ الشريعة الإسلامية السحرة وأحكامها القطعية الى سلاح سياسي معد لإقصاء الخصوم من خلال التهديد والوعيد الذي يصل الى التصفية الجسدية تماهيا مع ما تقوم به التنظيمات الإرهابية . السوداني شخصاً ولثقافت منتهى على وجه الخصوص يعي ما يحيط به من مازق ومخاطر. لكون وعيه منحاوً أصلاً للعقل يشهره في مواجهة خصومه ، وفي مواجهة التجهيل والجهل ، من خلال خزينة المعرفي المتسبب الى المنجز الحضاري الإنساني المفضي الى التجارب الإنسانية التنويرية المؤدية الى البناء المؤسسي لحقوقي الإنسان الذي تضمنه ميثاق الأمم المتحدة 1945 والإعلان العالمي لحقوق الإنسان 1948 والعهود والمواثيق الدولية المتعلقة بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية واتفاقية القضاء على كافة أشكال التمييز ضد المرأة ذات النصوص الدولية الأمرة التي تلتزم الدول الموقعة عليها بالتعهد باحترام الحقوق المعترف بها دون تمييز بسبب العرق أو اللون الجنس أو اللغة أو الدين أو الرأي وأفراداً .

ولا يرون حرجاً أوخشية في تطبيق أحكامهم تلك أمام الناس ، وكما حدث لسيدة سودانية - قبل عدة سنوات - عندما كانت تجدل وفي الشارع العام وأمام الناس بتهمة الزنى ، وكما تداولته وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي حينئذ. لا بل إنهم يذهبون الى التصفية الجسدية إذا لمهم الأمر بدواعي الحفاظ على مبادئ الشريعة الإسلامية وكما حدث مع المفكر السوداني الكبير محمود محمد طه عندما حكم عليه بالإعدام بتهمة الردة رغم كونه رجل دين ومبشر بأحكام الشريعة الإسلامية ولديه منجز فكري يزيد على المائة والخمسين



## كلاكيته

■ علاء المفرجي

### المخرج بعين صديقه

المخرج الذي أدهش عشاق السينما في كل مكان، ونال إعجاباً استثنائياً من أحد أساطير السينما الياباني أكيرا كورا ساوا، حظي على مدى أكثر من نصف قرن من الزمن بنصيب وافر من الأبحاث والدراسات التي تناولت عوالمه السينمائية، وأثره الواضح لا في السينما الهندية حسب بل في السينما العالمية، يصنفه بعض مؤرخي ونقاد السينما من الصفوة للمختارة التي أسهمت في تطور صناعة السينما في قرنها الأول. ومع كثرة الدراسات والمقالات بحق هذا السينمائي الثوري، فإننا مع كتاب (سينما ساتياجيت راي) تكون دراسة وتحليلاً معمقاً يكتسب صدقيته وأهميته من اسم مؤلفه (تشيداناندا داس جويت) المخرج والنقاد والمؤرخ السينمائي (1921 - 2011) الذي تربطه معرفة لصيقة براى ومنجزه السينمائي... وعلى علاقة طويلة براى حيث أسهما معا في تأسيس جمعية كلكتا للأفلام عام 1947 وأصدر معه دورية الفيلم الهندي عام 1957.

ومن هنا يكتسب هذا الكتاب أهميته بوصفه يمثل دراسة معمقة ودقيقة لأعمال المخرج الهندي، فضلاً عن كونه دراسة شاملة لأفلامه والفاصل عن صناعته... بدءاً من فيلمه الشهير (أغنية الطريق) وانتهاء بفيلمه الأخير "أجانتوك" بتناول نقدي معمق.

ولعل أهم ما في الكتاب أنه يسلط الضوء على ساتياجيت راي مؤرخاً جمالياً لتاريخ الهند المعاصر فمن النادر أن تُورخ أعمال مخرج سينمائي لعملية التغيير الاجتماعي في بلد ما على مدى فترة طويلة من الزمن مثل ما فعلته أعمال ساتياجيت راي فقد "سجلت مواضع أفلامه إحداث التغيير الاجتماعي في الهند لأكثر من مئة وخمسين عاماً".

هنا يقف المؤلف عند أحداث فيلم (ديفي) (Devi) أو الإلهة في ثلاثينيات القرن التاسع عشر، في حين تدور أحداث فيلم (لعبا الشطرنج) في خمسينيات القرن نفسه.. وهكذا مع أفلامه الأخرى وصولاً إلى ثلاثية (أبو) عن السنوات الأولى من القرن العشرين.

الكتاب مع الإسهاب في التناول النقدي لجُل أعمال راي، فإنه يؤرخ لسيرة هذا المخرج الكبير من خلال أعماله، ففي فصل "ما قبل أغنية الطريق" نتعرف على السيرة الشخصية لراى قبل إنجاز فيلمه الذي يعد أحد كلاسيكيات السينما الهندية والعالمية... فقد كان اهتمام راي قبل ولوجه السينما من بوابة (أغنية على الطريق) قد أسس مع آخرين بمن فيهم مؤلف الكتاب نفسه "جمعية كلكتا للسينما" وكتب مقالات عن مشاكل السينما الهندية وما ينبغي أن تكون عليه وقضى أيامه في دراسة أفلام هوليوود، حيث يكاد يكون هذا النوع الوحيد من الأفلام الذي كان بإمكانه أن يشاهده قبل الاستقلال... وقال فيما بعد أنه "تعلم صناعة الأفلام من خلال مشاهدته الأفلام الأميركية" فأسلوب السرد المنطقي والواقعي (ظاهرياً على الأقل) الخاص بهوليوود ترك انطباعاً عميقاً لديه.

ويقف مؤلف الكتاب عن ملحمة راي الخالدة (ثلاثية أبو) التي يرى فيها... الأكثر انتماء للهند متدفقة بحرية في شكلها، وأقل أعداداً وأكثر عفوية.. لكنه -أي المؤلف- يرى أن هذا ليس مصدره راي مباشرة ولكن كاتب العمل (بيبهوتي بانديو بادياي) من خلال نوعية مثاليته وأتماله الروحي اللذين يهتمان الشر ويحبان الخير.

عدا عن ذلك فإن المؤلف يعمد الى بيان أثر تطور وعي ساتياجيت راي على مجمل منجزه السينمائي الذي بات واضحاً في كل المراحل التي مرت بها حياته حتى نهايتها عام 1992.

بعد عملية الستر العظمى لدولة بالكامل التي قام بها الشيخ التقى العم سام".

وفي النهاية يُرفض من جناح الغرب الفرنسي، ويُرفض من الجناح الأمريكي أي فيلم جُدِّي عن فلسطين، بل يُعد نوعاً من الكوميديا. وتتحوّل فلسطين وجوداً وانطولوجيا إلى كلمة يحكيها له عرّاف، فيعود البطل إلى الوطن العربي أقرب إلى رؤية صحيحة معتدلة بعدما رأى أن عيوب وطنه هي عيوب الإنسان لا جنس معين ولا لغة معينة. مما يشير إلى أن الأجدى هو الإصلاح لا القطيعة المعرفية والأخلاقية. لكنّه حينما يعود يجد نسقاً المرأة العربية تنضى في طريقها الطويل بثبات رغم الصعوبات التي تقابلها.

ونسقاً آخر ختم به الفيلم نسقاً به الكثير من ازدواجية الموقف العربي الحالي في مشهد الشباب الذي يتغنون بأغنية فصحي، بل إنّه يقول: "عربي أنا أخشيني" .. لكنها بلسان عربي غير مبين، ومن يتفاعلون معها كل ما فهم غير عربي إلا من لعصفورنا -الحقيقي أو البطل- تحت كلمات تراقصون عليها رقص مجانيين الغرب، وهم في ملهى ذي سمت غربي محض. وهو يعود إلى خمره وينظر إليهم نظرات تتأرجح بين القلق والرضا ونسبات الاحتجاج، لكن عينيه تحدت وكأنه ينظر إلى شيء بعيد، وكأنه ينظر إلى المستقبل. ثم تنظم الشائبة على هؤلاء الشباب في حالة تحتاج إلى كثير من النقاش وإعادة ضبط المفاهيم، وإعادة رؤية الأولويات.

ومهما كان الأمر فيلم "إن شئت كما في السماء" تجربة تستحق ما نالته من جوائز، وما ستناوله، بما تعمله من أصالة في التجربة، وتشكيل سينمائي يُري حالة الوعي العام. هي ليست خطوة أخيرة بل خطوة يخطى بعدها أميال في رحلة تشكيل الوعي العربي لتعرف من نحن ومن الآخر وكيف سنقف أمام تحديات المصير.

# "إن شئت كما في السماء" .. تصالح الحداثة العربية



جال البطل ومثل حال فلسطين، والذي لم يجد الحنان إلا من البطل، ولما تركه يغمضي إلى السماء نرى أنها مقسمة بفعل الطائرات النفاثة ليتأكد الأمان لعصفورنا -الحقيقي أو البطل- تحت هذا السماء. وما هو يشهد وراء الشوارع الفخمة الفسيحة ملايين الشوارع التي تعج بالفقر والفقراء والنفايات لا تفتقر في شيء عن شوارع بلاده. ويشهد القلق والعنف الاجتماعي في حمل السلاح في أمريكا للمواطنين. وكذلك يطلعنا بسخرية مريرة على اللقاءات العربية في المهجر من أجل فلسطين.

وتبلغ المفارقة أو الازدواجية مداها في مشهد الفتاة التي تتعزى وهي تلون جسدها بعلم فلسطين، وملاحقة الشرطة لها في بلاد تدعي الحرية الكاملة، وتحمل بلاندا لتقرأها، لكن يتأكد أنها ليست حرة تلك التي يدعون إليها؛ فها هم يسعون إلى تغطية الجسد طالما كان عورة تستوجب... إنهم يعتبرون فلسطين عورة تستوجب الستر، ويسمون الآتي منها فلسطيني من نحن ومن الآخر وكيف سنقف أمام التاكسي لا يصدق أن هناك فلسطينياً

واحدًا يتحدث عن الاحتفال كعنصر من الصورة لا كفضية للفيلم كله. في مشهد سيارة جنديّ الاحتفال وهما يختطفان طفلة تشبه في ملامحها العامة فتاة فلسطين "عهد التيميمي". لكن الأهم ليس هو اختطافهما بل إنه كان يُظن أن سيارة الاحتفال تلحق به لأنه قد خالف السرعة، فلماً أبطل وجد أن الجنديين لا يُلقبان بالآله أصلاً، بل يتبادلان تجربة نظرتي شمس أمام مرآة السيارة، حتى عندما زاد السرعة إلى حد أقصى لم يفكرا بالحقاق به. هذا ما صدره لنا عن فلسطين أو عن العرب والعربي الحداثي المهموم بقضايا وطنه.

ثم يسافر البطل إلى الغرب مُتجهًا نحوه قلباً وفكراً وروحاً. وتلخص أنه اختار فرنسا وأمريكا أي أبرز دول الحضارة الغربية الأوربية، ودولة الحضارة الغربية الحديثة، أي الغرب بجناحيه ثقافتيه. وكثير من المشاهد في الغرب لها عديد الدلالات لذا سأحاول الاختصار البالغ في إيراد زبدة الأمر وخلاصته، بعدما تبين وأرسي الأمر في مشاهد فلسطين.

ومع المشهد الأول الذي فيه عرض الأزياء وهو على المقهى يعجز الفيلم عن حالة الانبهار العربي أمام الغرب عن طريق هذا العرض من السنوات ونظرة البطل النهمة لهين، وإعجابه العميق بالتأنيق والرونق الغربي، والانتعاش والحرية. هذه المشاهد الذي يكتظ بها المشهد وهي أيضاً الأحاسيس نفسها التي يحسها العربي أمام حضارة الغرب، وما يُصدره بعض المثقفين العرب للمثقفين العرب. وكأنّ المشهد بالكامل إعلان تجاري عن الغرب كمُنتج.

ثم نتوالى إلى المشاهد بالغة الكثرة ليكتشف البطل أن الأمر ليس على هذه الصورة التي نتصورها، وأن وراء هذا الانبهار عوامل ودلالات لو عرفناها لغربنا رأينا. ولا يضيّع الفيلم وقتاً فبعدها مباشرة نجد مشهدين يدلان على محور العقل الغربي حول التطور التكنولوجي الذي أحدثه؛ فجميع مستخدمي الأدوات الحديثة -ومنهم الشرطة- لا يستخدمون تلك الأدوات للغرض الذي صُنعت له، بل يقفون فقط عن حد استخدام التكنولوجيا وحسب، حتى لتتسبب أنها صُنعت لغرض. ثم يكتشف البطل "شكلية النظام الغربي" الذي تتغنى به في وطننا العربي؛

## مسرح إسطنبولي يُطلق ندوات رقمية حول واقع السينما اللبنانية والفلسطينية

اللامركزية في العروض عبر «باص الفن السلام» للعروض الجوال، وتعمل على فتح منصات ثقافية في لبنان، من «سينما الحمراء» في مدينة صور و«سينما ستارز» في مدينة النبطية و«سينما ريفولي» التي تحولت إلى المسرح الوطني اللبناني، أول مسرح وسينما مجانية في لبنان، منصة ثقافية حرّة ومستقلة ومجانية شهدت على إقامة الورش والمهرجانات المسرحية والسينمائية والموسيقية من مهرجان صور الموسيقي الدولي ومهرجان لبنان المسرحي للرقص المعاصر والحكواتي ومونودراما المرأة ومهرجان أيام فلسطين الثقافية، ومهرجان تيرو الفني، ومهرجان شوف لبنان بالسينما.

رقمية ضمن «شبكة الثقافة والفنون في لبنان»، وذلك من خلال الغرف المغلقة عبر تطبيق زوم بعنوان «واقع السينما اللبنانية والفلسطينية»، بمشاركة المخرج اللبناني هيبج حبيب في 2 يوليو/تموز، والمخرجة الفلسطينية نجوى نجار في 4 يوليو/تموز، والمخرج السينمائي اللبناني هادي زكاك في 10 يوليو/تموز، وجميع الندوات تعقد عند الساعة الثامنة مساءً في توقيت بيروت، ويشارك بالندوات سينمائيون من المغرب وتونس ومصر والجزائر وفلسطين والعراق وسلطنة عمان والسعودية والأردن، كما واستضافت الندوات السابقة المخرج فيليب عرجي والمخرج جورج الهاشم

أطلقت إدارة «مسرح إسطنبولي» و«جمعية تيرو للفنون»، و«المسرح الوطني اللبناني»، مجموعة ندوات وجلسات



متابعة المدى

## نهاية العالم .. كما يراها المخرج البلغاري تيودور أوشيف

انجاز فيلمي وتوفي بينما كنت أقوم بالمونتاج.. كان الأمر مؤلماً جداً، لكنه ساعدني على تطهير ذاكرتي وذهني وكأنه كان علاجاً.. نهاية العالم تعني أيضاً فقدان شخص نحبه !!

لكن (فيزياء الحزن)، وعلى العكس من ذلك، عمل مشعب بالحزن إلى الماضي.. هل هو تيودور أوشيف نفسه الذي أخرج هذين الفيلمين؟

جوائز الأوسكار التاسع والخمسين، وكان يتناول أسطورة مثيرة للدهشة حول فتاة شابة قادرة على رؤية الماضي بعين، والمستقبل بالعين الأخرى.. أما فيلم "فيزياء الحزن" فيقدم دعوة لإيقاظ الخيال والوهم متناولاً قصة رجل يغمره الحزن وهو يتجول في أماكن تذكيات شبابه في بلغاريا:

ترجمة: عدوية الهلالي

هناك أفلام قوية عديدة تتناسب مع عصرها تماماً، وفيلم "فيزياء الحزن" هو واحد من هذه الأفلام.. وهو يمثل أحدث أعمال المخرج السينمائي البلغاري الكبير تيودور أوشيف الذي يقيم في مونتريال..

أهم ما في الكتاب أنه يسلط الضوء على ساتياجيت راي مؤرخاً جمالياً لتاريخ الهند المعاصر فمن النادر أن تُورخ أعمال مخرج سينمائي لعملية التغيير الاجتماعي في بلد ما على مدى فترة طويلة

المسار الوحيد الآمن فمن خلالها نعود إلى (كبسولتنا) الزمنية الداخلية.. أنا أرى (فيزياء الحزن) كتنبؤ لما حدث في حياتي وفي العالم، فقد رأيت المستقبل كما في الفيلم ومنذ سنوات، لأنني وعندما توفي والدي، شعرت بأننا اقترينا من نهاية العالم، وكأنني حدثت ماسيجري..

جوائز الأوسكار التاسع والخمسين، وكان يتناول أسطورة مثيرة للدهشة حول فتاة شابة قادرة على رؤية الماضي بعين، والمستقبل بالعين الأخرى.. أما فيلم "فيزياء الحزن" فيقدم دعوة لإيقاظ الخيال والوهم متناولاً قصة رجل يغمره الحزن وهو يتجول في أماكن تذكيات شبابه في بلغاريا:

هناك أفلام قوية عديدة تتناسب مع عصرها تماماً، وفيلم "فيزياء الحزن" هو واحد من هذه الأفلام.. وهو يمثل أحدث أعمال المخرج السينمائي البلغاري الكبير تيودور أوشيف الذي يقيم في مونتريال..

هناك أفلام قوية عديدة تتناسب مع عصرها تماماً، وفيلم "فيزياء الحزن" هو واحد من هذه الأفلام.. وهو يمثل أحدث أعمال المخرج السينمائي البلغاري الكبير تيودور أوشيف الذي يقيم في مونتريال..

لا تزال الدولة تأخذ موقف الحياذ من عمليات الخطف، ودراجات كاتم الصوت. ليس ثمة شيء عندها سوى بيان تصدره وزارة الداخلية تحذر من أن الدولة لن تسمح بالفوضى.

تلخ الدولة بكل أجهزتها على أنها حامية للمواطن، وأنها لن تسمح لأي جهة غيرها أن تمتلك السلاح، وأصبح شعار "السلاح بيد الدولة" مثل معروفة موسيقية تعزفها الأجهزة الأمنية مع كل عملية خطف أو اغتيال.. أما البحث عن الجاني فهذه مسؤولية المواطن.. مضى على اغتيال الباحث هشام الهاشمي أكثر من أسبوعين، دون أن تعلن الدولة موقفا من التحقيق.. ربما يسخر مني البعض ويقول:

يارجل عشرات عمليات الاغتيال والخطف تمت خلال السنوات الماضية، والنتيجة ان الدولة تضع الملفات في احد الاراج ، مثلما وضعت من قبل ملفات جسر الأئمة وتفجيرات بغداد الجديدة وجريمة سبايكر ولف قتل المتظاهرين ، ولهدا علنا ن نعرف جيدا أن كل أعضاء اللجنة التي حققت في اغتيال هشام الهاشمي ، ذهبوا مطمئنين إلى النوم العميق، بعد أن أوهموا العراقيين بأن الحكومة اقتضت من المجرمين. لا شيء تغير، إلا مأساة أهالي الضحايا التي ازدادت هولاً وضخامةً وقيعةً.. وأعتبرت لأنني سأعود للحديث عن السيدة هيليا ميوس التي مر على اختطافها ثلاثة أيام .. وشاهدنا نحن المواطنين المغلوبين على أمرنا ومعنا أجهزة الدولة شريط الفيديو الذي يصور عملية الاختطاف والسيارات التي نفذت عملية الخطف.. والعديد من المسلحين الذين وقفوا بالقرب من مركز شرطة يرفع شعار "لا أرى.. لا اسمع .. لا اتكلم".

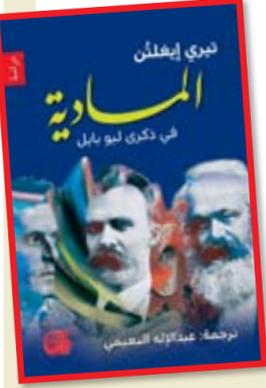
وأكرر ما قلته سابقاً أن المسألة هنا تتعلق بغضبة كبيرة: هناك أطراف تعرف جيداً أن الدولة لا تملك سلطة معارضتها، ولكن هل يعقل ياسادة أن تخطف امرأة جاءت لمساعدتنا.. أليس الأمر أشبه بعار سينزل يطارد هذه البلاد التي لا تحترم ضيوفها؟.. قبل سنوات ووقفت المستشارة الألمانية أنغيلا ميركل، وهي تواسي أكثر من مليون لاجئ هربوا من بلدانهم المؤمنة ومنهم آلاف العراقيين الذين لم تتحملهم بلاد أحزاب القوى، لتقول السيدة ميركل للجميع: أريد أن أبعث الأمل في نفوس الحالمين بالطمأنينة والأمان، وشيء من الضوء.

الآلاف العراقيين يعيشون في ألمانيا في ظل نظام يوفر لهم الرعاية الصحية والأمان والسكن، ولا أريد، وأعتقد أنني لا احتاج أن أذكركم بأن مسيحيي بلاد الرافدين هجروا من بيوتهم في بغداد والبصرة والموصل بسبب خطاب يومي منفرد، مخيف، مفرز، ولا أريد أن أعيد السؤال من قتل الأيزيديين في بغداد، ومن كان يصير على محاصرة المسيحيين وإجبارهم على ترك بيوتهم؟ وأعيد طرح السؤال بصيغة أخرى: ليدك دولة يلقى فيها العراقي صوناً من الاخرام والامان ، ولديك دولة لا تريد ان تقول : نوقفوا عن هذه المهازل !!

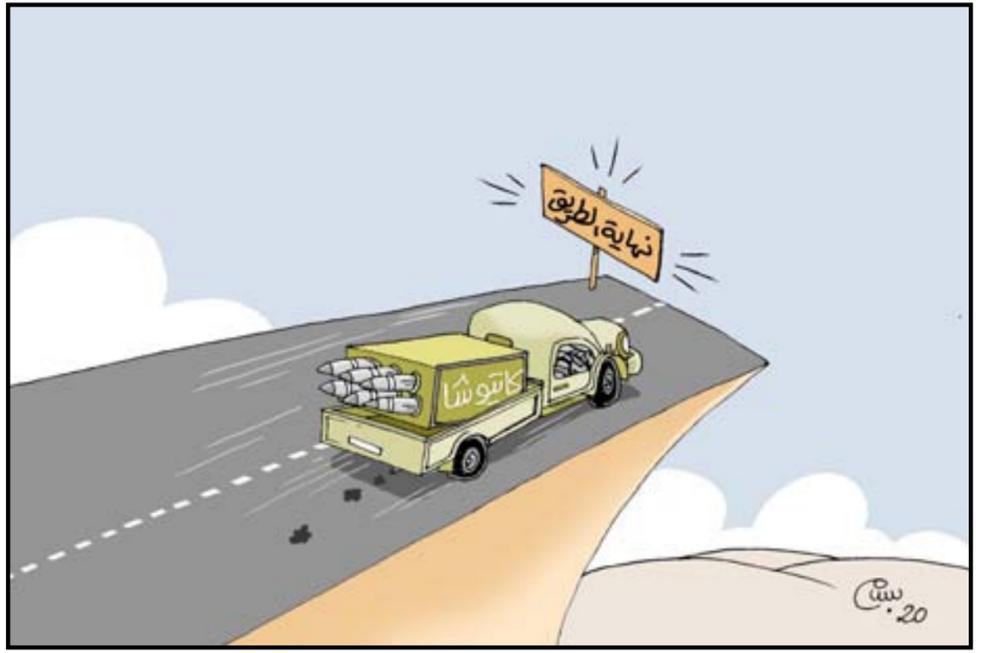
Editor-in-Chief  
Fakhri Karim  
General Political daily  
23 July 2020  
www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net



## اقرأ



تيري إيغلتن أحد أهم الباحثين والكتّاب في النظرية الأدبية، ويعد من أكثر النقاد الأدبيين تأثيراً بين المعاصرين في بريطانيا، كتابه الجديد المادية الصادرة ترجمته العربية عن دار المدى، يمثل تحولا في فكر إيغلتن: حيث يقدم فيه تصورا جديداً للنظرية المادية وتأثيرها على النظرية الاجتماعية والأدبية الحديثة، وأيضا يقدم للقارئ المحترف كتابا رحيبا، بانحا في ثقافته ومعارفه، كما لو كان يعطي درسا نموذجيا في دراسة الفكر الفلسفي، وتكمن قوة هذا الكتاب في قدرة الكاتب على إثارة الأسئلة، ودفع القارئ إلى أن ينظر نظرة جديدة إلى الفلسفة المادية وتأثيراتها على النقد الثقافي والأيديولوجيا.



## لأول مرة منذ 1956... إلغاء مادية جوائز نوبل بسبب "كورونا"

وعلى كل واحد منا أن يقدم تضحيات ويتكيف مع الظروف الجديدة". وهي المرة الأولى منذ عام ١٩٥٦ التي لا تقام وليمة "نوبل". وهي تجمع عادة في القاعة الكبرى في مقر بلدية استوكهولم ١٣٠٠ مدعو مع الفائزين وأفراد العائلة الملكية السويدية، ويتخلل هذا العشاء الطويل مع تشرفات محددة جدا، اللقاء الفائزين لكلمات. وأوضح رئيس المؤسسة في البيان أن "مؤسسة نوبل تنوي الإبقاء على مراسم توزيع الجوائز في أوسلو واستوكهولم بأشكال جديدة تأخذ في الاعتبار التباعد الاجتماعي وعجز بعض الفائزين أو كلهم عن الحضور". وأبقى الإعلان عن الفائزين بالجوائز في المواعيد المقررة أساسا أي بين الخامس من تشرين الأول والثاني عشر منه. وتوزع هذه الجوائز العريقة في مجلات الطب والفيزياء والكيمياء والأدب والسلام والاقتصاد.



أعلنت مؤسسة "نوبل" أنها ألغت المادية الرسمية التي تقيمها سنوياً في ديسمبر (كانون الأول) للفائزين بجوائزها في استوكهولم للمرة الأولى منذ عام ١٩٥٦ بسبب فايروس كورونا. وقال مدير المؤسسة لارس هاينكستن: "إنها سنة خاصة جداً

## تكشف أبرز "الأعلام الحمراء" لتدل على خيانة الرجل



كشفت مواطنة أمريكية، ديفين ألين، عن "الأعلام الحمراء"، التي تدل على خيانة الرجل عبر حسابها على تطبيقها "تيك توك". وشاركت ألين، البالغة من العمر ٣١ عاماً، تجربتها بعد أن اكتشفت خيانة خطيبها قبل ثلاثة أشهر من حفل الزفاف بعد علاقة استمرت ست سنوات. وبينت المرأة أنها تجاهلت ما سمته بالأعلام الحمراء في علاقتها، وشاركت ما حدث معها لتجنب النساء الوقوع في نفس الخطأ. وكتبت ألين، إن خطيبها تلقى رسالة إباحية من صديقة مرة وقد حاولت أن تسأله عن الأمر لكنه جاب، أن صديقه أراد التباهي أمامه فقط.

وفي حادثة أخرى، اتفقت ألين على لقاء عريشها في الحانة، لكنها لم يتفقا على توقيت معين، وعند وصولها هناك رآته وهو يجلس مع امرأة أخرى ويلامس رجلها، وفي ذلك الوقت لم تقل شيئاً، وحاولت معرفة حقيقة الأمر في المنزل. والدليل

## كاترين زيتا جونز تعود للأضواء



كاترين زيتا جونز الغائبة سينمائياً منذ فترة طويلة، عادت للأضواء مجدداً عبر السوشيال ميديا بصورة جميلة لابنتها القاصر كاريس دوغلاس. وتم ذلك حين نشرت النجمة العالمية كاترين زيتا جونز الشهيرة بجيبية "زورو" الدور الأشهر لها مع أنطونيو بانديراس، صورة جديدة لابنتها الجميلة كاريس دوغلاس البالغة من العمر ١٧ عاماً التي تألفت فيها بفستان رومانسي من قماش الساتان، وعلقت كاترينا على صورة ابنتها: "إنني في الحقيقة" عبر حسابها الخاص بموقع التواصل الاجتماعي "إنستغرام" الذي يتابعها فيه ٣ ملايين ونصف مليون متابع ومتابعة.

وأشارت معظم وسائل الإعلام الغربية إلى وجود شبه كبير بين كاريس دوغلاس ١٧ عاماً والدتها النجمة الشهيرة كاترين زيتا جونز البالغة من العمر الآن ٥٠ عاماً، وغابت لفترة طويلة عن الشاشات السينمائية لصعوبة العثور على أدوار مناسبة لها وتجديها لقبولها.

## إليسا تحتفل بتخطي ميسي وكارديشان على إنستغرام وتويتر



الخميس، حيث غردت عبر حسابها الرسمي على تويتر قائلة "فخورة بالذي مضى.. ومتفائلة بالذي سيأتي.. وأهم نقاط قوتي انني مازلت محافظة على قلب نظيف وصاحبة رأي". وكانت إليسا قد تحولت إلى حديث مواقع "السوشيال ميديا"، وذلك بعدما كشفت عن بوستر أحدث ألبوماتها "صاحبة رأي" حيث ظهرت إليسا على البوستر وهي نائمة على سرير، وغطاء أبيض يغطي جسدها. وعلقت على الصورة: "أول مسيرتي كانت صعبة بسبب الانتقادات، لكني تخطيت كل شيء بقوة لأن والدي علمني أن لا أخاف وأواجه قدرتي دائماً.

احتفلت المطربة إليسا عبر "تويتر" مع جمهورها بتفوقها عالميا على ميسي وكيم كارديشان في عدد المتابعين اليوميين عبر إنستغرام وتويتر، حيث احتلت المطربة المركز الثالث في عدد المتابعين اليوميين بعد باربي وكريستيانو، ونشرت صورة تدل على ذلك من خلال حسابها وكتفت بكتابة: Oh، حيث أصبح عدد المتابعين لإليسا عبر إنستغرام نحو ١٦,٣ مليون متابع. وكانت الفنانة اللبنانية إليسا قد كشفت عن طرح ألبومها الجديد "صاحبة رأي" اليوم



## أمير هيرد تعترف: نعم ضربت جون ديب وهذا هو السبب

الغيور المغرور بسبب الإفراط في الشرب أو تعاطي المخدرات. ونفى جوني ديب ضرب أمير هيرد ويقول إن ادعاءاتها مزيفة، وإنه هو الذي كان ضحية لاعتداءات منها. وفي ثاني يوم من الإدلاء بشهادتها، تم توجيه سؤال لهيرد بشأن واقعة ضربت فيها ديب أثناء مشاجرة في آذار/مارس ٢٠١٥ في منزلها في لوس أنجلوس.

وورد بالقول إن تلك كانت هي المرة الأولى التي تقف فيها في وجهه، وإنها اعتقدت أنه على وشك دفع اختها ويثني عن الدرج، وفق ما نقلت "رويترز".

اعترفت الممثلة الأميركية أمير هيرد، بأنها ضربت زوجها السابق الممثل جوني ديب، مبررة ذلك بحشيتها من أنه قد يدفع أختها عن الدرج مثلما فعل، كما تزعم، مع صديقتها السابقة عارضة الأزياء كيت موس. وقالت هيرد إن ديب، نجم سلسلة أفلام "قراصنة الكاريبي"، اعتدى عليها جسديا بالضرب في ١٤ مناسبة على الأقل وهدد مرارا بقتلها وقام بصفعها ولكمها ورشقها بزجاجات وركلها عندما كان يتحول لما وصفته "بالوحش" العنيف

## فنانون عراقيون صارعو فايروس كورونا بحب جمهورهم



وأصاب الكثير من المشاهير العراقيين، فيما توفي بعضهم الآخر نتجة تدهور حالتهم الصحية.

فيما أعلن في البصرة عن إصابة الفنان الكوميدي البصري يوسف الحجاج، حيث اثبتت الفحوصات الطبية التي اجراها الحجاج اصابته بفايروس كورونا وأنه خضع لاجراءات العزل الصحي.

والحجاج وهو نجل الشاعر البصري الكبير كاظم الحجاج يعد احد ابرز الممثلين الكوميين في البصرة وهو احد اعمدة برنامج كادر قف الذي يبث عبر راдио المريد بفايروس كورونا.

واشتعلت مواقع التواصل الاجتماعي حزنا وألما على إصابة الفنانة انعام الربيعي والتي تحظى بجمهورية كبيرة، متمنين لها الشفاء، والعودة إلى عملها الذي حققت من خلاله نجاحات متميزة طيلة السنوات الماضية.



وطمأن نقيب الفنانين متابعي وجمهور الفنانين إلى أن الوضع الصحي للفنانة انعام الربيعي، ممتاز، وتلقى الرعاية في مستشفى الكرخ. وقال نقيب الفنانين العراقيين جبار جودي، إن "صحة الربيعي جيدة، وأنها تتلقى العلاج في منزلها". وأشار إلى أن فايروس كورونا



الشهر المذكور. وكشف نقيب الفنانين العراقيين، جبار جودي، أن نقابة الفنانين ممثلة به شخصيا على تواصل على مدار الماضي، إثر مضاعفات إصابته بفايروس كورونا، في نفس المستشفى الذي ودع اللاعب الدولي الأسطورة أحمد راضي الذي رحل بسبب الفايروس أيضا بذات

وتعب. وكان الفنانون قد دعوا زميلهم الكبير، والقدير، مناف طالب، الذي توفي عن عمر ناهز الـ ٨٠ عاماً، يوم ٢٦ حزيران الماضي، إثر مضاعفات إصابته بفايروس كورونا، في نفس المستشفى الذي ودع اللاعب الدولي الأسطورة أحمد راضي الذي رحل بسبب الفايروس أيضا بذات

متابعة المدى

منذ أيام أعلنت الفنانة فوزية حسن تماثلها للشفاء من فايروس كورونا، بعد صراع دام أياما صعبة، بالتزامن مع دخول زميل لها الفنان احسان دعوش الذي خرج ايضا من المستشفى وسط دعم من محبيه الذين سطروا أمنياتهم بشفاؤه عاجلا. ويعد الفنان احسان دعوش من ألمع نجوم الكوميديا في العراق، وله العديد من الأعمال التي أحبه الجمهور من خلالها وأبرزها دوره في مسلسل عالم الست وهيبه الذي كان يعرض في تسعينيات القرن الماضي، والذي شاركت به الفنانة فوزية حسن.

وكذلك شارك دعوش في مسلسلات حب وحرب بجزيه الأول والثاني مع الفنان قاسم المالک، بعد الاجتياح الأمريكي للعراق منذ ٢٠٠٣، ومن أحدث أعماله برامج: كومه دي، وحامض حلو، وراحه

في زمن كورونا

الطقس

أعلنت الهيئة العامة للأتواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الخميس) أن درجات الحرارة سترتفع قليلا عن معدلاتها ليوم امس، وان الجو سيكون مشمساً.

بغداد/ 32° - 48°	البصرة / 33° - 50°
أربيل / 29° - 45°	النجف / 32° - 48°
الموصل / 30° - 46°	الرمادي / 32° - 47°