



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

الكمامة.. حياة

عليك ان لاتغفل اهمية الكمامات في الحد من انتشار فيروس كورونا .. الكمامات لعبت دورا في تغلب الكثير من بلدان العالم على الوباء

مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



يمكنكم متابعة الموقع الالكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores



Email: info@almadapaper.net
www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

العدد (4780) السنة الثامنة عشرة - الثلاثاء (29) أيلول 2020

جريدة سياسية يومية

انتفاضة تشرين.. حركة احتجاج أم تغيير بنيوي؟

فخري كريم

لا تزال المراهنة جارية على إجهاض انتفاضة تشرين.. فالبعض يراهن على عامل الوقت، والبعض الآخر، يرى أن كسب عامل الوقت يتطلب في نفس الوقت تدابير وإجراءات تنفيذية.. والأطراف العراهنة من داخل المنظومة الحاكمة، الطائفية المثقلة بفسادها وجرائمتها، صارت منذ التغيير الحكومي الفوقي تعمل بصمت وتحت ستر الظلام في اتجاهات مختلفة لكسب الرهان.. ومن بين مراهنتها كبح جماح الإدارة الحكومية من الذهاب أبعد من خطوط التفاهات في معالجة الأزمة.. والعمل على وقف التدهور في الأوضاع المتردية والحيلولة دون تفاقم مظاهرها العنصرية على الحل. لكن الخطر الحقيقي ما زال يكمن في تفاعل الأليات الداخلية للأزمة والمتردات التي تتحكم في التغيرات التي تحرك مساراتها وخيارات بعضها الضبابية.

والخشية لا تتأتى من التناقضات الثانوية بين الفصائل المكونة للانتفاضة ولا في حيرة بعضها من كيفية استنهاض القوى الخاملة في المجتمع. كذلك لا تتبدى في رغبة بعضها بالاستئثار بدور متميز في قيادتها وتوجيه خياراتها. فمثل هذه الحيرة عند التجربة سرعان ما تصطبغ بتوازنات القوى على الأرض ومدى تطابق أهدافها مع خيار الاحتجاجات الجماهيرية حول مطالب ثانوية وأنية في إطار النظام القائم ومنظومته المحاصصة الميليشيائية الفاسدة، أم العمل بنبات لإضفاء ديمومة ديناميكية للحركة لتمكينها من التحول الى استنهاض جماهيري لكل قوى المجتمع الحبة لتحقيق هدف كسر آلية منظومة الفساد والمحاصصة وتجاوزها عبر تغيير بنيوي يرتقي بأهدافه من خلال تعميق التنوع في إطار وحدة قوى الانتفاضة وتكريس وجهتها وحل تناقضاتها على قاعدة الوحدة مع الاختلاف والتعدد.

ويبقى الخطر الجدي أن تخرج الحركة نفسها، وبالتحديد من القوى الدخيلة عليها الميليشيائية التي سعت للانساس فيها منذ البداية لإضعافها عبر تشتيت قواها وحرف مساراتها وإثارة الالتباسات حول طبيعتها وأهدافها. ولم يتوقف الانساس. فقد انضمت إلى القوى الميليشيائية تيارات وشخصيات طامعة في لي الانتفاضة وإظهارها خلافاً لطبيعتها، وإخضاعها تحت شعارات مخالفة لتوجهات ومصالح حزبية وشخصانية غريبة عنها. والسعي لإخضاعها لمراهات في الصراع داخل المنظومة وفي أطرافها وحواشيها على السلطة أو باتجاه شعارات لا علاقة لها بصلب عملية التغيير المطلوبة وآلياتها. بل هي في كل الأحوال على حافة جوهر التغيير المنشود. مثل شعار نظام رئاسي أم برلماني على سبيل المثال لا الحصر. ساهية عن الانتخابات وآلياتها ونتائجها والقوى المحركة لها. بوصفها المحور الأساسي الذي عليه يعتمد حسم جميع الشعارات والتوجهات والدستور وطبيعة النظام المنشود، دون استثناء كل الأمانى المؤجلة منذ أكثر من ستة عقود.

إن قوى النظام ومنظومتها القائمة نشيطة في إظهار جوانب معينة ثانوية باعتبارها أساسية وكان عليها يتوقف التغيير والإصلاح. في حال أنها لاتعدو كونها تخديرية تستهدف تبيع الحركة وتشتيت قواها وتغريها من محتواها الجوهرية الثوري.

إن ما هو حاسم في عملية التغيير التي تستحق أن تنكسر لها الانتفاضة، هو بالتحديد الأهداف التالية، وسواها لن تقود إلا إلى تدوير أسوأ للمنظومة الحاكمة:

- نزع سلاح الميليشيات كمهمة أساسية أولى وتعطيل قوتها التخريبية للانتخابات، وتجريدها من كل إمكانية لتأجيل الانتخابات أو التلاعب بقانونها ومفوضيتها.

- إنجاز قانون الانتخابات بما يجعل من آلياته قوة ردة للمتلاعبين. وحامل فعال لتمثيل حقيقي لكل طبقات وفئات ومكونات المجتمع العراقي المرأهن على إيجاد وطن يتسع للجميع ويكون قاعدة لإرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

- إعادة تشكيل مفوضية الانتخابات وتكليف الأمم المتحدة بها دون تدخل من أية جهة أخرى أو أن تكون لها الكلمة الفصل. وخلافاً لذلك يتمثل في تشكيل لجنة وطنية تضم جميع القوى من داخل وخارج العملية السياسية وبإشراف، التي تعتمد أفضل الممارسات العالمية بهذا الشأن، وجه بدراساتها ومناقشتها لاختيار الأفضل والأنسب من بينها.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

إلى إرساء أسس نظام ديمقراطي مؤسساني ينزع نحو حماية الحريات وحقوق الإنسان والعدالة الاجتماعية.

موظفون يحشدون لبدء إضراب مفتوح لحين توزيع الرواتب

المالية النيابية تحمل الحكومة مسؤولية تأخر الرواتب؛

القروض الجديدة وفق شروط



خيمة للمعتصمين أمام وزارة النفط... عدسة: (محمود رؤوف)

بغداد / محمد صباح

يقول أعضاء في اللجنة المالية النيابية إنهم اشترطوا على الحكومة تزويدهم بكشوفات عن أموال القرض الأول الذي صوت عليه البرلمان، مقابل الموافقة على منحها قرضاً جديداً. ويؤكد احمد الصفار، مقرر اللجنة المالية في مجلس النواب في حديث مع (المدى) أن "الحكومة طالبت مجلس النواب بتعمير قانون ثان للاقتراض لتمتد من دفع مستحقات رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية للأشهر الثلاثة المقبلة"، متسائلاً "أين ذهبت أموال قانون الاقتراض المحلي والخارجي". ويضيف "إيرادات الدولة النفطية وغير النفطية تصل في حدودها إلى قرابة الأربعة تريليونات دينار شهريا في حين أن حجم الموازنة التشغيلية (رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية) تقدر بـ(٧) تريليونات دينار للشهر الواحد". وعلى السوشيال ميديا، بدأ موظفون ينشطون بسبب تأخر صرف رواتبهم، فيما بدأ آخرون التشديد لإضراب مفتوح لحين توزيع الرواتب. وبحسب بعض الدعوات فإن الإضراب سيبدأ يوم الأحد المقبل. ■ التفاصيل ص٢

3 سفارات أوروبية؛ باقون في بغداد حتى لو غادرت واشنطن

ترجمة / حامد أحمد

قال مسؤولان غربيان في بغداد إن بعثتي بلدانها الدبلوماسية قد تم تعليقها بالخطأ الأميركية المزمع تنفيذها والتي تنص على إغلاق السفارة في بغداد وإعلان الحرب على الفصائل المسلحة. لم يتضح الأمر فيما إذا وقع البيت الأبيض على خطة محتملة للانسحاب وما قد يدعو إدارة الرئيس الأميركي دونالد ترامب إلى الغاء هذه الخطة. وقال دبلوماسي مطلع على الوضع أنه لو مضت الإدارة قدما تجاه تنفيذ الخطة، فإنه من المتوقع أن تستغرق عملية اغلاق السفارة بحدود ٩٠ يوما، وهذا مجال قد يعطي لواشنطن الفرصة بإعادة تقييم قرارها. مسؤول عراقي قال ان الحكومة الأميركية طلبت اتخاذ اجراء اقوى ضد الجامعات المسلحة، لافتا الى ان قرار اغلاق السفارة يمكن تقاديه اذا حصل ذلك. ■ التفاصيل ص٣

6 لطفي حاتم يكتب: الأحزاب الطائفية وأيديولوجيتها السياسية

نواب يدعون الحكومة لشن حرب على "جماعات الكاتيوشا"

بغداد / تميم الحسن

يدفع نواب في البرلمان، الحكومة الى اعلان "الحرب" ضد جماعات شيعية مسلحة تهاجم منذ أشهر السفارة الأميركية في بغداد ومقرات التحالف الدولي بذريعة "المقاومة". وانتقد فيصل العيساوي، النائب عن الانبار "ضعف ارادة الحكومة" في تصدي الى الجماعات المسلحة التي تستهدف البعثات الدبلوماسية. وقال العيساوي في اتصال مع (المدى) امس، ان "الحرب ضد تلك الجماعات هي مسؤولية الحكومة. قد تقع اضرار لكننا حاربنا سابقا داعش وانتصرنا، وهم اضعف من ذلك". وكرر بيان رسمي جمع الرئاسات الثلاث مع رئيس القضاء مساء الاحد، كلمة "حرب" ٤ مرات، كما حذر من عواقب اقتصادية اذا استمر الاضطراب

قانون جديد يتيح لـ"محكمة صدام" النظر في جرائم داعش

بغداد / هراس عدنان

على تقارير يقدمها فريق تحقيقي تابع الى الأمم المتحدة، وتشكلت هذه المحكمة في تشرين الأول من عام ٢٠٠٥ واختصت بالنظر في جرائم النظام السابق، وسبق ان أصدرت أحكاماً بالاعدام على صدام حسين ونائبه طه ياسين رمضان وأخيه غير

الكاظمي يتحدث عن إنشاء 1000 مدرسة

بغداد / المدى

كشف رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي، امس الاثنين، خطوات إنشاء ألف مبنى مدرسي في عموم العراق مع عدد من المسؤولين. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس مجلس الوزراء، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، ان "الاجتماع بعدد من المسؤولين الحكوميين المعنيين، لبحث خطوات بناء ألف مبنى مدرسي جديد في عموم العراق". وقال الكاظمي خلال الاجتماع، ان "عماد الحياة الكريمة للعراقيين يقف عند اهمية الارتقاء بواقع التعليم وتوفير البيئة المناسبة، والبنى التحتية، والتي تعد من أولى المهام الأساسية لتطوير التعليم، ومن ضمن أهداف الحكومة ومسؤولياتها". وأضاف رئيس مجلس الوزراء، أن "التعليم هو السلاح الحقيقي الذي تتسلح به الأمم، الى جانب النظام الصحي". وشدد على أن "تكون خطة بناء المدارس شاملة لأتحاء العراق كافة، مع التركيز على المناطق الريفية والقروية، التي يجب أن تكون لها حصة مهمة من هذه الجهود، وأن يكون العمل على أولوية فك الاختناقات الحاصلة حالياً في استعمال الأبنية المدرسية". وتابع البيان ان "رئيس الوزراء اطلع على عشرة نماذج من التصاميم الحديثة للأبنية المدرسية، والتي تعتمد أفضل المواصفات العالمية بهذا الشأن"، فيما وجه "بدراستها ومناقشتها لاختيار الأفضل والأنسب من بينها".

الملف المنسي: النازحون العالقون في مخيمات العدم

كريم النوري وكيل وزارة الهجرة والمهجرين، ويوم أمس، قال وزير الخارجية فؤاد حسين في الاجتماع الوزاري الثاني لمجموعة أصدقاء ضحايا الإرهاب، إن الحكومة تولي أهمية للنازحين لهيئة الظروف من أجل عودة سالمة لمناطقهم. وتواجه البلد، أزمة مالية قاسية جراء انخفاض أسعار النفط، المورد الأساسي في الموازنة العراقية، حتى أن رواتب الموظفين باتت مهددة بسبب نقص السيولة النقدية. من الأسباب الأخرى التي تحول دون عودة النازحين، هو غياب الخدمات في مناطق سكناهم التي دمرتها الحرب على داعش، وخسارة منازلهم وأشغالهم، حيث يفضل خلال حقبة داعش، والإسراع في توفير مستلزمات العودة الطوعية وإنهاء حالة نزوح تلك العوائل.

حكومة مصطفى الكاظمي، والتحديات التي تواجهها، جعلتها تتشغل عن ملف النازحين. عديد النازحين في الوقت الحالي، يتجاوزون المليون نازح، بمن فيهم أولئك الذين استقروا في مدن إقليم كردستان. وتؤكد وزارة الهجرة أن عديد النازحين في المخيمات يزيد قليلا عن ٣٥ ألف أسرة نازحة. مصادر سياسية تؤكد أن ملف النازحين، غير مقرر له أن ينتهي قبل موعد الانتخابات المبكرة في حزيران من العام المقبل. ذلك أن الملف مرتبط بقضايا رئيسة شائكة أبرزها قضية تواجده الميليشيات في المحافظات المحررة، وهجرتهم على المشاريع والمؤسسات الحكومية، فضلا عن قضية "الانتقام العشائري" من أفراد الأسرة، إذا كان أحدهم منتميا للتنظيم الإرهابي. فالخطط الحكومية لإعادة النازحين إلى ديارهم، ما تزال "رهينة التخصيصات المالية"، يقول



بغداد / يسار جوييدة

مجلس الوزراء يتجه لإلغاء موازنة 2020 بسبب العجز المرتفع

المالية النيابية: الموافقة على القروض الجديدة بشروط وأزمة الرواتب تتحملها الحكومة

□ بغداد / محمد صباح

تفيد انباء واردة من البرلمان ان الاخير اشترط على الحكومة إرسال كشف عن أموال القرض الأول الذي صوت عليه البرلمان وسحبته الحكومة لمعرفة ابواب صرفه مقابل الموافقة على منحها قرضاً جديداً.

وترى اللجنة المالية النيابية الإنفاق الحكومي غير مبرر.

وتتجه الحكومة نحو تقديم مشروع قانون ثانٍ للاقتراض المحلي والخارجي لتمكّن من سداد رواتب الموظفين والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية والمستلزمات الضرورية الأخرى لأشهر الثلاثة المتبقية من السنة المالية.

وتأخرت رواتب الموظفين هذا الشهر بسبب قلة الإيرادات النفط.

وذكرت وزارة المالية في بيان حصلت (المدى) على نسخة منه، أنها "تؤكد للمواطنين العمل بكل جد لضمان الوفاء بجميع الالتزامات الحكومية وفي أوقاتها المحددة، وعلى رأس تلك الالتزامات، رواتب موظفي الدولة والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية".

ويضيف البيان انه "لا يخفى على الرأي العام العراقي أن وزارة المالية تبذل هذه الجهود في ظل ظروف استثنائية وأزمة مالية خارجة عن إرادة الحكومة، تتمثل بالانخفاض الحاد في الوردات النفطية، وجائحة كورونا وأثارها المحلية والدولية، بالشكل الذي فاقم نقص السيولة المتوفرة للدولة، خصوصاً مع التوسع غير المخطط له في أعداد الموظفين خلال العام الماضي".

ويشير البيان إلى أنه "لمعالجة هذا النقص في السيولة المالية، سعت الحكومة العراقية إلى استصدار تشريع برلماني يمكنها من الاقتراض بشروط مبررة، وقد تم استخدام الأموال المتوفرة عبر الاقتراض الداخلي والبالغه بحدود ١٥ تريليون دينار عراقي حتى نهاية الشهر الماضي لتمويل الرواتب والوفاء بالتقديرات الأساسية الأخرى، وخصوصاً ما يتعلق منها بالصحة والأمن، بينما اقتصر استخدام القروض الدولية على تمويل المشاريع التنموية".

وتتابع الوزارة أن "وزارة المالية تقوم في الوقت الحاضر بإعداد خارطة طريق مفصلة لتمويل التقديرات الأساسية للأشهر الثلاثة المتبقية من السنة المالية، ستقوم بعرضها قريباً على مجلس النواب الموقر، وستشتمل هذه الخطة زيادة قدرة الوزارة



وزير المالية خلال استضافته في مجلس النواب

الى ذلك، يعتقد النائب عن كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني أن "الأموال التي خصصها قانون الاقتراض المحلي والخارجي المقر تكفي الحكومة لسداد رواتب موظفي الدولة والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية والمستلزمات الضرورية الأخرى مع إضافة مبالغ الإيرادات الشهرية حتى نهاية شهر تشرين الأول المقبل".

ويؤكد الصغار أن "هناك إنفاقاً غير مبرر يفترض على الوزارة ان تقدم كشفاً به إلى مجلس النواب حول صرف أموال الاقتراض المحلي"، موضحاً أن "اللجنة المالية النيابية لم توافق على منح اي قرض جديد ما لم ترسل الحكومة الكشوفات عن هذه المصروفات والورقة الإصلاحية".

وتعهد وزير المالية في وقت سابق بإعداد ورقة الإصلاح أمام مجلس النواب، لكنه اعترف بأن البرنامج الإصلاحي لن يكون سهلاً حيث قال "برنامج الإصلاح الاقتصادي بحاجة لوقت طويل لأن الوضع الاقتصادي في العراق يمر بحرج جراء تداعيات سياسات اقتصادية تراكمية سابقة".

وأضاف الوزير أن الإصلاح بعد إقرار الورقة "بحاجة إلى خمس سنوات" من العمل المتواصل والحثيث.

ومن جهته، بين النائب ناجي ريس عبد شعيان، العضو الآخر في اللجنة المالية النيابية ل(المدى) أن "رؤية الحكومة تجاه إقرار مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٠ تغييرات وتتجه نحو إلغاءه بسبب ارتفاع العجز المالي، وعدم تأمين مصادر جديدة للتمويل"، مؤكداً أن "وزارة المالية باتت لا تمتلك الأموال الكافية لسداد رواتب موظفي الدولة العراقية للأشهر الثلاثة المقبلة من السنة الحالية".

وأعلنت الأمانة العامة لمجلس الوزراء، الأسبوع الماضي، سحب مشروع قانون الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٠ من مجلس النواب بعد يوم واحد من تسليمه إياه وإرجاعه إلى وزارة المالية لإجراء بعض التعديلات عليه بسبب الاعتراضات على عجز الموازنة الاتحادية لعام ٢٠٢٠ الذي يصل إلى ٨١ تريليون دينار.

ويوضح عبد شعيان أن "وزارة المالية تأخرت كثيراً في توفير الحلول اللازمة لمعالجة أزمة الرواتب لأشهر الثلاثة المقبلة عبر الاقتراض من المصارف المحلية"، مبيّناً أن "الحكومة ستسأل قانوناً جديداً للاقتراض للتمكين من حل أزمة الرواتب".

والمتقاعدين والرعاية الاجتماعية لأشهر الثلاثة المقبلة"، متسائلاً "أين ذهبت أموال قانون الاقتراض المحلي والخارجي؟".

وكشفت (المدى) في تقرير لها نشرته في التاسع من شهر أيلول الجاري أن الحكومة طلبت من مجلس النواب الموافقة على

الصابر من ازدهار وتنمية". بدوره، يؤكد احمد الصغار، مقرر اللجنة المالية في مجلس النواب في حديث مع (المدى) أن "الحكومة طالبت مجلس النواب بتمويل قانون ثانٍ للاقتراض لتتمكن من دفع مستحقات رواتب الموظفين

والتي تثقل كاهل البلاد"، مضيفاً ان "الظروف التي يمر بها البلد حالياً تشدد على الحاجة الملحة الى تكاتف القوى السياسية والمجتمعية، والعمل سوية بشكل مسؤول لتحقيق الأمن والاستقرار، والمضي بالعراق نحو ما يستحقه شعبه

على الاقتراض الداخلي، وستمكنا حال الموافقة عليها من البدء بتأمين الرواتب الحكومية بالكامل". وتوضح الوزارة انها "ماضية بالإعداد لمشروع موازنة ٢٠٢١ بالشكل الذي يعالج التحديات المالية والاقتصادية المتركمة،

موظفون يحشدون لبدء إضراب مفتوح لحين توزيع الرواتب

□ بغداد / المدى

موظف عراقي لم يستلموا رواتبهم، بعضهم كان مقرراً ان يستلم منذ اسبوعين. وتناقل موظفون بيان وزارة المالية الذي نص على انه: "لا يخفى على الرأي العام بان الوزارة تبذل هذه الجهود في ظل ظروف استثنائية وأزمة مالية خارجة عن ارادة الحكومة، تتمثل بالانخفاض الحاد في الوردات النفطية، وجائحة كورونا وأثارها المحلية والدولية، بالشكل الذي فاقم نقص السيولة المتوفرة للدولة، خصوصاً مع التوسع غير المخطط له في أعداد الموظفين خلال العام الماضي". وقال موظف متمتع ل(المدى): "أين وعود الحكومة، ألم تقل انها حققت إيرادات من المنافذ، أين الاموال التي قالت انها باتشرت باستردادها من الفاسدين".

المالية، يعني اولا عدم وجود موازنة لعام ٢٠٢٠ بعد سحب نسختها الاولى من البرلمان والافتقار بتنظيم جداول الإيرادات والتفقات للأشهر الثلاثة الأخيرة من هذا العام وفقاً لقانون الاقتراض الجديد الذي قدمته وزارة المالية". وأضاف، "ثانياً يعني عدم إمكانية صرف الرواتب في حالة عدم تشريع هذا القانون، وثالثاً يعني ان البلد مقبل على الافلاس المالي في ظل السياسة الاقتصادية الحالية، خاصة في ضوء اتجاهات الدولة لخلق وظائف جديدة من دون استحداث أنشطة اقتصادية جديدة، وفي ضوء تراجع الإيرادات العامة للدولة نتيجة لانخفاض اسعار النفط وصادراته وتراجع الإيرادات غير النفطية".

وأضاف طالبا عدم كشف اسمه: "أموال النفط غير كافية، والحسابات السياسية تمنع الدولة من ملاحقة حيتان الفساد، فيما الضحية الموظفون فقط". وبحسب وثائق اطلعت عليها (المدى) فان وزارة المالية طالبت الامانة العامة لمجلس الوزراء بالاسراع بتشريع قانون الاقتراض الداخلي، بغية ارساله لمجلس النواب للاسراع بتوفير أموال الرواتب. بدوره، قال الخبير الاقتصادي نبيل الموسوي ان "هناك ثلاثة تفسيرات وراء مشروع قانون وزارة المالية الاخير المقدم لمجلس الوزراء بشأن الاقتراض الداخلي لتوفير الرواتب".

ستعتمد على أدلة وتقارير يقدمها فريق أممي قرب تكليف "محكمة صدام" بالنظر في جرائم تنظيم داعش

□ بغداد / فراس عدنان

الجرائم المرتكبة من تنظيم داعش تماشياً مع مضمون قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٢٣٧٩ لسنة ٢٠١٧. وينص قرار مجلس الأمن على "انشاء فريق تحقيق يعمل على جمع الأدلة عن جرائم التنظيم في العراق والتي يمكن بعد ذلك استخدامها أمام محكمة قانونية".

وتحدث القرار، حينها عن "إمكانية استخدام الأدلة في أي دعوى قضائية ضد مقاتلي داعش حول العالم"، مشدداً على ان "فريق التحقيق الدولي سيعمل بمساعدة القضاة العراقيين والخبراء الجنائيين لضمان الاحترام الكامل لسيادة العراق وولايته القضائية".

وكان الفريق التابع للأمم المتحدة قد أجرى عدداً من الزيارات إلى العراق التقى فيها مسؤولين عدة ناقش خلالها البات محاسبة عناصر تنظيم داعش بالنظر لخطورة جرائمهم. اما عن الاسباب الموجبة للقانون فقد أكد المشروع الجديد، انها لمنح المحكمة الجنائية العراقية العليا الاختصاص بالنظر في جرائم التنظيم الارهابي، ولخطورتها على العراق والمجتمع الدولي وبشاعتها وما تخضع عنها من مجازر دولية ارتقت إلى مصاف الجرائم الدولية.

وكان مجلس النواب قد اعلن في التاسع عشر من الشهر الحالي عن انتهاء القراءة الاولى لمشروع تعديل قانون المحكمة الجنائية العراقية العليا رقم ١٠ لسنة ٢٠٠٥.

به جميعاً عندما نراقب موت مريض بسبب نقص الأدوية أو الأجهزة، في بعض الأحيان نعمل كل ما في وسعنا للإبقاء على حياته، لكن هناك مرضى لا يعيّنون من دون الأدوية وهذا ما يفوق قدرتنا".

ويقول أطباء إن حالة نفاذ الأدوية أو عدم وجودها في صيدليات المستشفيات تكرر كثيراً، وهي واحدة من أهم مشاكل القطاع الصحي. وحاولت (المدى)، حتى ساعة كتابة هذا التقرير الحصول على تعليق رسمي من وزارة الصحة عبر متحدتها الرسمي سيف البدر، من دون جدوى.

ويقول طبيب آخر، ان "الجميع يعلم ما هي ادوية الطوارئ، فهي معروفة وثابتة، والسياق هو وضع ورقة في بداية كل خفارة طوارئ، بخط يد مساعد الصيدلاني الخفر تعلق على حايط الطوارئ قرب منضدة الطبيب حتى نعرف ما هي الادوية المفقودة". ويقول الطبيب الذي طلب إبقاء اسمه ومكان عمله سراً ل(المدى)، "تخيل انت بالطوارئ المسائي في الساعة الثالثة فجراً حيث تغلق الصيدليات الخارجية، ولا توجد أية أدوية منقذة لحياة المريض الذي بين يديك".

ويتابع بالقول، "أهل المريض لا يقتنعون بفقدان الدواء، نضطر لإرسالهم الى مناطق بعيدة لشراء الدواء المفقود الذي لا يبدل عنه في ساعات الفجر".

بالمقابل، قابلت وزارة الصحة، المضربين بالتهديد الإداري والوظيفي "على من يوقف الخدمات الصحية في هذا الظرف الصعب". أحد الأطباء المضربين رفض الكشف عن اسمه شريطة الحديث، وقال ل(المدى) ان "الإضراب في الأزمة الحالية لمصلحة الناس، تخيل ان هناك مستشفى تعليميا وسط بغداد يخلو الطوارئ فيه من العلاج". وأضاف: "نقوم بتهدئة الأهل ونعطيهم قضاصة لشراء العلاج من خارج المستشفى".

وأوضح الطبيب ان "زملاء يتظاهرون لكي يتوفر جهاز إنعاش او جهاز cpap لاي طفل وإنقاذ من الموت".

الطبيبة زينب مهدي، قالت: "المضحك هو ان الوزارة تمنع كتابة العلاج غير المتوفر في صيدلية المستشفى، اذا احتاج المريض

الاولى للأطباء مع وزارة الصحة في مسائل لم يتم حسمها حتى الآن، منها انتشار الجرذان والقطط والعقارب والثعابين في صحنون الإعاشة ويهو الاطباء في أكثر من مستشفى. وأعاد لقاء رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بوفد يمثل الأطباء المقيمين والدوريين المضربين، الحياة للاحتجاج الذي انطلق في ١٩ أيلول الماضي، والذي تضمن عدة نقاط منها العمل على الحماية من الاعتداء الجسدي واللفظي وتحسين ظروف العمل وبيئة السكن والدفع باتجاه تحسين الوضع الوظيفي، بالإضافة الى تزويد المستشفيات باللوازم الكافية لخدمة المرضى.

□ بغداد / علي الجاف

وكان بيان رئاسة الوزراء قد نكر ان الكاظمي، قد "استمع الى مطالبهم واحتياجاتهم والتحديات التي يواجهونها في ظل جائحة كورونا، وفي هذا الظرف الصعب، حيث يشهد البلد أزمة مالية الى جانب تحديات اخرى"، مشيراً الى أن "مطالب الأطباء مشروعة، وسيتولى رئيس الحكومة رعاية ما يمكن منها بشكل مباشر، وتذليل كل العقبات التي تحول دون تنفيذها".

ودعا الكاظمي، بحسب البيان، الى "الإسراع في إنهاء إضرابهم العام والعودة الى ممارسة مهنتهم الإنسانية ومساندة زملائهم من الكوادر الطبية والصحية والتمريضية، للعبور من هذه الأزمة الخطيرة".

مقترح برلماني لاستنساخ تجربة داعش في ملاحقة "جماعات الكاتيوشا"

التحالف الشيعي الرفض للاستهداف لم ينفذ القصف

□ بغداد / تميم الحسن

يدفع نواب في البرلمان، الحكومة الى اعلان "الحرب" ضد جماعات شيعية مسلحة، تهاجم منذ أشهر السفارة الاميركية في بغداد ومقرات التحالف الدولي بذريعة "المقاومة".

يأتي ذلك في اعقاب ابناء عن "تفويض اميركي" للحكومة العراقية، بمواجهة تلك الجماعات، والبدء اولا بإبعادهم عن المنطقة الخضراء القريبة من سفارة واشنطن.

وعادت الجماعات المسلحة، مساء الأحد، لاستهداف ارتال الدعم اللوجستي لقوات التحالف، بعد توقف استمر أربعة ايام، عقب موجة انتقادات عراقية وايرانية لتلك الهجمات.

وسقط صاروخان يعتقد أنهما كانا موجهان نحو مطار بغداد على منزل في الرضوانية يوم أمس، وتسببا باستشهاد 3 أطفال وامرأتين فيما أصيب طفلان آخران. وعلى اثرها وجه رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي بالتحقيق في الحادث وإيداع القوة الماسكة للأرض وجميع التشكيلات الأمنية في الوكيل.

ومنذ ايار الماضي، صعدت جماعات "شبحية" تطرح نفسها كجماعية "مقاومة شيعية" للهجمات ضد المصالح الاجنبية في العراق، حيث وصل عدد الهجمات الى نحو 6٠ هجوماً حتى الان. بالمقابل قال السفير الاميركي في بغداد ماثيو تولر، امس، بان حكومة بلاده "مستمرة في دعم الحكومة العراقية"، بعد لقاءات مع زعامات سياسية ومسؤولين رفيعين عراقيين. وأكد تولر في تصريح نقلته الوكالة العراقية الرسمية، استمرار دعم العراق "في مجالات الامن ومكافحة الارهاب وتخطي التحديات الراهنة".

وكانت ابناء قد تضاربت مساء الأحد، عن قرار وشيك ل واشنطن باغلاق سفارتها في بغداد، بعد يومين من تسريبات عن تهديد اميركي للقوى السياسية العراقية بهذا الخصوص.

إعلان الحرب

بدوره، انتقد فيصل العيساوي، النائب عن الانبار "ضعف ارادة الحكومة" في

□

دمار خلفه صاروخ استهدف منزلاً في الرضوانية أمس



التصدي الى الجماعات المسلحة التي تستهدف البعثات الدبلوماسية. وكان تحالف من عدة قوى سياسية على رأسهم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، قد دعم موقف الحكومة تجاه منع تلك الهجمات، وقال العيساوي في اتصال مع (المدى) امس، ان "الحرب ضد تلك الجماعات هي مسؤولية الحكومة". قد تقع اضرار لكننا حاربنا سابقا داعش وانتصرنا، وهم اضعف من ذلك. وكرر بيان رسمي جمع الرئاسات الثلاث مع رئيس القضاء مساء الأحد، كلمة "حرب" 4 مرات، كما حذر من عواقب اقتصادية اذا استمر "الاضطراب الامني" في العراق.

وأكد الاجتماع أن إعلان الحرب "هو من التصدي الى الجماعات المسلحة التي تستهدف البعثات الدبلوماسية. وكان تحالف من عدة قوى سياسية على رأسهم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، قد دعم موقف الحكومة تجاه منع تلك الهجمات، وقال العيساوي في اتصال مع (المدى) امس، ان "الحرب ضد تلك الجماعات هي مسؤولية الحكومة". قد تقع اضرار لكننا حاربنا سابقا داعش وانتصرنا، وهم اضعف من ذلك. وكرر بيان رسمي جمع الرئاسات الثلاث مع رئيس القضاء مساء الأحد، كلمة "حرب" 4 مرات، كما حذر من عواقب اقتصادية اذا استمر "الاضطراب الامني" في العراق.

تسربت ابناء عن تفاهم اميركي-عراقي على ابعاد الحشد الشعبي من داخل المنطقة الخضراء.

الجماعات المسلحة تهدد

واستفرت تلك الاحداث، الجماعات المسلحة التي تتبنى مهاجمة الارتال اللوجستية وضرب "الكاتيوشا" على السفارة. وتوعدت هذه الجماعات في بيانات على منصات التواصل الاجتماعي، بان "الامر لن يتوقف عند اغلاق السفارة الاميركية..". مؤكداً انهم مستمرين "لحين خروج آخر جندي اميركي من العراق". كما تزامنت تلك المواقف، مع تصريحات ايرانية موجّهة لوزير الخارجية العراقي

التي تستهدف البعثات الدبلوماسية. وكان تحالف من عدة قوى سياسية على رأسهم زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، قد دعم موقف الحكومة تجاه منع تلك الهجمات، وقال العيساوي في اتصال مع (المدى) امس، ان "الحرب ضد تلك الجماعات هي مسؤولية الحكومة". قد تقع اضرار لكننا حاربنا سابقا داعش وانتصرنا، وهم اضعف من ذلك. وكرر بيان رسمي جمع الرئاسات الثلاث مع رئيس القضاء مساء الأحد، كلمة "حرب" 4 مرات، كما حذر من عواقب اقتصادية اذا استمر "الاضطراب الامني" في العراق.

عواقب اقتصادية

وفيما دعا الى عدم مهاجمتها، اشار الى انها "تكنة عسكرية" وتقوم ب"دور تخريبي". بالمقابل كانت حركة الجنباء بزعامة اكرم الكعبي - احد تشكيلات الحشد الشعبي - اكثر وضوحا في مهاجمة السفارة الاميركية، مشيرة الى "أنها تمتلك أسلحة دقيقة". وقال الكعبي في تدوينة مطبوعة: "ما زلنا ننتظر المواقف الرسمية من القوى جميعا بخصوص التكنة العسكرية المنتهكة للسيادة العراقية، والتي وضعتها أميركا وسط بغداد باسم سفارة لتعيب في العراق فساداً وتخريباً". وأضاف: "للمقاومة موقفها إن سكتوا جميعهم، خصوصاً أن الأسلحة الدقيقة دخلت الخدمة".

فؤاد حسين، الذي زار طهران قبل ايام، تطالب بمعاوية قنلة قائد فيلق القدس السابق قاسم سليمانى ونائب رئيس هيئة الحشد الشعبي ابو مهدي المهندس. وقال امين المجلس الاعلى للامن القومي الايراني علي شمخاني عند لقائه حسين: "أقل عقوبة لقتلة الشهيد (..) هو الخروج من المنطقة" في اشارة الى الولايات المتحدة. بالمقابل اصدر الامين العام لحركة عصائب اهل الحق، قيس الخزعلي، بيانا من 9 نقاط حول استهداف البعثات الدبلوماسية. واعتبر الخزعلي في تلك النقاط، ان الاستهداف الوحيد الذي يجري في العراق هو "ضد سفارة واشنطن".

مسؤولون من ثلاث سفارات اوربية في بغداد قالوا ان بلدانهم ستبقى حتى لو غادرت الولايات المتحدة. الجيش الاميركي يتأسس تحالفاً بقي يحارب تنظيم داعش في العراق وسوريا من مقره في بغداد منذ العام 2٠١٤. ومسؤولون عسكريون قالوا ان الولايات المتحدة تخطط للاستمرار في مهمتها بمكافحة الارهاب في العراق بالنسبة للوقت الحالي.

دبلوماسية: الولايات المتحدة أبلغت بخطتها والإغلاق يستمر 90 يوماً 3 سفارات أوروبية: باقون في بغداد حتى لو غادرت واشنطن

□ ترجمة / حامد أحمد

□

قال مسؤولان غربيان في بغداد ان بعثتي بلداً هما الدبلوماسية قد تم تبليغها بالخطة الاميركية المزمع تنفيذها والتي تنص على اغلاق السفارة في بغداد و اعلان الحرب على الفصائل المسلحة. لم يتضح الامر فيما إذا وقع البيت الابيض على خطة محتملة للإسحاب وما قد يدعو ادارة الرئيس الاميركي دونالد ترامب الى الغاء هذه الخطة. وقال دبلوماسي مطلع على الوضع انه لو مضت الادارة قدماً تجاه تنفيذ الخطة، فانه من المتوقع ان تستغرق عملية اغلاق السفارة بحدود 9٠ يوماً، وهذا مجال قد يعطي ل واشنطن الفرصة بإعادة تقييم قرارها.

مسلمة حملة قصف بصواريخ وقذائف ضد السفارة الاميركية وقواعد عسكرية عراقية تضم قوات التحالف. خلال هذا العام قتل جنديان اميركيان مع مجندين بريطانية وعدة منتسبين من القوات الامنية العراقية جراء هجمات صاروخية نفذتها فصائل مسلحة. وخلال الاشهر الاخيرة ايضا استهدفت عوالت ناسفة اربالا عسكرية تابعة لقوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة، سواق عراقيون كانوا هم الهدف مما اثار ذلك مخاوف بينهم. وكانت قبلة قد زرعت هذا الشهر بجانب رتل تابع للسفارة البريطانية في بغداد، مما قد يوحي ذلك بمرحلة محتملة جديدة من حملة الفصائل المسلحة.

بعد سبعة عشر عاماً من الغزو الاميركي للعراق، توسع حجم السفارة الاميركية في بغداد لتصبح احد اكبر المواقع الدبلوماسية لاميركا في العالم. لم يتضح الامر بعد فيما اذا سيبقى القرار بالانسحاب قيد المراجعة اذا ما تمكنت الحكومة العراقية التي يرأسها مصطفى الكاظمي من حماية منتسبي البعثة الدبلوماسية العربية وجنودهم بشكل افضل . التحديات التي يواجهها حادة، ويقول مسؤولون عراقيون ان رئيس الوزراء لا يتمتع بدعم كافٍ الكاظمي كبح الفصائل المسلحة باستهداف مصادر تمويلهم مع إعادة هيكلة الجهاز الامني العراقي بتعيين حلفاء موثوقون في المناصب العليا. في حين ردت الفصائل المسلحة بزيادة هجماتها على البعثات الدبلوماسية. ويعزو مسؤولون امينون عراقيون ايضا اغتيال احد مستشاري الكاظمي الامنيين، هشام الهاشمي، لفصيل مسلح مدعوم من ايران . المتحدثة باسم الخارجية الاميركية قالت وجود الفصائل المسلحة الخارجة على القانون ما يزال يشكل احد اكبر العقبات امام استثمارات اضافية في العراق، في وقت تسعى فيه الولايات المتحدة لتأمين دعم مالي للعراق من المجتمع الدولي والقطاع الخاص. " وكان قرار الولايات المتحدة هذا قد أعقب زيارة الكاظمي الشهر الماضي ل واشنطن التي وصفت من قبل الطرفين ب عبارات مشجعة ومؤثرة لشراكة متجددة. مسؤول رفيع المستوى في مكتب الكاظمي قال الأحد ان رئيس الوزراء يقوم بتحشيد شركاء اوربيين لمحاولة إقناع الولايات المتحدة ان تراجع قرارها، مستشهداً ب"العواقب السلبية" التي من الممكن ان يسببها هذا القرار على استقرار

م / اعلان المناقصة المرقمة 12 L / 2020

انشاء بنياية ضعية المخزن في فرع غاز كركوك

يسر (وزارة النفط / الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز) بدعوته المواطنين وذوي الخبرة لتقديم الطوائف ل (اشاء بنياية شعبة المخزن في فرع غاز كركوك) وبمبلغ تخمينية قدرها (١٠٤,٦٧٩,٠٠٠) مئة واربعة مليون وستمئة وتسعة وسبعون الف دينار من الموازنة الرأسمالية مع ملاحظة ما يأتي:

- 1- على مقدمي الطءاء المتسابقين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال على عنوان (الشركة العامة لخدمات الغاز) (pd.taji@gfc.gov.iq)
- 2- متطلبات التأهيل المطلوبه: (لقرنيه، قنيه، ماليه) المتضمنه في الوثيقه القاييه
- 3- بإمكان مقدمي الطءاء المتسابقين شراء وشاق الطءاء بعد تقديم طلب تحريسي صادر من الشركة مع نسخة مسجوره من هوية تصنيف المقاولين نافذه وتحويل رسمي صادر من الشركة باسم العراجم مع نسخة من هوية الاحوال المدنية للمخول الى العنوان المعسد في التعليمات لمقدمي الطءاء ولغايبه الساعه الواحده ظهرا وبعد دفع قيمه البيع للوشاق البالغه (١٠٠,٠٠٠) فقط مائة الف دينار) وتداولي شكل صك مصدق صادر من مصرف الرافدين حصرا غير قابله للرد
- 4- تقديم تامينات اولىه باسم الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة بموجب عقد شراكه مصدق بمبلغ (٣,١٤٠,٣٧٠) فقط ثلاثة ملايين ومائة واربعمون الف وثلاثمئة وسبعون دينار لاغيرها على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد من البنك المركزي وحسب نشرة البنك على الموقع الالكتروني وان يكون معتمد من قبل وزارة النفط وان تكون ناريخ نفاذ التامينات بعد نفاذ الطءاء ٢٨٥ يوم
- 5- يتم تسليم الطءاءات الى العنوان الاتي (الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز) ولغايبه الساعه الواحده ظهرا لبسوم الطسق (١١ / ١٠ / 2020) الطءاءات المشافرة سوف ترفض وسيتم فتح الطءاءات بحضور مقدمي الطءاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي (مقر شركة تعبئه الغاز الناجي) في الزمان والتاريخ (22 / 10 / 2020) ولا يسمح بتقديم الطءاءات الكترونيا ويتم تقديم الطءاء بالسديتار العراقي اذا صادف بسوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق يوم الدوام الرسمي التالي .
- 6- سيعد مؤتمر فني للاجابة على الاستفسارات الفنيه قبل سبعة ايام من موعد الطسق في مقر شركة تعبئه الغاز واعلامنا في حال حضوركم المؤتمر الفني وذلك قبل اسبوع من تاريخ العداة لوستي لنا اعداد كادر متقدم من المهندسين المختصين في اعداد العمل للمنافسة للاجابة على الاستفسارات .
- 7- للادارة الحق في الغاء المناقصة في اي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المناقصة وحسب متتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جراء ذلك
- 8- مدة نفاذ الطءاء ١٢٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة .
- 9- يتم استبعاد الطءاء في حالة عدم التزام الشركة بما منصوص في الوثيقة القياسية بكافة اقسامها
- 10- سيتم ملئ القسم الرابع ، وفي حالة عدم ارفاقه ضمن الوثائق المطلوبة في الوثيقة القياسية سيتم استبعاد الطءاء .
- 11- تقديم هوية تصنيف مقاولين درجه عاشره نافذة .
- 12- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.
- 13- بالامكان الاطلاع على وشاق القياسية للمنافسة عن طريق موقع وزارة النفط (www.oil.gov.iq) وموقع الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز (www.gfc.gov.iq)
- 14- على مقدمي الطءاءات ابداء الموافقة على كافة الشروط المذكورة في الوثائق القياسية وتثبيت ذلك في طءاءاتهم المتقدمة .

علي عبد الكريم الموسوي
المدير العام

عن : واشنطن بوست

وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية
الشركة العامة للمنظومات
الشركة العامة لنظم المعلومات
قسم القانونية

م / إعلان فرصة استثمارية (بناء مجمع سكني على قطعة الأرض السكنية العائدة للشركة)

يسر الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن أن تعلن عن فرصة استثمارية لبناء مجمع سكني لمنتسبي الشركة وبطريقة التقسيط من رواتب الموظفين وتدعو الشركات ذات الاختصاص الأجنبية والشركات العراقية ذات التصنيف الأول والتي لها خبرة وأعمال ماثلة في هذا المجال للمشاركة في الفرصة أعلاه والتي يمكن الاطلاع على الشروط والمواصفات الفنية وجدول الكميات والمخططات الخاصة بالمشروع وفقاً لشروط مقاولات الأعمال الهندسية والميكانيكية والكهربائية والمدنية الصادرة من وزارة التخطيط، بمراجعة مقر الشركة العامة للأنظمة الإلكترونية / القسم التجاري لغرض الحصول على الشروط الخاصة بالإعلان لقاء مبلغ قدره (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة ألف دينار غير قابل للرد علماً إن آخر موعد لاستلام العطاءات سيكون الساعة ١٢:٠٠ ظهراً من يوم الخميس الموافق ٢٩/١٠/٢٠٢٠.

المدير العام

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف
الانبار الاتحادية
إعلان مقفود
حضرت الخيرة (فضيلة خلف محمد) وأفادت بانها وبتاريخ ٢٠١٦/٥/٢٧ فقد ابنتها (سهيل كريم صليبي) تولد (١٩٩١) أثناء عمليات خريز الفلوجة، عليه قررت هذه المحكمة الإعلان عن فقده ونشره في صحيفتين محليتين يوميتين للفضل بالعلم واتخاذ ما يلزم... مع التقدير
الحقق القضائي
محمد ذياب عطية



إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499
+ 964 7708080800 | + 964 7704448045
zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

الاتحاد العام للتعاون
اتحاد بغداد التعاوني
الجمعية التعاونية لإدارة المجمع السكني في زيونة
إعلان

استناداً إلى قانون التعاون رقم (١٥) لسنة ١٩٩٢ (المعدل) النافذ وعملاً بنظام بيع وإيجار أموال وعقارات التنظيمات التعاونية وفق المادة التاسعة عشر الفقرة (٣) ثالثاً والتي تنص على إعادة تقدير بدل الإيجار السابق لعدم حصول راغب بالإيجار وكذلك عدم اكتمال النصاب القانوني تقرر النشر والإعلان لمرّة ثالثة على محلات ومكاتب تجارية عدد (١٢) متعددة الأوصاف والواقعة في عمارات زيونة فعلى السادة الراغبين بالاشتراك في الزيادة العلنية مراجعة مقر الجمعية للحصول على شروط الزيادة مقابل مبلغ قدره (٧٥.٠٠٠) خمسة وسبعون ألف دينار عراقي غير قابل للرد مستصحبين معهم صك مصدق باسم الجمعية التعاونية لإدارة المجمع السكني في زيونة كتأمينات قانونية بنسبة (٢٠٪) من القيمة التقديرية وستجري الزيادة في مقر الجمعية الواقعة في محلة (٧١٨) زقاق (٢٢) عمارات زيونة بعد مرور (١٥) خمسة عشر يوماً تبدأ من تاريخ اليوم التالي للنشر في الصحف المحلية الساعة العاشرة صباحاً ويتحمل من ترسو عليه الزيادة أجور نشر الإعلان والدلالية بنسبة (٢٢٪) من أصل المبلغ الذي ترسو عليه الزيادة والمصاريف الأخرى.

الجمعية التعاونية الخدمية
لإدارة المجمع السكني
في زيونة

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF OIL
OIL EXPLORATION
COMPANY
(STATE COMPANY)
OEC

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة الاستكشافات النفطية (ش.ع)

REF.: / العدد
DATE: ٢٠ / / التاريخ م

Announcement for the second time
Tender No. 27/2020
Supplying of heavy duty filed trucks with spare part

The Oil Exploration Company (OEC) one of the Ministry of Oil Companies, announces for the second time the issuance of the a / m tender within Operational Budget as below:

- Water tanker truck (10,000 lit) 6x6 QTY/ 2
- Water tanker truck (14,000 lit) 6x6 QTY/ 1
- Fuel tanker truck (10,000 lit) 6x6 QTY/ 1
- Truck with crane (16 ton) 8x8 or 8x6 (4 m) QTY/ 1
- Field Bus 4x4 QTY/ 6
- The Origin should be from: (USA or West Europe) and manufacturing year shall be the same year of delivery.

Competent and Specialized companies with financial abilities which are interested to participate in the a/m tender may visit the Oil Exploration Company / headquarter at the second floor of the building of Ministry of Oil to obtain tender documents in which the technical specifications, the contractual conditions and standard documents are described against non-refundable amount of (750,000 ID) (Seven hundred fifty thousand ID). Bidders must submit a bid bond in favor of OEC (2% from the value of submitting amount in (US Dollar) in the form of bank guarantee or check or bank draft equivalent to the mentioned amount in Iraqi Dinar from Iraqi accredited bank with a validity period of (90 days).

The closing date of submitting offers is on: Thursday 8 /10/2020 at 11:00 am. The validity of the offers should be not less than (90 days) and the meeting of answering enquires of bidder shall be on: Thursday 1/10/2020 the place of submitting offers and enquires of bidder is at the second floor of OEC in the building of Ministry of Oil. Offers shall be opened in public on: Sunday 11/10/2020 at 10:00 am.

OEC is not committed to accept the lowest commercial offers.

OEC Website and E-mail Addresses:

www.oec.oil.gov.iq
oecman@oec.oil.gov.iq
Exploration@oec.oil.gov.iq
matcon@oec.oil.gov.iq

The bidder who will be awarded the tender shall bear the costs of tender announcement.

Nashwan M. Nori
Director General
Chairman of the Board

Address: Ministry of Oil, port said St , p.o.Box
(476) Baghdad – Iraq
Email: oecman@oec.oil.gov.iq ,
exploration@oec.oil.gov.iq ,
matcon@oec.oil.gov.iq



العنوان : العراق - بغداد / وزارة النفط
شارع بور سعيد ، ص.ب (476)
WEB PAGE :
www.oec.oil.gov.iq

REPUBLIC OF IRAQ
MINISTRY OF OIL
OIL EXPLORATION
COMPANY
(STATE COMPANY)
OEC

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة الاستكشافات النفطية (ش.ع)

REF.: / العدد
DATE: ٢٠ / / التاريخ م

إعلان للمرة الثانية
المنافسة ٢٠٢٠/٢٧
تجهيز عجلات حقلية ثقيلة مع الأدوات الاحتياطية

تعلن شركة الاستكشافات النفطية إحدى شركات وزارة النفط عن إعلان المنافسة أعلاه للمرة الثانية وضمن الموازنة التشغيلية والمذكورة تفصيلها في أناه:

- عجلة تنكر ماء سعة (١٠٠٠٠) لتر (٦ x ٦) عدد / ٢
- عجلة تنكر ماء سعة (١٤٠٠٠) لتر (٦ x ٦) عدد / ١
- عجلة تنكر وقود سعة (١٠٠٠٠) لتر (٦ x ٦) عدد / ١
- عجلة كرين ١٦ طن (٨ x ٨) أو (٦ x ٨) (٤ م) عدد / ١
- باص حقل (٤ x ٤) عدد / ٦
- على أن يكون منشأ العجلات (الأمريكي أو أوروبي غربي) وسنة الصنع سنة التجهيز.

فعلى الراغبين بالاشتراك بالمنافسة من الشركات اصحاب الخبرة والاختصاص و الملاحة المالية مراجعة مقر الشركة الكائن في مبنى وزارة النفط / شركة الاستكشافات النفطية / الطابق الثاني لشراء وثائق المنافسة بمبلغ (٧٥٠.٠٠٠ دينار عراقي) (سبعمئة وخمسون الف دينار عراقي) غير قابل للرد والموضوع فيها التفاصيل الفنية والشروط التعاقدية والوثائق القبلية وعلى مقدمي العطاءات تقديم تأمينات أولية قدرها (٢ % من قيمة مبلغ العطاء المقدم بالدولار الأمريكي) لصالح شركة الاستكشافات النفطية على شكل خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق أو مستحقة ما يعادل المبلغ المذكور بالدينار العراقي نافذ لمدة (٩٠ يوماً) صادر من مصرف عراقي معتمد.

ان آخر موعد لإستلام العطاءات هو الساعة (١١ صباحاً) ليوم الخميس المصادف ٨ / ١٠ / ٢٠٢٠ على ان تكون بفترة نفاذية لا تقل عن (٩٠ يوماً) وسيكون موعد الاجتماع الخاص بالإجابة على استفسارات المنافسين يوم الخميس المصادف ١٠ / ١٠ / ٢٠٢٠ ، علماً أن مكان إستلام العطاءات وتقديم الاستفسارات في الطابق الثاني من مقر شركتنا الكائن في مبنى وزارة النفط وسيتم فتح العطاءات علناً في الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد المصادف ١١ / ١٠ / ٢٠٢٠ في مقر الشركة ، كما أن شركتنا غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات .

الموقع والبريد الإلكتروني لشركتنا:

www.oec.oil.gov.iq
oecman@oec.oil.gov.iq
Exploration@oec.oil.gov.iq
matcon@oec.oil.gov.iq

ويتحمل من ترسو عليه المنافسة أجور نشر الإعلان

نشوان محمد نورى
المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

Address: Ministry of Oil, port said St , p.o.Box
(476) Baghdad – Iraq
Email: oecman@oec.oil.gov.iq ,
exploration@oec.oil.gov.iq ,
matcon@oec.oil.gov.iq



العنوان : العراق - بغداد / وزارة النفط
شارع بور سعيد ، ص.ب (476)
WEB PAGE :
www.oec.oil.gov.iq

بالمركز

التطوعية تستعين بقاعة المحطة لسحب قرعة الدوري 2021

الأحمر الديواني يشعل صفقات "الميركاتو الصيفي" مبكراً

مرشحو الأولمبية بلا تقييم شخصي ومهني والنظام الداخلي معتم!



والثالثة بترتيبات يجدون أنفسهم مُحَقَّن بها وفقاً لقاعدة (الشين التعرّفه أحسن من الرزين المتعرّفه) نؤمن باستقلالية عضو الهيئة العامة في التعبير عن حرية صوته لاختيار هذا الشخص أو ذلك، لكن الموضوع لا يحتمل المجازفة والندم كل مرة، فبعد تصدع المؤسسة الأولمبية لمدة أحد عشر عاماً برز لأزل الأزمات المتقطعة وضياح 400 مليار دينار عراقي في منافذ اتفاق بعيدة عن رياضة الانجاز وافترض أكذوبة صناعة البطل في 46 اتحاداً عجز عن الإقرار بفشله ولم يجرؤ على توجيه أصابع الاتهام لرئيس الأولمبية وشركاء مكتبه الذي غرق في التناحر والجدل وترقيع العلاقات - حذ الخروح عن اللباقة والكياسة في أثناء بعض الاجتماعات بشهادة دامغة من نقاء - بسبب ضعف قرارات الرئيس الحالية من المحاسبة والتقييم وهما من بديهيات إدارة أي دائرة!!

بعد كل ذلك، ولأهمية وضع أسس تقييم مهنية وشخصية لمخاطبة المرشحين الجدد، والتأكد من أهليتهم لتحمل مسؤولية إدارة العمل الأولمبي، لا بد من تشكيل لجنة (فحص وتدقيق) من أسماء مرشحيه متنوعة التخصص القضاي والإداري والرياضي على مستوى كبير من الخبرة (تمهيدية ولا علاقة لها بمجرى الانتخابات) يتم اختيارها من الهيئة العامة للجنة الأولمبية تتركز مهمتها في ثلاث نقاط مستنبطة من الميثاق الأولمبي الذي يعتبر دستور الحركة الرياضية في العالم، أولاً هل المرشح يمتلك برنامج رؤية ورسالة وهدف عام مكتوب واضح، ثانياً هل تاريخه يشوبه شائبة تحول دون منحها الثقة؛ ثالثاً إن كان الشخص يعمل في المنصب ذاته هل عرض لوائح مؤسسته ونشرها للرأي العام حتى تكون متسقة مع معايير الشفافية؛ ورابعاً هل كانت الحسابات الختامية للأولمبية الوطنية إبان عمله مُعلنة بأبوابها كونها من ميزانية الدولة وغير سرية؟

الآن: يشير الميثاق الأولمبي الى وجوب العمل وفقاً للنظام الداخلي للجان الوطنية، ما مكون النظام الخاص باللجنة الأولمبية الوطنية العراقية ولماذا لم يتم الإعلان عنه حتى الآن حسب الميثاق، وكيف يتم تشكيل اللجنة الانتخابية من دون وجود هذا النظام المعتم عنه لأسباب مجهولة؟

Director General
19/2020

متابعة: إياد الصالحي

استنفرت بعض الشخصيات الرياضية ذات السيرة المعروفة في الماضي وغير الرياضية أيضاً ممن ولجت الميدان منذ سنتين بدافع الإصلاح، استنفروا الجهود من أجل الحصول على مؤشرات إيجابية أولية مطمئنة من الهيئة العامة تمنحهم الدافعية لمواصلة مهمة الترشح لمقاعد المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية في الانتخابات المقبلة دون أن يباليوا أي ضوابط مسقة يتوجب أن يخضعوا اليها لبيان مدى صلاح ترشيحهم وتحملهم المسؤولية لمدة أربعة سنوات!

لن نشير الى اسم بعينه كون قوائم الترشح حُبلت بالمفاجآت، ومنهم من لم يتشجع ويقدم رسمياً لأسباب تخصه، في كل الأحوال سنمر على الجميع عند الإعلان الرسمي مع بدء فترة التهيئة للانتخابات، وتلفت عناية الهيئة العامة الى أن واقع العمل الأولمبي للسنتين الماضية حمل العديد من الأسئلة المريرة وفي مقدمتها هل كانت ثقفتهم في محلها بمنح الأصوات التي شكلت المكتب التنفيذي الأخير قبل أن يتعرض الى الحل بحكم قضائي وتناى الحكومة عن التعامل معه بعدما تم تدويل ملفه بعيداً عن إرادتها وما نجم عن ذلك إصدار القرار 140؛

الجواب معروف لدى عديد أعضاء الهيئة العامة أن لا صلة للمهنية الحقة ولمصلحة الأولمبية والاتصالات والرياضة بإطارها العام بالعجلة والتوتينة المنجزه بيسر منذ عام 2009 حتى يومنا هذا ما يسمى بانتخاب الرئيس وضحبه "الضمون سلفاً" بحكم تأثير الصداقة والتغطية على ملفات فساد تدنيد البعض باتهامات (خرق اللوائح الحسابية، وتزوير وصولات، وتمشية معاملات إيفاد واهية، وصرف رواتب دون تقنين تتجاوز 70% من المبلغ الكلي للميزانية السنوية، ونسفيه نتائج مخزية عربياً وقارياً، والسكوت على قرارات قضائية بآلة تجرّم رئيس اتحاد أو عضو إدارة بالنزاهة ويتم قبول تمرير فوزه في انتخابات تشرين الأول وتشيرين الثاني (2018) وغيرها ممن ابتليت بهم مؤسسة الأولمبية وهو معروف لوسائل الإعلام والجمهور، ومع ذلك يُراد تسويق ملفاتهم الانتخابية للمرة الثانية في العاصمة بغداد والمحافظات.

العامة في مقرها الرئيسي الكائن في مدينة الناصرية أو مكتب بغداد العائد الى شركتنا في منطقة الكرادة - البو جمعة - رقم الدار ١٣٩ - شارع أبو نؤاس - مجاور فندق ديانا المسيحي (رقم الموبايل ٠٧٩٠١٢٩٩١٨١ للحصول على أوراق المناقصة بعد دفع قيمة البيع للوثائق الموضح في الفقرة (٤) أعلاه .

٦- على مقدم العطاء أن يستخدم نموذج صيغة العطاء الموجود في القسم الرابع (نماذج العطاء) ويجب أن يتم تعبئة النموذج بالكامل بالمعلومات المطلوبة دون تغيير في شكله ولن تقبل أي إيذائ.

٧- متطلبات التأهيل المطلوبة: (كما مبينة في وثائق العطاء). وشركتنا غير ملتزمة بقبول أوطى الأسعار .

٨- يتم تسليم العطاءات إلى العنوان الآتي (شركة أور العامة / القسم التجاري ، العنوان: محافظة ذي قار - الناصرية - تقاطع سوق الشيوخ) في الموعد المحدد (لغاية الساعة الواحدة بعد الظهر حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية من تاريخ غلق المناقصة في ٢٠٢٠/١٠/٢١ . وأن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (المقر الرئيسي لشركة أور العامة في الناصرية / غرفة لجنة فتح العروض) في الزمان والتاريخ الذي يلي يوم الغلق (الساعة التاسعة صباحاً حسب التوقيت المحلي لمدينة الناصرية ليوم ٢٠٢٠/١٠/٢٢).

٩- سيعد مؤتمر خاص للإجابة عن الاستفسارات في تمام الساعة التاسعة صباحاً بتوقيت المحلي لمدينة الناصرية ليوم ٢٠٢٠/١٠/١٤ وذلك على قاعة الاجتماعات، وأن كل الاستفسارات المتعلقة بوثائق المناقصة يجب أن تقدم في موعد أقصاه سبعة أيام تسبق تاريخ انعقاد المؤتمر .

وإذا صلا موعدا انعقاد المؤتمر أو موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فإن موعد انعقاد المؤتمر أو موعد غلق المناقصة حسب الحال سيكون في اليوم الذي يلي العطلة وبتمام الساعة المحددة في التاريخ الأساس لعقد المؤتمر وساعة الغلق .

مع التقدير

المدير العام
٢٠٢٠/٩/٢٢

صور إضافية للاعبين وملاكاتها التدريبية والإدارية لغرض إصدار الباجات التعريفية الخاصة بهذه البطولات وفق التعليمات والقرارات الصادرة من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال فترة الانتقالات الصيفية الخاصة بالعراق للموسم الجديد الذي فتحت فيه أبواب الانتقالات اعتباراً من يوم الثامن عشر من شهر تموز الماضي .

صفقات الديوانية

وشهد "الميركاتو الصيفي" عقد مجلس إدارة نادي الديوانية الرياضي برئاسة حسين علي كريم العنكوشي أربع صفقات دسمة من خلال التعاقد مع أربعة لاعبين أوروبيين (رولون وويسلي وايزك وكاباسلي) دفعة واحدة لم يسبق لهم اللعب في الدوريات العربية، وتقديهم في مؤتمر صحفي في فندق بابل بالعاصمة بغداد الى جانب الاستعانة بالمحلل الفني سعد حافظ للعمل كمستشار فني والزميل على لفعة كمستشار إعلامي والمحامي طارق الشرع كمستشار قانوني، وكذلك الاستعانة بخمسة لاعبين مغتربين من ألمانيا وأمريكا من أجل تدعيم الصفوف تحت قيادة المدرب حازم صالح للمنافسة بقوة للفريق الجماهيرية على لقب الموسم المقبل من دوري الدرجة الممتازة فضلاً عن التعاقد مع شركة كابا الإيطالية لتوفير القمصان الرسمية للفريق الكروي طيلة فترة مشاركته بالمباريات وهو أمر يحدث لأول مرة مع الأحمر الديواني الذي أجبر الموسم الماضي على الانسحاب تحت ظل الأزمة المالية الخائفة وبيع قسم من لاعبيه نحو الهجرة صوب العاصمة بغداد والمحافظات المجاورة .

الجدير بالذكر إن الهيئة التطبيعية في اتحاد كرة القدم قررت إلغاء منافسات الموسم الماضي من دوري الكرة الممتاز يوم العشرين من شهر أيار الماضي بسبب عدم حصولها على الضوء الأخضر من قبل اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء لمكافحة جائحة كورونا على استكمال النشاط الكروي في ظل تواصل معدل الإصابات والوفيات في العاصمة بغداد والمحافظات.



الفريق صاحب تسلسل المركز الثامن عشر لدوري الكرة الممتاز بالموسم 2020-2021 والغائز منها سيكون متواجداً ضمن الفرق المشاركة في الموسم 2021-2022.

وأعلنت لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية باتحاد كرة القدم مواعيد تسليم الكشوفات الخاصة للأندية المشاركة في بطولاتها للموسم 2020-2021 المؤمل انطلاقها يوم الخامس والعشرين من شهر تشرين الأول المقبل وسيكون يوم الثامن من شهر تشرين الأول المقبل موعداً نهائياً لجميع الأندية بموجب كتاب رسمي تم إرساله الى مجالس الإدارات من قبل لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية باتحاد كرة القدم لتسلم كشوفات الفريق الأول لكرة القدم المشاركة في دوري الكرة الممتاز، وكذلك دوري الشباب لكرة القدم والأندية المشاركة في نسخة الجديدة من المواطنين في جميع أنحاء العالم

بغداد / حيدر مدلول

تحتضن قاعة المحطة في وسط العاصمة بغداد في تمام الساعة الخامسة من عصر بعد غد الخميس الموافق الأول من شهر تشرين الأول، حفل مراسيم إجراء قرعة منافسات الموسم الكروي الجديد الذي تقيمه لجنة المسابقات بالهيئة التطبيعية في اتحاد كرة القدم برئاسة د.حيدر عوفي وبحضور العديد من الشخصيات الرياضية ورؤساء الأندية المشاركة وعدد كبير من ممثلي وسائل الإعلام.

قرعة الكأس

وستكون البداية مع قرعة دوري الكرة الممتاز للموسم 2020-2021 حيث تم توجيه دعوة رسمية لممثلي فرق الشرطة والقوة الجوية والزوراء والطلبة والكرخ وأمانة بغداد والحدود والنظف والكهرباء والصناعات الكهربائية ونظف الوسط والقاسم والنجف والديوانية والسماوة ونظف ميسان ونظف الجنوب والميناء وأربيل وزاخو من أجل حضور والإطلاع على وقائع السحبة التي تجريها لجنة المسابقات في الهيئة التطبيعية باتحاد كرة القدم وفق الألية التي تم اعتمادها في وقت سابق من الشهر الجاري من خلال إقامتها بأسلوب الدوري العام ضمن جولتي الذهاب والإياب انطلاقاً من يوم الخامس والعشرين من شهر تشرين الأول المقبل على أن يهبط فريقان في ختام المسابقة الى دوري الدرجة الأولى لكرة القدم، فيما سيلعب الفريق صاحب المركز الثامن عشر في الترتيب مباراة ملحق مع صاحب المركز الثالث لدوري الدرجة الأولى ليتأهل الفائز منهما لدوري موسم 2021-2022 حيث سيتم مراعاة مشاركة المنتخب الوطني لكرة القدم بالتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 بقطر والنسخة الثامنة عشرة من بطولة كأس آسيا لكرة القدم، وكذلك تواجد فرق الشرطة والقوة الجوية والزوراء في النسخة المقبلة من دوري أبطال آسيا لكرة القدم المؤمل إقامة أوارها الأولى بداية العام المقبل من خلال برمجة جداول مباريات الموسم المقبل وبما لا يقف عقا وراء تحقيقها طلعات

headquarters in Nasiriyah or the Baghdad office which returns to our company in Al Karrada area - Al Bujamaa - ID No. 139 - Abu Nawas Street - adjacent to Diana Hotel Tourism (Mobile No. 07901299181) To obtain the tender papers after payment of the sale value of the documents described in paragraph (4) above.

6. The bidder should use the form of tender form in Section four (Tender Forms) and the form should be filled in with the required information without changing its form and no alternatives will be accepted.

7. Required qualification requirements: (as indicated in the tender documents). Our company is not obliged to accept lower prices.

8. Bids shall be delivered to the following address: (UR State Company / Commercial Section, Address: Dhi - Qar Governorate - Nasiriyah - Souq Al Shuyukh Junction) on time (until 1 pm according to local time in Nassriyah town from closing date on 21/10/2020). The late bidders will be rejected and tenders will be opened in the presence of the bidders or their representatives who wish to attend the following address (the headquarters of the general Ur state company in Nasiriyah / room opening committee) in the time and date following the closing day (9.00 am according local time for Nasiriyah city on 22/10/2020).

9. A special conference will be held to answer inquiries at 9 am local time in Nasiriyah, the day 14/10/2020, at the conference room. All inquiries regarding tender documents must be submitted no later than seven days prior to the date of the conference. If the date of the conference or the closing date of the tender is an official holiday, the date of the conference or the closing date of the tender, as the case may be, shall be on the day after the holiday and at the time specified on the base date of the conference and the closing hour.

With respect

Tender advertisement Form (For first time)

No.:
Date: /9/2020

To / Mrs.
Sub. / [Tender No.6/T/U/2020 Advertised for first time]

(UR State Company / One of the companies of the Ministry of Industry and Minerals) is pleased to invite the qualified and experienced bidders to submit their bids to supply (500 ton Galvanized steel cores 5.7 mm for ACSR conductors in the form of (twobatch) according to our technical specifications Delivery period : in the form of (two batches) 50 days for each batch. The first batch starts from the date of signing the contract and the second batch starts from the date of the notification.

- Payment method
Payment of financial dues shall be in ID by approval check in equivalent dollar in the date of Signing of the contract

and note the following:

1. The qualified bidders who want to obtain additional information shall contact with the following address:
(UR State Company by email : urscoe@ur.industry.gov.iq or urcoe@gmail.com)

(During the official working days from Sunday to Thursday from 8:00 to 2.00 pm) as shown in the instructions to bidders.

2. Total estimated cost : A- (7000000 \$) DAP reached to the company's stores or in equivalent (833000000) ID adoption of the bulletin of the central bank for the date of Document preparation 23/9/2020.

3. The amount of bid bond for the tender to be submitted with the bid is (1%) of the total estimated cost with the amount 7000 \$ or in equivalent (8330000) ID

4. The price of selling the tender documents is 500,000 ID (only five hundred thousand Iraqi dinars and no other) cannot be refunded only in case of cancellation of the tender by our company without compensation to the bidders.

5. Interested bidders can purchase tender documents after submitting a written request to UR State company at its

اعلان مناقصة عامة استيرادية (للمرة الاولى)

العدد :
التاريخ : ٢٠٢٠/٩/٠٩

م / المناقصة رقمها ٢٠٢٠/٩/٦٦

[للمرة الاولى]

يسر (شركة اور العامة احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (لتجهيز ٥٠٠ طن أسلاك صلب مقولن مركز قيس ٥.٧ ملم على شكل دفتين حسب المواصفات الفنية المطلوبة الموضحة في جدول المواصفات الفنية . فترة التجهيز : على شكل دفتين وبفترة تجهيز ٥٠ يوم لكل دفعة . تبدأ الدفعة الاولى من تاريخ توقيع العقد وتبدأ الدفعة الثانية من تاريخ النشر بالاشحن .

طريقة الدفع :

يكون دفع المستحقات المالية نقداً بالدينار العراقي بموجب صك بما يعادل الدولار باعتماد نشرة البنك المركزي العراقي في يوم توقيع العقد

مع ملاحظة ما يأتي :

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بـ (شركة اور العامة) (عبر البريد الالكتروني: urscoe@ur.industry.gov.iq or urcoe@gmail.com)

خلال أيام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس من الساعة الثامنة وحتى الساعة الثانية بعد الظهر وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢. مبلغ الكلفة التخمينية الكلية : أ- (٧٠٠٠٠٠٠٠٠ دولار) DAP واصل مخازن الشركة. وبما يعادل (٨٣٣٠٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي باعتماد نشرة البنك المركزي العراقي في يوم إعداد الوثائق ٢٠٢٠/٩/٢٣

٣. مقدار مبلغ التأمينات الأولية للمناقصة المطلوب تقديمها مع العطاء (١%) من مبلغ الكلفة التخمينية الكلية البالغة ٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دولار وبما يعادل (٨٣٣٠٠٠٠٠٠) دينار عراقي .

٤. سعر بيع مستندات المناقصة هو ٥٠٠٠٠٠٠ دينار (فقط خمسمئات ألف دينار لا غيرها) غير قابلة للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل شركتنا فقط دون تعويض لمقدمي العطاء . ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان الأخير

٥. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى شركة اور

الأحزاب الطائفية وأيديولوجيتها السياسية



■ لطفى حاتم

إدارة وظائفها الأمنية العسكرية.

ثانياً أ- الطائفية السياسية وقاعدتها الاجتماعية.

يهيمن الفكر السياسي الطائفي على العديد من شرائح وفئات تشكيلة العراق الاجتماعية واستناداً الى ذلك تحاول أحزاب الطائفية السياسية وقاعدتها الاجتماعية المتشكلة من الطبقات الفرعية - البرجوازية - الكمبوراورية والرأسمال الربوي - المتلاقية مع مصالح بيروقراطية الجهاز الإداري للدولة الوطنية الى: - اعلاء نهوجها السياسية على وظائف الدولة العراقية من خلال سيادة معتقداتها الفقهية وعرافها العشائرية.

- ترابط تلك السيادة مع مساعي سياسية تهدف الى تفكيك وحدة الدولة الوطنية وبناء أقاليم طائفية تتسيد فيها الاعراف والفتاوي الفقهية المتجاورة وهيمنتها السياسية.

انطلاقاً من تلك السمات نتوقف عند البناء الأيديولوجي للطائفية السياسية وتجلياته في الممارسة السياسية.

ب- الطائفية السياسية وبنيتها الفكرية

تتسلح الطائفة السياسية بأيديولوجية فكرية تستند الى رؤى

الاجتماعية وتنفيذ مقاصدها السياسية.

- تسعى أحزاب الطائفية السياسية الى علوية الفتاوي المذهبية والاعراف العشائرية على قوانين الدولة الوطنية واعتمادها في العلاقات الاجتماعية.

- امتلاك أحزاب الطائفية السياسية فصائل شعبية مسلحة بديلاً عن المؤسسة العسكرية وما يحمله ذلك من مخاطر الحروب الاهلية المتسمة بالعنف المسلح والخراب الاجتماعي-الاقتصادي.

- حيازة أحزاب الطائفية السياسية على سجون سرية وهيئات تحقيقية لمعالجة الخصوم السياسيين بدلاً عن أجهزة الدولة الأمنية.

- انتشار أحزاب الطائفية السياسية في أجهزة الدولة الإدارية واعتمادها الإثراء والفساد الإداري عند تنفيذ الوظائف الاقتصادية للدولة العراقية.

- ترابط بعض أحزاب الطائفية السياسية مع دول الجوار الإقليمي وما ينتجه ذلك من استقواء بالعمال الخارجي وتوظيفه لخدمة مشاريعها السياسية.

ان السمات المشار اليها تشكل عوامل ناخرة في بنية الدولة العراقية وتحيل أجهزتها الإدارية الى أجهزة فاقدة لروحها الوطنية عاجزة عن

أولاً - العوامل الناخرة في بنية الدولة الوطنية.

ثانياً- الطائفية السياسية وقاعدتها الاجتماعية.

ثالثاً- التصدي لمخاطر تقسيم سيادة الدولة الوطنية.

على أساس التقسيم المنهجي المشار اليه نعد الى دراسة المفصل الأول الموسوم: العوامل الناخرة في بنية الدولة الوطنية.

اولاً: العوامل الناخرة في بنية الدولة الوطنية.

تتكاثر عوامل تآكل وانحسار قدرة الدولة الوطنية على صيانة وتطور تشكيلتها الاجتماعية وقواها الطبقية بعد الاحتلال الأمريكي وانهيار النظام الاستبدادي وتتمثل عوامل الانحسار والتآكل بعوامل أساسية تقود الى تراجع دور الدولة وهيمنتها الوطنية على تشكيلتها الاجتماعية لحزمة من الأسباب أهمها:

- هيمنة الطائفية السياسية على أجهزة الدولة السيادية وبنيتها الإدارية وما أنتجه ذلك من تنامي مصالح فئات هامشية - طفلية في تشكيلة العراق الاجتماعية - توظيف الفتاوي الفقهية والأعراف العشائرية في نهوج أحزاب الطائفية السياسية بهدف شد قاعدتها

تمر الدولة العراقية منذ الاحتلال الأمريكي للعراق وحتى اللحظة التاريخية المعاشة بحالة من انعدام الامن السياسي والاستقرار الاجتماعي ويعود ذلك الى تحولات بنيتها الاجتماعية وتبدلات منظومتها السياسية لكثرة من الأسباب الاقتصادية - السياسية.

- استناداً الى تلك التبدلات ولغرض تحديد تلك الاسباب نتوقف عند مفاصل رئيسية أهمها:

وحدها الاجتماعية.

ثانياً - تأسيس سلطة وطنية ديمقراطية قادرة على تفكيك عوامل اندلاع الحروب الاهلية فضلاً عن مكافحتها لنهوج التخريب واشعال النزاعات الاهلية.

ثالثاً - اعتماد سلطة الدولة السياسية على الشرعية الديمقراطية المرتكزة على شرعية الأحزاب الوطنية - الديمقراطية وشمولية برامجها السياسية- الاجتماعية.

رابعاً- محاصرة فكر وسياسة الطبقات الفرعية وادانه نهوجها التقسيمية بالاعتماد على برامج وطنية تعتمدها القوى الديمقراطية بهدف صيانة وحدة العراق السياسية.

خامساً- التركيز على الشرعية الانتخابية واعتبارها تقليداً سياسياً ثابتاً في الحياة السياسية.

سادساً- تتعزز العوامل المشار اليها عبر سيادة الشرعية الوطنية واحترام نتائج الانتخابات الدورية المدنية على البرامج الاقتصادية - السياسية.

ان الموضوعات المشار اليها تفضي الى تغنيت هيمنة الطائفية السياسية وتعزز دور الدولة الفاعل في تطوير

تشكيلة العراق الاجتماعية وارسائها على أسس السلام والديمقراطية والتطور الاجتماعي.

التي تغنيت هيمنة الطائفية السياسية وتعزز دور الدولة الفاعل في تطوير تشكيلة العراق الاجتماعية وارسائها على أسس السلام والديمقراطية والتطور الاجتماعي.

رأي بالاجنبي

البطالة العالمية . (موجة ثانية) للوباء

■ جاك سايبير ×

ترجمة : عدوية الهاللي

ويحذر تقرير صادر من مركز التجارة الدولية من ان الخسائر العالمية للشركات الصغيرة والمتوسطة تتجاوز 120 مليار دولار ، اذ اثرت الازمة الصحية بشكل خاص على الشركات الصغيرة والمتوسطة حول العالم وبلغت خسائرها مليارات الدولارات خاصة في الصين واوروبا والولايات المتحدة بعد ان تكبدت خسائر كبيرة بسبب وباء كوفيد 19 واجراءات الحجر الصحي حول العالم ، فقد كان للحجر في الصين والولايات المتحدة والاتحاد الاوروبي بشكل خاص تاثير قوي على الشركات الصغيرة والمتوسطة مالمدى الى تعطيل الصادرات الصناعية ، كما سيؤدي الانهيار العالمي لمركز التصنيع الى خسائر بقيمة 126 مليار دولار في عام 2020 فضلاً عن تاثير ذلك على الشركات الصغيرة والمتوسطة في البلدان النامية ..

وذكر التقرير ان المصدرين الأفارقة خسروا أكثر من 4 مليار دولار عن صادراتهم بسبب اغلاق المصانع في الصين والاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة ، اذ تأثرت 55% من الشركات الصغيرة والمتوسطة بشدة بهذا الوباء وفقاً لمركز التجارة الدولية ، كما تخاطر اغلب الشركات الصغيرة ومتناهية الصغر بالاغلاق تماماً في غضون ثلاثة اشهر وفقاً للبيانات الواردة في التقرير ..

ويبدو ان اغلب المناطق تأثرا هي تلك المتعلقة بالسكن والمطاعم ، حيث تقول 76% من الشركات العاملة في هذه القطاعات ان الحجر الصحي قد عطل نشاطها ، كما أفاد مركز التجارة الدولية ان 93 دولة طبقت اجراءات تقيد الصادرات ، خاصة على المنتجات الطبية ، في حين فرضت 105 دول قيوداً على الاستيراد .. باختصار ، فإن العالم يخشى من عدم الخروج من الوباء الذي أوقعه في هاوية نقص الدخل (و البطالة) ..

× محلل اقتصادي فرنسي

يبدو ان الارتفاع الأخير في البطالة العالمية مرتبط بالازمة الصحية لفايروس كورونا ، فعلى الرغم من فك الحظر واستئناف النشاط الاقتصادي فنحن نخشى من كساد دائم في السوق العالمية وقد تشكل البطالة (الموجة الثانية) من الوباء ، فالركود أصبح أقوى مما كان متوقعا على الرغم من تواصل الخطط الاجتماعية ولا نعرف ان كان الارتفاع الحالي في البطالة هو مجرد تحذير أولي لما ينتظر سوق العمل ، فمع نهاية مجدولة للبطالة الجزئية والافلاس المرتبط بالحظر ، قد تكون النتيجة مؤلمة في مطلع العام المقبل .. كيف سيكون حجم المشكلة ان وماهي عواقبها الاجتماعية ؟ ..

في أوروبا ، كشفت التقارير الاقتصادية عن زيادة حادة في عدد الاشخاص المسجلين في الفئة (A) التي تضم العاطلين عن العمل من الذين يبحثون عن العمل بشكل ايجابي ، بعد ان كانت الأعداد موزعة على الفئات B,C,D والتي تشمل العاملين بدوام جزئي والعاطلين الذين تم اعفاؤهم لأسباب مختلفة مثل الحمل لدى العاملات ، اذ انتقل العديد من العمال الذين يقومون بأعمال مؤقتة أو محفوفة بالمخاطر الى فئة العاطلين عن العمل ومنهم عمال البناء وعمال الخدمات في الفنادق والمطاعم فقد كان هؤلاء من أول ضحايا الحظر .. كما يخشى خبراء الاقتصاد من ارتفاع نسبة تسريح العمال من الشركات التي استعادت عافيتها الى حد ما لأنها لانالت تواجه أزمة قلة الطلب على منتوجاتها .. وبشكل عام ، لن تعود الشركات على الفور الى نفس مستوى الطلب على منتوجاتها في كانون الثاني الفائت ، ماسيؤدي الى عواقب متوقعة مثل مطالبة العديد من العمال بالاحتفاظ بعملهم مقابل اجور أقل ، لكن هذا ربما سيؤدي الى أزمة اكبر ، اذ سيؤدي انخفاض الدخل الى المزيد من الانخفاض في النشاط ، الأمر الذي سيدفع الشركات بدورها الى تخفيض اجور الموظفين اكثر فأكثر ..

في العراق ، وهي عدم جواز تشكيل حكومة إلا بموافقة طهران ، ووضع الجيش الرسمي تحت رقابة جيش مواز كامل الولاء لإيران ، مع العمل الدائم لتقويض أي نفوذ آخر في البلد إقليمياً كان أم دولياً.

لم تفلح الواقعية التي أبداها ماكرون في مقاربة خريطة القوى في لبنان في إزالة العقبات. ولم تؤثر مشاهد الدمار والإفلاس واليأس على أجواء اللعبة. لم يُسمح لمصطفى أديب ببلورة حكومة مستقلين كانت تستشكل نوعاً من الخروج على القواعد التي فرضت بعد اغتيال رفيق الحريري، خصوصاً بعد «اتفاق الدوحة». لم ينجح أديب وفشل ميشال عون في تسهيل مهمة الرجل الذي كان يمكن أن يبقد ما تبقى من عهده ويحول دون الإنزلاق سريعاً إلى «جهنم». فشل عون لأنه لم يتمكن أن يكون لا الجسر بين المكونات ولا الترجمان بين لهجاتها. مرة يتحدث كحلل وأخرى يتحدث كمعارض، ويتعذر عليه التحدث كرئيس يمتلك صلاحياته. وفي لبنان أيضاً قال المقربون بعد اعتذار أديب ومغارته إن إيران تصر على إبقاء «الساحة اللبنانية» مفتوحة بانتظار معرفة هوية السيد الجديد للبيت الأبيض. استعادة الخرائط مهمة شاقة. تحتاج إلى بلورة إرادة وطنية جامعة. تحتاج إلى أديب من بلورة تشكيلة حكومية لتقديمها إلى الرئيس ميشال عون. جاء مصطفى أديب محمولاً على المبادرة الفرنسية التي أطلقها الرئيس إيمانويل ماكرون رداً على محاولة الاغتيال المدمرة التي تعرض لها لبنان عبر تفجير مرفاً بيروت. ولم يكن سراً أن قاسم سليمان كان قد أرسى في لبنان القواعد التي أرساها أيضاً

عن الشرق الأوسط

مصطفى العراقي ومصطفى اللبناني



■ غسان شربل

الحضور الأميركي إذا كان يصبُ في تقوية الدولة العراقية نفسها، ويضمن استمرار دعم «التحالف» في الحرب على «داعش». وظهر أن إيران ليست في وارد تقديم الهدايا إلى الكاظمي.

بعض الفصائل الموالية لها تتولى تقيوض ما تبقى من هبة السلطة قبل محاولة تقويض الوجود العسكري الأميركي. لهذا يتحدث سياسيون عراقيون علانية وبمرارة عن قرار عراقي بإبقاء «الساحة العراقية» مفتوحة بانتظار معرفة هوية السيد الجديد للبيت الأبيض. الأسابيع المقبلة لن تكون سهلة لمصطفى الكاظمي.

واضح أن إيران التي أنهكتها العقوبات الأميركية في عهد دونالد ترمب لا تزال تعرف من القاموس القديم. تصرّ على تعزيز نفوذها في الخرائط التي اخترقتها وتدعم مواقع القوى التي تدور في فلحها. لم تصدر من طهران أي إشارة تفيد بمراجعة لسياسة اختراق خرائط الآخرين والإسماك بقرارات العواصم، وإحداث انقلابات في موازين القوى داخل الخرائط وفي موقعها الإقليمي والدولي. وحين نتحدث عن اختراق الخرائط نعني العراق ولبنان وسوريا واليمن.

لا يزال مصطفى العراقي يحاول لكن مصطفى اللبناني جمع أوراقه وغادر. لم يتمكن رئيس الوزراء المكلف مصطفى أديب من بلورة تشكيلة حكومية لتقديمها إلى الرئيس ميشال عون. جاء مصطفى أديب محمولاً على المبادرة الفرنسية التي أطلقها الرئيس إيمانويل ماكرون رداً على محاولة الاغتيال المدمرة التي تعرض لها لبنان عبر تفجير مرفاً بيروت. ولم يكن سراً أن قاسم سليمان كان قد أرسى في لبنان القواعد التي أرساها أيضاً

أيقظ وصول مصطفى الكاظمي إلى رئاسة الوزراء في مايو (أيار) الماضي سؤالاً عراقياً موجعاً وحاداً مفاده أين هي الدولة العراقية؟ ومتى تسترجع قدرتها على القرار؟ ومتى ترجع صاحبة الحق في رسم سياستها الخارجية من دون إملاءات من عواصم قريبة أو بعيدة؟ ومتى تستطيع المؤسسات الأمنية العراقية ضمان سيطرة الدولة على كامل أراضيها من دون أن تكون مثقلة بالمليشيات والاختراقات؟ ومتى تستطيع الانتخابات العراقية أن تقر فعلاً أحجام القوى السياسية وتشكيل الحكومات من دون وسطاء ووصايا؟ ومتى يستطيع القضاء العراقي اعتقال فاسد نهب المال العام من دون أن يسارع إلى الاحتماء بالفصائل وترساناتها، ومن دون أن تنهز القذائف على السلطة ورموزها؟ ومتى تستطيع أجهزة الأمن ضمان أمن المتظاهرين من دون أن يبيع بعض الجهات لنفسه خطفهم واغتيالهم وقمع عيونهم والتمثيل بجثثهم. ومن دون أن يكون المرتكبون حملة بطاقات رسمية أو يتقاضون رواتبهم آخر الشهر من الدولة التي يساهمون في تدميرها؟

لا مبالغة في الأسئلة السابقة. والكلام الذي كنا نسمعه سابقاً همساً أو على استحياء بتنا الآن نسمعه على الشاشات وبوضوح كامل. من راقق في الأسابيع الماضية تصريحات الكاظمي والرئيس برهم صالح ووزير الخارجية فؤاد حسين يستوقفه تبلور مطلب عراقي يحظى بتأييد واسع في مناطق مختلفة من البلاد، وهو مطلب إعادة بناء الدولة العراقية أو ترميمها على الأقل. لا ينتهي الرجال الثلاثة إلى فئة المغامرين. يعرفون قسوة

ثلاثون عاماً على رحيل صاحب «حديقة علي»

رشدي العامل . تجربة شعرية في الحد الفاصل بين الحدائين الخمسينية والستينية

بغداد: علاء المرعبي



الناقد فاضل ثامر

مديح السلطة والديكتاتور حتى سقوطهما أقرانه المائلين، أمثال محمد سعيد الصكار وصالح الصائغ وحسب الشيخ جعفر ويوسف الصائغ وسلمان الجبور وغيرهم، صفة «الجيل الضائع»، وهو مصطلح مستعار من مصطلحات من النقد الأميركي لا يمكن أن ينطبق على تجارب هذه المجموعة الشعرية، وهو موضوع بحاجة إلى فحص نقدي خاص.

وتتسم تجربة الشاعر رشدي العامل بالتصاقها برؤية رومانسية رفيعة، لكنها تمتلك نزعة ثورية تمردية يمكن أن نصفها بالرومانسية الثورية، فهي تزواج بين منحنى غنائي ذاتي متجدد وانشغال بهوم اجتماعية وسياسية وأيديولوجية، ولذا، فتجربته تمثل من جانب آخر موازنة بين تلقائية التعبير الرومانسي والصفة الشعرية الواعية التي لا تصل إلى مستوى «التصنع» والتعقيد.

كان رشدي العامل عاشقاً للحياة مؤمناً بالمستقبل، وكان يعيش كل مظهر من مظاهر الطبيعة، ولكنه كان أيضاً يطيل التأمل في جواره المتصل مع الزمن والموت، إذ تنبأ في قصيدة «رجل الأحزان» بموته:

«عدا إنا جدا رهيف الخطى
قد رحل الرجل...»

الشاعر علي عبد الأمير عجم؛ لون شعري عميق

ظل الشاعر الكبير رشدي العامل نسيج وحده، ولم يواصل أحد من شعراء العراق (داخل البلاد)، رغم عددهم الكبير ورحمة أجبالهم، لونه الشعري العميق لأسباب جوهرية، منها:

صعود «قصيدة النثر» إلى حد بدا طاغياً بعد رحيل العامل، وعلى نحو صار فيه كثير من شعراء البلاد يعضون إلى هذا الشكل الكتابي.

اندراج كثير من الشعراء الذي حافظوا على الوزن في نتاجهم ضمن نشاط كتابي لا صلة جوهرية له بروح الشعر، فهم ذهبوا إلى

مديح السلطة والديكتاتور حتى سقوطهما في 2003. وحتى الجيل التسعيني في الشعر العراقي الذي ظهر من بين أسماؤه من اهتم بالوزن و«الغنائية»، سقط في فخ المديح والتكسب إلا في حالات نادرة لم تتأثر بشعر صاحب «حديقة علي»، بل كانت أقرب إلى شاعر المديح الأول عبد الرزاق عبد الواحد.

كان يوسف الصائغ أكثر الشعراء مقدرة في الحفاظ على «غنائية» قد تبدو متصلة بشعر العامل في جوهرها، لكنه انفصل عن هذا السياق لصالح كتابة خارج الشعر (المسرح خاصة)، فضلاً عن كتابة شعرية «وطنية» بدت متوافقة مع نهج في تأييد السلطة وانتظامه في مفاصلها.

مثل الصائغ، كان حسب الشيخ جعفر مؤهلاً لشكل كتابي (الغنائية الشعرية) رسخه في مجموعاته الثلاث الأولى، غير أن انتباهته اللاهقة نحو الحكمة والحكاية الأسطورية والشعبية جعلته يفقد عن هذا الشكل، فضلاً عن انهماك في الترجمة وقصيدة الحرب «التعبوية».

عيسى الياسري كان قريباً من «غنائية» ميّزت شعره، ولكنها ظلت «غنائية» رفيعة، غير تلك الغنائية العميقة ابنة المحنة المعاصرة التي تقدّم بها الراحل العامل.

ومن الشعراء الذين كانوا خارج البلاد حين رحل العامل، كان الشاعر المجيد فوزي كريم قريباً للغاية من «غنائية» شعرية كانت متفوقة بقدرتها الفكرية واللغوية حتى على ما أنجزه العامل، لكن صاحب «أرفع يدي احتجاجاً، لم يواصل هذا المعنى، ولا الشكل، ومثله أيضاً هاشم شفيق الذي كان مؤهلاً باقتدار لواصله شكل غنائي تميزت به مجموعته الشعرية الأولى.

الناقد علي حسن الفواز



الناقد علي حسن الفواز

حيث أزمته الوجودية، وأحاسيسه المضطربة، وهو سه بالفقد، وحيث صور الوطن - الحلم، وشغف الحرية، وهي إحالات تعكس نزوعه للرمزية، بصفتها تمثيلاً استعابياً للغائب الذي يحضر بقوة في القصيدة، أو بصفتها إسقاطاً لنفسيا لعلته بذلك الغائب، جيباً كان أو وطناً أو معنى يتطلب نوعاً من التواطؤ الاستعاري.

والفصاحة الرومانسية قد تكون علامة مفارقة لشاعر «خميني» أتبعته الأيديولوجيا والثورة والحرية كثيراً من الصحب، أو التمثيل الشعراي للواقع، لكن خصوصية رشدي العامل في كتابة قصيدة «الخفة»، الغنائية ظلت أكثر اقتراباً من هواجسه وحوسسه، فهي بمثابة حقل تعبير يقرّب من خلاله الشاعر العالم اللغة، والوطن، والحب، والغائب، مفردات مثل «بوح، أشم، الحديقة، النهر، الحب، الولادة، الكأس، شراب، الدجى، النسيان، وغيرها، تنطوي في سياق التمثيل الشعري على إحياءات لعلاقة الشاعر المضطربة بالأخر، إذ تبدو القصيدة كأنها نداؤه الشعوري، أو رسالته إلى غائب ما، أو تلوينه لرغبة غائبة بحميمية في الروح، أو اعتراف للأخر الذي يحضر عبر سكنى الاستعارة، أو عبر السؤال الذي يستأنف معه لذة الحضور.

البنية الإيقاعية في قصيدة العامل تركز في اشتغالها العروضي تعظيلاً لرومانسيته، ليس بتربيتها الصوتية فقط، بل بإحياءاتها التي تتجاذبها ثنائية الوجود والحلم، فهو يكتب عن الضياع بصفته وجوداً منتفكاً، ويكتب عن الحلم كأنه تأويل للضياع الذي يميزه، وبما يجعل لغته الشفوية أكثر اشتباكاً بالإيقاع، وبالبنية التي تستبطن صوته الداخلي.

وأحسب أن كتابه الشعري «حديقة علي» هو أكثر كتبه تمثيلاً لفكرة «الامتثال الشعري»، وحتى لخصوصية تجربته الشعرية التي ظلت بعيدة عن التجريب والمغامرة، وكأنه يوحى من خلالها بأن نزعه الرومانسية في الكتابة ظلت هي المقابل النوعي للقصيدة الشخصية، القصيدة المشبوبة بالحياة

تجربة رشدي العامل تجربة إنسانية أدبية متميزة، ومُورِدٌ تميزها في مسيرة الثقافة العراقية بين الخمسينيات والستينيات أنها اختارت لنفسها سلوك الطريق الثالثة في ارتياد الحياة المجازية.

وأقصد بالطريق الثالثة تلك الاتجاه الشعري الذي سار عليه العامل عبر ثمانية دواوين نشرت بين عام 1951م وعام 1991م، حيث صدر ديوان «الطريق الجسري» بعد وفاته، إذ بقي صغيهاً مجذوباً لأصالة التجربة الفردية، ثانياً بنفسه عن خطرين كانا يهيمنان على الغالبية الشعرية الكلية لجبايليه من الشعراء الرواد، وما بعدهم أياً مئذ، وهما: خطر التاريخ الأيديولوجي من جهة، وخطر التاريخ البلاغي من جهة أخرى.

ويمثل المنجز الشعري لرشدي العامل مرآة تعكس صروف الدهر والمرائر والمحطات التي أهدمت حياة الشاعر، فقد كان أميناً أمانة صمدية في تصعيد صوت البسالة الفردية داخل النسيج الشعري. ورغم أن للشاعر تصريحات ثقافية تصف أعماله الفنية بأنه «شاعر رومانسي»، مع تأشيريات نقدية بأنه «شاعر غنائي»، فإن الحال يحتمل توجيهها لمغايير أجدده: لقد كانت مسيرة الشاعر رشدي العامل شاقّة، حياة وفناء، فهو -عندي- امتداد لتجربة الشاعر علي الشريقي (1890-1964)، ويشكّل مع حسين مردان محطة مهمة لتقمّيات الشعر الذاتي، نجد حضورها واضحاً لدى الشاعر فوزي كريم

على أتم صورة. ومن خصائص شعر العامل، يمكن القول إن الكائن الشعري الذي يرسمه فؤاده الإنساني يبدو بطلاً سربياً تحاول الأداة الشعرية صياغة ملامحه، والكشف عن حكايته الفردية التي تتحرك بين عواطف وأفكار من خلال الاستعانة بطرق بناء مختلفة.

تجربة رشدي العامل تجربة إنسانية أدبية متميزة، ومُورِدٌ تميزها في مسيرة الثقافة العراقية بين الخمسينيات والستينيات أنها اختارت لنفسها سلوك الطريق الثالثة في ارتياد الحياة المجازية.

وأقصد بالطريق الثالثة تلك الاتجاه الشعري الذي سار عليه العامل عبر ثمانية دواوين نشرت بين عام 1951م وعام 1991م، حيث صدر ديوان «الطريق الجسري» بعد وفاته، إذ بقي صغيهاً مجذوباً لأصالة التجربة الفردية، ثانياً بنفسه عن خطرين كانا يهيمنان على الغالبية الشعرية الكلية لجبايليه من الشعراء الرواد، وما بعدهم أياً مئذ، وهما: خطر التاريخ الأيديولوجي من جهة، وخطر التاريخ البلاغي من جهة أخرى.

ويمثل المنجز الشعري لرشدي العامل مرآة تعكس صروف الدهر والمرائر والمحطات التي أهدمت حياة الشاعر، فقد كان أميناً أمانة صمدية في تصعيد صوت البسالة الفردية داخل النسيج الشعري. ورغم أن للشاعر تصريحات ثقافية تصف أعماله الفنية بأنه «شاعر رومانسي»، مع تأشيريات نقدية بأنه «شاعر غنائي»، فإن الحال يحتمل توجيهها لمغايير أجدده: لقد كانت مسيرة الشاعر رشدي العامل شاقّة، حياة وفناء، فهو -عندي- امتداد لتجربة الشاعر علي الشريقي (1890-1964)، ويشكّل مع حسين مردان محطة مهمة لتقمّيات الشعر الذاتي، نجد حضورها واضحاً لدى الشاعر فوزي كريم

على أتم صورة. ومن خصائص شعر العامل، يمكن القول إن الكائن الشعري الذي يرسمه فؤاده الإنساني يبدو بطلاً سربياً تحاول الأداة الشعرية صياغة ملامحه، والكشف عن حكايته الفردية التي تتحرك بين عواطف وأفكار من خلال الاستعانة بطرق بناء مختلفة.

تواصل المدى نشر الأعمدة الثقافية، والتي سبق وأن أرسلها الضان الراحل سامي عبد الحميد إلى المدى، بفيئة النشر. والمدى إذ تنشر هذه الأعمدة تؤكد الحضور الثقافي الفاعل الذي كان يميز فناننا الكبير.

كواليس سامي عبد الحميد تراجيديا وملهاة

ما يؤخذ على المسرحيات الكوميدية التي تقدمها فرق المسرح التجاري عندنا وفي البلاد الأخرى، هو عامل (التهريج) الذي يلجأ إليه بعض الممثلين وسبب تلك المؤاخذة هو التصادي في اصطلاح ما يضحك المتفرجين والإسفاف في الشركات الخليعة أو الممجوجة وفي الكلام البذيء مع العلم أن التهريج فن يتخصص به ممثلون بارعون وخصوصاً أولئك الذين يعملون في (السيرك) ومهنتهم إضحاك الجمهور بتقنيات يتقنونها واليوم فإن مثل تلك التقنيات تدرس في معاهد خاصة.

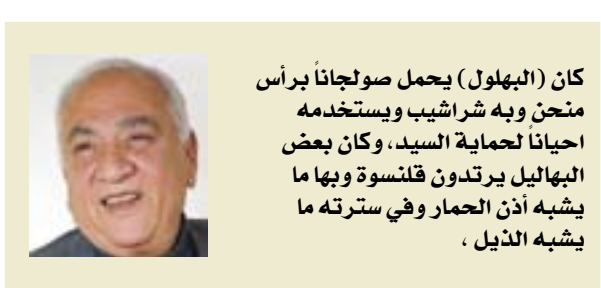
الإضحاك المهمة الرئيسة للمهراج، وتعرف (الكوميديا) بأنها تلك المسرحيات التي يكون محرّضها الرئيس هو إثارة الضحك ولها نهاية سعيدة. وفي كتابه (فن الشعر) يوضح (أرسطو) بان الكوميديا محاكاة لأشخاص اربداء، أي اقل منزلة من المستوى العام ولا تعنى الرداءة هنا كل من السوء والردالة، وإنما الكوميديا يمثل من عقله والى عقول المتفرجين إلى قلوبهم حيث تتحقق المتعة الذهنية وإذا ما خلّت الكوميديا من تلك المتعة الذهنية فإنها تتحول الى مجرد تهريج.

يذكر التاريخ بأنه كان للملوك وللنبلاء والسلطين وللحكام سواء في بلاد الغرب والشرق وفي بلاد العرب والإسلام، مضحكوم، البهاليل والسماجة والمختون وكانوا يحظون بالاحترام والتكريم لكونهم يسلون ويمتعون أسيادهم، وكان أولئك المهرجون من الموسيقين الموهوبين ومن الممثلين البارعين والراقصين المهرة والبهلولانيين الحاذقين ويمتلكون الفطنة إلى جانب الخفة والوقاحة.

كان (البهلول) يحمل صولجاناً برأس منحرف وبه شرشاييب ويستخدمه أحياناً لحماية السيد، وكان بعض البهاليل يرتدون فلسوة وبها ما يشبه أذن الحمار وفي مسرحية (هاملت)، وما ذلك إلا تمثيل بصورة البلاءة التي يمثلها وليكن موضع سخرية للأخرين وهزئهم والاستخفاف بما يفعلونه.

وفي المسرح الانكليزي القديم كان (المهراج) يحظى بالاهتمام والتقدير ويحصل على الامتيازات، وقد رفع (شكسبير) من شأنه حين أعطاه دوراً مهماً ينطق بجمل تحمل معاني وقيما تمثل الحكمة، كما استخدمه أيضاً كوسيلة للتفيس عن المتفرجين والتخفيف من التوتر في تراجيديا، وأمثلة على ذلك (حفاري القصور) في مسرحية (هاملت)، و (البهلول) في مسرحية (الملك لير)، و (غوبو) في مسرحية (تاجر البندقية)، و (المهراج) في مسرحية (عطيل) ومن أمثلة المهرجين في المسرح القديم (الارلكينو) في فرق (الكوميديا ري لارنا) الايطالية وهو الشخصية الرئيسة في الكوميديا المتحلة ويمثل شخصية الخادم الذي يجمع بين الفطنة الغفلة ويكون بارعاً في الرقص والألعاب البهلوانية وقد تطورت شخصية (الارلكينو) عبر التاريخ حتى أصبح بطلاً رومانتيكياً وشعبياً في مسرحيات (البانتومايم)، ويظهر فيها بحالة مأساوية يضحك وقلبه مكسور، واعتمد الفيلم السينمائي الصامت في بداية القرن العشرين على مثل ذلك المهراج المأساوي، وكان العظيم (شارلي شابلن) النموذج الأمثل لذلك النوع من المهرجين حيث كان يجسد في الأفلام التي يظهر فيها معاناة الإنسان في المجتمع الرأسمالي وما يلاقه من استلاب وقهر.

وهكذا يأخذ (المهراج) منحني متضادين؛ الأول سطحي مسف لا يترك أثراً في العقول ولا في النفوس يلجأ إليه المهرجون الذين لا يعيرون سوى الإضحاك على حساب الخلق والقيم النبيلة. والثاني عميق مهذب يؤثر في العقل والنفس يلجأ إليه الذين يعيرون نقد ما هو سلب في المجتمع ورفض ما يسيء إلى إنسانية الإنسان.



كان (البهلول) يحمل صولجاناً برأس منحرف وبه شرشاييب ويستخدمه أحياناً لحماية السيد، وكان يعض البهاليل يرتدون فلسوة وبها ما يشبه أذن الحمار وفي سترته ما يشبه الذيل،

والباقي مسألة متعلقة بالإسواق، علماً وان المسرح قد وقع تطويره بالمعهد الوطني للفنزياء النووية مع التفكير في تكوين الفريق العامل عليه. على خلاف آلة تسلمها شركة في غلبية مغلقة فإن المسرح هو أمر آخر إذ كل ما يتعلق به هو واضح وبين: لقد عمل الشبان الباحثون على انجاز مسرح وهو امر ليس بالهين بالنسبة لفنزيائي شاب .

وأعمال البحث لن تتوقف عند الإشادة بهذا الانجاز منلما علمنا ذلك ان الأبحاث مستمرة فيما يتعلق بإمكانية ابدال ختغيرات وتحسينات على النموذج لتيسير عمل المتعامل معه. أما سابقاً، فيقول البرفسور تاتشيتي "فإن ما كان يهيننا وما كان ملحا بالنسبة البنا هو ان ننجز تركيب أول مسرح قابل للحمل للقيام بأبحاث وتقنيات على عين المكان (حيث توجد أعمال فنية تستدعي التدخل) . وفعلاً لقد تمكنا من اختراع آلة لها طاقة نهائية صغيرة وذلك لتحديد كل العوامل التي لها علاقة

نمونجين من مركز الاوروبي للأبحاث النووية بجينيف. والجزء المتعلق بمصدر البروتونات وبنائظمة الرقابة والالجزاء المتعلقة بالطاقتات العالية كلها قد اخذت الى جينيف قبل اعلان وجود وباء كوفيد ،ومنذ ذلك الوقت بدأت عملية التكاملا لادماج نموذجي المركز الاوربي للأبحاث النووية والتي سيفرغ منها في او اخرهذا العام الجاري حسب البرنامج المنبث. ثم سنتطرق مرحلة الاختبارات التي ستتم في بدايات 2021 (حسب البرنامج) ومع بداية شهر شباط/فبراير ونهاية الاختبارات سيكون بالإمكان الرجوع بالمسرح الى مدينة فلورنسا لإجراء الاختبارات الأولى بالمعهد الوطني لأبحاث النووية بنفس المدينة، ثم سيؤخذ في ربيع 2021 الى مصنع الاحجار الصلبة

اما تكلفة نموذج "ماكينة" فتقدر بحوالي 2,5 مليون يورو لكن مظلما نفدنا لنا المنسق العلمي البرفسور تاتشيتي "فإن تكلفة النموذج تكون دائما مختلفة واعلى من تكلفة الانتاج الصناعي" ان ذل بنا من اعتبار تكلفة المرحلة الاولى للتطوير والمحاولات التي تمكنتنا من ايجاد الحلول البسيطة باقل كلفة

نمونجين من مركز الاوروبي للأبحاث النووية بجينيف. والجزء المتعلق بمصدر البروتونات وبنائظمة الرقابة والالجزاء المتعلقة بالطاقتات العالية كلها قد اخذت الى جينيف قبل اعلان وجود وباء كوفيد ،ومنذ ذلك الوقت بدأت عملية التكاملا لادماج نموذجي المركز الاوربي للأبحاث النووية والتي سيفرغ منها في او اخرهذا العام الجاري حسب البرنامج المنبث. ثم سنتطرق مرحلة الاختبارات التي ستتم في بدايات 2021 (حسب البرنامج) ومع بداية شهر شباط/فبراير ونهاية الاختبارات سيكون بالإمكان الرجوع بالمسرح الى مدينة فلورنسا لإجراء الاختبارات الأولى بالمعهد الوطني لأبحاث النووية بنفس المدينة، ثم سيؤخذ في ربيع 2021 الى مصنع الاحجار الصلبة



اقرأ

رائحة الكتب

صدر عن دار المدى كتاب الإيطالي جيامبييرو موغيني "رائحة الكتب" بترجمة دلال نصر الله، بعنوان فرعي دال: "الكتاب هو سيرة ذاتية فكرية، أو هو جانب من هذه السيرة، لمقاطع وفواصل وأمزجة ونكريات مع متقنين. كتاب منحاز للجنون، مقتنع بالمعركة الخاسرة التي يخوضها الكتاب الورقي، ومع ذلك عازم على القتال بمفرده، مثل الفارس الضال، لصالح "المخلوقات الورقية".

اختار موغيني أبرز كتب القرن العشرين، مؤلفين إيطاليين، أكثرها أهمية، وتميزاً، وأكثرها وضوحاً، بالنسبة إليه. فقد اختار كثيراً من الكتب المهمة في تاريخنا الثقافي.



إنهم يقتلون الاطفال، أليس كذلك؟

تم بحمد الله وتوفيقه، طرد الأمريكان من بلاد الرافدين، وشعر أصحاب الصواريخ الباليستية بالسعادة والفرح وهم يقرأون أخبار الصاروخ الأخير الذي أطاح بطائرة وزير الخارجية الأمريكي مايك بومبيو، وشعر بالزهو صاحب الصاروخ الذي لقن أمريكا درساً لن تنساه، فيما صفق جمهور الصواريخ، البعض دمتعت عيناه فرحاً، والآخر لا يزال يصرخ "الموت للإمبريالية"، كل ذلك يحدث، وليس للمواطن المسكين سوى الخراب والموت، وفي الوقت الذي تمكن صاروخ تحرير مطار بغداد من أن يقضي على عائلة عراقية ويقتل ثلاثة أطفال وأمراةين ويجرح طفلين، كان الجيش التركي ينفذ انزلاً جويًا على الأراضي العراقية، ومدفعيته تقصف داخل العراق، دون أن يجرؤ صاروخ باليستي واحد على الوقوف بوجه جيش السلطان التركي.. ربما سيقول البعض إن موت الأمهات والأطفال الذين تحرمهم الصاروخ وهم عليهم جدران البيت جاء بالخطأ، وإن التضحية في سبيل طرد الغزاة واجبة ونهون عندها كل الدماء، لن نخوض مع الخاضعين في فرضية أن الصاروخ لم يكن ينوي قتل العراقيين، وستنكد كل الروايات ونستبعد كل الفرضيات، لكننا يجب أن نذكر أن الحادث وقع لأن البعض ممن يمارس السياسة لا يؤمن سوى بحوار الصواريخ واختلاف الناظرين واغتيال الفتيات، وبراءة الدم العراقي.

إن هيبة الدولة التي لا يزال يصرخ بها بعض من السياسيين، ليست جملاً تنتشق بها، بل قرارات يصنعها مسؤولون يستجيبون لحقوق الناس ومطالبهم.. ويخطئ من يتصور أن هيبة الدولة يمكن أن تتحقق من دون مراعاة لهيبة القانون وقيده، والانتصار لكرامة الوطن والقصاص لكل من ينفذ سياسات دول أجنبية على أرض العراق.

حين يريد البعض أن يحول الوطن إلى رهينة لصواريخه، ويصيح أمن الوطن على المحك، فإننا نطرد من عقولنا قانون الغاب ونصّر على قانون البشر.. ولا نصمت علانية، وفي السر نفرح ونسعد ونصفق لصواريخ تطلقها جماعات مسلحة.. اليوم، بدلاً من أن يطالب مجلس النواب بإجابات شافية على سؤال محير: كيف استطاعت هذه الصواريخ أن تنتقل في مناطق بغداد، بكل خفة ورشاقة، والطريق مزروعة بمئات السيطرات؟ نراهم يهربون صوب الفضائيات يطلقون خطابات تطلق عليها لغة المنافع، ويسخر أصحابها أنفسهم للدفاع عن الخراب، مدعين أنهم بذلك يقدون العراق.

وفي النهاية لا يستحق الموقف، وسط هذا الموت المجاني، والأسى الذي يجتاح المواطن العراقي، أن نجد السياسة دقيقة من قهقهة الثعالب ليجسدوا بياناً يدعون فيه قتل الأطفال وبعثون برعاتهم من دماء العراقيين؟ أو أن يتم تكليف وفد برلماني بتقديم واجب العزاء والاعتذار لأهالي الضحايا، أو أن تبرر الدولة العراقية عن أسفها لأنها لا تستطيع حماية حتى الأطفال؟

جليل خزعل: الكاتب القصصي رسّام ماهر يرسم المشاهد بالكلمات

خزعل استصفناه في (المدى) ليقتص علينا كحاكية مع ادب الطفل والطفولة. كيف بدأت حكاياتك؟ بدأت مع النشترات المدرسية، ومراسلة مجلات الأطفال التي كنت مولغاً بمطالعتها في مرحلة الدراسة الابتدائية. من هو ملهمك؟ الطفل الذي في داخلي هو ملهمي الأول، ثم الطبيعة ثانياً. تعجبني قصص جعفر صادق محمد، وعبد الإله رؤوف، وطلال حسن، وزيكريا تامر. وكانت تحفزني على كتابة نصوص للأطفال. متى ولدت اول قصة بكلماتك؟ في منتصف السبعينيات. والطريف أنني كتبت ونشرت الكثير من قصص الكبار قبل التوجه لكتابة قصص الأطفال وشعرهم. كيف دريتك الحياة؟ كيف دريتك الحياة؟ لم تكن ظروف في سهلة، جاهدت كثيراً حتى

بغداد / 40° - 24° C	البصرة / 25° - 42° C
أربيل / 38° - 23° C	التنجف / 24° - 40° C
الموصل / 40° - 25° C	الرمادي / 23° - 40° C

أعلنت الهيئة العامة للأرصاد الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة ستتخفض قليلاً عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً.



هالي بيري: التزموا بالكمامة

قررت نجمة هوليوود هالي بيري ارسال رسالة إلى كل متابعيها عبر حسابها الرسمي على موقع انستغرام، من خلال صورة سيلفي بصحبة حبيبها الجديد فان هانت الذي تعيش معه فصلاً جديداً في حياتها. السيلفي لم يكن بهدف الإعلان عن الرومانسية التي تعيشها مع صديقها وإنما بهدف حث متابعيها على الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية من فايروس كورونا، عبر ارتدائها الكمامة معاً، والتعليق على الصورة برسالة تحثهم على الالتزام بصورة كبيرة تجاه كورونا. وكانت كشفت نجمة الأوسكار الشهيرة هالي بيري البالغة من العمر (٥٤ عاماً) في وقت سابق عن أحد المشاهد التي لم يتوقع أي من معجبيها أنها ستكشف عنها، نشر بييري على صفحتها الشخصية بموقع التواصل الاجتماعي الشهير "إنستغرام" والتي تضم أكثر من ٦٠ مليون شخص مقطع فيديو قصير وهي تمارس التمارين الرياضية في حديقة منزلها، بينما فاجأت الجميع باستخدامها بينها ماسيو البالغ من العمر (٦ سنوات) كوزن خلال قيامها بتمارين الـ "squats".

أفكار يعود إلى الجمهور بعد عشرة أعوام

الجزء الثالث انتهت بالكامل، وبالتالي سينتظره بعد الجزء الثاني مباشرة في إطار خطة إنتاجية كبرى لفيلم من أفضل الأفلام في تاريخ السينما العالمية. وتوقف تصوير فيلم افاتار لأكثر من أربعة أشهر بسبب كورونا، قبل أن يستأنف المخرج جيمس كامبيرون، تصوير الجزء الثاني في نيوزيلندا بعد أن تمكنت من القضاء على وباء فايروس كورونا المستجد "كوفيد - ١٩" في حزيران/يونيو الماضي، وحصل طاقم الفيلم، بمن فيهم مخرجه كامبيرون والمننتج جون لاندوا، على تصريح خاص بالسفر إلى نيوزيلندا، بالرغم من أن حدودها مغلقة لمنع دخول الوباء، وهو ما أثار بعض التذمر إزاء المعاملة غير العادلة.

غوينيث بالترو تتحدى ابنتها وتحتفل على طريقتها

احتفلت الممثلة غوينيث بالترو بعيد ميلادها الثامن والأربعين من خلال الظهور في "لا شيء سوى بدلة عيد ميلادها" عارية تماماً، وكان رد فعل ابنتها على الصورة مفاجئاً إذ يبدو أنها شعرت بالإحراج وكتبت أبل مارتن الفتاة البالغة من العمر ١٦ عاماً في قسم التعليقات: "أمي"، وردت والدتها على تعليقها المخرج على ما يبدو باستخدام رموز تعبيرية للوجه الضاحك. بالترو التي تقرب من سن الخمسين والذي صادف



كشفت المخرج والكاتب جيمس كامبيرون عن مفاجأة سارة إلى كل محبي فيلم افاتار ممن ينتظرون طرحه في أقرب وقت ممكن، بعد أكثر من ١٠ أعوام مرت على طرح أولى أفلام تلك السلسلة التي حققت أرقاماً قياسية على مستوى الإيرادات حول العالم، حين كشفت في تصريحات لارنولد شوارزنجير على هامش مقابلة عبر الإنترنت حول التغييرات المتأخرة. كامبيرون أكد أن الجزء الثاني الذي تم الانتهاء من تصويره بالكامل تقرر طرحه في عام ٢٠٢٢ ليتأجل بذلك لمدة سنة، بعدما كان مقرراً طرحه العام القادم، كما أضاف بأن حوالي ٩٥٪ من مشاهد

زوجة لاعب كرة قدم تعرض لمليون دولار لقتل زوجها

عرضت زوجة لاعب كرة القدم التركي السابق إيمره أشيك، مبلغ ١,٣ مليون دولار على قاتل ماجور، لتصفية زوجها، طمعا بالميراث. وذكرت تقارير إعلامية تركية أن السلطات وجهت ليعغور أشيك، البالغة من العمر ٢٧ عاماً، تهمة الاستعانة بقاتل ماجور لقتل زوجها إيمره، عقب تقدم الأخير بطلب للطلاق بذريعة خيانة يعغور له. وحسبما ذكرت صحيفة "ميرور" البريطانية، فإن يعغور دفعت المبلغ لقاتل محترف لقتل زوجها، بعدما رفض عشيقها وهو إردي سنجر تنفيذ هذه المهمة. من جانبها أشارت صحيفة "ديلي ستار" إلى أن سنجر أخبر المدعين العاميين في تركيا بالمعلومات التي يمتلكها، وكشف أمر يعغور أمام زوجها. وأشارت صحيفة "حرييت" التركية إلى أن سنجر اتصل مع القاتل الماجور الذي تم اعتماده لتنفيذ الجريمة، مؤكداً وجود علاقة تربطه بيعغور. وأوضحت الصحيفة التركية أن وثائق المحكمة الخاصة بالقضية أوردت تصريحات لسنجر بين فيها أن الهدف الرئيس لحظة يعغور هو الحصول على الميراث بعد وفاة إيمره. وبين سنجر أن رفضه قتل إيمره أثار غضب يعغور التي عرضت عليه سلاح الجريمة، وشرحت له كيفية التخلص من الجثة لاحقاً، وتم وضع كل من يعغور وسنجر رهن الاحتجاز في انتظار المحاكمة بتهمة محاولة القتل العمد.

عمر صباح المرزوك

الأكاديمي والباحث المسرحي صدر له كتاب بعنوان "المسرح العراقي.. أعلام وبيبلوغرافيا" بالتعاون مع د.علي محمد هادي الربيعي. وقد عرض المؤلفان في الكتاب أسماء بعض الكتاب المسرحيين العراقيين، وبعض من المخرجين الذين استنصرنا بأنهم يمكن أن يكونوا عينه للمسرح العراقي، وأن يكونوا شاهدين على عصره. هذا وضم فهرس الكتاب بعد المقدمة، دراسة عن محطات في التأليف المسرحي؛ والذي عني بتقديم ثلاثة وثلاثين كاتباً مسرحياً، قدموا خدماتهم الكتابية إلى المسرح العراقي في الحقبة العثمانية والمكسيكية والجمهورية. كما ضم الكتاب بيبليوغرافيا بالنصوص المسرحية العراقية المنشورة.

جمال الشاطي

الفنان المسرحي والإذاعي اعلن عن عودة مهرجان حفي الشبلي المسرحي الذي توقف منذ ثلاث سنوات والذي يقميه معهد الفنون الجميلة، واكد

حكايتي

مع خطى الصغار منذ نومة افطارهم كانت تحاك قصص شيقة بأيدي موهوبين من ادباء، يكتبون لتلك الضحكات البريئة لينمو كل صغير بفكر نير مفعماً بتجارب كبيرة في طريق حياة طويل، في مقدمتهم الشاعر والكاتب في ادب الأطفال جليل

حياة الشمري

الشاعرة أجري معها البيت الثقافي لقاءً إلكترونيًا بمناسبة صدور مجموعتها الشعرية الثامنة الموسومة "حين يأتي الوجد" وتحدثت الشاعرة عن تجربتها الشعرية وأهمية النقد وانتشار الكتب الإلكترونية في ظل نقشي جائحة كورونا.



صباح

عمر صباح المرزوك الأكاديمي والباحث المسرحي صدر له كتاب بعنوان "المسرح العراقي.. أعلام وبيبلوغرافيا" بالتعاون مع د.علي محمد هادي الربيعي. وقد عرض المؤلفان في الكتاب أسماء بعض الكتاب المسرحيين العراقيين، وبعض من المخرجين الذين استنصرنا بأنهم يمكن أن يكونوا عينه للمسرح العراقي، وأن يكونوا شاهدين على عصره. هذا وضم فهرس الكتاب بعد المقدمة، دراسة عن محطات في التأليف المسرحي؛ والذي عني بتقديم ثلاثة وثلاثين كاتباً مسرحياً، قدموا خدماتهم الكتابية إلى المسرح العراقي في الحقبة العثمانية والمكسيكية والجمهورية. كما ضم الكتاب بيبليوغرافيا بالنصوص المسرحية العراقية المنشورة.

جمال الشاطي

الفنان المسرحي والإذاعي اعلن عن عودة مهرجان حفي الشبلي المسرحي الذي توقف منذ ثلاث سنوات والذي يقميه معهد الفنون الجميلة، واكد

