



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net
www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد 12 صفحة مع الملحق (500) دينار



الكمامة.. حياة

عليك ان لاتغفل اهمية
الكمامات في الحد من انتشار
فيروس كورونا .. الكمامات
لعبت دورا في تغلب الكثير من
بلدان العالم على الوباء
مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر



جريدة سياسية يومية

العدد (4778) السنة الثامنة عشرة - الأحد (27) أيلول 2020

تهديدات داخلية وخارجية تلاحق مستهدفي البعثات الدبلوماسية

بغداد / المدى

الدبلوماسية والسفارة الأميركية، وهو ما تسبب بتبدل تلك المواقف. وتسربت خلال اليومين الماضيين، أنباء عن وصول رسالة من وزير الخارجية الأميركي مايك بومبيو الى القوى الشيعية في العراق، مفادها بان واشنطن ستغلق سفارتها في العراق إذا استمرت الهجمات، وستقوم هي بمعالجة الأهداف المشتبه في تورطها باستهداف مراكز القوى الدولية. ويضيف المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه: "الجميع سيكون في خطر حتى سفارة طهران ودول أخرى اذا رفعت الولايات المتحدة يدها عن العراق. لا ننسى ان هناك جماعات مسلحة متعددة في العراق، وداعش مازال نشطا في بعض المناطق".

مرت ايام ولم تسجل جماعات الكاتوشا أي هجمات ضد المصالح الأجنبية والبعثات، وهو امر نادر الحدوث، فمنذ حزيران الماضي على الاقل، بدأ معدل الهجمات ضد المنشآت الحساسة في البلاد، يتصاعد بشكل يومي او شبه يومي، واحيانا اكثر من هجوم في يوم واحد. وتزامن تلك الاحداث مع تغييرات في مواقف القوى الشيعية، وادانات واسعة ضد استهداف البعثات الدبلوماسية، سبقها تبدل في موقف طهران بهذا الخصوص. ويقول مصدر سياسي مطلع لـ(المدى) ان "هناك تهديدا داخليا وخارجيا ضد تلك الجماعات التي تستهدف البعثات

مجلس النواب يلزم نفسه بتعديل التشريع بعد اكتماله اجتماعات الغرف المغلقة تجهز مساعي إقرار الدوائر الانتخابية

بغداد / المدى

الزم مجلس النواب، أمس، نفسه بتعديل قانون الانتخابات، فيما أرجأ التصويت على الدوائر الانتخابية الى الشهر المقبل. ويقول يونادم كنا، رئيس كتلة الرافدين البرلمانية في تصريح لـ(المدى) ان "مجلس النواب صوت على بعض المبادئ العامة التي تخص الدوائر الانتخابية بعد اتفاق اللجنة القانونية في مجلس النواب ورؤساء الكتل السياسية، لافتا إلى أن "عملية توزيع الدوائر تم تأجيلها إلى العاشر من شهر تشرين الأول المقبل كونها غير جاهزة، ومازالت الخلافات على آلية توزيعها قائمة".

وصوت مجلس النواب على فقرة تلزم بالاعتماد على الإحصائية السكانية لعام ٢٠١٠ والصادرة من وزارة التخطيط طبقا لأحكام المادة ٤٩ من الدستور.

التفاصيل ص ٢



الحياة تعود إلى متزهات بغداد وباقي المحافظات بعد قرار اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بافتتاحها مع الالتزام بالتباعد الاجتماعي والوقاية الصحية

مقترح لتوزيع بدائل مالية بدل مفردات التموينية

بغداد / المدى

وقال العميري في مؤتمر صحفي: "استنادا لاحكام المادة ٦١ ثانيا من الدستور التي نصت على ان يختص مجلس النواب بالرقابة على اداء السلطة التنفيذية، وبالنظر لتشكيل لجنة لمكافحة الفساد لكننا لم نلمس قيام هذه اللجنة بالتحرك على اركان الفساد في ملف البطاقة التموينية

التي فشلت الحكومات المتعاقبة في تأمينها، ما يتطلب التحرك المباشر لتأمين الامن الغذائي للمواطن الفقير وهذا ما وعدت به الحكومة في البرنامج الحكومي". وطالب العميري، بـ"اجراءات عاجلة وخطوات ملموسة في مواعيد محددة لمعالجة الاخفاقات

الاقتراح النائب عن تحالف سائرون غايب العميري، تحويل مفردات الحصة التموينية الى مبالغ نقدية تساوي تكاليفها لتلافي الفساد الذي يشوب مراحل التعاقد والتجهيز.

الاقتراح النائب عن تحالف سائرون غايب العميري، تحويل مفردات الحصة التموينية الى مبالغ نقدية تساوي تكاليفها لتلافي الفساد الذي يشوب مراحل التعاقد والتجهيز.

صحيفة أميركية تحذر من تفجر مواجهة أميركية إيرانية خلال الأسابيع المقبلة



محمد حميد رشيد يكتب:
نصائح إلى الأحزاب والمنظمات
الإسلامية السياسية!

6

الجبانية والرزازة تصدران قائمة السياحة بعد كورونا

بغداد / المدى

وأظهرت صور التقطت بواسطة أقمار اصطناعية تابعة لوكالة الفضاء الأميركية (ناسا) ارتفاع ملحوظا في مناسيب المياه ببحيرتين رئيسيتين. ونشر موقع "Earth Observatory" التابع لوكالة ناسا، صورتين قارن من خلالهما مستوى المياه في بحيرة الجبانية بمحافظة الأنبار غربي العراق قبل نحو عامين و اليوم. وتظهر إحدى الصور البحيرة في ١٦ آب ٢٠١٨ وكيف تغطي الطحالب والبكتيريا ذات الصبغات الحمراء الناجمة عن انخفاض المناسيب، المياه. وأضاف أن بحيرة الرزازة الواقعة في محافظة كربلاء شهدت هي الأخرى زيادة ملحوظة في مناسيب المياه بعد سنوات من الجفاف.

وبدأت البحيرتان في استقبال السائحين خصوصا بعد الإغلاق الذي شهده البلد بسبب كورونا وعودته جزئيا فيما. وخلال العقود الثلاثة الماضية، شهدت العديد من البحيرات الكبرى في العراق تقلبا في مستويات المياه بسبب الجفاف وإدارة السدود والحروب، حيث كان لبحيرتي الجبانية والرزازة النضيب الأكبر من هذا التراجع وفقدتا الكثير من سمتهما كمنتجعات سياحية جاذبة.

وكانت الجبانية في الثمانينيات وجهة سياحية شهيرة، لكن المنتجع عانى بعد ذلك نتيجة الحروب والعقوبات الاقتصادية خلال فترة التسعينيات. حاولت الشركات منذ ذلك الحين إحياء المكان من خلال إعادة بناء مرافقه الرئيسية. أما الرزازة، التي يعود تاريخ إنشائها إلى سبعينيات القرن الماضي لاستقبال المياه الزائدة من بحيرة الجبانية خلال موسم الفيضانات، فكانت واحدة من أكبر بحيرات العراق ومكانا شهيرا للاستجمام في الثمانينيات. وكانت الجزر الموجودة داخل البحيرة بمثابة مناطق تكثر مهمة للعديد من أنواع الطيور، مثل طائر الغلامغو. ونتيجة للجفاف وإغلاق القنوات المائية المغذية لها، بدأت مستويات المياه في التضاؤل، وتسبب تغير منسوب المياه في البحيرة وزيادة الملوحة في اختفاء العديد من أنواع الأسماك، وتراجع اقبال السياح عليها.

وفقا لموقع "Earth Observatory" من غير الواضح حتى الآن سبب الزيادات الحاصلة في منسوب المياه في البحيرتين، حيث لا يظهر التحليل الأولي لبيانات هطول الأمطار والبيانات المأخوذة من المحطات الأرضية حصول أي فيضانات في محيط البحيرتين مؤخرا. ويضيف الموقع "لكن هطول الأمطار الغزيرة في مواقع أبعد في شمالي ووسط العراق يمكن أن يؤدي لهذه الزيادة، إضافة لاحتمال حصول تغييرات في أنماط تخزين المياه في السدود المنتشرة على طول نهر الفرات".

أعترز رئيس الوزراء اللبناني المكلف مصطفى أديب، أمس السبت، عن تشكيل الحكومة بعد جهود استمرت قرابة شهر في ظل ضغوط فرنسية على زعماء لبنان للكتائف حتى تخرج البلاد من أزمتها الطاحنة. وقال أديب إنه اعترز عن متابعة تشكيل الحكومة بعدما اجتمع مع رئيس الجمهورية ميشال عون. وأضاف "تدين لي أن التوافق لم يعد قائما". وكان قد قال رئيس الوزراء اللبناني المكلف مصطفى أديب، إنه وضع رئيس الجمهورية ميشال عون، في أجواء المشاورات التي أجراها في سبيل تشكيل الحكومة الجديدة، مشيرا إلى أنه سيعقد لقاء ثانيا مع عون في ذات الإطار. جاء ذلك في تصريح صحفي مقتضب أنلى به مصطفى أديب عقب اللقاء الذي عقده مع الرئيس اللبناني بقصر بعيدا الجمهوري، حيث جرى البحث في آخر المستجدات المتعلقة بتشكيل الحكومة الجديدة والمشاورات التي يجريها في هذا الخصوص. قال رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري، زعيم حركة أمل، إن حركته متمسكة بالمبادرة الفرنسية بعد اعتراف رئيس الوزراء اللبناني المكلف عن تشكيل الحكومة. وأضاف بري في بيان "نحن على موقفنا بالتمسك بالمبادرة الفرنسية وفقا لمضمونها". ومحور الخلاف على تشكيل الحكومة الجديدة هو مطالبة حركة أمل وحزب الله بتسمية عدد من الوزراء من جهة أخرى قال مصدر مقرب من الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، لرويترز، أمس السبت، إن فرنسا لن تدخل لبنان وذلك بعد إعلان رئيس الوزراء اللبناني المكلف مصطفى أديب اعترافه عن تشكيل الحكومة. وقال المصدر إن اعتراف أديب يعني أن الأحزاب السياسية في لبنان ارتكبت "خيانة جماعية". وأضاف أن ماكرون سيديلي ببيان في مرحلة لاحقة.

أديب يعتذر عن تشكيل حكومة لبنان.. وماكرون؛ الأحزاب ارتكبت "خيانة جماعية"

متابعة / المدى

أظهرت صور التقطت بواسطة أقمار اصطناعية تابعة لوكالة الفضاء الأميركية (ناسا) ارتفاع ملحوظا في مناسيب المياه ببحيرتين رئيسيتين. ونشر موقع "Earth Observatory" التابع لوكالة ناسا، صورتين قارن من خلالهما مستوى المياه في بحيرة الجبانية بمحافظة الأنبار غربي العراق قبل نحو عامين و اليوم. وتظهر إحدى الصور البحيرة في ١٦ آب ٢٠١٨ وكيف تغطي الطحالب والبكتيريا ذات الصبغات الحمراء الناجمة عن انخفاض المناسيب، المياه. وأضاف أن بحيرة الرزازة الواقعة في محافظة كربلاء شهدت هي الأخرى زيادة ملحوظة في مناسيب المياه بعد سنوات من الجفاف. وبدأت البحيرتان في استقبال السائحين خصوصا بعد الإغلاق الذي شهده البلد بسبب كورونا وعودته جزئيا فيما. وخلال العقود الثلاثة الماضية، شهدت العديد من البحيرات الكبرى في العراق تقلبا في مستويات المياه بسبب الجفاف وإدارة السدود والحروب، حيث كان لبحيرتي الجبانية والرزازة النضيب الأكبر من هذا التراجع وفقدتا الكثير من سمتهما كمنتجعات سياحية جاذبة. وكانت الجبانية في الثمانينيات وجهة سياحية شهيرة، لكن المنتجع عانى بعد ذلك نتيجة الحروب والعقوبات الاقتصادية خلال فترة التسعينيات. حاولت الشركات منذ ذلك الحين إحياء المكان من خلال إعادة بناء مرافقه الرئيسية. أما الرزازة، التي يعود تاريخ إنشائها إلى سبعينيات القرن الماضي لاستقبال المياه الزائدة من بحيرة الجبانية خلال موسم الفيضانات، فكانت واحدة من أكبر بحيرات العراق ومكانا شهيرا للاستجمام في الثمانينيات. وكانت الجزر الموجودة داخل البحيرة بمثابة مناطق تكثر مهمة للعديد من أنواع الطيور، مثل طائر الغلامغو. ونتيجة للجفاف وإغلاق القنوات المائية المغذية لها، بدأت مستويات المياه في التضاؤل، وتسبب تغير منسوب المياه في البحيرة وزيادة الملوحة في اختفاء العديد من أنواع الأسماك، وتراجع اقبال السياح عليها. وفقا لموقع "Earth Observatory" من غير الواضح حتى الآن سبب الزيادات الحاصلة في منسوب المياه في البحيرتين، حيث لا يظهر التحليل الأولي لبيانات هطول الأمطار والبيانات المأخوذة من المحطات الأرضية حصول أي فيضانات في محيط البحيرتين مؤخرا. ويضيف الموقع "لكن هطول الأمطار الغزيرة في مواقع أبعد في شمالي ووسط العراق يمكن أن يؤدي لهذه الزيادة، إضافة لاحتمال حصول تغييرات في أنماط تخزين المياه في السدود المنتشرة على طول نهر الفرات".

ذوو الاحتياجات الخاصة يواجهون صعوبة في تلقي العلاج وكورونا تسجل 4270 إصابة

بغداد / المدى

أثرت كثيرا على حالة الأطفال المصابين بالتوحد، وازدادت حالاتهم سوءا وأصبحت كارثية. في غضون ذلك، أعلنت وزارة الصحة، أمس السبت، تسجيل ٤٢٧٠ إصابة جديدة و٦٨ حالة وفاة بفيروس كورونا. وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه إنها أجرت ١٧٧٦٩ فحصا مخبريا جديدا ليرتفع إجمالي عدد الفحوصات الكلية إلى ٢١٨٠٣١٦.

وأغلقت المراكز الصحية القليلة في الموصل التي كانت تعالج هؤلاء لنحو أربعة أشهر، لمنع تفشي كورونا. وخسر المئات من الأطفال الذين تم تشخيصهم باضطرابات عقلية مثل التوحد، فرصة الحصول على برامج علاج وإعادة تأهيل بعد تحويل المراكز الى اماكن عزل. ويقول الأطباء إن هذه المراكز ضرورية لمعالجتهم. وتقول أخصائية التوحد في الموصل إلهام خطاب إن فترة انتشار فايروس كورونا

يعاني ذوو الاحتياجات الخاصة من صعوبة تلقي العلاج بعد تحويل المراكز المعنية بتوفير احتياجاتهم الى اماكن لعزل المصابين بكورونا. ووجد الأطباء في الموصل أنفسهم أمام حقيقة مؤلمة، وهي تدهور حالات أطفال وشباب مصابين باضطرابات عقلية، ومن ذوي الاحتياجات الخاصة.

يعاني ذوو الاحتياجات الخاصة من صعوبة تلقي العلاج بعد تحويل المراكز المعنية بتوفير احتياجاتهم الى اماكن لعزل المصابين بكورونا. ووجد الأطباء في الموصل أنفسهم أمام حقيقة مؤلمة، وهي تدهور حالات أطفال وشباب مصابين باضطرابات عقلية، ومن ذوي الاحتياجات الخاصة.

Asiacell
الجميلة للهاتف

الآن
باقات الإنترنت الجديدة
أسعار أقل... وإنترنت أكثر
للاشتراك بالباقات #299*

1 GB
5,000 دينار أسبوعية

125 MB
1,250 دينار يومية

8 GB
25,000 دينار شهرية

2 GB
10,000 دينار شهرية

5 GB
15,000 دينار شهرية

www.asiacell.com

البرلمان يتفق على تعديل قانون الانتخابات بعد اجتماعات قبل الجلسة أجهضت مساعي إكمال التشريع

إقرار الدوائر الانتخابية

□ بغداد / المدى

أرجأ مجلس النواب إكمال التصويت على قانون الانتخابات بعد اتفاقه على آلية توزيع الدوائر الانتخابية. وشهدت الجلسة انسحاب نواب من كتل مختلفة بسبب عدم الاتفاق على صيغة إكمال التشريع المعطل منذ نحو ٩ أشهر. وأرسلت كل كتلة سياسية تقسيم مقترح للدوائر الانتخابية في كل محافظة من دون التوصل الى اتفاق بشأن إحداها. وألزم البرلمان خلال مناقشة التشريع يوم أمس باعتماد بطاقة البايومترية بدلاً عن بطاقات الناخب الأخرى، وهي أحدث بطاقة ناخب أصدرتها مفوضية الانتخابات.

كما صوت مجلس النواب على تعديل قانون الانتخابات البرلمانية بعد مصادقة رئيس الجمهورية ونشره في جريدة الوقائع، وهي خطوة تثير حفيظة الناشطين وساحات الاحتجاج بسبب تخوفهم من إجراء تعديلات جذرية تصب في صالح الاحزاب. وسبق أن وقع أكثر من ١٠٠ نائب على تعديل قانون الانتخابات الذي اقده مجلس النواب منقوصاً.

ومن المقرر أن يعيد مجلس النواب فتح ملف التشريع بعد نحو اسبوعين.

وحصد رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي تأريخ السادس من حزيران ٢٠٢١ موعداً لإجراء الانتخابات النيابية المبكرة، مؤكداً أنه سيعمل بكل الجهود على إنجاح هذه الانتخابات وحمايتها وتأمين مستلزماتها.

وجدد مطالبته إلى مجلس النواب بإرسال قانون الانتخابات لرئيس الجمهورية للمصادقة عليه، مشدداً على أن تتمتع مفوضية الانتخابات باستقلالية كاملة، وأن تجري الانتخابات البرلمانية المبكرة بوجود مرشحين دوليين.



جلسة سابقة لمجلس النواب



التصويت على قانون الانتخابات البرلمانية تعود إلى الخلافات بين الكتل والأحزاب والمكونات على اعتماد آلية محددة لتوزيع الدوائر الانتخابية وإصدارها في ملاحق خاصة.

ويتطرق الدوبرداني في حديثه عن طبيعة هذه الخلافات بالقول إن "هناك خمسة مقترحات طرحت على طاولة النقاشات والاجتماعات الدائرة بين الكتل السياسية"، لافتاً إلى أن "كل كتلة تصر على تمرير مقترحها مما أدى إلى عدم الاتفاق".

ويبلغت النائب عن محافظة نينوى إلى أن "اتسلاف النصر قدم مقترحاً لتقسيم العراق إلى (٨٠) دائرة انتخابية مشتركة تحديد عدد مقاعد مجلس النواب بـ (٢٢٦)، يقابله مقترح مقدم من قبل تحالف سائرون يقترح أيضاً أن تكون لكل نائب دائرة انتخابية واحدة".

وأضاف أن "كتلة نيار الحكمة اقترحت تشكيل دوائر انتخابية متوسطة محددة من ثلاث إلى خمس دوائر في كل محافظة".

ويتابع عضو لجنة الأقاليم والمحافظات البرلمانية قائلاً إن "بعضاً من الكتل البرلمانية تتبنى فكرة تقسيم الدوائر الانتخابية على أساس الإقصية في حين طالبت مكونات سياسية أخرى أن تكون لكل محافظة دائرة انتخابية واحدة"، معتبراً أن "هذه التناقضات في المواقف بين أصحاب القرار داخل السلطة التشريعية ستترك الأوضاع وستؤدي إلى إعاقة تمرير الدوائر الانتخابية".

ويعتقد أن "اعتماد الدوائر المتعددة سيقتسب في إجراء الانتخابات البرلمانية إلى مواعيد جديدة لأن مفوضية الاقتراع تحتاج إلى وقت طويل لتجاوز المشاكل الفنية ومنها تدخل بعض الإقصية وعدم وجود إحصاء سكاني فضلاً عن موضوع كوتا النساء".

لافتاً إلى أنه "تسلم طلباً بتأجيل فقرة إكمال التصويت على القانون إلى يوم الثلاثاء أو الأربعاء". وأوضح أن رئاسة المجلس لا تتحمل مسؤولية تأجيل التصويت على القانون، ولكن ستكون جزءاً مما يتفق عليه المجلس.

وقبل انعقاد جلسة امس السبت اجتمعت هيئة رئاسة مجلس النواب مع قادة الكتل البرلمانية لغرض التوصل الى اتفاق بشأن حسم الدوائر الانتخابية لكن الاجتماع افضى الى عدم توصل الفرقاء إلى اتفاق يساعد على تمرير الدوائر. وكانت كتلة الفضيلة النيابية قد اقترحت آلية لتوزيع الدوائر الانتخابية لكل محافظة تقوم اساساً على عدد السكان مما يضمن الفوز لمن يحصل على أعلى الأصوات وضمان التمثيل النسوي (الكوتا) وزيادة عدد المشاركين في الاقتراع، بحسب اعتقادها.

وقالت الكتلة في بيان اطلعت عليه (المدى) إننا "نقترح أن تكون محافظة بغداد خمس دوائر على أن تتساوى أو تتقارب دوائرها قدر الإمكان بعدد السكان، ومحافظة نينوى ثلاث دوائر تتساوى أو تتقارب دوائرها قدر الإمكان بعدد السكان"، مشترطاً أن "تتكون كل محافظة من المحافظات المتبقية من دائرتين تتساوى أو تتقارب دوائرها قدر الإمكان بعدد السكان".

وكانت كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني في مجلس النواب قد عقدت اجتماعاً قبل بدء الجلسة لحسم موقفها من ملف الدوائر الانتخابية في قانون الانتخابات الجديد، برئاسة خسرو كوران مسؤول ملف الانتخابات في الحزب الديمقراطي الكردستاني لتحديد موقف الكتلة من التصويت على الدوائر الانتخابية ضمن قانون الانتخابات.

ويوضح شيروان الدوبرداني، النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني (المدى) أن "أسباب تأجيل فقرة إكمال

الإطراف البرلمانية تدفع باتجاه إعادة فتح القانون لتعديل المادة الخاصة لتحديد البطاقة المستخدمة في الانتخابات". وذكر رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي أثناء جلسة يوم أمس أن هيئة رئاسة المجلس جاهزة لعرض صيغة القانون من جديد بأي وقت، داعياً القوى السياسية وجميع الأطراف إلى تحقيق العدالة الاجتماعية وتغليب المصلحة الوطنية. وبين الحلبوسي: "علينا أن نتحمل مسؤولياتنا فيما يتعلق بقانون الانتخابات وإكمال الدوائر الانتخابية، ويكون هناك معيار واضح لكل المحافظات العراقية".

في جريدة الوقائع، مؤكداً أن "تعديل القانون سيشمل فقط بطاقة الناخب البايومترية". وفي العشرين من شهر ايلول الجاري كشف النائب حسين العقابي، وهو عضو اللجنة القانونية في مجلس النواب ل(المدى) أن هناك قضية أخرى تتداولها الكثير من الكتل والمتظلة بضرورة اعتماد بطاقة البايومترية، مبيناً أن القانون لم يحضر الخيار في التصويت بإعطاء الناخب الحق في التصويت بكلاً من البطاقتين الإلكترونية، والبايومترية. وأكد العقابي حينها أن "هناك عدداً من

الدستور. كما صوت المجلس أيضاً على فقرة بعدم جواز استبعاد أي محافظة عن آلية توزيع الدوائر الانتخابية، ولأي سبب كان. وكذلك صوت البرلمان على وجوب التجاور الجغرافي وتنوع المكونات داخل كل محافظة واعتماد مبدأ الشفافية والعدالة عند التوزيع الدوائر الانتخابية. وأوضح النائب كنا، أن "مجلس النواب صوت على اعتماد بطاقة البايومترية في الانتخابات البرلمانية مما يتطلب إجراء تعديلات على قانون الانتخابات بعد مصادقة رئاسة الجمهورية ونشره

ويقول يونادم كنا، رئيس كتلة الرافدين البرلمانية في تصريح ل(المدى) إن "مجلس النواب صوت على بعض المبادئ العامة التي تخص الدوائر الانتخابية بعد اتفاق اللجنة القانونية في مجلس النواب ورؤساء الكتل السياسية"، لافتاً إلى أن "عملية توزيع الدوائر تم تأجيلها إلى العاشر من شهر تشرين الأول المقبل كونها غير جاهزة، وما زالت الخلافات على آلية توزيعها قائمة". وصوت مجلس النواب على فقرة تلزم بالاعتماد على الإحصائية السكانية لعام ٢٠١٠ والصادرة من وزارة التخطيط تطبيقاً لأحكام المادة ٤٩ من

الكاظمي: قوات الأمن تقوم بدورها ولا تستهدف العشائر

□ بغداد / المدى

ضمن مهامها في فرض هيبة الدولة وتطبيق القانون، ولا يوجد أي استهداف لعشائرها". وناقش المجلس كذلك "ملف أمن السفارات والبعثات الدبلوماسية في العراق، وبذل أقصى الجهود لحمايتها، للحفاظ على سمعة البلد في المجتمع الدولي، كما ناقش المجلس مجموعة من الموضوعات المدرجة ضمن جدول الأعمال، واتخذ القرارات المناسبة بشأنها، منها وضع آليات جديدة يتم في ضوئها تسهيل منح تأشيرات الدخول للمستثمرين مستقبلاً"، بحسب البيان.

يتعلق بحماية التظاهرات السلمية، وحماية البعثات الدبلوماسية من الاستهدافات المتكررة، بالإضافة إلى تنسيق العمل بين القوات الأمنية". وأكد الكاظمي وفقاً للبيان، أن "الفرصة متاحة أكثر من أي وقت مضى للبناء، وتحسين وضع أداء القوات الأمنية"، مشدداً على عدم التساهل مع الأخطاء لأنها كالمسرتان في جسد الأجهزة الأمنية". ووجه الكاظمي "الأجهزة الأمنية بمراعاة مبادئ حقوق الإنسان، في حماية

تأس القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، أمس السبت، جلسة استثنائية للمجلس الوزاري للأمن الوطني. وذكر المكتب الإعلامي للكاظمي في بيان تلقته (المدى) إن "المجلس الوزاري للأمن الوطني، عقد جلسة استثنائية برئاسة القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، خصصت لمناقشة مستجدات الأوضاع الأمنية في العراق، فيما

وأكد الكاظمي حينها أن "هناك عدداً من الدوائر الانتخابية، ويكون هناك معيار واضح لكل المحافظات العراقية".

الشرطة المجتمعية ترصد 361 حالة عنف أسري وتعيد 75 فتاة هاربة من المنزل



عناصر من الشرطة المجتمعية خلال حملة تقيفية .. أرشيف

كما أوضح أن "مئات حالات العنف الأسري تمت إحالتها إلى مديرية حماية الأسرة والطفل في الوزارة ومراكز الشرطة والمحاكم بناء على رغبة المعنف".

وقبل نحو اسبوع، أعلن عضو مفوضية حقوق الإنسان فاضل الغراوي، أن العراق سجل ٢٩٨ حالة انتحار خلال عام ٢٠٢٠.

وقال الغراوي، إن "عام ٢٠٢٠ شهد تسجيل ٢٩٨ حالة انتحار في عموم محافظات العراق حيث بلغ عدد الذكور ١٦٨ والإناث ١٣٠ حيث سجلت بغداد ٦٨ والبصرة ٣٩ وذي قار ٣٣ حالة انتحار". وأضاف الغراوي، أن "صور الانتحار توزعت بين استخدام السم والشنق والحرق والغرق والطلق الناري". وأشار إلى أن "أغلب الأسباب التي دعت إلى تزايد هذه الأرقام هي الآثار الاقتصادية والنفسية والاجتماعية والبطالة والفقر وازدياد حالات العنف الأسري والاستخدام السيئ للتكنولوجيا".

ولفت العطيبة، إلى أن "الشرطة المجتمعية تمكنت من منزل نوبها بسبب العنف، فضلاً عن إعادة (٤٠) طفلاً لذات السبب". ولفت العطيبة، إلى أن "الشرطة المجتمعية تمكنت من منع (٢٣) شخصاً من الانتحار بسبب العنف الأسري الواقع عليهم". وأضاف، "تمكنا بفضل جهود مفارزنا ومنتسبينا من تحقيق العدالة التصالحية لـ (١٨٨) حالة بين الأزواج، وحل مشاكلهم بالطرق السلمية حفاظاً على نسيج الأسر وترابطها الاجتماعي".

□ بغداد / المدى

أعلنت الشرطة المجتمعية، أمس السبت، حصيلة حالات العنف الأسري خلال النصف الأول من عام ٢٠٢٠.

وذكر مدير الشرطة المجتمعية العميد غالب العطيبة في بيان تلقى (المدى) نسخة منه: "تلقينا خلال النصف الأول من العام الجاري مئات المناشدات عبر الخط الساخن المجاني (٤٩٧)، أو عبر البريد الإلكتروني لصحة الشرطة المجتمعية العراقية الرسمية، تناول الكثير منها حالات عنف أسري".

ويبين العطيبة، أن "من بين تلك الحالات رصدنا (١٠٠) حالة عنف وقعت بحق النساء، و(١٢٣) حالة عنف كان ضحيتها أطفالاً، مشيراً إلى أن "الشرطة المجتمعية تمكنت من إعادة (٧٥) فتاة هاربة من منزل نوبها بسبب العنف، فضلاً عن إعادة (٤٠) طفلاً لذات السبب".

ولفت العطيبة، إلى أن "الشرطة المجتمعية تمكنت من منع (٢٣) شخصاً من الانتحار بسبب العنف الأسري الواقع عليهم". وأضاف، "تمكنا بفضل جهود مفارزنا ومنتسبينا من تحقيق العدالة التصالحية لـ (١٨٨) حالة بين الأزواج، وحل مشاكلهم بالطرق السلمية حفاظاً على نسيج الأسر وترابطها الاجتماعي".

أكد أنه لا مشاكل فنية وتقنية تعطل توزيع الرواتب المركزي؛ ننتظر إشعاراً من وزارة المالية لتوزيع رواتب أيلول

□ بغداد / المدى

مبينا أن "هذا النقص من الممكن اكتماله خلال ايام من بيع النفط أو انتظار اقرار الموازنة واكتماله من الاقتراض الداخلي". وكان أعضاء من اللجنة المالية النيابية قد أكدوا في وقت سابق امتناع وزارة المالية عن صرف

وهي متذبذبة وإن النقص قليل جدا وحال ما تصل التحويلات المالية ستطلق الرواتب". وكان أعضاء من اللجنة المالية النيابية قد أكدوا في وقت سابق امتناع وزارة المالية عن صرف

وكان أعضاء من اللجنة المالية النيابية قد أكدوا في وقت سابق امتناع وزارة المالية عن صرف

وكان أعضاء من اللجنة المالية النيابية قد أكدوا في وقت سابق امتناع وزارة المالية عن صرف

مشيرة في ذات الوقت الى صعوبة الاقتراض الخارجي". وقال عضو اللجنة احمد حمه رشيد، إن "تأخر رواتب الموظفين لغاية الآن هو مؤشر واضح حول ان العراق يمر بأزمة مالية خانقة ومعقدة جداً، مبيناً أن "الاقتراض الداخلي هو الحل الوحيد لذلك سواء كانت حوالات خزينة من البنك المركزي أو الاقتراض من المصارف الحكومية".

وأضاف رشيد، أن "الاقتراض الخارجي يحتاج الى وقت وتفاوض، موضحاً أن "المؤسسات الدولية ومؤسسات القطاع الخاص الدولي لا تسمح بأي تفاوض إلا اذا كان العراق بوضع مالي جيد". يذكر أن البرلمان العراقي، قد أقر في ٢٤ حزيران الماضي، مشروع قانون قدمته الحكومة للاقتراض الداخلي والخارجي من أجل سد رواتب الموظفين والمتقاعدين لاشهر حزيران وتموز وأب.



"جماعات الكاتيشوا" تتراجع أمام تحالف "رافضي استهداف السفارات"

مصادر: تهديدات داخلية وخارجية تلاحق مستهدفي البعثات الدبلوماسية

□ بغداد / المدى

حتى نهار امس، تكون مرت ٢٠ أيام لم تسجل فيها هجمات ضد المصالح الأجنبية او معسكرات في العراق، كالتى تتبناها مؤخرًا جماعات مسلحة، ترفع شعار "المقاومة". هو امر نادر الحدوث، فمنذ حزيران الماضي على الأقل، بدأ معدل الهجمات ضد المنشآت الحساسة في البلاد، يتصاعد بشكل يومي او شبه يومي، واحيانا اكثر من هجوم في يوم واحد.

وتتزامن تلك الاحداث مع تغييرات في مواقف القوى الشيعية، وادانات واسعة ضد استهداف البعثات الدبلوماسية، سبقها تبديل في موقف طهران بهذا الخصوص.

ويقول مصدر سياسي مطلع لـ(المدى) ان "هناك تهديدًا داخليًا وخارجيًا ضد تلك الجماعات التي تستهدف البعثات الدبلوماسية والسفارة الاميركية، وهو ما تسبب بتبديل تلك المواقف".

وتسربت خلال اليومين الماضيين، أنباء عن وصول رسالة من وزير الخارجية الاميركي مايك بومبيو الى القوى الشيعية في العراق، مفادها بان واشنطن "ستغلق" سفارتها في العراق إذا استمرت الهجمات، وستقوم هي بمعالجة الأهداف المشتبه في تورطها باستهداف مراكز القوى الدولية.

ويضيف المصدر الذي طلب عدم نشر اسمه: "الجميع سيكون في خطر حتى سفارة طهران ودول اخرى اذا رفعت الولايات المتحدة يدها عن العراق. لا ننسى ان هناك جماعات مسلحة متعددة في العراق، وداخلى مازال نشطًا في بعض المناطق".

البداية من الخوف

وبدأت التغيرات في المواقف منذ اكثر من اسبوع، حين أعلن المرجع الديني الأعلى علي السيستاني، دعمه لخطوات رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، لفرض هيبة الدولة، بعد محاولة للكاظمي لم تنجح في تحييد عناصر مسلحة متعصبة باستهداف المنطقة الخضراء عرفت حينها بـ"خلية الدورة" نهاية حزيران الماضي.

وقال بيان صادر عن مكتب المرجع الديني، بعد لقائه ممثلة الأمم المتحدة، جنين بلاسكارت، بمدينة النجف منتصف ايلول الحالي، إن "الحكومة الراهنة مدعوة إلى (...) فرض هيبة الدولة، وسحب السلاح غير المرخص فيه، وعدم السماح بتقسيم مناطق من البلد إلى مقاطعات تتحكم بها مجاميع معينة بقوة السلاح، تحت عناوين مختلفة". وكانت "عملية الدورة" التي انتهت باطلاق سراح جميع المعتقلين الـ١٢ التابعين لكتائب حزب الله، بعد ٥ ايام من الاعتقال - باستثناء شخص واحد قالت الحكومة بانه المتهم الرئيس - قد زادت من العداوة بين الكاظمي والفصائل المسلحة، حيث احرق المفرج

عنهم صور رئيس الحكومة ووقفوا بأحذيتهم عليها، داخل مقر لكتائب حزب الله في بغداد.

عودة الصدر

زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، بدوره عاد الى التعرّيد على "تويتر"، عقب تلك الاحداث، بعد انقطاع لفترة طويلة تزامن مع تراجع الاحتجاجات بسبب انتشار وباء "كورونا" منذ آذار الماضي. وكتب قبل اسبوع على صفحته في تويتر: "لا أجد مصلحة من إدخال العراق في نفق مظلم، وفي أتون العنف، ولا أجد من المصلحة استهداف المقرات الثقافية والدبلوماسية".

وجرى ذلك عقب استهداف معهد لتعليم

اللغة الانكليزية في حي الغدير بمحافظة النجف بعبوة ناسفة يحمل اسم "المعهد الاميركي". وقبل ذلك بيوم كشفت وسائل اعلام غربية، عن استهداف عجلة تابعة للسفارة البريطانية في بغداد، بعبوة ناسفة في حي القادسية القريب من المنطقة الخضراء، وسط العاصمة.

موقف إيراني نادر

المنعطف الآخر في الاحداث، هو بيان نادر للخارجية الايرانية وسط تلك الاحداث، دان فيه استهداف البعثات الدبلوماسية. وقال المتحدث باسم الخارجية الايرانية سعيد خطيب، الجمعة ما قبل الماضية،

إن طهران "تندد وتستنكر استهداف أي من البعثات الدبلوماسية في بغداد". ورجح سياسيون مطلعون لـ(المدى) قبل نحو اسبوعين، ان توجه واشنطن "ضربة قاضية" وشبكة، لمجموعة من الفصائل المسلحة التي تستهدف السفارة والمصالح الاميركية في العراق. احمد الاسدي، القيادي في كتلة الفتح، قال لـ(المدى) تعليقًا على

استهداف البعثات الدبلوماسية ان "القوى الشيعية والفعاليات الدينية ترى ان هيبة الدولة تحفظ بسلامة الهيئات الدبلوماسية الرسمية". واذاف ان رفض تلك الجهات لضرب السفارات "امر ليس جديدًا، ودايمًا ما تؤكد القوى السياسية على حماية



منصة لاطلاق الصواريخ موجهة نحو النقطة الخضراء... ارشيف

ساحة لصراع الآخرين... قبل ان ينشر تغريدة اخرى الجمعة، طالب فيها بتشكيل "لجنة امنية" للتحقيق باستهداف البعثات الاجنبية. بالمقابل رد الكاظمي، على "تغريدة الصدر"، وكتب على (تويتر) قائلاً ان "تحالف الفساد والسلاح المنفلت لا مكان له في العراق".

واكد رئيس الوزراء انه "يدعم مقترحات الصدر" في تشكيل لجنة امنية للتحقيق بتلك الحوادث.

تبديل المواقف

الكاظمي كان، قد اعفى الخميس الماضي، اثنين من قادة الحشد، وهما حامد الجزائري نائب رئيس سرايا الخرساني، ووعد قدو رئيس "لواء الشبك" في سهل نينوى، وهما فصيلاّن ضمن الحشد الشعبي.

وقدو والجزائري، متهمان من قبل الولايات المتحدة وناشطين، بالتورط باعمال عنف ضد الاقليات في الموصل ومحتمي انتفاضة تشرين.

ومنذ الثلاثاء الماضي، وحتى بعد منتصف نهار امس السبت، لم تعلن اي جهة عن القيام بعملية مسلحة ضد مواقع التحالف الدولي، او ضرب الاتال على الطرق السريعة، على الرغم من ترويج منصات تابعة لتلك الجماعات التي تتبنى هجمات بصواريخ "الكاتيشوا"، عن عمليات وشبكة.

وشنت تلك المواقع التي يبدو من خطابها بانها تدار من جهة واحدة، حملة ضد تغريدات الصدر، فيما لم تنتقد تحالف الفتح، وعصائب اهل الحق، وهيئة الحشد الشعبي، التي انضمت ايضا الى مجموعة "رافضي استهداف السفارات".

من جهته اعتبر ائبل النجيفي، القيادي في جبهة الانقاذ والتنمية، ان ما جرى من تبديل بمواقف القوى السياسية هو "امر يحسب لصالح رئيس الوزراء". وقال النجيفي لـ(المدى): "منذ استلام الكاظمي لمنصب رئاسة الوزراء وهو في صراع مع القوى والفصائل للاندماج في الدولة"، مشيراً الى ان تبديل المواقف "يدل على ان الكاظمي نجح في اقناعهم".

وكان تحالف الفتح، قد دان الخميني الماضي، استهداف البعثات الدبلوماسية في البلاد وما تتعرض له من تهديدات. واعتبر التحالف في بيان له، أن هذه الاعمال "إضعافاً للدولة وضرباً لهيبتها وهو أمر مرفوض ويؤدي إلى نتائج خطيرة". وجاء موقف التحالف عقب تغريدة ثانية للصدر، مخاطباً فيها الحشد الشعبي، باخذ اجراءات اوسع للتصدي لعمليات القصف والاعتقالات من قبل منتمين الى "الحشد".

وكتب الصدر على صفحته في (تويتر)، الاربعة الماضي، "لا بد لكم من السعي بالحكمة (...) إلى إنهاء جعل العراق

رئيس أساقفة الكلدان مرشح لجائزة "سكاروف"؛ انقذ 8000 مخطوطة من داعش



على أيدي المتطرفين الإسلاميين. وحتى الآن، احتفظت المجموعة رقمياً بأكثر من ٨٠٠٠ مخطوطة غير منشورة سابقاً، تعود إلى القرنين العاشر والتاسع عشر.

وقال رئيس الأساقفة: "ولدت الثقافة والحضارة هنا واليوم هي حمام دم والدمار شبه كامل وشامل، ولكن حتى مع كل هذا فإننا نحفظ بالأمس في مستقبل أفضل. ومنذ عام ١٧٥٠ تم حفظ العديد من المخطوطات في مكتبة دير الدومينيكان في الموصل، لكن تم نقلهم من الدير ابتداء من عام ٢٠٠٧، وسط تصاعد أعمال العنف ضد المسيحيين والأقليات الأخرى على أيدي الجماعات المتطرفة".

في عام ٢٠١٤، وصل تنظيم داعش إلى الموصل، وتحث التهديد بالقتل ما لم يعتنقوا الإسلام، فر المسيحيون من المدينة. وبعد أن توقفوا عند نقاط التفتيش على الطرق، استولى عناصر داعش على كل شيء، لكن المطران نجيب ونحوه تمكنوا من اجتياز الحواجز بأمان.

ثم، قبل عشرة أيام فقط من غزو داعش للموصل، أنقذ العديد من المخطوطات مرة أخرى، وهذه المرة نقلها إلى أربيل.

وقال رئيس الأساقفة إن الوثائق تتضمن أكثر من ٢٥ موضوعاً، بما في ذلك اللاهوت والفلسفة وعلم الفلك والطب والتاريخ والجغرافيا، ويعود العديد منها إلى "القرن العاشر والحادي عشر والثاني عشر باللغة الآرامية". كما أن هناك وثائق باللغات السريانية والعربية والتركية والآرامية والعبرية والفارسية وغيرها.

متابعة/ المدى

حظي رئيس أساقفة الكلدان في الموصل، المطران نجيب ميخائيل، بالترشيح لجائزة سكاروف نظير عمله بإنقاذ مئات المخطوطات التاريخية من تدمير تنظيم داعش في عام ٢٠١٤.

والمطران نجيب ميخائيل، من الدومينيكان، عمل منذ عام ١٩٩٠ على الحفاظ على المخطوطات والوثائق التاريخية الأخرى في الموصل التي تعد كنوزاً تاريخية. ويمنح البرلمان الأوروبي جائزة سكاروف للذين يكرسون أنفسهم للدفاع عن حقوق الإنسان وحرية الفكر.

المرشحون الآخرون لهذا العام هم المعارضة الديمقراطية في بيلاروسيا، وبعض نشطاء البيئة في هندوراس؛ بالإضافة إلى مجموعة من نشطاء مجتمع الميم في بولندا.

وسيتم الإعلان عن الفائز بالجائزة في ٢٢ تشرين الاول. في عام ٢٠١٨، تم تعيين المطران ميخائيل رئيس أساقفة الكلدان في الموصل، قبل أن يتم تكريسه أسقفًا وتصيبيه في ٢٠١٩.

وفي حديثه لوكالة الأنباء القبرصية عن عمله في عام ٢٠١٧ قال المطران ميخائيل "لم أحفظ هذا التاريخ لمجرد أنني مسيحي، لقد أنقذت هذا لأنني إنسان وكل ما يهمني هو بشري، مثل حياة البشر والإنسان يصبح أكثر قيمة عندما تكون له جذور". ومنذ عام ٢٠٠٧ يقوم نجيب ميخائيل ومساعدوه بنقل وحماية المخطوطات من التدمير المحتمل

لفصائل المسلحة الى مقتل أميركان، فان ادارة الرئيس ترامب من المحتمل جدا ان ترد، واذا ما ضرب الكاظمي الفصائل المسلحة، حسب ما يطلب بومبيو، فان ايران قد ترد بعنف، وان نظامه الهش قد ينهار. بومبيو يريد ان يعزز من موقف الكاظمي ويدهمه، ولكن ليس لحد النقطة التي يتخلى فيها الكاظمي عن موقفه.

وقل مسؤول رفيع المستوى في وزارة الخارجية الاميركية في لقاء مع واشنطن بوست الجمعة "نحن نعتقد بان الكاظمي يريد ان يتخذ الاجراء الصحيح، ولكن عليه ان يفعل المزيد وبشكل اسرع. نحن لن نبقي صامتين ازاء هذه التهديدات. حياة الاميركان معرضة للخطر اذا ما استمرت هذه الهجمات".

العنف الذي تشكله مجاميع الكاتيشوا قد ازداد خلال الاسابيع الاخيرة، وذلك رغم وعود الكاظمي بالسعي لكبحها. واستنادا

لمضى بومبيو قدما نحو اغلاق السفارة لحماية الاميركان، فان ايران وحلفاءها سيدعون باحراز نصر اعلامي كبير، ولكن غلق السفارة قد يكون ايضا بمثابة مقدمة لضربات جوية اميركية عنيفة ضد الفصائل المسلحة.

العراق هو المكان الذي قد تنفجر فيه خلال الاسابيع القليلة القادمة مواجهة بين الولايات المتحدة وايران، مشكلة بذلك مفاجأة تشرين الاول قبل الانتخابات الرئاسية الاميركية. ايران كانت حذرة ازاء اشارة ادارة ترامب بشكل مباشر في الموسم الانتخابي هذا، مفضلة التحرك ضمن ارض معركة مجهولة من العراق. لقد جعل بومبيو من هذه الحملة السرية اكثر صعوبة، ولكنها بالنتيجة زادت من احتمالية الدخول في حرب مفتوحة.

موقف العراق يشكل مخاطر محتملة من مختلف الاتجاهات، اذا ما ادت هجمات من



تظاهرة لفصائل الحشد أمام السفارة الاميركية ... ارشيف

ثوار الحزبي يحملون "كتلة سياسية" مسؤولة اختطاف العراقي جهاز مكافحة الارهاب يوقف عمليات البحث عن سجاد العراقي وشرطة ذي قار تتولى القضية

قناطر
طالب عبد العزيز

بين منزلتي الغرس والكتابة

بين الفسيل الذي غرسته العام الماضي ومخطوط الكتاب الذي أمامي، على الشاشنة الزرقاء زمن متحرك، قد لا أجد تسمية تفي بالمعنى هنا، لكنني ساسميه الانتظار، الذي منه حركة الساعات والدقائق ومخادعة الموت والانتفاخ عليه، في سعي أحاول فيه الهداية والانجذاب الى سعادتين لا تفريق بينهما، مع يقيني بأن ليس كل انتظار مجد، جالب للبشر والهناء، إذ هناك زمن يتحرك في الخيبة والخذلان وانغلاق الأفق أيضاً، لا أقرب في الحديث عنه، لذا أجدني أسعد وأنا أنفك الزمن في غرس وسقي ذلك، وفي تامله بخضرو وكبر ويثمر ويغدو شجرة، مثلما أسعد في مطالعة وإعادة قراءة وتصحيح هذا، الذي قد أدفع به الى المطبوعة ويصحب كتاباً، وهكذا لا أرى المسافة إلا ضيقة بين ما تجنيه من غرس بخضرو ويثمر ويضاف الى رصيدك في إعمار الأرض وما تجنيه من كتاب يطبع فيقرأ ويضاف الى رصيدك في صناعة الجمال.

ولا أكابد أمراً في منزلة هنا، فقد ورثت عن أسلافي المعتزلة ما يجعلني متواظفاً بين منزلتي الغرس والكتابة، مثلما كانوا متوازين في حكمهم على صاحب الكبيرة، ولا يبلغ سعادتني أحد هنا، فأن من جيل خلفوا للغرسوا ويكتبوا ويفخروا، مع يقيني بأن الكتاب أخذ في الزمن، وأن الفسائل تأوول إلى أعجاز خاوية، ولا مفاضلة هنا، لكنني، أتحدث بما هو بين يدي من وقائع يومية أحيائها منتشياً، وأدافع عنها مستقلاً، ربما، لأنني شهدت قيامة جنة المدينة التي كانت ذات يوم، ولا أريد مغادرتها، وقد حُجب الأدب والفن الى ناسها، ولي في صديق الشاعر بدر بن شاكر السياب، أستاذ الإحيال الشاعر محمد علي اسماعيل ورهطه الأسوة الحسنة، فقد كانوا أديبا غارسين وغارسين شعراء وكتبة، والله لن أنسى ما وجدته يوماً ما عليه، غير محتسب بين السعف والعرايين بنخلة بيته، يفرض هذه عن تلك، ويدين جلاييب تلك من هذه، سعيداً منتشياً وقد جاور الثمانين بسنة أو اثنتين.

ولا ضير بقولي، بأنني وقبل دقائق من جلوسي هنا، مدونا مادة الغد للجريدة، كنت قد فقدت أكثر من فسيل وشجرة، غرستها في اليومين الماضيين، وإطمانت عليها، فهي في منابها ما زالت طرية خضراء تسر، وملات سلة من رطب يتأخر ويطيب، كلما بردت الأرض وزرقت السماء، كيف لا، وهذا أيلول، خير شهر يغرس الناس فيه، ولكي أبدو أقرب لهذه وتلك، أجدني بين سعادتين صنعتها لنفسي، فقد أجيء أزرار الالابنوب بأصابع مغيرة مثرية، أو ندية بماء النهر، بعد أو يتي من ري وغرس وجني، وقد تجديني ثياب الوظيفة المنشأة المنتشية بالنشأ والمؤدبة بالمكواة أجول في طين السواقي، لا اتفادي السعف الطوال ويبس الحلفاء والقصب وما عليها من الأتربة والأغبرة، وبما يغضب زوجتي، التي تصر على ان أجعل لكل صنعة ثياباً، ألم أقل بأن الانتظار زمن متحرك؟

قد أقول: "بيت من الشعر تغيير لسار إطلاقاً" أو "أغنية واحدة تهزم رهطاً من الجنود" أو "خطوات طفل الى المدرسة ترسم نهاية سعيدة للعالم" لكن بسنا من نخيل واعتاب لم يصمد ساعة بوجه جرافة في أبي الخبيب!! وقد شهدت ذلك بعيني، أتراني كتبت حقيقة ما وأنا العالم بأن شجرة دفلي في رصيف الشارع دليل على أن الحياة ما زالت ملونة، وأن كوب الحليب الساخن أو فنجان القهوة في الصباح يؤخران حرباً محتملة، أما وقوف امرأة في شرفة على البحر فهو استدارة الدابة الى مخبئها بكل تأكيد.

ولا أكابد أمراً في منزلة هنا، فقد ورثت عن أسلافي المعتزلة ما يجعلني متواظفاً بين منزلتي الغرس والكتابة، مثلما كانوا متوازين في حكمهم على صاحب الكبيرة، ولا يبلغ سعادتني أحد هنا، فأننا من جيل خلفوا للغرسوا ويكتبوا ويفخروا،



ذو قار / حسين العامل

أكد مصدر أمني في قيادة شرطة ذي قار يوم أمس السبت، توقف جهاز مكافحة الارهاب عن عمليات البحث الخاصة بتحرير الناشط المدني المختطف سجاد العراقي، وفيما أكد استئناف القوات الأمنية في ذي قار عملياتها في هذا المجال بالاعتماد على المعلومات الاستخباراتية، حمل ثوار ساحة الحزبي زعيم منظمة بدر هادي العامري مسؤولية اختطاف العراقي داعين الى التعجيل بتحريره.

وقال مدير قسم اعلام قيادة شرطة ذي قار العقيد فؤاد كريم للمدى إن "عمل قوات جهاز مكافحة الارهاب المتعلق بالبحث عن الناشط المدني سجاد العراقي توقف حالياً"، مشيراً الى انسحاب فوج من تلك القوة الى بغداد فيما لايزال فوج آخر يتجول في قاعدة الإمام علي في الناصرية يعتمد حالياً على المعلومات وأشار كريم الى أن "القوات الأمنية في ذي قار حلت محل قوات جهاز مكافحة الارهاب واستأنفت مهام البحث عن العراقي بنشر المزيد من القوات في المنطقة المرجح أن يكون الخاطفين فيها، مؤكداً أن "عمل القوات الأمنية يعتمد حالياً على المعلومات الاستخباراتية أكثر من الاعتماد على الجهد العسكري".



وعن أسباب الانسحاب وما تم تحقيقه من مهمة قوات مكافحة الارهاب في مجال البحث عن سجاد العراقي قال كريم إن ارتباط جهاز مكافحة الارهاب مركزي وقرار الانسحاب كذلك يتم بصورة مركزية، وأردف كما أن "كل المعلومات الامنية المتوفرة ترسل بصورة مباشرة الى سلطة القرار في المركز". وأكد مدير قسم اعلام قيادة شرطة ذي قار "عدم القاء القبض على أي من المتهمين الرئيسيين في جريمة الاختطاف". وفي ذات السياق حمل ثوار ساحة الحزبي بالناصرية زعيم منظمة بدر هادي العامري مسؤولية اختطاف الناشط المدني سجاد العراقي. وجاء في بيان تلاه احد الناشطين أمام حشد من المتظاهرين في ساحة الحزبي يوم الخميس (24 ايلول 2020) وهم يرفعون صور سجاد العراقي ولفات تندد بموقف منظمة بدر من اختطاف الناشط المدني سجاد العراقي وقد كتب على أحد اللانفئات (ثوار ساحة الحزبي يحملون منظمة بدر المسؤولية الكاملة عن خطف الناشط سجاد العراقي، وأضاف "كما تحملها مسؤولية كل ما سيحصل من تداعيات بشأن اختطافه وكل ما تتعرض له حياة العراقي من مخاطر"، داعياً "جميع الخريين الى التخل وتقديم المساعدة لإنقاذ حياة سجاد العراقي". وتداول مواقع التواصل الاجتماعي اسم شخص يدعى إرييس الإبراهيمي يسكن عشائر الهصاصرة كأحد الأشخاص المتورطين

وكانت خلية الاعلام الأمني، أعلنت يوم الاثنين (21 ايلول 2020)، عن تكليف قوة من جهاز مكافحة الإرهاب للتوجه إلى محافظة ذي قار والبحث عن الناشط المختطف "سجاد العراقي"، وبيّن أن "رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة، وجه قيادة العمليات المشتركة بإجراء فوري للبحث عن الناشط المدني سجاد العراقي الذي اختطف في مدينة الناصرية".

صوتية منزل الناشط المدني حسين الغرابي في ناحية النصر (65 كم شمال الناصرية) وأسفر عن أضرار مادية من دون تسجيل خسائر بشرية.

وقال الناشط المدني حسين الغرابي للمدى إن "عبوة انفجرت أمام داري في ناحية النصر عند الساعة السابعة من مساء يوم الجمعة (25 ايلول 2020) وأدت الى أضرار مادية فقط"، مبيّناً أن "الانفجار يأتي ضمن حملة ترهيب واستهداف الناشطين والمتظاهرين تشنها القوى السياسية والمليشيات المنضرة من المتظاهرات".

وهذا ليس سوى جزء من حملة ترهيب المتظاهرين تشمل ما تعرض له الناشط المختطف سجاد العراقي وزملاؤه مؤخراً، وما حصل من استهداف للمتظاهرين ومن تجبيرات وحرق لخيما المعتصمين في ميادين التظاهرات قبل عدة أيام.

"الرشيد" يمهّل الموظفين المقترضين فترة ثلاثة أشهر

أعلن مصرف الرشيد، يوم أمس، منح فترة إمهال ثلاثة أشهر لتسديد أقساط المستفيدين من سلف الموظفين، مبيّناً أن السلف تصل إلى ١٠ ملايين دينار. وقال المكتب الإعلامي للمصرف في بيان تلقته "المدى"، إن "المصرف منح للموظفين فترة إمهال تصل إلى ثلاثة أشهر لتسديد هذه الأقساط". وأضاف، أن "تسديد الأقساط يبدأ من الشهر الرابع بعد استلام السلفة على أن تستقطع الفوائد فقط من دون القسط"، مبيّناً أن "السلفة منحت الموظفين الموظنة رواتبهم لدى المصرف سلف والتي تصل إلى ١٠ ملايين دينار". يذكر أن مصرف الرشيد قام بمنح سلف وقروض متنوعة للموظفين والمواطنين وفق آليات وضوابط معينة.

الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني: lawdep@grainp.iq
قسم الاستيراد: import1@grainb.iq
قسم التسويق: market@grainb.iq
قسم الحاسبة: computer@grainb.iq

رقم المتفصّل: ٢٠٢٠ / ١٢
رقم التهرب: ٣٥١

إعلان للمرة الأولى

١- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الاعلان لتولي الخبرة من الشركات أو المكاتب أو الأشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم لعمل الخاص بـ (تحميل وتوزيع الحبوب في فروع جنوب / سليلو بزازيا).

٢- تتوفّر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصصات التالية ضمن الموازنة الاعلانية ويؤدي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (٢- أعمال التجميل والتزيين لتكميل الحبوب التي تخص (فروع جنوب / بزازيا).

٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق العطاء بالغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري الى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني للكان في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الأول) وبعد دفع قيمة الفيد التوثيق عبر السيرة البرقية (٧٥٠٠٠٠) بمساعدة وخمسون ألف دينار، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المدين اعلاه.

٤- يوافق مع العطاء المستندات التالية:
- كتاب عدم معارضة من الجهة العامة للتجارة.
- هوية الاحوال المدنية لتقديم العطاء.
- بطاقة السكن.
- بطاقة الهوية.
- شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.

٥- تسلم العطاءات الى العنوان: (الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني للكان في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثامنة عشر ظهراً من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٠/١٠/١٨ (وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح الطلقات بحضور مقدمي الطلقات و ممثلهم الراغبين بالتحضور في العنوان (الشركة العامة لتجارة الحبوب / بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد مدير العام) في الزمان والشارع (الساعة الثامنة عشر ظهراً من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٠/١٠/١٨) وبعد (١٠٠٠٠٠٠) مبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف العطاءات ومدة نافذتها (خطاب ضمان مصرفي أو مك (مستحق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معدني في العراق / البنك المركزي العراقي، علماً ان الشركة غير مزمّة بقبول لوطاً للعطاءات.

(جدول العطاءات سائيلو بزازيا)

ت	الفترة	المبلغ رقماً	الثقلية التخمينية
١	توزيع الحبوب الفل	١٦٥٠	الف وسمائة وخمسون دينار
٢	توزيع الحبوب المكبس	١٢٠٠	الفان ومائتان دينار
٣	تحميل الحبوب الفل	١٧٥٠	الف وسبعمائة وخمسون دينار
٤	تحميل الحبوب المكبس	١٤٠٠	الفان واربعمئة دينار
٥	التنظيف	٩٠٠٠٠٠	تسعمائة ألف دينار

ملاحظات/

١- تكون لغاية العروض (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المتنافسة.
٢- سيتم حفظ موازير خاص لتلاوة عن اسطرادات المشاورين في المتفصّل وقبل موعد الاطلاق عن (٩) أيام من تاريخ غلق المتفصّل والمصالحف يوم ٢٠٢٠/١٠/١٨.
٣- تكون مدة نافذتها خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نافذتها العطاء المحددة في وثائق المتفصّل بمدة الاطلاق عن (٩٨) ايام.
٤- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثامنة عشرة في ٢٠٢٠/١٠/١٨ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد مدير العام.

عمار جاسم حمود
مدير القسم القانوني

انخفاض صادرات العراق النفطية خلال آب الماضي

أعلنت مؤسسة عراق المستقبل عن نتائج الصادرات النفطية لشهر آب الماضي مبيّنة اتفاق أوبك قتل قدرة العراق التصديرية الى ٢٥٪. وقالت المؤسسة إن العراق قام بتصدير أكثر ٨٠ مليون برميل بتراجع بلغ نسبته ٦٪ عن مبيعات الشهر السابق والتي كانت ٨٥ مليون برميل وتراجع بلغ نسبته ٢٨٪ مقارنة بشهر اب من العام الماضي حيث بلغت الكميات المبيعة لشهر اب ٢٠١٩ ١١١.٧ مليون برميل، كما أن هذه الكمية تراجعت بنسبة ١٥٪ عن المعدل الشهري للمبيعات خلال السنة الحالية والبالغ ٩٤.٧ مليون برميل. وأضافت أن "معدل سعر النفط المباع بلغ ٤٣.٦٩ دولار مرتفعاً بنسبة ٧.٣٣٪ عن الشهر الماضي وبارتفاع نسبته ٢٠.٦٨٪ عن المعدل الشهري للسنة والبالغ ٣٦.٢١ مبيّناً معدل السعري انخفض بنسبة ٢٤٪ مقارنة مع شهر تموز ٢٠١٩ حيث كان معدل سعر النفط آنذاك ٥٧.٠٧ دولار".

اعتقال رجل وامرأتين أختطفوا شخصين وعذبوهما!

أعلن قسم مكافحة الإرهاب في محافظة كربلاء، يوم أمس، عن تحرير مختطفين اثنتين، تم اختطافهما من قبل عصابة تتكون من رجل وامرأتين. وقال بيان لقسم مكافحة الإرهاب في المحافظة، أنه بعدما بلغ القسم بوجود حادث خطف لمواطنين اثنتين في منطقة (الجابر) بمحافظة كربلاء، استطاع فريق العمل بالتنسيق مع دوريات شرطة المنطقة من تحرير المختطفين. وأضاف البيان، أن الخاطفين الذين ألقى القبض عليهم، وهم رجل وامرأتين، قاموا بتعذيب المختطفين تعذيباً جسدياً من خلال ضربهم ضرباً مبرحاً وتعذيبهم في سقف الدار. وتبين بعد التحقيق، بحسب البيان، أن عملية الخطف تمت بدافع وجود خلاف بين الخاطفين والمختطفين.

إعلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي (أسامة هاشم مرزّه) الذي يطلب تبديل أسم ابنه القاصر من (اسلام) إلى (آدم) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها خمسة عشر يوم ويعكسه سوف ننظر هذه المديرية في الدعوى وفق أحكام المادة (٢١) من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١١.

اللواء رياض جندي الكعبي
المدير العام

جمهورية العراق / وزارة النفط شركة الحضر العراقية (شركة عامة) Republic of Iraq / Ministry of oil Iraqi Drilling company State company

إلى / السادة أصحاب الشركات والمجهزين
م / تمديد موعد غلق المناقصتين (٢٦ / تجهيز / ٢٠٢٠)
و (٢٧ / تجهيز / ٢٠٢٠) تشغيلي مخزنية / للمرة الأولى

إحاقاً بكتابينا المرقمين (١٣١٨٢) و (١٣١٨٣) في
٢٠٢٠/٩/١٨ (٢٠٢٠/٩/١٨) نشيركم إلى تغيير موعد غلق
المناقصتين المشار إليهما في أعلاه ليكون آخر
موعد لتسليم العطاءات الساعة الحادية عشر
صباحاً من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/١٠/١١ بدلاً
من يوم الأحد الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٧ ويكون آخر
موعد لبيع مستندات المناقصتين أعلاه يوم
الأربعاء الموافق ٢٠٢٠/١٠/٧ بدلاً من يوم الثلاثاء
الموافق ٢٠٢٠/٩/٢٢.

مع التقدير
ع / المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

كريم تطلق تطبيق شامل لجميع خدماتها

■ أطلقتم مؤخراً Super App والذي يعد الأول من نوعه في الشرق الاوسط، كيف سوف يخدم ذلك خطتكم التوسعية في العراق وكيف سوف يخدم الزبائن والعملاء ؟

إطلاق ال Super App -تطبيق شامل لجميع خدمات كريم - هو ترجمة حقيقية لخطتنا الاستراتيجية لتوسيع استثمارنا في العراق ، فاليوم لا يقتصر توسعنا على النطاق الجغرافي أو اطلاق الخدمات في مدن مختلفة في العراق فحسب، بل امتد لتوسيع نطاق الخدمات التي تقدمها كريم لنضم خدمات أخرى الى خدمة النقل عن طريق التطبيقات مثل خدمات توصيل الأغراض وخدمات توصيل الطعام و شحن الرصيد وغيرها من الميزات التي نقدمها في التطبيق مثل برنامج مكافآت كريم الاول من نوعه في العراق. ومن هنا جاء سعينا الى التحول الى اول تطبيق شامل في المنطقة ليضم جميع خدماتنا في منصة واحدة ولتحفيز العناء على الزبائن للتقلل من تطبيق إلى آخر وإنجاز مهامهم اليومية بالاعتماد على منصة موحدة ومتكاملة. مثال: من خلال Super App المشاغل اليومية سوف تكون أسهل ، بإمكان الزبون من خلال تطبيق واحد طلب رحلة أو وجبة غداء وبنفس الوقت شراء أغراض البيت و شحن الموبايل.

وسوف ينعكس ذلك على زيادة الاعتماد على الكيانات وتوفير فرص دخل إضافية كونه بإمكانهم تقديم خدمات النقل و التوصيل لقاعدة واسعة من العملاء.

حدثنا عن إطلاق خدمة توصيل الطعام في العراق وهل باعتقادكم السوق العراقي جاهز لمثل هذا النوع من الخدمات ؟

يأتي إطلاقنا لخدمة طلب و توصيل الطعام خطوة أولى في بغداد ضمن خطتنا الاستراتيجية لتوسيع نطاق خدمات في العراق ونحن فخورون بإطلاق هذه الخدمة التي تؤكد على قدرة شركة "كريم" على تنوع خدماتها والخيارات التي تضعها بين يدي مستخدمي تطبيقها، بعد أن برهنت على إمكانياتها وكفاءة نموذج عملها في مجال النقل عن طريق التطبيقات الذكية.

نقدم خدمة توصيل الطعام بسعر ثابت وتنافسي بشكل يضمن استعادة كافة شرائح المجتمع من هذه الخدمة التي يستطيعون من خلالها طلب الطعام من المطاعم واسعة من المطاعم بكسبة زر، لتصل الى لحظة طلبهم من المطعم الى توصيله حوالي اربعين دقيقة او أقل، وقد قمنا بتقديم هذه الخدمة من خلال الدرجات النارية لسهولة التنقل وسرعة التوصيل.

سوف تساهم خدمة طلب و توصيل الطعام بشكل كبير بخلق فرص عمل لمزيد من الكيانات في العراق والمساهمة في تخفيف نسب البطالة، وسوف تعمل على تعزيز عمل قطاع المطاعم الذي تأثر بشكل ملحوظ من إجراءات الحد من انتشار جائحة كورونا والتي قللت بشكل كبير خروج المواطنين من منازلهم والذهاب إلى الأماكن العامة ومنها المطاعم، حيث ازادت أهمية خدمة التوصيل في الأشهر الماضية لاعتبارها حلاً نموذجياً لضمان تقليل خروج المواطنين من بيوتهم وساهمت بضمان استدامة العمل للعديد من المطاعم في ظل الظروف الاستثنائية.



مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

الشرطة الآسيوي . . قياسي

خرج فريق الشرطة ممثلنا الآسيوي من منافسات دوري أبطال آسيا التي تضيفها العاصمة القطرية الدوحة بنتيجة تعد قياسية مقارنة بمشاركاتنا السابقة ضمن المسابقة ذاتها التي يشرف عليها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بما يؤكد حجم الاهتمام الكبير الذي بذلته إدارة نادي الشرطة مع الملاك التدريبي الكفاء وهو مؤشر جديد على أن مستوى التمثيل أخذ بالتصاعد والاطمئنان لمزاحمة الفرق المتقدمة في القارة مستقبلاً.

لا يمكن أن نلقي كلمتنا على عواهنها، فيكفي أن متصدر المجموعة الأولى الأهلي السعودي دخل مرماه ست كرات وتوج أدهاه السلبى بهزيمة ليست مفاجأة أمام استقلال طهران بثلاثة أهداف أبنت لاعبيه كرويا على أن لا يستهينوا بالفرصة الأخيرة عندما يشعرون أنهم تأهلوا ولا حاجة لبذل مزيد من الجهد، فكان للخسارة طعم الهوان لدى الجمهور السعودي خاصة الذي راح يلوم تقصير اللاعبين والجهاز التدريبي في عدم المحافظة على هبة الأهلي.

أما استقلال طهران الإيراني، هو الآخر لم يكن تبعاً مثل صيته منذ سنين طويلة، فقد خسر مع الأهلي السعودي (2-1) وتعادل مع الشرطة مرتين بنتيجة (1-1)، وعوض خسارته مع الأهلي لاحقاً بفوز ساحق، وفي كل الأحوال يعتمد على رذات الفعل من بداية الشوط ويلعب بقتالية شرسة يفترض أن يرسخ تكتيكه عبد الغني شهد في روحية الفريق، بدلاً من عملية جنس النضض والقلق على خطط المنطقة الفنية والتي كشفتها كاميرات التلفزة في الملعب أكثر من مرة، وكان محط انتقاد عديد المحللين سواء في قناة الكاس أم القناة الرياضية السعودية، بعكس بقية المدربين الذين يلجأون إلى التفكير العميق على دكة الاحتياط لإيجاد الحلول، درس ينجي أن يستفيد منه شهد كي ينجح ويقع عن كشف تفاعله السلبى مع اللاعبين فلذلك مردود سلبى قاهراً!

توليفة الشرطة نجحت بقدر منهج الإعداد المتاح لها بعد سبات طويل نتيجة الجائحة العنينة التي منعت تواصل اللاعبين في معسكر مشترك ينهي التدريب عن بعد، وكما هو معلوم مدى فائدة قرب المدرب من لاعبيه لاستقراء الدافعية والقدرة البدنية لدى أدواته، فكان العنصر اللبائقي واحداً من أسباب تفوق الفريق برمته أمام استقلال طهران في جولة الوداع التي ظهر فيها الجميع متكئين وعاجزين وبلا روح خاصة في الشوط الثاني، وكأنهم يأسوا من اللعب، وهذا من أكبر الأخطاء الفنية التي دفعوا ثمنها بتسجيل أمير أرسلان هدف التعادل في الدقيقة 68 ليكمل رفاقه اللعب السهل الممتنع في ساحة الحارس أحمد باسل الذي شكل مع مازن فياض علامة رضا وأمان لمستقبل الفريق كونهما برزا بشكل لافت ومنحاً الثقة لزملائهما وكانا العمود الفقري للثبات كلما انهارت بقية أعمدة المراكز.

واقعيًا وبلا مغالاة، لم نر أي فارق بين محترف في الأهلي واستقلال طهران عن لاعبي الشرطة المحليين، بالعكس لدينا ثقة كبيرة أن فريقنا سيتجاوز النقص القاري في النسبة المقلية، وهذا يتطلب دراسة كل النقاط الحاصلة في الدوحة سلباً وإيجاباً مع تحليل أسباب التراجع غير البرز أو الخوف من انقلاب النتيجة مثلما حصل مع الاستقلال، القوة البدنية والتحمي والريغبة في اللعب الأمامي وتوزيع الكرات والعودة للدفاع عند المرات ثم التمرير السريع في الفراغ كل ذلك عزز من مقومات صمود الشرطة في المباريات الثلاث خلال أسبوع واحد، وهو مؤشر لافت إذا ما أردنا تنميته ولا بد من زيادة معدل اللعب في الدوري بدلاً من التشكي من ضغط جدول.

صراحة إن الشرطة بحاجة إلى مدافع محترف على مستوى عالٍ من المهارة والخبرة لتنظيم الخط الخلفي الذي عانى كثيراً من التذبذب وتسبب بتهديد مرمى باسل لولا يقظته وحرصه على دفع الكرات من أصعب الزوايا، فالفترة المقبلة تتطلب استقرار الفريق في مشوار الدوري موسم 2021-2020 بجميع خطوطه وليس صعباً أن يستعيد توازنه من خلال الوحدات التدريبية المكثفة وتآلفي ما حدث في البطولة الآسيوية كونه يمثل فريقاً جماهيرياً يهتماً بصره أسوة ببقية الأندية المشاركة من أجل ضمان نجاحات مستمرة للكرة العراقية في ظل وجود المؤهوبين الجدد دعماً للأسود في التحديبات الاستثنائية.



توليفة الشرطة نجحت بقدر منهج الإعداد المتاح لها بعد سبات طويل نتيجة الجائحة العنينة التي منعت تواصل اللاعبين في معسكر مشترك ينهي التدريب عن بعد، وكما هو معلوم مدى فائدة قرب المدرب من لاعبيه لاستقراء الدافعية والقدرة البدنية لدى أدواته.

لقب دوري الكرة الممتاز حيث وجّه الدعوة للحارس أحمد باسل للانضمام إلى صفوف المنتخب الوطني بعد تميزه أمام فريقي أهلي جدة السعودي واستقلال طهران الإيراني في تحقيق نتائج جيدة فيها، وكما فعل في العاصمة التايوانية بانكوك عندما حضر المباريات الثلاث التي لعبها المنتخب الأولمبي لكرة القدم أمام منتخبات استراليا والبحرين وتايوان ضمن بطولة كأس آسيا لكرة القدم تحت 23 عاماً 2020 والذي نتج عنه توجيه الدعوة لعدد من اللاعبين الذين برزوا وخاصة المهاجم الواعد محمد قاسم نصيف الذي سجل ثلاثة أهداف فيها .

اجتماع دولي إيجابي

من جهة أخرى اجتمعت الهيئة التطبيعية للاتحاد العراقي لكرة القدم مع الاتحادين الدولي والآسيوي عبر تقنية اتصال الفيديو، بحضور الأمين العام للاتحاد، المهندس محمد فرحان.

وقال رئيس الهيئة التطبيعية، إياد بنينان: "إن الاجتماع اتسم بالإيجابية، حيث أشاد الاتحادان الدولي والآسيوي بجهود وخبرات الهيئة التطبيعية في ظل الظروف الاستثنائية والعصيب الذي يمر به العراق بسبب جائحة كورونا، وحرصهم على إنجاز المهام المؤكدة اليهم لتحقيق الأهداف المرجوة".

وأضاف بنينان: "شهد الاجتماع حديثاً موسعاً حول عدد من المواضيع، أهمها مناقشة بعض الفقرات والتعديلات الخاصة بمسودة النظام الأساسي للاتحاد العراقي لكرة القدم 2020".

وبين رئيس التطبيعية: "إن الاتحاد الدولي سيرسل مسودة النظام الأساسي الخاص بالاتحادات الفرعية والقانون الانتخابي إلى الهيئة التطبيعية لتتم مناقشته خلال اليومين المقبلين، وسيتم تحديد خارطة الطريق للفترة المقبلة التي تتضمن التوقيعات اللازمة للمصادقة على الأنظمة الأساسية وإجراء الانتخابات".

واختتم بنينان: "إن دعم الاتحادين الدولي والآسيوي يحفزنا على مواصلة العمل الجاد مهما كانت الظروف برغم أن جائحة كورونا عقدت الأمور في العالم بأسره، لكننا واثقون من خطواتنا لتحقيق الهدف الذي شكلت من أجله التطبيعية لبناء الأسس السليمة التي ترتكز عليها كرتنا في المستقبل".

دعوة أحمد باسل

وشكّلت منافسات الدور الأول من دوري أبطال آسيا لكرة القدم 2020 لمنطقة الغرب التي اختتمت يوم الخميس الماضي فرصة ذهبية للمدرب كاتانيتش من أجل الإطلاع بشكل مباشر على مستويات نجومه المتواجدين في قائمة فريق الشرطة حامل

جولات مصيرية

وأعتبر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم أن الجولات الأربع المتبقية من الدور الثاني بالتصفيات الآسيوية المزوجة لحساب المجموعة الثالثة ستكون مصيرية في غاية

ضرورة جداً حيث يشكّلان عنصرين بارزين لهما دوران مؤثران في المواجهات الثلاث المصرية ضمن المجموعة الثالثة في ظل التألق الكبير لهما مع فريقهما في الدورين الأميركي والسويدي لكرة القدم خلال الموسم الحالي، إلى جانب بشار رسن وعلي عدنان والواعد الجديد مهند جعاز، وكذلك لؤي العاني ومهند علي كاظم بمثابة أبرز الأسلحة التقليدية التي سيعتمد عليها بشكل كبير نظر الحالة عدم الاستقرار الفني التي يعيشها اللاعبون المحليون باستثناء لاعبي الشرطة بسبب ابتعادهم عن خوض المباريات مع فرقهم منذ يوم الحادي عشر

"الشباب" تنظم بطولة عبدالحسن للقوى . . وتستقبل ممثلي أندية كرة اليد



وفي سياق آخر، استقبل وزير الشباب والرياضة، عبدان درجال في مقر الوزارة، عدداً من ممثلي أندية الدوري الممتاز بكرة اليد (ديالى)، الفتوة، الدغارة، المسيب، الكوت، كربلاء، الجيش، الشرطة والسليمانية) بحضور مدير عام دائرة التربية البدنية والرياضة، وناقش اللقاء عدداً من الموضوعات الخاصة بنشاطات الاتحاد المقبلة، وسبل الدعم المناسب لديومتها.

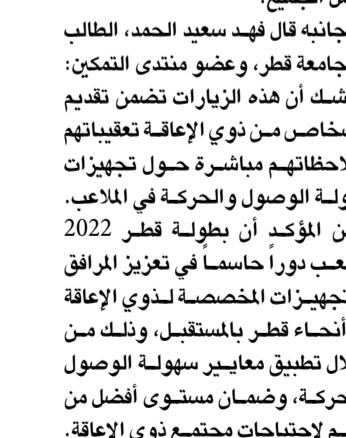
وإذ أكد وزير الشباب والرياضة على أهمية عملية التنظيم الإداري والمالي للاتحادات والأندية، كونها ستؤدي للقضاء على الفوضى الموجودة الآن والتي لا تخدم الرياضة والرياضيين، وفي نفس الوقت فإنها ستفسح المجال للرياضي المؤهل الذي يمتلك أدوات القيادة لياخذ مكانه الحقيقي. وأضاف الوزير درجال: علينا الاستفادة من الخبرات



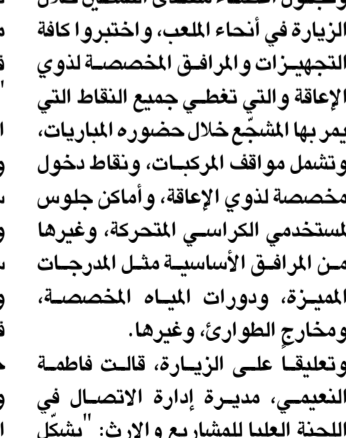
من الفعاليات المتنوعة. وأضاف مطشر أن البطولة التثقيفية هي الأولى لاتحاد ألعاب القوى بعد استئناف الأنشطة الرياضية والشبابية في ضوء قرار خلية الأزمة للوقاية من جائحة فايروس كورونا، وتعتبر محكاً حقيقياً لقطرات اللاعبين من أجل التطور والمنافسة بهدف اختيار اللاعبين الأفضل للمنافسات المقبلة واكتشاف المؤهوبين الصغار.



من جانبها قال فهد سعيد الحمد، الطالب في جامعة قطر، وعضو منتدى التمكن: "لا شك أن هذه الزيارات تضمن تقديم الأشخاص من ذوي الإعاقة تعقيباتهم وملاحظاتهم مباشرة حول تجهيزات سهولة الوصول والحركة في الملاعب. وممن المؤكد أن بطولة قطر 2022 ستلعب دوراً حاسماً في تعزيز المرافق والتجهيزات المخصصة لذوي الإعاقة في أنحاء قطر بالمستقبل، وذلك من خلال تطبيق معايير سهولة الوصول والحركة، وضمان مستوى أفضل من الفهم لاحتياجات مجتمع ذوي الإعاقة. وأشعر حقاً بفخر شديد لمشاركتي في الفعاليات العمرية، انطلقت في السابعة الثالثة من عصر أمس السبت على ملعب مرحوم اللاعب الدولي السابق علي حسين شهاب في المدينة الشبابية قرب ملعب الشعب الدولي في العاصمة بغداد، مبيناً أن برنامج البطولة تضمن ١٥ فعالية في سباقات العدو للمسافات القصيرة والوثب العالي والطويل والثلاثي ورمي القرص والنقل والرمح وغيرها



تجتمعه مع المهاجم الأوروغوياني صاحب الـ33 عاماً، مضيفاً لم يكن ينبغي أن يطردوك كما فعلوا لكن الحقيقة لم تعد (تصرفاتهم) تفاجئني. ومن جانبه لم يتأخر رد الأوروغوياني لويس سواريز سوى بضع ساعات، رغم أنه خصص وقته للخضوع لفحصه الطبي مع فريقه الجديد أتلتيكو مدريد الإسباني، إلا أنه اقتطع وقتاً للرد على منشور صديقه وزميله السابق في برشلونه ليوينيل ميسي العاطفي على



تجتمعه مع المهاجم الأوروغوياني صاحب الـ33 عاماً، مضيفاً لم يكن ينبغي أن يطردوك كما فعلوا لكن الحقيقة لم تعد (تصرفاتهم) تفاجئني. ومن جانبه لم يتأخر رد الأوروغوياني لويس سواريز سوى بضع ساعات، رغم أنه خصص وقته للخضوع لفحصه الطبي مع فريقه الجديد أتلتيكو مدريد الإسباني، إلا أنه اقتطع وقتاً للرد على منشور صديقه وزميله السابق في برشلونه ليوينيل ميسي العاطفي على

نصائح إلى الأحزاب والمنظمات الإسلامية السياسية

”

أنا لست منكم (بكل مكوناتكم وطوائفكم وتنظيماتكم وأشكالكم) وناقداً لمارساتكم السياسية وراسداً لفشلكم وفسادكم ولم أكن مجاملاً لكم وكنت صريحاً معكم . لكني اليوم أحب أن أكون عقلانياً ومنصفاً فأوجه لكم نصحي بدلاً من تهجمي وتهكمي . فأسمعوهوا مني لمصلحتكم أنتم وأسرد لكم بعض من نصائحي على أمل ان يقرؤها (السياسون الإسلاميون) وأغلبهم لا يقرؤون في غير ثقافتهم المغلقة عليهم . وأعرف أن ردهم على خصومهم (قوي) ودموي على كل من يتجرأ على تقديمهم (وسبق أن لمسته ورأيتة وذقت مرارته) .

”



■ محمد حميد رشيد

ولن يستطيع أحد أن يعترض على هذه التسمية لأنها تعبر بصدق عن عقيدتكم وانتمائكم الديني وحقيقتكم الطائفية للصدام مع المسلمين الذين لا يذهبوا مذهبكم وهذه ستقودكم حتماً إلى الإرهاب (حدث هذا فعلاً) . واعلموا أن باب (المعاملات) في الفقه الإسلامي بكل مذاهبه الفقهية هو باب يسع فيه الاجتهاد والرأي (على عكس باب العقائد الذي لا يقبل الاجتهاد) بل هناك تقارب كبير في الكثير من ابواب (فقه المعاملات) بين المذاهب ولن تكون هناك معضلة فيه إذا ما سعيتم كأحزاب (إسلامية سياسية) لإعتماد مبداء الاعتدال في الحياة الإجتماعية بل هناك من القوانين السائدة حالياً من تخير المواطن في إختيار (المذهب أو الطائفة) التي يحتكم إليها دون غضاضة في ذلك . وإذا لم تتقنعوا بكل هذا فعلى الأقل تخلوا عن (الاسم الإسلامي) إلى (الإسم الطائفي) فتكونوا أكثر صدائقة مع جمهوركم وعلام الخجل منه وأغلب ممارساتكم السياسية طائفية صريحة ولم يتبق غير الأسماء الطائفية الصريحة ! (تكتلتكم بالاسم الطائفي الصريح).

نصائحي لكم كثيرة ومتعددة لكني سأنقح لكم منها بعضها وسأحسن العرض دون مجاملة منظرأ ردمك أو على الأقل تجاهلي لأعتادكم أنكم فوق مستوى الخطاء وأنكم حققت إنجازات (عظيمة وهائلة) وينتم امبراطوريتكم (الدولارية) .. أني أصرح في وادي (ولا احل ولا أربط) ولا أستطيع أن أمس مصالحكم ... صدقتم .

ومن تلك النصائح التي أسردها لكم من أجل بلدي، لأن صلاحكم فيه الخير بلدي:-

1 - لن تكونوا إسلاميين وأنتم طائفيون! فكروا كيف يمكنكم تجاوز (العقدة الطائفية) إلى أفق الإسلام الأرحب والأوسع خصوصاً وأنتم كأحزاب سياسية عليكم الإهتمام بباب (المعاملات) ، وأما إذا كنتم تصرون على أن تكونوا أحزاباً أو منظمات (عقائدية) فدونكم والسياسة وتفرغوا (للدعوة العقائدية) النقية الصريحة بعيداً عن مساوئ السياسة والاعيبها وخبئها (طبائع السياسة). كما أن لفظة (الإسلام) شاملة عامة تضم كل طوائف المسلمين ومذاهبهم ومدارسهم العقائدية

كسر الحواجز



■ د. أمير ناظم الجاسور

حتى وإن كان بشكل غير مباشر على سلوك ومزاج المواطن وعلى شكل ومضمون الدولة، بالإضافة الى الانقلابات التي شكلت واحدة من تلك المعوقات والتي ساهمت في تعقيد المشهد السياسي الذي القى بظلاله على المشاهد الأخرى وعلى وضع الدولة العراقية داخلياً وخارجياً، فقد هذه الانقلابات صعدت جسد الدولة وساهمت في إضعاف بين محركات اجتماعية وطنية وأخرى محركات تعمل من أجل السلطة، إلى جانب أيضاً المعادلات الدولية التي كانت تفرض على العراق مسارات بالتوجه تجعل منه أسير سياسة تحالفات وتوجهات تقيده بشكل أو بآخر، ومع أحداث انقلاب عام ١٩٥٨ بدأ رسم خارطة جديدة مرحلة مختلفة من حيث المفاهيم والتوجهات مختلفة عن السابقة بكل تفاصيلها.

فمع إعلان الحكم الجمهوري وبدأ العراق يترنح بين الشرق والغرب وفق توجهات غير واضحة داخلياً وخارجياً، أيضاً ساهمت التوجهات الخارجية بقية الدولة والدولية في جعله مركز الصراع لكن بوتيرة منخفضة تختلف عن ما يعيشه اليوم، بالرغم من ان هذه التدخلات ساهمت في إضعاف جسد الدولة وجعلها تحمل سمة عدم الاستقرار بعد أن عملت الموجة الحزبية التي رسمت خريطة الصراع ووزعت الأدوار، في خضم هذه الصراعات الداخلية والخوف من التدخلات الخارجية بقيت الدولة العراقية رهينة لها وأهملت الملفات الأساسية التي تتعلق بالسياسة الخارجية والشكليات

التي تتعلق بدول الجوار ودول العالم، وبقيت أسيرة صراعاتها حتى أنها لم تحقق تقدماً سياسياً في الدائرة العالمية بسبب الشك والريبة التي عشتت في عقل صانع القرار الذي يخشى أن يتم التآمر عليه.

لم يرَ المتابع والباحث أي خطوات تقدم بخصوص كسر الحواجز التي نعيشها مع الدول الأخرى وأكثر دقة فيما يخص علاقتنا مع العالم، فإما أن يكون التقارب بُني على أساس التجاذبات والتوجه وفق مواصفات خاصة دون جهة أخرى أو تعادى بشكل واضح دون أي مبرر بعد أن يقع صانع القرار بفخ الأيديولوجيا والانتماء القومي أو الديني أو أي شكل من أشكال التقارب والعداء، لم يعتا صانع القرار العراقي المؤلج على أن تكون مشكلاته تقع في خانة صفر ولم يستطع التخلص من ضيق الفكرة المبنية في علاقاته التي تحدها في النهاية انتماءاته وتوجهاته، وهذا ما جعل العراق بين الحين والآخر يترنح بين أزمة ومشكلة وكارثة لأن القرار المتخذ من قبل الوحدة القومية إن وجدت لا تعمل وفق مبدأ المصلحة العامة، أيضاً إن صانع القرار غير قادر على مسك العصي من الوسط

مشاكل وأزمات لا تنتهي منذ تأسيس الدولة في العراق ونهاية اليوم وهو يواجه جملة من التحديات والمعوقات التي بين الحين والآخر تظهر من خلالها مؤشرات تبين مستويات من الأوضاع المعقدة التي لم يتم حلها لأسباب عدة قد تكون في الأغلب كلها تتعلق بسلوك النخبة الحاكمة التي تتحكم بمصير الدولة،

وقد يكون هذا ببديهاً إذا ما أمنا بان التحولات التي مرت بها الدولة تحولات بالتأكيد جزرية كانت كل مرحلة منها بحاجة الى إعادة بناء وإعادة صياغة مفاهيم الحكم مختلفة بكل التفاصيل عن سابقتها، فمذ العمل على تأسيس الدولة عام ١٩٢١ صعوداً والتي صاحبها الصراعات الفكرية والأيديولوجية والتي كانت واحدة من سمات تلك الفترة من عمر الدولة سيما وإنها أثرت

بقوة نحو كسر كل المعوقات والحواجز والموانع التي تحول دونها والشعوب (غير خاضعة لأي سلطة أو تحكم إلا من قبل أصحابها الذين يريدونها حرة تماماً وتبث مباشرة عبر "غيوم بث فضائي مباشر دون الحاجة إلى محطات أرضية" وهي مجانية ومتاحة للجميع عبر نفس الأجهزة الحالية أو أجهزة مصنوعة لهذا الغرض أو يمكن تطوير الأجهزة الحالية ببساطة للتعامل المباشر مع تلك الغيوم) . العولمة ليست قائمة العولمة مسيطرة تماماً على كل مجتمعاتنا وتستمدد ولن تنجح كل محاولات الحد منها وهي تفرض الآن علينا تحدياتها الثقافية وليس أمامنا غير أن نتعامل معها بروح حضارية بمستوى هذا التحدي المعاصر بل يمكننا أن نكون جزءاً من (ثقافة العولمة) هذه إذا كنا بمستوى هذا التحدي الحضاري . وسنفضل كل ثقافة خرافية منخلقة أو غير علمية أو غير مسنودة بالدليل العلمي ولا تناقض (الحقائق والقوانين) العلمية. وأكثر من نك ستفضل كل ثقافة لا تتبنى طموحات الأمة وشبابها على الأخص وهي بكل تأكيد لن تكون طموحات تاريخية أو مثالية (كما هي مشاريعكم الثقافية) بل سننشر ثقافة العولمة هذه المفاهيم الذي يحرص العالم اليوم على نشرها وتبنيها وإحتضانها فهل يمكنكم تفهيمها أو مجاراتها ليست مجارة (نظرية) فعالم اليوم لا يُفّرأ بل يرى!!! ومن تلك المفاهيم والتحديات (الحضارية) مسألة حقوق الإنسان والتي تشمل على حرية الاعتقاد وحرية ممارسة ما يعتقد وحق الإنسان في الحرية والتظاهر والتعبير عن الرأي ومنع الإحتجاز القهري ومحاربة الإرهاب (الفكري والإختطاف والتعسف وكل ما يخذل حرية الإنسان ومحاربة العنف بكل أنواعه وأشكاله وحرية الإنسان في التعلم والثقافة وحماية الطفولة

وحماية البيئة والمشاركة العالمية في حياة الشعوب والديمقراطية ... الخ . وأصبح للمجتمع الدولي والمنظمات الأممية والدولية تأثير مباشر وكبير على المجتمعات الوطنية و شرعت المنظومة الأممية قوانين وأنظمة تنظم كل هذا وأكثر من هذا. العولمة أنشأت ثقافة أممية أنتشرت بفعل أدواتها العظيمة وزرعت آلاف الأسئلة في عقول وضمان الشباب (وشبابكم جزء منهم). لا تتوقعوا مطلقاً أن العنف والمليشيات والقتل والإختطاف يمكن أن يحل لكم مشاكلكم بل سيفاقمها ويعدها ويخلق لكم مشاكل ومعضلات أكبر تؤدي إلى سرعة إنقراضكم وأنصحكم بسرعة التخلص من كل المليشيات والفصائل لأنها ستشكل عليكم عبئاً لا تستطيعون التخلص من أتمائه والبحث عن وسائل حضارية مسالمة لتحقيق أهدافكم لا تخشون الإعلان عنها وتخدم معتقداتكم .

(ومن) تلك التحديات الحضارية المعاصرة وسأهتم (بالتحديات التي تواجه الفكر الإسلامي المعاصر) على وجه أكثر خصوصية من غيرها (بحكم إنني أكتب للإسلاميين) :

أ- السنن الحاكمة لصعود الحضارات وضعها وإنهارها.

ب - الظواهر المستقبلية المتوقعة في إطار سنن الصعود الحضاري .

ج - التحديات المتعلقة ببناء الأمة و تطورها و وحدتها في إطار التحديات القومية والثقافية والعلمية والهوية والعلاقة بين الإسلام والقومية والإسلام والفن.

د - إشكالية بناء الدولة والأنظمة المعاصرة والتحديات الثقافية وتحديات التي أوجدتها العولمة و وسائل التواصل الإجتماعي (العالمية).

هـ - التحديات الحضارية التي تواجه الفكر الإسلامي وإشكالية التطبيق بين

الواقع والمثال .

و- الإشكاليات التاريخية ومدى تأثيرها على الواقع ومدى أهميتها في صناعة المستقبل .

ز- تطور العلاقات الدولية السياسية والإقتصادية وتداخلها واستحالة الإنعزال عن تأثيرها المباشر على الدول والشعوب .

ح - زيادة تأثير المنظمات الأممية الدولية والإنسانية والمهنية وتداخلها على سياسات الدول وعلى حياة الشعوب الخاصة.

ط - إمكانية الفقه الإسلامي في إستيعاب التطورات التقنية والحضارية وحل الإشكاليات المصلحية على سبيل المثال (الشورى والديمقراطية ؛ الدولة الإسلامية والدولة المدنية تناسب أو تعارض) ؛ بين العلم والمذهب؛ ؛ بين الثوابت والمتغيرات ؛ تطور المصطلحات السياسية وتغيرها ؛ شكل الدولة الإسلامية في ظل الأنظمة المعاصرة ؛ ... الخ.

ي- تحدي المشاريع الأممية المعاصرة التي لها صلة مباشرة بحياتنا و واقعنا مثل (النظام العالمي الجديد ؛ تحديات العولمة بصفتها واقع معاش؛ الدولة المدنية بين القبول والرفض ؛ مشروع الشرق الأوسط الكبير ؛ التطبيع مع إسرائيل ؛ تأثير الإقتصاد العالمي على الاقتصاديات المحلية ؛تداعيات عصر النانو ... الخ).

بين التحدي الطائفي والتحدي الوطني .

3- الإيمان بالتنوع حقيقة لا ينبغي المساس بها واعتبارها ميزة ينبغي دعمها وإحتضانها بدلاً من محاربتها واعتبارها من المكملات الوطنية .

4- والتحديات التي تواجه التيارات الإسلامية كثيرة ولا نهاية لها وهم في غياب تام عنها وهم في غيهم وراء إهتمامات كافية لصنع نهاية لهم .

للمناقشة

التشيع الإيراني والتشيع العراقي

كيف تدمر الأيديولوجية الثورية الإرث الاجتماعي العراقي في مسيرة الأربعين؟



■ محسن حسام مظاهري*

العموي لتقاليد مسيرة الأربعين العراقية. المسألة الأكثر وضوحاً هي أهمية الأشياء الصغيرة" في التشيع العراقي، وهو الشيء الذي يتجلى في هوية كل موكب عبر وضع أصحابه صوراً عالية شخصية لشهداءهم وصوراً متنوعة للمرجعات الدينية الموجودة في العراق مع تعليق جمل وأقتباسات (للعلماء) ذات معنى خاص وهادفة منتقاة بنحو خاص من قبل القائمين على تلك الموكب، في مقابل النزوع العام والمهجن بين الإيرانيين الذين يستخدمون البسمة وخياماً سود موحدة مع أعلام وعضابات وكوفيات ذات شكل واحد ويحمل جميعهم صوراً للإمام الخميني ومرشد الثورة في إيران. علاقة العراقي بمذهبه توظف في ذكريات الطفولة؛ والتي كانت لا تزال تحصل صوراً فريدة ومميزة نجدها على أبواب جدران المنازل والمدن تختلف تماماً عن النماذج الموحدة (حتى في تزيين شواهد قبور الشهداء) التي أوجدتها مراجع الدين والمشايخ والمفكرين الثوريين والتي راجت تدريجياً منذ التسعينيات. وفي حين يرحب العراقيون بالإيرانيين بأكثر جوانب وجودهم خصوصية حين يتضيفونهم في منازلهم وبين أطفالهم وجيرانهم ويعدون لهم أفضل طعام يأكلونه، يقدم الإيرانيون أنفسهم، فقط، كمواطنين مجهولين من دولة إيران الشيعية لا يحملون معهم أي علامة على فرديتهم. إن هيمنة المقاربة الأيديولوجية والقومية على التشيع الإيراني تفودنا إلى حقيقة أن مناسبة الأربعين العراقية تحمل تنوعاً وتسامح حتى مع أهل السنة في حين أن مناسبة الأربعين عند الإيرانيين تشكل مظهراً من مظاهر الدمج والتوحد الاجتماعي وإنكاراً للتعددية والتسامح داخل حتى الشيعة أنفسهم.

إن مواجهتنا مع شيعة العراق ليست مواجهة شعب مع آخر ، بل مواجهة غير متكافئة بين دولة من جهة وإرث اجتماعي من جهة أخرى.

يصبح وضعه السياسي والأمني سيئاً وغير مستقر والتدخلات الكبيرة في شأنه الداخلي كانت سبباً في عدم استقراره، أيضاً كانت هذه التدخلات نابعة من خوف داخلي أو انتقامي من قبل هذه الدول من أن ينهض ويعيد ذات المفاهيم التي كان يتعامل بها مع جيرانه وباقي دول العالم.

إن العراق بحاجة لصانع قرار ومؤسسات قرارية تشعر أولاً وأخيراً بالمسؤولية تجاهه كبلد للجميع بلد يعد ضامناً يحتوي الجميع، فسياسة المحاور والاتجاهات والميول لا تحد في الوقت الحالي فالانغلاق لهذه الجهة أو تلك أو هذه الدولة واخرى سيجعل من العراق كما هو على الدوام أرض صراع للمختاصمين المتنافسين. بالتالي فإن التوجهات الضيقة تساعد على إضعاف الدولة التي بالتأكد ستكون رهينة هيمنة جماعات الضغط الحزبية التي تتسارع من أجل تحقيق مكاسبها على حساب مصلحة الدولة، بالتالي على صانع القرار أن يتخذ خطوات جريئة في مسالة الانفتاح على كل الأطراف الإقليمية والدولية وإرسال رسائل واضحة وصريحة للجميع بعدم التدخل بالشأن العراقي وإبعاده عن الصراعات أن يستمد جراته من السير استقلالاً القرار التابع من السير وفق منهج المصلحة الوطنية، وتحليل عملية الدمج الصريح الجارية بينهما، بين هذين النوعين من التشيع. في الواقع، ومقارنة بالعراق الذي يفتقر تاريخياً إلى حكومة تنموية قوية، ولا تحكمه حكومة شيعة كاملة، وحيث تكون مشاركة الشيعة العراقيين أنفسهم في المسيرة إجتماعية وعفوية وشعبية تماماً، تمثل مشاركة الإيرانيين الهائلة حضوراً أيديولوجياً هائلاً بالكامل، يهدد بعق المنطق

المذهب الشيعي في إيران هو أيديولوجية سياسية، وفي العراق هو جزء من الحياة الفكر والسلوك التلقائي للشبيعة، وهذا التمييز الأساسي كاف لجعلنا نتناول بعناية أكبر دراسة وتحليل عملية الدمج الصريح الجارية بينهما، بين هذين النوعين من التشيع. في الواقع، ومقارنة بالعراق الذي يفتقر تاريخياً إلى حكومة تنموية قوية، ولا تحكمه حكومة شيعة كاملة، وحيث تكون مشاركة الشيعة العراقيين أنفسهم في المسيرة إجتماعية وعفوية وشعبية تماماً، تمثل مشاركة الإيرانيين الهائلة حضوراً أيديولوجياً هائلاً بالكامل، يهدد بعق المنطق

الذكرى السابعة والأربعين لرحيل الشاعر التشيلي بابو نيرودا

إعداد عادل حبه

1973-1904

قناديل
لطفية الدليمي

شانتى بافين .. عبقرية المواطنة

مدرسة السلام (شانتى بافين) هي فكرة عبقرية للخبر الإنساني أسسها رجل الأعمال والأكاديمي الهندي دكتور إبراهيم جورج ، وهي جزء من مؤسساته الخيرية غير الربحية التي يمولها من ثروته لصالح المجتمع الهندي وطبقة (المنبوذين) على وجه الخصوص .

حصل إبراهيم على درجة الدكتوراه في الإقتصاد من كلية ستينر / جامعة نيويورك، وهو أستاذ مساعد في الكلية ذاتها . أسس مشاريع استثمارية تعتمد على تكنولوجيا المعلومات المتطورة التي برع فيها الشباب الهنود عالمياً، ولم يكتفِ الرجل بتأسيس ثروته كما يفعل آثرياً وإنما الميامين بل فكر بتأسيس مشروع طموح أراد له أن ينمو ويزدهر ليفتح مستقبلًا 100 مدرسة مثل مدرسة السلام (شانتى بافين) في كل المناطق الفقيرة المعذمة من بلاده .

أقام الدكتور جورج مشاريع عديدة لرعاية وتمكين المواطنين المحرومين اقتصادياً والمندوبين اجتماعياً ؛ فالمجتمع الهندي يقوم على نظام طبقي غير معلى يفصل بين الطبقات بشكل عنيف . تقع طبقة المنبوذين في الحضيض من هذا النظام، وهي طبقة معذمة معزولة لا يقرب منها أحد ولا يسمح لأي فرد منها بلمس أي مواطن هندي أو المرور قربه لئلا يتسبب في اتساخه أو إزعاجه . فهم يحسبون في أدنى السلم الاجتماعي وفي مرتبة تالية للحيوانات المقدسة، إذ يُترك أفرادها لمصيرهم بلا رعاية أو اهتمام، يتكاثرون في الأكوخ وبين الحيوانات، وتعمل النساء غالباً في أعمال شاقة من بينها مناجم الفحم ومقالع الحجر والنبش في المزاليم كما يفعل المعدومون في بلادنا النخيلية المنهوبة.

كرس الدكتور إبراهيم جورج جهوده في مجال التعليم الذي تتطرق منه التحولات التنموية بأسرها ووضع في خطته أن ينقذ الأطفال الأشد حرماناً في الهند لإثبات أنهم إذا توفرت لهم التقنيات والتعليم الجيد الذي يمكن الأطفال الهنود الآخرين من التفوق ربما يتفوقون عليهم ، وافتتح بعون من ولديه وبعض المختصين بالتعليم مدرسة الفريدة من نوعها في منطقة مهجورة تتعد ساعة عن (بنغالور) حيث التناقض الفاضح بين طبقة المنبوذين المحتقرة التي تعيش بأعداد كبيرة هناك وبين وادي السليكون الهندي الذي يضم شركات التقنية المتطورة وشركات الإلكترونيات العملاقة وصنّاع الثروة الجدد في الهند .

كانت فكرة الدكتور جورج الطموحة أن يأخذ الأطفال من الأسر المنبوذة في عمر أربع سنوات ويعمل على تعليمهم وتدريبهم حتى مرحلة الدراسة الجامعية، واشترط عليهم حين تخرجهم أن يرتقوا بأسرهم ويساعدوا 100 شخص ليحسبوا أوضاعهم .

كان الضخام جياغاً مرضى نفورين، وبدأت المدرسة بتقديم الغذاء والدواء لهم تحت مراقبة إدارة طبية ملحقة بالأقسام الداخلية، وفي هذا الجو الأمن والرعاية الإنسانية أبدت طالبات وطلبة نبوغاً وريعية في تغيير واقعهم، وأثبت نجاح الطلبة مصداقية رهان الرجل على أن التعليم الجيد سيخلق مواطنين واعين يمكنهم الحصول على وظائف مرموقة بعد الجامعة، وعبر تلك الوظائف سيتمكنون من اختراق الحدود الظالمة للنظام الطبقي الجائر .

ترك الرجل عمله في جامعة نيويورك وتفرغ لمشروع مدرسته ومشاريع التدريب الأخرى، وتعرض مشروعه لكارثة سنة 2008 أثناء الأزمة الاقتصادية العالمية وكاد أن يغلِق المدرسة التي ضمت أكثر من 330 طالباً ؛ تصدى إبنه لإنقاذ المشروع بجمعه التبرعات التي حالت دون إغلاق المدرسة محط آمالهم، ثم استعادت شركاتها قوتها المالية وواصلت تمويل مؤسسته بالأموال اللازمة حتى أنه غطى جزءاً من تكاليف الدراسة الجامعية للفتيات المنفوقات .

هل من ثري عراقي يمتلك بعض ضمير وانتعاش إنساني ليؤسس مشروعاً يجمع فيه الأطفال المنبوذين الذين يبحثون عن قوتهم في مزاليم المدن العراقية ؟

كانت فكرة الدكتور جورج الطموحة أن يأخذ الأطفال من الأسر المنبوذة في عمر أربع سنوات ويعمل على تعليمهم وتدريبهم حتى مرحلة الدراسة الجامعية، واشترط عليهم حين تخرجهم أن يرتقوا بأسرهم ويساعدوا 100 شخص ليحسبوا أوضاعهم .



التشيلي في الأرجنتين عام 1933، أي بعد زواجه من الهولندية الجميلة ماريكا' بلثلاث سنوات والتي انتهت زواجه منها بإنجاب طفلته ماريكا التي ولدت في مدريد في الرابع من تشرين الأول عام 1934. وفي نفس العام وتحديداً بعد شهرين تزوج نيرودا من زوجته الثانية ديليا ديل كاريل الأرجنتينية الشيوعية. ورغم كونه عمل سفيراً في العديد من الدول الأوروبية، إلا أن ذلك لم يزد إلا إصراراً على أن الشيوعية - التي اندلعت شرارتها في روسيا - ليست سوى المتخذ الحقيقي والحل السحري لكل المشكلات. ورغم المتاعب التي سببها له هذا الخيار السياسي، إلا أنه ظل متمسكاً به إلى حد استقلالته من عمله الدبلوماسي. في عام 1968، حيث مرض الشاعر بمرض يقعه عن الحركة، وفي 21 تشرين الأول 1971 يفوز نيرودا بجائزة نوبل في الأدب. وعندما عاد إلى تشيلي استقبله الجميع باحتفال هائل في استاد سانتياغو، وكان على رأس الاحتفال الرئيس سلفادور ألييندي الذي لقي مصرعه بعد ذلك خلال

أنهى الصف السادس في دراسة العلوم الإنسانية عام 1920. هام نيرودا بحب الطبيعة منذ الصغر خلال رحلاته بالطيار بين الأشجار الخضراء إلى بوروا. كانت هذه المنطقة في الماضي ساحة للمعارك بين المستعمرين الأسبان والاروكانوس الذين ويمرور الوقت جردوا من أراضيهم ودمرت في وقت لاحق من قبل الزعماء المستوطنين (منطقة الأروكانا).

بدأت إبداعاته الشعرية بالظهور قبل أن يكمل بابو عامه الخامس عشر وتحديداً عام 1917، وفي عام 1920 اختار لنفسه اسماً جديداً هو بابو نيرودا. وفي آذار عام 1921 قرر السفر إلى سانتياغو حيث استقر هناك في بيت الطلبة لإستكمال دراسته في اللغة الفرنسية التي كان يجيدها مثل مواطنتها. واشترك في العام نفسه في التظاهرات الوطنية التي اندلعت في البلاد آنذاك. وفي عام 1924 هجر نيرودا دراسة الفرنسية وتخصص في الأدب. وكتب ثلاثة أعمال تجريبية. وذلك قبل أن يبدأ رحلة بتعيينه سفيراً في العديد من البلدان وأنهت بسفارة

انخرط في صفوف الحزب الشيوعي التشيلي، وانتخب عضواً في لجنته المركزية. كما انتخب عضواً في مجلس الشيوخ التشيلي وترشح لمنصب رئاسة الجمهورية التشيلية. نال العديد من الجوائز التقديرية، من أبرزها جائزة نوبل للأدب عام 1971. وقد حصل على هذه الجائزة طبقاً لموقع جائزة نوبل الرسمي: "لشعره المزججة بالنعمة الوطنية، تستحضر أحلام ومصائر حية". وحصل على الدكتوراه الفخرية من جامعة أوكسفورد. وكتب عنه الناقد الأدبي (هارولد بلووم): "لا يمكن مقارنة أي من شعراء الغرب بهذا الشاعر الذي سبق عصره". توفي نيرودا في 23 أيلول عام 1973.

توفيت والدته "روسا باسلواتو" بعد شهر من ولادته نتيجة إصابتها بمرض التدرن. أما والده، خوسيه ديل كارمن ريبس، فقد ترك الريف ليعمل عاملاً في ميناء توكوانو، حتى استطاع الحصول على عمل في السكة الحديد في تيموكو. دخل نيرودا المدرسة الخاصة بالصبية، حيث تابع دراسته حتى

حقل المحار

قصة قصيرة

سمير عالي

ممل داخل الحوض من حنيفة معطوبة. دخلت البني. فتشت قاعات المحاضرات في الطابق الثاني فلم أجده. الصقت أدني على كل أبواب غرف الموظفين علي أسمع صوتاً ولكن دون جدوى . صدعت إلى سطح البناية. تأكدت من المرحيض في الأسفل، ولم يكن هاشم موجوداً في أي مكان. لم يبق غير ملعب كرة القدم. ذهبت لإنارة أبراجه الأربعة. ليتني مت قبل تلك الليلة ولم أصر من هناك. كان ثمة تشيخ يقطع القلب ينبعث من غرف المزارع حيث تستبدل البنات ثيابهن الرسمية بملابس التدريب. توقفت. دفعت الباب رويداً رويداً، وسلطت دون حياء بقعة الضوء عليه. كان يضم إلى وجهه بعض الملابس الداخلية ويبيكي بحرقة تعز على الوصف.

لم أشاهده بعدها. أخبروني انه قدّم طلباً ملحاً بنقله إلى كلية أخرى، لكنني لم أشاهده في حياتي كمية من اللؤلؤ، مثل التي شاهدتها في ملابس البنات تلك الليلة.

وطالما سألتها عن تلك الرقاب، لكنه كان يزم شفثيه بخيط من الأسى ويغادرنا متذرعاً بقضاء، مافات من الصلاة، فيفتحي طيلة الليل، ولا يظهر إلا عند الفجر، معروق الوجه، وقد ابتلت لحبته بالدموع. ولم أكن من النوع الذي يكثر لاختفاء حارس ليلي، فقد أورتنتي قراءة الكتب عقدة ذميمة، وهي ذلك الشعور بأفضليتي على الحراس، وبأنني لا أنتمي لعالمهم المحصور بالبنادق القديمة والكلاب وديخان المواقف وأباريق الشاي المطبقة بالسحام. لكن تغير أحوال البنات في كليتنا وظهورهن كل صباح برقاب طويلة مطوقة بعقود اللؤلؤ جعلني أفتقي أثر هاشم محارة بعد اختفائه ذلك الغروب.

كانت العنمة شديدة، فاستعنت بمصباحي اليدوي ومضيت نحو ملاعب التنس. أجملت الزرايزير على شجيرات الغرب التي سورت الحدائق هناك. ثم بحثت في المسابح المغلقة. كان السكون يعم المكان، وليس سوى صدى إيقاع تحدته قطرات تسقط بتتابع

الرحالة ديلا فاله سابق زمانه

موسيقى الأحد

ثائر صالح

أب 1626 بالملاحظة الدقيقة لأحوال الناس (التسجيل الأثنوغرافي) والمنهج العلمي في تحليل الظواهر ومناقشتها، حتى لو كانت مذكورة في الكتب المقدسة، ويندهش القارئ المعاصر لسعة ثقافته وتنوعها. زار ديلا فاله القسطنطينية ومصر وبلاد الشام والعراق وفارس ووصل الهند. كان من الأوربيين الذين تفصلوا في وصف أنار بابل وطيسفون وأول من زار أور (المقيمين السومرية، وقدم كل ذلك بأسلوب رائع فحصل على شعبية هائلة في أوروبا، فقد قال عنه العظيم غوته "إن قراءه رحلة ديلا فاله كشفت له عن الشرق". كما أخذ معه الكثير من المخطوطات والآثار (حيث رأى الأوربيون المومياء الفرعونية والكتابة المسمارية فأدهشهم) والأعمال الفنية والملابس.

ونعتقد إن أحد أسباب شهرة الرسائل هو حبه الرومانتيكي للغداية الست معاني جوهرية وزواجه منها، ثم وفاتها سنة 1621 ونقله رفاتها معه حينما رحل ليدفنها في مقبرة العائلة



في روما بعد عودته في 1626. ولد ديلا فاله في روما في أسرة ثرية ونبيلة، وحصل على تعليم ممتاز فدرس العلوم المختلفة والكلاسيكيات واستهوته الموسيقى والتمثل



وأثقت فنون الفروسية، لكنه صدم في شبابه بعد أن رفضته شابة نبيلة عشقا، ولم تبادل له الحب، فقرر التجوال في البلاد الشرقية. أمضى خمس سنوات في نابولي ينهياً لرحلته بدراسة اليونانية واللاتينية. ألف في نحو اللغة التركية

وترجم بعض الكتابات من الفارسية والعربية إلى الإيطالية أو اللاتينية. تعلم الموسيقى على يد ستيفانو تافولاتشي ثم كينيتو سوليني قبل أن يدرس عند الموسيقى المعروف باولو كوالياني (1555 - 1628) وتعاون معه لكتابة لبيرتسو (نص) بعض المسرحيات الغنائية، مثل "عربة الإخلاص في الحب" (1611). ألف عددا من الأعمال لم يصلنا منها سوى أوراتوريو، ألفه خصلي الصليب المقدس التابع لكنيسة القديس مارسيل في روما.

أهتم كذلك بنظرية الموسيقى وله مؤلفات في هذا الموضوع منها "مناقشة موسيقى عصرنا، روما 1640"، وكان منشغلاً بتحليل النظريات الموسيقية اليونانية القديمة ولابد انه اطلع على الموسيقى العثمانية والعربية فحفرته على هذا الاهتمام، إذ درس الفلاسفة العباسيون نظريات الإغريق الموسيقية التي أخذوها من بابل وطورها ووضعوا نظرياتهم استناداً إلى فهمهم لها.



اقرأ

الطيار

صدرت عن دار المدى رواية "الطيار" للكاتب الروسي يفغيني فودولازكين، ترجمة الاستاذ تحسين رزاق عزيز، والرواية عن الذاكرة، الحب والخسارة، تدور في روسيا القرن العشرين، بطلها طيار يجد نفسه في المستشفى ولا يعرف عنه الأطباء سوى اسمه، لكن رويدا تطفو الذكريات إلى السطح وتكتشف المفاجأة. وسبق ان صدرت عن دار المدى رواية يفغيني فودولازكين "لاوروس" الرواية الفائزة بجائزة الكتاب الكبير الروسية عام ٢٠١٣، وهي أكبر جائزة أدبية في روسيا. يذكر أن فودولازكين، ولد في العاصمة الأوكرانية في ٢١ شباط ١٩٦٤، وصنف كخبير معترف به في الأدب الروسي القديم، الذي أصبحت مؤلفاته من الأعمال في القائمة النهائية لأفضل الجوائز الأدبية.



النضال على طريقة عزت الشابندر

جميلة وظريفة وممتعة الديمقراطية العراقية، خصوصاً حين يخوض سدنقتها نقاشاً بينظينياً حول من قام بالتغيير، يلحقه نقاش سنسكريتي عن شكل ولون هذا التغيير الذي أخبرنا "العلامة" عزت الشابندر بأنه من قاد التغيير، ففي تغريدة كوميدية على موقعه في تويتر كتب الشابندر: "أن الولايات المتحدة لم يكن لها فضل على العراق في إسقاط صدام، إخطاب غير المطلعين والجهلة، وأيضاً مرتزقة السفارات والسفلة الذين يمتنون بفضل أمريكا على المعارضة عودتها".

منذ أن ظهر عزت الشابندر من على شاشة التلفزيون ونحن منشغلون بقضيتي، الأولى أن تثبت للعالم أن الإمبريالية تمنع الحكومات العراقية من جمع القمامة من الشوارع، وتوزيع الحصص التموينية على الفقراء، وتطوير التعليم. والثانية هي أين نضع عزت الشابندر؟ ولماذا رفضت أمريكا أن يجلس على كرسي رئاسة الوزراء برغم شعبيته الكاسحة وخروج الجماهير تهتف بحياته، في الوقت نفسه تتمدد مأساة المواطن العراقي ليضوهه في نهاية الأمر في مقايضة سانحة: العودة إلى حكومة التوازن الطائفي، أو الذهاب إلى كوائم الصوت والخطف، وفي الفضائيات يخرج علينا كل دقيقة "كسبنجر" من عبدة عزت الشابندر ليشرح بإبصاره إلى أن الحل معه وحده. سيقول البعض يارجل تدعي اليسار وحين تضرب مثلاً تذهب باتجاه منظر الإمبريالية العالمية، ولكن يأسدة العالم يتغير من حولنا ونحن "محلّك سر".

في كل مرة تضعنا أحزاب السلطة أمام خيارين لا ثالث لهما، إما التسبيح بحمد الوضع السياسي أو، وضعا في خاتمة أعوان تراما:.. ربما يقول البعض: يا رجل هل أنت سعيد بما تفعله أميركا؟.. بإسادة أنا ومعى ملايين العراقيين لم نطالب الأميركيين بغزو بلادنا، ولم نرحب بهم.. الذين ملأت الفرحة وجوههم هم الذين استقبلوا جورج بوش بالأحضان والابتسامات، ومنحوا رامسفيلد سيغا ذهبياً.. عندما أقرأ بيانات بعض النواب وهي تتطالب بقطع رتبة ترامب، أتذكر لافتة رفعتها أحد المتظاهرين في واحدة من مَجَم الاحتجاجات، فقد اكتشف الرجل أن أميركا خدعته بمشروعها الديمقراطي حين سلمت البلاد لأناس يتحسسون سلاحهم كلما سمعوا كلمة ثقافة فكتب ثلاث كلمات اختصر فيها كل معاناته وكانت: "طاح حذك أميركا".

اليوم أردد مع المتظاهر المسكين "طاح حذك أميركا" ثانياً وثالثاً ورابعاً وإلى ما لانهاية لأنها سلمت البلاد إلى سياسيين البعض منهم يمزج الكوميديا بالسياسة، وآخرون حفرُوا أسماءهم بحروف من نور في سجل التصريحات الغريبة والمثيرة، يحتاج المرء ليكون سانجاً تماماً وربما غيباً لأقصى درجة ليصدق الأسطورة المشروخة التي يرددتها البعض عن طرد الأميركيين من العراق، فالناس ترك جيداً أن معظم ساستنا لا يتأمنون قبل أن يطمئنوا على رضا السفير الأميركي.. ولهذا أخشى أن يتوقف مجلس النواب الحكومة عن إنتاج حلقات البرنامج المثير عزت شو".



عراقي يفوز بمنحة مهرجان البحر الأحمر السينمائي



أفلام قصيرة، "حسن في بلاد العجائب" هو باكورة أعماله، فيلم قصير يحكي قصة طفل عاش في ظل أحداث العنف التي اجتاحت العراق، "أزمة" ويتناول الوضع الذي يسود في شمالي وغربي العراق في غياب الأمن مما تسبب في أزمة نفسية لأسعد بعد ان فقد زوجته في احد الانفجارات ثم "أبراهام" حيث يطرح القضية الدينية وقد فاز بجائزة لجنة التحكيم في مهرجان شعوب وأديان بايطاليا سنة ٢٠١٧ ..

الفائزة، والمخرج علي كريم مقيم بألمانيا درس المسرح في أكاديمية الفنون الجميلة ببغداد وتخرج حينها سنة ٢٠١١، وكان أول دفعته، وبعدها اختار ألمانيا قبله له ليتابع دراسته ويعد ماجستير في السينما في جامعة جييين بالقرب من فرانكفورت، قدم ٣

أعلن مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي، عن عن المشارك العربية لسنة الفائزة بمنحة المهرجان، فهي الفيلم الفلسطيني "وصمت شهرزاد" لأميرة دياب، ومن الأردن إنشاء الله ولد "لمجد الرشيد، ومن العراق المترجم العربي "علي كريم، ومن مصر "الرصاصة والخبز" لمحمد حماد، ومن لبنان "الرياح أيضا تغني" للهادي غندور، و "أنا أرة" لмира شعيب. وقامت لجنة التحكيم التي تضم كلا من المخرج المصري يسري نصر الله، والمنتجة ناديا تورين سيف، والمنتج والكاتب مينوولف زورهورست، باختيار المشارك

فقااعات هوائية تعزل زبائن مطعم في نيويورك



أصبحت الخيام البلاستيكية التي يستغرق إعدادها دقيقة واحدة تمثل نقطة جذب في حانة "دو سولي" على الجانب الغربي العلوي من مانهاتن ولا سيما مع ازدياد برودة ورطوبة الطقس في الخريف. وقالت فاليري ورثي بينما كانت تتناول العشاء مع اثنين من زملائها في العمل مع كل ما يحدث في هذا العالم، فإن تناول الطعام في فقااعة يمثل أحد أفضل التجارب التي يمكن أن نمر بها، مضيفة "لديهم كل شيء آمن ونظيف، يفصل بين كل شيء وآخر ستة أقدام"، وفق وكالة

الزبائن بالدفء في الهواء الطلق خلال أشهر الخريف والشتاء ستتمتع المدينة للمطاعم باستخدام أجهزة تدفئة معينة وخيام مغلقة. ويمكن للمطاعم أيضا إعادة فتح أبوابها لتناول الطعام في الداخل بسعة ٢٥ في المئة يوم الأربعاء. وفرت ١٥ فقااعة على شيفرو معاناة ومتاعب كثيرة، وبسعر ٤٠٠ دولار تكفي الكسولة لسنة أشخاص ويطلب الزبائن حجزها عبر الهاتف.

النائب العامري "يستقبل بعد فضيحة على الهواء" في جلسة برلمانية



اضطر نائب في البرلمان الأرجنتيني إلى تقديم استقالته بعد أن ظهر وهو يقبل صديقه أثناء جلسة على الإنترنت، في واقعة أثارته ضجة في البلاد. وصدم النائب خوان إيميليو العامري زملاءه في البرلمان، بعد القبلية التي راها الجميع على الهواء مباشرة، علما أنه أب لثلاثة أبناء ومنفصل عن زوجته بشكل غير رسمي. وبعد لحظات من عرض القبلية على شاشة كبيرة خلال نقاش حول ديون المقاطعات، أوقف رئيس البرلمان سيرجيو ماسا الجلسة، وصوت النواب بالإجماع لصالح تعليق عضوية العامري. ودفعت الواقعة ائتلاف "جبهة الجميع" الحاكم في

الأرجنتين، إلى طرد العامري من التكتل السياسي، وفتح تحقيق عاجل مع مطالبته بالاستقالة من البرلمان. وكانت لجنة برلمانية تخطط لتحديد العقوبة النهائية، فيما كان طرد العامري من البرلمان خيارا مطروحا بقوة، إلا أن النائب استبق القرار وقرر الاستقالة. وقال في بيان أرسله مساء الخميس إلى رئيس البرلمان: "إنني أقدم استقالتي كتابيا. أود أن أقدم اعتذاري لما حدث، لم يكن في نيتي إظهار عدم الاحترام هذا".

نيكول كيدمان تثير الجمهور بشعرها الأحمر

أثارت النجمة نيكول كيدمان متابعيها بمقطع دعائي لمسلسلها التلفزيوني الجديد على موقع إنستغرام، وبدأ المعجبون بالفعل في الانفعال بسبب شعر شخصيتها الأحمر اللون، حيث تلعب كيدمان دور زوجة هيو غرانت في الدراما، وكتب معجبون على صفحتها ان الشعر الأحمر هو الأفضل لنيكول كيدمان بينما كتب آخر: "شعرك رائع للغاية"، آخرون لم يسعهم سوى التعليق على مظهرها الذي يتحدى العمر وكتبوا: "قالت نيكول للعلم أن ينزكها وشأنها. تبدو مذهلة" و "نيكول كيدمان شابة إلى الأبد". المسلسل - الذي سيبدأ في ٢٥ تشرين الأول هو دراما نفسية ويتركز على امرأة ناجحة، تؤديها نيكول، والتي تتكشف حياتها بعد اختفاء زوجها وترك وراءها سلسلة من المأساة، بما في ذلك جريمة قتل، وفي مقابلة نشرت مؤخرا في HELLO مجلة تحدثت نيكول عن سعادتها للعمل مع الممثلين المحترمين قائلة: "إنه لأمر رائع أن تكون لديك فرصة للعمل بشكل جيد وقضاء كل هذا الوقت والاستمتاع به. هذا استثنائي".



استطاع أن يخطف البطولة من خلال أدواره الثانوية رحيل المنتصر بالله الكوميدي الذي خذله زملاؤه



تحامل على نفسه لتقديم بعض الأعمال التي لا تتطلب مجهودا مثل المسلسلات الإذاعية، وشارك كضيف شرف في مشهد

مسلسلاته، "أنا وأنت وبابا في المشمش"، و"أرابيسك" و"سارح المواردي" أما سينمائيا، فشارك في أفلام عديدة. وكان اول ظهور له مع فرقة ثلاثي أضواء المسرح في بداية السبعينيات بعد تخرجه مباشرة من كلية الزراعة. وعلى الرغم من شهرته بالأعمال الكوميدية، إلا أنه كان بارعا في تقديم الأدوار الجدية والهامة، لعل أهمها فيلم "سواق الأوتوبيس" مع نور الشريف، وفيلم "المواطن مصري" مع عمر الشريف، وفيلم "ضد الحكومة" أمام أحمد زكي وفي عام ٢٠٠٨ أثار المرض على الفنان المنتصر بالله، حيث أصيب بجلطة في المخ أبعده عن الفن لمدة عامين، وعندما تحسن توفي امس السبت الفنان المصري المنتصر بالله، عن عمر يناهز ٧٠ عامًا، بعد صراع مع المرض استمر لسنوات طويلة. إذ أصيب بجلطة في الرأس منذ أكثر من ١٢ عامًا أثرت بطريقة كلامه وحركته بشكل عام حتى وفاته. ومن المقرر أن تقام جنازته غدًا الأحد. قدم المنتصر بالله ما يقرب من ٢٠٠ عمل تلفزيوني وإذاعي ومسرحي وسينمائي. وكان أداءه شكل علامة مؤثرة في كل الأعمال التي شارك فيها حيث كان يخطف البطولة برغم دوره الثانوي في العمل الفني ومن أشهرها مسرحيات "سارح محمد علي" و"عشاش خاطر عيونك" و"عائلة سعيدة جدا". ومن أشهر

صباح



المنصرم، وقدم عشرات الاعمال الدرامية والمسرحية، والأفلام الطويلة والقصيرة كمثل ومخرج.

عباس زازلي

الفنان الكردي المعروف "عباس زازلي"، نعتة الأوساط الثقافية والفنية بالقيم كرسطان حيث توفي امس الأول الجمعة عن عمر ناهز ٧٠ عاما بعد صراع طويل مع المرض، وعباس ملا معروف ملا علي ملا محمد جومار المعروف بـ "عباس زازلي" من مواليد عام ١٩٥٠ في قرية "زازلي" في قضاء ماوت اتم دراسته في محافظة السليمانية. ولع نجم الفنان في سبعينيات وثمانينيات القرن

وعمل". وأكدت الزوجة أن الشيء الوحيد الذي يخفف عن الفنان المنتصر بالله ويسعده هم أحفاده، فله أربعة أحفاد يحاولون دائما التخفيف عنه. واضافت زوجته انها حاولت ان تخفي الأخبار السيئة عنه حتى لا تتدهور صحته قائلاة انها "لم تبلغه بخبر وفاة فاروق الفيشاوي لأنه كان صديق عمه، ولا وفاة الفنانة رجاء الجداوي التي كانت دائمة السؤال عليه، أو وفاة جورج سيدهم". وكان الفنان الراحل يشكو هجران زمامته له، حيث عاش السنوات الاخيرة وحيدا لايزوره احد، مما اثر على حالته النفسية.

بغداد / 40° C - 24° C	البصرة / 42° C - 25° C
أربيل / 38° C - 23° C	التنجف / 40° C - 24° C
الموصل / 40° C - 25° C	الرمادي / 40° C - 23° C

أعلنت الهيئة العامة للأحوال الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأحد) أن درجات الحرارة ستتخف قليلا عن معدلاتها ليوم امس، وأن الجو سيكون مشمساً.

