

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

ناظم الغزالي مع الجريدة ملحق اليوم

العدد (4933) السنة الثامنة عشرة - الخميس (29) نيسان 2021

شركة الحياة مركة الحياة مركة الحياة تلبية وتنفيذ مشاريع الاتصالات والتشبيك المحلب والعالمي mpls شريك رسمي لوزارة الإتعالات sales@hayat-isp.net +964 783 498 5876



العنوان: العراق- يغداد- شارع الصناعة- قرب الجامعة التكنولوجية +964 783 579 6067

12 صفحة مع الملحق (500) دينار

follow us on our Website or download Al Mada App

Google play Analytic on the

Email: info@almadapaper.net

www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

يمكنكم متابعة الموقع الالكتروني من خلال قراءة QR Code:

5 كتل ستنزل في 15 محافظة

القوى الشيعية تطوي صفحة التحالف الوطنى: عيون سائرون والفتح على أكثر من 118 دائرة انتخابية

□ بغداد/ محمد صباح

لم يكتب لمحاولات وزيس الخارجية الإيراني محمد حواد ظريف لإعادة إحياء التحالف الوطنى النجاح بسبب الخلافات الحادة بين قيادات القوى الشيعية التي أبلغت الوزير الإيراني أنها ستخوض الانتخابات البرلمانية المبكرة بخمس تحالفات أو قوائم انتخابية كبيرة مع بعض الكتل والأحزاب الصغيرة. ويدفع الانقسام بين هذه القوى إلى خوض غمار الانتخابات البرلمانية في خمسة عشر محافظة عراقية عدا إقليم كردستان، وهو ما يعنى ان المنافسة ستكون أشد مقارنة

تحالف سائرون الذي يكاد يكون الاوفر حظا في حصيد اكبر عيدد من المقاعد قيرر المشاركة في اكثر من ٦٠ دائـرة انتخابية، يليه تحالف الفُتح الذي اعلن انه سيتنافس في ثمانية وخمسين دائرة انتخابية من اجل الحصول على اكبر عدد من المقاعد.

بالانتخابات البرلمانية السابقة.

ويقول جاسم محمد جعفر، الأمين العام للاتحاد الإسلامي لتركمان العراق في تصريح لـ(المدى) إن "القوى الشيعية ستشارك في الانتخابات البرلمانية المبكرة بخمسة تحالفات أو قوائم انتخابية منفردة وهي كل من الفتح والصدريين وائتلاف

دولة القانـون وعراقيون وائتــلاف النصر"، لافتــا إلى أن "خريطــة التحالفــات الانتخابية للمكونات الشيعية مازالت متحركة وغير

ويبين أن "تحالف الفتح الذي يقوده هادي العامري مكون من كتل عصائب أهل الحق، والكتائب، والسند، والمجلس الاعلى وغيرها من الأحزاب والشخصيات في حين أن الصدريين سيشتركون بمفردهم"، مضيفا أن "محمـد شياع السـوداني وعدنان الزرفي باتوا الأقرب إلى ائتلاف النصر الذي يتزعمه حيدر العبادي".

■ التفاصيل ص٢

اداء الوزراء. وتدفع مجموعة انتقادات

يواجهها الكاظمي آخرها حريق مستشفى

ابن الخطيب وانخفاض العملة المحلية،

ووفق مصادر سياسية تحدثت لـ(المدى)

فان قائمة الوزراء التي يجري تقييمها

تضم "٨ وزراء وهم : وزير المالية،

الصحة، التجارة، النفط، الزراعة،

ترجيحات بتعديل وزاري في العيد الأول لحكومة الكاظمي

عمليات تدقيق للكابينة و8 وزراء في قائمة الترحيل

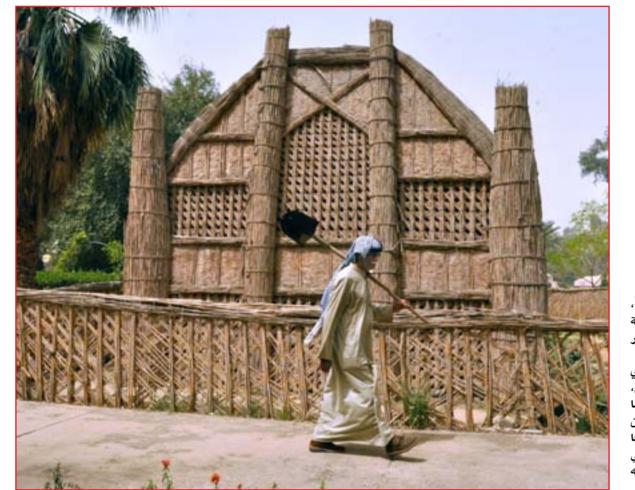
الى إعادة تقييم الحكومة.

الكهرباء، الصناعة، والنقل".

هادي عزيز علي يكتب:

مستشفى ابن الخطيب

القانون وفاجعة



صريفة في بغداد تعكس التاريخ السومري ... عدسة : محمود رؤوف

الكاظمي، كما تؤكد تلك المصادر ان

"الكاظمي قبرر سحب يد وزيبر الصحة بسبب تهديدات من علاوي بانه سيستقيل

اذا لم يحاسب التميمي". وتسبب حادث

حريق مستشفى ابن الخطيب الحكومي،

جنوب شرقى العاصمة، بمقتل واصابة

نحو ٢٠٠ شخص، فيما تنتظر الحكومة

■ التفاصيل ص٣

ناشطون: تلاعب الأحزاب بالدوائر الانتخابية وتشظى قوى تشرين يقلل فرص حصول تغيير انتخابي

🗖 بغداد/ المدى

تقترب المواجهة الانتخابية المرتقبة بين القوى السياسية الناشئة من رحم حراك تشرين الاحتجاجى أو "القـوى السياسيـة التشرينية"، وبين قوى الأحزاب الحاكمية التي حكمت العراق منذ ١٧ عاماً، والتى تمتلك أذرعا قوية وماكينات انتخابية وتوظيفا واسعا لمؤسسات الدولة لمصلحتها. القوى التشرينية عقدت عزمها على خوض الانتخابات عبر توحيد الرؤى فيما بينها لتشكيل بديل عن الأحزاب الحاكمة في العراق، إذ عقدت ٨ قوى سياسية تشرينيــة لقــاءً موسعــا في محافظة بابل دعت إليه حركة "امتداد"، لمحاولة التوصّل إلى خطة عمل تُخاض الانتخابات على أساسها. لقاء بابل كان الخطوة الأولى ل"إنضاج الأفكار" بين الحركات

السياسية المعارضة في البلاد،

بحسب علاء الركابي، أُمين عام

حركة "امتداد"، لا سيما أن أغلبها حركات سياسية ناشئة، كما "تم بحث المستركات في ما بيننا لتأسيس أرضية صلبة لمد الجسور وتحقيق الأهداف المستقبلية". الاجتماع الذي عقد في العشرين

من نيسان ٢٠٢١، ضم أبرز القوى التشرينية من بينها "البيت الوطني" وتجمع "الفاو زاخو" و"الاتصاد العراقي للعمل والحقوق" وحركة "نازل اخذ حقي' الديموقراطية والتيار الاجتماعي الديموقراطي و"جبهة تشرين وتيار المد العراقي وحركة امتداد. ويسرى الركابسي أن هذا اللقاء حقق أهدافا جيدة منها خطوة لتأسيس ائتلاف أو تحالف سياسي مشترك لعمل سياسي مستقبلي والاستعداد المباشر لخوض الانتخابات في حال تطبيق الحكومة والمفوضية العليا المستقللة للانتخابات ضمانات تهيئ لانتخابات عادلة ومتكافئة.

■ التفاصيل ص٢

الأسود يصطدمون بمجموعة خليجية نارية في كأس العرب



□ متابعة/ المدى ما تزال أزمة الإذاعة المستقلة من دون حل بعد

□ بغداد/ تميم الحسن

من المرجح ان يتجه رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي الى تعديل وزاري

قريب، فيما قائمة المستبدلين المتوقعين

ويقترب عمر حكومة الكاظمى والتى

تضم ٢٢ وزيرا من عامها الاول، بينما

لم يحتو برنامجها سقفا زمنيا لمراجعة

تصل اعدادها الى اكثر من ٥ وزراء.

إصرار هيئة الإعلام والاتصالات على إغلاق العديد من الإذاعات المستقلة بذريعة عدم تسديد الديون المتخلفة بذمتها، رغم استمرار عشرات الإذاعات الأخرى التي تنتمي الي أحزاب وجماعات مسلحة في البثُّ دون تسُّديد ديونها، ويعكس هذا الإجراء تخبط الهيئة التي تصر على أن تخضع الإذاعات المستقلة الى سلطتها، وقد تسببت إجراءات هيئة الإعلام والاتصالات الخاصة برفض تخفيض

بدعم الإذاعات المستقلة

أجور الطيف الترددي بإغلاق عدد من الإذاعات العراقية المستقلة. وتطالب الهيئة بمبالغ مالية طائلة من هذه الإذاعات أو التوقف عن البث وهو قرار تسبب

هيئة الإعلام والاتصالات ترفض توصيات رئيس الوزراء

ويتسبب أيضا بتسريح العديد من العاملين. بالمقابل يقول مراقبون ومدراء مؤسسات إعلامية إن الهيئة تغضى البصر عن إذاعات تابعة لجهات سياسية وأحزاب لها أذرع مسلحة تبث خارج حزمتها ولا تنتبه لإثارتها النعرات الطائفية، كما قالوا إن الإذاعات الوطنية المستقلة أصبحت بين فكى الهيئة التي لا ترضى بتخفيض الأجور، والإغلاق العام

لصلحة من التقارب السعودي الإيراني؟ إذاعات وطنية غاضبة من المبالغة في أجور الطيف الترددي

بسبب فايروس كورونا الذي حرمها من بث

الإعلانات التي تعتبر موردا مهما من مواردها.

وكانت العديد من الإذاعات قد أكدت أن الهيئة

قامت بإرسال فرق من كوادرها مصحوبة

بعناصر من الأمن الوطني إلى مقرات الإذاعات

وإرغامها على إيقاف البث وإغلاق المكتب لحين

تسوية الديون، ويـرى العاملون في الإذاعات

المستقلة أن هذا الإجراء يهدف إلى منح

إذاعات عدد من الأحزاب السياسية ترددات،

بعد امتلاء الفضاء العراقي بالترددات بسبب

جاسم الصفار يكتب:

وكشف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي،

فهدفنا خدمة أبناء شعبنا وتصحيح

نزيهة". وتذهب أغلب التقديرات الي الثلاثاء، عن أنه يجري تقييماً لأداء أن اكثر الوزراء المستهدفين في القائمة الوزراء والمسؤولين في مؤسسات المفترضة للتغييرات هم "وزير المالية على الدولة، متعهدا باتخاذ قسرارات "صعبة' علاوي، الصناعة منهل الخباز، الكهرباء لتصحيح الأوضاع. وقال الكاظمي خلال ماجـد حنتوش، والصحة حسـن التميمي جلسة مجلس الوزراء الاعتيادية، بحسب على خلفية حادث ابن الخطيب". بيان حكومي: "لدينا تقييمات للوزراء وللمسؤولين وسنتخذ قرارات صعية،

لكن بالمقابل تقول المصادر، أن وزير المالية يعتبر من أهم أفراد طاقم حكومة

الأوضاع، للوصول الى انتخابات مبكرة

نتائج تحقيق مفصلة بالحادث.

مجلة استرالية: الفساد أبعد احتياجات المستشفيات عن قائمة الضروريات

🗆 ترجمة/ حامد احمد

قتل ما لايقل عن ٨٢ شخصا بعد اجتياح حريق مرعب عبر ردهة وحدة العناية المركزة لمرضى كورونا عند احدى مستشفيات بغداد هذا الأسبوع. رئيس الوزراء العراقي سحب يد وزير الصحة عقب وقوع الحدث . وبدأ لهيب النار عندما تسبب حادث بتفجير احدى قنانى الاوكسجين في مستشفى ابن الخطيب في بغداد. واستنادا لتقارير اعلامية فان المستشفى: "لا توجد فيه منظومة وقاية من الحرائق، وان السقوف الثانوية ساعدت في انتشار النيران عبر المعدات القابلة للاحتراق ." هذه الفاجعة، التي شهدت مرضى كورونا وهم ينتزعون معدات الانعاشى ليتمكنوا من الهروب،

تتحدث عن مدى خراب النظام

صحية متهالكة على مدى عقود من الصدمات المستمرة . ويقول بينيامين أيزاخان، بروفيسور سياسات دولية من جامعة ديكن الاسترالية ان حادثة المستشفى ليس بشيء مستغرب في بلد مثل العراق ونظامه السياسي السائـد منـذ عقود قليلة . بـدأ تدهور المنظومة الطبية بعد حرب الخليج الاولى والعقوبات الاقتصادية التي شلت القطاع الصحي واصبح في حينها الوضع اكثر صعوبة للحصول على دواء ومعدات وتدريب. واذا كانت الامور سيئة في ذلك الوقت فانها ازدادت سوءا على نحو كبير بعد العيام ٢٠٠٣ بعد انتشار موجات العنف والتخاصم السياسي. وعواقب ذلك ما تـزال يُشعر بها حتى

الصحي في العراق. منظومة رعاية

■ التفاصيل ص٣

لجنة الصحة تريد المضي بالتعليم الإلكتروني.. والتربية رافضة "السلالة الهندية" تتسبب بإرباك قرار "الدوام الحضوري" في المدارس

□ بغداد/ حسين حاتم

اكدت وزارة التربية، ان قرار الدوام الحضوري في المدارس مرتبط بمقررات اللجنة العليا للصحة والسلامـة، فيما شددت على اجراء الامتحانات حضوريا.

وقال المتحدث باسم وزارة التربية حيدر فاروق في حديث لـ(المدى) إن "قرارات وزارة التربية في ما يخصى دوام المدارسي مرتبطة بما تقرره اللجنة العليا للصحة والسلامة، سواء اكان بزيادة عدد أيام الدوام الرسمي او الإبقاء على الدوام ليومين في الأسبوع، او اغلاق المدارس".

ويشير فاروق، الى أن "جميع اختبارات وزارة التربية حضورية، اما دوام المدارس فمن الممكن ان يعود الكترونيا".

ويبين أن "الدوام الحضوري في الأشهر الأخيرة، كان ذو إيجابية أكثر من التعليم الالكتروني، والوزارة كانت حريصة على ان يكون الدوام حضوريا خصوصا للمراحل الثلاثة الأولى من المرحلة الابتدائية بالإضافة الى المراحل المنتهية".

ويضيف المتحدث باسم وزارة التربية، أن الكثير من صفحات المواقع الاجتماعية ووسائل الاعلام، تحاول تشويه الواقع واثارة الرعب والمخاوف لدى المواطنين".

ومضى فاروق بالقول، إن "فايروس كورونا لا يقتصر على الطلبة و المدارس"، متمنيا "من الجميع الالتزام بالإجراءات الوقائية، لتجاوز الازمة". وأصدرت وزارة الصحة، أمس الاربعاء، توصيات جديدة للحد من انتشار فايروسى كورونا. وبحسب وثيقة حصلت عليها (المدى)، فأن، "اللجنة العليا للصحة والسلامة اوصت بإيقاف التعليم الحضوري واعتماد الالكتروني في المدارس والمعاهد والكليات، فيما طالبت بمنع السفر من وإلى الهند". وفي سياق متصل، أوصت دائرة صحة البصرة، بإغلاق مدرسة ابتدائية سجلت ١٤ إصابة بفايروس كورونا بين تلاميذها، في

كثيرة في صفوف الطلبة نتيجة عدم الالتزام بالإجراءات الوقائية".

المدارسي. كما دعت إلى إغلاق المدرسة وحجر التلاميذ لمدة أسبوعين. بدورها حذرت لجنة الصحة النيابية، من خطورة الموقف الوبائى بسبب فايروس كورونا، مشددة على رفع توصيات إلى الحكومة لإيقاف الدوام الحضوري في المدارس وتحوليه إلى الكتروني. وقال مقرّر اللجنة النائب جواد الموسوي، في حديث لـ (المدى)، إن "الموقف الوبائى الحالى ينذر بخطورة أكبر خلال المرحلة المقبلة، بالتزامين مع تسجيل إصابات

أخطر مؤشر على اجتياح الفايروس الوبائي

الحضوري في المدارس وتحويله إلى وتابع، أن "رؤيتنا مع الإبقاء على الدوام

وأضاف، الموسوي، أن "هناك توصية

سنقدمها إلى لجنة الصحة والسلامة العليا

برئاسة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى

من أجل اتخاذ قرار يقضي بإيقاف الدوام

الكترونى لحين تراجع عدد الإصابات نستطيع بعد ذلك اتخاذ قرار بالعودة إلى مقاعد الدراسة". وحذر الموسوي، امس الاول، من خطورة "السلالة الهندية"، مؤكدا أن الإجراءات الصارمة وحدها قادرة على منعها. وقيال الموسيوي إن "السلالية الهندية

لفايروس كورونا هي الأخطر لغاية الأن وهي قريبة جدا من الدخول للعراق"، مضيفا أن على السلطات الحكومية ووزارة الصحة اتضاذ إجراءات استباقية صارمة ومبكرة بمنع رعايا دولة الهند والدول المصابة الأخرى من الدخول للعراق لمدة شهر".

ودعا إلى "عدم السماح بدخول وافدين إلى العراق، إلا من الملقحين والحاملين لفحص PCR وفرض إجراءات حجر عليهم لمدة ١٤ يوما". وكانت وزارة الصحة، قد سجلت، أمس الأربعاء، ٦٨٥٨ إصابة جديدة بفايروس كورونا، فيما تماثل ٧٠٥٢ مصابا إلى الشفاء، مقابل وفاة ٤٤ مصابا. القوى الشيعية تطوي صفحة التحالف الوطني: عيون

سائرون والفتح على أكثر من 118 دائرة انتخابية



5 **كتل ستنزل**

في 15 محافظة

77

لم يكتب لمحاولات وزير الخارجية الإيراني محمد جواد ظريف لإعادة إحياء التحالف الوطني النجاح بسبب الخلافات الحادة بين قيادات القوى الشيعية التي أبلغت الوزير الإيراني أنها ستخوض الانتخابات البرلمانية المبكرة بخمس تحالفات أو قوائم انتخابية كبيرة مع بعض الكتل والأحزاب الصغيرة.

55

□ بغداد/محمد صباح

ويدفع الانقسام بين هذه القوى إلى خوض غمار الانتخابات البرلمانية في خمسة عشر محافظة عراقية عدا إقليم كردستان، وهو ما يعنى ان المنافسة ستكون أشد مقارنة بالانتخابات البرلمانية السابقة.

تحالف سائرون الذي يكاد يكون الاوفس حظا في حصد اكبس عدد من المقاعد قرر المشاركة في اكثر من ٦٠ دائرة انتخابية، يليه تحالف الفتح الذي اعلى انبه سيتنافس في ثمانية وخمسين دائرة انتخابية من اجل الحصول على اكبر عدد من

ويقول جاسم محمد جعفر، الأمين العام للاتحاد الإسلامي لتركمان العراق في تصريح لـ(المدى) أن القوى الشيعية ستشارك في الانتخابات البرلمانية المبكرة بخمسة تحالفات أو قوائم انتخابية منفردة وهيي كل من الفتح

والصدريين وائتلاف دولية القانون

إلى أن "خريطة التحالفات الانتخابية للمكونات الشيعية مازالت متحركة ويبين أن "تحالف الفتح الذي يقوده

وعراقبون وائتلاف النصر"، لافتا

هادي العامري مكون من كتل عصائب أهل الحق، والكتائب، والسند، والمجلس الاعلى وغيرها من الأحراب والشخصيات في حين أن الصدرييـن سيشتركـون بمفردهم"، مضيفا أن "محمد شياع السوداني وعدنان الزرفي باتوا الأقرب إلى ائتلاف النصر الذي يتزعمه حيدر

ودعت مفوضية الانتخابات، أول أمس الثلاثاء، التحالفات السياسية والأحزاب والمرشحين للتسجيل في موعد أقصاه ١ أيار المقبل، مؤكدة ان موعد إجراء انتخاب مجلس النواب في ١٠ تشريـن الأول ٢٠٢١ حتمـي ولاً تراجع عنه.

وفی ۱۰ نیسان ۲۰۲۱ قرر مجلس المفوضين توحيد مدد استقبال قوائم المرشحين وفترة تسجيل

التحالفات السياسية لغاية الأول من

وينوه إلى أن "هناك حوارات بين تحالف عراقيون (تيار الحكمة) والنصير من اجل تشكيل تحالف موحد لكن يبدو ان هذا لم يتحقق في ظل الاختلاف على رئاسة هذا التحالف"، مستبعدا "حصول تحالف

انتخابي بين الحكيم والعبادي". أما عن اجتماع وزير الخارجية الإيراني مع القوى الشيعية بشأن إعادة إحياء التحالفات القديمة يؤكد جعفر على أن "محمد جواد ظريف اجتمع مع قيادات الحشيد وتطرق إلى عدة أمور من بينها

الانتخابات"، مضيفا أن "الوزير

الإيراني قدم نصائح للقوى الشيعية بضرورة العودة إلى تشكيل التحالف الوطني". ويتابع النائب والوزير السابق

حديثه قائلا إن "القوى الشيعية التي كانت حاضرة في الاجتماع تحدثت مع الوزير الإيراني عن صعوبة تشكيل التحالف الوطني مرة أخرى بسبب الاختلافات بين الكتل"، مبينا أن "ظريف استجاب لرغبة القوى الشيعية بالمشاركة بقوائم وتحالفات فردية في الانتخابات المقبلة".

والتقى وزير الخارجية الايراني، الاثنين الماضي، بهيئة الحشيد

الشعبي، بحضور رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي، ورئيس الوزراء الأسبق حيدر العبادي، وزعيم ائتلاف دولة القانون نوري

المالكي، وزعيم تحالف عراقيون عمار الحكيم، ورئيس تحالف الفتح هادي العامري، ورئيس الهيئة السياسية للتيار الصدري نصار الربيعي، ورئيس المجلس الأعلى الإسلامي همام حمودي. ويضيف جعفر أن "التحالفات أو

القوائم الخمس ستنزل في (١٥) محافظة للمشاركة في الانتخابات البرلمانية المبكرة"، لافتا إلى أن "التحالفات والقوائم الشيعية

الانتخابي والدوائر الصغيرة"، لافتا إلى أن "هيبة السلاح والتخويـف والتزوير الالكتروني سيكون له دور

ويعتقد أن "موضوع تأجيل الانتخابات البرلمانية أصبح من

من جهته يوضح محمود الربيعي، المتحدث باسم عصائب أهل الحق في تصريح لـ(المـدى) أن "تعدد الدوائر الانتخابية لن يؤثر كثيرا على نتائج القوى الشيعية بشكل عام"، مضيفا أن "الجميع يستعد بشكل جدي للاشتراك في الانتخابات من خلال السعى المحموم لإكمال تسجيل التحالفات وقوائم المرشحين". ويبين أن "اغلب القوى الشيعية ستشارك بذات الطريقة التي شاركت بها في الانتخابات البرلمانية السابقة، أي أن تحالف الفتح وسائرون ودولة القانون والنصر والحكمة سيخوضون الانتخابات البرلمانية المبكرة بشكل فردى". ويشير الربيعي الى أن "دولة القانون سجلت تحالفها في المفوضية بشكل منفرد، وكذلك ائتلاف النصر الذي يقوده حيدر العبادي"، منوها إلى أن "القوى الشيعية ستشارك بخمس قوائم كبيرة (سائرون، والفتح، ودولة القانون، والنصر، والحكمة)". ويتابع أن "هناك قوى شيعية صغيرة ستشارك أيضا إلى جنب هذه القوى أو القوائم الكبيرة"، مؤكدا أن "القوى الشبيعية بكل أنواعها الكبيرة والصغيرة ستتنافس انتخابيا في خمسة عشر

محافظة عدا إقليم كردستان". ويلفت إلى أن "تحالف الفتح سيشارك في ثمانية وخمسين دائرة انتخابية موزعة على خمسة عشر محافظة، أما تحالف سائرون ستكون مشاركته بدوائر انتخابية تفوق الــ٦٠ دائرة"، منوها إلى ان "تحالفي سائرون والفتح سيكونان الاوفر حظا من بقية التحالفات والقوائم الشيعية الاخرى".

يعززها الاختلاف في وجهات نظر القوى السياسية الجديدة

ناشطون؛ تلاعب الأحزاب بالدوائر الانتخابية وتشظي قوى تشرين يقلل فرص حصول تغيير انتخابي

□ بغداد/ المدى



تقترب المواجهة الانتخابية المرتقبة بين القوى السياسية الناشئة من رحم حراك تشرين الاحتجاجي أو "القوى السياسية التشرينية"، وبين قوى الأحزاب الحاكمة التي حكمت العراق منذ ١٧ عاما، والتى تمتلك أذرعا قوية وماكينات انتخابية وتوظيفا واسعا لمؤسسات الدولة لمصلحتها.

القوى التشرينية عقدت عزمها على خوض الانتخابات عبر توحيد الرؤى فيما بينها لتشكيل بديل عن الأحزاب الحاكمة في العراق، إذ عقدت ٨ قوى سياسية تشرينية لقاءً موسعا في محافظة بابل دعـت إليه حركة "امتداد"، لمحاولة التوصّل إلى خطة عمل تخاض الانتخابات على أساسها. لقاء بابل كان الخطوة الأولى لـ"إنضاج الأفكار" بين الحركات السياسية المعارضة في البلاد، بحسب علاء الركابي، أمين عام حركة "امتداد"، لا سيما أن أغلبها حركات سياسية ناشئة، كما

تم بحث المشتركات في ما بيننا لتأسيس أرضية صلبة لمد الجسور وتحقيق الأهداف

الاجتماع الذي عقد في العشرين من نيسان ٢٠٢١، ضمّ أبرز القوى التشرينية من بينها ّالبيـت الوطنـي" وتجمـع "الفـاو زاخـو و"الاتصاد العراقي للعمل والحقوق" وحركة "نازل اخذ حقى" الديموقراطية والتيار الاجتماعي الديموقراطي و"جبهة تشرين" وتيار المد العراقي وحركة امتداد.

ويـرى الركابي فـي حديث لموقـع "درج" أن هذا اللقاء حقق أهدافا جيدة منها خطوة لتأسيس ائتلاف أو تحالف سياسي مشترك لعمل سياسي مستقبلي والاستعداد المباشر لخوض

العلىا المستقلة للانتخابات ضمانات تهيئ لانتخابات عادلة ومتكافئة.

ومن بين الضمانات التي تطالب بها القوى التشرينية العمل على تشجيع الناخبين على المشاركة بالعملية الانتخابية واستلام البطاقة البايومترية التي تتيح لهم إمكان الانتخاب فضلا عن تحديث معلوماتهم ووضع الأليات التي تحد من عمليات التزوير التي قد تحدث خلال الانتخابات المقبلة.

المجتمعون في بابل شددوا على ضرورة أن توفر الحكومـة العراقيـة بيئـة انتخابيـة أمنـة، خالية من السلاح، ووفق ظروف سليمة، وعلى ضوء الظروف التي تؤمنها الحكومة، تقرر القوى ما

إذا كانت ستشارك في الانتخابات أم ستقاطعها. الانتخابات في حال تطبيق الحكومة والمفوضية

كما دعا المجتمعون الحكومة إلى إيجاد بعثة دولية تُشرف على الانتخابات المقبلة تكون بديلا لبعثة الأمم المتحدة في العراق، التي يرونها غير جديرة بالثقة بعد مراقبتها للانتخابات الماضية وعدم تمكنها من الحد من عمليات التزوير التي حصلت. أحراب تشرين واضحة وشفافة مع شارعها، فهي تعتمد على التمويل من تبرعات الناس، وهذا يريحها من عبء الالتزامات التي تترتب على التمويل السياسي، ويضعها في الأن عينه أمام استحقاق الرقابة على نفسها.

وفيما تبدو حظوظ القوى التشرينية بالفوز في الانتخابات والقدرة على المنافسة معلقة على إمكان الاتفاق في ما بينها على برنامج

بهذا البرنامج، يكشف الأستاذ الجامعي ياسر البراك عن وجود اختلاف في وجهات النظر ما بين القوى السياسية التشرينية، فهناك من بينها، من هو عازم على المشاركة في العملية الانتخابية، ويرى أخرون أن الظرف الحالي غير مناسب للمشاركة. والانتخابات ستكون عبر دوائر انتخابية متعددة، إلا أن القانون الانتخابي ذا الدوائر المتعددة بحسب رؤية البراك، صاغته السلطة بطريقة ذكية لضمان فوز الأحزاب الحاكمة بعدما قامت بالحاق الكثير من مراكز المدن، حيث الثقل التشريني، بالأطراف والضواحى حيث الثقل الجماهيري للأحزاب التقليدية، وجعلها دوائر انتخابية واحدة، ما سيرفع من حظوظ أحزاب السلطة.

مشترك لخوض الانتخابات، وإقناع الناخبين

اجتماع القوى الشيعية مع وزير الخارجية الايراني

ستتنافس على ما بين ١٨٠ إلى

١٩٠ مقعدا برلمانيا في جميع المدن

و المحافظات". وحدد مجلس الوزراء

العاشر من شهر تشرين الأول المقبل،

موعداً لإجراء الانتخابات المبكرة

بعد دراسة مقترح قدمته مفوضية

الانتخابات إلى مجلس الوزراء،

ينطوي على أسباب فنية مهمة، من

شأنها أن تضمن نزاهة الانتخابات

وتساوي الفرصى أمام الجميع

ويلفت النائب السابق، إلى أن "مقاعد

القوى السنية ستزيد هذه المرة إلى

خمسة مقاعد مقارنة بالانتخابات

السابقة بسبب طبيعة النظام

لخوض الانتخابات بحرية وعدالة.

وبحسب البراك، فإن التشظي في الأراء والتردد حول مشاركة القوى التشرينية في الانتخابات من عدمها، قد يقلل من حظوظ الفوز.

البيان المشترك لاجتماع بابل والذي حمل عنوان مبادرة مستقبل وطن"، تضمن فقرات تطالب بمحاسبة قتلة متظاهري تشرين والكشف عن مصير المغيبين والمعتقلين. كما دعا البيان الشعب العراقي إلى الاستعداد للمشاركة الفاعلة والواسعة في الانتخابات المقبلة، من أجل دعم "القوى الوطنية المخلصة لتحقيق مطالب الشعب العراقي الوطنية والقطاعية والخدمية فضلاً عن العمل على تعديل الدستور". الركابي، الـذي شارك بصفتـه أمينا عاما لحركـة "امتداد"، يقول إن الدستور العراقي يحتاج إلى تعديل مع كل دورة انتخابية، فالكثير من بنوده "جدلية وغير متفق عليها"، وقد ارتفعت في الفترة الأخيرة أصوات مطالبة بتعديل النظام السياسي

الحاكم، ليكون رئاسيا أو شبه رئاسي وغيره من

الفقرات التي لم تتفق عليها القوى السياسية منذ بداية كتابة الدستور. مفوضية الانتخابات ومع قرب موعد الانتخابات

الدرلمانية سجلت منذ بداية عام ٢٠٢٠ وحتى الأن ٤٠ حزياً سياسياً، منحت إجازات تمكنها من ممارسة عملها الحزبي وخوض الانتخابات البرلمانية ليصل عدد الأحزاب السياسية المسجلة إلى إجمالي ٢٧٠ حزباً سياسياً. القوى التشرينية التي لا يتجاوز عددِها الـ ٢٠ في عموم العراق، بعضها مسجّل رسميا والبعض الاخر ما زال غيـر مسجل، وهو ما قد يعيـق خوض بعض هذه القوى الانتخابات.

يأسف لأن الديموقراطية العراقية يشوبها الخلل، أملا بأن تعطى بالقوى التشرينية صورة ناصعـة عن التعدديـة التي من شأنهـا أن تصحح الواقع الديموقراطي، إضافة إلى أن هذه القوى السياسية تمكنت في اجتماع بابل من التحاور وفق معطيات الواقع السياسي للمرحلة المقبلة، على رغم أنها جديدة في المضمار السياسي، ومع ذلك "استطاعت ان تنظم نفسها بشكل جيد" كما

أمين عام حزب البيت الوطني حسين الغرابي

ويرى الغرابي أن أحزاب تشرين واضحة وشفافة مع شارعها، فهي تعتمد على التمويل من تبرعات الناس، وهذا يريحها من عبء الالتزامات التي تترتب على التمويل السياسي، ويضعها في الأن عينه أمام استحقاق الرقابة على نفسها. ويبقى أن التحدي الأساسي أمام هذه القوى يتمثل في طرح براميج سياسية مقنعة ومحفزة وبديلة عن برامج الأحـزاب تشجّع الناس على المشاركـة بالتغيير عبر التصويت في صناديق الاقتراع، بعدما كانت الكلمة الفصل منذ تشرين الأول ٢٠١٩ للساحات والتظاهرات.



جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ – بناء ١٤١ هاتف: ۹۹۹۹۹۹۹۹ + ۹۹۶۷۷۰۲۷۹

المديرالعام

غادة العاملي

+ 97577.7.7.7.

علي حسين كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد هاتف: ۹٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠ +

رئيس التحرير التنفيذي

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول

مدير التحرير

ياسرالسالم

مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ + 9717.710.17 بيروت/ القاهرة/ قبرص

سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي التوزيع: وكالة المدى للتوزيع

AL - MADA Daily General Political

Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art





عمليات تدقيق للكابينة و8 وزراء في قائمة الترحيل

ترجيحات بتعديل وزاري في العيد الأول لحكومة الكاظمي



من المرجح ان يتجه رئيس الحكومة مصطفى الكاظمي الى تعديل وزاري قريب، فيما قائمة المستبدلين المتوقعين تصل اعدادها الى اكثر من ٥ وزراء. ويقترب عمر حكومة الكاظمي والتي تضم ٢٢ وزيرا من عامها الاول، بينما لم يحتو برنامجها سقفا زمنيا لمراجعة اداء الوزراء. وتدفع مجموعة انتقادت يواجهها الكاظمي آخرها حريق مستشفى ابن الخطيب وانخفاض العملة المحلية، الي إعادة تقييم الحكومة.

□ بغداد/ تميم الحسن

ووفق مصادر سياسية تحدثت لـ(المـدى) فان قائمة الوزراء التي يجـري تقييمها تضـم "٨ وزراء وهم: وزير المالية، الصحة، التجارة، النفط، الزراعة، الكهرباء، الصناعة، والنقل". وكشف رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى، الثلاثاء، أنه يجسري تقييماً لأداء الوزراء والمسؤولين في مؤسسات الدولة، متعهداً باتخاذ قرارات "صعبة" لتصحيح الأوضاع. وقال الكاظمي خلال جلسة مجلس الوزراء الاعتيادية، بحسب بيان حكومي: "لدينا تقييمات للوزراء وللمسؤولين وسنتخذ قرارات صعبة، فهدفنا خدمة أبناء شعبنا وتصحيح الأوضاع، للوصول الى انتخابات

قائمة المستهدفين

وتذهب أغلب التقديرات اليي أن اكثر الوزراء المستهدفين في القائمة المفترضة للتغييرات هم "وزير الماليـة علـى عـلاوي، الصـناعة منهل الخباز، الكهرباء ماجد حنتوشي، و الصحة حسن التميمي على خلفية حادث ابن الخطيب". لكن بالمقابل تقول المصادر، ان وزير المالية يعتبر من أهم أفراد طاقم حكومة الكاظمي، كما تؤكد تلك المصادر ان "الكاظمي قرر سحب يد وزير الصحة بسبب تهديدات من علاوي بانه سيستقيل اذا لـم يحاسب التميمـي". وتسبب حادث حريق مستشفى ابن الخطيب الحكومي، جنوب شرقي العاصمة، بمقتل واصابة نحو ٢٠٠ شخص، فيما تنتظر الحكومة نتائج تحقيق مفصلة بالحادث. وكان وزير المالية بالمقابل قد هدد منذ استلامه المنصب العام الماضى، اكثر من مرة بالاستقالة، أخرها كان قبل عدة اشهر على خلفية سجال مع رئيس اللجنة المالية في

البرلمان هيثم الجبوري. ويتعرضى علاوي النذي يتجاوز عمره الـ٧٠ سينة، الى انتقادات حادة على

خلفية رفع سعر الدولار ومطالبته

بفرض ضرائب على رواتب الموظفين. وتشير المصادر الى انه في حالة اجراء تعديل وزاري فان "الكاظمي سيكلف أخريـن مـن طاقـم حكومتـه بالوكالـة لحين اجراء الانتخابات في تشرين الاول المقبل".

وطالب الكاظمي خلال جلسة مجلس الوزراء الأخيرة، الوزراء بأن "ينزلوا لدوائرهم ويباشروا العمل الميداني لمتابعة متطلبات المواطنين وحل الإشكالات وتسهيل الإجراءات، وكذلك الاطلاع على إجراءات السلامة في جميع المباني". واشار في البيان الحكومي البي انه "على الوزراء أن

لخدمة أبناء شعبنا، وليسس لأهداف سياسية قبل التفكير بالترشيح للانتخابات، وعليهم عدم استغلال وزاراتهم للانتخابات"

وشدد الكاظمي على "لين أسمح بأن تتحول المواقع الوزارية الى ماكينات انتخابية، وأرفض رفضا قاطعا أي استغلال لإمكانيات الدولة من قبل المرشـحين، فالحكومة الحالية حكومة خدمات ولا تسعى للتنافس الانتخابي لتحقيق أهداف سياسية، فقد وضعت

يتذكروا أنهم جاءوا لأسباب خدماتية

نصب أعينها خدمة المواطن أولا

وبشأن حريق مستشفى ابن الخطيب

المخصص لمرضى كورونا في بغداد، أكد الكاظمي "أعضاء فريق التحقيق في حادث مستشفى ابن الخطيب يعملون على مدار الساعة وبمتابعة شخصية مني، وننتظر تقريرهم بالموعد الذي

حددناه، وسنعتمد نتائجه بالكامل". ودعا رئيس الوزراء وزارة الداخلية إلى "التعامل بحزم واستنادا للقانون مع كل من يسيء للأمن الداخلي في العراق ويعرض حياة المواطنين

لجنة أبورغيف في غضون ذلك يعتقد يونادم كنا، وهو رئيس كتلة الرافدين في البرلمان، ان

عن قائمة الضروريات

حديث رئيس الوزراء، جاء بعد سلسلة الاعتقالات التي تطال مسؤولين ضمن ما يعرف ب"لجنة ابو رغيف" لمكافحة الفساد. وقال كنا لـ(المدى) انه "بعد اعتقال رأس الفساد رجل الاعمال بهاء الجوراني فان شخصيات كثيرة سوف

اعترف عليهم الجوراني وزراء، مضيفا ان "هناك معلومات كثيرة تسـربت بعد اعتقال الاخير ". وأعلنت هيئة النزاهة مؤخرا، أنها

ولا يستبعد النائب ان يكون بين من

أصدرت ٥٨ أمر قبض واستقدام بحق مسـؤولين شملت "عضوين في مجلس النواب (حالي وسابق)، ووزيرا أسبق،

مجلة استرالية: الفساد أبعد احتياجات المستشفيات

ووكيل وزارة سابقاً". وكان البرلمان ايضا قد طالب باستجواب عدة وزراء ومسؤولين، ابرزهم وزير المالية، التجارة، الزراعة، الكهرباء، والصناعة، اضافة الى محافظ البنك المركزي، ورئيس هيئة الاعلام، ورئيس الوقف الشيعي. لكن يونادم كنا يقول ان "ملف

وكانت تسريبات قد تحدثت قبل اشهر عن "غضب" رئيس الوزراء من اداء وزير الصناعة منهل الخباز، مادفع كتلة الاخير تحالف القوى الى الكشيف

الاستجوابات مركون الان في البرلمان

بسبب شهر رمضان وانتشار وباء

جلسة منح الثقة لحكومة الكاظمى

عن ان الخباز يتعرض الى "ترهيب" من قبل رئيس مكتب الكاظمي رائد جوحي وطالبت بايقافه عن العمل. وتداول كتاب صادر عن جوحي، موجه لمكتب وزير تبين فيما بعد بأنه وزير الصناعة، أشار فيه إلى عدم تنفيذ الوزير العديد من الأوامر والتوجيهات الصادرة عن رئيس الوزراء، مذكرا الوزير بامكانية اقالته.

تحرك متأخر

بدوره اعتبر محمد شياع السوداني، عضو لجنة مراقبة برنامج الحكومة في البرلمان، استنتاجات الكاظمي حول وزرائه جاءت متأخرة بعض الشيء. وقال السوداني لـ(المدى) إنه "منذ عدة شهور قدمنا تقريرا في اللجنة اكد ان نسبة انجاز الحكومة لبرنامجها هو

ولم يتضمن برنامج الكاظمي بمحاوره الـ٥ الاساسـية، على خلاف سلفه عبد المهدي والمرشحين السابقين لرئاسة الحكومة محمد علاوي وعدنان الزرفىي، تحديد فترة زمنية لمراجعة اداء وزرائه. ويشير السوداني الى ان "الانتقادات الواسعة لاداء الحكومة وبعض الوزراء هو مادفع رئيس الحكومـة للتحدث عن هذا الامر بشكل علني داخيل مجلس الوزراء". وفي ايار ٢٠٢٠ قدم الكاظمى ٢٢ وزيرا الى البرلمان، وتعهد حينها باجراء انتخابات مبكرة، والقضاء على الفساد.

تخويف الوزراء

السي ذلك قال عباسس العطافسي، وهو عضو لجنة الخدمات في البرلمان، ان رئيس الحكومة ليس صادقا في تغيير الوزراء الفاشلين". واضاف العطافي في اتصال مع (المدي): "لو كانت نوايا الكاظمى حقيقية لكان استبدل الوزراء منذ عدة اشهر بعد تقريس البرلمان عن خلل كبير في اداء الحكومة".

واعتبر النائب ان حديث الكاظمي الاخير هو "تخويف للوزراء بان يجعل الجميع معتقدا بانه المستهدف بالتغيير الوزاري".

مفوضية الانتخابات؛ المعلومات المغلوطة تزعزع ثقة الناخبين



□ بغداد/المدى

دعت المفوّضية العليا للانتخابات، امس الاربعاء، إلى توخى الدقة في نقل الأخبار والمعلومات المتعلقة بعملها، معتبرة أن تنسيق العمل بين المفوّضية ووسائل الإعلام يُعدّ ارتباطا متبادلا وموثوقا لتحقيق شيء من الاستقرار.

وقالت المفوضية في بيان، إن "ما تقوم به بعض وسائل الإعلام من نقل لمعلومات مغلوطة وغير صحيحة، يؤثر سلباً على توجهات الرأي العام؛ ممّا يؤدّي إلى زعزعة ثقة الناخبين بالعملية الانتخابية، وفقدان المصداقية بمهنية بعض وسائل الإعلام في نقل النشاطات والإجراءات التي يحرص على تنفيذها مجلس المفوضين في المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، في الوقت الذي يجدر بهذه المؤسسات تقديم الأخبار للجمهور وفق اعتبارات

واعتبرت أن "عدم إيصال المعلومة الصحيحة والموثوقية المتوفرة في الموقع الإلكتروني الرسمى للمفوضية (https://ihec.iq) ومختلف مواقع التواصل الاجتماعي الرسمية التابعة إلى المفوّضية، إنما هو انصراف عن

المسؤولية التى يفترض أن تتبعها بعض وسائل الإعلام وهي تروّج لمعلومات عارية عن الصحة وبعيدة كل البعد عن المهنية الإعلامية". ودعت إلى "توخَّى الدقَّة في نقل المعلومة

الصحيحة المتعلقة بعمل المفوضية ومجلسها المتمثل برئيسها وأعضائها من مصدرها الرسمي، كما تدعو إلى تضافر كل الجهود الصادقة في دعم عمل المفوّضية من خلال حثُّ الناخبين وتثقيفهم على ممارسة حقهم الدستوري بالتصويت في انتخاب مجلس النوّاب العراقي المزمع إجراؤه في ١٠ تشرين الأول لعام ٢٠٢١". وأضافت أن "تنسيق العمل بين المفوّضية

ووسائل الإعلام المختلفة يُعدّ ارتباطا متبادلا وموثوقا لتحقيق شيء من الاستقرار، وهو الأمر الذي يفسّر المكانة البارزة التي تحتلها الصحافة والإعلام ودورهما الإصلاحي والتوعوي في تعزيز القناعة بالمشاركة وتغيير الأوضاع نحو الأفضل من خلال صناديق الاقتراع".

وتابعت "لذا ينبغى لوسائل الإعلام المختلفة العمل الجاد على بناء رسالة إعلامية صادقة تعزّز من حماية مصالح المجتمع العراقي، والإصلاح بمفهومه العامّ".

□ ترجمة/ حامد احمد

قتل ما لايقل عن ٨٢ شخصا



بعد اجتياح حريق مرعب عبرردهة وحدة العناية المركزة لمرضى كورونا عند احدى مستشفيات بغداد هذا الأسبوع. رئيس الوزراء العراقي سحب يدوزير الصحة عقب وقوع الحدث . وبدأ لهيب النار عندما تسبب حادث بتفجير احدى قناني الاوكسجين في مستشفى ابن الخطيب في بغداد. واستنادا لتقارير اعلامية فان المستشفى: "لا توجد فيه منظومة وقاية من الحرائق، وان السقوف الثانوية ساعدت في انتشار النيران عبر المعدات القابلة للاحتراق ."

هذه الفاجعة، التي شهدت مرضى كورونا وهم ينتزعون معدات الانعاش ليتمكنوا من الهروب، تتحدث عن مدى خراب النظام الصحى في العراق. منظومة رعاية صحية متهالكة على مدى عقود من الصدمات المستمرة. ويقول بينيامين أيزاخان، بروفيسور سياسات دولية من

جامعة ديكن الاسترالية ان حادثة

المستشفى ليس بشيء مستغرب

السياسي السائد منذ عقود قليلة . بدأ تدهور المنظومة الطبية بعد حرب الخليج الاولى والعقوبات

في بلد مثل العراق ونظامه

الاقتصادية التي شلت القطاع الصحى واصبح في حينها الوضع اكثر صعوبة للحصول على دواء ومعدات وتدريب. واذا كانت الامور سيئة في ذلك الوقت فانها ازدادت سوءا على نحو كبير بعد العام ٢٠٠٣ بعد انتشار موجات العنف والتخاصم السياسي. وعواقب ذلك ما تنزال يُشعر بها حتى الأن .

وشهدت البلاد ايضا تأثيرات رحيل العقول واصحاب الكفاءات حيث غادر خيرة اطباء العراق البلد لـدول اخرى حيث الاوضاع

غزو تنظيم داعشى الارهابى للعراق عام ٢٠١٤ زاد من أوضاعً البلد سوءا الذي يعانى اصلا من التناحر والازمات السياسية

البلاد بقوة. وان اللقاحات وزعت واجريت بدرجات نجاح مختلفة. ولكن مستشفيات البلد التي كانت تكافح بما بوسعها لمواجهة هذه الازمة، هي اصلا غير مهيأة بالأساس للتعامل مع مثل هكذا

والاقتصادية. كثير من الاموال

والبشير سيخرت لمحاربية داعش

في وقت كان البلد بحاجة الى ان

تسخر هذه الاموال للمساعدة في

بالاضافة الى كل هذه المعاناة

جاء وياء كورونا الذي ضرب

ترميم صدمات سابقة .

واروقة الحياة في العراق، بضمنها منظومة الرعاية الصحية . ويقول البروفيسور أيزاخان انه مـن المرجـح ان يكـون المسـبب الأكبر لكارثة المسشفى التي وقعت

الفساد متوغل في كل مجالات

مؤخرا هو الفساد المستشري في البلد. الفساد افرغ خزانة الدولة

تحتية عامة مثل مستشفيات. العراق احد اغنى البلدان المنتجة للنفط في العالم وينتج ما قيمته مليارات الدولارات من النفط سنويا. ولكنه منذ العام ٢٠٠٣ يتم سرقة اغلب هذه الشروة من جيب المال العام .

مع ذلك فان الدولة كانت ضعيفة جدا بحيث لا تستطيع مواجهة الفساد بشكل مناسب، وكانت مردودات ذلك الفساد سلبية جدا على عامة الناس في كل النواحي التداء من النظام التربوي الي قطاع الكهرباء والخدمة الصحية وعدم توفر مياه صالحة للشرب

في البيوت . ما يحصل من كوارث له صلة

بتبعات الفساد. حيث لا تتوفر هناك موارد مالية كافية لبناء منظومة حماية من الحرائق في مستشفى، وهي غير مدرجة اصلا في قائمة المشاكل التي يراد لها حل. ولهذا تكون هناك مستشفيات



مستشفى ابن الخطيب بعد الحريق

ليست فقط غير قادرة على التعامل مع و باء كورونا، بل لا تستطيع التعامل مع حدث غير متوقع كحريق مثلا .

ليس فقـط هذا الحريق المروع هو مثال لما يسببه الفساد، ولكن من السهل جدا كشيف ميدى الكوارث التي يمكن ان تحصل مثل هذه جراء انتشار مشاكل الفساد على هذا النحو الواسع .

ويقول البروفيسور الاسترالي ان اقدام الكاظمي على سحب يد وزير الصحة ومحافظ بغداد جراء هذا الحدث والاوامر باجراء تحقيق، قد یکون تصرك جید. ان رئیس الوزراء ينظر اليه على نحو كبير بانه شخص يصغى للشعب، ولهذا فانه يتصرف استجابة لصرخة الناس حول الحريق.

مع ذلك فان هذا التصرك لا يحل المشاكل الاوسع، وانه امر غير مجد ان تستمر بتغيير المسؤولين، حيث تم سابقا تعليق مهام وزراء أخرين حول تهم مختلفة، رغم ذلك فان المشاكل بقيت ولم تنته .

ما هو مطلوب بحق هو ادارة حكم ثابتة جيدة تعمل على إزالة قوى الفساد بشكل تدريجي ومواطن الادارة غير الكفوءة والمحسوبية

رئيسى الوزراء الحالي يبدو مصرا جدا على محاربة الفساد. ولكنه مقيد فيما يمكن له ان يفعل، فمن الصعب ان تكون لك حكومة كفوءة في وقت يوجد هناك أناس مع تحالفات في مواقع مختلفة وبعض منها لها ارتباطات بمصالح

عن مجلة سايت SIGHT الاسترالية

إذاعات وطنية غاضبة من المبالغة في أجور الطيف الترددي

هيئة الإعلام والاتصالات ترفض توصيات رئيس الوزراء بدعم الإذاعات المستقلة

□ متابعة/المدى

ما تزال أزمة الإذاعة المستقلة من دون حل بعد إصرار هيئة الإعلام والاتصالات على إغلاق العديد من الإذاعات المستقلة بذريعة عدم تسديد الديون المتخلفة بذمتها، رغم استمرار عشرات الإذاعات الأخرى التي تنتمي الى أحزاب وجماعات مسلحة في البث دون تسديد ديونها، ويعكس هـذا الإجراء تخبط الهيئة التي تصر على أن تخضع الإذاعات المستقلة الى سلطتها، وقد تتسببت إجراءات هيئة الإعلام والاتصالات الخاصة برفض تخفيض أجور الطيف الترددي بإغلاق عدد من الإذاعات العراقية المستقلة.

وتطالب الهيئة بمبالغ مالية طائلة من هذه الإذاعات أو التوقيف عن البث وهو قرار تسبب ويتسبب أيضاً بتسريح العديد من

بالمقابل يقول مراقبون ومدراء مؤسسات إعلامية إن الهيئة تغض البصر عن إذاعات تابعة لجهات سياسية وأحزاب لها أذرع مسلحة تبث خارج حزمتها ولا تنتبه لإثارتها النعرات الطائفية، كما قالوا إن الإذاعات الوطنية المستقلة أصبحت بين فكي الهيئة التي لا ترضى بتخفيض الأجور، والإغلاق

العام بسبب فايروس كورونا الذي حرمها من بث الإعلانات التي تعتبر مورداً مهماً من

وكانت العديد من الإذاعات قد أكدت أن الهيئة قامت بإرسال فرق من كوادرها مصحوبة بعناصر من الأمن الوطني إلى مقرات الإذاعات وإرغامها على إيقاف البث وإغلاق المكتب لحين تسوية الديون، ويرى العاملون في الإذاعات المستقلة أن هذا الإجراء يهدف إلى منح إذاعات عدد من الأحزاب السياسية ترددات، بعد امتالاء الفضاء العراقى بالترددات بسبب الفوضي وعدم التنظيم. ولفتوا إلى أن "الهيئة لم تغلق أياً من الإذاعات التابعة للأحزاب السياسية ولاسيما أحراب السلطة، التي تعمل على الرغم من ترتب ديون كبيرة بذمتها، بل إن يعضها يعمل دون رخصة من الهيئة"، وبذلك لا يترتب عليه

أي التزام مادي أو مهني وكان مصدر قد أكد أن رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد اجتمع بهيئة الاتصالات وطالب بحذف الديون المترتبة على الإذاعات المستقللة وتخفيض أجور خدملة البث التي ترهق هذه الإذاعات التي ساهمت في محاربة

أفكار الإرهاب والتطرّف والطائفية. العاملون في الإذاعات المستقلة طالبوا

الحكومة بفتح تحقيق في إجراءات الهيئة الأخيرة، ورفضها تنفيذ أوامر مكتب رئيس الوزراء والوقوف على خروقات الهيئة باسم

وتمارس هيئة الإعلام والاتصالات ضغوطاً كبيرة على إذاعات مستقلة منذ أكثر من عام، حيث توجهت قوات عسكرية برفقة الأمن الوطني لإجبار عدد من الإذاعات المستقلة على الإغلاق بالقوة، أو دفع رسوم أقرت عام 2004 في عهد سلطة الائتلاف، لكن هذه الممارسات لم يتم تطبيقها بحق مؤسسات الأحزاب الإعلامية. والغريب أن الهيئة بعد أن أغلقت هذه الإذاعات، عادت وأرسلت كتاباً يطالب هذه الإذاعات بتسديد أجور التردد لعام 2021، برغم أن الهيئة أغلقت هذه الإذاعات عام 2020.

جدلاً واسعاً في العراق، بسبب ممارساتها التي يعتبرها البعض تعسفية ومبالغاً فيها، وتسيّرها وفق مصالح جهات سياسية معينة، ففي الوقت الذي تسمح فيه بالعمل لإذاعات تثير الفتنة الطائفية والإضرار بالأمن الوطني، تقوم هذه الهيئة نفسها بإغلاق إذاعات تبث برامج ثقافية وفنية وتسعى لدعم العملية السياسية في العراق.

وتثير قرارات هيئة الإعلام والاتصالات



في ذي قار . . توقيع "مواثيق شرف" للحد من الإطلاقات النارية في المناسبات

🗖 محمد آل عمر



تمثل ظاهرة إطلاق العيارات النارية في المناسبات الاجتماعية جنوبي العراق، واحدة من الأسباب الرئيسة لقتل المواطنين أو إصابتهم بإصابات خطرة تسبب بشلل تام لهم، الأمر الذي ساق العديد من العشائر لتوقيع وثائق الشرف فيما بينها للحد من هذه الظاهرة الخطرة التي باتت تؤرق المجتمع.

ويقول شيخ عشائر الجويبر في ذي قار، الشيخ جاسـم الجابري، إن ["] عشـيرته كانت من العشـائر السبّاقة في رفض ظاهرة إطلاق العيارات النارية في المناسبات، حيث سارعنا لاصدار بيانات واضحة ترفضها وبشدة في أكثر من مرة، آخرها المشاركة في المؤتمر العشائري ضمن حدود المناطق الجنوبية من المحافظة حيث تم توقيع وثيقة فيها عهد وقسم على محارب هذه الظاهرة ، والحمد لله العشائر معنا والقانون معنا".

وقال الجابري، ل" المدى"، إن" من يقوم بالرمي العشوائي هو شخص غير ملتزم، وربما يكون مدفوعــاً لغرض إحــداث الفوضــى في المجتمع "، لافتــا إلى أن" عشيرتــه حدثــت في الاَونة الأخيرة فيها عدة مناسبات لكن لم يحدث فيها إطلاق نار، وهناك التزام واضح من أبنائنا وكلي أمل أن ننجح جميعنا في محاربة هذه الظاهرة".

بدوره يقول الكاتب، علاء كولى، لا يمكن للحياة أن تستمس بشكلها الطبيعي في ظل استمرار السلاح المنفلت اللذي يبدو أنه يتكاثر بشكل واضح خلال السنوات القليلة الماضية.

وذكر كولى في حديث لـ" المدى"، أن" هذا السلاح يؤثر على بيئة الأعمال والاستثمار والسياحة ويؤثر على كافة مفاصل الحياة ، ويجعل المو اطنين هنا معرضين للخطر، كما أن المجتمع يبدو غير

وأضاف، "نحن بحاجة الى أن تكون هناك حملات

حقيقيـة لإيقـاف هـذه الظاهـرة، حيـث أن وجود السلاح يقوض وجود الدولة الى درجة كبيرة، ويجعلنا مثل المجتمعات المتناحرة وهي أشبه بحرب أهلية متفاوتة نعيشها ولانشعر بها في الوقت الحالى، لكن كل هذا يمكنه أن يـؤدى الى لحظة انفجار كبيرة تحرق الأخضر واليابس". وقال مدير ناحية الطار في محافظة ذي قار، عبد ضيدان رومي، أن" إجراءات إدارته كحكومة محلية لمنع إطلاق العيارات النارية في أي مناسبة

سواء في الفواتح أوالأعراس أوالمناسيات

الأخرى تمثلت بالحث على توقيع وثيقة شرف بين جميع العشائر في الناحية، لأن

هذه الظاهرة تعتبر معيبة وغير حضارية وفيها أضرار كبيرة ومؤثرة من كل النواحى سواء أضرار ازعاج للمريض أو الأطفال أو أضرار مادية وبعض الحالات تُحدِث أضراراً كبيرة تؤدي الى القتل أو الجرح".

وأكد رومي، أن" هذه الوثائق التي عقدت في الأونة الأخيرة نصت على معاقبة أصحاب هذه الظاهرة، ومن هذه العقوبات، إن مَن يقوم بإطلاق العيارات النارية في المناسبات يتم مقاطعته فإذا كانت فاتحة فلا تحضر العشائر لا بالتشبيع ولا الفاتحـة، وكذلـك المناسبـات الأخـرى ومـن يقوم بإطلاق العيارات النارية يتحمل كافة التبعات القانونية والعشائرية بمفردة ولا تتحمل الحمولة أو العشيرة تبعات عمله، فهذه تعتبر جريمة خاصة إذا حدث من ورائها حادث وجريمة عمد، ويتحمل الجانى كافة التبعات وحتى شرعاً لأنه تم التنبيه أكثر من مرة وجرى التحذير".

بدوره يقول، رجل الدين الشيخ عباس حسن، إن ٰ ظاهرة إطلاق العيارات النارية هي ظاهرة سلبية مخالفة للشرع والقانون والعرف ومن جانب دينى هذه الظاهرة محرّمة شرعاً والمرجعية الدينية أول مَن تكلمت عن هذا الموضوع بان مطلق العيارات النارية في المناسسات يعتبر قد ارتكب ذنباً وعملاً محرماً و القتل يعتبر عمداً لأنه كان مصراً على إطلاق العبارات النارية".

وبين في حديث لـ" المدى "، أن" الكثير من الحوادث التي حدثت في الأونة الأخيرة أدت الى مقتل أناسس، وهذا يعتبر قتلا عمدا باعتبار إنهم يطلقون العسارات النارية في ظل وحبود الفتوى ويتحمل الفاعل دية القتل لأنه مخالف للشرع

من جانبه، قال شيخ عشيرة الموزان، الشيخ زكي منصور، إن" عشيرته الذي يُقتل فيها بسبب الإطلاقات الطائشة يعتبر (قتلا عمدا)، لأن القانون والشبرع يُحرم الرميي العشوائي وقيد عممنا هذا القرار بسنينة جديدة وحتى التعرّض للممتلكات من قسل الاطلاقات النارية الطائشة اعتبرناها ضرراً عمداً، وكذلك الإصابة كلها تدخل في باب

وتابع في حديث لـ" المدى "، أن" بقية العشائر منقسمة، قسم يعتبرها في باب القتل والضرر والعمد وهناك من لا يعتبرها ضمن هذا الباب رغم أنها مخالفة شرعية وقانونية، ونحن كعشيرة (الموزان) لدينا وثيقة موقع عليها وهي : إن أي شخص يطلق العيارات النارية يتحمل المسؤولية كاملة لوحده، والعشيرة غير ملزمة بدفع الدية معه، كذلك أي ضرر يلحق بنا من عشيرة أخرى

ويقول مصدر أمني بقيادة شرطة ذي قار، إن" هناك العشرات من المصابين خلال العامين الأخيرين بسبب الاطلاقات النارية العشو ائية في المناسبات الاجتماعية بالمحافظة

وذكر في حديث لـ" المدى "، أن" هـذه الأحداث تسببت بإصابة أكثر من 40 شخصاً خلال العامين الماضيين "، لافتاً إلى أن " القيادة بدأت بحملة كبيرة لسحب السلاح المنفلت لدى العشائر ".

وأضاف، أن" هذه السلاح سيتم سحبه على ثلاث مراحل وإن قيادة الشرطة لا تنزال تعمل بالمرحلة الأولى والمتمثلة بلقاء شيوخ هذه العشائر لإقناعهم بضرورة تقنين السلاح الموجود لديهم "، مؤكدا أن الحملات المتبقية ستكون عبارة عن عمليات دهم وتفتيش لأماكن سنحددها لاحقاً".

🗆 واسط / جبار بچاي

تطورت التظاهرات المطالبة بتحسين وضع الكهرباء في محافظة واسط وامتدت الي الأقضية والنواحي بعد أن تظاهر المئات من مواطني قضائي النعمانية والعزيزية للمطالبة بتحسين وضع الكهرباء في القضائين المذكورين بعد أن تجاوزت ساعات القطع 16 ساعة يوميا، وأحتشد المئات من شباب النعمانية أمام مبنى القائمقامية للمطالبة برفع الحيف عن مدينتهم فيما كانت تظاهرات أهالي العزيزية أمام محطة التحويل في المدينة رافعين شعار (كفي ظلما).

وأمهل المتظاهرون الحكومة المحلية مدة 24 ساعة لإيصال مطالبهم الى الجهات المعنية في وزارة الكهرباء لوضع الحلول والمعالجات السريعة، مهددين بخطوات تصعيدية دون أن يفصحوا عنها.

في مقابل ذلك أعلن وجهاء وشباب محافظ واسط عن التحشيد لتظاهرة كبرى لعموم بناء المحافظة في الأول من الشهر المقبل تكون أمام محطة واسط الحرارية التي تنتج أكثر من 2500 ميغا واط للمطالبة بحصة المحافظة كاملة من الكهرباء.

وأكد شباب يحشدون للتظاهرة إصرارهم على المطالبة بـ (1000 ميغا و اط) هي حصة واسط الكاملة من الطاقة الكهربائية، وقالوا بخلاف ذلك فأنهم قد يضطروا لغلق المحطة ضافة الى القسام بعدة إجبراءات ومطالب همها إقالة وزير الكهرباء ماجد حنتوش لفشله في إدارة ملف الكهرباء" حسب قولهم. ويقول الناشط المدنى مالك القريشي من قضاء النعمانية إن " المئات من شباب القضاء تظاهروا الليلة الماضية أمام مبنى القائمقامية للمطالحة بانصاف القضياء وحصوله على حصته الكاملة من الطاقة الكهربائية. "

وأضاف أن " المطلب الأساس لهذه التظاهرة هـو تحسين واقع الكهرباء ، وقد أمهلنًا الحكومة المحلية 24 ساعة للبت في موضوع نقصس الكهرباء وإيصال موقف الأهالي الي الجهات المعنية في وزارة الكهرباء على أمل إنصاف المدينة قبلٍ أن يتم اللجوء الى خطوات تصعيدية أخرى.

التظاهرات تمتد إلى الأقضية وترِفع شعار "كِفي ظلماً"

وتضع شروطا أهمها إقالة "حنتوش"

مشيراً الى أن" التظاهرات طالبت أيضاً بتحسين الواقع الخدمي في جميع الجوانب الخدمية لاسيما الخدمات البلدية وخدمات الماء والمجارى والصحة والتربية وغيرها من الخدمات التي نعتقـد أنها منقوصـة ولم تلب حاجة الناس في القضاء."

وفي قضاء العزيزية أكد الأهالى أن تظاهراتهم تتعلق بنقص الكهرباء في المدينة ، مطالبين بزيادة حصتها وتقليل ساعات القطع التى تراوحت مايين 15 ـ 18 ساعة يومياً.

ويذكر علي عبد الرضا من أهالي العزيزية أنِ المدينة ومع كل فصل صيف تعيش وضعا مأساوياً يسبب الكهرباء وقلة التجهيز مما أثر على حياة الناس بشكل كبير خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة."

موضحاً أن" المتظاهرين طالبوا من القائممقام أن يتولى نقل معاناة الأهالي وإيصالها الى إدارة المحافظة والى وزارة الكهرباء للنظر فيها والعمل على إنصاف المدينة بزيادة حصتها المجهزة حالياً والتي لا تسد سوى أقل من 30 بالمئة من احتياجها الفعلي.

في مقابل ذلك يستعد المئات من وجهاء وشباب محافظ واسط الى القيام بتظاهرة كبيرة تكون أمام محطة واسط الحرارية في قضاء الزبيدية في الأول من الشهر المقبل.

وأطلق هـؤلاء المحتجـون هاشتـاك (ثـورة واسط الكبرى) والتي قالوا أنها "ستكون هذه المرة بلا خوف ولا تردد فكل شباب

الأقضية والنواحي سيشاركون في التظاهرة

لغط كبير بصدده ."

بشكل جيد وبكفاءة عالية. ً

كذلك شدّدوا على "إنهاء عمل جميع من يعمل

بالمحطة من خارج المحافظة وتبرك القصة

الكاذبة بأنهم اختصاصات نادرة، ففي واسط

هناك طاقات وإبداعات واختصاصات فنية

وهندسية قادرة على تشغيل وإدارة المحطة

وتشبهد محافظة واسط ومنبذ مطلع شهير

رمضان الحالى أزمة شديدة في تجهيز

الكهرياء، ووصل معدل ساعات الإنقطاع في

أغلب مناطق المحافظـة الى أكثر من 16 ساعة

مقابل ثماني ساعات تجهيز خلال الـ 24 ساعة

وطالب مواطنون بإنصاف المحافظة التي تنتج

أكثر من 2500 ميغاواط من محطة واسط

الحرارية بالحصول على حصة المحافظة

كاملة، وهدّدوا باللجوء الى إجراءات قد

تصل الى عزل المحطة إذا استمر التجهيز

بهذه الطريقة التي وصوفوها بـ " غير العادلة

وكان محافظ واسط قد تحدّث عن وجود

تماين واستثناءات في حصص المحافظات

وعدم وجود عدالة في التوزيع، داعياً رئيس

الوزراء للأشراف شخصياً على غرفة عمليات

واسط تضرب موعداً حاسماً مع الكهرباء لنيل حقوقها

أكدوا فيه أن" التجمع سيكون أمام محطة كهرباء الزبيدية لغلقها وإخراج الكادر العامل فيها بثورة شبابية غاضبة. "حسب ما جاء في بيان التحشيد للتظاهرة وأضاف منظمو البيان "لقد ملّلنا من المطالبة

بالحقوق المسلوبة وسط صمت واضيح من الحكومتين المحلية والمركزية على معاناتنا وسيكون يوم 1 / 5 / 2021 هـ و الإندار الأخير من أهالي واسط للحكومتين المحلية

بمنحها حقها من إنتاج المحطة سنلجأ لغلقها وإخراج الكادر العامل فيها ، فأهالى واسط يريدون حصتهم من الكهرباء إسوة

وأكد منظمو التظاهرة "سيكون مطلبنا الأول منت واستط 1000 منغاواط ولين نقبل بأقل من ذلك ، إضافة الى المطالبة بإقالة وزير الكهرباء ماجد حنتوش لفشله في إدارة ملف الكهرياء وإقالية مدير توزيع كهرباء المنطقة الوسطى والجنوبية لأنهما لا يتعاملان بعدالة

ودعوا نواب المحافظة التدخل وتسجيل موقف لمحافظتهم وأبنائها وبخلاف ذلك سيتم تخاذ مو اقف منهم.

ووفق البيان التمهيدي الذي أعدوه للتظاهرة فأنهم دعوا إدارة المحطة أن "تكون مستقلة وبيد أبناء واسط لأنها محطة واسط وتعمل من نفط واسط ولا تنتفع واسط منها بشيء، وهـذا يزيد تمسكهم على أن تكون إدارتها من قبل أبناء محافظة واسط ، كما طالبوا بإعادة فتيح ملفات الفساد في المحطة والتحقيق فيها بما فيها ملف التعيينات المشبوه والذي أثير

وأصدر هو لاء الشباب بياناً من عدة نقاط

وتابع " في حال لم نجد من ينصف المحافظة بمحافظات البصرة و ذي قار وميسان .

مع واسط وأهلها.."



إدارة أزمة الكهرباء لتلافى المشاكل المتكررة في كل صيف والتي تقود الى عدم استقرار وكان مواطنون واسطيون أكدوا في مرّات سابقة ، أن استمرار انقطاعات الكهرباء ووصولها لأكثر من عشر ساعات يومياً، يدل على زيف تعهدات الحكومة الاتحادية التي وعدت مرارا بتوفير الطاقة على مدى 24 ساعة، وفي حين عدوا أن عدم حصول المحافظة على احتباجاتها يشكل إجحافا بحقها لاسيما أنها تضم أكبر محطة توليد في البلاد، وطالبوا وزارة الكهرباء بإضافة 15 بالمئة من إنتاج تلك المحطة لحصة المحافظة. ووفق ما يراه مختصون فأن محافظة واسط

تتعرض الى مظلومية واضحة وتدفع ثمنا باهظاً على المستوى الاقتصادي والبيئي جراء تأثيرات المخلفات البيئية الناتجة عن حرق الوقود في محطة واسط الحرارية والتي تمتد على مساحات واسعة من المناطق المحيطة بالمحطة مقابل قلة تجهيز الطاقة ويعانى العراق نقصا في الطاقة الكهربائية

منذ بداية سنة 1990، وازدادت ساعات تقنين التيار الكهربائي بعد العام 2003، في بغداد والمحافظات، بسبب قدم الكثير من المحطات بالإضافة إلى عمليات التخريب التي تعرضت لها المنشأت خلال السنوات الماضية، حيث ازدادت ساعات انقطاع الكهرباء عن المواطنين إلى نحو عشرين ساعة في اليوم الواحد.

يذكر أن وزارة الكهرباء قد بشرت العراقيين مطلع نيسان الحالى بشأن ساعات تجهيز الكهرباء خلال فصل الصيف وقالت إنها ستكون مرضية لا تقل عن 21 ساعة، بينما عـزت قلة ساعـات التجهيز في بعض المناطق الى التجاوزات على شيكات الطاقية من قبل المناطق الزراعية والعشوائيات.

رياضة



النجف ترسم طريق منتخب الصالات نحو مونديال ليتوانيا

■ الأسسود يصطدمون بمجموعة خليجية نارية في كأس العرب

□ بغداد / حيدر مدلول

اختار هيثم عباسى بعيوي مدرب منتخب الصالات لكرة القدم 23 لاعباً للدخول اعتباراً من يعد غد السبت بمعسكر تدريبي داخلي في محافظة النجف الأشرف يستمر لمدة سبعة أيام متتالية في إطار التحضيرات النهائية للقاء منتخب تايلاند يومى العشرين والخامس والعشرين من شهر أيار المقبل في الملحق الأسيوى المؤهّل الى النسخة المقبلة من بطولة كأسل العالم لكرة الصالات 2021 التي تضيّفها ليتوانيا خلال الفترة من الثاني عشرمن شهر أيلول ولغاية الثالث من شهر تشرين الأول المقبلين.

وضمّت القائمة 23 لاعباً هُم (سالم فيصل عبد وحيدر محمد دريول ومصطفى بجاي حمنزة وعلى محمد جاستم وحمزة عباس زميط وحيدر رعد حسن وعلي موفق هاشم وعرت صباح حسن ومصطفى إحسان جمعة وفادي علاء سامى ورافد حميد عيسى وعبد الكاظم محمد حسن وعمر سبتي جمعة ويحيى عبد نور وزاهر مهدي هادي وأحمد دريد احمد وزين العابدين عبد الرزاق وفهد ميثاق حافظ وحسن على حيار وطارق زياد سلمان وغيث رياض كريم ومحب الدين جمعة ووليد خالد فاهم) حيث سيتم في نهاية المعسكـر أختصــار القائمــة الى $17\,$ لاعباً سيدخلون معسكراً تدريبياً خارجياً من المؤمّل أن تحتضنه دولة الإمارات العربية المتحدة يتخلّله خوضه مباراتين دوليتين ودّيتين هناك إحداهما ستكون مع منتخب لبنان لكرة الصالات والأخرى مع منتخب الإمارات لكرة الصالات حيث تسهمان في التعرف على نقاط الخلل والضعف وزيادة درجة الجاهزية الكاملة فضلاً عن التوصّل الى التشكيلة الاساسية التي ستخوض لقاء جولة الذهاب بالعاصمة التايلاندية بانكوك وفقاً للجدول الذي تم وضعه من قبل لجنة المسابقات في الاتحاد الأسيوي

ومن المقرّر أن تؤجِّل لجنة الصالات و الشاطئيـة في اتحاد كـرة القدم، برئاسة إياد بنيان، منافسات الدوري الممتاز لكرة الصيالات بالموسيم 2020–2021 حتى إشعار آخر من أجل السماح للاعبين

أكد الصحفى الرياضى الفلسطيني بموقع

'الخليج أونلاين" هاني زقوت، أن قرار

الأسرة الكروية الخليجية بمنح البصرة

تنظيم كأسس الخليج العربى 25 يدلل على

استيفاء ملفها كافة الشروط والمتطلبات

وأضاف في تصريح لـ(المدي) :نجح

العراقيون، وخاصة القائمس على ملف

خليجي البصرة، في تغيير المشهد وقلب

لتنظيم البطولة الأكثر شعبية في المنطقة.

🗆 بغداد / المدى

CHAMPIONSHIP TAIPEI 2018 Vikon

> المحليين بالالتحاق بصفوف المنتخب الواردة اسماؤهم ضمن قائمة الثلاثة والعشرين المذكورة أعلاه ضمن معسكر النجف الذي سيكون بواقع وحدة تدريبية واحدة في اليوم الواحد فضلاً عن الطلب بالإعتذار عن المشاركة في النسخة الأولى من بطولة كأس العرب داخل الصالات للرجال التــى ستجِري في جمهورية مصر العربية خيلال المُدّة من العشرين ولغاية الثلاثين من شهر أيار المقبل لتزامنها مع موعد مواجهتى الذهاب والإياب مع منتخب تايلاند يومي العشرين والخامس و العشرين من الشهر ذاته.

ويتطلع الملاك التدريبي لمنتخب الصالات المكوّن من المدرب هيشم عباسب بعيوي وعبد الرزاق أبو الهيل ووميض شامل وسالم عودة "مدربين مساعدين" وحسين شلال "مدرب حراس المرمى" الى الحصول على تذكرة العبور الى بطولة كأس العالم لكرة الصالات للمرة الأولى في تاريخ المشاركات العراقية وإدخال الفرحة لدى الجماهير الرياضية في الداخل والخارج برغم أن منافسه منتخب تايلاند منافسٌ شرسٌ حيث يحتل المنتخب الثالث على صعيد الخارطة القارية وسيق

الطاولـة، بعدمـا كان سحـب التنظيـم منهـا

قاب قوسين أو أدنى، عقب إرجاء زيارة

فريق التفتيش الخليجي إلى منشات المدينة

الجنوبية التي كانت مقرّرة أواخر كانون

الثاني الماضي، لأسباب فنية وإدارية تركت

و أشار الى "أن الحكومة العراقية دفعت بكل

ثقلها لدعم الملف، وتجسّد ذلك بزيارة رئيس

الوزراء مصطفى الكاظمي الأخيرة للملاعب

المرشَّحة للاستضافة، وصولاً إلى جولة وزير

الشباب والرياضة عدنان درجال التي قادته

سياسة مقاطعة الاتصاد، والعزوف عن

الحضور لمسيح الشعب، وخير دليل على صحّة

كلامنا هيو موافقتنا بالسماح للميدرب محمد

عبدالإله شقيق رئيس الاتصاد السابق لمعاودة

ممارسة عمله في المسبح المذكور بناءً على

طلبه، بعد امتناعه من الحضور لفترة دامت

وختم كبيان تعليقه "ذراعا الاتحاد مفتوحة

للمدرب البطل سلام لاحتضانه من دون منَّة، بل

العكس هـو المتفضل علينا وعلى أسرة السباحة

من جهته ذكر صاحب حسن عزيز، رئيس

اتحاد السباحة الأسبق، في صفحة التواصل

ذاتها، أن حوار الصحفي إياد الصالحي مع

المدرب سلام عبد العزيز كان موضوعياً لمعالجة

المعاضل والإرهاصات التي مرّت بها السباحة

العراقية مثلما واجهت ضيف المدي، الرائد البطل والمدرب القديس المغترب في الأردن

وأضاف: "لقد ضاقت سُبل العيش للمدرب في وطن جريح عاش مرارة الحصار الظالم

بالتزامن مع تسلمنا رئاسة الاتحاد في العقد

التسعيني من القرن الماضي، بعد مغادرة رئيس

الاتحاد وأمين عام اللجنة الأولمبية الوطنية

العراقية الأسبق د. باسل عبد المهدى، لاختلافه

أثراً سلساً و اضحاً.

زقوت: مسؤولو تنظيم خليجي البصرة قلبوا الطاولة (

صفوف فريق تشونبوري بلو وايف. مجموعة كأس العرب

عن فوز ملف البصرة"

وأوضيح زقوت "أن قرار الاتصاد الخليجي،

يُلقى الكرة اليوم في ملعب الجانب العراقي

لإكمال كافة المتطلبات، وسيد النواقص في

الملف، حيث يستند الأخير على مُهلة العام

المتبقية في ظل صعوبة إقامة البطولة في

موعدها المقرر سلفا أواخر كانون الأول

ولفت الى أنه "رُبّما يكون النصف الأول

من العام 2022، الخيار الأكثر منطقية

ناجمة عن ضعف إمكاناته المادية، وقلَّة

مشاركاته الخارحية، وندرة مراكزه التدريبية

في بغيداد و المحافظات، وموسمية أنشطته

الداخلية لعدم توفر مصادر الطاقية لتسخين

مياه المركز التدريبي الوحيد في (مسبح

الشعب الأولمبي) . وتابع :استمرّت مُعضلة عـدم توفر مادة الكاز

الى ما بعد الاحتلال عام ٢٠٠٣ ، ما أثر ذلك على

مستوى الأداء والانجاز، لكننا وبالرغم من

المشاكل أنفة الذكر، استطعنا أن نحقق بعض

النتائج الإيجابية على المستوى الإقليمي

في السباحة الطويلة والسباحة الأولمبية

في البطولة العربية الثامنة للناشئين التي

أقيمت في مدينة الدار البيضاء من الثاني الي

و دعا صاحب الى "الاستفادة من قدرات المدرب

سلام ومعلوماته وخبرته التي اكتسبها في

الأردن، وأن يفتح الاتحاد صفحة جديدة مع

المعارضين، باستثناء الملوّثة أيديهم بالمال

الحرام وأثروا على حساب الرياضة، ومَن

لديهم جرائم مُخلَة بالشرف عرّضت سُمعة الرياضة العراقية بصورة عامة والسباحة

خاصة للاساءة أمام التنظيمات الأولمبية

وتمنى صاحب حسن، في ختام تعليقه،

الاستفادة من الخبرات الإدارية والفنية

والأكاديمية الوطنية المخلصة لوضع

ستراتيحية علمية تطور مستوى الانجاز

الخامس من أب عام 2007.

الدولية والإقليمية.

الرقمي لرياضتنا الجميلة.

وضمت المجموعة الثانية منتخبات له وأن كانت نتيجة المباريات الست تونسى والإمارات وسوريا والفائز من الماضية لصالحه، وسبق أن ضيّف الاتحاد مساراة اليمن وموريتانيا، وتكوّنت التايلاندي لكرة القدم النسخة 2021 المحموعية الثالثة من منتخبات المغرب من المونديال، علاوة على تواجده الدائم والسعودية والفائز من مباراة الأردن بطولـة كأس آسيا لكـرة الصالات، وكذلك وجنوب السودان والفائر من مباراة أغلب لاعبى المنتخب متواجدون في

فلسطين وجزر القمر وحلت منتخبات

الجزائر ومصر والفائز من مباراة

لبنان وجيبوتى والفائر من مباراة

ليبيا والسودان في المجموعة الرابعة

والأخيرة حيث ستشهد منافسات الدور

الأول من البطولة العديد من المواجهات

الكلاسيكية القوية للغاية وخاصة في

مجموعة أسود الرافدين التي تعتبر

بمثابة بطولة خليجية مصغرة حيث

سيلتقون مع العنابي القطري صاحب

الضيافة بديربى مثير يعيد أجواء

المياراة الافتتاحية للنسخة الرابعة

والعشرين من بطولة كأسن الخليج

العربي لكرة القدم التي جرت يوم السابع

والعشرين من شهر تشرين الثاني

2019 على ملعب حمد الدولي، وكذلك

القمة العربية الساخنة التي ستجمع

المنتخبين الجزائري والمصري من جديد

فضلا عن اللقاء من الوزن الثقيل بين

من جهة أخرى أصطدم المنتخب الوطنى لكرة القدم بمجموعة خليجية مثيرة بعد أن أوقعته قرعة النسخة العاشرة من بطولـة كأسب العـرب لكرة القـدم 2021 التي تم سحبها في دار الأوبـرا بالحـي الثقافي كتبارا بالعاصمة القطرية الدوحة في المجموعة الأولى الى جانب منتخبات قطر البلد المضيف والفائر من مباراة عُمان والصومال والفائز من مباراة البحريـن والكويـت في المنافسـات التـي ستقام خلال الفترة من الأول ولغاية الثامن عشر من شهر كانون الأول المقبل التي سيرعاها الاتحاد الدولي لكرة القدم بالتعاون مع الاتحاد العربي لكرة القدم والاتحاد القطري لكرة القدم واللجنة العليا للمشاريع والإرث القطرية.

المنتخبين السعودي والمغربى حيث يتطلُّب من الجميع بذل قصاري جهده لتحقيق نتائج جيدة أملاً في العبور الي المدور ربع النهائي وصولاً الى المباراة النهائية التي ستقام يوم الثامن عشر من شهر كانون الأول التي ستشهد تتويج البطل وحصوله على جائزة مالية قدرها خمسة ملايين دو لار فيما ينال الوصيف ثلاثة ملايين دولار. وأكد نجم الكرة العراقية السابق يونس

محمود الذي شارك في مراسيم قرعة البطولة العربية أنّ المنافسات لن تكون سهلة لنا فيها خاصة أن منتخبنا الوطنى لكرة القدم جاء في مجموعة خليجية خالصة نعتبرها كأس خليج مصغرة بحكم أن من فيها يتطلع الى إحراز لقبها لاسيما اننا ابتعدنا عن لقاء منتخبات مصر والجزائر وتونس.

وأضاف يونس في تصريحات إعلامية بعد انتهاء القرعة السعيد جداً بالمشاركة في حفل قرعة البطولة الى جانب زملائي من نجوم الكرة العربية السابقين كالمصرى وائل جمعة والسعودي نواف التمياط والسوداني هيثم مصطفى حيث ستشكل للمنتخبات 23 فرصة تاريخية لخوض تحدّيات مهمـة و منافسات قوية ترفع من المستوى الفنى لها، وخاصة أن عدداً منها سيكون مُدجّجاً بنجومها

المحترفين خارج بلدانها". وتابع :خضتُ العديد من التحدّيات المهمة مع أندية الخور والغرافة والوكرة والسد في الملاعب القطرية، خلال فترة احترافي هناك، ونجحتُ في إحراز العديد من الألقاب والكؤوس والجوائز الفردية جعلتني واحداً من أشهر النجوم الأجانب فيها، حيث لمستَ التطوّر الواضح في جميع المرافق الرياضية وغير الرياضية، وبالتالي فإن الحصول على شرف تنظيم بطولة كأس العالم لكرة القدم هـو أقـل مـا تستحقه قطـر نتيجة لكل هذه الجهود العملاقة، مشيراً الى أنه ما زال يتذكّر مشاركته في بطولة كأس اسيا لكرة القدم 2007 التي كانت فيها سعادته مضاعفة في قيادة العراق بالتتوييج بلقبها لأول مرة باعتباره صاحب هدف الفوز في المباراة النهائية بمرمى المنتخب السعودي لكرة القدم.

أكاد أجرم أن التحوّل الحقيقي في التحضيرات الفعلية لاستضافة مدينة البصرة للنسخة 25 من بطولة كأس الخليج لكرة القدم أو اخر العام الحالي، قد بدأت على أرض الواقع فور إعلان القرار النهائي بفوز فيحاء الوطن وثغره الباسم بالملف الأقليمي الأبرز ليصبح الحلم حقيقة وتضحى الامنية واقعا لا محال!

معالى الكلمة

■عمار ساطع

الأن ١٠٠ لكرة في ملعبنا

الآن أصبحت البصرة هي خيمة الأشقاء الخليجة وجامعة لأبناء العمومة الذين وقفوا موقفا مشرف من أجل أن يكون للعراق دورا مهمّا وأساسيا في عودت ليلتئم الشمل عنده وبين جمهوره الكبير التوّاق لاحتضان هذا الصدث المهم في أرض الرافدين بعد غياب دام 42 عاماً من استضافة بغداد لدورة كأس الخليج بنسختها الخامسة عام 1979؛

الأهم أن يعيى الجميع دوره وأن ينطلق من الأن ليضع منهاج عمله، كل حسب اختصاصه، وعليه يجب أن توضع الية وتقيّمٌ بين فترة و أخرى وصولاً الى ذروة الانجاز، مثلما يُفترض أن تتم تشكيل لجان ترتبط بالهيئة التنظيمية العُليا لبطولة كأس الخليج في البصرة شريَطة أن تكون الهيئة من ذوي الاختصاص ومن أهل التجارب السابقة والخبرة العملية. الهيئة العُليا التي ستعمل وستَشكل يُفترض أن ترتبط بوزير الشباب والرياضة من جهة وبرئيس مجلس الوزراء وتمنح صلاحيات وواجبات مؤقتـة وكاملـة، هـدف تأسيسهـا هو إنجـاح تنظيـم البطولـة وأن تكون مسنودة ومدعومة من قبل الجهات الإدارية في محافظة البصرة والرقابية والمالية في الحكومة العراقية!

إنجاح بطولة كأس الخليج بنسختها المقبلة يفترض أن يكون الشعار الـذي ترفعـه كافة اللجـان العاملة التي ستنبثـق عن الهيئة العُليـا المنظمة للبطولـة وتكون هذه اللجان مسؤولة عن أعمالها الموكّلة إليها، وأن تُنسّق مع المؤسسات المعنية كافة من أجل تحقيق النتائج التي تظهر على أرض الواقع شريطة أن تكون نسب النجاح مُرضية ومُقنعة إن لم نقل مُلبية للطموحات التى تتلاءم والحدث الخليجي الكبير!

أيها الأخوة.. نعلمُ تماماً أننا ابتعدنا عن فكرة تنظيم البطو لات و المناسبات الرياضية لفترات طويلة لأسباب وظروف يعرفها الجميع، لكننا بالمقابل حققنا نجاحا معقولا في استضافتنا لبطولة كأس غرب آسيا صيف عام 2019 وتمكّنا من تجاوز العقبات والعراقيل في امتحاني مدينتي كربلاء وأربيـل، وأصبحنا اليوم أمام اختبـار واقعي في مدينة البصرة من خلال استضافة كأس الخليج؟! ِ

وحينما نقول إن اختباراً واقعياً قريباً يتمثّل باستضافة كأس الخليج، فأننا نعني هنا مدّيات صورة النجاح التي سنحققها لنبهر الجميع، وهو ما يعنى ضرورة تكاتف الجهود وتوحيد الخطاب والتأكيد على أهمية دور العراق الريادي في لم الشمل والتعاطي بشكل متوازن مع الحدث من دون العودة الى الانعطافات السلبية وعدم الاكتراث الى الأصوات النشاز وإهمال من يسعى الى دق أسفين الخطر بين هذا الطرف وذاك!

من وجهة نظرنا.. نرى أن تكون الجدية حاضرة في الخطوات الاستباقية القادمـة، وأن تكون الاختيارات مؤثرة مثلما تكون عملية الانتقاء صريحة ودون مجاملــة تَذكر، و التركيز علــى النقاط التي من شأنها أن تَظهر حقيقة الشكل الأمثـل والأكمل لما نريد تحقيقـه والوصول إليـه بقناعات رصينة

وفي اعتقادنا أن الكرة اليوم باتت في ملعبنا.. ملعب الفريق الواحد المؤلف من وزارة الشباب والرياضة ومحافظة البصرة واتحاد كرة القدم، وقد أزداد فريـق العمـل الواحـد مـع الإعـلان الرسمي بمنح العـراق حق استضافة البطولة، زاد عدد الفريق الواحد وأصبح اليوم أكثر بتواجد السلطة الرابعة المساندة والداعمة لحق العراق الى جانب تواجد الجمهور الحقيقي الذي سيلعب دورا بارزا في مؤازرة الجميع بلا استثناء، مؤازرة من منحنا أن نُكرِّ مهم بضيافتنا، الخليج و أبناء الخليج الأحية.. نعم الفريق الواحد سيكون له مواقع حقيقية في الارتقاء بالحدث وتحقيق الإعجاز والإنجاز معا في دعم البطولة وتنظيمها بما يؤكد توفير الأجواء المثالية الأفضل ليصل الجميع الى النتيجة النهائية ويفلح في التأكيد على صورة العراق وهويته البيضاء ودوره الفعليّ في المنطقة ككل.

> إنجاح بطولة كأس الخليج بنسختها المقبلة يفترض أن يكون الشعار الذي ترفعه كافة اللجان العاملة التي ستنبثق عن الهيئة العُليا المُنظَّمة للبطولة وتكون هذه اللجان مسؤولة عن أعمالها الموكّلة إليها،



علّقا على حديث المدرب سلام عبدالعزيز

كبيان يمد له ذراعي الاتحاد ... وصاحب يستثني الملوّثين (

🗖 متابعة / المدى



أكد رئيس اتحاد السباحة خالد كىيان، ترحاب مجلس إدارة الأتحاد بعودة البطل الدولي السابق المدرب سلام عبدالعزيز لخدمة اللعبة، فيما بارك رئيس الانحاد الأسبق صاحب حسن عزيز مبادرة الانحاد بفتح صفحة جديدة مع المعارضين عدا الملوّثة أيديهم بالمإل الحرام ومن لديهم جرائم مخلة بالشرف!

وكتب كبيان في صفحة التواصل الاجتماعي (فيسبوك):"إن المدرب كان محقا وواقعيا في جميع طروحاته البناءة في حديثه لصحيفة المدى، وأؤكد هذا أنه ليسس لدى الهيئة الإدارية للاتحاد أية سياسة انتقامية أو إقصائية ضد

مع توجّهات رئيس اللجنة الأولمبية أنذاك. مدرب أو حكم أو سباح وقف بالضد من عملية وبيّن صاحب "كان اتحادثا يضم نخبة من التغيير التي طالت بعض أعضاء الهيئة الإدارية الأكاديميين، ستة منهم حملة الدكتوراه في وأضاف: "بعض المعارضين هُم من اختاروا التدريب الرياضي، لكنه مرّ بأزمات متعاقبة

🗖 بغداد / المدى

بعثر فريق الشرطة حامل لقب

دورى الكرة الممتاز بالموسم 2018–2019 أوراق التأهيل بالمجموعة الثالثة الى الدور ثمن النهائي من بطولة دوري أبطال أسيا لكرة القدم الجارية منافسات المدور الأول لمنطقة غربي القارة في مدينة جدة السعودية إثر نيله فوزاً تاريخياً بنتيجة (1-2) على فريق الدحيل القطري لكرة القدم ضمن الجولة الخامسة في القمة الكروية الساخنة التي ضيّفها الملعب الرديث بمدينة الملك عبد

برصيد 8 نقاط و الأهلى السعودي

صاحب المركز الثالث من دون أهداف ضمن الجولة ذاتها. ويواجه فريق الشرطة لكرة القدم رابع الترتيب برصيد ثلاث نقاط في الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة مساء غد الجمعة الموافق الثلاثين من شهر

الألعباب أمجد عطوان كاظم في الدقيقـة الثالثة مـن الشوط الأول

والمهاجم محمد داود ياسين

بالدقيقة الخامسة والثمانين ليُعقَد

موقف منافسه في حجيز تذكرة

العبور الى الجولة السادسة

والأخيرة بعد تعادل غريميه فريق

استقلال طهران الإيراني المتصدر

الشرطة يبعثر أوراق المجموعة الثالثة لأبطال آسيا



الأربع الماضية ولعبت دورأ نيسان الجاري فريق استقلال طهران الإيسراني المتصدر صاحب مؤثـرا في خروجهـم المبكـر مـن النقاط الثمانية على الملعب السدور الأول لمنطقة غربسي القارة الرديث لمدينة الملك عبد الله فضللا عن أنهم سيقدّمون خدمة مجانية لفريقي الدحيل القطري الرياضية في ختام منافسات دور المجموعات بمواجهة قوية يتطلّع فيها القائد المخضرم سعد عبد الأمير وزملاؤه اللاعبون

وأهلى جدة السعودي الذين سيلعبان معا ضمن الجولة ذاتها في الساعة الحادية عشرة والربع مساء اليـوم نفسه حيث أن الفائز الى نيـل انتصار ثان على التوالي منها سيتوج بطلا للمجموعة والشأر بعد خسارتُهم في جولة الثالثة ويخطف بطاقة التأهل الى الذهاب أمام خصومهم بثلاثية الدور ثمن النهائي من البطولة بيضاء جرت يوم الثامن عشر الأسيوية الحالية. من الشهر ذاته من أجل المصالحة مع الجماهير الرياضية العراقية التى حزنت كثيرا على الخسارات

وستفتقد كتيبة الصربى اليسكندر اليتيش خدمات العديد من النجوم فى مباراة استقلال طهران الإيراني يقفُ في مقدّمتهم حارس المرمى محمد حميد والمدافع حسن عاشور والمحترفين البرازيلي رافائيل سيفا والفنزويلي ريفاس الذين عادوا الى العاصمة بغداد قبيل مباراة الدحيل القطري لكرة القدم بعد حصولهم على مغادرة رئاسة الوفد بسبب مرض والدة الأول الذي تطلب سرعة تواجده في محافظة الأنبار مقر سكناه وحاجة الثلاثة الأخرين الى أسبوع فقط من أجل الاستشفاء لمعاودة خوض التدريسات من جديد بموجب التقاريس الطبية التى قدمها عبد الرحمن جابر.

لمصلحة مَن، التقارب السعودي الإيراني؟



د. جاسم الصفار

وطهران خوض مفاوضات صعبة بعيداً عن تأثير

المناوئين للتقارب بين الطرفين من المتشددين

الداخليين والأعداء الخارجيين، وفي مقدمة

الساعين لتعطيل أي تقارب بين المملكة السعودية

وإيران هي إسرائيل، فلدى حكومة نتنياهو

أسباب عديدة للقلق ومنع الوصول الى أي اتفاق

مع طهران بشان أي شيء. وستجند إسرائيل كل

ما تملكه من وسائـل تأثير على حليفتى السعودية

البحرين والإمارات، فضلا عن علاقتها الواسعة

تدرك إيران وكذلك السعودية بأن الانفراج في

منطقة الخليج هو من مصلحة جميع دول المنطقة،

عدا إسرائيل، كما أنه من مصلحة الدول الكبرى

المهتمة، مثلها مثل دول المنطقة، بضمان أمن

التجارة العالمية وصادرات البترول من الدول

المطلبة على الخليج، علماً بسأن إيران سعت دوماً

إلى تحسين العلاقات مع دول المنطقة، وقد اقترح

الرئيس الإيراني حسن روحانى إطارا متعدد

الأطراف لتعزيز السلام والأمن في منطقة الخليج،

وهي صيغة متوافقة تماما مع الجهود الثنائية

للحد من التوترات مع المملكة العربية السعودية.

ومن الجديس بالذكس، إن لسياسة التصعيد

ورفض المبادرات الإيرانية من قبل المملكة

العربية السعودية، لها أسبابها، وعلى

رأسس تلك الأسباب الخوف من إيران على

أمنها الداخلي، وبصورة خاصة، من

إمكانية تأثيرها على السكان الشيعة في

السعوديــة نفسها إضافة الى الــدول العربية

الخليجية، ولهذه المضاوف ما يُبررها،

خاصة في السنوات الأولى للجمهورية، إلا

أن الدافع الأكبر لموقف المواجهة السعودي

مع إيران هو استخدام المواجهة كأساس

مع الرياض نفسها، لتحقيق هذا الهدف.

كثر الحديث في الفترة الأخيرة عن احتمال تغيّر في العلاقات السعودية الإيرانية في ظل عودة أميركية للمفاوضات مع طهران من أجل إعادة العمل بالاتفاق النووي مع إيران، أو ما يعرف بخطة العمل الشاملة المشتركة، إضافة الى الرغبة الاميركية بتخفيف التوتر في منطقة الشرق الأوسط، فما حقيقة هذا الأمر، وما هي مسوغاته، وما هو موقف الدوَّل الإقليمية والعالمية منهج

بدايـةً، لابـد مـن التذكـير بـأن الملكـة السعودية كانت قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع إيران في كانون الثاني 2016 بعد هجمات على بعثاتها الدبلوماسية في طهران ومشهد، إثر إعدام الداعية الشيعي الشهير، أحد قادة المعارضة السعودية، نمر النمر في مطلع كانون الثاني 2016. وتضامناً مع الرياض، قطعت كل من البحرين والسودان وجيبوتي علاقاتها الدبلوماسية كذلك مع طهران. وقطع العلاقات الدبلوماسية لم يكن الحدث الذي أرخ لبداية الصراع بين الجارتين، السعودية وإيران، في عصرنا الحديث، فالتوتر في العلاقات بين البلديان يمتد إلى السبعينيات من القرن الماضي، عندما اندلعت الثورة الإسلامية في إيران ووصل رجال الدين الشيعة إلى السلطة، عندها اعتبرت الرياض الأحداث في إيران بمثابة تهديد لسيادتها الوطنية ولنفوذها التقليدي في العالم الإسلامي. ومنذ ذلك الحين بقى الصراع مستعرا بوتائر مختلفة من الحدّة الى أن اشتد سعيره بعد

ولم يكن مفاجئاً الخبر الذي نشرته الصحيفة البريطانية فاينانشال تايمز، نقلا عن مصادر دبلوماسية، عن أن مسؤولين رفيعي المستوى من المملكة العربية السعودية وإيران يجرون مفاوضات مباشرة بهدف إعادة العلاقات الدبلوماسية التي قطعت قبل خمس سنوات، وبحسب الصحيفة، فإن المحادثات، التي جرت في 9 نيسان في بغداد، بوساطة رئيس الوزراء العراقي مصطفى كاظمي، هي "أول مباحثات

الاحتلال الأميركي للعراق عام 2003.

سياسية مهمة" بين البلدين منذ عام 2016. وفقاً لما نقلته وكالة الانباء الروسية "ريا نوفستي" عن الصحيفة البريطانية، أن المباحثات التي ترأس فيها الوفد السعودي رئيس جهاز المخابرات

العامة خالد بن على الحميدان، تضمنت موضوع هجمات جماعة أنصار الله (الحوثيين) على الأراضى السعودية الى جانب مواضيع أخرى محلية وإقليمية، ومما يؤكد أن تقييم الفاينانشل تايمن للمباحثات بأنها كانت إيجابية هو الاتفاق بين الطرفين على مواصلة المباحثات، وتحديد موعد لها، حسب الصحيفة، قبل نهاية شهر نيسان تجدر الإشارة الى أن موافقة السعودية على

التفاوض مع إيران كانت متأثرة بالموقف الأميركي من الاتفاق النووي مع إيران ورغبة إدارة الرئيس بايـدن بالتخفيف من حـدة التوتر في المنطقة، والعامل الأخسر النذي دفع الرياض للجلوس الى طاولة المفاوضات مع طهران هو رغبة الأولى في إنهاء حرب السنوات الست في اليمن، وكذلك "كسب تأييد إدارة بايدن، التي وعدت بإعادة النظر في العلاقات مع المملكة "، كما كتبت الفاينانشيال تايمز.

ومع أن الفاينانشِل تايمز، ذكرت أيضاً أن مسؤولا سعوديا رفيع المستوى نفى حقيقة إجراء مفاوضات مع إيران، ومن جهتيهما، رفضت الحكومتان العراقية والإيرانية التعليق على خبر إجراء المفاوضات، إلا أنه بنكرانهما لحقيقة حصول مفاوضات مباشرة بين ممثلين من الدولتين، فان إيران والمملكة العربية السعودية يعترفان ضمنا بحرصيهما على استمرار المفاوضات، وكما ذكر الخبير بشؤون الشرق الأوسط بول بيلار في 22 نيسان، أن المملكة السعودية وجمهورية إيران الإسلامية حريصتان على ألا يخلقان مبرراً لإفساد المباحثات في وقت

مبكر من قبل الراغبين بوقفها وإفشالها. ففي السعي لتحقيق الوفاق، سيتعين على الرياض

لمعاملة تفضيلية من الولايات المتحدة، سواء فيما يتعلق بإمدادات السلاح أو التسامح الأميركي مع نهج انتهاك حقوق الإنسان في

على أن الوقائع الدولية والإقليمية فرضت على السعودية إعادة التفكير في موقفها من إيران، فالحرب في اليمن أصبحت مصدر تهديد لأمن المملكة ومصادر ثروتها النفطية التى باتت أهداف لصواريخ الحوثيين وطائراتهم المسيرة. كما أن العداء الأميركي لإيران لم يعد من أولويات سياسة الرئيس بايدن في الشرق الأوسط، إضافة الى ذلك فأن الموقف الأميركي من الانتهاكات السعودية لحقوق الإنسان لم يعد كما كان في السابق، وقد أعلنت واشنطن إنها ستوقف دعمها للسعوديين في اليمن وستنأى بنفسها عن جرائم الحرب التي ترتكب هناك، وفي الوقت نفسه، فسّر العديد من المحللين السياسيين الإشارات الدبلوماسية المرتبطة بانتقاد المملكة العربية السعودية على أنها تهدف الى تحسين أجواء الحوار بين إدارة

الرئيس بايدن والأطراف المعتدلة في القيادة الإيرانية من دائرة الرئيس حسن روحاني. من جهة أخرى، تقترح مراكز الدراسات الستراتيجية الأميركية التابعة للحزب الديمقراطي البدء في تعزيز النفوذ الأميركي فى الشرق الأوسط من خلال تخفيف الانحياز تجاه إسرائيل والسعودية، وفي هذا السياق، فإن انتخاب بغداد كمنصة تفاوض بين السعودية وإيران ليس عرضيا، فللعراق أهمية كبيرة عند كلا الدولتين من النواحي الجيوسياسية والدينية، كما أن

حكومة الكاظمي تحظى بقبول أميركي

وإيراني وسعودي. وإذا كانت الولايات المتحدة تدفع السعودية، بصورة غير مباشرة، للتطبيع مع إيران، فإن روسيا، حسب صحيفة الشرق الأوسط، تدفع طهران الى التقارب مع الرياض، كما أنها تسعى لإقناع الدول الخليجية بحل مشاكلها مباشرة مع إيران، وفي هذا الصدد أشارت الصحيفة الى ما ذكره عدد من الخبراء الأوروبيين من أن "موسكو تدفع إلى المزيد من الخطوات نحو التقارب مع الرياض كفرصة لإضعاف التحالف العربي الأميركي غير الرسمي ضد إيران في الخليج وترغب في "إقناع الدول العربية بالنأي بنفسها عن الولايات المتحدة والتفاوض مباشرة مع إيران حول مفهوم نظام الأمن الجماعي في

ختاماً، لابد من الإشبارة الى أن الانفراج السعودي الإيراني يخدم مصالح الولايات المتحدة من نواح عديدة. فكل ما يقلل التوترات وخطر ًالحرب في هذا الجزء من العالم يقلل أيضاً من مستوى التطرّف الني قد يضر بمصالح واشتطن، ويقلل هذا التطور أيضاً من الحاجـة إلى الانتشار العسكري الأميركي أو الالتزامات المكلفة الأخرى لحماية الممرات المائية وأمن أصدقاء الولايات المتحدة في المنطقة، كما أن إدارة بايدن، تدرك أن اتفاق سلام حذر مسيطر عليه، يفتح الأفاق أمام حركة إعمار في جميع القطاعات المدنية والعسكرية، لا مناص فيه من الاعتماد على صناعات واستثمارات أميركية وغربية متطورة.

القانون وفاجعة مستشفى ابن الخطيب



■ هادي عزيز علي

بالقيام بها تندرج تحت وصف الجريمة تلك،

وللنصس نطاق سريانه على كل الأشخاص الذين

لم يدرجوا مستلزمات السلامة ضمن خطط

الوزارة أو الممتنعين عن رصد الموارد المالية لها

، وهنا نكون أمام جريمة تحققت أركانها كافة

، أي ركنها المادي الفعل أو الامتناع وكذلك ركنها

المعنوي القصد الجنائي (النيّة الأثمة) فضلاً عن

هـذا هو الوصف القانوني لما حـدث هناك ، ولكن

يجب أن نضع في الحسبان أن هذه الحدث لا

يقتصس على مستشفى ابن الخطيب فان العديد

من المستشفيات معرضة لذات الفعل وهذا

مؤشر على خلل بنيوى يطال كل مؤسسات

الدولة ومن دون استثناء لكون الأمر لا يقتصر

على المستشفيات حسب ، لذا فإن المشكلة هذا

ليست مشكلة قضائية أو قانونية لأن الحكم الذي

سيصدره القضاء على الفاعلين ولوجاء بأقسى

العقوبات فأنه لا يعطى حلولا لأزمات استوطنت

واستحكمت باعتبارها نتاج ثقافة نظام سياسي

غير معني بالبرامج والخطط التي ترسم ملامح

الدولة الحديثة لا بل إنه لم يدركها أصلاً ، فضلاً

عن كونه يملك الخصب في إنتاج وإدارة الأزمات

والمشاكل وقدرته على جعلها مستمرة ومتلاحقة ،

وهو مستمر في ديمومة الهم المتواصل للمواطن

فى عيشه وحريته وحقوقه ولا يشعر بالحرج

أبدا وهو يرى العراق يستوطن ذيول القوائم

ابن الخطيب حالة قابلة للتكرارقطعا، والقضاء

ركنها الشرعي المنصوص عليه قانونا.

تعد جريمة كلّ تصرف جرّمه القانون سواء كان إيجابياً أم سلبياً كالتّرك والامتناع ، (المادة 19 /4 عقوبات) ، وفجيعة مستشفى ابن الخطيب تندرج تحت هذا التوصيف القانوني وقد أفرد المشرع العراقي لهكذا نوع من الأفعال عنوانا خاصا اسماه (الجرائم الماسة بسير العمل) الوارد ضمن أحكام الفصل السادس من الباب السابع من قانون العقوبات وشمل في نطاق سريانه كل موظف أو مكلف بخدمة

امتنع عمداً عن واجب من واجبات وظيفته أوعمله متى كان من شأن الترك أو الامتناع أن يجعل حياة الناس أو صحتهم أو أمنهم في خطر وكان من شأن ذلك أن يُحدثِ اضطرابا أو فتنة بين الناس أو عطل مرفقا عاما المادة 364 . ويعد ظرفا مشددا عقوبته السجن مدة لا تزيدعلي عشر سنين ، إذا نجم عن الفعل تعطيل مرفق عام ، وزاد المشرع في تغليظ العقوبة وجعلها السجن بشكل مطلق إذا نشأ عن الجريمة كارثة أو موت إنسان . المادة 367 من قانون العقوبات .

لذا فإن كل أفعال الإهمال أو التقصير أو أي فعل عمدي ينطبق عليه النصس المذكور يُعد جريمة

سواء كان ذلك من قبل الفاعل الأصلي أو مع العراقى لا يمتلك العصا السحرية لتغيير الواقع حتى لو تدرّب قضاته على أحكام العدالة من تنطبق عليه أحكام الاشتراك ، وبهذا يكون عدم تأسيس أجهزة حماية في المستشفى المذكور التي نادى بها أفلاطون أو ما دونه جون رولز أو عدم تصليح المعطل منها أو فقدان سلالم في عدالته المنصفة أو تحصن بهيبته ووقاره واستقلاله لكون البناء المؤسسي لهذه الثقافة الطوارئ أو عدم وجود نظام للإطفاء أو عطله أكبر من حجم المؤسسة القضائية وأكبر من حجم أو عدم وجود فريق للدفاع المدني أو وجوده مع كل المؤسسات المتصدية للفساد. غياب تأهيله أو حتى عدم وجود العلاج اللازم للوظيفة المخصص لها المستشفى أو قلة كفاءة كوادره أو عدم تصليح أي مرفق فيه مخصص لخدمـة المرضـي كل تلـك الأعمال أو تـرك المكلف

هذا النوع من الجرائم افردله المشرع عنوانا خاصا اسماه: (الجرائم الماسة بسير العمل)

ما حدت من فاجعة في مستشفى الخطيب لم تكن قاصرة على المستشفى المذكور وحده بل هومؤشر على خلل بنيوي لعموم مؤسسات الدولة والدولة ذاتها بسبب ثقافة النظام السياسي الذي تأسس بعد 2003 فقد بنى واستقوى واستمكن ضمن تلك الثقافة بعيدا كل البعد عن الدولة ومضامينها الحديثة وبنيتها المؤسسية ، انه نظام تحكمه المنافع والمصالح والفساد والمساومات تعوزه المنهجية وغياب والبرامج وفقدان التخطيط ومدافع شرسى عن اطماعه ويصفك بابشع لصفات عندما تهدد مصالحه ويهرول مسرعا الى الطائفية وموروثها الفقهي متهجدا متعبدا متمسكا باحكامها يتكأ على ابوابها كلما شعر بان

ثمة خطر محدق به بغنائمه . يبقى هذا النظام ولأد للازمات المتلاحقة منتجا للفقر والجوع والعوز منسجما مع الفساد واثاره يضعنا دائما في اسفل قوائم التقييم التي تنظمها المؤسسات الدولية ، ولا انعتاق من هذا الوضع الابتفعيل المباديء التي طرحتها سوح الاحتجاج وتبني مواضيعها مع تفعيل حكم القانون المتمثل في حكام الردع بشقه الخاص المتمثل في عدم افلات من يرتكب الفعل المخالف للقانون من العقاب لكي يرتدع ويكف عن مخالفة القانون مستقبلا ، المفضى الى تحقيق الردع بشقه العام المتمثل الى نتبيه الناس كافة الى عدم القيام بمخالفة القانون وما العقوبة التي طالت الاخر الادرسا عاما يلزم الكافة باحترام القانون وتقدير عواقب مخالفة نصوصه.

بعد أزمة اللقاح والزلزال الاقتصادي الناجم عن الوباء ، حان وقت الأزمة الديموغرافية. ففي حين أن المفوضية الأوروبية يجب أن تستجيب بالفعل لتوبيخ الدول الـ 27 الأعضاء في الاتحاد الأوروبي بشأن نقص المعروض من اللقاحات في القارة ، وبشأن المبلغ الذي يعتبر الآن منخفضاً للغاية من خطة التعافي والبالغ 750 مليار يورو، فإن هناك تحد آخر يلوح في الأفق: وهو انخفاض معدل المواليد..

وفي الوقت الذي تواجه فيه القارة

تحديات جيوسياسية خطيرة ، يعد هذا التحول الديموغرافي علامة حمراء أخرى، مثال على ذلك اليابان ، حيث إن معدل المواليد فيها هو واحد من أدني المعدلات في العالم وحيث سيمثل أكثر مـن 65 عامـاً 40 ٪ مـن السـكان في عام 2050 ، مايوضح أن قوة الشيخوخة تفقد تأثيرها وديناميكيتها الاقتصادية

رأي بالأجنبي

أوروبا . . قارة ((عجون) بعد الوباء . .

■ جوليان ديمون× ترجمة: عدوية الهلالي

لقد سجلت جميع البلدان الأوروبية ، انخفاضاً واضحاً في معدل المواليد منبذ بدايسة الوبياء ويعبد هبذا تدهبورا ديموغرافياً يصعب محوه، إذ أدت الأزمة الصحية إلى تسريع الاتجاه الديموغرافي لانخفاضي المواليد في

بعد مذبحة الحرب العالمية الأولى ، كانت العشرينيات (1920–1929) وليمة دائمة للإبداع والمتعة. ثم أصيبت بجروح خطيرة فجأة في ظل الأزمة الاقتصادية ، كما أدى صعود النازية وظلال الحرب العالمية الثانية إلى إغراقها في غموض أكثر مأساوية ...

ويضاف إلى هذه المقارنة التاريخية المزعجة ، حقيقة تم اكتشافها الأن، وهي تسارع الشيخوخة في القارة الأوروبية ، حيث يصاحب الزيادة في عدد الوفيات بسبب فايروس كورونا انخفاض و اضـح في عدد المواليد، في كل مكان في القارة الأوروبية ، ولا سيما في بلدان الجنوب (إيطاليا واليونان وإسبانيا)، إذ أدى انخفاض المواليد في عام 2020 إلى نسف فرضيـة الحبس التي أدت إلى الرغبة في إنجاب أطفال، فمن الواضح أن القلق وانتشار البطالة وانعدام الرؤية الاقتصادية للسنوات المقتلة قد أضر بشكل خطير برغبتنا الجنسية، لذايمكن أن تصبح أوروبا عجوز بالفعل ، بعـد صدمـة كوفيـد ، أوروبــا العجوز

بلا هـوادة، فلا يزال مستوى البطالة في

كما أن الموقع الجغرافي لأوروبا ،والوجهة الطبيعية لهجرة السكان الأفارقة الأصغر سناً ، يجعل من الضروري أيضا مواجهة التهجين المعلن بشكل متزايد، إن الأزمة الصحية ، باختصار ، هي معجل بنيوي لكسور ونقاط ضعف العالم ..لذلك ، وأكثر من أي وقت مضى ، هناك حاجة ملحة ، بالنسبة لبلدان الاتصاد الأوروبي وشركائه، لطرح هذه الأسئلة ووضع التخطيط في قلب جميع مبادراتهم الاقتصادية ، الصناعية ، الاجتماعية والستراتيجية فضلاً عن اللقاحات، وسيكون أسوأ شيء إذا أدى هذا الانخفاض في معدلات المواليد إلى تقليل تفكير الحكومات في المستقبل. وننسى أن مصير أوروبا العجوز جداً يعتمد، أكثر من أي وقت مضى ، على خصوبة الأجيال الشابة من الأوروبيين.

الأرخبيل من أدنى المستويات في العالم.

وتواجه معظم الدول الأوروبية نفس التشخيص: فقد تفاقم الانخفاض في عدد المواليد خلال العام الماضي. ويجب أن يأخذ المخرج من الأزمة الصحية هذا التراجع الديموغرافي في الاعتبار..إذ يؤكم التقريس المتعلق بتأثمير التغيرات الديموغرافية المستندة إلى أرقام ليوروستات" أن معدلات المواليد تكاد تكون شبه سارية في القارة الأوروبية.. وأدت الأزمة الصحية إلى تسريع الاتجاه الديموغرافي لانخفاض المواليد في أوروبا.. نُشر التقرير على الإنترنت في حزيران

عام 2020، وتم تحديثه بعد عام من انتشار الوباء وعمليات الإغلاق، ومع الديناميكيات الجارية ، تصبح الصورة واضحة للغاية: صورة أوروبا التي تحتاج بالفعل إلى توابيت أكثر من حاجتها الى أسرّة الأطفال ..

× بروفسور وعالم اجتماع

البطولة الفنانة العراقية الجميلة أيار عزيز

خيون، و التي لعبت دور بلقيس زوجته

وهو الظهور الأول لها أمام الكاميرا،

بالإضافة الى مشاركة النحم العراقي مقداد

عبد الرضا و النجم إياد الطائى و مجموعة

وعن جاهزية عرض الفيلم وإن كان

سيطلق عرضه في العراق أو سيشارك في

الفيلم الأن دخل الى حجرة المونتاج حيث

سيتم العمل على التقطيع الأولى و عملية

ربط المشاهد و بعدها سيتم تحويله الى

هندسة الصوت لكي يتم صناعة شريط

الصوت و الموسيقي التصويرية للفيلم، و

هناك اتفاق أولى مع الموسيقار سامي نسيم

أما عن المهرجانات السينمائية فسنجرب

حظنا ابتداءً من المهرجانات الكبيرة و

المهمة (صاندانس - كان - برلين - فينيسيا

- تورونتو) و من بعدها مهرجانات أخرى

تأتى بالخط الثاني (كارلوفاري - لوكارنو

- نيويورك - سان سابستيان ..الخ)

لأنك و كما تعلم أن مشاركة الفيلم في أي

واحد هذه المهرجانات سيزيد من فرصه

لصناعة التوليفة الموسيقية للفيلم.

كبيرة من نجوم التمثيل في العراق.

المهرجانت السينمائية قال العصامى:

كلاكيت

■علاء المفرجي

للاوسكار حكاية

دخول ممثل من طراز انتونى هوبكنز وفرنسيس ماكورماند

حومة المنافسة على جائزة الأوسكار في دورتها 93، لم يفسح مجالاً للتوقعات بالفوز بجائزة أفضل ممثل وممثلة

في الإداء، فهوبكنــز لــم يكــن مجازفــاً وهــو بعمــر 83 عاماً

بالدخول بهذا الصراع العنيد من أجل الظفر بالجائزة لولا

يقينه التام بأنه سيقدم أداءً فيه من الإعجاز الشيء الكثير،

والأمر ينطبق على ماكدورماند التي دخلت مع كبار نجمات

هوليوود في سبق نيل الأوسكار (ممثلين وممثلات) .. حيث

زرع دخولها هذا العام التوجس لدى الممثلات المرشحات،

وقد كتبنا في مناسبة سابقة عن الحضور النسائي الطاغي

هذا العام في الترشيحات لهذه الجائزة السينمائية الكبرى

فكما انطبق الأمر على البروز الواضح والكبير للنساء في

نطاق الترشيحات.. فكان لافتاً أن أكاديمية الأوسكار التي غالباً ما توجّه إليها الانتقادات بسبب ضعف تمثيل النساء

والأقليات في ترشيحاتها، اختارت هذه السنة امرأتين من

بين المرشيحين الخمسية لجائزة أفضيل مخترج، هما كلويه

تشاو عن "نومادلاند" وإيميرالد فينيل عن "شابة واعدة"،

وهو ما يشكّل سابقة في تاريخ هذه الجائزة، وباتت تشاو

كذلك أول امرأة تنافس في أربع فئات مختلفة ضمن جوائز

الأوسكار، وهي أفضل فيلم وأفضل إخراج وأفضل سيناريو

وأفضل توليف. ومن الأرقام القياسية الأخرى هذه السنة أن

جاءت الجوائز يوم 25 نيسان لتؤكد هذا الإنجاز فقد

حصدت 15 امرأة 17 جائزة هذا العام وهو رقم قياسي.

ومن بين الجوائز التي فازت بها نساء جائزة أحسن صوت

لفيلم "صوت المعدن" (ساوند أوف ميتال)، وجائزة تصميم

الإنتاج التي ذهبت لفيلم "مانك" وأفضل سيناريو مكتوب

عدد الترشيحات التي حصلت عليها نساء بلغ في 76...

لمعرفتهن بإداء هذه الممثلة المخضرمة.

في الولايات المتحدة.



من ساعي بريد فرنسي إلى أيوب العراقي

بغداد: المحرر

مخرج وصانع أفلام عراقي، درس الإخراج في كلية الفنون الجميلة جامعة بغداد، و من ثم درس الصحافة في كلية الآداب، له مجموعة من الأفلام الروائية القصيرة والتي شاركت بالعشرات من المهرجانات السينمائية حول العالم وحازت على العديد من الجوائز، كان آخرها فيلم (الشيخ نويل) الذي حصد العديد من الجوائز في المهرجانات العالمية

انتهى مؤخراً من تصوير أخر مشهد من

فَى لقائـه تحدّث سعد العصـامي عن فكرة الفيلم وموضوعه قائلا:

كتبت المضرج سيناريو الفيلم مع السيناريست العراقي ولاء المانع، وتم تطوير السيناريو مع مجموعة من النقاد السينمائيين ، تـدور أحـداث الفيلـم حول ساعى بريد يدعى أيوب يعمل في إحدى المناطق الريفية ، يفصل من مهنته بعد أن يتوقف الناس عن إرسال الرسائل البريدية بسبب تطور وسائل الاتصال و قضاء شركات الاتصال على هذه الخدمة ، ويسبب استيلاء أحد المالكين على أرضه ، تبدأ رحلته في الحصول على قطعة أرض حتى يستطيع أن يشيد عليها بيت يأوي عائلته ، لكن الرياح تجري بما لا تشتهي السفن

مستوحاة من

مشاهد فيلمه الروائي الطويل (آخر السعاة) بعد مرور أكثر من شهرين على بدء عملية التصوير ، حيث تم تصوير الفيلم بأكمله في مدينة كربلاء المقدسة و بهذا يصبيح أول فيلم سينمائي طويل يصور في هذه المدينة بالرغم من الظروف القاهرة التي تمثلت بجائحة كورونا .

، ويشير الى أن الخطوط الرئيسة بالفيلم

متابعة: المدى

استمرارا لمسيرة نجاحاته الدولية، حصد

الفيلـم الوثائقي الإيراني "الخبز المقدس"

النذي أخرجه الراحل "رحيم ذبيحي

وإنتاج "تورج أصلاني"، جائزة لجنة

التحكيم الخاصة لقسم الطلاب في مهرجان

'أولجو" السينمائي الدولي بدورته

'الخبــز المقدسـ." Holy Bread مــن آخر

أعمــال مســيرة الراحــل "رحيــم ذبيحي

ومن إنتاج "تورج أصلاني"، مخرج ومدير

تصوير في السينما التجريبيـة للسـينما

الإيرانية، وهو من إنتاج شركة "ماد موفى MAD Movie. في آخــر ظهــور دولي لــه

السادسة في كوريا الجنوبية.

قصية ساعي البريد الفرنسي جوزيف فردينان شوفال، الذي قضي أكثر من 30 عاماً بتشبيد منزله و الذي جعله تحفة معمارية في قلب مدينة لادروم الفرنسية.

وعن الأسلوب الذي اتبعه في تنفيذ هذا الفيلم أشار العصامي الى أن سيناريو الفيلم هجين ما بين الواقعية الإيطالية و الموجـة الفرنسـية الجديدة فهـو مثال حي على (سينما المؤلف) و لهذا فأن البعض سيجد أن خطاب الفيلم قاسس في توجيه و إثارة مجموعة من التساؤ لات حول ما تودّ تفسيره شخصيات الفيلم ، و هذا هو واجب السينما ، السيناريو الجيد هو الذي يشير الى الخطر لكى ينتبه له المجتمع ، أن

هذا النوع من السينما يعتبر صرخة صريحة من أجل كسر جميع التابوهات التي فرضتها القيم العشائرية و العنصرية و اسشيراء الفسياد في زمننيا هيذا، و لهذا

والخامس كممثل عن السينما الإيرانية، تم

عرضه في قسـم مسابقة "السينما العالمية" في مهرجان أولجو الدولي السادس

للأفلام في كوريا الجنوبية وحصد

جائزة لجنة التحكيم الخاصة لهذا الحدث

السينمائي المرموق حول موضوع الأفلام

جدير بالذكر أن مهرجان "أولجو" Ulju

السينمائي الدولي، من أبرز التظاهرات

السينمائية في اَسـيا التي تسـلط الضوء

على مواضيع أفلام الجبال؛ أقيمت النسخة

السادسـة في الفـترة من 2 إلى 11 نيسـان

2021 في مرتفعات مدينة أولجو في كوريا

الفيلم الوثائقي تقع على عاتق شركة (إيلي

التى تتناول الحياة في الجبال.

يشير إلى أن الإنسان هو الأهم في معادلة

فأن أسلوب اشتغال الفيلم جاء على الاعتماد على اللقطات المتوسيطة و توظيف الكاميرا التي قادها مديس التصوير المبدع محمد جواد وفق احتمالية جمالية بصرية،

محاولاً تقديم كوادر سينمائية مثيرة للاهتمام و تعكس ملامح الشخصيات من خلال الاشتغال على المضمون بنفس قيمة العناصس التشكيلية في الفيلم ، و بما أن السيناريو كتب على الطريقة الواقعية الإيطالية فقد تم الابتعاد عن استخدام الديكورات و التصوير داخل الاستوديو و الاعتماد على التصوير في الأماكن الواقعية و لقد كلفنا هذا الأمر تحضير الكشير من المواقع لجعلها تناسب زمن

وشارك في هذا الفيلم عدد من نجوم التمثيل في العراق ، وعن ذلك يقول المخرج سعد العصامي: في هذا الفيلم اشترك نجوم كبار لهم حضور لافت على الساحة العراقية ، حيث كانت البطولة للفنان القدير رائد محسن بدور أيوب و الـذي قدم أداءً تمثيليا عاليا أمام الكاميرا، و شاركته في

الإيراني "الخبز المقدّس" يحصد الجائزة الخاصة بمهرجان "أولجو"

وكان أول ظهور دولى لفيلم "الخبرز

المقدس" في قسم مسابقة منتصف المدة

في مهرجان أمستردام الدولي للأفلام

الوثائقية "ايدفا" IDFA في هولندا،

ثم في قسم مسابقة "الأفلام الروائية

الطويلة" Mid-Length في مهرجان

الفيلم الدولي الثامن عشر، الفيلم الوثائقي

وتستمر مسيرة هذا الفيلم الوثائقي

دوليا، إذ شارك في قسم مسابقة "جولة

العالم" في الدورة السابعة والعشرين

من مهرجان "هات داکسی" Hot Docs

السينمائي في كندا والموافق عليه من قبل

أبرز المهرجانات الايطالية المخصصة

سماء واسعة تم عرضه في اميركا.

الفيلم في مرحلة الإنتاج . وعن رأيه في المشهد السينمائي العراقي

وأبرز المعوقات التي يواجهها قال: كما تعلم حضرتك أن العراق له تأريخ سينمائي عريق لكن منجزاته السينمائية قليلة و كل هذا يعود الى الوضع السياسي المتقلب للبلد ، و خاصة في زمن النظام المقبور فقد تم تهديم البنية التحتية السينمائية بشكل كامل و أصبح إنتاج الأفلام مقتصراً على بعض المخرجين الموالين للنظام الحاكم، و بعد سـقوط النظام انتظرنا الفرصة التي جاءت متأخرة عبر مشاريع بغداد عاصمة الثقافة و التي كان من المكن أن تكون فرصلة ذهبيلة للنهوض بواقع السينما للعراق و لكن ماتت أحلامنا عندما شاهدنا العجب العجاب. وأضاف قائلاً: في العراق يوجد غياب للدعم الحكومي و غياب للمنتج المحلي ولهذا أصبحت صناعة السينما مهمة شبه مستحيلة ، و عجلة السينما ما زالت تسير ببطء لأن أغلب المخرجين يريدون الربح من الدولة من دون الخوض في شباك التذاكر و تحقيق أرباح مشروعة عبر عرض أفلامهم على الجمهور ، و لهذا فالسينما بالعراق بحاجة إلى منتج خاص ، محترف ،مثقف سينمائيا ، و يستطيع دفع فيلمه بالسوق العربية و المحلية من أجل تحقيق الربح المنشود و بالتالي يصبح لدينا اقتصاد سينمائي.. مستدركاً

بضرورة أن

بالوصول الى أكثر دور العرض في العالم ، و إذا ما بقى وضع الجائحة على حاله فسنقرر تأجيل طرح الفيلم في السينمات عسى أن يتخلص العالم من هذا الفايروس اللعين ، علما أن الجهة المنتجة للفيلم هي مجموعة قنوات كريالاء الفضائية و هذا الفيلم هو الفيلم الروائي الطويل الأول التى أنتجته المجموعة بعد إنتاجها للعديد من الأفلام السينمائية القصيرة التي حصدت الكثير من الجوائز حول العالم و لقد أشاد بها الكثير من النقاد السينمائيين و المهتمين بالوسط السينمائي ، كما ساهمت شركة عراق سيل للاتصالات بدعم

تساهم الدولة منح قروض تجارية بفوائد ميسرة لدعم الشباب و صناع الأفلام كافة من أجل صناعة أفلام روائية طويلة و دعمها كما تفعل دول الخليج في المساهمة في صناعة الأفلام، و هذا المشروع ليس بالصعب اذا ما تبنته نقابة الفنانين االعراقيين مثلا.

خصيصاً للسينما وهي الجائزة التي فاز بها فيلم "شابة واعدة" (بروميسينج يانج وومن). وكانت الميزة الأخرى في ترشيحات 2021 هي الصعود الكبير لمنصات البث ، فلم يسبق لأي فيلم من إنتاج منصة بث تدفقي أن فاز بالأوسكار الأهم، أي جائزة أفضل فيلم، لكن اثنين من إنتاجات «نتفليكس» الثمانية سينافسان في 25

نيسان المقبل ضمن هذه الفئة، أما منصمة (أمازون برايم) فحاضـرة في هذه الفئة الرئيسـة مع «صـوت المعـدن»، فيما حصىل فيلمها «ليلة و احدة في ميامي» على 3 ترشيحات في فئات أخرى، و (بورات الفيلم اللاحق) على ترشيحين.

وجاءت الجوائز مطابقة لهذا الأمر فقد صعد نجم نتفليكس في حفل جوائز الأوسكار هذا العام، بعد أن فازت بجوائز 7 فئات، لتتصدر الشركات العاملة في هذا المجال. وكانت نتفليكس قد تلقت هذا الموسم نحو 35 ترشيحاً،

وتمكن فيلم Mank لديفيد فينشر من الحصول منفرداً على عدد من الجوائز في فئات التصوير السينمائي والإنتاج. وحققت المنصة أيضاً نجاحاً كبيراً في فئة الأفلام القصيرة، ففاز فيلمان "اثنان غرباء بعيدان" وأحبك رغم كل شيء، كما ترشے فیلم Chicago Seven إلى جو ائز في ست فئات، بما فيها حائزة أفضل فيلم.

بينما نالت جائزة أفضل فيلم وثائقي عن "معلمي الأخطبوط" وجائزة تصفيف الشعر والأزياء والمكياج عن (قاع ماريني الأسود).

تمكنت بعض المنصات من إيجاد مساحة لها في جوائز الأوسكار 2021، وعلى رأسهم فيسبوك عن فيلم "كوليت"، وهو نتاج تعاون شسركتي "إي أي" و "أوكلوس"، وحصل أيضاً "سول" لشركة بيكسار على جائزة عن أفضل أفلام الرسوم المتحركة، الذي يعرض على منصة "ديزنى بلس' ولم تخرج أمازون من المشهد، فحقق فيلمها Sound of Metal، الذي أظهر تقدماً في مجال الصوت و التحرير.

> جاءت الجوائزيوم 25 نيسان لتؤكد هذا الإنجاز فقد حصدت 15 امرأة 17 جائزة هذا العام وهو رقم قياسي. ومن بين الجوائز التي فازت بها نساء جائزة أحسن صوت لفيلم "صوت المعدن" (ساوند أوف ميتال)،



جوائز الأوسكار، وكذلك في قسم المسابقة الجنوبية، بمشاركة 30 فيلماً لمخرجين من الرئيسة للمهرجان السينمائي الدولي كما أن مسؤولية التوزيع الدولي لهذا التاسع والستين "ترنتو" Trento أحد



رسالة رجل ميت أفلام الديستوبيا



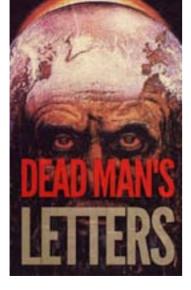
أحمد ثامر جهاد

يقدم المخرج الروسي"كونستاتين لوباشانسكي"الذي اشتغل عدة أفلام حول نهاية العالم أبشع كابوس سينمائي يمكن أن تراه على الشاشة. . كيف سيكون شكل الحياة اذا ما وقعت الحرب النووية؟ هل بوسعنا أن نتخيل ذلك؟هذا بالضبط ما يجعل هذا الفيلم رسالة تحذير جادة ونبوءة مفزعة حول مستقبل البشرية تتجاوز الكثيرمما أنتجته هوليوود من أفلام في هذا النوع السينمائي.

أقبية قذرة تحت الأرض، ربما أسفل بناية متحف فنون مهدم، الخروج من تلك الأقبية الضيقة لن يحصل إلا لقضاء حاجة ملحة، ولا يمكن التجول في الخارج من دون ارتداء الأقنعة الواقية لتفادي بقايا الأبخرة والسموم، فوضى عارمة وشواهد موت أليم وعذابات لانهاية لها، أحدهم يقايض علبة لحم مجفف بمسكن آلام لزوجته، الاحبة الذي يوافيهم الأجل يدفنون في ذات الغرفة التي يسكنها من بقى على قيد الحياة. الأحياء ينامون الى جوار أمواتهم بما يتخطى

حياة الناجين لا تتجاوز الاختباء في

طاقة العقل على التحمل. الصفرة طاغية على مشاهد الفيلم من أوله الى آخره، لون كئيب ومقلق يجعلك دائم اليأس والتوتر، ويحيلك بشكل أو بأخر الى أجواء فيلم ستالكر" لتاركوفسكي. البروفيسور العجوز يواصل كتابة رسائل لابنه الراحل "أريك" على أمل أن تصله



لابد أن ينشأ جنس بشري جديد نعطيه قيماً ووصايا مختلفة، لابد أن نعلمه عدم الثقة بالمستقبل، حتى لا تتكرر الأخطاء،يقول القس. عززت الكادرات المتقنة والديكورات

البشرية حتى في خرابها الأخير.

ومناظر الساحات المقفرة والمدن الخربة من تأثير الجو القاتم للفيلم الذي يسلبك كل المشاعر الإيجابية ليبقي فقط على ذلك الجزء الصغير فى وجدانك الذي يأمل برؤية عالم خال من أسلحة الدمار الشامل، يبدو أنه حلم البشرية العصبي، إذا كان ثمـة جنسـ آخـر في مكان مـا من هذا الفضاء الشاسع فإنه حتما سينظر إلينا بازدراء واحتقار بوصفنا كائنات متغطرسة تدمر نفسها بنفسها.

البشرية نوع بايولوجي مأساوي، نوع هالك منذ البداية لأنه اعتاد أن يقضم أكثر مما يستطيع هضمه، يجب أن نشعر بالعار من أنفسنا، فقد بلغنا قمة العقل في تقدمنا الحضاري والعلمى لكننا قدنا البشرية الى نهايتها المحتومة، في رحلة العذاب الأخيرة سنرى نفر من الأطفال يسيرون متراصّين صوب المجهول وربما صوب حياة أخرى آمنة.

الأمل الوحيد هـو أننا سنبقى نحب



Editor-in-Chief Fakhri Karim

العمود

الثامن

■ على حسين

بین شکسبیر

والجعفري

ما يميّزنا عن سائر شعوب العالم، أننا بلد لا نحبِّ المفاجاَت، وإذا فوجئنا، بأمر غريب مثل اعتزال 'المخضرم" همام حمودي للعمل

السياسي، نضحك ونطلق على هذه المفاجأة "كذبة نيسان

فالرجل باق ويتمدّد، مثله مثل

العشرات الَّذين يعتقدون أنَّ هذا الشعب عقيم لم ينجب سوى

"لصقات جونسون". أطلقنا على

هؤلاء وصف "الخطوط الحمر"،

الانتخابات عام ٢٠٠٥، والجميع

ولا يزال الاسم ساري المفعول

حتى هذه اللحظة.

منذأن وضعنا صناديق

يتحدثون عن حكومة عابرة

المفاجأت مفتوحاً، ففوجئنا، والحمد لله بإصرار صالح المطلك على التمسك بحصته من الكيكة

كُتتَ في السياسة منذ عهد

أفلاطون وحتى ماركس مجلدات كثيرة، لا حاجة إلى تعدادها. لكن السياسة الأن في بلاد الرافدين،

مهنة الذين يرفعون شعار "ما

تعلمنا تجارب الشعوب أن

المواطن هو الملك المتوّج في

بريطانيا تفتح تحقيقاً رسمياً

لتسأل رئيس وزرائها بوريس

جدد بها شقته؟، فالقضاء يسأل

ربما الرجل راودته نفسه واعتمد

على صديق أو استعان باحدى

الجهات التي تتبرع لحزب

قبل هذا اليوم بسنوات قال

وكانت إحدى دور النشر قد

قررت دفع مبلغ نصيف مليون

جونسون، ويبدو أن مثل دور

النشر هذه تعاني من قصور في البصر والبصيرة، وإلا كيف

تسنى لها أن تهمل مؤلفات مواطن

بريطاني يعيش في لندن اسمه

إبراهيم الجعفري، يمكن أن تدر

عن تجارب الشعوب، أهم وأنفع

للقارئ من أخبار الإصلاح الذي

لا يزال يدندن به معظم ساستنا،

ولافتات العشائر التي لا تريد

أن تغادر عصر الزعماء، ولهذا

شعوب حية، أحرى بالكتابة من

نصحنى بعض الزملاء أن لا

أصدع رؤوس القراء بالكتابة

عن ألاعيب السياسة العراقية، وأن أنشغل بأحاديث أرسطو

وغراميات برنادشو، فهي أكثر

منذ سنوات والسياسة في العراق

تحولت من منافسة على خُدمة

الناس ورعاية مصالحهم إلى

صراع على البقاء. وبدل أن تقرر

الاحزاب اختيار النائب الأصلح

و الأكثر كفاءة، أراد البعض أن

لماذا لا يريد جماعة "إنتخبونا

لأننا مكلفون شرعياً" أن يفهموا

أنَّ الناس تغيّرت، وأنَّ عيونها

مفتوحة على سعتها، وأنها تصِرّ

على أن تكون شاهداً ومشاركاً، لا

متفرجاً أو منتظراً لتقلبات رياح

الاصلاح، وأن المواطن يدرك جيداً

يأتى معه بحال من الأحوال رخاء

أن الفشل السياسي لا يمكن أن

تكون معركة انتهازية، لا علاقة لها

نفعا لقارئ محاصر.

بمصلحة الوطن .

بؤس الخطاب السياسى العراقى.

وجدت أن أخباراً مثيرة عن

عليها ملايين الجنيهات؟. في مرّات كثيرة تبدو لي الكتابة

جنيه إسترليني عداً ونقداً لكتاب

رئيس وزراء بريطانيا بوريس

جونسون إن جلوسه على كرسي

رئيس الوزراء حرمه من أن يكمل كتابه "لغز عبقرية شكسبير"،

المحافظين.

جونسون من أين له الأموال التي

الديمقر اطيات الحقيقية، وهاهي

للطوائف، وأبقوا لنا باب

General Political daily 29 April 2021

www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

اقــرأ ح

لا تبكي

بعد أن نالت ليدي سالفير جائزة غونكور عن روايتها (لا تبكي) عام ٢٠١٤ والتي صدرت مؤخرا ترجمتها العربية عن دار المدى، طافت شهرتها، بوصفها جوهرة صغيرة تستحق القراءة. تتحدث الرواية هذه عن الحرب الإسبانية وعن نفى أبويها إلى فرنسا. وقد لعبت حالة المنفى في البدء بحياتها ثم في هذه الرواية دوراً أساسياً. إلى جانب ذلك، فإن إعادة بناء حياة أمها، قد فكك رموز الذكريات، وقد يكون إحياء هذه الرموز وبناؤها بأسلوب أدبى أمرا صعباً، وعليه تراجعت الكاتبة خطوة إلى الوراء لتروي عن منفى الأم وتجربة التصرر الإسبانية. ربما لهذا السبب كان عنوان روايتها "لا تبكى".



هل يحدّ التباعد الاجتماعي من تفشي "كورونا" بالفعل؟

قلل خبراء من "معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا" من أهمية حفاظ الأشبخاص على مسافة أقدام (نحو مترين) من الأخرين لتجنب انتقال عدوى فايروس "كورونا" بينهم، قائلين إن هذا الإجراء يتغافل عن النقطة الكبرى حول كيفية انتشار الفايروس، وهي إمكانية انتقاله عن طريق الجزيئات المحمولة جواً.

وبحسب شبكة "سي إن إن" الأميركية،

فقد كتب عالما الرياضيات في "معهد

تفعل شيئاً لحماية الناس من جزيئات الفايروس التي تنتقل عبر الهباء وتوصل بازانت وبوش إلى صيغة معقدة لحساب السرعة التي يتوقع أن يتعرض بها شخص ما للفايروس في غرف مغلقة

احتفى محرك البحث "غوغل"، امس

الأربعاء، بذكرى ميسلاد الفنسان المصسري

الراحل نبور الشريبف (١٩٤٦ – ٢٠١٥)،

بوضع ثلاث لوحات له تمثل صورا من

مشاهد تمثيلية خلال مسيرته الفنية.

قدم فيلم "قصر الشوق" وهو الأول له.

الراحل نور الشريف

ماساتشوستس للتكنولوجيا"، مارتن

بازانت وجون بوش، في تقرير نشر

بمجلة "وقائع الأكاديمية الوطنية

للعلوم"، أنه في "حين أن البقاء على

مسافة ٦ أقدام يمكن أن يساعد في

منع انتشار قطرات كبيرة من اللعاب

أو المخاط المحمل بفايروس (كورونا)

والجراثيم الأخرى، فإن تلك المسافة لا

ويأخذ الحساب في الحسبان دوران الهواء، ومعدل استبدال الهواء المحتمل

"غوغل" يحتفي بذكرى ميلاد الفنان

وكتبا في تقريرهما: "لتقليل مخاطر الإصابة بالعدوى، ينبغى تجنب قضاء تلوثه بهواء نظيف. فترات طويلة في مناطق مكتظة بالسكان،

وفي الغرف الصبغيرة أو التى تفتقد التهوية الحيدة".

وأضافا أن "المرء معرض لخطر أكبر في الغرف التي يبذل فيها الناس نشاطات تزيد من معدل تنفسهم وإنتاج العامل المرض، مثل ممارسة الرياضة أو الغناء أو الصراخ".

وتابع الخبيران: "وبالمثل؛ فإن الكمامات التي يرتديها كل من الأشخاص المصابين والمعرضين للإصابة ستقلل من خطر انتقال عدوى الفايروس".

وكتبا قائلين: "فى دور رعاية المسنين بمدينة نيويورك، يشترط القانون أن يكون الحد الأقصى للمقيمين في الغرفة الواحدة هو ٣ أشخاص. وفي ظل هذه

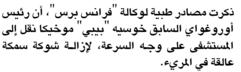
الظروف، فإن إيقاء الناس على مسافة ٦ من جلوسهما مع المصباب في غرفة

على الخسائر المدمرة لوباء (كورونا) على كبار السن. علاوة على ذلك، فإنه يؤكد على الحاجة إلى تقلبل تقاسم المساحات الداخلية إلى الحد الأدنى، والحفاظ على تهوية مناسبة، مع تشجيع استخدام أقنعة الوجه".

أقدام يحميهم لمدة ٣ دقائق فقط، حسب حساباتنا. أما في حال وجود شخص مصاب بالفايروس في الغرفة، فإن هذا التباعد الاجتماعي لن يتمكن من حماية الشخصين الآخرين بعد مرور ١٧ دقيقة

وأضافا: "يقدم هذا المثال نظرة ثاقبة

سلمى حايك ترقص مع أنتوني هوبكنز بعد حصوله على الأوسكار



وقال راكيل بانون، الطبيب الخاص للرئيس السابق بسيطة" و"سيعود إلى منزله" الأربعاء.

الشوكة لكنهم لم يتمكنوا، فقرروا التدخل جراحيا. واشتهر الرئيس السابق (٢٠١٠–٢٠١٥) أحد رموز اليسار في أميركا اللاتينية، باتخاذ إجراءات مثيرة للجدل في أوروغواي، مثل السماح بالإجهاض وزواج المثليين وتشريع الحشيش، مما شكل سابقة

ولَّقْبِ خوسَيهِ "بيبي" موخيكا بـ"أفقر رئيس في العالم"، حيث عرف عنه التقشف وتبرع بكل دخله

وفي تشرين ٢٠٢٠، تخلي عن ولايته كعضو في

شوكة سمكة في مريء

أوروغواي السابق خوسيه "بيبي" موخيكا نقل إلى المستشفى على وجه السرعة، لإزالة شوكة سمكة

في العالم في عام ٢٠١٣.

"أفقر رئيس في العالم"

تقريبا لبرنامج الإسكان الاجتماعي.

مجلس الشيوخ، وقال: "أنا مهدد بشكل مضاعف بسبب الشيخوخة والمرض. أغادر ممتنا مع العديد من الذكريات والحنين".

البالغ من العمر ٨٥ عاما للصحفيين، إن "العملية وذكرت وسائل إعلام محلية أن الأطياء حاولوا إزالة

حدوتة مصرية"، بالإضافة إلى فيلم "ناجي ولد الشريف في مثل هذا اليوم من عام ١٩٤٦ العلى" عام ١٩٩١، وفي الدراما التلفزيونية ترك وعندما كان طفلًا، أحبّ كرة القدم. ومع ذلك، نور الشريف بصمات واضحة عبر مسلسلات، طغى عليه شغفه بالتمثيل. بدأ بأدوار مسرحية مثل "لن أعيش في جلباب أبي" و"الرجل الآخر" صغيرة. ولم يُمض وقت طويل حتى استحوذ على اهتمام المخرج المصرى حسن إمام، ومعه و"عائلة الصاج متولي"، وعدة مسلسلات تاريخية

تقدمت المغنية بريتني سبيرز بطلب عبر وكيلها الثلاثاء، للتحدّث أمام المحكمة التي تنظـر في قضيتهـا في لوسِ أنجلوسـ، وحُدّدَ ٢٣ حزيران المقبل موعدا للاستماع إليها. وهى موضوعة تحت الوصاية القضائية منذ أكثر من ١٢ عاما. وتعيش بريتني سبيرز (٣٩

أخيرا من محكمة لوس أنجلوس الاستعاضة

۲۰۰۸، بعد تدهور كبير في الوضع النفسي للنجمة حظي يومها باهتمام إعلامي واسع. وينص الاتفاق الشبيه بنظام وصاية على أن

بريتني سبيرز ستتحدث أمام المحكمة عن وصاية والدها عليها

عن جيمي سبيرز بوصية محترفة، تتعاون مع و الد سبيرز حالياً في إدارة حالتها. أدى ذلك إلى إذكاء حملة "حرروا بريتني" التي نظمها بعض المعجبين بها في الشارع وعلى وسائل التواصل الاجتماعي، لإقتناعهم بأنها وضعت تحت الوصاية خلافاً لإرادتها، وبأنها ترسل نداءات



احتفلت النجمة العالمية سلمى حايك مع النجم البريطاني أنتونى هوبكنز بعد فوزه بجائزة أفضل ممثل في حفل الأوسكار بدورته الـ٩٣، عن دوره في فيلم "الأب" للمرة الثانية في حياته.

وشاركت سلمى حايك جمهورها بفيديو وهى ترقص مع النجم أنتوني هوبكنز في منزلها عبر حسابها بموقع "انستغرام"، كما ظهر هوبكنز في حالة سعادة كبيرة، وعلقت على الفيديو قائلة: "الاحتفال مع الملك أنتونى هو بكنز بعد حصوله على الأوسكار الثاني له لأدائه الاستثنائي في الاب"، وجمع الفيديو أكثر من ٣ ملايين مشاهدة منذ نشرها له.

واستطاع النجم البريطاني السير أنتونى هوبكنز صاحب الـ٨٣ عاما، بأداء أقل ما قيل عنه أنه عبقري في فيلم "The Father"أن يفوز بجائزة الأُوسكار للمرة الثانية في تاريخه، لينضم بذلك لأسماء مثل "مارلون براندو، توم هانكس، جاك نيكلسون، غارى كوبـر" وغيرهـم ممـن حصـدوا الأوسكار مرتبن، ويدقى دانسال دى لويس صاحب اليد العليا في الجائزة الأرفع عالميا بثلاث جوائز.

اتفاق قضائي قررته محكمة في كاليفورنيا عام

منها "هارون الرشيد" و"عمر بن عبد العزيز".

وذكر محرك "غوغل"، في بيان احتفائه، أنّ "النقاد

وزملاء العمل غالباً ما لاحظوا تفاني الشريف

الدقيـق في أدو اره، حيـث كان يقـرأ النصــ الكامل

مِن بين أعماله البارزة دوره الرائد في فيلم ١٩٨٢

لكل مشروع، وليس فقط خطوط شخصيته".

عاماً) في ظل بنود صارمة جداً نصّ عليها

العراقيون يحتفلون بالكركيعان بأزياء شعبية مميزة

استغاثة مرمّزة عدر حسابها على "إنستغرام".

لجمع المكسرات والحلوى.

المغرب مصحوبة بالأغانى الشعبية.

في محافظة البصرة بشكل اوسع من

باقى المحافظات حيث اعتاد المواطنون

فيها على ذلك. ويقول زيد محمد - في

حديثه لـ(المدى) انه "في كل عام من شهر

رمضان يشترى الأباء اللوازم الخاصة

القرارات التي تخصس المغنية يتخذها والدها جیمی سبیرز. لکن محامی بریتنی سبیرز طلب



■ قاسم سبتي

صباح 똃

■ غزوة الخالدي

الممثلية والفنانية المعروفية ترقد في

احدى مستشفيات واشنطن بعد

اصابتها بحلطة، و تعتبر الخالدي من

رائدات العمل المسرحي والتلفزيوني

والمسرح العراقي حيث قدمت العديد

من الأعمال المسرحية والتلفزيونية

■ قاسم طاهر السوداني

التي حققت شهرة واسعة.

حضارات الأمم.

رئيس جمعية التشكيليين اعلن عن الأثاري ومدير عام دائرة الدراسات الاستعداد لاقامة، ثلاثة معارض والبحوث في وزارة الثقافة كشف لما تبقى خلال هـذا العـام، واضاف عن عقد مؤتمر علمي تزامناً مع استهلت الجمعية الموسم بالمعرض مئوية الدولة العراقية، وتحت شعار السنوى في منتصف نيسان الحالي (ماضينا نبض حاضرنا ومستقبل الذي ما زال قائما لغاية الخامس عشر الأحيال). مشيراً الى ان المؤتمر من أيار؛ لتبدأ التحضيرات لمعرض يتناول عدة مصاور منها المصور لتشكيليات" العراقيات، نهاية أيار الأول: الهسأة العاملة للأثبار والتراث المقبل، وأضاف: "ويقام معرضي ودورها في تعزير ثقافة المجتمع جائزة "عشتار" للشباب، خلال العراقى وترسيخ هويته الوطنية حزيران ٢٠٢١"، متابعا: "تختتم والحضارة العراقية ودورها في



الجمعية موسمها بمعرض الطبيعة في تموز المقبل".

🗆 عامر مؤید



يبدأ من منتصف شهر رمضان ويشمل دول الخليج أيضاً، وتتضمن الطقوس جولات يقوم بها الأطفال مرتدين أزياءً شعبية ويرددون الأهازيج وتوزع الحلوى عليهم، مستخدمين الدفوف والطبول. ويقوم الاطفال بترديد الأهازيج وتوزع الحلوى عليهم وتختلف الأهازيج بحسب المناطق

اختلافأ بسيطأ ولكنها تبقى متشابهة في مضمونها. ويعمد الأطفال إلى لبس الملابس الشعبية فيلبس الأولاد

الدشداشة وسترة أما البنات فيلبسن الدراعات والبخنق وهي قماش بألوان مختلفة مطرزة، مع الترتر الذي يُوضع

واشمار الى ان "جميع ابناء وبنات

بالكركيعان لاطفالهم".

المنطقة من الصغار يحضرون ملابسهم العيد فان الملابس تكون بالغالب لهم. لهذه الفعالية منذ مدة طويلة وينتظرون

أربيل/ 35°C° 19 - C° 35 النجف / 38°C° 21 - C° 35

أعلنت الهيئية العاملة للأنواء الجويلة العراقيلة حالة الطقس لهذا اليوم <u>(الخميسى) أن درجاتٍ الحرارة سترتفع قليلا عن معدلاتها ليوم أمس، وأنَّ </u> الجو سيكون مشمسا في جميع مناطق البلاد.

ذلك". وبين ان "الزي الشعبي يكون على الرأسي، ويحمل كل منهم كيساً على الاطفال الصغار بشكل اجمل وهذا عادة ما تبدأ هذه الفعالية بعد صلاة ما يجعل الاهالي يصممون الازياء منذ فترة طويلة". من جانبها تقول ندى سلمان -رية بيت وتستمر حتى وقت صلاة العشاء او بعدها بقليل. وهذه الفعالية تكون

اقتصادي واجتماعي.

في حديثها لـ(المدى) ان "شهر رمضان تتعدد فيه الفعاليات المختلفة وبينت ان الكركيعان من الفعاليات المعتاد على اقامتها سنويا فضلا عن لعبة

المحييس التى تكون بين المناطق وايضا في البيت الواحد. وذكرت ان اغلب الفعاليات الرمضانية ترتبط بالاطفال من خلال تصميم الازياء الخاصة لهم وحتى مع قدوم

بغداد/ 38°C° 21 - C° 38 البصرة / 40 C° 21 - C° 38

لوصل/ 36°C° 20 - C° 37 الرمادي / 37°C° 21 - C°