

يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

12 صفحة مع الملحق (500 دينار)
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

شبكة الحياة
للإنترنت والاتصالات المحدودة HAYAT
تغطية الانترنت في كل محافظات العراق
تزويد كافة الشركات ودوائر الدولة
بخدمات الانترنت..
شريك رسمي لوزارة الاتصالات

العنوان: العراق- بغداد- شارع الصناعة- قرب الجامعة التكنولوجية
+964 783 498 5876 sales@hayat-isp.net
+964 783 579 6067

تنامي ظاهرة التسول يثير التساؤل والانتقاد

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

عزى كريم



جريدة سياسية يومية

المنطقة المتهبة على حدود أربيل تشهد هجوماً عنيفاً "البيشمركة" تصد بـ2000 مقاتل ليلة استهداف الضباط؛ مقتل 4 في هجمات كركوك والطارمية والأنبار واختفاء آخر في بغداد

42 تحالفاً و267 حزباً انضموا للسباق الانتخابي المفوضية ترفض التمديد لتسجيل الكيانات والكتل الكبيرة تريد 15 يوماً إضافياً

بغداد / محمد صباح

التحالقات الانتخابية وصل إلى 42 تحالفاً، و267 حزباً، مبيّنة أن "هناك اقبالا شديداً من قبل التحالفات والأحزاب على مفوضية الانتخابات قبل ساعات من غلق ملف تسجيل التحالفات الانتخابية وتسليم القوائم".

وتضيف أن "تمديد لفترة تسجيل التحالفات الانتخابية غير مطروح حالياً"، مؤكدة أن "الموظفين بقوا لساعات طويلة بعد انتهاء الدوام الرسمي يستلمون ملفات التحالفات وأسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والأحزاب".

من جهته، يؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من أجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحينها" مبيّناً أن "اي قرار للتمديد امر متروك لتقدير مفوضية الانتخابات باعتبارها الجهة الوحيدة المسؤولة عن ذلك".

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عدداً من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من أجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر إجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت القوائم 18 تحالفاً انتخابياً.

■ التفاصيل ص 2

عقب إجراءات حكومة حيدر العبادي حينها التي لحقت ماعرف آنذاك بـ"استفتاء الإقليم".

وقتل بيشتوان زراي، وهو نقيب في القوات الكردية في الاشتباكات الى جانب 6 آخرين من الجنود، فيما أصيب 2 آخران. ووفق المصدر أن "الهجوم نفذ بعشرات من المسلحين واستمر نحو ساعة في مناطق متفرقة في بلدة بردي، قبل أن يفر المهاجمون".

■ التفاصيل ص 2

بغداد، كركوك، ديالى، والأنبار، فيما لم يعلن "داعش" حتى الان مسؤوليته عن تلك الحوادث.

واعادت تلك الهجمات الحديث عن العمليات العسكرية التي تجاوزت الـ100 حملة منذ مطلع العام الحالي، والنفقات المرتفعة المخصصة للقوات الامنية.

وأسوأ تلك الخروقات حدث في اطراف كركوك، حيث أكد مصدر محلي بالمحافظة ل(المدى) أن "اشتباكات عنيفة جرت بين قوات البيشمركة ومسلحين يعتقد أنهم

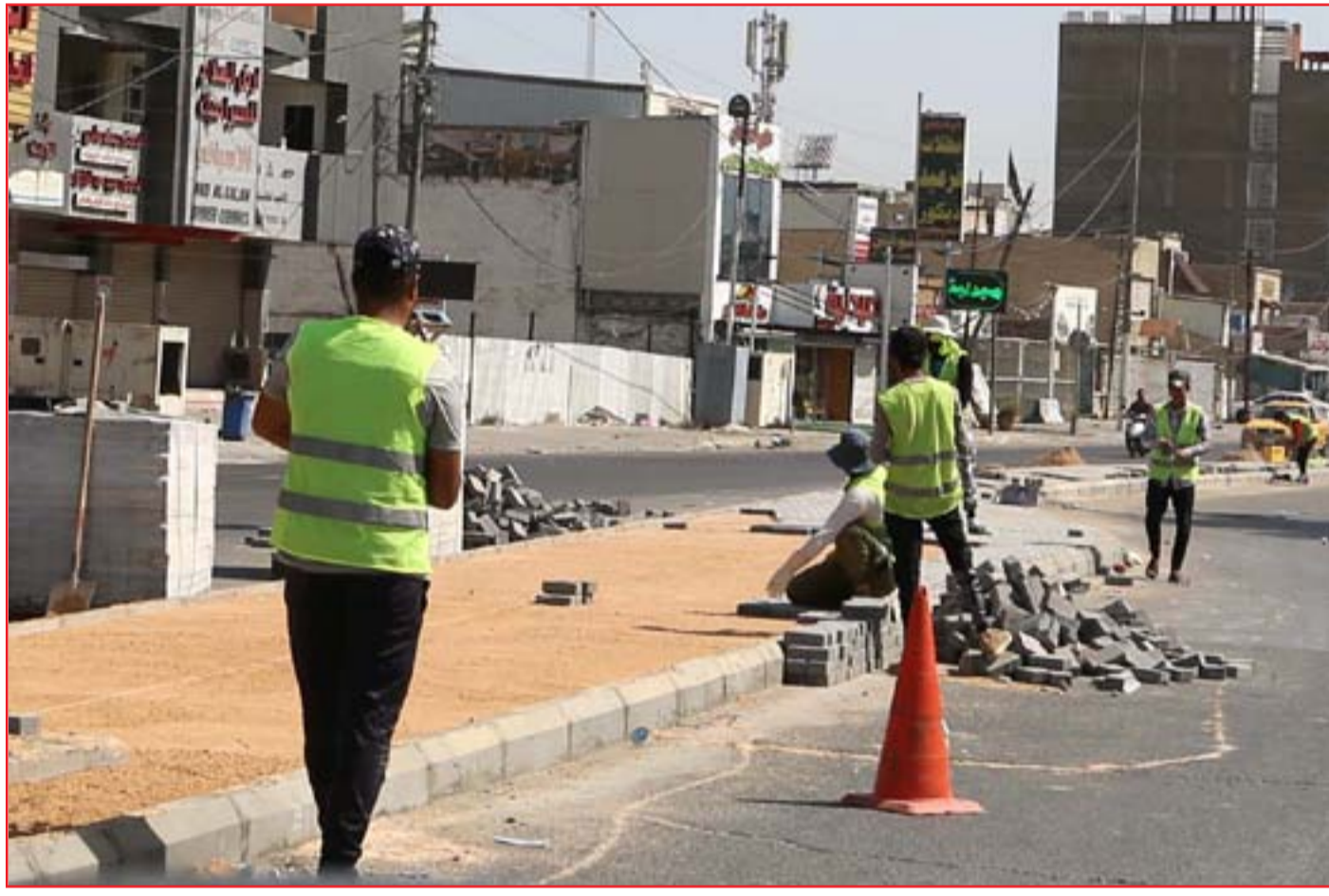
بغداد / تميم الحسن

يتوقع ان تكون الأشهر الخمسة المتبقية لحين اجراء الانتخابات المبكرة، المزمع إجراؤها في تشرين الاول المقبل، هي الاصح "أمناً" منذ بداية العام الحالي.

وسجل العراق نهاية الاسبوع حصيلة امنية ثقيلة هي الاكبر منذ بداية 2021، باكثر من 30 بين قتيل وجريح ومختطف، بينهم 6 ضباط، ضمن 7 هجمات. ونفذت الهجمات في 4 محافظات وهي:

الفيلسوف الهندي أمارتيا سين: على الهند أن تواجه الوباء بالتركيز على التعليم والصحة ..

11



عمال الأمانة يستظنون الحظر بصيانة الجزرات الوسطية... عدسة : محمود رؤوف

الرئاسات تهنئ العمال في يومهم العالمي؛ الحكومة ماضية بتطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد

بغداد / المدى

أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، أن حقوق العمال ستتحقق بإصلاح الاقتصاد وتحقيق التنمية والإعمار وعدم الاعتماد الكلي على النفط.

وقال برهم صالح في تغريدة على (تويتر): في يوم العمال العالمي، نحني بإجلال نضال أبناء الوطن، الانتصار لحقوقهم يكون بإصلاح الاقتصاد وتحقيق التنمية والإعمار بتوفير فرص العمل عبر تكافؤ الفرص واستنهاض قطاعات الإنتاج الصناعي والزراعي والسياحي والخدمات، وعدم الاعتماد كلياً على النفط، وضمان حق العراقيين في حياة حرة كريمة. بدوره، أكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أن حكومته تعمل على تطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد.

أكد الكاظمي، في بيان "عمل الحكومة العراقية على تطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد في العراق"، مشدداً على "حماية حقوق العاملين في القطاع الخاص، من أجل بيئة عادلة تخلق فرصاً متساوية ومناسبة للجميع".

وخلال زيارته ولقائه بالعاملين في مشروع مبنى البنك المركزي، هنأ الكاظمي العمال العراقيين بمناسبة يوم العمال مشيداً "بجهودهم الجبارة". وقال الكاظمي: "ينطلق العراق اليوم نحو حركة إعمار وبناء وحرص على دعم الاستثمار الداخلي والخارجي، والقوة المحركة لهذا كله هو العامل العراقي الذي يبني البلد بسواعده الخيرة".

■ التفاصيل ص 3

مرصد حقوقي؛ وفاة 60 سجيناً منذ شهر كانون الثاني الماضي

بغداد / المدى

كشف مرصد "أفاد" الحقوقي، عن وجود انتهاكات جسيمة في السجون والمعتقلات العراقية، مما أودى بحياة العشرات من السجناء والمحتجزين.

ونقل المرصد، عن مصادر رفيعة في وزارة الصحة، تأكيداً "ارتفاع أعداد الوفيات داخل السجون التابعة لوزارة العدل وسجون التسفيرات (سجون الترحيل) ومراكز الاحتجاز (التحقيق)، منذ مطلع العام الحالي"، وذلك "جراء ظروف الاحتجاز السيئة واستمرار عمليات التعذيب المنهجية وانعدام الظروف الإنسانية للاحتجاز"، بحسب المرصد.

وقال المرصد: "وفقاً لدوائر الطب العدلي، ظهر على عدد قليل من الضحايا آثار ضرب مفرط على مناطق الخصرة والأعضاء التناسلية وأسفل الظهر وكسور في الفقرات

آبار بلا حماية.. ونفط مباح للسرقة والتهرب في كركوك

الداخلية، وقوات أخرى منتشرة في محيط تلك الآبار.

وسجلت محافظة كركوك خلال العام الحالي نحو خمسة اعتداءات على آبار النفط، اكبرها تفجير بترين في حقول الخباز النفطية والتي بقيت أيام تحترق بعد تفجيرها من قبل عناصر تنظيم داعش الارهابي.

وما زالت القوات العراقية تعتمد على الاساليب التقليدية في حماية الآبار النفطية في كركوك وصلاح الدين، حيث توجد عشرات الآبار في حقول عجيل وعلاس خالية من أي حماية ويستطيع أي شخص ان يسرق ويهرب النفط الخام، وهو مباح لمن يرغب بالسرقة لخلو المنطقة من الحماية الكافية.

الجوية يسعى إلى محو الخيبة الآسيوية بلقاء الديوانية

7

محمد الربيعي يكتب: البحث بدون تفكير نقدي ومستقل مثل الحاسوب بدون برنامج وذاكرة

10

قراءة في كتاب نزولاً من عتبات البيت لسهيل سامي نادر

9

لطفية الدليمي تكتب: الضمير (نا) وأوهام بعضنا

8

منصة التسجيل على اللقاح تسجل 650 ألف شخص بعد "جرعة الصدر"



منصة التسجيل على اللقاح تسجل 650 ألف شخص بعد "جرعة الصدر"

بغداد / حسين حاتم

ازدادت نسبة المقبلين على اللقاح المضاد لغايروس كورونا، لا سيما بين اتباع التيار الصدري، خلال اليومين الماضيين، بعد تلقي زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، اللقاح المضاد لكورونا في وقت متأخر من مساء الخميس. وأظهر مقطع مصور لحظة تلقي الصدر للقاح، فيما نقل "صالح محمد العراقي"، المعروف بـ"وزير الصدر"، في تدوينة على تويتر عن الأخير قوله مخاطباً أتباعه: "أخذت اللقاح من أجل الشعب، فلا تخذلوني، هلموا لأخذ اللقاح جزيتم خيراً".

وقال مصدر في احد مراكز صحة

المرصد، ويضيف المصدر أنه "بعد حوالي ساعة من تلقي الصدر للقاح، تم تسجيل 650 الف شخص على المنصة الالكترونية الخاصة بحجز اللقاح".

الى ذلك، أعلن عضو لجنة الصحة النيابية عن تحالف سائرون غياب العميري، ارتفاع اعداد المسجلين في المنصة الالكترونية الخاصة بتلقي لقاح كورونا، بعد فترة قصيرة من تلقي الصدر اللقاح.

وقال العميري في تدوينة، اطلعت عليها (المدى) إن "سُجل" أكثر من 610,000 متقدم للمنصة الالكترونية، الخاصة باللقاح خلال نصف ساعة".

■ التفاصيل ص 2



المفوضية ترفض التمديد لتسجيل الكيانات والكتل الكبيرة تريد 15 يوماً

42 تحالفاً و 267
حزباً انضموا للسباق
الانتخابي

□ بغداد / محمد صباح



قبل ساعات من إغلاق ملف تسجيل التحالفات الانتخابية وتسليم قوائم أسماء المرشحين، شهدت مفوضية الانتخابات اقبالا غير مسبوق ليمثلي الكيانات والاحزاب لإكمال تسجيل التحالفات.

وبلغ عدد التحالفات الانتخابية التي ستخوض الاقتراع أكثر من 42 تحالفاً و 267 حزبا فيما تجاوز عدد المرشحين 1640 مرشحا لحد يوم الجمعة الماضي.



وتؤكد جمانة الغلاي، المتحدثه باسم مفوضية الانتخابات في تصريح لـ(المدى) أن "عدد التحالفات الانتخابية وصل إلى 42 تحالفاً، و 267 حزبا، مبيّنة أن هناك اقبالا شديدا من قبل التحالفات والاحزاب على مفوضية الانتخابات قبل ساعات من غلق ملف تسجيل التحالفات الانتخابية وتسليم القوائم"، وتضيف أن "أي تمديد لفترة تسجيل التحالفات الانتخابية غير مطروح حالياً"، مؤكدة أن "الموظفين بقوا لساعات طويلة بعد انتهاء اليوم الرسمي يستلمون ملفات التحالفات



ناخب يبلي بصوته في الانتخابات الماضية.. أرشيف

الكثيرة والتي تتعلق بالأسماء والصور والشعار والارقام والقرعة كل هذه الامور تخضع لتوقيعات زمنية وضعتها المفوضية.

ويشير إلى أن "أسماء المرشحين بعد استلامها من مفوضية الانتخابات سترسل إلى هيئة المسائلة والعدالة والنزاهة والجنسية (للتأكد من الاعمار) وإلى وزارة التعليم العالي (لفحص الشهادات الدراسية)".

من جانبه، يتحدث رحيم العبودي عضو الهيئة العامة لتسيار الحكمة في تصريح لـ(المدى) أنه خلال الساعات القليلة الماضية تم الاتفاق بين الأطراف السياسية، على تمديد موعد تسجيل التحالفات الانتخابية وتسليم قوائم المرشحين إلى خمسة عشرة يوماً لسح المجال امام التحالفات الكبيرة لإكمال مشاوراتها وارسال قوائم مرشحها. ويوضح العبودي أن "القوى الكردستانية وتحالف الفتح و سائر القوى لم يسجلوا تحالفاتهم الانتخابية، ولم يسلموا قوائم مرشحهم إلى مفوضية الانتخابات"، لافتا إلى أنه بسبب تأخر هذه التحالفات السياسية على عملية التسجيل سيصير إلى تحديد موعد جديد للتسجيل.

وطالبت مفوضية الانتخابات في 27 نيسان الماضي التحالفات الانتخابية والاحزاب والشخصيات السياسية بالاستفادة مما تبقى من الفترة المتاحة لاستقبال تسجيل التحالفات السياسية وقوائم المرشحين في موعدا الأخير (1/ ايار / 2021).

وكانت (المدى) قد كشفت في 25 نيسان الماضي في تقرير لها أن الكتل والاحزاب السياسية المتنافسة تتعدد تأخير تسجيل تحالفاتها وإرسال قوائم مرشحها إلى مفوضية الانتخابات

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

المنصة الخاصة بالبحجوزات سجلت 650 ألف شخص في يوم واحد إقبال واسع على المراكز الصحية بعد تلقي الصدر اللقاح



مقتدى الصدر لقاح كورونا

الصحة الصادرة من وزارة الصحة والجهات ذات العلاقة حفاظا على صحتنا وصحة من نحب، متمنين لأهلنا والجميع الصحة والسلامة".

وانتشرت صور عديدة على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد تدوينة صالح محمد العراقي ودعوته لأخذ اللقاح، وظهرت الصور شخصين يفترشان الارض، اسام احد المراكز الصحية في مدينة الصدر فجر يوم الجمعة، بانتظار افتتاح المركز لأخذ اللقاح.

فيما أظهرت صور أخرى، أشخاص يتلقون اللقاح وهم يحملون صور زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر في احد مراكز بغداد الصحية.

وليس بغداد فقط، فقد انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي، أسس السبت، صور لطوابير طويلة في احد المراكز الصحية بمحافظة النجف يحمل غالبيتهم صور الصدر، وهم يستعدون لتلقي جرعة من اللقاح المضاد لكورونا.

وتفاعل محبو وجمهور الصدر مع تدوينة وزير الصدر بتعليقات مؤيدة، ونشر

الى ذلك، أعلن عضو لجنة الصحة النيابية عن تحالف سائرون غياب العميري، ارتفاع اعداد المسجلين في المنصة الالكترونية الخاصة بتلقي لقاح كورونا، بعد فترة قصيرة من تلقي الصدر اللقاح.

وقال العميري في تدوينة، اطلعت عليها (المدى) إن أكثر من 610,000 متقدم للمنصة الالكترونية، الخاصة باللقاح وتلقى النائب عن تحالف سائرون امجد العقابي، الجرعة الاولى من لقاح كورونا في مستشفى فاطمة الزهراء، بعد اقل من ساعة على تلقي زعيم التيار الصدري للقاح.

وقال العقابي في بيان، تلقت (المدى)، نسخة منه، أن اللقاح سوف يقينا من خطورة فيروس كورونا هذا الفايروس الذي أخذ منا الكثير من الاصدقاء والاحبة، لا يوجد ما يمنع ان نأخذ هذا اللقاح طالما سيكون سبيلا لتقليل خطورة الوباء.

واضاف "نتمنى من الجميع ان يفكروا جديا بأخذ اللقاح لدعم عملية احتواء الفايروس واهمية الالتزام بالتعليمات

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

وتداولت وسائل اعلام مختلفة عددا من قوائم التحالفات الانتخابية التي سجلت بمفوضية الانتخابات من اجل خوض غمار المنافسة الانتخابية المقرر اجراؤها في 10 تشرين الأول المقبل، حيث تضمنت

في آخر يوم من موعد تسجيل التحالفات من اجل تسجيلها وتسليم قوائم مرشحها مبينا أن أي قرار مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

بؤكد حسين الهنداوي مستشار رئيس مجلس الوزراء للشأن الانتخابي أن "بعضاً من التحالفات الرئيسية راجعت مفوضية الانتخابات

واسماء المرشحين من قبل الجهات السياسية والاحزاب".

ليلة استهداف الضباط؛ مقتل 4 في هجمات كركوك والطارمية والأنبار واختفاء آخر في بغداد

المنطقة المتهبة على حدود أربيل تشهد هجوماً عنيفاً "والبيشمركة" تصد بـ2000 مقاتل

يتوقع ان تكون الاشهر الخمسة المتبقية لحين اجراء الانتخابات المبكرة، المزعم اجراؤها في تشرين الاول المقبل، هي الاصعب "امنيا" منذ بداية العام الحالي. وسجل العراق نهاية الاسبوع حصيلة امنية ثقيلة هي الاكبر منذ بداية 2021، باكثر من 30 بين قتيل وجريح ومختطف، بينهم 6 ضباط، ضمن 7 هجمات.



عمليات مستمرة منذ أكثر من اسبوع. وبحسب مصادر (المدى) في ديالى فان "مسلحين مجهولين خطفوا مزارعين اثنين من قرية القاية في خانقين". وتعد عملية الاختطاف هي الثانية في غضون شهر واحد، حيث كان مسلحون قد اختطفوا 4 مزارعين، الشهر الماضي، في احد حقول الدواجن شمالي ديالى، ولم يعثر عليهم حتى الان.

مقتل ضباط واختطافهم

وفي ليلة استهداف الضباط، قتل ضابطان اثنان احدهما برتبة نقيب في هجوم على دورية للجيش في الطارمية، شمالي بغداد.

وقال احد مقاتلي الحشد العشائري في الطارمية الذي فضل عدم ذكر اسمه ل(المدى) ان "عبوة ناسفة انفجرت مساء الجمعة على اللواء 09 في الجيش، وتسببت بمقتل ضابط برتبة ملازم وآخر برتبة نقيب".

واسفر الهجوم عن مقتل 2 من الجنود واصابة 5 آخرين، فيما كان الملازم محمد انور، قد تخرج قبل شهر واحد فقط من الكلية العسكرية، والتحق قبل اسبوع بوحده في الطارمية.

وفي بغداد ايضا، ابلغ عن اختطاف العميد علي السوداني، وهو مدير استخبارات ديالى، في ظروف غامضة في غرب العاصمة.

واعلنت مديرية الاستخبارات في ديالى، ان السوداني "انقطعت اخباره بعد يوم 28 نيسان بعد ان وصل الى منطقة اليرموك في بغداد".

وتضاربت الانباء عن هروب او اختطاف العميد، فيما اصدرت وزارة الداخلية عقب الحادث بيانا أكدت فيه اقالة السوداني لـ "ضعفه وسوء ادارته".

في سلسلة استهداف الضباط اكدت مصادر محلية في الانبار مقتل العميد فائز صالح العاني، في انفجار غربي المحافظة.

واكدت المصادر ل(المدى) ان "العاني قتل بعد انفجار عبوة اثناء عملية تمشيط عسكري في منطقة الرطبة".



الكاظمي خلال زيارته الأخيرة الى كركوك

تجعلنا نعيد النظر في العمليات العسكرية التي تنفذ 3 مرات على الأقل في كل اسبوع.

وانتقد النائب الذي طلب عدم نشر اسمه "النفقات الكبيرة التي تصل الى نحو ثلث الميزانية لقطاع الامن دون نتائج واضحة". وتوقع النائب ان "الهجمات ستتصاعد خلال الأشهر الخمسة المتبقية لحين اجراء الانتخابات".

قرب موقع الحملات العسكرية

وكان ضابط برتبة ملازم قد جرح واصيب 4 من جنوده في ليلة السبت في انفجار عبوات على دورية عسكرية في نفط خانة شمال شرقي ديالى، واصيب 3 من الحشد الشعبي كانوا برفقة الدورية، فيما تشهد هذه المناطق

ميزانية الأمن!

وقال شوان داودي وهو نائب سابق عن كركوك ل(المدى) ان "أخطر ما يحدث في كركوك هو ان القوات الامنية غريبة عن المنطقة ولا تعرف ماذا تفعل".

وكانت حكومة العبادي قد نشرت عددا من قوات الشرطة الاتحادية في كركوك عقب "الاستفتاء"، كما توسع انتشار الفصائل والوية الحشد في المحافظة.

والانتحاري الذي استطاعت القوات الامنية قتله امام بوابة الامن الوطني قبل أيام- بحسب الرواية الرسمية- هو الحادث الاول من نوعه في كركوك منذ بداية العام الحالي.

وكان انتحاري مشابه قد فجر نفسه امام بوابة مديرية استخبارات كركوك في نيسان 2020، ويقول نائب في البرلمان ل(المدى) ان "تلك الهجمات

واسعة من شرقي البلاد الى نينوى، مشيراً إلى أن العجوة الأمنية تتعش تنظيم داعش. واضاف ايمينيكي في تصريحات نقلتها وكالات كردية بعد الهجوم الاخير، ان "حكومة إقليم كردستان دعت في مناسبات كثيرة إلى أن الفراغ الأمني، إلا أن القوات الاتحادية لم تقم بما يتعين فعله".

وتابع "يمتد الفراغ الأمني بين قوات البيشمركة والقوات العراقية من خانقين إلى غرب دجلة، مما مكن تنظيم داعش من إعادة تنظيم صفوفه ورفع معدل هجماته ونشاطاته".

وحدث هجوم "كوبري" بعد يوم واحد من تفجير انتحاري نفسه امام مبنى مديرية الامن في كركوك، واسفر عن اصابة شرطيين اثنين.

لتحركات داعش الإرهابية، فهذا يمثل خطراً كبيراً جداً على إقليم كردستان وكل العراق وتهديداً لأمن كل المنطقة والعالم".

وكانت قوات البيشمركة قد تعرضت في البلدة نفسها، الشهر الماضي، الى هجمات بـ6 صواريخ، فيما عثرت القوات الامنية على المنصات في مناطق شمال كركوك.

ولم يعلن "داعش" حينها مسؤوليته عن الهجوم، في وقت اثيرت شكوك حول وقوع "فصائل" وراء الحادث، خصوصاً بعد اتهامات كردية بعض تلك الجماعات باستهداف مطار أربيل لأكثر من مرة، وقال رئيس أركان قوات البيشمركة جمال أيمينيكي السبت، إن الفراغ الأمني بين القوات الكردية والقوات الاتحادية يمتد لمسافات

مشتركة من البيشمركة والجيش لتأمين المناطق المتنازع عليها.

وقال بارزاني في بيان عقب وقت قصير من الهجوم لقد نهينا الحكومة الاتحادية العراقية والتحالف الدولي ضد داعش مرات عديدة من استعادة داعش لقوته والاستفادة من الفراغات الأمنية في المناطق المتنازع عليها، وقد تزامن هجوم الليلة الماضية على محور البيشمركة مع هجمات أخرى شنها داعش".

واضاف: "وهنا نجدد دعوتنا للبرلمان وللحكومة الاتحادية العراقية والتحالف الدولي ضد داعش لإسراع بالعمل على تشكيل قوات مشتركة من البيشمركة والجيش العراقي في المناطق المتنازع عليها، لكي لا تستخدم هذه المناطق بعد الآن كحمر

بغداد / تميم الحسن

ونفذت الهجمات في 4 محافظات وهي: بغداد، كركوك، ديالى، والانبار، فيما لم يعلن "داعش" حتى الان مسؤوليته عن تلك الحوادث. واعادت تلك الهجمات الحديث عن العمليات العسكرية التي تجاوزت الـ 1000 حملة منذ مطلع العام الحالي، والنفقات المرتفعة المخصصة للقوات الامنية.

وأسوأ تلك الخروقات حدث في اطراف كركوك، حيث اكد مصدر محلي بالمحافظة ل(المدى) ان "اشتباكات عنيفة جرت بين قوات البيشمركة ومسلحين يعتقد انهم دواعش".

وتسبب الهجوم الذي وقع في النون كوبري، غرب كركوك، الفاصلة بين المحافظة وأربيل، الي مقتل واصابة 9 جنود من البيشمركة بينهم ضابط.

وجرى الهجوم ليلة الجمعة على السبت، ووصفه المصدر المحلي بأنه "الاعنف منذ اكثر من 2 سنوات على خطوط النماس بين كركوك وكردستان". وكانت "البيشمركة" قد انسحبت في تشرين الاول 2017 الى حدود كردستان، عقب اجراءات حكومة حيدر العبادي حينها التي لحقت ماعرف آنذاك بـ"استفتاء الاقليم".

وقتل بيشتوان زراي، وهو نقيب في القوات الكردية في الاشتباكات التي جانب 6 آخرين من الجنود، فيما اصيب 2 آخرين.

ووفق المصدر ان "الهجوم نفذ بعشرات من المسلحين واستمر نحو ساعة في مناطق متفرقة في بلدة بردي، قبل ان يفر المهاجمون".

ويفتت قوات "البيشمركة" نحو 2000 مقاتل من القوات الكردية الى مكان الهجوم حيث يعتبر البلدة مدخلا رئيسا لعاصمة الاقليم أربيل.

بارزاني: نهينا بغداد سابقاً وتسبب الهجوم في ان يدعو رئيس إقليم كردستان نجيفان بارزاني، السبت، البرلمان والحكومة الاتحادية والتحالف الدولي لإنشاء قوات

بارزاني: نهينا بغداد سابقاً

وتسبب الهجوم في ان يدعو رئيس إقليم كردستان نجيفان بارزاني، السبت، البرلمان والحكومة الاتحادية والتحالف الدولي لإنشاء قوات

5 أيزيديات ناجيات يرفعن دعوى قضائية ضد الداعشية "أم سيف" في الولايات المتحدة

ترجمة / حامد أحمد

سوريا، وذلك في محكمة، ايسترن ديستركت، في ولاية فرجينيا.

وكانت أم سيف قد القي القبض عليها في عام 2015 من قبل وحدة قوات ديلتا الخاصة الاميركية في مهمة لها في المنطقة حيث قتل خلالها زوجها، أبو سيف، الذي يعتبر المسؤول المالي لدى تنظيم داعش، وهي محتجزة حالياً لدى السلطات الكردية في إقليم كردستان. محامية حقوق الانسان كلوني، التي توكلت عن أيزيديات في عدد من القضايا، قالت "القضية الجنائية المرفوعة في محكمة داخل الولايات المتحدة تمثل الوسيلة الوحيدة لإدانة ومحاسبة أم سيف عن جرائمها المروعة ضد موكلاتنا. لقد انتظرنا طويلاً ليأتي هذا اليوم لعدالة قضيتهم في المحكمة". كلوني، التي لجأت الى المحكمة الجنائية الدولية لجلب مسلحي داعش للمحاكم، قد اتهمت مسؤولين حكوميين

بالبناية عن خمس أيزيديات ناجيات، رفعت المحامية العالمية والناشطة بمجال حقوق الانسان، أمل كلوني، دعوى قضائية ضد ام واخطر عنصر نسائي ضمن صفوف تنظيم داعش الارهابي المعروفة بلقب أم سيف، وذلك لتحقيق عدالة طالما غابت عن الاقلية الدينية العراقية.

النساء الأيزيديات قد تم اغتصابهن واستعبادهن جنسيا من قبل مسلحي داعش وذلك بعد اختطافهن من مناطق سكتاهن في منطقة سنجان شمالي العراق عام 2014.

الدعوى القضائية المدنية، وهي الاولى من نوعها في الولايات المتحدة، قد تم رفعها هذا الاسبوع ضد نسرين أسعد ابراهيم بهار المعروفة بلقب أم سيف المتهمه باحتجاز النساء الأيزيديات الخمسة داخل بيتها في



وزعيم التنظيم ابو بكر البغدادي. أم سيف 31 عاما، التي تشير التقارير الى انها تعاونت مع وكالة المخابرات المركزية الاميركية CIA والجهزة الامنية الكردية في ملاحقة زعيم التنظيم البغدادي، لم تواجه أي محاكمة من قبل عن أي من جرائمها المنكورة.

في عام 2015 رفعت الحكومة الاميركية شكوى جنائية ضد أم سيف مجرد لمعرفةهم بأنه كان لها دور تأسري في تقديم إسماء مادي لتنظيم داعش. ولكن القضية بقيت خاملة منذ ذلك الزمن.

دانييل مكلوفن، احد كبار فريق الادعاء العام لمركز العدالة والمساءلة، الذي يساعد في رفع القضية للمحاكمة، قال "على الرغم من تورطها الواضح في جريمة الإبادة الجماعية للأيزيديين، فإن أعضاء الادعاء العام في الولايات المتحدة لم يرفعوا أي تهم بخروقات حقوق انسان ضدها كانت قد ارتكبتها".

وأضاف بقوله "حتى مع وجود شكوى جنائية مرفوعة في قضية على مدى السنوات الخمس الماضية، فإن الولايات المتحدة لم تتوسع ايدا بالاتهامات الموجهة ضدها أو انها سعت لنقلها من العراق".

وكانت المحامية كلوني قد طلبت خلال اجتماع لمجلس الامن عقد في 23 نيسان 2019 حول العنف الجنسي في النزاع، طلبت بنقل أم سيف الى الولايات المتحدة لمواجهة العدالة في جرائم ارتكبت ضد نساء الاقلية الأيزيدية في العراق.

وقالت كلوني في حينها مخاطبة مجلس الامن "لم تظهر أم سيف أي تضامن مع اخواتها الإناث، لقد حبستهن في غرفة، وحرضت على ضربهن، كانت تخصصن لوضع مكياج لغرض اغتصابهن. أنا أطالب بنقلها الى الولايات المتحدة لمواجهة العدالة في تلك الجرائم التي ارتكبتها".

عن: صحيفة التتراف

تعزية

انتقلت إلى رحمة الله التربوية

السيدة فخرية محمد حسن حبه

عن عمر تجاوز المائة عام، والفقيدة نجلة الشخصية

الوطنية العراقية وعضو أول مجمع علمي عراقي

محمد حسن عبد الهادي حبه

وشقيقة المرحومة شعاع حبه والمرحوم المحامي قاسم

حبه والمرحومة التربوية فوزية حبه والمرحومة

سعاد حبه والمحاسبة المرحومة وديعة حبه والكاتب

والمرحومي عبد الله حبه والكاتب عادل حبه والطبيب

الجراح فيصل حبه والدكتور المهندس زيد حبه.

ولقد كانت الفقيدة خير عون لشقيقاتها وأشقائها وأقربائها من أجل الاستمرار بتلقي العلم والمعرفة، وقدمت يد العون بتجرد لكل من احتاج إليه من الأقرباء والمعارف والجيرة.

نامي أيتها الحبيبة قريبة العين في مثواك الأخير، وتبقى ذكراها الطيبة والعطرة ماثلة على الدوام في ضمير ووجدان أهل القربى ومعارفها ومحبيها.

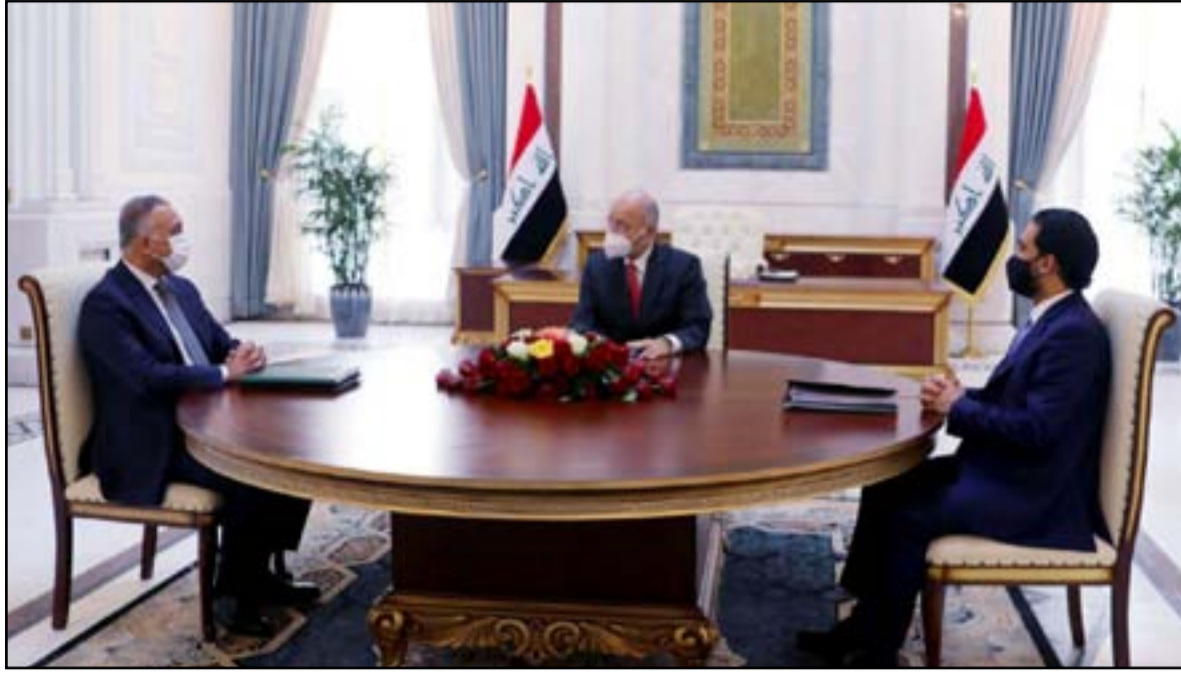
آل حبه

الرئاسات تهنيء العمال في يومهم العالمي: الحكومة ماضية بتطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد

□ بغداد / المدى

لعمله»، كاشفاً عن «توجيه الحكومة العراقية لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالعمل على تطوير البيئة القانونية والاجتماعية للعامل العراقي». وأضاف: «نعمل حالياً على تطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد لتقديم ضمان أكبر للعامل العراقي». ونوه رئيس الوزراء إلى «حماية حقوق العاملين في القطاع الخاص من أجل بيئة عادلة تخلق فرصاً متساوية ومناسبة، وأن التعويل على القطاع الخاص وازدهاره يعني أيضاً حماية العاملين فيه». وتحتفل غالبية دول العالم، في الأول من أيار من كل عام، بعيد العمال، ويسمى أيضاً «يوم العمل» في بعض البلدان، وتعد أستراليا أول دولة في العالم تؤسس لهذا الحدث، لينتقل بعدها إلى الولايات المتحدة ثم إلى أغلب دول العالم. بدوره، وجه النائب الثاني لرئيس مجلس النواب بشير الحداد، أمس السبت، برفقة تهنئة إلى كادر الاتحاد العام للعمال والعمال كافة بمناسبة عيد العمال العالمي. وقال الحداد في برفقة نشرها مكتبه الإعلامي إن: «البلد يفخر بالعمال لما يقدمونه من خدمات كبيرة»، محيياً «سواعد العمال وهي تساهم في البناء والإعمار بجد وإخلاص». وتقدم الحداد بأزكى آيات التهاني والتبريكات إلى شريحة العمال الذين قال، إنهم كانوا عنواناً للتضحية والاجتهاد والنضال من أجل الحرية والعدالة

اجتماعية، متمنياً لهم النجاح والتقدم على الصعيد المهني. ولفت الحداد، إلى «ضرورة إنصاف هذه الشريحة بالقوانين والقرارات الحكومية وتأمين حياة كريمة لهم ولعائلاتهم، وخاصة تشريع قانون تعديل قانون التقاعد والضمان الاجتماعي للعامل رقم ٣٩ لسنة ٧١ بالشكل الذي يصب بمصلحة العمال ويضمن كامل حقوقهم». وأكد «ضرورة التزام المؤسسات ودوائر الدولة بدعم الأيدي العاملة وأصحاب الأجر ومعالجة مشاكلهم، وتعزيز دورهم من أجل تجاوز هذه المرحلة الصعبة وبناء الوطن ليعم الخير والازدهار». إلى ذلك هنأ رئيس ائتلاف دولة القانون نوري المالكي، العمال بعيدهم العالمي، داعياً الجهات الحكومية إلى رعاية هذه الشريحة الكادحة. وقال المالكي في تغريدة تابعتها (المدى): «في عيد العمال العالمي نتقدم إلى عمال العراق الغيارى باسمي آيات التهاني والتبريكات وندعو الجهات الحكومية إلى رعاية هذه الشريحة الكادحة والأخذ بنظر الاعتبار الإعباء التي يواجهونها أثر تطبيق القيود الصحية المفروضة لمكافحة جائحة كورونا». وأضاف «نتطلع من هذه الشريحة إلى ان يكون لهم دور في عملية البناء واستقرار الدولة والمشاركة الفاعلة عبر المؤسسات والمنظمات العمالية».



المحركة لهذا كله هو العامل العراقي الذي سيبنى البلد بسواعده الخيرة». وأشار رئيس الوزراء إلى ضرورة اتخاذ حكومته العديد من الإجراءات لمكافحة الفساد في المشاريع الاستثمارية، لافتاً إلى أنها «محت اهتمام وأولوية لهذه الحكومة». كما شدّد الكاظمي على «تقديم كل الدعم للعامل العراقي وإيجاد بيئة سليمة وأمنة ومناسبة للجميع». وخلال زيارته ولقائه بالعاملين في مشروع مبنى البنك المركزي، هنأ الكاظمي العمال العراقيين بمناسبة يوم العمال، مشيداً «بجهودهم الجبارة». وقال الكاظمي: «ينطلق العراق اليوم نحو حركة إعمار وبناء وحرص على دعم الاستثمار الداخلي والخارجي، والقوة

بديوره، أكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أن حكومته تعمل على تطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد. أكد الكاظمي، في بيان «عمل الحكومة العراقية على تطوير قانون الضمان الاجتماعي والتقاعد في العراق، مشدداً على «حماية حقوق العاملين في القطاع الخاص، من أجل بيئة عادلة تخلق فرصاً متساوية

أكد رئيس الجمهورية، برهم صالح، أن حقوق العمال ستتحقق بإصلاح الاقتصاد وتحقيق التنمية والإعمار وعدم الاعتماد الكلي على النفط. وقال برهم صالح في تغريدة على (تويتر): «في يوم العمال العالمي، نحني باجلال نضال نضال نضال نضال الانتصار لحقوقهم يكون بإصلاح الاقتصاد وتحقيق التنمية والإعمار بتوفير فرص العمل عبر تكافؤ الفرص واستنهاض قطاعات الإنتاج الصناعي والزراعي والسياحي والخدمات، وعدم الاعتماد كلياً على النفط، وضمان حق العراقيين في حياة حرة كريمة».

□

مقارز سيارة وثابتة لملاحقة المسلحين

أهالي جنوب كركوك متخوفون من تصاعد هجمات داعش في مناطقهم



يقول مديون إنهم يتخوفون من زيادة نشاط داعش في مناطق جنوب غرب كركوك، بالتزامن مع تصاعد الهجمات المسلحة في مناطقهم.

□

□ بغداد / علي العزوي

وقال المصدر إن «القوات الامنية كانت تمتلك معلومات عن نية تنظيم داعش الارهابي استهداف مواقع أمنية في كركوك وخاصة في شهر رمضان حيث أن التنظيم يسعى لهالة اعلامية بحفا عن اثبات الوجود ونجح احد الانتحاريين من الوصول الى بوابة مديرية امن كركوك». وأضاف المصدر أن «القوات الامنية بدأت بالتحقيق لتحديد هوية الانتحاري ولكنه عراقي الجنسية وتعمل على تحديد هويته بصورة دقيقة». وتابع المصدر أن «داعش هو المتورط بهذا العمل الارهابي». وتابع أن «حرس المديرية كانوا على يقظة وعند اقتراب الانتحاري من السور الخارجي في المبنى قتلوه». وأشار المصدر إلى أن «القوات الامنية في كركوك وجهت ضربات متعدد لخلايا الجماعات الارهابية واطاحت برؤوس كبار وفككت عددا كبيرا من هذه الجماعات الارهابية». وقال النقيب في شرطة كركوك حسين البياتي، ل(المدى) ان «ثلاثة من عناصر الشرطة استشهدوا واصيب اثنان بهجوم لداعش على دوريتهم في منطقة كلوز قرب قضاء داقوق جنوبي كركوك». اضاف «كما هاجم عناصر من داعش نقطة للجيش جنوب قضاء داقوق، ما ادى لإصابة ثلاثة من افراد النقطة». وهاجم عناصر من داعش نقطة مشتركة في إحدى قرى الحويجة جنوب غرب كركوك،

□

كشف مرصد «أفاد» الحقوقي، عن وجود انتهاكات جسيمة في السجون والمعتقلات العراقية، مما أودى بحياة العشرات من السجناء والمحتجزين. ونقل المرصد، عن مصادر رفيعة في وزارة الصحة، تأكيدها «ارتفاع أعداد الوفيات داخل السجون التابعة لوزارة العدل وسجون التسفيرات (سجون الترحيل) ومراكز الاحتجاز (التحقيق)، منذ مطلع العام الحالي»، وذلك جراء ظروف الاحتجاز السيئة واستمرار عمليات التعذيب الممنهجة وانعدام الظروف الإنسانية للاحتجاز، بحسب المرصد.

□

وفاة 60 سجيناً منذ شهر كانون الثاني الماضي مرصد حقوقي يتحدث عن وفيات داخل السجون . . والجهات المختصة تعزوه للاكتظاظ وقلة الدعم الصحي

□ متابعة / المدى



أكثر من ٤٥ ألف سجين في العراق، ونتيجة الاكتظاظ قد يصاب بعض النزلاء بالأمراض الخاصة مثل الجرب والحساسية وغيرها. كما لفت إلى أن «عددا من السجناء يعانون من أمراض مزمنة كالضغط والسكري وبالمقابل لا توجد خدمات صحية كافية لهم»، كاشفاً أن «أحد النزلاء في السجن الذي يديره فارق حياته بسبب مرض السكري مؤخراً». وأضاف المسؤول: «الوفاة داخل السجون قد تكون سببها المشاجرات بين النزلاء، فهم ضمن بيئة غير مثالية فيها العنف، والتطرف»، مشدداً على أن «المزاعم التي تتحدث عن حالات تعذيب ووفيات يجب معالجتها أمام القضاء المختص». وتابع: «هناك جملة من الإجراءات التي تتخذ عند تسجيل حالة وفاة داخل السجن، أولها إجراء تحقيق إداري، رصده كاميرات المراقبة، وأخيراً رفع التقرير الطبي الأولي والتحقيق الإداري إلى النيابة العامة». من جهته، اعتبر السنجرى أن «بعض أهالي الضحايا يتم تهديدهم والضغط عليهم لعدم تقديم دعاوى قضائية للتحقيق في حالة الوفاة»، مشدداً على أن «ظروف الاحتجاز تخالف القوانين والمواثيق الدولية». وطالب بفتح تحقيق أممي لاسيما أن بعض المصابين بفايروس كورونا تم حرمانهم من العلاج في المستشفيات أو توفير الأوكسجين داخل السجون». يذكر أنها ليست المرة الأولى التي يتم الحديث فيها عن انتهاكات إنسانية داخل السجون في بغداد وغيرها، إذ كان المرصد العراقي لحقوق الإنسان، قد نشر في شباط/فبراير الماضي، صوراً صادمة قال إنها لسجن تكليف في محافظة نينوى (شمالي العراق) التقطت في وقت سابق. وظهرت في الصور مشاهد اكتظاظ غرف السجن بالنزلاء. وطالب المرصد الحكومة العراقية بتحسين أوضاع السجون وخصوصاً سجون الأحداث. وأثار المسور، حينها، ردود فعل غاضبة عبر مواقع التواصل الاجتماعي، من واقع السجون الحكومية في العراق والوضع الإنساني داخلها.



داخل السجون التابعة لها أي من حالات التعذيب أو الانتهاكات الإنسانية»، مؤكدة أن «السجون تعاني من الاكتظاظ وضعف الإمدادات الطبية». وأشارت المصادر إلى أنه «لا بد من التمييز بين السجناء، فمنهم في مراحل التحقيق ولا يتبعون لوزارة العدل بل لأجهزة إنفاذ القانون مثل وزارة الداخلية وأجهزة مكافحة الإرهاب، وآخرين ينفذون حكماً قضائياً وهي الفئة التي تخضع لإشرافنا». وعن رصد حالات تعذيب ووفاة غير مبررة في السجون، قالت المصادر: «هناك خلط في هذا الخصوص، فعندما تترك الجنة وقال المرصد: «وفقاً لدوائر الطب العدلي، ظهر على عدد قليل من الضحايا آثار ضرب مفرط على مناطق الخاصة والأعضاء التناسلية وأسفل الظهر وكسور في الفقرات العنقية، وحالات وفاة أخرى بفعل ارتفاع ضغط الدم أو تسمم غذائي، وحالات نزيف داخلي لم تحدد أسبابها». وأوضح المتحدث باسم المرصد، الصحفي زياد السنجرى، في حديث، أن «السجون العراقية تشهد ارتفاعاً في معدلات الموت بين صفوف النزلاء، منذ شهر كانون الأول الماضي، إذ بلغ عدد الوفيات ٦٠ سجيناً، وكان شهر آذار الأكثر تسجيلاً لعدد الضحايا». وذكر السنجرى أن «السجلات تظهر بأن أكثر من نصف الضحايا من فئة متوسطي العمر بين ٣٥ و ٥٠ عاماً، ولا يعانون مسبقاً من أي أمراض مزمنة أو أعراض جانبية»، لافتاً إلى أن «سجني الناصرية (الحوت) والتاجي في بغداد تصدراً أكثر السجون التي شهدت حالات وفاة». وأضاف: «مراكز التحقيق في عقوبة وتسفيرات الرصافة والرمادي والحلة تصدروا أكثر مراكز التوقيف في العراق من ناحية الضحايا الذين يلقون حتفهم جراء التعذيب». وشدد السنجرى على أن «الظروف المأساوية وحالات التعذيب الشديدة تستدعي وقفة جديدة من الحكومة لوقف مسلسل قتل السجناء، ووقف الإهمال الطبي المتعمد الذي يعاني منه النزلاء». في المقابل، نفت مصادر رفيعة المستوى في وزارة العدل، لموقع (الحرّة)، أن «يكون

أكدوا إحياء نضال الطبقة العاملة والتضامن الطبقي عبر الاحتفال بالأول من أيار

جهات نقابية وحقوقية: أوضاع العمال صعبة والبطالة ظاهرة مليونية

دعوة إلى إعادة الحياة لآلاف المصانع المتوقفة

□ ذي قار / حسين العامل



كشفت الاتحاد العام لنقابات العاملين في العراق والمرصد العراقي لحقوق العمال والموظفين يوم أمس، عن حجم التحديات التي تواجه القوى العاملة العراقية في ظل جائحة كورونا وتفشي البطالة وضعف الاهتمام الحكومي بالطبقة العاملة، وفيما اشاروا الى عدم شمول 84 بالمئة من عمال القطاع الخاص بالضمان الاجتماعي وان البطالة باتت ظاهرة مليونية، شددوا على ضرورة إعادة الحياة لآلاف المصانع المتوقفة لتستوعب جيش العاطلين.

□

ويأتي ما طرحته الجهات العمالية بالترزامن مع حلول عيد العمال العالمي الذي تحييه الطبقة العاملة العراقية سنويا في الاول من ايار وتستذكر من خلاله نضال العمال من اجل حقوقهم المهنية وتستعيد تقاليد التضامن الطبقي بين العمال في جميع بلدان العالم إذ يعدّ الأول من ايار عيداً عمالياً ويوم عطلة رسمية في 107 دول حول العالم.

وعن مقترحاته لامتناسص البطالة قال ابو وطن ان «المعالجات الحكومية الراهنة لمشكلة البطالة معالجات خجولة وحتى ما تم طرحه ضمن بنود الورقة البيضاء التي تبنتها الحكومة الحالية لا تفي بالغرض وجاءت لتحقق شروط صندوق النقد الدولي»، مبيناً ان «مشكلة البطالة تتطلب ارادة سياسية واقتصادية قادرة على استعادة مكانة الصناعة الوطنية وإعادة الاعتبار للمنتج الوطني».

واوضح رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين ان «الامر يستدعي اعادة تشغيل آلاف المصانع والمعامل المعطلة وتحديث خطوطها الانتاجية لتكون قادرة على استيعاب المزيد من العمال وفي الوقت نفسه تغطي حاجة السوق العراقية من البضائع المصنعة في العراق وتحقق الامن الاقتصادي ادى الى تعطيل ليس

البضاعة الاجنبية وتهريب العملة». لافتاً الى ان «تعطيل المصانع وعدم حماية المنتج الوطني وانتشار فوضى الاستيراد وعدم الاستقرار الامني والاقتصادي ادى الى تعطيل ليس القطاع العام فحسب وانما حتى نشاط القطاع الخاص الذي بات ينقل نشاطه وامواله الى الخارج وبالتالي حرمان البلاد من موارد مالية كبيرة يمكن ان تسهم في معالجة مشكلة البطالة».

ومن جانبه ذكر المرصد العراقي لحقوق العمال والموظفين في تقرير له عن واقع العمال العراقيين للمدة من الاول من ايار 2020 الى الاول من ايار 2021 انه سجل على مدى العام المنصرم اكثر من 97 تظاهرة ووقفة احتجاجية بسبب تأخر صرف رواتب موظفي و عقود واجراء يوميين في دوائر حكومية بعموم العراق بما فيها إقليم كردستان، وازدادت كما تم تسجيل 86 تظاهرة ووقفة احتجاجية اخرى للمطالبة بإيجاد فرص عمل والتثبيت على الملاك الدائم وكانت اغلبها حملمة الشهادات العليا والمهندسين».

واشار التقرير الذي تابعته (المدى) الى

فيها العمال من تراجع مستوى الاجور والبطالة وهو ما سيتسبب بعزوف الكثير من العمال عن الاشتراك بالضمان الاجتماعي وبالتالي ضياع حقوقهم التقاعدية، مبيناً ان «عدد المشمولين بالضمان الاجتماعي من عمال القطاع الخاص لا يزيد عن 350 الف عامل من أصل 6 ملايين عامل أي ان هناك 84 بالمئة من العمال محرومين من الضمان الاجتماعي».

وعن حجم البطالة قال رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين ان «البطالة باتت ظاهرة مليونية تشمل العمال والخريجين وشرائح اجتماعية مختلفة من اصحاب المهن والحرفيين والكسبة وغيرهم»، منوها الى ان «الجهات الحكومية المعنية باتت عاجزة حتى عن تحديد الارقام الدقيقة لعدد العاطلين في العراق كونها ارقام متنامية في ظل أزمة مستفحلة».

لتعويضهم عن فقدانهم مصدر رزقهم الوحيد»، و اشار ابو وطن الى ان «جميع الدول المجاورة للعراق قدمت اعانات للعمال المتضررين من جائحة كورونا الا ان ذلك لم يحصل في العراق»، مبيناً ان «الكثير من عمال القطاع الخاص تعطلت أعمالهم وقسم منهم فقدوا الجزء الاكبر من رواتبهم وعدد غير قليل منهم تم تسريحهم من العمل ولم تتدخل الحكومة ولم تساعد العمال على استعادة حقوقهم وفق قانون العمل العراقي الذي ينص على صرف نصف راتب للعمال الذين يتم تسريحهم».

واشار رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين ان «الحكومات المتعاقبة ارتكبت اخطاء كبيرة بحق العاملين ولاسيما بعد رفع المبلغ المستحصل من العمال لفرص الاشتراك بالضمان الاجتماعي من 5 بلائة الى 7 بلائة في ظل ظروف يعاني

نتيجة تردى الاوضاع السياسية القائمة على المحاصصة والازمة الاقتصادية وتدابير جائحة كورونا»، و اضاف ان «الطبقة السياسية غير مهتمة بمعاناة العمال فمئذ 3 سنوات قدمنا وبالتعاون مع وزارة العمل مشروع قانون التنظيم النقابي للعمال والموظفين ولحد الان القانون مكون من ادراج مجلس النواب ولم يجر التصويت عليه».

واكد رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين ان «هناك ظلما مركباً على العمال ولاسيما بعد جائحة كورونا حيث تم تسريح العديد من العاملين في القطاع الخاص والشركات النفطية من اعمالهم تحت ذرائع مختلفة وجعلهم ينضمون الى جيش العاطلين»، لافتاً الى ان «ذلك لم يحد من حرك الجهاد الحكومية التي كان من المفترض ان تدعم مطالبهم وتساعدهم على استعادة حقوقهم من اصحاب العمل والشركات أو تقدم لهم الدعم المادي

وعن الاول من ايار واوضاع الطبقة العاملة العراقية يقول رئيس الاتحاد العام لنقابات العاملين في العراق عبد الكريم عبد السادة ابو وطن ل(المدى) ان «الاول من ايار هو احتفال اممي و وطني لإحياء نضال الطبقة العاملة من اجل حقوقها وتجسيد التضامن الطبقي بين العمال»، مبيناً ان «الطبقة العاملة في كل بلدان العالم تحتفل في مثل هذا اليوم منذ عام 1890 بغض النظر عن معتقداتها أو ديانتها أو انتماءاتها السياسية».

واضاف ابو وطن ان «اول احتفال رسمي في العراق بهذه المناسبة كان في الاول من ايار 1959»، و اورد ان «العمال العراقيين وصلوا الاحتفال بالاول من ايار سنويا ومنذ ذلك التاريخ وحتى الآن». وعن الواقع الراهن للطبقة العاملة العراقية قال ابو وطن ان «الواقع الذي يعيشه العامل العراقي واقع صعب

عيد العمال يمرّ خجولاً بسبب الجائحة وفقدان الحقوق عمال واسط يطالبون بإصلاح الاقتصاد وتفعيل قانوني العمل والضمان الاجتماعي

المفعول وكل العقود والاجور مشمولة بتطبيق هذا القرار وان التخصيصات المالية المرصودة من قبل وزارة المالية ستكون (بأثر رجعي) من بداية هذه السنة وتصرف لكل العقود والاجور اليومية وجاري استكمال الاجراءات مع الوزارة لضمان حقوقهم وتوفير التمويل المالي ومن ثم اطلاقه للمحافظات».

وأوضح أنه «سيتم احتساب الخدمة للأجور والعقود من العمال لغرض العلاوة والترفيه والتقاعد، ولهذا ادعو كل المشمولين بالقرار 315 إلى التقديم على قطع الأراضي السكنية اسوة بالموظفين على الملأك الدائم».

وختم حديثه بالقول «يجدد التأكيد لعمال النظافة والمجاري أن حقوقهم محفوظة وعليهم أن لا يستمعوا لمن يريد ان يلحق الضرر بهم و ايقاع الاربك الخدمي في المحافظة».

وكان عمال بلدية الكوت قد أعلنوا اضراباً عن العمل استمر لأكثر من سبعة أيام محتجين على عدم صرف مستحقاتهم وشمولهم بالقرار 315 لسنة 2019، الأمر الذي حوّل المدينة الى مكب نفايات بعد أن امتلأت شوارعها والساحات العامة بكميات كبيرة من الأزبال والنفايات.

يذكر أن الاحتفال بعيد العمال العالمي في الاول من أيار من كل عام هو تقليد سنوي درجت عليه النقابات العمالية، إذ تعود حكاية عيد العمال الى العام 1869 حيث تأسست في أمريكا منظمة (فرسان العمل) كتنظيم نقابي يسعى إلى تحسين الأمور وتخفيض ساعات العمل، ومع تطوّر الحركة النقابية نجحت مجموعة من القيادات النقابية في تكوين هيئة للعمال عام 1886م، وتبنت هذه الهيئة الدعوة لاعتبار الأول من أيار/مايو من ذلك العام يوماً للإضراب العام من أجل تخفيض ساعات العمل إلى ثمان في جميع المهن والصناعات، وقد حصلت مصادمات بين العمال والشرطة أدت إلى سقوط عدد من القتلى، وألقي القبض على عدد من قيادات ذلك الحركّ وحوكوا، وأعدم أربعة منهم.



قبل الحكومة الاتحادية بالعديد من الإجراءات غير المنصفة».

وأضاف أن «هناك أكثر من ألف عامل في بلدية الكوت وضعف هذا العدد في الدوائر البلدية الأخرى في الاقضية والنواحي والدوائر الخدمية الأخرى كالماء والمجاري هم الآن بلا مستحقات مالية ولم يتم إنصافهم بتنفيذ بنود القرار 315 لسنة 2019 وهذا يمثل انتهاكاً صارخاً ههنا عوائلهم».

من جانبه هب محافظ واسط عمال المحافظة بمناسبة عيدهم السنوي وقرر منح جميع العمال في الدوائر الخدمية عطلة رسمية في الأول من أيار بعد حث العمال العالمي الذي يعتبر عطلة رسمية عامة في العراق، كما تعهد بمنح كل عامل في الدوائر البلدية قطعة أرض.

وقال «حتفل بعيد بُناة الوطن، وذاقي الخنافة، والسواعد السمر وأكف الكادحين من العمال البواسل في الدوائر البلدية على وجه الخصوص وقلوبنا معهم ومع حقوقهم».

وأضاف بهذه المناسبة، مناسبة الأول من أيار عيد العمال قررنا منح عطلة للعمال في جميع دوائر المحافظة ممن مقرر دوامهم في هذا اليوم وبالذات عمال التنظيفات.

وقال «تكرر وتؤكد ان قرار ٢١٥ ساري

لافتاً الى أن هناك «المئات من العمال يتعرضون لمختلف الانتهاكات من قبل تلك الشركات التي ترفض التعاون أو التعامل معنا بذريعة أن قانون الاستثمار لم يتضمن بين فقراته حق التمثيل النقابي وهذا الامر فيه تهيش واقصاء واضح للطبقة العاملة».

وذكر أن «أهم مطلب يسعى اليه اتحاد نقابات عمال واسط هو تشغيل مئات المصانع والمعامل المتوقفة عن الانتاج الامر الذي أدى الى تسريح الآلاف من العمال بمختلف المهن والحرف وولد في نفس الوقت بطالة أضيفت الى البطالة الموجودة أصلاً بسبب السياسات الحكومية الخاطئة».

مؤكداً أن «الفترة المقبلة سنشهد حراكاً قوياً على مختلف الشركات العاملة في المحافظة وحثها على ضمان حقوق العاملين فيها بعد ورود شكاوى كثيرة تتعلق بوجود انتهاكات حصلت ضد العمال من قبل أرباب العمل وهذا ما نرفضه ونعمل على الحد منه».

من جانبه قال مهذب التميمي أحد العاملين في بلدية الكوت إن «عيد العمال أصبح بلا قيمة بسبب الانتهاكات الخطيرة التي يتعرض لها العمال في مختلف مواقع العمل والانتاج وأخطرها عدم صرف مستحقاتهم والتحايل عليهم من

اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية»، وأشار الى أن «أهم مطلب لدى الطبقة العاملة حالياً هو العمل على إنعاش الاقتصاد العراقي، بل اصلاح هذا الاقتصاد الذي أصبح على حافة الانهيار بسبب الإجراءات الحكومية الخاطئة، وأن أهم خطوة نطالب بها هي إعادة تشغيل المنشآت والمشاريع الصناعية المتوقفة وصرف مستحقات العاملين فيها مع المطالبة بحق العمل الذي كلفه الدستور العراقي ورفض البطالة».

وأوضح أن «اتحاد نقابات عمال واسط هو الشرعي والممثل الحقيقي للعمال كونه يعمل شريكا مع الحكومة من خلال التنسيق مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لضمان حقوق العمال وفق القانون وهذا أهم مطلب نعمل عليه ونسعى لتحقيقه بعد أن لسنا اجراءات تصفية شديدة بحق العمال لاسيما العاملين منهم في القطاع الخاص من قبل أرباب العمل تصل الى حد انتهاك الكرامة أحياناً».

وقال «تغتنم مناسبة عيد العمال العالمي لنطالب الحكومة العراقية بالعمل على تعديل قانون الاستثمار كونه لم يضمن حق التمثيل النقابي للعمال في الشركات الاجنبية التي تقوم بالاستثمار في مختلف المشاريع المدنية في البلاد».

□ واسط / جبار بجاي

جاء ذلك بالتزامن مع ذكرى الاول من أيار عيد العمال العالمي، العيد الحقيقي والشرعي الوحيد للطبقة العاملة في العراق سواء تلك التي تعمل ضمن مؤسسات القطاع الحكومي بمختلف أشكاله أو العاملين في القطاع الخاص.

يقول رئيس الاتحاد العام لنقابات عمال محافظة واسط كريم سلمان العتايي إن «اتحادنا هو الممثل الحقيقي للطبقة العاملة في المحافظة ومعترف به من قبل اتحاد نقابات العمال العرب وليس لأي جهة أخرى الحق في أن تدعي تمثيلها للعمال لهذا نعمل بجدية على تأمين حقوق العمال وإيناف هذه الشريحة الواسعة والكبيرة في المجتمع العراقي».

وأضاف «يضم اتحاد نقابات عمال واسط في الوقت الحاضر أكثر من تسع نقابات فرعية موزعة على مختلف قطاعات العمل، وهذه النقابات مع قواعدها الشعبية احتفلت في الأول من أيار بذكرى عيد العمال العالمي لكن بطريقة بسيطة وسهلة بعيداً عن التجمعات الكبيرة والمسيرات التي كانت تنطلق كل عام وذلك بسبب جائحة كورونا والاجراءات الاحترازية المتخذة من قبل

وزير النقل : سنبداً عملية إجلاء العراقيين المتواجدين في الهند خلال الساعات المقبلة

اعلن وزير النقل الكابتن ناصر حسين بندر الشبلي، اليوم، اهزية الخطوط الجوية العراقية لانطلاق عملية إجلاء العراقيين المتواجدين في الهند خلال الساعات القادمة . وقال الشبلي : منذ تفاقم الازوضاع الصحية في الهند بسبب فايروس كورونا المتحول، وتساعد نداءات العراقيين القاطنين هناك، وجه رئيس مجلس الوزراء السيد مصطفى الكاظمي بالعمل من اجل الاستجابة لتلك النداءات ، لذلك بدأنا تجهيز طائرة خاصة لهذا الغرض بعد اجراء عمليات الوقاية الصحية . مضيفاً : طواقم الخطوط الجوية العراقية جاهزة وعلى اهبة الاستعداد للبدء بعمليات الاجلاء خلال الساعات القادمة بعد استكمال موافقات الامانة العامة لمجلس الوزراء ولجنة الصحة والسلامة الوطنية .

اعلام وزارة النقل
١ - أيار - ٢٠٢١

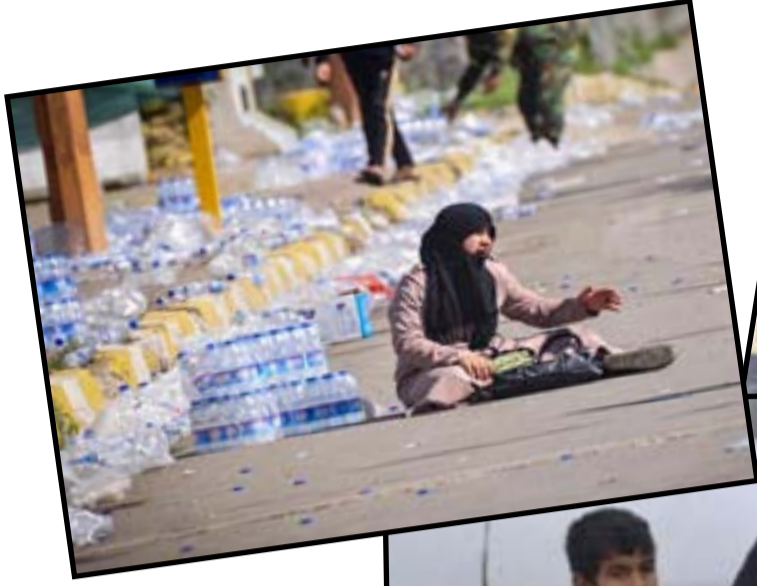
جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف بغداد الكرخ
محكمة الأحوال الشخصية في البغداد
نشر

العدد/ ١٠٧٥
التاريخ: ٢٠٢١/٤/٢٢

لمقتضيات إصدار حجة وفاة المتوفى (صفاء سمير حسن) اسم الأم (سناء خير الله خضير) قررت هذه المحكمة تبليغ كل من لديه معلومات عن المتوفى (صفاء سمير حسن) وسبب وفاته وللمعتز على اصدار حجة الوفاة الحضور أمام هذه المحكمة وتثبيت أقواله خلال مدة عشرة أيام من اليوم التالي للنشر.

القاضي علي محمد هاشم الناجي

تنامي ظاهرة التسول في كربلاء يثير التساؤل والانتقاد



ما زلت اذكرك صراخهم الذي ملأ الشارع في تلك الليلة الباردة، تقول نوال إبراهيم، وتضيف: كان نجيبهم وتوسلهم ليعضوا عنهم يقطع نياط القلب، وهو يرعد ويزبد ويزيد بضربهم حتى خيل لي أنه شور هائج.

□ كربلاء / إخراج داود

المراوغه وعدم الإفصاح

والوقوف على الإجابة عن تلك التساؤلات، توغلت (المدى) في عبق الظاهرة، وكانت أول محطاتها مع المسؤولين لمعرفة الأسباب من أفواههم. ومنهم سيدة تلبس النقاب يبدو أنها تقارب الأربعين من عمرها، تقف وسط شارع مختصر يوصل أصحاب المركبات لمركز المدينة في منطفة الروضتين، وأكدت أن لديها أطفال أيتام ولا ماعيل لهم غيرها، بينما الأب الذي يبدو بكامل نشاطه يجلس في البيت مع أهمهم. وتتابع نوال: ثم جاء ذلك اليوم الذي انقض عليهم كالحيون الغفرتس لتخلطهم بجلب المبلغ المطلوب منهم، وعلى ما يبدو أن كلام ونظرات أهل الشارع أثارت الخوف أو الضيق في نفسه، فانتقلوا في ليلة لظلماء، وتركوا أسئلة يتداولها الجيران دون إجابة: هل هم فعلاً أولاده؟ وإن كان كذلك كيف يتربهم يتسولون؟ ومن أين اتوا وأين ذهبوا وما هو مصيرهم؟

أسباب اجتماعية ودينية

تقول الناشطة ومسؤول شعبة الرعاية الاجتماعية في مديرية الشهداء مثال الططيفي إن أهم أسباب انتشار ظاهرة التسول، هو جشع وأناية الأهل واستهتارهم بقيم المجتمع ومستقبل أولادهم، ولي تجربة في هذا الشأن فقد تابعت صبي يتسول بعد أن أخبرنا أنه يتيم وفقير الحال ولكن اكتشفنا أن عائلته متوسطة الدخل وأبويه

هما من علماء

وشجعا على التسول.

وتتابع قائلة: أغلب المتسولين سواء كانوا من الأطفال أو النساء وحتى الشباب هم ضحية تسلط مجرمين كسروا قوانين المجتمع والدولة. قال الشيخ فاضل الجشعي ملقياً اللوم على المجتمع في انتشار ظاهرة التسول قائلاً: المجتمع أيضاً أسهم في جعل الكثيرين يتخذون التسول صنعة لجمع المال، فأغلب الناس لا يستطيع أن ترد

الساؤل حتى لو كانت تشك بأنه غير محتاج مستدئين على الآلة القرآنية (وأما السائل فلا تنهر) والحقيقة أن معنى كلمة «تنهر» هي أن لا تزجره إذا سأل، فأما أن تنحري عن حالة الفقير قبل إعطائه أو ترده برفق ولين ولا بأس أن تقول له (الله يعطيك) خير دعاء وأفضل عطاء لأنك تدعو له برزق من الله.

من جهة تحدث لـالمدى، علا الغزالي مدير شعبة الشرطة المجتمعية: إن هناك أعداداً من المتسولين اتخذت من التسول حرفة لها كونها أسهل من أي عمل آخر بل أن بعضهم تجرأ أن يعرض ما يحصل عليه من أموال على وسائل التواصل ويدعو الشباب للتسول.

عمل منظم

كلهم تديرهم أحزاب ومسنودون من جهات متنفذة يقول سائق التاكسي «ابو عيسى» ويكمل حديثه: بين فترة وأخرى ينتشرون بشكل ملفت ما أن تقف بمكان إلا ويظهر لك شخص يطلب المال وبعد أن تعناد على وجوههم يختفون وتخرج لنا شخصيات مختلفة وقد لاحظت بحكم عملي تغييرات لهم، فأذنين كانوا في تقاطع سريع حي المعلمين انتقلوا إلى تقاطع المحسق وبالعكس وهذه الحركة تؤكد أنهم جماعة واحدة وعملهم منظم.

فيما أكد علا الغانمي مدير إعلام شرطة كربلاء لـالمدى: إنه بعد التحقيق مع العديد من المتسولين الذين تم القبض عليهم لم يتم التوصل إلى وجود عصابات

تحمي وأجواء للتسول.

وتابع، إن أكثر المتسولين الذين يتواجدون في التقاطعات يمتنون مهنة بيع كلنكس وغسل السيارات المتوقفة في التقاطعات، فيتم ملاحظة زيادة في أعداد المتسولين أو تنقلهم.

سلسلة مترابطة من الأسباب

يقول «أبو محمد» صاحب محل ملابس شارع الجمهورية: في ظل استمرار السلسلة المترابطة من الأسباب والنتائج دون حل يستمر استغلال الأطفال والنساء من العاملين البسطاء والمتسولين من قبل أصحاب النفوس الضعيفة لأغراض غير

أخلاقية، لهذا نجد انحراف شريحة

ناائمة خطيرة على المجتمع.

بالتأكيد من الممكن الحد والتقليل من ظاهرة التسول يقول حسين جاسم مدير الرعاية الاجتماعية ويكمل: من خلال شمول هذه العوائل بإعانة شبكة الحماية الاجتماعية حيث يسعى قانون الحماية رقم ١١ لعام ٢٠١٤ إلى توفير الحياة الكريمة لأفراد المجتمع والمساهمة في تعزيز قيم التكافل الاجتماعي، وقلة التخصيصات المالية للوزارة تمنع من تطبيق كامل

للقانون.

فيما عزي الغزالي أبرز الأسباب في تزايد عدد المتسولين إلى الأزمة الاقتصادية التي

مر بها البلد وأدت إلى ضياع جهود الأجهزة الأمنية التي لم تقصر في واجبه بإجراء حملات مستمرة لمكافحة التسول ولكن اعتقد أن المثل الشعبي القائل «لا اغنيه ولا اخليه يكدي»، كان مترسخاً في العقل الباطن لكل من يريد محاربة هذه الظاهرة. وأضاف: إذ بدأ من توفير البديل لهؤلاء الأشخاص قبل منعهم من التسول، لذلك أنا احتفظ من التصريح عن هذا الموضوع العمل به و موازنة المحافظة متوقفة منذ عام 2013. بحسب تعبير المكتب الإعلامي.

وعقد أبناء المحافظة الأمل على تحويل

المشروع على المنافع الاجتماعية من الشركات القطاعية العاملة فيها.

في عام 2018 زار رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية النائب السابق عن محافظة ميسان ناظم كاطع

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والتقى بوزيرتها أن نافع أوسي

وجرى بين الطرفين مناقشة تمويل

مشروع طريق يا حسين بعد إقرار

الموازنة الاتحادية العامة لسنة 2018.

بعد لقاءه بوزيرة الإعمار والإسكان

والبلديات العامة توجه رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية إلى وزارة

المالية مؤكداً على «أن يكون تنفيذ

المشروع من قبل وزارة النفط وإلزام

الشركات الأجنبية بالمساهمة في

إنجازه أو من البترول دولار وليس من

المنافع الاجتماعية كون هذه المنافع

تعود إلى الأفضية والنواحي المتضررة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

طريق البتيرة ضمن الفقرة 22 من المادة

2 في قانون الموازنة لعام 2018 وإلزام

وزارة النفط بالعمل على تنفيذ الاتجاه

الثاني لطريق البتيرة من الخدمات

الاجتماعية لعقود جولات التراخيص

والتصويت عليها بحسب ما أفاد النائب

السابق المهندس عن محافظة ميسان

علي معارج

وفي زيارة أجراها لحلح الحلفاية

النظفي في محافظة ميسان من عام

2018 توعد وزير النفط السابق جبار

اللعيبي الشركات القطاعية العاملة في

حقول ميسان النفطية التي لا تساهم في

معالجة وفتح طريق البتيرة بوضعها

في القائمة السوداء خلال اجتماع مع

المقاولين الثانويين لفتح طريق البتيرة

وطرق معالجته من خلال إنشاء اتجاه

ثاني

ضغوطات أبناء المحافظة على أعضاء

حكومتها المحلية ومطالباتهم المستمرة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

طريق البتيرة ضمن الفقرة 22 من المادة

2 في قانون الموازنة لعام 2018 وإلزام

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والتقى بوزيرتها أن نافع أوسي

وجرى بين الطرفين مناقشة تمويل

مشروع طريق يا حسين بعد إقرار

الموازنة الاتحادية العامة لسنة 2018.

بعد لقاءه بوزيرة الإعمار والإسكان

والبلديات العامة توجه رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية إلى وزارة

المالية مؤكداً على «أن يكون تنفيذ

المشروع من قبل وزارة النفط وإلزام

الشركات الأجنبية بالمساهمة في

إنجازه أو من البترول دولار وليس من

المنافع الاجتماعية كون هذه المنافع

تعود إلى الأفضية والنواحي المتضررة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

طريق البتيرة ضمن الفقرة 22 من المادة

2 في قانون الموازنة لعام 2018 وإلزام

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والتقى بوزيرتها أن نافع أوسي

وجرى بين الطرفين مناقشة تمويل

مشروع طريق يا حسين بعد إقرار

الموازنة الاتحادية العامة لسنة 2018.

بعد لقاءه بوزيرة الإعمار والإسكان

والبلديات العامة توجه رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية إلى وزارة

المالية مؤكداً على «أن يكون تنفيذ

المشروع من قبل وزارة النفط وإلزام

الشركات الأجنبية بالمساهمة في

إنجازه أو من البترول دولار وليس من

المنافع الاجتماعية كون هذه المنافع

تعود إلى الأفضية والنواحي المتضررة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

طريق البتيرة ضمن الفقرة 22 من المادة

2 في قانون الموازنة لعام 2018 وإلزام

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والتقى بوزيرتها أن نافع أوسي

وجرى بين الطرفين مناقشة تمويل

مشروع طريق يا حسين بعد إقرار

الموازنة الاتحادية العامة لسنة 2018.

بعد لقاءه بوزيرة الإعمار والإسكان

والبلديات العامة توجه رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية إلى وزارة

المالية مؤكداً على «أن يكون تنفيذ

المشروع من قبل وزارة النفط وإلزام

الشركات الأجنبية بالمساهمة في

إنجازه أو من البترول دولار وليس من

المنافع الاجتماعية كون هذه المنافع

تعود إلى الأفضية والنواحي المتضررة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

طريق البتيرة ضمن الفقرة 22 من المادة

2 في قانون الموازنة لعام 2018 وإلزام

وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة والتقى بوزيرتها أن نافع أوسي

وجرى بين الطرفين مناقشة تمويل

مشروع طريق يا حسين بعد إقرار

الموازنة الاتحادية العامة لسنة 2018.

بعد لقاءه بوزيرة الإعمار والإسكان

والبلديات العامة توجه رئيس لجنة

الخدمات والإعمار النيابية إلى وزارة

المالية مؤكداً على «أن يكون تنفيذ

المشروع من قبل وزارة النفط وإلزام

الشركات الأجنبية بالمساهمة في

إنجازه أو من البترول دولار وليس من

المنافع الاجتماعية كون هذه المنافع

تعود إلى الأفضية والنواحي المتضررة

بإنجاز مشروع الطريق وإيقاف

نزيف الدم بطرق مختلفة منها إقامة

وقفات احتجاجية ورفع لافتات مطالبة

وغيرها جعلت رئاسة الحكومة المحلية

الإعلامي.

وبعد موجة من اللقاءات والوعود بقي

مشروع طريق البتيرة أو كما يسمى (طريق

يا حسين) لسلكه من قبل الزائرين

مشياً على الأقدام من أبناء المحافظة

في زيارة أربعين الأمام الحسين (ع)

اكتسب شهرته من منطفة البتيرة إحدى

المناطق المحاذية له في ميسان قبل عنه

إنه انشئ كخط عسكري باتجاه واحد

وبقي على شاكلته وعلى الرغم من كونه

أحد الشوارع الرئيسية التي تربط بين

المحافظات وسلكته الوفود القادمة عن

طريق ميسان إلى العتبات المقدسة.

في عام 2017 تم إدراج مشروع إنشاء

الجوية يسعى إلى محو الخيبة الآسيوية بقاء الديوانية

المسابقات تحدد 12 أيار موعداً لإنطلاق الجولة 30

□ بغداد / حيدر مدلول

يلتقي فريق القوة الجوية متصدراً الترتيب برصيد 59 نقطة في الساعة العاشرة مساءً بعد غد الثلاثاء الموافق الرابع من شهر أيار الجاري، على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد، مع ضيفه الثقيل فريق الديوانية الخامس عشر صاحب النقاط 29 في مباراة مؤجلة من الجولة السابعة والعشرين من دوري الكرة الممتاز بالموسم 2020-2021 الذي يتواصل بغياب الجماهير عن التواجد على المدرجات تنفيذاً للبروتوكول الطبي الشامل الذي وضعت له لجنة المسابقات المركزية في الهيئة التطبيقية باتحاد كرة القدم للحفاظ على صحة وسلامة الجميع ولاسيما في ظل ظهور السلالة الجديدة من فايروس كورونا (كوفيد-19) منذ يوم الثالث عشر من شهر شباط الماضي الذي أدت إلى ارتفاع معدل الإصابات حيث بلغت أكثر من ثمانية آلاف في اليوم الواحد وتجاوزت أكثر من 40 حالة وفاة حسب آخر البيانات الصادرة من قبل وزارة الصحة والبيئة بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية.

مفكرة أوديشو

وستكون مباراة الأحمر الديواني غاية في الأهمية في مفكرة أيوب أوديشو ولإعبه باعتبارها البوابة لحو أثار الخروج المبكر من نسخة 2021 بدوري أبطال آسيا لكرة القدم بعد احتلال الصقور المركز الرابع والأخير برصيد نقطتين فقط في ترتيب فرق المجموعة الثانية التي ضمت إلى جانبهم فريق الشارقة الإماراتي وتراكتور ساري تيريز الإيراني وباختاكور الأوزبكي في التجمع الذي أقيم بمدينة الشارقة الإماراتية خلال الفترة من الرابع عشر ولغاية الثلاثين من شهر نيسان الماضي ضمن حساب الدور الأول بمنطقة غربي القارة ممّا ولد الحزن والخيبة لدى المشجع العراقي من النتائج الخيبة في ست مباريات لعبوها خلال



جولتي الذهاب والإياب لم يتذوقوا طعم الانتصار فيها برغم تواجده عدد كبير من النجوم ضمن صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم المشارك حالياً بالتصفيات الآسيوية المشتركة لنهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 بقطر وبطولة كأس آسيا لكرة القدم 2023 بالصين.

توسيع الفارق

وبات الانتصار التاسع عشر هو الهدف الجديد الذي يطمح فيه فريق القوة الجوية لكرة القدم من أجل مواصلة التمسك بالصدارة، وتوسيع الفارق إلى ست نقاط عن غريمه التقليدي فريق الزوراء الوصيف برصيد 55 نقطة برغم أنه سيفقد خدمات القناص أمين حسين المترع على صدارة الهدافين حيث يملك في جعبته 14 هدفاً لعدم اكتسابه الشفاء التام من الإصابة التي أضط على إثرها لإجرائه عملية جراحية عاجلة في عظم



الوجهة على أثر احتكاكه مع أحد مدافعي فريق الشارقة الإماراتي لكرة القدم يوم الرابع عشر من شهر نيسان الماضي في الجولة الأولى من مرحلة الذهاب لحساب المجموعة الثانية بدور المجموعات وغيباه عن المباريات الخمس الماضية في البطولة الآسيوية فضلاً عن الإرهاق البدني الذي يعاني منه أغلب زملائه في الفريق بسبب الضغط المتواصل عليهم لخوضهم المباريات المستمرة منذ يوم السابع من الشهر ذاته أمام فريق الوحدة السعودي ضمن الدور الإقصائي على ملعب الشارقة بمدينة مكة المكرمة قبل الانتقال إلى مدينة الشارقة الإماراتية لخوض منافسات الدور الأول حتى يوم التاسع والعشرين من الشهر نفسه.

مواجهة نطع الوسط

وسيلعب فريق القوة الجوية لكرة القدم مباراته المؤجلة الثانية من الجولة



الثامنة والعشرين أمام ضيفه فريق نطع الوسط الخامس برصيد 49 نقطة في الساعة العاشرة مساءً يوم الجمعة المقبل المصادف السابع من شهر أيار الجاري على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد، فيما ينتظر من لجنة المسابقات المركزية في اتحاد كرة القدم الكشف عن موعد مباراته المؤجلة الثالثة من الجولة التاسعة والعشرين أمام فريق السماوة صاحب المركز التاسع عشر الذي يملك 23 نقطة في جعبته.

وسواجه فريق الشرطة لكرة القدم الرابع برصيد 49 نقطة في الساعة العاشرة مساءً يوم الأربعاء المقبل على ملعب الشعب الدولي بالعاصمة بغداد فريق نطع ميسان التاسع برصيد 36 نقطة في لقاء مؤجل من الجولة الثامنة والعشرين سيكون مقترفاً، فيما سيحل ضيفاً ثقيلاً على ضيفه فريق الكرخ العاشر برصيد 36 نقطة في الساعة الرابعة عصر يوم

السبت المقبل على ملعب الساحر أحمد راضي بمدينة المنصور في مباراة مؤجلة من الجولة التاسعة والعشرين للموسم الحالي.

الجولة 30

ومن جهة أخرى حددت لجنة المسابقات المركزية في الهيئة التطبيقية في اتحاد كرة القدم يومي الثاني عشر والثالث عشر من شهر أيار الجاري لإقامة المباريات العشر من الجولة الثلاثين من دوري الكرة الممتاز على ملاعب العاصمة بغداد والمحافظات الجنوبية والفرات الأوسط وإقليم كركوك حيث يلتقي فريق الطلبة لكرة القدم مع ضيفه فريق نطع ميسان القادم من مدينة العمارة، فيما يلعب فريق النطع على ملعب التاجي مع فريق الكرخ، ويغادر فريق الزوراء إلى محافظة دهوك لمواجهة فريق زاخو على أرضه، وتنتظر فريق أربيل مباراة صعبة مع ضيفه فريق الشرطة، ويشهد ملعب الشعب الدولي قمة كروية بين فريقي النجف والقوة الجوية، ويشد فريق الصناعات الكهربائية الرحال إلى محافظة بابل للقاء فريق القاسم على ملعب الكفل الأولمبي، ويستقبل فريق أمانة بغداد على ملعبه بمقره الزوراء فريق الميناء البصري، ويلعب فريق نطع الوسط على ملعب كربلاء الدولي بمحافظة كربلاء المقدسة مع فريق الكهراء البغدادي، وتنتظر فريق نطع البصرة مواجهة صعبة مع ضيفه فريق الديوانية، ويلعب فريق الحدود على ملعب التاجي مع ضيفه فريق السماوة القادم من محافظة المنثنى.

وكانت نتائج الجولة التاسعة والعشرين قد أسفرت عن فوز النجف على الطلبة بنتيجة (2-0) والكهراء على الديوانية (3-0) والميناء على أربيل بالنجيجة ذاتها، وتعادل الحدود مع نطع الوسط سلبيًا، وتعاد نطع البصرة مع القاسم إيجابياً (1-1) وفوز الزوراء على أمانة بغداد (1-0) والصناعات الكهربائية على زاخو بالنجيجة نفسها.

الهداف محمود أمل الصناعات نحو مركز آمن!

كلاسيكو سلوي ساخن بين النفط والشرطة في الشعب

□ بغداد / المدى

استعاد مهاجم فريق الصناعات الكهربائية لكرة القدم مصطفى محمود شهته التهديفية بعد احرازه هدف الفوز الثمين برمي فريق زاخو لكرة القدم في الدقيقة الثانية والسبعين في المباراة التي ضيفها ملعب نادي الصناعة الرياضي بالعاصمة بغداد في ختام منافسات الجولة التاسعة والعشرين من دوري الكرة الممتاز ليرفع رصيد فريقه إلى النقطتين الثلاثين في المركز الرابع عشر بالترتيب خلف فرق القوة الجوية والزوراء والنجف والشرطة ونطع الوسط وزاخو والنطع وأمانة بغداد ونطع ميسان والكرخ والميناء ونطع البصرة وأربيل.

وصام مصطفى محمود عن تسجيل الأهداف منذ يوم الحادي عشر من شهر آذار الماضي الذي شهد تسجيل هدفه السادس على التوالي برمي فريق الحدود لكرة القدم ضمن الجولة الثالثة والعشرين منذ انتقاله من فريق الزوراء لكرة القدم خلال فترة الانتقالات الشتوية يوم السادس من شهر شباط الماضي حيث أصبح من أبرز الأسلحة التي يستخدمها الملك التدريبي في الخط الأمامي ويثير الرعب لدى منافسيه من مدافعي الفرق المنافسة من الأهداف السبعة التي نالها لحد الآن، ويطمح إلى زيادة غلته من الأهداف التي تسهم في وضع فريق الصناعات الكهربائية في المركز الأيمن ضمن اللائحة النهائية للمدوري، وهي من مقدمة الرغبات التي يشهدها رئيس النادي على خلف

خلال الموسم الجساري إلى جانب تجديد التعاقد لموسم آخر مع مصطفى محمود.



□ بغداد / المدى

تواصل منافسات الجولة الثانية من دوري السلة الممتاز بالموسم 2020-2021 الذي تشارك فيه فرق النطع حامل اللقب والشرطة والأعظمية والحلة والنضال النجفي وزاخو ونطع الشمال وغاز الشمال ونطع البصرة. وتجري ثلاثة لقاءات بعد غد الثلاثاء على قاعات العاصمة بغداد والمحافظات حيث يلتقي فريق النضال النجفي الثامن برصيد 21 نقطة في الساعة الثالثة عصرًا مع ضيفه الصعب فريق نطع البصرة الرابع برصيد 25 نقطة على قاعة الإدارة المحلية المغلقة للألعاب الرياضية بمحافظة النجف الأشرف في اللقاء الذي يسعى منه المدرب نضال غانم إلى إيقاف مسلسل الانتصارات الرائعة التي حققها منافسه خلال الفترة الأخيرة مكنته من التواجد ضمن دائرة المربع الذهبي بالدوري الحالي معوّلاً على وقوف عامل الأرض إلى جنب لاعبيه، فيما سيجتمع اللقاء الثاني فريق زاخو السابع برصيد 21 نقطة في الساعة الرابعة عصرًا مع ضيفه فريق الحلة القابع في المركز الثاني عشر والأخير الذي يملك في رصيده 17 نقطة على قاعة الشهيد حمزة نوري بمحافظة بابل حيث يشهد منه الأخير إلى نيل الفوز الثاني خلال مسيرته منذ انطلاق مشواره بعد فوزه الأول على فريق الأعظمية يوم الحادي والعشرين من شهر كانون الأول الماضي على قاعة الشعب المغلقة للألعاب الرياضية



برغم أنه سيواجه منافساً شرساً يلعب حتى اللحظات الأخيرة من الأشواط الأربعة. وتجه الأنظار في الساعة الرابعة عصرًا إلى قاعة الشعب المغلقة للألعاب الرياضية بالعاصمة بغداد حيث تحتضن كلاسيكو ساخن جديد للسلة العراقية بين فريق النطع المتصدر برصيد 37 نقطة من 19 مباراة وغريمه اللدود فريق الشرطة الوصيف برصيد 32 نقطة من 17 مباراة التي يتوقع أن تشهد إشارة وندية بين لاعبيهما المتواجدين

سفيرا إرث قطر: كأس العرب ستتوج الأفضل بين قارتين

□ الدوحة / خاص بالمدى

أكد كابتن منتخبنا الوطني لكرة القدم الأسبق يونس محمود، والمصري وائل جمعة (سفيراً) برنامج إرث قطر) أن منافسات بطولة كأس العرب 2021 التي تستضيفها قطر نهاية العام الجاري بمشاركة 23 منتخباً، سيترقبها بشغف عشاق كرة القدم في العالم العربي لتحديد بطل العرب في كانون الأول المقبل.

وقال يونس محمود، الذي قاد أسود الرافدين للتويح بلقب كأس آسيا 2007: "لقد تحمست وأنا أتابع القرعة تضع منتخب بلدي مع منتخب البلد المستضيف قطر في مجموعة واحدة، حيث يزرخ سجل المواجهات السابقة بين الفريقين بمباريات مثيرة،

ما يعد بمباراة أخرى مرتقبة بين الفريقين ضمن منافسات المجموعة الأولى". وأضاف محمود: "نجح كلا الفريقين في إحراز لقب كأس آسيا بمنتخبات شابة، وسيطلع كل منهما إلى إبراز إمكاناته أمام الجمهور من أنحاء العالم قبيل استضافة قطر لأول نسخة من المونديال في الوطن العربي. وبالطبع لن يكون من السهل انتقال كلا الفريقين عبر الأدوار التالية من منافسات البطولة، حيث سيتطلب ذلك مواجهة أفضل منتخبات في المنطقة، خاصة منتخبات شمالي إفريقيا التي يشارك عدد من لاعبيها في أهم دوريات كرة القدم الأوروبية". وأشار وائل جمعة إلى أن البطولة ستكتشف عن أفضل منتخب عربي، وهو الأمر الذي يتحور حوله نقاش دائم في المقاهي وعلى وسائل التواصل الاجتماعي في جميع أنحاء العالم العربي.



وأضاف جمعة، أسطورة النادي الأهلي السابق، والمتوج بكأس الأمم الإفريقية مع منتخب بلاده ثلاث مرات متتالية: "على الرغم من تطلع الكثيرين لمتابعة اللقاء المرتقب بين بطلي إفريقيا مصر والجزائر،

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

مشككون من الدرجة الأولى!

بعيداً عن ضجيج الخاسرين، ممن لم يجدوا وسيلة للتعبير عن خيبتهم بعدم الحصول على مقعد ضمن مجموعتي دوري أندية الدرجة الأولى للموسم 2020-2021 سوى التشكيك بنزاهة إجراءات بعض اللجان العاملة في الهيئة التطبيقية، فإن مضي الأخيرة بانجاز استحقاق البطولة الثانية في العراق هو منجز مقدر في ظرفه وإمكاناته.

برغم الفترة القصير التي كلف بها رئيس الهيئة التطبيقية إياد بنيان وزملاؤه من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم في الثاني من نيسان عام 2020 عقب استقالة مجلس إدارة الاتحاد السابق برئاسة عبد الخالق مسعود، فإن الهيئة تكنتت من إدارة أكثر من نشاط مهم للكرة العراقية في ظل تعاون ملاكاتها الفنية والإدارية التي تحمّلت ثقل المسؤولية لتمشية منافسات دوري الكرة الممتاز، وتأمين أفضل سبل إعداد للمنتخب الوطني الأول في رحلة تصفيات مونديال 2022، ثم توجّهت لتنظيم دوريات نعددها شريان الحياة للعبة خُصّصت لأندية الدرجة الأولى، شباب الممتاز وشباب الأولى) إضافة إلى بطولتي الريفي ودوري الناشئين، لأهمية التنافس بين مختلف الأعمار، واكتشاف المواهب المخبوءة بين زوايا الإهمال!

ربما نتفق مع زملاء أجتهدوا في طرح آلية معينة تسير منافسات أندية الدرجة الأولى غير ما خططت له لجنة المسابقات برئاسة د.حيدر عوفي، لكن في النتيجة وافقت الأندية على المشاركة في التصفيات، وبلغت محطتها النهائية عبر مجموعتين تتنافس من مرحلة واحدة، يتأهل بطلها إلى الدوري الممتاز، مع انتظار تسمية صاحب البطولة الثالثة بين صاحب المركز 18 في الممتاز وحامل بطاقة الثاني في الأولى، وبذلك تتم عملية الصعود والنزول في ختام الموسم كاستحقاق عادل للجميع وتعوياً عن الموسم الملغى 2019-2020 بقرار الهيئة التطبيقية يوم 2 حزيران 2020 تماشياً مع قرارات خلية الأزمة بالاتفاق مع خمسة عشر نادياً إثر التقشي الطويل لجائحة كورونا.

عودة أندية الحسين والدفاع المدني والجنسية والجيش ومصافي الجنوب وسوق الشيوخ وعك وكربلاء ونوروز وبرايستي والشرطة والعلم والكوفة وغاز الشمال التي تلعب في المجموعة الأولى، والبحري والصناعة والصلبخ والمرور وأكاد والناصرية والاتفاق وبابل والبشمركة ودهوك وسامراء والرمادي وديالى وميسان وهي تتبارى في المجموعة الثانية، تمثل عودة طموحة لبعضها بمدربيها ولاعبها الذين يستذكرون ماضيها الجمال في كل موسم سابقة كانت تشكل قلقاً للأندية الجماهيرية مثل نادي الرمادي (لا الحصر) من بين أكثر الفرق صناعة للنجوم في سني التسعينيات وقد مثل عشرات اللاعبين منتخبات الوطني والأولمبي والشباب ببراعة، وهم يدينون بالفضل للمدرب الراحل مصطفى عمران وزملاء له، أوصلوهم إلى مصاف الكبار.

إن ارهاصات ما جرى في مباريات الأدوار المؤهلة إلى دوري الدرجة الأولى، والاعتراضات المبالغ في آلية التنافس وتصنيف الفرق، وما نجم عن ذلك من فقدان بعضها حظوظ التأهل، لا تتحمل مسؤوليته الهيئة التطبيقية، فقد تم الاتفاق على كل ذلك بحضور رؤساء اتحادات كرة القدم الفرعية يوم الرابع والعشرين من آب 2020، وعليه فإن سلوكيات بعض مسؤولي الأندية كإداريين ومدربين وحتى إعلاميين ممن فقدوا فرصة التواصل في الدوري تدينهم أنفسهم وليس غيرهم، فرؤساء أنديةهم وافقوا على تصنيفهم ومشاركتهم وقبولهم بالنتائج، فلا يوجد أي مُبرر لشن هجمات متواصلة نسيء لسمعة اللعبة وتضع الكرة العراقية في محل شبهة أمام الاتحادات الدولية في ظل مراقبة الإعلام الخارجي لكل ما يرد في منشورات بعض الزملاء الذين يتحمّلون جزءاً كبيراً ممّا يجري كونهم لعبوا أدواراً مركبة بدلاً عن مشاوير قانونيين متخصصين في الرياضة يفترض انتدابهم في أنديةهم يعضون بمقاضاة المقصرين وانتزاع حقوقها إن كانت مضمونة، وهنا يستدعي الظرف إجراء حازم من اتحاد الصحافة الرياضية لإيقاف من يسهم في سكب الزيت على النار دون وعي بدوافع الانتماء للمحافظة!

نتمنى نجاح دوري أندية الدرجة الأولى على غرار دوري الأضواء، وهي فرصة لاختبار قدرات الحكام الشباب الجدد لتأخذ لجنة الحكام بأيديهم للتدرج في التصنيف مستقبلاً، كما يجب مراعاة صلاح اللاعبين، مع تطبيق إجراءات الحماية من كورونا، والحفاظ على سلامة المباريات من دون حدوث أية مشاجرات بسبب عدم كفاية العناصر المكلفة بحمايتها غالباً، أمليْن أن ينال أكثر من لاعب موهوب بطاقة الثقة من مدربي المنتخبات الوطنية بجدارة.

إن ارهاصات ما جرى في مباريات الأدوار المؤهلة إلى دوري الدرجة الأولى، والاعتراضات المبالغ في آلية التنافس وتصنيف الفرق، وما نجم عن ذلك من فقدان بعضها حظوظ التأهل، لا تتحمل مسؤوليته الهيئة التطبيقية،

الذين يزرخ سجلهما الكروي بتاريخ حافل من الإنجازات، إلا أنني أترقب أيضاً المباراة التي ستجمع منتخبنا السعودي والمغرب، وأعتقد بأن المباريات التي ستشهد مواجهات بين منتخبات من قارتين ستعزز من أداء الفرق المشاركة في البطولة، وتنتج عن جدارة واستحقاق بطل العالم العربي في كرة القدم.

وأشار جمعة إلى أن تنظيم كأس العرب قبل عام تقريباً من استقبال قطر للمشجعين والمنتخبات من أنحاء العالم في المونديال المرتقب يعتبر احتفالاً للجماهير، وعشاق كرة القدم استعداداً لأول كأس عالم في المنطقة، لافتاً إلى أن إقامة منافسات كأس العرب في ملاعب موندالية بعد فرصة قيمة خاصة للمنتخبات التي لن تحظى بشرف التأهل إلى نهائيات مونديال قطر 2022.

قناديل

لطفية الدليمي

الضمير (نا) وأوهام بعضنا

سأعزفكم في هذه المقالة برجل يدعى (مارفن منسكي Marvin Minsky).

يدخل رجل تسعينياً أحد صفوف الدراسات العليا في معهد ماساتشوستس للتقني الأميركي الأشهر على مستوى العالم ، والذي لطالما وُصف بأنه المختبر الذي تطبخ فيه التقنيات الحديثة . يدخل الرجل الرشيق وهو يلبس قميصاً زهرياً شبابياً ييوج بانطلاقة الحياة وزهوها ، ويخاطب طلبة الماجستير قائلاً : " أهلاً أعزائي ، ربما ترونني نشيطاً منطلقاً ككتاب عشريني . الفضل ليس لي ؛ بل لزوجتي التي أعدت لي طبق بيض رائعاً بينما أعددت أنا الشاي والخبز المحمص . لا تنسوا أن تعدوا فطوراً رائعاً لكم ولحببياتكم كل صباح ، هذه هي وصفتي لكي تنجزوا إنجازاً أكاديمياً رائعاً طيلة حياتكم ، ثم يضيئ الرجل في محاضراته عن موضوعات خاصة بالذكاء الاصطناعي والروبوتات .

من هو مارفن منسكي الذي رويت لكم مشهداً من أحد فصوله الدراسية التي إعتاد معهد MIT نشرها على منصته المجانية الرائعة المسماة MITOpenCourse ؟ إنه أحد الآباء المؤسسين لعصر الذكاء الاصطناعي والروبوتات ، توفي الرجل ٢٠١٦ وهو في نحو التسعين من عمره ، وظل حتى أواخر أيامه يأتي سيراً على قدميه لكي يلقي محاضراته في معهد MIT والتي كانت تشبه أقبالا من طلبة أقسام أكاديمية مختلفة ؛ إذ أن الحضور متاح لكل من يرغب وليس وقلقاً على أشخاص بعينهم مثلما يحصل في جامعاتنا ذات التعاليم الخائفة.

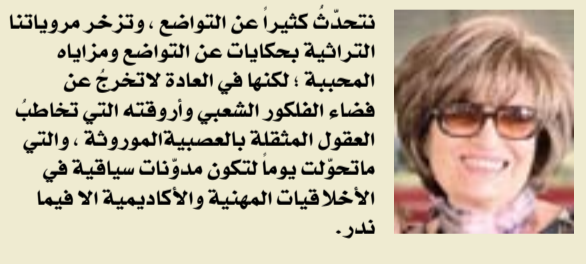
لا يمكن للمرء إلا أن يتابع محاضرات منسكي وهو مأخوذ بتلك الإشراق التي تكاد تنطق في عينيه . لسنا هنا إزاء أستاذ جامعي جاء يلقي عن كاهله عبء محاضرة جامعية يتقاضى عليها أجراً . الحاضرون من جانبهم لا يفلتون عن منسكي رغبة وتوهجا عقلياً في معرفة الخفايا المعرفية التي يكتنزها الذكاء الاصطناعي بكل تفرعاته المعقدة ، لم يأتوا لكي ينالوا شهادة تساهم في إضافة الآف الدنانير على مرتباتهم . ثمة حبٌ لما يفعله الجميع ، وتكاد ترى آثار هذا الحب ناطقة في القلوب والعيون والعقول والأرواح ، هناك تبسط وشعورٌ بجوع مضمض للإستزادة من المعرفة وطرق أبواب جديدة فيها ، ولتأكد لتلحظ إختلافاً في طبيعة هذا الشعور بين منسكي التسعيني وطلبه الذين يتوزعون بين فئات عمرية متباينة.

مالذي أريد الإشارة إليه في هذا المشهد السائد في مؤسسة أكاديمية تحتل مقعداً في الجهات المتقدمة الصانعة للعلم والتقنيات الرائدة في العالم ؟ إنه التواضع الذي يمثل السمة المميزة لكل روح بحثية متطلعة .

نتحدث كثيراً عن التواضع ، وتزخر مروياتنا التراثية بحكايات عن التواضع ومزايده المحببة ؛ لكنها في العادة لا تخرج عن فضاء الفلكور الشعبي وأروقته التي تخاطب العقول المثقلة بالعصبية الموروثية ، والتي ماتحوّلت يوماً لتكون مدونات سياقية في الأخلاقيات المهنية والأكاديمية الا فيما ندر.

تقرأ أحياناً منشوراً فيسبوكياً يريد صاحبه أن يكون منضّة ترويجية له ، وهذا عمل يمتلك كل المشروعية الأخلاقية والإجرائية ، ومن أجله صارت المنصّات الإلكترونية المجانية وسائل ترفع لها ألف قبعة وقبعة . لكن كيف يهدم صاحب المنشور لمنشوره ؟ ينبسُ كل شيء إلى الضمير (نا) ؛ مقال (نا) ، دراست (نا) ، مساهمت (نا) ، إلخ .

أقول في مثل هذه المواقف : تمهل عزيزي أو تمهلي عزيزتي . قد نلتهمس لكما العزف في عصر ما قبل الشبكة العالمية ؛ لكن كيف تقبلان أن تتلبسكما هذه الأنوية المفخّمة التي تتدكّنا ببعض بقايا زمن (العصلي) الرثة في عصر نتاح فيه المعلومات وتنتيس مصادر المعرفة الهائلة لجميع البشر ؟ لكل هؤلاء المسكونين بلعنة (نا) المفخّمة أقول : فلنجرّب أن نتعلم من مثال منسكي وأريحيته المشرقة ؛ فربما حينها ندرک معنى التواضع في عصر كشفت فيه التقنيات الفائقة والتدفق المعرفي حجم أوهامنا.



تحدثت كثيراً عن التواضع ، وتزخر مروياتنا التراثية بحكايات عن التواضع ومزايده المحببة ؛ لكنها في العادة لا تخرج عن فضاء الفلكور الشعبي وأروقته التي تخاطب العقول المثقلة بالعصبية الموروثية ، والتي ماتحوّلت يوماً لتكون مدونات سياقية في الأخلاقيات المهنية والأكاديمية الا فيما ندر.

نزيلات هاديس

كتابات في النسوية

القسم الثاني |

محاولة لتأكيد الحال



ربما أمّلت أنها بتوالي الصور، واحدة أفر أخرى، وبتراحم وتوالي الاستعارات يمكن أن تكشف واقعها، واقع نزيلات هاديس، وهذا طبيعي في الكتابة النسوية فللنساء طريقتهن في إنتاج المعنى بتراجميته الصامتة .

لكن المسألة أكبر مما ترين، فهي مسألة مستوى حضاري وأنظمة حكم وقوانين، وبلا ثورية وحراك مجتمعي لن تنفع كل اشعار الكون.

أول ملاحظة، أول لافتة تومض متقطعة، أنها لا تتحدث عن نفسها مباشرة ولكنها تتخفي وراء الضمير الثالث الغائب : هن أو هي فالكلام عن:

نزيلات هاديس وعن مائات تحت ثقل دمعة ونكر وفيليا (ذات الشريط الملون والسؤال الآن لماذا ابتدأت بأغنية رأسي وتحدثت عن نفسها أو عن رأسها؟ ولماذا حين ابتدأت الكشف وكبر الموضوع، تخفّت وراء غيرها؟ السبب أنها ابعدت الموضوع عنها فكان تقول عن سواها، كأن تروي، و ناقل الكفر ليس بكافر" . هذا أول الحذر وسيلازمها لتتقي الصدام، هي بياچار تحيد قليلاً عن الكلب في الطريق ..

الملاحظة الأخرى أن كل اللغة، كل الاجتهاد النسوي في محاولة البوح، تشعرك بأن إنساناً تتوزعه الموجعات، المصادرات والإلغاء، لا مظاهر مزدهرة، لازهو، لا قوة اندفاع في الحياة، هي، أو بلطائها، شبيهة ببطة مارغريت دورا - في روايتها العائش، تلك التي احسنت بأنها شائخة وعجوز وهي في الثامنة عشرة و" انحصرت الشباب على نحو مفاجئ وقبيح، نحن ندمر كل شيء إذا افترضنا وراء ذلك المحرض الجنسي وحده. ثمة محنة وجودية، أخلاقية، محكومة بالبوليس المجتمعي والسياسي معا!

نعم، ثمة تيار ضمن تيارات النسوية المتعددة منهم بالرغبة من التحرر الجنسي وهذا يضادده، بل يعاديه التيار الكاثوليكي، لكن علينا أن نفهم ما وراء اللافتة، أعني ما يتعلق بالجنس والاجهاض وحريات الذات النسوية الأخرى . على العكس ثمة صوت ضمن محنة الإنسان، تراجميدي الذات في عالم السبعينيات يعلن أن ليس هذا هو ما يشغلنا ، وهذا ممكن بوسائل أخرى، وكان الكشف شنيعا:

بالأصعب بالأصعب
اللذة مضمونة!

شناعة هذا الهدف لتقابل شناعة الاتهام ورفض اختزال القضية النسوية، بتفرعاتها وتعقيداتها، بالحاجة الجنسية!

نصف عين وانتظار

عيناى على لوحة المفاتيح
في الركن المهمل الشعر
ذاكرتي خالية..... من الحروف
والكلمات.....
لا شئ في الشارع.. سوى الظلام الذي
أحاربه بقناديل الوهم الزرقاء....
لا شئ... سوى ترقب صوت سيارة الإسعاف
.....
الصوت الذي يخترق ستارة حزني المتهدلة
قد يحضر.....
وأنا أرقب الشباب
كلي ترقب
كالأرنب...
ثم تكون
أنتظر
هكذا تنتهي زجاجتي...
ولا تبقى لدي أية فدرة لإعادة الكرسي
القلوب

عبد العزيز الحيدر

ليست المرة الأولى
قد تكون الأخيرة
ليست المنضدة مرتبة كما كل ليلة.....
والرود التي تترك لتدبل بجانب الصحون
الفارغة من الأشجار.....
قد يحضر.....
وأنا أرقب الشباب
كلي ترقب
كالأرنب...
ثم تكون
أنتظر
هكذا تنتهي زجاجتي...
ولا تبقى لدي أية فدرة لإعادة الكرسي
القلوب

النار في المنطقة، ثم نقلتها الرواية إلى المدينة كلها وإلى البلاد بعد سنين إلى العالم؛ المهم أنها معايشة للمشكلة، أنه نضال يُفتتح بهذه التكملة التي افرحتني : البضائع نحن، لفرط خفتها ورخصها ترمى عندما يتغل القارب" نزيلات هاديس ص٩٦

هكذا هي لا تترك فرحاً على رسله ولا أملاً. تكسر الفرح ، تكسر اللون، تكسر الضوء تكدر الأشياء وتقدها نعوتمتها : "الفتنان (المصنوع من) الحرير، يلون احشائي!" نزيلات هاديس ص٩٦

أظنه إيجازاً كافيًا لحياة الأنثى : "حتى احتويت خبيتي .."

وهنا يكون الكتاب قد أوصل رسالته، وإن كانت غير بليجة. ولن تكون منصفين إذا أردنا، في مرحلة اجتماعية وثقافية، غير متكاملة وفيها زيف كثير، ومجتمع غير منسجم وغير مؤتمن على جديد غريب، وأنظمة وقوانين لا تليق بالعصر، لن تكون منصفين إذا طلبنا من مرهفة مقطوعة إلا من وعيها وألمها، أكثر من ذلك، لكن ما دامت ارتضت كشف الحال، فليس أمامها إلا إدراك أن القضية الأنثوية صعب فصلها عن قضية المجتمع، تقدمه ونحرره، وهنا يجب العمل بنضالية أكثر وأوسع، وهذا يعني متابع ومخاطب أكثر وأوسع، لكن، مزيداً من الاهتمام بسؤالها: "أهذه المرأة المعلقة هنا بخيوط واهية، هي أنا؟" أقول: نعم، أنت! وهو هذا جواب السؤال وهو هذا ما يقوله الكتاب ...

أخطر ما يفسد دراسة الأنثوية، هو أن النساء البارزات غالباً من صنع وجولي غير مؤهل للفهم وغالباً غير مكتمل إنسانياً. ثمة تلم في الجانب الأخلاقي وقصور في استيعاب النموذج الأنثوي و نادراً ما تكون النظرة صافية، وقد لا تكون نكية، وصعب تكون غير منحازة.

يحضرنى في هذا الصورة قول لناديس نُن نقول : "أنا لم اصف النساء أطول الوصف لأنني امرأة وانما لأنني اعرفن معرفة أكبر، لأن معظم الشخصيات النسوية في الأدب هن من صنع رجال أحوهن كثيرا أم كروهن ..."

لا يعرف العدم وقد صنعتُ لهن عدماً !
إن هي واحدة التي فعلت ذلك ولم يكن الشعور بالفرض جماعياً، وهذا هو الانكسار الثوري الذي رصدناه في الكتابة وأشرنا إليه. في كل حال هو رفض وهو كشف للحقيقة فيما بعد وأصبح عبارة (كردانية) فقد عدلت النغمة الثانية فيه وهي سيكاه الى نغمة سي، ارتبط هذا الشكل لاحقاً بسلم ره الصغير حتى بعد تطور الموسيقى الأوروبية المبينة على السلام وترك المقامات البيزنطية

نزيلات هاديس ص٢٢
يدكرني هذا المقطع بقصديتي "بانعة العالم؛ المهم أنها معايشة للمشكلة، أنه نضال يُفتتح بهذه التكملة التي افرحتني : البضائع نحن، لفرط خفتها ورخصها ترمى عندما يتغل القارب" نزيلات هاديس ص٩٦

هل يشفع للكاتبية، وبالرغم من كل ما استطاعت أن تشير له أو تنوه بكرأهته، إقرارها بانها لم تتجه إلى شفاء تشنبيه؟ أم أنها لم تتجه لمسرات تريدها؟ وهنا تكون قد تخلينا عن الموضوع بكامله، واللامبالاة واضحة؛ السياق يستبعد هذا التنصل أو الانشغال عنه ولكنه الانكسار بجزء العارضة.

المتنمر يصيح في "عساء زنتانته" لا أحد يسمعه. وإعلان المعاناة بعض التمرد أو بعض الكشف، ولا يخلو هذا من إيجاب، ومما يشفع لها أيضاً أو يعطيها بعض العزاء أن هي ليست وحدها في الحرج الصعب. فالرجال والشوارع والمدينة وأنظمة الدولة ارتضت أو صممت على مضض، مثلما الدولة لا تريد أن تتقدم في هذا أكثر لكي لا تترك منظومتها الحاكمة، رموزاً وقوانين، ما عدا ذلك فكل من في المجتمع له حصة ومشاركة، خضوعاً واستسلاماً وبناء مصالح، أو تسلطاً وحكماً.

والآن هل من فرصة لتطوير الرفض والصامت والتمرد بصفة تآلم منه وكراهة، إلى ما هو أكثر مما يقضيه حراك التغيير، أم القناعة بما آلت إليه الأمور؟ نحن نريد أن نغير ونزيد أن تتميز الكتابة بالموقف المضاد وتتفرد في الخروج من الطوق المقروض من قرون على جنسها، ليست الأنثوية بغيرفات الستيان، المكياج، المهبل ولكنها بفعل الاحتجاج الصعب !

إشعال النار في المنزل، منزل المشردات، نزيلات هاديس، يعبر بقوة وبجدرية غاية في القوة عن الكبت المتفجر. فهو لا يملك ماذا آخر ولا يأمل من احد، ولان انفسهن، بحل. هن سجينات هنا في ظرف صعب، وهن مشردات في المدينة، ولا يعرفهن العالم، أو يعرفهن وينكر عليهن العيش كما الناس، الموضوع هنا يخرج من حدود الاجتماعي إلى الفكري - الوجودي، كما يدكرنا ب"جين إير" لشارلوت برونتي، حيث جنت من العزلة وحرقت المنزل في غياب هيثركو وعجرفته الارستقراطية.

اختيار "ابتهال" لموضوع احتراق منزل المشردات في بغداد، اختيار نكي ودليل اهتمام وحس في القضية الأنثوية، لكنها للأسف لا تبقى الموضوع تمرداً إيجابياً أو ثورياً. قد احرقن المنزل وهن فيه، لكن هن لم يخرجن تمردات إلى الفضاء الحر. لم يشعلنه وراءهن للفضاء عليه؛ ثم، ما هي المؤلفة تقول :

لا يعرف العدم وقد صنعتُ لهن عدماً !
وتوالي نعوت. واحدة من الثلاث تكفي! تعلمي الإيجاز؛ الحاجة الآن للمفردة الضاربة، للمباشرة الكاشفة:
مكان معلق
الفتات مطموسة،
وبائعة الخضار واجمة
والخضار تالف يشاركها الحرمان ...

ياسين طه حافظ

د

فهل تعتبر هذه الكتابات "الأنثوية" مثلومة النهايات؟ بعض التمرد؟ بداياته؟ الجواب، نعم ؛ هي شر من حطب مرطوب متكسد . وبالنسبة لشاعرتنا، تدرک جيداً أنها تحمل إرثاً معادياً وأنه صعب الترحح وأنها نصف راغبة في التخلص منه . وهذا اشكال موغل في شرفيته! ؛

ع

2

"إن هاديس في دماغ امرأة!" إقرار واضح بالحال وإقرار بمسؤوليتها إذ تشارك "الخارج" في الوقوف ضد روحها. هي النموذج من المعاناة الفردية على هامش الحركة النسوية لا إسهام مباشر فيها، نحن في المنطق الثوري لا نتكفي بهذا، نلج على تجاوزه، على الخروج عن الطوق، نريد أن "ياقُ" العبد وان يكسر النافذة السجين.

تختصير آخر :
يا لقة الهواء في مدينتي
وحين يلعب العجائز الدومينو
يشعرون بالاختناق أيضاً! ؛

نزيلات هاديس ص٧٢
هذا بعض من ركود أوسع، من محاولات باشئة لإيقاظ النفس.
أقول أيضاً : في متابعة الحس الأنثوي أو رصد الصيحات والتكثيف في الكتابة النسوية، لا يعيننا كثيراً شراء العبارة ولا اهتمامنا الأول بجمالية الأسلوب قدر ما يعيننا ويهمننا درجة ونوع الاحتجاج وزاوية رصد الإعاقة والاستلاب. يعيننا اعلان ما غيرها ساكتات عنه، أو صاغات له.

" شماتة العمام، امتداد القسوة، البقع الصفراء التي تتركها الأشياء، تخفني، كلما تأملتها، وجدتها مسترخية ومنصترة ومتسعة كالأموات.

صنوف العداة واضحة، يقابلها النظر الذي لا يعقبه فعل. ليس غير خائفة و "تتأمل" .. أما "منصترة ومسترخية مطمئنة"، فشعرية. لكن ليس الآن فرط مرادفات وتوالي نعوت. واحدة من الثلاث تكفي! تعلمي الإيجاز؛ الحاجة الآن للمفردة الضاربة، للمباشرة الكاشفة:
مكان معلق
الفتات مطموسة،
وبائعة الخضار واجمة
والخضار تالف يشاركها الحرمان ...

فنتازيا باخ الملونة

موسيقى الالحد



ثائر صالح

أرجو ألا تأخذكم أفكاركم بعيداً عند قراءة هذا العنوان، فهو يشير إلى عنوان عمل من أعمال باخ الجميلة والمهمة في نفس الوقت: فنتازيا ملونة وفوغا، أو حسب التعبير الأصلي فنتازيا كروماتية وفوغا في ره الصغير، عمل رقم 903 حسب تصنيف أعمال باخ المكتوب لأداة المفاتيح بحسب التقليد الألماني، ولا يعرف وقت تأليف هذا العمل بالضبط، لكن من المحتمل أن يكون من أعماله المكتوبة في كوتن بين 1717 - 1723، لا توجد نسخة "أصلية" لهذا العمل بل عدد كبير نسبياً من النسخ التي تختلف بعض المواقع فيها عن بعضها الآخر هنا وهناك، نسخ بعضها تلاهيد باخ مثل يوهان توبياس كريس ويوهان فريديش أغريغولا، ربما كمادة تعليمية، عد من هذه النسخ كانت

والكثير منها مستقلة بعضها عن البعض الآخر، أي أنها ليست مستنسخة من مخطوطة واحدة، ما يدل على شعبية العمل وانتشاره.
الفنتازيا الكروماتية هو شكل موسيقي حر ظهر في القرن السادس عشر، يتنقل بين الكوردات بشكل كروماتي (كلمة لاتينية تعني ملون كناية عن استعمال نغمات خارج السلم المستعمل في العمل)، ويستخدم على كوردات المقام الدوري (وهو واحد من المقامات وأول الأثمان

الثمانية في التراث الموسيقي البيزنطي ويقابل مقام البيات - العنساقي في المقامات العربية)، لكن المقام الدوري فقد أبعاده الأصلية فيما بعد وأصبح عبارة عن سلسلة المفاتيح البيضاء على البيانو من نغمة ره (دوكاه) حتى ره التالية (كردانية) فقد عدلت النغمة الثانية فيه وهي سيكاه الى نغمة سي، ارتبط هذا الشكل لاحقاً بسلم ره الصغير حتى بعد تطور الموسيقى الأوروبية المبينة على السلام وترك المقامات البيزنطية

المبينة على أساس الجنس (مثل أجناس المقامات العربية) وفقدان ما يقابل نغمة السيكاه من جنس المقام الدوري.
وفي مقابل هذا الشكل الحر والكروماتي الذي يتميز بالزخارف الثرية يأتي الجزء الثاني من العمل بشكل الفوغا، وهو شكل صارم في قوانينه يتلخص جوهره في إعادة اللحن بعد فترة لكن بعد تصويره في درجة أخرى مع استعراة اللحن الأول بالتوازي، ثم يدخل نفس اللحن مرة ثالثة من درجة جديدة ويسير بالتزامن مع اللحنين وهكذا، وهذا نوع من أنواع تطبيق القوانين الجمالية التي تسعى إلى الوصول الى توازن بين مختلف أجزاء العمل الفني، فالحركة السريعة لابد من معادلتها بحركة بطيئة، وعندما يرتفع الصوت لابد من معادلته بالصوت الخافت، إذ من غير الممكن تأليف صيغفونية بحركات سريعة أو بطيئة فقط، فهذا يختر في السامع شعورا بالانقص أو حتى النفور.





الرجل الذي أحب الكتب كثيراً حين يتحوّل حب الكتب إلى جنون

علاء المرزجي



جون تشارلز جيكلّي يسرق من أجل حب الكتب فقط. وفي محاولة لضمهم بشكل أفضل، انغمست الصحافية أليسون هوفر بارتليت في عالم شهوة سرقة الكتاب واكتشفت مدى خطورة ذلك، تندرج رواية «عاشق الكتب» الصادرة عن دار المدى بترجمة حنان علي، وبمهمة صحافية، ضمن إطار الصحافة الأدبية

وتستخدم بارتليت هذين الرجلين نقطة انطلاق للكيفية التي يتحوّل بها حب الكتب إلى جنون. فستعرض لنا قصصاً أخرى، تتراوح بين الرجل «غريب الأطوار» والمختل اجتماعياً؛ من الأستاذ الذي أجبر على النوم على سرير أطفال في مطبخه لإفهام المجال أمام 90 طناً من كتبه، إلى الراهب الإسباني في القرن التاسع عشر الذي خلق رجلاً وطعن تسعة آخرين من أجل الاستيلاء على مكتبته. صور بارتليت عن هوس الكتب منقذة بشكل دقيق، وغالباً ما تكون رائحة؛ بل ما الذي أن أفعال جيكلّي ليست مثيرة للاهتمام؛ بل ما الذي يجعله يخاطر باستمرار بالسجن من أجل الكتب. حين كان صبياً، كانت أول تجربة لجيكلّي الاحتياط على بطاقة ائتمان حصلت له «ساعة وبينزا وملصقاً لفيلم (سايكو)، وخلال المقابلات التي أجراها مع بارتليت، تحدث عن السفر الجوي «المجاني» وغرف الفنادق والوجبات، بعبارة أخرى، جيكلّي ليس مهووساً بالكتب فقط، بل مصاب بهوس السرقة الذي يدفعه في النهاية إلى سرقة الكتب. وعلى هذا النحو، فهو شخصية صعبة يمكن بناء عمل عن «الهوس الأدبي» حولها.

تكزس الكتابة عن الجريمة الحقيقية تمجيد المجرم في كثير من الأحيان، حيث يجري تجاهل الطبيعة المعقدة له، إلا أن أليسون هوفر بارتليت لم تقع في هذا الفخ، حيث قدمت لنا عبر بحثها اللص والمحقق وتعدّيات عالم الهوس الأدبي.

في النهاية؛ «عاشق الكتب» والتي اسها في الاصل «الرجل الذي أحب الكتب كثيراً» رحلة رائحة إلى عالم غريب وهوس متنام، حين يتحوّل حب الكتب في بعض الأحيان إلى هوس قاتل. وهي رواية من الصحافة الأدبية والتي كما قلنا أنها من هو النوع الرائع في الولايات المتحدة؛ وهذه الرواية تأتي كاملة بعد نشرها في شكل مجموعة من المقالات، فقد نشرت بارتليت أجزاء تحقيقها الاستقصائي في مجلة «سان فرنسيسكو»، لتقدمه فيما بعد مكملاً عبر رواية «عاشق الكتب».

ترصد بارتليت حوادث سرقة الكتب التي تبدأ من خلال افتتاح معرض نيويورك للكتب الأثرية، الذي يقام سنوياً، حيث حشود الزائرين المتعطشين للكتب، وضمنها كتب القانون، والطبخ، وكتب الأطفال، وكتب الحرب العالمية الثانية، والمخطوطات؛ سواء أكانت باكورة الطباعة الحديثة أم غيرها، والنصوص الموشحة بالمنمنمات... وسرقة الكتب النادرة أكثر انتشاراً من سرقة اللوحات الفنية، فمعظم اللصوص يسرقون من أجل الربح.

جون جيكلّي؛ بطل قصة بارتليت، لص كتب مهووس وغير نادم، سرق كتباً نادرة بقيمة مئات الآلاف الدولارات من معارض الكتب والمتاجر والمكتبات في جميع أنحاء البلاد. وكين ساندروز هو الذي نصب نفسه بنفسه (تاجر كتب لديه ميل للعمل التحري) مدفوعاً للقبض عليه. أقامت بارتليت صداقة مع كل من الشخصيات القريبة، ووجدت نفسها عالقة في وسط جهودها لاستعادة الكنز المخفي، وبمزيج من التشويق والبصيرة والفكاهة، نسجت مطاردة القط والغار المسلية، فالقصة لا تكثف فقط عن كيفية تنفيذ جيكلّي أخطر جرائمه، وكيف أمسك به ساندروز في النهاية، ولكنها تكشف أيضاً «رومانسية الكتب»، وإغراء جمعها وسرقتها، وتكشف لنا الكاتبة عن تاريخ من الشغف بالكتب وجمعها وسرقتها عبر العصور، لفحص الرغبة التي تجعل بعض الناس على استعداد للعمل أي شيء عند أي شيء، لامتلاك الكتب التي يحبونها.

التي عامي 1999 و2003، استخدم جون جيكلّي العشرات من أرقام بطاقات الائتمان التي حصل عليها من وظيفته في متجر متعدد الأقسام، لسرقة ما يعادل أكثر من 100 ألف دولار من الكتب النادرة قبل القبض عليه وإرساله إلى السجن، وعندما وجدت قصة جيكلّي وساندروز طريقاً إلى الصحافة أليسون هوفر بارتليت، رأّت أنها «لا تتعلق فقط بمجموعة من الجرائم، ولكن أيضاً تتعلق بعلاقة الأشخاص الحميمة والمعقدة والخظيرة أحياناً بالكتب».

نهاية العقلاني "1" قراءة في كتاب نزولاً من عتبات البيت سهيل نادر

نوراد حسن

المتدينين العقلانيين فلن أجد أفضل من محمد شحرور وعبد الجبار الرفاعي.

يقدر العقلانيون جميعاً فيلسوفين اثنين الأول هو ديكارت والثاني هو الفيلسوف الألماني كانت، سنأتي لاعتراض سهيل سامي نادر على أنه كانتى النظرة، ونناقش هذا الأمر، لكن ينسب أولئك الهائسون بقولهم أنهم لم يصنعوا شيئاً مما صنعه ديكارت وكذلك كانت، في الواقع لم نجد لدى كل المتقنين العقلانيين ذلك التحليل العميق لما يسمى بنظرية المعرفة أو على الأقل ما الذي يعنيه العقل، وما علاقته بالخيال، وكيف يمكن أن نتقن بكتابات تندر دور العقل دون أن نقول لنا ما هو العقل وما هي حدوده؛ الأغرب في كل هذا لم يقل لنا أحد العقلانيين كيف فضل أن يقيم شعوره العفوي بالعالم ويخضع مفضلاً عليه منطق بارد يحاكم به الحياة أو النصوص كما يفعل المتدين صاحب الإيمان العقلي.

بلا شك سيكون تحليلي لكتاب سهيل سامي نادر نزولاً من عتبات البيت مفيداً لتوضيح كيف تفجر اليقين العقلي القريب جداً من النظرية السلوكية وكيف انتهى ذلك اليقين إلى هزيمة واضحة إذ لم يعد العقل أداة مفيدة لتفسير الحياة كما كان يصنع كثير من المتقنين في الخمسينيات والستينيات. قلت إن تناقض العلاقة هو دخول الإنسان في حلبة الحياة بصورة عامة، وعند هذه النقطة يحدث ذلك التناقض سواء مع الأفراد أو مع السلطة السياسية، ومن الخطأ القول إن هذا التناقض هو مجرد سلوك مجرد من أي معرفة، إن سلوك المثقف الذي يجد نفسه في دائرة تناقض العلاقة مع الآخرين أو مع



السلطة يكون مليئاً بالانفعال لكنه انفعال عقلي يضغط على أعصاب المثقفين إلى درجة كبيرة، لذا يمكن القول إن هذا الانفعال العقلي هو معرفة غير ناضجة ومتسعة ستكتشف الأيام درجة بساطته وانداغعه ومبالغته.

إن أكثر المثقفين العقلانيين ممن كانوا شيوخين أو وجوديين تعرضوا لهذه الرجة الفكرية وفلسفوا في النهاية، واكتشفوا إن الحياة ليست كما صنعها لهم عقل أمثوا بفرضيته، وانخدعوا بمنطقه الذي لم يفهمه جيداً، ولو أن المقام يتسع لأوضح واحدة من هذه التجارب وأعني بها تجربة فاطمة المحسن، وما كتبت في كتابها الرحلة الناقصة، وكيف نهوى عالمها العقلي وصار رملاً، وقد أعود لهذا الكتاب عن قريب لإيضاح هذه الخسارة التي تعرض لها كثير من المثقفين وابتغرافاتهم.

أظن أن كتاب نزولاً من عتبات البيت الصادر عن دار المدى عام أحد أهم الكتب في كتف وضع المثقف الذي وجد أن أداته العقلية لم تعد تفيده في فهم العالم، هذا ليس استنتاجاً وصلت إليه بعد قراءة الكتاب ولكنه حقيقة تحدث عنها سهيل سامي نادر بصدق فيه شيء كبير من الندم على ما فات، هذا الكتاب في رأيي هو أهم من مذكراته التي اسماها سوء حظ، وهو عنوان ملغى على أية حال، ما يعيز كتاب نزولاً من عتبات البيت هو شعور الكاتب بأن شيئاً ما قد حدث له، ولم يعد باستطاعته أن يغيره أو على الأقل أن ينسجم معه، وقبل الحديث عن هذه القضية لا بد من الإشارة إلى الكتاب الذي ضم مقالات مختلفة كتب بعضها في سبعينيات القرن الماضي، لقد تنوعت النصوص فهي «تحقيقات، تأملات، وتقد

جمالي، وثقافي، وذكرايات وتأيينات، ونصوص مفتوحة، وعلى الجملة على ما يحبه صحفي يمارس التنوع، ومخلص لفوضى الحياة «نزولات من عتبات البيت، المدى، ص5»

إن نحن أمام تنوع قد يفيد صحفي مبتدئ أو قارئ مثلي يتابع ما كان يكتبه سهيل سامي نادر من مقالات في المدى، لكن علينا أن نقف قليلاً عند إشارة وردت في مقدمة الكتاب أيضاً يتحدث فيها الكاتب إلى استجابته هذه «ليست ناتجة عن مشاعر يائسة فقط بل هي ناتجة وبشكل خاص عن تأمل مسارات الدولة الحديثة التي ركبتها الأنظمة السياسية، ص5» هذا يعني إن الكاتب يعيش حالة صراع نفسي على الأقل مع أنظمة سياسية لم تصنع نظاماً حقيقياً يقوم على العدالة وتطبيق القانون، وأنا هنا

النجاة تزيل وسائل الراحة المعاصرة. فجأة كل التكنولوجيا والتطور في العالم لا يعيننا شيئاً. اعتقد أننا كلنا نتساءل بعد قراءة قصة نجاة، ماذا كنت سأفعل في هذه الحالة؟ هل كنت سأفعلها؟ هنالك جزء منا يشعر بأن وجودنا المدلل في القرن الحادي والعشرين هو نوع من الكذب على ما اعتقد.

في هذا الكتاب الصادر بالعربية عن دار كلمات الكويتية العام الماضي، والفائز بجائزة الكتاب الوطني الأميركي لعام 2000 عن فئة الرواية الواقعية، والذي بقي لفترة 40 أسبوعاً على قائمة (نيويورك تايمز) الأكثر مبيعاً، يقوم المؤلف (نانايل فيلبريك) بإجاعة قصة طاقم (الإسكس)، في عمل رائع دقيق ومفضل، بحث بدقة وكتب ببلاغة وترجم بحذق. إذ ننتبع مع المؤلف كل حكاية وكل إشارة، مكتوبة أو مروية، براعة ونقاء، لا يمكن للقارئ خلال كل هذه المرويات أن يضل طريقه، رغم كثرة الإشارات والمصادر. يقول المؤلف في نفس الحوار على موقعه الإلكتروني: «لقد أغرقت نفسي في كل ما سجلته الوثائق عن حواتي ذلك الزمان، قرأت عن أكل لحوم البشر والنجاة في البحر، وعن سيكولوجية التخضور جوعاً وفسولوجيته، والملاحاة، وعلم المحيطات (أوقيانوغرافيا)، وعن سلوك حيتان العنبر، وبناء السفن؛ قرأت عن كل ما يمكن أن يساعدني لفهم ما مرّ به هؤلاء الرجال التائهين في محيط واسع لا يعرف ولا يرحم، سيغوبنا المؤلف مثل دليل محترف عبر هذه العوالم المرعبة التي يمكن أن يضيع فيها البشر بلا دليل بسهولة. في الكتاب الذي يتضمن مخططات للسفينة وأسماء طاقم البحارة وخرائط الإبحار وسكيتشات للرايين تحت كل فصل وسكيتش لحوت العنبر في النهاية، في 14 فصلاً، وخاتمة تضم كل المصادر.

عندما يمسك هذا العمل (محمد جمال خير مترجم لمثل هذا الصغر، فقد كان حريصاً أشد الحرص على العناية بالكتاب، فاختار الكلمة

حتى ضربت البحر عاصفة هوجاء، كادت أن تغرق السفينة بسبب عناد قبطانها الغرّ. ومع سفينة متهاكلة أصلاً فقد ازدادت خراباً بسبب عصف العاصفة.

ومع ذلك استمرت السفينة بالإبحار معتمدة على «الحظ والعناية الإلهية»، في يوم ما، وبينما كان الحواتون منشغلين برمي الحرايين -مفردها حريون، حربة صيد الحيتان- على الحيتان الهائجة، كان هنالك حوت، يبلغ طوله خمسة وثمانين قدماً ويزن ثمانين طناً، يتصرف بغرابة، لأنه يعكس بقية الحيتان التي تفرّ من الموقعة التي اختلطت بها الدماء والأمواء في مشهد كأنه خرج من أحد فصول جيم دانتلي، كان هذا الحوت يقترب ببطء ويعناد من السفينة ثم فجأة تقدّم بسرعة وصدم السفينة برأسه لعلاق المغطى بالنسوب. نهل البحارة لأنه لم يُسمع من قبل بحوت يهاجم سفينة، لكن الحوت لم يكتف بذلك، فبقي يدور حول السفينة وهو يصرخ بنذلة العملاق الماء غاضباً، عندها صاح أحدهم: «إنه يتجه ناحيتنا مرة أخرى!». يقول (تشايس) في مذكراته: «استدرت لأرى مشهداً من الغضب والانتقام، سيطارد مخلبته طويلاً. انطلق الحوت بضعفي سرعته ونطح السفينة التي ترن 238 طناً.

هذه الحادثة التي ألهمت (ادغار آلان بو) في كتابة روايته الوحيدة (حكاية آرثر غوردون بيم من نانوتوك)، والتي كانت مشهد الشروة ونهاية رواية (موبي ديك) ل(هرمان ملفيل)؛ لم تكن سوى بداية المساة لقصة (الإسكس) الحقيقية. ولكن مساة (الإسكس) لم تقدم لمفيل نهاية عظيمة لروايته فحسب، فهناك مسائل عرقية وطبقية ودينية وأسرار زوجية نكتشفها كلها في هذا الكتاب، كما سنكتشف الحدود التي يتقبل الإنسان اجتيازها لكي ينجو.

في حوار مع مؤلف الكتاب في الموقع الإلكتروني الخاص به، يقول: «حكايات



رواية»، يجيب: «أنا صحفي، لذا بدلاً من اختراع أي شيء، كالكتاب الروائي، حاولت أن أفهم ما حدث بالفعل... كنت مهتماً بشخصيات الرجال، لذا قمت بالبحث خلال كل الوثائق لأعرف خلفياتهم. ونظرت إلى الدراسات العلمية الحديثة لأحاول معرفة ما الذي كان يمر به الطاقم، ليس فقط أثناء معاناتهم في البحر ولكن ديناميكيات البقاء على قيد الحياة. قاومت إغراء اختلاق الحوارات أو افتراض الذي كان يفكر به الرجال، وأركت أن هذه قصة رائعة ولم أرغب في أن يتدخل بحثي في دراما الحكاية. ووجدت أن المعلومات والمصادر حسب الدراسات العلمية داخل الكتاب، وهذا السبب الذي جعل الملاحظات النهائية طويلة ومفصلة، لأنني أردت إزالة الجهان العلمي الذي غالباً ما يقف في طريق الحكاية.»

قراءة في كتاب: في قلب البحر، مأساة الحوامة إسكس

رنيم العامري

في عام 1821 كانت سفينة صيد الحيتان (الحوامة دوفين) تبحر بالقرب من ساحل تشيلي، عندما صادف بحارها مشهداً لن ينساه أي منهم إلى الأبد. كان هنالك قارب طاهيا بجانب سفينتهم، ظلّوه في البداية مهجوراً، كان بأشعة ممزقة ويبحر بلا هدى. عندما دنا القارب بحيث صار بإمكانهم أن يطلّوا عليه من فوق سطح سفينتهم، رأوا عظاماً بشرية مبعثرة على سطح القارب، ورجلين نحيلين بأعين جاحظة، وقد غطت القروح جلديهما، وتيس شعر لحيتهما حتى صار عجينة من الملح والدماء، كانا يمتصان عظام رفاقهما الأموات. فما الذي حدث؟

طوال 180 عاماً، كان كل ما عُرف عن نكبة (الحوامة إسكس) جاء عن طريق (أوين تشايس)، ضابط (الإسكس) الأول. ولكن في العام 1960 عُثر بالصدفة في غلّية منزل على مذكرات صبي السفينة (توماس نيكسون)، وعندما اكتملت الحكاية.

تمجيد الأعلام.. والجدوى المتوخاة

من الغريب حقاً أن نجد الاهتمام بأحد أعلامنا وشخصياتنا الأدبية والعلمية على قدم وساق عند من هم بمواقع المسؤولية الذين بمناصبهم الرسمية يمتلكون من الإمكانيات ما بها يستطيعون أن يمرروا ما يريدون من تصورات لتبدو للعموم أنها مظاهر حقيقية تشيع في الساحة الثقافية غير متعلقة ولا مبيّنة. وقصدهم من وراء ذلك الافتعال توجيه دفة الثقافة بحسب ميثقياتهم ومآريهم والمهيمنون عليها.

الذين يصنعونها وبأشكال جميلة شتى. لكن استحكام السياسة على الثقافة وخاصة في المجتمعات النامية أو التي في طريقها نحو النمو، لا يكون إلا بقصد عدم ترك الثقافة على حالها لأنها لو تركت لاكتشف زيف السياسة وبان حرج خواء شعاراتها، ولذلك نظل الثقافة تحت طائلة السلطة السياسية بتسليم زمامها إلى من هم أكثر قرباً من الساسة لتكون لهم المركزية التي بها يوجهون عجلتها نحو الوجهة الأنسب سياسياً لا ثقافياً بالتاكيد. وما يبروز ظواهر طارئة وبقوة على مشهدنا الثقافي سوى تبعة من تبعات هذه المركزية التي ما عاد بالإمكان التخلص من وبالها في مجتمعنا الذي هو في خانة المجتمعات النامية (أو شبهها) حيث تلعب السياسة الدور الأهم اقتصادياً واجتماعياً وفكرياً وليس ثقافياً فقط. ومن تلك الظواهر مثلاً لا حصرًا العنوائية في الممارسات الثقافية؛ ومنها هذا الاهتمام المفاجيء بجعل أحدهم كاتباً أو اديباً، وبأي مستوى كان، في مصاف أعلام كبار لا يصل إلى عشر عطايتهم، ومنها أيضاً ظاهرة التمجيد المنقطع النظير وبلا مهيئات ظرفية أو مقدمات منطقية بشخصية علمية أو اسم فكري أو علم من أعلام الإبداع، وتعظيمه على حساب غيره من الاسماء المهمة التي لها من الشهرة مثله وربما أكثر داخل البلد وخارجه.

والمعتاد في أي احتفاء أن يكون بمناسبة ما تستوجب تمجيد ذلك الاسم كأن يكون يوم ميلاده أو يوم وفاته أو يوم إنجاز مقدمه وحظي بسببه بالتكريم والاهتمام، أما الاحتفاء الذي يكون في غير أوانه وبلا مسوغات أو موجبات؛ فإنه في الغالب ناجم من وجود دعم قوي مادي ومعنوي يخصص لهذا الاسم كي يبرز ويشتهر فجأة وبنوايا شتى لكنها كلها مقصودة ومشكوك في أمرها.

أما مساهمة الطيف الثقافي في هذا الاحتفاء فهي تأتي إما من باب المجاملة أو من باب التفاعل الذي به يتمكن هذا الطيف من توطيد بعض العلاقة مع السلطة الثقافية التي هي قليلة في عددها لكنها كبيرة في إمكانياتها وامتياناتها.

إن التفكير في مثل هذه الممارسات والطريقة التي بها توجه السياسة مسارات الثقافة عندما هو ما ينبغي التفكير فيه واختبار فروضه، منقبيين في البواطن كخلفيات ومرجعيات

وتمظهرات وتأثيرات، مهتمين بتحليل مواضيع التمجيد والتأثير بأبعادها وأشكالها كافة حفراً ومراجعة نقدًا وتشريحاً وتفكيكاً، متساقلين عن الأسباب الموجبة للاحتفاء بهذا العالم أو الاستاذ أو الباحث دون غيره وهو المعروف عطاؤه والدافع صيته في الأوساط الثقافية والعلمية والفكرية من أبناء جيله والأجيال التي تلت جيله أيضاً، ومن ثم لا يحتاج سلطة تعرف به وتؤكد إبداعه وقيمه ما خلفه من عطاء، وأهمية ما امتلك من علم أغنى به الميدان الذي تخصص فيه حتى برع براعة كبيرة في ما أنجزه وإضافه إلى ذلك الميدان، وهو ما ينطبق قولاً وفعلاً على الدكتور علي الوردي.

وقد نتوصل من جراء هذا التحقيب والتساؤل إلى اسئلة كثيرة من قبيل: ما الغاية التي يراد بلوغها من وراء اعلاء صيت أديب أو فنان أو مفكر؟ وما الذي يريده المحفون والممجودون من تلك الشخصية المحنق بها بهذه الفجائية الطارئة في شكل مجهودات مخصصة مخلصاً لوجه التمجيد حسب ما أنه تعجيد به يتعزز الممجودون على صيت الشخصية مفيدين منها في تدعيم سلطتهم مكتئين على إنجازها ؟ أم هو سنار يمررون من خلاله منافعهم الشخصية واضعين أياديهم على ما يريدون بلوغه من منافع ذاتية ؟ أم أن وراء التمجيد رغبة دقيقة تنم عن خبث المركز وحنقه على من هم ليسوا تحت مركزيته من خلال قطع الطريق عليهم بوضع الاسم المحتق به حجر عثرة بوصفه اسماً سابق ولا لاحق له، وأنه وحده الذي أتى بكل علم الأولين والآخرين. وبالشكل الذي يرسم للآخرين ممن هم فاعلون ومميزون صورة قائمة تهبط معنوياتهم وتقلل الدوافع في دواخلهم فتقل عزيمتهم للبناء ويموت التطلع في دواخلهم متحجرين غير ماضين في طريق العلم والثقافة والفن والمعرفة.

ونحن لسنا ضد التمجيد أو التكريم بشرط أن يكون معتدلاً بلا إفراط وتفريط يصل بالممجد إلى حد التصنيد الذي به نتحجر ولا نتقدم. بمعنى أننا كلما غاليينا في التمجيد، تغلغل الماضي في حاضرنا أكثر وصار الانشداد إلى الاسم المجد معيقاً وبعيقاً ومعيقاً معاً. ولماذا لا يكون الأمر بالعكس أعني أن نبحث عن أسباب التراجع ونقّب في موجبات التدهور مؤشرين على الملامح وواضعين الحلول التي

بها نحول التراجع إلى تقدم أو على الأقل نقوم بانقاذ ما يمكن انقاذه من هذا التراجع والتدهور بالتيقظ والعمل؛ أم أن مثل هذا الأمر صعب ويحتاج مجهودات وامكانيات هي أضعاف ما سيحتاجه الاحتفاء والتمجيد بأحدهم لتقتصر عليه ولا شأن لنا أن نثر التراجع حولنا وزاد التدهور ببنا أو لا، أو كان في الاحتفاء ما يزيد طين التراجع بلة ويعيق كوى التدهور أكثر وأكثر، لأن المهم مصلحة المراكز وليذهب ما بعدها إلى الطوفان.

ولا مناصب من القول إن الاحتفاء بإنجازات الماضين حين يكون في أوانه مناسباً سيفتح أمام حاضرنا كل ما هو جديد فلا يكون التذكير بالإنجاز حجر عثرة توضع للاحباط وتوكيد اللانفع واللاهمية كتوسع من القطعية بين الحاضر والماضي؛ وإنما سيدلل الاحتفاء على أننا قاربون على السير معتمدين على أنفسنا واضعين السابقين نصب أعيننا، متوسمين في الاحتفاء بأعلامنا استنهاض الجيل الحالي أو الاجيال القادمة، تفعيلًا للعقل البناء واعتداداً به، مفيدين من هؤلاء في النهوض من كبوتنا ورادمين فجوات حياتنا، مقدرين عطاءات من سبقونا وفي الوقت نفسه واثقين من إمكانياتنا في الإنتاج المعطاء ومن دون أن نستصغر حالنا أو ننظر إلى أنفسنا بدونية واحتقار.

ولن ينفع في إصلاح واقعنا العلمي والفكري تمجيد وتحميد، ما لم تكن بالمجموع مساهمين في إصلاح حالنا.. ومن دون ذلك لن ينفعنا أي شيء حتى لو استنهضنا كل علمائنا وأعلامنا ومبدعينا واحتقينا بكل ما أو تينا من قوة بهم واستدركنا جميع أمجادهم.

أما أن ننظر من المؤسسات الرسمية أن ترأف بحالنا وتصلح تراجمنا ببرامج وستراتيجيات ذلك هو الوهم لأن في أجدانها أيضاً ما يساهم في إعاقة سيرتنا، ومنها هذا الاحتفاء المبالغ فيه واللافت للنظر جاعلة من علم من الأعلام صنماً تقدسه وتريد منا أن نتبعها في تقديمه أيضاً لا استعجاباً بعلمه ولا اعترافاً بعطائه؛ بل لغايات أخرى؛ منها تغيير غيره من الأعلام ومنها تكريس الجمود والتحجر في حاضرنا والإبقاء على حالة التراجع مستمرة.

وقد يتم طرح هذه الغايات بمكر تكنه المراكز للأطراف توشيحاً بصورة الحياة عامة والثقافة خاصة بالقائمة والجمود.

وعلى مر الأعوام التي تلت عام التغيير 1979



د. د. هنادي

مع جذور ضاربة في عمق التاريخ. وإذا عدنا إلى الجذوة الفكرية التي شهدتها البلاد العربية بعد الحرب العالمية الثانية لدرنا ان سبب التعمية المجتمعية والكسل المعرفي المخيم على المجتمع العربي هو هذا الكبح لطاقت الإيجابية والضخ بدل ذلك برؤى تدميرية تؤسب الإبداع والعطاء وتكسر جذوة الإمانيات وتفشل كل الإمال والتمنيات الإنسانية وتقتل المشاعر الوطنية والقومية فلا قيمة لأي نداء ولا نفع في أية همة وما من مدعاة لأي تحرك أو تغيير كما لا فائدة في أي ثورة أو نهضة.

والمحصلة المنتظرة من جراء سيادة هذه الرؤى أن لا جديد تحت الشمس ولا خير في الجيل الحالي والاجيال التي ستأتي ليظل الحال على ما هو عليه من التراجع والانتكاس والتقهقر.

وما كان للمرحلة التي عُرف فيها الدكتور علي الوردي باحثاً اجتماعياً ومعه مفكرون ومبدعون آخرون أن تكون مرحلة نهوض فكري لولا وجود مهيئات أتاحتها الظروف السياسي والثقافي العام. وفي مقدمة تلك المهيئات ما كتشفه انتهاء الحرب الكونية الثانية من رؤى وتصورات عبرت عنها أقلام واعية اخلصت للفكر بالتخليص له معارضة بعضها بعضاً ومتحاذة مع كل ما هو معناد وساكن، فكان هذا المهييء إلى جانب مهيئات أخرى عاملاً مهماً في الدفع بعجلة الفكر والثقافة العربية قدماً إلى الامام أُنذاك.

وبالرغم من كل ما قدموه لمرحلتهم من تقدم فأنهم لم يكونوا في حاجة للمنة أو ادعاء الفضل على جيلهم أو الاجيال التي تلتهم ولا هم بحاجة إلى جوائز براءة باحتفاء وتمجيد ظاهريين.

فما بالنا اليوم ممن يفيدون من هذا التراجع مستسهلين بشكل واضح خطورته أو متعامين عن رؤيته مدعين التفكير والتفلسفة والتخالف والتناقد والتباحث. ليس هذا حسب بل ما عاد غريباً ان تجد أحدهم يصف نفسه أو غيره بأنه فيلسوف أو مفكر فهل يدرك مثل هؤلاء فعلاً الفرق المعرفي بين هذه التسميات ومقدار الفارق بين غائبة الفلسفة ونفعية السياسة ؟ وهل يدركون أن التسمية ليست مهمة بقدر أهمية الفعل ومواقفاته التي بها تغير الثابت ونحول الخيبة إلى جذوة، والحلم إلى واقع ؟.

إصلاح التعليم العالي

يُعد التعليم من الركائز الأساسية والضرورية والمؤثرة التي من خلالها يُسهم في تكوين المجتمع وتحقيق طموحاته ويساعد على الارتقاء بالمجتمع وتقدمه على أساس أن للتعليم دورٌ كبيرٌ في عملية التطوير والتحديث، فالتعليم العالي هو أحد الأركان المهمة للدولة لما يرفدها من خبرات أكاديمية وبكافة التخصصات أو على مستوى البحوث والدراسات التي تعمل على وضع الصياغات والنتائج العلمية فيما يخص عملية الإدارة والتخطيط



د. د. أشير ناظم الجاسور

بمستلزمات الراحة لخلق أجواء الراحة للتفرغ للدراسة، بعد انتهاء الوباء.

– عدم التدخل في اختيار المناصب القيادية في هذه المؤسسة من خلال حزب أو كتلة، واختيار ذوي الخبرة والكفاءة في العمل الإداري والعلمي لإدارة المؤسسات.

– إنشاء مراكز بحوث متخصصة وبكافة التخصصات تعمل على تقييم عمل تشكيلات مؤسسات التعليم سنوياً من خلال دراسة الإيجابيات والسلبيات والوقوف على مكان الخطأ.

– الاستعانة بذوي الخبرة والكفاءة من الأكاديميين المحالين على التقاعد كخبراء مساندين لتشكيلات المؤسسات التعليمية.

– تحديث المناهج العلمية وبكافة التخصصات وتشكيل لجان علمية رصينة ترصد بكل ما هو جديد ومحدث في هذا الجانب. – إيفاد الأكاديميين كل ضمن تخصصه للدول المتقدمة لجلب كل ما هو حديث في تخصصاتهم. – إدخال القيادات في الوزارة وتشكيلاتها دورات تعمل على ترصين العمل الإداري، وتقليص مُدد تولي المناصب القيادية في الجامعات والكليات والمعاهد.

من خلال:

- الجوانب الصحية للكوادر التعليمية وحمايتهم وعدم إرهاقهم في قضايا جانبية لا تحت إلى التعليم بصلة.
- الجوانب المادية للطلبة ولكافة المراحل والتخصصات خصوصاً إن التعليم اليوم بمجمله الالكتروني وهذا يتطلب توفير أجهزة حديثة عالية الكلفة قد لا يستطيع جميع الطلبة توفيرها، بالإضافة إلى خدمة الانترنت المتردية التي بالضرورة تحسينها وهذا يتم من خلال رصد مبالغ لإنشاء منظومة خاصة بهذا الشأن.
- تهيئة الأقسام الداخلية للطلبة بما يتلاءم والوضع الحالي وتجهيزها

اليوم يتعامل النظام السياسي مع الواقع التعليمي في العراق، بالتالي كان من الضروري أن تكون هناك جملة من الإصلاحات الحقيقية لهذا القطاع المهم من قطاعات الدولة وكالاتي:

– أن ترسم سياسة تعليمية عراقية متماشية مع الواقع العراقي محتوية للأزمات التي تمر به خصوصاً ونحن نمصر كالعالم أجمع بمواجهة هذا الوباء اللعين الذي بات يهدد كل عمل الدولة، لكن التعليم ومؤسساته تضررت بشكل كبير بعد الإجراءات والممارسات غير المدية، بالتالي فعلى القائمين على هذا القطاع دراسة الجوانب الفنية والصحية

في العراق تعرض التعليم العالي لصددمات كبيرة بسبب السياسات التي اتبعت في إدارة هذه المؤسسة حتى قبل العام 2003 وزاد سوء بعد هذا العام كما حدث في مؤسسات الدولة الأخرى، فقد أصاب ضرر المحاصصة والمناطقية وتوافقية الديمقراطية الجديدة جميع هذه المؤسسات، وكل مؤسسة أخذت وما زالت تأخذ نصيبها من الإهمال والترهل والفساد والتدخل من قبل المنتهذين وأصحاب القرار الذين وجدوا في مؤسسات التعليم ضالتهيم التي من خلالها يتم استرضاء هذا الطرف أو ذاك، يصاحب كل ذلك الإجراءات التي التي بالضرورة تصب في خانة العبث وضيع الوقت، هذه المؤسسة التي كان من المتوقع أن تكون بعيدة عن معادلة الكعكة والتدخلات الخارجية والداخلية أصبحت اليوم في أولويات التفكير الحزبي والكتلي من خلال توزيع المناصب داخلها بالإضافة إلى التأثيرات في إصدار القرارات التي عكست واقع تدهيبها من خلال خروج العراق من التصنيفات العالمية للتعليم.

إن العراق وبعد هذه السنوات الطوال بات التعليم فيه كمن يرمي حجراً في الظلام إذا أصاب حقق الهدف وإن لم يصيب فله كزة أخرى، بهذه الطريقة



م. م. محمد الربيعي

العليا والترقيات للتدريسيين بنشر الأوراق البحثية أدى إلى كثرة في العدد وقلة في الجودة. كان المفروض أن تضع مثل هذه الشروط مسؤوليات كبيرة على عاتق كبار الأساتذة، ولاسيما رؤساء الأقسام وعمداء لخلق بيئة يتم فيها تشجيع الطلاب وأعضاء هيئة التدريس المبتدئين على التفكير بشكل مستقل، وصياغة آرائهم والتعبير عنها بغض النظر عن الآراء السائدة، وعن طريق تنظيم ندوات ومناقشات حول مواضيع مختلفة وإنشاء نوادي المجالات وإنشاء طريقة التدريس الجيدة وهي "التعلم القائم على حل المشكلات"، والتي تشجع الطلاب على استكشاف المشاكل والتوصل إلى إجابات بأنفسهم.

لنتعرف أن الأموال ليست كافية لإنتاج بحث "هدف"، أو أن أوكد هنا أن البحث ليس "غاية" في حد ذاته، بدلاً من ذلك، فإن البحث في حد ذاته ليس كافياً، إلا إذا تم استخدامه لحل مشاكلنا الحالية وللوصول إلى قرارات قائمة على الأدلة تساهم في تقدم العلم. سؤال يزعجني يتعلق بالحاضر والمستقبل. كم من أولئك الذين يعملون بالبحوث اليوم سيستمترون في إجراء البحوث على المدى الطويل؟ أم أنهم ينفذونها فقط للحصول على الشهادة أو لكسب الترقيات؟

العلمية بحرية وجهات النظر المختلفة. ويتم خنقه عندما لا تشجع الطلاب على مناقشة أفكار الأساتذة، وما لم نخلق بيئة في مؤسساتنا التعليمية تساعد على التبادل الحر للأفكار، فلا يمكننا ببساطة إجراء بحث هادف، لكن من المؤكد أن يتكاثر عدد البحوث حتى في حالة عدم وجود مثل هذه البيئة، وهذا ما نراه حقاً: كثرة من البحوث، لكنها تفتقر إلى النوعية والجودة، ولا تعالج بدقة مشاكلنا الاجتماعية والاقتصادية.

ويقية العملية إعادة تكرير. إن إحدى أكبر المشكلات التي نواجهها هي أن الكثير من الطلبة يحصلون على شهادات الماجستير والدكتوراه، ومع ذلك يفشل معظمهم في أن يصبحوا مفكرين مستقلين. معظم طلبة الدراسات العليا هدفهم الحصول على الشهادة ولا يهتموا كثيراً إلى نوعية البحث الذي يتطلب منهم اجراؤه. أما التدريسيون فهدفهم من إجراء البحوث (أو الأصح الإشراف على طلبة البحث) هو الترقية. في الواقع، ربط الوزارة للحصول على الشهادة بالنسبة لطلبة الدراسات

البحث بدون تفكير نقدي ومستقل مثل الحاسوب بدون برنامج وذاكرة

أكد أن انخفاض مستوى البحث العلمي في العراق يرجع في معظمه إلى ثقافة لا تشجع التفكير المستقل والنقدي، قد لا يحظر على بالذات أن هذا السبب من الممكن أن يكون من أهم أسباب تردي مستويات البحث العلمي.

على مر السنين، كتب العديد من الأكاديميين عن البحث في العراق وتم مناقشة القضية بشكل متكرر على منصات الحوار الالكتروني، في جميع هذه المناقشات تقريباً، تم التأكيد على نقص التمويل وضعف المختبرات البحثية والبنية التحتية كأسباب رئيسية لضعف البحث العلمي في البلاد. إلى حد ما اتفق مع هذه الأسباب، الأموال والتسهيلات العلمية مهمة بالفعل. ومع ذلك، فهي ليست الأسباب الوحيدة لفشلنا في إجراء بحث جيد، أصبح نقص التمويل تعميماً مناسباً، وعذرنا لفشلنا في النظر إلى المشكلات العلمية الحقيقية. تتطور وتزدهر الأبحاث في بيئة يُسمح فيها للفرد بالتعبير عن الأفكار الجديدة ومناقشتها، مهما بدت غريبة، هذه هي العملية التي نبلور من خلالها أفكارنا ونظهر عقولنا من الافتراضات الخاطئة. يزدهر البحث بالجدل وعند المناقشة، إنه يزدهر عندما تناقش المجموعات

في حوار مع الفيلسوف وعالم الاقتصاد الهندي أمارتيا سين؛

- على الهند أن تواجه الوباء بالتركيز على التعليم والصحة ..
- وحده التطعيم المجاني يمكنه التعامل مع الأزمة الصحية ..
- كوفيد - 19 في الهند أصبح تحدياً عالمياً !



بفضل عمليات الإغلاق ، فإن ملايين الأشخاص ، لا سيما في البلدان النامية ، وخاصة العمال غير الرسميين الذين يتقاضون أجوراً يومية ، قد شهدوا اختفاء وظائفهم وانفصامهم على خطر المجاعة والمرض والعنف، كما تم استبعاد أطفال الأسر الفقيرة من التعليم عبر الإنترنت، ففي الواقع ، ووفقاً لليونيسيف ، يتأثر حالياً حوالي 1.2 مليار تلميذ - 70 في المائة من طلاب العالم - بإغلاق المدارس. بينما تحولت بعض الأسر إلى سجون لضحايا العنف المنزلي من النساء

ومع ذلك ، فقد صفتنا أيضاً لأن العديد من الأطباء والمرضى ضحوا بحياتهم لإنقاذ حياة الآخرين ، مما يدل على إمكانية وجود مستوى عال من المسؤولية الفردية والجماعية ، وخلال عمليات الإغلاق، توقفت بعض الصراعات فجأة ، وانخفض التلوث وشهد العالم تعاوناً صحياً دولياً من البلدان المتوسطة الدخل إلى البلدان الأكثر تضرراً بين البلدان ذات الدخل المرتفع باسم التضامن والإخوة والإنسانية. لقد أيقظت الصعوبات أيضاً روحاً جديدة من التضامن والأخوة بين الناس الذين يعيشون في نفس المجتمع ، وحتى بين المناطق. وباختصار ، كما ذكر أمارتيا سين ، "يمكن لمجتمع أفضل الخروج من عمليات الإغلاق" وبشكل عام ، تعلمنا أن الأفراد والأسر والمجتمعات والأقاليم التي لديها عوامل صحية من خلال تحويل محدة تعامل مع الأزمات ، ومع ذلك ، لا يزال عدم اليقين بشأن أفضل طريقة للضيق قدماً سائداً ، وتغير اللحظة الحالية العديد من الأسئلة الجديدة لوضعي السياسات لاستكشافها والتعافي لضمان المستقبل.

للخلى عن حرية الحركة وتكوين المجتمعات للحفاظ على صحة وطول عمر الفئات الأكثر ضعفاً، فنحن ندرك أن أنظمة الصحة العامة والحكومة بحاجة إلى إيلاء اهتمام أكبر بكثير للرعاية الجماعية والفردية. ويؤكد سين : لقد تعلمنا أيضاً أن الأوبئة وعمليات الإغلاق تؤدي إلى تأثيرات غير متجانسة على المجتمعات والفئات السكانية المختلفة ، على سبيل المثال ، في العديد من الأماكن ، من المرجح أن يتحمل الأفراد الذين يعيشون في القطاع غير الرسمي والفئات السكانية الضعيفة أعباء غير متناسبة أثناء الأزمات التي تؤدي عادة إلى تفاقم عدم المساواة والسلوكيات الانتهازية الموجودة مسبقاً، بينما تعمل بعض الشركات الكبرى (خاصة في قطاع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات) على زيادة ثروتها "المذهلة"

مجتمعاتنا وأنظمتنا البيئية ، مما تسبب في تغييرات كبيرة في الجوانب المادية وغير المادية للرعاية والرعاية عبر البعد ، عبر البلدان والأقاليم والفئات السكانية، ويرى سين أن الحكومات تواجه على مختلف المستويات ، والسياسات ، والمجتمعات ، والمؤسسات ، والخاصة والعامة ، والأسر والأفراد على حد سواء تحديات من جراء العواقب غير المسبوقة لهذا الوباء بعدة طرق: الانتشار السريع والمنتشر للفايروس ، وانهايار النظم الصحية وقلة القدرات الصحية والتباطؤ الاقتصادي، وبشكل عام ، يؤثر كوفيد-19 بشكل كبير على القدرات الفردية والجماعية .

ويقول سين : تتطلب حالة الطوارئ الحالية تفكيراً عميقاً حول ما قد نتعلمه خلال هذا الوقت الصعب، فقد تم إبراز الصلة بين القدرات الفردية والجماعية، وقد كنا على استعداد

مع تكوين متغيرات جديدة ، فالطفرات تنفسي، ويمكن أن تنتشر الطفرات الجديدة أيضاً في العالم، لهذا السبب أصبح تحدي كوفيد 19- في الهند تحدياً عالمياً، وهذا هو السبب في أن العديد من البلدان تقدمت بمفردها لعروض المساعدة في اللقاحات مثل روسيا ، أو خزانات التبريد للأوكسجين مثل الصين أو أنواع أخرى من المساعدة. ويرى سين أن السيطرة على الوباء هي مصلحة عامة، بمعنى أنه سيؤدي من مرضاً وتعافوا والذين لم يمرضوا، و سيحتم نسبة أكبر بكثير من السكان عن طريق الحد بشكل حاد من معدلات الإصابة والوفيات في المستقبل، كما سيقلل من الحاجة إلى عمليات الإغلاق القاسية ، والتي يمكن أن تخفف الناتج المحلي الإجمالي بشكل حاد ، مشيراً إلى أن الإغلاق على مستوى الدولة في العام الماضي بدأ من شهر آذار كان قد أدى إلى انخفاض إجمالي الناتج المحلي خلال ذلك الربع بنسبة 25٪، كما فقد آلاف من الأشخاص وظائفهم، وفي وقت لاحق من العام بدأ الاقتصاد في التعافي ، لكن الموجة الثانية تهدد هذا التعافي. لذا ، فإن حملة التحصين ستتمتع حدوث انخفاض في الناتج المحلي الإجمالي وارتفاع معدل البطالة، ولهذا السبب لا ينبغي للحكومة أن تتصرف بحماسة، ويجب تمويل إطلاق اللقاح الشامل من الأموال المالية المركزية، ويشد سين على عدم ترك هذا عبئاً على ميزانيات الدولة لأنها تتأرجح بالفعل، وليست لديها القوة المالية لزيادة اقتراضها، ومن الضروري مساهمة المراكز والمؤسسات الخاصة لتمويل هذه الحملة بأقل تكلفة. ولدى سؤال سين عن تأثير كوفيد 19- وتدابير الإحتواء على مجتمعنا قال إنها أثرت على

النمو الاقتصادي لم يكن ممكناً بدون الإنفاق الاجتماعي وكان لقلما مما لن تفعله الحكومة .. في حوار أجرته معه صحيفة ناشيونال هيرالد الهندية أكد سين على أن نموذج السكان والأصحاء والمتعلمين هو غاية في حد ذاته وسيلة لتحقيق الازدهار الاقتصادي ، ففي الواقع ، كان من الممكن للحكومة -حسب سين- أن تخلق سكاناً يتمتعون بالصحة والتعليم حتى عندما لم يكن لديهم قوة اقتصادية حقيقية وكوبا مثال على ذلك، إذ لا يوجد مثال لدولة متقدمة لديها نظام تعليم ورعاية صحية في العالم الثالث، لهذا السبب ، يجب على الدولة التركيز على بناء نظام تعليمي قوي ونظام رعاية صحية قوي وإعطاء الأولوية لإنفاقها في هذه المجالات ، فهذا النوع من الأجراء والجهل بالقضايا الأساسية على حساب الهند لأن الحكومة التي تؤمن بأن رفاهية مواطنيها يتم قياسها من خلال صحتهم وتعليمهم ، ستكون موجهة ومنظمة بطريقة معينة، ولن يتم اكتشاف الخلل إلا عندما نرى المواطن الهندي يتدافع بعد عام واحد من حدوث جائحة عالمي لأن المستشفيات لا تحتوي على ما يكفي من الأوكسجين أو الأدوية أو الأسرة. ويرى أمارتيا سين أن الطريقة الوحيدة لتعريف هذه الموجة هي بتوقف النمو المتسارع للفايروس من تلقاء نفسه لأن تدخل الحكومة فقير وضعيف للغاية لدرجة أنها لا تستطيع بمفردها فعل أي شيء مهم لإنقاذ البلد، ويؤكد سين : "على المدى القصير علينا أن نعاني من العواقب ولا يوجد خيار آخر .." مشيراً إلى أنه كلما تم تحصين السكان بشكل أسرع كلما تمكنت من احتواء الوباء في وقت مبكر، فهذا سباق، لأنه بخلاف ذلك يمكن أن ينتشر دون رادع ،

بعد أن اثبتت الاحصائيات أن الهند هي الدولة الأعلى معدلات إصابة بفايروس كوفيد 19- المتجدد ، وإن عشرة بالمائة فقط من الهند تلقوا الجرعة الأولى من اللقاح ، يرى المختصون أن الهند مالم تقم بتطعيم سكانها فمن غير المرجح أن يكون العالم آمناً ..فالتطعيم المجاني والسريع والشامل وحده يمكنه التعامل مع أزمة الصحة العامة الحالية ..

ترجمة : عدوية الهلالي

من جهته ، يرى عالم الاقتصاد الحاصل على جائزة نوبل في الاقتصاد الفيلسوف الهندي أمارتيا سين أن تركيز الدولة يجب أن يكون على تعليم وصحة شعبيها ..وسيق أن نشأ نزاع عام بينه وبين أحد أشهر الاقتصاديين في الهند قبل انتخابات عام 2014 بهذا الشأن ، وتبين حالياً أن أمارتيا سين كان على حق ، إذ كان الأول يميل إلى إعطاء الأولوية للنمو الاقتصادي على الإنفاق الاجتماعي بينما يرى سين أن

كم عدد متحورات (سلالات) فايروس كورونا؟ قيامك بهذا الأمر يزيد فعالية لقاح كورونا



الشخص لتعزيم حملات التطعيم، بالنظر إلى الصعوبات في سلاسل التوريد، قد تكون هذه خطوة حكيمة لجعل كل جرعة تحتسب، من المرجح أن يكون لدى الأشخاص الذين يتمتعون بلياقة بدنية عدد أكبر من الأجسام المضادة بعد اللقاح مقارنة بشخص غير نشط . وقال تشاستين "يمكن أن يكون هذا وسيلة فعالة من حيث التكلفة وسهلة لتعزيم حملات التطعيم، بالنظر إلى الصعوبات في سلاسل التوريد، قد تكون هذه خطوة حكيمة لجعل كل جرعة تحتسب، من المرجح أن يكون لدى الأشخاص الذين يتمتعون بلياقة بدنية عدد أكبر من الأجسام المضادة بعد أخذ اللقاح ."

مرتفعة من الغلوبولين المناعي للأجسام المضادة "أي جي إيه" (IgA). ويغطي هذا الجسم المضاد الغشاء المخاطي لرئيتنا وأجزاء أخرى من أجسامنا، حيث يمكن أن تدخل الفايروسات والبكتيريا. كما يؤدي النشاط البدني المنتظم إلى زيادة عدد الخلايا المناعية النائية "سي دي 4" (CD4)، المسؤولة عن تنبيه الجهاز المناعي للهجوم وتنظيم استجابته. وقال العالم "أخيراً، تبدو اللقاحات أكثر فعالية إذا تم إعطاؤها بعد برنامج النشاط البدني، ويكون

الناتج وثيقة الصلة بالاستجابة الحالية للوباء". وأضاف "وجدنا أنلة متسقة ومقنعة عبر 6 دراسات شملت أكثر من نصف مليون مشارك بأن تلبية الإرشادات الموصى بها للنشاط البدني 30- دقيقة من النشاط، 5 أيام في الأسبوع- تقلل خطر الإصابة بالأمراض المعدية والموت بنسبة 37٪". كما وجدوا أنلة على أن النشاط البدني المنتظم يقوي جهاز المناعة البشري، إذ أدى النشاط البدني المنتظم إلى مستويات

توصلت دراسة حديثة إلى شيء معين يؤدي فعله قبل تلقي لقاح فايروس كورونا المستجد (كوفيد-19) إلى زيادة فعالية التطعيم، فما هو؟ وما أحدث المعطيات حول سلالات فايروس كورونا المتحورة؟ وما مدى فعالية اللقاحات: الأجوبة في هذا التقرير. نبداً مع مراجعة بحثية أجراها العالم سيباستيان تشاستين من جامعة غلاسكو كالدينيان وزملاؤه، وتوصلوا إلى أن النشاط البدني المنتظم يقوي جهاز المناعة البشري، ويقلل خطر الإصابة والوفاة من الأمراض المعدية بأكثر من الثلث، ويزيد بشكل كبير فعالية حملات التطعيم، ونشرت الدراسة في مجلة سبورتنس ميديسين وكتب العالم تشاستين في الإندبندنت في دراستنا، قمنا بشكل منهجي بجمع ومراجعة جميع الأدلة المتاحة المتعلقة بتأثير النشاط البدني على خطر الإصابة بالمرض والوفاة من الأمراض المعدية مثل الإنهاز الرئوي (وهو سبب متكرر للوفاة من كوفيد-19) على أداء جهاز المناعة، وعلى نتيجة التطعيم، أجريت الدراسة في وقت مبكر جداً من الجائحة، بحيث لا تشمل البحث في كوفيد-19- نفسه، لكن

بقائه. وتؤكد منظمة الصحة العالمية أن "جميع الفايروسات -بما في ذلك سارس كوف 2- تتغير بمرور الوقت، وهذا يؤدي إلى ظهور متحورات جديدة معظمها ليس له تأثير من ناحية الصحة العامة". كل شيء يتوقف على الطفرات التي تحملها. ومن ثم فإن طفرة تسمى "إن501 واي" (N501Y) وهي شائعة في المتحورات الإنجليزية والجنوب أفريقية والبرازيلية؛ يُشتبه في أنها تجعل الفايروس أكثر قابلية للانتقال. وتحمل المتحورتان الجنوب أفريقية والبرازيلية طفرة أخرى تسمى "إي484كي" (E484K) يشبهه في أنها تقلل المناعة المكتسبة، إما عن طريق عدوى سابقة (مع زيادة احتمال الإصابة مرة أخرى)، أو عن طريق اللقاحات. ويثير الأمر إرباكاً لدى الناس العاديين خاصة، وأن هذه المتحورات تحمل أسماء متخصصة للغاية، عدا عن غياب التنسيق الدولي، فعلى سبيل المثال، تسمى المتحورة الإنجليزية "501 واي.في.1" (501Y.V1)، أو "في أو سي/202012/01" (VOC202012/01) وتنتهي إلى السلالة "بي.1.1.7" (B.1.1.7). ولذلك فإن سميات المتحورات الإنجليزية أو الجنوب أفريقية أو البرازيلية أو الهندية مفهومة أكبر لغير المتخصصين، لكن العلماء لا يحبونها، لأنهم يعتبرون أنها تترك وصمة على البلدان التي تنسب إليها.

آخر من انضم إلى هذه الفئة الثلاثة المتحورة التي رُصدت في البداية بالهند، وهي تثير مخاوف بسبب التدهور السريع للوضع الصحي في هذا البلد. واكتشفت "المتحورات المثيرة للاهتمام" الأخرى في البدء في أسكتلندا والولايات المتحدة والبرازيل وفرنسا (في منطقة بريتانى أو الفلبين. وبالإضافة إلى هاتين الفئتين الرئيسيتين، ينتشر العديد من المتحورات الأخرى التي يسعى المجتمع العلمي إلى رصدها وتقييمها. ويوضح إيتان سيمون لوريان رئيس وحدة الجينومييات التطورية للفايروسات التقهقرية في معهد باستور بباريس أن "الأسابيع والأشهر القادمة ستخبرنا إذا كانت تندرج في فئة المتحورات المثيرة للقلق الشديد والتي تنتشر بسرعة كبيرة، أم أنها ستظل متحورات تنتشر دون أن تغير الكثير من الضوضاء". ومهما كان وضعها، تصنف كل هذه المتحورات حسب الأسرة أو "السلالة"، واعتماداً على الطفرات التي حصلت فيها، فهي تحتل مكاناً محددًا في شجرة عائلة فايروس كورونا المستجد -واسمه العلمي سارس كوف 2- الأصلي. لماذا تظهر سلالات فايروس كورونا الجديدة؟ إن ظهور المتحورات ليس مفاجئاً بحد ذاته، فهذه عملية طبيعية؛ إذ يتسبب الفايروس طفرات بمرور الوقت لضمان

في هذه المرحلة، تعد 3 من المتحورات "مثيرة للقلق" على المستوى العالمي، وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، وهي تلك التي اكتشفت لأول مرة في إنكلترا وجنوب أفريقيا وفي اليابان (ولكن لدى مسافرين قادمين من البرازيل، ومن هنا عرفت باسم "المتحورة البرازيلية")، وذلك وفقاً لتقرير لوكالة الصحافة الفرنسية. بتاريخ 27 نيسان الجاري، كانت هذه المتحورات منتشرة على التوالي في 139 و87 و54 دولة على الأقل، وفقاً لمنظمة الصحة العالمية، وهي تنتمي إلى هذه الفئة وفق تعريف منظمة الصحة العالمية نظراً لزيادة قابليتها للانتقال من شخص لآخر وضراوتها، مما يؤدي إلى تفاقم الوباء ويزيد صعوبة السيطرة عليه. قد يختلف عدد المتحورات "المثيرة للقلق" في كل بلد، اعتماداً على الوضع المحلي. على سبيل المثال، تحصى الولايات المتحدة 5 منها وفقاً لتصنيف المراكز الأميركية لمكافحة الأمراض والوقاية منها، وهي الثلاث المنتشرة في جميع أنحاء العالم، بالإضافة إلى اثنتين رصدتا في البداية في كاليفورنيا. الفئة التي تبناها هي فئة "المتحورات المثيرة للاهتمام"، والتي يفترض أن تخضع للمراقبة نظراً لخصائصها الجينية التي قد تطرح إشكالية. في الوقت الحالي، تصنف منظمة الصحة العالمية 7 منها على المستوى العالمي، في حين كان عددها 3 في نهاية آذار الماضي،



هل سلالات فايروس كورونا الجديدة أشد عدوى؟

أو الانتخبات"، مع عدم احترام التعليمات الصحية، وذلك وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية. وتعمل عدة فرق من الباحثين حول العالم على تحليل الخصائص البيولوجية للمتحورات الرئيسية، أملاً في معرفة السبب الذي يجعلها أشد عدوى. يقول أوليفييه شوارتز، رئيس وحدة الفايروسات والمناعة في معهد باستور ورئيس إحدى هذه الفرق -وكالة لصحافة الفرنسية- إن "هناك فرضيات يجب دراستها: ربما يكون الحمل الفيروسي أعلى، أو أن المتحورة يمكن أن تدخل الخلايا بسهولة أكبر أو أنها تتكاثر بسرعة أكبر". لكن مثل هذه الأبحاث تستغرق وقتاً، وقد لا تكون الإجابات النهائية وشبكة.

تكون أكثر قابلية للانتقال بمرتين ونصف المرة. وتحوم شكوك مماثلة حول المتحورة الهندية، وهذه المرة بسبب "مزيج من طفرتين معروفتين بالفعل، ولكن لم يتم الربط بينهما من قبل"، وفق المجلس العلمي الذي يسدي المشورة للحكومة الفرنسية، هذه الخاصية يمكن أن تعطيها "قابلية أكبر للانتقال، ولكن ما زال يتعين إثبات ذلك على المستوى الوبائي"، وفق ما أكد المجلس في تقرير نشر الاثنين. ويمكن أخذ عوامل أخرى في الاعتبار في التدهور الملحوظ حالياً في الهند. ووفقاً لمنظمة الصحة العالمية، يمكن تفسير ذلك جزئياً من خلال "تجمع أعداد كبيرة من الناس أثناء المهرجانات الثقافية والدينية

هناك إجماع على هذه النقطة فيما يتعلق "بالمحورات الثلاث المثيرة للقلق"، لكن هذا لا يعتمد في الوقت الحالي سوى على البيانات الوبائية؛ حيث يراقب الباحثون مدى سرعة انتشار هذه المتحورات ويستنتجون مدى كونها معدية. ومن ثم لا يسمح لنا هذا بالحصول على رقم قاطع، لأن النتائج قد تختلف اعتماداً على القيود المفروضة في المناطق المعنية. بناءً على الدراسات المختلفة، تقدر منظمة الصحة العالمية أن المتحورة الإنجليزية أشد عدوى بنسبة 36% إلى 75%. وفي تقرير نُشر في نهاية آذار الماضي، استشهدت المنظمة أيضاً بدراسة أجريت في البرازيل خلصت إلى أن المتحورة البرازيلية يمكن أن



اقرأ

الفراشة

صدرت عن دار المدى ترجمة جديدة لرواية الفراشة لـ "هنري شاربير"، وهي قصة إنسان حكم عليه بالأشغال المؤبدة، وهو بريء، ومن هناك سيُرحل إلى الجزر الفرنسية في المحيط الأطلسي، حيث سيُضفي كامل عقوبته. والرواية تدين عوجاج القانون وظلم الإبرياء.. وهي تمثل قيمة جمالية وفنية فريدة. ويقال إنها السبب في إلغاء عقوبة الإعدام في فرنسا. كما أنها فعليا، بمثابة خلاصة تجربة مؤلفها هنري شاربير الذي أدين هو نفسه بجريمة لم يرتكبها فسجن ١٣ عاماً. والرواية تحمل اسم الشخصية الرئيسية، الذي لا يفتأ يحاول الهرب من كل سجن وضع فيه، حتى بلغ مجموعها تسع محاولات، كلها باءت بالفشل.



القواعد لتركيا.. والفقر للمواطن

لا يوجد مواطن عراقي واحد يتردد أو يتقاعس عن حماية الوطن، عندما يتعرض للتهديد، سواء كان ناقما على النظام السياسي أو يتمتع بخبراته، غير أن الواقع يقول لنا، بوضوح، أن استغلال الناس هو اللعبة التي أصبحت مفضلة لدى كل أحزابنا السياسية وأن البعض يريد أن يصادر الوطن، ويودعه في حساب حزبه. منذ سنوات وهذه البلاد تدفع ثمن اللعب بالسياسة، ففي الوقت الذي تصمت فيه أحزاب سياسية وكيانات رسمية على وجود القوات التركية على الأراضي العراقية، وجدنا هذه القوى تستنفر كل طاقاتها لمنع إقامة مشاريع استثمارية سعودية في محافظة المثنى التي تعاني من ارتفاع نسبة الفقر، وكان هناك من غضب واعتبر الأمر محاولة لاستيلاء على العراق، فيما أخبرنا آخرون أن الإمارات تريد ابتلاع العراق، ولم يخبرنا المعترضون: من جعل من العراق بلداً على رأس قائمة الدول الفاشلة والفقيرة.

منذ أن قرر أردوغان أن يدس أنفه في العراق، وإصراره على أن قواته "قواتنا لن نخرج قبل تنفيذ مهامنا"، في ذلك الوقت بشرنا وإياكم وزير الخارجية إبراهيم الجعفري بعد حديث أردوغان بأسبوع واحد أن القوات التركية انسحبت بعد أن وجهت لها وزارة الخارجية العراقية رسالة شديدة طالبها بأن تعود إلى بلادها. كان ذلك ربيع عام ٢٠١٥، وستخبرنا تركيا أن إبراهيم الجعفري يحتاج إلى نظارة طبية جديدة لكي يرى جيدا أن القوات لا تزال تسرح وتمرح على الأراضي العراقية.. وذهب الربيع وجاء الصيف وعشنا خريفاً منقلباً، لنجد حيدر العبادي يخرج على العراقيين في شتاء ٢٠١٥ وهو يقول إنه منح تركيا ٤٨ ساعة لي تسحب قواتها.. وإلا.. وهذه ال "مضت عليها ستة أعوام لتبشرنا تركيا قبل يومين بأنها قررت أن تحط رحال قواتها بالعراق بشكل دائم ولهذا فإنها ستنشئ قاعدة عسكرية تركية في العراق، فهذه المنطقة - وأعني العراق - مهمة بالنسبة لتركيا مثلما أخبرنا وزير الداخلية التركي، سليمان صويلو، في الوقت نفسه نجد مجلس النواب مشغولاً بالصراع بين محمد الطبوسي وخميس الخنجر، وبدلاً من أن يقدموا طلباً لمناقشة التدخل التركي، انشغلوا بتعداد عدد الأحزاب التي يمكن لها أن تشارك في الانتخابات، ولا يهم أن يصبح لدينا ٥٠٠ حزب وحزب! ليس من دواعي الحظ أن نسمع أخبار العراق هذه الأيام، سوف تشاهد وتسمع التقيضين، خصوصاً إذا كنت تعاني من هوية متابعي الفضائيات، كم مرة في التاريخ يتسنى لنا أن نتسلى على مثل هكذا تصريحات؛ لذلك ينأم المواطن العراقي على صمت البرلمان تجاه قواعد تركيا في العراق، ثم يصحو على بيان يهدد كل دولة خليجية تريد إقامة مشاريع استثمارية في بلاد الرافدين

وعندما ذهب للعيش مع والدتها في السادسة من عمرها، لم تشعر بالترحيب أبداً، بل استذكرت كلام سيدة كانت تعيش مع أمها في الشقة أنها قد اضطرت للنوم على الشرفة، خارج المنزل، وفق قولها. كما أضافت أن أمها لم تعارض كلام صديقها، وقالت: "واقفت والدتي على ذلك... بينما كنت أشاهد أمي تغلق باب المنزل لتذهب إلى السرير، حيث اعتقدت عندما كانت طفلة بالربح بسبب الوحدة وبدأت في البكاء". وعن تلك الليلة، أكدت أنها شعرت بخوف كبير وتخلت لصاً يخطفها من الشرفة أو يخطفها. كما أكدت أن علاقتها السيئة بوالدتها هي من دفعها لأخذ القرار بعدم الإنجاب. ومع ذلك، كشفت أنها ساعدت في إعالة والدتها مادياً بعد أن أصبحت نجمة تلفزيونية، قائلة إنها شعرت بـ "مسؤولية" تجاهها.

بالوحدة. كما تابعت أنها أمضت السنوات الست الأولى من حياتها في ريف ميسيسيبي، حيث عاشت مع جدتها التي كانت تعنفها بانتظام، لأنها كانت تعتبر تأديب الطفل ممارسة مقبولة كعقاب. وأضافت أنه وحتى في سن الثالثة، كانت تضرب لأقل الأسباب، مشيرة إلى أن سوء المعاملة هذا لم يؤذيها عندما كانت طفلة فحسب، بل كانت له تداعيات دائمة أثرت عليها في مرحلة البلوغ. وتابعت أن التأثير طويل المدى للاضطهاد، وإجبارها على الصمت والابتسام جعلها شخصاً تحاول إسعاد الناس فقط، مؤكدة أنها استغرقت نصف عمرها كي تقول "لا". وبعد وفاة جدتها، عاشت أوبرا بين والدتها فيرينتالي في ميلووكي، ووالدها في ناشفيل.



فقد كشف الإعلامية عبر حسابها في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، حيثيات جديدة عن الإساءة التي عانت منها عندما كانت طفلة، وأكدت أن جدتها كانت تعنفها بانتظام ولأصغر الأسباب، وتحدثت عن أثر ذلك على شخصيتها حتى سن البلوغ. كما نشرت الأميركية البالغة من العمر ٦٧ عاماً، ثلاث صور نادرة من طفولتها على حسابها، وصورتين عندما كانت طفلة صغيرة وواحدة وهي طالبة. وأوضحت أنها نشأت فقيرة، وناдрأ ما شعرت بالحب، كما أنها قضت السنوات الست الأولى من حياتها مع جدتها قبل الانتقال للعيش مع أم كانت وصفتها بالباردة، حيث سمحت لها بأن تنام على شرفة المنزل حيث كانت تعيش. وكنت الإعلامية أن أكثر المشاعر انتشاراً التي تتذكرها منذ طفولتها هي الشعور

أوبرا تكشف خبايا طفولتها

لم تكن هذه المرة الأولى التي تتحدث فيها الإعلامية الأميركية الشهيرة، أوبرا وينفري، عن طفولتها البائسة، فقد تطرقت لتلك المرحلة من حياتها في عدة مناسبات سابقة، إلا أنها كانت هنا أكثر صراحة حيث أوضحت تفاصيل أكثر.



كورونا تنقل سمير غانم ودلال عبد العزيز إلى العناية المركزة

نقل الفنان الكوميدي المصري، سمير غانم، إلى أحد مستشفيات العزل الصحي، وذلك بعد تدهور حالته الصحية بعد قضائه عدة أيام في العزل المنزلي بسبب إصابته بكورونا. ونقلت زوجته الفنانة دلال عبد العزيز كذاك معه إلى المستشفى، وذلك بعد حوالي أسبوعين من إعلان ابنته، الفنانة دنيا سمير غانم، إصابتها بالفيروس هي وبعض من أفراد عمل مسلسلها "عالم موازي" الذي كان من المفترض أن يعرض

في النصف الثاني من شهر رمضان، إلا أن تصويره توقف بسبب الإصابات التي أصيب بها ثمانية من طاقم المسلسل. وكان آخر أعمال الفنان سمير غانم مسلسل "بدل الحدوتة ثلاثة" وشارك في بطولته دنيا سمير غانم، محمد سلام، عمرو وهبة، شيماء سيف، هشام ماجد، بيومي فؤاد، أما الفنانة دلال عبد العزيز، فيعرض لها حالياً مسلسل "ملوك الجذعة" مع الفنانين عمرو سعد ومصطفى شعبان موسى



بريانكا شوبرا تحت الهند لمواجهة كورونا



ناشدت الفنانة الهندية بريانكا شوبرا، معجبيها لمساعدة وطنها الهند في ظل التزايد الهائل لأعداد وفيات فايروس كورونا المستجد، وخروج الأمر عن السيطرة وسط نقص في الأكسجين وانخفاض أعداد أسرة المستشفيات المتوافرة لاستقبال المرضى بالفايروس التاجي. ووفقاً لصحيفة "ديلي ميل البريطانية"، سعت الممثلة الهندية، البالغة من العمر ٣٨ عاماً، لإنشاء حملة لجمع التبرعات وأصدرت منشأة مؤثرة للمساعدة والتبرع، وذلك في فيديو نشرته عبر حسابها الشخصي على موقع "إنستغرام". وقالت بريانكا، في مقطع الفيديو، "أنا أجلس في لندن وأسمع من أصدقائي وعائلتي في الهند عن قدرة استيعاب المستشفيات، ولا توجد غرف في وحدات العناية المركزة، وسيارات الإسعاف مشغولة للغاية، وإمدادات الأكسجين أقل". وأضافت النجمة العالمية "الهند موطننا والهند تنزف، ونحن كمجتمع عالمي بحاجة إلى الاهتمام، وسأخبركم لماذا نحتاج إلى الاهتمام، لأنه ما لم يكن الجميع آمين، فلن يكون أحد بأمان".

أطنان من ذهب هتلر مدفونة "أسفل القصر"

كانت تستخدمه قوات الأمن الخاصة كبيت دعارة. ومن المأمول أن تكشف الحفريات التي ستبدأ الأسبوع المقبل، عن ١٠ أطنان من الذهب، إلى جانب أشياء ثمينة أخرى في أراضي القصر العائد إلى القرن الثامن عشر، في قرية ميوكوفسكي جنوبي بولندا، وفق ما ذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

من خلال وثائق سرية ومذكرات أحد ضباط القوات الخاصة التابعة للزعيم النازي أدولف هتلر، وخريطة تلتاها صانداو الكونز من أحفاد ضباط. ويخطط صانداو الكونز للتقيب عما يمكن أن يكون ٤٨ صندوقاً من الذهب النازي، تبلغ قيمته ٩٠٠ مليون دولار، مدفون قبالة قصر

كشفت مذكرات قديمة وجود كنز نازي مكون من أطنان من الذهب بقيمة نحو مليار دولار، مخبأ تحت الأرض في بولندا، لتبدأ استعدادات الكثير من "صاندي الكونز" للتوجه إلى المنطقة والبدء بالحفر. وتم الكشف عن الموقع

الابتعاد عن الفيسبوك يخسر جيسكا سيمبسون 50 كيلوغراماً من وزنها

تحقيق هدفها المنشود كان التغيير الشامل، الذي أدخلته على نمط حياتها، وكان لذلك مفعول السحر في تحويل مسار حياتها، وكذلك جسمها، وكانت تجرص على تناول ٣ وجبات متوازنة كل يوم وتواظب أيضاً على شرب قدر كبير من الماء، وتمارس التمارين الرياضية خلال تواجدها حول أفراد أسرتها. كما كانت تبعد نفسها عن مواقع التواصل الاجتماعي لمدة ساعة يومياً، بالإضافة إلى ممارستها للتمارين مدة ٣ ساعات فقط كل أسبوع، لإنقاص وزنها.

كشفت النجمة جيسكا سيمبسون أنها تمكنت من خسارة ٥٠ كيلوغراماً من وزنها، عبر النظام الغذائي الذي اتبعته. وقالت في تصريح لموقع "Hollywood Life" إن وزنها كان يقترب في السابق من حاجز الـ ١٠٠ كيلو، وهو ما كان يشعرها بحالة من عدم الإرتياح، لكنها قررت بعد وضعها طفلها الثالث في عام ٢٠١٩، أن تغير هذا كله، وبالفعل خسرت نصف وزنها في ٦ أشهر. وقالت ان اكثر ما ساعدها على



حظر التجوال يمنع العمال من الاحتفال بعيدهم العالمي

حظر التجوال الذي اضر بالطبقة العاملة والفقيرة بنسبة كبيرة على عكس الآخرين" وبين ان المطاعم الفخمة والفنادق الفاخرة تفتح ابوابها حتى السحور بينما اصحاب المهن البسيطة يقومون باغلاقهم". بالمقابل فان هناك آراء عديدة تتحدث عن عدم الاحتفال الحقيقي بعيد العمال العالمي وبالأخص في العراق. والعديد من الآراء تنهت نحو ان العطلة الرسمية تكون للموظفين بينما العامل لا عطلة لديه ويكون في العمل بهذا اليوم. وهناك مساع عن طريق مشروع قانون التأمينات الاجتماعية الجديد إلى إنشاء صندوق التقاعديين العاملين بالقطاع الخاص، ومساواتهم مع التقاعديين من الموظفين الحكوميين. وهناك فئة اخرى من العاملين الذين يعانون من عدم ضمان حقوقهم وهم العاملين في

من العمال جراء ذلك لأن دخلهم اليومي قل بشكل كبير. ونكر سعيد ان "المشكلة الرئيسية هي أصحاب المحال اضطروا الى تسريح عدد كبير على دخلهم اليومي. ومع استمرار الحظر الشامل بسبب فايروس كورونا فان الكثير من العاملين بقطاعات مختلفة، خسروا اعمالهم. واضطر كثيرون الى تسريح عدد من عمالهم خاصة وان اوقات فتح محالهم اختلفت عن السابق حيث موعد الاغلاق اصبح مبكراً. ولايعلم اغلب العاملين والجالس قسم كبير منهم في المنازل موعد عودة الحياة الطبيعية كي يمارسوا عملهم المهني مرة اخرى. ويقول باقر سعيد - عامل بمجال الافران

عامر مؤيد

احتفل العمال يوم امس بعيدهم السنوي وسط فرض تام لحظر التجوال، اثر بشكل كبير على دخلهم اليومي. ومع استمرار الحظر الشامل بسبب فايروس كورونا فان الكثير من العاملين بقطاعات مختلفة، خسروا اعمالهم. واضطر كثيرون الى تسريح عدد من عمالهم خاصة وان اوقات فتح محالهم اختلفت عن السابق حيث موعد الاغلاق اصبح مبكراً. ولايعلم اغلب العاملين والجالس قسم كبير منهم في المنازل موعد عودة الحياة الطبيعية كي يمارسوا عملهم المهني مرة اخرى. ويقول باقر سعيد - عامل بمجال الافران



صباح



علي الإمام الموسيقار الرائد وعازف العود الشهير سيكون ضيف الملتقى الإذاعي والتلفزيوني من خلال جلسة تفاعلية في بث مباشر يوم الثلاثاء القادم ٤ أيار ٢٠٢١ ولمدة ساعة كاملة في صفحة أمانة الشؤون الثقافية في اتحاد الإذباء، الجلسة سينقلها حديث عن تجربة الإمام الموسيقية الغنية مع تقديم مقطوعات منفردة على العود.

جليل شعبان الشاعر الرائد نعاذ الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق، حيث توفي يوم الخميس الماضي عن عمر ناهز " ٨٤ " عاماً اصدر خلالها العديد من المؤلفات كان أبرزها ديوانه الرباعيات الذي ضم أربعة أجزاء.

بغداد / 19° C - 35° C	البصرة / 21° C - 37° C
أربيل / 18° C - 31° C	النجف / 19° C - 35° C
الموصل / 18° C - 33° C	الرمادي / 19° C - 34° C



أعلنت الهيئة العامة للأ NOAA الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأحد) أن درجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها ليوم امس.