

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

عليك ان لاتغفل اهمية الكمامات في الحد من انتشار فيروس كورونا .. الكمامات لعبت دورا في تغلب الكثير من بلدان العالم على الوباء

مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

الكمامة..حساة

2020 السنة الثامنة عشرة – الخميس (10) أيلول

الألكتروني من خلال قراءة QR Code: follow us on our Website

يمكنكم متابعة الموقع



البرلمان يميل لقبول طلب الحكومة

الاقتراض مجددًا لتأمين الرواتب

Google play App Store Email: info@almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

www.almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

## قوى شيعية وسُنية تتصارع للسيطرة على خانقين وفصائل أحرقت مقار الكرد شرقي ديالي أسير 4 جهات مسلحة: 250 حادثا جنائيًا وإرهابيًا خلال 3 سنوات

🗖 بغداد/ المدى

المن في عنه عنه المن عن المن عن عنه عنه المن عنه مناطق شرقى ديالى منذ نحو ٣ سنوات، فيما نرح على اثر التهديدات والهجمات المسلحة، اكثر من ١٢ الف فردًا واخلي عدد من القرى في خانقين. ويتقاسم عناصر داعش، وعصابات مستأجرة من قوى سياسية واخرى من خارج الحدود،

وفصائل مسلحة تخريب الامن هناك. وسجلت خلال السنوات الثلاثة الماضية اكثر من ۲۰۰ حادث جنائي وارهابي. وتقع خانقين قرب الحدود العراقية - الايرانية

وتطل بعض اجزائها على جبال حمرين ذات الطبيعة الجغرافية المتعرجة والتى ساعدت عناصر تنظيم داعش على الاختباء. يقول مصدر مطلع في القضاء لـ(المدى): "قد لا يزيد عدد مسلحي داعش الذين يهددون

يأتي من جهتين: "محاذية لإيـران، وجنوب

وبدأ داعش يظهر بشكل تدريجي في شرقي البلاد بعد ٣ اشهر من انتهاء عمليات التحرير، التي اعلنت نهاية عام ٢٠١٧. ويعتقد المصدر المطلع الذي طلب عدم نشس اسمه، ان مصدر انطلاق داعش الى خانقين

خانقين، عن الـ ١٠٠ عنصر، لكن هناك اطراف

اخرى في ديالي تربك الامن"

بسبب سوء توزيع القوات الامنية في ديالى، يؤكد المصدر ان "هناك معلومات عن تدفق مسلحين من الشريط الحدودي مع ايران الى خانقين، وتنفيذ هجمات هناك"

من سيطرة المسلحين نهايـة ٢٠١٧، أزمـة مكان اضطرته الى إحياء تحالفات قديمة مع جماعات متطرّفة جمعت في ما بينها العزلة.

وواجه داعش عقب إعلان تحريس العراق

إن رواتب موظفي الدولة والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية للأشهر المتبقية من السنة المالية غير مؤمنة، مؤكدة أن الحكومة طالبت مجلس النواب بالموافقة على اقتراضها (٢٧) تريليون دينار

🗖 بغداد / المدى

الاقتراض لتأمين الرواتب.

و قالت اللجنة المالية في مجلس النواب

من البنوك والمصارف المحلية لسد عجزها الشهري.

وسيبدأ وزير المالية علي عبد الأمير علاوي أولى

جولاته التفاوضية اليوم الخميس مع أعضاء

اللجنة المالية النيابية للاتفاق على تضمين موازنة

العام ٢٠٢٠ بنودا وفقرات تجيز للحكومة حق

وسبق لمجلس النواب ان صوت في شهر حزيران

الماضى على مشروع قانون الاقتراض المحلى

والخارجي لتمويل العجز المالي لعام ٢٠٢٠ ولتأمين

رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية

■ التّفاصيل ص٣

البنتاغون تعلن تخفيض عدد قواتها قبل نهاية الشهر الحالي

"الرجل الذي باع ظهره" في الدورة الرابعة لمهرجان الجونة السينمائي

٢٠٢٠ مجددا والمتضمنة على فقرات ومواد تسمح لها بالاقتراض المحلي"، مبينا أن "وزارة المالية واللجنة المالية النيابية بدأت بمفاوضات منذ شهر تموز الماضي بشأن تقديم قانون اقتراض جديد من

■ التفاصيل ص٢

الحالي)، مشترطا على الحكومة "تقديم ورقة الإصلاح الاقتصادي لإقرارها"، لكن الحكومة لم

تقدم ورقة الاصلاح. ويقول ماجد عذاب الوائلي،

عضو اللجنة المالية في مجلس النواب لـ(المدى) إن

وزارة المالية طلبت في وقت سابق من اللجنة المالية

ومجلس النواب الموافقة على تمرير قانون اقتراض

ثان يسهل عملية الاقتراض من البنوك المحلية بما

يصل إلى (٢٧) تريليون دينار عراقي لتأمين رواتب

الموظفين والمتقاعدين للأشهر المتبقية من السنة

المالية الحالية". ويتابع الوائلي أن "اللجنة المالية

النيابية رفضت هذا المقترح مما دفع بوزارة المالية إلى تبنى فكرة إعداد قانون الموازنة الاتحادية لعام

> 4243 إصابة جديدة بكورونا

الصحة تسجل

🗆 بغداد / المدى

أعلنت وزارة الصحة، أمس الأربعاء، تسجيل ٤٢٤٣ إصابة جديدة بفايروس كورونا في البلاد.

وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، إنه تم تسجيل ٤٢٤٣ إصابة جديدة بفايروس كورونا، خلال الـ٢٤ ساعـة الماضية، بواقع: بغداد الكرخ ٢٤٢، وبغداد الرصافة ٤٥٣، والنصيرة ٣٩٩، وواسيط ٢٩٢، وذي قار ٢٧١، وكربلاء ٢٤٨، ودهـوك ٢١١، والديوانية ٢٠٣، وبغداد مدينة الطب ١٩٧، وأربيل ١٩٣، والمثنى ١٧٤، وميسان ١٧٠، ونينوى ١٥٢، والسليمانية ١٤١، وديالي ١٣٢، وكركوك ١١٥، والنجف ١٠١، وبابل ٩٧، والانبار ٣٤، وصلاح

أما حالات الشفاء الجديدة من الوباء، فقد بلغت ٣٦٦٩ حالة، في حين بلغ عدد حالات الوفاة الجديدة ٧٥، موزعة على: البصرة ٩، والسليمانية ٨، ودهوك ٧، وكركوك ٧، وبغداد الكرخ ٥، وواسط ٥، وذي قار ٥، وبغداد الرصافة ٤، وأربيل ٤، والديوانية ٤، ونينوى ٤، ومدينة الطب ٣، وكريبلاء ٣، وميسان ٢، والنجف ١، وديالي ١، وبابل ١، والمثنى ١،

وصلاح الدين ١. وبهذا يبلغ عدد الإصابات الكلى بالفايروس ٢٧٣٨٢١ حالـة، وعدد حالات الشفاء الكلي ٢٠٩٩٩٣ حالة، فيما بلغ مجموع الوفيات



الباص الأحمر يستأنف عمله في بغداد .. (عدسة: محمود رؤوف)

مسؤولون عراقيون: الفصائل المسلحة تعرقل مسار الإصلاح

## الكاظمي يوجه بإلغاء التصنيف المذهبي لموظفى الدولة

🥊 🧲 وجَّـه رئيس مجلس الـوزراء مصـطفى الكاظمـي، أمس الاربعاء، بإلغاء التصنيف المذهبي المتبع للطلبة المقبولين في الكليـة العسـكرية. ووجّه ايضـا بـأن يلغي هـذا التصـنيف أينما ورد في كل مؤسسات الدولة، و اعتماد التوزيع الجغرافي حصرًا في المعلومات المسجلة عن موظفي الدولة.

وشدد رئيس مجلس الوزراء على أن تبتعد أجهزة الدولة، والأحهزة الأمنية على وجه الخصوص عن كل ما من شانه إثارة الفرقة، وزرع أسباب التباعد بين أبناء الوطن الواحد والدم الواحد، مشيرًا إلى أن "الدماء التي سالت من أجل التراب العراقي كانت كلها بلون الشهادة والبطولة، ولم تسأل عن تصنيفها قبل أن تفتدي العراق الواحد الموحد"، بحسب بيان لمكتبه. يشار إلى أن عضو مجلس النواب عن محافظة نينوى أحمد الجبوري، طالب، الكاظمي، أمس الأربعاء، بفتح تحقيق بشــأن ارفاق حقل المذهب في اســتمارة قبول الطلاب في الكلية العسكرية. وقال الجبوري في منشور على تويتر إن لجنة القبول لطلاب الكلية العسكرية (دورة ١١١) وعددهم ٢٥٠ لم تلتزم بتوزيع المقاعد بعدالة على المحافظات بحسب نسبها: البصرة /صفر، الانبار / صفر، ديالي/ ٢٣، القادسية / ١٥، بابل/ ٢٧، ذي قار/ ١٥، نينوى/ ٨". وطالب النائب عن محافظة نينوى أحمد الجبوري، بفتح

## الأمانة تطلق حملة لمصادرة الأغنام ي العاصمة

🗆 بغداد / المدى

اعلنت أمانة العاصمة، أمس الاربعاء، شن حملة لمصادرة أغنام منتشرة بشكل مخالف

للقانون في مناطق بغداد. وقالت الأمانة في بيان تلقته (المدى): "ملاكاتنا في دائرة بلدية الرشيد وباسناد مديرية الحراسات في الامانة، قامت بحملة لمصادرة الاغنام التي قام اصحابها بنشرها على الارصفة لغرض البيع والقصابة

ضمن شارع الخيزران التابع لمنطقة السيدية". وتابع، "كما قامت ملاكاتنا بحجز اليتين قام اصحابهما ببيع ونشر الفواكه والخضر على الارصفة المقابلة

لجامع محمد رسول الله ضمن المحلة ٨٧٧". وقبل يومين، اعلنت امانة بغداد، تعرض احد منتسبيها

اختبار صعب لهمام طارق أمام الأهلي ي الدوري المصري

لاعتداء خلال حملة لازالة التجاوزات.

وقالت الامانية في بيان ان "احد منتسبينا ضمن دائرة الحراسات والامن تعرض الى اعتداء من قبل احد المتجاوزين خلال حملة لازالة التجاوزات ضمن الطريق الخدمي الخاص بالطريق السريع محمد القاسم". واضافت ان "الحملة استمرت وبمتابعة مكتب امين بغداد ومشاركة الدائرة البلدية المختصة وتم خلالها ازالة عدد كبير من التجاوزات والمشوهات ضمن الطريق المذكور وحتى الجامعة التكنولوجية مع نقل المنتسب المصاب الى المستشفى لتلقي العلاج". وتحدثت عن "حجم الصعوبات والمعرقلات التى تواجه عملها سيما ما يخص ازالة التجاوزات مع الاشارة الى ان حالة الاعتداء المذكورة هي ليست

🗖 بغداد / اف ب

يرى مسؤولون ومحللون أن خطط إصلاح الحكومة تخرج عن مسارها، بسبب موجة جديدة من التهديدات الأمنية، نتبجة توسيع جهات مسلحة دائرة ضرباتها لتشمل أهداف جديدة خلال الأسابيع الماضية.

وشمل الاستهداف خلال الأيام الماضية موكبا تابعا للأمم المتحدة ومنشات

البصرة وميسان

تعتقل عشرات المطلوبين في

أهدافها المعلنة، يتبيّن لها أن جهات مسلحة تعرقل. وقال مسؤول حكومي كبير لوكالة (فرانسس برسس) "فی کل مرة تری فیها عمليات ملاحقة السلاح المنظلت

حيوية مثل مطار بغداد. ومنذ وصول

مصطفى الكاظمي إلى رئاسة الحكومة وعد

بضبط العناصر المسلحة الخارجة عن

السيطرة، ومحاربة الفساد المستشرى،

وتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية التي طال

انتظارها. لكن مسؤولين حكوميين كيار

يقولون إنه كلما اقتربت الحكومة من تنفيذ

هذه الجماعات أننا نقترب من مصالحها

العسكرية أو الاقتصادية، تطلق صواريخ

وتصاعدت أعمال العنف بالفعل قبل أن

يسافر الكاظمي إلى واشنطن في منتصف

آب، ثم تعرّض مقر شركة الأمن الدريطانية

الأميركيـة "G٤S" في الثالـث من ايلول

الحالي، للمرة الأولى إلى هجوم بواسطة

أو حملات دعائية لتشتيت انتباهنا".

طائرة مسيّرة أسقطت عبوة ناسفة صغيرة ■ التفاصيل ص٢ 7 علاء المفرجي يكتب: الروتين الإنساني عندما يكون اختياراً



ولم تعلن أي جهة مسؤوليتها، لكن

الجماعات المدعومة من طهران اتهمت

شركة "GtS" بالتواطئ في الضربة

الأميركية التى أودت بحياة الجنرال

الإيراني قاسم سليماني قرب مطار بغداد،

مسبقا. وقبل أيام، أصبيب أحد موظفي

الأمم المتحدة، عندما انفجرت عبوة ناسفة

في موكب تابع لبرنامج الغذاء العالمي في

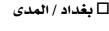
## الجامعة العربية تدين التوغيل التركي وتدعو لانسحاب غير مشروط

جديًا للأمن القومي العربي ٰ

وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة، وتعديًا

سافرًا على سيادة الدول العربية، وتهديدًا

وفي وقت سابق من يوم أمس، قال الأمين



أكدت اللجنة العربية الوزارية، المعنبة بمتابعة التدخيلات التركية في الشؤون الداخلية للدول العربية، أمس الأربعاء، عدم شرعية التواجد العسكري التركي في الدول العربية وضرورة سحب جميع قواتها

دون قيد أو شرط. اللجنة المكونة من مصر والعراق والإمارات والبحرين والسعودية والأمين

هامش اجتماعات مجلس جامعة الدول العربية على المستوى الوزاري. وناقشت اللجنة التدخلات التركية غير الشبرعية في عدد من الدول العربية، وأدانت في بيانها الختامي، كافة أشكال التدخيلات التركية "العدوانية" في

العام لجامعة الدول العربية، عقدت

اجتماعها الأول عبر الاتصال المرئى على

العام المساعد لجامعة الدول العربية حسام زكى، إن التدخلات التركية والإيرانية في شـؤون الدول العربية معيبة، مضيفا: يجب وقفها". وأشار زكى إلى أن أنقرة الشؤون الداخلية للدول العربية، وخاصة وطهران تسعيان إلى مكاسب على حساب العرب، مشددا على أن هناك ضيقا عربيا فى كل من العراق وليبيا وسوريا، عادة شديدا من هذه التدخلات. إياها "انتهاكًا جسيمًا للقانون الدولي،



## المالية النيابية؛ المرتبات غير مؤمنة للأشهر المقبلة والوزارة تريد قروضًا بـ 27 تريليون دينار

## البرلمان بهيسل لقبول طلب الحكومة الاقتراض مجسدًا لتأمين الرواتب



قالت اللجنة المالية في مجلس النواب إن رواتب موظفي الدولة والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية للأشهر المتبقية من السنة المالية غير مؤمنة، مؤكدة أن الحكومة طالبت مجلس النواب بالموافقة على اقتراضها (٢٧) تريليون دينار من البنوك والمصارف المحلية لسد عجزها الشهري. وسيبدأ وزير المالية علي عبد الأمير علاوي أولى جولاته التفاوضية اليوم الخميس مع أعضاء اللجنة المالية النيابية للاتفاق على تضمين موازنة العام ٢٠٢٠ بنودا وفقرات تجيز للحكومة حق الاقتراض لتأمين الرواتب.

### 🗖 بغداد / المدى

وسبق لمجلس النواب ان صوت في شهر حزيران الماضي على مشروع قانون الاقتراض المحلي والخارجي لتمويل العجر المالي لعام ٢٠٢٠ ولتأمين رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية حتى نهاية السنة المالية (تنتهي في شهر ايلول الحالى)، مشترطا على الحكومة تقديم ورقة الإصلاح الاقتصادي لإقرارها"، لكن الحكومة لم تقدم ورقة الاصلاح.

ويقول ماجد عذاب الوائلي، عضو اللجنة المالية في مجلس النواب ل(المدى) إن "وزارة المالية طلبت في وقت سابق من اللجنة المالية ومجلس النواب الموافقة على تمرير قانون اقتراض ثان يسهل عملية الاقتراض من البنوك المحلية بما يصل إلى (٢٧) تريليون دينار عراقي لتأمين رواتب الموظفين والمتقاعدين للأشهر المتبقية من السنة المالية الحالية".

ويتابع الوائلي أن "اللجنة المالية النيابية رفضت هذا المقترح مما دفع بوزارة المالية إلى تبني فكرة إعداد قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٠ مجددا والمتضمنة على فقرات ومواد تسمح لها بالاقتراض المحلي"، مبينا أن "وزارة المالية واللجنة المالية النبابية بدأت بمفاوضات منذ شهر تموز الماضى بشأن تقديم قانون اقتراض جديد من عدمه".

واستبعد وزير المالية على عبد الأمير علاوي في مؤتمر صحفي سابق إقرار قانون موازنة عام ٢٠٢٠، وقال لنعمل على التحضير لموازنة عام ٢٠٢١، مضيفا نعمل على الاقتراض من البنك الدولي لمعالجة الأزمة



وصوت مجلس النواب في بداية شهر حزيران الجاري على صيغة قرار يلزم الحكومة بتقديم الموازنة الاتحادية للعام ٢٠٢٠ نهايـة الشهر الحالى، ولم تقر حكومة عادل عبد المهدي السابقة قانون الموازنة الاتحادية للعام الجاري وتحججت بأزمة الاحتجاجات التي اجتاحت

البلاد منذ تشرين الأول الماضي. ويضيف الوائلى وهونائب عن تحالف سائرون أن "وزارة المالية تبرر طلبها بتشريع قانون ثان للاقتراض أن الأموال التي خصصها القانون الأول لم تكف لتأمين احتياجات الرواتب للأشهر المقبلة"، لافتا إلى أن "وزارة المالية تعاني من عجز مالي يصل إلى

وتكافح الحكومة لتأمين رواتب ثلاثة تريليون دينار شهريا".

الموظفين والنفقات التشغيلية الأخرى، بسبب تراجع أسعار النفط بفعل جائحة كورونا، التي شلت قطاعات واسعة من اقتصاد العالم. وفي استضافته في مجلس النواب بين وزير المالية عبد الأمير علاوي أن برنامج "الإصلاح الاقتصادي بحاجة لوقت طويل لتقديمه بسبب

بوضع حرج جراء تداعيات لسياسات اقتصادية تراكمية سابقة"، مشيرا إلى أن "الحكومة الحالية تعانى من شحة في الأموال اضطرتها إلى الاقتراض الداخلي والخارجي ولا يمكنها تنفيذ تقديم الورقة ضمن المدة التي حددها القانون المصوت عليه". ويضيف النائب الوائلي أن "وزارة

الأمم المتحدة باستخدام قوافلها لنقل ضباط

وأطلق هذا الفصيل المجهول تحذيرا في

بيان جاء فيه "سياراتكم ستحترق في شوارع

العراق". ووجهت ٦ فصائل لم يسمع بها من

قبل تهديدات مماثلة في الأشهر الأخيرة تحت

راية "المقاومة الإسلامية"، لكن المسؤولين

يقولون إن هذه التهديدات مجرد عراضات

إعلامية. وقال ضابط استخبارات عراقي

لوكالة (فرانس برس): "خمس مجموعات،

بينها كتائب حزب الله وعصائب أهل الحق

وغيرها، تقف وراء الاضطرابات الأخيرة في

وتشكّل هذه الفصائل جزءا من قوات الحشد

الشعبي، وهي تابعة إداريا للحكومة العراقية،

لكن تهيمن عليها فصائل قريبة من إيران

وقال المسؤول: "أعلنوا جبهة موحدة بعد

مقتل سليماني وبدأوا العمل بأسماء مستعارة

ما سمح لحكومة رئيس الوزراء السابق عادل

عبد المهدي بحفظ ماء الوجه لأنهم كانوا تحت

وتجاهر بعدائها للولايات المتحدة.

المخابرات الأميركية.

جميع أنحاء البلاد".

مسؤولون عراقيون؛ الفصائل المسلحة تعرقل مخططات الحكومة

أن الوضع الاقتصادي في العراق يمر

تخوفها من تبعات هذه القروض التي قد تـؤدي إلى انهيارات اقتصادية"، مؤكدا أن "الحكومة تتجه نصو الاقتراض من احتياطي البنك المركزي لكن بطريقة غير مباشرة عن طريق إصدار سندات خزينة للمصارف الحكومية"

المالية لم تقترض خارجيا بسبب

ويعتقد أن "مجلس النواب سيوافق

على طلب الحكومة منعا للإحراج وتفاديا من إمكانية عدم تأمين الرواتب للأشهر المتبقية من السنة المالية من قبل الحكومة"، معتقدا أن "رواتب الموظفين والمتقاعدين للأشهر

المقبلة ستكون ربما غير مؤمنة". من جانبه، يؤكد شيروان ميرزا، العضو الآخر في اللجنة المالية النيابية ان "لجنته ستجتمع يوم غد (اليوم) بوزير المالية علي عبد الأمير علاوي لتوضيح طلبه بخصوص الاقتراض مرةٍ أخرى، ولمعرفة وجهة نظر الحكومة".

و اضطرت حكومة مصطفى الكاظمى في الحادي عشر من شهر أيار الماضي إلى إرسال مشروع قانون الاقتراض الداخلى والخارجى إلى مجلس النواب بعد تراجع أسعار النفط في الأسواق العالمية لتتمكن من تأمين رواتب العاملين في الدولة.

ويضيف ميرزا في تصريح لـ(المدى) أن "الحكومة لم تقترض حتى هذه اللحظة من البنوك والمصارف الخارجية استنادا إلى قانون الاقتراض المشرع من قبل مجلس النواب"، مؤكدا أن "مفاوضات وزارة المالية مازالت مستمرة مع صندوق النقد الدولي".

ونصت المادة ١/ (أ) من قانون الاقتراضي المحلي والخارجي على تخصيص نسبة لا تقل عن ١٥ ٪ من القروض لتصرف على المشاريع الاستثمارية وتنمية الأقاليم وتكون الأولوية للمحافظات الأقلل تمويلًا، ب: سقف الاقتراض الخارجي بـ(٥) مليارات دولار، و(١٥) تريليون دينار من الاقتراض المحلى عن طريق تخويل وزير المالية إصدار حوالات الخزينة والسندات".

التابع لقناة "الاتجاه"، وهي محطة تلفزيونية

وقال المتحدث باسم الكاظمى، أحمد ملا طلال،

هناك العديد من الإجراءات التي اتخذت

في ما يخص الحد من نشاط المجموعات

المسلحة التى تنشط خارج سلطة الدولة $^{''}$ 

وعملت الحكومة على تجفيف مصادر تمويل

الجماعات من خلال السيطرة على المنافذ

الحدودية. وأضباف ملا طلال: "ستستمر هذه الإجراءات الى حين يسط سلطة القوات

الأمنية الرسمية بشكل مطلق". ويعلم

وعندما أطلق رئيس الوزراء حملة واسعة

لمكافحة الفساد على حدود العراق المليئة

بالثغرات، استعد للأسوأ. وقال مسؤول رفيع

المستوى، حينها، "سيبتزون المسؤولين

ويهددون عائلاتهم ويحشدون القبائل وربما

المسؤولون أن هذا قد يكون خطيرًا.

عراقية مرتبطة بكتائب حزب الله.

## نواب يعترضون على تأخر"الإصلاح الحكومي" ويتحدثون عن "إفلاس

### □ بغداد / على الجاف

انتهت الستون يومًا للإصلاح الاقتصادي المؤمل، والذي كانت حكومة مصطفى الكاظمى قد وعدت بتحقيقه او طرحه بالتفصيل ورقة ورقة امام مجلس النواب.

بالمقابل قال وزير المالية علي علاوي عندما كان جالسا الثلاثاء تحت قبة البرلمان برفقة وزير التخطيط خالد بتال نجم إن حجم الديون الخارجية تقدر بنحو ١٦٠ تريليون دينار، كما أشبار الى أن اجراء أية اصبلاحات اقتصادية ملموسة سيحتاج الى خمس سنوات عبر ايجاد بدائل جديدة للإيرادات.

كان علاوي واضحا عندما قال: "الوضع الاقتصادي يمر بفترة حرجة جراء سياسات اقتصادية تراكمية سابقة مرت على الدولة العراقية منذ الخمسينيات وحتى الان، خاصة تشريع قانون الاصلاح الزراعي وقرارات الحزمة الاشتراكية، اضافة الى فقدان الرؤية الاقتصادية التى اضعفت القطاع الخاص واصبحت جميع الموارد بيد الحكومات".

وأضاف وزيـر المالية: "الحكومة الحالية لا يمكنها تقديم الورقة الاصلاحية ضمن المدة التى حددها القانون المصوت عليه، وان اسباب التأخير فنية وتاريخية. هناك ٤٠ موظفًا يعملون بشكل متواصل للعمل على اعدادها وتقديمها رغم الظروف الصحية الحالية، سنقدم الورقة الاولى القابلة للتداول بنهاية الشهر الحالى، اما ورقة الاصلاحات بشكلها النهائي ستكون جاهزة في منتصف الشهر المقبل".

لكن رئيس اللجنة المالية النيابية، النائب هيثم الجبوري، قال ان مجلس النواب لم يقتنع باجوبة وزير المالية خلال استضافته.

وقال الجبوري، ان "الخلاف مع وزير المالية

بمطالبته بالاقتراض مرة اخرى".

و اضاف رئيس اللجنة، ان "عملية الاقتراض فاشلة والتصويت على قانون الاقتراض تم على مضض"، مشيرا الى ان "اجابات وزير المالية خلال جلسة البرلمان على سؤالنا الشفهي حول اسباب عدم

واضاف الوزير السابق أن "مجلس النواب سيناقش الموازنة للأشهر الثلاثة المتبقية من السنة الحالية"، عازيا السبب في إعداد موازنة كاملة الى إعداد حسابات ختامية للسنة المالية. وشدد على "ضرورة إعداد الحسابات الختامية لعامى ٢٠١٩ و٢٠٢٠"، لافتا الى أن "الدرجات الوظيفية رحلت الى موازنة عام ٢٠٢١". وأكد أن "الموظفين الذين أحيلوا الى التقاعد خلال العام

الجاري لم يتم شغل درجاتهم الوظيفية". وبشأن الاقتراض، أوضيح الدراجي، أن "الاقتراض ليس من مصلحة الاقتصاد العراقي والاعتماد عليه قد يؤدي الى الإفلاس مستقبلا"، مؤكدا أن "ديون العراق الخارجية تقدر بـ ١٢٠ تريليون دينار عدا تعويضات الحروب التي تقدر بـ ٤٠ تريليون

ليس شخصيا، الا ان ٦٠ يوما مرت ولم نر ورقة الاصلاح الاقتصادى"، مبينا "اننا تفاجأنا

اكمال ورقة الاصلاح، كانت غير مقنعة".

كانت أفق الحلول الاقتصادية قد ضيقت بعد ملاسنات بين وزير المالية على علاوي والنائب هيثم الجبوري، قبل ايام، كاد ان يتطور الى شجار في قصر الزقورة الذي رعى اجتماعًا نقاشيًا، لم يفض الى شيء حضره رئيسا الحكومة و البرلمان. بالمقابل، قال عضو اللجنة المالية محمد صاحب الدراجي، إن "إيرادات الموازنة تقدر بـ ٦٧ تريليون دينار"، مؤكدا أن "الموازنة ستكون عبارة عن رواتب للموظفين وتشغيلية خاصة للنفقات الحكومية الضرورية".

### □ بغداد / ۱ف ب

يرى مسؤولون ومحللون أن خطط إصلاح الحكومة تخرج عن مسارها، بسبب موجة جديدة من التهديدات الأمنية، نتيجة توسيع جهات مسلحة دائرة ضرباتها لتشمل أهدافا جديدة خلال الأسابيع الماضية. وشمل الاستهداف خلال الأيام الماضية موكبا تابعا للأمم المتحدة ومنشآت حيوية مثل مطار بغداد. ومنذ وصول مصطفى الكاظمي إلى رئاسة الحكومة وعد بضبط العناصر المسلحة الخارجة عن السيطرة، ومحاربة الفساد المستشري، وتنفيذ الإصلاحات الاقتصادية التي طال انتظارها.

لكن مسؤولين حكوميين كبار يقولون إنه كلما اقتربت الحكومة من تنفيذ أهدافها المعلنة، يتبيّن لها أن جهات مسلحة تعرقل. وقال مسؤول حكومي كبير لوكالة (فرانس برس) "في كل مرة ترى فيها هذه الجماعات أننا نقترب من مصالحها العسكرية أو الاقتصادية، تطلق صواريخ أو حملات دعائية لتشتيت انتباهنا". وتصاعدت أعمال العنف بالفعل قبل أن يسافر الكاظمي إلى واشنطن في منتصف آب، ثم تعرّض مقر شركة الأمن البريطانية الأميركية "G٤S" في الثالث من ايلول الحالى، للمرة الأولى إلى هجوم بواسطة طائرة مسيرة أسقطت عبوة ناسفة

ولم تعلن أية جهة مسؤوليتها، لكن الجماعات "G ${f s}$ " المدعومة من طهران اتهمت شركة بالتواطؤ في الضربة الأميركية التي أودت بحياة الجنرال الإيراني قاسم سليماني قرب مطار يغداد، مستقا.

وقبل أيام، أصبي أحد موظفي الأمم المتحدة، عندما انفجرت عبوة ناسفة في موكب تابع لبرنامج الغذاء العالمي في مدينة الموصل. وتبنى فصيل يعرّف عن نفسه على أنه جزء من "المقاومة الإسلامية" وهي عبارة عامة للفصائل الموالية لإيران -المسؤولية، متهما

من خلال وسائل الإعلام غير التقليدية. ونشرت قنوات مجهولة المصدر على تطبيق

العراقية محطات تلفزة عراقية تنتقد إيران.

دجلة وإحراقه. واستهدفت موجة جديدة من التهديدات قنوات UTV المملوكة لسياسي من الطائفة السنية. وبدأت الحملة بعد أن صادرت الحكومة الأميركية، موقع الانترنيت

وعندما تولى الكاظمي السلطة في ايار، غضبت كتائب حزب الله واتهمته مباشرة بالتآمر ضد سليماني من خلال استغلال منصبه السابق كرئيس للمخابرات.

ويقول مسؤولون وخبراء لوكالة (فرانس برس)، إن كتائب حزب الله وفصائل أخرى موالية لطهران فهمت تعهد الكاظمى بكبح المجموعات المسلحة على أنه محاولة لقصّ أجنحتها. وإلى جانب الهجمات الصاروخية المتصاعدة، كثفت هذه المجموعات الضغط

المراسلة (تلغرام) تحذيرات ساخرة من هجمات على مواكب عسكرية قبل وقت طويل من حدوثها، ما عمّق الانطباع بوجود إفلات من العقاب. واستهدفت هذه المنتديات وتم الأسبوع الماضى اقتصام تلفزيون

پرتكبون اغتيالات". بالفعل، بعد أسابيع، قُتل ناشطان في مدينة البصرة واندلع نزاع عشائري في شمال بغداد. وقال مستوول عراقي أخر: "إننا نطفئ الحرائق باستمرار، لذلك لا يمكننا التركيز بشكل صحيح على الستراتيجية الأكبر". وقال مسؤول آخر لوكالة فرانس برس، إن وزير المالية على علاوي تخلّف عن الموعد النهائي المحدد في ٢٤ أب، لتقديم "كتاب أبيض" حول الإصلاحات الاقتصادية الى البرلمان بسبب الاضطرابات الاخيرة. في الأسبوع الماضي، أنشأ الكاظمي مجلسًا لمكافحة الفساد سمح لقوات النخبة في جهاز مكافحة الإرهاب باعتقال مسؤولين عادة يصعب تخيّل أن يمسّهم أحد. ونفذت قواته عمليات بحث في البصرة وبغداد لضيط أسلحة غير مرخصة، من دون أن تحقق

يفتح حوارا حقيقيا مع القادة الروحيين لهذه الجماعات، تجنبا للصدام".

الكثير. وقال الخبير الأمنى فاضل أبو رغيف

وأضاف "في نهاية المطاف، على الكاظمي ان

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم

بغداد. شارع أبو نواس

المديرالعام

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد

رئيس التحرير التنفيذي

بيروت. الحمرا.شارع ليون

سكرتير التحرير الفني

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL - MADA

إن الوضع "خطير".

Daily General Political Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: ۹۹۹۹۹۹۹ + ۹۹۴۷۷۰۲۷۹۹۹۹ + 97577.7.7.7.

بناية منصور. الطابق الاول + 4717.710.17 هاتف: ۹۶٤۷۷۰۶٤٤٤۹۰ +

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

## 30

### فصائل مسلحة تأخذ أتاوات من الشاحنات وتبيع بساتين في خانقين كأراض سكنية

## 3 جهات تقاسم داعش بإرباك شرقى ديالى: 250 حادثا جنائيًا وإرهابيًا خلال 3 سنوات

■ قوى شيعية وسُنية تتصارع للسيطرة على خانقين وفصائل أحرقت مقار الكرد

■ مصادر: مرتزقة من أبي صيدا والمقدادية، يعبثون بأمن خانقين ويطلقون الرصاص على المدنيين

### بغداد/ المدي

تُتهم ٤ جهات بإرباك الامن في مناطق شرقي ديالي منذ نحو ٣ سنوات، فيما نزح على اثر التهديدات والهجمات المسلحة، اكثر من ١٢ الف فردًا واخلي عدد من القرى في خانقين.

ويتقاسم عناصر داعش، وعصابات مستأجرة من قوى سياسية واخرى من خارج الحدود، وفصائل مسلحة تخريب الامن هناك. وسجلت خلال السنوات الثلاثة الماضية اكثر من ۲۰۰ حادث جنائي وارهابي.

وتقع خانقين قرب الصدود العراقية- الإيرانية وتطل بعض اجزائها على جبال حمرين ذات الطبيعة الجغرافية المتعرجة والتى ساعدت عناصر تنظيم داعش على الاختباء.

يقول مصدر مطلع في القضاء لـ(المدى): "قد لا يزيد عدد مسلحي داعش الذين يهددون خانقين، عن الــ ١٠٠ عنصس، لكن هناك اطرافا اخرى في ديالي تربك الامن".

وبدأ داعش يظهر بشكل تدريجي فى شرقى البلاد بعد ٣ اشهر من انتهاء عمليات التحرير، التي اعلنت نهاية عام ٢٠١٧. ويعتقد المصدر المطلع الذي

طلب عدم نشير اسميه، ان مصدر انطلاق داعش الى خانقين يأتى من جهتين: "محاذية لإيران، وجنوب

في ديالي، يؤكد المصدر ان "هذاك معلومات عن تدفق مسلحين من الشريط الحدودي مع ايسران الى خانقين، وتنفيذ هجمات هناك". وواجه داعش عقب إعلان تحرير

بسبب سوء توزيع القوات الامنية



العراق من سيطرة المسلحين نهاية

٢٠١٧، أزمة مكان اضطرته الى إحياء تحالفات قديمة مع جماعات متطرّفة جمعت في ما بينها العزلة. وحاول التنظيم التنسيق مع متطرفين إيرانيين لإيجاد موطئ قدم له عند الشريط الحدودي الشرقي للعراق، مستغلاً وجود

ويضيف المصدر: "اما الجهة الثانية التى يهاجم فيها داعش خانقين، فهي من مناطق جنوب غرب وجنوب شرق وغرب

ونفذت القوات الأمنية، الثلاثاء الماضي، حملة امنية لملاحقة بقايا داعشی فی قضاء خانقین، باسناد من طيران الجيش.

عصابات داعش الإرهابية".

وقال بيان لخلية الإعلام الامني التابع للحكومة، إن "قوة مؤلفة من لواء المشاة الألى السابع والثلاثين/ الفرقة التاسعة ولواء مغاویر دیالی وبإسناد من طیران الجيشى باشرت بتنفيذ واجب في زور أم الحنطة وزور الإصلاح فى قضاء خانقين لملاحقة بقايا

وتتعرض هذه القرى الى هجمات

شبه يومية، حيث يتسلل مسلحون ويهاجمون السكان بالرشاشات، كما تسقط قذائف ايضا على المنازل، وتحرق المزارع. وباشر لواءفى الحشيد الشعبي، امس الأربعاء، بتطهير منطقة بابا لاوي شمال خانقين بمحافظة

وذكس بيان لإعلام الحشيد الشعبي أن "اللواء ٢٨ في الحشد الشعبي باشىر بتطهير منطقة بابا لاوي شمال خانقين ضمن العمليات الأمنية في محافظة ديالي". وبحسب بيانات للحشد في وقت

بعد ابعاد الكرد. ويضيف المصدر: "هناك مرتزقة تأتى من ابى صيدا والمقدادية، شمال بعقوبة (مركز سابق من يوم امس، فقد دمرت ديالي)، لتعبث بالأمن وتطلق قواته "٦ مضافات داعشية وتفكيك بعض العبوات ناسفة وتمشيط ٤٠ الرصاص على المدنيين".

كذلك يؤكد المصدر ان "بعض الفصائل تأخذ اتاوات من الشاحنات، بمعدل ۲۰۰ دولار لكل شاحنة تمر عبر السيطرات في محيط خانقين، كما جرفت عشرات الدونمات في القضاء وقامت ببيعها كأراض سكنية بالمليارات".

وتسبيت تلك العمليات، بالإضافة الى تهديدات داعش، بهجرة "٢٥٠٠ عائلة كردية منذ عام ٢٠١٧". ويقول المصدر المطلع: "لم تعد اي عائلـة نزحت مـن خانقين حتى

الان، كما قامت بعض الفصائل بإغلاق ٣٠ مقرا حزبيا كرديا، لمنع اي نشاط سياسي . وعين الكاظمي، قائد الفرقة السابعة في الجيش، اللواء الركن

رعد محمود الجبوري قائدا لعمليات ديالي بدلامن اللواء الركن غسان خالد العزي. ويقول المصدر ان التغييرات الاخيرة في القيادات جاءت على خلفية تلك الحوادث. في المقابل تم نقل قائد عمليات ديالى المقال غسان العزي إلى دائرة الامرة في وزارة الدفاع.

وكان الكاظمي، قد وصل الى ديالي في تموز الماضي، للاعلان عن انطلاق عملية ابطال العراق بمرحلتها الرابعة، التي شملت مناطق عدة في المحافظة. الي ذلك يقول رعد الدهلكي، وهو

نائب عن ديالي لـ(المدى) ان محافظته "خاصرة العراق، وهناك صراع قوي واحيانا يكون مسلحا وعنيفا للسيطرة على المحافظة". ويؤكد الدهلكي النذي دعا قبل ايام الحكومة لتنفيذ "صولة على المليشيات": "لـن تستقر ديالي اذا استمر التهميش وغياب التوازن

## عمليات ملاحقة السلاح المنفلت تعتقل عشرات المطلوبين ي البصرة وميسان

### 🗆 متابعة / المدى

ألقت القوات الأمنية، القيض على العشرات من المطلوبين، وضبطت كميات كبيرة من السلاح والذخيرة المخبأة للاستخدام في النزاعات العشائرية المهددة لاستقرار العراق.

وأكد رئيس المجلس العشائري في البصرة الشيخ رائد الفريجي، في تصريح لـ(سبوتنيك)، أن العملية التي انطلقت بها قيادة عمليات البصرة والقوات الأمنية بعثت رسائل اطمئنان للمواطنين في المحافظة لتفتيش ومداهمة المطلوبين.

وطالب الفريجي، باستمرار العمليات الأمنية لنزع السلاح الموجود في كل مكان قائلا "لا يجـوز لأي شخص مـن البصـرة وأبناء باقى المحافظات امتلاك قطع من الأسلحة".

وينوه إلى أن النزاعات العشائرية في البصرة، تستخدم فيها مختلف أنو اع الأسلحة مما يسبب الضرر للناس ويسفر عن وقوع قتلى وإصابات، لذلك لا يجب الاكتفاء بعملية

للعشائر باستخدام السلاح مجددا. وشدد الفريجي على وضع خطة وآلية عمل للبصرة من أجل السيطرة على السلاح المنفلت والسيطرة على الخروقات الأمنية

وأبدى رئيس المجلس العشائري في البصرة آماله بأن تأتى القيادات الأمنية بخطط جديدة، وبتعاون مع المواطنين للقضاء على النزاعات العشائرية والعصابات التي تهدد

وأعلنت خلية الإعلام الأمني في بيانين منفصلين، أمس، أن قطعات قيادة عمليات البصرة، وخلال الواجب الذي نفذته فجرا لتفتيشس وفرضس الأمن وإنفاذ القانون في مناطق شمالي البصرة، تمكنت من إلقاء

الأخرى، لأن المواطن البصري يبحث عن الأمان بوجود قيادات أمنية جديدة. حياة المواطن البصري.

القبض على ٤٠ مطلوبًا بقضايا قانونية

وأضافت الخلية أن القوات ضبطت أيضًا

ثبوتية ومواد مخالفة للضوابط، مشيرة في الوقت نفسه إلى اعتقال ١٢ مخالفا لقانون الإقامة يحملون جنسيات أسيوية. وصرحت خلية الإعلام الأمنى، أن قطعات فرقة الرد السريع من عمليات نزع السلاح غير مرخص في محافظة ميسان جنوبي العراق،

لليوم الثانبي على التوالي تواصيل وهي مستمرة بعملية الدهم والتفتيش في ناحية العزيس لسحب السلاح في القضاء وإلقاء القبض على المطلوبين، منوهة إلى مزيد من التفاصيل تعلن لاحقا. وتشهد محافظات وسط وجنوبي العراق

والعاصمة بغداد، نزاعات عشائرية تستخدم فيها مختلف أنواع الأسلحة الرشاشة

ناريـة مخالفـة و٧ سيـارات لا تحمـل أوراقـا



واحدة، بل أن تكون عمليات مستمرة لا تسمح ١٦ بندقية نوع كلاشنكوف، وسلاح قناص، والقنابل وأحيانا قذائف الهاون، إثر خلافات بين قبيلتين غالبًا حول أملاك وقضايا مالية و"بمبكشن" و٩ مخازن بندقية مملوءة، و ٢٠٠ إطلاقـة كلاشنكوف ومسدسين ورمانة ومشاكل اجتماعية، ما يسفر عنها وقوع ضحايا بين قتلى وجرحى بشكل مستمر منذ يدوية ومواد مخدرة وأدوات تعاطى. وأضافت الخلية، أن القوات ضيطت ٤ دراجات

بالتزامن مع ذلك، تزايدت حدة العمليات الإرهابية والتفجيرات وإطلاق الصواريخ صوب البعثات الدبلوماسية والمقار

وبشان تحركات الحكومة للقضاء على هذا النوع من الارهاب، يرى مراقبون أن خطوات رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى تعد من المطالب الشعبية الرئيسة، التي خرج الناس إلى الشارع من أجل تحقيقها، لكن القضية ليست في طرح تلك المشاريع إعلاميا وإعطاء تحذيرات مسبقة للفساد وحملة السلاح خارج إطار الدولة والقانون.

ويرون أن الأمر يتطلب سرية وضربات قاضية مفاجئة بعد جمع المعلومات وتحديد الأماكن، لـذا فإن هناك شكوكا كبيـرة حول نجاح حملة الكاظمي بشأن ملايين قطع السلاح المتنوع بين الخفيف والثقيل، وإنه على الحكومة، إن كانت جادة بالفعل، أن تواجه الأمر بشكل حقيقى لإعادة هيبة الدولة.

قال الباحث في الشأن السياسي محمد كريم الخاقاني: "بعّد تكليف مصطفى الكاظمي بتشكيـل الحكومـة العراقيـة في أيــار ٢٠٢٠ على خلفية استقالة حكومة عادل عبد المهدى، كانت أبرز مطالب الشعب تتمحور في إجراء انتخابات مبكرة وتقديم قانون انتخابات جديد بدل السابق وتشكيل مفوضية انتخابات جديدة لا تنتمى للأحزاب".

وأضاف: "علاوة على ما سبق هناك مطالب أخرى تركزت على محاربة الفساد المستشري في البلاد، حيث بدأ الكاظمي مهامه بالشروع بمعالجة ملفات تتعلق بالفساد وفرض هيية الدولة في المنافذ الحدودية، وكان قد أوعز لقوات مكافحة الإرهاب باستلام المنافذ الحكومية والسيطرة عليها بعد زيارات قام بها إلى بعض المنافذ الحدودية في زرباطية والبصرة، لتكون تلك القوات الرادع الحقيقي لعمليات التهريب المستمرة، التي تؤثر على عملية تعظيم الواردات المالية المتوقعة من

## البنتاغون تعلن تخفيض عدد قواتها قبل نهاية الشهر الحالي

كم من الاراضي الزراعية المعقدة

من ناحية التضاريس بالاضافة

الى اعادة الانتشار في ٥ مناطق متفرقة لتأمين القـرى والقصبات"

وجاءت العملية من اجل تأمين

اسوار القرى في ريف خانقين

والوند واطراف جلولاء والسعدية

وانهاء اي مضافات سرية لداعش.

صراع سياسي مسلح

هوشيار كرم، عضو مجلس

محافظة ديالي (المنحل) يقول

لـ(المـدى) ان "داعشــ تسبــب فــى

هجرة عدد من السكان، كما ان

بعض المناطق تحتاج الى تنسيق

وأبعدت القوات الكردية عن

خانقین، وهی احدی المدن التي تعرف بالدستور تحت اسم

"المتّنازع عليها" في تشرين الثاني

۲۰۱۷، على اثر ماعرف بـ"استفتاء

تقرير المصير" الذي اجرته

ويضيف كرم: "من المفيد ان تنسق

الحكومة الاتحادية مع القوات

الكردية حتى تسيطر على الفراغات

وتعترض قوى شيعية وسننية بشدة

على عودة "البيشمركة"، فيما يقول

المصدر المطلع في ديالي، ان "نحو

٢٥٠ هجوما جنائيا وارهابيا حدث

وتتصارع تلك القوى (الشيعية

والسُنيـة) للسيطرة علـي خانقين،

كردستان في ذلك العام.

في محيط خانقين".

في خانقين منذ ٢٠١٧".

مع البيشمركة".

فى شرقى ديالى.

🗆 بغداد / المدي

أعلنت وزارة الدفاع الأميركية (البنتاغون)، أمس الأربعاء، أن "القيادة الوسطى ستخفض عدد قو إتها في العراق قبل نهاية شهر أيلول

وقالت وسائل إعلام عراقية، إن "القيادة

الوسطى الأمريكية، قررت تخفيض عدد القوات الأمريكية في العراق من ٥٦٠٠ إلى ٣٠٠٠". وكان مسؤول كبير بالإدارة الأمريكية قال، أمس الثلاثاء، إن "الرئيس دونالد ترامب سيعلن عن سحـب مزيد من القوات الأمريكية من العراق" مضيفًا أن هذا الإعلان سيتبعه إعلان آخر في

الأيام المقبلة بشان خفض إضافي للقوات

الأمريكية في أفغانستان. كانت واشنطن قد نشرت حوالي آلاف الجنود في العراق لمحاربة تنظيم "داعش" الإرهابي، ويقول مسؤولون في التحالف الذي تقوده الولايات المتحدة إن القوات العراقية أصبحت الأَن قادرة على التعامل مع فلول التنظيم بمفردها. وأكدت الولايات المتحدة والعراق في حزيران الماضي التزامهما بخفض القوات الأمريكية في البلاد خلال الأشهر المقبلة، ولا توجد خطط لدى واشنطن للاحتفاظ بقواعد عسكرية دائمة أو وجود عسكري دائم، فيما

رئيس الوزراء العراقي الشهر الجاري، بسحب القوات الأمريكية التي ما زالت في العراق. وفي سياق متصل، بحث وزير الدفاع العراقي جمعة عناد مع السفير الأمريكي في بغداد، ماثيو لوثر، العلاقات الثنائية بين البلدين. فيما بحث رئيس أركان الجيش العراقي الفريق أول قوات خاصة الركن عبد الأمير رشيديار

وعد الرئيس دونالد ترامب، خلال اجتماع مع

الله، مع السفير الألماني والملحق العسكري في العراق الدعم الألماني للجيش العراقي. وذكرت وزارة الدفاع في منشور على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) أن "وزير الدفاع جمعة عناد سعدون، استقبل في مكتبه، السفير الأمريكي في بغداد ماثيو تولر وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين، خاصة ما يتعلق منها بالجانب العسكري وسبل

الى ذلك قالت المانيا انها تعترم خفض عديد قواتها في العراق الى اقل من الف جندي، وقالت وكالله الانباء الالمانية ان "الحكومة الألمانية تعتزم خفض عديد جنودها في العراق إلى ٥٠٠ جندي فقط". ويأتى القرار في الوقت الذي يواجه فيه

ترامب الجمهوري ردود فعل سلبية من تقرير يقول إنه تحدث بشكل مهين عن قتلى الحرب وكان الرئيس الفرنسي، إيمانويل ماكرون،

قد أكد، الاسبوع الماضي، على أهمية الوجود الأمريكي عبر التحالف الدولي في العراق. وقال في مؤتمر صحفي ببغداد، إن "التحالف الدولي ما زال يعمل حتى اليوم وقرار تفكيكه لِم يُتَحْدُ"، مؤكدا على أهمية التحاليف في "محاربة وملاحقة عناصر تنظيم داعش".

ولفت الرئيس الفرنسي إلى أن "ما تتم مناقشته هـو طرق تدخـل التحالـف الدولـي انطلاقا من الأراضى العراقية بهدف تعزيز التنسيق واحترام السيادة العراقية بشكل أفضل"، مشيرا إلى أن "التواجد الأمريكي في العراق في إطار التحالف الدولي مهم جدا، وهو أمر واقع، وخلال الأيام المقبلة سأتطرق للموضوع مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب"

### فقدان مستمسكات

فقدت منى هوية شركة توزيع المنتجات النفطية الصادرة من وزارة النفط واجازة السوق باسم (فرحان عبد علوان) على من يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار.. مع التقدير.

### حقل للطائفة في وثيقة لوزارة الدفاع

# انتقادات واسعة: كل شيء يخضع للمحاصصة

🗆 عامر مؤید

تأكيداً بإن الوظائف في المؤسسات العراقية تخضع المحاصصة الطائفية فإن وزارة الدفاع أكدت ذلك الأمر.

وأعلنت وزارة الدفاع الموافقة على طلاب دورة جديدة ونشرت اسماء المقبولين في وثيقة نشرها الموقع الرسمي للوزارة لكن الأمر الغريب هو وجود حقل يكتب فيه نوع الطائفة للطالب. وفور نشر الخبر من قبل وزارة الدفاع فان

مواقع التواصل الاجتماعي انتقدت هذا الإجراء وكيفية التوظيف أو قبول طلبة وكتب الإعلامي ليـث ناطق في صفحته على

حتى الأقل شأناً، إلى حصص حزبية وبين أنه وصل الحال في سنوات مضت حدّ تأييد انتماء شخص ما لحزب (طائفي أو عرقي) ما، من أجل تعيينه كشرطي

وتابع ما هذا إلا من قلب الدستور الذي كادت النساء أن تحرّم على أزو اجهنّ لو لا التصويت لصالحه

ونشر موقع الوزارة أنه حصلت موافقة وزير الدفاع جمعة عناد سعدون على قبول طالات الدورة (111)، حيث سيكون فتح الدورة في الكلية العسكرية (الرستمية) بتاريخ 26 كانون الأول 2020.

(1) الملحق (أ) الطلاب المقبولين

ادناه قو ائم بأسماء الطلاب:

بالدورة والبالغ عددهم (643) طالبا الملحق (ب) الطلاب

الاحتياط والبالغ عددهم (250) طالباً ويرى الناشط والمحتج حيدر المرواني في حديثه ل المدى إن التحاصص داخل



القوات الأمنية أحد أهم أسباب تفشى السلاح المنفلت في العراق وأضاف المرواني أنه حيين يعلم المواطن

أن جيشه مقسم الى مذاهب و طوائف فمن الطبيعي أن لا يثق بقواته الامنية و أن يلجاً الى أي قوة عسكرية مليشياوية أو إرهابية من مذهبه ليعتمد عليها في الحفاظ على حقوقه و التعدي على حقوق الأخرين"٠

وبعد الضجة التي حصلت من قبل الناشطين والاعلاميين على هذا القرار واعتماد الموافقة على طائفة الشخص غيّر موقع وزارة الدفاع القوائم وحذفت الحقل الخاص بالطائفة.

وتقول لينا سلام في حديثها للمدى وهي حقوقية إن الدستور العراقي لايوجد فيه فقرة تنص على اعتماد التوظيف أو أي موافقة من جهة حكومية على نوع

وأضافت في حديثها أن الجميع يعلم بان التوظيف في أحيان كثيرة يخضع المحاصصة لكن اليوم أصبح بشكل علني وطالبت سلام بأهمية التدخل الحكومي بهذا الأمر وانهاءه بشكل كامل لأنه يؤثر على شكل الدولة ومضمونها.

وأعلن وزير الدفاع يوم أمسى عن إحراء تغييرات بمناصب عُليا في الجيش منها إنهاء تكليف اللواء "مشاة آلى" الركن رعد محمود عبد بشر من مهام منصب قائد فرقة المشاة السابعة ويُكلّف بمهام منصب قائد عمليات ديالي

كذلك قــرر إنهـاء تكليف اللــواء "مدفعية" الركسن طسه عسكر مظلسوم كدرو مسن مهام منصب نائب قائد عمليات سامراء ويُكلّف بمهام منصب قائد فرقة المشاة السابعة.

□ متابعة المدى

بدأ أطباء عراقيون،أول أمس الثلاثاء، "إضراباً واسعاً" احتجاجاً على "الفساد والغبن"، وإجراءات وزارات الصحة العراقية التي وصفوها بـ"الظالمة"، وسط تفش كبير لوباء كورونا في البلاد، وضعف النظام الصحيِّ، الذي يحذر مختصون من احتمال انهياره.

وقال، ليث حسين، وهو طبيب مقيم في إحدى المستشفيات إن "الإضراب سيستمر ثلاثة أيام، ويشمل جميع المستشفيات العراقية"، مضيفاً أن "المضربين استثنوا العاملين في صالات الطوارئ وردهات العناية

ويطالب المضربون ب"السماح للأطباء خريجي عام 2019 بالمباشـرة في العمل، وإطلاق وثائق التخرج من دون قيد أو شرط، واعتبار الإقامة الدورية سنة واحدة فقط، وتفعيل قانون حماية الأطباء، وتوفير المعدات الوقائية والأجهزة الطبية في المستشفى".

وبحسب حسين، وهو ناشط في المطالسة بحقوق الأطباء في العراق، فإن "الإضراب سيتوسع في حال عدم تلبية مطالب الأطباء، وقد يشمل حتى العاملين في صالات الطوارئ وكل الردهات".

ولا تسمح التعليمات الصحية بمنح وثائق التخرج للأطباء "خوفاً من إقدامهم على الهجرة"، بحسب مسـؤول في وزارة الصحـة، قال إن "الـوزارة تخشي من هجرة الأطباء إلى الخارج، مما يحدث نقصاً في

تجهيز كوادر المستشفيات". وأصدرت وزارة الصحة،أمس الأول الثلاثاء، تعليمات بمباشرة الأطباء الجدد وتوزيعهم على المستشفيات، وكذلك السماح للأطباء العراقيين بالحصول على

وثائق التخرج. لكن الأطباء الذين التقاهم موقع "الحرة" يقولون إن هـذه الإجراءات "غير موثوقة ونعتقـد أنها لن تطبق"، بحسب الطبيب، ليث حسين.

وأضاف المسؤول، الذي طلب عدم ذكر اسمه، لموقع الحرة" أن "الوزارة توفر وجبات طعام للأطباء،

بالإضافة إلى سكن داخل المستشفيات، وقامت المعدات الوقائية بشكل مستمر".

نقدية وصرف تعويضات لساعات العمل الإضافية. الصور وجبات فقيرة الإعداد والتجهيز.

وقال الطبيب ليث إن "الإعاشة هي من أكبر ملفات الفساد في الوزارة، وتقوم على تخصيص أموال للمستثمرين لتوفير وجبات غذائية للأطباء والكادر الصحي المقيمين في المستشفيات بمعدل 3 وجبات

تقديم وجبات لائقة أو تعادل المبالغ المصروفة".

خوفاً من عواقب هذا على دراستهم".

ويشهد العراق تدهورا كبيرا في القطاع الصحى بسبب عقود من الفساد، وزاد انتشار فايروس كورونا من تردي الأوضاع.

بالفايروس، مما سبب ضغطاً كبيراً على المستشفيات، ازداد بعد إصابة عشرات الأطباء العراقيين بالفايروس ووفاة العديد منهم بسبيه.

### (شركة مصافي الشمال / مصفى الصمود - إعلان مناقصة عامة محلية)

صباح يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٧ في نفس مكان القطع.

مبلغ التأمينات الأولية	الهوية المطلوبة	مدة التجهيز	الكلفة التخمينية	عدد مرات الإعلان	موضوع المناقصة	رقم المناقصة	ij
(۲,۰۰۰,۰۰۰) ملیونان دینار عراقی	هوية شركة أو مكتب مختصة نافذة لعام ١٠٢٠	۱۰ / یوم	(۱۰۵,۳۰۰,۰۰۰) مائة وخمسة ملايين وثلاثمائة ألف دينار عراقي	للمرة الأولى	جهيز وتنفيذ محطة (kiosk) لبناية سيطرة المراجل البخارية في مصفى صلاح الدين /1	۲۰۲۰/٤۰ میزانیة تشغیلیة	,

١- هوية الشــركـة أو المكتب (متخصص) نافذة لعام ٢٠٢٠ مع ارفاق (شــهادة تأســيس - إجازة ممارسـة مهنة - عقد

١- التامينات الأولية حسب المبلغ المبين في الجدول أعلاه على شكل صك مصدق مغنط أو خطاب ضمان صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد من قبل البنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال على ألا يكون ضمن المصارف الخحظور التعامل معها والمبينة في القائمة المرفقة ضمن وثائق المناقصة ويتم مصادرة التأمينات عند النكول عن توقيع العقد بعد التبليغ بكتاب الإحالة أو عند سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذه وبعد غلق المناقصة أو رفض التصحيح على اخطاءه الحسابية في العطاء وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية .

٣- جلب كتاب عدم مانعة من الاشتراك بالمناقصة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذة لعام ٢٠١٠ (تصوير ملون)

٥- وصل شراء وثائق المناقصة (الأصلي).

٦- تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية أو عدم شموله باجراءات الحجب. ثانياً: تعتبر الشروط المطلوبة والمدرجة ادناه جزءاً لا يتجزأ من العقد:

١- يتم توقيع العقد بعد الإحالة من قبل المدير المفوض حصرا.

٣- يعتبر العطاء نافذ لمدة (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة ويهمل أي خَفظ يرد على فترة نفاذية العطاء.

٤- شركتنا غير ملزمة بقبول أوطأ الأسعار.

٦- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو جراء تعديل عليها.

٧- لا يجوز لمنتسب عدوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة أو غير مباشرة ويتحمل الخالف التبعات القانونية.

٨- لا يجوز للمدير المفوض في اكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.

تعلن شـركـة مصافى الشـمال (مصفى الصمود) احدى تشـكيلات وزارة النفط عن إعلان (مناقصة عامة محلية) : وحسب التفاصيل المبينة في الجدول ادناه وجدول الكميات والمواصفات الفنية والمناشئ. فعلى الراغبين بالاشتراك من الشحركات او المكاتب المتخصصة من تتوفر فيهم الشحروط القانونية المذكورة في ادناه مراجعة مقر شحركتنا في بيجي - مصفى الصمود ، اعتباراً من تاريخ نشــر الإعلان لاســتلام نسخة من جدول المواصفات والكميات ووثائق المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) فقط مائة ألف دينار عراقى غير قابلة للرد إلا في حال الغاء المناقصة أو تغيير أســلوب تنفيذها على ان يتم تســليم العطاء بظرف مغلق في أو قبل الســاعة الواحدة ظهــراً ليوم الاحد الموافق ٢٠٢٠/١٠/٤ وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسـمية أو حظراً للتجوال من قبل الجهات الرســمية فيكون تاريخ الغلـق في أول يوم دوام رسـمي يلي تاريخ العطلـة أو الحظر ويتحمل من خال بعهدته المناقصة أجور نشــر الإعلان والرســوم القانونية. علماً أنه ســيتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابة على الاستفســارات في تمام الساعة العاشرة من

مبلغ التأمينات الأولية	الهوية المطلوبة	مدة التجهيز	الكلفة التخمينية	عدد مرات الإعلان	موضوع المناقصة	رقم المناقصة	ت
(۲,۰۰۰,۰۰۰) ملیونان دینار عراقی	هوية شركة أو مكتب مختصة نافذة لعام ۲۰۲۰	۱۰ / يوم	(۱۰۵,۳۰۰,۰۰۰) مائة وخمسة ملايين وثلاثمائة ألف دينار عراقي	للمرة الأولى	قجهيز وتنفيذ محطة (kiosk) لبناية سيطرة المراجل البخارية في مصفى صلاح	۲۰۲۰/٤۰ میزانیه تشغیلیه	,

أولاً: المستمسكات المطلوب ارفاقها مع العطاء :

١٠- يلتزم المتقدم بكافة الشروط المطلوبة بالإعلان. التأسيس - النظام الداخلي للشركة).

باسم الشركة مقدمة العطاء (حصرا).

٤- اعمال مماثلة بالتنفيذ على ان يتم تقديم العطاء مع المستمسكات أعلاه (بظرف مغلق).

٢- يكون التنفيذ حسب ما محدد من كميات ومواصفات ومناشئ في جدول المواصفات أو الكميات.

٥- يكون التسعير بالدينار العراقي حصراً ويتم تثبيت الأسعار رقماً وكتابة (طباعة الكترونية أو بالمداد) على جدول الكميات المرفقة طي هذه المناقصة خالية من الحك والشطب وختمها ومصادقتها على جميع الصفحات ويعول على السعر المدون كتابة في حالة اختلافه مع السعر المدون رقماً كما يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة

# أطباء يعلنون الإضراب احتجاجاً على "الظلم والفساد" في ظل الجائحة

بالاستحابة لمطالب تعيين الأطباء الحدد، كما أنها توفر ويعترض المضربون على الوجبات التي يتم توفيرها

لهم من قبل الوزارة، مطالبين بتحويل تكلفتها إلى مبالغ وشارك أطباء مضربون صورا وجبات "الإعاشة" التي تكلف 300 ألف دينار شهريا لكل واحد منهم، وتظهر

ويضيف حسين أن "النتيجة هي سرقة الأموال من دون وقال طبيب مشارك في الإضراب إن "الإضراب حظي بمشاركة واسعة من قبل الأطباء المقيمين، رغم أن بعضهم لم يشترك فيه سواء بسبب وجوده في ردهات

الطوارئ أو لأسبابهم الخاصة". وأضاف الطبيب، الذي طلب عدم كشف اسمه، أن المستشفى الذي يعمل فيه هدد الأطباء المضربين بعقوبات إدارية، كما أن الأطباء الذين يحضرون رسائيل البورد لم يستطيعوا المشاركة في الإضراب

وسجل العراق حتى الأن نحو 270 ألف إصابة مؤكدة

ويقول أطباء عراقيون إن الوزارة لا توفر معدات العزل والوقايـة والتعقيم بشكل جيد، مما يعرض حياتهم إلى

٩- تقديم الحسابات الختامية للسنتين الأخيرتين كحد ادنى.

١٠- لا يجـوز مطلقـاً بيع العقد أو التنازل عنه إلى شـخص آخر وفــى حالة ثبوت ذلك يعد نــاكلاً وتتخذ الإجراءات القانونية بحقه.

١١- يتحمل من خال بعهدته المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.

١٢- العقد خاضع للضريبة وكافة الرسوم القانونية وقانون خصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ والقوانين العراقية النافذة.

١٣- يخضع العقد لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ١ لسنة ١٠١٤ المعدلة والضوابط الملحقة بها المعدلة والوثائق القياسية .

١٤- يلتزم من قال بعهدته المناقصة تقديم كفالة حسن التنفيذ بنسبة (٥٪) من مبلغ الإحالة تغطى كامل مدة العقد وفترة الضمان للمناقصة قبل توقيع العقد على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق صادر من مصرف حكومي أو مصرف أهلي معتمد لدى وزارة النفط والبنك المركزي العراقي لأمر شركة مصافي الشمال (ش.ع).

١٥- على المتقدم تثبيت اسمه وعنوانه وأرقام هواتفه والبريد الالكتروني وبشكل دقيق وواضح. ١٦- بعتب مبلغ الأحالة قطعباً ولا يحوز التفاوض عليه

١٧- المفاضلة والاحالة ستكون وفق تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (١) لسنة ١٠١٤ المعدلة والوثائق القياسية ومعايير التأهيل المرفقة طياً والتي يجب ختمها وتقديمها مع وثائق المناقصة مع مراعاة الاستثناء الممنوح لشركتنا بخصـوص قبول العطاء الذي يقل بنسـبة اكثر من (٢٠٪) عن الكلفة التخمينيـة إذا كانت العطاءات مقبولة من

الناحية الفنية حسب قرار الجلس الوزاري للطاقة رقم (١) لسنة ٢٠١٩. ١٨- لشــركتنا الخــق في تمديد موعد غلق المناقصة أو الغاءها في أي مرحلــة من مراحلها دون حجمل أي تبعات مالية

١٩- يتـم صرف المستحقات للشركة الخال بعهدتها المناقصة على حساب (١١١٨) حسب نظام المدفوعات

١١- للجنة دراسة وخليل العطاءات اهمال أي عطاء في حالة وجود أخطاء في الأسعار أو حك أو شطب أو تصحيح أو تعديل حتى وان كان المتقدم اوطأ العطاءات.

ولغاية الساعة الواحدة ظهراً واعتباراً من تاريخ نشر الاعلان. ٢٣- بامكان كافة المشــتركين بالمناقصة او مثليهم حضور اجتماع فتح العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباح

٢٢- يكون القطع والاشــتراك بالمناقصة في كافة أيام الأســبوع (أيام الدوام الرسـمـي) من السـاعة التاسعة صباحاً

من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٠/١٠/٥ في مقر شركتنا في بيجي - مصفى الصمود. ٢٤- لا تصرف المستحقات النهائية إلا بعد تقديم براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب.

٢٥- تدفع المستحقات بعد التجهيز بالكامل على شكل ذرعات ومطابقتها من قبل شركتنا حسب المواصفات والكميات الواردة بجدول الكميات.

١٦- لشـركات القطاع العام افضلية بالسـعربنسـبة لا تزيد عن (١٠٪) عند خَقق القيمة المضافة البالغة (١٠٪) للمواد المصنعة من قبلها مع مراعاة المواصفة والنوعية وحسب الدليل السنوي المعد من قبل وزارة التخطيط الخاص بالشركات العامة المصنعة استنادا إلى المادة (٣) من تعليمات تنفيذ الموازنة العامة الاخادية.

٢٧ - الزام شركات القطاع الختلط بتقديم التأمينات الأولية استناداً إلى كتاب وزارة التخطيط / دائرة العقود الحكومية العامة - قسم الاستشارات والتدريب المرقم ع / ٧/ ١٩٠٠٦ في ٢٠١٩/٨/١ .

١٨- وجوب قيام مثلى الشركات والمكاتب بمراجعة مكتب التصاريح الأمنية / فرع صلاح الدين لاستحصال الموافقات الأمنية قبل الاشتراك في المناقصة وسيتم رفض استلام أي عطاء غير مرفق معه التصريح الأمني. ١٩- للاطلاع على الشروط الخاصة بالتقديم وجدول المواصفات الخاص بالمناقصة أعلاه يمكن تصفح موقع شركتنا

> على الشبكة العالمية (WWW.NRC.OIL.GOV.IQ) . ٣٠- يجب الاطلاع على الوثائق القياسية وختمها وتوقيعها.

٣١- للاستفسار عن المناقصة يرجى مراسلتنا على البريد الالكتروني (nrclocalcontract@nrc.oil.gov.iq).

قاسم عبد الرحمن حسين المديرالعام رئيس مجلس الإدارة





الأندية الرياضية تدشّن الموسم الجديد تحت الاحتراز المتشدّد

## التطبيعية تجري الفحص الطبي لجميع الفرق.. ولجنة الحكام تباشر التدريب الجماعي

■ الشكوك تساور المراقبين بموعد الدوري .. والإخلال بنظام الأزمة يثير التشاؤم!

■ الفيفا يمهد لإجـراءات منح العراق الموافقة على تطبيق ( VAR)

### بغداد / إياد الصالحي

تباشر الأندية الرياضية تنفيذ أجندتها للموسم الرياضي 2020-2021 في الثاني عشر من أيلول الجاري بعد 185 يوماً توقفت خلالها الأنشطة لعموم الأندية منذ الثاني عشر من آذار العام الحالى نتيجة تفشّى فايروسس كورونا (كوفيد 19-) الأمر الدي قسم الشارع الرياضي الى مؤيد ومعارض لعودة المسابقات في خضم ارتفاع عدد المصابين بالفايروس، وغياب دور اللجان الطبية في الأندية، وعدم استقرار الأخيرة مالياً نتبجة تقهقر الاقتصاد العام جرّاء عدم إقرار الميزانية بعد.

(المدى) استطلعت رأيين من داخل وخارج الهيئية التطبيعية لبيان مدى استعدادها للمسابقة في ظلٌ كل تلك الظروف المتضاربة، وكيف سيؤثر تأخر منح الموافقة للمباشرة بالتدريبات والتهيئة لانطلاق الأنشطة، وماذا جهّزت لجنة الحكام للموسم الجديد لاسيما أنها تلقت تركـة ثقيلة بوجود ما يقـارب 1000 حكم معتمـد من قبـل الاتحـاد المستقيـل، وفي الجانب الآخر هل يمكن للدوري العراقي أن يُماثل الدوريات العربية المتطوّرة في تنظيم المنافسة وفقاً للاحتراز الذي شدّد عليه الاتحاد الدولي لكرة القدم في تبليغه الاتحادات الوطنية المنضوية إليه يهدف المحافظة على عناصر اللعبة من مخاطر الفايروس القاتل.

حازم حسين: القرار يلبي الطموح بدايـة قـال حـازم حسـين أمين سـر لجنة الحكام في الهيئة التطبيعية لاتحاد كرة القدم إن قرار السماح بعودة الأنشطة الرياضية كجرء من ثقافة التعايش مع فايروسى كورونا التي سبقنا إليها العالم القريب من بلدنا مثل الأردن وسوريا ودول الخليج التى شهدت تنظيم الدورى في ظل حزمة من الإجراءات الاحترازية يمكن لنا تنفيذها والاستمرار بها دون التقوقع في أماكننا أو الاستسلام للخوف وما يسبّبه ذلك من تخلّف وتراجع للعبة ولعموم مفاصل الرياضة.

وأضاف :أرى أن انطلاق الدوري قبل 50 يوماً جاء ملبّياً لطموحات الأندية كي تستعد حيداً لاسيما أن أغلب لاعبى فرقها تواصل التدريب في ملاعبها أو بصورة انفرادية، وقسم كبير منهم يلعب ضمن مباريات الفرق الشعبية للمحافظة على اللياقة البدنية، والهيئة التطبيعية أخذت على عاتقها إنجاح الدوري وأنجزت منهاجه عبر لجنة المسابقات، ووعدت بإطلاق دوري للفئات العمرية، وستجري عملية الفحص الطبي لجميع الفرق من لاعبين ومدربين وإداريين وحكام قبل كل شيء لضمان سلامة المشاركين من الإصابة





بجائحة كورونا، علماً أنه تم تبليغ جميع الحكام بإجراء الفحص حسب الوجبات المعلنة من لجنتنا كلاً في محافظته".

و أشار إلى : "قيام لجنة الحكام بإجراء اختيارات نظرية للحكام (الدوليين والأولى والثانية والثالثة) منذ شهرين عبر تقنية الاتصال ومرّتين في الأسبوع، وقلنا لهم وقتها يمكنكم القيام بالتدريب الانفرادي دون إجبار وحسب ظروفكم، أما اليوم بعد قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة باستئناف النشاط الرياضي لا بدّ من إجراء التدريب الجماعي للحكام وفقاً لشروط السلامة اعتباراً من الأسبوع المقبل، وتم اختيار ملعبي (الشعب ووزارة الشباب) لحكام بغداد بثلاث وجبات لتقليل العدد خلال التدريب كإجراء احترازي، ووافقت الهيئة التطبيعية على طلب لجنتنا بتأمين التجهيزات ومستلزمات التدريب لكل

حكام الدرجة الأولى". وكشف: "إن رئيس لجنة الحكام د.علاء عبدالقادر قدّم طلباً الى التطبيعية بضرورة استخدام تقنية (VAR) أسوة بعديد الاتحادات في المنطقة، وتمّت مفاتحة الفيفا عن ماهية الاجراءات المتبعة لتطبيق التقنية ووردت الإجابة بوجوب تسمية الكادر الذي سيعمل على تنفيذ التقنية ليتم التعامل معه في الرسالية المقبلية والتنسيق مع شركتين

بريطانيتس هما المعنيتان فقط بهذه التقنية من تجهيزات وورشى عمل، ومن المتوقّع أن تمرّ التقنية في العراق بسلسلة من التجارب في الدوريات الأقل مستوى من المتاز، وتتجاوز السنتين قبيل منح العراق إجازة تطبيق ( VAR) في المباريات الرسمية على ملاعب".

وذكر أنه لأول مرّة تتم تسمية معالج فيزيائي لحكام كرة القدم في العراق وتم إنجاز مستلزمات التعاقد معه بموافقة الهيئة التطبيعية، بالإضافة الى مدرب لياقـة بدنية بأعلـى مستـوى، وتركت لنا الهيئــة حرّيــة اختيــاره، وكل مــا ذكرناه يُنجِـز بإشـراف لجنـة الحـكام ودائـرة التحكيم التي تم تشكيلها لأول مرّة في تاريخ الاتحاد خلال الشهرين الماضيين، لكن عملنا الفعلي والأساسي سيكون في الدوري الذي لم يبدأ بعد".

وعن تصنيف الحكام، أكد : "تسلّمنا تركة ثقيلة من الاتحاد السابق باعتماده 320 حكماً للدرجة الأولى، فضلاً عن وجود 18 حكماً دولياً أي 338 حكماً، فيما مطلوب 40 حكماً فقط لإدارة 10 مباريات للجولة الواحدة من دوري الكرة الممتاز! كما لدينا 600 حكم درجة ثانية وثالثة، أي يصبح العدد الكلى 938 ، ولهذا سيتم تسمية أفضل حكّام الدرجة الأولى كحكام في الدوري المتاز تحت مسمّى حكام النخبة اضافة الى وجود 18 حكما دولياً، أما بالنسبة للحكام الدوليين فحصّـة العراق (8 مساعديـن و 6 حـكام ساحة) وقرّر الاتحاد الدولي قبول قائمة الحكام الدوليين كحد أقصى 1 تشرين الثاني المقبل بدلاً من 15 أيلول بسبب جائحة كورونا، وسنباشر بالاختبارات البدنية والنظرية للحكام الدوليين يوم

### متأخرة! من جهته قال محمد إبراهيم عبدالله

وأضاف :سيبقى موقف الفرق العشرين مُبهماً، فميزانية الحكومية لعام 2020 لم تقرّ بعد برغم اقترابنا من منتصف شهر أيلول، وهناك أندية تتسلّم مو اردها المالية من مؤسّساتها التابعة لها فمن أين لها الأموال التي أنفقتها في صفقات جديدة لاستحصال مو افقيات اللاعدين و المدريين القادمين للعمل معها أو مَن تم الاتفاق معه على البقاء لموسم آخر؟ ثم لديُّ شك كبير في انطلاق الدوري بموعده، وأتوقعه في شهر كانون الأول، وتبقى الوضعية محيرة فمن أين تؤمّن الأندية مصاريفها اليومية؟ هـل سيتلقون قروضاً ومن من في ظل الظرف الاقتصادي الذي يمرّ به

### محمد إبراهيم: الموافقة جاءت

منسق اتحاد كرة القدم العراقي في السعودية أن توقيت موافقة اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية جاء متأخراً كون الحكومة لم تسمح للفرق الرياضية بالتدريب أثناء فترة الحظر التي طالت أشهر عدة مثل بقية الدول التي سمحت لفرقها بالإعداد البدني، وكانت جاهزة للدخول في المنافسة حال رفع الحظر مع انخفاض عدد المصابين بجائحة كورونا أو يعودوا الى التمرين أثناء عودة الحظر، ولهذا لا يُعرف مدى إمكانية تأهيل فرقنا للدوري الممتاز في ظلُّ تصاعد أعداد المصابين الذين تعلن عنهم اللجنة المذكورة.

وأوضيح أنه يتوجّب اتخاذ إجراءات لازمة قبيل انطلاق منافسات الدوري، ولنا في التجربة السعودية خير مثال، حيث حُدّدت قبل 40 يوماً من بدء الدورى خطوات

فحوصات على جميع الفرق وظهرت 17 حالة إصابة لسعوديين وأجانب جُلّهم من الإداريين تم عزلهم تماماً لمدة خمسة عشر يوماً، وتم تطبيق مبدأ التباعد في التمارين اليومية وعدم الاختلاط وتم تبليغهم بالمجيء عبر الباص بعدد محدّد وسمحت لأخرين أن يستخدموا سياراتهم الخاصة، ولم تسمح بنزول أي شخص داخل الملعب أثناء المباريات الرسمية باستثناء الحكّام والمراقبين إضافة الى لاعبى الفريقين وملاكيهما التدريبي مع منع دخول الجمهور، ومنح الضوء الأخضر لعدد لا يتجاوز ثلاثة أو أربعة من اللاعبين القدامي لكل فريق بالحضور في المدرجات مع مراعاة تباعدهم في الجلوس، ومضى المدوري بسلام وسينتهى خلال اليومين القادمين دون أية مشاكل.

تبعتها الأندية، في الأسبوع الأول أجرت

وأختتم محمد قوله :هل الإمكانيات المتوفرة في الرياضة السعودية لها مثيل في العراق؟ هل سيكون لقوات الجيش أو الشرطة دور في ملاعب المحافظات لمنع الجماهير الغفيرة من دخولها خاصة أولئك المتعصّبين الذين لا يتورّعون من إثارة المشاكل ومحاولة اقتصام الملاعب بُهدف زعزعة المباراة والتأثير على الحكم؟ لا أقصد إجراء مقارنة بين المسابقتين في السعودية والعراق، ولكن مؤشرات الإخلال بنظام خلية الأزمة لمنع انتشار جائحة كورونا في عموم المحافظات مع الزيادة المخيفة في عدد المصابين وضعف نظام تسيير مباريات دوري الكرة خاصة بلقاء الفرق الجماهيرية المثيرة بشواهدها الماضية، كلها مؤشّرات تدفعنا للتشاؤم في نظرتنا بعودة التنافس الكروى بعد إلغاء الموسم الماضي، أمالًا أن تتحسّن البيئة الصحية خلال الشهرين المقبلين.

## باختصار ديمقراطي •رعدالعراقي

## برمجة مفهوم الاحتراف

لم تعد منظومة كرة القدم تمثل هو اية مجردة تتمتع بمشاهدتها الجماهير واللاعبون، بـل تحوّلت الى نظام اسـتثماري تجـاوز بإيراداتـه المالية الكثير من المشاريع حتى باتت بعض الأندية تمثل إمبراطورية مالية تمتلك ميزانية تفوق إيرادات الدول الفقيرة.

و لأجل أن يكون الاستثمار ناجحاً ويحقَّق الأرباح فإن تلك الأندية اتجهت نحـو تطوير البني التحتية من ملاعب ومنشاَت و البحث عن وسائل أكثر إثارة لجذب الجماهير عبر الارتقاء بالجانب الفني لتحفيز المنافسة والاستحواذ على البطولات ليكون اسم النادي ماركة مميّزة تستقطب المعجبين وتعطي قوة لأسهمها المالية عبر ازدهار مبيعاتها وتحكّمها

ولم يكن مفهوم الاحتراف عبر صفقات شراء اللاعبين إلا جزءاً من خطط الاستثمار التي تحقق عدة أهداف تبدأ بضمان الارتقاء بالجانب الفني ومن خلاله حصد البطولات التي تدر الملايين من الدولارات ويثبت مكانة النادي في البورصات المالية إضافة الى ارتفاع القيمة السوقية للاعبين ومداورتهم بصفقات مع أندية أخرى إضافة الى ما تحققه لهم مبيعات الملابس وكل ما يتعلق من مستلزمات أخرى مرتبطة بالنادي.

و فق ذلك فإن عملية إدارة الاحتراف تأخذ جانبين: الأول يتمثَّل باستقطاب لاعبين على مستو عال، والثاني الاستحواذ على عقود لاعبين مغمورين من عدّة دول ويعقّودً منخفضة الثمن والعمل على التروييج لهم بشكل تدريجي وبيعهم لأندية أخرى بأسعار عالية: تلك العملية تدار من قبل متخصّصين (كشافين) ووكلاء لاعبين لديهم القدرة على تسويق لاعبيهم باستغلال العلاقات ووسائل اقناع بالخبرة التي يتميّزون بها.

قد يظن البعض أن احتراف اللاعبين ربما يعود بالفائدة على الأندية واللاعبين إلا أن الحقيقة أن هناك دو لا هي الأخرى استفادت من احتراف لاعبيها المحليين وتطوّر الجانب المهاري لهم واكتسابهم الخبرة الميدانية من خلال ضمّهم لمنتخباتهم الوطنية وبالتالي الارتقاء بالمستوى الفني والتنافس على البطو لات المختلفة وحتى تحفيز الدوريات المحلية لدخول عالم الاحتراف لرفع مستوياتها.

الكرة العراقية لم تكن استثناءً برغم محاو لاتها الخجولة في ولوج عالم الاحتراف سواء بقرار إقامة دوري محترفين أو السماح للاعب المحلى بالاحتراف مع أندية خارجية إلا أن نتائج تلك الخطوة كانت أقرب الى الفشل منها الى النجاح بعد أن غابت الرؤية الصحيحة والتخطيط السليم فلم نخرج بدوري محترفين حقيقي ولم نسلح لاعبينا بخبرة وثقافة الاحتراف فخسرنا الأموال وضيّعنا فرصى ظهور المواهب الشبابية وكذلك حدّدنا خيارات لاعبينا بين الذهاب الى دوريات الخليج أو التخبّط في الاحتراف بدوريات أوروبية لا تضمن سوى الجلوس

لو وضعت تجربة احتراف لاعبينا منذ أول بدايتها على طاولة البحث والمناقشة سنخرج بمحصلة مفادها أن أغلب لاعبينا لم يحققوا النجاح إلا في دوريات الخليج العربي مع أن مستواهم الفنّي يؤهلهم الى الانضمام في دوريات أوروبية ابتداءً من يونس محمود وقصى منير ونشأت أكرم وهـوار ملا محمد برغم أن الآخيريـن كانت لهم محاولات كاد أن يُكتب لها النجاح عندما لعب نشأت مع فريق تفنتي انشخيدة الهولندي وحصوله معه على لقب الدوري وهوار مع أبولو ليماسول القبرصى ومن ثم مع أنور ثوسيس فاما غوستا وظهوره بشكل ملفت أمام انتر ميلان الإيطالي ضمن دوري أبطال أوروبا، لكن احترافهم لم يدم طويلا وعادوا مـرة أخرى الى الخليـج وهو مؤشر يـدل على غياب الأسسب الصحيحة لثقافة الاحتراف وتخبّط في انتقاء وكلاء اللاعبين الذين ممّن لديهم القدرة على تسويقهم بشكل مثالي وليس بعيداً ما ألت اليه تجربة مهند علي وصفاء هادي الأوروبية من مطبّات مُحبطة لهما ولجمهورهما.

اتحاد الكرة القادم مطالب بإعادة برمجة مفهوم الاحتراف من خلال إعداد دراسة متكاملة تتضمن الخروج بتوصيات حول شروط وضوابط إقامة دوري المحترفين بما يحقق تواجد نوعية من اللاعبين تخدم رفع المستوى الفني للدوري العراقي ولا تؤثر على استحقاق المواهب الشابة وكذلك العمل على إيجاد وسائل ونشرات تثقيفية بخصوص احتراف اللاعبين خارج البلد ابتداءً من تنمية الطموح ودقة اختيار النادي المناسب من ناحيـة القدرة على التكيّف مـع الأجواء العامة وانتهـاءً بضمان حقوقهم القانونية وفرصة انتقاله من خلاله الى أندية كبرى.

> الكرة العراقية لم تكن استثناء برغم محاولاتها الخجولة في ولوج عالم الاحتراف سواء بقرار إقامة دوري محترفين أو السماح للاعب المحلي بالاحتراف مع أندية خارجية إلا أن نتائج تلك الخطوة كانت أقرب الى الفشل منها الى النجاح



## (أوروك) يشهد إعلان تأسيس رابطة الدوري الممتاز لكرة القدم

بغداد / المدى

شهد فندق أوروك بالعاصمة بغداد إعلان تأسيس رابطة الدورى المتاز لكرة القدم بمشاركة ممثلي فرق الشرطة ونفط الوسط والزوراء والقوة الجوية والشرطة والطلبة والميناء والنجف والقاسم والديوانية والسماوة ونفط ميسان والنفط والكهرباء وأمانة بغداد والصدود والصناعات الكهربائية وأربيل وزاخو فقط .

وذكرت رابطة الدوري الممتاز لكرة القدم في بيان تلقت المدى نسخة منه جاء فيه :يستذكر الوسط الرياضي هذا اليوم الموافق الثامن من أيلول لعام ٢٠٢٠ ولادة كيان جديد سيكون نقطة تحول في مسارة كرة القدم العراقية إلا وهو رابطة أندية الدوري الممتاز والتي ستشكل ثقلا كبيرا لدعم الأندية وتكون مساندة بشكل كبير

وأضافت أن فكرة الرابطة تبلورت منذ فترة ليست بقصيرة لكنها أبصرت النور اليوم وياتت واقع حال يحب أن نحسن التخطيط لتنمية هذه الرابطة لنكسب خبرات إدارية جديدة تعمل على تنظيم المسابقات المحلية

وتنجح في تنمية الأندية إداريا ومالياً على عكس السنوات الماضية والتي شهدت فوضى يشهد لها الجميع على مستوى

المسابقات وضياع حقوق الأندية. وأشارت الى أن: هذا المولود الجديد لابد أن يكون مكتمل الولادة دون أي تشوّه ونحتضنه بشكل مثالي لينشأ في بيئة صالحة ليشتد عوده ويأخذ دوره البناء في رفع شأن الكرة العراقية وهي مسؤولية كبيرة وتقع على عاتق الجميع وليس فقط الأندية لكننا نملك الإرادة والإصرار على تطوير هذه الرابطة لتكون مضاهية لروابط

الدول الأخرى التي سبقتنا بالتجربة. وختمت رابطة الدوري الممتاز لكرة القدم بيانها قائلة :إن الظروف والتطور الكبير الذي تشهده كرة القدم وتحولها إلى رياضة ربحية وليس استهلاكية سيكون للرابطة دور كبير وجبار لشد عود الأندية لتعتمد على نفسها في التموين و الاستثمار قد تكون هذه طموحات وأحلام لكنها مشروعة ومن الممكن تحقيقها بدعم المؤ سسات الرياضية الشريكة والإعلام الشريف الساعي دائماً لدعم كرة العراق لتكون منافسة في المحافل

يحل فريق الإسماعيلى عاشر الترتيب برصيد

□ بغداد / حيدر مدلول

10 تشرين الأول القادم".

30 نقطة ضيفاً ثقيلاً على مضيفه فريق الأهلى المتصدر برصيـد 68 نقطـة في الساعـة التاسعة والنصف مساء غد الجمعة على ملعب برج العرب في مدينة الاسكندرية بديربي الكرة المصرية المثير ضمن منافسات الجولة السادسة والعشرين من الدوري الممتاز لكرة القدم بالموسم 2019-2020 التى أستكملت مبارياته يوم السادس من شهر أب الماضي بعد توقيف طوييل أستمر لمدة خمسة أشهر يسبب جائحة كورونيا المستجدة التي أدت الى أصابة 100187شخصاً ووفاة

ويعول مدرب فريق الإسماعيلي المؤقت لكرة القدم ألعابه همام طارق نعوش و باهر المحمدي وتألق لاعبه الموهوب عبد الرحمن مجدي بصورة كبيرة في ألحاق هزيمة ثانية بفريق الاهلي خلال الموسم الحالى من أجل العودة الى سكة الانتصارات التي فقدها في الجولات الاخيرة والقفز الى مركز جديد يغادر به المركز العاشس الذي لايلبى طموحات مجلس الإدارة وكذلك جماهيره ولاسيما إنه وصل الى الدور نصف النهائي في بطولة كأس الملك محمد السادس للأندية العربية لكرة القدم 2020 حيث ساهمت الهزائم العشرة التي تلقاها



أحمد العجوز على الخبرة التي يمتلكها صانع



في إقالة المدرب الفرنسي ديديه غوميز مؤخراً من مجموع أربع وعشرين مباراة لعبها والاستعانة بخدمات البرازيلي هيرون ريكاردو للمرة الثالثة

اختبار صعب لهمام طارق أمام الأهلي في الدوري المصري

ولعبت الاجراءات الأمنية للسلطات المصرية دورا كبيرا فى تأخر حصول نجم المنتخب الوطنى لكرة القدم همام طارق نعوش على تأشيرة الدخول

الى الأراضى المصرية والانضمام الى صفوف فريـق الإسماعيلـي حيث خضع الى برنامـج تأهيلي وضعه له المدرب الفرنسي ديديه غوميز قبل زجه كلاعب بديل في الدقيقة الثمانين بدلا من زميله عمر الوحش في المياراة التي فاز فيها على فريق طنطا بنتيجة (1-3) على ملعب الاسكندرية يوم السابع والعشرين من شهر اب الماضي ضمن

منافسات الجولة الثانية والعشرين من الدوري الممتاز المصري لكرة القدم ثم مالبث أن غاب عن مواجهة فريق الاتحاد السكندري التى خسرها الدراويشي بنتيجة (1-3) ضمين الجولة الثالثة والعشرين قبل أن يعود للمشاركة في القائمة الاساسية التي خاضت لقاء فريق مصر المقاصة على ملعب المقاولون العرب في العاصمة المصرية القاهرة ضمن الجولة الرابعة والعشرين حيث تم استبداله في الدقيقة السادسة والاربعين بالمهاجم بيكيتى من غينيا بيساو حيث أشرت النتيجة في النهايـة بالخسـارة (1-4) فيمـا شـارك اللاعـب همام طارق في الدقيقة الثانية والستين كلاعب بديل مرة ثانية بدلا من المهاجم أحمد مدبولي في مباراة نادي مصر ضمن الجولة الخامسة والعشرين التى ضيفها ملعب الإسماعيلية وأتت لمصلحة الدروايش برباعية نظيفة .

ويتطلع مجلس إدارة نادي الإسماعيلي المصري الى بقاء همام طارق نعوش ضمن صفوف الفريق الأول لكرة القدم حتى نهاية عقده الرسمي الذي وقعه يوم الثالث من شهر أب 2019 قادماً من صفوف فريق استقلال طهران الإيراني باعتباره من أفضل الصفقات التي تم إبرامها مع المحترفين الاجانب في الدوري الممتاز المصرى لكرة القدم بالموسم الحالى والعلاقية الوثيقة التي تربطه مع الجماهير منذ لحظة قدومه الى مدينة الاسماعيلية .

## هاشم صالح في حوار مع المدى: كل ما لم أستطع قوله حتى الآن قلته هنا في هذا الكتاب "لماذا يشتعل العالم العربي؟" 2-2

الأزمات والإنتكاسات المتتالية في واقعنا المثخن بالتخلف سببها الأساس هو غياب المشاريع الرامية لفك الدوغمائيات المتراكمة على مدار القرون لذلك فنحن نعيش في حالة الإنسداد التاريخي ومايزيد من صعوبة التحوّل على الصعيد الفكري والعقلاني هو تعويل الأنظمة السياسية على توظيف الخطابات المتكلسة لسد الثغرة في شرعيتها فبالتالي لاتوفر هذه البيئة المثقلة بالكراهية مناخاً مواتياً لإزدهار التيار العقلاني الذي يؤسسُ لرؤية إنسانية منفتحة بعيداً عن التموضعات المذهبية والطائفية والعنصرية ، لكن مع كل هذه الإحتقانات والخيبات المتتالية ثمة مساع حثيثة لتشخيص مكامن الخلل والحفر في الظواهر المسببة للتخلف الحضاري ، ومايقومُ به الكاتب والباحث السوري هاشم صالح من خلال مؤلفاته القيمة ومشاركاته الفكرية المستمرة في المنتديات العالمية والعربية وقراءاته العميقة لأزمتنا المركبة يدعم مشروع التنوير العربي ويمدهُ بمفاهيم معرفية كاشفة لمظاهر الإنحطاط والجمود الفكري،وهو يضع حالة سباتنا العقلي أمام الفكر الأوروبي الذي يستمدُ حيويته من إنطلاقاته المتجددة وقدرته على تفكيك الإنغلاقات المعتمة والتراكمات المعطلة وبذلك لايدع مجالا لتجاهل ماتفصلنا عنهم من المسافات والعقود المديدة على المستوى الفكري. صدر لـ "هاشم صالح" مؤخراً كتاب جديد بعنوان " لماذا يشتعل العالم العربي؟" من إصدار دار المدى ، وكان لنا حوارُ حول محتويات كتابه هذا ، ومايتصف به من الخصوصيات قياساً على مانشر له سابقا من كتب عديدة .

بالزمان والمكان. سوف نتصرر بشكل خاص

من رُهاب آيات القتال وكذلك الآيات التكفيرية

العنيفة الواردة في النصب الأعظم للإسلام. ولن

### أجرى الحوار / كه يلان محمد

■ هناك معركة على التأويل والتفسير بين التيار العقلاني وخصمه التكفيري. أي دور يمكن أن تلعبه المؤسسات الجامعية على هذا المستوى؟

سؤال وجيه وسوف أجيب عنه على النحو التالى: ينبغى تدشين كليات لعلم الأديان أو لتاريخ الأديان المقارنة في كل الجامعات العربية. عندئذ سوف تندلع معركة التأويل على مصراعيها بين التيار العقلاني وخصمه التكفيري. أما في الحالة الراهنة للأمور فلا يوجد في الساحة الا التأويل التكفيري الظلامي القديم للإسلام. إنه يسيطر سيطرة كاملة على العقول والأرواح ولا أحد يتجرأ على مواجهته. ومن هذه الناحية لا يوجد فرق بين الجامعات الحديثة وكليات الشريعة القديمة. لا أحد يتجرأ على أن يفتح فمه مجرد فتح عندما يتعلق الأمور بالشؤون الدينية. لا أحد يستطيع أن يقول كلاما آخر عن الإسلام غير الكلام التقليدي الموروث والمكرور منذ مئات السنين. لا يستطيع أي مثقف عربي أن يناظر أي شيخ دين على الفضائيات أو شاشات التلفزيون. إنه مغلوب سلفاً. وذلك لأن الشبيخ سوف ينهال عليه بجملة المواعظ واليقينيات المقدسة المعصومـة التـى لا يستطيع أحـد أن يناقضها أو حتى يناقشها مجرد مناقشة. وعندئذ سوف يفحم الشيخ المثقف الحداثي ويخرسه حتى قبل أن يفتح فمه. وإذا ما فتحه فسوف يوافق على كلام الشيخ وينبطح أمامه ويقبل يده وإلا اتهموه بالزندقة والارتداد عن الاسلام. ولكن هذا الوضع لا يمكن أن يستمر الى الأبد.

ولذلك أقول: سوف تحصل زلازل فكرية في العالم العربي مستقبلاً. وأولها وأعظمها زلزال يخصى القرآن ذاته حيث ستنكشف تاريخيته لأول مرة. وهذا الزلزال سوف يصعق العالم العربي والاسلامي كله في الصميم. لا أستطيع أن أقول أكثر من ذلك الآن و لا أن أغامر بنفسي أكـثر مما غامـرت. بلـى سأغامر وأتهـور وأقول ما يلى: حتى الأن لم يظهر من القرآن الاجانب واحد هو الجانب الإلهي السماوي العالى المتعالى. ولكن في السنوات القادمة سوف يظهر الجانب الأخر المطموس كليا منذ ألف سنة أي منذ انتصار الحنابلة على المعتزلة وأقصد به: الجانب الأرضى البشري التاريضي. فالقرآن نصله علاقة بالتبئة والظروف التاريخية التي ظهر فيها: أي الجزيرة العربية والقرن السابع الميلادي. كل مفرداته وصياغاته التعبيرية

جدا بالكتب التي سبقته: أي التوراة والانحيل على وجه الخصوص، قصص بني إسرائيل وموسى ابن عمران وعيسى ابن مريم وهارون وزكريا ويوسف ويعقوب وداود والأسباط الخ

وحيثياته وأسماء الأشخاص والأعلام والأماكن

الواردة فيه تدل على ذلك. كما أن له علاقة وثيقة

تملأ القرآن كله تقريباً من أوله الى آخره. تاريخية القرآن سوف تنكشف تدريجيا كما ينقشع الضباب عن عمق الوادي. والحقيقة الهائلة المطموسة منذ ألف سنة سوف تقدم للمسلم على دفعات أو جرعات متلاحقة والاصعقته أو قتلته في أرضه. ليس من السهل تحمل وطأة الحقيقة نعم سوف ينزل القرآن الكريم يوماً ما من السماء الى الأرض. وسيوف تنكشف علاقته المباشرة أو الزعاف. لذلك أقول بأن هذه الحقيقة الضخمة، هذه الحقيقة الهائلة، هذه الحقيقة المخفية، سوف تنكشف تدريجياً على دفعات وإلا صعقتنا في أرضنا. تأمل يا أخى الكريم بالأطروحة التالية: يمكن القول بمعنى من المعانى بأنه لم يظهر في اللغة العربية حتى الأن الاكتاب واحد هو القرآن. على مدار ألف وأربعمائة سنة لم يظهر إلا كتاب يُلغى أو يفقد مفعوله أو يحل محله قرآن جديد. سوف يظهر التفسير الحقيقى للقرآن. لأول مرة سوف يظهر الوجه الحقيقي للقران. وبظهوره سـوف تنبثق شموسً وأضواء لا تـكاد تَصدق. بظهوره سوف تنعتق أرواحٌ ونفوس. هذا هو الحدث - الزلزال المنتظر. بهذا المعنى أقول بأنه سيظهر وحي جديد في اللغة العربية لاحقاً. نقصد بالوحى هنا أن المعنى الحقيقى للقرآن

وبخاصة اذا كانت حقيقة عظمى ثم بشكل أخص إذا كانت مطموسة طيلة كل تلك الفترة الطويلة. غير المياشرة بالحيثيات الأرضية. ولكن تحمل ذلك سوف يكون أصعب علينا من تجرع السم واحد. في السنوات القادمة قد يظهر كتاب ثان. بهذا المعنى أقول بأنه سيظهر وحى جديد في اللغة العربية لاحقا. لا أقصد بذلك أن القرآن سوف معاذ الله. القرآن سوف يبقى على مدار الأزمان. ولكن تفسيره سوف يختلف كلياً. لأول مرة سوف ينكشف (أو يُوحى به) لأول مرة. وهذا هو

انى ضد الرسوم الكاريكاتوريــة

المعنى الأصلى لكلمة وحي في اللغة العربية: أي الظهور الصاعق أو الانكشاف والتجلى المتدرج.

إذا ما حصل ذلك فسوف نتحرر عندئذ من تلك

الهيبة العظمى الساحقة أو الرهبة اللاهوتية

التي تسيطر علينا عندما نفتح القرآن وتمنعنا

من رؤيته كما هو: أي كنص لغوي له علاقة

الصراعية فقط. القران قرانان: قران تسامحي/ وقران تكفيري، قران منفتح/ وقران منغلق، قرأن تنويري/ وقرأن ظلامي. ولكن للأسف لم يأخذ الفقهاء منه الا البعد الثاني أي التكفير والانغلاق والحرب والضرب. بل واعتبروا أيات التسامح والانفتاح منسوخة من قبل أيات التكفير و القتال! كلما كانت الآية عنيفة، ساحقة ماحقة، أعجبتهم. أما آيات التسامح والصفح والغفران والاعتراف بالأديان الأخرى بل والتودّد لها أحيانا فلا تعجبهم لأنها "رخوة" في نظرهم. وبالتالى فلا تليق بالإسلام الذي ينبغى أن يتسم دائما بالقوة والجبروت وإرعاب الأخرين وإجبارهم على اعتناقه تحت حد السيف وإلا فهم كفرة فجرة لا يستحقون إلا قطع الرؤوس.. وساد هذا المفهوم القروسطي المتشدد على مدار القرون وعم الأجيال العربية والاسلامية كلها. ولذلك نلاحظ أن الثقافة الدينية السائدة في العالم العربي حاليا بكل مدارسه وجامعاته وفضائياته وبالطبع جوامعه ومساجده هي ثقافة ظلامية مُرعبة تحولت الى مشكلة عالمية في وقتنا الراهن. وماذا يمكن أن نقول عن مدارس الطالبان في أفغانستان والباكستان! شيء مخيف وظلام ما بعده ظالم. هذا ماشرحته مطولاً على مدار الكتاب. أضيف هنا ما يلى:

تحل تكفير الأخرين وقتلهم شرعاً فسوف يحابه نعود نكفر الأخرين بجرة قلم اعتماداً عليها كما هـو حاصل الآن بل وعلى مدار القرون المتطاولة. بالعداء والكره على مدار العالم بأسره. وبالتالي فالكرة في ملعبنا. لنحاول تنظيف تراثنا من عندئـذ سنتمكن مـن التفريق بين الأيـات الكونية هـذه المقـولات التكفيريـة القديمـة ولنقـدم عـن التسامحية الأخلاقيـة العليا في القرآن/ والآيات التكفيريـة الغاضبـة الخاصـة بظـروف عصرها ديننا صورة تسامحية تنويرية وعندئذ لن يعود أحد يتحرش بنا. أساس المشكلة يكمن هنا. وبالتالي فكفانا صراخاً وزعيقاً: اسلاموفوبيا! اسلامو فوبيا! سوف تظل الاسلامو فوبيا سائدة ما دام هذا الدين يقدم عن نفسه صورة كريهة بل ومرعبة للآخرين. ينبغي العلم بأن الإسلام هو الدين الوحيد الذي يخيف العالم حالياً بشرقه وغربه من خلال الجماعات التكفيرية التي لا حصير لها ولا عد: النصيرة، القاعدة، داعشي، التكفير والهجرة، جيش الإسلام، جيش محمد الباكستاني، لـواء التوحيد، حراس الدين، بوكو حرام، جماعة وحرض المؤمنين، وعموما كل التنظيمات المتفرعة عن الجماعة الأم: الأخوان المسلمين. كل الجوانب التنويرية المشرقة من تاريخ الإسلام غائبة أو مغيبة أو مطموسة حالياً من قبل هذه الجماعات الظلامية المتطرفة.

في الغرب ضد النبي والقرآن والإسلام عموماً.

ولكن ينبغي أن يعلم المسلمون ما يلي: ما دام

تراثهم يحتوي على أيات وأحاديث وفتاوى

×مـن أين تستمـد التفـاؤل ونحن نفتقـر الى من يشخص مرضنا الحضاري؟ بما أنه لا يوجد عندنا فلاسفة في حجم د يـکا ر ت

هاشم صالح

لماذا يشتمل

العالم العربي؟

وسبينوزا الخ؟ یا أخـی الكريم سوف أقبول ليك ميا قاله الشاعر: ما أضيق العيشس لولا فسحة الأمل. الانسان لا يستطيع أن يعيشس بدون أفق، بدون مستقبل، بدون أمل. إذا كان الوضيع الصالى مسدوداً فهـذا لا يعني أنه سيظل مسدودا الى أبيد الدهير. سيوف

يظهر فلاسفة عرب أو

مسلمون يقبلون بمناقشة العقائد الدينية كما حصـل في أوروبا بـدءاً من القـرن السابع عشر. والواقع أنهم ظهروا في الماضي. فالمعري كان ناقداً عظيماً للعقائد الموروثة. رسالة الغفران يمكن اعتبارها بمعنى ما أكبر استهزاء بالعقائد الدينية الجماعية للمسلمين. ولكنه استهزاء عبقري، مكبوت أو مكتوم تحت ستار التقية. بهذا المعنى فالتنويس العربى الإسلامي ظهر قبل التنوير الأوروبي بعدة قرون ولكنه توقف فجاة للأسف الشديد. ولكن المعري كان يصرح أحيانا بشكوكه وتساؤلاته ولا يكتمها دائماً. وكان قادرا على أن يتخذ مسافة واضحة عن المعتقدات الدينية التي تلقاها وتشربها مع حليب الطفولة كما يقال. كان قادراً على أن يضع المعتقد المسيحي على قدم المساواة مع المعتقد الإسلامي وهو المسلم أبا عن جد! وإلا فكيف يمكن أن نفهم أبياته الشهيرة التالية:

في اللاذقية ضجة ما بين أحمد والمسيح هذا بناقوس يدق وذا بمئذنة يصيح کل یؤید دینه

يا ليت شعري ما الصحيح؟ هذه الأبيات تؤسس لتاريخ الأديان المقارنة بالمعنى الحديث للكلمة. انها تدل على أن المعرى كان متحرراً من التقليد المتحنط والمتكلس و المتحجر. كان متحرراً من تلك اليقينيات التراثية العدوانية التي تقول بأن هذا الدين أفضل من كل ما عداه، وأنه وحده الصحيح وبقية الأديان ضلال في ضلال، أو مزورة أو محرفة الى آخره. و أخيرا سأقول ما يلي: إذا لم يكن عندنا مثقفون في حجم ديكارت وسبينوزا وفولتير وديدرو الخ لكى يحرروننا من تراثية التراث ودوغمائيته وتحجره فإنه يكفى أن نترجم أعمال كبار المستشرقين الأكاديميين لكي نتحرر. إني أعرف أنى سأثير عاصفة من الغضب بهذا الكلام. ولكن لايهم. هذه هي الحقيقة. تنوير التراث الإسلامي يحصل الأن في الغرب لا في الشرق. بل وحتى المثقفين العرب أو المسلمين فإنهم مضطرون للهجرة الى الغرب إذا ما أرادوا أن يفتصوا فمهم ويقولوا كلمة واحدة لها معنى عن الدين الإسلامي. أنظر حالة الباكستاني فضل الرحمن،

أو الجزائري محمد أركون، أو التونسي عبد الوهاب المؤدب، أو الإيراني داريوشس شايغان، على سبيل المثال لا الحصر. وبالتالي فالتنوير موجود ولكنه غير معروف أو غير مترجم بشكل كاف الى العربية أو الكردية أو التركية أو الفارسية الخ.. كل النهضات الكبرى قامت على أكتاف الترجمات الكبرى. فلنترجم اذن، يا أخي الكريم، فلنترجم!

■ مشروع التنوير يتطلب حاضنة ينطلق منها. هل ثمة مكان من المتوقع أن يتحول الى منصة للاستنارة في الوقت الراهن؟ نقول ذلك وبخاصة أن عددا من الحواضر أو العواصم العربية التاريخية تعاني من أزمات طاحنة؟

يـا أخى الكريم الحاضنة هي هذا الفضاء الواسع النذي يجمعنا الآن ونحن نتحاور عن بعد دون أن نعرف بعضنا بعضاً بشكل شخصى. إنه يجمعنا على الرغم من بعد الديار والمسافات. الحاضنة هي صفحات الويب أو الأنترنت. بعد ثورة المعلوماتية الحديثة لم نعد بحاجة الى مكان محدد لكي ننطلق منه. لم نعد بحاجة الى دمشق أو بغداد أو القاهرة أو بيروت الخ.. مكاننا أصبح أوسع بكثير أو بما لا يقاس. مكاننا أصبح العالم بأسره. التنوير العربي أو الإسلامي سوف يظهر هنا. نقول ذلك وبخاصة أن الانترنت يتيح لك مساحة مـن الحرية لا تتيحها لـك جامعات العالم

لتوضيح كلامي بشكل أفضل وعلى سبيل النكتة الرائعة سوف أقول ما يلى: عندما سمع فولتير بأن الأصوليين الظلاميين يضيقون على ديدرو ويهددونه بسبب الموسوعة الشهيرة التي اتهموها بالكفر والإلحاد اتصل به وقال له: أترك باريس فورا وتعال الى هنا، الى منطقة محررة من اللاهوت والكهنوت عند الملك المستبد المستنير فريدريك الثاني. فقد أعطانــا مكاناً أو حيزاً كافياً لكى نفكر فيه بحرية وننتقد العقائد الدينية كما نشاء ونشتهي. وهـو مستعد لحمايتنا إذا ما فكر الأخوان المسيحيون المتطرفون بالاعتداء علينا جسدياً. ولا يلزمنا إلا مطبعة لكي ننشر كتبنا و نطلق صواريخنا ضد الظلامية والظلاميين. ولا

## نشید وعلم وعید وطنی ۵۰۰۰

### البحث عن اليوم المجهول في حكم الانتداب والحصون

بعد نيسان 2003 وسقوط النظام السابق ويعد فترة قصيرة تم الاتفاق على أن يكون نشيد (موطنى) العربى كنشيد مؤقت لجمهورية العراق، فيما بقى العلم على حاله فقط تم تغيير عبارة (الله اكبر) وجعلها بالخط الكوفي بدلا من خط صدام، وتم حفظ الموضوع في أدراج الكثير من الساسـة ورجال الدين، إذ حرصـ كل طرف منهما على إرضاء الطرف الآخر وخاصة في موضوع القاء عدارة (الله اكبر) والتي ابتكرها صدام إبان الحملة الإيمانية التى أطلقها منتصف التسعينيات والتي كانت سببا في ظهور التيارات الدينية المتشددة والوهابية، والتي فتحت الباب أمام تداول كتب بن لادن وغيره من كبار الارهابيين بشكل علني في الشوارع والمكتبات.

عملية الإرضاء بين الطرفين استمرت، الساسة يريدون من رجال الدين إبقاء الناسس على ما هم عليـه مـن انتمـاء وانقسـام طائفـي وخـوف على المذهب، ورجال الدين ينظرون الى الأموال السابحة في فضاء الساسة والمسؤولين والتي خذت تطفو في أيدي رجال الدين من كل حد

مع كل دورة انتخابية تتبنى لجنة الثقافة والإعلام النيابية موضوع النشيد الوطني والعلم العراقي، وتشكل لجاناً فنية وأدبية لاختيارهما، حتى أن هذه اللجان تأخذ الأمر بشكل جدي، وتعقد

"نشيد" (موطني) فيما تغط لجنة الثقافة والإعلام في سبات عميـق طوال الدورة الانتخابية دون أي نشاط أو حراك او اهتمام بما كلفت بها من مهام في الدورة البرلمانية السابقة حاولت لجنة الثقافة والإعلام اختيار نشيد وطنى لكنها لم تكن مهنية الأمر الذي تسبب بخلاف مع اتصاد الأدباء والكتاب في العراق الذي رشح قصيدة للجواهري ومنظمات ثقافية أخرى بل حتى أن الكثير من

الفنانون بالتصميم وشرح الألوان وبعد أن ينتهى

التقديم تأخذ التصاميم وتخزن في مكان ما ، إذا لم

تهمل أو ترمى، ويبقى العلم "علم" البعث والنشيد

المثقفين والأدباء رفض مشروع لجنة الثقافة والإعلام في حينها، علما أن ذات اللجنة لم تفكر بما هو أهم من النشيد والمقصود العلم العراقي الذي يرفع في كل أرجاء البلاد وفوق سفارات العراق في العالم، ومكاتب الأمم المتحدة وكل المنظمات الدولية التي يحمل العراق فيها صفة العضو.

بين أونة وأخرى يُعلن عن تصميم لعلم عراقي جديد ويتحول الى نقاش وسجال عبر مواقع التواصل الاجتماعي وكل شخص يدلو بدلوه ، إذا كان من أهل الاختصاص أو من عامة الناس ممن لاعلاقة لهم بالتصميم ورمزية اللون وابعاده التاريخية، رويدا رويدا يختفي العلم وتختفي الصفحات التي

لتصميم العلم العراقي وعن مبلغ الجائزة، ويشرع صع موضوع النشيد الوطني الذي هو الآخر أخذ جدلاً واسعاً دون أن يحسم بشكل نهائي فالأمر هنا خاضع لمجسات السياسة وطوائفها التي لاتقبل بعلم يمثل العراق وحده ولاترضى بنشيد وطني دون الاتفاق على الشخصيات المنفذة فالذي يبدو أن كل طائفة وقومية تريد لها ممثلاً في تنفيذ العلم والنشيد الوطنى ورمزا يشير لها. قبل أيام تبنت وزارة الثقافة موضوع العيد

الاستفرازات

التى تصدر عن

اليمين المتطرّف

الوطنى للبلاد واختارت يوم الثالث من تشرين الأول 1932 أن يكون عيدا وطنيا مبررة الأمر أنه يوم متفق عليه دون بقية الأيام والأعياد والمناسبات مثلما بين ذلك وأكده السيد وزير الثقافة والسياحة والأثار د. حسن ناظم دون أن يبين كيف أنه يوم متفق وألية الاتفاق ومع من تم التشاور والتباحث بهذا الشأن المهم. إذ إن من المفترض أن يكون العيد الوطنى اليوم الذي يعبر عن مرحلة انتقالية مهمة في حياة الشعب معبرة عن طموحات الناس وتكون واضحة المعالم والدلالات التاريخية والاقتصادية والاجتماعية وليس مرحلة تعد إشكالا تاريخياً سياسياً كبيراً خاض فيها الشعب وقواها الوطنية نضالا طويلا ضد حقبة حكم عليه ما عليه من مؤشرات إذ يكفى إحصاء عدد التظاهرات والانتفاضات والحركات الاحتجاجية ضد الحكم الملكى كي يتبين لنا ماهية تلك المرحلة التي يراد أن يكون أحد أيامها عيدا وطنياً للبلاد. فخلال تلك الفترة استقالت الحكومة

قرابة 40 مرة نتيجة التظاهرات والاحتجاجات على السياسيات المتبعة من قبلها. بالعودة الى التاريخ الثالث من تشرين الأول 1932 والذي يجهله أغلب أبناء الشعب تقول

وزارة الثقافة إن هذه اليوم هو إعلان دخول العراق على عصبة الأمم المتحدة وحسب مراجعة المعاهدة التي نصت على عقد حلف أمده 25 عاماً بين العراق وبريطانيا، وبالمقابل تعهدت بريطانيا بتأييد دخول العراق الى عصبة الأمم سنة 1932 مع إعلان استقلال وانتهاء مسؤوليات الإنتداب البريطاني فيه بدءا من دخول العصبة. هذه المعاهدة جوبهت بالرفض كبقية المعاهدات السابقة من قبل الحركة الوطنية والشعب العراقي، على اعتبار أنها قيدت العراق بشروط تناقض الإستقالال التام الذي كان مطلوبا، وأن بريطانيا احتفظت بموجبها بإمتيازات ومصالح عديدة تعارض كرامة البلاد واستقلالها، فقد سمحت المعاهدة إبقاء القواعد البريطانية في الأراضي

العراقية، حصانة كاملة للقوات التي يسمح لها التنقل في أرجاء البلاد، كما يسمح لقوات أخرى عبور الأراضي العراقية والتوجه الي أي صوب (اين الاستقلالية بالموضوع)، أما في السياسية فقد بينت أنه ستتم هناك مباحثات بين الطرفين ويتم تبديل المندوب السامي الى سفير، لكن كان في الاسم فقط، وما حدث بعد حركة رشيد عالى الكيلاني 1941 وكيف استخدمت القوات البريطانية القوة المفرطة فى تدمير قطعات الجيش العراقي المشاركة بالحركة والإبقاء على الحكم الملكى فهو خير دليل على شكل تلك المعاهدة.

دافع نوري السعيد (رئيس الوزراء) أنذاك عن المعاهدة ورد على أراء المعارضة بالطريقة التي كانت الحكومة تتعامل بها وقتها والتي لاتخلو من عنجهية وتعصب. وإثر ذلك قامت حكومة نورى السعيد بحل مجلس النواب تمهدداً لانتضاب مجلس جديد يعهد إليه أمر التصديق على المعاهدة وهذا الأمر حتماً لن يتم دون مساعدة

المندوب السامي البريطاني حبنها وهذا دليل أخر على رفض تلك المعاهدة من قبل القوى الوطنية

ه اشكالية هذه اليوم. شكل السعيد حزباً برلمانياً اسماه (حزب العهد العراقي لإسناده في مجلس النواب وتمرير المعاهدة، وأصدر جريدة (صدى العهد). وعرضت حكومة "نوري السعيد" المعاهدة على مجلس النواب بجلسته المنعقدة في 16 تشرين الثاني 1930 لمناقشتها واقرارها. ورغم اختالاف النواب إلا أن حزبه الذي أسسه "العهد العراقي" وأعضاءه اعتبروها "جيدة وفيها نفع للبلاد" وأنه طالما "أن العراق كان ضعيفًا فعليهم القبول بالمعاهدة" و"عندما نصبح أقوياء فبإمكاننا أن نمزق المعاهدة". علماً أن المفاوضات العراقية -البريطانية لعقد المعاهدة بدت في 2 نيسان 1930 واستغرقت حوالى ثلاثة أشهر منتهية بإتفاق الطرفين على صبيغة معاهدة جديدة في 30 حزيران 1930 نشر نصها في الصحف العراقية يوم 19 تموز 1930. ونصّت المعاهدة على عقد حلف أمده 25 عاماً بين العراق وبريطانيا، وبالمقابل تعهدت بريطانيا بتأييد دخول العراق الى عصبة الأمم سنة 1932 مع إعلان استقلال وانتهاء مسؤوليات الإنتداب البريطاني فيه بدءا من دخول العصبة. وليسن من الصعب مراجعة بنود الاتفاقية أو معرفة أي تفاصيل عنها بضغطة زر على البحث في السيد (كوكل) الذي لن يبخل بشيء .

علاء المفرجي

كتب فرائيز كافيكا، المحسط مين ميكان إقامته ووظيفته اليومية، فيي رسالة إلىي فيليسن باور في عام 1912: «الوقت قصير، وقوتي مصدودة، الوكالية بمنزلة رعب مقيم، والشقة صاخبة، وعندما يعجيز المبرء عن ممارسة حياة ممتعة وبسيطة عليه أن يحاول الانفلات باعتماد مناورات مرنة». كافكا هنو واحد من 161 عقلا ملهما وملهما من بينهم روائيون وشعراء وكتاب مسرحيون ورسامون وفلاسفة وشعراء، وسينمائيون، وعلماء رياضيات، سُجِلت طقوسهم اليومية في كتباب (طقوس يومية... كيف يعمل المبدعون) الصادر عن دار «المدى»، تأليف ماسون كاري، وترجمة خالد أقلعي. هؤ لاء المبدعون عملوا في مواجهة عقبات لا تعد ولا تحصى (بعضها مسبب ذاتياً) وطوروا مجموعة رائعة من العادات المحسوبة، لإنجاز عملهم كل يبوم من وقت الاستيقاظ فيي وقت، وشرب كميات كبيرة من القهوة إلى المشسى اليومي الطويس والقيلولة المصددة بدقة. وعادات غريبة وغيـر مألوفة

و أخرى نمارسها كل يوم. ينوع المؤلف مصادر أخباره، فتارة يعتمد شهادات الأقبارب، وتارة رواييات كتَّاب السير، وتارة ثالثة الحوارات التسى أجراها المبدعون أنفسهم، والمنشورة في مجلات، أو المبثوثة عبر برامج إذاعية أو تلفزيونية، كما هو الحال مع المؤلف الموسيقي بنيامين بريتن. كما أنه ينوّع العينات التي يشتغل عليها، إبداعياً وتاريخياً أيضاً؛ فالباحث يجمع ما بين أسماء إبداعيسة مشهورة عاشت فسيحقب تاريخية قيد

فتوماسي وولـف يقف فـي المطبـخ، مستخدماً الجيزء العلوى من الثلاجية كمكتب، ويمضغ جان بول سارتر أقراصى كوريدران (مزيج من الأمفيتاميين والأسبريين)، حييث اعتباد تناول 10 مرات الجرعة الموصى بها يومياً. وكان ديكارت يحب البقاء في السرير، وعقله يتجول في النوم «من خلال الغابة، والحداثق والقصور المسحورة، حيث عاش كل متعة يمكن تخيلها». أما جون تشيغر فكان يرتدي بذلته الرسمية الوحسدة ويدخل المصعبد بمعية رجال أخرين في طريقهم للعمل؛ غير أن شيفر يواصل نزوله إلى غرف القبو الضيقة، حيث يخلع بدلته، ويشرع فسي الكتابة إلى صدود منتصف النهار

وهنو يرتندي ملابسته الداخلينة، وحسب؛ ثم يعود ليرتدي ملابسه من جديد، ويصعد إلى المطعم ليتناول وجية الفطور. بعد ذلك، يظفر بيوم صرّ، وغالباً ما يوقظ ابنته الصغيرة لترافقه في جولة طويلة عبسر أحياء المدينة أثبتت الروتينات الثابتة أنها أداة لاغنى

عنها للفنانين من جميع الأنواع، من جورج سانىد (التىي كانت تكتب طوال اللييل مدعومة بالشيكو لاتبه والتبغ) إلى ديفيند لانشن الذي يتناول خمسة، أو ستة، أو سبعة فناجين قهوة، بكثير من السكر ليجعله «ينطلق بألف كيلومتر في الساعة». وكان ترومان كابوت، باتريشيا هايسميـث ومارسيـل بروسـت، يعملـون فـي السرير، بطعامهم المغضل و الكحول و السجائر. بینما یحتفظ سورین کیرکیغارد، کما یذکر سكرتيره، بخمسة أزواج من فناجين القهوة و أطباقها، وكان يختار الفنجان الذي يشرب منه الغيلسوف اليوم. فيما كان بيتهوفن يعد فنجان القهوة خاصت لنفسه بعناية خاصة حيث يحرص على وضع 60 حبة في الكوب

يعرض هذا العمل، إذن، كيفية تعامل المبدعين مع الزمن، ولطبيعة الطقوس التي تحكم علاقتهم



بالكتابية، كما يتوقيف عند بعض العراقيسل والصعوبات النسى يواجهونها فسي

البحث عن سبل الكتابة. يقول المؤلف ماسون كاري: ، عضوان الكتاب هو طقوس يومسة، ولكنني ركزت في الحقيقة، في أثناء كتابته على الروتيين الإنساني. هذه العبارة تتضمن شيئا طبيعيا ومتداولا كتابته، بما في ذلك حضور فكرى: فاتباع روتين يعني من ضمن ما يعني تحريك المرشد الألى، لكن روتيننا اليومي هو في حد ذاته اختيار، أيضاً، أو سلسلة من الاختيارات. يمكن أن تصبح، في الأيادي المناسبة، ألية معيار مرهفة من أجل استثمار مجموعة من الموارد المحدودة: (الزمىن) أكثر الموارد محدودية، وكذلك قوة الإرادة، والانضباط الذاتي، والتفاؤل،.

ويستحضر المؤلف فقرة من نص كتبه ف. س بريتش عام 1941، ينوه فيه بالجدية الرائعة للسؤرخ الإنجليزي الكبير إدوارد جيبون: فعلى الرغم من إكراهات خدمته العسكرية، تجح جيبون في إيجاد الوقت الكافي ليواصل إبداعيه العلمي، شاحنياً نفسيه بحماسي خلال المسيرات العسكرية، ومحصلاً لعلوم اللاهوت داخل خيمته قديماً أو حديثاً. وعن ذلك يقول بريتشى، في النتيجة هي أن كل الرجال العظام يتشابهون، لا يتوقفون، ولا يضيعون ولو دقيقة من وقتهم.

## الفكر- الثقافة- الإعسلام- الواقع

فيصل لعيبي صاحي

إذا اعتبرنا الدماغ ( المخ ) هو" الهارد وير فإن التفكير هو " السوفت وير " ، وفي مجتمع التعليم الذكي (مجتمع المعلومات ) ،اتسع حيز الذكاء من خلال الإنسان الي الأدوات والآلات والأنظمة والمؤسسات. هناك ذكاء جماعي ( جمعي ) وذاكرة جمعية وشبكة أعصاب جمعية ( الأنترنيت ) له وعيه وحتى لاوعيه ( الوعي بما له

من تجربة وعمل وخزن - واللاوعي بما هو سائد في المجتمعات من عقائد وطقوس وقيم وأيديولوجيات ) .

هناك تاريخ للفكر البشري يتكون من :

١ - العصس الغريزي : الذي أنتج الأسطورة و السحر

· - العصسر المادي: المذي أنتسج التعامل صع الماديات والسوائل والغازات والذرّة.

٣- العصر التجريدي: هو عصر التعامل مع المعرفة وهو العصر الذي تعيش بداياته المضيئة. نحن نعيش في بداية عصر ثلاثية : العقل - المعلومات

عصرنا ، هوعصر إستهالك المعلومات والمعرضة الشديدة السرعة والقدرة العظيمة على إنتاجها

هناك ما يسمى بتطعيم الحيوي بالصناعي حاليا المرحلة الأولى: شي تعاون الإنسان الحقيقي مع الإنسان الألي، الذي يقوم مقام الإنسان الحقيقي في الكثير من الأمور، وقد يلغي دوره تماماً في المرحلة القائمة، بحيث لا يحتاج الإنسان إلا لضغط زر معين ليكمل هذا الإنسان الألى العمل كاملا.

هذا تحوّل في علاقات الإنتاج لم يسبق له مثيل، علينا كماركسيين وماديين علميين أن ننتبه له.

المرحلية الثانيية : هي مرحلية ميا يسمي ب cyborgenization السبورجينايزيشن السرجنة، حيث يتداخل العضوي مع الألي، يقف الأن الدين و التقاليد و الأخلاق السائدة حائلا دون تنفيذها، وهي تعتمد على ما توصلت إليه هندسة الجينات – أي الهندسة الوراثية -

تجديد العقبل لدينا، لبسن مطلباً ثقافياً فحسب، بل تذمويا كذلك حتى نستطيع إستقبال عصر المعلومات باقتدار وكذلك إنتاجها أيضاً.

نحن لانملك عدة كاملة للمعرضة وجمهرة العقول لدينا تحت مستوى التحديات.

ملاميح عامية للنمط التفكير عندنا ملاميح عامة لنمط

التفكير في عصر المعلومات

١- فكر تقليدي ١- فكر إبتكاري/ ٢- فكر سطحي

٣- فكسر مقاهيمي / ٣- فكر دو غماتي ٣- فكر خلافي -جدلي/ ٤- فكر إستسلامي ٤- فكر تفنيدي - تشكيكي/ ٥- فكبر العلمي ٥- فكر علمسي/ ٦- فكر دمجي ٦- فكر منظومي/ ٧- فكر رجعي ٧- فكر إستشرافي - تقدمي -/ ٨- فكر قاطع ٨- فكر حدسي - إحتمالي/ ٩- فكر سلبى ٩- فكر مبادر/ ١٠- فكر غير محدد ١٠- فكر مصدد/ ۱۱- كرتوفيقى ۱۱- فكر متـوازي/ ۱۲- فكر فردي ۱۲ - فكر جمعس/ ۱۳ - فكر محلى - منغلق ۱۳ -فكرعولمي - منفتح/ ١٤ - فكرأحادي ١٤ - فكربدائلي/ ١٥ - فكر سردي ( إنشائي ) ١٥ - فكر حوسبي( كومبيوتروحاسوب)/ ١٦- فكر إنطوائي ١٦- فكر تواصلي/ ١٧- فكرتمثيلي ١٧- فكر توليدي ستر اتبجية تطوير فكرنا- ثقافتنا - إعلامنا في عصر

١- الستراتيجية السياسية : حرية الفكر و التعبير. ٢- الستر اتبجية الإقتصاديية : النظير الى الثقافية والإعلام كموارد إقتصادية تنموية.

٣- الستراتيجية الثقافية : اعتبار اللغة كركيرة أساسية واستخدامها بالمعنى الفعلى لها، كأداة للتو اصل المعرفي و النظر للثقاضة كسياسة – إقتصاد

٤ - الستراتيجيـة الإعلامية : النظـر للإعلام كمشروع تنمسوي وتربسوي وترفيهيي موجسه وليسس ترفيهي متخلف وتهريجي – فوضوي أو دوغماتي. ٥ - الستر اتيجيــة التربوية : التخلص، من أفة التلقين

والتلقى السلبسي والأعمى للمعلوميات وإطلاق حرية البحث والنقاشن في المسلمات وتشاول المحضورات والمحرمات ووضعها تحت المجهير العلمي والمنطق

لقد تمت على مستوى الثقافة في العالم المتطور عدة قفرات هامة ، إبتداء من بداية القرن الماضي حتى يومنا هذا، بينما لانزال نحن نفكر بامور مثل الحجاب والطائفية والقوميات المتعصبة وحتى العشائرية

الرأسمال الذهني : هناك مفاهيم بدأت تغرّو عالمنا ، مثل: صناعة الثقافة ، إقتصاد المعرفة ، الملكية الفكرية، سساق التسلح المعلوماتسي. وهذه عسارات مستلة من الإقتصاد - السياسي ، مثل : ملكية ، صناعة ، إقتصاد ، سباق تسلح. مميزات الفكر الحديث هي :

١ - فكر غير خطى : لايستند فقط على تسلسل وتلاحق الظواهر والأحداث، لكنه ينمو مع المتغيرات المفاجئة وغير المتوقعة ويحاول إستيعابها

٢- فكر غير ثنائي : مثل : مادية - مثالية ، موضوعي – ذاتي ، و اقعي – خيالي ، شكل – مضمون ، سالب – موجب. بل فكر ينظر الى مابين هذه الثنائية من تنوع وتدرج وإحتمالات.

٣- فكر غير جامد : فكر سريع التكيف و الحركة ، يبرى الواقع إبتداء من الماضيي والحاضر ويستشرف المستقبل ، ويتحرك مع الزمن بشكل مرن .

 أ- فكر غير تخصصى: لايحشر إهتمامه في موضوع واحدبل يعتبر المواضيع المختلفة متداخلة في نفس الوقت وتوجد قنوات فيما بينها ويحطم الحواجز التى تعوق ذلك.

٥ - فكر يهتم بما هو سلبي : يدرسي المخالف – النفي المعارض لما هو سائد ومتعارف عليه ويحلل أسباب

هناك سلبيات عديدة في عالمنا ، نجدها في البايولوجي والرياضيات، في الفلسفة والأفكار ،في العلـوم الطبيعيـة وعلـم النفس ،في الدمـاغ البشـري، حيث النصف الأيمن يسيطر على الجانب الأيسر من الجسم والأيسر على الجانب الأيمن ، في الفن الخ.

١- الثقافة - الفكر - المعرفة - الإعلام ، تملك خاصية

غير موجسودة في غيرها من الظواهر وهسي إنها تنمو بقدر استخدامنا لها عكس المواد الأخرى التي تستهلك وتبور بالاستعمال.

٧- تكنولوجيا العصر الصناعى: أنتجت لنا التلوث -الإضطهاد وإستغلال البشر للبيئة والطبيعة ، بإسلوب عنيث ترافقها الأضكار الدينيية والغيبيية والمعتقدات المتافيزيقية المختلفة.

٣- تكنولوجيا عصر المعلومات: أنتجت لنا تكنولوجيا ذكية - شفافة - اضمحالال للعنف تدريحي - حضارة الصفر والواحدوهي تعتمد على البيانات والمعارف العلمية والدراسات الموضوعية وتنحسر فيها الأفكار الغيبية و اللاعلمية .

4- العالم الحديث يبحث عن ما هو جديد و نحن نبحث عن كل ما هو قديم .

في مجتمعنا البوم نجد ما يلي : ١ - ٠ ٤٪ مـن البالغـين أمّـى غالبيتهم مـن النساء/ ٢ –

مهددون بالبطالة . 4 - سيطرة الفكر الغيبي والسلفي والطائفي ./ ٥- إنحسار للفكر التحرري والمديني الحديث. / ٦-إنحسار الفكر الشيوعي واليساري.

• ٥٪ من الأطفال بدون مدارس . / ٣ - ٢٠٪ من عمالنا

٧- غياب الجبهة الديمو قراطية و العلمانية الحقيقية. ٨- أزمة الحداثة بين طرفيها الموضوعيين : الحركة اليسارية عندننا النذى وقفت ضد الغرب دون تمييز والغرب المتمدن الذي ساند القوى الرجعية والدينية والإقطاع ، على حساب القوى الحيـة في مجتمعنا، وإستمرار هذه القطيعة حتى بعد أن تصول الغرب الى الما بعد كولنيالي وقد ساندت الولايسات المتحدة الأميركيسة القوى المتخلفة في المجتمع العراقي وتخلت عن القوى التي يمكن أن يتطور العراق بو اسطتها ، بعد إحتلالها للعراق مع بقية القوات المتعددة الجنسيات ، فكيف تدعى تحرير العراق حقا من الدكتاتورية

 ٩- الحسرب الباردة و أثارها على بلدان العالم الثالث وحبركات التحرر فيها وإستنبزاف طاقاتها على صراع لم تكن فيه طرفاً مباشراً ومعنياً بتناقضاته الفاقعة. ١٠ - حراجـة موقف الطبقة العاملـة اليوم ونحن نقف على أعتاب الثورة العلمية الثانية والإستخدام الواسع للتكثولو حب المرمحة ، فهل تملك شذه الطبقة نفس مواصفاتها فينهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن

يقال أن الإنسان حبو ان إتصالي ، و بو اسطة الإتصال استطاع أن يصل الى ما وصل إليه، ألم ترونه يحاول سير أقطار السماوات والأرض ٢

فتاريضه ، عبارة عن مصاولات للإتصال بالأخر : المجتمعات - الطبيعة - الكون.



١- كانت المعابد في السابق ، هي التي تنشر المعرفة - الدينيـة طبعا- بين الناس بو اسطة كتب محفوظة ومخطوطات لايصلها الجمهبور وهي معلومات ثابتة لاتتغير ومقدسة ويحرض سدنة المعابد على إخفائها عن متناول يد الناس ، لتبقى هيمنتهم عليهم مستمرة،

نراه لدى دعاة القداسة من رجال الدين عندنا. ٢- جاءت المدارس لنشر المعرفة المختلطة (علمية ودينيـة ) ، بين الناس، فوسعُـت دائرة المتعلمين نسبيا

باعتبارهم حكماء ولا يمكن الإستغناء عنهم، وهذا ما

٣- ظهبور الطباعة وإنتشار المكتبات ، في المجتمعات اساهم في توسيع المعرضة وخروجها من هيمنة رجال المعابيد المختلفية والمعاهد التي كانت تغرضي نوعامن التعليم المبرمج على طلابها.

 أ- ظهـور الصحافة ، وإنتشار الطباعـة الشعبيـة ، وسُع من المعرفة وقلِل نسبياً من الأمية وجعل المعرفة و الأحداث أكثر توفرا من السابق .

٥- الراديو ودوره الهام في إيصال المعلومات و الأخبار وأمكانية الحصول على المعلومة في اي وقت ، دون

٦- السينما ودورها الهام في تفجير وعبي الناس وتوسيع دائرة المستفيدين من المعلوميات والأفلام الوثائقية والدرامية، التي تحلل فيها التاريخ و الأحداث و المشاعر و التي تبثها من شاشتها الفظية ثم

٧- التلفزيـون الـذي جمع بـين الكلمـة و الصورة ، في

٨- الأنترنت وعالمه الغريب الذي جمع المعابد و المعاهد والكليات والمكتبات والراديبو والتلفزيون والصحافة وحتى البريد والهاتف

أصبح الإعلام اليوم يحتىل موقع الثقافة سابقا وأصبحت الثقافة تابعة للإعلام في عصرنا الحالي، ولهذا يطلق عليه البيوم ب: ( ثقافة المديا ). وإذا كان أرسطو يلقب بالمعلم الأول فها هو والت بيزني يلقب بالمعلم الأعظم

٩- ظهور العالم الإفتراضي الي جانب العالم الواقعي

١٠ - إنعدام الفاصل الزمنى والمكانى، فيما يتعلق بالوصول و الحصول على المعلومات وتداولها. تناقضات الإعلام:

١- بين الإعلام والإعلان. / ٢- بين المعرفة والتجارة. / ٣- بسين الترفيه والتهريج. / ٤- بسين التنمية والتربية العلمية الجادة وبين الدغماتية والسفاهات والخزعسلات والشعوذة./ ٥- بسن الخضوع للدولة و التحرر منها. / ٦- بين الدفاع عن الأنظمة وبين الدفاع عن مصالح الناسي. / ٧- بين إشاعية العنف و الإرهاب و الضغينة وبين أفكار التسامح والوئام بين الشعوب./ ٨-بين البرأي الواحد وتعبد الآراء. / ٩-بين سيطرة السوكالات الكبرى وإمكانياتها الهائلية ووكالات الأنماء المحليسة بإمكانياتها الشحيحسة والمحاصرة بالمنوعات المختلفة. / ١٠ - بين إنتياج المواد الإعلامية الخاصة وبين إستقبالها من الأخر. / ١١- إنعدام نظرية إعلامية وأضحة المعالم في إعلامنا المحلى ، كنشر الديموقر اطيـة وقيم الحداثـة والتمـدن، او الدفاع عن العملية السياسية، على سبيل المثال.

يعتبر الإعلام من القوى اللبنة البعيدة الخطط و التأثير والبطيئة الأثروتحتاج الى زمن كاف لغرض التأثير على المتلقى من خلال الترغيب و الجدّب المبرمج، عكس القوى الصلية مثل العسكر و الإقتصاد والسياسة، التي لاتتسامح في تنفيذ خططها لحظات معدودة.

عصس الإعلام ،هـو ، عصر مختلف تماما عـن العصور السابقة، فالفضائيات اليوم تشبه منصبات إطلاق الصواريخ عابرة القارات وما المواد التبي ترسل إلينا إلا عبارة عن قنابل وصواريخ علينا أن نتوخى تأثيراتها السلبية.

أنظر الى العبارات التالية : الحملية الإعلامية المغرضية، المعارك الكلاميية ، الغزو الثقافي ، عنف البرامج التي تبثها القنوات، العدوان الإعلاميي ، تأمير وسائيل الإعبلام، الإعبلام المضياد ، وغيرها من العبارات المأخوذة من قاموس الحروب العسكرية.

## العرض الأول في الشرق الأوسط وشمالي إفريقيا "الرجل الذي باع ظهره" في الدورة الرابعة لمهرجان الجونة السينمائي



### متابعة: المدى

إلى حماية أوقيات يومهم

من التبديد، واجتهادهم في

يعرض الفيلم عالميا لأول مرة في مهرجان فينيسيا السينمائي 2020، وسيشارك في الدورة الرابعة لمهرجان الجونة السينمائي في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة.

يستمر مهرجان الجونة السينمائي في دعم كل أنواع السيئما العربيـة، والتأكيد على مهمت المتمثلة في إلقاء الضوء على تنوع صناعة السينما العربية في المنطقة والعالم. على مدار الثلاث سنوات السابقة، حول المشاركين في منصة الجونة السينمائية مشاريعهم إلى أفلام مميزة فازت بالعديد من الجوائر في مهرجانات سينمائسة عالمية مرموقة، ثم توجوا تلك النجاحات بالمشاركة في المسابقة الرسمية لمهرجان الجونة السينمائي، كما سيحدث

بعد عرضى فيلم "الرجل الـذي باع ظهره" للمخرجـة التونسية كوثر بـن هنية، لأول مرة عالمياً في قسم أفاق في الندورة الـ77 لمهرجان فينيسيا السينمائي، المقامة هذه الأيام، يُعلن مهرجان الجونة أن عرضته الأول في منطقية الشيرق الأوسط وشمالي إفريقيا سيكون في الدورة الرابعة للمهرجان. المخرجة كوثر شاركت بمشروعها في مرحلسة التطوير قبل عامين في منصة الجونـة السينمائية، في الدورة الثانيـة لهرجان الجونـة السينمائي، وفاز المشروع أنذاك بجائزة تقدر قيمتها بـ10 ألاف دو لار أميركسي مُقدمسة مسن شركة بي لينك برودكشنز.

الفيلم تصفه بن هنيـة بأنه مجاز عن حرية الفرد الشخصية في نظام غير عادل، وتندور حكايته حول سنام علني، المهاجر السبوري، الذي ترك بلده هربا من الحرب، إلى ليتان على أمل السفر منه إلى أوروبا حيث تعيش حب حياته. لتحقيق ذلك الحلم يتقبل فكرة أن يُرسم له واحد من أشهر الفنانسين المعاصريس، وشمسا علىي ظهره. عندما يتحول جسده إلى تحفة فنية، يدرك سام أن قراره ربما يعني تكبيل حريته

'الرجــل الـذي بــاع ظهـره" مـن كتابــة وإخراج كوثر بن هنية، من بطولة يحيى مهايني وديا ليان، ويمثل هذا الفيلم المشاركية الأولى للنجمية العالميية مونييكا بيللوتشيي في السينما العربية. يُشارك الفيلم في مسابقة الأفلام الرواثية الطويلة فى الدورة الرابعة لمهرجان الجونة السينمائسي التسي ستُقام في الفترة ما بين

مدينـة الجونة، بينما تَقام فعاليات منصة الحونية السينمائية في الفترة ما بين 25-30 أكتوبر/تشرين الأول 2020. يحتفى مهرجان الجونة السينمائي بنجاح مشروع أخر شارك في منصة الجونة السينمائية، "200 متر" لأمين نايغة، الذي

23-31 أكتوبر/تشريس الأول 2020 في

سيعرض في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة في الدورة الرابعة لمهرجان الجونة السينمائي. "200 مـتر" من كتابة وإخـراج أمين نايفة وهو إنتاج مشترك لمنتجين من فلسطين والأردن وإيطاليا والسويد. عُرض الفيلم عالمينا لأول منزة في الندورة الـ17 لأينام فينيسيا السينمائية، المقامة على هامش

مهرجان فينيسيا السينمائي، بينما سيُعرضن الفيلم لأول مرة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا في الدورة الرابعية لمهرجان الحونية السينمائي. ثال الفيلم أثناء مشاركته مشروعًا في مرحلة التطويس جائزة مينتور أرابيا لتمكين الشباب والأطفال، في الدورة الافتتاحية لمنطلق الجونة السينمائي. يحكى "200 متر" قصة مصطفى وزوجته،

القادمــــن من قريتــن فلسطينتـــن، يفصل بينهما جدار عازل. رغم أن المسافة بين القريتين لا تزيد عن 200 متر، يفرض وجود الحاجز تحديا على الزوجين حين يدخسل ابنهما إلى المستشفى ويُمنع مصطفى من الوصول إليه، لحظتها تتحول رحلة الـ200 متر إلى أوديسا مُرعبة.

دون تضاول مباشس للقضية الفلسطينية، ومن خلال أسلوب نايفة التلميحي المتمثل في المقاطع المذهلة التي تحكى جانباً من مأساة الفلسطيني على أرضه، يقدم الفيلم صورة قوية مؤثرة تمس قلب المشاهد إنسانيا، بغض النظر عن جنسيته أو

وقال انتشال التميميي مديسر المهرجان غُرضَى القيلم عالمياً للمرة الأولى في مهرجان فينيسيا السينمائي المرموق، يعثل نجاحا للفيلم ومهرجان الجونة السينمائي على حد سواء، ويعزز فخرنا بتمكين صناع الأفلام العرب ودعمهم. أيضا، تعد تلك المشاركة بمثابة شهادة أصيلة للتأشير الكبير للمهرجان، والدور الهام الذي تلعبه منصبة الجونة في خدمة صناعة السينما العربيية. أهني كوثير على إنجازها السينمائي البديع وأتطلع إلى الترحيب بغيلمها في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة للمهرجان في أكتوبر/ تشرين الأول القادم".



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

العمود

الثامن

■ على حسين

خطأ وزارة

الدفاع القاتل 11

في اليوم الأول الذي جلس فيه السيد جمعة عناد على كرسي وزارة الدفاع أنشد بصوته الأنشودة المعتادة : "لتسقط

المحاصصة " وبشر العراقيين بأن لا محاصصة في الجيش

العراقيين، ولا أعتقد أنّ أي عاقل

في العراق، باستثناء المغرضين

منَّ أمثالي، لم يفرح وهو يسمع

مثل هذه الأهازيج، فجميل جدًا

أن يدرك السادة الوزراء أن

العراقيين لم يحصدوا خلال

١٧ عامًا من المحاصصة، سوى

وحميل أيضا أن نجد الوزير

يغضب ويثور ضد المحاصصة الطائفية، لكنّ غير الجميل أن تصر الوزارة التي يجلس على

كرسيها الوزير جمعة عناد، على أن تضع حقلًا يُكتب فيه نوع الطائفة التي ينتمي لها المتقدم للكلية العسكرية. لتصبح المحاصصة الطائفية سلوكا

عامًا وعقيدة وقناعة راسخة في

قوائم وزارة الدفاع التي نشرت

مسؤولينا يريدون لهذا الشعب

أن يبقى متربعًا على قمة الدول

الفاشلة بامتيان، سيقول البعض

متى تتوقف عن التهريج يا رجل؟

وحتمًا هناك من سيسخر ويقول

هكذا أنتم معشر (الإمبرياليين)،

لا يعجبكم العجب". وقبل

أن أجيب على هذه الأسئلة

اللطيفة" دعوني أسأل: كيف

يمكن بناء جيش وطني قوي،

ونحن نختار الضباط على

المحاصصة وليس على ميدأ

الكفاءة؟، وماهى خسائرنا

لو لم يصرخ وزير الدفاع تبًا

رغم كل محاولات الوزارة في

للمحاصص ة؟ أنا من جانبي أشك

التغطية على خانة الطائفة بعد أن انتشرت الفضيحة ، لان الوزارة نفسها صرحت بعد الفضيحة من

ان الإجراء يستهدف ضمان

"التوازن المكوناتي" ، وهو

ما يذكرنا باننا لانزال نعيش

عصر "X V V"، وان ما قالته

الوزارة وفعلته يؤكد ان المسؤول

العراقي لايزال يخبر الناس بين

نظام محاصصي طائفي يتوهم

أنه سيحافظ على وحدة البلاد

واستقرارها، وبين الفوضى التي

بعتقد أنها ستحتاح البلاد لو أنَّ

الناس رفضت أن ترافقنا خانة

"البطرانين"، ولكن أسمحوا

لى أن أحدَّثكم عن كتاب أتذكره

باستمرار وفيه نتعرف على إرادة

التغيير التي كان ينشدها المهاتما

ففى صفحات كتاب اسمه

"المتّمرّد" نتعرّف على رجل

نحيل قضى معظم حياته صائمًا،

يتضامن مع المهمّشين والمنبوذين،

لم يقل للناس إنّ حزبه غير معنيّ

بما حصل في السنوات الماضية،

مثلما أتحفنا بيان حزب الدعوة

أمس في بيان ثوري بأنه "لا

يتحمّل وحده مسؤوليّة الفشل

في إدارة الدولة"، تخيرنا مؤلفة

الكتاب بحلم غاندي في بناء وطن

لجميع أبناء الهند: "لنس مهمًا

هندوسي أو من طائفة المهمّشين،

■ كيف سيكون العالم بعد كورونا؟

سيعود العالم إلى ما كان عليه فأنا

لست مع القول أن العالم بعد كورونا

نعم يسبب بعض التذمر خصوصا قبل

نعم ولكن للضرورة فقط عندما يكون

لى واجب تسجيل حلقة او اذهب

للتسوق، المهم للضرورة، ولكن بعد

■ اكثر صديق او صديقة تواصلت

لدى عدد من الاصدقاء يزورونني في

البيت، وكنت اتواصل مع الصديق

مجاهد ابو الهيل، يعني بعض

الأصدقاء تواصلت معهم.

عدة اشهر عندما ضاقت بنا الأماكن.

هو غيره قبل كورونا.

■ هل يسبب الحظر تذمرا لك؟

■ هل حاولت خرق الحظر؟

ذلك انفلت قليلا.

معه او معها؟

المهمَّ أن يكون هنديًا في المقام

الأول والأخير".

أن يتولى أمر العلاد مسلم أو

إلمحاصصة حتى في منامنا.

أدرك وأعى أنّ البعض

سيضيفونني إلى قائمة

على موقع الوزارة تثبت أن

مؤسسات الدولة.

الموت والتهجير وأخيرًا الإفلاس،

بعد اليوم ، فهو جيش لكل

10 September 2020

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

## اقـــرأ ح

## يوميات بائع كتب

صدر عن دار المدى كتاب بعنوان "يوميات بائع كتب" تأليف جون بيثل ترجمة عباس المفرجي، في هذا الكتاب يسجل المؤلف يومياته الصادقة والمضحكة في، وحُول، المكتبة، كاشفًا عن حياة تجارة الكتب بنجاحاتها وإخفاقاتها، كيف العيش كبائع كتب في عصر الديجتال، كيف التعامل مع زبائن غريسى الأطوار، مع مستخدمين يعملون وفق مزاجهم ودرج نقود فارغ معظم الأحيان. إلى جانب ذلك يأخذك في رحلات شراء إلى عزَب قديمة وبيوت مزاد، ويقدّم لك إثارة اكتشاف اللقى على غير توقع. "يوميات بائع كتب" قصة حميمة عن رجل يعيش من أجل، مع، ووسط الكتب.



# كيم كارداشيان تعلن خبرًا حزينًا

أعلنت كيم كارداشسيان لجماهيرها عن خبر حزين بشأن برنامج تلفزيون الواقع عائلة كارداشيان" الذي يعرض منذ وقت طويل. وقالت كيم كارداشيان عبر حسابها الرسمي على "تويتر"، "بقلوب مثقلة، اتخذنا كعائلة القرار الصعب لنقول وداعا لـ كيب أب ويــز ذا كارداشيانز". وسيعرض الموسيم رقيم ٢١ والأخبير من البرنامج الذي استمر عرضه ١٤ عامًا وصنع من كيم وشعقيقاتها وأفراد العائلة نجوما عالميين، في بداية عام ٢٠٢١. وأعربت كيم عن شكرها لـ "الآلاف من

نعت الأوساط الطلابية والثقافية

والشعبية في دولة زامبيا، بشكل

رسمى، سمكة كانت تعيش في

بحيرة مائية صغيرة تابعة لإحدى

وانضم رئيس زامييا إدغار لونجو،

إلى الشعب معزيا ومعلنا الحداد

بوفاة السمكة الذائعة الصيت،

وأضاء الطلاب ونخب من المجتمع

المدنى في جامعـة "كوبربيلـت

الشموع وساروا حول الحرم

الحامعي حدادًا على فقدهم الكبير.

ونشسر المواطنون هاشتاغ حمل

وسم "Mafishi"، وهي السمكة

واعتقد الطلاب في الجامعات

المنشرة في البلاد، على مدى

الابتعاد عن أشعة الشمس حاليًا".

تعرضت للإصابة بمرض لايم منذ سنوات، لكننى

متحمسة للشفاء منه عن قريب وأعلم أنه من الضروري

جدير بالذكر أن مرض لايم تبدأ أعراضه بشكل بسيط

ما بين الصداع والتهاب في المفاصل ووجع بها، ثم قد

يتطور الأمر إلى الشلل حال عدم العلاج منه، وهو

التي عرفت "بمودتها".

والتى اشتهرت بجلبها للحظ.

الجامعات في البلاد.

DIELLO

الأفراد والشركات" المشاركين في البرنامج. وأضافت "أنا ممتنة للغاية لكل من شاهدني ودعم عائلتي خلال السنوات الّـ

١٤ الرائعة الماضية". وتابعت

العقدين الماضيين، أن الأسماك

ستجلب لهم الحظ السعيد في

الامتحانات. قال رئيس اتحاد

الطلبة لورانس كاسوندي، إن

السمكة الكبيرة، يعتقد أن عمرها

رئيسى دولة وشعبه ينعون سمكة بشكل رسمي

قائلة إن "هذا البرنامج جعل

منا ما نحن عليه الآن وأنا سأظل مدينة للأبد لكل من دعم دورا في رسم حياتنا المهنية و تغيير حياتنا للأبد".

لك) مفيدًا لتحديد الوقت الذي يحب أن يستغرقه الشخص لغسل بديه بالماء والصبابون للتأكد من تنظيفها من الجراثيم أو الفايروسات. وكانت هناك توصية شهيرة من هيئة الخدمات الصحية الوطنية (NHS) بتكرار مقطع أغنية 'هابى بيرث داي" مرتين أثناء

ربما يكون غناء "هابي بيرث

داي تو يو" (عيد ميلاد سعيد

ممكن من الجراثيم. لكن بحسب ما نشبرته "ديلي ميل" البريطانية، حذرت دراسة سويدية جديدة من أن غناء هذا

الوفاة. وبحسب صحيفة "بي بي

غسل اليدين كمعيار للمدة المثالية

التي تضمن التخلص من أكبر عدد

بفايروس كورونا. ودرس باحثو الهباء الجوي في جامعة لوند بالسويد كمية

فقد استعان الباحثون بعدد أقماع على الفم.

الصاخب والجماعي مثل "هابي بيرث داي"، ينشر الكثير من القطرات في الهواء المحيط. في حين، يقول الباحثون إنه يمكن تقليل المخاطر الناجمة عن الغناء

إذا كان المغنون يرتدون أقنعة الوجه ويلتزمون بالتباعد البدني داخل أماكن ذات تهوية جيدة.



المقطع ينشس قطرات مصابة الجسيمات المنبعثة عند غناء هابي بيرث داي"، وتأثير ذلك على انتشبار العدوى بمرض كوفيد-

١٢ مشارك بصحة حيدة للقيام بالغناء، بالإضافة إلى شخصين مصابين بكوفيد-١٩، من أجل تحديد عدد جزيئات الفايروس التي تنبعث أثناء الغناء مع وضع وتُظهر نتائج الدراسة أن الغناء

شاكيرا تتجه لعالم تصميم الأزياء

شاكيرا حقىقىة

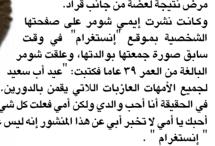
تعلم جيدا النجمة العالمية شاكيرا كيف تلفت الأنظار نحوها وذلك بالرغم من أن ظهورها يعد قليلا نسبيا بالمقارنة مع باقى النجوم، الذين يسعون للتواجد دائماً أمام أعين عشاقهم ومحبيهم. بدت المغنية الكولومبية البالغة من العمر ٤٣ عاما بالحيوية وذلك في ص على أحد الشواطئ نشرتها لمتابعيها البالغ عددهم ٦٨ مليون شخص على موقع "إنستغرام"، ظهرت فيها وهي ترتدي "مايوه" بإحدى درجات اللون وعلقت شاكيرا على الصورة مؤكدة أنها هي من قامت بتصميم "المايوه" بينما قام أحد أصدقائها المقربين في تنفيذ التصميم، وأضافت "أحتاج دائما إلى ابتكار ملابسي الخاصة لفصل الصيف الممكن أن تصميم

لهذا "المايوه" خطوة نحو توجهها لعالم تصميم الأزياء وترك عالم صناعة الموسيقي مثلما فعلت الكثير من نجمات العالم مثل في فيكتوريا بيكهام نجمة الفريق الغنائي الشهير "سبايسي





الشخصية بموقع "إنستغرام" في وقت سابق صورة جمعتها بوالدتها، وعلقت شومر البالغة من العمر ٣٩ عاما فكتبت: "عيد أب سعيد لجميع الأمهات العازبات اللاتي يقمن بالدورين.. في الحقيقة أنا أحب والدي ولكن أمي فعلت كل شيء.. أحبك يا أمي لا تخبر أبي عن هذا المنشور إنه ليس على







عبد الرزاق الربيعي الشاعر وكاتب الأطفال يقيم له منتدى أدب الأطفال في اتحاد أدباء العراق، جلسة تفاعلية في تمام الساعة العاشرة مساء اليوم الخميس ولمدة ساعة كاملة في صفحة أمانة الشؤون الثقافية، للحديث عن تحربته الإبداعية في الكتابة للأطفال شعرًا

### عادل البدري المخرج الإذاعي اقامت له إذاعة

بغداد حفلا توديعيا، بمناسبة بلوغه سن التقاعد القانوني وقد القي عدد من زملائه كلمات في مديح مسيرة البدري في الإذاعة والتي قاربت اثنين وثلاثين عامًا وقد وصفته المذيعية الرائدة أميل المدرس بانه: أشخصية كفوءة، دقيق في العمل لكنه إنساني، حريص على إخراج البرامج متكاملة الى المتلقى".

### نجاح عبد الغفور المطرب والملحن شيارك في حفل

الابتهالات الدينية الذي اقامته دائرة الفنون الموسيقية بمناسبة استشهاد الإمام الحسين (ع) وشهداء معركة الطف، وتضمنت الفعالية ثلاثة ابتهالات قدمها نجاح عبد الغفور بالاشتراك مع فرقة الإنشاد، كما قدم الفنان سامى نسيم عزفا منفردا على ألة العود.

(المدى) واجرينا معه الحوار الأتي: ■ ماذا تعلمنا أزمة كورونا؟ تعلمنا من كورونا حياة مختلفة عما عشناه سابقا، فالضوف يرفرف على رؤوسنا، تعلمنا ان يكون المعقم والكمامة معنا حالها حال النظارة والموبايل، تعلمنا أن البيت الذي حجرنا فيه صالح للعيشى بعكس ما

■ ماهـي البرامج التـي تتابعها خلال

■ كيف تقضي يومك؟

مطّمئن لنا بالسلامة المؤقتة.

### المنضدة لاني احبها. ■ الكتاب والتلفزيون ومواقع ■ نصيحتك لواجهة الفايروس؟ التواصل الاجتماعي ايهم كان الاقرب

التلفزيون ليسس قريبا مني على الإطلاق الاما ندر، ولكن بالتأكيد مواقع التواصل تأخذ الكثير مني فضلا عن الكتاب.

■ ماذا تتمنى على الحكومة لمواجهة اتمنى على الحكومـة ان تكون صادقة فقط لمواجهة كورونا لان الشفافية في

مثل هكذا قضايها ستسهم في الحد من الكثير من الانفلات لدى عدد كبير من الناس واستسهال هذا الفايروس. ■ هل تمارس الرياضة؟

كنت قد دخلت ناديا رياضيا قبل عدة سنوات ولكني نسيته بعد شهرين من الرياضة، الآن في الحظر مارست لعبة

لو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من



عارف السباعدي: سيعود العالم إلى ما كان عليه وتتحرك الحياة استطعت ان استثمر الوقت بشكل ■ ماس القيسي معقول فقد كنا نهدره دون وجع قلب، ولكن ايام الحظر استطعت أن أكمل الحظر سببله بعض التذمر خصوصا رواية وهي مشروع جديد بالنسبة عندما ضاقت به الأماكن، وتمدد ليخنق الحياة حسب وصفه، الاديب الشاعر عارف الساعدي استضفناه في تغير يومى كشيرا واستبدلت ساعتى

البيولوجية، فأنا استنقظ عادة عند الظهر ولكنى انام بعد الخامسة فحرا، وهدذا الوقت من العصر والليل هو وقتى للقراءة والكتابة. ■ مادا تقرأ خلال الحظر؟

اقرأ كل شيء وقت الحظر وما قبل وبعده، ولكن في العادة تنصب القراءات نحو الرواية والدراسات النقدية ومناقشة بعض الاطاريح والرسائل الجامعية. ■ هل يساعدنا الحظر في تخطي

لا أعترف والليه كثم سيساعدنا الحظر في تخطى كورونا ولكنه على الاقل

أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الخميس) أن درجات الحرارة ستحافظ على معدلاتها ليوم امس، وان الجو سيكون مشمسًا.

لا أعرف بماذا انصح، لاني بصراحة

في بعض الأحيان اختنق فاخرج من البيت واجلس في المقاهي، فأنا لست في موضع النصيحة، أحتاج من ينصحني ولن اسمعه بالتأكيد. ■ أخر كتاب قرأته وأخر فلم

أخر كتاب اكملته تماميا هيو كتياب أمواج للدكتور والناقد الكبير عبد الله ابراهيم وهـو سيرة مهمـة انصبح بها الجميع، كما شاهدت مسلسلا عظيما ١٠ حلقات عن بيكاسو و١٠ حلقات عن انشتاين، من أجمل ما شاهدت. ■ الى متى سيستمر الحظر الجزئى؟

بغداد/ 46 °C° 30 - C° 48 / البصرة / 48 °C° 29 - C° 46 أربيل/ C° 27 - C° 47 النجف / 47 °C° 27 - C° 42

الموصل / 46°C° 28 - C° 46 الرمادي / 46°C° 28 - C° 46 الموصل /