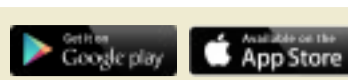


يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

شركة الحياة
للأنترنت والاتصالات المحدودة
HAYAT
لتبئية وتلفيز مشاريع الاتصالات
والتشبيك المحلي والعالمي mpis
شريك رسمي لوزارة الاتصالات
العنوان: العراق- بغداد- شارع الصناعة- قرب الجامعة التكنولوجية
+964 783 498 5876 sales@hayat-isp.net
+964 783 579 6067

رشدي العامل
شاعر الذات والرومانسية والقصيدة المكثفة-الومضة
رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير
8



جريدة سياسية يومية

فصائل تورط قرية آمنة في شمالي ديالى قاتلت القاعدة وداعش القصف الأخير لقاعدة بلد طال مقاتلة F-16 وكلف الدولة 90 مليار دينار

بغداد / تميم الحسن

اكثر من ٩٠ مليار دينار خسارة العراق بسبب اضرار القصف الاخير على قاعدة بلد الجوية، جنوبي صلاح الدين. ومنذ بداية العام الحالي سقط اكثر من ١٠ صواريخ "كاتيوشا" على القاعدة، رغم تأكيد الحكومة خلو المعسكر من القوات الاميركية. وأكدت القيادة العسكرية مساء الاحد، قصف القاعدة بعدة صواريخ، فيما استخدمت عبارة "الخارجين عن القانون" في وصف الجهات الفاعلة. وكان نحو ٢٠٠ قذيفة "كاتيوشا" قد استهدفت معسكرات وبعثات دبلوماسية ومطار بغداد في العامين الاخيرين. وحتى الان لم تكشف الحكومة عن هوية المهاجمين، بينما الاخيرين يستخدمون اسماء مموهة ويطرحون أنفسهم "كمقاومة".

ويطرح البرلمان بالمقابل خطة من مرحلتين لحصر الجماعات المنفذة لتلك الهجمات: سياسية وعسكرية. وبحسب المصادر ان الهجوم الاخير الذي نفذ به صواريخ، قد اصاب احد طائرات الـراف (١٦)، ويقدّر سعر الواحدة بـ٤٥ مليون دولار (نحو ٩٥ مليار دينار). ومنذ شباط الماضي، تمت مهاجمة القاعدة بـ١٢ صاروخا، اغلبها سقطت على السياج الخارجي او في محيط المعسكر، بينما توصف طائرات الـ"اف ١٦" التي بداخل القاعدة بانها اهم سلاح ستراتيجي للعراق. وقالت خلية الاعلام الامني في بيان مساء الاحد، إنه "في جريمة جديدة يقدم عليها الخارجون عن القانون اليوم باستهداف قاعدة بلد الجوية بواسطة خمسة صواريخ انطلقت من منطقة (دوجمة) التابعة لقضاء الخالص ما أدى الى إصابة اثنين من منتسبي فوج حراسة وحماية القاعدة".

التفاصيل ص ٣

السلاح المنفلت قد يعيق العمل الذي يشمل تطوير الصناعة شركات أميركية وسعودية وإماراتية تفتح باب الاستثمار في العراق

بغداد / محمد صباح

مليونى دونم في الصحراء الغربية الممتدة من النجف وكربلاء مروراً ببادية السماوة وانهاءً بمحافظة الانبار. وورصدت كل من السعودية والإمارات أكثر من ستة مليارات دولار للاستثمار في الأراضي العراقية وتعزيز العلاقات الاقتصادية وخلق فرص جديدة للتعاون والشراكة. بالمقابل، هناك من يتوقع أن "السلاح المنفلت" قد يعرقل أو يعيق كل هذه المساعي. ويقول رحيم العبودي، عضو الهيئة العامة لتبئار الحكمة في تصريح لـ(المدى) أن "حكومة مصطفى الكاظمي ستدخل الشركات الاستثمارية السعودية والأميركية والإماراتية إلى الأراضي العراقية خلال الأشهر المقبلة"، مبيناً أن "التفاهات بين العراق والولايات المتحدة الأميركية والسعودية والإمارات باتت واضحة من خلال المبالغ التي رصدت من قبل بعض من دول الخليج". في إطار جولته الخليجية التي جرت بداية الشهر الحالي اتفق رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي مع الجانبين السعودي والإماراتي على تنفيذ عدد من المشاريع الاستثمارية في العراق بقيمة تتجاوز ستة مليارات دولار. ويتابع أن "السعودية سيكون استثمارها من بادية السماوة إلى محافظة الانبار بمساحة تقدر بمليون دونم".

التفاصيل ص ٢



رواتب الموظفين .. بين الضرائب وتراجع قيمة العملة الدينار



معهد واشنطن يوصي بدعم الحكومة العراقية في مواجهة "فصائل المقاومة"

ترجمة / المدى

القانوني في العراق إلى ساحة معركة، وفقا لمعهد واشنطن. وبحسب معهد واشنطن، فقد انخرطت الفصائل في حملة تم فيها استخدام قذائف وصواريخ، استمرت لسنوات، واستهدفت قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة العاملة في العراق بدعوة من الحكومة العراقية، مما أسفر عن مقتل وإصابة جنود من قوات التحالف ومدنيين محليين.

التفاصيل ص ٤

(المقاومة الإسلامية) مخالفت قانونية". وأضاف "غالبا ما تستهدف هذه الفصائل الدعوة من إيران الصحفين والمناظرين في العراق وتقتلهم، وأصبحت السجون "السرية" التي تديرها هذه الجماعات مصدر قلق للشطاء وجماعات حقوق الإنسان والأمم المتحدة".

ورغم ذلك تكره هذه الجماعات أن يُنظر إليها من قبل السكان الذين يهتمون بسيادة القانون باعتبارها تقوم بأعمال إجرامية، لذلك حولت هذه الجماعات القطاع

أبرزها التوجه نحو الاستقطاع من رواتب الموظفين

الوزير. وقال النائب حسن خلطي، عضو تحالف عراقيون، في حديث إلى (المدى)، إن "السعي لاستجواب وزير المالية ليس بالجديد، وقد حصل الطلب عن موضوعي القروض الخارجية ورفع سعر صرف الدولار". وأضاف خلطي، أن "أمر جديد قد حصل خلال الأيام الماضية، وهو الكتاب المعلق بغرض ضريبة الدخل، التي تم الاستناد فيها إلى مادة في الموازنة

وصفت إلغاء مجالس المحافظات بـ "الهفوة" القانونية النيابية تستبعد دمج الانتخابات البرلمانية والمحلية: الأسباب المالية والفنية تمنع

بغداد / فراس عدنان

إن "قانون انتخابات مجالس المحافظات رقم ١٢ لسنة ٢٠١٨، تم إنضاجه في بداية الدورة الانتخابية الحالية، ومن ثم التصويت عليه". وأضاف خدر، أن "القانون الناقد اعتمد آلية انتخابية وتسليم لأصوات والدوائر خلافا لما ذهب إليه قانون انتخابات مجلس النواب الحالي". وأشار، إلى أن "التعارض بين القانونين، يجعل من الصعوبة إجراء الانتخابات العامة والمحلية في آن واحد كما يتم الترويج له في وسائل الإعلام؛ لأسباب مالية

التفاصيل ص ٤

محمد حمدي يكتب: خليجي البصرة واقع حال

علي مهدي يكتب: قرار إلغاء انتخاب العراقيين في الخارج

مجلس النواب يستعد لاستضافة وزير المالية للإجابة على 3 قضايا

بشكل غير صحيح". ولفت، إلى أن "رواتب الموظفين ينبغي عدم التقرب منها، ولدنيا إرباك سابق قد حصل العام الماضي في تأخير تسديدها وقد لاحظنا أثر ذلك على الاقتصاد العام".

وشدد خلطي، على أن "الاقتصاد العراقي قوي ويمكن له من خلال تعظيم الموارد أن يوفر الرواتب بشكل كامل، وعدم التذرع بالأزمة المالية". ويرى عضو تحالف

وصلت إلى 27% وفق الإحصاءات الرسمية معدلات الفقر في العراق تقفز درجتين في أقل من شهر

بغداد / حسين حاتم

ارتفعت مؤشرات الفقر في العراق بواقع درجتين في أقل من شهر، فيما يؤكد مختصون في الشأن الاقتصادي ان الوضع "غامض جدا". ويقول المختص بالشأن الاقتصادي نبيل المرسومي في حديث لـ(المدى) إن "أرقام وزارة التخطيط غير طبيعية في اغلب الاحيان"، مستدركا بالقول "لو أخذنا فترة ما قبل رفع سعر صرف الدولار، فأن ارتفاع الاسعار لا يقل عن ٢٠٪ في السوق المحلية وهذا انعكس سلبيا على اتساع دائرة الفقر".

عراقيون، أن "العراق يحتاج إلى تدبير في عملية إدارة اقتصاده الذي يتمتع بإمكانيات هائلة وأهمها النفط".

إلى أن "الأزمة الحالية ليست حقيقة نتيجة انهيار أو ضعف النظام الاقتصادي، إنما ناشئة عن سوء تدبير، ومن الممكن إدارة الموارد بشكل أفضل".

التفاصيل ص ٣

من قوته الشرائية بفعل رفع سعر الصرف"، مشيرا إلى أن "الوضع الاقتصادي غامض جدا". ويرى المختص بالشأن الاقتصادي أنه "من المفترض ان يجري تحسين في الادارة الاقتصادية إذ ان الوضع المالي الحكومي في تحسين كبير بفعل ارتفاع اسعار النفط والفارق بينها بما يقارب ٢٠ دولارا عن السعر المخمن في الموازنة". ويؤكد المشداني أن "طبيعية الادارة الاقتصادية وعدم قدرتها على ضخ الاموال في شريان الاقتصاد العراقي هو الذي نهب بالوضع الاقتصادي الى هذه الازمات".

يقول المختص بالشأن الاقتصادي بدور، يقول المختص بالشأن الاقتصادي

وفق دراسة اجرتها وزارة التخطيط وبمتابعة من البنك الدولي في ٢٠٢٠ بلغت نسبة الفقر ٢٥٪، مستدركا لكن نسبة الفقر كانت قد بلغت ٣١٪ في بداية جائحة كورونا وفرض حظر التجوال الاول (أذار ٢٠٢٠) وما رافقه من تداعيات من انخفاض أسعار النفط وانكماش اقتصادي واغلاق المراكز التجارية والأسواق، إلا ان النسبة استقرت عند ٢٥٪ بعد رفع قيود الحظر وتخفيف الإجراءات في النصف الثاني من العام الماضي".

ويضيف المختص بالشأن الاقتصادي، أن "نسبة الفقر ازادت حسب درجة العينة التي

القصف الأخير لقاعدة بلد طال مقاتلة F-16 وكلف الدولة 90 مليار دينار

فصائل تورط قرية آمنة في شمالي ديالى قاتلت القاعدة وداعش

□ بغداد / تميم الحسن



مقاتلة أف ١٦ عراقية

متسببي دائرة الكهرباء الذين كانوا يعملون حينها قرب مكان الهجوم انه تم تبليغ قوات الجيش والشرطة الذين سارعوا لمكان انطلاق الصواريخ ليجدوا قواعد إطلاقها في مكان الحادث".

وفي هجوم مساء الاحد تكرر السيناريو ذاته، فيما أكد السكان في الدوجمة، ان قريتهم قدمت "٥٠٠ شهيد" في المعارك ضد تنظيم القاعدة وداعش.

خطة من مرحلتين

وحتى الان لم تكشف الحكومة بشكل علني عن هوية الجهات التي تستهدف المعسكرات والبعثات الدبلوماسية بال"كاتيوشا"، رغم التلميحات بوقوف بعض الفصائل المعروفة وراء تلك الاحداث. بدر الزيادي، عضو لجنة الامن في البرلمان يقول ل(المدى): "حتى لو كانت الحكومة تعرف من هي تلك الجهات ومترددة في اعلان اسمائها، عليها ان تسلك طريقا آخر لاجبار كل القوى السياسية على كشف من هي الجهات المهاجمة".

وقبل شهر كانت مصادر سياسية مطلعة، قد قالت ل(المدى) ان الحكومة باتت متأكدة بان فصليين اثنين، احدهما لديه تمثيل في البرلمان، مسؤولان عن تلك الهجمات، فيما دعت الحكومة حينها الى اطلاق حوار وطني "طالب فيه بإشراك الفصائل. واضاف الزيادي: "اقترح خطة لتطبيق الازمة تتكون من مرحلتين: الاولى سياسية عبر جلوس جميع القوى السياسية والتي لديها اجنحة مسلحة لتحديد هوية من المسؤولين عن تلك الهجمات، وبعد تحديد المسؤول يبدأ التحرك العسكري (المرحلة الثانية) ويتم التعامل عسكريا مع المهاجمين بالتعاون بين القوات الامنية والبيشمركة والحشد".

وحذر الزيادي في حال تأخر الحكومة عن تنفيذ الخطة المفترضة فان "الهجمات ستتصاعد والقادم سيكون أسوأ بكثير".

شمالي ديالى على نهر بجلة وسكانها اغلبهم من عشائر الدييات، وأظهرت شهادات المسؤولين هناك عن "خطة لتوريثهم". و"الدوجمة" هي من القرى السنية النادرة في ديالى التي لم تسقط بيد تنظيم القاعدة او داعش، وبحسب مسؤولين هناك فان "أغلب ابناء القرية في سلك الجيش والشرطة".

انتسب شباب القرية الى الحرس الوطني، وهو التشكيل الاول للقوات المسلحة بعد ٢٠٠٣، قبل ان يتحول بعد ذلك الى اسم الجيش العراقي. وتقول المصادر في ديالى والقرية ان "المنطقة آمنة لكن بعض الفصائل تحاول توريثها عبر استخدام بساتين في اطراف الدوجمة لمهاجمة القاعدة

اللعب على الحبلين

وتلعب الجهات المهاجمة، وهي وبحسب المعلومات فصائل مسلحة بعضها تابعة الى الحشد الشعبي، في عمليات القصف على حبلين بحسب وصف مصادر مطلعة.

ففي حوادث استهداف قاعدة بلد الجوية تكرر اسم قرية "الدوجمة"، وهي منطقة تابعة لديالى وحدودية مع صلاح الدين في البيانات العسكرية. ومنذ بداية العام الحالي، قصفت قاعدة بلد، ٤ مرات بواقع هجوم واحد كل شهر، باستثناء شهر نيسان حيث شهد هجومين في الشهر نفسه.

تواصلت (المدى) مع مسؤولين في الدوجمة، وهي قرية تقع في

الدفاع عن مقدرات الدولة ومنها هذه القاعدة الجوية التي تضم طائرات القوة الجوية العراقية (F-١٦) المشهور لها في مقاتلة الإرهاب، وإن ما أقدم عليه هؤلاء يعد عملا إرهابيا".

وتضم قاعدة بلد مدربين وشركة حماية خاصة بطائرات ال(ف ١٦) الأميركية، التي اشتراها العراق في صفقة أبرمت عام ٢٠١٢. وبحسب المصادر، فإن "من شروط عقد شراء تلك الطائرات هو بقاء مجموعة خاصة من المدربين الأميركيين في القاعدة".

وتواجد هؤلاء الخبراء يهدد دوما بتوقف عمل تلك الطائرات في حال مغادرتهم القاعدة، كما حدث العام الماضي، حين تعطل عمل الطائرات لعدة أشهر بسبب "قذائف الكاتيوشا".

القاعدة ب١٣ صاروخا، اغلبها سقطت على السباح الخارجي او في محيط المعسكر، بينما توصف طائرات ال"اف ١٦" التي يدخل القاعدة بانها اهم سلاح ستراتيجي للعراق.

وقالت خلية الاعلام الامني في بيان مساء الاحد، إنه "في جريمة جديدة يقدم عليها الخارجون عن القانون اليوم باستهداف قاعدة بلد الجوية بواسطة خمسة صواريخ انطلقت من منطقة (دوجمة) التابعة لقضاء الخالص ما أدى الى إصابة اثنين من منتسبي فوج حراسة وحماية القاعدة".

وأضافت أن "هذه الأفعال المشينة التي تستهدف منشآتنا العسكرية سوف تواجه ردا صارما من قواتنا الامنية العراقية البطلة التي لن تتوانى في

وأكدت القيادة العسكرية مساء الاحد، قصف القاعدة بعدة صواريخ، فيما استهدمت عبارة "الخارجين عن القانون" في وصف الجهات الفاعلة. وكان نحو ٢٠٠ قذيفة "كاتيوشا" قد استهدفت معسكرات وبعثات دبلوماسية ومطار بغداد في العامين الاخيرين. وحتى الان لم تكشف الحكومة عن هوية المهاجمين، بينما الاخيرين يستخدمون اسماء مموهة ويطرحون أنفسهم "مقاومة".

ويطرح البرلمان بالمقابل خطة من مرحلتين لحصر الجماعات المنغدة لتلك الهجمات: سياسية وعسكرية.

السلاح الأهم في العراق

وبحسب المصادر ان الهجوم الاخير الذي نفذ به صواريخ، قد اصاب احدى طائرات ال(اف ١٦)، ويقدر سعر الواحدة بـ٦٤ مليون دولار (نحو ٩٥ مليار دينار).

ومنذ شباط الماضي، تمت مهاجمة

أبرزها التوجه نحو الاستقطاع من رواتب الموظفين

مجلس النواب يستعد لاستضافة وزير المالية للإجابة على 3 قضايا

يستعد مجلس النواب لعقد جلسة استضافة وزير المالية علي علاوي للاستفسار عن موضوع القروض الخارجية، ورفع سعر الدولار فضلا عن قضية الاستقطاع من رواتب الموظفين. ويقول نواب ان جلسة الاستضافة قد تتحول الى استجواب ومن ثم اقالة الوزير. وقال النائب حسن خلاطي، عضو تحالف عراقيون، في حديث إلى (المدى): إن "السعي لاستجواب وزير المالية ليس بالجديد، وقد حصل الطلب عن موضوعي القروض الخارجية ورفع سعر صرف الدولار".

□ خاص / المدى

وأضاف خلاطي، أن "أمرأ جديداً قد حصل خلال الأيام الماضية، وهو الكتاب المتعلق بفرض ضريبة الدخل، التي تم الاستناد فيها إلى مادة في الموازنة بشكل غير صحيح".

ولفت، إلى أن "رواتب الموظفين ينبغي عدم التقرب منها، ولدينا إرباك سابق قد حصل العام الماضي في تأخير تسديدها وقد لاحظنا أثر ذلك على الاقتصاد العام".

وشدد خلاطي، على أن "الاقتصاد العراقي قوي ويمكن له من خلال تعظيم الموارد أن يوفر الرواتب بشكل كامل، وعدم التذرع بالأزمة المالية".

ويبري عضو تحالف عراقيون، أن "العراق يحتاج إلى تدبير في عملية إدارة اقتصاده الذي يتمتع بإمكانيات هائلة وأهمها النفط".

ومضى خلاطي، إلى أن "الأزمة الحالية ليست حقيقة نتيجة انهيار أو ضعف النظام الاقتصادي، إنما ناشئة عن سوء تدبير، ومن الممكن إدارة الموارد بشكل أفضل".

بدوره، قال العضو الأخير في التحالف عباس الصروط، إن "توقيع جمعت في مجلس النواب مؤخرا لاستضافة واستجواب وزير المالية، على علاوي، خاصة مع بروز فقرة فرض ضرائب على رواتب موظفي الدولة، والتي حصل فيها نوع من التحايل"، مرجحا "إعادة الفقرة الى البرلمان لتعديلها".

وأضاف الصروط، أن "استضافة واستجواب وزير المالية، ربما تحصل خلال الاسبوع الجاري أو المقبل"، مؤكدا أن "الأراء متباينة حيال إقالته، ولكن في المحصلة النهائية فان القرار مرهون



باجوبة الوزير". وأشار عضو مجلس النواب، إلى أن "هناك عدة ملفات ستطرح، اهمها سعر صرف الدولار وفقرة فرض الضرائب على رواتب الموظفين، خلال جلسة استجواب وزير المالية".

الى ذلك، خاطب عضو مجلس النواب، النائب منصور البييجي، وزير المالية على عبد الأمير علاوي، بعدم التقرب من رواتب الموظفين، فيما أشار إلى أن ما يفعله يعد "سفاهاً للقانون والدستور".

وقال البييجي في بيان تلقته (المدى)، إن "وزير المالية عليه ان يترك رواتب الموظفين وعدم المساس بها نهائيا، خصوصا وأن أسعار النفط قد تعافت وارتفعت كثيرا، ولا يوجد سبب لإعادة طلب فرض ضريبة على رواتب الموظفين، لأنه امر غير مقبول ولن نسبح به نهائيا".

وأضاف، أن رئاسة البرلمان عليها أن تتدخل سريعا وتقول كلمتها الفصل بخصوص الاستقطاع من رواتب الموظفين، وأن لا تسمح باستقطاع دينار

الضريبي، الذي أثار ضجة في مواقع التواصل الاجتماعي.

وقالت الوزارة في بيان تلقته (المدى)، إنها "توضح للرأي العام انها تعمل على تطبيق كافة القرارات والنصوص الواردة في قانون الموازنة العامة لعام ٢٠٢١ التي صوت عليها مجلس النواب".

وأضافت، أن "الكتاب الذي يحمل توقيع الوزير علي عبد الأمير علاوي بشأن الاستقطاع الضريبي جاء تطبيقا لأحكام المادة ٣٤ فقرة (ج) من قانون الموازنة العامة المتضمنة (إلغاء مجلس النواب جميع الإعفاءات والاستثناءات الجمركية والضريبية الممنوحة بقرار مجلس الوزراء ما لم تنص عليه القوانين النافذة)".

وأكدت الوزارة أنها "تطبق القانون في دفع الضريبة على جميع الدخل بما فيها الراتب الاسمي والمخصصات وما حصل من إعفاء من مجلس الوزراء كان استثنائيا".

وأشار بيان الوزارة، إلى أن "الاستقطاع الضريبي المقترح لا يشمل الطبقات الدنيا ولمجلس الوزراء صلاحية إلغائه".

وتابع، أن "الوزارة استطاعت المضي بخطوات ثابتة من خلال الورقة البيضاء في وضع الاقتصاد الوطني على المسار الصحيح والإبتعاد عن الاعتماد على مورد النفط وابعاد شبح تكرار الهزات المالية التي تعرض لها البلد اثر تذبذب اسعار النفط عالميا".

ودعت الوزارة بحسب بيانها، إلى "إبعاد مصلحة البلد عن المزايدات واسلوب التحشيد الذي يلقي أثرا سلبيا على الجميع"، لافتة إلى أنها "حريصة على الحرص على ضمان حق الموظفين والمواطنين المكفول دستوريا ولا مزايدات في ذلك".

تعزية

تتقدم مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون بأحر التعازي لعائلة فنان الشعب والشخصية الوطنية

جعفر حسن

الذي توفي أمس متأثراً بفايروس كورونا

الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان لعائلته وزملائه ومحبيه

فخري كريم

رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

وصفت إلغاء مجالس المحافظات بـ "الهفوة"

القانونية النيابية تستبعد دمج الانتخابات البرلمانية والمحلية: الأسباب المالية والفضية تمنع



لافتات انتخابية في شوارع بغداد

□ بغداد / هراس عدنان

ولكن لا يحق له أن يلغي تلك المجالس؛ لأنه سيرتكب مخالفة للدستور .
وأفاد خدر، بأن "عدداً من أعضاء المجالس المحلية الملقاة قدموا طعناً أمام المحكمة الاتحادية العليا التي تنوقع أن تصدر قراراً لصالح إعادة عمل تلك المجالس".
وأورد، أن "البرلمان وخلال ما تبقى له من عمل لغاية الانتخابات المبكرة في العاشر من شهر تشرين الأول المقبل، سوف يحاول تعديل قانون الانتخابات المحلية".
وانتهى خدر، إلى أن "الفشل في إجراء التعديل خلال هذه المدة، يعني ترك الموضوع إلى البرلمان القادم الذي سيكون أمام خيارين إما المضي في الانتخابات المحلية وفق القانون النافذ، أو إجراء التعديل وفق رؤية الدوائر المتعددة وهو خيار نجده الأقرب والأنسب".
من جانبه، نكر الخبير القانوني حيدر الصوفي، في تصريح إلى (المدى)، أن "قرار مجلس النواب بإلغاء مجالس المحافظات يشكل مخالفة واضحة لأحكام الدستور العراقي".
وتابع الصوفي، أن "تلك المجالس تأخذ سندها من الدستور وهو القانون الأعلى والأسمي ولا يجوز سن ما يتعارض معه، وتم تشكيلها بموجب انتخابات ولا سلطان عليها لغير القانون، ولا يجوز التدخل في أعمالها فكيف سيكون الأمر بقرار الحل؟".
ونوه، إلى أن "المجالس الحالية قد انتهت دورتها المحددة وفق قانونها، وبالتالي ينبغي إجراء انتخابات لتشكيل مجالس جديدة، وهذه من مهمة مفوضية الانتخابات بالتنسيق مع الجهات ذات العلاقة".
ومضى الصوفي، إلى أن "الدستور نص على أن مجالس المحافظات تمثل الهيئات اللامركزية في نظام الحكم الاتحادي للمحافظات غير المنتظمة بإقليم، وبالتالي من غير الممكن أن يتم المساس بها تحت أي ذريعة".
وكان مجلس النواب قد صوت بالتزامن مع التظاهرات التي انطلقت في تشرين من عام 2019 على قانون إنهاء عمل مجالس المحافظات.

استبعدت اللجنة القانونية النيابية، أمس الاثنين، إجراء الانتخابات البرلمانية والمحلية في آن واحد، وعزت ذلك لأسباب تشريعية وسياسية ومالية.
بـ "الهفوة"، وتحدثت عن ارتفاع في معدل فساد الإدارات المحلية نتيجة غياب عنصر الرقابة.
وقال عضو اللجنة النائب صائب خدر في حديث إلى (المدى)، إن "قانون انتخابات مجالس المحافظات رقم 12 لسنة 2018، تم إنضاجه في بداية الدورة الانتخابية الحالية، ومن ثم التصويت عليه".
وأضاف خدر، أن "القانون النافذ اعتمد آلية انتخابية وتقسيم للأصوات والدوائر خلافاً لما ذهب إليه قانون انتخابات مجلس النواب الحالي".
وأشار، إلى أن "التعارض بين القانونين، يجعل من الصعوبة إجراء الانتخابات العامة والمحلية في آن واحد كما يتم الترويج له في وسائل الإعلام؛ لأسباب مالية وقانونية وسياسية".
وكشف خدر، عن "وجود مقترح تعديل على قانون الانتخابات المحلية مقدم من قبل لجنة الأقاليم والمحافظات، وقد تم إرساله إلى لجنتنا ولكن لم تناقشه بشكل رسمي لغاية الآن".
ويقر خدر، بأن "مجلس النواب ارتكب هفوة بإلغاء مجالس المحافظات، وأدى هذا الإجراء إلى ارتفاع نسبة الفساد؛ لاختلال عنصر الرقابة في الإدارات المحلية".
وأوضح عضو اللجنة النيابية، أن "المحافظ بدأ يعمل كما يحلو له، من دون رقيب، ورغم أن تلك المجالس كانت تعرقل أداء الإدارات المحلية في بعض الأحيان، لكن الرقابة ضرورية".
وشدد خدر، على أن "المادة 122 من الدستور العراقي لسنة 2005، نصت على وجود مجالس المحافظات، ولا يمكن لنا أن نتجاوز نظام اللامركزية الإدارية".
واستطرد، أن "البرلمان يمكن له أن يعدل القانون بتقليل أعضاء مجالس المحافظات أو تغيير الدوائر الانتخابية،

المنطقة غادرت الزراعة وانشغلت بحل مشكلات "السوشيال ميديا" تصريف المجاري وملوحة المياه يبعدان سوق الشيوخ عن الخطة الزراعية

□ ذي قار / حسين العامل

منذ أكثر من 18 شهراً وأهالي قضاء سوق الشيوخ (29 كم جنوب الناصرية) يحتشدون في الساحات العامة وميادين التظاهر للمطالبة بتوفير الخدمات وفرص العمل واستئناف العمل بجسرات المشاريع المتكئة.
كما يطالبون بالإصلاح الإداري والكشف عن مصير 11 مليار دينار كانت مخصصة لمشاريع خدمية في القضاء الذي ترتفع فيه معدلات البطالة إلى 60 بالمئة من الخريجين والقوى العاملة.
ويواجه قضاء سوق الشيوخ الذي يضم أكثر من 350 ألف نسمة جملة من المشاكل من بينها المشاريع الوزارية والتنمية المتكئة وشحة وتلوث وملوحة المياه وانحسار المساحات الزراعية ومناطق الأهوار، كما يعاني من مشكلة ارتفاع معدلات الفقر والبطالة وتعاطي المواد المخدرة والنزاعات العشائرية التي نجم عنها ارتفاع في معدلات الجريمة، ويعزو المواطن عقيل الحربي، أسباب تردي واقع الخدمات إلى عدة أسباب جوهرية، ويقول إن "تلك المشاريع الوزارية والتنمية يعد السبب الرئيس في تردي الواقع الخدمي فهناك مشاريع للطرق والمدارس ومشاريع ارواثة متكئة منذ أكثر من 7 سنوات".
وأضاف "مشروع المجاري متكئ منذ عام 2008 وتعرض للانفجار من جراء ذلك".
وأوضح الحربي إن "تلك مشروع

المجاري - وهو احد المشاريع الوزارية - فاقم من مشكلة نقص الخدمات إذ حال دون المباشرة بأعمال التليط في الشوارع المشمولة بالمشروع المذكور ناهيك عن أعمال الحفر التي تعيق حركة المرور"،
منوها إلى أن "اليأس من إنجاز مشروع المجاري جعل الحكومة المحلية تلجأ إلى اهماله وطمره والمباشرة بتنفيذ أعمال التليط المطلوبة في المناطق التي يشملها المشروع".
وأشار الحربي إلى "وجود عشرات المدارس المتكئة في قضاء سوق الشيوخ ونواحيه، ناهيك عن مشاريع خدمية أخرى متكئة نتيجة سوء الإدارة ونقص التمويل"، لافتاً إلى أن "أعمال التليط والتي تقوم بها البلدية ما زالت هي الأخرى دون مستوى الطموح".
يشار إلى أن المتظاهرين في قضاء سوق الشيوخ سبق وأن طالبوا الحكومة المحلية وهيئة النزاهة بفتح تحقيق بمصير 11 مليار دينار كانت مخصصة للنهوض بالواقع الخدمي في القضاء المذكور، مشيرين إلى أن الواقع الخدمي لم يشهد أي تحسن رغم ادعاء المسؤولين بإنفاق تلك الأموال.
وطالب عدد من الناشطين بإحالة المسؤولين في قضاء سوق الشيوخ إلى القضاء على خلفية سوء تنفيذ مشاريع التليط، وأوضحوا في حديث مع (المدى) "أننا نطالب بإحالة جميع المسؤولين إلى التحقيق في قضية الفشل في اكساء شوارع سوق الشيوخ والتكئ في إنجازها".
وبيّنوا أن

تلك وجه من وجوه الفساد والتهاون والإهمال في المشاريع الخدمية".
وأشاروا إلى أن "عدداً من مشاريع التليط نفذت فيها طبقات التليط بعد نحو شهر من إنجازها وأصبحت فضيحة مدوية وهو ما اضطر الشركة وإدارة القضاء للقاع التليط وإعادة تنفيذه، مشددين على ضرورة فتح ملف تلك المشاريع من قبل هيئة النزاهة".
وعن أضرار شحة المياه وتلوثها على النشاط الزراعي والاقتصادي يقول عقيل الحربي أن "رسمي وتصريف مياه الجبال والصرف الصحي باتجاه الأنهر المغذية لقضاء سوق الشيوخ جعل من القضاء مآفة محافظة ذي قار فالقضاء بات لا يحصل على حاجته من المياه الصالحة للشرب وحتى مياه نهر الفرات باتت ملوثة ومالحة ولا تصلح حتى للزراعة"، مبيّناً أن "القضاء محروم من الزراعة منذ عدة اعوام نتيجة ذلك ولم تشمل معظم أراضي الخطة الزراعية سواء الشتوية منها أو الصيفية رغم أن القضاء كان معروفاً بزراعة اجود انواع رز العنبر".
وكشف الحربي عن ان شحة المياه وملوحتها تسببتا كذلك بانحسار مناطق الأهوار في قضاء سوق الشيوخ وكربة بني سعيد والعكبة والفضلية بنسبة 70 بالمئة وهذا "ما انعكس على مجمل النشاط الاقتصادي للسكان المحليين وادى إلى ارتفاع معدلات البطالة إلى أكثر من 60 بالمئة بين الخريجين والقوى العاملة".
ومن جانبه يعزو مدير زراعة ذي قار

السابق المهندس فرج ناهي أسباب تراجع الزراعة في قضاء سوق الشيوخ وحرمانه إلى ملوحة المياه وشحها وانما إلى آلية التعاقدات الزراعية في القضاء المذكور، مبيّناً أن "معظم التعاقدات الزراعية في سوق الشيوخ لا تشمل مساحات واسعة من الأراضي وانما مساحات صغيرة بحدود دونمين او ثلاثة لكل عقد وهذا ما يحول دون ادراج تلك المساحات المحدودة ضمن الخطة الزراعية".
وبدوره يرى المواطن حسن السعيد، ان تقليص المساحات الزراعية وشحة المياه لم يقتصر تأثيرهما على النشاط الاقتصادي فقط وانما اسهم بارتفاع معدلات الفقر والبطالة وكذلك الجريمة في قضاء سوق الشيوخ.
واوضح قائلاً ان "انحسار مهنتي الصيد والزراعة الناجم عن شحة المياه وملوحتها تسبب بارتفاع معدلات البطالة والفقر"، مبيّناً ان "الشحة جعلت من النشاط الزراعي ومهنة الصيد تقتصر على عمود نهر الفرات وجدوله فقط بعد ان كانت تشمل مناطق واسعة من الأهوار التي انحسرت عنها المياه في الاعوام الاخيرة".
وعزا السعيد ارتفاع معدلات الجريمة إلى ثلاثة اسباب أخرى غير العوامل الاقتصادية وهي تتمثل بالنزاعات العشائرية وتعاطي المواد المخدرة والمشاكل الناجمة عن النزاعات الالكترونية وسوء استخدام مواقع التواصل الاجتماعي، مبيّناً ان "8 مشجرات من اصل عشرة سببها نزاعات ومشاكل تحصل في مواقع التواصل الاجتماعي".
وحدد السعيد جملة من الشروط الواجب توفرها للارتقاء بالواقع الخدمي والاقتصادي والاجتماعي في قضاء سوق الشيوخ من بينها تحسين الأوضاع المعيشية للسكان المحليين وتوفير فرص العمل المناسبة للشباب العاطلين عن العمل والخريجين وتنفيذ حملة اعمار واسعة للنهوض بواقع البنى التحتية وتوفير فرص العمل ناهيك عن تفعيل سلطة القانون كون القضاء محكوم حالياً بسلطة العشيرة وليس بسلطة القانون على حد تعبيره".
وعن المطالبات المستمرة بالتغييرات الإدارية قال السعيد ان "الجهاز الإداري في قضاء سوق الشيوخ يخضع للهيمنة الحزبية وهو محكوم بتجانباتها، منوها إلى ان "الخلل لا يقتصر على شخص المسؤول وحده وانما يتعلق بمجمل المنظومة الإدارية والسياسية المتكئة بالبلاد".



ترجمة / المدى

لسنوات، واستهدفت قوات التحالف بقيادة الولايات المتحدة العاملة في العراق بدعوة من الحكومة العراقية، مما أسفر عن مقتل وإصابة جنود من قوات التحالف ومدنيين محليين.
وفي الأونة الأخيرة، لجأت العناصر التابعة للمقاومة إلى قصف شاحنات مدنية يقودها مدنيون عراقيون، لكن يُزعم أنها تحمل الإمدادات والعنّاء إلى قواعد التحالف.
ولا يقتصر الأمر على العنف فحسب، بل تجني الفصائل أيضاً دخلاً من مجموعة من المصادر والأنشطة التجارية غير المشروعة، بينما تسبح سيطرتها المتزايدة على عناصر في الحكومة والمؤسسات العراقية باستغلال عائدات نقاط التفتيش ومراقبة الحدود ومشاريع الإبتزاز.
وتابع التحليل "باختصار، لا تحترم فصائل المقاومة كثيراً القانون المحلي العراقي، أو الأنظمة التي تحكم القوات المسلحة العراقية وموظفي الحكومة، أو أي قانون دولي".
ويرى المعهد أن "هذا الإجراء يجعل هوس الفصائل بتطبيق القانون مفاجئاً إلى حد كبير. ومع ذلك، تخصص الفصائل المدعومة من إيران - والعديد منها من المنظمات التي صنفتها الولايات المتحدة كإرهابية - الكثير من الوقت والجهود لنشر اهتمامها بالقانون ودورها كدافعة عنه".
وتناقش الفصائل العراقية وقادتها وقنواتها الدعائية مفاهيم مرتبطة بقانون النزاع المسلح - لا سيما فيما يتعلق بشرعية استهداف القوات الأميركية - والمكانة القانونية للفصائل نفسها باعتبارها فرعا رسمياً للقوات المسلحة العراقية من خلال قوات الحشد الشعبي، بحسب معهد واشنطن.
وأوصت الدراسة البحثية صناعات السياسة، الذين يسعون إلى حلول طويلة الأمد لمشاكل الفصائل بفهم "شبه الالتزام بالقانون من أجل وضع حد لأنشطتها، ودعم محاولات الحكومة العراقية للوفاء بالتزاماتها الدولية لمنع الانتهاكات من قبل الجهات الفاعلة المرتبطة بالدولة".



مزارعو ديالى يبتكرون مصائد كهربائية لحماية أسرهم من «الأغراب»



«الأغراب»، تسمية شعبية يطلقها المزارعون على الحيوانات المفترسة والخطيرة واللصوص، وكل من يستخدم بسائيتهم دون علم أصحابها.

أيوب حسن، وهو أحد المزارعين في ديالى، يقول إنه «يسكن أطراف حوض الوقف (25 كم شمال شرق بعقوبة)، وهي منطقة تشهد خروقات أمنية بين فترة وأخرى بالإضافة إلى كثرة قطعان الخنازير البرية والذئاب».

ويتابع: «لذا الجأ إلى ما تسمى بمصائد الكهرباء من خلال تحويل الأسبجة المحيطة بالبرساتين إلى حاجز قاتل للأغراب، ولكل متسلل بعد ربطه بالكهرباء».

وأضاف حسن، أن «العديد من الخنازير البرية الكبيرة قتلتها صعقات الكهرباء في الأشهر الماضية، بالإضافة إلى حيوانات أخرى»، مشيراً إلى أنه «يعمد مع مجموعة من المزارعين الآخرين لهذا الأسلوب الأمني والوقائي، كونهم يسكنون في محيط غير مستقر، توجد فيه خلايا نائمة وقطاع طرق وحيوانات مفترسة».

ويؤكد حسن: «هذه المصائد الكهربائية هي

حمايتنا وعائلتنا من أي غريب قد يتسلل إلينا خصوصاً في أوقات الليل».

من جهته، يبين رئيس جمعية النحالين علوان المياحي، وهو من سكنة مناطق أطراف بعقوبة «اعتمد مصائد الكهرباء منذ فترة وجيزة ونجحت في الفلك ذئب شرس وخنائير، لافتاً إلى أن «المصائد أسلوب وقائي لتفادي حيوانات شرسة تتسلل إلى بساتين».

ويضيف «تشغيل المصائد يتم لساعات محدودة في الليل، وقد تم إبلاغ القوات الأمنية خشية تضررهم منها».

ويبين المياحي، أن «المناطق الزراعية في ديالى، والغابات، تنتشر فيها أنواع من الذئاب والكلاب والضباع المفترسة، وحتى الخنازير البرية، وهي كلها تشكل خطراً على العائلات والأشخاص المقيمين داخل بساتين موجودة في محيط تلك المناطق».

وتنتشر في بعض المناطق الزراعية في ديالى حيوانات مفترسة من ذئب بريّة بالإضافة إلى قطعان الخنازير التي تشكل خطراً على حياة الأطفال والنساء».

□ ديالى / المدى

يلجأ مزارعو محافظة ديالى، في الأونة الأخيرة إلى أسلوب أمني-وقائي في مسعى منهم لمنع تسلل ما يسمونه «الأغراب» إلى داخل بساتينهم ليلاً.

إدارة الموصل تطالب الحشد بوضع حد لواء 50

قائم مقام سنجار لا يستطيع العودة للقضاء!

□ نيوى / المدى

وقال خليل في تصريح صحفي «نسمع عن زيارات متعددة للقيادات الأمنية ومنهم وزير الداخلية عثمان الغانمي إلى سنجار والاجتماع مع مسؤولي الفصائل، متسائلاً «أين دور الحكومة المحلية في القضاء من هذه الاجتماعات والاتفاقات، وكان الأجدر

بأى مسؤول يزور سنجار أن يطلب الاجتماع مع الحكومة المحلية».

ودعا خليل الغانمي إلى «توفير الحماية لي كي أعود للقضاء وامارس عملي»، مشيراً إلى انه «لغاية الآن لا أستطيع العودة إلى سنجار بعد تلقي تهديدات أكثر من مرة».

وتابع أن «هذه التهديدات هي بسبب الفوضى واستمرار السلاح المنفلت والقصاص المسلحة المرتبطة بحزب العمال الكردستاني التي لا تحترم القانون وسلطة الدولة».

من جانبه، طالب قائممقام الموصل، قيادة عمليات الحشد بإيقاف تجاوزات دعوى انتقامها للحشد وتستغل أراضي الدولة والممتلكات العامة لصالحها في منطقة وادي حجر».

ويحسب وثيقة اطلعت عليها (المدى)؛ ذكر زهير الأعرجي قائممقام الموصل، أن جهة مسلحة تجاوزت على قطعة أرض وحوّلتها إلى موقف للسيارات.

وأشارت الوثيقة إلى أن المتجاوزين يرتدون الزي العسكري ينتمون إلى الفوج الرابع التابع الى لواء 50 حشد شعبي.

دعا قائممقام سنجار محمدا خليل، أمس، وزير الداخلية عثمان الغانمي إلى توفير الحماية في القضاء، فيما أشار إلى أنه لا يستطيع العودة للقضاء لممارسة مهامه.



إعلان مناقصة رقم (٢٠٢١/٥)

م / تمهيد وتعبئة وتنضيد ورزم وخياطة مواد الشركة داخل مطحنة كركوك

١- يسر (الشركة العامة لتصنيع الجيوب) أن تعلن للمرة الثانية عن مناقصة لتمهيد وتنضيد وتعبئة وتنضيد ورزم وخياطة مواد الشركة داخل مطحنة كركوك.

٢- تتوفر لدى الشركة العامة لتصنيع الجيوب التخصصات التالية ضمن الموازنة (الاحادية) وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات تمهيد وتنضيد وتنضيد ورزم وخياطة مواد الشركة داخل مطحنة كركوك.

٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق المناقصة باللغة (العربية) بعد تقديم طلب خزيري إلى الشركة العامة لتصنيع الجيوب / القسم القانوني وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة ١٠٠٠٠٠٠٠ مليون دينار بموجب صك مصدق من أحد المصارف الحكومية، بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين في أعلاه.

٤- تسلم العطاءات إلى العنوان الآتي (الشركة العامة لتصنيع الجيوب/ مكتب المدير العام الكائن في محافظة بغداد/ ساحة عمر/ مدخل مدينة الحرة) في الموعد المحدد (أقصاه الساعة العاشرة صباحاً من يوم ٢٠٢١/٥/٩ حسب توقيت مدينة بغداد) وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في ذات الوقت والتاريخ والعنوان.

(تسري كافة النصوص الواردة في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم ٢ لسنة ٢٠١٤ في كل ما لم يرد به نص في هذا الإعلان أو يتعارض معها في المضمون).

يجب أن تتضمن العطاءات ما يلي:

١- شهادة تأسيس الشركة مقدمة العطاء مع براءة ذمة عن رسوم التجديد لدى دائرة مسجل الشركات.

٢- التأمينات الأولية تقدم بصك مصدق أو خطاب ضمان يبلغ (١١٣٤٠٠٠) إحدى عشر مليون وثلاثمائة وأربعين ألف دينار التي تمثل ٣٪ من الكلفة التخمينية من أحد المصارف المعتمدة ومحرراً لأمر الشركة من قبل المناقص حصراً أو من يخلو له قانوناً على أن لا تقل نفاذيته (٣٥) يوم من تاريخ انتهاء نفاذية العطاء البالغة ١٢٠ مائة وعشرون يوماً من الموعد النهائي لتقديم العطاء.

٣- كتاب عدم مانعة من دخول المناقصات من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢١ ومعنون إلى الشركة العامة لتصنيع الجيوب حصراً (على أن يلتزم المناقص بجلب ما يؤيد براءة ذمته عند إحالة المناقصة بعهدته).

٤- وصل شراء شروط المناقصة.

٥- تقديم أعمال ماثلة.

٦- في حالة تقديم وثائق مصورة (مستنسخة) يجب أن تكون مصدقة ومختومة طبق

ت	الفقرة	السعر / دينار / طن
١	تعينة وخياطة أكياس الطحين بالأوزان المقررة وخميلها عبر الحزام الناقل وتنضيدتها داخل السيارة.	٤٢٥٠ أربعة آلاف ومائتان وخمسون دينار
٢	تعينة وخياطة أكياس النخالة الشوانب بالأوزان المقررة وخميلها بالسيارة وتنضيدتها داخل الخزن.	٣٨٠٠ ثلاثة آلاف وخمسمائة دينار
٣	تفريغ أكياس النخالة الواردة إلى المطحنة من المواقع والمطاحن الأخرى في الشركة وتنضيدتها داخل الخزن.	٢٠٠٠ اثني مائة دينار
٤	خميل أكياس النخالة من الخزن وتنضيدتها داخل السيارة.	٢٠٠٠ ألف دينار
٥	تفريغ الحظية العام الواردة إلى المطحنة من المسابلات والسيارات غير الفلانية وتنظيف الساحة المحيطة بعن الاستلام بعد التفريغ وتوحيه أعمال من الساعة الثامنة صباحاً وغاية الساعة الثامنة مساءً	٨٠٠٠ ثمانمائة دينار
٦	تفريغ أكياس الطحين الواردة إلى المطحنة	١٠٠٠ ألف دينار
٧	مداورة أكياس الطحين الواردة إلى المطحنة	١٠٠٠ ألف دينار
٨	خميل أكياس الطحين الواردة إلى المطحنة	١٠٠٠ ألف دينار
٩	تنظيف طوابق المطحنة والسراب والخران والمسافات والمساحات من الطحين واللوايح المتناثرة والنفثات وتنظيف خطوط شبكة تصريف مياه الانطار مع تنظيف السورافى الكونكريتية الطاهرية وتنظيف المتهولات الرئيسية الخاصة بالشبكة مع تنظيف فوهات استلام مياه الانطار (كليات) وتنظيف الخطوط الواسلة بين الفوهات والمتهولات وتنظيف محطة الضخ الرئيسية ورفع الحشائش والأعغال وبني واسطة نودي الغرض إلى المكان الذي يحده الطرف الأول داخل أو خارج المطحنة (شهرياً).	٣٥٠٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة ألف دينار

إعلان

وزارة الصحة والبيئة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستندات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢٠٠٠٠٠٠) مليون دينار عراقي غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال الماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أيضاً علماً أن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الأربعاء ٢٠٢١/٥/١٢.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للداوم الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1000000) One million Iraqi dinar un returnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2000000) Two million Iraqi dinar un returnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled Wednesday 12 / 5 / 2021 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
1	98 / 2021 / 12 / R	Disposable Appliances	20 / 4 / 2021	19 / 5 / 2021	Second Time

المدير العام

إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499
+ 964 7708080800 | + 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



Republic of Iraq

Ministry of industry and Minerals

The state company for Glass & Refractoriness

Commercial Section



جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للزجاج والحراريات
الدائرة التجارية

العدد: ١٠٣

التاريخ: ٢٠٢١/٣/١٤

م / إعلان

يسر الشركة العامة للزجاج والحراريات إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن عن وجود فرص استثمارية (على اساس المشاركة بالادارة والانتاج) لتأهيل وتشغيل الخطوط الإنتاجية وفق قانون الشركات رقم ٢٢ لسنة ١٩٩٧ المادة ١٥ / ثالثاً من قانون الشركات المعدل النافذ وبما ينسجم مع النظام الداخلي للشركة على ضوء الأسس الاستراتيجية لقانون الاستثمار ٣٣٦ المعممة بموجب كتاب الوزارة ٥٢٥ في ٢٠٢٠/١/٥ .

رقم الفرصة الاستثمار	اسم المعمل	موقع المعمل
١	تأهيل وتشغيل معمل إنتاج المواد الخرسانية الحرارية والطابوق الحراري ذو الاشكال الخاصة	بغداد
٢	تأهيل وتشغيل معمل الحراري الالومينا	الأنبار

الهدف من الاعلان

تهدف الشركة من خلال المشاركة مع الشركات الرصينة والمصنعة والمنتجة للمنتجات أعلاه إلى المشاركة في الإدارة والإنتاج وتشغيل وزيادة الطاقات الإنتاجية والمساهمة في هذه الفرص القيمة للحاجة الماسة لإنتاج هذه المعامل وأهميته لتلبية احتياجات السوق العراقية والجدوى الاقتصادية ولما حققه من مزايا للمستثمر منها توافر المواد الأساسية الداخلة في الإنتاج وبأسعار مناسبة وتحسين جودة المنتج الوطني. وبإمكان الشركات الراغبة مراجعة مقر الشركة الكائن في مدينة الرمادي لشراء الملف الاستثماري بمبلغ (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي لكل معمل غير قابلة للرد وان للمستثمر الحق في شراء ملف استثماري أو أكثر وحسب رغبته. ولغرض الاطلاع على الشروط الخاصة بالمشاركة أو الاستفسار والاجابة على اي امور تخص هذه الفرص الاستثمارية فان شركتنا على استعداد لتقديم كافة المعلومات التفصيلية والتسهيلات لزيارة المعامل. ونلفت نظر ذوي الاختصاص والمهتمين لتقديم عروضهم وفق الشروط العامة الواردة في الملف الاستثماري. وتتحمل الشركة الفائزة كافة أجور النشر والإعلان. وسيكون التركيز على الجانب الفني والتطويري والكفاءة المالية. على ان تقدم العروض وتوضع في صندوق العطاءات الكائن في مقر الشركة في الرمادي علماً بأنه سيتم فتح العروض بعد مضي ٣٠ يوم عمل من تاريخ نشر الاعلان في الجرائد. وبإمكان الاستفسار من خلال العنوان الالكتروني: glass19612002@yahoo.com .

المهندس فؤاد حماد عنيزي
المدير العام

Republic of Iraq

Ministry of industry and Minerals

The state company for Glass & Refractoriness

Commercial Section



جمهورية العراق
وزارة الصناعة والمعادن
الشركة العامة للزجاج والحراريات
الدائرة التجارية

No.:103

Date: 14/ 4 / 2021

RE-Announcement

The State Company for Glass & Refractories industry (SCG & R) one of the Ministry and Minerals (MIM) has pleasure to re-announce its following factories in according with companies amended Law No. 22 of 1997 Article 15 /3 of the companies, as per paragraph (Ninth(of Article (4) and paragraph (One) of Article (5) of the Ministry of Industry and Minerals amended Law No.(38) of 2011 and as per principles guiding instructions issued by the Ministry of Industry and Minerals (411 / 20 / 525) on 1 / 5 / 2020.

Opportunity No.	Factory Name	Location
1	Rehabilitation with Commissioning and Operation of Refractory Materials (Mortar) & Concrete & Special shape Refractory Bricks Factory (Baghdad Factory)	Baghdad - Saydia
2	Rehabilitation with Commissioning and Operation of High (Alumina Refractory Factory)	Fallujah - Karma

Announcement Target

(SCG & R) aims by participating with manufacturers and producers of above products in factory management and production to rehabilitate and increase the production capacity through this valuable opportunities to meet the Iraqi market needs and economic feasibility and benefits according to the investor, exploit the availability of raw materials which used in production at good prices improving National product quality. Investors are requested to obtain a copy investment files against a sum of ID 250.000 (Two Hundred Fifty Thousand Iraqi Dinar) for each file not refundable, in addition our company ready to assist the investors with additional detailed information and take necessary arrangements to facilitate site visits to the factory. The investors must submit bids in accordance with the investment file conditions and will focus on the company's technical proposal, developmental and financial efficiency . The winner company shall bear all announcement charges, the bids must submitted and placed in the bidding box location at the company's headquarters in Ramadi City before the end of the official working hours, noting that the offers will be opened after 30 working days from the announcement publishing date in the newspapers, for any urgent explanation please contact through company e-mail address:

Glass19612002@yahoo.com

Eng. Fouad H. Anizy
General Director

الشرطة يقارب وداع دوري الأبطال في تجمع جدة

معجزة تنتظر كتيبة اليتيش في أربع مواجهات!

□ بغداد / حيدر مدلول

قارب فريق الشرطة لكرة القدم حامل لقب دوري الكرة الممتاز بالموسم 2018-2019 بمنطقة غربى القارة بنسخة 2021 من دوري أبطال آسيا لكرة القدم بعد تواصل نتائجها السلبية للمرة الثانية في غضون أربعة أيام فقط لحساب المجموعة الثالثة الجارية منافساتها بنظام التجمع في مدينة جدة السعودية إثر تعرضه الى خسارة ثقيلة أمام فريق استقلال طهران الإيراني بنتيجة (0-3) في المباراة التي أقيمت بينهما على الملعب الريف للجوهرة المشعة في ختام الجولة الثانية من مرحلة الذهاب ليحافظ على مركزه الرابع والأخير من دون رصيد من النقاط والأهداف مقابل خمسة أهداف سكتت شبك حارس المرمى أحمد باسل فاضل.

آمال التاهل

وبات فريق الشرطة لكرة القدم يحتاج الى معجزة حقيقية لإحياء آمال التاهل الى منافسات الدور ثمن النهائي من البطولة الآسيوية الذي سيضمن التواجد فيه كلاً من صاحب المركز الأول في كل مجموعة الى جانب أفضل ستة فرق تحصل على المركز الثاني في المجموعات العشر ضمن منطقتي الغرب والشرق من خلال تحقيق الانتصارات فقط في المواجهات الأربع المتبقية له ضمن الدور الأول اثنتين منها أمام المضيف فريق أهلي جدة السعودي في الساعة الحادية عشرة والرابع مساء غد الأربعاء الموافق الحادي والعشرين من شهر نيسان الجاري على الملعب الريف لمدينة الملك عبد الله الرياضية في ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من مرحلة الذهاب من الدور الأول والثانية بالساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة مساء يوم السبت المقبل في افتتاح الجولة الأولى من مرحلة الإياب.

كما سيواجه الشرطة نظيره فريق الدحيل القطري لكرة القدم ضمن الجولة الثانية في الساعة اليوم والخمس وأربعين دقيقة مساء يوم السابع والعشرين من الشهر ذاته، وأمام فريق استقلال طهران الإيراني لكرة القدم ضمن الجولة الأخيرة من دور المجموعات في الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة مساء يوم الثلاثاء من الشهر نفسه في ختام المنافسات بمدينة جدة السعودية.

ضربة موجعة!

وساهم الطرد المبكر الذي تعرض له المدافع حسام كاظم جبر في الدقيقة الحادية عشرة من الشوط الأول من عمر مباراة استقلال طهران إثر نبه البطاقة الحمراء من قبل الحكم السيرلانكي نيفون روبيش جاميني بعد ارتكابه

مخالفة ضد أحد اللاعبين المنافسين، في إجبار فريق الشرطة للعب بعشرة لاعبين موجهاً له ضربة موجعة لم يستطع زملاؤه اللاعبين من الصمود سوى ثلاثة وثلاثين دقيقة نجح فيها المهاجم محمد ناري في هز شبك الحارس أحمد باسل فاضل ليفتح الطريق نحو إحراز أهداف أخرى خلال الشوط الثاني الذي شهد استسلام واضح للخط الخلفي للقيصرية أمام الهجمات المتتالية للفريق المنافس الذي أحرز هدفه الثاني بواسطة فارسيد إسماعيلي في الدقيقة الخامسة والخمسين قبل أن يضيق شبح دياباتي الهدف الثالث بعد عشرة دقائق فقط منها المباراة لصالح استقلال طهران بثلاثية نظيفة تمسك بها على صدارة المجموعة الثالثة برصيد ست نقاط في ختام الجولة الثانية متفوقاً بفارق نقطتين على فريق الدحيل القطري لكرة القدم صاحب المركز الثاني بعد تعادله الإيجابي (1-1) مع مضيفه فريق أهلي جدة السعودي صاحب المركز الثالث برصيد نقطة واحدة فقط، فيما بقي فريق الشرطة لكرة القدم في المركز الرابع والأخير في الترتيب من دون رصيد من النقاط والخالي من الأهداف.



ضمن منطقة غربى القارة وخاصة من دول الجوار التي استطاعت أن تتنازل اللقب والوصافة في النسختين الماضيتين من دوري أبطال آسيا لكرة القدم (الهلال السعودي وبيرسبوليس الإيراني).

قرار الآسيوي

هذا ما يؤمن به المحليون والنقاد والمتابعون لشؤون الكرة العراقية بأنها أصبحت مُكتملة عدد الفرق في الدور الأول فقط في أحسن الأحوال برغم زيادة مقاعد العراق الى مقعد ونصف المقعد اعتباراً من النسخة الحالية من البطولة إثر القرار الأخير الذي اتخذته المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم برئاسة البحريني سلمان بن إبراهيم أحدهما يشارك بصورة مباشرة ضمن فرق المجموعات (حامل لقب الدوري الممتاز) والأخيرين ضمن الأدوار الإقصائية (بطل مسابقة كأس العراق ووصيف حامل لقب الدوري) حيث يشارك فريق الشرطة ضمن فرق المجموعة الثالثة، فيما لعب فريق القوة الجوية لكرة القدم أمام فريق الوحدة السعودي لكرة القدم، وكذلك فريق الزوراء لكرة القدم أمام فريق الوحدة

أعمدة المنتخب

وأثار الأداء المتواضع للاعبين فريق الشرطة والمخيب للأمال، سُخط الشارع الرياضي خلال مباراتي الدحيل القطري واستقلال طهران الإيراني ضمن الجولتين الأولى والثانية لحساب المجموعة الثالثة برغم أنهم يتشكلون الأعمدة الرئيسية للمنتخب الوطني لكرة القدم وهم (أحمد باسل فاضل، وعلاء علي مهاوي، وسعد ناطق ناجي، وعلي فائز عطية، ومحمد قاسم ماجد، وأحمد عطوان كاظم، ومحمد داود ياسين، ومراد محمد، ومازن فياض ومحمد حميد فرحان) لاسيما أنهم تنتظرهم ثلاثة تحديات بغاية الأهمية مع المدرب السلوفيني سرتيشكو كاتانيتش أمام منتخبات كمبوديا وهونغ كونغ وإيران أيام السابع والحادي عشر والخامس عشر من شهر حزيران المقبل في تصفيات كأس العالم لكرة القدم بالعاصمة البحرينية المنامة ليضيف دليلاً جديداً أن الفرق الكبار العراقية تحتاج الى سنوات أخرى من العمل والإعداد الصحيح في الجوانب الفنية والإدارية من أجل مزاحمة نظيراتها من الفرق المنافسة

الإماراتي لكرة القدم ضمن الدور الإقصائي الأخير المؤهل للدور الأول يوم السابع من شهر نيسان الجاري.

فخ الخسارة

ولم يتذوق فريق الشرطة طعم الانتصار منذ يوم الثاني من الشهر الجاري على صعيد المسابقات المحلية والقارية حيث سقط في فخ الخسارة الثقيلة أمام مضيفه فريق النجف لكرة القدم بنتيجة (1-3) في القصة الكروية التي جرت على ملعب النجف الدولي بمحافظة النجف الأشرف ضمن منافسات الجولة السابعة والعشرين من دوري الكرة الممتاز التي أجبرته على التنازل عن مركز الوصافة والتخلف بفارق عشر نقاط عن فريق القوة الجوية المنصرد وبيات الأقرب لنيل اللقب بالموسم الحالي ليغادر بعدها الى مدينة جدة السعودية قبل ستة أيام فقط من موعد مباراته الأولى أمام فريق الدحيل القطري لكرة القدم في افتتاح مشواره بدوري أبطال آسيا لكرة القدم التي انتهت لصالح الأخير بهدفين نظيفين سجل أحدهما المدافع حسام كاظم بطريق الخطأ في شبك الحارس أحمد باسل فاضل قبل أن يُمنى بخسارة كبيرة من قبل فريق استقلال طهران الإيراني لكرة القدم بثلاثية بيضاء حيث لم يسجل نجومه سوى هدفاً واحداً جاء عن طريق اللاعب البرازيلي رافائيل سيلفا بمرمى الحارس الدولي محمد كاسد وأرغمته الإصابة على توديع منافسات المشوار القاري له مع كتيبة الصربي الكسندر إيتيش مقابل ثمانية أهداف سكتت شبكاته في المباريات الثلاث!

هدف الشرطة

الجدير بالذكر أن الأعبء المالي لنادي الشرطة الرياضي د.عدي الربيعي يتراأس وقد فريق الشرطة لكرة القدم ويضم الى جانبه إحصان الدراجي عضو مجلس الإدارة في النادي والمدير الإداري هاشم رضا والملك التدريبي المكون من الصربي الكسندر إيتيش مدرباً ومواطنه ترجكوف دييجان وحسين عبد الواحد وهيثم الشويلو مدربين مساعدين وعماد هاشم مدرباً لحراس المرمى واللاعبين (محمد حميد، وأحمد باسل، وعلاء خليل، وسعد عبد الأمير، ومازن فياض، وسعد ناطق، وكرار عامر، وعلي فائز، وعدي شهاب، وفهد يوسف، وأحمد عطوان، ومراد محمد، وعلي حصني، وخضر علي، وعلاء علي مهاوي، ومحمد قاسم ماجد، وحسام كاظم، وعلي يوسف، ومحمد داود، وحسن عاشور، وجاسم محمد، وعلي مهدي، وعمار غالب، والبرازيلي رافائيل سيلفا والكولومبي ريفاس بونو).

كلمة صدق

محمد حمدي

خليجي البصرة واقع حال

أعلنت وزارة الشباب والرياضة عن إقامة مؤتمر صحفي هو الأكبر والأهم للجنة خليجي 25 المؤلفة من الملك المتقدم للوزارة، يعقد اليوم الثلاثاء أمام جميع وسائل الإعلام، للحدث عن آخر المستجدات التي تسبق الإعلان الرسمي عن المدينة المضيفة للنسخة 25 للبطولة من قبل رؤساء الاتحادات الخليجية في السادس والعشرين من الشهر الحالي بعد إعلان نتائج اللجنة المختصة من الاتحادات الخليجية برئاسة اليمني حميد الشيباني التي تجولت على مدى أربعة أيام مطلع الشهر الحالي وتفقدت المنشآت الرياضية والخدمية والسياحية في البصرة. اعتقد جازماً مع اتضاح الصورة الى حدود بعيدة أن البصرة قد ظفرت فعلاً بتنظيم البطولة وإن الإعلان هو مسألة وقت ليس إلا وقد عبر عن ذلك أكثر من مرة وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، سواء بتواجده في قطر أو السعودية والبحرين وأثناء تواجده المنتخب الكويتي في البصرة وأعضاء الاتحاد أيضاً، وتعرّزت اللقاءات لديه بتنازل دولة قطر رسمياً عن حقها كدولة بديلة أو منافسة لاستضافة البطولة وإعلان دعمها المباشر لملك العراق، تبعها البحرين أيضاً بذات الدعم والآلية التي تقدم البصرة كاستحقاق طبيعي لتنظيم خليجي 25. ما سيتم الإفصاح عنه اليوم في المؤتمر الصحفي بكل شفافية هو طروحات تفصيلية عن المتغيرات والمستجدات في البصرة في ميدان البنى التحتية وأهم الأجيال لوفد اللجنة الفنية، وطريقة العمل والتنسيق بين وزارة الشباب والرياضة والهيئة التطبيعية من جهة ومحافظه البصرة والمؤسسات الساندة الى العمل من الجهة الأخرى، فضلاً عن الإفصاح عن موعد اكتمال عدد من المشاريع الاستراتيجية الكبرى التي وضعت كأساس لاغنى عنه وشرط لإكمالها لا يقبل أنصاف الحلول والمعاملات.

من أهم هذه المشاريع ملعب الميناء الرياضي سعة 30 ألف متفرج الذي طال به الأمد وتكررت الأعداء لأكثر من تسع سنوات خلت وبات من الضروري إكمالها نهائياً في فترة لا تتجاوز السنة أشهر ليكون جاهزاً وقابلاً للفصح.

شخصياً أرى أن هذه الفترة مناسبة جداً إذا ما علمنا أن الملعب وملحقاته وصلا به نسبة 80% من حجم العمل الكلي، وإن جميع احتياجاته وأولها كراسي الجمهور قد وصلت وتُنبت في مكانها المناسب، ناهيك عن أعمال التشطيب والإنهاء التي تتطلب أعمالاً متواصلة بلا انقطاع، قبيل اشتداد الحر في البصرة الذي يقلص ساعات العمل بصورة حادة، المنشآت الأخرى تتعلق بالخدمات الفندقية وبصورة خاصة فنادق المدينة الرياضية الثمانية بعدد المنتخبات المشاركة التي تحتاج هي الأخرى لأعمال تشطيب وأخير تجهيز متكامل، ومعها الفندق الكبير في مجمع القصور الرئاسية الذي توقف العمل به لذات الأسباب القديمة الجديدة المتعلقة أولاً وأخيراً بوفرة الأموال.

ما تبقى غير ذلك، يتعلق بالطرق الرابطة، وبعض الملاحظات التي تتعلق بالجانب السياحي وهي أمور مفروغ منها، بذات القدر الذي يجعلنا على درجة عالية من الاطمئنان عن مصير البطولة الذاهبة الى البصرة بقوة.

مع كل ذلك نرى أن الاختيار الحقيقي للجهازية لم يبدأ بعد لنقول إننا نجحنا بامتياز في إدارة الملف فتمت أمور كثيرة علينا ألا نغفلها أبداً لأنها ستعني ببساطة أننا خسرنا كل جهودنا، ولن تكون لدينا القدرة في المطالبة بأية بطولة مرة أخرى، وأقصد هنا التراخي والشعور بالراحة بأننا كسبنا الجولة لأن ما ينتظرنا هو عمل شاق كثير لا يعرف النهاون سواء في إنجاز البنى التحتية أم ملفات الإدارة الحكيمة والعمل التطوعي وتأهيل البصرة وتدريب الجماهير وأخذ الحيطة والحذر للفتاحات غير المحسوبة!



من أهم هذه المشاريع ملعب الميناء الرياضي سعة 30 ألف متفرج الذي طال به الأمد وتكررت الأعداء لأكثر من تسع سنوات خلت وبات من الضروري إكمالها نهائياً في فترة لا تتجاوز السنة أشهر ليكون جاهزاً وقابلاً للفصح.

قطار الممتاز يقطع تذكرة الرحيل 24 لعباس عبيد



وأصبح عباس عبيد يحتل المركز الرابع والعشرين في قائمة المدربين المغادرين لمنافسات الدوري الحالي قبل عشر جولات فقط من عمر الختام ليبدل موسوعة غينيس للأرقام القياسية بعد حازم صالح وسعد حافظ وقصي منير وسهير كاظم (الديوانية) وغالب عبد الحسين وشاكر محمود (السماوة) والروماني تيتا وعادل ناصر (الميناء) وعبد الغني شهد (الشرطة) وباسم قاسم (الزوراء) وحسن أحمد (النجف) ومظفر جبار (الحدود) وأحمد خلف (الطلبة) وجاسم جابر وعادل نعمة (القاسم) وعماد عودة (الصناعات الكهربائية) وأحمد صلاح (زاخو) وعمار حسين (نقط البصرة) وجمال علي (نقط الوسط) وعباس عطية (الكهرباء) ورزاق فرحان (نقط ميسان) ويحيى علوان (النقط) والكرواتي رادان (أربيل).

□ بغداد / المدى

قدم المدرب عباس عبيد استقالته الرسمية الى إدارة نادي الصناعات الكهربائية الرياضي من العمل على رئاسة الملك التريبي للفريق الأول لكرة القدم بعد الهزيمة التي تلقاها أمام مضيفه فريق أمانة بغداد بنتيجة (1-2) جعلته يتراجع الى المركز السادس عشر في الترتيب برصيد 27 نقطة في ختام الجولة الثامنة والعشرين من دوري الكرة الممتاز بالموسم 2020-2021 خلف فرق القوة الجوية والزوراء والنجف والشرطة ونقط الوسط وزاخو والنقط وأمانة بغداد ونقط ميسان والكرك و نقط البصرة وأربيل والميناء والديوانية والطلبة.

الفيضا يرفض إقامة دوري السوبر الأوروبي

□ بغداد / المدى

الإقامة (دوري أوروبي أنفصالي مُغلق) خارج إطار كرة القدم الدولية. وقررت أندية ريال مدريد وبرشلونة وأتلتيكو مدريد الإسبانية وليفربول ومانشستر يونايتد ومانشستر سيتي وأرسنال وتشيلسي وتوتنهام الإنكليزية ويوفنتوس وأنتر ميلان وميلان الإيطالية تأسيس مسابقة خاصة بها يطلق عليها دوري السوبر الأوروبي لكرة القدم تديرها مؤسسة برئاسة فلورنتينو بيريز رئيس نادي ريال مدريد. ونشر الموقع الرسمي لنادي ريال مدريد الإسباني البيان المؤد الذي أصدرته الأندية الأثنا عشر المؤسسة لدوري السوبر الأوروبي لكرة القدم الذي سيتم

أعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم أنه يرفض إقامة بطولة يطلق عليها دوري السوبر الأوروبي لكرة القدم بمشاركة 12 فريقاً من كبار القارة العجوز خارج إطار كرة القدم الدولية. جاء ذلك في بيان مقتضب أصدره الاتحاد الدولي لكرة القدم على موقعه الرسمي على شبكة الإنترنت قال فيه: وفقاً لهذه الخلفية، فإن الاتحاد الدولي لكرة القدم برئاسة السويسري جيانبي أنفانتينو لا يمكنه إلا التعبير عن رفضه التام

كل واحدة منها 10 فرق تلعب بنظام الذهاب والإياب حيث يتاهل الثلاثة الأوائل تلقائياً الى الدور ربع النهائي، بينما تلعب الفرق أصحاب المراكز الرابع والخامس مواجهة فاصلة نهائياً وصولاً الى النهائي الذي سيكون من مباراة واحدة فقط تلعب في مكان محايد، وأضاف البيان أنه يتوقع أن تتجاوز الأرباح 10 مليارات دولار والمكافآت ستكون أكبر بكثير من بطولات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم، سيتم وضع معايير مالية معينة تحدد سقوط نقفات الأندية حيث ستلحق الأندية المؤسسة مبلغ 3.5 مليار يورو لتعويض ما حدث لها في وباء كورونا المستجد.

على فكرة

د. أحمد الزبيدي

المثقف المذبوح من الوريد

عن ثقافة الإساءة في الممارسة الثقافية، صدر كتاب للناقد المختلف صالح زامل عن جامعة الكوفة، دراسات فكرية، ٢٠٢١ م. عنوانه (إساءة المثقف)... ولست في صدد تقديم عرض لفصول الكتاب ومحتوياته، وإنما أحاول تقديم قراءة تتناسب وحجم العمود، ومنطلقاً من تصورات الكاتب التي أفصح عنها في فصله الأخير المتمثلة في التنوع والتعقيد بين مصطلحي (الثقافة) و (التسامح) وخاصة عبر تركيبهما (ثقافة التسامح) فالثقافة بمفهومها الأنثروبولوجي من الصعب أن تنهض بمهمة ثقافة التسامح التي تنبثق من فاعلية الحوار وتنتعش بتعاقد المؤسسات والقوانين، والوعي بأن الدين بالطريقة التي نمارسه يمثل أهم عائق لإنتاج ثقافة التسامح.. هذه التصورات ما هي إلا ردة فعل مستخلصة من

الفرق بين الثقافة وبينها (ثقافة التسامح) و (الثقافة) .. رحلة توشع من فاعلية الحوار وتنتعش بتعاقد المؤسسات والقوانين، والوعي بأن الدين بالطريقة التي نمارسه يمثل أهم عائق لإنتاج ثقافة التسامح.. هذه التصورات ما هي إلا ردة فعل مستخلصة من (موضوعية الكتاب) التي سافرت مع الكاتب في رحلة الحياة بين القراءة والكتابة والاختلاط بحيوات متباينة من الناس (وقد عاش الاختلاف وهو مؤمن بالمواطنة والإنسان والتسامح) ص ١٠. توزعت الرحلة بين القراءة والكتابة على سبعة فصول.. رحلة تكشف فاعلية ثقافة الإساءة في جوانب مختلفة من الحياة وبمراحل زمنية تعاقبية تسقط فعلها الحضوري باشتغال زمني يتولد في فضاء يكون فيه (الأخر) سلبياً.. وعليه فإن النائية الرئيسية في الكتاب هي (ثقافة الإساءة - ثقافة التسامح) .. الطرف الأول السلبى هو الحاضر الفاعل الواقعي في الثقافة العربية والطرف الآخر هو الغائب المتخيل المرجى ولهذا - منهيحاً - ما كان نصيبها (ثقافة التسامح) من الكتاب سوى فصله الأخير.. إن الأول الفعل السلبى والأخر ردة الفعل الإيجابية التي يطعم إليها المؤلف.. والتساؤل البدهي ما المقصود بـ (الإساءة)؟ يجيب الكاتب: (إنها شكل من أشكال الكراهية.. ص ٢٢) وغالباً ما يقتصر بالمفهوم (ص ٢٩) وتعمل بين طرفين كان أصلاً بينهما فضاء من المشاركة غير أنها فعل فردي يتوجه من طرف إلى آخر لأنك لا تسعى غالباً لمن لا توجد بينك وبينه مشنوكات.. إنها تتعامل مع متعدين مع فعل ممارسة مباشر وعادة ما يقتصر الفعل المباشر في ممارسة الإساءة بنسق (الشفافية) الذي يؤكد حضوره عبر المرويات الشعبية.. ولعل الصفة المشتركة بين أغلب تجلياتها العنصرية وتنوعاتها واختلاف مجالاتها أنها نسبية تتعلق بمستوى التلقي الذي قد ينضوي تحت هوية الانتعاش لأحد طرفي ثنائية الفعل... وتتوعد مشاهد الممارسة لفعل الإساءة بمشاهد مختلفة من الثقافة العربية: قديماً وحديثاً!!

ولكي يحقق المؤلف صورة جلية لمصطلح الإساءة ووضوحاً لممارستها فإنه عرّج على تحديد ماهية (الاختلاف) في الثقافة العربية كونه مصطلحاً لصفاً بفعل الإساءة وتوصل الكاتب إلى أن المعجم لا يعنى كثير عناية في رصد تطور هذا المصطلح وهو يورد لفظاً مرادفاً.. ولأظن أن المعجم يتجاهل ذكر (الاختلاف) بهذا اللفظ ليس لعدم فصاحته ولكنه اكتفى بلفظ (التخالف) جذراً.. ويقول المعجم: (تخالف الأمران واختلفا: لم يتفقوا وكل مالم يتساو فقد تخالف واختلف) إن الاختلاف هو عدم التكافؤ فلا بد من وجود (الفرقة الناجية)؛ ولم يكن مفهوم الاختلاف قائماً على شرعية الحوار واحترام الآخر بوصفه شرطاً لوجود الذات بمعطيات إيجابية تسمح له حق الاختلاف الشرعي التكافؤى التبادلي وعليه فإن فاعلية الإساءة الإشهارية تتولد من فعل الاختلاف بين (الحق - الباطل) (الشرعي - اللاشرعي) (الحلال - الحرام) (المؤمن - الكافر) (الغالب - المغلوب) وكذلك مصطلح الأيديولوجيا بوصفها تشويهاً أو إضفاءً للشرعية أو تحقيقاً للاندامج مع جماعة ما.. وعلى الرغم من أن فعل الإساءة فردي في التصدي ولكنه قد يتوجه إلى (جماعة) كما في مثال السباب والشيو عين والوردي (والعامّة) الحكومة بغياب العقل كما في تصورات الاعتزال وخاصة الجاحظ والتوحيدي أو محكومة بالطبيعة البشرية ونزعتها الشخصية كما في تصورات الورد (ص ٦٣).. ولعل الإساءة التراجمية في الكتاب هي الإساءة إلى الفرد (الرصافي) حتى أفصح الكاتب بحتمية حزيمة: (لم يتعرّض مثقف في القرن الماضي إلى إساءة الفهم بالقدر الذي واجهه المثقف الموسوعي الرصافي) (١٥٣) فذكر وصيته التي تطغى لوعة التعبير عن ما اختزنته الذات من آلام ووجع بفعل إساءة الفهم وكأنها (جزء من نسق الثقافة آنذاك) (١٥٤).. ثم جاء الفصل الأخير ليكون ردة الفعل الإيجابية (ثقافة التسامح) على كل هذه الأفعال السلبية.. ويؤمّن من الكاتب بأن التسامح ليس نزعة طبيعية ولا يعنى ذلك إيمانه بالنزعة اللوفاينية ولكنه مؤمن جداً أن التسامح بوصفه فعلاً وممارسة لا يكون إلا بـ (ثقافة الحوار) القابلة للأخر والمؤمنة بالتعددية وشرعية الاختلاف.. وهذا ما أمّن به صالح زامل حتى انتهى (متسامحاً وأنا أدبج من الوريد)



ولكي يحقق المؤلف صورة جلية لمصطلح الإساءة ووضوحاً لممارستها فإنه عرّج على تحديد ماهية (الاختلاف) في الثقافة العربية كونه مصطلحاً لصفاً بفعل الإساءة وتوصل الكاتب إلى أن المعجم لا يعنى كثير عناية في رصد تطور هذا المصطلح

د

يعد الشاعر رشدي العامل- المولود في مدينة عنة بأعالي الضرات العراقي سنة ١٩٢٤، والمتوفى ببغداد في التاسع عشر من أيلول ١٩٩٠- من شعراء ما بعد الرواد: نازك، ويدر، وبلند الحيدري، وشاذل طاقة، الجيل الذي واجه الحياة السياسية العاصفة، إثر تموز ١٩٥٨، مثل: يوسف الصائغ، وسعدي يوسف، ومحمود البريكان، وخالد علي مصطفى، و.و. ولقد عرف بكتابة القصيدة المكثفة، أو ما تعرف بـ (قصيدة الومضة) وقد كتب في هذا اللون الشاعر سامي مهدي، فضلاً عن أستاذه الدكتور كمال نشأة، الباحث والشاعر المصري، مع أن لرشدي قصائد طويلة مثل قصيدته (الحسين يكتب قصيدته الأخيرة) فهي قصيدة قنّاع، طعمها بالكثير من الرموز والكنائيات.

رشدي العامل شاعر احترام الذات والرومانسية والقصيدة المكثفة- الومضة

شكيب كاظم

وإذ وصف بعض النقاد، شعره بـ(الرومانسية) ومنهم الناقد ماجد السامرائي، فإن رشدي العامل ما تعامل معها بحساسية سلبية، كونه شاعرًا منغمرًا بالهم السياسي الحزبي، والرومانسية، توحى بالفردانية والبعد عن الهم العام للمجتمع، بل كان يهجه هذا الوصف، بل الأبق لا يزججه هذا الوصف، حتى أنه يعاتب صديقه الناقد العراقي المغرب: الدكتور حاتم محمد الصكر، يوم يهديه نسخة من ديوانه الأثير إلى نفسه (حديقة علي) وهو آخر ما صدر له في حياته؛ يهديه نسخة من ديوانه مؤرخة في ١١/١١/١٩٨٦، مدونا إهداءً مشاكساً- كما يصفه حاتم الصكر- (أخي حاتم سأظلم شاعراً رومانسياً)؛ لقد كان يشير إلى دراسة كتبها الصكر عنه، أوضح فيها ذبوع نبرة غنائية وجو رومانسي يوظف قصائد رشدي؛ تنظر دراسة الصكر في مجلة (الأرقام) ١٩٩٢

رشدي العامل، ما وجد أن وصف شعره بالرومانسية، التي تعني- في بعض صورها- الذاتية، ما وجد في ذلك منقصة أو مثلبة فأكد رومانسية شعره، كما أكد فتى النقد العراقي عبد الجبار عباس (١٩٩٢) (انطباعيته النقدية) يوم ركب بعض نقادنا موجة الحدائه والمدارس النقدية الجديدة، وأضحت الانطباعية في عرفهم عبياً!

يدعي بعض المشتغلين بالهم الإبداعي،

مواظبتهم على الكتابة في أوقات محددة من يومهم، وكأنهم يؤدون واجباً وظيفياً، وليس إبداعياً، والكتابة لا تواتيك دائماً، وهي تفرض نفسها عليك، وهو ما وقعت عنده في (صحيفة بشر بن المعتز)؛ وأبو سهل بشر بن المعتز (٥٢٢٠) من بلغاء المعتزلة وكبار الفصحاء، يؤكد أن الأديب ليس بقادر على الإبداع في كل لحظة، ولا يواتيه القول في كل زمن، وهذا شاعرنا الفرزدق يقول، وربما مرت على ساعة ونزع خرس أهون علي من أن أقول بيتاً من الشعر، ولقد رأيت شاعرنا رشدي العامل صادقاً مع نفسه، ومع محاوره ومع قرائه، لدى إجابته عن سؤال أوجه له الشاعر العراقي المغرب عدنان الصائغ؛ عن لحظة الخلق، لحظة كتابة القصيدة، كيف تكون عند الشاعر العامل، هذه اللحظة أين تكون على خارطة الزمان والمكان؟

الشاعر رشدي يؤكد لمحدثه، ليس لكتابة القصيدة زمن، وليست هناك لحظة، إن الشاعر الحقيقي هو الذي يعيش كل لحظاته شعرياً: زماناً ومكاناً.. وتولد القصيدة عندي بأشكال مختلفة، لا مكان ولا زمان ليلاد أية قصيدة.

وأنا أقرأ أجواب شاعرنا، تذكرت جواب الروائي الأميركي وليام فوكنر (١٨٩٧-١٩٦٢) صاحب الرواية الشهيرة (الصخب والعنف) عن أوقات الكتابة، مؤكداً لمحاوره البروفسور اليوغسلافي ماركو فيتش، رئيس قسم اللغة الإنكليزية في جامعة بلغراد، وقتذاك، إنه يكتب حين يشعر بالرغبة في الكتابة، وليس هناك قانون لذلك، تنظر

ص ١٤٨ من كتاب (وليم فوكنر في صحبه وعنه) ترجمة وإعداد الناقد العراقي الدكتور نجم عبد الله كاظم (٢٠٢٠) الذي أصدرت دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد طبعته الأولى سنة ٢٠٠٥. لرباب إن المرض الويليل قد عصف والنحيل، المرض الناتج عن المعاقرة الدائمة للخمر، فضلاً عن عذاب السجون والمعتقات التي دفع ضريبتها الباهظة، وهو ما عرف بـ (ارتخاء في المفاصل العظمية) فضلاً عن تعب في النظر، حتى أسس في سنواته الأخيرة ملازماً غرفته المظلمة على حديقة الدار الصغيرة، أطلق عليها اسم نجله البكر المهاجر (علي)، وأطلق هذه التسمية (حديقة علي) على مجموعته الشعرية الأخيرة الصادرة في حياته- كما أشرت أنفاً- هذا الضعف التدريجي في الصحة، الذي كاد يتحول إلى عجز تام بسبب استمرار تناوئه بالتي كانت هي الداء- على لغة أبي نواس- جعلت قصائده الأخيرة تكتظ بصور الموت والرحيل.

اشفاق أن أكتب، ما لا يكتب الليلة/ استل من عمق جراحي الشوك والسكين/ وأزرع الغلّة/ أريد أن أضحك، أنرو في مهب الريح/ دمي وأستلقي وحيداً/ أفن الأحران تحت الطين/ لكنني اصمت مخذولاً/ وقلبي متعب جريح.

وهو ما عاناها بدر شاكر السياب (١٩٦٤) في أيام مرضه الأخيرة، إذ جفاه وطنه وطردته مديرية الموائى العامة- وكان أحد موظفيها- من أحد دورها، كثرة غيابه عن العمل؛ وفتح المستشفى

الأميري بدولة الكويت ردهاته أمامه لتطبيبه، حتى إن أستاذه الدكتور جلال الخياط (٢٠٠٤) في كتابه المهم (الشعر العراقي، مرحلة وتطور) الذي أصدرته دار صادر ببيروت عام ١٩٧٠م يذكر أن الأستاذ خليل الشيخ على عثر على حياته منها قصيدة خاطب بها الإمام عليا، جاء في آخرها: كن شافعي يوم تسعى باسمك الأمم، فضلاً عن أبيات جاء فيها: إلهي لماذا تخليت عني/ وخيبت ظني/ وأدميت قلبي/ وأدمعت عيني/ إذا لم أعاتبك أنت الرحيم/ فمن أعاتب فيمن أراد- تنظر ص. ١٧٥

أو قوله: سأعجز، بعد حين/ عن كتابة بيت شعر، في خيالي جال/ (/) لاكتب، قبل موتي، أو جنوني،/ أو ضمور يدي، من الإعياء،/ خالج نفسي، نكرياتي، كل أحلامي،/ وأوهامي،/ وأسفح نفسي التلكى على الورق.

وإذ عيب على الشعراء؛ غالب الشعراء، تكسبهم وأماديجهم منذ أزمان متطوالة وحتى الآن، وفي الباصرة والذاكرة، شيخ شعراء التكسب والمديح، أبي الطيب المتنبى، فإن شاعرنا، شاعر احترام الذات، ولا أقول شاعر الالتزام، لأنني لا أرغب في هذه الصفة، النعت، كان متطابقاً مع ذاته ونفسه ومبادئه، فهو إن لم يستطع أن يقول كل الذي يريد قوله، لأسباب معروفة شتى، فإنه ما قال الذي لا يأتلف مع آرائه وأفكاره وقيمه، كان صادق اللسان والجان.

حدثني صديقي المثقف (منذر عبد عباس المرعجي) وكان يزوره في دارته



رشدي العامل شاعر احترام الذات والرومانسية والقصيدة المكثفة- الومضة

المتواضعة خلف مستشفى البريموك ببغداد، إنه زاره مرة، ليجد أحد الشعراء، وكان رئيساً لتحرير إحدى الصحف، وكادراً متقدماً في الحزب الحاكم آنذاك، يغادر غرفة رشدي مزعجاً غضبان أسفاً، وفهم صديقي الراحل منذر (٢٠٢٠) إن الشاعر- وهو من أصدقاء رشدي الحميمين- كان يحاول أن يدرأ عنه أذى العسس والوشاة والمخبرين، بأن يكتب شيئاً يحيط هؤلاء ويخرسهم، ويكون دريعة له، لكنه رشدي الذي لم يقبل بإباءه وشتم، مع احترامه الشديد لصديقه الطيب، أن يكتب شيئاً خارج منظومة قيمه وقناعاته وأفكاره.

كان لهذه الرحلة الحياتية القصيرة أن تنتهي، هذه الرحلة التي تجاوزت النصف قرن قليلاً، والذي عمل على تقصيرها، الانغمار في العمل السياسي والارتعاش فيه، وما يجلب ذلك على صاحبه من أذى نفسي وجسدي، ولا سيما إذا كان صادقاً مع نفسه مثل رشدي، أما الحرايويون فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون، ذلك أن دولنا لا تقلد من يخالفها سياسياً- حتى وإن كان أعظم المبدعين والمفكرين- لا تقلده وساماً بل تقلده أرفع معتقلاًتها- كما يقول صديقي أبو الجود؛ الشاعر الخطاب جواد-؛ فضلاً عن ارتعاش بالخمر، وخلاف مع الزوجة، ورهافة حس لا بل توقده.

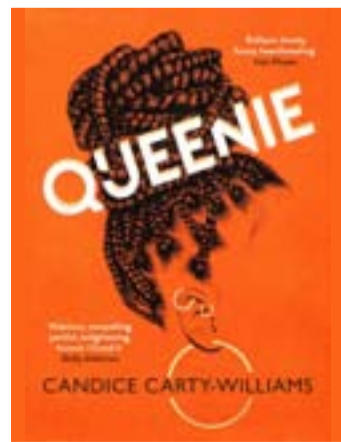
كل هذه البليات جعلت برحيل الشاعر الملتزم، الشاعر الرومانسي، شاعر الومضة، شاعر القصيدة المكثفة؛ رشدي العامل (العاني) وأبوه الشيخ يصرخ وهو يرى ابنه يودع ثرى مقبرة الكرخ بأبو غريب (مع السلامة وليدي.. يا موهوب!) والمواهب في بلادي تكون عبئاً مضافاً على أصحابها، ويوم يزور القاص والروائي مهدي عيسى الصقر (٢٠٠٦) صديقه القاص المبدع؛ الذي اعتزل الدنيا، ومات قبل أن يموت، عبد الملك نوري (١٩٩٨) يوم يزوره في منزله، ويبلغه بوفاة الشاعر رشدي، صمت قليلاً، ثم تنم كأنه يحدث نفسه: حسناً فعل.

يقول الصقر: أحننني نبرة اليأس في صوته المنكسر. أكان يتمنى مثل هذه النهاية لنفسه؟ تنظر ص. ٨٦ من كتاب (وجع الكتابة. مذكرات وبوميات) للصرق. طبعته دار الشؤون الثقافية العامة ببغداد سنة ٢٠٠١، طبعة أولى.

الوقت الذي للدرس يوصلها...؟
فما حَمِيَتْ ولم تَطُرْ...
وأذكرُ
من
عُجالتها اضطرابي
فكم حاولتُ أن أستدرك...
يدي
من غير ساعة
وأعرفُ أنّها قبلي...



تجربة عصرية في مساحة يغلب عليها اللون الأبيض، والقصة مكتوبة بصيغ المتكلم، بوضوح مع التركيز على روح الدعابة، إذ تدور فيها حوارات لأذعة عبر رسائل اقترابية مع مجموعة من أصدقاء بطلة الرواية، تلك المراسلات الغورية التي تتخلل ثلاثين فصلاً من هذه الرواية التي نتوقع مشاهدتها قريباً على الشاشة الصغيرة...



"لقد كانت مجرد مزاح، لا لتهمني". ناهيك عن تلك المشاهد التي تم فيها التحرش بها، وتتقاطع تجربتها أيضاً مع تجربة أسلافها؛ إذ تشرح خالتها، على سبيل المثال، كيف استخدموا اللولب الرحيمي على النساء السود، دون إخبارهن، لمنهن من الحمل". رواية (كوييني) أن دن هي قصة جيل أفرو أوروبي، وأهوي كيفية الحصول على

فراشة على الجسر القديم

ريسان الخزعلي

رشقُ الضوءِ ...
يرسماها
بإيقاع على الممشى يُفانئها .
وأذكرُ من مفاتنتها
فراشةٌ شعرها الحمراء ...
قد سقطتْ

وأذكرُ من مفاتنتها
عُجالةُ خطوها في الصبحِ ...

على جذعٍ قديمٍ / في عدادِ الجسر
نحسبهُ
وما التفتتُ ، وما عرّفتُ .
فراشةٌ شعرها للأن ...
أسسكها

كوييني (كوييني) الاكثر مبيعا حالياً : رواية ناجحة عن حياة السود في بريطانيا

ترجمة : عدوية الهلالي

مع بيع أكثر من ٨٥٠٠ كتاب منذ صدورها عن دار كامان ليفي في ٣٦٨ صفحة في شهر شباط .

وتصفت كوييني ، التي تستقر في العاصمة البريطانية ، عملية الانتقال السريعة، فهي ، التي كانت قد نشأت في أسرة أنجلو جامايكية ، لم تعد تجد معالم الطفولة هناك. في قرية بريكستون ، كما بحثت عنها عن الشركات الكاريبية التي اصطحبتها جدتها إليها. وعندما أدركت أنهم لم يعودوا ، بسبب الإجراءات التي يتعذر دفعها، بدأت تتساءل: "كيف أمكنهم زيادتها إلى درجة طرد الأشخاص الذين استقروا في بريكستون فقط لعدم تمكنهم من دفع الإيجارات؟" بينما وفي مكان آخر ، تمكن من كان لديه المال أن يبنى حياته هناك ويساهم في بناء المجتمع؟

والناحية التاريخية ، ويجب أن يعترفوا بأن هنالك اختلافات في الطبقة والعرق والجنس .. وتؤكد بطلة كارتني ويليامز ذلك بقولها : "نحن النساء السود من المفترض دائماً أن نعرف كيف نبقي في مكاننا. ، وعلى مدار الرواية ، سنتعلم كوييني بالتالي كيف تواجه الاستثناءات والصدمات العنصرية. أن تكون أسوداً في المملكة المتحدة هو إن موضوع يمتد عبر الرواية، إذ تتذكر كوييني الإشارات العنصرية والغريبة إلى جسدها ، من فناء المدرسة وحتى لحظات المواعدة مع الشباب . وهي تتذكر كيف دعا رفيقها الأبيض معها مستخدماً كلمة "زنجي" ، كما لم يعد بإمكانها عد الأوقات التي يخبرها فيها أحدهم عندما تظهر مشاعر الغضب من العنصرية العادية:

مع بيع أكثر من ٨٥٠٠ كتاب منذ صدورها عن دار كامان ليفي في ٣٦٨ صفحة في شهر شباط .

قرار إلغاء انتخاب العراقيين في الخارج

بين حجب الحق والأسباب المعلنة

سمحت لبحارة بالتصويت من خارج البلاد.

بدأ السماح للتصويت من الخارج على المستوى العالمي من خلال انتشار القيم الديمقراطية وعملية التحول الديمقراطي في عدد من البلدان بالتزامن مع تزايد أعداد المهاجرين بفعل اتساع ظاهرة العولمة الاقتصادية التي سرّعت من انتقال الأيدي العاملة الى الدول الصناعية، حيث وصل عدد المهاجرين حسب آخر إحصائية للأمم المتحدة الى 281 مليون مهاجر الذين يمثلون 3.6% من سكان العالم، حيث وصلت نسبة المهاجرين الى أكثر من 10% من سكان 70 دولة، وهناك 6 بلدان يشكل المهاجرون أكثر من 60% من عدد سكانها.

ويشكل المهاجرون قوة سياسية مهمة للغاية. ومن المحتمل أن الأصوات التي يدلون بها قد تؤثر في كثير من الحالات على النتائج التي ستسفر عنها.

ولم يكن التصويت في الخارج يستثير أي جدل سياسي بالنسبة الى الدبلوماسيين وأفراد القوات المسلحة، مقارنة ببقية المواطنين في الخارج، حيث هناك وجهات نظر متباينة حول مشاركة المهاجرين في الانتخابات بين أحزاب الحكومة والمعارضة، فإذا كانت أغلبية المغادرين للبلاد لأسباب سياسية، فإن من المؤكد أن الحزب الحاكم لا يوبد التوسع في حق التصويت، لكن الوضع تغير في الوقت الحاضر، فأصبح التصويت في الخارج، من الموضوعات التي تحظى بالأهتمام حتى غدت ظاهرة حديثة نسبياً موجودة في أكثر من 115 دولة، يمثلون ثلثي دول العالم، والتي اتسع نطاق انتشارها عند الثمانينيات والتسعينيات من القرن الماضي.

طرق التصويت في الخارج

التصويت الشخصي: وهو توجه الناخب الي مكان معين لادلاء بصوته. وهو الأكثر شيوعاً، والذي يؤخذ به في 55 بلداً ومن مزياه سرية الانتخاب، لكنه مكلف من الناحية المالية بالنسبة للمترعين المنتشرين في أماكن متباعدة وبعيدة عن مكان الاقتراع. الذي صدر بعد الثورة التونسية عام 2010، فقد تم تخصيص 18 نائباً يمثلون أكثر من 8% من مجموع عدد أعضاء البرلمان. وتم تحديد ست دوائر انتخابية لهم: دائرتان في فرنسا لكل منهما 5 نواب، ودائرة في إيطاليا ولها 3 نواب، ودائرة في ألمانيا ولها نائب واحد، وللتونسيين المقيمين في الإمارات وبقية الدول الأوروبية دائرة انتخابية لها نائبان، كذلك دائرة للدول العربية وبقية دول العالم ولها نائبان.

التصويت بالوكالة: للمواطن المقيم في الخارج توكيل شخص للتصويت نيابة عنه في مكان الاقتراع المحدد.

التصويت الإلكتروني: يجوز للناخب استخدام الإنترنت، أجهزة مساعدة رقمية، الهواتف للتصويت بواسطتها، حيث لم تعد الانتخابات مقصورة بالذهاب الى المراكز الانتخابية ومباشرة التصويت بأوراق تقليدية، ووضعها في صندوق خاص، إن تجارب العديد من الدول أثبتت أن المواطن يباشر حقه في التصويت بكيفيات متعددة وسهلة وبسيطة. ويشمل التصويت الإلكتروني كل مراحل العملية الانتخابية من التسجيل والتصويت وإظهار النتائج ومن أي مكان يختاره الناخب. وقد أصبحت هذه الطريقة منتشرة في عدد من الدول (كندا، سويسرا، أسوتنيا، فرنسا، هولندا...).

التمثيل السياسي للناخبين في الخارج

من أجل تعزيز الارتباط للمواطنين المقيمين في الخارج مع بلدهم الأم، تلجأ العديد من الدول الى تشريع قوانين تتيح للمواطنين المقيمين في الخارج في التمثيل السياسي في السلطة التشريعية من خلال تحديد نسبة من المقاعد، تتناسب مع عدد المقيمين في الخارج. كذلك تحديد عدد من الدوائر مع إصدار التعليمات الخاصة بطريقة التسجيل والاقتراع وإعلان النتائج.

فقد حددت الجزائر 8 مقاعد للمقيمين في الخارج، والذين يمثلون 2% من أعضاء البرلمان. أما فرنسا فقد تم حجز 12 مقعداً من مقاعد مجلس الشيوخ للفرنسيين خارج البلاد، ويمثلون 3.6% من مقاعد المجلس، أما طريقة اختيارهم، فيتم من خلال المجلس الأعلى للمواطنين الفرنسيين في الخارج المنتخب. ومن الجدير بالذكر تشكل هذا المجلس منذ سنة 1948، أما تونس فتتميز بتشريعيها لأفضل القوانين الانتخابية للتصويتين من الخارج، الذي صدر بعد الثورة التونسية عام 2010، فقد تم تخصيص 18 نائباً يمثلون أكثر من 8% من مجموع عدد أعضاء البرلمان. وتم تحديد ست دوائر انتخابية لهم: دائرتان في فرنسا لكل منهما 5 نواب، ودائرة في إيطاليا ولها 3 نواب، ودائرة في ألمانيا ولها نائب واحد، وللتونسيين المقيمين في الإمارات وبقية الدول الأوروبية دائرة انتخابية لها نائبان، كذلك دائرة للدول العربية وبقية دول العالم ولها نائبان.

تصويت العراقيين في الخارج

بعد انهيار النظام الديكتاتوري ومن أجل انتخاب الجمعية الوطنية لكتابة الدستور العراقي الجديد، تم إصدار أمر سلطة الائتلاف رقم 92 لسنة 2004 بتشريع قانون مفوضية الانتخابات العراقية المستقلة، والتي تعنى بتنظيم ومراقبة وإجراء الانتخابات. وقد أثرت بعض الصعوبات في وقتها، حول مشاركة العراقيين في الخارج والتي حسنها مجلس المفوضية لصالح المشاركة رغم معارضة ممثلي الأمم المتحدة. وقد أنيطت إدارة انتخابات الخارج بمنظمة الهجرة الدولية التي أقامت 75 مركزاً انتخابياً في 14 دولة، والتي صوت فيها أكثر من 265 ألفاً.

وبعدا أدارت مفوضية الانتخابات، أربع دورات برلمانية للعراقيين في الخارج، الذين يقدر عددهم بأكثر من ثلاثة ملايين مواطن؛ ففي انتخابات كانون الأول سنة 2005، كان عدد المصوتين بحدود 320 ألفاً، وفي سنة 2010 كان عدد المصوتين 250 ألفاً، أما في انتخابات 2014 فقد كانت بحدود 272 ألفاً، وانخفض عدد المصوتين في سنة 2018 إلى 170 ألفاً.

وكان على المصوتين في الخارج الذهاب الى المراكز الانتخابية مرتين: الأولى لغرض التسجيل، والثانية للتصويت. وكما هو في داخل العراق غالباً ما يشوب العملية الانتخابية التزوير وخاصة في دول الجوار.

قراءة قانونية حول قرار المفوضية

إن قرار المفوضية بإلغاء إجراء الانتخابات في الخارج المتخذ في 23/3/2021 يتعارض مع مواد الدستور (14، 16، 20) التي تكفل المساواة، تكافؤ الفرص بين العراقيين، وحق المشاركة في الشؤون العامة، والتمتع بالحقوقي السياسية، بما فيها حق التصويت والانتخاب والترشيح، وهو يخالف قانون انتخابات مجلس النواب الناقد رقم 9 لسنة 2020 الذي نص في المادة (2) الخاصة بأهداف القانون، على: مشاركة الناخبين في اختيار ممثليهم والمساواة في المشاركة و ضمان حقوق الناخب والمرشح، كذلك نصت المادة (4) من القانون على: إن الانتخاب حق كل عراقي. وفي المادة (39) التي تعنى بالتصويت الخاص في البند اربعاً، جاء: (يصوت عراقيو الخارج لصالح دوائرهم باستخدام البطاقة البايومترية (حصراً).

إن المشرع العراقي في قانون الانتخاب الناقد لم يكفل المساواة بين العراقيين عند اعتماده على بطاقتين عند الانتخاب: الأولى وهي البطاقة



د. علي مهدي

الإلغاء قد تكون هناك إرادة سياسية مسبقة من قبل القوى المؤثرة بعدم الرغبة في مشاركة العراقيين في الخارج من خوض الانتخابات، مع العلم أن الدولة المصرية وفي ظل ظروف مماثلة وهي انتشار جائحة كورونا، سمحت للمصريين في الخارج بالمشاركة في الانتخابات الأخيرة لمجلس النواب المصري التي جرت في تشرين الأول - كانون الأول 2020، من خلال تشكيل 140 لجنة انتخابية في مقر السفارات والقنصليات المصرية في الخارج لاستقبال أوراق الاقتراع التي تم إرسالها، عبر البريد السريع وتنظيم سجل الناخبين من خلال البريد الإلكتروني والتسجيل الإلكتروني عبر إدخال الرقم القومي المكون من 14 رقماً، في موقع الهيئة الوطنية للانتخابات.

مقترحات لضمان تصويت العراقيين في الخارج

من أجل تعزيز لحة العراقيين في الخارج بوطنهم والاستفادة من إمكانياتهم وطاقاتهم وإشراكهم في الحياة السياسية. ومن خلال الاطلاع على تجارب عدد من الدول التي سبقتنا في ربط مواطنيها ببلدهم الأم، هذه أهم المقترحات:

- إعداد سجل للناخبين العراقيين في الخارج بقر السفارات والقنصليات العراقية.
- إعطاء فرصة لتسجيل الناخبين عبر البريد الاعتيادي أو التسجيل الإلكتروني من خلال صفحة المفوضية، بضمان أرقام البطاقة الموحدة أو بطاقة الأحوال المدنية أو جواز السفر، حتى توفر إمكانية إصدار البطاقة الإلكترونية.
- أن يكون التصويت عبر البريد الاعتيادي أو الإلكتروني، لضمان مراعاة التباعد الاجتماعي في ظل جائحة كورونا.
- منح مقاعد في مجلس النواب للعراقيين في الخارج وحسب العدد التقديري، وكما هو متبع في بعض الدول العربية والأجنبية.
- تحديد عدد من الدوائر الانتخابية للعراقيين في الخارج وحسب السجل الانتخابي في كل دولة أو قارة.

- 1 - <https://news.un.org/ar/stories/2021/01/1069102>
- 2 - قاسم العبدوي، التصويت الإلكتروني، مجلة المحقق الحلي للعلوم القانونية والسياسية، العدد الرابع، السنة السابعة 2015، ص 3.
- 3 - صحيفة المدى، العدد 4918 الخميس 8 نيسان 2021.

عندما يكون الفساد حاكماً

أميركا وموقع العدو الأول

الرئيس الروسي الذي طوّع الجزرالات ورجال الأعمال والإعلام هو بند سوفياتي؛ أي استنزاف الغرب. وما نحن نشهد اليوم إظهار الخيبة الغربية من بوتين التي تترجم باستدعاء سفرائه أو طرد جواسيسه، فضلاً عن إدانة ضجيج جيشه قرب أوكرانيا والهجمات السيبرانية هنا وهناك. لا تواجه إدارة بايدن اليوم عدواً من نوع الملا عمر أو بن لادن أو البغدادي أو قاسم سليماني. واضح أن هذه الإدارة تبحث عن صيغة للعودة إلى الاتفاق النووي مع إيران، مع السعي إلى إرفاق العودة بشيء يساعد على طمأنة إسرائيل التي توافر شروط أمنها، وتبديد بعض مخاوف دول المنطقة. الإدارة الأميركية الحالية التي تستعد لاستكمال الانسحاب العسكري من أفغانستان والعراق لا تضع إيران في موقع العدو الأول. ورغم اشتباكها الحالي مع سلوك بوتين، فإنها قد لا تندخه موقع العدو الأول، خصوصاً أن اقتصاد بلاده يكاد يكون موازياً لاقتصاد إيطاليا.

يتزايد الاعتقاد أن أميركا انشغلت على مدى عقدين بأعداء كثيرين، وتغافلت تقريبا عن صعود عدوها الأول الحقيقي، وهو الصين. وجاءت أزمة كورونا لتعمق هذا الاتجاه. يقول الخبراء إن الصين تتقدم بخطبات نحو الموقع الأول في الاقتصاد العالمي. ويلاحظون أنها التحقت ضرراً كبيراً بالموذج الغربي وصورته. أظهرت الصين أنه يمكن إخراج مئات الملايين من الفقر، وليست روسيا. ولا تعتمد أسلوب بوتين. وليست إيران بالتأكيد، فهي تطوق العالم بطرق الحرير والقروض لا بالصواريخ والطائرات المسيرة. ورتة الخميني ليسوا العدو الأول. وورثة ستالين لا يحتلون هذا الموقع. ورتة ماو يتقدمون لاحتماله بجدارة.

وقد تم إعداد هذه المادة من أجل تسليط الضوء على خلفية التصويت في الخارج، وتناول طرق التصويت المتبعة، وتمثيل المقيمين في الخارج في السلطة التشريعية، والتوقف أمام تجربة العراق في تصويت الخارج والقراءة القانونية لقرار الإلغاء، والأسباب المعلنة لذلك، وتقديم مقترحات لضمان تصويت العراقيين في الخارج وتمثيلهم في مجلس النواب.

نبذة عن التصويت في الخارج

شرعت ولاية ويسكونسن الأمريكية أول قانون يُمكن جنودها المقاتلين خارج الولاية من الإدلاء بأصواتهم في الانتخابات. وقد كان ذلك قبل مئة وأربعين عاماً، لتفتح الطريق أمام اتساع ظاهرة التصويت من الخارج والتي دشنتها الحكومة الأيسلندية في بداية القرن الماضي، عندما

المغامرة بواشر شعبياً . .

وتشيعه وناشر إقليمية لتسجيل السبق في جعل البلاد سوقاً لبضائعها الكاسدة والمتخلفة ضماناً للأرباح الأعلى المنتظرة، إضافة الى ماتثبيعه دوائر عالمية في خططها لتغيير وسائل الميزان الاقتصادي العالمي لتحقيق أعلى الأرباح وكسر المنافسين . . كما تناولت كل ماسبق وسائل إعلام وصحف ومعاهد عالمية ومحلولون دوليون وبرلمانيون ومسؤولون سابقون ولخاقون، اعتماداً على العديد من المؤشرات الاقتصادية والعسكرية والبشرية واعتماداً على الدمار الذي أصاب البلاد وشعبها بكل مكوناته.

وتسعى تلك الدوائر إلى إشاعة و استمرار عدم الاستقرار والقانون والادولة والإرهاب . . لخلق المناخ والظروف الضامنة لها لتحقيق أعلى الأرباح وللحفاظ على الحكم بيدها هي، من خلف استمرار مؤسسات حكومية دستورية التي رغم الصراعات داخلها إلا أنها في الحساب الأخير لا سلطة حقيقية لها إلا على من لا سند حاكم له في الغالب الأمم، ساعية الى دوام تلك المؤسسات لتبرير وجودها وبشاطها، إذا أخذ بنظر الاعتبار أن الكتل الحاكمة الأكبر وجوداً وتأثيراً فيها هي من لها أذرع مسلحة تحمها وجود قانوني ضمن النظام القانوني الحاكم الذي يعانى من كثير من الثغرات خاصة في التطبيق العملي.

وفيما يحذر الكثير من المتابعين من أن استمرار الحكم على أساس الفساد الخفي الذي لن يؤدي إلا الى صراعات أطراف الفساد بينها تحت رايات الدين والطائفة والعرق لتثبيت أركان أئمانية أكثر ولتمويل مشاريع أرتجنتينية ؛ بعيداً عن تحقيق أبسط نظام دولتي يمكن أن يحقق الحد الأدنى من الرفاه والحدوق والخبز والحرية، كما ينض عليه الدستور . تجمع أوسع الأوساط الشعبية على ضرورة تحقيق أوسع حركة مدنية

. . من قوى تشريين والنقابات و

الاتحادات والمنظمات والأحزاب الداعية الى الحكم المدني، ومن أجل قيام دولة مدنية كما نشأت دولة العراق من البداية، دولة ضمت قوميات وأديان وطوائف متنوعة عاشت وتفاعلت منذ القدم في وادي الرافدين، وعاشت بحماية أنظمة وقوانين ضمنت حقوق واجبات الجميع على قدم المساواة في العصور المتنوعة، التي شهدت أعلى الأرباح وكسر المنافسين . .

وإجبات الجميع على قدم المساواة في العصور المتنوعة، التي شهدت أعلى الأرباح وكسر المنافسين . . كما تناولت كل ماسبق وسائل إعلام وصحف ومعاهد عالمية ومحلولون دوليون وبرلمانيون ومسؤولون سابقون ولخاقون، اعتماداً على العديد من المؤشرات الاقتصادية والعسكرية والبشرية واعتماداً على الدمار الذي أصاب البلاد وشعبها بكل مكوناته.

وتسعى تلك الدوائر إلى إشاعة و استمرار عدم الاستقرار والقانون والادولة والإرهاب . . لخلق المناخ والظروف الضامنة لها لتحقيق أعلى الأرباح وللحفاظ على الحكم بيدها هي، من خلف استمرار مؤسسات حكومية دستورية التي رغم الصراعات داخلها إلا أنها في الحساب الأخير لا سلطة حقيقية لها إلا على من لا سند حاكم له في الغالب الأمم، ساعية الى دوام تلك المؤسسات لتبرير وجودها وبشاطها، إذا أخذ بنظر الاعتبار أن الكتل الحاكمة الأكبر وجوداً وتأثيراً فيها هي من لها أذرع مسلحة تحمها وجود قانوني ضمن النظام القانوني الحاكم الذي يعانى من كثير من الثغرات خاصة في التطبيق العملي.

من كان العدو الأول لأميركا في العقدين

الماضيين؛ وهل بلغت «القوة العظمى الوحيدة» في تضخيم بعض الأخطار، ما دفعها إلى غض النظر عن أخرى أشد خطورة في الحسابات بعيدة المدى؛ وهل استنزفت أميركا في حروب القرن الحالي بحيث تراجعت شهيتها لقيادة العالم، أم أنها أدركت بالموسم أن عبء إدارة العالم مهمة تفوق قدرة أي دولة حتى لو كانت إمبراطورية مترامية الأطراف والقدرات؟

في السؤال عن مستقبل أميركا شيء من السؤال عن مستقبل العالم بأسره. وسواء انقضت مع سياساتها أم اختلفت، يبقى دورها مهم في هذه البقعة أو تلك. على

سبيل المثال، وحدها أميركا تمتلك القدرة على تدخل حاسم أو التلويح به إذا قررت الصين استرجاع تواجدها بوسائل غير ودية على الإطلاق؛ وحدها أميركا قادرة على التلويح بإقامة سد نحاري هائل إذا راودت القيصير الروسي رغبة في إخضاع العواصم الأوروبية بجنازير الدبابات لا بالهجمات السبرانية. هذا لا يعني على الإطلاق أن أميركا ستكون في القرن الحالي ما كانته في القرن السابق. تغير العالم وتغيرت قواعد اللعبة وتغيرت أوراق القوة. لكن في الوقت الحاضر تبقى أميركا حاضرة في كل جزء من العالم. مرة في صورة قوات عسكرية، وأخرى في صورة خبراء. وهي موجودة أصلاً على مفترقات البحار والمحيطات، وساهرة في أجواء الدول، مرة بيان وأخرى بلا استئذان.

من كان العدو الأخطر لأميركا في القرن الحالي؛ هل كان الملا عمر الذي أقام في أفغانستان نظام «الطالبان» الذي ينتمي إلى عصور سحيقة، ويرفض الاعتراف بقواعد القانون الدولي والشريعة الدولية؛ وهل هو نظام الملا عمر الذي وفر لأسامة بن لادن والقاعدة، العقل لإطلاق التحرش بالامبراطورية الأميركية، وصولاً إلى مهاجمتها في عقر دارها؛ وهل كان العدو الأخطر لأميركا أبو بكر الموصلي زعيم «داعش» الذي اضطل من بغداد، وشطب الحدود الدولية بين سوريا والعراق،

وأسس ما سماه «دولة الخلافة»، وقتل

استباح وحز الأعناق أمام الكاميرات؟ من كان العدو الأخطر لأميركا في القرن الحالي؛ هل كان قائد «فيلق القدس» الجنرال قاسم سليماني، أبرز خريجي المدرسة التي فجرت مقر المارينز في بيروت واستهدفت أكثر من سفارة، من دون أن ننسى خطف الرهائن الغربيين بأسماء مستعارة، والإفراج عنهم بموجب مسرحيات مكشوفة؟ هل كان العدو الأول سليماني الذي نفذ بشراسة وبراعة قرار المرشد «إطالة الحرب الأميركية في العراق»، وهو كان قراراً إيرانياً سورياً في آن، وجوهراً إطالة الحرب والاستنزاف، ومنع قيام حكومة هو سليمان التي تولى منع قيام حكومة لبنانية صخرية صديقة للغرب في بيروت بعد اغتيال رفيق الحريري، أم سليمان الذي برع في هندسة «الجيش الصغيرة» التي أسسها ودفع بها إلى الساحة السورية لإنقاذ نظام الأسد؛ وهل هو سليمان الذي رعى عملية تحويل الحوثيين من مكون عادي في اليمن إلى وكيل إيراني مهمته استهداف الأراضي السعودية، في إطار خطة التطويق الشاملة التي أطلقتها طهران مستهدفة أبرز دول المنطقة؛ وهل صحیح أن سليمان الذي أمر بتالد ترمب بقتله ذهب إلى حد التفكير بانقلاب كبير يجعل إيران حلقة الوصل بين النفوذین الصيني والروسی، على أمل أن تكون طهران الوكيل الحضري لهذا التحالف

غسان شربل

في منطقة الشرق الأوسط؟ نتذكر اليوم ما يمكن أن تفعله المراكز الاستخباراتية والدبلوماسية والإعلامية حين تقرر تضخيم قضية، وتحويلها بنداً ثابتاً في النقاشات العلنية وداخل الغرف المسدلة الستائر. شهدنا في بداية القرن محاولة إعطاء صدام حسين صورة العدو الأول والخطر الأول. والحقيقة أن نظامه كان مستمراً لكن مقلم الظافر ونحت العقوبات ومن دون خيوط مع «القاعدة»، لكن حملة التآديب التي انفتحت في أفغانستان كانت تبحث عن محطة ثانية، ووقع خيارها على العراق. وفر العقد الأول من القرن فرصة لأميركا لتأديب نظام صدام حسين، لكن المغامرة كانت باهظة التكاليف. ووفر العقد الثاني فرصة لحلف الناتو لتأديب معمر القذافي، وها هي الإرادة الدولية تحاول للمة الأجزاء اللببية. القذافي أيضاً صُور ذات يوم في صورة العدو الأول. وستظهر الأيام أن ملك ملوك أفريقيا، الذي كان أحياناً مضرباً لجيرانه والعالم كان شديد الخطر دائماً على شعبه، ولم يكن العدو الأخطر لأميركا. لم يكن فلاديمير بوتين جاهزاً في العقد الأول من القرن للعب دور العدو الأول. كان ترمبم روسيا بروحها وجيشها همه الأول. في العقد التالي، سيكتشف الأميركيون والغربيون أن بوتين ليس امتداداً ليلتسين، وأنه رجل آخر جاء من مكان آخر، في مهمة أخرى. اكتشفوا أن البند الأول في برنامج

د. مهنتد البراك



يجار المراقبون والسياسيون و المتخصصون وتحار أوسع الأوساط الشعبية من كل المكونات التي تزداد حياتها يؤسا وشقاء . . بما يجري في العراق منذ سقوط الدكتاتورية الإجرامية على يد احتلال عسكري خارجي وضع البلاد بيد الولايات المتحدة وإيران الإسلامية و فتح حدودها أمام القوى الخارجية سواء كانت دولية أم إقليمية، حتى صارت ليست أكثر من ورقة للضغط والتهديد، بعيداً عن حساب مصير شعبها. ويرى محللون أن ذلك ظهر واضحا من تحول حكم المحاصصة الطائفية و العرقية الى حكم الفساد العابر للطائفية و العرقية والقائم على المصالح الأناثية لعدد من البيوت الاولغارشية الحاكمة بغض النظر عن الطائفة و العرق، مستغلة أجواء تزايد المطالبات بإلغاء حكم المحاصصة واعتماد المواطنة أساسا للحكم، و النتيجة صار حكم الفساد الذي أشاعه وتشيعه دوائر إيرانية خاصة في محاولة للتوسع الإقليمي وكسر الحصار الدولي المفروض عليها بسبب وجهتها النووية

رواتب الموظفين . . بين الضرائب وتراجع قيمة العملة الدينار

المحلية بنحو 25 في المئة أمام الدولار، بعد قرار الحكومة خفض قيمة الدينار ليلعب سعر بيع 100 دولار أميركي 145 ألف دينار بدلاً من 120 ألفاً.

ويقول المحلل الاقتصادي علي المرشدي إن "من غير المعقول أن تقوم الحكومة بتقليل قيمة الدينار وتمر فرض ضريبة على رواتب الموظفين الذين تضربوا أصلاً من جراء خفض قيمة الدينار".

ويضيف أن "أي متضرر من هذه الإجراءات يمكنه اللجوء إلى القضاء، لأن قانون الموازنة أقر في البرلمان صحيح، لكنه لم ينشر في الجريدة الرسمية وبالتالي لا يمكن تطبيقه على أرض الواقع لغاية اللحظة".

والقطاع العام هو أكبر صاحب عمل في العراق مع نحو أربعة ملايين موظف، بالإضافة إلى ثلاثة ملايين متقاعد ومليون شخص يتقاضون مرتبات الرعاية الاجتماعية، ويشعر موظفو القطاع العام بالغضب حيال هذه الإجراءات.

وتأمل خطة الموازنة في تحقيق إيرادات غير نفطية بقيمة 18 تريليوناً في العام 2021، مقارنة بـ 11 تريليوناً في ميزانية 2019. وتتوقع أن تصل الإيرادات النفطية إلى 73 تريليوناً أي أقل بـ 20 تريليوناً من العام 2019.

ولم يقر العراق موازنة 2020 بسبب التوترات السياسية، ويرجع الانخفاض في أرباح النفط المتوقعة إلى توقعات ميزانية 2021 بأن العراق سيبيع كل برميل بسعر 42 دولاراً، وهو أقل من أسعار سوق الخام الحالية وأقل بكثير من سعر 56 دولاراً للبرميل في موازنة 2019.



جائحة فيروس كورونا المستجد وانهبان أسعار النفط الذي تمولى مبيعاته 90 بالمائة من الميزانية.

ومن المتوقع أن تنتهي بغداد هذا العام المضطرب مع تقلص نمو الناتج المحلي الإجمالي بنسبة 11 في المئة، وارتفاع معدل الفقر إلى 40 في المئة من سكان البلاد البالغ عددهم 40 مليون نسمة.

وسازد الطين بلة هو تراجع قيمة العملة

بالموافقة على ذلك". ونفى مصدر حكومي، الجمعة الماضية، وجود أي قرار أو توجه حكومي يفرض ضرائب إضافية على رواتب الموظفين والمتقاعدين.

وقال المصدر في تصريح لوكالة الأنباء الرسمية أن "رئيس مجلس الوزراء كان قد أشار في أكثر من مناسبة إلى ضرورة الاهتمام بدخل الطبقات الفقيرة وتجنّبها

إن "مقترح وزارة المالية مخالفة قانونية لمواد الموازنة"، داعياً "وزارة المالية إلى البحث عن تعظيم موارد الدولة بدلاً من الاستقطاعات الضريبية للموظفين والمتقاعدين".

وقبل ذلك دافعت وزارة المالية عن قرارها بالقول إنه "لا يشمل جميع فئات الموظفين، وجاء تطبيقاً لأحكام المادة 34 من قانون الموازنة العامة".

وقالت في بيان إن القرار "يشمل الطبقات الدنيا ومجلس الوزراء صلاحية إلغائه". وتسبب القرار بغط كبير سواء داخل قبة البرلمان أو على الصعيد الشعبي، حيث هدد أعضاء في اللجنة المالية باستجواب الوزير علي علاوي في مجلس النواب.

وكتب المحلل السياسي والكاتب إياد العنبر إن الهدف من الخطوة "جعل الوظيفة في القطاع الحكومي لا قيمة لها".

يقول الخبير القانوني حسام الدين الصباغ إن هناك "مفارقة كبيرة في التصريحات، حيث أن البرلمان يقول شيء والحكومة تقول شيء آخر".

ويضيف في تصريح له أن "عدم الوضوح في القوانين داخل العراق، هو السبب الرئيس في حصول هذا الإشكال وغيره من المشاكل السابقة التي شهدتها العراق".

لكن مع ذلك يرى الصباغ أن "الدستور كان واضحاً في ما يتعلق بتشريعات القوانين، حيث نص على ضرورة أن يكون هناك تشريع من البرلمان للعمل على أساسه". وأضاف في حال أرادت الحكومة مثلاً، فرض ضرائب جديدة يجب أن تذهب لقانون الضرائب وتعديل فيه ويقوم البرلمان

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

عادت أزمة رواتب الموظفين في العراق إلى الواجهة، بعد تسريب وثيقة صادرة من وزارة المالية يطلب فيها الوزير، علي عبد الأمير علاوي، تطبيق قرار الاستقطاع الضريبي على موظفي الدولة، وهي خطوة أثار غضباً شعبياً، وانتقادات قانونية وتشكيكاً في جدواها الاقتصادية.

الاندبندنت: سحب سمية ناجمة عن مداخن أبراج حقول نفطية تخنق العراقيين

سوداء، هذه المداخن تلوث الجو والمياه والتربة، حتى أنه لا يمكن زراعة شيء، كل شيء يموت".

استناداً إلى آخر إحصائيات للبنك الدولي، فإن العراق يحرق ما يزيد على 17 مليار قدم مكعب من الغاز سنوياً، ويأتي بالدرجة الثانية بعد روسيا كأكثر بلد يحرق الغاز على الكوكب، ثاني أكسيد الكربون الناتج عن ذلك يعادل الانبعاثات الغازية لـ 10% من الناتج العالمي.

علي الصفار، من وكالة الطاقة الدولية IEA، يقول إن هذه كارثة، ويعتقد بأن هذا الغاز المحروق يجب أن يلعب بدلاً من ذلك دوراً كبيراً في سد حاجة العراق من الطاقة الكهربائية، خصوصاً وأنه يعتبر أحد أكثر البلدان تعرضاً لتأثيرات تغير المناخ. العراق هو أحد البلدان الغربية في العالم التي تقوم بحرق غازها ثم تستورد ما تحتاج منه من بلدان أخرى.

ويقول الصفار "هناك دراسات أكاديمية تشير إلى أن معدل درجات الحرارة في العراق يتصاعد بمعدل درجتين إلى سبعة درجات عن المعدل العالمي. بالنسبة للعراق فإن هذه القضية هي ليست نظرية... ارتفاع درجات الحرارة سنزويد من حالة الجفاف والتصحر وندرت المياه ومعدل كبير من الشقاء. على العراق أن يكون واعياً من التهديد الذي قد يواجهه وأن غناه من ثروة الغاز يجب أن يستثمر بشكل أفضل".

ليست أبراج نطف الجنوب فقط من تسبب التلوث " وقال حسان 43 عاماً الذي ابنه البالغ 14 عاماً يعاني من سرطان العظام، قال لاندبندنت "عندما اصططحت ابني للطبيب وكان عموده الفقري مقوساً وجلده شاحباً، سألتني أين أسكن. قلت له منطقة نهران عمر، ثم أجابني بالقول: لا داعي للحدث أكثر، سبب ذلك هو التلوث".

وقال حسان "النظام المناعي لابني من فايروس كورونا أصبح أكثر تعقيداً بسبب علاجه والذي يعتبر مؤلماً جداً، نحن جميعاً في العائلة قلقون على صحتنا".

وحد زفير المداخن التي تضم الأذان وانبعث الحرارة منها يقول قائممقام البلدة، بشير الجابري، إن أغلب سكان البلدة يعانون نوعاً من أنواع الأمراض، وإن شقيقه هو نفسه من بين الذين أصيبوا بالسرطان جراء التلوث. ويضيف بقوله "عندما تبدأ المداخن بزيادة ضخها للدخان أو أن الفلاتر تنكسر فلا يمكنك تصور ضخامة السحب السوداء الثقيلة والتي عندما تمطر تغطيها بقطرات مياه

سوداء، هذه المداخن تلوث الجو والمياه والتربة، حتى أنه لا يمكن زراعة شيء، كل شيء يموت".

استناداً إلى آخر إحصائيات للبنك الدولي، فإن العراق يحرق ما يزيد على 17 مليار قدم مكعب من الغاز سنوياً، ويأتي بالدرجة الثانية بعد روسيا كأكثر بلد يحرق الغاز على الكوكب، ثاني أكسيد الكربون الناتج عن ذلك يعادل الانبعاثات الغازية لـ 10% من الناتج العالمي.

علي الصفار، من وكالة الطاقة الدولية IEA، يقول إن هذه كارثة، ويعتقد بأن هذا الغاز المحروق يجب أن يلعب بدلاً من ذلك دوراً كبيراً في سد حاجة العراق من الطاقة الكهربائية، خصوصاً وأنه يعتبر أحد أكثر البلدان تعرضاً لتأثيرات تغير المناخ. العراق هو أحد البلدان الغربية في العالم التي تقوم بحرق غازها ثم تستورد ما تحتاج منه من بلدان أخرى.

ويقول الصفار "هناك دراسات أكاديمية تشير إلى أن معدل درجات الحرارة في العراق يتصاعد بمعدل درجتين إلى سبعة درجات عن المعدل العالمي. بالنسبة للعراق فإن هذه القضية هي ليست نظرية... ارتفاع درجات الحرارة سنزويد من حالة الجفاف والتصحر وندرت المياه ومعدل كبير من الشقاء. على العراق أن يكون واعياً من التهديد الذي قد يواجهه وأن غناه من ثروة الغاز يجب أن يستثمر بشكل أفضل".

ليست أبراج نطف الجنوب فقط من تسبب التلوث " وقال حسان 43 عاماً الذي ابنه البالغ 14 عاماً يعاني من سرطان العظام، قال لاندبندنت "عندما اصططحت ابني للطبيب وكان عموده الفقري مقوساً وجلده شاحباً، سألتني أين أسكن. قلت له منطقة نهران عمر، ثم أجابني بالقول: لا داعي للحدث أكثر، سبب ذلك هو التلوث".

وقال حسان "النظام المناعي لابني من فايروس كورونا أصبح أكثر تعقيداً بسبب علاجه والذي يعتبر مؤلماً جداً، نحن جميعاً في العائلة قلقون على صحتنا".

وحد زفير المداخن التي تضم الأذان وانبعث الحرارة منها يقول قائممقام البلدة، بشير الجابري، إن أغلب سكان البلدة يعانون نوعاً من أنواع الأمراض، وإن شقيقه هو نفسه من بين الذين أصيبوا بالسرطان جراء التلوث. ويضيف بقوله "عندما تبدأ المداخن بزيادة ضخها للدخان أو أن الفلاتر تنكسر فلا يمكنك تصور ضخامة السحب السوداء الثقيلة والتي عندما تمطر تغطيها بقطرات مياه

سوداء، هذه المداخن تلوث الجو والمياه والتربة، حتى أنه لا يمكن زراعة شيء، كل شيء يموت".

استناداً إلى آخر إحصائيات للبنك الدولي، فإن العراق يحرق ما يزيد على 17 مليار قدم مكعب من الغاز سنوياً، ويأتي بالدرجة الثانية بعد روسيا كأكثر بلد يحرق الغاز على الكوكب، ثاني أكسيد الكربون الناتج عن ذلك يعادل الانبعاثات الغازية لـ 10% من الناتج العالمي.

علي الصفار، من وكالة الطاقة الدولية IEA، يقول إن هذه كارثة، ويعتقد بأن هذا الغاز المحروق يجب أن يلعب بدلاً من ذلك دوراً كبيراً في سد حاجة العراق من الطاقة الكهربائية، خصوصاً وأنه يعتبر أحد أكثر البلدان تعرضاً لتأثيرات تغير المناخ. العراق هو أحد البلدان الغربية في العالم التي تقوم بحرق غازها ثم تستورد ما تحتاج منه من بلدان أخرى.

ويقول الصفار "هناك دراسات أكاديمية تشير إلى أن معدل درجات الحرارة في العراق يتصاعد بمعدل درجتين إلى سبعة درجات عن المعدل العالمي. بالنسبة للعراق فإن هذه القضية هي ليست نظرية... ارتفاع درجات الحرارة سنزويد من حالة الجفاف والتصحر وندرت المياه ومعدل كبير من الشقاء. على العراق أن يكون واعياً من التهديد الذي قد يواجهه وأن غناه من ثروة الغاز يجب أن يستثمر بشكل أفضل".

ترجمة المدى

في الأيام السيئة عندما تترأف فيه مداخن حقول النفط بشدة بحيث تهتز لها شبابيك بيوت الأحياء المجاورة، تقول العوائل بأن السخام يظهر في الجو، يتسبب بقتل النباتات ويغطي كل شيء بطبقة داكنة بركانية، وبالنسبة لسكنة منطقة، نهران عمر، بلدة في جنوبي العراق متاخمة لعدة أبراج نفطية هناك، فإن لهيب النار المتصاعد من مداخن أبراج نفطية التي تنفث بمواد كيميائية سامة في الجو هو واقع يعيشونه يومياً.

ويقول خبراء بأن عملية حرق الغاز المصاحب لإنتاج النفط المشيرة للجدل تعتبر مسيئاً رئيساً لأزمة المناخ وتلوث الهواء في الوقت الذي تشكل فيه أيضاً تهديداً مميتاً لحياة المقيمين قرب هذه المنشآت، للملوثات المتبعثة لها علاقة بأمراض داء الربو والتهاب الرئة والجلد وكذلك السرطان.

العراق يعتبر أحد أكثر البلدان في العالم تسبباً بالتلوث بسبب حرق الغاز، وإن البصرة التي يقع فيها حقل نهران عمر النفطي هي من أكثر المناطق تأثراً من هذا التلوث في البلاد.

ويتمويل من برنامج Supporter Program تحدثت صحيفة الاندبندنت البريطانية مع سكان حذروا من أن هذا الفعل يعمل على قتل أطفال وتغيير وكذلك الضعفاء والأسوياء، رغم إنه من الصعب إثبات وجود ربط مباشر بين أمراض معينة وأخذة حرق الغاز، فإنه حسب قائممقام البلدة حدث هناك ارتفاع بمعدلات حالات السرطان خلال العقد الماضي بنسبة 50%، مشيراً إلى أن هناك ما يقارب من 150 حالة ضمن تعداد البلدة البالغ عددهم 1.600 شخص.

محمد حسان 43 عاماً الذي ابنه البالغ 14 عاماً يعاني من سرطان العظام، قال لاندبندنت "عندما اصططحت ابني للطبيب وكان عموده الفقري مقوساً وجلده شاحباً، سألتني أين أسكن. قلت له منطقة نهران عمر، ثم أجابني بالقول: لا داعي للحدث أكثر، سبب ذلك هو التلوث".

وقال حسان "النظام المناعي لابني من فايروس كورونا أصبح أكثر تعقيداً بسبب علاجه والذي يعتبر مؤلماً جداً، نحن جميعاً في العائلة قلقون على صحتنا".

وحد زفير المداخن التي تضم الأذان وانبعث الحرارة منها يقول قائممقام البلدة، بشير الجابري، إن أغلب سكان البلدة يعانون نوعاً من أنواع الأمراض، وإن شقيقه هو نفسه من بين الذين أصيبوا بالسرطان جراء التلوث. ويضيف بقوله "عندما تبدأ المداخن بزيادة ضخها للدخان أو أن الفلاتر تنكسر فلا يمكنك تصور ضخامة السحب السوداء الثقيلة والتي عندما تمطر تغطيها بقطرات مياه

سوداء، هذه المداخن تلوث الجو والمياه والتربة، حتى أنه لا يمكن زراعة شيء، كل شيء يموت".

استناداً إلى آخر إحصائيات للبنك الدولي، فإن العراق يحرق ما يزيد على 17 مليار قدم مكعب من الغاز سنوياً، ويأتي بالدرجة الثانية بعد روسيا كأكثر بلد يحرق الغاز على الكوكب، ثاني أكسيد الكربون الناتج عن ذلك يعادل الانبعاثات الغازية لـ 10% من الناتج العالمي.

علي الصفار، من وكالة الطاقة الدولية IEA، يقول إن هذه كارثة، ويعتقد بأن هذا الغاز المحروق يجب أن يلعب بدلاً من ذلك دوراً كبيراً في سد حاجة العراق من الطاقة الكهربائية، خصوصاً وأنه يعتبر أحد أكثر البلدان تعرضاً لتأثيرات تغير المناخ. العراق هو أحد البلدان الغربية في العالم التي تقوم بحرق غازها ثم تستورد ما تحتاج منه من بلدان أخرى.

التلغراف: عراقيون ينتقدون خطة إعادة إعمار جامع النوري بطراز يخالف تصميمه الأصلي

خطة الأمم المتحدة لاسترجاع مبنى جامع النوري التاريخي الذي دمّر داعش قد وسمت على أنها جمره حادثه، في وقت انتقد فيه معماريون وأثاريون التصميم التكميبي الجديد للجامع المستوحى من طراز معمار خليجي سيكون في وسط بنايات بلدة الموصل القديمة.



العراقية زها حديد في الشارقة. وقالت العقدي، التي هي أصلاً من أهالي الموصل، "أنظر إلى الطراز الاماراتي المهيمن على التصميم، إعادة إعمار الجامع والبنائيات تصميم".

وكان جامع النوري قد كسب شهرة عالمية سيئة في العام 2014 بكونه المكان الذي نصب فيه زعيم التنظيم الإرهابي ابو بكر البغدادي نفسه رئيساً للخلافة المزعومة، وكان ظهوره ذلك بعد فترة وجيزة من سيطرة المسلحين على مدينة الموصل خلال سيطرتهم على أرض واسعة في العراق وسوريا.

بعد ذلك بثلاث سنوات، خاضت القوات الأمنية العراقية حرباً ضد التنظيم استمرت لتسعة أشهر من أجل استرجاع الموصل من مسلحي التنظيم المحاصرين الذين عمدوا إلى نسف مجمع المسجد القديم مع منارته الحدياء قبل أن ينسحبوا من المدينة ويتم طردهم.

وكانت أعمال ترميم قد أجريت سابقاً على منارة الجامع الحدياء التي يعود تاريخها للقرن الثامن عشر والتي اكتسبت الموصل اسمها من هذه الأيقونة التاريخية وأصبح يشار لها بمدينة الحدياء.

وبعد مرور ما يقارب من أربع سنوات على انتهاء المعارك وتحرير الموصل من داعش، ما تزال المدينة القديمة تقع تحت الإنقاذ. المختص بعلوم آثار الموصل، جنيد

العراقية زها حديد في الشارقة. وقالت العقدي، التي هي أصلاً من أهالي الموصل، "أنظر إلى الطراز الاماراتي المهيمن على التصميم، إعادة إعمار الجامع والبنائيات تصميم".

وكان جامع النوري قد كسب شهرة عالمية سيئة في العام 2014 بكونه المكان الذي نصب فيه زعيم التنظيم الإرهابي ابو بكر البغدادي نفسه رئيساً للخلافة المزعومة، وكان ظهوره ذلك بعد فترة وجيزة من سيطرة المسلحين على مدينة الموصل خلال سيطرتهم على أرض واسعة في العراق وسوريا.

بعد ذلك بثلاث سنوات، خاضت القوات الأمنية العراقية حرباً ضد التنظيم استمرت لتسعة أشهر من أجل استرجاع الموصل من مسلحي التنظيم المحاصرين الذين عمدوا إلى نسف مجمع المسجد القديم مع منارته الحدياء قبل أن ينسحبوا من المدينة ويتم طردهم.

وكانت أعمال ترميم قد أجريت سابقاً على منارة الجامع الحدياء التي يعود تاريخها للقرن الثامن عشر والتي اكتسبت الموصل اسمها من هذه الأيقونة التاريخية وأصبح يشار لها بمدينة الحدياء.

وبعد مرور ما يقارب من أربع سنوات على انتهاء المعارك وتحرير الموصل من داعش، ما تزال المدينة القديمة تقع تحت الإنقاذ. المختص بعلوم آثار الموصل، جنيد

العراقية زها حديد في الشارقة. وقالت العقدي، التي هي أصلاً من أهالي الموصل، "أنظر إلى الطراز الاماراتي المهيمن على التصميم، إعادة إعمار الجامع والبنائيات تصميم".

وكان جامع النوري قد كسب شهرة عالمية سيئة في العام 2014 بكونه المكان الذي نصب فيه زعيم التنظيم الإرهابي ابو بكر البغدادي نفسه رئيساً للخلافة المزعومة، وكان ظهوره ذلك بعد فترة وجيزة من سيطرة المسلحين على مدينة الموصل خلال سيطرتهم على أرض واسعة في العراق وسوريا.

بعد ذلك بثلاث سنوات، خاضت القوات الأمنية العراقية حرباً ضد التنظيم استمرت لتسعة أشهر من أجل استرجاع الموصل من مسلحي التنظيم المحاصرين الذين عمدوا إلى نسف مجمع المسجد القديم مع منارته الحدياء قبل أن ينسحبوا من المدينة ويتم طردهم.

وكانت أعمال ترميم قد أجريت سابقاً على منارة الجامع الحدياء التي يعود تاريخها للقرن الثامن عشر والتي اكتسبت الموصل اسمها من هذه الأيقونة التاريخية وأصبح يشار لها بمدينة الحدياء.

وبعد مرور ما يقارب من أربع سنوات على انتهاء المعارك وتحرير الموصل من داعش، ما تزال المدينة القديمة تقع تحت الإنقاذ. المختص بعلوم آثار الموصل، جنيد



اقرأ

مقاس الإنسان

صدرت عن دار المدى رواية مقاس الإنسان للروائي الإيطالي ماركو مالفادي وهو كاتب روايات بوليسية تحظى بشعبية كبيرة في وطنه. وها هو يمنحنا في عمله، "مقاس الإنسان"، رواية تاريخية مهمة وتنسكل، إلى جانب حيكته البوليسية المشوقة، سفراً ممتعاً بقدر ما هو مثقفاً داخل واحدة من أكثر مراحل تاريخ إيطاليا سحراً، عصر النهضة. رواية تتوق خصوصاً إلى تسليط الضوء على عبقرية الرسام العبقري ليوناردو دافينشي، شخصيته الرئيسية، في مكان ما من الرواية، يقول دافينشي إن قياس أي إنسان مرتبط بمدى قدرته على التطور والتعلم. وهذا ما يسعى مالفادي إلى إظهاره.



علي حسين

وماذا بعد الكربولي؟

والآن السيد جمال الكربولي، معتقل بتهمة فساد مالي، الأمر ليس مزحة، ولا محاولة لاستغلال القراء، لكن، حقيقة يتابعها المواطن العراقي من على شاشات الفضائيات وفي مواقع الأخبار.. وقبل هذا التاريخ كان السيد الكربولي قد أتحفنا قبل عام بعدد من التغريدات على تويتر يشكو فيها حال البلاد وطلب بـ "عقلمه لسانه" باعتقال الفاسدين، حتى يسترد العراق أمواله من جيوب المفسدين الذين خربوه لعل أسوأ أنواع الخطباء، من يتصور أن الناس لا تملك ذاكرة، ولهذا تجده فاقد الإحساس والخجل، ويفعل ما يشاء، دون أن يقول له أحد يارجل كان بإمكانك أن تعيد أموال الهلال الأحمر أولاً، وأن تكشف الفساد في وزارة الصناعة التي حولها شقيقك أحمد الكربولي خلال أربع سنوات إلى شركة خاصة، قبل أن تتحدث عن جيوب المفسدين طبعاً من حق جمال الكربولي أن يشكو من ظلم الفساد، كما أن من حق النائب محمد الكربولي أن يشكو من ظلم الأحباب من قادة البلاد الذين سهلوا لعائلة الكربولي أن تصبح على قائمة كبار الأغنياء، ومهدوا لها السبل لنهب وزارة الصناعة، ولكن الأهم من هذا كله هو حق الشعب في أن يعرف من الذي سرق أمواله ومستقبل أبنائه. السؤال الجوهرى لم يكن هو: هل جمال الكربولي سيطلق سراحه أم ستتم محاكمته؟، ولكن السؤال هو: كم مسؤولاً متهماً بسرقة أموال البلاد؟ ثم.. وهذا هو الأهم.. من الذي يتحمل مسؤولية ضياع مئات المليارات من الدولارات في مشاريع وهمية؟. ونريد كتشعب أن نعرف أليست هناك ملفات فساد كثيرة لم يقرب منها أحد حتى هذه اللحظة لشيء إلا لأنها تمس أشخاصاً تحرص الدولة على عدم الاقتراب منهم، بل أن البعض ممن ملأ الفضائيات أغاني وحكايات عن النزاهة والشفافية، حيث تحول الفاسد والمرتشى إلى خطيب مفوه عن الفضيلة والأمانة، وقد تعلمنا من الخراب الذي يحاصرنا منذ سنوات، أن المسؤول والسياسي العراقي، ما إن يجلس أمام الميكروفون حتى يتزأر له، أنه صلح اجتماعي.

لكنني، أنا المواطن العراقي الذي يتمتع بخيرات "الشهرستاني"، أمضي سنوات العمر متسائلاً عن أسباب صمت مسؤولينا وساستنا عن الكوارث التي مررنا بها خلال الثمانينيات عشر عاماً الماضية، لماذا ياسادة نحن أبناء البلاد الوحيدة التي تعتقد أن موت أبنائها وإفقرهم وتشريدهم مؤامرة أميركية يجب معالجتها بالصواريخ، وليس بالعمل والمخابرة وبناء الوطن.

ايها السادة، المشوار طويل والقضاء لم يقل كلمته بعد في ملفات خطيرة للنهب، والأهم أن الناس لن تقبل أن يغلق ملف الفساد باعتقال جمال الكربولي، بل المطلوب حملة اعتقال كل من سرق أموال العراقيين وأحلامهم بشعارات وخطب كاذبة.

مادونا: السيطرة على الأسلحة في أميركا يجب أن تكون "لقاحاً جديداً"



قالت المغنية الأميركية مادونا، إن السيطرة على الأسلحة النارية في الولايات المتحدة يجب أن تكون "اللقاح الجديد"، لأن ذلك الأمر "يقذف الأرواح". وقالت مادونا، إن السيطرة على الأسلحة النارية يجب أن تكون "اللقاح الجديد"، وأطلقت نداءً حماسياً من أجل سن قوانين جديدة، بحسب وكالة الأنباء البريطانية (بي إي إيه ميديا). وشاركت المغنية الأميركية مقطع فيديو لها على تطبيق "إنستغرام" وهي تضع ملصقات مكتوب عليها

معركة بريتنى سبيرز مع والدها تستخدم بشأن الوصاية عليها

تستمر معركة النجمة بريتنى سبيرز مع والدها جيمي سبيرز في قضية الوصاية عليها، إذ سيطلب محامو بريتنى مرة أخرى من محكمة في لوس أنجلوس الشهر المقبل، أن يكون استبعاد والدها من الوصاية عليها قراراً رسمياً، وخصوصاً في ما يتعلق بالسيطرة على شؤونها الشخصية والمالية. وقال محامي بريتنى، صامويل إنجام في جلسة قضائية إنه سيطلب تعيين جودي مونتغمري، التي اختيرت عام ٢٠١٩ وصيا مؤقتاً على شؤون بريتنى الشخصية، بصفة دائمة، كما سيقدم الالتماس في جلسة ٢٧ نيسان/أبريل المقبل. وتولت مونتغمري المهمة من جيمي، والد بريتنى، بعد أن عانى من اعتلال في حالته الصحية، ولا يزال هو الوصي القانوني على شؤون ابنته المالية، ولكنه يتشارك في هذه المهمة الآن مع مؤسسة مالية. يذكر أنه عُنِ جيمي وصياً على ابنته عام ٢٠٠٨، بعد أن دخلت المستشفى لتلقي علاج نفسي.



صباح



■ **عامر الطيب**
الشاعر صدر له مؤخرًا ديوان شعر بعنوان "ليل الثالثة في بغداد" وهو مجموعة نصوص كتبها حديثاً، وقد اشاد بقصائده عامر عدد من الأدباء العرب حيث كتبت الروائية السورية هيفاء البيطار: "عامر الطيب شاعر الحياة والدهشة، لم أتوقع أن تأسرنى قصائده وأنا أقرأها، مندهشة من سحر السباطة الأسيرة، بساطة الحياة، لكنها الحياة".

■ **وحيد الدين بهاء الدين**
الأديب والباحث نعاه الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، الأديب وحيد الدين بهاء الدين، الذي توفي يوم الإثنين ١٩ نيسان ٢٠٢١، في كركوك، بعد معاناة مع المرض.. ولد الراحل وحيد الدين بهاء الدين في الميدان بركوك عام ١٩٢٩، واكمل دراسته الجامعية متخصصاً في اللغة العربية من الجامعة المستنصرية عام ١٩٦٩، وقام بتأليف أكثر من

■ **ناظم زاهي**
الممثل ورئيس فرع نقابة الفنانين في النجف قال ان هناك مساعي لايجاد مقر للنقابة، رغم ان الجهات الرسمية لم تساعد النقابة لتوفير مقر خاص لها، وازداد زاهي ان المكان الذي تشغله الآن هو عبارة عن "كرفان" صغير لا يرتقي لدور النقابة واسمها وفنانها.

بغداد / 41 °C - 23 °C

أربيل / 37 °C - 19 °C

الموصل / 38 °C - 20 °C

أعلنت الهيئة العامة للأواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة سترتفع معدلاتها عن يوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في جميع مناطق البلاد.



البصرة / 43 °C - 25 °C

التنجف / 41 °C - 23 °C

الرمادي / 40 °C - 22 °C