



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

**شبكة الحياة**  
للبريد والإنترنت المحدودة HAYAT  
تلبية وتنفيذ مشاريع الاتصالات والتشبيك المحلي والعالمي mpls  
شريك رسمي لوزارة الاتصالات  
العنوان: المرقب - بغداد، شارع المناعة، قرب الجامعة التكنولوجية  
+964 783 498 5876 sales@hayat-isp.net  
+964 783 579 6067

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخبر



جريدة سياسية يومية

العدد (4981) السنة الثامنة عشرة - الأربعاء (7) تموز 2021

# هجمات تتزامن مع تهديدات الفصائل وعودة قاسم مصالح للأخبار جماعات مسلحة تريد جر واشنطن إلى حرب مدن و"مسيرة السفارة" غير مخصصة لمهاجمة المباني

## المفوضية تتأهب للمصادقة على المرشحين وإجراء قرعة أرقامهم

وسبق أن أكدت مفوضية الانتخابات استعدادها لإجراء قرعة أرقام الاقتراع لمرشحي انتخابات مجلس النواب في السابع من شهر تموز الحالي الموافق الأربعاء المقبل (الساعة العاشرة صباحاً) في مكنتي بغداد (الكرخ، والرصافة)، وفي مكاتب المحافظات الانتخابية كافة.

كما ستجري القرعة الخاصة بأرقام المكونات (المسيحي، الكورد الفيليين، الصابئي المندائي، الأيزيدي، والمكون الشبكي) في المكتب الوطني حصراً في اليوم ذاته، وستبدأ أرقام القرعة للمرشحين من الرقم 20 في كل الدوائر الانتخابية البالغ عددها 83 دائرة.

التفاصيل ص2

**بغداد / محمد صباح**  
أنهت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات تدقيق كامل أسماء المرشحين للانتخابات النيابية المقبلة بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة بشأن الملف الجنائي وتفحص التحصيل الدراسي، وتستعد للمصادقة عليهم تمهيداً لإجراء القرعة الخاصة بتوزيع أرقامهم.

وقالت المتحدث باسم المفوضية جمانة غلاي في تصريح إلى (المدى)، إن «المفوضية أكملت كل الاستعدادات والإجراءات المتعلقة بقرعة أرقام المرشحين».

وأضافت غلاي، أن «مجلس المفوضين سيصدر قريباً موقفه النهائي بشأن المصادقة على عدد الذين سينتاركون في الانتخابات».

بطائرة مسيرة مفخخة. وجاءت تلك الهجمات بعد «تهديدات» من قادة الفصائل بالرد على الغارة الأمريكية التي جرت الشهر الماضي، وأسفرت عن مقتل عدد من عناصر الحشد الشعبي.

وكانت الفصائل قد شنت 9 هجمات منذ الغارة الأمريكية ما قبل الأخيرة في شباط الماضي التي نفذت رداً على قصف

الأمريكي، الحكم في واشنطن في بداية العام الحالي، وأغلب عمليات القصف الأمريكي ضد الجماعات المسلحة تقع في سوريا أو على الشريط الحدودي.

وكان معسكر عين الأسد، غربي الانبار قد تعرض مساء الإثنين إلى هجوم بهالكاتوشا، ثم هجوم آخر بعد ساعات على السفارة الأمريكية وسط بغداد.

بغداد / تميم الحسن

تري أطراف سياسية أن الجماعات المسلحة في البلاد تحاول «استفزاز» الولايات المتحدة وجرها إلى ضرب الفصائل داخل بغداد أو المدن؛ لإثارة الفوضى في الداخل.

ومنذ استلام جو بايدن الرئيس

## مختصون قالوا إن استثماره يوفر مليارين ونصف المليار سنوياً أوساط سياسية تنتقد عمليات «حرق الغاز»: العقود التي وقعت مع الشركات السابقة لم تثمر نتائجها

يضم كميات كبيرة بحوالي 132 تريليون متر مكعب من الغاز الناتج عن استخراج النفط الان استثماره شبه معدوم.

وتشير عضو لجنة الطاقة النيابية الى أن «وزارة النفط لم تراعى مسألة استثمار الغاز ومتابعة عقود جولات التراخيص بشكل جيد».

التفاصيل ص2

عضو لجنة النفط والطاقة النيابية زهرة البجاري تقول في حديث لـ(المدى)، إن «جولات التراخيص التي وقعت بين العراق والشركات الخاصة بجولات التراخيص كان هدفها استثمار الغاز المصاحب لحاجته الهامة في العراق»، مشيرة الى أن «العقود لم تثمر عن نتيجة واقعية».

وتضيف البجاري، ان «العراق

**بغداد / حسين حاتم**  
ما تزال عملية إحراق الغاز المصاحب لاستخراج النفط دون استغلال، رغم إعلان الحكومات العراقية المتعاقبة سعيها لاستثمار ذلك الغاز.

ويحسب نواب في لجنة النفط والطاقة النيابية فين العراق يمتلك مخزوناً يقدر بـ132



وقفة استذكار للصحفيين والاعلاميين للشهيد هاشم الهاشمي في ساحة التحرير.. عدسة: محمود رؤوف

**حقوق الإنسان توثق وفاة 130 سجيناً خلال 6 أشهر**  
خاص / المدى

**طالب عبد العزيز يكتب: عن المدن التي تفقد هوياتها**

**سعاد الجزائري تكتب: الكتابة سري وضميري**

كشفت مفوضية حقوق الإنسان، أمس الثلاثاء، عن تسجيل قرابة 130 وفاة في السجون خلال النصف الأول من العام الحالي، فيما كشفت عن أبرز أسباب الوفيات.

وقال عضو المفوضية انس العزاوي في حديث لـ(المدى)، إنه «وفقاً للاحصائيات المتاحة للمفوضية العليا لحقوق الإنسان، فإنه تم تسجيل 130 حالة وفاة في السجون منذ بداية العام وحتى شهر حزيران الماضي».

وكشف العزاوي عن أبرز أسباب الوفيات التي تطال النزلاء في السجون، مبيناً أن «انتشار الأمراض المعدية كالجرب وغيره وعدم وجود مستلزمات الانقاذ والصحة، من أبرز الأسباب للوفيات».

وأوضح أن «حالات الوفيات المسجلة للنزلاء تتنوع بين سوء تغذية أو فشل كلوي، أو الجرب ومرض السكري، مبيناً أن «المفازن والكوار الصحية غالبة في بعض السجون».

## مركز كارنيغ للأبحاث: معابر العراق الحدودية ودورها في تنافس نفوذ السياسات الإقليمية

يسعون لإعادة توصلهم مع العراق. وأعرب البلدان عن نيتهم بتوسيع تعاونهما، ويتضمن ذلك استثماراً سعودياً في العراق.

من ناحية أخرى، وفي مؤشر على ان سياسات حدود العراق مرتبطة حتماً بتناقضات بين بلدان إقليمية مجاورة، فإن إعادة الارتباط مع العربية السعودية قد واجهت معارضة من الداخل، وفي مقدمة ذلك من قبل جهات مقرية من إيران. هذه المنافسة ساعدت في تقيؤض

**لطيفة الدليمي تكتب: أبي وأينشتاين وفاينمان.. مذكرات عالم فيزياء**

## المبلغ سيغطي العجز بالكامل ويساعد في تسديد ديون سابقة المالية النيابية؛ فارق سعر النفط سيوفر للخزينة 29 تريليون دينار

في الموازنة، أو أنها ستذهب لتسديد القروض السابقة، وبالتالي سوف نشهد تحسناً في الوضع الاقتصادي بنحو عام، وبإمساك الشبكي، بأن «تعهد الحكومة موازنة للسنة المقبلة تتناسب مع الظروف الاقتصادية الحالي ووقف المستجندات، ولا تخلو من المشكلات التي عانيتنا منها في تشريعنا للقانون الحالي».

وكشف مستشار في الحكومة أن الديون الداخلية والخارجية للعراق بلغت 113 مليار دولار، تشمل 40 مليار دولار ديونا معلقة منذ فمابينيات وتسعينيات القرن الماضي، بالإضافة إلى تراكم الديون بسبب الحرب ضد تنظيم داعش الإرهابي، ومشاريع التنمية التي قدمتها بعض الصناديق العالمية، وتبلغ إجمالاً 23 مليار دولار واجبة الدفع.

هذه الوفرة في تمويل المشاريع المتكئة والمتوقفة.

وأستطرد الصغار، أن «المعطيات الموجودة لا تظهر إمكانية تقديم موازنة تكميلية، لأن الموازنة الأصلية لم تنفذ لغاية الآن رغم وصولنا إلى الشهر السابع، وبالتالي وصولاً إلى إقرارها في نهاية شهر آذار الماضي، كما أنها تحتاج إلى المصادقة، وأن صدور تعليمات التنفيذ من وزارة المالية تطلب شهراً كاملاً».

وكان مجلس النواب قد صوت على

شهدت فائضاً والسبب هو فارق السعر، كما أن العراق اعتاد على عدم تنفيذ موازنته بنسبة 100%، وفي أفضل الأحوال لم يتجاوز التنفيذ نسبة 80%.

وأكد، أن «معدل فارق السعر لمجموع العام الحالي، إذا ما أخذنا بنظر الاعتبار الأشهر الماضية فإنه يقدر بنحو 22 دولاراً عن كل برميل».

ويسترسل الصغار، أن «ذلك يوفر 24 مليار دولار، وهذا المبلغ بحسب سعر الصرف الحالي يشكل 29 تريليون دينار، في حين أن مبلغ العجز هو 28 تريليون دينار».

وأفاد، بأن «وجود أي وفرة مالية من بيع النفط، فإن قانون الإدارة المالية ينص على إما أن يدور على السنة اللاحقة في حالة عدم وجود نية لتقديم موازنة تكميلية، أو تعطي صلاحيات للحكومة في استخدام

تتطابق مع الواقع وقد تختلف معه، وفي أغلب الأحيان يحصل الاختلاف».

وأشار، إلى أن «الموازنة وضعت في ظل وجود أزميتين مالية وأخرى صحية يرافقيهما انخفاض في أسعار النفط التي يعتمد عليها العراق بنسبة نحو 93% في تغذية إيراداته».

وأوضح الصغار، أن «تحديد سعر النفط وأورد مقرر اللجنة المالية، أن «الفارق للشهر الحالي يصل بنحو 30 دولاراً، وهذا الرقم قادر على تغطية العجز بشكل كامل».

وشدد، على أن «العجز المالي في العراق هو وهمي وغير حقيقي وبمجرد انتهاء السنة يزول هذا العجز من خلال فارق سعر برميل النفط بين ما يتم وضعه في الموازنة وما موجود في الأسواق».

ولفت الصغار، إلى أن «بعض السنوات

ذي قار / حسين العامل

تحدث صحفيون من ذي قار عن جملة مخاطر تعيق عملهم في المحافظة، لافتين إلى أن مشاركتهم في تغطية أحداث التظاهرات دفعت القوات الأمنية للاعتداء عليهم وتلقيق تهم كيدية بحقهم، مشددين على معاناتهم من تعرض الجماعات الخارجة عن القانون وكذلك العادات العشائرية.

وقال الإعلامي نور السعيدى إلى (المدى)، إن

## تغطية التظاهرات تفاقم خطورة العمل الصحفي في ذي قار

**ذي قار / حسين العامل**  
تحدث صحفيون من ذي قار عن جملة مخاطر تعيق عملهم في المحافظة، لافتين إلى أن مشاركتهم في تغطية أحداث التظاهرات دفعت القوات الأمنية للاعتداء عليهم وتلقيق تهم كيدية بحقهم، مشددين على معاناتهم من تعرض الجماعات الخارجة عن القانون وكذلك العادات العشائرية.

وقال الإعلامي نور السعيدى إلى (المدى)، إن

**د. عقيل مهدي يوسف يكتب: وزير مستنير في زمن العتمة**

## المبلغ سيغطي العجز بالكامل ويساعد في تسديد ديون سابقة المالية النيابية؛ فارق سعر النفط سيوفر للخزينة 29 تريليون دينار

تتطابق مع الواقع وقد تختلف معه، وفي أغلب الأحيان يحصل الاختلاف».

وأشار، إلى أن «الموازنة وضعت في ظل وجود أزميتين مالية وأخرى صحية يرافقيهما انخفاض في أسعار النفط التي يعتمد عليها العراق بنسبة نحو 93% في تغذية إيراداته».

وأوضح الصغار، أن «تحديد سعر النفط وأورد مقرر اللجنة المالية، أن «الفارق للشهر الحالي يصل بنحو 30 دولاراً، وهذا الرقم قادر على تغطية العجز بشكل كامل».

وشدد، على أن «العجز المالي في العراق هو وهمي وغير حقيقي وبمجرد انتهاء السنة يزول هذا العجز من خلال فارق سعر برميل النفط بين ما يتم وضعه في الموازنة وما موجود في الأسواق».

ولفت الصغار، إلى أن «بعض السنوات

بغداد / فراس عدنان

توقعت للجنة المالية في مجلس النواب، أمس الثلاثاء، أن يوفر فارق سعر النفط المقرر في الموازنة نهاية العام الحالي نحو 29 تريليون دينار، مبيّنة أن المبلغ ستم من خلاله تغطية العجز بالكامل، فيما تحدثت عن إمكانية تحقيق وفرة منه تذهب إلى تسديد الديون السابقة، وتحدثت عن مؤشرات بوصول سعر البرميل في كانون الأول المقبل بين 80 إلى 100 دولار.

ويقول مقرر اللجنة النائب أحمد الصغار، في تصريح إلى (المدى)، إن «كل ما يرد في قانون الموازنة العامة للدولة من أرقام وبيانات يعدّ في الواقع تقديرات كونها وضعت مدة قادمة».

وأضاف الصغار، أن «هذه الأرقام قد

# المفوضية تتأهب للمصادقة على المرشحين وإجراء قرعة أرقامهم

## أنهت إجراءات التدقيق الجنائي وتفحص التحصيل الدراسي



**أنهت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات تدقيق كامل أسماء المرشحين للانتخابات النيابية المقبلة بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة بشأن الملف الجنائي وتفحص التحصيل الدراسي، وتستعد للمصادقة عليهم تمهيداً لإجراء القرعة الخاصة بتوزيع أرقامهم.**

بغداد / محمد صباح

وقالت المتحدث باسم المفوضية جمانة غلاي في تصريح إلى (المدى)، إن "المفوضية أكملت كل الاستعدادات والإجراءات المتعلقة بقرعة أرقام المرشحين". وأضافت غلاي، أن "مجلس المفوضين سيصدر قريباً موقفة النهائي بشأن المصادقة على عدد الذين سيشاركون في الانتخابات". وسبق أن أكدت مفوضية الانتخابات استعدادها لإجراء قرعة أرقام الاقتراع لمرشحي انتخابات مجلس النواب في السابع من شهر تموز الحالي الموافق الأربعاء المقبل (الساعة العاشرة صباحاً) في مكنتي بغداد (الكرخ، والرصافة)، وفي مكاتب المحافظات الانتخابية كافة.

كما ستجري القرعة الخاصة بأرقام المكونات (المسيحي، الكورد الفيلين، الصابئي المندائي، الإيزيدي، والمكون الشبكي) في المكتب الوطني حصراً في اليوم ذاته، وستبدأ أرقام القرعة للمرشحين من الرقم ٢٠ في كل الدوائر الانتخابية البالغ عددها ٨٢ دائرة.

وأشارت غلاي، إلى أن "مصادقة مجلس المفوضين على أسماء المرشحين ستكون قبل إجراء القرعة". ولفتت، إلى أن "جميع الجهات المعنية ومنها هيئتي المساءلة والعدالة والنزاهة تتولى عملية أسماء المرشحين التي وصلت إلى المفوضية تمهيداً لاتخاذ قرار المصادقة". وكان مصدر مطلع أكد في تصريح إلى (المدى) الأسبوع قبل الماضي، أن "مفوضية الانتخابات ستصادق في نهاية الشهر الجاري، أو بداية شهر تموز على أسماء وقوائم المرشحين بشكل نهائي استناداً للجدول المعلوماتي الذي وضعت المفوضية".

وتابع المصدر، أن "نلك من أجل إكمال المفوضية أعمالها اللوجيستية لإجراء الانتخابات البرلمانية في موعدها المحدد في العاشر من شهر تشرين الأول المقبل". وأكدت غلاي، أن "عدد المنسحبين كان ١٠٢ مرشحين، وهناك أيضاً خمسة متوفين، مشددة على أن "كل المعلومات عن المرشحين وعددهم ستتضح في إعلان المصادقة على الأسماء".

وسجلت مفوضية الانتخابات انسحاب أكثر من ثلاثين مرشحاً عن السباق الانتخابي في الفترة الماضية، مبيحة أن تقديم هذه الطلبات وصل منذ فترة غلق باب الترشح وحتى قرار مجلس المفوضين الأخير. وحدد مجلس مفوضية الانتخابات المدة الممتدة من ١٣ إلى ٢٠ من شهر حزيران موعداً لتقديم طلبات الانسحاب، بعد أن قرر الموافقة على قبول طلبات الراغبين بالانسحاب من المتقدمين للترشح للانتخابات لمجلس النواب العراقي، سواء كان مرشحاً منفرداً أو من ضمن تحالف وفق ضوابط وشروط.

ودققت أكثر من إحدى عشرة جهة حكومية وهي، وزارات الدفاع، الداخلية، التعليم العالي، التربية، الهيئة الوطنية للمساءلة والعدالة، هيئة النزاهة، جهاز مكافحة الإرهاب، والحشد الشعبي، بيانات ٣٥٢٣ مرشحاً.

وانتهت هذه الجهات من عملية التدقيق وسلمت كل الملفات إلى مفوضية الانتخابات التي بدورها ستعلن عن الأسماء التي يحق لها المشاركة في الانتخابات.

من جانبه، ذكر هوكر جتو المنشق العام لشبكة شمس لمراقبة الانتخابات في تصريح إلى (المدى)، أن "الموقف النهائي للبت بالأسماء التي ستشارك في الانتخابات البرلمانية المبكرة سيكون خلال الفترة القليلة المقبلة". وأضاف جتو، أن "المفوضية لم تباشر في إجراء القرعة ما لم تعلن عن المصادقة". وفي الثلاثين من شهر

أيار الماضي أعلنت المفوضية العليا للانتخابات عن إصدار قائمة أولية مؤلفة من عشرين مرشحاً تم استبعادهم من المشاركة في الانتخابات المقبلة بعد تدقيق أسمائهم من قبل دائرة القيد الجنائي التابعة إلى وزارة الداخلية. ونوه جتو، إلى أن "إجراء القرعة هو بمثابة مصادقة على أسماء المرشحين". وذكر، أن "سياقات عمل المفوضية

المستبعدين يجري تدقيقها من الجهات ذات العلاقة للبت بها". وأوردت المفوضية أن "الأمر ستتضح بعد إكمال تدقيق بيانات كل المرشحين من الجهات المختصة". ومضت، إلى أن "إعلان المصادقة على أسماء المرشحين ستكون خلال الساعات القليلة المقبلة بعد تدارسها من قبل مجلس المفوضين".

تمنحها من الإعلان عن أسماء المرشحين أو المصادقة عليهم إلا بعد تدقيقها بشكل كامل". وأصدرت مفوضية الانتخابات قائمة ثانية من المستبعدين مؤلفة من ١٣٥ مرشحاً من الانتخابات المقبلة، وذكرت أن جميعهم من منتسبي القوات المسلحة والأجهزة الأمنية. وتحدثت عن "طعون قدمت من قبل

مركز كارنيغ للأبحاث؛

## معايير العراق الحدودية ودورها في تنافس نفوذ السياسات الإقليمية

ترجمة / حامد احمد



**في تشرين الثاني من عام ٢٠٢٠، تمت إعادة افتتاح المعبر الحدودي بين العراق والسعودية بعد ثلاثة عقود من إغلاقه إبان الغزو العراقي لكويت. إعادة افتتاح المعبر يعتبر مؤشراً بأن الحدود العراقية عبر تشجعهم بانفتاح رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي على العالم العربي، يسعون لإعادة توصلهم مع العراق. وأعرب البلدان عن نيتهما بتوسيع تعاونهما، ويتضمن ذلك استثماراً سعودياً في العراق.**

التوجه، خصوصاً لأهالي محافظة المثنى، والمثنى هي من أقرر محافظات البلد وقد تنتفع من إعادة احياء التجارة مع السعودية واستثماراتها. وذكرت وزارة الزراعة بان المزارعين العراقيين بدأوا بتصدير محاصيلهم الزراعية للأسواق السعودية من خلال معبر عرعر. إذا ما كان ذلك ليستمر فسيستفيد منتجون محليون ومتعهدو النقل. المعابر الحدودية ونقاط العبور قد أصبحت عوامل وعناصر جوهريّة في التنافس الإقليمي المتنامي على النفوذ في العراق. هذا التنافس، وبالتحديد بين إيران والعربية السعودية وتركيا، يتم تحفيزه عبر دوافع تجارية وجيوبوليتيكية على نحو كبير. من الناحية التجارية، وبعد سنوات من الحروب وعدم الاستقرار، لم يستطع العراق بناء قطاع صناعي قوي أو أن يحيي قطاعه الزراعي على نحو كامل، مما جعل البلاد تعتمد على الاستيراد. خلق ذلك حافزاً للبلدان أخرى أن تتنافس على السوق العراقية ومستهلكيه البالغ عددهم أربعين مليون نسمة تقريباً. من ناحية الجغرافية السياسية، فإن العراق قد أصبح مكاناً تحاول فيه نفس البلدان المجاورة الثلاث، إيران والسعودية وتركيا، التنافس بتوسيع نفوذها الإقليمي. انقسامات العراق الداخلية وضعف مؤسسات الدولة قد سهلت مثل هكذا مطامح. فتح معابر الحدود وزيادة التجارة وتوسيع الروابط الأرضية والجوية تعتبر أدوات تحفيز في هذه المنافسة.

على سبيل المثال، اندفعت إيران لفتح مزيد من المعابر الحدودية مع العراق وربط البلدين عبر خطوط سكك حديد جديدة. حالياً توجد هناك ستة معابر حدودية رسمية وخمسة غير رسمية، فتحت على طول الحدود بين العراق وإيران الممتدة عبر ١٠٤٥٨ كم. العام الماضي طالبت الحكومة الإيرانية بفتح أربعة معابر حدودية إضافية مع إقليم كردستان، كجزء من طموحها لزيادة معدل صادراتها السنوية للعراق من ١٣ مليار دولار إلى ٢٠ مليار. الطلب لم تتم الموافقة عليه بعد من قبل السلطات العراقية. وفي الوقت نفسه اتفقت الحكومتان العراقية والإيرانية على إنشاء خط سكك حديد الشلامجة لمضاعفة حركة البضائع والأشخاص بين البلدين وذلك عبر مدينة البصرة جنوبي العراق. واستناداً

مركز كارنيغ للأبحاث بقلم: حارث حسن

## مختصون قالوا إن استثماره يوفر مليارين ونصف المليار سنوياً أوساط سياسية تنتقد عمليات "حرق الغاز"؛ العقود التي وقعت مع الشركات السابقة لم تثمر نتائجها

بغداد / حسين حاتم

ما تزال عملية إحراق الغاز المصاحب لاستخراج النفط دون استغلال، رغم إعلان الحكومات العراقية المتعاقبة سعيها لاستثمار ذلك الغاز. وبحسب نواب في لجنة النفط والطاقة النيابية فإن العراق يمتلك مخزوناً يقدر بـ ١٢٢ تريليون قدم مكعب قياسية من الغاز، إلا أن ٧٠٠ مليون قدم مكعب منه، تحترق يومياً نتيجة عدم الاستثمار الأمثل. وفي كانون الثاني الماضي، أعلنت وزارة النفط خطة لإنتاج ٩٠٠ مليون قدم مكعب إضافية من الغاز يومياً، عبر حقول النفط والغاز في محافظات البصرة وميسان وذي قار جنوبي البلاد. عضو لجنة النفط والطاقة النيابية زهره الجباري تقول في حديث لـ(المدى)، إن "جولات التفاوض التي وقعت بين العراق والشركات الخاصة بجولات الترخيص كان هدفها استثمار الغاز المصاحب لحاجته الهامة في العراق". مشيرة إلى أن "العقود لم تثمر عن نتيجة واقعية".

وتضيف الجباري، أن العراق يضم كميات كبيرة بحوالي ١٢٢ تريليون متر مكعب من الغاز الناتج عن استخراج النفط إلا أن استثماره شبه معدوم. وتشير عضو لجنة الطاقة النيابية إلى أن "وزارة النفط لم تراعى مسألة استثمار الغاز ومتابعة عقود جولات الترخيص بشكل جدي".

وتحمل النائبة عن محافظة البصرة "الحكومة ووزارة النفط مسؤولية التقصير والهدر بالمال

العام بخصوص عدم استثمار الغاز في تشغيل المحطات الكهربائية". بدوره، يشير المختص بالشأن الاقتصادي عبد الرحمن المشهداني في حديث لـ(المدى)، إلى إن "هناك برنامجين بشأن حرق الغاز، البرنامج الأول متمثل في خطة وزارة النفط منذ عام ٢٠٠٩ عند توقيعها عقداً مع شركة (شل) النفطية وشركة ميتسوبيشي لاستثمار الغاز المصاحب للحقول الجنوبية"، لافتاً إلى أنه "كان من المفترض بناء محطات لفصل وعزل الغاز، لأن الغاز المصاحب يتضمن حامض الكبريتيك الذي يؤدي إلى هرس الانابيب". ويتابع المشهداني بالقول: "كان المطلوب من هذه الشركات إقامة أربع محطات لفصل الغاز وتجهيزه كوقود لمحطات الطاقة الكهربائية"، مشيراً إلى أن "وزارة النفط والشركات المتعاقدة تأخرت كثيراً". ويوه المختص بالشأن الاقتصادي، إلى أن "جول الوحدات الأربع كان من المفترض أن يكون في حزيران الماضي، إلا أنه لم تدخل حتى الآن الامحطة واحدة"، عازياً السبب إلى سوء إدارة وزارة النفط. وبلغت المشهداني إلى أن "البرنامج الآخر هو دعم البنك الدولي للعراق بخصوص استثمار الغاز المصاحب"، مؤكداً أن "استثمار الغاز المصاحب سيوفر مليارين ونصف سنوياً، إذ يؤدي إلى إنتاج ١٠ آلاف ميغا واط من الطاقة الكهربائية".

ومطلع الشهر الماضي، قال عضو لجنة النفط والطاقة النيابية غالب محمد، في بيان تلقته (المدى)، إن "عملية حرق الغاز المصاحب لاستخراج النفط



القرض يدعم الجهود المشتركة لتعظيم الاستثمار الأمثل للغاز المصاحب للعمليات النفطية، عبر معالجته بأحدث التقنيات الحديثة، والسعي لتحقيق الأهداف في تحويل الطاقة المحروقة إلى طاقة نظيفة ومفيدة، والعمل على التقليل من الانبعاثات والآثار البيئية الضارة".

وشدد على "أهمية تعزيز التعاون مع البنوك العالمية الرصينة لتنفيذ ودعم مشاريع التنمية المستدامة، ومنها مشاريع استثمار الغاز في شركة غاز البصرة"، مشيراً إلى أن "القرض سيفتح آفاقاً جديدة لمزيد من التعاون والتعاملات التي تخدم المصالح والأهداف المشتركة".

وأكد وزير النفط على "التزام العراق بتعظيم مشاريع استثمار الغاز المصاحب، وتحقيق المعايير والأهداف التي نصت عليها اتفاقية باريس".

# هجمات تتزامن مع تهديدات الفصائل وعودة قاسم مصلح للأنبار

## جماعات مسلحة تريد جر واشنطن إلى حرب مدن و"مسيرة السفارة" غير مخصصة لهاجمة المباني

□ بغداد / تميم الحسن



تري أطراف سياسية أن الجماعات المسلحة في البلاد تحاول "استفزاز" الولايات المتحدة وجرها إلى ضرب الفصائل داخل بغداد أو المدن؛ لإثارة الفوضى في الداخل. ومنذ استلام جو بايدن الرئيس الأمريكي، الحكم في واشنطن في بداية العام الحالي، واغلب عمليات القصف الأمريكي ضد الجماعات المسلحة تقع في سوريا أو على الشريط الحدودي.

وكان معسكر عين الأسد، غربي الأنبار قد تعرض مساء الإثنين إلى هجوم بـ"الكاتوشا"، ثم هجوم آخر بعد ساعات على السفارة الأمريكية وسط بغداد، بطائرة مسيرة مفخخة. وجاءت تلك الهجمات بعد "تهديدات" من قادة الفصائل بالرد على الغارة الأمريكية التي جرت الشهر الماضي، وأسفرت عن مقتل عدد من عناصر الحشد الشعبي. وكانت الفصائل قد شنّت 9 هجمات منذ الغارة الأمريكية ما قبل الأخيرة في شباط الماضي التي نفذت رداً على قصف عين الأسد في الشهر ذاته، واستهدفت مقرات كتائب حزب الله قرب الحدود السورية.

وردت الجماعات المسلحة على القصف

بـ 11 صاروخ "كاتوشا"، و6 طائرات مسيرة، على قاعدة عين الأسد في الأنبار، وقاعدة الحرير في اربيل، ومطار بغداد.

### جر الحرب إلى الداخل

هجمات الإثنين فسّرت بأنها "محاولة استفزاز" من الفصائل المسلحة إلى الولايات المتحدة، لتقوم الأخيرة بتوجيه ضربات إلى تلك الجماعات داخل المدن "كما كان جرى بين عامي 2019 و2020، بحسب ما يقول مصدر سياسي. وكان الرد الأمريكي الأخير على الهجمات الـ 9 ما بعد شباط الماضي، قد نفذ في داخل الأراضي السورية، والأخرى على مقربة من الحدود، حيث استهدف فصلي كتائب حزب الله وكتائب سيد الشهداء. ويضيف المصدر السياسي الذي طلب عدم نشر اسمه: "كانت هناك تفاعلات بين بغداد وواشنطن بعد تولي بايدن الحكم، بأن يكون رد واشنطن في خارج الحدود ليتمكن العراق من إجراء الانتخابات". واعتبر المصدر أن إجبار واشنطن على توجيه ضربات للفصائل داخل المدن "سيؤثر أو يمنع إقامة الانتخابات"، التي من المفترض أن تجري بعد أقل من 4 أشهر.

وفي وقت سابق أكد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي أن العراق طلب من إيران والولايات المتحدة الأمريكية "الابتعاد عن تصفية الحسابات" على أرضيه.

وقال الكاظمي، في حوار مع صحيفة ايطالية، وقت زيارته إلى روما: "لقد كنّا منذ سنوات ساحة للتصادم والصراع، وعلينا اختيار طريق الحوار السياسي؛ لحل الخلافات، وسيستفيد الجميع من ثمار التهدئة".

وأضاف الكاظمي: "نتواصل مع إدارة الرئيس الأمريكي جو بايدن، وأعتقد أننا سنكون قادرين على التحرك نحو مرحلة من الحوار الإقليمي". وتابع الكاظمي بالقول: "نرغب بأن

يكون العراق من البلدان التي تدير الأزمات بنجاح، وليس من تلك الدول التي تتسبب أو تتأثر بها".

### هجوم الـ"بنكو"!

مساء الإثنين، أكدت خلية الإعلام الأمني التابعة للحكومة، سقوط "3 صواريخ كاتوشا" على قاعدة عين الأسد غربي الأنبار، دون تسجيل إصابات. وقالت الخلية في بيان إن: "القوات الأمنية فتحت تحقيقاً في حادثة سقوط ثلاثة صواريخ على قاعدة عين الأسد"، كما أشارت إلى ضبط عجلة "نوع كيا حمل" متروكة بقضاء هيت تحمل القاعدة التي تم إطلاق الصواريخ منها. ووفق مصادر مطلعة في الأنبار فإن

الهجوم انطلق من سيارة كيا نوع "بنكو"، من مفرق هيت -كبيسة، وهو موقع يقع تحت سيطرة بعض الفصائل.

وقالت مواقع اخبارية تابعة للفصائل تعقيباً على خبر العثور على العجلة التي أطلقت منها الصواريخ، بأن "في كل بيت سيارة بنكو"، ما فسّر استمرار الهجمات.

وجاء الهجوم متزامناً مع الظهور العلني الأول لقاسم مصلح بعد إطلاق سراحه الشهر الماضي، بعد اعتقاله لأسبوعين على خلفية تهم بتصفية ناشطين وقصف القوات الأمريكية.

وبالتزامن مع الهجوم، اصدر مصلح بصفته قائد عمليات الأنبار للحشد



منذ التظاهرات أمام السفارة في 2020 والصراع بين واشنطن والفصائل أخذ منحى أكثر حدة

الشعبي، بيانا أكد فيه محاصرة مسلحين من تنظيم "داعش" في غربي الأنبار، بعد هجوم استهدف آلية للحشد هناك.

### هجوم غير ذكي

وبعد ساعات من الهجوم، شتمت فجر أمس رشقات منظومة الدفاع الأمريكية "سي-رام" من داخل المنطقة الخضراء وسط بغداد، قبل أن تعلن السفارة الأمريكية في العاصمة بعد ذلك معالجة "تهديد" فوق المبني.

وبحسب المصادر المطلعة في بغداد والتي تحدث لـ(المدى) فإنه تم إسقاط طائرة مسيرة "كانت تحمل مقذوفات مضادة للدروع، وبأنها موجبة مسبقة،

حيث لا توجد فيها كاميرا تصوير. بالمقابل، ذكر بيان للسفارة في وقت مبكر من صباح يوم الثلاثاء، أمس، أن "المنظومة الدفاعية في داخل مجمع السفارة الأمريكية في بغداد قضت على تهديد جوي".

وأضاف البيان "نحن نعمل مع شركائنا العراقيين على التحقيق، وكذلك سنواصل اتخاذ جميع التدابير المناسبة واللائمة لحماية سلامة موظفينا ومنشأتنا".

ووفق المصادر القريبة من القيادة الأمنية في بغداد، فإن نوع المقذوفات التي تم إسقاطها "غير مخصص لمهاجمة المباني"، ما يعني أن "الهجوم غير ذكي وسيء التخطيط".

## قرب إعلان نتائج التحقيق في حادث انطفاء منظومة الكهرباء

### الكاظمي: فرز 17 مدينة جديدة وخطة لتوزيع 550 ألف قطعة أرض

□ بغداد / المدى



أرض، فهذا حقهم".

ونوه، إلى أن "الأولوية ستكون لعائلات الشهداء، وللطبقات الفقيرة والأوطاء دخلاً في الحصول على قطعة أرض".

وتحدث الكاظمي، عن "مبادرات لمنح القروض لأجل المساعدة في بناء هذه القطع، هكذا ستدور عجلة الاقتصاد الداخلي وتتوفر المزيد من فرص العمل للشباب".

وأفاد، بأن "الأسبوع الماضي كانت هناك محاولات لنيمة لإعاقه سقف الإنتاج الأعلى الذي وصلنا إليه، وهي قيمة غير مسبوقة أبداً، لكن بعد يومين حصل انهيار في 4 محافظات، وتمت المعالجة خلال 24 ساعة".

وأورد الكاظمي، أن انهيار المنظومة الكهربائية بشكل عام حدث بعد يومين من تلك المحاولات، وبنحو متزامن مع استهداف أبراج نقل الطاقة، والتحقيق سيكشف قريباً الأسباب الكاملة".

وتابع، أن "قواتنا الأمنية تبذل جهوداً جبارة لحماية أبراج نقل الطاقة، وأحبطت بالفعل عدداً من المحاولات التخريبية والإرهابية".

وكشف الكاظمي، عن "إلقاء القبض وقتل عدد من المخبزين، وكان آخر ما أحبطته محاولة أئمة حدثت صباح هذا اليوم (أمس)".

وشدد، على أن "الحكومة تعمل على زيادة إنتاج الطاقة الكهربائية، وتم فتح محطات عديدة، ومازالت الجهود مستمرة في زيادة الإنتاج وتذليل العقبات لافتتاح المحطات والتعاقد".

ويجد الكاظمي، أن "سوء التخطيط والفساد والفوضى في اتخاذ القرارات يمثل تركة ثقيلة في ملف الكهرباء".

ومضى الكاظمي إلى أن "العمل يأتي عبر ستراتيجيات علمية وعملية على تجاوزها ووضع هذا الملف على الطريق الصحيح".

وكانت المنظومة الكهربائية قد شهدت انطفاء تام ليلة الخميس على الجمعة الماضية، فيما قرّر الكاظمي على إثر ذلك تشكيل خلية أزمة لمتابعة الملف مع إجراء تحقيق لمحااسبة جميع المقصرين، فيما علّت وزارة الكهرباء الحادث إلى أسباب عدة أبرزها تهاك خطوط النقل والهجمات المتواصلة على أبراج النقل فضلاً عن تجاوز بعض المحافظات على حصصها.



وأضاف الكاظمي، أن "لقاء جمعتي اليوم (أمس)، مع الفريق الفني الخاص بالموقع الإلكتروني لتوزيع الأراضي على المواطنين لإطلاقه قريباً من أجل توزيع عادل وشفاف وبعيداً عن المحسوبيات، ووفقاً لمجموع النقاط التي سيحصل عليها كل مواطن".

وأشار، إلى أن "خطينا في منح الأراضي ستشمل توزيع 50 ألف قطعة أرض سكنية ابتداءً".

ولفت الكاظمي، إلى أن "الحكومة أكملت خلال الأشهر الماضية إفران 17 مدينة جديدة في جميع المحافظات عدا الإقليم، وأصبحت 8 مدن منها مكتملة فنياً، وجاهزة للتوزيع بواقع أكثر من 338 ألف قطعة سكنية".

وأكد، "توجيه الأجهزة الحكومية بأن تبذل قصارى الجهد، وأن تقدم كل ما بوسعها لتوفير أكبر عدد ممكن من قطع الأراضي، ولشرايح المجتمع العراقي كافة".

وأوضح الكاظمي، أن "كل فئات الشعب من الذين ليس لديهم سكن، أو لم يسبق أن استفادوا من قطعة أرض منحها الدولة، سيشملون بمنح قطعة

## مراسلون يواجهون تهماً كيدية وتهديدات عشائرية وجيوش إلكترونية

### تغطية التظاهرات تفاقم خطورة العمل الصحفي في ذي قار

□ ذي قار / حسين العامل

تحدث صحفيون من ذي قار عن جملة مخاطر تعيق عملهم في المحافظة، لافتين إلى أن مشاركتهم في تغطية أحداث التظاهرات دفعت القوات الأمنية لاعتداء عليهم وتلفيق تهم كيدية بحقهم، مشددين على معاناتهم من تعرض الجماعات الخارجة عن القانون وكذلك العادات العشائرية. وقال الإعلامي نور السعيد

إلى (المدى)، إن "الإعلاميين المشاركين في تغطية التظاهرات يتعرضون باستمرار إلى انتهاكات من قبل القوات الأمنية، كان آخرها ما حصل لنا يوم الإثنين الماضي من اعتداء في مبنى الإدارة المحلية لذي قار". وأضاف السعيد، أن "الذين قاموا

بهذه الأفعال هم قوة من الجيش العراقي المكلفة بحماية مبنى المحافظة، وقاموا أيضاً بضرب متظاهرين آخرين واعتقلوا البعض منهم".

ولفت، إلى أن "القوة لم تكتف بالاعتداء على أحد الصحفيين، إنما احتجزته

ساعات في مبنى الإدارة المحلية". ونوه السعيد، إلى أن "هذه القوة أصرت على منعنا من تصوير التظاهرات، رغم محاولتنا إيضاح عملنا في أننا مهامنا لحساب قنوات فضائية معتمدة وفق السياقات الرسمية، ولم نتخط القانون".

ورأى، أن "التغطية الإعلامية للتظاهرات في عموم المحافظات وفي ذي قار تحديداً ما زالت تشكل خطراً على حياة الصحفيين". من جانبه، ذكر الصحفي عدنان عزيز دقار، أن "مديرية مكافحة الإرهاب في ذي قار استدعتني من أشهر عدة، ووجهت لي تهمة وفق قانون مكافحة الإرهاب". وتابع دقار، إلى (المدى)، أن "المخاطر التي تواجه العمل الصحفي ما زالت قائمة، وقد تفاقم خلال تغطية الصحفيين للتظاهرات".

ولفت، إلى أن "الحرية الصحفية، وان كانت مكفولة دستورياً وقانونياً، إلا أن الصحفي لم يستطع لغاية الوقت الحالي من التعبير عن رأيه بحرية كاملة

وشدد دقار، على أن "الصحفي يتعذر عليه كشف ملفات الفساد من دون أن يتعرض

لتهديدات عشائرية وحزبية، أو من شخصيات حكومية نافذة".

ويجد، أن "حرية الصحفي لم تتعرض للقمع من السلطة والعشائر والمليشيات فحسب، وإنما من الجهات الممولة لوسيلة الإعلام التي يعمل لديها الصحفي".

وتحدث دقار، عن "تهديدات يتعرض إليها الصحفي بالتسريح من عمله إذا عثر عن رأي مخالف لتوجهات الجهة الممولة لوسيلة الإعلام التي يعمل بها".

وأفاد، بأن "معظم وسائل الإعلام في العراق تتبع لأحزاب سياسية أو شخصيات ومؤسسات حكومية، ومن ثم يتعذر على الصحفي أن يعبر فيها عن رأيه من دون قلق

ينتابه على وظيفته في تلك المؤسسة".

إلى ذلك، ذكر المراسل التلفزيوني غزوان الغزوي، أن "السلطة والأحزاب والجهات الممولة لوسائل الإعلام حددت خطوطا وحدوداً مقيدة للعمل الصحفي لا يمكن التجاوز عليها".

ونوه الغزوي، إلى أن "العمل الصحفي في العراق محفوف بجملة من المخاطر لا تقتصر على السلطة وحدها، وإنما جهات

متعددة من بينها التنظيمات الإرهابية، والعصابات، والجماعات المسلحة".

وأشار، إلى "استخدام المتورطين بالفساد العادات والأعراف العشائرية؛ لثني الصحفي عن ممارسة دوره في الرقابة الإعلامية وكشف ملفاتهم".

وأردف الغزوي، أن "أبرز ما يهدد الصحفي اليوم الاعتقال والإغتيال والتضييق فضلاً عن التهمر المسؤولة عنه جيوش الكترونية تتبع الأحزاب من خلال حسابات وهمية؛ لتتال من الإعلاميين عبر التشويه والسب وتحريض جهات متطرفة".

وأورد، أن "نشر أو بث أي تقرير إعلامي جريء لكشف الحقائق باتت تعقبه موجة من الحملات الإعلامية المضادة والتعليقات المسيئة على مواقع التواصل الاجتماعي".

وأتم الغزوي "العديد من الجهات السياسية والحزبية المتضجرة من كشف الفساد بإدارة جيوش الكترونية".

ويواصل، أن "العاملين في مجال الإعلام دفعوا ثمننا باهظاً؛ نتيجة تغطيتهم للتظاهرات وكشف الجرائم التي استهدفت المتظاهرين". ويسترسل الغزوي، أن "استهداف الإعلاميين يبدأ بالتضييق عليهم أثناء التغطية للتظاهرات من قبل أشخاص غير معروفين في نواياهم، حيث تعرض أحد المراسلين إلى طعن بالسكين من قبل مجهولين".

ويعود الغزوي، بالذاكرة إلى عام 2003، بأن "الصحفي حينها كان يتوقع بأنه غادر القمع والاستبداد، وبات أحسن حالا من أقرانه في البلدان الأخرى".

لكنه يأسف لـ "تفاقم الخطر في السنوات الأخيرة لاسيما مع التظاهرات وقد خسر الإعلام العديد من العاملين فيه".

ومضى الغزوي، إلى أن "الصحفي وحتى وقت قريب كان يسير وسط مخاطر الجهات الحكومية والمليشيات والعشائر والعصابات، لكنه اليوم يتعرض إلى تهديد مباشر بالتصفية الجسدية هو وعائلته والمقربين منه".

ويصنف العراق من قبل المنظمات المعنية بحرية الرأي بأنه أكثر البلدان خطورة على العاملين في الوسط الإعلامي والصحفي.



صحفيان يقومان بتغطية تظاهرات للموظفين والعلمين وسط دخان قنابل الغاز المسيل للدموع

**إعلان مناقصة تنظيف رقم (٨)**  
**العراق / دائرة صحة بغداد / الرصافة**  
**جهة التعاقد / دائرة صحة بغداد / الرصافة**  
**إلى / السادة أصحاب الشركات والمكاتب المتخصصة بالتنظيف**

العدد: ٨  
التاريخ: ٢٠٢١

**م / مناقصة تنظيف / قطاع البلديات الأول / قطاع البلديات الثاني / قطاع الاستقلال / قطاع الشعب / قطاع الصدر)**

١- يسر دائرة صحة بغداد / الرصافة) دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات والمكاتب المختصة بالتنظيف والمسجلين رسمياً داخل العراق لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص (مناقصة تنظيف / قطاع البلديات الأول / قطاع البلديات الثاني / قطاع الاستقلال / قطاع الشعب / قطاع الصدر)

٢- تتوفر لدى (دائرة صحة بغداد / الرصافة) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الجارية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ (مناقصة تنظيف / قطاع البلديات الأول / قطاع البلديات الثاني / قطاع الاستقلال / قطاع الشعب / قطاع الصدر).

٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء باللغات (اللغة العربية) بعد تقديم طلب تحريري إلى (دائرة صحة بغداد / الرصافة / باب المعظم / مكتب المدير العام / شعبة العقود / مقرر لجنة الفتح) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المستردة البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار عراقي). بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين في أعلاه.

٤- تسلم العطاءات إلى العنوان الآتي (مركز دائرة صحة بغداد / الرصافة / مكتب المدير العام / شعبة العقود / مقرر لجنة فتح العطاءات) موعداً للغلق للمناقصة (٢٠٢١/٧/٢٨) المصادف يوم الأربعاء نهاية الدوام الرسمي). وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مركز دائرة صحة بغداد / الرصافة) في الزمان والتاريخ (في اليوم التالي من غلق المناقصة) يجب ان تتضمن العطاءات ضمان العطاء (خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق معتمد من قبل البنك المركزي العراقي) وبمبلغ (١٪ من قيمة العطاء) وسيتم اعتماد الوثائق القياسية / وثيقة الخدمات الغير استشارية والالتزام بملئ البيانات الخاصة بمقدم العطاء وتقديم على شكل (ورق + قرص CD). ملاحظة: ١- (علماً أن الكلفة التخمينية للمناقصة (١٣٥,١١٢,٧٥٠) مائة وخمسة وثلاثون مليون وستمائة واثنان عشر ألف وسبعمائة وخمسون ألف دينار عراقي شهرياً.

ملاحظة: ٢- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

ملاحظة: ٣- في حال صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيتمدد لليوم التالي الذي يليه بدوام رسمي.

ملاحظة: ٤ يفضل ان تكون الشركة او المكتب مختص بالتنظيف ومن الشركات الرصينة.

ع / المدير العام



**إعلانات**

+ 964 7809144160  
+ 964 7709992499  
+ 964 7708080800  
+ 964 7704448045  
Zamwa@zamwa.org  
www.zamwa.org

**الشركة العامة لتجارة الحبوب**  
**القسم القانوني**

**م / مزايمة**

تعن الشركة العامة لتجارة الحبوب فرع / بابل عن بيع المواد المدرجة اتيه في المزيمة العلنية وفق قانون بيع وانجاز أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ وسجري المزيمة الساعة العاشرة من صباح يوم (٢٠٢١/٧/٢٩).

فعل الراغبين بالشراء الحضور بالمكان والزمان المعينين مستحضرين معهم التأمينات المبينة اتيه بصك لأمر الشركة وباسم المشتري حصراً والبطاقة التوثيقية أو بطاقة السكن وبراءة التمه من الضريبة ويتحمل من ترسو عليه المزيمة أجور حزن بنسبة (٢/١) % نصف من المة من بدل البيع عن كل يوم تأخير ولمدة (٣٠) ثلاثون يوم على ان يتحمل من ترسو عليه المزيمة أجور النشر والاعلان وأية مصاريف أخرى ورفع المواد خلال المدة المحددة.

علماً ان البيع خاضع لكسر القرار لمدة (٥) خمسة أيام اعتباراً من تاريخ الإحالة.

ت	اسم المادة	الكمية		موقع المزيمة	مدة الرفع	التأمينات
		كغم	طن			
١-	سحالة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٣٥٤	٤٠	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٥٠٠٠٠٠ دينار
٢-	سحالة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٩١١	٤٦	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٧٥٠٠٠٠ دينار
٣-	سحالة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٧٧٠	٣٦	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٢٥٠٠٠٠ دينار
٤-	سحالة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٨٣٢	٤٣	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٧٥٠٠٠٠ دينار
٥-	ذكة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٣٠٣	٤٢	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٢٥٠٠٠٠ دينار
٦-	ذكة رز ياسمين مكينة صالحة كغلف حيواني	٦١٢	٤١	الحلة الجديد	١٥ يوم	٢٢٥٠٠٠٠ دينار
٧-	ذنان مكيس صالح كغلف حيواني	٤٤٧	٢١	الحلة الجديد	١٥ يوم	٣٠٠٠٠٠٠ دينار

مدير فرع

قاسم عباس جاسم

مدير القسم القانوني

**مصرف الرافدين / فرع حذيفة بن اليمان ٢٦٦**

العدد / ٢٦٦ / ١٨٠٠

التاريخ: ٢٠٢١/٧/٢٩

إلى / المديرين / مقداد جليل محمد علي  
العنوان / محافظة النجف الاشرف / المختار ناجح عبد علي حميد السعدون  
الجيدرية حي الزهراء / منطقة الشمطونية  
إلى / الكفيل / لطيف حسن عبد الله البيقوبي  
العنوان / البصرة / طلحة التمار م ١٢ دار ١٥٢ وكيل الغذائية / نصر مهجر دهر

**م / ائذار**

بالنظر لعدم قيامكم بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتكم بالتكافل والتضامن مع الكفيل أعلاه وعن (سلف موظفي الدولة) الممنوح لك والبالغ (٢٩٧٧٢٧١) دينار (مليونين وتسعمائة وسبعة وسبعون ألف ومائتان وواحد وسبعون دينار لاغيرها) عدا الفوائد والمصاريف والملمزمين بدفعه الى مصرفنا واستناداً إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ونذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتباراً من اليوم التالي لتبليغكم بالإذذار وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقاً لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة والغير المنقولة استحصلاً لمبلغ الدين المترتب بذمتكم وقد اعذر من انذر... مع التقدير

المدير

**(الإعلان)**

المناقصة: [تجهيز أجهزة Radiographic system film + CR single film + Dental Chair Unit  
مناقصة رقم: [٣٩] / الموزانة الجارية لوزارة الصحة / ٥٧/٢٠١١/٣٨  
رقم كتاب الدعوة: [٣٩]

١. تدعو [وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] مقسي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات المستمرة والموثوقة لتعاقد [تجهيز أجهزة Radiographic system film + CR single film + Dental Chair Unit  
جهاز واحد لكل نوع ]

٢. سوف تعدد إجراءات المناقصة العامة في صيغة العطاء حيث يُسمح بالمشاركة لجميع مقسي العطاءات من الدول العارضة لتقريباً كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.

٣. يمكن لمقسي العطاءات المهتمين ومن ذوي الأهلية القانونية الحصول على معلومات إضافية من [وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] / قسم الاعلام والتوثيق والملاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني [info@kimadia.iq](mailto:info@kimadia.iq) و/أو الموقع الالكتروني لكيماديا [www.kimadia.iq](http://www.kimadia.iq) [والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان اتيه من [٨:٣٠ لغاية ١٢:٣٠].

٤. على مقسي العطاءات ان يتفوقوا متطلبات المزملة بما في ذلك المتطلبات القانونية والفنية والمالية وكما منكون في وثائق المناقصة: [مرفق رقم (١)]. [سوف يتعدد] مثلث إضافية للسلع الطبية من المجهزين/المصنع المحليين ان التفصيل الإضافية يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣٠- الأنداشية المحلية من تعليمات مقسي العطاءات والفقرة ٣٠ من وثيقة العطاء/ المعدات والأجهزة الطبية) .

٥. يمكن لمقسي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة [الإنكليزية/العربية] عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان اتيه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بقيمة [بم بيع المناقصة في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia)] / قسم المالي / الطابق الخامس وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولاراً أو اقل وبمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار. وبمكس ذلك يتم [إعمال العروض].  
- اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدشية (\$ ٥٠٠) خمسةة دولار .

-bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases :  
Bidding documents for medical & service equipment purchasing fees : (\$ 500) ( five hundred USD )

a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.  
b) In case the bid will be canceled in previous year & be re-announced in new number .

- offers which are delivered by DHL , the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.  
- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re- invitation (tender) with its documents In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

- The method of payment will be [Cash ] . The Bidding Documents will be sent by [insert delivery procedure].

6. Bids must be delivered to the address below at or before [2:30 p.m on 27/7/2021]. Late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person [or on-line] to the address below on Wednesday [28/7/2021]. All bids must be accompanied by a Bid Security (\$740)

7. The address referred to above is: [Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 6th floor / receiving & opening offers committee / Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq]  
TEL: 4157667

Mobil No. 07705419074  
Operator No.4158401,5,7,8  
Web.site : WWW.KIMADIA.IQ , e-mail : Dg@kimadia.iq

Contracting Entity : Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA)  
Contracting Authority: Ali Hassan Al Baldawi  
Title: [ Director General & Chairman of Management Board ]  
Signature: \_\_\_\_\_  
Date: \_\_\_\_\_

- بعد ان شراء وثائق المناقصة الى المقاصدين في الملتين التاليين :  
١. حلة لقاء المناقصة وتغيير أسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة او العطاء الاحتكاري

٢. عند لقاء المناقصة للمدة السابقة والاعلان عليها مجتداً ويشمل جديد .

- العروض التي تصل من خلال البريد السريع فان المجهز مطالب بتقديم المبلغ المذكور أعلاه ويمكن قبول المبلغ بعد تاريخ الفتح بشرط ان تكون قبل البدء بدراسة العروض وبخلافه سيتم إغناء العرض

- بحق لمقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المدة اعلاها ان يتم وصل للشراء السابق لها مع وثائق العطاء للمناقصة المعد اعلاها وفي حالة تعديل اسعار شراء هذه الوثائق فيتمثل مقدم العطاء بفرق بين السعرين في حالة زيادة السعر ويزرق مع عطاءه الرسميين الاول والثاني .

- [طريقة دفع هذا الرسم ستكون [تقاً] سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مثلر اليها في تعليمات ملقني العطاء .

6. يتم تسليم العطاءات على العنوان اتيه عند او قبل [٢:٣٠ بعد الظهر ٢٠٢١ / ٧ / ٢٧] . سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة . سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقسي العطاءات الذين المثلثوا الحضور شخصياً على العنوان اتيه في [٢٠٢١/٧/٢٨] . يجب على جميع العطاءات ان ترقى بضمن العطاء بقيمة [5٧٤٠] .

7. العنوان المشرى اليه سابقاً هو [وزارة الصحة/ البنية/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)] / الطابق الخامس / لجلسة استلام وفتح العطاءات/ باب المعظم / بغداد / العراق  
هـ: ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم ملف الفتح: ٥٧٠٥٤١٩٠٧٤  
هاتف الجالة: ٤٠٧٠٠٠٠ ، ٥٠٧٠٠٠٠ ، ٤١٥٨٤٠١٠ بدالة ذات أربعة خطوط .

جهة التعاقد: [وزارة الصحة/البنية/الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)]  
سلطة التعاقد: [المسؤولي على حمن الجادوي ]

التمسب: [المدير العام/ رئيس مجلس الإدارة ]

التوقيع: \_\_\_\_\_

التاريخ: \_\_\_\_\_

**Invitation for Bids (IFB)**

**Tender Subject :** Radiographic system film+ CR single film + Dental Chair Unit

**Tender No.:** [57/2021/38 M.O.H Current Budget]

**IFB Number:** [ 39 ]

1. The [Ministry of Health / Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) ] now invites sealed bids from eligible bidders for supply of : [Radiographic system film+ CR single film + Dental Chair Unit]- Qty [one machine for each model ]

2. Bidding will be conducted through the Open Tender (OT) procedures and is open to all bidders from Eligible Countries as defined in the Bidding Document.<sup>2</sup>

3. Interested eligible bidders may obtain further information from [Ministry of Health/ Environment/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) / 5<sup>th</sup> floor / MOH building , e-mail : [dg@kimadia.iq](mailto:dg@kimadia.iq) ] and inspect the bidding documents at the address given below & official from [8:30 a.m. till 2:30 p.m].

4. Bidders must fulfil qualifications requirements including: [legal, technical & financial requirements, (annex no.1) ] [will be dependable ] Margin of medical goods for the domestic bidders. The additional details have been defined in bid documents ( see article no. 30/ domestic preference from Instructions to Bidders & article no. 30 / Bid Data Sheet (BDS) for the goods & medical equipment).

5.A complete set of Bidding Documents in [English & Arabic ] may be purchased by interested bidders on the submission of a written application to the address below and upon payment of a non-refundable fees<sup>3</sup> [Tenders will be purchased at the state company for marketing drugs and medical appliances (Kimadia)/ financial department / 6<sup>th</sup> floor , for the amount of one million & five hundred, ninety five thousand IRAQI DINARS for the bid values one million or less and (two million, five hundred & ninety five thousand IRAQI DINARS for the bid value more than one million dollar, otherwise the offer will be neglected./



## الجوية يتوج بدرع الكرة السابع في ملعب التاجي

متابعة / المدى

توج فريق القوة الجوية الرياضي بدرع الدوري الممتاز لكرة القدم للموسم 2020-2021 قبل ثلاث جولات من ختامه في العشرين من تموز الجاري، بعد أن هزم فريق النفط بأربعة أهداف لهدف، في مباراة الجولة الخامسة والثلاثين التي ضيفها ملعب التاجي، أمس الأول الأثنين.

سجل أهداف القوة الجوية أيمن حسين بالذقيقتين (21)، (53) واحسان حداد (76) ولؤي العاني (82) فيما سجل هدف النفط وليد كريم (61) ورفع بطل الدوري رصيده من النقاط الى (79) ولم تبق له سوى ثلاث مواجهات مع الطلبة والميناء والحدود أيام 9 و15 و20 تموز الجاري. وكان لإدارة نادي القوة الجوية الرياضي دوراً مهماً في تدعيم صفوف الفريق ومنح الثقة للملاك التدريبي لتحقيق انجاز الموسم الحالي، وبهذه المناسبة، قال الفريق الطيار شهاب جاهد رئيس الهيئة الإدارية للنادي "أن الفوز بلقب الدوري العراقي الممتاز عكس الجهود المتميز الذي قدمه الفريق طوال مبارياته 35 محققاً النتائج الإيجابية التي منحته صدارة الترتيب العام لفريق المسابقة عن جدارة واستحقاق" مضيفاً "لبد أن نشيد بالمستوى الكبير الذي ظهر به الفريق والروح القتالية العالية والإصرار على تحقيق هذا الإنجاز التاريخي للنادي" مشيداً بـ "جهود الجهازين الإداري والفني تحت قيادة المدرب الوطني القدير أيوب أوديشو، الذي نجح في منح اللاعبين الروح المعنوية الكبيرة التي دفعتهم لتقديم العروض القوية خلال المواجهات الماضية، مثلما كانت لمؤازرة جمهور (العريق) وحضوره الوحدات التدريبية الأثر الكبير في إنجاز مهمة الموسم".

وشهد ملعب التاجي الرياضي احتفالاً بسيطاً للاعبين القوة الجوية مع الملك التدريبي بعد إنتهاء المباراة، وسط غياب الجمهور بسبب خضوع مسابقة دوري الكرة لإجراءات السلامة لتفادي الإصابة بفيروس كورونا التي فرضتها اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية بمجلس الوزراء منذ أن تقضى الوباء شباط عام 2020 وأدى الى إيقاف الأنشطة الرياضية لمدة سبعة أشهر إلغى على أثرها دوري الكرة للموسم 2019-2020.

وفي غمرة احتفالات الفريق، أكد لاعب المنتخب الوطني والقوة الجوية سابقاً مجبل فرطوس، أنه يعد موسم احراز درع الدوري "استثنائي" بامتياز، في ظل تضافر جهود الإدارة والمدربين واللاعبين والجمهور لتحقيق أعلى الألقاب، برغم ظروف الوباء الخطيرة التي تعاني منها البلاد منذ عامين، مُعرباً في تصريح مقتضب للمدى، عن تقديره لـ "الفكر الفني للكابتن أيوب أوديشو والهداف الفنان أيمن حسين اللذين خلدا أروع الصور في ذاكرة الموسم السعيد للصفور الذي يفخر جمهورهم بجبل معطاء تنتظر منه المزيد من المنجزات المحلية والعربية والقارية كون الجوية أحد أعمدة اللعبة في العراق ماضياً وحاضراً".

ويعد فوز القوة الجوية باللقب لهذا الموسم هو السابع في تاريخ مشاركاته منذ بدء المسابقة رسمياً عام 1974، فيما لم توفق سجلات الاتحاد العراقي لكرة القدم ألقابه الخمسة قبل ذلك، حيث حقق أول القابله موسم 1974-1975 بقيادة المدرب عبد الإله محمد حسن، وظفر المدرب عامر جميل بالدرع الثاني موسم 1989-1990، وثالثاً مع المدرب عادل يوسف موسم 1991-1992، وحقق المدرب أيوب أوديشو اللقب الرابع موسم 1996-1997، وأنجز المدرب الراحل صباح عبد الجليل مهمة الظفر بالدرع للمرة الخامسة موسم 2004-2005، ووضع المدرب باسم قاسم بصمة زرقاء برقع الدرع السادس موسم 2016-2017، وأخيراً سجل المدرب أيوب أوديشو اسمه كأول مدرب في مسيرة نادي القوة الجوية يحقق اللقب مرتين بمنحه زعامة الموسم 2020-2021.

اين يقف في منطقة دفاعه أو هجومه ضمن مساحة قليلة. وقال "لم يتسن لمنتخبنا خوض أية بطولة، كنا نعول على مهرجان الرؤيا الآسيوي، لكنه ألغى بسبب جائحة كورونا، وتوفر لنا معسكر خارجي واحد في العاصمة القطرية الدوحة، ونجحنا في استنماره فنياً، ونال المنتخب شهادات أعجاب من مسؤولي الكرة القطرية ووسائل الإعلام ما عزز الثقة في نفوسنا بصواب عملنا".

### الصبر على النتائج

وعن الأهداف المرسومة للملاك الفني من المشاركة في كأس العرب، أوضح: "هذه البطولة وغيرها تعد أفضل مناسبة لتقييم عمل المدرب، وبيان قوة وضعف لاعبيه في المواجهات المحتدمة، وتضع خيارات جديدة ربما غير متوقعة لنا الآن، المهم أننا يجب أن نصبر على نتائج منتخب الناشئين ولا نحبط من أية نتيجة، لدينا قطر إيمونجا حيث صبر اتحاد الكرة أحد عشر عاماً على نتائج الصغار منذ عام 2008، وانتزعوا كأس آسيا للكرة في الإمارات عام 2019".

### منتخب نظيف

وتابع: ستكون هناك بطولة ثانية لمنتخبنا في السعودية للمنافسة على كأس اتحاد غرب آسيا النسخة الثامنة في تشرين الأول المقبل، وحقيقة صارحت مسؤولي الهيئة التطبيقية ممثلين بالرئيس إيباد ببيان والعضو أسعد لازم، عن رؤيتهما وأمنياتهما لمشاركة لاعبينا في بطولة العرب بالمغرب، فأكد أن التطبيقية تراقب عمل المنتخب ومستوى لاعبيه، وطالما أن أعمارهم تخلص من التزوير ويسوده الانضباط والالتزام التربوي ولا تشوبه حالة فساد أخلاقي أو مالي تزعزع ثقتهم الكبيرة بنا، فإنه يسير على سكة صحيحة، ولا تهتمهم النتائج بقدر البناء السليم حسب مقومات اللعب النظيف.

### إزالة الرهبة

وختم حسن كمال حديثه: "سأبحث مع مسؤولي الهيئة التطبيقية توفير أحد الملاعب الشعب أو النجف أو الكوت، لإجراء الوحدات التدريبية في المعسكر الداخلي لعدم كفاية المدة المتبقية لانطلاق البطولة في التاسع والعشرين من تموز الجاري، وستنابري مع فرق الشباب لإزالة الرهبة من نفوس الناشئين لئلا يصدمو هناك كون المنتخبات التي سنواجهها بأعمار الشباب تولد 2003 و2004 من ناحية الطول والبنية الجسمانية، وساقترح سفر بعثتنا قبل أسبوع من بدء المنافسة لعلنا نتمكّن من تأمين مبارياتٍ وتبتيّن تجهزاً لملعب واحد، أي كل فريق يحلّ ربه؛ وهو أمر أرهقنا كثيراً لتعليم اللاعب وتدريبه

## الناشئون يواجهون تونس وموريتانيا واليمن في كأس العرب حسن كمال: فقر إعدادنا لن يُحبطنا.. والتطبيقية تراقبنا بثقة كبيرة

ملتزمون بأعمار الموهوبين.. ولا مأوى للمغترب الصغير!

### بغداد / إياد الصالحي

أكد حسن كمال، مدرب منتخب الناشئين تحت 17 عاماً، أن منافسة منتخبنا لناشئي تونس وموريتانيا واليمن ضمن المجموعة الثالثة من بطولة كأس العرب الرابعة للفترة من التاسع والعشرين من تموز الجاري الى الخامس عشر من آب المقبل، تعد متوازنة قياساً ببقية المجموعات الثلاث التي أفرزت عنها القرعة ظهر أمس الأول الأثنين في العاصمة المصرية القاهرة. وقال كمال في حديث للمدى: "لا يمكن التكهّن بمستويات المنتخبات الأفريقية خاصة الفئات العمرية التي تتفوق أعمار لاعبينا بما لا يقل عن ثلاث سنوات وفقاً لتجربتي الطويلة في العمل مع هذه الفئات في قطر واحتكاكنا المستمر معها. وأضاف: "المعروف في أفريقيا أن المولد يوثق في السجلات الرسمية بعد سنتين من ولادته، فيظهر الفارق البدني والمهاري بشكل لا يلبس فيه بينهم وبين أقرانهم من الأعمار ذاتها من الملتزمين بالتسجيل ساعة الولادة".

وأوضح: "الميزة المهمة في منتخبنا لناشئين أن لاعبيه هم أنفسهم مثلوا منتخب الأشبال لمدة سنتين يوم عملت معهم منتصف عام 2019، وتم ترحيلهم الى منتخب الناشئين، لم أغير لاعباً واحداً من قائمة الخمسة وعشرين، بل زاد الانسجام فيما بينهم وحفظ كل لاعب دوره، وهذه تحدث أول مرة في عمل الفئات ضمن مشروع تطوير المنتخبات على العكس مما مضى بإبقاء لاعبين معدودين مع الفريق المرحل".

### البناء الأساس

ولفت الى أن "البناء الصحيح من الأساس هو ما يُشغلنا مع المدربين المساعدين سعد عبد الحميد ومحمد علي كريم، ومصطفى سلام (مدرب اللياقة البدنية) وعلي حسين مشربيت (مدرب حراس المرمى) من أجل تهيئة لاعبين أقوياء ومهاريين مستعدين للعب في أصعب الظروف، برغم صغر سنهم، ويكفيها فحراً أن يُمثل لاعبين أو ثلاثة من الناشئين منتخب العراق الأول مستقبلاً".

### محطات مضيئة

ويبين كمال: "أن حصول العراق على لقب النسخة الثالثة من بطولة كأس العرب لناشئين عام 2014 في دولة قطر، سيكون خير لدفاع اللاعبين عنه، وفقاً لظروف التنافس في المملكة المغربية، لما لتاريخ كرتنا العريق من محطات مضيئة في كتب ألقاب هذه الفئة من بطولات العرب وآسيا، وأطمح أن أضيف كأس لقب البطولة الرابعة الى خزانة اتحاد الكرة العراقي".



### إعداد فقير

وكشف مدرب الناشئين: "برغم إعلامي عن وجود استحقاق للمنتخب في كأس العرب منذ شهرين تقريباً، إلا أن إعداد اللاعبين لم يزل فقيراً عطفاً على الظروف المحيطة بعمل الهيئة التطبيقية من ناحية تزامن انتخابات اتحادات اللعبة في المحافظات، وضغط منافسات دوري الأندية للفئات الذي أطلق هذا العام، وكذلك ملباسات إنهاء عقد مدرب المنتخب الأول السلوفيني سريتشكو كاتانيتش من طرف واحد، ومتابعة استكمال أدوار مسابقة أندية الممتاز، لهذا لم يكن استعدادنا مُلبياً للظروف وفي الوقت نفسه لن يُحبطنا، وسنواصل مهمتنا بان دفاع كبير".

### كشافو التطبيقية

ونكر: "أن الملك التدريبي بأشر بإجراء اختبارات في شهر نيسان الماضي لمواليد 2005 حسب تليغنا بآداء الأمر، وتوجهنا صوب الأندية لمشاهدة بطولة الدوري، وتسجيل أسماء الموهوبين منهم، وأيضاً كان هناك تحرك من كشافي التطبيقية وبعض أعضاء اللجنة الفنية الذين قدموا لنا أسماء 100 لاعب موهوب، ثم تغيير التوجيه لاعتماد تولد 2006 بدلاً من 2005، وهنا لم استعد أي لاعب جديد كون أعمار لاعبي منتخبنا مستوفيه لشرط المشاركة".

وعن أسباب التباين في التليغ عن الأعمار المشمولة، أفاد: "تلقينا إشعاراً أولياً من الاتحاد العربي الراعي للبطولة، يُفيد بأنها تشمل تولد 2005 وعند احتساب العمر



الحقيقي للاعب مع بدء المنافسة في نهاية تموز الجاري فإن تولد 2006 و2007 هم تحت سن الـ 17 التي خضصها الاتحاد العربي هذا العام لتقام في المغرب، علماً أن لجنة المسابقات في الاتحاد العربي أو الآسيوي تأخذ بنظر الاعتبار الشهر أيضاً الذي يُكمل عنده اللاعب العمر المطلوب للمشاركة".

### المغتربون

وبخصوص عدم ضمّ منتخب الناشئين لاعبين مغتربين، قال: "صراحة هذا الأمر أثار حفيظة بعض أولياء أمور لاعبي أشبال وناشئين موهوبين يمتلكون امكانيات فنية رائعة، لكن المشكلة في حالة ضمّ اللاعب هل يترك مدرسته ويلتحق بنا؟ أين سيكون مأواه ومن سيلتزمه في العاصمة بغداد

### نموذج إعلان مناقصة عامة

#### جمهورية العراق / وزارة النفط

#### شركة توزيع المنتجات النفطية (شركة عامة)

إلى / السادة المشتركين

(مناقصة ١٠٢ / ٢٠٢١ طلبية شراء ماكنات لحام ديزل عدد ١٠)

يسر شركة توزيع المنتجات النفطية ش/ع دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز طلبية شراء ماكنات لحام ديزل عدد (١٠) وبكلفة تخمينية اعلى قدرها (٥٠٦,٠٠٠,٠٠٠) خمسمائة وستة مليون دينار للمنشأ الأمريكي و(٤٧٨,٥٠٠,٠٠٠) اربعمائة وثمانية وسبعون مليون وخمسمائة ألف دينار للمنشأ الإيطالي وضمن الموازنة التشغيلية لعام / ٢٠٢١ ضمن ح/ ١١٣ آلات ومعدات ح/ ٢٢٣ أدوات احتياطية.

مع ملاحظة الآتي:

- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية بالاتصال بالمشترى (خلال أيام وأوقات الدوام الرسمي) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- ٢- متطلبات التأهيل المطلوبة:
- أ- (هوية الأحوال المدنية . بطاقة السكن. شهادة الجنسية. كتاب حجب البطاقة التموينية. وصل شراء وناثق المناقصة).
- ب- هوية غرفة تجارة نافذة لعام ٢٠٢١ (على ان يراعى التجديد لاحقاً).
- ت- عقد تأسيس (على ان يكون رأس مال الشركة المقدمة للعطاء لا يقل عن (٢) اثنان مليار دينار.
- ث- شهادة تأسيس / شهادة تسجيل / محضر اجتماع.
- ج- تأمينات أولية بنسبة (٣٪) من الكلفة التخمينية قدرها (١٥,١٨٠,٠٠٠) (خمسة عشر مليون ومائة وثمانون ألف دينار) وعلى ان يكون السعر نافذ لمدة (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة.
- ح- كتاب عدم مانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب او احدي فروعها نافذة لعام (٢٠٢١).
- خ- تقديم الهوية الضريبية والرقم الضريبي.
- د- يجب ان تكون سيولة نقدية تتراوح نسبتهها (٢٠) ٪ من الكلفة التخمينية للعقد المطلوب تنفيذه. والبالغة (١٠١,٢٠٠,٠٠٠) مائة وواحد مليون ومائتان ألف دينار.
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وناثق العطاء بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠٠٠) دينار).
- ٤- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الآتي (بغداد - منطقة الدورة - مجمع مصرفى الدورة النفطية - شركة توزيع المنتجات النفطية - لجنة فتح العطاءات - مدخل الشركة) في الموعد المحدد للتقديم وعليه ترفض العطاءات المقدمة بعد موعد الغلق المصادف يوم الاثنين (٢٠٢١/٩/٢٠).
- ٥- تفتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او مئليهم الراغبين بالحضور الى مقر شركة توزيع المنتجات النفطية في الساعة (٩) التاسعة صباحاً من يوم الثلاثاء الموافق (٢٠٢١/١٠/٢٠).
- ٦- التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بأقسامها كافة وبخلافه يتم استبعاد عطائه.
- ٧- على مقدم العطاء املاء القسم الرابع من الوثائق القياسية.

حسين طالب عبود  
الوكيل الأول للمدير العام

## إعلانات

+964 7809144160  
+964 7709992499  
+964 7708080800  
+964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

### وزارة الداخلية / قيادة قوات الشرطة الاتحادية

#### اللواء السابع عشر الفرقة الخامسة ش.أ القانونية / إعلان

#### إلى المتهمين الهاربين المذكورة أسمائهم في القائمة المرفقة طياً:-

لما كنتم متهمين وفق المواد المؤشرة إزاء اسمائكم وما أن محل اختفاتكم مجهول اقتضى تليغكم بواصفة هذا الإعلان على ان حضروا أيام المرافعة خلال مدة (٣٠ يوم) اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الإعلان في محل اقامتكم وتجيوب عن التهم الموجهة ضدكم وعند عدم الحضور سوف جري محاكمتكم غيابياً وحجز اموالكم المنقولة وغير المنقولة ويحكم بأسقاطكم من الحقوق المدنية ويطلب من الموظفين العموميين القاء القبض عليكم أينما وجدتم وتسلمكم الى أقرب سلطة والزام الاهلين الذين يعلمون محل اختفاتكم اخبار

ت	الرتبة	اسم الهارب	المادة القانونية	الملاحظات
١-	الشرطي	فصي هاشم عبد الله البرزنجي	٣٢٠٥ ق.ع	
٢-	الشرطي	علي شيال كتيب سدخان الطائي	٣٢٠٥ ق.ع	
٣-	الشرطي	ذو الفقار سلمان سدخان عباس البيهستاني	٣٢٠٥ ق.ع	
٤-	الشرطي	مهيل خليل إبراهيم جاسم العزاوي	٣٢٠٥ ق.ع	
٥-	الشرطي	ياسر عامر نوري حسن التكريتي	٣٢٠٥ ق.ع	
٦-	الشرطي	احمد عدنان علي وري المعصوري	٣٢٠٥ ق.ع	
٧-	الشرطي	عمي علي حسين غريب الربيعي	٣٢٠٥ ق.ع	
٨-	الشرطي	علي رشيد عبد الحميد حسين الزبيدي	٣٢٠٥ ق.ع	
٩-	الشرطي	عهد سلمان نايف عيادي	٣٢٠٥ ق.ع	
١٠-	الشرطي	عمار جبار عبد الله ندوس الفكيكي	٣٢٠٥ ق.ع	
١١-	الشرطي	حسين فرحان علي داغر الصبحاوي	٣٢٠٥ ق.ع	





# أبي وأينشتاين وفاينمان . مذكرات عالم فيزياء

ترجمة وتقديم : لطيفية الدليمي

القسم الأول

موراي غيلمان (Murray Gell-Mann 1929 – 2019) عالم فيزياء أمريكي حصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام 1969 لعمله في نظرية الجسيمات الأساسية. عمل لسنوات طويلة أستاذاً للفيزياء في معهد كاليفورنيا التقني Caltech. كما أنه زميل مميز وأحد المساهمين في تأسيس معهد سانتا في Santa Fe Institute الذي يسعى لدراسة ظاهرة التعقيد Complexity والنظم الدينامية المعقدة والمشتبكة.

ألف غيلمان عدداً من الكتب، واشترك في كتب أخرى ويضمنها منشورات تأسيسية مهمة عن علم التعقيد نشرها معهد سانتافي. أهم الكتب التي ألفها غيلمان هي التالية:

- الكوارك والفهد: مغامرات في العالم البسيط والمعقد، 1995
- The Quark and the Jaguar: Adventures in the Simple and the Complex، 1995
- الطريق ثنائي المسارات، (توجد طبعات كثيرة له آخرها طبعة 2018)
- The Eightfold Way، 2018

لن أقدم في هذا التقديم المقضب صورة مسهية لحياة غيلمان؛ بل سأدعه يتحدث عن طفولته والمؤثرات الغربية التي شكلت حياته المهنية والشخصية لاحقاً، وأهم الشخصيات التي أثرت في حياته. إن دافعي من هذه الترجمة لمعلم من حياة هذا الفيزيائي الحاصل على جائزة نوبل هو:

أولاً: الكشف عن جوانب من العناصر الصراعية التي تكثف حياة المرء وهو يجهد في بواكير حياته لرسم مستقبله المهني؛ إذ غالباً ما يترتب على الأخطاء الجوهرية في اختيار نوع الدراسة نتائج وخيمة قد تقترب أحياناً من وصف المأساة المُرعبة وبخاصة في بيتنا العربية حيث يعاني بعض أنسكى العقول الشابة من ظروف صعبة تدفعهم لاختيارات أكاديمية لاتناسب شغفهم حتى ينتهي الأمر بهم لخسارة أنفسهم وضياح مواهبهم الثمينة ودفنها. لطالما تساءلت: الأيوجد في بلداننا العربية من يستحق نيل جائزة نوبل في الفيزياء مثلاً؟ نخبرنا البداية أن مثل هؤلاء موجودون لكنهم أضاعوا أنفسهم وخسروا مواهبهم الثمينة وانغمسوا في حياة تقليدية صارت عبئاً عليهم بسبب متطلبات مجتمعية مفروضة فحسب.

ثانياً: بيان أن النشاط العلمي والعمل في حقوله البحثية المختلفة إنما هو نشاط بشري في نهاية المطاف وليس ممارسة طهرانية قومية تتعالى على المؤثرات البشرية؛ لذا فمن المتوقّع والمقبول أن نشهد عناصر صراعية متضادة تعمل في البيئة الأكاديمية حتى في أرقى الموائل الأكاديمية التي تستفيد الجامعات والمؤسسات البحثية العالمية. سنرى مثلاً في المادة الترجمة الثالنية صورة لعالم الفيزياء المرموق (ريتشارد فاينمان) تتناقض مع الصورة الدرامية المعروفة عنه.

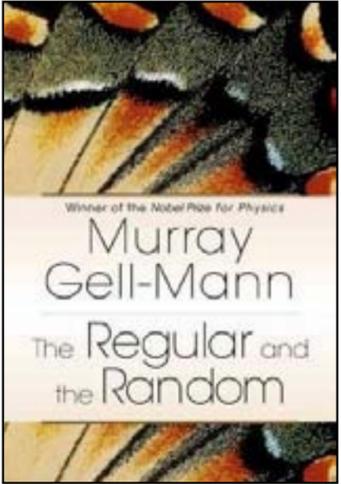
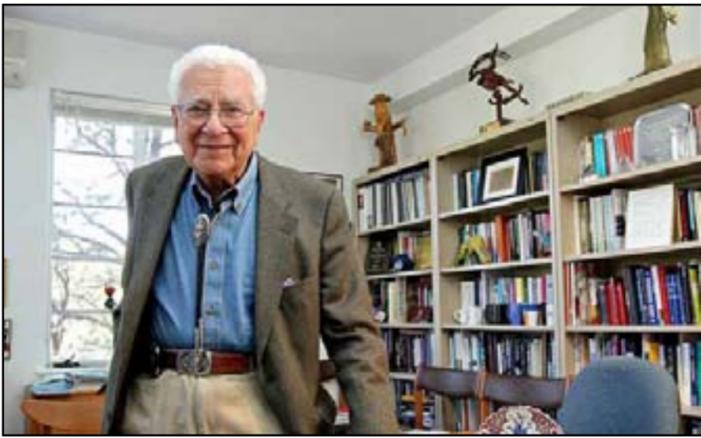
الآتي هو أغلب المادة المترجمة المنشورة على موقع Edge.org الذي يديره جون بروكمان John Brockman المعروف عنه مناداته بالثقافة الثالثة. وقد كتب غيلمان هذه المادة ونشرها في الموقع المذكور

دوماً علامات مرتفعة في الإمتحانات، وتشير تقارير نتائجها الإمتحانية أنها أبلت بلاء مميّز في كل من مواد الجبر واللغة الإسبانية؛ لكنني لأظنها كانت قادرة على تذكّر صيغة جبرية واحدة أو حتى كلمة واحدة من اللغة الإسبانية عندما بدأت أعرفها بطريقة متخصصة. كانت تحبّ الدراسة في كلية؛ لكن زوج أمها رفض ذلك وأخبرها بوجود إختارها في عمل، وهنا ماكان أمامها من سبيل سوى أن تختار الدراسة في مدرسة لتعليم مهارات السكرتارية، وقد أجادت في دراستها هناك بعد أن تفوّقت في الضرب على الآلة الكاتبة فضلاً عن أن لفظها الإنكليزي وإجادتها قواعد النحو كانا دوماً من مهاراتها الممتازة بين مهارات عديدة أخرى.

قامت أي بعلمها السكرتاري خبير قيام في الوقت ذاته الذي رعف فيه أسرته، وكانت أمّاً مُجنية لنا لأبعد الحدود المتصوّرة. كانت هناك فكرة تملكك عقل أمي مفادها أنني كنت طفلاً ذا قدرات مميزة بعض الشيء؛ لذا سعت بكل جهدها إلى إلحاقني في مدرسة خاصة برغم أنّ أبي لم يُبد أي إهتمام بهذا الأمر، ومن جانبي لم أكن أعرف ما الذي يحصل، وكل ماكنت أفعله هو مرآكة نجاحاتي المدرسية التي أنبأت بها علاماتي في مدارس حكومية مختلفة في أنحاء متعددة من مدينة نيويورك. الآن صرّت أدرك بالطبع أنّ جهودي تلك ماكانت سوى محاولات حثيئة من جانبي للحصول على مقعد في مدرسة خاصة بمنحة دراسية كاملة، وعلى الرغم من فشل كل محاولاتي - لسوء الحظ - لكنّ محاولة بين تلك المحاولات إنتهت إلى نجاح عندما إستطاعت مُدرسة موسيقى شابة جميلة تدعى (فلورنس فرينت) من إلحاقني بـمدرسة كولومبيا الثالوية.

كان أختي (بين) مصدر تأثير مهدهش في حياتي؛ فقد علمني - تقريباً - كل شيء عرفته وأنا طفل بايع. كنتُ أنا وابن نغعل كثيراً من الأمور المحببة لنا معاً؛ كان يحبّ مراقبة الطيور، وكان كل منا مولعاً بزراعة النباتات والأشجار، ومطاردة الفراشات والعديد من الأمور المماثلة. عندما عدنا إلى منطقة مانهاتن بعد سنوات الفذهب الكبير كنتُ برفقة بنّ نعاود الذهاب إلى منطقة بروكس الواقعة شمال حديقة حيوان بروكس، هناك كنتُ نستمتع بمراقبة الأفيار من شتي الأوصاف لأنّ تلك المنطقة كانت لم تزل إمتداداً طبيعياً متبقياً لغابة نبات (الهملوك- الشوكران بالعربية) (جدي وجدي - المترجمة) إلى الولايات المتحدة الأمريكية واستبقياها في فيينا؛ لكنّ سوء أحوالهما في مهرهما الجديد دفعهما ليلبها منه القدوم إلى أمريكا ومد يد العون إليهما، وهذا ماحصل بالفعل. كان أبي عند هجرته يعرف القليل جدا من الإنكليزية؛ لكنه ماتخاذ وإلتصام من التراماته: ذهب إلى ولاية فيلادلفيا سعياً للعمل في دار إيتام، وهناك تمكن من أصول اللغة الإنكليزية وقواعد لعب البيسبول بمساعدة الأيتام الذين إلتاقهم هناك. كان أمراً حسناً أقدم عليه أبي عندما إختار الهجرة إلى أمريكا؛ إذ ربّما لو أنه لم يفعل ذلك لكان - على الأرجح - قد إنتهى قتيلاً من ملايين القتلى في الحرب العالمية الأولى.

عاشت أمي معظم حياتها في نيويورك، وأمنت لوقت طويل بأنها أمريكية الأصول، مولودة في أمريكا، وليست مهاجرة مثل أبي، وقد صوّتت أربع أو خمس مرّات في الإنتخابات الرئاسية الأمريكية قبل أن تقتنع بإيمان راسخ أنها جاءت أمريكا مهاجرة مع أبي من الإمبراطورية النمساوية - المجرية وهي لما تزل شابة يافعة. كانت أمي كائناً لطيفاً وذات مزاج رقيقة للغاية، وتحنو علينا طول الوقت؛ لكننا كانت قد فقدت قدرتها على التعامل مع أي شيء يمتّ بصلة لعالم الفكر، ولست أعرف حتى اليوم كيف ولماذا حصل هذا؛ عندما كانت أمي في مرحلة الدراسة الثالوية كانت تحوز



جامعة فيينا ثم أعقبها بسنة أخرى في جامعة هايدلبرغ في ألمانيا. كان مقدراً له أن يعود لجامعة فيينا عقب ذلك لقضاء سنة جامعية ثالثة وأخيرة في دراسته الجامعية الأولى؛ حصل أن هاجر أبواه (جدي وجدي - المترجمة) إلى الولايات المتحدة الأمريكية واستبقياها في فيينا؛ لكنّ سوء أحوالهما في مهرهما الجديد دفعهما ليلبها منه القدوم إلى أمريكا ومد يد العون إليهما، وهذا ماحصل بالفعل. كان أبي عند هجرته يعرف القليل جدا من الإنكليزية؛ لكنه ماتخاذ وإلتصام من التراماته: ذهب إلى ولاية فيلادلفيا سعياً للعمل في دار إيتام، وهناك تمكن من أصول اللغة الإنكليزية وقواعد لعب البيسبول بمساعدة الأيتام الذين إلتاقهم هناك. كان أمراً حسناً أقدم عليه أبي عندما إختار الهجرة إلى أمريكا؛ إذ ربّما لو أنه لم يفعل ذلك لكان - على الأرجح - قد إنتهى قتيلاً من ملايين القتلى في الحرب العالمية الأولى.

عاشت أمي معظم حياتها في نيويورك، وأمنت لوقت طويل بأنها أمريكية الأصول، مولودة في أمريكا، وليست مهاجرة مثل أبي، وقد صوّتت أربع أو خمس مرّات في الإنتخابات الرئاسية الأمريكية قبل أن تقتنع بإيمان راسخ أنها جاءت أمريكا مهاجرة مع أبي من الإمبراطورية النمساوية - المجرية وهي لما تزل شابة يافعة.

كانت أمي كائناً لطيفاً وذات مزاج رقيقة للغاية، وتحنو علينا طول الوقت؛ لكننا كانت قد فقدت قدرتها على التعامل مع أي شيء يمتّ بصلة لعالم الفكر، ولست أعرف حتى اليوم كيف ولماذا حصل هذا؛ عندما كانت أمي في مرحلة الدراسة الثالوية كانت تحوز

بتاريخ 30 يونيو (حزيران) 2003 تحت عنوان: صناعة فيزيائي The Making of a Physicist ويمكن للراغب في الرجوع إلى أصل المقالة في الموقع المذكور الإستعانة بالرابط الإلكتروني التالي: [https://www.edge.org/conversation/murray\\_gell\\_mann-the-making-of-a-physicist](https://www.edge.org/conversation/murray_gell_mann-the-making-of-a-physicist)

## المترجمة

وُلِدتُ في جزيرة مانهاتن (في نيويورك) قبل بضعة أسابيع من الإنبهار العظيم لسوق الأسهم، ونشأتُ هناك طفلة فترة طفولتي باستثناء بضع سنوات سادت فيها المفاعيل الحزينة للكساد الكبير عندما ماعدنا معها قادين على الإيفاء بمطالبات دفع إيجار منزلنا في مانهاتن. لم يكن الإنبهار في سوق الأسهم هو وحده ماأثّر ببدء الكساد الكبير بل تراقف ذلك مع الفاعلة شديدة الوطأة المسمى (قانون المواطنين الأضلاء National Origins Act) الذي أجبز عام 1924 وبلغ أوج قوّته التنفيذية عام 1929، وترتب عليه تحديد كبير في أعداد المهاجرين إلى أمريكا (أبطل هذا القانون في ستينيات القرن الماضي، المترجمة). شكّل هذان التطوران علامة سيئة لأيّ لأنه كان يبدئ مدرسة صغيرة لتعليم اللغة؛ كان أبي مهاجراً يتحدث الألمانية، هاجر إلى أمريكا من الجزء النمساوي من الإمبراطورية النمساوية - المجرية، وقد تعلم الحديث بالكلية بلغة لانتشوبها شائنة وهو لما يزل في أول شبابه؛ فكان لفظه للكلمات الإنكليزية وسيطرته النحوية كاملين مثل أي أمريكي متمرس في اللغة حتى بات من العسير أن نتاب المرء شكوك في كونه مهاجراً لأنه ماكان أبداً يرتكب أخطاء لغوية حتى لو كانت بسيرة. جاهد أبي للعمل في وظائف صغيرة مختلفة حتى أصاب بعضاً من النجاح أحر الأمر في إدارة مدرسة صغيرة لتعليم اللغة الإنكليزية للمهاجرين، وكان إلى جانب تعليمه الإنكليزية للمهاجرين الجدد يعلمُ الألمانية، ووظف عدداً من المعلمين لتعليم بعض اللغات الأخرى؛ لكنّ برغم كل الجهود المبذولة من جانبه فقد تراقف الكساد الكبير مع ندرة المهاجرين في تدمير مستقبل مدرسته ولم يكن أمامه من سبيل سوى أن يغادر ونحن معه مقاطعة (غرامبرسي) التي كنا نقيم فيها وكنتُ فيها طفلاً صغيراً إلى منطقة جديدة قريبة من حديقة حيوان بروكس. عدنا بعد بضع سنوات إلى منطقة مانهاتن حيث نشأتُ هناك.

قدم أبي إلى أمريكا في العقد الأول من القرن العشرين. كان شاباً يافعاً حينذاك يتجاوز قليلاً سنّ العشرين، وسبق له أن قضى سنة يُدرّس في

# الوجه الإجرامي للكاتب في رواية "وداعاً همنغواي"

كه بلان محمد

بادورا؟ ربما يتبادر للذهن بأن وجود إسم همنغوي في العنوان ليس أكثر من مجرد استهلاك لقيمة مؤلف "الشيخ والبحر" ومن الواضح أنّ صيغة العنوان لاتخلو من الوظيفة الإحالية وتدكّ بأشهر أعمال همنغوي "وداعاً للسلاح" وهذا يعني تشابك النص مع عالم همنغوي على عدة مستويات فالأمر لا يقتصر على مسلك واحد من حياة المؤلف لكن ما يهّم في هذا السياق هو مخالفة المحتويات لأفق انتظار القارئ وعدم استجابة لسبب توقعاته وذلك يتّهم من خلال آلية شكل الخطاب الروائي والمضمون الذي يقوم على استعادة أرنست همنغوي بوصفه بطلاً روائياً يهيم على المساحة التي حددها ليوناردو بادورا.

## تلويحة

المكون الأساسي في بناء الرواية هو شخصية أرنست همنغوي الذي يكون محركاً لبندول السرد ولإغيب على إمتداد الرقعة التي تستضيف عدة شخصيات منها كونه فهو يستعيد ذكرى تلويحة همنغواي فيبينما كان يرافقه كونه جده إلى بلدة كوخيمار بعدما تمتع بالفرجة على نزلات الديكة يفع نظره على رجل يعتمر طاقية واضعاً على عينيه نظارات خضراء الزواج ولايكف الطفل عن التطلع إليه ويخبر الجده فحده بأن هذا الرجل هو أرنست همنغوي وعندما يصعد الأخير إلى السيارة أرسل بتلويحة نحو الشاطيء

في ملابس مقلّ أحد الأصدقاء أثناء الحرب الإسبانية وما من همنغوي إلا أن وضم روليس بالخيابة معلناً بأنه نال عقابه بالإعدام لأنه كان جاسوساً. وهذا الحدث قد نوق الأسفين بين المبدعين كما انصرف باسوس عن التبرار اليساري بوجهه الستاليني. ولم يكن روليس هو ضحية وحيدة للسياسة الإقصائية بل لقي أندريونين المصير نفسه، زيادة على سابق ذكره فإن بادورا يهيم تناول خيارات الكتابة الروائية لدى همنغواي ونمط التواصل بين معاينته الواقعية ونصوصه الإبداعية، إن يقع المتلقي على النخعي التقدي ضمن السرد الروائي. وذلك يتّهم من خلال الإستنباط لخصيصة أرنست همنغواي تارة روليس وإسترسال الرواي على العلم تارة الأخرى في إيراد المعلومات بشأن الشخصية المحورية. يذكّر أنّ صوت الرواي يتداخل مع كلام المحقق كوندرا فإن



المذكور في الرواية وأن مدمك أدبه هو ملاحظته وتعلمه من الحياة وهذا مردّ طغيان الطابع الواقعي في أعماله. وتتوارّد في هذا السياق عناوين نصوصه الإبداعية والحدث أو التجربة التي كانت نواة لإنتاجها. وأجرح رفض همنغواي الانضمام إلى الأكاديمية الأمريكية للفنون والآداب الخصومة بينه وبين بعض الأندباء منهم فولكر الذي هاجمه بقسوة واصفاً إياه بالجانن هنا يتخل صوت مؤلف "وداعاً همنغوي" كما تستلنا بصيغة استنكارية هل يوصف بالجنن من حرر اللغة الأمريكية من كل تخفيف وتلطيف وتجرا على الكلام عن الخصيتين وعلى هذا المنوال يسمع صوت همنغوي مدافعاً عن نفسه من خلال التذكير ملاحمه الحياتية كما تتوارّد ضمن الرواية تلميحاً بشأن صداقات الكاتب وأرائه حول الكتابة ومما يهّم من كل ذلك أنّ همنغوي كان يؤثّر العزلة مواظباً على الكتابة يومياً ويتوقف حيث يتمكن من الإستئناف في اليوم التالي دون الترتب. وقد عاني همنغواي من عسر الكتابة ولاحقه شيخ رواية "موت في الظهيرة" إذ أراد مشاهدة مصارعة الثيران لعل بذلك يستمدّ زخماً لاكتمال المشروع.

## الجهة

المسوغ الأساسي لاستعادة همنغواي في السردية الروائية ليس فرادة شخصيته وطاقتاه الإبداعية الخلاقة فحسب بل

يتطلب بناء العمل الروائي أكثر من وجود شخصية مركبة وقد يفشل الروائي في اقتناع المتلقي بمتابعة محتويات متجزه إذا واهن على توظيف المعلومات المتوفرة بشأن شخصية معينة دون تحديدها ما يشحن النص بمواقف درامية ويصعد من التوتر في حلقاته المتتابعة. طبعاً المدخل إلى رواية "وداعاً همنغوي" هو اكتشاف جهة داخل حديقة بيت بابا همنغواي في هاأنا الأمر الذي يحدها يكون لا رندة زي المحقق من جديد. ويتعمه إليه صديقة الملازم مانويل بالثيوس بفتك أسرار الجهة التي اخترقها رصاصتان قدر الخبراء بأن الشخص الذي جرفت العاصفة العاتية التراب المتراكم عليه قد قتل بين سنتي 1957-1958 هذا التطور يتّبع باب بيت همنغواي على مصراعيه للمحقق الذي قد انصرف إلى بيع الكتب قبل أن تحل الجهة على المسرح؛ هناك يعاين مقتنيات همنغواي وتبدأ بتخيل السيناريو المحتمل لقتل شخص قد دفن في ميدان مجازرة لا يدرك. والحال هذه فمن الطبيعي أن يأخذ السرد منحى بوليسيا ويقوم كونه بالتحقيق والبحث عن الأشخاص الذين قد عاصروا همنغوي هنا تكون أمام صورة أخرى لمؤلف "لانتزال الشمس تشرق" فهو قد طابت له ريقة الصيادين والبسطاء والمهربين. ماكان يهيمه الحال ويحود بمبارحه على الأصدقاء وعندما تلقى شيك ومدايلة نوبل قد سدد ديونه وأرسل بعض المال إلى

# الخيال يعلمنا أكثر من الواقع

كتبتُ في التسعينات أول قصة قصيرة، إثر مشهد صار أمامي؛ امرأة تسكن الطابق الثالث، وتجاور بائع سمك جوال أوقف عربته على رصيف المبنى، ثم أنزلت سلة خوص بواسطة حبل إلى البائع. انتهى المشهد، لكن الواقع البسيط يختفي خلفه عالم تتحرك أكوانه مثل عالمنا، وكان علي أن أكتشفه، وأبنته على الورق. أُرمت نفسي أن أدخل شقة المرأة أولاً، بواسطة الخيال بالطبع، وأفحص كل شيء فيها: الأشخاص والأثاث والستائر وما تركه الزمان من زخارف غامضة على الوجوه والملابس الجدران، وما تناقله الأثير في الداخل من كلام وموسيقى وغناء، وكذلك معزوفات العسافير في الشرفة العاصف، وكنت أقتصه بعد مرور أكثر من سنتين من العمل، وكانت تحمل عنواناً شعرياً طربّ له أستاذي محمود عبد الوهاب حين سمعه: "نهار بطيء".

إن إشرارة الفن تجعل العالم يقلب على رأسه. فمن أجل أن يمسه بمعنى الأشياء لا بد للشاعر من خلق واقع جديد يظهر خلاله الأصل وكأنه غير واقعي - والعبارة للشاعر والإس ستيفنز. كما أن الإخفاق في رؤية الواقع الجديد يعني العيش في الهامش أو خارج صفحات الوجود. كان الشاعر الفرنسي المازميه يقول إن العالم خلق كي يوضع بين دفتي كتاب؛ أي إنك إذا شئت اكتشاف موجودات الكون فليكن أولاً قراءتها في كتب الأدب، ومن ثمّ تتفتح مغالبها شيئاً فشيئاً، مثلما وقف آدم في البدء أمام كل شيء في حالة من العمى الكفيف، المعتم، وغير المقدس، ثم علمه البارئ أسماء الحجاره والغيمة والزهرة والهواء العاصف، وتفتّحت عندها بالمثل. الاسم هو الاستعارة الأولى في اللغة، وقد بليت من كثرة الاستعمال حتى صارت دون شكل ومعنى. كانت البلاغة الأولى مستمدة إذن من الرب، وبواسطة الشعر تستعيد الأشياء صورتها الأولى، وتصلنا حقيقتها غير منقوصة، وهذه فائدة الأدب. إن غايته هو تلقي المعنى الإلهي للوجود، ونقله بالصورة التي يفهمها للناس، والتي لو لا وساطة الأديب لبقيت كل المسائل والحقائق والموجودات في مكانها قبل أن يبدأ الخلق، أي في العدم.

من تزفتابيليا إلى ريلكه: "طوبوграфия الروح- هذا هو أنت. ومع كتابك عن الفقر والحج والموت أنبت خدمات جلي لله أكثر من الغلاصة وكلهم والكهنة كلهم مجتمعين"

ولكن كيف يتحقق للفنان هذا الأمر، أي صنع الخيال الذي هو الواقع الأصح؟

بعد مناقشته للإنجاز الذي جاء به فلوبيو، يقرّر موباسان أن المهمة شبه المستحيلة التي قام بها أستاذه مؤلف مدام بوفاي تطلبت منه جدداً كاملاً يوازي مجموع أنشطة العديد من البشر:

- 1- منبخر في العجم (قرأ وعلق على مكتبات كاملة).
- 2- كيبياي (تخرج من بواقته العجيبه صيغ مطلقه تحوي في خمسين كلمة نظاماً فلسفياً كاملاً).
- 3- صياد (يتربص على الدوام وهو في مكنه الكلمة المناسبة ليصطادها).
- 4- مخرج مسرحي يعقدوره بناء عمل يكون ديكورهُ هرما من كريات الأطفال الزجاجية الصغيرة.

- 5- كاهن يعيش وحيداً نانزا نفسه نذراً كاملاً لإلهه.
- 6- إنسان يحبّ الأب حياً مطلقاً، وليس لديه أي إهتمام آخر أو رغبات آخر، كما أنه من المستحيل عليه، تقريباً، التحدث في موضوع آخر.
- 7- بعد أن يجتمع جميع هؤلاء في شخص واحد، لا بد له من حبيبة ملهه تختصر صيغها كلها كل جمال الكون، لأن الكاتب يكون عندها معتزلاً، متفجعاً تماماً إلى العمل.

علينا حيازة كل هذه الشروط من أجل كتابة قصة، ويبقى المؤلف سنيماً عديدة متحرراً من كل ما حوله، كأنه يعيش في جزيرة نائية، يكتب ويمحو ويشطب ويرسم ويخط حسب القياس، فالخطأ يؤدي -والقول لمحمد خضير- حتماً إلى الجنون أو الانتحار.



إن إشرارة الفن تجعل العالم يتقلب على رأسه. فمن أجل أن يمسه بمعنى الأشياء لا بد للشاعر من خلق واقع جديد يظهر خلاله الأصل وكأنه غير واقعي - والعبارة للشاعر والإس ستيفنز.

عرف العراق منذ سنوات مصطلح "٥٦" الذي يرتبط بالمادة ٥٦ من قانون العقوبات العراقي، الصادر عام ١٩٦٩ وينظم العقوبات الخاصة بالجرائم المتعلقة بالاحتيال والنصب والتهب والرشاوى والفساد.. ولا تزال الناس تشير للمحتال بأنه "٥٦". لكن هذا لرقم تحول في الاسابيع الاخيرة إلى علامة شؤم يتطير منها السادة النواب، الذين اجبروا مفوضية الانتخابات على إلغاء الرقم ٥٦ من تسلسل المرشحين للانتخابات البرلمانية القادمة.. بالتأكيد نحن أمام خير مضحك ومسل ولذيذ، حيث يصير البعض على التستر برداء النزاهة والاستقامة، فيما هو يخوض كل يوم معركة في سبيل الحصول على الامتيازات والصفقات التي حولته بين ليلة وضحاها إلى صاحب ثروة خيالية.

بمنتهى الوضوح والكبرياء، يقول لك السادة المرشحون إنهم يتعرضون لؤامرة، والمؤامرة في نظرهم، هي كل من لا يصدق أنهم منذ ١٨ عاما يساهمون في بناء العراق ويدفعون به إلى المستقبل، ولهذا هم متشائمون من الرقم "٥٦" لأنه يشجع المواطن على أن يسأل عن العقود والعقوبات والإنجاز. في هذه البلاد فقط يخرج نائب ليطالب بإعفاء مزوري الشهادات، فيعوض السادة النواب يريدون أن تحذف كلمة محتال ومزور من قاموس السياسة العراقية.

في الطريق إلى العصر العراقي الجديد، نتأمل حال العراقي اليوم ونجد أننا نعيش عصرا فائض الخراب، مع الاعتذار للمرحوم كارل ماركس ومصطلحه الشهير "فائض القيمة".

الديمقراطية العراقية ممتعة وظريفة، خصوصا حين يخوض سدنتها نقاشا بين نظيفاً حول من المسؤول عن هذا الخراب؟ في الأشهر الماضية عشنا مع مهرجان الخطب "الريانة" وشاهدنا الوجوه التي ساهمت في ضياع مستقبل العراق تجلس لتقدم نصائح للعراقيين.

من دولة الفساد إلى دولة المزورين والمرشئين وسراق المال العام، يمضي العراق يوما بعد آخر من خلال عملية سطو مقراته جرت في وضخ النهار، لعلنا نسيء كثيرا إلى مفهوم الدولة المتخلفة حين نصف به الذي جرى ويجري منذ أعوام والذي يمكن أن نسميه وبوضوح سرقة بالإكراه لإرادة الناس وخياراتهم في مجتمع أمن مرزهر ومستقر ينعم بالرفاهية، إلا أن الأحداث تثبت بالدليل القاطع أن هناك سياسيين قرروا أن لا يغفروا الرقم "٥٦" وإعلان أنفسهم المالكين الوحيدين لهذا البلد ومن يعرض فليس أمامه سوى البحث عن تأشيرة خروج من الوطن.

الليست هذه هي الديمقراطية التي كنتم تبحثون عنها.. هكذا يخبرنا اصحاب الرقم المشؤم "٥٦" يكتب المرحوم أفلاطون أن أكثر الرغبات وقاحة هي رغبة السلطة، ويضيف، لكن رغبة المال تتفوق عليها. عندما يتقدم مواطن لطلب وظيفة بسيطة مثل أحواله، سيطلب منه أن يملأ استمارة عن خبرته ومؤهلاته، وسيرته، لكننا في اختيار نوابنا، لنسأل عن الكفاءة والنزاهة وإنما يطربنا الصوت العالي.

## اقرأ



صدر حديثا عن دار المدى كتاب "كارل ماركس وولادة المجتمع الحديث" تأليف ميخائيل هاينريخ ترجمه الى العربية فامر الصفار والكتاب بعد سيرة ذاتية جديدة وشاملة لحياة وعمل كارل ماركس.. هذا المجلد الأول يتعامل على نطاق واسع مع شباب ماركس في تريبس ودراستاته في بون وبرلين، كما سيدرس وظيفة الشعر في تطوره الفكري ومهنته الأولى مع الفلسفة الهيجلية ومع ما يسمى بـ "الهيجليين الشباب" في أظروحه عام ١٨٤١. بالفعل خلال هذه الفترة، كانت هناك أزمات وكذلك فواصل في التطور الفكري لماركس دفعت ماركس إلى التخلي عن المشاريع وإعادة تصور مشروعه النقدي.

## "الحيرة" كبرى الممالك المسيحية القديمة في العراق تشكو الإهمال والتجاوزات

الان، في السياق ذاته، يتحدث المواطن حسين علوان وهو احد سكنة قضاء الحيرة، عن اهمية السياحة في المدينة بتشغيل الكثر من الكسبة والعاطلين عن العمل من اهالي المنطقة فيما لو استثمرت بالشكل الصحيح، داعيا وزارة الثقافة والآثار الى تأهيل المدينة الاثرية ومحيطها لجذب السياح الى المدينة. ويقول علوان في حديث ل(المدى)، ان فرص نجاح المدينة الاثرية في الحيرة كمرقق سياحي متوفرة فالنجف يقصدها الملايين سنويا من داخل العراق وخارجه، ويتوفر فيها مطار دولي قريب جدا من المدينة الاثرية، فضلا عن كونها مرفقا سياحيا ثريا يختلف عن ما هو معروف وتقليدي في النجف كونها مدينة تشتهر با لسياحة الدينية.

ويضيف الميالي في حديث ل(المدى) ان اولويات المديرية الآن هي حماية المدينة الاثرية من التجاوزات ومن ثم الكشف عن بقية المعالم الاثرية الموجودة فيها. الميالي ويبيّن، ان المناطق الاثرية ما زالت تتعرض الأثار فيها الى التجاوزات بسبب التوسع العمراني الذي تشهده النجف، مؤكدا أن من الأسباب الرئيسية التي اخرت الاهتمام بالمواقع الاثرية هي عدم توفر الأموال المخصصة لدعم السياحة في المحافظة والسياسات الخاطئة التي جعلت من السياحة الاثرية آخر اهتمامتها. ويطلب الميالي عبر (المدى)، الحكومة العراقية ووزارة الثقافة بالانفقات إلى الأثار وحمايتها وتوفير أموال في الموازنات القادمة لصيانة المكتشف منها والتقيب عن المواقع غير المكتشفة حتى



مواسم متتالية، من عام ٢٠١٤ الى عام ٢٠١٨، مبينا انه قد توقف العمل بسبب التظاهرات وجائحة كورونا.

مبينا ان الكثير ممن عاش في هذه المنطقة هم من المسيحيين قرب الديرية التي تقع على اطراف مدينة الحيرة الحالية. ويوضح احمد في حديث ل(المدى)، أن الرهبان كانوا يعيشون في مناطق خالية تقريبا من السكان لاجل العبادة، مشيرا إلى أن منطقة بحر النجف نشأت بها اديرية في المنطقة الممتدة بين الحيرة والكوفة والنجف قبل أن تنشأ الكوفة وقبل أن تكون النجف مدينة. ويمضي بالقول، أن هذه المنطقة أيضا بنيت بها اديرية كثيرة ويقصدها الكثير من الناس، مؤكدا أن المسلمين حافظوا على هذه الديار ولم تتعرض للهدم والتخريب حتى ان الامام علي (ع) لما اتخذ الكوفة عاصمة للدولة كثيرا ما كان يمر بهذه الديرية.. يقول مدير السياحة والآثار

على بعد ١٠ كيلومترات عن مركز مدينة النجف تقبع كنائس واديرة مملكة الحيرة القديمة كبرى الممالك المسيحية في بلاد ما بين النهرين دون تنقيب وتأهيل لانعاش المنطقة سياحيا.. وتعاني المدينة وآثارها اهمال الجهات المختصة بالآثار، إذ لم تحظ المملكة باهتمام حكومي لتنقيب الديرية والكنائس الموجودة فيها للكشف عن اسرارها وآثارها حتى اللحظة. يقول استاذ علم التاريخ الدكتور حسن احمد، ان "مملكة الحيرة" هي الارض التي احتضنت دولة المناذرة وهي دولة عربية معروفة آنذاك وديانتها المسيحية،



## وفاة ريتشارد دونر مخرج أول أفلام "سوبرمان" عن 91 عاماً

و"ذي تواليايت زون". كذلك تولى إنتاج "إكس من" و"فري ويلي". وكتب نجم "ذي غونيز" شون أستين عبر "تويتر": "كان لريتشارد دونر الصوت الأكثر تأثيراً الذي يمكن لأي شخص تخيله". كذلك قال المخرج ستيفن سبيلبرغ، مؤلف القصة التي استند إليها فيلم "ذي غونيز"، في بيان، إن دونر أظهر "إقتاناً قويا" في أفلامه. ولد دونر في بروكس وترعرع في مدينة نيويورك قبل انضمامه إلى جامعة نيويورك، وخدم أيضاً في الجيش الأميركي، وفقاً لموقع هوليوود ريبورتر.

توفي المخرج ريتشارد دونر صاحب الكثير من الأعمال الناجحة بينها أول أفلام "سوبرمان"، عن ٩١ عاماً، بحسب ما أفادت معلومات صحافية أميركية. من أبرز أعمال دونر فيلم "ذي أومن" سنة ١٩٧٦، وسلسلة "ليدل وبين" التي انطلقت في أول أجزاءها سنة ١٩٨٧ مع ميل غيبسون وداني غلوفر، و"ذي غونيز" في ١٩٨٥ ثم "سكروجد" سنة ١٩٨٨، وصولاً إلى آخر أفلامه "١٦ بلوكس" سنة ٢٠٠٦. كما أخرج دونر حلقات من برامج تلفزيونية بارزة بينها "غيت سمارت" و"بيري مايسون" و"غيليانز أيلاند".



## مهرجان "كان" في ظل كورونا ينطلق بإجراءات صارمة

بروتوكولات صارمة واختبارات لكورونا لتنظيم المهرجان بدون مشاكل، في الوقت الذي تكثف فيه الحكومة الفرنسية التحذيرات بشأن تزايد عدد حالات الإصابة بمتحور دلتا شديد العدوى. ويتزامن المهرجان، الذي سيضم عرض أحدث أفلام الممثل الأميركي شون بين مخرجاً، وأحدث أجزاء سلسلة أفلام "السرعة والغضب"، هذا العام مع بداية موسم الصيف

بمسحات كورونا وكمامات الوجه، يبدأ نجوم السينما بالتوافد على منتج كان الفرنسي الذي انطلق امس الثلاثاء ويستمر حتى ١٧ تموز مع عودة أكبر مهرجان سينمائي في العالم، والذي يهدف هذا العام لمساعدة قطاع السينما على التعافي بعد تلقيه ضربة بسبب يعول منظموه والسلطات المحلية على

## جوليا روبرتس تحتفل عن طريق الانستغرام

على الصورة بسلسلة من القلوب الحمراء. تلقي المنشور تعليقات متوهجة من النجمة "ريتا ويلسون" والمخرجة والمصورة "سام تايلور جونسون"، بالإضافة إلى "عجاب" من الممثل الكوميدي "تشيلسي هاندلر". بينما شارك "دانيال" هذه المناسبة في كل مرة.

الخاص بها وشاركت صورة مع زوجها على الشاطئ حيث يبدو الزوجان في الصورة أنهما في حالة حب مع بعضهما البعض بينما يحتفلان بما يقرب من عقدين من النعيم الزوجي. كتبت "روبرتس": "١٩ عاماً بدأت للتوا! ثم علقت "جوليا"

نشرت النجمة العالمية الحائزة على جائزة الأوسكار "جوليا روبرتس" صورة رومانسية مع زوجها المصور السينمائي "دانيال مور" يوم الأحد الرابع من تموز/يوليو احتفالاً بإتمام زواجهما ١٩ عاماً. وبجسب موقع "بيلي ميل" انتقلت روبرتس إلى حساب إنستغرام

## بريتني سبيرز في طريقها إلى الاعتزال

أفادت تقارير، امس الثلاثاء، أن المغنية الأمريكية الشهيرة، بريتني سبيرز، تنوي الاعتزال، بعد أن قرر مدير أعمالها منذ فترة طويلة إنهاء علاقته معها، والذي أشار إلى نيتها التوقف عن الغناء بشكل احترافي. وقال التقرير إن مدير أعمال سبيرز، لاري رودولف، كتب في رسالة إلى والدها جيمي سبيرز ومديرة الرعاية المعنية من قبل المحكمة، جودي مونتغيري، إن "خدماته لم تعد ضرورية" لأن سبيرز كانت "تعبر عن نيتها التقاعد رسمياً"، وفقاً لما ذكرته مجلة "فاريتي" الأمريكية. وفي الرسالة، أكد رودولف، الذي عمل مع بريتني سبيرز لأكثر من ٢٥ عاماً إنه لم يكن أبدا جزءاً من الوصاية أو أي قرارات صادرة عنها. وكانت بريتني سبيرز (٣٩ عاماً) تحت الوصاية، منذ أن عانت من انهيار في الصحة العقلية في عام ٢٠٠٨، وأصبح والدها جيمي سبيرز مدير جميع القرارات المتعلقة بشؤونها المالية والعناية بنفسها.



## عام على رحيل هشام الهاشمي

### صحفيون ومثقفون: متى سيعلم عن قاتليه؟

عامر مؤيد



هشام الهاشمي لأنه يحب العراق وهم يكرهونه، قتلوه لأنه وطني وهم يعادون كل شيء وطني، قتلوه لأنه مخلص وهم خونة، قتلوه لأنه رأس وهم نيول، قتلوه لأنه حر وهم عبيد، هم سينقضون وسيبقى هو أحد رموز هذا البلد، خالداً في ضمائر أهل الشرفاء". وختم منشوره بهاشتاك انتشر حالياً من قبل المدونين العراقيين "إنهاء الإفلات من العقاب في العراق". وفي الذكرى الأولى لاغتياله هاشتاك هشام-الهاشمي تصدر ترند العراق على منصة تويتر منذ الصباح. وكان آخر ما كتبه الراحل في صفحته

مر عام على اغتيال الخبير الامني هشام الهاشمي على ايدي مسلحين مجهولين وسط العاصمة بغداد، في وقت لم يعلن فيه الى الان عن منفذي الحادث. وبالرغم من التظلمات الحكومية للرأي العام وعائلة الهاشمي بكشفهم لمنفذ عملية الاغتيال الا ان اي جديد لم يطرأ على ذلك. صحفيون ومثقفون غردوا بمناسبة مرور عام على اغتياله وكيف افتقد العراق، مطالبين ايضا بضرورة الكشف عن قتلته. الروائي محسن الرملي كتب "قتلوا

تشهد حتى الآن وجوه قاتلك أو التلميح بأسمائهم، ترى هل يأتي ذلك اليوم؟ ام يراد لصحبك وأبنائك الانتظار لعام آخر .. او ربما أعوام؟". فيما كتبت الخبيرة الاقتصادية سلام سميسم "وأنتك لم ترحل، سنة مرت والقاتل مجهول، ومازالت الـ ٧٢ ساعة قيد الانتظار، سنة مرت ومازالت كلماتك حاضرة وتحليلاتك سائدة وتفرض مفهومها قسراً على العقول المتحجرة، سنة مرت واولادك لا اب لهم ولا يرعاهم بعد أن خذلهم ابوهم الأكبر ورغم ذلك، فالإبطال ونذو العقل لايموتون، بل يموت الطغاة والقتلة وقطاع الطرق".

بغداد / 47 C° - 27 C°	البصرة / 49 C° - 28 C°
أربيل / 43 C° - 24 C°	النجف / 47 C° - 27 C°
الموصل / 44 C° - 24 C°	الرمادي / 46 C° - 26 C°



## صباح

■ **نجاح عبد الغفور**  
المطرب واستاذ الموسيقى سيتم الاحتفاء بمنجزه الفني من خلال فعالية تقيمها دار الثقافة والنشر الكردية وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاربعاء على قاعة شيركو بيكه س، وسيحدث عبد الغفور عن تجربته في مجال الغناء وبعدها يقدم نماذج من اغنياته، ويذكر ان الفنان نجاح عبد الغفور يرأس فرقة ناظم الغزالي التي تهتم بتقديم التراث الغنائي العراقي.

■ **عواد علي**  
النقاد المسرحي والروائي تقيم له نقابة فناني كردستان/ فرع كركوك اسمية تكريمية للاحتفاء به وتكريمه على منجزه في النقد المسرحي، الفعالية تقام الساعة ٦ مساء يوم غد الخميس ٨ تموز في مقر النقابة بالمركز الثقافي في

### ■ نجاح المعموري

الباحث يقيم له الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق جلسة بعنوان (الجسد والقسوة في الأسطورة العراقية) وذلك في الساعة السادسة عصر اليوم الأربعاء ٧ تموز ٢٠٢١، تبث الجلسة من قاعة الجواهري (من دون حضور جمهور).