



يستغرق 6 أشهر لإكمالها.. وكتل صغيرة تعرقل العمل البرلمان يقترب من تعديل قانون المحكمة الاتحادية ويهمل مقترح الحكومة

بغداد / المدى

تفضل اطراف برلمانية تعديل قانون المحكمة الاتحادية الناقد على تشريع قانون جديد، وترى ان البرلمان يحتاج إلى ستة أشهر لانتهاء من تعديل القانون. وفي سياق متصل، تنتظر اللجنة القانونية النيابية الرد على تقاريرها التي ارسلتها

الى رئاسة مجلس النواب وإلى رؤساء الكتل السياسية والتي تطالب فيها بحسم الخلافات التي تعرقل تعديل القانون. ويقول يونادم كنا، رئيس كتلة الرافدين البرلمانية في تصريح لـ(المدى): "ما زلنا مختلفين ككتل سياسية بين تشريع قانون جديد للمحكمة الاتحادية أو المضي بتمرير مشروع رئاسة الجمهورية التي تقترح تعديل القانون الناقد رقم ٣٠ لسنة

٢٠٠٥"، معتبرا أن "تمرير الأخير في البرلمان أسهل من الأول". وتنقسم الكتل السياسية حبال هذين القانونين إلى فريقين؛ الأول يتبنى القانون المرسل من قبل الحكومة الذي يلغي القانون الناقد رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥ ويؤسس لقانون جديد، أما الفريق الثاني فيدعم تمرير مسودة رئاسة الجمهورية التي تعالج فقط اختيار البدلاء لأعضاء

المحكمة من دون إثارة مواد خلافية أخرى. ويؤكد كنا أن "هناك خمس نقاط خلافية هي من أعاققت تمرير قانون المحكمة الاتحادية الجديد منذ العام ٢٠٠٧ وحتى هذه اللحظة"، مبينا أنه "من أبرز الخلافات هو نصاب جلسات المحكمة، وكذلك عمر القضاة، وعدد فقهاء الشريعة".

التفاصيل ص ٢

يمسك المبني وعشرات المؤسسات الحكومية منذ سنتين

حزب العمال منع وفدا رفيعا من الاجتماع بمقر شرطة سنجار!

بغداد / تميم الحسن

في بيت مؤجر ضمن حدود مدينة سنجار، اجتمعت ارفع القيادات الامنية لمناقشة اعادة "هبة الدولة" الى القضاء، الذي يخضع منذ اكثر من عامين لسيطرة قوات "غير عراقية". ويحتل حزب العمال الكردستاني (pkk) مقر قيادة الشرطة وعشرات المباني الحكومية في سنجار، بينما تعجز الحكومة عن طرد مسلح واحد من القضاء حتى الآن. وايرمت

بغداد واربيبل، قبل اكثر من شهرين اتفاقية تتضمن ٣ محاور: ادارية، إعادة اعمار، وامنية تشمل طرد عناصر الـ pkk وفصائل اخرى بعضها اصبحت مرتبطة بالحشد الشعبي، من سنجار. ويقول سيدو شكتالي، وهو ايزيدي ومسؤول سابق في الموصل، ان "وزير الداخلية وقيادات عسكرية اجتمعت قبل يومين في بيت تابع لاحد النازحين في سنجار، لان حزب العمال يحتل كل دوائر المدينة".

ونكرت وزارة الداخلية في بيان الاحد،

ان الوزير عثمان الغانمي "اجرى على رأس وفد أمني ضم نائب قائد العمليات المشتركة، ووكيل الوزارة لشؤون الشرطة، وقائد قوات الحدود، زيارة إلى قضاء سنجار في محافظة نينوى للإطلاع على الواقع الأمني والخدمي فيها". وأضاف البيان، أنه "زار مديرية شرطة سنجار وعقد اجتماعا مهما ومفضلا مع مدراء الشرطة والمسؤولين عن الأمن داخل القضاء".

التفاصيل ص ٣

4
الصحة تتحدث عن سبب انخفاض الإصابات؛ جهّزنا التبريد الخاص بلقاح كورونا

7
ناجح المعموري يكتب: الأغنيات صبايا وبساتين

5
علي رياح يكتب: أقطاب.. وذبول!

قمة نفط الوسط تضع مدرب ولاعبي الصقور في مأزق خطير!

بغداد / حيدر مدلول

واصل فريق القوة الجوية لكرة القدم مسلسل تواضع نتائجها المخيبة أمام مجلس الإدارة وجماهيرهم الكبيرة بعدم تحقيقه الانتصار للمرة السادسة على التوالي بسقوطه في فخ التعادل السلبي أمام مضيعة فريق الديوانية في افتتاح الجولة الثامنة من مرحلة الذهاب بدوري الكرة الممتاز الذي أسهم في تراجعهم الى المركز الثامن بالترتيب برصيد ١٢ نقطة فقط وأصبح مصير الملاك التدريبي بقيادة ايوب أوديشو واللاعبين مرتبطا

بشكل كبير في نتيجة القمة التقليدية التي سترطبهم مع فريق نفط الوسط المتصدر برصيد ١٧ نقطة في الساعة الرابعة والربع عصر بعد غد الخميس على ملعب النجف الدولي ضمن الجولة التاسعة في ظل التهديد الذي أطلقه الأعضاء بفرض عقوبات جديدة تصل الى خصم ٢٥٪ من مبالغ العقود الرسمية التي تم إبرامها قبيل انطلاق منافسات الموسم الحالي الى جانب الاستغناء عن عدد من النجوم الذين لم يقدموا ما يوازي سمعتهم على الصعيد المحلي.

التفاصيل ص ٥

استبعاد الشركة الصينية عن ميناء الفاو الكبير والعقد يقترب من "دايوو"

بغداد / المدى

اخيراً، اتفقت الجهات المعنية على اعادة مشروع ميناء الفاو الكبير الى شركة دايوو الكورية بعدما توصلت الى ان الشركة الصينية ليست مختصة بتشديد هذا النوع من المنشآت. وأكدت الجهات المعنية أن شركة "دايوو" الكورية قد درست المشروع من جميع جوانبه ولم يبق سوى التنفيذ. وأعلنت الشركة العامة للموانئ، أمس، استبعاد الشركة الصينية من المنافسة واختيار شركة "دايوو" الكورية بعقد تنفيذ ميناء الفاو الكبير. وقال مدير عام الموانئ فرحان الفرطوسي إن "قرار ٦٣ لسنة ٢٠١٩ الذي يحيل

العمل وصيغة العرض الوحيد الى شركة دايوو الكورية، حيث لا يمكن تحطيم هذا القرار"، لافتاً الى أن "الشركة الصينية لم تتقدم بشكل رسمي وتم استبعادها لعدم تخصصها في بناء الموانئ". وأضاف أن "شركة دايوو الكورية هي التي وقع عليها الاختيار لتنفيذ مشروع ميناء الفاو الكبير"، مبينا أن "الشروع بتنفيذ العمل من قبل شركة دايوو الكورية سيتم بعد الإقرار داخل مجلس

الوزراء خلال جلسته المقبلة". وفي سياق متصل أكدت وزارة النقل، دعم أعضاء مجلس النواب للعرض المقدم من شركة دايوو الكورية بشأن ميناء الفاو، وقالت الوزارة في بيان، تلقت (المدى) نسخة منه، إن "الوزارة حصلت على دعم من أعضاء مجلس النواب بشأن العرض المقدم من شركة دايوو الكورية بشأن الشروع بميناء الفاو الكبير".

التفاصيل ص ٢

6 سنوات الجامعة العربية تنشر الحلقة الأخيرة من كتاب لعمرو موسى

بغداد / المدى

تنشر الجامعة العربية "سنوات الجامعة العربية" كتاب لعمرو موسى، وهو كتاب يتناول الأحداث السياسية في المنطقة العربية خلال السنوات الماضية. الكتاب يتناول الأحداث السياسية في المنطقة العربية خلال السنوات الماضية. الكتاب يتناول الأحداث السياسية في المنطقة العربية خلال السنوات الماضية.

التفاصيل ص ٤

الدولار يرتفع.. وخسائر التلاعب تخطت الـ 27 مليار دينار أمس

بغداد / المدى

ارتفعت قيمة الدولار مقابل الدينار، يوم أمس، إذ وصل سعر بدل الـ ١٠٠ دولار إلى أكثر من ١٣٠ الف دينار في بعض الصيرفات. وقدمت لجنة النزاهة النيابية، أمس

الاثنين، رقماً صادماً في ما يخص خسارة العراق من مزاد الدولار. وقال نائب رئيس اللجنة خالد الجشمي في تدوينة تابعها (المدى)، إن "خسارة العراق من مزاد العملة فقط ليوم (الاثنين) بلغت أكثر من ٢٧ مليار دينار".

وكشف عضو اللجنة المالية النيابية، النائب محمد صاحب الدراجي، أن ربح فرق بيع الدولار بين البنك المركزي والسوق هو ٢٥ مليار دينار الواحد. وقال الدراجي في تدوينة تابعها (المدى): "اليوم مبيعات البنك المركزي

٢٣٠ مليون دولار، وأن فرق سعر البيع بين البنك والسوق هو ١١٠ دينار لكل دولار مما يعني أن الربح ٢٥ مليار دينار بيوم واحد".

وقال احد المتظاهرين المخرج عنهم لـ(المدى) إن "عشرة متظاهرين كانوا معتقلين في مديرية مكافحة الإرهاب تم الإفراج عنهم بكفالة ضامنة". مبينا أن "عدداً آخر من المعتقلين مازالوا رهن الاعتقال ولم يفرج عنهم بعد والعديد منهم من الاقضية والنواحي". وأضاف أن "معظم المعتقلين أمضوا ما بين ٣ الى ١٠ أيام رهن الاعتقال"، منوها الى أن "من بين التهم الموجهة للمعتقلين التحريض على التظاهر وإصدار بيانات الاحتجاج والاعتداء على القوات الأمنية وغيرها من التهم التي يفكر بعضها لاتهام المتظاهرين".

التفاصيل ص ٤

متنبئ جوي؛ طقس ممطر في جميع مناطق البلاد

بغداد / المدى

رجح المتنبئ الجوي محمد علي، أن هناك منخفضاً جويًا مدمجاً سيؤثر بمناطق مختلفة في البلاد، فيما توقع سقوط

امطار. وكتب محمد علي، على صفحته في (فيسبوك)، إن "منخفضاً جويًا (جبهتي حركي) مدمجاً ينتج عن التقاء منخفضي البحر الأحمر والبحر المتوسط، سيعمل على تكوين حالة عدم استقرار متوسطة الفعالية في مناطق شمالي البلاد وشمالي المنطقة الوسطى وبصورة أقل في باقي مناطق البلاد".

وتوقع علي: "سقوط زخات المطر في مناطق غرب الرطبة والقائم وتمتد إلى باقي مدن الانبار تدريجياً، وتكون الحالة ذات طابع ديمي مستمر في شمالي المحافظة وطابع مزنّي ردي في باقي المدن التابعة للانبار".

وأوضح أن "المطر سيكون متوسطاً في غربي نينوى وغزيرة بشرفيها، اما دهوك ستشهد غزارة بالامطار، وستكون الامطار متوسطة في أربيل، وغزيرة في السليمانية، وفي صلاح الدين متوسطة وغزيرة في الشرقاط وتكريت والعلم باتجاه الحويجة".

وتابع، أن "الامطار في ديالى ستكون متوسطة وغزيرة شرقها، وفي بغداد خفيفة ومتوسطة وتغزأ أحياناً على فترات، وفي واسط خفيفة وتشتد أحياناً على فترات، وفي بابل خفيفة ومتوسطة ببعض المناطق خاصة الشمالية، وفي كربلاء خفيفة متوسطة ببعض المناطق، وفي الديوانية خفيفة متوسطة بغربها، وفي النجف خفيفة متوسطة أحياناً على فترات".

وتوقع المتنبئ الجوي أن تشهد "محافظات المنفى، ذي قار، ميسان، البصرة امطاراً تتراوح بين خفيفة ومتوسطة"، مشيراً إلى "احتمالية تساقط الثلوج على المرتفعات في المناطق الشمالية من البلاد".

المتعلقون وجهت إليهم تهم مضبوكة كروفر في ساحة الحبوب بعد "تجريف الخيام"

بغداد / حسين العامل

شهد ميدان التظاهرات في ساحة الحبوب وسط الناصرية انتشاراً أمنياً واسعاً وذلك في أعقاب تجريف عدد من خيام المعتصمين في الساحة المذكورة وفتحها أمام سير المركبات. وفيما أكدت أوساط المتظاهرين الإفراج عن ١٠ معتقلين من زملائهم بكفالة ضامنة، كشفت عن أن مصير العشرات الذين مازالوا رهن الاعتقال والذين تعرض عدد منهم لانتهاكات وتعذيب. وقال المتظاهر أحمد الناصري إن "ساحة الحبوب شهدت انتشاراً أمنياً واسعاً منذ الساعات الأولى من يوم الاثنين"، مبينا



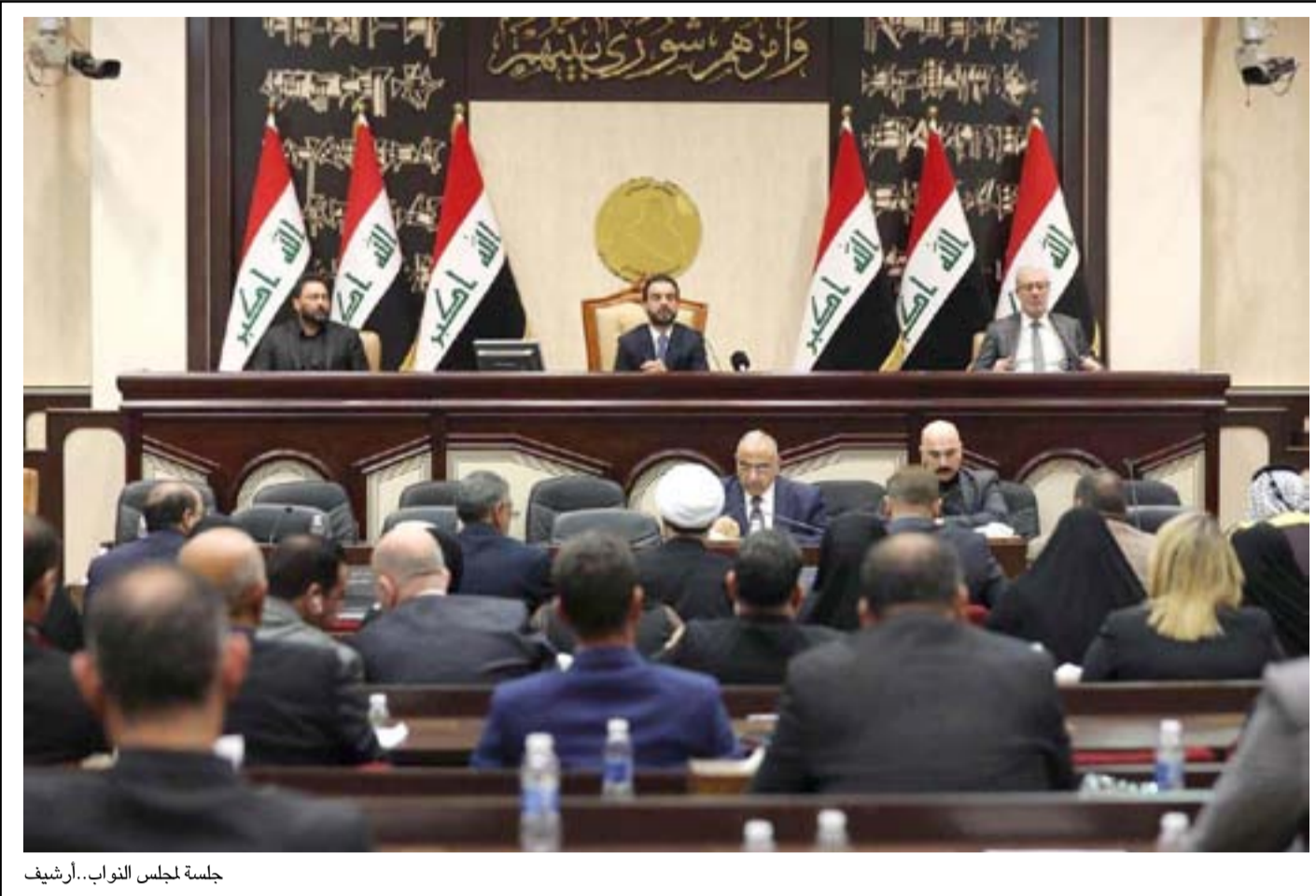
يستغرق 6 أشهر لإكماله.. وكتل صغيرة تعرقل العمل

مجلس النواب يقترب من تعديل قانون المحكمة الاتحادية ويهمل مقترح الحكومة

□ بغداد / المدى



تفضل اطراف برلمانية تعديل قانون المحكمة الاتحادية الناخذ على تشريع قانون جديد، وترى ان البرلمان يحتاج إلى ستة أشهر للانتهاه من تعديل القانون. وفي سياق متصل، تنتظر اللجنة القانونية النيابية الرد على تقاريرها التي ارسلتها الى رئاسة مجلس النواب وإلى رؤساء الكتل السياسية والتي تطالب فيها بحسم الخلافات التي تعرقل تعديل القانون.



جلسة لمجلس النواب.. أرشيف

5 نقاط خلافية

ويقول يونادم كنا، رئيس كتلة الرافدين البرلمانية في تصريح لـ(المدى): "ما زلنا مختلفين ككتل سياسية بين تشريع قانون جديد للمحكمة الاتحادية أو المضي بتمرير مشروع رئاسة الجمهورية التي تقترح تعديل القانون الناخذ رقم ٣٠ لسنة ٢٠٠٥، معتبرا أن

"تمير الأخير في البرلمان أسهل من الأول".
وتنقسم الكتل السياسية حيال هذين القانونين إلى فريقين؛ الأول يتبنى القانون المرسل من قبل الحكومة الذي يلغي القانون الناخذ رقم ٣٠

لسنة ٢٠٠٥ ويؤسس لقانون جديد، أما الفريق الثاني فيدعم تمرير مسودة رئاسة الجمهورية التي تعالج فقط اختيار البدلاء لأعضاء المحكمة من دون إثارة مواد خلافية أخرى. وتقترح مسودة رئاسة الجمهورية

المرسلة الى البرلمان إجراء تعديل على المادة المعنية باختيار الأعضاء البدلاء بالتعاون بين المحكمة الاتحادية ومجلس القضاء الأعلى، وبالتنسيق مع مجلس قضاء إقليم كردستان. وقضت المحكمة الاتحادية العليا

بعدم دستورية المادة (٣) من قانونها رقم (٣٠) لسنة ٢٠٠٥ التي تخول مجلس القضاء صلاحية ترشيح رئيس وأعضاء المحكمة، مطالبة من مجلس النواب بتشريع مادة بديلة تتفق مع أحكام الدستور.

ومنذ عدة أشهر أصبحت المحكمة الاتحادية معطلة، وغير قادرة على عقد جلساتها بعد إحالة احد أعضائها على التقاعد، ووفاة آخر مما اثر على نصاب المحكمة الاتحادية العليا، التي تعتبر أعلى هيئة مختصة بالفصل في النزاعات القانونية بين السلطات العراقية والتصديق على نتائج الانتخابات.

ويؤكد كنا أن "هناك خمس نقاط خلافية هي من أعاقت تمرير قانون المحكمة الاتحادية الجديد منذ العام ٢٠٠٧ وحتى هذه اللحظة"، مبينا انه "من ابرز الخلافات هو نصاب جلسات المحكمة، وكذلك عمر القضاة، وعدد فقهاء الشريعة".

6 أشهر لتمرير التعديل

ويضيف كنا أن "الكتل مازالت تتشاور وتتفاوض لحسم هذه الاختلافات لاعتماد مبدأ تعديل القانون أو تشريع قانون الجديد"، متوقعا أن "البرلمان والكتل تحتاج إلى ستة أشهر لإكمال التعديل على قانون المحكمة وإقراره في مجلس النواب".

ويلفت إلى أن "هناك كتلة صغيرة داخل مجلس النواب هي من تعرقل تمرير تعديل قانون المحكمة الاتحادية"، متوقعا مضي البرلمان بـ"تعديل قانون المحكمة الاتحادية المرسل من قبل رئاسة الجمهورية".

ومن ابرز اختصاصات المحكمة الاتحادية التي رسمها الدستور في مادته (٩٣) هي المصادقة على نتائج الانتخابات البرلمانية ليكون من حق الفائزين بعد المصادقة ممارسة مهامهم

كأعضاء في السلطة التشريعية. وهذا يعني أن المحكمة حاليا غير قادرة على المصادقة على النتائج النهائية للانتخابات، وبالتالي فإن تأخير معالجة نصاب المحكمة الاتحادية سيؤثر على قرار الانتخابات البرلمانية المبكرة والمقترح إجراؤها في السادس من شهر حزيران من العام المقبل.

تقارير نهائية

ورفعت اللجنة القانونية في مجلس النواب تقاريرها النهائية إلى رئاسة مجلس النواب ورؤساء القوى السياسية للبت بمواقفهم بشأن تمرير القانون الجديد للمحكمة أو تعديل قانون رقم (٣٠) وفقا لسليم همزا عضو اللجنة القانونية النيابية.

ويعتقد همزا في تصريح لـ(المدى) أن "تمرير مشروع قانون المحكمة الاتحادية (القانون الجديد) أفضل من التعديل الذي فيه مخالفة دستورية وقانونية"، موضحا أن "القانونية النيابية تنتظر رد رئاسة البرلمان والكتل السياسية على تقاريرها لحسم موضوع قانون المحكمة".

ويعتقد النائب الكردي أن "تعديل القانون هو الأقرب للتمرير داخل مجلس النواب كونه الأسهل مقارنة بالقانون الجديد الذي فيه نقاط خلافية ومشاكل متجذرة منذ سنوات"، مبينا أن "اللجنة القانونية النيابية ركزت في تقاريرها التي قدمتها لرئاسة المجلس والقوى السياسية بشأن القانون الجديد على الجهة المخولة في ترشيح القضاة، وتحديد آلية التصويت داخل المحكمة الاتحادية".

إيقاف هدر 9 مليارات دينار وتفكيك شبكة تزوير في نينوى والأنبار

□ بغداد / المدى

وزارة المالية، الذي انتقل إلى دائرة تقاعد الأنبار، قام بضبط (٧٥) معاملة مزورة خاصة بالشهداء والمصابين".
وأضاف البيان أن "التحقيقات الأولية توصلت إلى حصول تزوير في رقم (الباركود) وتوقيع موظفي مديرية شهداء الأنبار". لافتة إلى أن "مجموع المبالغ التي تم إيقاف هدرها بلغت (٨,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليارات دينار".
وأشار البيان إلى أنه "في عملية أخرى قام الفريق الميداني بضبط (٨) معاملات تقاعدية بعد حصول تزوير في كتاب صحة صدور التقرير الطبي الخاص بتلك المعاملات"، مشيرة إلى "إيقاف هدر (١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠) مليار دينار كانت ستصرف كفروقات ورواتب لمعاملات مزورة".

وتابع أنه "تم تنظيم محضر أصولي بالمضبوطات وعرضه على السيد قاضي محكمة التحقيق المختص؛ لاتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة".
وفي سياق متصل أعلنت الهيئة ذاتها، ضبط وتفكيك شبكة كبيرة في نينوى تقوم بالتلاعب والمتاجرة بأرقام قطع الأراضي العائدة للدولة، وتخصيصها إلى أشخاص مقابل مبالغ مالية خالفا للقانون والضوابط والتعليمات.
ونكرت الهيئة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه أن "فريق عمل من مديرية تحقيق الهيئة في نينوى تمكن من ضبط ثلاثة متهمين؛ لقيامهم بالتلاعب والمتاجرة بأرقام قطع الأراضي العائدة إلى مديرية بلدية الموصل وتخصيصها إلى أشخاص مقابل مبالغ مالية خالفا للقانون والضوابط والتعليمات".
وتابعت الدائرة أن "اعترافات المجموعة المضبوطة التي أُلتي بها أفرادها قادت إلى الكشف عن بقية المتهمين المتعاونين معهم، مؤكدة ضبط فريق المديرية لهم، فيما تم تنفيذ أوامر القبض الصادرة بحق عدد من الموظفين الآخرين"، مضيفة أن "المحكمة المختصة أصدرت أوامر قبض بحق أربعة متهمين آخرين يشغلون مناصب في المحافظة وأحد المعقبين، المتهمين في القضية ذاتها". وأضافت، أنه "سبق المتهمون صحة محاضر الضبط التي نظمها فريق مديرية تحقيق الهيئة في المحافظة إلى قاضي التحقيق المختص الذي قرر توقيفهم وفق أحكام المادة (٣٠٧) من قانون العقوبات".

الياسري أبلغ المقاتلين بأن التفصيل تفكك قبل أيام

روايات متضاربة بشأن اعتقال الجزائري وأمين سرايا الخراساني



حامد الجزائري وعلي الياسري.. أرشيف

□ بغداد / المدى

أفادت مصادر، ان قوة من أمن الحشد الشعبي اعتقلت خلال يومين متتابعين، أمين عام سرايا الخراساني علي الياسري، والامر السابق للواء الثامن عشر في الحشد الشعبي حامد الجزائري.
والجزائري- يعتبر احد المقربين الى القائد الإيراني قاسم سليمان الذي قتل في الغارة التي استهدفت موكبه قرب مطار بغداد مطلع العام الحالي - متوارى عن الأنظار منذ غارة المطار ولم يظهر اسمه على وسائل الإعلام إلا مرتين، الأولى نفى خلالها الإشاعات عن مقتل في "غارة المطار" والثانية في شهر أيلول الماضي عندما أصدر رئيس هيئة الحشد الشعبي فالح الفياض، امرا بإغفائه من منصبه جاء على النحو الآتي: "استنادا إلى الصلاحيات المخولة إلينا بموجب الأمر الديواني (١٢٩) ذي العدد (م.ر.و/د/١٩٧٠/٧/٢) في ١٩/٧/٢٠٢٠ قررنا الآتي".
وعلى إثر ذلك، نفت سرايا الخراساني، في بيان رسمي، علاقتها بحامد الجزائري، فيما هددت إحدى وسائل الإعلام بتقديم شكوى قانونية ضدها، على خلفية وصفها الجزائري بـ"الأمين العام لسرايا الخراساني". وبحسب معلومات لم يتسن لـ(المدى) التأكد منها ان الجزائري معتقل منذ مدة إلا ان الجهات الرسمية لم تعلن ذلك رسميا.
بالمقابل قالت المصادر ان الجزائري اعتقل يوم الاحد، لكنها لم تكشف تفاصيل اضافية بشأن مكان الاعتقال وظروفه.
واضافت المصادر أن "قوة من أمن الحشد الشعبي اعتقلت ٣٠ عنصرًا من سرايا الخراساني ايضا، خلال مدهمة أمنية بحثاً عنهم وعن أمين عام السرايا علي الياسري". وأضاف، أنه "خلال هذه المدهمة لم يكن أمين عام سرايا الخراساني علي الياسري موجودا، لكنه سلم نفسه لاحقا لأمن الحشد".
وأبلغ الياسري مقاتلي سرايا الخراساني قبل أيام بأن التفصيل تفكك. وكان متوجها الى سوريا عندما نفذ أمن الحشد عملية الاعتقال التي طالت عناصر التشكيل، وتقول المصادر ان الياسري الغى سفره وسلم نفسه بمجرد معرفته بامر القاء القبض.

□ بغداد / المدى

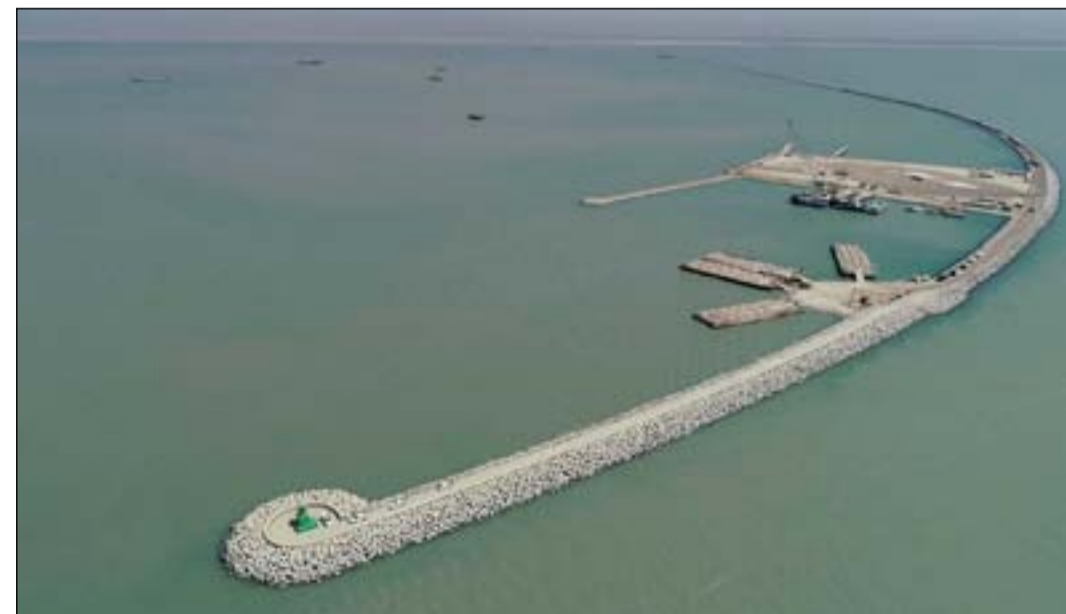
دعم أعضاء مجلس النواب للعرض المقدم من شركة دايوو الكورية بشأن ميناء الفاو.
وقالت الوزارة في بيان، تلقت (المدى) نسخة منه، إن "الوزارة حصلت على دعم من أعضاء مجلس النواب بشأن العرض المقدم من شركة دايوو الكورية بشأن المشروع بميناء الفاو الكبير".
وأضافت أن "الشركة الصينية تعمل في

استبعاد الشركة الصينية عن ميناء الفاو الكبير والعقد يقترب من "دايوو"

المحلية تتابع وبدقة عالية خطوات توقيع عقود مشاريع ميناء الفاو الكبير ما سيعكس ذلك إيجابيا على المحافظة وواقعها الاقتصادي.
وكانت وزارة النقل قد أعلنت، قبل مدة، استمرار المفاوضات مع شركة دايوو الكورية.
وقال المتحدث باسم الوزارة فالح هادي لـ(المدى) حينها، إن المفاوضات مستمرة مع شركة دايوو الكورية وقد تستغرق المزيد من الوقت، لأن بناء خمسة مشاريع عملاقة وميناء مكون من ٥ أرصفة بعمق ١٩,٨٠ مترا ليس بالأمر الهين".
وأضاف أن "الخلافات مع الشركة كانت تتحور حول الكلف المالية للمشروع وأن الشركة مؤخرا خفضت ١٥٠ مليون دولار من الكلفة الكلية للمشروع لتصبح ٢,٦ مليار دولار".
ولفت هادي إلى أن وزارته تلقت عرضا من شركة صينية لبناء الميناء الكبير، وأن الكوادر الفنية في الوزارة تدرس هذا العرض، لكن المتحدث باسم وزارة النقل أكد أن الأفضلية بالنسبة للوزارة هي باتجاه شركة دايوو لما يميزها عن الشركة الصينية من حيث المعدات المنصوبة في الميناء فضلا عن حصولها على استثناء من شروط العقود الحكومية في زمن الحكومة السابقة.

حسمت مع الشركات المنفذة للعقود الخمسة في ميناء الفاو الكبير وأعلنت أن الشركة الصينية تعتبر غير مختصة بإنشاء المشاريع المراد إقامتها بميناء الفاو وكذلك لا تحمل أي تحويل رسمي من الحكومة الصينية من أجل التفاوض والتنافس لغرض الحصول على عقود إنشاء المشاريع الخمسة في الميناء المذكور". وأضاف الحسن أن "الحكومة

مجالات الناقل الكهربائي وغير مختصة ببناء الموانئ".
من جانبها، أعلنت الحكومة المحلية في البصرة عن حسم المفاوضات من قبل وزارة النقل بشأن التنفيذ لصالح شركة دايوو الكورية و بانتظار تصويت مجلس الوزراء على ذلك.
وقال الناطق الرسمي باسم حكومة البصرة معين الحسن إن "وزارة النقل



ميناء الفاو الكبير في البصرة.. أرشيف

يمسك المبني وعشرات المؤسسات الحكومية منذ سنتين حزب العمال منع وفداً رفيعاً من الاجتماع بمقر قيادة شرطة سنجان

في بيت مؤجر ضمن حدود مدينة سنجان، اجتمعت ارفع القيادات الامنية لمناقشة اعادة "هيبة الدولة" الى القضاء، الذي يخضع منذ اكثر من عامين لسيطرة قوات "غير عراقية". ويحتل حزب العمال الكردستاني (pkk) مقر قيادة الشرطة وعشرات المباني الحكومية في سنجان، بينما تعجز الحكومة عن طرد مسلح واحد من القضاء حتى الآن.



□ بغداد / تميم الحسن

وابرمت بغداد واربييل، قبل اكثر من شهرين اتفاقية تتضمن 3 محاور: ادارية، إعادة اعمار، وامنية تشمل طرد عناصر الكkk وفصائل اخرى بعضها اصيحت مرتبطة بالحدس الشعبي، من سنجان.

ويقول سيدو شنكالي، وهو ايزيدي ومسؤول سابق في الموصل، ان وزير الداخلية وقيادات عسكرية اجتمعت قبل يومين في بيت تابع لاحد النازحين في سنجان، لان حزب العمال يحتل كل دوائر المدينة.

ونكرت وزارة الداخلية في بيان الاهد، ان الوزير عثمان الغانمي "اجرى على رأس وفد امني ضم نائب قائد العمليات المشتركة، ووكيل الوزارة لشؤون الشرطة، وقائد الشرطة الاتحادية، وقائد قوات الحدود، زيارة الى قضاء سنجان في محافظة نينوى للإطلاع على الواقع الامني والخدمي فيها".

وأضاف البيان، أنه "زار مديرية شرطة سنجان وعقد اجتماعاً مهماً ومفصلاً مع مدراء الشرطة والمسؤولين عن الأمن داخل القضاء".

منزل مستأجر

واستأجرت قيادة الشرطة، بحسب شنكالي الذي تحدث ل(المدى) امس، "منزلاً للاحد النازحين ليكون مقراً لها"، بعد ايام من وصول قواتها لأول مرة منذ تحرير سنجان قبل 3 سنوات. وكشفت قيادة العمليات المشتركة،

القضاء".

نهاية الشهر الماضي، مهام قوات الشرطة الاتحادية المرسله الى سنجان. وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين الخفاجي للوكالة الرسمية، إن "الفرقة السادسة من قوات الشرطة الاتحادية ستكون مسؤولة عن إدارة الملف الأمني داخل

القضاء". واستطاع حزب الـ (pkk) المعارض لتكريا من الاستحواذ على مقاليد السلطة في سنجان نهاية 2018، بالاتفاق مع بعض القوى المحلية المرتبطة بالحدس الشعبي هناك. وأوضح الخفاجي أن "إرسال دفعات

جديدة إلى قضاء سنجان يعتمد على الوضع الأمني هناك". وقال المسؤول العسكري إن "العمل بدأ بتطبيق اتفاق سنجان، الذي يتضمن وجود قوات اتحادية فقط داخل القضاء، ولا توجد أي قوات أخرى لا من البيشمركة ولا غيرها، ولا يرفع



الغانمي خلال وصوله لسنجان.

داخل القضاء سيكون بيد القوات الاتحادية سواء من الشرطة أو الأمن الوطني، مضيفاً "أما خارج القضاء فيسكون من مسؤولية الجيش". ووصفت حكومة بغداد الإتفاق الذي كشف عنه في تشرين الأول الماضي، بشأن إعادة الاوضاع في سنجان، العناصر المسلحة الموجودة في القضاء بـ "الجماعات الدخيلة" التي يجب "إنهاء سطوتها". وبلغ حجم القوات التي وصلت سنجان، الى اكثر من 6 آلاف عنصر، فيما يقول حجي كندور، وهو رئيس الحركة الايزيدية للاصلاح والتقدم ل(المدى)، بان تلك القوات "لم تستطع إخراج ولا مسلح واحد من سنجان حتى الآن". ولا يعرف على وجه التحديد عدد العناصر المسلحة في سنجان ومن ضمنهم الـ "pkk"، لكنها تقدر حسب مصادر باكثر من 10 آلاف عنصر، بينهم جنسيات غير عراقية. ومنذ لحظة اعلان تسلم الشرطة الاتحادية حدود سنجان، فان 1000 مسلح تسلل الى الحدود من سوريا، بعدد 100 الى 200 مسلح يومياً، بحسب مصادر مطلعة.

مصالح الأحزاب

ويعتقد حجي كندور، وهو نائب سابق عن نينوى ان "أطرافاً كثيرة حزبية ومنها الحشد الشعبي لديها 250 مسلحاً في سنجان لها مصلحة بعدم خروج الفصائل من المدينة". وبدأ حزب العمال، خلال العامين

إلا العلم العراقي".

وبحسب نسخة مسربة من الاتفاقية، والتي تتضمن 9 بنود ضمن المحاور الثلاثة، فإنها تؤكد على انتهاء تواجد الـ "pkk" وأي قوات مسلحة "غير قانونية" خارج حدود سنجان. ولفت الخفاجي إلى أن "الملف الأمني

محافظ سابق: أنقرة ستطلب الاستعانة بجيشها للقضاء على الكkk أجندة الكاظمي إلى أنقرة: الارهاب والمياه والأموال المجمدة

□ متابعة / المدى



أكد سفير العراق في أنقرة حسن الجنابي، أن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي سيزور تركيا في 17 السابع عشر من الشهر الجاري، ومن أبرز الملفات التي ستتم مناقشتها هي تسلي الارهابيين عبر الحدود والعمليات العسكرية المرتبطة بها، فضلاً عن تعزيز التعاون في مجالات الطاقة، والمياه، وتنشيط التبادل التجاري البالغ قيمة حالياً 15 مليار دولار أميركي، بحسب وكالة الأنباء العراقية (واع).

وأشار الجنابي إلى أن هناك أموال عراقية مجمدة يجب الحديث عنها، فضلاً عن بحث فرص الاستثمار ومكافحة تبييض الأموال، مضيفاً أنه "ستتم مناقشة وضع اقامات وتأشيرات دخول العراقيين إلى تركيا". وتزامن زيارة الكاظمي مع احتجاجات غير مسبوقة في إقليم كردستان، إذ يشتكي المواطنون من صعوبات معيشية نتيجة استئراء الفساد والافراد بالسلطة، فضلاً عن دفعهم أكلاف الصراع التركي القديم مع حزب العمال الكردستاني. وقال محافظ دهوك، علي تتر، في تصريح له، إنه "على تركيا والعمال الكردستاني تصفية حساباتهما بعيداً عن أرض الإقليم"، ولذلك تطرح هذه الزيارة عدة أسئلة أبرزها تتعلق بماذا تريد تركيا من العراق، وهل هناك مصلحة مرتقبة للعراق من هذه الزيارة؟

بدوره يقول محافظ نينوى السابق، السياسي أنيل النجيفي، في حديث ل(الحررة)، إن "الحكومة العراقية لم

لموقع (الحررة)، إن "أهم ملف يشغل تركيا حالياً، هو حزب العمال الكردستاني، إذ أنه الأولوية لديها، ويعتبر مقدماً على كافة الملفات الاقتصادية والسياسية، لاسيما أنه بدأ وضعه يتنامى داخل إقليم كردستان". واعتبر أن "ما تطلبه تركيا من العراق أكثر من السماح لها بالدخول إلى مجاله الجوي، هو انها تريد تحقيق إنجاز حقيقي في عدم إبقاء حزب العمال الكردستاني في سنجان بالدرجة الأولى، ومن ثم التعامل مع حزب العمال للحد من وجوده داخل البلاد". وكشف السياسي العراقي أن "أنقرة ستطلب من العراق الكردستاني مع عرض المساعدة عليه، فضلاً عن إعطائها الشرعية بالتعاون مع قوات البيشمركة لإنهاء الحزب داخل الإقليم".

قال الباحث والمحلل السياسي، إيداع العنان، في حديث ل(الحررة)، إن "الحكومة العراقية لم تسع كثيراً لأن تكون لديها سياسة خارجية متوازنة مع جميع الدول وخاصة المحيطة بالعراق، معتبراً أنه "عليها واجب ترك سياسة عدم التوازن التي تضر بالمصالح الوطنية للشعب العراقي". وشدد العنان على أن "العراق يحتاج إلى علاقات واضحة ودقيقة، فضلاً عن توازن ستراتيبي لاسيما أن أنقرة تسعى لتأمين مصالحها في البلاد"، موضحاً أنه "بالإضافة إلى الجانب الأمني ونية أنقرة ضرب حزب العمال، إلا أنها تتطلع أيضاً إلى زيادة الصادرات التركية ورفع سقف التبادل التجاري إلى مستويات عالية قد تصل إلى 15 و 20 مليار دولار سنوياً، أسوة بالمصالح التجارية الإيرانية في العراق". وأشار إلى أن "البلاد بحاجة إلى تأمين حصتها المائية وفقاً للاتفاقيات الدولية والقوانين والأنظمة المرعية"، معتبراً أنه "على الكاظمي السعي لتأمين المصالح الحيوية للشعب العراقي والأخذ بالاعتبار العلاقات الدولية التي تربط

البلدين وفق مفهوم احترام السيادة". وأضاف أنه "يجب تناول الموضوع الميداني فيما يتعلق بملف حزب العمال والتواجد العسكري التركي داخل الأراضي العراقية، لاسيما أن القصف التركي استهدف المناطق الحدودية والأقضية والنواحي في شمالي العراق، خلال الأشهر الماضية". وعن الأموال المجمدة، أوضح العنان أنها "تعود لعمليات تصدير النفط عبر الأراضي التركية إلى ميناء جيهان التركي، وهذه بحاجة إلى إيجاد اتفاقيات مدعومة وتساندها أنقرة وتقوم بتفعليلها، وذلك تحقيقاً للمصالح الاقتصادية المتبادلة وفق آليات تخدم البلدين وتراعي حقوق الشعبين".

□ ترجمة / حامد احمد

كشفت شركة تسويق النفط (سومو) ان انتاج العراق للنفط، مضافاً له انتاج اقليم كردستان قد هبط بنسبة 4٪ عن المعدل الشهري لشهر تشرين الثاني، مشيرة الى انه انخفض دون سقف الحصص المحددة للعراق حسب اتفاق اوبك وبلاص وذلك بسبب سوء الاحوال الجوية التي عرقلت عمليات التصدير من منصات التحميل في ميناء البصرة. وبينت احصاءات شركة سومو للتسويق النفطي ان العراق قد ضخ في شهر تشرين الثاني ما مقداره 3,685 مليون برميل في اليوم، وهو معدل اقل من حصته المحددة حسب اتفاق اوبك والبالغه 3,804 مليون برميل باليوم، وشكل ايضا هبوطاً عن معدل انتاج شهر تشرين الاول الذي بلغ بحسب 3,842 مليون برميل في اليوم، واستناداً الى بيانات الشركة فان انتاج الخام من حقول نفط جنوبي العراق لشهر تشرين الثاني قد انخفضت كمعدل شهري بنسبة 5٪ بواقع 3,229 مليون برميل في اليوم، في حين ارتفع انتاج النفط الخام من حقول اقليم كردستان بنسبة 20.25٪ بواقع 456,000 ألف برميل في اليوم. وكشفت الاحصاءات ايضا بان صادرات النفط لشهر تشرين الثاني انخفضت بنسبة 6٪ عن معدل صادرات شهر تشرين الاول بحسب 3,000 مليون برميل في الفترة الاخيرة، بسبب تطبيق تحالف اوبك بلاص والدول المنتجة الاخرى لاجراءات والتزامات تخفيض الانتاج، بعد ان هبطت الى ادنى مستوى لها خلال الربع الاول من العام الحالي بسبب تراجع الطلب عليه جراء اجراءات الحظر الناجمة عن تفشي وباء كورونا وزيادة المخزون في السوق العالمية.

العراق يخفض إنتاج النفط "دون المقرر" لتعويض تجاوزاته



أحد الحقول النفطية العراقية.. أ.رشيف

المحددة لتقليص الانتاج. وكان العراق قد وافق على تنفيذ تخفيضات تعويض بمعدل 2,300 ألف برميل في اليوم دون حصوله بالتخفيض شهر ايلول وكذلك تخفيض بمعدل 165,000 ألف برميل في اليوم لشهر تشرين الاول الى كانون الثاني تعويضاً لمعدلات الانتاج التي تجاوزت حدود سقف الإنتاج الأشهر من أيار إلى آب. ووفقاً لاحصاءات شركة سومو للتسويق النفطي فان صادرات الاقليم لشهر تشرين الثاني ارتفعت الى 426,000 برميل في اليوم عن معدل انتاج شهر تشرين الاول التي بلغت 416,000 برميل في اليوم. وتجري بغداد واربييل حالياً مناقشات لحل خلافات دون حصول التشارك بينهما بعوائد الميزانية ومبيعات النفط التي تجري في منطقة الاقليم والذي يبيع ويسوق النفط. حيث ان شركة سومو للتسويق النفطي هي المؤسسة الرسمية الوحيدة التي تقوم بتسويق وبيع النفط من حقول البلد النفطية. وشارت احصاءات شركة سومو الى ان الاستهلاك المحلي للنفط لشهر تشرين الثاني في البلد ما عدا اقليم كردستان استمر بثبات عند 520,000 برميل في اليوم، في حين بلغ الاستهلاك المحلي للنفط في اقليم كردستان لشهر تشرين الثاني بحسب 3,000 برميل في اليوم. وشهدت اسعار النفط تعافياً في الفترة الاخيرة، بسبب تطبيق تحالف اوبك بلاص والدول المنتجة الاخرى لاجراءات والتزامات تخفيض الانتاج، بعد ان هبطت الى ادنى مستوى لها خلال الربع الاول من العام الحالي بسبب تراجع الطلب عليه جراء اجراءات الحظر الناجمة عن تفشي وباء كورونا وزيادة المخزون في السوق العالمية.

عن وكالة بلاس للطاقة

إغلاق 10 مدارس في الديوانية والنجف بسبب إصابات كورونا

□ بغداد / المدى

تزامناً مع الارتفاع الجزيئي باصابات كورونا اعلنت مصادر طبية إغلاق نحو 10 مدارس في الديوانية والنجف.

وأكد محمد العادلي، مدير اعلام صحة الديوانية، تسجيل إصابة 107 بين طالب وطالبة و23 من الكوادر التدريسية بغايروس كورونا، موضحاً ان ذلك دفع دائرة الصحة لاصدار قرار باغلاق 7 مدارس في مناطق مختلفة بمركز المحافظة.

وفاد مصدر طبي في الديوانية، أمس، ان "قرار دائرة الصحة، جاء باغلاق المدارس وتغييرها". وأشار الى ان "الفرق الصحية، باشرت باجراءات التعقيم للمدارس، ونشر التعليمات الخاصة بطرق تجنب الإصابة بالوباء، خصوصاً بين طلبة المدارس". وفي سياق متصل قررت خلية الأزمة في محافظة النجف، إغلاق 3 مدارس أهلية لمدة 3 أيام، بسبب مخالفتها لتعليمات الخلية، ونكرت الخلية، في بيان تلقت (المدى) نسخة منه، أنها "أقرت إغلاق 3 مدارس أهلية لمخالفتها تعليمات الخلية ولمدة 4 أيام ابتداء من أمس



تغيير وتعقيم إحدى المدارس للوقاية من كورونا.. أ.رشيف

الاثنين". وأشار البيان إلى أن المدارس التي تقرر إغلاقها، هي "مجموعة النورس التعليمية الأهلية، ومتوسطة الفهد الأهلية

الصحة العالمية تتحدث عن آلية نقل لقاح "فايزر" إلى العراق الصحة تتحدث عن سبب انخفاض الإصابات؛ جهازنا التبريد الخاص بلقاح كورونا

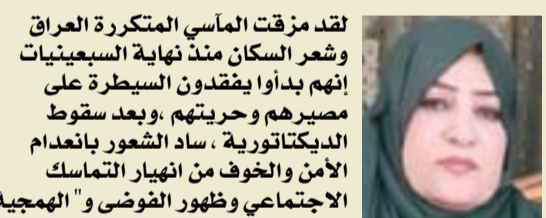
مجرد كلام عدوية الهلالي

لجنة العنف

في عام 2003 ، اعتقدت الإدارة الأمريكية أنها تستطيع توفير دولة و مجتمع مدني واقتصاد مزدهر في وقت قصير لسكان خربتهم في الديمقراطية محدودة ..فوق كل ذلك ، كان الشعب يعاني من ندوب عقود من الديكتاتورية والحروب المتكررة والعقوبات الدولية القاسية ، لذا كان الانتقال السياسي الى وضع جديد لابد وأن يكون مصحوباً بالعنف الذي ارتبط ارتباطاً وثيقاً بالاحتلال وما ظهر من وحشيته وما نشأ عن ذلك من خسائر بشرية فادحة، فقد ظهرت حرب العصابات والهجمات العشوائية كنتيجة طبيعية لهذا الاحتلال الذي حول العراق - بالنسبة الى القومية الإسلامية الراديكالية - الى حقل جديد للمواجهة مع الغرب ، كما أن التفكك المستمر لمؤسسات الدولة الجديد جعل إعادة بناء وتعزيز هيكل الدولة الجديدة، امراً غير مؤكد الى حد كبير ، لأن إصابة العراق ب"لعنة العنف" يجعل أي محاولة لارساء الديمقراطية بلا جدوى ..

ومن بين جميع المجتمعات العربية ، فإن العراق يقف في قمة أبطال العنف السياسي والاجتماعي ، بدءاً من ثورة 1958 الدموية والمصير المساوي لأفراد العائلة المالكة ، ومروراً بالاضطرابات السياسية العنيفة والانقلابات والمحاکمات العسكرية وصولاً الى اضعاف الطابع الشخصي على السلطة الذي حققه صدام حسين منذ عام 1979 وما عقبه من انتشار الشعور بالخوف في جميع أنحاء المجتمع الذي تم استغلاله والحفاظ عليه من خلال التباهي بالعنف والوحشية .. لقد مزقت الماسي المتكررة العراق وشعر السكان منذ نهاية السبعينيات إنهم بدأوا يفقدون السيطرة على مصيرهم وحرمتهم ، وبعد سقوط الديكتاتورية ، ساد الشعور بانعدام الأمن والخوف من انهيار التماسك الاجتماعي وظهور الفوضى و"الهمجية" مع حوادث (النهب والحواسم) واطلاق العنان للكراهية المكتوبة ..العنف متجذر إذن في المجتمع العراقي عبر عدة مستويات منها تجربة الإرهاب البدني والانقسام المجتمعي الذي أدخله نظام العقوبات الدولية الذي فرض على السكان في التسعينيات ، ثم العنف الحقيقي الذي اكتسح البلاد ومزق المجتمع العراقي خلال فترة العنف الطائفي ، فقد قتل الحرب أو شوهدت العديد من العراقيين وحولت العديد منهم الى لاجئين أو مهاجرين كما أثرت على حياتهم وعلاقتهم التي خيم عليها العنف لدرجة أن الرغبة في الفرار والهجرة أصبحت حلم الشباب اليائس بعد أن أصبحت بلادنا مقبرة عملاقة !!

لن نستغرب إذن كل ما نسمع عنه أو نراه من جرائم قتل وسرقة واغتصاب لأن المجتمع العراقي عانى ويعاني اليوم من أزمة أخلاقية وقيمية كبيرة خصوصاً في أواسط جبل الحرب فهذا الجيل نشأ معظله على قيم طارئة على المجتمع وغريبة عنه فهناك اليوم شباب وأطفال يحملون السلاح ولم يعد القتل مرفوضاً في انهم لأنهم ببساطة لا يجدون في ضمائرهم حائلاً قيمياً يستنكر الفعل ويعتبره جريمة ..إنهم لا يعتقدون بأية سلطة اجتماعية أو ثقافية أو دينية فهل يمكنهم أن يصبحوا قادة إيجابيين مجتمع يحلم بالأمان والسلام بينما تلاحقه طوال عقود .. (لعنة العنف)؟



لقد مزقت الماسي المتكررة العراق وشعر السكان منذ نهاية السبعينيات إنهم بدأوا يفقدون السيطرة على مصيرهم وحرمتهم ، وبعد سقوط الديكتاتورية ، ساد الشعور بانعدام الأمن والخوف من انهيار التماسك الاجتماعي وظهور الفوضى و"الهمجية"

□ بغداد / متابعة المدى

حدّدت وزارة الصحة ثلاثة أسباب وراء تراجع أعداد الإصابات والوفيات بفيروس كورونا في العراق مؤخراً، فيما أكدت تجهيز سلسلة التبريد الخاصة بخزن لقاح كورونا.

وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر إن ارتفاع مؤشرات الشتاء من فيروس كورونا الى 90 بالمئة وكذلك في انخفاض حالات الوفيات، يعود الى جهود الوزارة وزيادة أعداد الأسرة المخصصة وتوفير جميع فترات برتوتوكول العلاج المعتمد في العراق وكذلك تراكم الخبرة في هذا المجال .

وأشار إلى أن الحديث عن تجاوز مرحلة الخطر غير دقيق ، مؤكداً الحاجة إلى الوقت لتجاوز العراق مرحلة الخطر من خلال التزام المواطنين بالتوجهات .

ولفت إلى أن موسم الشتاء عامل خطورة في زيادة أعداد الإصابات كما حصل في أغلب الدول الأوروبية .

وبشأن لقاح كورونا، أعلن البدر تجهيز وزارة الصحة سلسلة التبريد الخاصة بخزن لقاح كورونا حال وصوله الى العراق والعمل على زيادة أعدادها .

ونبه إلى أن وزارة الصحة لديها الخبرة في التعامل مع أدوية أو لقاحات ومستلزمات طبية تحتاج الى درجات حرارة منخفضة جداً .

من جهة أخرى قالت منظمة الصحة العالمية، أمس الإثنين، إن توفير سلسلة التبريد المثالية لتأمين لقاح فايزر يعتبر أحد أولويات استيراده من قبل وزارة



الصحة العراقية، وقال رئيس فريق الطوارئ في بعثة العراق بمنظمة الصحة العالمية والثل حتاحت، في تصريح للصحيفة الرسمية، تابعة "ناس"، (14 كانون الأول 2020)، إن هناك نحو 10 شركات تقريبا في المراحل الأخيرة من التجارب السريرية للقاح كورونا، بينما أعلنت 3 شركات هي موديرنا، فايزر، أسترا زينيكا نهاية التجارب السريرية وهي على طريق الانتاج النهائي له، وكل شركة تدعي بالوقت الحالي أن نسبة النجاح لديها

تصل ما بين 90 - 95 ٪، تحتاج إلى تدقيق من الدول التي تم التصنيع فيها . وأضاف أن الشركات دائما ما تقوم بطرح الملف الخاص بها، الذي يتضمن التجارب ونسبة النجاح والأمان المرافق للقاح ، مشيراً إلى أن الشركات الثلاث أرسلت الملف الكامل الى الدول لدراسته من قبل وزارة الصحة او الهيئة المعنية بالرقابة الدوائية لتقرر إذا ما كانت هذه المعلومات دقيقة أو لا، وهنا تكمن فائدة المشروع الأهمي الذي يتضمن 187

دولة كوفاكس بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية، والاتحاد العالمي للقاحات جافي بوجود أكثر من لقاح . وأكد أن هناك دولاً لديها إمكانيات عالية لسلسلة التبريد المتعلقة باللقاح والتي تصل درجتها إلى سالب 70 ، في حين أن دولاً أخرى لا تمتلكها ، مبيناً أن "فايزر هو اللقاح الوحيد الذي يحتاج إلى ذلك، في حين أن اللقاحين الآخرين يحتاجان إلى درجة حرارة مختلفة وأقل تعقيداً من ناحية البرودة الشديدة، علماً أن المسؤولين في

الأمم المتحدة تدعو العراق لاتخاذ إجراءات مناخية عاجلة

□ متابعة : المدى

شدّدت الأمم المتحدة على أهمية اتخاذ العراق "إجراءات مناخية عاجلة" كونه من أكثر البلدان تضرراً بالتغيرات المناخية.

وقالت بعثة الأمم المتحدة في العراق "يوناسي"، في بيان إن "العراق من أكثر البلدان تأثراً بالمناخ في العالم ، مضيفة أن "هناك حاجة لاتخاذ إجراءات مناخية عاجلة لحماية البيئة للأجيال القادمة".

وأتى تعليق الأمم المتحدة ضمن إطار قمة التطوع المناخي، التي عقدت لإحياء الذكرى الخامسة لاتفاقية

وتهدف خطة العراق إلى دعم تطوير الطاقات المتجددة، والوصول إلى الحياد الكربوني. ومستويات ثاني أكسيد الكربون وصلت إلى مستوى قياسي؛ وفق غوتريتش الذي أضاف "نحن اليوم أسخن 1.2 درجة مما كانت عليه قبل الثورة الصناعية". ثم تابع متسائلاً "هل يمكن لأي شخص أن ينكر أننا نواجه حالة طوارئ أساسية؟" وتعهّد قادة الإقتصاد الأوروبي بخفض صافي انبعاثات الكربون بنسبة 55 في المئة على الأقل بحلول عام 2030، حسبما أعلن تشارلز ميشيل، رئيس المجلس الأوروبي، الجمعة الماضي.

الأمم المتحدة للبيئة (UNEP). وكان الرئيس برهم صالح، قد قال، إن العراق يتجه إلى عهد جديد، ويخطط لتحول نموذجي نحو مزيد من التنوع الاقتصادي.

وخلال تدخله خلال القمة الافتراضية لطموح المناخ السبت الماضي، تابع صالح قائلاً "إن ذلك يشمل دعم الطاقات المتجددة والوصول إلى التقنيات الصديقة للبيئة".

وبموجب اتفاقية باريس، تعهدت حوالي 190 دولة بخفض انبعاثات غازات الاحتباس الحراري بهدف الحد من الاحتمال السراري إلى أقل من درجتين منويتين.

باريس، والتي انطلقت السبت الماضي. ويواجه العراق تهديدات مناخية متعددة، بما في ذلك نقص المياه والتصحر وارتفاع درجات الحرارة.

ونقل تقرير نشره موقع "رووداو" الكردي عدداً من القرارات الصادرة عن بغداد فيما يتعلق بحماية البيئة والمناخ.

فقد بدأت بغداد للتو في تطوير استراتيجية مناخية، ففي أيلول، صوت البرلمان على الانضمام إلى اتفاق باريس للمناخ.

وفي أيلول أيضاً، أطلق العراق عملية لتطوير خطة التكيف الوطنية (NAP) لتقليل التعرض للتأثيرات السلبية لتغير المناخ ، بالشراكة مع برنامج

تجريف خيام وانتشار أمني واسع في ساحة الحبوبية

الإفراج عن 10 معتقلين من متظاهري ذي قار والعشرات مازالوا رهن الاعتقال



شركة أور ، مشيرين الى أن "الشخص المستهدف اصيب بعدة إطلاقات نارية من سلاح كاتم للصوت وذلك عند الشروع بالعمل في محل عائد له في المكان المذكور . وذكر ناشطون في تظاهرات محافظة ذي قار يوم السبت (5 كانون الأول 2020) ، أن استمرار حملة الاعتقال والتهريب التي تستهدف ناشطي التظاهرات في المحافظة تهدف لإرغامهم على القبول بصفقة رفع خيام الحبوبية، وفيما كشفوا عن تفجير أكثر من 7 منازل لناشطين واعتقال العديد منهم خلال الأسبوع، أشاروا الى تداول قائمة أسماء مسربة تضم أكثر من 50 ناشطاً مطلوب اعتقالهم في مديرية مكافحة الإرهاب . وشهدت ساحة الحبوبية وسط الناصرية تصعيداً في الحركة الاحتجاجية يوم الجمعة (11 كانون الأول 2020) شارك فيه المئات من المظاهرين للتصدي بجملة الاعتقالات التي تطال الناشطين ورفض رفع خيام الاعتصام ومواصله التظاهرات لحين تحقيق كامل المطالب المشروعة . ومنذ وصول خلية الأزمة بقيادة مستشار الأمن الوطني قاسم الاعرجي الى محافظة ذي قار في يوم الأحد 29 تشرين الثاني 2020 شهدت محافظة ذي قار تفجير أكثر من 7 منازل لناشطين ومدنيين بالعنوبات الناسفة والصوتية فيما طالت عمليات الدهم والاعتقال عشرات الناشطين في مجال تظاهرات محافظة ذي قار .

وعن ظروف الاعتقال والتحقيق قال المتظاهر المخرج عنه إن "العديد من المعتقلين تعرضوا الى انتهاكات وتعذيب من بينها استخدام الصعق بالكهرباء والضرب والفلكة والشتم والكلام البذيء ناهيك عن مدهامة الدور في ساعات متأخرة من الليل ، مبيناً أن "قوة كبيرة من العناصر الأمنية داهمت داره الساعة الثالثة فجراً " . ومن جانبه قال مصدر في مكتب مفوضية حقوق الإنسان في ذي قار إن "وجبة من معتقلي تظاهرات الناصرية تم الإفراج عنهم وهناك معتقلين آخرين سيرفج عنهم قريباً ، مشيراً الى أن "من

أمضوا ما بين 3 الى 10 أيام رهن الاعتقال " ، منوها الى أن "من بين التهم الموجهة للمعتقلين التحريض على التظاهر وإصدار بيانات احتجاج والإعتداء على القوات الأمنية وغيرها من التهم التي يفبرك بعضها في اتهام المظاهرين . وأشار المتظاهر المخرج عنه أن "بعض المعتقلين ابغوا قاضي التحقيق وكشفوا امامه طرق التهم المبركة لهم وما تعرضوا له من انتهاكات ، مبيناً أن "القاضي لم يتخذ أي إجراء بذلك واكتفى بإبداء التهم من الأمر وترديد عبارة : إن له ولنا إليه راجعون

وأشار المتظاهر الى أن "بعض الخيام والأبنية أزلتها الجرافات والبعض الآخر أزالها متظاهرون جرى اعتقالهم أو اعتقال أحد أفراد اسرهم" ، كاشفاً أن إزالة بعض الخيام تمت ضمن صفقة للإفراج عن المعتقلين . وقال احد المتظاهرين المخرج عنهم للمدى إن "عشرة متظاهرين كانوا معتقلين في مديرية مكافحة الإرهاب تم الإفراج عنهم بكفالة ضامنة " ، مبيناً أن "عدداً آخر من المعتقلين مازالوا رهن الاعتقال ولم يفرج عنهم بعد والعديد منهم من الأقضية والنواحي . وأضاف أن "معظم المعتقلين

وقال المتظاهر أحمد الناصري إن "ساحة الحبوبية شهدت انتشاراً أمنياً واسعاً منذ الساعات الأولى من يوم الإثنين" ، مبيناً أن "المئات من العناصر الأمنية انتشرت في الساحة ومحيطها والطرق المؤدية لها . وأوضح الناصري أن "ساحة الحبوبية باتت تفتح من قبل القوات الأمنية ليضع ساعات وتغلق من قبل المظاهرين في أوقات أخرى ، منوها الى أن الانتشار الأمني يأتي بعد أن شهدت ساحة الحبوبية عصر يوم الأحد تجريف وإزالة عدد من خيام ساحة الحبوبية .

□ ذي قار / حسين العامل

شهد ميدان التظاهرات في ساحة الحبوبية وسط الناصرية يوم الإثنين (4 كانون الأول 2020) انتشاراً أمنياً واسعاً وذلك في أعقاب تجريف عدد من خيام المعتصمين في الساحة المذكورة وفتحها أمام سير المركبات ، وفيما أكدت أوساط المظاهرين الإفراج عن 10 معتقلين من زملائهم بكفالة ضامنة ، كشفت عن مصير العشرات الذين لازالوا رهن الاعتقال والذين تعرض عدد منهم لانتهاكات وتعذيب



بعبارة أخرى

علي رياح

أقطاب .. وذيول!

هل يتوجب على الصحافة، في كل حين وتحت أي ظرف، أن تنزل إلى مستوى إدراك الناس وأعمالهم ورغباتهم مهما تدنت لدى القليل أو الكثير منهم، كي تحظى بالرضا والقبول؟

الصحافة إن فعلت ذلك تحولت إلى أداة تزيد التندي تدينا، فتجد نفسها في خاتمة المطاف وقد هيضت بشكلها ومضمونها إلى مستوى ذلك المغني. ولا أقول المطرب، الذي يردد الجمال الهابطة والكلمات الركيكة تواسلاً وانسجاماً مع ما يريد أصحاب (الأنواق) الرديئة ممن يشكلون فريقاً عربياً لأسلاف الشديدي، لكن ذلك لا يعني القطع أنه الفريق الذي يمتلك الذائقة! إنه فريق يتحكم وفقاً لسياق الاعتقاد، وبشباك التذاكر، لكنه لم يكن في يوم من الأيام مؤشراً حقيقية على سلامة الأداء أو العرض!

الصحافة أداة للبناء حتى لو استباحها محدثو النعمة من أصحاب الأموال، وشذاذ الأفاق، ومنصيدي الأرزاق في أوقات الشدة والأزمة وأنصاف الأميين، وهذا الدور يملئ عليها حسبما نرى. أن تكون لينة حيناً وقاسية في أحيان أخرى، حتى لو جرت كلماتها مجرى مشط الجراح في قلوب الناس .. فالصحفي قد لا يجد غير تناول الصادم يهز به الأفكار والعقول والضمائر قبل أن تنسثري الأمراض والأوبئة وقبل أن يصل الحال إلى نقطة اللاراجوع واللالاح ..

لهذا، قد يتهم البعض الصحافة الصريحة الموضوعية بالقسوة، لكنها ليست كذلك عندما، فهي صحافة لا تجري وراء مصلحة ذاتية أو خاصة، ولا تريد الانقراض من فكر أو شخص أو مشروع من أجل إعلاء فكر أو شخص أو مشروع مقابل قد يتصور البعض أنها تتبناه ..

على العكس من ذلك نحن على قناعة راسخة بأن الصحفي يجب أن يسعى إلى كشف الحقيقة مهما كلفه ثمن ذلك، لا أن يجلس على التل انتظاراً لما سيؤول إليه مجرى الأحداث .. إنها مهمة صعبة قد تجد الرفض لدى فئة المصالح الضيقة، لكنها تجد القبول حتماً لدى الناس حين يتأكدون أن إحساسهم الأولي بشعور الضمير أنفع وأجدي من ترصيتهم بكلمات هابطة فيها الكثير من الزيف والمجاملات!

لهذا، فإن الصحفي قد يكتب ما لا يريده الناس للوهلة الأولى، في مسعى منه لقول كلمته في أو أنها، لعل الأيام بعد ذلك تثبت سلامة نيته وصدق مفرداته .. وخير للصحفي أن يجد نفسه وقد غادر ميداناً أو موقعاً لأنه لا يستطيع أن يغير قناعاته، فهو يخلص دوماً للمهنة ولا يتوجب عليه أن يرفع سيفه دوماً للدفاع عن أصحاب الأموال إذا كانت مواقفهم متذبذبة وركيكة ومتبدلة وسانجحة، لا لون لها ولا طعم، وهنا يجدر بالصحفي أن يحمل قلمه ويحرف صوب محطة أخرى في رحلة مهنية تنتهي حين يشاء الله!

الصحفي مطالب بأن يكون أداة للتغيير نحو الأحسن .. هو الذي يرسم للجميع بشائر المستقبل .. وهذه ليست مثالية مفرطة منا، إنما هي الحقيقة حتى لو لم نتمثلها أحياناً في عملنا .. فمن واجب الصحفي أن يسهم في التغيير نحو الأفضل .. ذلك صعب حتماً ولكنه ممكن .. غير أن من المستحيل حتماً أن يتمكن الصحفي من جعل (الذليل) قطبا ولو بكل أقدام الدنيا .. وأموالها!

على العكس من ذلك نحن على قناعة راسخة بأن الصحفي يجب أن يسعى إلى كشف الحقيقة مهما كلفه ثمن ذلك، لا أن يجلس على التل انتظاراً لما سيؤول إليه مجرى الأحداث .. إنها مهمة صعبة قد تجد الرفض لدى فئة المصالح الضيقة،



مسابقات اليد تحسم موعد التجمع الثاني للدوري الممتاز

فريق كربلاء في المركز الثالث برصيد 12 نقطة وفريق القاسم البابلبي رابعاً برصيد 9 نقاط وفريق الكوت الواسطي بالمركز الخامس وحل فريق ديالى في المركز السادس برصيد 7 نقاط والسليمانية في المركز السابع برصيد 8 نقاط والفتوة الموصلية ثامناً برصيد نقطة واحدة فقط وبلدية البصرة تاسعاً من دون رصيد من النقاط متفوقاً بفارق الأهداف عن فريق الدغارة الديواني صاحب المركز العاشر والأخير . وقدم مدرب فريق الفتوة الموصلية

السريعة التي يهزج بها خصومه من الأندية الأخرى وإحرازه الأهداف الحاسمة من خارج أو داخل منطقة الجزاء حيث يراه الأخير بأنه سيعوض غياب زميله احسان بهلوان ووحيد أميرى عن المباراة النهائية بسبب الإيقاف إثر حصولهما على بطاقات صفراء من أدوار سابقة وسيكون من أبرز لاعبي القائمة الرئيسية لتحقيق اللقب القاري الذي يتطلع إليه فريقه لنيله من أجل إسعاد الجماهير الكبيرة وتعويضه اللقب الذي لم يحرزه في عام 2018 بعد خسارته أمام كاشيما أنتلرز الياباني لكرة القدم . وسعد السلوفيني سريتشكو كاتانيتش مدرب منتخبنا

زميليه أيمن حسين مهاجم فريق القوة الجوية لكرة القدم وقائد فريق الزوراء علاء عبد الزهرة في ختام الجولة الثامنة .

سابقة خطيرة!

وتلقى فريق نطق البصرة لكرة القدم هزيمة جديدة بغياب مدربه عمار حسين للمرة الثالثة على التوالي من مضيفه فريق أمانة بغداد بنتيجة (3-0) تراجع بها إلى المركز الأخير في الترتيب برصيد أربع نقاط فقط وهي سابقة خطيرة لم يمر بها طيلة مشاركته بالموسم الماضية من دوري الكرة الممتاز التي كان يحل في النهاية ضمن دائرة الفرق العشرة للكلبار وهو أمر أزعج مجلس الإدارة الجديد للنادي برئاسة علي حنون بسبب عدم تلقي النادي أي مبلغ من الميزانية المخصصة له من قبل شركة نطق الجنوب التابعة إلى وزارة النفط الراعي الرسمي له حتى الآن، ووقف حائلاً وراء عدم توزيع القسط الأول من مقدمة عقود اللاعبين في جميع الفعاليات الرياضية، في حين مازال أسود العاصمة يعيشون في أفراح وسعادة منذ ثلاث جولات أدت إلى وصولهم إلى المركز التاسع برصيد 12 نقطة وتواصل ماكنتهم التهديدية جبار كروي في إحراز الأهداف التي وضعته في التسلسل الثاني حيث سجل أربعة فقط أهدى بها فرقه تسع نقاط غالبية من فرق القوة الجوية والكهرباء ونطق الجنوب!

أول هاتريك

وشهدت هذه الجولة تسجيل أول (هاتريك) في الدوري عن طريق مهاجم فريق النفط لكرة القدم موسى عدنان أحرزها في مرمى فريق السماوة في الدقائق السادسة والرابعة والسبعين والثمانين من المواجهة التي جرت على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد كشفت فيها بأنه مهاجم بارع سيقدم أوراق اعتماده خلال الموسم الحالي بعد حصوله على ثقة المدير الفني المحك يحيى علوان إلى جانب تعاون زملائه معه في طرق مرمى الخصوم حيث بلغت أهدافه أربعة ثاقق فيها على زميله القناص محمد داوود ماسين الذي يخضع إلى مراقبة دقيقة ولصيقة من قبل مدافعي الفرق المنافسة، فيما حصل وليد عطية حارس مرمى فريق الديوانية لكرة القدم على مكافأة مالية قدرها 2000 دولار فقط من قبل رئيس النادي حسين علي كريم العنكوشي إثر إبداؤه وتألقه في مباراة القوة الجوية وتصديه لركلة الجزاء التي سددها المهاجم أيمن حسين بالدقيقة الخامسة والثمانين أنغشت انصاره بالمحافظة في عدم تلقي الأحمر الديواني أية خسارة على ملعب الإدارة المحلية، وزادت من غلة نقاطه إلى عشر .

مسابقات اليد تحسم موعد التجمع الثاني للدوري الممتاز

المسابقة ولإسمايها ستكون الحاسمة التي سيتم في نهايتها الكشف عن هوية الفرق الستة الأولى التي ستشارك في المرحلة الثانية التي تضيفها القاعة التخصصية بكرة اليد التابعة إلى وزارة الشباب والرياضة . وأسفر التجمع الأول من المرحلة الأولى الذي جرى في محافظة السليمانية في إقليم كردستان خلال الفترة من الأول ولغاية الخامس من شهر كانون الأول الحالي عن تصدر فريق الشرطة الترتيب برصيد 15 نقطة متفوقاً على وصيفه فريق الجيش لكرة اليد وحل



الجوية مطالب بمصالحة جمهوره في قمة نطق الوسط

والعبوه سعداء بنشوة الفوز الثاني لهم على صعيد رحلتهم إلى العاصمة بغداد لسردوا الاعتبار لهم كون فريقهم مازال (الحصان الأسود) الذي يتحضر لإيقاع الخسارة بمنافسيهم من الفرق التي يواجهونها على ملاعبها، وسبق لهم الإطاحة بفرق الميناء البصري بنتيجة (1-3) في اللقاء الذي احتضنه ملعب (جذع الخلة) بالمدينة الرياضية وكذلك كانت مناسبة سارة للمهاجم محمد إبراهيم في الوصول إلى صدارة قائمة الهادفين التي تقاسمها مع منار طه لاعب وسط الحدود برصيد خمسة أهداف لكل منهما إثر إحرازه الهدف الثالث مع زاخو ليرسل رسالة خاصة إلى منافسيه بأن اللقب لن يخرج منه في ظل الاهتمام الذي يحصل عليه من قبل رئيس النادي علي الأسد الذي قام بتكريمه كأفضل رياضي، وكذلك إلى كاتانيتش بأنه أن الأوان له أن يتواجد ضمن صفوف أسود الرافدين في بطولة دبي الرباعية الدولية لكرة القدم نظراً لأنه يتفوق على

الخاصة أول أمس الأحد يسهم في تغطية جزء يسير من نفقاته في ظل الأزمة المالية الخائفة التي يمر بها النادي نتيجة تخلي مجلس المحافظة عن رعايته بذريعة عدم وجود ميزانية خاصة له وفقاً لضوابط وتعليمات الصرف المحددة من قبل الأمانة العامة لمجلس الوزراء لجميع المحافظات الوسطى والجنوبية والغربية حيث بات عدداً كبيراً من تلاميذ د.جاسم جابر هدفاً للفرق الجماهيرية البغدادية أصلاً في الحصول على توقيعهم بشكل رسمي بعقود مغرية بعد المستويات الرفيعة التي ما زالوا يقدمونها منذ الجولة الأولى برغم افتقارهم عنصر الخبرة بسبب تواضع مرحلة الإعداد وقلة المباريات التي خاضوها في إطار استعداداتهم لخوض التجربة الأولى لهم في دوري الأضواء إلى جانب مطالبة عدد من النقاد والمحللين والمتابعين لشؤون الكرة العراقية في البرامج الرياضية بالفتوات الفضائية لدرربي المنتخبات

والتربيب فيما عاد المدرب عباس عطية إلى كاتانيتش للتعويض عن عدم تواضع مرحلة الإعداد وقلة المباريات التي خاضوها في إطار استعداداتهم لخوض التجربة الأولى لهم في دوري الأضواء إلى جانب مطالبة عدد من النقاد والمحللين والمتابعين لشؤون الكرة العراقية في البرامج الرياضية بالفتوات الفضائية لدرربي المنتخبات

ملعب الريان المونديالي جاهز للافتتاح يارث عريق

بغداد / المدي

من المؤمل أن تحسم لجنة المسابقات في اتحاد كرة اليد اليوم الثلاثاء موعد التجمع الثاني من المرحلة الأولى للدوري الممتاز للموسم 2021-2020 الذي ستحتضنه قاعة نادي كربلاء الرياضي المغلقة للألعاب الرياضية بمحافظة كربلاء المقدسة بمشاركة فرق الشرطة والجيش والفتوة الموصلية والقاسم البابلبي والدغارة الديواني والسليمانية وبلدية البصرة وكربلاء والكوت

الدوحة / خاص بالمدي

تتواصل الاستعدادات للإعلان عن جاهزية ملعب الريان، رابع ملاعب بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022، وثالثها تشييداً بالكامل، وذلك خلال استضافته نهائي كأس الأمير يوم الجمعة المقبل 18 كانون الأول الجاري بين ناديي السد والعربي، تزامناً مع الاحتفال باليوم الوطني لدولة قطر، وما يمثله من رمزية تراثية واجتماعية. وتولت شركة رامبول الدنماركية تصميم ملعب الريان، واستلهمت أبرز عناصر تصميم هذا الصرح الرياضي من عبق مدينة الريان التاريخية وشغف أهلها بالثقافة العريقة وتمسكهم بالعادات الأصيلة. وتروي تفاصيل تصميم ملعب الريان قصة دولة قطر ومرآح تطورها بطريقة مبهرة تحفظ الأوصاف. ولعل أهم ما يميز هذا الصرح الرياضي المونديالي هو ارتباطه الوثيق بالثقافة القطرية، إذ يُجسد تصميم الملعب أصالة التراث والبيئة القطرية بأشكاله الهندسية وزخارفه البديعة التي تعكس بعض ملامح ثقافة دولة قطر ونمط الحياة فيها مثل الترابط الأسري، وحول تفاصيل تصميم الملعب، قال آلان تويد، مدير المشروع في شركة رامبول: "أضفى فريق العمل وقتاً طويلاً في سبر أعوار مدينة الريان للوصول إلى فهم أفضل لثقافة وتاريخ هذه المنطقة الزاهرة بالتراث العريق. وقد تتطلب ذلك إجراء بحث دقيق

بغداد / المدي

والإضافي بالتعادل الإيجابي (1-1) فيما تمكن فريق أولسان هيونداي من هزيمة فريق فيسيل كوبي الياباني بهدفين مقابل هدف واحد جاء في الوقت الإضافي بعد انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابي (1-1) في الوقت الأصلي . ويبحث صانع ألعاب المنتخب الوطني لكرة القدم بشار رسن عن لقب آسيوي جديد مع فريق بير سوبوليس الإيراني بعد أن لعب دوراً مؤثراً في وصوله إلى المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا لكرة القدم التي تجمع فريق بير سوبوليس الإيراني وفريق أولسان هيونداي الكوري الجنوبي لكرة القدم . وتأهل فريق بير سوبوليس الإيراني إلى النهائي بعد توحيه بطلا منطقة غرب آسيا بعد فوزهم على فريق النصر السعودي بفارق الراكات الترجيحية (5-3) إثر إنتهاء الوقتين الأصلي

بغداد / المدي

يحضن في الساعة الثالثة عصر يوم السبت المقبل الموافق التاسع عشر من شهر كانون الأول الجاري ملعب الجنوب بنادي الكرة الرياضي في العاصمة القطرية الدوحة المباراة النهائية لدوري أبطال آسيا لكرة القدم التي تجمع فريق بير سوبوليس الإيراني وفريق أولسان هيونداي الكوري الجنوبي لكرة القدم . وتأهل فريق بير سوبوليس الإيراني إلى النهائي بعد توحيه بطلا منطقة غرب آسيا بعد فوزهم على فريق النصر السعودي بفارق الراكات الترجيحية (5-3) إثر إنتهاء الوقتين الأصلي

جانب إحرازه هدفاً بمرمى فريق التعاون السعودي من ركلة جزاء حتى تم اختياره كأفضل لاعب وسط ضمن منطقة غرب القارة ومن خلال الاستفتاء الجماهيري الذي نظمه الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على موقعه الرسمي لكرة القدم على موقعه الرسمي لكرة القدم على موقعه الرسمي في جانب تلقيه عرضاً مغرياً من



قبل فريق قطر أحد أندية دوري النجوم القطري للعب في صفوفه لمدة موسمين . ويعتبر النجم بشار رسن من أبرز الأسلحة التي يراهن بها المدرب يحيى غلمحمدي لمنحه العديد من الأدوار نتيجة للخبرة الطويلة التي يتمتع بها وتحركاته

(6) تنشر حلقات من كتاب "سنوات الجامعة العربية" لعمرو موسى (الأخيرة):

كواليس انعقاد المؤتمر التحضيري لمؤتمر الوفاق الوطني العراقي بالقاهرة

فتح مكتب للجامعة العربية في بغداد بغية التواصل مع الشعب العراقي وقواه السياسية

د

في هذه الحلقة الأخيرة من الكتاب الجديد لسيد عمرو موسى، الأمين العام الأسبق للجامعة العربية، الذي أوردته تحت عنوان (سنوات الجامعة العربية) والصادر عن "دار الشروق" بالقاهرة، وحرره ووثقه الكاتب الصحفي خالد أبو بكر. نستعرض تفاصيل وأسرار لعقد المؤتمر التحضيري لمؤتمر الوفاق الوطني العراقي الذي انعقد في القاهرة في تشرين الثاني 2005، والمشكلات التي ظهرت في أثناء التحضير له، والنتائج التي تمخضت عنه، وجهود الجامعة العربية في العراق إلى أن غادر موسى منصبه في 2011.

د

العملية السياسية، وإقناعهم بأن عقارب الساعة لن تعود إلى الوراء، وأنه لا مجال لعودة الجيش العراقي الذي حله بول بريمر كما كانوا يشترون للعودة للمشاركة في العملية السياسية، أنه لا يجب عليهم الانزواء والابتعاد؛ لأن ذلك ضد مصالحهم وضد مصلحة العراق الذي لا بد من إيجاد التوافق المطلوب بين مكوناته كافة، وكانت هناك قوى عراقية رئيسية سعيدة بعدم إقبال العرب السنة على الاندماج في العملية السياسية، وكانت فزاعة الإرهاب هي حجنتهم في هذا الصدد، وكنت ومازلت أرى أن وصم طائفة أو جماعة من الناس بهذه التهمة الخطيرة مجرد أن نفرأ منهم انحرف إلى هذا الطريق أو ذاك أمر غير مقبول.

وهنا أعود إلى صوت بن حلي - عليه رحمة الله - الذي قال في شهادته عن التحضيرات النهائية لهذا المؤتمر ما يلي:

كانت العقبة الرئيسية في التحضير للمؤتمر التحضيري لمؤتمر الوفاق الوطني العراقي تتمثل في مشاركة ممثلين عن العرب السنة في المؤتمر، فمن جهة كان العرب السنة يتشككون في العملية برمتها، ويرون أنهم مستهفون من الأغلبية الشيعية التي جنحت بعض القوى فيها لتصفية حسابات تاريخية معهم، ومن جهة أخرى أن عدداً من القادة الشيعية كانوا لا يريدون مشاركة قوية للعرب السنة في العملية السياسية، فالحديث عن كونهم يمارسون الإرهاب كان أمراً يروق للكثير.

الحقيقة أنني بعد أن كلفني العام بالبقاء لوضع التحضيرات النهائية للمؤتمر التقيت حارث الضاري، الأمين العام لهيئة علماء المسلمين السنة، وكان وجهاً بارزاً ممثلاً للعرب السنة، لكن لم يكن القرار فيما يخص هذه الطائفة في يده. كان خلطه قديديون غير ظاهرين على الساحة. التقيت بعض هؤلاء في الفلوجة. كنت أنهب إليهم في الظلام، وحدثت على أضواء الشموع حتى لا يستهدف المقر الذي اجتمع معهم فيه. اتفقنا مع قادة المقاومة - وأقول المقاومة لأنهم كانوا يقاتلون الاحتلال الأميركي لبلادهم وهذا أمر كفلته القوانين والموثائق الدولية - على أن يحضر ممثلون عنهم إلى القاهرة، ليكونوا في أجواء المؤتمر، وليس شرطاً أن يحضروا في القاعة الرسمية للاجتماعات، فحارث الضاري هنأهم يعرف واجباته جيداً، ويعلم تماماً ما يجب أن يقال في أي نقاش يطرح عليه. اتفقنا معهم - بالتسوية مع الأجهزة الأمنية المصرية - على أن يتواجدوا في بعض الفنادق خارج مقر الأمانة العامة، وأن تبقى مجموعة أخرى منهم في فنادق بمنطقة مصر الجديدة، وكنا على اتصال دائم معهم.

التحليل على محاولة بعض الأطراف العراقية تهيمش بعض القوى دعا الأمين العام الكثير من الشخصيات العراقية لحضور المؤتمر بدعوات شخصية منه. كان رئيس الوزراء العراقي متردداً في حضور المؤتمر، وكان دائم الإلحاح على الإطعام على قائمة المشاركين التي أعدتها الجامعة العربية. كانت تعليمات الأمين العام بالماطلة بشراء اللوقت، لأن بإمكانه نصف المؤتمر لأنه من الممكن أن يعترض على نصف القائمة. لم نعلمه القائمة إلا بعد أن حضر إلى القاهرة لحضور المؤتمر. قبلها بلبلة أصدر على الإطعام على القائمة والإطعام عادياً إلى العراق.

قال لي عمرو موسى: اتصل بالجعفري وقل له إذا لم تحضر سنعلن أنك ضد الحوار. وهو ما تم بالفعل، حيث اتصلت به في مقر إقامته في فندق الميريديان، إذ نقلت له رسالة الأمين العام، وفي محاولة لاسترضائه قلت له الأمين العام يدعوك لجلسة خاصة قبل بدء أعمال المؤتمر، وسيطلعك على القائمة التي كانت تضم 118 شخصية. واجتمع ثلاثتنا قبل بدء المؤتمر واطلع على القائمة، واعترض على صالح المطلق، وهو سياسي سني، فطلبنا من صالح عدم الحضور وقلنا له: ليس ضرورياً أن تكون على طاولة المؤتمر، ونهّم الرجل مطلب الجامعة العربية في إنتاج المؤتمر.

افتتاح المؤتمر انعقد المؤتمر في الفترة خلال الفترة



مع نوري المالكي



مع وزير خارجية العراق ووزيري خارجية سوريا وتركيا للباحث في الشأن العراقي

من 19-21 تشرين الثاني 2005، وافتتح أعماله الرئيس حسني مبارك، والرئيس العراقي جلال طالباني، والدكتور إبراهيم الجعفري رئيس الوزراء العراقي، وعبد العزيز بلخادم وزير الدولة الممثل الشخصي للرئيس الجزائري ورئيس القمة العربية، وأشرف قاضي الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق. كما حضر الجلسة الافتتاحية وزراء الخارجية العرب أعضاء اللجنة الوزارية الخاصة بالعراق وعلى رأسهم الأمير سعود الفيصل ووزير خارجية لبنان فوزي صلوح، ومستشار رئيس جمهورية السودان الدكتور مصطفى عثمان إسماعيل. ورئيس مفوضية الاتحاد الأفريقي، والأمين العام لمجلس التعاون الخليجي، وممثل عن اتحاد المغرب العربي، وممثل جمهورية موريتانيا الإسلامية، ووزير خارجية إيران، وممثل وزير خارجية تركيا، وسفراء الدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن، والمندوبون الدائمون لدى الجامعة العربية، وعدد من سفراء الدول الأجنبية المرتبطة بمذكرات تقاهم مع الجامعة العربية، وممثل الاتحاد الأوروبي وممثلون عن منظمة المؤتمر الإسلامي، والبنك الإسلامي للتنمية واللجنة الدولية للصليب الأحمر. وفي مستهل أعمال المؤتمر ألقى كلمة قلت فيها:

"هذا يوم تاريخي بالمعنى الحقيقي للكلمة بحضوركم بل وبقيدكم تنطلق مسيرة الوفاق الوطني بالعراق وأراها تمثل القدم اليمنى في أي مسيرة سياسية ذات شأن، تنقل العراق إلى مستقبل جديد يكون فيه الوطن لكل أبنائه والولاء هو مسيرة بنائه داعياً لوحدة لا منطلقاً لفرقة. إن ما يتمنى العرب أن يروه في العراق إنما هي الحركة نحو بناء عصري حديث ينهي إلى غير رجعة ديكتاتوريات المغامرة والمغامرة بصير الأوطان. إن ما يتمنى العرب أن يروه في العراق إنما هي أرض حرة ودولة سيده وشعب موحد، يعيش في حرية وسلام وفي رخاء تؤهله له ثرواته المتعددة التي أن الأوان لأن يستمتع بخيراتها.

سجال الضاري - الجعفري شهدت الجلسة الافتتاحية للاجتماع التحضيري لمؤتمر الوفاق العراقي السبت في القاهرة سجلاً علينا بين رئيس الوزراء العراقي الدكتور إبراهيم الجعفري والأمين العام لهيئة علماء المسلمين حارث الضاري. إذ أكد رئيس الوزراء في كلمته

الثانية لمراجعة توصيات اللجنتين، كما عقد الأمين العام جلسة مشاورات لبحث العناصر المقترحة تضمينها في البيان الختامي للاجتماع، وجلسة ختامية لمناقشة وإقرار مشروع البيان الختامي الصادر عن الاجتماع. وأنكر في هذا الصدد أن جواد المالكي (نوري المالكي)، أحد النشطاء العراقيين المصلين للشريعة كان يمثل التطرّف ضد كل محاولات الجامعة العربية للعمل على تحقيق المصالحة العراقية، وقد اصطدم بالأمير سعود الفيصل الذي لم يستطع تحمل تشدد المالكي. كان جواد اسما حركياً لنوري في المنفى، وبعد أن عاد إلى العراق وترغم حزب الدعوة، ثم أصبح رئيساً للوزراء عاد إلى اسمه الأصلي (نوري)، ولقد حدثته تليفونياً بمناسبة توليه منصبه الكبير، وحنّاته ليس فقط برئاسة الحكومة العراقية، ولكن بعودة اسمه القديم الجديد، معبراً عن أمله أن يكون اسم "نوري" أكثر مرونة.

نتائج المؤتمر التحضيري في حوار شامل وصريح وأحياناً عاصف ألقى المؤتمر التحضيري إلى إصدار بيان ختامي عكس توافقاً في الرأي حول العديد من المبادئ الرئيسية المتعلقة في الالتزام بوحدته العراق واستقلاله وهويته العربية الإسلامية، واحترام إرادة شعبه في تقرير مستقبله، والمطالبة بانسحاب القوات الأجنبية وفق جدول زمني، ووضع برنامج وطني فوري لإعادة تأهيل وبناء القوات الأمنية والعسكرية العراقية، وتعزيز الوجود العربي في العراق. وهكذا أتاح هذا المؤتمر الفرصة لإزالة الكثير من الشكوك والمخاوف التي تساور عدداً من القوى العراقية، وكذلك فيما يتعلق بعلاقات الدول العربية بالعراق الجديد، مما ساهم في الاندماج النسبي للعراق مع محيطه العربي.

وبما يخص مؤتمر الوفاق الوطني تم الاتفاق على أن يعقد مؤتمر الوفاق الوطني العراقي خلال الأسبوع الأخير من شهر شباط أو الأسبوع الأول من آذار 2006 في بغداد. وضماناً وتسهيلاً لذلك انعقد المؤتمر كان إضراري قويا على الاتفاق على جدول أعماله في اجتماع القاهرة وتم بالفعل ذلك. وكلفت السفير أحمد بن حلي بأن يعدّ ومساعدوه مشروع جدول أعماله، وسهرت ليلتها إلى ساعة متأخرة أراجعه وأجرى اتصالات بعدد من القادة العراقيين المتواجدين بالقاهرة، وأضع وزراء الخارجية العرب الذين بقوا في القاهرة لمتابعة المؤتمر وعلى رأسهم الأمير

المقرر في 31 كانون الأول 2011، وهنا يجب أن أذكر بأنه وفقاً لوزارة الدفاع الأميركية، فقد بلغ إجمالي عدد القتلى بمتابعته على مختلف التطورات، وأن يكون جهاز الأمانة العامة مستعداً على الدوام للتواصل مع كافة الجهات العربية حكومات كانت أو سفارات أو فود أو إعلاميين أو منظمات المجتمع المدني العربية. والواقع أن الجو السائد كان جواً عربياً استثنائياً من حيث المشاركة الواسعة والمتابعة المتحمسة من جانب المجتمع العربي مشرقاً ومغرباً وجنوباً ترحيباً بهذه الروح الجديدة التي بدأت تظهر على العمل العربي الذي يتعامل مع القضايا الحية والخطيرة بمنطق عملي تشاركي سديد.

لماذا لم يعقد مؤتمر الوفاق في العراق؟ لم يكتب مؤتمر الوفاق الوطني العراقي أن يعقد في بغداد كما كان مقرر له لأسباب عديدة أهمها يتعلق بالظروف الأمنية التي ازدادت سوءاً باقتتال طائفي مبرر، وكذلك التدخلات الإقليمية والدولية المؤثرة على اللاعبين السياسيين في الداخل العراقي. ذلك أن الأوضاع تدهورت اعتباراً من 22 شباط 2006 بالاعتداء على مرقد الشهيدين الإمامين علي الهادي والحسن العسكري في سامراء ثم محاولات القتل المنظم أو العشوائي الموجه إلى أبناء العراق على أساس انتماءاتهم الدينية أو المذهبية وهو تطور جد خطير، وقد أجريت والسفير بن حلي اتصالات سريعة بالرئيس العراقي جلال طالباني وبرئيس الوزراء إبراهيم الجعفري وزعماء كثر ومن بينهم الشيخ حارث

الضاري والسيد عدنان الدليمي وغيرهم. وأصبح واضحاً أن هناك أزمة قفة داخل العراق يوازنها شعور بضرورة التحرك نحو استعادة الوفاق الوطني. أمام هذه التطورات الخطيرة رأيت أنه لا بد من فتح مكتب للجامعة العربية في بغداد، بغية التواصل مع الشعب العراقي وأقواه السياسية وتعزيز التواجد العربي في العراق ومساعدته للخروج من هذه المرحلة العسيرة، وهو ما وافق عليه مجلس الجامعة على المستوى الوزاري في دورته العادية (125) على اقتراحه في الرابع من آذار 2006، وجرى تعيين السفير مختار لماني رئيساً لمكتب الجامعة بالعراق، وعلى اتخاذ كافة الإجراءات اللازمة لفتح المكتب. وقد ترأس ذلك المكتب أيضاً السفير هاني خالاف، بين تشرين الأول 2008 ونيسان 2009.

زرز العراق مجدداً في 17 أيلول 2009، وأجريت مباحثات مع رئيس الوزراء العراقي نوري المالكي، أكدت بعدها في مؤتمر صحفي مع المالكي على أن الجامعة العربية لا تفرق بين جماعة وأخرى داخل العراق، "نحن في الجامعة لا نفرق لا في وسط أو جنوب، بل نفرق في العراق الواحد". كما أجريت مباحثات مع برهم صالح، نائب رئيس الوزراء آنذاك (الرئيس الحالي للعراق) أكدت خلاله وبعد على أن الجامعة العربية منذ الدقيقة الأولى للغزو الأميركي أكدت أن "العراق مهما كانت أوضاعه دولة رئيسية في العالم العربي، وأنه بعد ثلاثة أشهر من احتلال العراق سارعت الجامعة العربية بإحضان العراق ودعوته إلى شغل مقعد الفراغ في الجامعة وكان ذلك في الأساس لمواجهة مساعي فصل العراق عن هويته.

وشددت على أن "الكل عائد إلى العراق لأن الأمور تستقر وهناك تعاون في مجالات التجارة والاستثمار والتعويضات". وأشرت إلى أن هناك دولاً ألغت الديون العراقية. في 31 آب 2010، انسحبت القوات الأميركية المقاتلة انسحاباً من الأراضي العراقية، وأعلن الرئيس الأميركي براك أوباما انتهاء المهمة القتالية لقوات بلاده في العراق، وذلك تنفيذاً لستراتيجية التي سبق أن أعلنها في شباط 2009 بشأن الانسحاب الأميركي من العراق، والتي أشارت إلى بقاء 50 ألف جندي أمريكي، لغرض تدريب القوات الأمنية العراقية وتقديم المساعدة والمشورة لها لحين موعد الانسحاب النهائي للقوات الأمريكية

المقرر في 31 كانون الأول 2011. وهنا يجب أن أذكر بأنه وفقاً لوزارة الدفاع الأميركية، فقد بلغ إجمالي عدد القتلى بمتابعته على مختلف التطورات، وأن يكون جهاز الأمانة العامة مستعداً على الدوام للتواصل مع كافة الجهات العربية حكومات كانت أو سفارات أو فود أو إعلاميين أو منظمات المجتمع المدني العربية. والواقع أن الجو السائد كان جواً عربياً استثنائياً من حيث المشاركة الواسعة والمتابعة المتحمسة من جانب المجتمع العربي مشرقاً ومغرباً وجنوباً ترحيباً بهذه الروح الجديدة التي بدأت تظهر على العمل العربي الذي يتعامل مع القضايا الحية والخطيرة بمنطق عملي تشاركي سديد.

بالاتفاق مع دار الشروق

المفكرون الأربعة الذين أعادوا اختراع الفلسفة

ترجمة أحمد الزبيدي



يتحدث هذا المقال عن كتاب مهم بعنوان (زمن السحرة) من تأليف الفيلسوف الألماني ولفرام إيلنبرغر صدرت مؤخرًا ترجمته الى اللغة الإنجليزية؛

بعيدنا كتاب (زمن السحرة) الى فترة ما بين الحربين العالميتين ، حين سعى أربعة مفكرين كبار هم لودفيج فيتغنشتاين ومارتن هايدغر وإرنست كاسيرير والتر بنيامين إلى تغيير العالم من خلال إعطائه اهتمامهم الكامل - وهو درس لا يزال يتردده صده بعد 100 عام.

في عام 1936 ، كان الكاتب الألماني والتر بنيامين يكتب من منفاه في باريس ، عن عواصف الماضي القريب بياس واضح. فقد حدث كل شيء بسرعة كبيرة بحيث كان من الصعب تسجيل ما حدث بالفعل. فقد شهد العالم نوعاً جديداً من الحروب ، واستخدام التكنولوجيا بشكل إنساني ویشع ، وحدثت كارثة اقتصادية ، ومستويات مروعة من الإفلات من العقاب السياسي صدمت العالم. يصف بنيامين ما يجري قائلاً "الجيل الذي كان يذهب إلى المدرسة

فالتر بنيامين

بعربات الترام التي تجرها الخيول يقف الآن تحت السماء المفتوحة في ريف لم يبق فيه شيء على حاله سوى السحب ، وتحت هذه السحب ، في ميدان من الانفجارات المدمرة ، كانت تتواجد هناك: "أجساد بشرية صغيرة وهشة".
ونفس الأمر ينطبق على وقتنا الحاضر فيجئنا الحالي يحقد بقلق في السحب تحت نفس السماء المفتوحة. وهو جيل صغير وهش ، وكما أكدت الأشهر القليلة الماضية ، فإنه ضعيف للغاية. ربما لم تكن بحاجة أبداً إلى أولئك المفكرين الذين عاشوا في النصف الأول من القرن العشرين في أي وقت مضى مثل حالنا اليوم. فقد بدأ الأمر قبل 20 عاماً وكاننا نتقن الحداثة. من الواضح أننا تعلمنا الاستمتاع والاستفادة من عالم ما بعد الحداثة والسوق الحرة ؛ ولم يعد أحد يخاف من الشعور بعدم اليقين الأخلاقي أو

فيتغنشتاين

السياسي أو الفلسفي. أما الآن ، فليس هناك أحد يمتلك يقيناً مطلقاً.
ليس من الغريب أن يحظى كتاب "زمن السحرة" الذي كتبه الفيلسوف الألماني ولفرام إيلنبرغر ، والذي نُشر لأول مرة باللغة الألمانية قبل عامين وصدرت ترجمته إلى الإنجليزية مؤخراً ، بهذا الاهتمام ويستقبله القراء والباحثين بمثل هذا الحماس. إنه قارب نجاة فكري ينقلنا من الماضي إلى الحاضر. يمكن للمرء أن يطلق على صدور الكتاب حدثاً مهماً ، لولا أن المؤلف إيلنبرغر لا يريدنا فقط أن نتعلم من الفلسفة الحديثة ، ولكن ، والأهم من ذلك ، أن تكون حداثين بشأن بعض المزامع لهؤلاء الفلاسفة الذين افتخروا بقيامهم بالتحديق في الهاوية التي يتجه نحوها العالم.
بعيدنا زمن السحرة إلى الفترة الفاصلة بين عامي 1919 و1929 ، وهو العقد الذي بدأ

هايدغر

بالسلام وانتهى بعواقبه الكارثية ، وانهار سوق الأسهم ، وتوجه أوروبا نحو الفاشية. في هذه السنوات العشر ، فكر أربعة مفكرين أوروبيين هم- لودفيج فيتغنشتاين ومارتن هايدغر وإرنست كاسيرير والتر بنيامين - باهتمام وقلق في كيفية الإجابة على أقدم أسئلة الفلسفة. ما هو الإنسان؟ كيف أعيش؟ وربما الأهم من ذلك ، كيف يمكنني ، في مثل هذه الظروف ، أن أطرح هذه الأسئلة؟
كان هؤلاء الأربعة هم فتى ثري زاهد معذب اجتماعياً وقد مرّته الحرب (فيتغنشتاين) ، وشخص ترحس (هايدجر) ، وشخص أخرج من الطبقة الوسطى ، يائس بنفس القدر في الحب والحياة (بنيامين) ، ورجل أكبر سناً ، شعره أبيض لامع ، ملتزم بشدة بالماضي ، خائف بالفعل من المستقبل (كاسيرير)..
أراد هؤلاء المفكرين الأربعة جميعاً تغيير الأمور ، ولكن ليس من أجل الشهرة فقط.

إرنست كاسيرير

اعتقد كل منهم أن إعادة التفكير بشجاعة في الأفكار المسلم بها ، وخرق التقاليد والتفكير السطحي ، وفضح الأكاذيب ، يمكن أن يدفع بالفلسفة والبشرية إلى موقع يمكن من خلاله رؤية العالم كما هو حقاً.
إن السحر الذي ابتكره هؤلاء المفكرون هو بسيط بشكل مخادع. فقد قام كل منهم ، بطريقة الخاصة ، بتقوية الفلسفة من أجل جعل العالم يتألق مرة أخرى. لقد جادلوا بأنه لا توجد أسس مطلقة للوجود أو المعرفة أو العيش يمكن تفسيرها باستخدام أدوات الفلسفة القديمة: لقد زعموا أن السحر الحقيقي موجود أمامنا.
كان الجميع يعرفون بعضهم البعض ، على الرغم من أنهم (باستثناء العلاقة التي ربطت كاسيرير وهايدجر ، لفترة قصيرة) لم يكونوا أصدقاء.. بحلول النصف الثاني من القرن العشرين ، وجدت أعمال فيتغنشتاين

وهايدغر وبنيامين أماكنها في رفوف المكتبات. كان الطلاب الذين يدرسون الفلسفة ومفهوم التفكيك والنظرية النقدية ، يعرفون أين يبحثون عن مبعاهم.
تم التغاضي في هذا الكتاب عن الظروف التاريخية والسياسية التي كان عمل هؤلاء المفكرين الأربعة يستجيب لها. هناك بعض الركافة في سرد الكتاب لسيرة حياة هؤلاء المفكرين حيث نعلم جميعاً ما حدث بعد ذلك - فقد كان كارثياً. وكما يخبرنا المؤلف في خاتمة كتابه ، في مايو 1933 ، أُجبر كاسيرير على ترك منصبه التدريسي بموجب قانون هتلر المعاد للسامية وذهب إلى المنفى. في نفس الشهر ، ألقي هايدغر ، الذي أصبح الآن عضواً مسجلاً في الحزب الاشتراكي القومي (الفاشي) ، خطابه سيئ السمعة في جامعة فرايبورغ ، داعماً فيه هتلر. بعد سبع سنوات ، انتصر والتر بنيامين ، بعد أن جر جسده الصغير الهش فوق جبال البيرينيه. نجح فيتغنشتاين فقط من طرح السؤال المهم: "الفلسفة: وماذا بعد؟"
يبدأ الكتاب وينتهي باللقاء الذي جمع مارتن هايدغر وإرنست كاسيرير في منتجع التزلج السويسري في دافوس في عام 1929 ودار فيه جدل فلسفي عميق بين الاثنين. لكن الغارئ يجد في ثناياه تفاصيل عديدة عن سيرة حياة هؤلاء المفكرين وإنجازاتهم المميزة في حقل الفلسفة والفكر

عن نيوتستيمان

رحيل جون لو كاربه الروائي الأكثر إثارة

الجانسون القادم من البرد" ، لم يمارس لو كاربه موهبته كفاص بقوة وبهذا التأثير المثير .
بعد عقود من تصويره كشخصية غامضة ، بسبب عدم اهتمامه بالدعاية أو الانضمام إلى دائرة المهرجان فاجأ لو كاربه العالم بإصدار مذكراته عام 2016 تحت عنوان "نق الحمام" ، بروي فيها بالتفصيل علاقته المزدوجة مع أب مسيء ومحتال ونشأة وحيدة بعد أن تخلت عنه والدته في سن الخامسة ، شرح لو كاربه تفاصيل الحياة الغريبة لجانسون تحول إلى مؤلف ، طلبت منه مارجريت تاشر وروبرت مردوخ أثناء تناول الغداء أن يكون في دائرة الضوء ، بعد أن أمضى أربعة عقود من العيش في كورنوال ، وتزوج مرتين وقام بتربية أربعة أبناء ، بما في ذلك نيكولاس ، قال لو كاربه : لم أكن زوجاً نموذجياً ولا أباً نموذجياً ، ولست مهتماً في الظهور بهذه الطريقة"
كان الحب المستمر في حياته هو الكتابة ، "يخربش بعيداً مثل رجل مختبي في مكتب صغير" ، كتب :
"أخرج العالم السري عرفت أنني حاولت إنشاء مسرح للعالم الأكبر التي تعيش فيها" ، "يأتي التخلي أولاً ، ثم البحث عن الواقع ، ثم عدت إلى التخلي ، وإلى المكتب حيث أجلس الآن"

كتابة / ريتشارد ثيا وسيان كاين

ترجمة / أحمد فاضل

توفي جون لو كاربه الكاتب البريطاني الأشهر عن عمر يناهز 89 عاماً ، والتي أكدت عائلته يوم الأحد أنه توفي متأثراً بالالتهاب الرئوي في مستشفى كورنوال الملكي مساء السبت ، وقد كتبوا في بيان "نحن جميعاً حزناً بشدة على وفاته" .
لو كاربه كتب العديد من قصص الإثارة التي اتسمت بالمغامرة والشجاعة والذوق الأدبي ، استكشف من خلالها وقائع الحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي من خلال عديد رواياته مثل "الجانسون القادم من البرد" ، التي تحولت إلى فيلم سينمائي اضطلع ببطولته ريتشارد بيرتون عام 1965 ، الرواية والفيلم أكسبهما إشادة كبيرة من قبل جمهور السينما والنقاد ، والمسلسل التلفزيوني "مدير الليل" الذي عرض عام 2016 .

وبحسب أليك ليماس ، العميل الخمسيني الذي تم إرساله إلى برلين الشرقية ، فإن الجواسيس مجرد موكب يأس من المحمي الخونة ، نعم ، هم ساديون وسكارى ، كالذين يلعبون دور رعاة البقر والهنود لإضفاء البهجة على حياتهم الفاسدة" ، لكن غراهام غرين أشاد بما كتبه لو كاربه واصفاً بأنها أفضل قصص الجاسوسية على الإطلاق"

ووفقاً لـ لو كاربه ، فإن نجاح الرواية الجامح تركه مندهشاً في البداية ، وتمت الموافقة على مخطوطته من قبل المخبرات لأنها كانت "محص خيال من البداية إلى النهاية" ، كما أوضح في عام 2013 ، وبالتالي لا يمكن أن تمثل خرقاً للأمن .
"ومع ذلك ، لم يكن هذا هو الرأي الذي اتخذته الصحافة العالمية ، والتي قررت بصوت واحد أن الكتاب لم يكن مجرد أصيل ولكن نوعاً من الرسالة الكاشفة من الجانب الآخر ، ولم يترك لي أي شيئاً لأفعله سوى الجلوس بهدوء ومشاهدة في نوع من الرهبة ، حيث صنعتت إلى قائمنة أكثر الكتب مبيعاً ، في حين أعلنتها النقاد تلو النقاد على أنها شيء حقيقي .
ومع اقتراب الصرب الباردة من نهايتها ، كان الأصدقاء يوقفونه في الشارع ويسألونه :

" وماذا ستكتبه الآن؟ "

لكن مخاوف لو كاربه كانت دائماً أوسع من المواجهة بين الشرق والغرب ، ولم يكن لديه سوى القليل من الصبر لفكرة أن سقوط جدار برلين يشير إلى أي نوع من نهاية سواء للتاريخ أو التجسس والذي شحذ من خلالها أفكاره في عديد قصصه ورواياته ، حتى مع تعامله في وصف ما ستؤول عليه تجارة الأسلحة وشركات الأدوية الكبرى ، والحرب على الإرهاب .
وفي الوقت نفسه ، كان هناك تدفق مستمر من إبداعاته يشق طريقه من صفحة إلى أخرى ، استمتع المثلون بما في ذلك ريتشارد بيرتون ، وأليك غينيس ، ووالف فينيس ، وغاري أولدمان ، بوصفه الدقيق لجريبات أحداث رواياته ومهارة ما كان يصفها كما عبر جمهوره عنها ، ففي صحيفة الغارديان ، أشاد جون بانفيل برعايته ومهارته ، معلناً أنه " منذ

منتشية ما دام سباحاً مغطياً سطحها الخارجي ونازلاً إلى رحمها الداخلي العميق
مرآته الماء

في سحب الشتاء لها مسلة في قصب نسجنا الجلود من سيقانه مقطع شعري اختزل الكثير من ايرونيكية هذا النص وظل في ديومومة هذه الإحالة لكل ما غدته الأساطير منذ العتبة البدئية . لذا ظهر في هذه القراءة اله آخر أكثر قوة وهيمنة وإخضاعاً ولا أحد يرى بشكل مفاجئ. أو مكتشف ، إنه الإله السومري أنكي / والأودي آيا ، هو نكر أيضاً لكنه مُبرأ من القسوة وممارسة السطوة على الأم الكبرى / الأنثى بل أبدي منذ بداية اكتمال

عناصره الثقافية والدينية مناصرته للكائن والكنونة ، لأنه المغذي للحياة ، اذا انقطع ماء السماء وتوقف ادخال الآلهة أتو والأخر المعريد أنليل . فإله أنكي هادئ ، صامت ، له بيبب اليد الممتدة لجسد الأنثى مداعبة ، ويحقق لها ما تريده من اكتمال الاستجابة . الإله أنكي / المختار منطقة الأيسو / المياه العذبة تحت سطح الماء ويتسلل الى الأمكنة التي يريد ويغرقها ببلبل ذكوره ويمنحها طاقة عقله وحكمته والجماعات من الغرق أو الطوفان .

هو يمتلك كل ما هو ظاهر فوق الأرض ، وصار منذ البدء ملكية له ، وحتى الآن متباه بذلك مُفتخر بالذات أعطاء للأفراد والجماعات من خيرات مائته للفضاءات الأوسع .
وما يوميء له الآن ذلك هي في سحب الشتاء لها مسلة

في قصب نسجنا الجلود من سيقانه المبالغة واضحة في الطاقة الأبروتيكية لإله أنكي ، فالقصب ذكورات تخصيب للأرض ومركز ما يشبع الأرض بها . ولا بد لي وأنا أتحدث عن الآلهة أنكي أن أستعيد الأسطورة الرافدينية ، ولا مثل لها . عندما ابتدا ينزرو ويؤسس ما لم يكن مؤسساً من قبل . نستطيع أن نقول بأن أتو يمارس الجنس مع الآلهة أنليل من أولة شهوانية ، أما أنكي فإنه وظيفية كونية ، كلبانية مرة واحدة كافية ، ولكن أية واحدة ، لقد ذهب أنكي واستجسد نهر بجلة حاز صفة الثور حتى ملاً بجلة منياً ، وبعدما اطمان لأستجساده أسرع نحو الغرات وتكرر فعل النزو حتى جبار يعطي للأنوثة ما تريده وتحقق خصوصيتها .

جاء يغتال القمر سرى الخوف رعشة وجوم على القلب احتست ذلها الأنهار

كشف النص الشعري هيمنة الذكورة واستبعاد رمزي وثقافي للأنثى بسبب خضوعها لأن الذكر يحتاج جسدها ، ليس لذيا فقط ، بل ملكية أبدية . وتبذت الأنثى في هذا النص مهيمن عليها ملاحقة باليات العنف حتى لحظة الاندماج مع الآخر الذي لا يقدر على قطيعه من العنف الذي هو ثقافة تأسست لحظة الطفولة ليست عبر المزاولة ، بل مشاهدة وهو يرى ما يحصل ويظل العنف ينمو ويصير رأسملاً رمزياً .

القصص الصاع ، المنتصب متجيداً ثقافياً ورمزياً للذكورة ، وكأنه يقدم صورة للإله الصاعد المنتصب ، والمكان الذي ينتسب إليه القصب وتساعد متسامياً نحو السماء متماثل مع المعبد الشاهق والرقورة . وعودة جديدة الى نمطية الأزمو اليونانية المعروفة وهي / الماء - الهواء - الشمس - التراب / هي القادرة على رسم المشهد المقدس ضمن أحلام الاتصال الجسدي والإدخال الذي والقيام في كمن مظلم . وبذلك نجح الذكر بالتعامل مع المخفي ، غير المرئي المضموم كي تحقق الأنثى ما تريد من حق لو قهرها الأصبغ / عود القصب . الذي يعني ونسبياً أحد أهم وجوه الجسد المتناظر مع السماوي ، والأم الكبرى / التراب / الأرض التي كانت وعاشت منتظرة أن تشذ به عبر البلبل بحيث تصعد نشوتها ويصيحها صرخ الأرتعاش النهوي وتصير مكاناً مجازياً صاعداً نحو السماء ، كما قال كوربان .

هذه الاستئالة الموظفة للنص لها تفرعات تقضي للجنسانية وتكرس دورهما في معاينة صورية ، ثنائية مزدوجة بين السماء والأرض . الآلهة الذكر المختار للسماء مكاناً له ، حتى يشرف ويهيمن وكأنه يؤدي وظيفة الموسم السنوي الطويل الذي يركب فيه الأم الكبرى . التي لا تعني عجوزة ، بل هي الأنثى ، الأرض دائماً هي هكذا ، مثلما هي غداء ، لأن الآلهة لا يكتفي بالأدخال وإغراق ما هو تحت السماء بالماء / المني . بل يجب على النظام الكوني المكون منذ ابتداء التأسيس أن يكون فيه الآلهة شايباً ، قويا يقتض العذرات ويستمتع بهن . لأنه يختارهن معاً في فضاء واسع للغاية ويواصل وظيفة الاقتضاض والاستمتاع وتظل الأنثى الأرضية غارقة بمائه ،

ناجح المعموري



هذا النص مكتظ بإحالات حسية. لا تبتعد عن الجنسية ومثل هذا الاهتمام الشعري غير متناز طرف واحد من قبيل الشاعر بل ثنائي ، مذكر ومؤنث ، فالتنجم ذكوري يستعيد النص الى عتبة العنوان وعلاقة الاستهلال بالمطر ، لأن الإله

أتو هو الذي يطربس / يفرق الأم الكبرى الأسطورية ، ومهما الإلهات الأناث ويستدعي هذا المقطع ديومومة النص بعلاقته مع الجسد الأثوثي وهو يخضع لتداءات الأيرونيك وهو يرسم على الجسد تفاصيل الجذب والتشابك مع صعود قوى التعاشق والاندماج بالآخر .

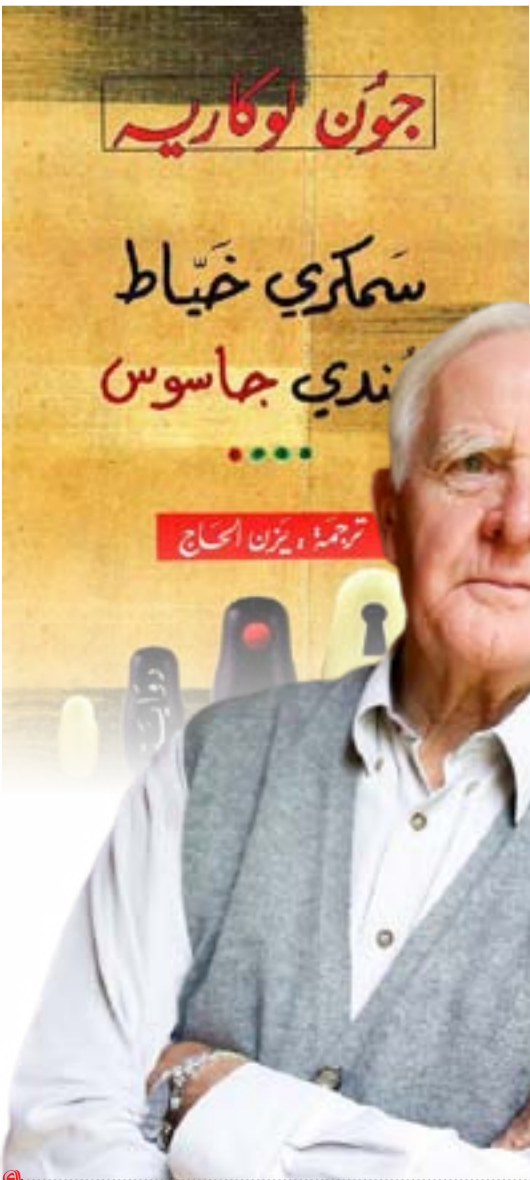
فالرجل هو الأنا / الذات لكنه لا يتنكر للآخر الموجود فيه .
المرهقات وهن يرسلن النداءات . ومع التنوع وازدياد الخصوبة الشتاء / السلة / القصب / الصبايا / البساتين . وأعاد ثانية للتذكير بالكلام الأول عن المعبد المنتصب . أي المقدس المتحضر للعقل ، وفي هذا المقطع للسحب مسلة ، هي من خاصيات الآلهة المذكورة . مماثلة للمعبد المنتصب . وهذه الصورة ليست مجهولة بل مرتبة لأن الأشياء كلها تعرف النكاح لأن الثنائي من مكوناتها ، المذكر والمؤنث . النكاح ظاهرة كونية تتم بين الحروف والليل والنهار والسماء والأرض ، وهو كذلك عبادة للسر الإلهي كما قال فريد الدين الزاهي .

إن العلاقة الانصالية / الجنسية طاقة خفية في أحيان عديدة ، سرية في الإدخال الذاهب ، المنحرك عن سيرورة استعادة الجسد الأندروجيني الأدمي الأصلي . من ثم يغدو النكاح صورة أصلية لحركة الوجود .

النظرة الكونية هي التي حملت ابن عربي الى التعامل مع الخنونة بوصفها الشكل الأسمى للوجود ، واعتبار الإنسان محاطاً بأثنين هما المرأة والحق "فإن الرجل مدرج بين ذات إلهية ظهر فيها وبين امرأة ظهرت عنه ، فهو بين مؤنثين تأنيث ذات وتآنيث حقيقي" / فريد الدين زاهي ص 27 .

الأغنيات صبايا أو بساتين لن تدور الكؤوس بها من الشمس استعارت نوافذها من الرمان بها لمسة حلم في كف فاتنة لم تعش زفافها لأن الرماد الذي يبتته العصافير من خونها أشار لها أن صياداً حباً الرأس في الظلمة

عن / صحيفة الغارديان البريطانية





اقرأ

همس الدم

صدر عن دار المدى كتاب "همس الدم" تأليف إريك دزرتشميد وترجمة أحمد الزبيدي والكتاب يتناول أحداثاً غيرت مسار التاريخ، ومثلت نقطة تحول مهمة. زلازل ثورية هزت العالم، حيث يأخذنا في رحلة مع الثورة الفرنسية وينتقل إلى ما جرى في المكسيك في القرن السادس عشر، ثم فصل عن ثورة البلاشفة في روسيا وما جرى في الحرب العالمية الثانية والجمهورية النازية التي أعلنها هتلر، والحرب التي خاضتها اليابان ضد أمريكا والتي انتهت باحتلال طوكيو والثورة الكوبية وينتهي عند الثورة الإسلامية في إيران عام ١٩٧٩، إننا أمام كتاب يقدم تاريخ الشعوب من خلال الثورات التي سالت فيها دماء كثيرة.



• 2003 - 2020 •

كيف تصنع "أبو مازن" ثم تطرده؟

أعدروا جهلي فأننا منذ أن صدعت رؤوسكم بهذه الزاوية، لدي مشكلة مع ما يقوله مقالو السياسة والمسؤولون عن الخراب والفساد، وتراني أضحك كلما أسمع "مقالوا" من هؤلاء يذرف الدمع على حال العراقيين، ويطلق الزفرات والأهات على أحوال البلاد والعباد، والأموال التي سلبت في وضوح النهار، فما بالك أن اكتشف قبل ساعات أن النائب أحمد الجبوري، يحمل شهادة الدكتوراه، وهو صديق الفقراء. كنا نعتقد أن المهازل السياسية لها موسم وتنتهي، لكننا وجدنا مصابي وباء المهازل يتكاثرون وكأنهم يخبثون بالدليل القاطع أن هذه المدرسة لن تغلق أبوابها، وأن كتاب الأعمدة الساخرة سيجدون دائماً موضوعاً ساخناً، ولأن الله رحيم بعباده من العراقيين، فقد تلقيت بسرور بالغ الرسالة "الثورية" التي وجهها النائب أحمد الجبوري الملقب بـ"أبو مازن" إلى جماهير الشعب يحنر فيها من المساس بشعبية، وأنه سيكتشف "سياسي الوقت الضائع"، طبعاً الرجل يعتبر نفسه سياسي هذا الوقت وكل وقت، منذ أن أعلن مرز بيع المناصب وسط قاعة البرلمان، ويمضي أبو مازن ليعلن أن مشروعه "الثوري" أفقد الجميع صوابهم.. وينتهي بأن يحنرنا من أن كرسية في البرلمان لن يكون في خطر ولن نستطيع الإمبريالية أن تقف في وجه الكفاءات العراقية، وكان بالإمكان أن تنتهي الحكاية عند تفريده أحمد الجبوري، لكن المفاجأة الكوميدية هي قرار القضاء الذي منع فيه "أبو مازن" من خوض الانتخابات المقبلة لأنه متهم بقضايا فساد، لكنه في الوقت نفسه سمح له أن يواصل الجلوس على كرسى البرلمان ويمارس النهب.. ولأن المهزل متواصلة لا يمكن عدداً فقد تقدم السيد أبو مازن يطلب إلى القضاء لإلغاء قرار منع المتهمين بقضايا فساد من الترشح للانتخابات، لأن مثل هؤلاء ثروة وطنية لا يمكن التفريط بها.

يسخر أبو مازن من العملية السياسية التي لا تريد أن تعطي رجلاً بحجمه حقه، فمنصب وزير ومحافظ، وعزب صفقة رئيس البرلمان ونائب أو نائب دائم على قلوب العراقيين، لا تكفي مسيرة أحمد الجبوري الذي طالبنا بأن نسميه الزعيم.

نشاهد على الفضائيات مقاطع سانحة لسياسيين تتعزب بسوء التعبير والخلو من أي جملة نافعة، لكنها في المقابل تجلب المنفعة لكاتب مشاغب مثلي يعيش مع هذا النوع من السياسة الظرفاء.

يكتب المرحوم أفلاطون أن أكثر الرغبات وقاحة هي رغبة السلطة، المشكلة يا صاحب الجمهورية ليست في الرغبات، وإنما في ضياع القيم الأخلاقية والوطنية عند مقالو السياسة.

أحمد الجبوري "أبو مازن" من أولئك الذين كرسوا حياتهم لخدمة الفساد ورعايته، وأقراس كل من يقتر من مناصب النواب، ولم يكن يتصور أن هذا البرلمان نفسه سيرد المحمد لله تخلفاً من أبو مازن وساعته الرولكس.

من الكتب.. ومضت هلال، إلى أن "الكتب العلمية تصعب ترجمتها إلى اللغة العربية، كون هذه مهمة صعبة جداً فهي تعتمد على بيانات ومعلومات علمية دقيقة، بخلاف الروايات الأدبية والقصص".

ومن زوار الجناح، كان المهندس أحمد علي، الذي شدد في حديثه إلى (المدى)، على "أهمية الكتب المعروضة في جناح الوكالة اللبنانية".

وزاد، أن "تواجد الكتب العلمية في المعارض له أهمية كبيرة، فهي لها جمهور واسع، لاسيما وأن المعارض عليه بأن تلك الفعاليات للنشاطات الأدبية فقط".

وأكد، أن "المهندس العراقي بحاجة إلى تواصل مستمر مع المؤلفات الأجنبية في سبيل تطوير عمله، والإطلاع على التجارب الخارجية".

بأن "هذه الكتب تعتبر غالية الكلفة، حتى مع عمل تخفيضات عليها، تبقى مرتفعة الأثمان بالنسبة للقارئ، وهذا أمر متعارف عليه في جميع دول العالم بالنظر لقيمتها العلمية".

وشددت على أن "كتبنا موجهة بالدرجة الأساس إلى ثلاثة شرائح، وهم المصممون، ومنفذو المشاريع، وطلبة الهندسة، وهناك مؤلفات تعد للعامة وللحرفة، ويمكن لأي شخص الإطلاع عليها، وتكوين فكرة أساسية عن الهندسة، وما هو مرتبط بها".

وتواصل هلال، أن "الكتب المعروضة لدينا غير موجودة في العراق، والزوار يجدون فرصة في فعاليات معرض الكتاب؛ لاقتنائها والحصول عليها"، فيما أكدت أن "عمليات الطباعة لا تتم في لبنان، إنما في دول أجنبية وترسل إلينا، وهذا ما يجعل أسعارها مرتفعة مقارنة بغيرها



وفي هذا السياق، أفادت هلال، بأن الجناح ملتزم بقرار إدارة المعرض بتخفيض أسعار الكتب بنسبة ٥٠٪، ولدينا تخفيضات أكثر من هذه المعدلات لاسيما الكتب المتعلقة بالجوانب الحياتية وتطوير الذات والتنمية البشرية".

أما عن سبب غلاء أسعار الكتب الهندسية، علقت هلال،

وقالت سحر هلال مدير تسويق الوكالة في حديثه إلى (المدى)، إن "مشاركتنا هي الأولى في معارض العراق، ودارنا متخصصة بكتب الهندسة والعمارة والتصاميم الطباعة والعمارة، وكذلك الأزياء".

وأضافت هلال، أن "تنظيم مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون للمعرض جيد جداً، وقد لاحظنا ذلك منذ يوم الافتتاح، لافتة إلى "إقبالاً كبيراً من الجمهور على أجنحة المعرض بغية معرفة آخر الإصدارات، لاسيما العلمية منها".

وعدت، "الشعب العراقي هو الأفضل عربياً من ناحية القراءة والإطلاع الفكري"، مستدركة أن "التواجد لغاية الآن في غاية الروعة، رغم تأثير الوضع الاقتصادي على القدرة الشرائية للزوار".

بغداد/ ماس القيسي

وفرت دورة معرض العراق الدولي للكتاب للمهندسين فرصة للإطلاع على مؤلفات جديدة في مجال اختصاصهم غير موجودة في البلاد، من خلال مشاركة وكالة (Books and beyond) اللبنانية لتوزيع الكتب.

ويؤكد القائمون على الجناح، أن مؤلفاتهم تستهدف المهندسين والمصممين والطلبة، وتمتد إلى مختلف التخصصات في المجال العملي والطباعي، وكذلك الأزياء، مشددين على التزامهم بقرار إدارة المعرض بتخفيض أسعار المطبوعات إلى ٥٠٪.

يسخر أبو مازن من العملية السياسية التي لا تريد أن تعطي رجلاً بحجمه حقه، فمنصب وزير ومحافظ، وعزب صفقة رئيس البرلمان ونائب أو نائب دائم على قلوب العراقيين، لا تكفي مسيرة أحمد الجبوري الذي طالبنا بأن نسميه الزعيم.

نشاهد على الفضائيات مقاطع سانحة لسياسيين تتعزب بسوء التعبير والخلو من أي جملة نافعة، لكنها في المقابل تجلب المنفعة لكاتب مشاغب مثلي يعيش مع هذا النوع من السياسة الظرفاء.

يكتب المرحوم أفلاطون أن أكثر الرغبات وقاحة هي رغبة السلطة، المشكلة يا صاحب الجمهورية ليست في الرغبات، وإنما في ضياع القيم الأخلاقية والوطنية عند مقالو السياسة.

أحمد الجبوري "أبو مازن" من أولئك الذين كرسوا حياتهم لخدمة الفساد ورعايته، وأقراس كل من يقتر من مناصب النواب، ولم يكن يتصور أن هذا البرلمان نفسه سيرد المحمد لله تخلفاً من أبو مازن وساعته الرولكس.

دريد لحام مفاجأة "باب الحارة" 12



الظهور الشامى الوحيد لدريد لحام كان عبر مسلسل "بواب الريح" عام ٢٠١٤، بشخصية "يوسف أغا".

آخر عمل شارك فيه دريد، كان مسلسل "شارع شيكاغو"، الذي حل عليه ضيفاً، بشخصية "نعمان".

يذكر أن موقع "الفن" كان قد علم أن دريد سيلعب بطولة المسلسل "كرزون"، من تأليف مجموعة من الكتاب، وإخراج محمد وقاف، وسيصور في دمشق.

اتفقت الشركة المنتجة لمسلسل "باب الحارة"، مع الممثل السوري دريد لحام، ليكون أحد أبطال الجزء الثاني عشر من المسلسل، في أول ظهور له في هذا العمل الشامى الشهير.

صاحب شخصية "عوار الطوشة"، لم يشارك سوى في عمل شامى واحد، منذ أعماله المعروفة القديمة، ومنها "صح النوم" و"حمام الهنا".

مفوضية الانتخابات تشارك في معرض العراق الدولي للكتاب

المشاركين والزائرين للمعرض بايومتريا وكذلك الحث على استلام البطاقات البيومترية الالكترونية المطبوعة سابقاً وكذلك التثقيف للمشاركة في الانتخابات البرلمانية القادمة.

وتأتي مشاركة المفوضية الانتخابية في هذا المعرض بالتعاون والتنسيق مع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون حيث كانت دائماً ما تستثمر مثل هكذا مهرجانات ومعارض محلية ودولية لنشر الثقافة الانتخابية بين المواطنين



متابعة المدى

تشارك المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في معرض العراق الدولي للكتاب (دورة مظفر النواب) بجناح يضم مطبوعات اعلامية وكتيبات ومجلات انتخابية وهدايا عينية توزع على الزائرين للمعرض.

وكذلك ضم جناح مفوضية الانتخابات وبمشاركة مكتب الكرخ الانتخابي فرق جواله لتسجيل بيانات

ياسمين صبري العربية الوحيدة ضمن أجمل 100 وجه حول العالم

تم اختيار الفنانة المصرية ياسمين صبري ضمن قائمة أجمل ١٠٠ وجه في العالم، للسنه الثالثة بعد عامي ٢٠١٧ و٢٠١٨، وذلك حسب ما نشره الحساب الرسمي لمسابقة "تي سي كاندلر" «tccandler»، عبر موقع "انستغرام".

يذكر أن الفنانة ياسمين صبري، هي الفنانة العربية الوحيدة الموجودة هذا العام ضمن قائمة أفضل ١٠٠ وجه في العالم، والتي ضمت العشرات من نجوم هوليوود وبوليوود ونجوم الرياضة، وملكات جمال عدد من الدول حول العالم، كما جاءت ياسمين صبري أيضاً ضمن قائمة أفضل ١٠٠ وجه في العالم عام ٢٠١٧. وعادت لتكرّر الأمر عام ٢٠١٨. قبل أن تدخل مجدداً ضمن القائمة نفسها هذا العام.

وكانت ياسمين قد أعلنت خوضها سباق الدراما الرمضاني القادم بمسلسل جديد يجري العمل على تحضيراته واختيار فريق العمل الذي سوف يشاركها فيه، حيث رفضت الشركة المنتجة الإلاء بأي تفاصيل عن المسلسل لحين التعاقد مع فريق العمل بالكامل.



برعاية سيادة رئيس مجلس الوزراء الأستاذ مصطفى الكاظمي

لإعلام والثقافة والفنون
Media Culture & Arts

هلا - بالكتاب

معرض العراق الدولي للكتاب

معرض بغداد الدولي 9 الى 2020/12/19

Logos of participating organizations: AUIB, Ministry of Culture, Ministry of Education, etc.