



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

**شبكة الحياة**  
للأنترنت والأقمار الصناعية  
لغلبية الترت في كل محافظات العراق  
تزوّد كافة الشركات و دوائر الدولة  
بخدمات الأنترنت..  
شريك رسمي لوزارة الاتصالات

العنوان: العراق- بغداد- شارع الصلانة- قرب الجامعة التكنولوجية  
sales@hayat-isp.net  
+964 783 498 5876  
+964 783 579 6067

**عراقيون**  
فتاح باشا  
رائد الصناعة الوطنية في العراق  
مع الجريدة ملحق اليوم

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

عزى ليريم

جريدة سياسية يومية



بغداد ستخسر 1500 ميغاواط في الصيف وإصلاح أضرار التفجير يكلف 25 مليون دينار

## ربع مليار دينار مقابل نصب برج الكهرباء في أراضي بعضها حكومية أو يسقط بالعربات

عشائر ومزارعون يطلبون توظيف أبنائهم في الحكومة مقابل حماية خطوط النقل

بغداد / تميم الحسن

يقف تحالف بين داعش ومجموعة من عشائر وشخصيات مسيطرة على أراضي زراعية وراء الهجمات المتكررة على أبراج الطاقة والتي تصل أحيانا تكلفة إصلاح البرج الواحد إلى أكثر من 20 مليون دينار. ويكسب التنظيم من ضرب خطوط الكهرباء إغراق المدن بالظلام وتهديب عناصره أو شن هجمات إرهابية، بينما تحصل عشائر ومزارعين بتخريب الأبراج على امتيازات وتعيضات بمبالغ تصل أحيانا إلى نحو 50 مليار دينار. وتتسبب عمليات الإضرار بأبراج الكهرباء بخسائر آلاف الميغاواط والتي قد تغذي لوحدها محافظة كبيرة مثل البصرة. وتقول مصادر مطلعة في العاصمة (المدى) أن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي أمر باعتقال أحد سكان منطقة الرائدية، شمالي بغداد، بسبب إسقاط برج للطاقة. وانفجرت عبوة ناسفة، مطلع الأسبوع الحالي، على أحد أبراج نقل الطاقة الكهربائية في منطقة الرائدية في بغداد ما تسبب باضرار كبيرة بالبرج الناقل. وكشف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الثلاثاء، عن إلقاء القبض على عدد من المتهمين بتفجير أبراج نقل الطاقة الكهربائية، مشددا على أن حكومته لن تتهاون مع من يحاول تهديد أمن البلاد. وقال الكاظمي خلال الجلسة الأسبوعية لحكومته، إن "هناك محاولات تخريبية لتفجير أبراج نقل الطاقة الكهربائية، وتمكن من إلقاء القبض على عدد منهم، مشيرا إلى أن هذا الأمر لن يتم التسامح معه باعتباره يمس الأمن الوطني العراقي".

التفاصيل ص ٢

## نصف سكان المثنى وذوي قار والديوانية جائعون! ثاني انتكاسة تطيح بالخطة الخمسية؛ 10 ملايين عراقي تحت خط الفقر

بغداد / حسين حاتم

الرواتب لمعالجة المشكلة. كذلك سجل مختصون في الشأن الاقتصادي تراجع القوة الشرائية بنسبة بلغت ٢٥٪ بعد اتخاذ قرار تخفيض قيمة العملة. وعزت وزارة التخطيط، سبب ارتفاع نسبة الفقر إلى الإغلاق الصحي المتبع منذ ٢٠٢٠ وتراجع الصادرات النفطية. وأوضح المتحدث باسم الوزارة عبد الزهراء الهادي (المدى) أنه "وفق دراسة أجرتها وزارة التخطيط وبمتابعة من البنك الدولي في ٢٠٢٠ بلغت نسبة الفقر ٢٥٪، مستدركا "لكن نسبة الفقر كانت قد بلغت ٣١٪ في بداية جائحة كورونا وفرض حظر التجوال الأول (أذار ٢٠٢٠) وما رافقه من تداعيات من انخفاض أسعار النفط وانكماش اقتصادي وإغلاق المراكز التجارية والأسواق، إلا أن النسبة استقرت عند ٢٥٪ بعد رفع قيود الحظر وتخفيف الإجراءات في النصف الثاني من العام الماضي". وأكد أن "ما يقارب ١٠ ملايين عراقي يعيشون تحت خط الفقر". وبحسب الإحصائية الأخيرة قبل الجائحة والتي نشرت في شباط ٢٠٢٠، كانت نسبة الفقر قد بلغت ٢٠٪ أي ما يعادل ٨ ملايين عراقي كانوا تحت خط الفقر. وأشار المتحدث باسم وزارة التخطيط إلى أن "الحصة الأكبر من الفقر ذهبت إلى محافظة المثنى إذ بلغ الفقر فيها ٥٢٪ ثم جاءت بعدها محافظتا ذي قار والديوانية بنسب ٤٩ - ٤٨٪".

التفاصيل ص ٣



حريق يلتهم مخازن تجارية كبيرة في منطقة كم سارة.. أمس

5  
تجريبية الوطني وأوزبكستان توقّف منافسات الدوري 12 يوماً

## تسجيل أعلى معدل إصابات بكورونا منذ دخول الجائحة

بغداد / المدى

للمصابين في البلاد منذ بدء انتشار الجائحة إلى ٧٧٤٠١٥ إصابة. أما حالات الشفاء الجديدة من الوباء، فقد بلغت ٣٥٩١ حالة، ليصبح مجموع من تعافوا من فيروس كورونا في العراق ٦٩٨٧٧٥ حالة. والمقابل تم تسجيل ٣٣ حالة وفاة جديدة جراء الجائحة، ليرتفع مجموع المتوفين جراء الوباء إلى ٥٦٦٣ إصابة جديدة بفيروس كورونا، ليرتفع العدد الكلي للمصابين في البلاد منذ بدء انتشار الجائحة إلى ٧٧٤٠١٥ إصابة. أما حالات الشفاء الجديدة من الوباء، فقد بلغت ٣٥٩١ حالة، ليصبح مجموع من تعافوا من فيروس كورونا في العراق ٦٩٨٧٧٥ حالة. والمقابل تم تسجيل ٣٣ حالة وفاة جديدة جراء الجائحة، ليرتفع مجموع المتوفين جراء الوباء إلى ٥٦٦٣ إصابة جديدة بفيروس كورونا، ليرتفع العدد الكلي للمصابين في البلاد منذ بدء انتشار الجائحة إلى ٧٧٤٠١٥ إصابة.

## ثغرات على الحدود السورية تصعب مهمة مسك الأمن في بغداد والمناطق المحررة

بغداد / المدى

في العراق. وقال تقرير مجلس الأمن الدولي إن قدرة داعش على شن هجمات في المناطق التي تشهد نزاعا، أكبر منها في المناطق الآمنة. وأكد عضو لجنة الأمن والدفاع النيابية، النائب عبد الخالق العزاوي، أنه لا يستبعد بأن يكون نشاط داعش الأخير في مدن عراقية مرتبطا بمخيم الهول السوري. كما ارتفع عدد المصابين الذين أعلنت وزارة الصحة، تسجيل أعلى معدل إصابات بفيروس كورونا منذ دخول الجائحة في العراق، خلال الساعة الماضية. وقالت الوزارة في بيان تلقت (المدى) نسخة منه إنه تم تسجيل ٣٣ حالة وفاة جديدة جراء الجائحة، ليرتفع مجموع المتوفين جراء الوباء إلى ٥٦٦٣ إصابة جديدة بفيروس كورونا، ليرتفع العدد الكلي للمصابين في البلاد منذ بدء انتشار الجائحة إلى ٧٧٤٠١٥ إصابة.

## بايدن يهاجم بوتين ويتوعد بـ"دفع الثمن"

متابعة / المدى

قال بايدن: "سترون قريبا". وجاءت تصريحاته بعدما دعم تقرير للمخابرات الأميركية صدر، الثلاثاء، اتهامات قاتمة منذ وقت طويل بأن بوتين وراء تدخل موسكو في الانتخابات، وهو ما قالت روسيا بالمقابل، أكد رئيس مجلس الدوما فياتشيسلاف فولودين، أن "تصريحات بايدن بحق بوتين إهانة للمواطنين الروس ولا تعبر إلا عن (هستيريا العجز)"، مشيرا إلى أن "تهجم بايدن على بوتين يعد هجوما على روسيا".

6  
أحمد عبد الرزاق شكاره؛ دعوة الكاظمي المتجددة للحوار الوطني العراقي "مالها وما عليها"



6  
رشيد الخيون يكتب؛ البصرة.. إبدال الاغتيل بالانخيل!



## وكالة الطاقة: العراق سيزيد إنتاجه إلى 5.4 مليون برميل يوميا في 2026

ترجمة / حامد احمد

استنادا الى وكالة الطاقة الدولية IEA فان تعتشش العالم المستقبلي على النفط مضافا له ركود في استثمارات التنقيب والإنتاج، يتطلب من أعضاء أوبك اللجوء خلال السنوات القليلة القادمة الى تحقيق أقصى طاقة إنتاجية لها من النفط الخام لسد الطلب، مما سيرتك ذلك السوق أكثر عرضة للضغط على التجهيز. وكشفت وكالة الطاقة الدولية في آخر توقعاتها للسوق في ١٧ آذار الحالي انه حالما يعود الطلب على الخام بعد ركود جراء وباء كورونا، فان ذلك سيسدعي من أوبك ان تعزز وتزيد من إنتاجها للخام بنسبة تزيد على ٢٠٪ عن معدل إنتاجها الحالي ليصل الى مايقارب من ٣٠,٨ مليون برميل باليوم بحلول العام ٢٠٢٦. واستنادا لآخر بيانات استقصائية حصلت عليها وكالة بلائس للطاقة فان إنتاج الدول الاعضاء الـ ١٣ في أوبك من النفط الخام لشهر شباط الماضي وصل الى ٢٤,٨٦ مليون برميل باليوم. وقالت الوكالة في تقريرها "بينما يتعافى الطلب على النفط مع وجود تكتؤ في استثمارات التنقيب والإنتاج في مناطق أخرى من العالم، فان السعودية والعراق والامارات والكويت قد يلجأون الى مضاعفة إنتاجهم بقدر الامكان لضمان سد حاجة الطلب العالمي على الخام في السوق. وإذا ما بقيت العقوبات قائمة على إيران فان هذه البلدان ستبذل ما لها من قدرة وسرعة لوكالة الطلب".

التفاصيل ص ٣

## أغلبها لفتيات دون سن 22 تسجيل 178 حالة ابتزاز إلكتروني خلال شهر شباط الماضي

خاص / المدى

مشيرا الى أن أسبابها تعود الى الجهل والخضوع الى رغبات المبتز، من خلال تكوين علاقة وفتح كامرة وهنا تكون الفتاة ضحية ان يقوم المبتز بتصوير المكالمة الفيديوية واستخدامها للابتزاز لاحقا بالإضافة الى طلب الصور ومقاطع الفيديو الخادشة للحياء. وأضاف مدير علاقات وإعلام الشرطة المجتمعية أن "الابتزاز الإلكتروني يكون اما بطلب الأموال او الخضوع للرغبات الدنيئة للمبتز"، مشيرا الى أن "أكثر حالات الابتزاز التي تصل لنا تكون ذات معرفة بين الضحية والمبتز نتيجة تعارف

سابق وهنا يكون وصولنا سهل للمبتز". وتابع مدير علاقات وإعلام الشرطة المجتمعية: "أما اذا كانت الضحية متعرضة للتفكير والابتزاز من جهة لا تعرفها تتدخل لجنة الابتزاز الإلكتروني بالتعاون مع مفاخر الشرطة المجتمعية في المحافظة او المنطقة المعنية". وأشار الجبوري الى أن "العرف الاجتماعي يحول دون ان تلجأ الفتيات الى المحاكم او تقديم شكوى لدى مراكز الشرطة لخوفها من الفضيحة وردة فعل الاهل تجاهها، كون العلاقات تتم دون علم الاهل، لذا أخذ الشكاوى تتم معالجتها من قبل الشرطة المجتمعية". ويبين الجبوري أن "أكثر القضايا يتم حلها وحسمها قبل وصولها الى المحاكم، وتتم معالجة القضية من خلال حذف محتوى الابتزاز وتأمين حساب الفتاة المبتزة". اما في ما يخص تقديم الشكاوى يوضح الجبوري أن "هناك ثلاث وسائل لتقديم الشكاوى، وهي عن طريق الاتصال على الخط الساخن (٤٩٧) او من خلال التواصل عن طريق صفحتنا على فيسبوك (الشرطة المجتمعية العراقية) او الحضور المباشر لصاحبة القضية

# ربع مليار دينار مقابل نصب برج الكهرباء في أراضي بعضها حكومية أو يسقط بالعقوبات

بغداد ستخسر 1500 ميغاواط  
في الصيف وإصلاح أضرار  
التفجير يكلف 25 مليون دينار

عشائر ومزارعون يطلبون توظيف أبنائهم في الحكومة مقابل حماية خطوط النقل

إنه "تم الاتفاق مع العشائر والحشد الشعبي والجيش، لتسيير دوريات أمنية مستمرة مع الخط الناقل للكهرباء"، داعياً "شرطة الطاقة إلى أخذ دورها على الرغم من أن إمكانياتها لا تكفي لتوفير الحماية في عمق الصحراء"، وبين أن "المسافة طويلة للخط الناقل للطاقة الكهربائية، التي تمتد من 100 إلى 150 كم". وكان مسؤولون في الإنبار، اتهموا عشائر وبعض المتنفذين، بإسقاط الإبراج بسبب "تنافس" على عقود الحماية، وهي رواية قد تنطبق على أحداث جرت في جرف الصخر وهجوم في جلولا، استهدف أبراج الطاقة في وقت سابق.

**جماعات التخريب**  
واستخدم يحيى رسول، المتحدث العسكري باسم الحكومة، عبارة "جماعات خارجة عن القانون" في وصف المسؤولين عن إسقاط أبراج جرف الصخر، بحسب ما نقلته وسائل اعلام محلية. وكانت اصوات انفجارات قد سمعت في قضاء المسيب القريبة من الجرف في كانون الثاني الماضي، فيما قالت الحكومة إنه هجوم بـ "عبوات" ضد أبراج الطاقة. وتزامن مع هجمات مماثلة جرت في مناطق أخرى في شمال بغداد، تسببت بانتهار أبراج الكهرباء في 3 محافظات وهي: الأنبار، ديالى، وكركوك. ويعتقد مسؤولون أن "داعش" يقوم بأعمال تخريبية لضمان تنفيذ هجماته في "مدن مظلمة" بعد تعطيل الطاقة الكهربائية، فضلاً عن تهريب عناصره في تلك الاجزاء. ومساء الثلاثاء كانت "جماعات تخريبية" بحسب ما وصفها عضو لجنة الطاقة في البرلمان امجد العقابي، قد تسببت بخسارة العراق ما يقرب من 250 ميغاواط، بتفجير أبراج في ديالى. وأشار العقابي إلى أن "إصلاح البرج الواحد يتطلب يوماً واحداً لكن يكلف ما بين 6 ملايين و25 مليون دينار بحسب حجم الضرر".



أحد الخطوط بعد تعرضه للتفجير.. أ.رشيف

وفي العادة تقوم وزارة الكهرباء بتأمين أبراج الطاقة عن طريق القوات الأمنية، لكن اتساع الإبتزاز وتفجير الإبراج "يجبر الحكومة" على قبول الصفقة مع عشائر او مزارعين. وفي مطلع العام الحالي أكد محافظ الأنبار علي فرحان الدليمي، وجود اتفاق أمني لحماية أبراج الطاقة الكهربائية. وكانت عمليات تخريبية متعددة جرت في غربى الإنبار استهدفت أبراج نقل الطاقة، يعتقد أن وراءها "داعش" او تنافس بين بعض العشائر للحصول على امتيازات. وقال الدليمي في تصريح للوكالة الرسمية، في شهر كانون الاول الماضي

تابعة للدولة؛  
ويضيف المصدر ان "تعويزات الاراضي الزراعية الصرفة (طابو) التي تنصب فيها أبراج تصل الى 250 مليون دينار على البرج الواحد، بينما التعويضات تكون اقل في اراضي العقود". ويتابع المصدر أنه، احياناً تضطر وزارة الكهرباء الى "حرف مسار نصب الإبراج لكي تتجنب الدخول في الأراضي الزراعية الصرفة الى المؤجرة بعقود لتقليل حجم التعويضات". ومن المفترض ان العقود الزراعية هي اراضي تابعة للدولة تمنح للأشخاص لغرض الزراعة وليس الاستملاك.

الأبراج لا تزيد عن "المليار دينار" في احسن الاحوال. وتملك عشيرة المسؤول نفوذ كبير في الدولة، كما ان بعضهم لديه ارتباطات واسعة مع فصائل مسلحة. وبدأت لعبة "إبتزاز الحكومة" بسبب مشاريع الطاقة في تزايد، حيث تؤكد المصادر المطلعة ان "اغلب الإبراج التي تقع في مناطق نائية او تمر على اراضي زراعية تتعرض للمساومة".

ويقول النائب أمجد العقابي، عضو لجنة الطاقة في البرلمان ل(المدى) ان "محطة استثمار بسماية ستخسر 1500 ميغاواط الى المنظومة الكهربائية لكن المشكلة في مزارع الراشدية". ويشكل الرقم المضاف الى الطاقة الكهربائية اكبر من نصف حاجة واسط التي تحتاج الى 540 ميغاواط، ونحو اغلب حاجة البصرة وهي من اكبر مدن العراق والتي تحتاج الى 2100 ميغاواط. واكملت المحطة (بسماية) جميع اعمالها بينما تنتظر اكتمال خطوط النقل والابراج. ويضيف العقابي: "من المفترض ان يضاف التجهيز الجديد في الصيف لكن بعض السكان يتصرفون بانانية".

## الكاظمي يوجه القادة الأمنيين بتأمين الاحتجاجات ميدانياً

**بغداد / المدى**  
أكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس، ضرورة تواجد القادة الأمنيين ميدانياً خلال جهود تأمين الاحتجاجات، فيما وجه بضرورة الإسراع في تجهيز القوى الأمنية بالمعدات المطلوبة لحفظ الأمن والنظام. وقال المكتب الاعلامي للكاظمي، في بيان تلقته (المدى) ان "المجلس الوزاري للأمن الوطني، عقد يوم (امس) الأربعاء، اجتماعاً برئاسة القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، وتمت خلال الاجتماع مناقشة التطورات الأمنية العامة في البلاد، والإجراءات المتخذة لرفع مستوى كفاءة الأجهزة الأمنية ومهنياتها، سواء على مستوى المؤسسات أو الأفراد، وبما يمكنها من مواجهة التحديات الأمنية الكبيرة". وأشاد الكاظمي بـ "دور القوات الأمنية في مواجهة العصابات الإرهابية والإرهابية، وجهودهم في فرض الأمن والاستقرار"، مؤكداً دعمه "الكامل لقوات الجيش والشرطة وجميع منتسبي الأجهزة الأمنية". وشدد القائد العام على "أهمية الحفاظ على الأمن المجتمعي، وعدم افساح المجال أمام محاولات التمرد على الممتلكات العامة والخاصة، وفي الوقت ذاته ضرورة الالتزام بعدم استخدام الذخيرة الحية خلال تأمين الاحتجاجات المدنية"، بحسب البيان. كما وجه بـ "الإسراع في تجهيز القوى الأمنية بالمعدات المطلوبة لحفظ الأمن والنظام، وبما يضمن انتظام سير الحياة العامة، ويمكن الأجهزة الأمنية من القيام بواجباتها، بالشكل الذي يحفظ حياة المدنيين ولا يعرضهم للخطر". وناقش المجلس، بحسب البيان، "حالات الاعتداء على بعض المشاريع الخدمية وأبراج الكهرباء من قبل جماعات إجرامية تهدد الامن القومي للبلاد وهذا الامر لن يتم السماح به والتهاون معه تحت اي اطار كان، واتخاذ كافة الإجراءات من قبل قوائنا الأمنية لملاحقة هذه العناصر". ووجه الكاظمي بـ "ضرورة تواجد القادة الأمنيين ميدانياً خلال التظاهرات، والتركيز على حماية المواطنين والممتلكات العامة والخاصة"، كما وافق المجلس على مشروع انضمام العراق الى فرقة العمل المشتركة في منطقتي الشرق الأوسط وشمال أفريقيا المتخصصة بمكافحة الإرهاب، وفقاً للبيان ذاته.

## رئاسة الجمهورية بصدد وضع مدونة قانونية لاستعادة أموال العراق المهربة

أكد رئيس الجمهورية برهم صالح، أن الرئاسة بصدد وضع مدونة قانونية حول آليات استرداد الأموال المنهوبة. وقال صالح في حوار تابعته (المدى)، إن "رئاسة الجمهورية بصدد وضع مدونة قانونية تتناول آليات استرداد الأموال المنهوبة والموجودة في الخارج".

**بغداد / المدى**  
وأضاف، أن "ملف الفساد يعد خطيراً وضخماً ويحاجة إلى معالجات أوسع وأعمق"، مبيناً أنه "مع كل هذه التحديات كانت هناك إجراءات ومحاكم عملت على الحكم في قضايا مهمة بالفساد". وتابع صالح، أن "رئاسة الجمهورية بصدد وضع مدونة قانونية تستند إلى بشأنها مع مجلس النواب، لاسترداد الأموال المنهوبة من العراق، ربما ذهبت إلى عواصم واستثمارات في الخارج". وأشار، إلى أن "هناك إجراءات مهمة وضرب الفساد المالي يعد ركيزة أساسية لاستتباب الأمن وبدوته لن يستتب الأمن". وأكد رئيس الجمهورية، أننا "مهتمون بأن تكون لدينا انتخابات نزيهة والمواطن العراقي يشعر بالطمأنينة بأن صوته مضان وقراره محترم ولا يتم التلاعب به من خلال التزوير والإجراءات الأخرى". وسبق ان قالت جهات رقابية معينة بمكافحة الفساد إن الكثير من المدانين بعمليات تهريب اموال خارج العراق، ادعوا انهم معارضون للعملية السياسية وهو ما مكثهم من البقاء خارج البلد. وأضافت: تقدر الأموال المهربة بنحو 500 مليار دولار.

المهربة وعودتها للدولة العراقية"، موضحاً ان "قانون استرداد الاموال تضمن مبيناً: "أنا بحاجة إلى وزارتي الخارجية والعمل لتكثيف الجهود في ابرام الاتفاقيات والعقود الثنائية والجماعية مع الدول لاسترداد المجرمين الهاربين وتجميد وحجز الاموال المهربة". وأضاف "ما نسعى اليه هو تحليل البيئة القضائية لدول الملاذ اي ملاذ الاموال والهاربين من اجل حجب وتجميد الاموال المهربة واستعادة أموال العراق المهربة للخارج،

لكنها لم تقض إلى نتائج ملموسة. ويؤنه عضو مجلس مكافحة الفساد السابق إلى أن "بعض المدانين الذين هم الآن في الخارج يدعون انهم معارضون للنظام السياسي الحالي، وبالتالي يعتبر ارجاعهم الى العراق استفاداً سياسياً وهو ما اضر او اعاق كل الجهود الرامية لاسترجاع هذه الاموال"، مؤكداً ان "هذه الادعاءات تمثل حيلة من اجل البقاء في هذه الدول وعدم ارجاع اموال العراق".

المهربة وعودتها للدولة العراقية"، موضحاً ان "قانون استرداد الاموال تضمن مبيناً: "أنا بحاجة إلى وزارتي الخارجية والعمل لتكثيف الجهود في ابرام الاتفاقيات والعقود الثنائية والجماعية مع الدول لاسترداد المجرمين الهاربين وتجميد وحجز الاموال المهربة". وأضاف "ما نسعى اليه هو تحليل البيئة القضائية لدول الملاذ اي ملاذ الاموال والهاربين من اجل حجب وتجميد الاموال المهربة واستعادة أموال العراق المهربة للخارج،



برهم صالح



## نصف سكان المثني وذي قار والديوانية جائعون!

# ثاني انتكاسة تطيح بالخطة الخمسية؛ 10 ملايين عراقي تحت خط الفقر

□ بغداد / حسين حاتم

يعيش نصف السكان في 3 محافظات جنوبية تحت خط الفقر منذ أكثر من عامين، فيما توصي مفوضية حقوق الإنسان بتشغيل العاطلين عن العمل وتصيين الرواتب لمعالجة المشكلة. كذلك سجل مختصون في الشأن الاقتصادي تراجع القوة الشرائية بنسبة بلغت ٢٥٪ بعد اتخاذ قرار تخفيض قيمة العملة.

وعزت وزارة التخطيط، سبب ارتفاع نسبة الفقر إلى الإغلاق الصحي المتبع منذ ٢٠٢٠ وتراجع الصادرات النفطية. وأوضح المتحدث باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي لـ(المدى) أنه "وفق دراسة أجرتها وزارة التخطيط وبمتابعة من البنك الدولي في ٢٠٢٠ بلغت نسبة الفقر ٢٥٪، مستدركا "لكن نسبة الفقر كانت قد بلغت ٣١٪ في بداية جائحة كورونا وفرض حظر التجوال الأول (أذار ٢٠٢٠) وما رافقه من تداعيات من انخفاض اسعار النفط وانكماش اقتصادي واغلاق المراكز التجارية والأسواق، إلا ان النسبة استقرت عند ٢٥٪ بعد رفع قيود الحظر وتخفيف الإجراءات في النصف الثاني من العام الماضي".

وأكد أن "ما يقارب ١٠ ملايين عراقي يعيش تحت خط الفقر".

وبحسب الإحصائية الأخيرة قبل الجائحة والتي نشرت في شباط ٢٠٢٠، كانت نسبة الفقر قد بلغت ٢٠٪ أي ما يعادل ٨ ملايين عراقي كان تحت خط الفقر.

وأشار المتحدث باسم وزارة التخطيط إلى أن "الحصة الأكبر من الفقر ذهبت

إلى محافظة المثني إذ بلغ الفقر فيها ٥٢٪ ثم جاءت بعدها محافظتا ذي قار والديوانية بنسب ٤٩-٤٨٪".

وبالمقارنة مع إحصائية ما قبل كورونا نجد أن المثني والديوانية لم يشهدا تحسنا في الوضع المعاشي، بينما تراجع معدل ذي قار من ٤٤٪ إلى ٤٨٪.

ومضى الهنداوي قائلًا إن "محافظات الوسط تأثرت كثيرا بفعل جائحة

كورونا أيضا، إذ أن محافظتي كربلاء والنجف تعتمدان بصورة رئيسة على السياحة الدينية وبلغت نسبة الفقر فيهما ٢٠-١٧٪. وكانت نسبة الفقر في كلا المحافظتين تتراوح بين ١٢.٥-١٢٪.

أما العاصمة بغداد فقد بلغت نسبة الفقر فيها نحو ١٣٪، كما تراوحت نسبة الفقر في محافظات الأنبار وصلاح الدين

وذي قار وديالى بما بين ٢٠-٤٠٪، وفي إقليم كردستان بلغت النسبة ما يقارب ١٣٪، بحسب الهنداوي.

ويعزو الهنداوي الزيادة إلى "الظروف الطارئة والإستثنائية". ولفت إلى أن "الخطة الخمسية التي تم وضعها لم تصمد أمام هذه الأزمة التي اجتاحت العالم اجمع واثرت فيه". وكانت وزارة التخطيط قد اطلقت



اطفال يزجون في سوق العمل رغم صغرهم... عسة: محمود رؤوف

الاستراتيجية الوطنية لخفض الفقر في العراق للسنوات ٢٠١٨-٢٠٢٢ والتي كانت تستهدف خفض نسبة الفقر إلى ١٦٪ عند نهاية عمر هذه الاستراتيجية التي تعد الثانية بعد الاستراتيجية الأولى التي أسهمت في خفض نسبة الفقر من ٢٣٪ عام ٢٠١٠ إلى ١٥٪ بنهاية عام ٢٠١٣. وتعرضت الاستراتيجية إلى انتكاستين،

الأولى عام ٢٠١٤ عندما اجتاحت التنظيمات المسلحة أجزاء كبيرة من العراق، والثانية أزمة كورونا.

وقال المتحدث باسم وزارة التخطيط إن "الحكومة عاكفة على اتخاذ إجراءات وسياسات من شأنها دعم الأسر الفقيرة من ضمنها زيادة تخصيصات المالية لشبكة الحماية الاجتماعية"، مشيرا إلى أن "الشبكة تشمل مليون و ٤٠٠ الف أسرة وهناك توجه لزيادة اعداد المشمولين".

ويقول المختص في الشأن الاقتصادي باسم جميل أنطون في حديث لـ(المدى) إن "نسبة الفقر تتحدد بالدخل الذي يحققه الفرد"، موضحا أن "الفرد الذي يكون راتبه او دخله بنحو ١١٠ الف دينار شهريا يكون تحت مستوى خط الفقر، وإذا كان تحت ٦٠ الف يعتبر فقر مدقع".

ويشير أنطون إلى أن "خط الفقر يحدد بمعايير البطالة، ونسب العمل، والعاملين"، مبينا أنه "لتقليل نسب الفقر لا بد من توفير دخل من خلال خلق فرص عمل للعاطلين"، مؤكدا أن "أغلب الفقراء هم أصحاب القطاع الخاص".

ويضيف المختص بالشأن الاقتصادي أن "خلق فرص العمل وتشغيل القطاع الإنتاجي من الزراعة والصناعة والسياسة سيقول دخلا يقلل من نسب الفقر"، مشيرا إلى أن "المقياس الثاني هو السكن فاذا توفر السكن للمواطن فإنه يكون بمثابة دخل أيضا".

ولفت أنطون إلى أن "فرص العمل انعدمت في ظل جائحة كورونا وحظر التجول، مما أدى إلى زيادة البطالة التي بدورها خلقت هذه النسبة من الفقر". ومضى المختص في الشأن الاقتصادي

بالقول إن "القوة الشرائية نزلت بحدود ٢٥٪ بسبب انخفاض قيمة الدينار مقابل الدولار"، لافتا إلى أن "الاقتصاد جميعه استيرادي وبسبب ارتفاع قيمة الدولار اتجه البلد إلى تضخم تقدي".

من جهته، يقول عضو مفوضية حقوق الإنسان فاضل الغراوي في حديث لـ(المدى) إن "خط الفقر مازال يمثل احد المشاكل والتحديات التي تلقي آثارها الخطيرة على حقوق المواطن الأساسية والكم الهائل من الأشخاص الذين يقعون تحت هذا الخط ويفقدون بشكل يومي متطلبات العيش وعدم كفاية الحقوق الخاصة بهم".

ويضيف الغراوي أن "رؤيتنا تتجه إلى ان يعالج خط الفقر بشكل واقعي ويتعامل مع هذه الأرقام والمعطيات من خلال مجموعة من الإجراءات العاجلة والسريعة لشمول جميع المواطنين برواتب الاعانة الاجتماعية وشبكة الحماية".

وأوصى عضو مفوضية حقوق الإنسان بأن "يكون أقل راتب يتقاضاه المواطن لا يقل عن ٥٠٠ الف دينار، بالإضافة إلى تهيئة فرص عمل في القطاع الخاص وتمويل الأشخاص الذين هم تحت خط الفقر بقرض طويلة الأمد بدون فوائد لغرض الإسكان وإنشاء مشاريع صغيرة إنتاجية واستثمارية".

ودعا عضو مفوضية حقوق الإنسان إلى وضع صندوق اعانة دولي وحكومي لمجموع المبالغ التي ترصد من عائدات النفط إلى الأشخاص الذين هم تحت خط الفقر وتوضع في حساب خاص لهم تغطية مالية حكومية لحين الارتفاع بواقع حقوق الإنسان وواقع الوضع الاقتصادي والإنساني في العراق".

## وكالة الطاقة: العراق سيزيد إنتاجه إلى 5.4 مليون برميل يوميا في 2026



أحد الحقول النفطية

يكون في ارتفاع الاسعار بمعدل عال او هبوطه بشكل سحيق. وبدأت المنظمة بالتنسيق مع روسيا في عام ٢٠١٧ وتسعة حلفاء آخرين سلسلة من اجراءات تقليص انتاج الخام ضمن تحالف اطلق عليه أوبك بلاص لدموا جهة حالة التدني بأسعار النفط، والذي يسيطر الآن على أكثر من نصف تجهيز النفط في العالم. وتوصلت وكالة الطاقة الدولية في تحليلها إلى ان سعة الانتاج الاحتياطي لخام أوبك سيتقلص بحلول العام ٢٠٢٦ إلى ٢.٤ مليون برميل باليوم بعد ان كانت ٦.٥ مليون برميل باليوم عام ٢٠٢٠، والحجم الأكبر من هذا الاحتياط موجود في السعودية. الوكالة تفسر معنى السعة الاحتياطية على انه الانتاج الكسول الذي يأتي للخط ضمن فترة ٩٠ يوما ويبقى لفترة طويلة.

التكهات تشير إلى ان ايران ستبقى تحت عقوبات اميركية شديدة، وقالت وكالة الطاقة الدولية انه حال حدوث انفراج في مباحثات بين الولايات المتحدة وايران تؤدي إلى تخفيف العقوبات، فان ذلك سيضيف لسوق النفط ما يقارب من ١.٧ مليون برميل باليوم من الخام الايراني، مع ذلك، تقول الوكالة، ان هناك كثيرا من القضايا الشائكة ما تزال بحاجة لحل قبل ان يكون ممكنا للعقوبات ان يتم تخفيفها.

عن: وكالة بلاتس للطاقة

□ ترجمة/ حامد احمد

استنادا إلى وكالة الطاقة الدولية IEA فان تعطش العالم المستقبلي على النفط مضافا له ركود في استثمارات التنقيب والانتاج، فان السعودية والعراق والامارات والكويت قد يلجأون إلى مضاعفة انتاجهم بقدر الامكان لضمان سد حاجة الطلب العالمي على الخام في السوق. وإذا ما بقيت العقوبات قائمة على ايران فان هذه البلدان ستبذل ما لها من قدرة وسرعة لمواكبة الطلب.

وتوقعت وكالة الطاقة الدولية ان العراق، الذي يعتبر ثاني أكبر منتج للنفط في اوبك، سيكون أكثر من يزيد انتاجه في المجموعة وذلك بزيادة تصل إلى ١.٣ مليون برميل باليوم ليبلغ انتاجه الكلي بحدود ٥.٤ مليون برميل في اليوم بحلول العام ٢٠٢٦.

العراق، الذي يعاني من أزمة مالية ويحاول تنفيذ مشاريع إعادة اعمار لمسن وأحياء دمرت أثناء الحرب ضد داعش، له خطط طموحة لمضاعفة إنتاجه الانتاجية للنفط ضمن مشاريع تطوير ضخمة تتولاها شركات نفط عالمية في حقول جنوبي البلاد. وتعتبر منظمة اوبك دورها في سوق النفط على انه عامل توازن جماعي على نحو كبير من ناحية الانتاج، حيث تعدل وتنسق حجم سقف انتاجها وفقا لحركة السوق والتغير في الطلب، وذلك في محاولة لمنع اي اضطراب اقتصادي كان

## تغرات على الحدود السورية تصعب مهمة مسك الأمن في بغداد والمناطق المحررة

أعلنت قيادة العمليات المشتركة، إحباط محاولة تسلل لتنظيم داعش من الأراضي السورية. وفشلت السواتر الترابية والكاميرات المتطورة التي وضعتها القوات الأمنية على الحدود في منع تسرب المسلحين من سوريا إلى العراق. وكان مجلس الأمن الدولي قد أكد أن تنظيم داعش ما يزال قادرا على شن عمليات في المناطق الحدودية بين العراق وسوريا، رغم التحديات التي يواجهها ومن بينها فقدانها عددا من قياداته في عام ٢٠٢٠.



□ بغداد / المدى

شمال العاصمة بغداد". وعن تفاصيل العملية أوضح البيان أنها "جاءت خلال قيام القوة بنصب كمين ناجح".

الى ذلك، أعلنت وزارة الدفاع، تدمير مضافة لعصابات داعش الارهابية في صلاح الدين. وذكرت الوزارة في بيان لها، أن "ابطال طيران الجيش تمكنوا من تدمير مضافة لعصابات داعش الارهابية في محافظة صلاح الدين".

وأضافت، ان "العملية نفذت أثناء واجب استطلاع وبحث وتفتيش ضمن قيادة عمليات صلاح الدين". من جهتها، أعلنت وزارة الداخلية، العثور على بكر وعبوات ناسفة ومواد أخرى في ناحية الرشاد في محافظة كركوك. وذكرت الوزارة في بيان، أن "قطعات الشرطة الاتحادية بالاشتراك مع الجهد الاستخباري نفذت عملية تفتيش واسعة ضمن قاطع المسؤولية في كركوك".

وبينت أن "العملية نفذت من ثلاثة محاور ضمن ناحية الرشاد (وادي الكرحة - وادي الشاي - وشرق عرب كوي)، حيث أسفرت عن تدمير بكر للعصابات الإرهابية عشر بداخله على خلايا للطاقة الشمسية وأجهزة موبايل بالإضافة إلى ملابس ومواد غذائية وافرشة، كما تمكنت القطعات من العثور على ٣ عبوات ناسفة تم تفكيكها من قبل مفارز الجهد الهندسي".

بالمقابل، تسلمت القوات الامنية، أسس الارباء، معدات واسلحة وعجلات لدعم عمليات مكافحة الارهاب من قوات التحالف الدولي. وقال المتحدث باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء يحيى رسول في بيان، مقتضب، إن "القوات الامنية العراقية تسلمت معدات واسلحة وعجلات لدعم عمليات مكافحة الارهاب وتقدر بمبلغ ٥ مليون دولار من قوات التحالف الدولي".

وبسبب غياب الخدمات الإنسانية، أدى ذلك إلى زرع الكراهية في قلوبهم، فهناك تسعة آلاف امرأة، من بينهن أميرت داعشيات، يقمن بتدريس الفكر الداعشي". وتابع الكتاني: "هناك جهات مخبرانية تحاول استغلال ساكني المخيم، فهو بمثابة قنبلة تم زرعها على الحدود العراقية السورية، قد تؤثر على جميع دول العالم، وهذا المخيم يمثل الخدمات الإدارية الخلفية لعناصر داعش".

وأضاف الكتاني قائلًا، "يوجد في هذا المخيم أكثر من ٣٠ ألف عنصر من العراقيين، ويحدود ٢٤ ألف فرد من السوريين، ويحدود ٩٥٠٠ بين امرأة وشاب من الأجانب، وكان هذا المخيم في البدء لنساء وأطفال الدواعش، وتمرور الزمن تحول هؤلاء الأطفال إلى صبية وشباب، وباتت هذه المنطقة



الجيش ينفذ ممارسة أمنية بمشاركة الطيران.. ارشيف







# مهرجان كان الـ 74 في تموز المقبل .. والأميركي سبايك لي لرئاسة لجنة التحكيم الدولية

عرهان رشيد

المدى / مهرجان كان السينمائي الدولي



أعلن مهرجان كان السينمائي الدولي بأن المخرج الأميركي سبايك لي سيتأس لجنة التحكيم الدولية في الدورة الرابعة والسبعين، التي ستقام هذا العام في الفترة من 6 إلى 17 تموز 2021 المقبل، وكان يُتَرض بسبايك لي أن يتأس الدورة السابقة التي لم تتعقد، وقد أوفى المخرج الأميركي بالتزامه بدعم المهرجان في حال عودته إلى الإنعقاد الفعلي في كروازيت مدينة كان.

وكان العام الماضي شهد تحذراً انعقاد أضخم مهرجان سينمائي في العالم بسبب جائحة كورونا، والتي ما تزال تلقي بظلال الجهول على الدورة المقبلة، التي قد تُرجأ الى شهر تشرين الأول المقبل في حال استمرار حالة الطوارئ والحجر الاحترازي، وبرغم أن كل شيء ما يزال قيد الجهول، فإن ما هو شبه مؤكد أن المهرجان لن

يكرر تجربة العام الماضي، ولن يُنعقد افتراضياً كما فعلت مهرجانات عديدة. الجهول الآخر الذي يكتنف المهرجان هو غموض الوضع بشأن المشاركات الأميركية والأسبوية، والذي سيتسبب غيابها عن الدورة إقفاً كبيراً لبرنامجها. يذكر أن مهرجان فينيسيا قد استغل في سبتمبر

وكان العام الماضي شهد تحذراً انعقاد أضخم مهرجان سينمائي في العالم بسبب جائحة كورونا، والتي ما تزال تلقي بظلال الجهول على الدورة المقبلة، التي قد تُرجأ الى شهر تشرين الأول المقبل في حال استمرار حالة الطوارئ والحجر الاحترازي، وبرغم أن كل شيء ما يزال قيد الجهول، فإن ما هو شبه مؤكد أن المهرجان لن

حال انعقاده بشكل طبيعي، بمثابة المهرجان السينمائي الدولي الأول الذي يفتتح العقد الجديد برفقة فنان متميز كرئيس للجنة التحكيم، إذ يُعد سبايك لي واحداً من أعظم المخرجين في جيله، فبالإضافة إلى كونه عمل لاكثر من ثلاثين عاماً كاتباً للسيناريو وممثلاً ومخرجاً ومنتجاً، فإنه يُعتبر مدوناً حازقاً للتساؤل لآتي يثيرها عصرنا الحالي، وقد فعل ذلك بنهج معاصر وبحزم لم يخل من اندفاعات المتعة والترفيه.

وقال رئيس المهرجان بيير ليسكو «طوال أشهر من عدم اليقين مررنا بها، وما نزال، لم يتوقف سبايك لي أبداً عن تشجيعنا. لقد بدأ هذا الدعم يؤتي ثماره ولم يكن بإمكاننا أن نأمل في شخصية أكثر قوة لمواصله الأمل في هذه الأوقات المضطربة». وأضاف المسوق العام للمهرجان تيري فريمو «لقد منحنا حماساً وشغف سبايك لي بالسينما دفعة هائلة من الطاقة للتحضير للمهرجان الرائع الذي ينتظره الجميع. سيكون الحفل رائعاً، وببساطة لم يُعدّ بمقدورنا الانتظار أكثر من هذا». يذكر أن إدارة المهرجان ستعلن خلال الأسابيع المقبلة عن أعضاء أسماء الفنانين والشخصيات التي ستعمل الى جوار سبايك لي في لجنة التحكيم الدولية، وستعلن عن اختياراتها من الأفلام قبل شهر من انعقاد الدورة في السادس من تموز / يوليو ويُختتم بحفل توزيع الجوائز وتسلم السعفة الذهبية في السابع عشر من ذات الشهر.

## تجارب سينمائية خالدة

## فيلم (فيتا وفرجينيا) وجهة نظر خيالية للوقائع

وجيمنا اثيرتون تظهر المخرجة تشاينا باتن إدارة إخراجية جيدة تعززها بتلك اللحظات الذكية في منح التعبير البصري كل المساحة لإدامة السرد الذي تم استلهامه من مسرحية ناجحة بنفس العنوان للكاتبه إيلين اكنز مع إضافة مؤسسة منحى السيناريو باستخدام الرسائل الشخصية بين الكاتبين كقاعدة يتحرك بموجها ومنها وإليها. الكثير من الانتقادات التي وجهت للفيلم تتوافر إيجاباتها بالحوارات الفاتنة والمكتوبة بلغة أدبية عالية ورد غالبها في نقاشات غدت معظم وقت الفيلم. وفيها نرى السيرة الذاتية كوجهة نظر خيالية للوقائع وذلك ما يتكرر أكثر من مرة بالفيلم، وهو يوضح تأثير فيتا الكبير على فرجينيا (ربما لذلك يتقدم اسم فيتا بالعنوان) بفعل جرأتها في كسر التقليد وفي تناقضاتها التي ستكون عامل جذب لدى ولف تغنيها أنيبا رغم إنها بذات الوقت تمثل كلمة النهاية التي لا مفر منها. يلعب الفيلم على المشاعر بطريقة كثيفة ويستعجل بطرح الثراء التعبيري للحوارات وربما يمكن القول إنه أحد سليليات العمل حين يترك مشاهد

البلاغي طبيعة حوارها مع فرجينيا التي ترحل برسائلها المتبادلة الى فضاءات كانت تختبئ في روحها فتترك عارضة التوازن التي أقامها زوجها ليونارد وتحفل بمشاعر متدفقة بدت كتجربة ضيفي الكثير من التوهج لكتاباتاها. لا غرابة في ذلك ففترة العقد من الزمن الذي استمرت فيها علاقتهما كانت أغنى مراحل الإنتاج الأدبي لكليهما، مع الأداءات الرفيعة لطاغم التمثيل خصوصا اليزابث بيبكي

فيتا ساكفيل ويست التي تمارس فعل البرية والطبيعة في التشكل وفق الحاجات الشعورية والحسية، كما إنه يفترض معرفته بالكثير من تفاصيلها الحياتية والشخصية، من هذا الباب تفتتح صورة سينمائية مليئة بالازدهار البصري الشعري الذي يحاكي قصائد فيتا ويضيف الكثير من المؤثرات المستلهمة من شغفها بالنباتات كصممة حدائق، يستقي من كثافة الجملة الشعرية وغناها

### علي الياسري

يفترض صنّاع فيلم (فيتا وفرجينيا) أن مشاهده على دراية كبيرة بتقنيات السرد لـ وولف وقدرتها على توليد الكلمات كتيار وعي يتدفق بتداع روعي تنهمر منه الأفكار التي تمنح الذات حريتها وتعبر عن هواجها وقلقها، ولديه الإطلاع على شكل اللغة المنفتحة والجريئة لكتابات



## السينمائي تحفي بسارق الأضواء سامي قفطان

### عدنان حسين أحمد

الذي لم يجتز سنة أفلام طويلة مع بعض الوثائقيات وأفلام التحريك. يحاور عبد العليم البناء الفنانة الآء نجم في تجربتها المسرحية والسينمائية ويركز على مشاركتها في أربعة أفلام سينمائية وهي "الطريق إلى نصب الحرية" و"كرتينية لعدي رشيد، و"بغداد حلم وردي" ليفصل الياسري و"صمت الراعي" لرعد مشنت، وقد أكدت آلاء بأن أدوارها لا تتشابه على الإطلاق، وأنها تعد شخصية "سعيدة" في "صمت الراعي" هي الأقرب إلى نفسها.

يوضح للباحث والمؤرخ السينمائي مهدي عباس في فيلموغرافيا سامي قفطان والسينما بأن سامي قد اشترك في 25 فيلماً روئياً طويلاً تبدأ بـ "يد القدر" 1961 وتنتهي بـ "رحلة الخلود" 2020. كما أخرج قفطان فيلمين وهما "تراف لايت" و"صبر المغاليتح". يقبل رئيس التحرير الصفحات الفنية المترجمة للفنان سامي قفطان الذي يعترف له بالفلم المأذون قائلاً: "أحب كل أدوارى. والحظ حالفني مع جميع المخرجين" وبين تضاعف هذا الحوار العميق يصرح قفطان بأن عزابه في السينما هو محمد شكري جميل، وأنه فشل فشلاً نريعاً في الكوميديا، وأن السباحة في بحر السينما لا يشبه

السباحة في نهر التلفزيون. ليس غريباً أن ينسب المخرج محمد شكري جميل ليكتب "سامي قفطان ممثلاً موهوباً" وقد لفت الانتباه بذكاء شديد حينما أحالنا إلى رأي مدير التصوير البريطاني (جيك) هيلديارد الذي خاطب جميل قائلاً: "ممثلك سامي ممثل موهوب ومُقتدر وخلق". أما المخرج فيصل الياسري فقد قال: "إن سامي هو الذي ولدني وعزفتني على الزملاء" الفنانين الذين لم يكن يعرفهم "فصّل" آنذاك لأنه كان يدرس في ألمانيا. فلا غرابة أن يشترك في غالبية أفلام الياسري مثل "الراس" و"النهر" و"يابيل حبيبتي" كما اصطحبه إلى لبنان ليشارك في فيلم "القناص". يتوقف د. سالم شدهان عند بعض القدرات الفنية لسامي وأبرزها قابليته على سرقة الأضواء وهيمته على الشخصيات المسرحية والسينمائية الأمر الذي جعلهم يستندون إليه جائزة أفضل ممثل في مسرحية "الصفقة" وفي فيلم "زمن رجل القصب"، ويصف سامي في نهاية المقال بأنه "سريع البديهة، قوي الملاحظة، مرح مع الجميع"، يلتقط الناقد السينمائي علاء المرفجي في مقاله الموسوم "الباحث عن المتعة وسط الأماسة" مسالتين في غاية الأهمية وهما "الاغتراف من



المدرسة الكلاسيكية التي تعتمد بشكل مطلق على قدرات الممثل، والنهل من المدرسة الأسلوبية في الأداء حيث الاعتماد على الذات لا على السيناريو" أما الانحذاء والإشادة والتكريم فهو يستحقها من مُجسّي الفنون البصرية برمتها. يُحفظنا الكاتب والمخرج سعد نعمة في نافذة "سينمائيون جُدد" بمعلومات توثيقية قيّمة عن المخرج الشاب وهاد الصكر، خريج معهد الفنون الجميلة 2004، ويُحفظنا علماً بأهم أفلامه من بينها "اجتياح" و"إنه الأوس". أما الثاني فهو السينارست ولاء المناع الذي كتب سيناريوهات "الشيخ نويل"، "نافذة حمران"، و"عند التاسعة". تجرى الكتابة علىاء الملكي تحقيقاً عن قسم الفنون السينمائية والتلفزيونية في كلية الفنون الجميلة وتلتقي بعدد من أساتذة القسم، وتتوج التحقيق باللقاء مع عميد الكلية د. مضاد الأسدي الذي يطمح بإقامة مهرجان سينمائي يطلق من أروقة الكلية وينتقل إلى فضاءات فنية وثقافية أخرى. تتابع "السينمائي" في هذا العدد

فبراير 2021) حيث عرض فيه 72 فيلماً بالطريقة الافتراضية، وفاز فيلم Coda لكلود لالوند بأربع جوائز مهمة. يكتب الباحث والمؤرخ السينمائي مهدي عباس في باب رؤية مقالاً مهماً عن "السينما السعودية" يرصد فيه الحركة المنظمة لزيادة دور العرض والإنتاج السينمائي. ويؤكد فيه بأن السفارتين الإيطالية والنيجيرية هما اللتان مكنتا السعوديين من مشاهدة الأفلام لأول مرة. ينطوي المقال على متابعة دقيقة لكل الأفلام الروائية السعودية التي أنتجت بين عامي 1976 حتى 2020 حيث بلغ عدد الأفلام السعودية 37 فيلماً يبدأها مهدي عباس بفيلم "الرسالة" لمصطفى العقاد ويُنتهها بفيلم "مُذكرة ابتزاز" لفواز ناري من دون أن ينسى الإشارة إلى أفلام سعودية وثائقية وقصيرة أنجزت قبل هذا التاريخ ويعود بعضها لعام 1950 مثل فيلم "الذباب لحسن الخاتم. لا بد من اقتناء المجلة للإطلاع على الدراسات النقدية التي كتبها الناقد والمختصون والمتابعون للشأن السينمائي مثل د. صالح حسن الذي خصّ المجلة بمقال "فيلم كلكامش العظيم". نهوض تقني جديد، ومحمد

يسبب فايروس كورونا الذي حال دون حضور لجنة تحكيم الأفلام في صالات العرض ودون مشاركتهم في المناسبات الخاصة الأخرى، اضطر نحو 10 آلاف من العاملين في مجال السينما أن يشاهدوا الأفلام على المنصة الإلكترونية الخاصة بالأكاديمية لكي يتسنى لهم التصويت لاختيار المرشحين.



ببداه خارج أحمد الذي كتب عن "المخرج جعفر مراد الذي يستعين بالتجريب ويراهن على النفس الحداثي" وحلل فيلميه "العودة إلى فكتوريا" و"خلف المرأة". فيما يترجم الناقد صلاح سرميني مقالاً بعنوان "بوليوود وهوامشها لهويبر نيوغريه، ويتناول فراس الشاروط دراسة ثلاثة أفلام لجان لوك غودار الذي حطم الأسلوب الروائي التقليدي في السينما الأوروبية. فيما يكتب معتز عناد غزوان عن المعادل الموضوعي للمصق السينمائي ويدرس عناصره التيبوغرافية المتشكلة بالصورة والرسوم والنصوص والألوان وتأثيراتها السيكلوجية والفسيولوجية على الإنسان. ويكتب ليث عبد الأمير عن "سينما المرأة" مركزاً على أُنسثير شب، وليني ريفشتال، ويتناول صباح محسن كاظم "سينما الدعابة السياسية" لعبد الحليم حمود، وسترسل وفاء صلاح الدين في متابعتها لثلاثة مهرجانات سينمائية محلية لعام 2021، فيما يختم د. جبار جودي العدد بإضاءة عنوانها "الثقافة الجديدة" التي يلعب فيها العلم دوراً كبيراً في صناعة جماليات المستقبل الأمثل.

