وكتاب يصورخ لقرن من العياة

"مفطورة" وجبار ونيسه.

تاريخ مدينة الناصرية؟

الجديد عن تاريخ مدينة الناصرية.

پاین وصلت مراحل اعداد کتابکم عن

. في النية اصدار كتاب عن تاريخ

مدينة الناصرية، يتناول مسيرة

مدينة الناصرية منذ تاسيسها عام

(١٨٦٩م) ولغاية عام (١٩٧٠) أي مائة

## ذاكرة مدينة...

شاكر الأنداري

كانت الحياة أبسط مما بتخيلها الإنسان. أللهم انى صائم عبارة تشمل الجميع، فلا غضب ولا حقد ولا

مجدواالحياة

كان الشهر شهر نسيان الخصومات والبدء من صفحة ناصعة البياض.

انه رمضان، الشهر الذي يمر بنكهة خاصة كل سنة. ما يرد الى الخاطر من رمضان، ليس الامتناع عن الأكل والشرب فقط، بل اشياء أخرى، تجعل لهذا الشهر ذكريات قد لا تنسى، مهما كان موقف المرء الديني او الأجتماعي. فهو طقس بالدرجة الأولى، له

ابعاد انسانية، قد لا يجدها الانسان في مكان آخر. ولعل اول هـذه الـذكـريـات هي المشاركة. فحينٌ كنا اطفالا كنا نرى البيت

وهو يعج بحركة لا تتوقَّف. تبدأ منذ الظهيرة ولا تنتهي حتى سماع مدفع الافطار. الأمّ والأخوات والعمات والخالات. الجميع مشغول باعداد الشوربة واللحوم والتمر الخستاوي المقلى بالدهن الحر، وعصير

قمر الدين، واحيانا التمر هندي، والرز والطرشي والخضَّر. حفلةَ الجسد وهيّ تنتظر العيون والأيدي. وتلك الرائحة اللذيذة التي تنطلق من المطبخ محرضة

المعدة على الطعام. وعلى السَّطوح، وٰما ان تقترب الشمس من الزوال، يصعد الأطفال جذلين، وهم يسترقون السمع الى الافق البعيد، حيث مدفع الافطار سيطلق دويه الى

الشيوخ يتجمعون في الفسحات، يتسامرون عن حكايات الزمن الماضي، وما تغير من حياة، ومسابّحهم تكر بين الاصبع

ثملة تسامح يلرفرف على الجميع. وثمة ورع واحترام للحياة في كل مفاصلها.

لا ينفصل الصيام عن الروح السمحة التي ينبغي ان يتحلى بها الصائم. فهذا هو لب الصيام، بل ولب الدين كله.

اليوم ينبغي ان يتذكر الجميع التسامح جوهرهذا الشهر تسامح في الحوار مع الآخر، وتسامح في الحكم على الظواهر والأشياء، وتسامح ينطلق من السلام الذي ينبغيَ ان يسود.

رمضان بدون محبة وتسامح ونبذ العنف واحترام الحياة، ما هـ و الا امــتـاع عـن الأكل

والشرب. رمضان لا يدعو الى نبذ الفرقة،

انه شهر يمجد الحياة..... فمجدوها.

افقحا

له"اندروماك" دعم

٦- زوجة، حنكي

11

في مطلع العشرينيات من القرن الماضي كانت مدينة الناصرية ، منقسمة من حيث الكثافة السكانية الحا قسمين ، الأوك ويسمى محلة (العصملي) ، ويبدأ هذا من بناية الحامم الكبير المجاور لدار البلدية وسراي الحكومة ، ويمتد طولاً وعرضاً حتما محلة (الزيدانية). اما القسم الثاني المعروف بمحلة (السيف) وهو نصفها الأخر ، يمتد بفروعه وازقته طولاً وعرضاً ايضا حتما ينتهجا بالمنطقة المعروفة.. منطقة بستان الحاج عبود الجازع حيث

الطين وكذلك الصرائف والخرائب

والعرصات المهجورة، الى جانب بعض

البيوت العامرة التي لذويها مكانة

دينية واجتماعية، وهي على قلتها،

نهاية المدينة من قسمها الحنوبي.

وبطبيعة ذلك الظرف، فأن التباين الطبقى والتمايز الاجتماعي، كانا يبدوان للناظر من اول وهلة، حِيث ضم قسم المدينة الشمالي فضلاً عن الاسر والعوائل الغنية كذلك طبقة الموظفين و (البكوات والافتدية والاغوات).. فهناك، مثلا، قصر آل زيدان العامر بغرفه الكثيرة الجميلة وشرفاته العالية الواسعة، والي مسافة منه عبر شارع (الجلالين)، حيث الدور الكثيرة الجميلة العائدة الى (آل قريش) فبيوت (آل المعروف، او بيوت عبد اللطيف الجلبي) كما يعرفها الناس .. وهناك وهنا ديوان ' آل السبتي" فآل المحروث .. فعائلة الحاج طالب محمد علي والد الزعيم الركن المتقاعد ناجي الحاج طالب رئيس الوزراء العراقي الاسبق.. وهي جُميعاً مشيدة بالطابوق، ومزينة بالشناشيل الخشبية المزججة بالزجاج الملون والمصبوغة باحلى الالوان وأجملها..

بينما شمل القسم الجنوبي من المدينة، البيوت المشيدة باللبن او

فأن مجالسها الليلية تكاد تكون عامرة بالزائرين.. يتوافدون عليها من اطراف المدينة لقضاء الليل، والتدخين وشرب القهوة، وسرد الحكايات والقصص المشوقة، كما يتبارى خلالها المتبارون بعرض الشعر ورواية الحديث. كانت الحياة. يومذاك. بسيطة خالية من التعقيد، كما كانت خالية مما نراه اليوم من وسائل الراحة، واسباب التسلية، غير ان الناس كانوا يملأون

حياتهم اليومية بما يهيئون لأنفسهم من إسباب اللهو، فدعوات الافراح مثلاً قلما تنقضى او تتوقف بين سائر اذ يدعو صاحب المناسبة اصدقاءه بقضاء سهرة ليلية مع اثنين من

. ضاربي الطبل والدف، وغلام او اكثر من مُحترية الرقص... فحينما تمتلئ فسحة دار صاحب الدعوة

صوت المغني خفيضاً رخيماً في بيت من الابوذية. وعلى الاثر ينتفض الراقصون من اماكنهم لبدء الرقص. لقد اوجد اهتمام الناس بوسائل الطرب وشغفهم بها، لاتفاق ذلك مع طبيعة حياتهم اليومية في تلك

بالمدعويين وغير المدعويين، ويأخذ الجميع اماكنهم بالجلوس على

(السجاجيد) في الارض.. ينطلق

الفترة الزمنية من تاريخ مدينة الناصرية.. فقد اوجد ذلك طبقة خاصة من المغنين انفردت بخصائص صوتية معينة وتميزت بقابليات فنية فيها الكثير من الابداع الفطري، فكانت اهتماماتها بالاصول البدائية للموسيقي والغناء وباعداد المغنين وتصنيف طبقات اصواتهم وتحديد قابليات كل واحد منهم بما يلائمه من هذا اللحن او ذاك. الى جانب انتقاء القصائد الشعرية والابوذيات لإعدادها لتكون صالحة للتلحين والغناء، ولعلنا غير مبالغين اذا ما قلنا ان عمالقة الغناء والطرب الريفي في العراق هم من هذه المدينة

التى تميزت بخصائص فريدة.. كحضيري و أبو عزيز وداخل حسن وناصر حكيم وخضير حسن وبهده المناسبة التقينا بالاديب

بصمات واضحة في هذا الجانب. ♦ماذا عن ابناء مدينة الناصرية القاطنين في بغداد ومنتداهم الاجتماعي؟

والوجدان والذاكرة.. ولهذا فان ابناء هذه المدينة يتذكرونها في المجلس الذي تم تأسيسه في بغداد باسم

عام على تأسيسها.. وهناك جهد آخر لإصدار كتاب عن اعلام الناصرية في شتى صنوف المعرفة والاعمال والفنون، والغاية هي توثيق تاريخ هذه المدينة الطيبة، وشخصياتها التي اثـرت في التـاريخ المعـاصـر، ولهـا والباحث والمؤرخ محمد ميزر سلمان الشمري ليحدثنا عن مشروع كتابه

. ستبقى ملدينة الناصرية في القلب

"المنتدى الاجتماعي لأبناء مدينة الناصرية في بغداد" وهناك امسيات استذكارية شهرية تعقد في هذا المنتدى لاستذكار مدينة الناصرية وشخصياتها وحوادثها وتاريخها، كما يسعدني ان اقول ان في النية اصدار نشرة او مجلة فصلية للتعريف بهذا المنتدى ونشاطاته ونشر ابداعات ادبائه في مجال القصة والشعر والفنون والتراث،

حيث ان اعضاء هذا المنتدى جلهم

من الأدباء والفنانين المبدعين

والمعروفين في الوسط الادبى والفنى

الناصرية/ عوني حامد

# العلاج بالهاتف لتخفيف الكابة! واشنطت - ميدك ايست اونلايت

أظهرت دراسة جديدة أن العلاج بالهاتف قد



للعلاج السلوكي الإدراكي عبر الهاتف لمدة ١٦ أسبوعا، وذلك بهدف تعليمهم المهارات اللازمة للتعامل مع السلوكيات والحالات المرتبطة بالاكتناب، وتحسين مهاراتهم في التعامل مع الأحداث الحياتية الموترة وصعوبات التواصل الشخصية، أو للعلاج العاطفي المركز عبر الهاتف أيضا لنفس المدة، من أجل زيادة مستويات خبرتهم

بعالمهم الداخلي. ولاحظ الخبـرّاء في نهايـة فترة الدراسة، وجود تحسنات أكبر في بالأطفال وضيق الوقت.

الإدراكي عبر الهاتف مضارنة بالمجموعة مريضا مصابين بالتصلب المتعدد، الأخـري، وبقيت هـذه الـتحـسنــات ثــابـتــة ومستقرة طوال مدة المتابعة التي دامت ١٢ بحیث تحدث کل مریض مع طبیب نفسي متخصص لمدة ٥٠ دقيقة على وأشار الخبراء إلى أن أهم العوائق التي حالت الأقلَّ كل أسبوع. وأوضح هؤلاء أنه تم إخضاع المرضى دون تلقى علاج الكآبة تمثلت في الأمراض

العضوية ومشكلات النقل والمواصلات، وعدم توافر الخدمات وقلة الوقت أو المصادر المتاحة منوهين إلى أن ثلثى مرضى الكآبة يفضلون العلاج بالعقاقير الدوائية، فيما يراجع ١٠-٤٥ في المائة منهم العيادات المتخصصة، ويهمل حوالي النصف هذه المراجعات قبل انتهاء

معدلات الإصابة باضطراب الكآبة الرئيسي في

المجموعة التي خضع أفرادها للعلاج السلوكى

وخلص الباحثون في دراستهم التي نشرتها مجلة "أرشيف طب النفس العامّ" إلى أن العلاج بالهاتف يساعد المرضى على التعافي ويساهم في التغلب على العوائق المختلفة التي تمنعهم من تلقى العلاجات وخصوصا التنقلّ وقلة الخدمات الصحية ومشكلات العناية

علاقة فعيلته الصدم بشخصية الانسان

ىغداد/المدى

هناك علاقة بين فئات الدم وشخصية الإنسان، وثمة دراسات أجريت في اليابان أثبتت وجود مثل

فئة : 0يميل إلى الزعامة والتصميم على بلوغ الهدف ،مبادر. مخلص. عاطفيّ وواثق بنفسه ولكن من عيـوبه الاعتـداد بـالنَّفـس والغيـرة والإتجاهات التنافسية الشديدة.

فئة : Aميل الى التنسيق والتنظيم ويعشق السلام ، يستطيع العمل مع الآخرين بأنسجام ، وهو أيضًا حساس وصبور ودافئ في علاقاته ، ولكن من عيوبه العناد وعدم القدرة على الاسترخاء.

فئة :Bمستقل ، مستقيم ، ويحب عمل الأشياء بطريقته الخاصة . إبداعيّ الإتجاه ومرن بتعامله مع الأخرين . بتافا وضع . ومن عيوبه الاصرار على الاستقلالية التي قد تسبب له بعض المتاعب.



فئة : ABهادئ ، منضبط ، مثير للإعجاب ويتعامل مع الناس ببساطة ، دبلوماسي ومرن ومن عيوبه أنه متحفّظ ومتردد في ٱتخاذ

'- مدينة في صعيد مصر بمحافظة قنا من ٧- الاسم الثاني للشاعر الفرنسي في (٥) اهم المراكز الأثرية في العالم، لوم ٨- خَّنق، اقتران الرجل بالمرأة.

٣- تحمل مشقة الامر وشدته، معبر

٤- لاعب كرة قدم في منتخب كوستاريكا لعب في مونديال ١٩٩٠ حمل رقم ٣، حكاية ابن اوي ٥- الاسم الاول لشاعر مسرحي فرنسي

٩- كبير الهة الرومان له هيكل الكابيتول واخر في بعلبك، نوع من الافاعي. ١٠- اسرع في الامر. ١١- الأسم الثاني لمثلة مصرية، من اصنام

العرب في الجاهلية. ١٢- دراهم مضروبة، اغنية لوائل كفوري.

### عمودي

١- لقب عائلي. ارغام ٢- جسر بالمصرية، ارض عالية. ٣- عجينة رقيقة تتخذ من النشأ والماء تحشى قشدة لو لوزا او غيرهما وتلقى قطعة مستطيلة من الثوب. ٤- فيلسوف ايطالي ١٦٠٠ . ١٦٠٠ من اوائل الرافضين لفلسفة ارسطو في علم الكون مات حرقا. ٥- نضرب القطن او الصوف بخشبة

اعداد/حيدر عاشور

المسارح. ٦- البس التاج لغيره وجعله سيدا، ٨- بحر يعتبر اكبر بحار العالم، ٩- بركان في ايطاليا جنوب شرقي

۱۱- اغنيـة لنجـوى كـرم، فنـدق او حانوت. ١٢- يلي البرق، اختباري في عمل

حل العدد السابق

مخصصة لذلك، وجودها محتم على

نادرا بالاجنبية. ٧- اعلام، جوع نابولی ثار عام ۱۹۷۹ ١٠- درى بـالامـر ، أقـامـوا بـالمحلـة



# 21اذار 20نیسان

كل المنغصات تـزول، وتبقى انت تدور في دائـرة ضيقـة ابحث عن دائرة اكثر اتساعاً. رقم الحظ/٥ يـوم الـسعـد/الخميـس

21نيسان 20ايار

لا تكن متشائماً، فالحياة لا تحتمل المتشائمين، كن اكثر صبرا في مواجهة التحديات. رقم الحظ/٢٨ يوم السعد/الجمعة

عبون 21ايار 20**حزي**ران

الحياة بحاجةِ الى تغيير، واقصد حياتك كي لا تبقى في رقم الحظ/١٠ يوم السعد/الثلاثاء

> السرطان 21حزيران 20تموز

كل شيء يجري بشكل طبيعي، لا تهتم بـالـزوائـد، المهم عندك هو الامساك بالهدف الرئيس. رقم الحظ/١٨ يوم السعد/السبت

21تموز 20اب

انت محظوظ، ولا تريد ان تكون اكثر مما انت عليه، ابحث عن فرص اخرى للنجاح. رقم الحظ/١٥ يوم السعد/الاثنين

العذراء 21اب 20ايلول

المسرات كثيرة ولكن انت دائماً تهرب منها، وكأنك موعود مع الاحزان. رقم الحظ/٢٥ يوم السعد/الاربعاء

# 21ايلول 20ت الأول

ن متفائلاً هذه الأيام واصبر قليلاً.. حاول ان تهتم بعائلتك فهم بحاجة ماسة اليك. رقم الحظ/١١ يوم السعد/الاربعاء

### المقرب 21ت اول 20ت الثاني العقرب

ابتعد عن الغضب والحساسية فهذا شهر فضيل.. كن متسامحاً حتى مع اعدائك.. العقرب يمنحك القوة رقم الحظ/٢٠ يوم السعد/الجمعة

# القوس 21ت ثاني 20ك الاول

ابتعد عن اعمالك غير الصحيحة وابدا حياة جديدة وتعلم من هذا الشهر الكريم كيف تعامل الناس بالحسني. رقم الحظ/١٤ يـوم السعد/الاثنين

### 21ك اول 20ك الثاني

ظهور حب جديد في حياتك هذه الايام يسبب لك الكثير من المشاكل.. حاول دراسة موضوعك العاطفي وتعاطف مع الميزان فانه يساعدك. رقم الحظ/٢٥ يوم السعد/الاحد

# الدلو 21ك الثاثي 20شياط

الحلم الذي يراودك سوف يتحقق نهاية هذا الشهر فكن مستعداً لذلك... واستقبل الخبر بروح رياضية عالية. ي وم السعد/الثلاثاء

# الحوت

اقترب اكثر من عائلتك فهم مردودك المادي والحياتي وتعامل مع زملائك في العمل بشفافية واضحة. رقم الحظ/٣ يوم السعد/السبت.