اللجوء للطائرات المسيرة والكاميرات

الحرارية في حماية أبراج الكهرباء

■بغداد/محمد صباح

حمايتها من هذه الهجمات.

استمرار مسلسل استهداف الأبراج الناقلة للطاقة الكهربائية بس المدن والمحافظات

العراقية المختلفة هو ما استدعى الحكومة إلى

استخدام الطائرات المسيرة، ونصب الكاميرات

الحرارية مع إرسال تعزيزات عسكرية كلفت

بحفر الخنادق حول هذه الأبراج لتأمين

وأوكلت مهمة الإشراف على تطبيق هذه

الإجراءات والخطة الأمنية لجنة حكومية بعدما

فجرت جهات وشخصيات مجهولة طوال الفترة

الماضية والحالية قرابة أكثر من 171 برجا

ويقول أحمد موسى العبادي المتحدث باسم

وزارة الكهرباء في تصريح إلى (المدي) إن

عملية الاستهداف هي محاولة يائسة للي ذراع

الجهد الحكومي بعد زيادة الطاقة الإنتاجية

والتي أصبحت خارجة عن الخدمة.



Google play App Store www.almadapaper.net

Email: info@almadapaper.net

8 صفحات (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)



المنوار، المراق، بفداد، شارع العناعة، قرب الجاممة التكنولوجية sales@hayat-isp.net +964 783 498 5876 +964 783 579 6067

العدد (5002) السنة التاسعة عشرة – الاحد (15) أب 2021



رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير



جريدة سياسية يومية

غياب جميع رؤساء الحكومات وعودة 11 وزيراً و9 محافظين

انتخابات تشرين: 257 نائبا حاليا وسابقا و4 رؤساء برلمان ضمن المرشحين

■ بغداد/ نميم الحسن

أكثر من نصف النواب سيخوضون الانتخابات البرلمانية المبكرة المقرر إجراؤها في تشرين الأول المقبل، إلى جانب 5 وزراء في الحكومـة و5 محافظين و7 من رؤساء مجالس

كذلك قرر أكثر من 80 نائباً سابقاً الدخول في السباق الانتخابى، و6 وزراء سابقين، وكل رؤساء مجلس النواب السابقين والحالي باستثناء و احد.

ويغيب بالمقابل رؤساء الحكومات جميعهم

وأظهرت خارطة التيارات المتنافسة انتقالات المرشحين والنواب بين الأحزاب والمحافظات، وتحالف أطراف متناقضة وبينهم خصومات

كما تضمنت قوائم المرشحين أسماء متهمة بعمليات إرهاب وفساد، وقادة فصائل مسلحة بعضها هددت الدولة ومرشحاً يعتقد انه توعد بقطع أذني رئيس الوزراء.

وبحسب قوائم الترشيح التى نشرتها مفوضية

6

الانتخابات، هناك 176 نائبا حاليا و 81 سابقا السابقون والحالي، فيما يقود مرشحون من أصل 329 قرروا دخول التنافس. ومكلفون بالحكومة بعد استقالة عادل عبد وأعلى عدد للنواب العائدين كان في بغداد، المهدى، أحزابا جديدة.

حيث يرشح 29 نائباً من أصل 69 مقعداً، زائداً مقعدين مخصصين لـ"كوتا" المسيحيين تأتى بعدها نينوى بـ22 نائبا حاليا و12

سابقا ضمن 31 مقعداً مخصصة للمحافظة زائداً 3 مقاعد لـ "كوتا" المسيحيين والإيزيديين

وفي المرتبة الثالثة ذي قار حيث يعود 13 نائبا حاليا، لكن السابقين 5 فقط،

وخصيصيت للمحافظة 19 مقعدا. أما اقل محافظات فهي مدن كردستان، حيث يعود نائبان اثنان فقط في دهوك (11 مقعداً+ مقعد واحد كوتا المسيحيين)، و3 في اربيل

(15 مقعداً + مقعد واحد كوتا المسيحيين). أما أعلى عودة للنواب مقارنة بعدد المقاعد، فجاءت صلاح الدين في المرتبة الأولى حيث عاد 11 نائبا من أصل 12 إلى التنافس.

أما كركوك فحلت بالمرتبة الثانية حيث عاد 10 نواب من أصل 13 بينهم مقعد مخصص لـ"كوتا" المسيحيين.

■ التفاصيل ص 3

مؤكداً أن "الوزارة أعلنت النفير العام لمواجهة

وأعلنت وزارة الكهرباء في الأسبوع قبل الماضى عن انقطاع تام للتيار الكهربائي في محافظة صلاح الدين بعد تعرض 14 برجا لنقل الطاقـة الكهربائية للاستهداف بعبوات ناسفة، كما استهدفت أبراجا متعددة في محافظتي كركوك ونينوى.

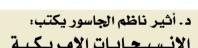
وأضاف أن "الإنتاج من الطاقة الكهربائية وصل إلى عشرين ألف وسبعمائة ميغا واط، في حين أن حاجتنا الفعلية هي 35 ألف ميغا و اط".

وبين العبادي، أن "عدد الأبراج التي تم تفجيرها خلال الفترة الماضية والحالية يصل إلى أكثر من 171 برجا". وأكد، أن" طواقم وزارة الكهرباء تمكنت من

إعادة جميع هذه الأبراج إلى الخدمة بعد استهدافها في الفترات الماضية".

التفاصيل ص 2





الانسىحابات الامريكية

مجلة أميركية: قمة بغداد تسعى لرأب الصدع بين دول متصارعة

■ ترجمة/ حامد احمد

أكدت مجلة فورن بوليسى الأميركية أن العراق سيعلب دوراً مهماً في إنهاء صراعات المنطقة من خلال مؤتمر قمة بغداد المزمع إقامته نهاية الشهر الحالى، لافتة إلى إمكانية حصول تقارب بين السعودية وإيران، فضلاً

عن تقارب آخر بين تركيا ومصر. وذكرت في تقرير ترجمته (المدى)، إن وسائل إعلام تركية ذكرت الأسبوع الماضى أن الحكومة العراقية وجهت دعوة للرئيس التركي رجب طيب اردوغان لحضور قمة أمن إقليمية ستشارك فيها أيضا إيران وسوريا والعربية السعودية والأردن والكويت

و الاتحاد الأوروبي". وأضاف التقرير، أن "مصادر إعلامية

ولفت، إلى ان "لقاء القمة هذا، الذي

أخرى أكدت أن قائمة الضيوف ستشمل أيضا دولة الإمارات وقطر

من المتوقع أن يعقد في نهاية شهر آب الحالى، هو بمثابة أحدث محاولة يتبناها العراق كانت بدايتها عام 2019 ليصبح قوة بنَّاءة في الشرق الأوسط، ويؤشر لحدوث تغيير كبير". ونوه التقريس، إلى أن "أخسار عدم

الاستقرار والعنف والفساد الذي أعقب دخول القوات الأميركية كانت هي العناوين المهيمنة حول العراق، أما الأن فان وسائل إعلام ومحللين ومسؤولين حكوميين في الولايات المتحدة يركرون على البلاد كمصدر الستقرار إقليمي".

• التفاصيل ص 3



إنطلاق الحملات الانتخابية.. عدسة: محمود رؤوف

6

العمليات المشتركة؛ العراقيون مسؤولون عن حماية المدربين الأجانب

الداخلية: إجراءات جديدة لمتابعة ظاهرة الرمي العشوائي

حد لأي خرق للقانون".

بأى مناسبة كانت".

لأبناء العشائر بالتعاون مع

العشائر العراقية من أجل وضع

ومضى المحنا، إلى أن "بعض

العشائر اتخذت إجراءات جديدة

باستبعاد أي فرد ينتمى لها في

حال إطلاق العيارات النارية

من جانبه، ذكر عضو لجنة الأمن

والدفاع النيابية بدر الزيادي،

فى تصريح إلى (المدى)، أن

موضوع الرمي العشوائي أخذ

بعدا كبيرا وفي جميع المناسبات

سواء الأعراض أو التشييع

وأدت تلك الأفعال إلى سقوط

■ خاص/ المدى

ذكرت قيادة العمليات المشتركة، أمسى السبت، أن القوات العراقية مسؤولة عن حماية المدريين الأجانب، مشيرة إلى أن طلب مساعدة التحالف الدولي

■ خاص/ المدى

أعلنت وزارة الداخلية عن

اتضاد عدد من الإجراءات

الجديدة لمواجهة ظاهرة

الرمى العشوائي، لافتة إلى أن

العديد من العشائر قامت بطرد

المتورطين بإطلاق العيارات

وقال المتحدث باسم الوزارة

اللواء خالد المحنا، في حديث

إلى (المدى)، إن "ظاهرة الرمى

العشوائي ليست بجديدة على المجتمع العراقي".

وأضاف المحنّا، أن "هذه

أثناء المناسبات الاجتماعية.

في الضربات الجوية يكون وفق حاجة

عشائر تبعد متورطين بإطلاق العيارات أثناء المناسبات

للقانون".

الظاهرة أخذت تتكرر على مدى

السنوات الماضية، والقوات

الأمنية تتعامل معها وفقا

وأشار، إلى أن "وزارة الداخلية

أوعزت إلى كافة المديريات

بمتابعة ومكافحة هذه الظاهرة،

بغية محاسبة المتورطين فيها".

ويواصل المحنا أنه للدى

القوات الأمنية أوامر من

مراجعها العسكرية، بحجز أي

شخص يطلق العيارات النارية

في الهواء بعموم المحافظات".

وأشار ، إلى أن "مديرية شؤون

العشائر لديها مهام تثقيفية

الخفاجي في تصريح إلى (المدي)، إن "أماكن تواجد المدربين الأجانب في العراق التابعين لقوات التحالف الدولي

وقال المتحدث الرسمى للقيادة تحسين

العراقية هي مسؤولة عن حماية أي مدرب أجنبي موجود على الأراضي العراقية". وأشبار، إلى أن "العراق يمتلك سلاحا جويا قويا وقد اشترك في العديد

منوطة بمكان وجود العمليات الأمنية". وأضاف الخفاجي، أن "القوات الأمنية

العديد بين قتيل وجريح ً.

وتابع الزيادي، أن "متابعة هذا

الموضوع تكون من اختصاص

قوى الأمن الداخلي التابعة

لوزارة الداخلية، فمن خلال

إجراءاتها يتم إلقاء القبض على

المتهمين وإحالتهم على القضاء

وتحدث، عن "عدد من الإجراءات

تم اتخاذها من قبل مجلس

القضاء الأعلى والأجهزة الأمنية

أدت إلى تراجع تلك الصالات

لكنها ما زالت موجودة لغاية

ويرى الزيادي، أن "الرمى

بغية محاسبتهم".

الوقت الحالي".

من المعارك وأبلى بلاءً حسناً". وأستدرك الخفاجي، أنه "في بعض الأحيان تظهر حاجة ضرورية إلى تنفيذ ضربات جوية دقيقة ويسلاح معين مما يستعدى طلب المساعدة من التحالف

العشوائي يعكس حالة السلاح

المنفلت الذي تعيشه البلاد، حيث

ينبغي أن يكون السلاح بيد

وانتهى الزيادي، إلى "ضرورة

تطبيق القانون بحق الجميع،

وعدم استثناء أي شخصي

يحمل السلاح خارج السياقات

الرسمية أو يطلق النار بشكل

عشوائي، لأننا أمام حالة تخص

يذكر أن العراق يعانى من ظاهرة

الرمى العشوائي بمختلف

المناسبات أدت إلى وقوع العديد

من الضحايا بين قتيل وجريح.

الدولة حصراً".

الأمن المجتمعي".

توحيد مشروعين للعشوائيات الزراعية

ياسين طه حافظ يكتب:
النظرُ للجديد شرراً

نطفیهٔ الدلیمی تکتب: تذکیر وتانیث ونسیویات

والبلدية بقانون ورفعه للتصويت

■ بغداد/ فراس عدنان

كشفت لجنبة الخدميات في مجلس النواب، أمس السبت، عن توحيد مشروعين في قانون واحد لمعالجة أزمة العشوائيات في المناطق الزراعية أو ضمن حدود البلديات، مؤكدة رفعه للتصويت.

إلى (المدى)، إن "حملة الحكومة في رفع التجاوزات تعدّ خطوة جيدة، لكنها جاءت متأخرة".

في البلاد، أولها التجاوز على الرصيف أو المباني العامة أو الشيارع العام".

واستطرد يابر، أن "مشروعي قانونين موجودان لدى مجلس النواب في الوقت الحالي، الأول يتعلق

وأضاف يابر، أن "عدة أنواع من التجاوز موجودة وأشار، إلى أن "هناك نوعا آخر من التجاوز وصلت

بالعشوائيات في المناطق الزراعية، والأخر يتعلق

ويقول عضو اللجنة النائب عباس يابر في تصريح

نسبته إلى ما يقارب %27 التي يطلق عليها المناطق

بالعشوائيات في المدن". وأردف، أن "المشروعين قد وصلا إلى مجلس النواب بنحو متأخر وكانا ينطويان على الكثير من العيوب والنقاط التي لا تصلح لتصحيح الوضع الحالي" من جانبه، ذكر عضو اللجنة النائب جمال فاخر في حديث إلى (المدى)، أن "العراق لم يشهد منذ عام 2003 وضع أية حلول ستراتيجية لأزمة السكن". وتابع فاخر، أن "نفوس العراقيين قد وصلت إلى

أي تطور عمراني واضح لاسيما على صعيد توفير مساكن للعائلات الفقيرة". ولفت، إلى أن "الفقراء عندما تجاوزوا على بعض الأراضى جاء ذلك نتيجة الشعور باليأس من أن الدولة لن توفر لهم مجمعات سكنية استثمارية".

40 مليون نسمة، ولم يرافق هذا الارتفاع السكاني

ويواصل، أن "الأراضي التي تم توزيعها تخلو من أيـة خدمـات، وتبعد عـن مركز المحافظـة بنحو 15 كيلو متراً، وبالتالي لم تتم الاستفادة منها".

■ التفاصيل ص 4

مخاوف من التأجيل وتلف اللافتات

40 يوماً على انطلاق الدعايات الانتخابية والشوارع خالية منها ل

على الرغم من تحديد المفوضية لموعد انطلاق الدعايات للانتخابات البرلمانية المقبلة قبل نحو ٤٠ يوما إلا أن الشوارع ما تزال تفتقر الى تلك الدعايات إلا ما ندر منها.

ويعزو مراقبون سبب انعدام الدعايات الانتخابية في الشوارع، إلى انطلاقها في وقت مبكر لأول مرة في تاريخ الانتخابات العراقية.

□ بغداد/ حسين حاتم

في حين تتضارب الأراء حول تخوف كتل سياسية ومرشحين من تأجيل الانتخابات لـذا يتم تأخير الدعايات حتى أيام معدودة قبل موعد الاقتراع، بحسب تعبيرهم.

وتقول مساعدة المتحدث باسم مفوضية الانتخابات نبراس ابو سودة في حديث لـ(المـدى)، إن "مفوضيـة الانتخابـات نظمت الدعاية الانتخابية وفق شروط وضوابط نظام الحملات الانتخابية"، مبينــة أن "البــدء بالدعايــات وتأخيرهــا يعود إلى المرشيح". وترى أبو سودة، أن لتحديد موعد انطلاق الدعاية الانتخابية قبيل ٣ أشهر من موعد الانتخابات ريما يكون سببا رئيسا في التأني والتريث

وتضيف، أن "المفوضية تتابع المرشحين في حال وجود مخالفات بمسألة الدعاية["]. وقرر مجلس المفوضين السماح للمرشحين بالمصادقة على أسمائهم المداشرة بالدعاية الانتخابية من تاريخ صدور قرار المصادقة، (٧ تموز ٢٠٢١)، ولغايـة الساعة السادسـة صياحا من يوم الخميس ٧ تشرين الأول المقبل.

بانطلاقها من قبل المرشحين".

وحددت مفوضية الانتخابات، في وقت سابق، شروط وضوابط نظام الحملات الانتخابية التي تسبق الانتخابات النيابية المبكرة، فيما أكدت أن هناك تنسيقاً مع أمانة بغداد ودوائر البلدية في المحافظات

قام أحد الأشخاص بتبنيها".

لتحديد الأماكن التي تمنع فيها الحملات. وقالت المتحدثة باسم المفوضية جمانة غلاي حينها، إن "مجلس المفوضين صادق على النظام الذي ينظم الحملات الانتخابية ووضع شروطاً لهذه الحملات"، لافتة إلى أن "مفوضية الانتخابات تنسق عملها مع أمانة بغداد ودوائـر البلديـة حول الأماكـن التي تمنع فيها ممارسة الدعاية ولصق الإعلانات الانتخابية طوال مدة الحملة".

ونوهت، إلى "منع استخدام المواد اللاصقة أو الكتابة على الجدران في الدعايـة الانتخابية، ومنـع نشر أي إعلان وبراميج أو صور لمرشحين لمسافة تقل عن ١٠٠ متر عن محطات الاقتراع والأبنية". وأشارت غالي، إلى منع "استخدام واستغلال أي وسيلة من وسائل الدعاية الانتخابية الخاصة بالمفوضية، ولا يجوز للمرشحين والأحزاب والتحالفات توزيع برامج عمل أو منشورات أو بطاقات".

وشددت، على "منع استغلال أبنية الوزارات ومؤسسات الدولة المختلفة وأماكن العبادة لأى دعاية أو انشطة انتخابية، فضلاً عن أنه يحظر استعمال شعار الدولة الرسمى في الاجتماعات والإعلانات والنشرات الانتخابية والكتابات والرسوم وأي شيء يدخل في الحملة الانتخابية".

ونبهت غلاي، إلى "عدم جواز استغلال



النفوذ الوظيفي لكل من موظفي دوائر الدولة والسلطات المحلية، أو موارد الدولة أو وسائلها وأجهزتها لصالح أنفسهم أو أي مرشيح بما في ذلك الأجهزة الأمنية والعسكرية".

وتحدثت غلاي عن "منع وحظر التأثير على الناخبيـن وممارسـة أي شـكل مـن أشكال الضغط والإكراه أو الوعود بمنح مكاسب مادية ومعنوية بقصد التأثير على الناخبين ونتائج الانتخابات"، موضحة أنه "يحظر أيضاً على الأحزاب والتحالفات السياسية والمرشحين إصدار بيانات زائفة أو استخدام اسلوب

□ بغداد/محمد صباح

ستمرار مسلسل استهداف

الأبراج الناقلة للطاقة

لكهربائية بين المدن

والمحافظات العراقية

الحكومة إلى استخدام

هذه الهجمات.

خارجة عن الخدمة.

هذه الهجمات".

ويقول أحمد موسى العبادي المتحدث

باسم وزارة الكهرباء في تصريح إلى

(المدى) إن عملية الاستهداف هي

محاولة يائسة للي ذراع الجهد الحكومي

بعد زيادة الطاقة الإنتاجية" مؤكداً أن

الوزارة أعلنت النفير العام لمواجهة

وأعلنت وزارة الكهرباء في الأسبوع قبل

الماضي عن انقطاع تام للتيار الكهربائي

في محافظة صلاح الدين بعد تعرض ١٤ برجا لنقل الطاقة الكهربائية للاستهداف

بعبوات ناسفة، كما استهدفت أبراج

متعددة في محافظتي كركوك ونينوي.

التشهير ضد مرشح أو حزب آخر". وأكدت الحظر على "كل مرشيح أو حزب أن تكون حملاتهم تضم أفكاراً تدعو الى العنف والكراهية والنعرات القومية والدينية والطائفية أو التكفيرية أو القبلية والاقليمية سواء عن طريق الصور أو الشعارات أو الخطابات أو وسائل الإعلام المختلفة".

ولفتت غلاي، إلى عدم الجواز لأي "مرشح أو العاملين في دوائر الدولة واعضاء السلطات المحلية أن يقوموا في يوم التصويت بتوزيع دعاية انتخابية" وأفادت بـ "منع الاعتداء والتعرض

خطة تضمنت حفر خنادق وإرسال تعزيزات عسكرية كبيرة

والتحالفات والمرشحين، فضلاً عن أنه لا يجوز وضع إعلانات وتوزيع برامج عمل أو منشورات أو بطاقات باسم شخص غير مسجل في قوائم المرشحين، إضافة إلى أنه يمنع على جميع المرشحين استخدام صور رؤساء احزاب وتحالفات لا ينتمون اليها ولم يكونوا ضمن قوائم مرشحيهم في الدعاية". بدورها، تقول عضو مجلس النواب ندى شاكر جودت في حديث لـ(المدى)، إن "اغلب المرشحين يتعمدون التأخير بإطلاق دعاياتهم الانتخابية خوفا

اللجوء للطائرات المسيرة والكاميرات الحرارية في حماية أبراج الكهرباء

لأى دعاية انتخابية تخص الأحزاب

وعن سؤالها هل هنالك تخوف من تأجيل الانتخابات تؤكد جودت أنه "لا يوجد تخوف من تأجيلها، والانتخابات ماضية وقائمة بموعدها". وتضيف عضو مجلس النواب، أن "الأغلبية مع موعد اجراء الانتخابات في تشرين المقبل"، لافتة الى ان "الانتخابات بالأساس هي مطلب شعبى". وترى جودت، أن "الانتخابات المقبلة مهمة جدا، وستغير العملية السياسية في حال تمت دون مال سياسي

وسلاح منفلت وشراء ذمم (...)". من جهته، يقول المحلل السياسي مناف الموسوي في حديث لـ(المدى)، إن

ويبرى المحليل السياسي، أن "السبب الأخر في انعدام الدعايات الانتخابية بشوارع المحافظات هو لجوء الكثسر من المرشحين إلى الدعايات الانتخابية الالكترونية عبر مواقع التواصل الاجتماعي ليبدأ حملته بالبوسترات قبل

"مرشحى الكتل السياسية والأحزاب

تراقب المشهد السياسي عن بعد خوفا من

ويضيف الموسوي، أن "اغلب مرشحي

الانتخابات يتعمدون تأخير دعاياتهم

إلى العشرة أيام الأخيرة قبل إجراء

الانتخابات لاعتقادهم أن الحملة الإعلامية

تكون أقوى في تلك الفترة".

تأجيل الانتخابات".

الانتخابات بأيام معدودة". ويشير الموسوي الى، انه "في حال أجريت الانتخابات في موعدها المحدد اذا ما استطاعت الكتل السياسية من اقناع الكتل المعارضة فإن الانتخابات المقبلة ستكون الأفضل من الانتخابات السابقة". ويبين، ان "استمرار الانسحابات سيكون ذات تأثير سلبي على نتائج الانتخابات،

ويقودنا إلى إعادة تدوير الوجوه".

وعلى رغم إغلاق مفوضية الانتخابات باب الانسحابات أمام القوى السياسية المصادق عليها فإن ذلك لم يمنع ٣ تحالفات و ٨ أحراب من إعلان مقاطعتها الاقتراع المقبل، والتحالفات هي "الكتلة الصدرية بزعامـة مقتدى الصـدر، وتحالف "المنبر العراقي" برئاسة رئيس الوزراء الأسبق إياد علاوي، وكذلك "البيت الوطنى" وهو تكتل سياسى أنتجته أكبر احتجاجات تشرين. أما الأحزاب الثمانية فمن أبرزها 'جبهة الحوار الوطني" بزعامة صالح المطلك و"الحرب الشيوعي"، و"حزب التجمع الجمهوري"، و"حـزب الدعـوة تنظيم الداخل"، وحـزب "المرحلـة" المدعوم من رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى، وحـزب "أبنـاء النهريـن" أحد

أحراب الحراك الشعبي.

هـو قتـل متعمـد للمواطن العراقـى الذي

ينتظر التيار الكهرباء في أيام شهدت فيها ارتفاعا لدرجات الحرارة وصلت

إلى مستويات قياسية، وكذلك أيضا

قتـل متعمـد للمرضـى الموجوديـن فـي

ونوه إلى أن "وزارة الداخلية هي

المسؤولة عن توفير الحماية الكاملة لهذه

الأبسراج وملاحقة منفذي هذه الأعمال

التخريبية بطرق معينة كأن تكون نصب

كاميرات حرارية لرصد كل هذه الجهات

وتصاعدت العمليات التخريبية في

الأسابيع القليلة الماضية والتى

طالت عددا كبيرا من أبراج نقل الطاقة

الكهربائية وتوقفها عن الخدمة في

عدد من المحافظات العراقية المختلفة

مما أدى إلى نقصس واضح في تجهيز

الطاقة الكهربائية. واستدعت هذه

الهجمات التصعيدية ضد أبراج نقل

الطاقلة الكهربائية لجنة النفط والطاقة

البرلمانية إلى التحيرك لاستضافة مدير

شرطـة الطاقة للاستفهام منه بشأن تكرار

معالجتها"، منتقداً "عدم وجود رؤية

جديـة مـن قبـل الحكومـة لمعالجـة هذا

وطالب النوري بـ"تكثيـف عمل الحماية؛

وانتهى، إلى أن "لجنة النفط والطاقة

و الشخصيات التي تستهدف الأبراج".

■ العثور على طفلة حديثة الولادة

أفاد مصدر أمنى أمس السبت، بالعثور على طفلة حديثة الولادة، مشيراً إلى تبنيها من إحدى العائلات. وقال المصدر في تصريح إلى (المدى)، إن "طفلة حديثة الولادة تم العثور عليها في حي إمام أحمد التابع لقضاء طوز خرماتو ٰ و أُضافُ المصدر ، أن ً الطفلة تم نقلها إلى المستشفى، وبعدها

وأشار، إلى أن "الجهات الرسمية قامت بتسليم الطفلة إلى ذلك الشخص الذي ليس لديه أطفال بعد إكمال الإجراءات

■ اعتقال ضابط اعتدى على فرق إزالة التجاوزات

كشف مصدر أمني عن قيام ضابط في شرطة محافظة بابل بالاعتداء على فرق إزالة التجاوزات.

وقال المصدر، لـ(المدى)، إن "ضابطاً برتبة مقدم في الشرطة المحلية قام بالتجاوز على فرق إزالة التجاوزات في الحلة بالضرب و الألفاظ النابية ما تسبب بانسحاب فريق العمل" وأضاف المصدر، أن "اللجنة طلبت من الضابط إخراج سيارته من إحدى الورش الفنية المتجاوزة ليتسنى لهم إزالتها إلا أنه رفض وقام بالتجاوز على الموظف المكلف بأداء مهامه". وأشار، إلى أن "محافظ بابل أمر بإيداع الضابط في السجن والاتصال بقائد الشرطة لفتح تحقيق بالحادثة".

استهداف منزل نائب حالي في ذي قار

أفادت مصادر أمنية باستهداف منزل النائب الحالي كاطع نجمان في محافظة ذي قار. وقالت المصادر، في حديث لـ(المدى)، إن "منزل عضو البرلمان

الحالى كاطع نجمان جلود تعرض إلى إطلاق نار من قبل مجهولين في قضاء الرفاعي شمالي محافظة ذي قار مسببا

وأضافت المصادر، أن "القوات الأمنية طوقت مكان الحادث وفتحت تحقيقاً لمعرفة المتسببين بالهجوم".



وأشار العبادي، إلى أن "الوزارة هي الأبراج من رصيدها الستراتيجي".

وعلى هامش اجتماع امني طارئ وجّه القائد العام للقوات المسلحة، باستنفار القطعات الأمنية، والعسكرية، والاستخبارية كافة؛ لتأمين حماية الأبراج، وتعزيز أعداد القوات المكلفة

ألف ميغا واط". وبين العبادي، أن "عدد الأبراج التي تم تفجيرها خلال الفترة الماضية والحالية تصل إلى أكثر من ١٧١ برجا". وأكد، أن" طواقه وزارة الكهرباء تمكنت من إعادة جميع هذه الأبراج إلى الخدمة بعد استهدافها في الفترات الماضية".

من تتكلف بإعادة إعمار وتشغيل هذه

بحمايـة أبراج الطاقة، وإعـادة انتشارها تزامنا مع خطط حماية الزائرين في شهر محرم الحرام وتأمين الانتخابات المبكرة. ووجّه أيضا بتشكيل خِلية أزمة لمراقبة حماية الأبراج، مشدداً على أنه ستكون هناك مراجعة لوضع القيادات الأمنية التي ستخفق في أداء مهامها.

وعقدت وزارة الكهرباء وعمليات بغداد أول اجتماع لهما للتفاهم بشىأن كيفية تنفيذ خطة القائد العام للقوات المسلحة لحماية أبراج الطاقة الكهربائية، وكيفية إرسال القوات الأمنية ونصب الكاميرات الحرارية وكذلك أيضا اللجوء للطيارات

وذكر العبادي، أن "اللجنة الحكومية التى شكلت وظيفتها مراقبة الأفواج التى أرسلت لحماية أبراج الطاقة، وكذلك مراقبة الطيران المسير وكاميرات

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

حرارية"، مشدداً على أن "هذه اللجنة

الحكومية تأتى لمراقبة تنفيذ الخطة

الأمنية التي وضعتها الحكومة وتقيم

من جانبه بين كريم عفتان وزير الكهرباء بتفجير أبراج الكهرباء في عدد من المحافظات العراقية المختلفة غايتهم قطع التيار الكهربائي عن المستشفيات

ووصف عفتان "هـذه السلوكيـات التي خربت أكثر من برج ناقل للكهرباء بأنها

ورأى، أن "الغرض والقصد من ورائها

هذه العمليات التخريبية التي عطلت نقل الجهد الأمني والاستخباراتي". الطاقة الكهربائية. وكشف عضو لجنة الطاقة النيابية الأسبق في تصريح لـ(المدى) أن الجهات والأشخاص الذين يقومون بهاء الدين في تصريح إلى (المدى)، عن "قرب استضافة مدير شرطة الطاقة لمعرفة أسباب هذه الاستهدافات، وكيفية

> والمواطنين". وعد "هذه الأعمال إرهابية تتطلب إجراء تحقيقات للتوصل إلى هذه الجهات والشخصيات التي تستهدف الطاقة الكهربائية".

> طريقة منجهية".

النيابية ستقوم باستضافة عدد من المسؤولين والمختصين والمعنيين في حماية الأبراج الناقلة للتيار الكهربائي".

لمنع هذه العمليات التخريبية".



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

فخري كريم

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ – بناء ١٤١ هاتف: ۹۹۹۹۹۹۹۹ + ۹۹۶۷۷۰۲۷۹ + 97577.7.7.7.

المديرالعام

غادة العاملي

كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع کرجیة حداد هاتف: ۹٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠ +

رئيس التحرير التنفيذي

علي حسين

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول + 9717.710.17

مدير التحرير

ياسرالسالم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL - MADA Daily General Political

الموضوع".

Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media. culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون



غياب جميع رؤساء الحكومات وعودة 11 وزيراً و 9 محافظين

انتخابات تشرين: 257 نائباً حالياً وسابقاً و4 رؤساء برلمان ضمن المرشحين

□ بغداد/ تميم الحسن

أكثرمن نصف النواب سيخوضون الانتخابات البرلمانية المبكرة المقرر إجراؤها في تشرين الأول المقبل، إلى جانب 5 وزراء في الحكومة و5 محافظين و7 من رؤساء مجالس المحافظات. كذلك قرر أكثر من 80 نائبا سابقا الدخول في السباق الانتخابي، و6 وزراء سابقين، وكل رؤساء مجلس النواب السابقين والحالي باستثناء واحد.

ويغيب بالمقابل رؤساء الحكومات جميعهم السابقون والحالى، فيما يقود مرشحون ومكلفون بالحكومة بعد استقالة عادل عبد المهدي، أحزابا جديدة. وأظهرت خارطة التبارات المتنافسة انتقالات المرشحين والنواب بين الأحزاب والمحافظات، وتحالف أطراف متناقضة وبينهم خصومات سابقة. كما تضمنت قوائم المرشحين أسماء متهمة بعمليات إرهاب وفساد، وقادة فصائل مسلحة بعضها هددت الدولة ومرشحا يعتقد انه توعد بقطع أذنى رئيس الوزراء.

قوائم النواب

وبحسب قوائم الترشيح التي نشرتها مفوضية الانتخابات، هناك ١٧٦ نائبا حاليا و ٨١ سابقا من أصل ٣٢٩ قرروا دخول التنافس.

وأعلى عدد للنواب العائدين كان في بغداد، حيث يرشح ٢٩ نائباً من أصل ٦٩ مقعداً، زائداً مقعدين مخصصين لـ "كوتا" المسيحيين والصابئة. تأتى بعدها نينوى بـ٢٦ نائبا حاليا و١٢ سابقا ضمن ٣١ مقعداً مخصصة للمحافظة زائداً ٣ مقاعد ل"كوتا" المسيحيين والإيزيدين والشبك. وفي المرتبة الثالثة ذي قار حيث يعود ١٣ نائبا حاليا، لكن السابقين ٥ فقط، وخصصت للمحافظة ١٩ مقعدا. أما اقل محافظات فهي مدن كردستان، حيث يعود نائبان اثنان فقط في دهوك (١١ مقعداً+ مقعد واحد كوتا المسيحيين)، و٣ في اربيل (١٥ مقعدا+ مقعد واحد كوتا المسيحيين). أما أعلى عودة للنواب مقارنة بعدد المقاعد، فجاءت صلاح الدين في المرتبة الأولى حيث عاد ١١ نائبا من أصل ١٢ إلى التنافس. أما كركوك فحلت بالمرتبة الثانية حيث عاد ١٠ نواب من أصل ١٣ بينهم مقعد

بحسب تصريحات لمقربين منه في الحصول على رئاسة الحكومة، إلى جانب حيدر العبادي زعيم

راجع مراكز التسجيل لاستلام بطاقتك الالتترونية

مخصص ل"كوتا" المسيحيين.

رؤساء المجلس

بالمقاسل عباد ٤ رؤسياء نبواب من أصبل ٥ إلى الترشيح، وهم رئيس مجلس النواب الحالي محمد الحلبوسي الذي يرأس تحالف تقدم، ويرشح عن الانبار، والسابق سليم الجبوري عن تحالف "عـزم" بقيادة خميس الخنجر ويرشح في ديالي إلى جانب رئيس مجلس النواب السابق محمود المشهداني ضمن (عزم) عن بغداد، وأسامة النجيفى النذي يرأس قائمة للعراق متحدون ويرشح عن نينوى. ويغيب من رؤساء مجلس النواب الذين شغلوا المنصب من ٢٠٠٦ (الدورة الأولى للبرلمان)، إياد السامرائي فقط، والذي كان رئيس البرلمان لعام واحد فقط بين ٢٠٠٩ و ٢٠١٠.

رؤساء الحكومة

أما رؤساء الحكومات الذين شغلوا المنصب منذ ٢٠٠٤، فيغيبون جميعهم عن الترشح، وهم إياد علاوي، إبراهيم الجعفري، نوري المالكي، حيدر العبادي، عادل عبد المهدي، والحالي مصطفى الكاظمى. لكن ٣ منهم يقودون تيارات كبيرة مشاركة بالتنافس، باستثناء إياد علاوي (زعيم المنبر العراقي) الذي أعلن مقاطعته الانتخابات. ويقود نوري المالكي ائتلاف دولة القانون ويطمح

تحالف النصر. كذلك يتزعم ثلاثة من ابرز الذين رشحوا لخلافة الحكومة بعد استقالة عادل عبد المهدي في نهاية ٢٠١٩، أحزابا جديدة دخلت السباق الانتخابي. ويقود على عالوي، المكلف بتشكيـل الحكومة حــزب منقــذون، والمكلف الأخر والنائب عدنان الزرفي حركة الوفاء، والمرشح السابق والنائب محمد السوداني تيار الفراتين.

وزراء..

أما الوزراء، فقرر ٥ وزراء في حكومة الكاظمي الحالية الترشح، وهم: عدنان درجال، وزير الرياضة عن حنرب مهنيين للإعمار برئاسة وزير الإعمار السابق محمد الدراجي. وينافس درجال في بغداد. وأركان شهاب وزير الاتصالات، مرشحا عن ديالي ضمن الترشيحات الفردية، وعادل حاشوشى وزير العمل مرشحاً عن ذي قار ضمن الترشيحات الفردية أيضا.

كذلك علاء الجبوري وزير التجارة عن تحالف عزم، مرشحاعن نينوى، وايفان فائق وزيرة الهجرة مرشحة عن نينوى ضمن حركة بابليون التي يقودها ريان الكلداني احد قادة الحشيد الشعبي والمقرب من منظمة بدر.

أما الـوزراء السابقون، فقـرر ٦ وزراء العودة إلى

التنافس، وهم وزيس الإعمار طارق الخيكاني، وزير الرياضة عبد الحسين عبطان، وزير شؤون المحافظات والنائب السابق احمد الجبوري. إضافة إلى وزير العلوم عبد الكريم السامرائي، ووزير الدولة والنائب السابق صلاح الجبوري، ووزير البيئة والنائب الحالى قتيبة الجبوري.

الحكومات المحلية

كذلك قبرر ٥ محافظين حاليين دخول التنافس، وهمه: محافظ بغداد محمد عطا عن دولة القانون، محافيظ البصيرة اسعد العيداني (نائيب فائز في ٢٠١٨ لم يـؤد اليمين) عـن تحالف هو يرأسه تحت اسم "تصميم". إلى جانب على فرحان عن تقدم برئاسة محمد الحلبوسي، عمار جبر محافظ صلاح الدين عن تقدم، راكان الجبوري محافظ كركوك (نائب فائز في ١٠١٨ لم يؤد اليمين) عن التحالف العربي. أما المحافظون السابقون فقرر ٤ منهم الترشيح، وهم فلاح الجزائري محافظ بغداد السابق، ومنصور المرعيد محافظ نينوى. إضافة إلى أمال الهر محافظ كربلاء السابق عن دولة القانون، وصادق مدلول محافظ بابل السابق والنائب الحالى. كذلك ٧ رؤساء مجالس محافظات يخوضون التنافس، وهم: رياض العضاض رئيس مجلس محافظة بغداد عن العراق متحدون، وصياح البزوني عن البصرة.

للحشد الشعبي. المحمداوي يترشح عن بغداد، وكان قد ورد اسمه فى تغريدات "ابو على العسكري" الذي يعتقد

بأنه شخص واحد، كما تداول ناشطون العام الماضي صورا لمذكرة اعتقال بحق المحمداوي على اثر تغريداته، فيما لم يتم التأكد بعد ذلك من صحة الوثيقة. أيضا من الأسماء التي ارتبط اسمها بتهديد الناشطين والمتظاهرين هو يوسف السيناوي، رئيس حزب ثار الله، مرشحا عن البصرة. والسيناوي كان قد رشح في انتخابات ۲۰۱۸، لكنه لم يحصل على أي مقعد.

واتهم زعيم "ثار الله"، بقتل محافظ البصرة السابق محمد مصبح الوائلي في ٢٠١٢، بحسب تصريحات سابقة لشقيق الوائلي.

وفي ٢٠٢٠ أغلق رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي مكتب "ثار الله" في البصرة - قبل أن يعود لافتتاحه بعد أسبوع- عقب اتهامات بإطلاق رصاص من داخل المكتب ضد متظاهرين.

وبحسب ناشطين في البصرة أن "ثار الله" كان قد رفع دعاوى قضائية ضد ١٦ ناشطاً في المدينة بسبب تظاهرات ٢٠١٨. أيضاً في هذه الانتخابات يظهر دخول كتائب الإمام على، حيث اسرز مرشحيها النائب السابق عزين المياحي في الديوانية. والكتائب كانت قد هددت في أيار الماضي باقتحام المنطقة الخضراء، على اثر اعتقال الحكومة للقيادي في الحشد قاسم مصلح.

كذلك يشارك في الانتخابات ائتلاف قادرون، برئاسة حسن الحسناوي الأمين العام لقوات الإمام المنضوية في الحشد الشعبي يضم التحالف كل من حزب الثقة العراقي وتيار الأبرار الوطني عدد مرشحي التحالف ٢٦ مرشحا في عموم

موسم الانتقالات

جديدا باسم العقد الوطني فيما يتحالف الحزب الإسلامي معه، بعد أن شارك في انتخابات ٢٠١٨

الأخير، أبرزهم رئيس البرلمان السابق سليم الحبوري والنائب محمد الكربولي.

أيضاً انتقل من الموصل التي فاز عنها في ٢٠١٨، وتحول إلى بغداد.

ومثله رئيس اللجنة المالية في البرلمان هيثم

وبالعكس فعلت النائبة ألا طالباني، حيث انتقلت بعد فوزها عن بغداد في ٢٠١٨ إلى كركوك، ضمن الاتحاد الوطني الكردستاني.

قمة بغداد تسعى لرأب الصدع بين دول متصارعة مجلة أميركية؛ حكومة الكاظمي تؤدي دورا مهما في تهدئة المنطقة

□ ترجمة حامد احمد

أكدت مجللة فلورن بوليسلى الأميركيلة أن العراق سيعلب دورا مهما في إنهاء صراعات المنطقة من خالال مؤتمر قمة بغداد المزمع إقامته نهاية الشهر الحالي، لافتة إلى إمكانية حصبول تقارب بين السعوديـة وإيران، فضلا عـن تقارب آخر بين تركيا ومصر.

وذكرت في تقرير ترجمته (المدي)، إن وسائل إعلام تركية ذكرت الأسبوع الماضى أن الحكومة العراقية وجهت دعوة للرئيس التركى رجب طيب اردوغان لحضور قمة أمن إقليمية ستشارك فيها أيضا إيران وسوريا والعربية السعودية والأردن والكويت والاتحاد الأوروبي". وأضاف التقرير، أن "مصادر إعلَّامية أخرى أكدت أن قائمة الضيوف ستشمل أيضا دولة الإمارات وقطر ومصر". ولفت، إلى ان "لقاء القمة هذا، الذي من المتوقع أن يعقد في نهاية شهر أب الحالي،

هـو بمثابة أحدث محاولـة يتبناها العراق كانت بدايتها عام ٢٠١٩ ليصبح قوة بناءة في الشرق الأوسط، ويؤشر لحدوث تغيير كبير". ونوه التقرير، إلى أن "أخبار عدم الاستقرار والعنف والفساد الذي أعقب دخول القوات الأميركية كانت هي العناويان المهيمنة حول العراق، أما الأن فان وسائل إعلام ومحللين ومسؤولين

وأكد، أن "رئيس الوزراء، مصطفى الكاظمى، الذي حصل على ثناء كل شخص تقريبا لإصراره على تعديل سياسات العراق وثرواته، أصبح يؤمن بان فرصة حل مشاكل العراق الداخلية تكمن في أن يلعب دورا مساعدا لتسوية المشاكل التي حوله". ويواصل التقرير، أن "الكاظمي قد يكون في باله شيء، وهو أن عدم استقرار

حكوميين في الولايات المتحدة يركزون

على البلاد كمصدر لاستقرار إقليمي".

البلاد المتعددة". ويتساءل التقرير "هل تمتلك بغداد ذلك النفوذ والموارد والمكانة لصياغة منطقة أكثر استقرارا؟". وتابع، أن "الكاظمي لديه مجموعة من الأشياء والمميزات سيستخدمها هنا، أولها علاقاته التى بناها مع مسؤولين كثيرين بينما

بلدان الجوار يساهم في تفاقم مشاكل

كان يشغل منصب رئيس جهاز المخابرات للفترة ما بين ٢٠١٦ و ٢٠٢٠". وأوضح، أن "الأمر ما يـزال غير واضح لماذا يحتاج السعوديون والإماراتيون والمصريون مساعدة العراق". يرى

التقريس، أن "المؤشر الأول لدور الحكومة العراقية الجديد والبناء أكثر تجاه المنطقة يرجع تاريخه بالفعل الى وصول الكاظمي لمنصب رئاسة الوزراء، في ربيع عام ٢٠١٩ حيث أعلنت مصر والأردن والعراق عن نيتهم إنشاء ألية لتعاون اقتصادي وجيوسياسي". بعد مرور سنتين تخللتهما أربعة لقاءات قيادية بعد ذلك، أفاد التقريس، بأن "العراقيسين والمصريين

وبين، أن "هذه الأطراف اتفقت على ربط خطوط الكهرباء لديهم لتقليل اعتماد العراق على إيران وتوفير فرص استثمارية لشركات مصرية وأردنية

للمساهمـة في جهود إعادة إعمار العراق". وتحدث التقرير، عن "منافع سياسية وجيوستراتيجية واضحة من هده العلاقة الثلاثية بالنسبة للكاظمي والعراق". ونقل عن "أخر لقاء في حزيران بين القادة الثلاثة المصري والعراقي والأردني، تأكيد رئيس الوزراء على أنَّ البدول العربية

تسعى لبلورة رؤية موحدة عبر التعاون والتنسيق لحل النزاعات في سوريا وفلسطين وليبيا واليمن". وذكر التقرير، أن "مراقبي الشرق الأوسط

تحمسوا خلال الربيع الماضى لتقارير قيام بغداد بوساطة بين العربية السعودية وإيران". وأردف، أن "العراقيين تولوا مسؤولية الدفع نحو التسوية بين تركيا ومصر"، لافتا إلى "شائعات برزت أيضا

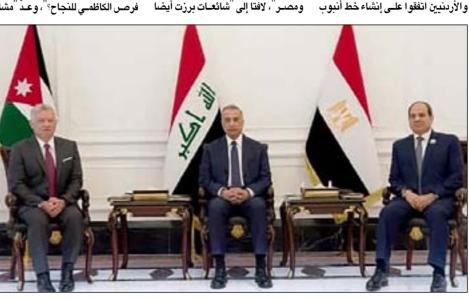
ظبي". ويجد التقرير أن "تخفيف هذه النزاعات الإقلىمية سيعود بالفائدة بالتأكيد على اليمنيين والفلسطينيين والليبيين والسوريين وكذلك العراقيين إلا أنه يشير إلى "البعد الإيراني لهذا

الامتداد الذي يدركه الكاظمى جيدا ويعرف التعامل معه". وشدد، على أن إقامة علاقات أقوى مع قوى إقليمية مهمة مثل مصسر والأردن وتركيا والعربية السعودية وكذلك دولة الإمارات سيوفر للكاظمي قوة وعمقا أكثر لسحب العراق

من النفوذ الإيراني بدون إثارة شيء". ووصف التقرير، "العراقيين بالواقعيين"، مضيفاً أن "إيران ستعمل دائماً على أن تكون ذات نفوذ ومصالح في العراق". وتابع، أنه "بصياغة دور اكبر للعراق بين البلدان العربية ستكون للكاظمي فرصة أفضل لتأسيس علاقة ند دولة لدولة مع

عن قيامهم بنفس الشيء بين انقرة وأبو

إيران بدلا من علاقة خضِوع". ويطرح التقرير سؤالاً أخر وهو "ما هي فرص الكاظمي للنجاح؟"، وعدّ "مشاكل



العراق الداخلية من الصعب جدا حلها بدون حل ضغوط المشاكل الإقليمية

ويستدل ب"ضربات جوية تركية في شمال شرقى سوريا في أواخر عام ٢٠١٩ تسببت بنزوح عشرات ألاف الكرد السوريين إلى العراق، مما أضاف ذلك عبئا أخر على أعباء الدولـة["]. وينصح التقرير رئيس الوزراء بان يكون له اهتمام بتهدئة التوترات الإقليمية، وسيكون ذلك من خلال الإعلان بان العراق قادم من جديد

بلعب دور التهدئة في المنطقة". ويواصل، أن "سياسة اردوغان الخارجية العدوانية عبر السنوات الاخيرة التي ليسل لها داع ، قد تركت تركيا معزولة في الشيرق الأوسط وجفاها حلفاء انقره في اوروبا والولايات المتحدة".

وأشار التقريس، إلى أن "أخبارا اقتصادية سيئة وعدم كفاءة في التعامل مع كوارث الطبيعة مثل وباء كوفيد - ١٩ وحرائق برية قد أضرت بالرئيس التركى سياسيا، نتيجة لذلك يبدو أنه ستكون فرصة سانحة له للسعى نحو علاقات أفضل مع العربية السعودية والإمارات ومصر".

ولفت، إلى أن "القادة الإماراتيين من جانب آخر يبدو أنهم أكثر انفتاحاً نحو تسوية مؤقتة مع كل من إيران وتركيا، وبقدر ما يتعلق الأمر بالمباحثات السعودية الإيرانية، فلا يكلف ذلك شيئا بالنسبة للسعوديين بان يلتقوا بالإيرانيين في بغداد، حتى أن ذلك قد يعطى زخما للسيادة

العراقية التي تدعمها السعودية أصلا". ومضى التقرير، إلى أن "من الأفضل بالنسبة لكل طرف أن تكون الحكومة العراقية جهـة تريد تقديم المساعدة، وأن احتماع القمة المرتقب في بغداد قد يكون خطوة مهمة لاستبدال أيام يأس السنوات الأخيرة بشيء يحمل بوادر أمل".

عن فورن بوليسي

مجلس محافظة الديوانية. مفاجآت.. وتضم قوائم الترشيح أسماء أثارت جدالا كتصريحات النائب السابق مشعان الجبوري

إلى جانب احمد العلواني رئيس مجلس محافظة

الأنبار، ومنذر الشواي عن ميسان، ورعد

الجبوري رئيس مجلس محافظة بابل، حاكم

الياسري في السماوة، وجبير الجبوري رئيس

والذي تنافس عن صلاح الدين، وزميله احمد الجبوري (ابو مازن) النائب والوزير السابق الذي حكم عدة مرات بقضايا فساد. كذلك محمد الدايني النائب السابق عن ديالي والمتهم بتفجير البرلمان في ٢٠٠٧، وخالد سلطان ابن وزير الدفاع في نظام صدام، سلطان هاشم الذي ابعد عن التنافس ثم أعيد بقرار من القضاء. أما المفاجئة في الانتخابات فكان حسين مؤنس المحمداوي والذي يعتقد بأنه هـو نفسه "ابو على العسكري" المشهور بتغريداتيه ضيد الحكومية، وأخرها تهديد رئيسس الحكومة مصطفى الكاظمي بقطع أذنيه. حسين مؤنس هو رئيس حركة حقوق

وهو تيار جديد دخل الانتخابات، وهو ممثل

لكتائب حزب الله، التي يعتقد ان المحمداوي وهو

عضو في مجلس شورى لكتائب حزب الله، ويعمل

مستشارا أمنيا وعسكريا في ذلك الفصيل التابع

أما رئيس الحشد وهو فالح الفياض، فيقود تحالفا مع ائتلاف العبادي (النصر).

وفي موسم الانتقالات، كانت المفاجأة تحالف وزير الدفاع خالد العبيدي مع (عزم) التي تضم خصوم

والعبيدي لم يغير انتماءه السياسي فقط، وإنما

الجبوري، الذي يقود تحالف كفاءات، حيث يرشح عن بغداد بعد أن فاز في الانتخابات الماضية عن

إجراءات نمنع الوصول إلى مرحلة العجزية التعامل مع المصابين

الإقليم يتحدث عن خطط جديدة لمواجهة أخطر موجة لكورونا

🗆 خاص/ المدى

ما زالت جائحة كورونا تفتك بجميع مدن العراق، بما فيها إقليم كردستان الذي يحارب في جبهتين منفصلتين "قاسيتين تتمثلان بأزّمـة اقتصاديـة عسيرة ومؤشـر فايروس متصاعد لا يرغب بالهبوط.

مواجهة المرحلة الأخطر الفحوصات التى تجرى داخل مدن الإقليم للتأكيد من سلامية المواطنين من "كورونا"، أظهرت إصابة ٢٠ شخصاً من كل ١٠٠ متقدم للفحصى، وفق ما تحدث به الناطق الرسمى باسم وزارة الصحة في إقليم كردستان أسو

وقال أسو حويزي في حديث إلى (المدى)، إن الإقليم يواجه المرحلة الأخطر من الجائحة منذ تفشيها، حيث شهد معدل الإصابات و الوفيات ارتفاعا ملحوظاً خلال هذه الفترة"، مؤكداً أن "إقليم كردستان يعتمد خططاً خاصة

في مواجهة هذه الموجة القوية". وأضاف حويرى، أن "من بين هذه الخطط زيادة عدد المستشفيات لاستقبال المرضى، فضلاً عن رفع التوعية الصحية للمو اطنين من اجل تلقى اللقاح وعدم العزوف عنه". ولفت، إلى أن كل هذه "الإجراءات تأتى لمنع

وخروج الجائحة عن السيطرة". واعرب حويزي عن خشيته، من "وصول مدن إقليم كردستان إلى مرحلة حساسة نعجز حينها عن استقبال المرضى في العناية

وصول إقليم كردستان إلى مرحلة العجز

دعوات لتلقى اللقاح

الجهات المعنية لا تملك طريقة "سحرية لتفادى مخاطر الجائحة، والمواطن يقع عليه العبء

الأكبر في حماية نفسه من هذا الفايروس المتصور"، تقول الباحثة الاجتماعية هيمان محمود. وأكدت محمود خلال حديثها إلى (المدى)، أن "المواطن لا بد وان يتعامل مع الجائحة كأمر واقع دون الاعتماد على غيره". وأشارت، إلى أن "الجهات المسؤولة تقوم بتوفير اللقاحات وهناك استجابة حتى في المناطق الريفية".

وعن إمكانية فرض الحظر مجددا، قالت محمود، إن "إقليم كردستان كان يفرض الحظر سابقا، قبل أن يلغى هذا القرار مقابل صدور تعليمات وقائية (روتينية) من قبل الجهات المعنية". وبينت، أن "إلغاء الحظر جاء بسبب الأضرار التي أوقعها على كاهل صحاب القوت اليومى فضلا عن تسببه بمشكلات اجتماعية داخل الأسر في الأقليم، وصلت إلى مرحلة التفكك الأسري".

وتابعت، "ليس هذا فقط، الوضع الاقتصادي في إقليم كردستان لا يسمح بفرض الحظر على المو اطنين وتعطيل أعمالهم، حيث سبق وان جريت السلطات في إقليم كردستان الحظر وواجهت ردود فعل غاضبة من المواطنين".

ودعت محمود المواطنين الى "التعامل مع كورونا بمثل التعامل مع الأجهزة الذكية التي باتت ترافقنا في كل الأوقات" وانتهت، إلى "ضرورة عدم التهاون مع

الجائحة خصوصاً من فئة الملقحين كون اغلب الوفيات التي تسجلها المواقف الوبائية في كردستان تكون من هذه الشريحة". وشهد القطاع السياحي في إقليم كردستان العراق تراجعا كبيرا بسبب تفشى فايروس

كورونا، حيث أن الإقبال على عدد كبير من المنتجعات والمناطق السياحية تراجع إلى الصفر في بعض الأوقات، حسب ما نقلته بيانات رسمية.



الخدمات النيابية تحذر من إزالة التجاوزات بلا حلول للعائلات الفقيرة

توحيد مشروعين للعشوائيات الزراعية والبلدية بقانون ورفعه للتصويت



كشفت لجنـة الخدمات في مجلس النـواب، أمس السـبت، عن توحيد مشروعين في قانون واحد لمعالجة أزمة العشوائيات في المناطق الزراعيـة أو ضمـن حـدود البلديـات، مؤكـدة رفعـه للتصويت بعد إجراء العديـد من التعديـلات بالتنسيـق مـع وزارتـي التخطيـط والإعمار، فيما حذرت من المضي بإزالة التجاوزات من دون إيجاد بدائل للعائلات الفقيرة.

□ بغداد/ فراس عدنان

ويقول عضو اللجنة النائب عباس يابر في تصريح إلى (المدى)، إن "حملة الحكومة في رفع التجاوزات تعدّ خطوة جيدة، لكنها جاءت متأخرة ومن المفترض أن تكون مدروسة".

وأضاف يابر، أن "عدة أنواع من التجاوز موجودة في البلاد، أولها التجاوز على الرصيف أو المباني العامة أو الشارع العام"، مطالباً الدولية ب "التعامل مع هذه الحالات بحزم شديد" وأشار، إلى أن "هناك نوعا آخر من التجاوز وصلت نسبته إلى ما يقارب ٢٧٪ التي يطلق عليها المناطق العشوائية وتنقسم إلى صنفين الأول في المناطق الزراعية، والأخر في المناطق التابعة للبلديات ضمن التصميم

وبين يابر، أن "إزالة هذا النوع من التجاوز ينبغى أن يرافقه إيجاد حلول والتوصل إلى بدائل؛ لأن أغلب العشو ائيات تسكنها العائلات الفقيرة". وأكد، أن "لجنة الخدمات مع اتخاذ قرار حازم من الدولة بإزالة التجاوز عن

الأرصفة والمباني العامة، لكن موضوع العشوائيات ينبغي أن يتم التعامل معه وفق حلول سليمة وصحيحة لا تؤثر في العائلات الفقيرة".

تكون مستمرة وليست وقتية، كما حصل في عديد من المرات عندما تتم إزالية التصاون ويعدها يعبود المتحاون لنفس مكانه، بمجرد انسحاب القوات

ويرى، "ضرورة أن تشكّل قوة أمنية مرتبطة بالبلديات وأمانة بغداد بقرار من مجلس الوزراء تسمى بشرطة البلديات تختصى بإزالة التجاوزات ومتابعة هذا الملف".

وأورد يابر، أن "المتجاوزين الذين أقاموا محال لهم ينبغي أن تخصص لهم ساحات لكى يزاولوا مهنهم، وهذه الحلول ينبغى أن يتم تطبيقها أيضا على المساكن المتحاوزة بإيجاد بدائل لهم بتوزيع قطع أراضي أو دور واطئة الكلفة بالأقساط"، محذراً من "ترك

الناس في العراء". واستطرد عضو لجنة الخدمات البرلمانية، أن "مشروعي قانونين

موجودان لدى مجلس النواب في الوقت الحالى، الأول يتعلق بالعشوائيات بالعشوائيات في المدن".

ويواصل يابر، أن "الحملة ينبغي أن

وتحدث، عن "إقامة ورشات اشتركتِ ذات العلاقة بهذا الشأن".

لن يكون إلا بقرار صارم وعلمي يصدر

في المناطق الزراعية، والأخر يتعلق وأردف، أن "المشروعين قد وصلا إلى

مجلس النواب بنصو متأضر وكانا ينطويان على الكثير من العيوب والنقاط التي لا تصلح لتصحيح الوضع

فيها وزارتا التخطيط والإعمار، فضالاً عن عقد اجتماعات عديدة مع الجهات وكشف يابر، عن "قيام مجلس النواب

بدمج المشروعين في قانون واحد للعشوائيات ويكون على فصلين الأول يخصس الأراضى الزراعية والثاني يخصى المدن، مع إضافة فقرة لإنشاء صندوق لدعم العشوائيات وقد وصل هذا القانون لمرحلة التصويت".

ويجد، أن "لكل محافظة خصوصيتها حيث تشهد نوعاً مختلفاً من التجاوز عن الأخرى، ولكن بالمحصلة ينبغى حماية الفقراء من أي إجراء حكومي، وهذا

وتابع فاخر، أن "نفوس العراقيين قد وصلت إلى ٤٠ مليون نسمة، ولم يرافق

ولفت، إلى أن "الفقراء عندما تجاوزوا على بعض الأراضى جاء ذلك نتيجة الشعور باليأس من أن الدولة لن توفر لهم مجمعات سكنية استثمارية".

هذا الارتفاع السكاني أي تطور عمراني

واضح لاسيما على صعيد توفير مساكن

للعائلات الفقيرة".

ويواصل، أن "الأراضي التي تم توزيعها تخلو من أية خدمات، وتبعد عن مركز المحافظة بنحو ١٥ كيلو متراً،

و بالتالي لم تتم الاستفادة منها". ويتفق فاخر مع يابر، بأن "المضى بحملة إزالة التجاوز على مساكن الطبقات الفقيرة ينبغي أن يرافقها إيجاد حلول". وطالب، بـ"بناء مجمعات سكنية في كل محافظة على مراحل، تضم في كل مرحلة

نحو ٥٠٠٠ وحدة سكنية". وأعرب فاخر عن اعتقاده، بأن "تلك الخطوة يمكن أن تكون بداية حقيقية لحل الأزمة وبنصو علمي مدروس، لاسيما أن العراق يمتاز بوجود مساحات شاسعة يمكن استثمارها في

إنشاء مجمعات نموذجية". وانتهى فاخر، إلى أن "حل هذه الأزمة ينبغى أن تشترك فيه الحكومة الاتحادية مع الإدارات المحلية، وألا يتم اتخاذ إجراء من شانه أن يترك الناس بلا مأوى".

وكان رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي قد أعلن في وقت سابق عن إطلاق حملة لرفع التجاوزات بعد حادثة مقتل مدير بلدية كربلاء على يد أحد المتجاوزين الذي تمت إحالته إلى

منطقة في كربلاء تشكو من إشعاع مشروع معالجة أورام تابع للعتبات



🗆 خاص/ كربلاء

طالب أهالى منطقة حيدريات المعملجي التابعة لقضاء المركز في كربالاء، الجهات المعنية بحل مشكلة شبح المياه بمناطقهم وأضرار الإشبعاع بعد إنشياء مشروع تابع لمؤسسة وارث الدولية لعلاج الأورام في

وقال المواطن احمد العبودي إلى (المدى)، إن "أهالي منطقة حيدريات المعملجي يناشدون الجهات المعنية بحل مشكلة شيح المياه". وأضاف، أن "انتظار وصول المياه يكون حتى

ساعات متأخرة من اللسل"، لافتياً إلى أن "انقطاعه يستمر أحيانا لنحو عشرة أيام وأغلب السكان هم من الموظفين والكسبة".

وأشار، إلى أن "بناء مركز لعلاج الأورام السرطانية وسط الأهالي سيتسبب بكارثة صحية كون الاشعاع يؤثر على صحة المواطنين، ولا نعلم بمكان الطمر الصحى والمحرقة".

من جانبه، ذكر المواطن صفاء على لـ (المدى)، أن بناء مركز لعلاج الأورام السرطانية وسط منطقتنا السكنية اثر علينا سلبا وتسبب لنا بمشاكل كثيرة". وتابع على، أن "أبرز تلك المشكلات هي شحة المياه في

ونوه، إلى أن "المواطنين يضطرون إلى شراء الماء من أصحاب العجلات (الحوضية)، لسد الحاجة، رغم أن هذاك من السكان الذي لا يملك المال الكافي".

وطالب بـ "إيصال صوت المدينة إلى العتبة العائد لها مشروع مركز الأورام؛ كوننا تحملنا سلبياتها من الإشعاع وغيره لكن انقطاع المياه لا يمكن تحمله". إلى ذلك، أفاد المواطن محمد عزيز إلى (المدى)، أن بناية مركز الأورام توجد بجوارها مضخة مياه

تعمل على مدار الساعة على أنبوب سعته (٦ أنج)". وتحدث، عن "خطين يمتدان إلى المدارس هذا ما يتسبب بانقطاع المياه عن المدينة القديمة لمدة عشرة أيام دون مراعاة لأهالي المنطقة". لكن مصدراً في مديرية البيئة أكد إلى (المدى)، أن

"الموافقات الخاصة بإنشاء المستشفى محصورة بيد وزارة الصحة أما دائرة البيئة فأن مهامها تنحصر بالمحارق والنفايات الطبية، وكيفية طمرها، وفي حال وجود شكوى على المحرقة تتوجه البيئة لها".

من جانبه، عد الدكتور كرار البهادلي في حديث إلى (المدى)، أن "بناء مستشفى وسط المناطق السكنية لا يتسبب بأي ضرر للأهالي إذا كان ضمن المواصفات

وشدد، على ضرورة أن "تكون عملية طمر المخلفات الطبية بطريقة صحيحة لا تؤثر على المناطق المحيطة، وبموافقات أصولية من قبل دائرة البيئة". وكان المتولي الشرعي للعتبة الحسينية الشيخ

عبد المهدي الكربلائي أكد خلال افتتاحه المشروع أن "العتبات الدينية غرضها الأساسي دعم القطاع الصحي في العراق في ظل الأزمة الصحية التي يعيشها العراق منذ عام ٢٠٠٣ ولغاية الأن".

🗆 البصرة/ المدى

دعت إدارة الشركة العاملة لتجارة المواد الغذائية بوزارة التجارة المواطنين في البصرة إلى التوجه إلى وكلاء البطاقة التموينية لاستلام الطحين المتكدسة لديهم، واصفة أزمة هذه المادة بالمفتعلة.

عن مجلس الوزراء، على أن يتم تطبيقه

فعليا". ومضى يابس، إلى أن "الإدارات

المحلية في المحافظات أعدت في عام

٢٠١٦ خارطة للعشوائيات وساكنيها

يمكن الاستعانة بها في معالجة هذا

الملف، وذلك وفقاً للتشريعات النافذة،

وبالاستفادة من القانون الذي نعمل

من جانبه، ذكر عضو اللجنة النائب

جمال فاخر في حديث إلى (المدى)، أن

"العراق لم يشهد منذ عام ٢٠٠٣ وضع

أية حلول ستراتيجية لأزمة السكن".

حالياً على سنه".

وقال المكلف بإدارة الشركة محمد حنون في تصريحات صحفية تابعتها (المدي)، إن "جولة ميدانية حصلت لعدد من وكلاء البطاقية التموينية أظهرت تكدسي كميات

المواطنين يرفضون استلام هذه الكميات ما تسبب بأزمة الطحين في المحافظة". من جانبه كشف مدير الشركة العامة لتصنيع الحبوب في البصرة معمر عبد القادر عن "إصدار قرار يقضى بحجب البطاقــة التموينيــة عن أي مواطـن يتخلف عن استلامها بعد ٢٠ يوما من وصولها إلى الوكيل". وذكر عبد القادر، أن "القرار جاء بعد ارتفاع أسعار مادة الطحين في الأسواق وتكدسسها لدى الوكلاء وامتناع المواطنين

كبيرة من الطحين". وتابع حنون، أن

عن استلامها بسبب ما يطلق من شائعات برداءة نوعية الطحين الموزع للوكلاء". وبين، أن "أبواب وهواتف الشركة متاحة لجميع المواطنين لتقديم أي شكوى عن نوعية الطحين الموزع أو أي تصرف يخالف القوانين يصدر من الوكيل تجاه المواطنين". و أشار عبد القادر إلى أن "فرع البصرة باشر بتوزيع الحصلة السابعة من مادة الطحين

إلى الوكلاء بنسبة ٢٠٪". ولفت، إلى "استمرار اللجان المشكلة في الشسركة والقوات الأمنية بمراقبة أستعار

التجارة: الطحين في البصرة موجود بكثرة وأزمته مفتعلة الطحين في الأسواق المحلية لضمان استقرارها وعدم عودة ارتفاعها للمعدل

الذي شهدته الأيام الماضية".

من جانبه، أفاد مدير فرع تجارة الحبوب في البصيرة سمير راضيي علوان بأن "طاقة السايلو اليومية تتراوح من ١٢٥٠ إلى ١٥٠٠ طن يومياً".

وشدد، على أن "الإنتاجية قد تضاعفت بعد حدوث أزمة ارتفاع أسعار الطحين، وبدأ الدوام الرسمي بنظام (الشفتين) مع رفع سقف التجهيز من إلى ٢٥٠٠ طن يوميا".

استنكروا نشر صور "مهينة" لأحد الموقوفين

متظاهرو الناصرية يرهنون إيقاف تصعيدهم بالإفراج عن معتقليهم

🗆 ذي قار / حسين العامل

تتواصل ولليوم العاشير على التوالي التظاهرات والفعاليات الاحتجاجية في مركز مدينة الناصرية للمطالبة بالإفراج عن المتظاهرين المعتقلين، وفيما استنكروا نشر صور مهينة للتشهير بأحد المعتقلين، لوحوا بتصعيد احتجاجي في جميع المحافظات ما لم يتم الإفراج عن جميع المعتقلين.

وشهد مركز مدينة الناصرية تصعيدا احتجاجيا خلال الأيام المنصرمة للمطالبة بالإفراج عن الناشط فلاح الزيادي والمتظاهر إبراهيم الوائلي وعدد آخر من

وتخلل فعاليات التصعيد هذه قطع لعدد من الطرق الحيوية بالإطارات المحروقة، وعمليات كر وفر بين القوات الأمنية والمتظاهرين تتطور أحيانا إلى اشتباكات واستخدام إطلاق للعيارات النارية والحجارة وقد أسفرت أحداها عن إصابة اثنين من المتظاهرين بإطلاقات نارية نقلوا على إثرها لمستشفى قريب، بحسب شهود عيان. وقال الناشط المدنى حسن هادي العراقي لـ(المدي)، إن "المتظاهريت يواصلون التظاهر في مركز مدينة الناصرية منذ عشرة أيام للمطالبة بالإفراج عن المعتقلين".

وأكد، "إصابة عدد من المتظاهرين من بينهم الناشيط محمد العكيلي الذي أصيب بطلق ناري في الرقبة خلال الاشتباكات مع القوات الأمنية، قرب جسس إبراهيم الخليل وسط

وأشار العراقي، إلى أن "تنسيقيات التظاهرات في المحافظات العراقية المنتفضة أصدرت بيانا شددت فيه على إطلاق سراح حمدع الناشطين المعتقلين لدى الأجهزة الأمنية في ذي قار".

ونوه، إلى "تحديد يوم غد الاثنين أخر



سيكون هناك تصعيد احتجاجي في جميع المحافظات". واكد العراقي، أن "المعتقلين الذين نطالب بالإفراج عنهم، هم كل من فلاح الزيادي وحسين كاظم ومحمد الوحش وإبراهيم الوائلي وغيرهم".

ودعا الناشيط المدنى "الحكومتين المحلية والمركزية إلى الكف عن حملة الاعتقالات والإفراج عن المعتقلين وإسقاط التهم الكيدية التي تلاحقهم ووقف أساليب ترويع اسر الناشطين والمتظاهرين بالتفجيرات التي تستهدف منازلهم".

واوضح العراقي، أن "الحكومة العراقية إن أرادت الاستقرار الأمني في المحافظة وتأمين بيئة آمنة لانطلاق عجلة الإعمار عليها أن تبدأ صفحة جديدة مع المتظاهرين".

وطالب، بإيقاف "أعمال العنف وحملات الاعتقال ناهيك عن إسقاط التهم الكيدية ومحاسبة قتلة المتظاهرين والمتورطين بقمعهم".

وتساءل العراقي، "هل يعقل أن يعتقل ويلاحق المتظاهر السلمى المطالب بحقوقه

وذلك للضرورات الأمنية والحاجة الوطنية التى تستدعيها الانتخابات القادمة. وعلى اثر نشر صورة مهينة للمتظاهر المعتقل إبراهيم الوائلي انطلقت حملات

استنكار تدين التشهير بالمعتقلين إذ ظهر الوائلي في صورة مسربة وهو مقيد اليدين ومحتجز في غرفة ضيقة تظهر فيها منظومة شيحن أجهزة اتصيال خاصية بالأجهزة الأمنية وبدا المعتقل في الصورة التى تداولتها مواقع التواصل الاجتماعي وهو جالس على الارض بوضعية القرفصاء وحافى القدمين ومجرد من قميصه وبشعر أشعث ووجه شاحب وجسد متسخ.

وانطلقت منذ (الخامس من أب ٢٠٢١) عدة تظاهرات وفعاليات احتجاجية في مركز مدينة الناصرية للاحتجاج على المداهمات الليلية التي تستهدف ناشطي التظاهرات، والمطالبة بالإفراج عن الناشط فلاح الزيادي وزملاؤه الذين اعتقلوا مؤخرا، فيما دعا محافظ ذي قار في حينها رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي لإصدار عفو خاصى عن المتظاهرين المطلوبين قضائيا

وكانت السلطة القضائية قد كشفت في (مطلع أيار ٢٠٢١) عن ١٢٠٠ دعوى قضائية مقامة ضد المتظاهرين في ذي قار وأن الهيئة القضائية المختصة ماضية بإكمال الإجراءات التحقيقية بالشكل الذي رسمه القانون، فيما أشار ناشطون إلى أكثر من ٧٠٠ دعوى قضائية مقابلة أقامتها أسر شهداء التظاهرات وضحايا قمع المتظاهرين ولم تحسم من قبل محاكم ذي قار رغم مرور عام ونصف العام على اندلاع التظاهرات

وارتكاب أعمال العنف ضد المتظاهرين. وأسفرت تظاهرات محافظة ذي قار التي تواصلت على مدى ٢٣ شهرا عن سقوط ١٣١ شـهيدا وأكثر من خمسـة آلاف مصاب جراء استخدام العنف المفرط والقنابل الدخانية والرصاص الحي ناهيك عن الهجمات المسلحة التي تقوم بها المليشيات والفصائل المسلحة التي تستهدف تجمعات وميادين اعتصام المتظاهرين في ساحة الحبوبي وغيرها.



يشارك في المؤتمر الأوروبي "العلم هو الفائز"

العبادي: بحوث طلبة علوم الرياضة لم تخدم كرتنا وتطوّرها

■ تأخّرنا في تطبيق تقنيات اللعبة..ومن دون الستراتيجية تبقى المشاريع هامشية!

□ بغداد / إياد الصالحي

يشارك الباحث العلمي في كرة القدم د.كاظم العبادي، في المؤتمر الأوروبي الثالث المتخصِّص في كرة القدم تحت شعار "العلم هو الفائز" والذي سينعقد يومي 8 و 9 أيلول المقبل، عبر الدائرة الإلكترونية (أونلاين).

وقال العبادي في اتصال مع (المدى): "دأبت على حضور المؤتمرات العلمية ذات العلاقـة بكرة القدم، وهذا المؤتمر سيبرّز أهمية العلوم المرتبطة باللعبة من أجل تحقيق الفوز والتطور، والتي تنظّمه شركة فونلانثين vonlanthen واحدة من المؤسّسات التشبيكية المتخصّصة، وكان أول مؤتمر حضرته لها في بلدها والأخر في النمسا واستفدت منهما كثيراً في مؤلفاتي العلمية عن اللعبة، وكذلك في بحوثي ومقالاتي التي أنشرها في العراق وكذلك في مواقع أجنبية.

و اضاف: يركز المؤتمر القادم على مسألتين هُما تحليلات كرة القدم، واكتشاف وتحديد المواهب، وسيحاضس في المؤتمر عُلماء ومحلّلين ومقيّمين يمثلون الاتحاد الدولى لكرة القدم وجامعة جون موريس ليفريول والدورى الانكليزى المتاز ومنتخب كرواتيا ونادي بي أسس في أيندهوفن وغيرهم.

ولفت الى أن المؤتمر سيترأسه ويديره الدكتور بول برادلي، وهو عالم في كرة القدم بجامعة جون موريس في مدينة ليفربول الانكليزية مستشار نادي ىرشلونة، ويحضره كريس بوكستون، من قسم التطوير الفني لكـرة القدم، مدير تحليل الأداء كرة القدم في الاتحاد الدولي لكرة القدم، وسيقدّم محاضرة عن آخر تطوّرات تكنولوجيا كرة القدم - فيفا، وكذلك مارك روشان، انكليزي الجنسية يعمل محللا للمنتخب الكرواتي منذ بطولة كأس العالم ٢٠١٨ وسيقدم نتائج دراسته ُتحليل تكتيك كرة القدم عند المنتخبات[…]، وماثيو فييجان محلل أداء نادى سيرفيت دى جنيف وستكون محاضرته عن بحثه أأهمية المعلومات ودورها في تطوير أداء فرق كرة القدم الجماعي"، وأليكس كالدر من الولايات المتحدة، رئيس قسم



قبل إضفاء الطابع الرسمى على الشراكة علوم الرياضة في نادي هيوستن دينامو، عام ٢٠١٧ مع الجهلة المنظملة التي تحمل وسيدرز في المؤتمر نتائج بحثه "استغلال معلومات المداريات للاستفادة منها في العودة الى الأداء المعتاد».

تجمّع مدريد

وكشف: "كما تضيّف العاصمة الإسبانية مدرید، یومی ۲۱ و۲۲ أیلول ۲۰۲۱ فی إحدى قاعات ملعب ميتروبوليتانو لنادى أتلتيكو مدريد، مؤتمر القمة العالمية لكرة القدم والذي ينظم بالشراكة مع رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم (لاليغا) للمرة الخامسة على التوالي، حيث حضر خافيير تيباس، النسخة الأولى من مؤتمر القمسة العالميسة لكسرة القدم في عسام 2016

الانتقال من الليغا إلى الدوري الإنكليزي،

وشدد البيان على أن المعلومات الورادة

خاطئة، فضلا عن كونها سخيفة

ومستحيلة، وما يريدونه هو إزعاج نادينا

الصحيفة، شحدت على أن رؤساء ريال

مدريد لديهم حجج قوية للرحيل عن الليغا

بسبب عقبات خافيير تيباس رئيس رابطة

الدوري الممتاز ضد النادي الملكي.

ريال مدريد يؤكد: لا صحَّة للعب في دوري البريمرليغ لا

نريد توضيح صحّة ذلك.

اسم عنوان المؤتمر نفسه، ويستقطب المؤتمر أفضل نجوم العالم والمدربين والإداريسين والعلماء، في تجمّع يحضره الكشير من المهتمّين بكرة القدم، وكذلك مؤسسات متخصصة باللعبة وجهات مهتمّـة بصـناعتها، ولم تحدّد بعد اسـماء المحاضرين كاملة وعناوين المحاضرات التي ستقدّم فيه، لكن من بين أبرز الاسماء التي كَشف عنها هو نجم برشلونة السابق صامويل إيتو. وذكر: "سيركّز مؤتمر مدريد في نسخته

الخامسـة ٢٠٢١ على محاور حُسن الإدارة في كرة القدم، وتنمية المجتمعات المحلية

من الحقوق التلفازية.

فيها، واقتصاد اللعبة، ومسابقاتها الدولية وعولمتها ومناقشسة الحقوق فيها وأخيرأ ابتكار وتكنولوجيا المعلومات.

ولفت العبادي، الى ان: "هذه المؤتمرات تحقيق فائدة كبيرة لم يحضير محاورها، وشخصياً انتهز فرصة تدوين كل ما يذكر فيها، ثم ألتقي المحاضر نفسه أو صاحب البحث ما بعد إنتهاء المؤتمر سواء كمتواجد في القاعة أم عبر (أونلايـن) للتوسّع في نقاط كثيرة من بحثه وكذلك بناء علاقات اجتماعية ومهنية على قاعدة الانتفاع العلمي لتبادل الخبيرة وترجمة كل ذلك في بحوث شخصية أو كتب تخدم شريحة كبيرة من المدربين واللاعبين والجمهور.

تقنيات

وعن واقع كرتنا ممّا يشهده العالم من تطوّر في تكنولوجيا كرة القدم، قال: "للأسف تأخرت كثيرا في تطبيق تقنيات خاصة تلعب دوراً مهماً في المباريات، بدليل لا تمتلك منظومة (VAR) حتى الأن، أو عبور الكرة خط المرمى، وجميع الملاعب التي شيدت حديثا تفتقد تقنيات جمع المعلومات والاحصائيات، ولا أدري إن

المحلية العاملة على هذه التقنيات، يسبب عدم تهيئتهم من قبل اتحاد كرة القدم على التحليل الفني

كانت أجهزة الاتصال بين الحكّام بحالة

جيدة، كما لدينا نقص شديد في الكوادر

وبيّن: "يمثل التحليل الفني اليوم جانباً مهما لاستقراء اسلوب لعب الفريق المنافس، وهذا يتوقف على مدى أمتلاك الملاكات الفنية العاملة الخبرة في هذا التخصّـص من ناحية التقنية والأسلوب والتفكير، ولدينا طاقات شبابية تحتاج الى التجربة والتفاعل والاحتكاك مع خيرات أجنبية سيقتنا كثيراً يعلم كرة القدم، والفضل الأساسي في تطوّر كرة أوروبا هو اللحوء الى الأكاديميات لتنمية المواهب والعمل معها بصورة منتظمة وأفضل ما موجود منها حالياً في دول بلجيكا و البرتغال وفرنسا».

ويرى العدادي أن: "القائمس على كرة القدم العراقية ومنذ سنين طويلة، قصّروا في عندم ربيط العلم باللعبية، وعدم وجود بحوث علمية خاصة بها تأخذ مجالها للمناقشة الجدية والتطبيق في مؤسسات الأنديـة والاتحـادات، وحتـى الشـهادات التى تمنح لطلبة الماجستير والدكتوراه فى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة لم يستفد منها البلد في مجال كرة القدم، ثم أن شخصيات مثل د.عبدالقادر زينل ومؤيد البدري ود.باسل عبدالمهدي وغيرهم أتجهوا الى معاهد وكليات أوروبية متخصّصة في الرياضة لتطوير قدراتهم العلمية في التعامل مع ملف الرياضة، فماذا كان ينقص الراحل أحمد راضى وعدنان درجال وراضى شنيشل على سببيل المثال ليمتلكوا الشهادات العلمية على غرار من سبقهم؟!

ستراتيجية

وختم كاظم العبادي حديثه: "لن تتطوّر كرتنا ما لم نضع ستراتيجية واقعية وواضحة للدوري والمنتخبات والكوادر الفنية وفقاً لمراحل زمنية، وما عدا ذلك تبقى جميع مشاريعنا بما فيها المراكز التدريبية هامشية». الانتفاع العلمي

أشد الم يُشعرنا بالصرن خلال متابعاتنا للإصداث الجارية في جمهوريـة كـرة القـدم العراقية، هي الحرب المُسـتعرة بين قضـاةً ملاعبها، وقد وصل الحال الى تهديد ثلَّة من الحَكَّام بعدم قبول إجراء الاختبار السنوي قبل بدء الموسم الجديد، ما لم تتغيّر لجنة

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

حرب الحُكَّام (

الفحص لانعدام الثقة بنتائجها! كل ذلك يجري، وسط صمت لجنة الحُكَّام في الهيئة التطبيعية لاتحاد كرة القدم، التي يعلم مسؤولوها وهم من كبار حاملي الصفَّارة والراية في تاريخها، أن أساس نجاح العمل في الحياة هو مبدأ الثقة المتبادلة، في ضوئها يُمكن المضي بالمشاريع والأهداف من دون قلق، أما أن تتم مُحاربة اسماء معينة باستبعادهم عن واجبات ودورات يستحقونها لأسباب مجهولة مثلما كشفوا لوسائل إعلامية من بينها المدى أو في أحاديث لمقرّبين ثقاة، فذلك يمثل أسوأ علاقة بين الحكام منذ أن تظاهر عدد منهم ضد رئيسهم الراحل طارق أحمد آب عام 2015 احتجاجاً على تأخّر أجور مهامّهم في دوري الكرة الممتاز وعدم الاهتمام بزملائهم الدوليين. عهدنا الحكم الدولي السابق د.عالاء عبدالقادر من الشخصيات الرياضية الكفوءة التي سبق أن عملتْ في وزارة الشباب و الرياضـة، ومن ثم مُنحتْ الثقة لإدارة أهم مفصل في اللعبة أثناء تشكيل الهيئة التطبيعية ومازالت، كان من أقوى المدافعين عن حقوق الحكام، ويقف بصرامة ضد من يُحاربهم في زمن عُزلته ما بعد اعتزاله التحكيم يوم السبت الرابع من أيلول عام 2010 في مباراة نهائي دوري النخبة بين دهوك والطلبة التي أنتهت بهدف للأول وجرت على ملعب الشعب الدولى، منجّراً إدارة 87 مباراة دولية وأكثر من 750 محلية، فكيف تغيّر الحال وأصبح من مُحاربِي الحَكَام – حسب أقو الهم – ومنهم أبناء حُكَام أساتذة له أمثال صبحى أديب وطارق أحمد؟! فبعد حكاية محمد طارق أحمد، التي أدلى بها الى صحيفة المدى،

يوم الأربعاء الثاني عشر من أيار 2021 مفادها تعرّضه الى الغبن من لجنة الحَكَّام في الهيئة التطبيعية، لم يُعان منهُ أي حكم سابق مثلما ذكر، وعدم وجود مُـبرّر واقعي يحول دون اسناد واجبات التحكيم له طوال عشرة أدوار مستمرّة من الدوري، وعزا ذلك الى تصفية حسابات قديمة مع والده المرحوم رئيس اللجنة السابق، ولم يردأي توضيح أو بيان حقائق من اللجنة حول حكاية محمد، جاء دور لؤي صبحي أديب ليشكو حرمانه من المشاركة في كورسيي (فوتـورو) لمقيّمـي الحـكام لشـهري أذار وأب 2021 واللتين تؤهِّله للعمل في تطويرهم، لاسيما أنه أكمل الكورس الأول برفقة نجاح رحم وأحمد عبدالحسين عام 2019 ويطمح من خلاله الحصول على شهادة اعتماد من الاتحاد الدولي كمقيّم في حال إكمالِه الكورسين، إلاّ أنه تم تنسيب مدير دائرة التحكيم كاظم

ربما لدى رئيس و أعضاء لجنة الحكام ما يُبرّر لهم تسمية زميلهم عودة كونه يمتلك من الخبرة والشهادات التي تؤكّد اشتراكه خمس مرّات في الكورس ذاته حتى الآن، لكن ماذا عن دورهم تجاه الشباب بعُمر المؤهّلين لتحمّل إرث اللجنة بعد سنين طويلة لن يتواجدوا في مواقعهم وينضموا حتماً الى مجاميع الروّاد المتقاعدين، ألا ينبغي أن يخلوا ذممهم في اللجنة بمنجزات يفتخروا بها بدلاً من مطاردتهم بالتشكّي منهم والاستنكار والتظلّم من معاملتهم أو صمت بعضهم لم يحزم موقفه لتثبيت حقوق

مع أن حقَّ الرد مكفول للجميع، يقيناً ستنجلي وقائع ما جرى في لجنة الحكام بعد انتخاب مجلس إدارة اتحاد جديد في الثالث عشر من أيلول المقبل، ويهدأ قَضاة الملاعب من دون تبادل الاتهامات، لوضع نظام عمل عادل يقود مسيرتهم من دون تعرّجات و لا مُحاباة ولا تهديدات ولا تصفية حسابات، هُـم عين الحق عند اختلاف فريقين وعمود الاتران الذي يحافظ على استقرار اللعبة وحكمة العقل حين يتهوّر متنافسان في لحظة غضب، فمن غير المقبول أن يشكو الحكام من ظُلم أنفسهم مرة أخرى!

> فبعد حكاية محمد طارق أحمد، التي أدلى بها الى صحيفة المدى، يوم الأربعاء الثاني عشر من أيار 2021 مفادها تعرّضه الى الغُبن من لجنة الحُكَّام في الهيئة التطبيعية، لم يُعان منهُ أي حكم سابق مثلما ذكر، وعدم وجود مُبرّر واقعي يحول دون اسناد واجبات التحكيم له طوال عشرة أدوار مستمرّة من الدوري



كيروش قتل وقت الأسود . . والمهمة الهولندية مغامرة (

أدفوكات.. الطموح والواقع (2-1) الاتحاد العربي للطاولة يكرّم الراحل كاظم خزعل

🗖 عمّان / خاص بالمدى

□ متابعة - المدى

أصدر نادي ريال مدريد الإسباني، بياناً

رسمياً، للكشف عن حقيقة الأنباء المتداولة

بدراسة بيريز رئيس الميرنغي الرحيل عن

الليغا والانضمام إلى الدوري الإنكليزي.

وأكدت صحيفة "مونـدو ديبورتيفـو"

الإسبانية، أن ريال مدريد يدرس منذ

الأسابيع الأخيرة إمكانية الرحيل عن

الدوري الممتاز الليغا، واللعب بدوري آخر

وأفاد بيان ريال مدريد، أنه بالنظر إلى

أقام الاتحاد العربى لكرة الطاولة حفلا تكريميا بعنوان "ليلة الوفاء" تم من خلاله تكريم قامات رياضية عربية في كرة الطاولة أنتقلوا الى رحمة الله من بينهم رئيس الاتحاد العراقي ونائب رئيس الاتحاد العربي الراحل كاظم خزعل.



وكاظم خزعل وعصام الفقير ومحمد رفعت

وتناول الحاضرون سيرة المكرّمين، وذكروا بأن

وحرصى الاتحاد العربي لكرة الطاولة في بادرة كريمة أن يكرم قامات اللعبة بحضور أسرهم وأسرة كرة الطاولة العربية حيث أقيم الحفل في فندق روتان عمّان برعاية رئيس الاتحاد العربي والقطري النائب الأول لرئيس الاتحاد الدولي والأسيوي خليل بن أحمد المهندي وبحضور نائب سمو رئيس اللجنة الأولمبية الأردنية د.ساري

وقال رئيس الإتصاد العربي لكرة الطاولة خليل المهندي "نستذكر معا مشاوير د.عصمت الكردي



النسيوني، وسينواتهم الحافلة بالإنجازات والعمل، خدموا اللعبة باخلاص، ونحتفظ بما تركوه لنا من سيرة عطرة تتحدّث عن مناقبهم دوما، وستبقى أسرة كرة الطاولة تستذكر كل ما

كاظم خزعل أحد العاملين المميّنن في اللعبة، بدأ في مجال كرة الطاولة بداية سبعينيات القرن الماضى، وفي عام 1978 شارك في بطولة الخليج والجزيرة العربية الأولى بصفة (حكم دولي) وفي بطولـة الخليج عام 1979 بصـفته مدربا للمنتخب العراقي، وأاشرف الفقيد على تدريب المنتخبات العراقية في ثمانينيات القرن الماضي وقد حصل على عدة بطولات كما أشرف رحمه الله على تدريب أاندية عراقية ومنها (الكاظمية، الجيش والقوة الجوية / الطيران سابقاً) وقد حصل على العديد من البطولات مع تلك الأندية،. واشرف على تدريب المنتخب العراقي في بطولة كأس أسيا التي أقيمت في باكستان 1987 وحاصل على العديد من الشهادات التدريبية الدولية والتي أقيمت في العراق في تسعينيات القرن الماضي، وفي عام 2001 اشرف على تدريب المنتخب العراقي في البطولة العربية الثامنة في كأسس الاتحاد العربي للفردي بتونس، وفي عام 2003 اتجه الى العمل الإداري وأصبيح عضوا في الاتحاد العراقي لكرة

الطاولة، وفي عام 2008 تسلّم رئاسة الاتحاد

العراقي لكرة الطاولة الى أن توفاه الله عام 2020.

لا يخفى على الجميع الظروف التى احاطت بعملية اختيار المدرب

□ كتب / ممتاز توماس

الهولندي المخضرم ديك أدفوكات والتى كانت بدرجة ما عصيبة ولم يكن هو الخيار الأول، لكنه كان الخيار الأخير بعد عدم استجابة المدرب البرتغالى كارلوس كيروش وتأخره في الرد على عرض الهيئة التطبيعية ومسؤولى الكرة في منظومتنا الرياضية.

ربما كان كيروشس ينتظر أطول وقت ممكن للرد على التطبيعية بالرفض أو القبول (وفقاً لحسابات وتساؤلات عن طبيعة المهمة وصعوبتها وتوقيتها) وقد أخذ وقتاً طويالًا للرد لأنه كان يراجع المهمّة مع بعض خبراء التدريب من زملائه ومنهم المدرب السابق السلوفيني سريتشكو كاتانيتش، وهذا بالطبع ضيع الفرصة عليه في مهمة تدريب منتخبنا (ولم يكن احترافيا في تعامله معنا)!

وأسدى النصائح وتم مناقشة كل ما حدث من مشاهد وأحداث ومراجعة الكثير من الأمور، وأننى على يقين بأن أكثر الحضور ووقائع، كان تأثيره سلبياً على

المساعد، وهو المدرب المساعد

السابق والقادم لأى مدرب جديد وحسب موافقة التطبيعية.

أدرى لماذا تناست التطبيعية ووزارة الشبباب في مؤتمرهما مع خيراء الكرة من مدربين، ولاعبين سابقين وإعلام أن يتطرّقوا الى الاعتماد على كادر تدريب محلى جيّد لأجل إبقاء اللاعبين على حالة جيدة من التهيؤ والجاهزية البدنية والفنية والإعدادية والنفسية الي حين التعاقد مع المدرب الأجنبي؟ لم أسمع أي شخصية من الشخصيات المتواجدة بالمؤتمر أن طرحت مثل هذا الموضوع الذي أعتبره مهم وحيوي لاختصار الزمن واستغلال الوقت الضائع في البحث عن المدرب الأجنبي، ولماذا لم يفعل ذلك رحيم حميد المدرب

منتخبنا، وقتل الكثير من الوقت،

كان المفروض، أن يُستغلُّ من قبل

منتخبنا والهيئة التطبيعية، ولا

والملاحظ أن الجميع طرح الأسئلة بصورة عملية وعلمية ومنطقية

الحصول على مهمة تدريبية وإدارية وإعلامية واستشارية إن مهمة المدرب الجديد أدفوكات

الهولندي ممكن أن نوضَحها

معروفة وتتلخص بالوقت والطريقة والآلبة التي أتخذ فيها قرار تدريب منتخبنا الوطني وهي أو المغامرة، والأيام والنتائج



مع تطلعاته وتوقعاته والاسباب عملية أشبه بالتحدي من جانبه

في صالحه ولا تخدمه في مشواره الصعب لايصالنا الى كأس العالم، أدفوكات لم تكن له أية كلمة أو رأي في اللاعبين المتواجدين معه حالياً ضمن المعسكر التدريبي بمدينة ملقا الإسبانية، ولا أدري من المسؤول الأول والأخير عن تسمية المساعدين واللاعبين وما هي المعايير والأسس والثوابت على الاستدعاء والدوري متوقّف كلياً بالعراق، وهذه النقطة السلبية الأولى التى سيواجهها أدفوكات لأنه سيحتك بمجموعة من اللاعبين اصحاب الخبرة والتاريخ والتجارب، ولكن قبولهم والتعامل معهم سيتطلب التعرف عليهم وعلى مواهبهم باللعب وأثناء التدريب واللعب من قبله وقد يقتنع بمستويات بعضهم ويحاول انجاح أسلوبه وبرنامجه التدريبي من خلال اللاعبين المناسبين لتوجهاته وطلباته بهدف النجاح. - يتبع غداً الأثنين -

رحلتي مع المدى وقصة 100 مقال



■ سعد سلوم

كانت المدى منبرا مختلفا، بالنسبة لي. ليس بسبب طبيعة خطابها او هويتها فحسب، بـل أو لا و أخيرا، لصلتـي الحميمة مع العاملين فيها، منذ صدورها وتأسيسها : زهير الجزائري، حيدر سعيد، أحمد سعداوي، قاسم محمد عباس، على حسين، عدنان حسين، سرمد الطائى، علاء المفرجي، سهيل سامي نادر و أخرون.

لهذا كانت المدى، بالنسبة لي، ومنذ ١٨ عاما، منبرا متاحا لما لا يمكن نشره في صحف اخرى، لا سيما قبل شعبية فيس بوك والوفرة المنتذلة للمنصات الراهنة.

نشرت ١٠٠ مقالا في المدى -حسب تقديري- طوال السنوات ١٨ الماضية. ولكل مقال قصة، وأثر.

أذكر أول مقال عن استهداف المدنيين في ما يسمى (حرب تحرير العراق!) نشر في الصحيفة عام ٢٠٠٣ في بدايات تأسيسها . وهو مقال حمل عنوان (كبش الفداء العراقي)، عندما كان حيدر سعيد يحبرر صفحة أراء وأفكار. وكان حبدر يظن أن فيه تجاملا كبيرا على السياسة الأميركية، لكنه دفعه للنشر ، لقوة النص ونقديته. في وقت لم يكن فيه من السهل ان تنشر ما يستشف منه نبرة عدائية ضد الأميركيين وسياستهم في العراق أنذاك.

مقالى التأبيني عن الراحل جلال ذياب والذي أطلقت عليه فيه لقب (مارتن لوثر كنغ البصرة) نشر في المدى بعد أيام قليلة من أغتياله، على الرغم من طول المقال، وتذمر عدنان حسين من عدد كلماته، لكنـه أحتل صفحة كاملة مـن الصحيفة في اليوم التالي. ومن يومها بدأت رحلة النشر عن قصة الأفروعراقيين وجلال ذياب في الصحف العربية و العالمية. ولـولا ذلك المقال مـا كانت القصـة لتتخذ منحى معروفا كما هي الحال اليوم.

مقالى (أنا إيزيدي) الذي أعلنت فيه اعتناقى الإيزيدية بعد الإبادة الجماعية في سنجار. وايضا مقال (سبايا القرن الحادي والعشريـن) عن إستخدام النسـاء كسلاح في حرب التطهير العرقي ضد الإيزيديين. كانا من أكثر مقالاتي تأثيرا في المدى. يضاف اليهما مقالي المتسلسل (من ميان خاتون الى ناديـة مراد) وغيرها من المقالات عن الإيزيديين التي لا يحضرني عناوينها و لا عددها، قبل وبعد الإبادة الجماعية.

سلسلة المقالات التي أعدت فيها قراءة تواريخ المجتمع العراقي الفرعية، كانت تجد مساحة واسعة في المدى، وجذبت عددا من القراء لم أكن أحلم به، من قبل، مثل: أعادة قراءة تاريخ الطائفة اليهودية في العراق (٩ مقالات)، وإعادة قراءة تاريخ الطائفة البهائية في العراق (٨ مقالات)، ومحنة البهائيين في الشرق الأوسط (٩ مقالات)، وايضا مقالات متسلسلة عن الشيك (٤ مقالات)، وعن الأفروعراقيين (٣ مقالات) وعن المندائيين (٣ مقالات). أعتقد بإن تلك المقالات كانت تأسيسية بمعنى من المعانى من خلال إشراك جمهور أوسع، بما كنت أقدمه من خلال كتب ومؤلفات أخرى. وأديس بالفضل لإهتمام علي حسسين ودأبه على نشرها ومتابعتها

وايضًا المقال عن عودة الزرادشتية بعد اختفائها ١٦ قرنا، والذي حمل عنوان (هكذا تكلم زرادشت في كردستان). كان إيذانا باهتمام لاحق لتحليل دينامية موت وانبعاث التنوع في العراق والشرق

فضلا عن سلسلة المقالات التي وثقت الصراك الاحتجاحي في العراق، والذي انطلق بعد الربيع العربي (١٠ مقالات). ومقالات أخرى حللت فيها ووثقت سير وأفكار كل من : البابا فرنسيس، هاني فحصر، بطرس حداد، لويس ساكو، عبد الجبار الرفاعي، يوسف توما، احمد القبانجي وأخرون... كانت تجد لها متسعا في نافذة المدى الرحبة على مختلف الأفكار و الألـوان. ومقالات تبشر بنمط رشيد لادارة التنوع والمواطنة من منظور خلاق مثل سلسلة مقالات الدولة والتعددية في العراق المعاصر وسلسلة استراتيجية

ولا أنسى بهذه المناسبة، سلسلة المقالات السنوية عن إحياء ذكرى الإبادة الجماعية للأرمن والإيزيديين والتي تجاوزت (١٠ مقالات) خلال السنوات الماضية، ضمن مراجعة سنوية اجربها من خلال المدى لمتطلبات عدالة الضحايا وشروط المصالحة وإعادة بناء الثقة. من دون المدي، يصعب على تخيل نشر هذه المقالات في أي منبر أخر. لذا، من باب الأمانة و الإعتراف بالجميل، أنشر هذه الشهادة

بمناسبة صدور العدد ٥٠٠٠ من الصحيفة

النظرُ للجديد شزرًا

هل يبدو العنوان غير متوقع؟ مريباً قليلاً؟ ثمة استعارة إذاً، كيف لا تكون الأزهار الجديدة مفرحة كيف لا تكون مبعث بهجة حين تطلع قبل موسمها؟ هكذا هي حال الارتياب، اللاأطمئنان من الغرابة، أو من الحال الجديد، من اللامألوف. فالازهار، والأفكار، التي لم ترَ من قبل نذر لا بشائر! مسألــة قد تكــون مفيدة لبدء الحديــث أو لإيضاحه. لا ادري إن كنت قــرأت أو أحدا روى لي : ان الإمام يحيى، ملك اليمن، كانت له إذاعة محدودة البث.

> تقتصر على ساعة أو ساعتين. يوماً كان خارج العاصمة فرأى راعيا بيده ترانسستر! فقال لمن معه: سقطت المملكة! هذي هي المسألة إذا هو الخوف من الجديد الطارئ، على القديم واستمراره في بلادنا وفيما جاورها من بلدان، يحكم القديم، سلطانه وأفكاره ووصاياه وأوامره ونواهيه، والمسألة لا تبدو مرعبة لمن اعتادوا عليها وتثقفوا بها واحترموها أو اتقوها لما قد تجره عليهم مخالفتها .. ثمة ألفة إذا للخطأ وللقديم وحتى المتخلف لكن المتحضر والذي رأى الحياة النظيفة واحترام الأفكار والقناعات، يبتعد عن تلك أو يفكر بتغييرها.

المشكلة إذا مشكلة المتنورين الذين عايشوا الحداثية والحياة الحديدة فما عادوا يحتملون العيشى مع القديم وبلا حرية. أولاء يـزداد عددهـم، اكاديميـون، رجـال قانون، كتاب، أهل صناعة وفن، صحفيون. والجامعات تخرج الالاف والفضائيات ودور النشسر تخسرج الآلاف والأحاديث عن النسوية، عن حقوق الإنسان وحرية الفكر والتعبير على الألسن وفي الصحف وتُبثُ في الريح، ووسائل الاتصال قرّبت كل بعيد، لا فرصة للمنع التام! الجديد يتزايد بسرعة وثمة من ينظر لهذا الجديد الطارئ أو لهذا، الغزو، شزراً! فمن يحمل سلاحاً ينل ممن يصادفه منهم، نحن في حال عدم الرضا، حال التعبئة غير المعلنة، لكي لا يتسعوا».

هـؤلاء تفتحوا قبل الموسم، وعموم البيئة ليسس وديّاً، بل معاد. ومثلما يريد هؤلاء كامل تفتحهم وحياة جديدة يحلمون بها، حواليهم وعلى نطاق واسع ورثة أفكار واملاك وورثة قوة وسلطان ولهم ما يوجب عليهم حمايته والدفاع عنه. كيف نجد حلاً؟ لا يبدو لنا حل قريب. مساحة شاسعة من التوتير، من الارباك والخوف. محنة الوعى المبكر أنه سيظل طويلا تحت رحمة السنوات العشرين أو الخمسين الحقيقية الحاكمة. هـو أن يظل تحـت السيطرة، هو أن يعمل، يواصل العمل لكي أولاً يتقدم ولكي لايموت.

العدو امامه يرى نفسه على حق، بل هو الوحيد على حق، وله ما يستشهد به ويرهب الآخر والآخر تلبسته الأفكار الجديدة والحريات الجديدة والإنسانية الجديدة. فلا هو يستسلم ولا هو قادر على تغيير ما حوله. هو خلال عقود مرت وعقود قادمـة، مهدّد حـذر من مهاجمة، قـد يُقتل أو يرمى في سجن أو يلترم الصمت فيبقى وحزنه والكتاب.

وتتعقد المحنة، محنة الوعى المبكر، حين تتخذ الأفكار أوجهها السياسية المباشرة. يتضاعف حجم المشكلة. فمن كان يسرى حلا في السياسة أسقط في يده بعد كل ما واجهه وما انتهى إليه. النتيجة مخيبة لأن المسألة ليست سياسية أصلاً ثمة ما يؤسس لها أبعد جـذراً. فالنضال في جانب والالتفاف يكتمل عليه بكل الطوق.

وثمة تجارب ترى من بعيد بوضوح تؤكد الانكسارات وقد يهبط منها العزم أو يتحمل

هـذه انكسـارات في الـروح قـدر مـا هـي انكسارات في الأمال وحماسات الوصول.

لكن ما وراء ذلك؟ تكشفي ايتها الأسباب! أهو جهل بالأسباب أم هرب من مواجهتها فنعزوها لقصور في عباداتنا، وانه غضب الناس الخسران.

■ یاسین طه حافظ

الله وعدم رضاه. أهو هذا سبب دمار

العراق ودمار سورية ودمار ليبيا وما

جرى ويجري على ايدي داعش والقاعدة

وبوكوحرام وطالبان؟ بتبسيط ام للتشبث

بما لا يُتعب تُلقى التبعات على عاتق

التاريخ، على حنبل وابن تيمية ومحمد

عبد الوهاب وسيد قطب .. انا لا احب

أولا، جميعاً ولكن أسأل: أولئك موتى

خلفوا أفكارا مثلما عديدين غيرهم خلفوا

أفكارا. هم لم يقدموا مدافع ومتفجرات

وناقلات جنود وحفارات أنفاق واموال ..

كيف يتنقلون، أية الشاحنات، الطائرات،

البواخر، دخلت تركيا لسوريا ومن سوريا

للعراق ثم من سوريا إلى ليبيا ومن ليبيا

ربما إلى ادربيجان؟ هم ليسوا أفراداً، هم

ألاف المسلحين المدربين تدريبا عسكريا

حديثاً ومعهم فرق هندسية وطبية وكل

أنا لا ارتاح لفكر ابن تيمية ومن تلاه من

السلالـة، ولكنـى لا اعتقـد بـان أحـدا مـن

اولئك قدم مدفعاً ولاحتى كلاشنكوف أو

بندقيـة. هـم خلفـوا أفكارهـم ومعتقداتهم

وما كانت يوماً هذه الأفكار مجهولة.

المسلحون المحاربون صناعة حديثة

وصناعة دولية لإشغال مرحلة ورسم

نتائج. يكفي ان يتوقف التقدم، ويُصَدّ

التفتح الجديد والأفكار الحداثوية الجديدة

الولايات المتحدة على اعتبار ان طالبان

وتوغلها السريع في السيطرة على المدن

الأفغانية قد يعرز الخطر لدى القوى

الإقليمية والدولية القريبة من أفغانستان

إلا ان هذا لا يمنع من هذه القوى قد تستغيل هيذا التطور الحاصيل لجانبها

بالتالي تكون المصالح الامريكية في

المنطقة مهددة بالخطر، فالصين وروسيا

وتركيا وايران وبالرغم من تقاطع المصالح

والرؤى بينها وبين حركة طالبان إلاان

هذا ليسى بالضرورة سيستمر وتشتعل

المنطقة لتكون الولايات المتحدة هي المنقذ

لان القضية بالنسية للقوى الإقليمية

ممكن ان تعاد من خلالها الحسابات وتبدء

في بلورة توجهات جديدة تحمل الطابع

الديني والأيديولوجي النذي من خلاله

تجعل منهم شركاء في العداء للولايات

الخشخاش والاتجار بالأفيون (الذي لم

يتم حظره لفترة طويلة) ، ومن تحصيل

الضرائب" والاستثمارات العقارية،

ولكن أيضا من إدارة رواسب التعدين

(النحاسي والذهب والرضام والزنك ،

إلخ) في المناطق التي يسيطرون عليها.

وستفيد هذه الأنشطة الأخيرة بشكل

أساسي الصين وبعض دول الخليج التي

تخصصات الحروب؟

اذكر أخر الخمسينيات، ونحن طلبة في العالية. كنا نمتحن بأوراق أسئلة من كمبردج تأتينا من مثيلة العالية في جامعة الخرطوم. لكن جامعة الخرطوم والخرطوم والسودان كلها صار بديلها الخزين العقلي – أو الضرافي للبشير والذي مهد له النميري وسواه-. ومن ذلك اليوم اختفت أوراق كمبردج، ومن المدن الطالبات والسيدات المسافرات واختفت دور السينما والمقاهى المختلطة ومعاهد تعليم الموسيقي والبلداوي واربطته لتعود الشوارع مخيفة في الليل. ثـم، لتختفي الكتب الماركسية والقومية والوجودية وعالم جواد سليم وفائق حسن ومحمود صبري ويوسف العاني واشكال الحداثة

وفي الجوار، اختفت الحضارة الجديدة، نواديها وفنونها، فقد «اغتسلت»، «تطهرت» من رجس الحضارة والحداثة ...! وجوار أخر اعطانا درسا لنتقبله برضا أو بغير رضا، فهو درس! البلد الذي نهض به كمال اتاتورك والتحق بأوروبا الحديثة، عاد إلى «قيم الأجداد الصالحين» إلى السلف الذي «صنع مجداً» فلنا ما يكفي، ما لنا و افكار

الغرب...؟ يا إلهي!

ومحبة واحترام الإنسان بعيداً عن لغته ولونه وفكره .. يكفي مصادرة حرية الفكر

وحقوق الإنسان ... ونحن المهددين، المنظور لنا شزراً، لا ننتظر ان نحـرز تقدمـاً حاسمـاً الأن، ولكننـا بكل إيمان، بقناعـة علمية، نعتقد بـأن المستقبل سيكون أنظف من اليوم وأفضل إنسانية وقيماً . من اليوم إلى ذلك اليوم، حرائق كثيرة وسقوط كثيرين وسنواجه أنواعا من الموت وأنواعاً من الخوف وحيثما نكن سيظل النظر إلينا شزراً.

اذا، صارت المسألة أكثر تعقيداً وابتعدت اكثر عن التاريخ. الأن ثمة مسألة مرعية أكثر، أن «كيـداً» سياسياً جديـداً وغامضاً، يلاحق إنسانية حديثة لا يريدها! السياسي، نعم السياسي المحترف والمموِّل يتربص بالثقافي الإنساني ويغلق الطرق فلا تتقدم الحياة هو يدمر فرصلة الثقافي فلا زمن هادئ للإنجاز ولا مكان أمنا ليستقر ويفكر. ليس التاريخ هو الخطر الأكبر، مخططات السياسة هي التي توظف التاريخ وانجازات العصر لتكون كلها ضد العقول التي تفتحت قبل موسمها ...

حقيقة أخرى ارجأتها: أن من يعيد صنع قنانة وسوء العالم، ليس السياسي مباشرة. ولكن ثراءهم! الرساميل والشركات هي اليوم ترسم المخططات والخرائط وهي اليوم تحدد كيف الناس تفكر وكيف الناس تعيش الساسة اليوم خدم للرسميل! امام التفتح الجديد، جبهة قتال ضار!

المتحدة، اما قوى مثل الصين وروسيا

ممكن ان يتم استغلال هذا التطور في

الانسحابات الامريكية من بديهيات الاستراتيجية الامريكية هي

مساللة المراجعية وإعادة رسيم الخرائيط وفق الأهمية والادراك الاستراتيجي التي تعزز فكرة او مفهوم المصلحة القومية او الوطنية، لكن هذا لا يعنى انها بالنتيجة تتسبب في إيقاع المناطق والنقاط التي تنوي او تنسحب منها في مشاكل وفوضي تؤكد ارتباطها المباشس بها، بالتالي فان عملية الانسحاب التي تلى عملية التدخل لها ذات الوقع والتأثير في عملية بناء فوضى فى مناطق ترى أمريكا انها لم تنل منها بعد ولم تحقق مبتغاها فيها، فمنذ اللحظة الأولى من اعلان تربعها على عرشس النظام العالمي ولغاية اليوم وهي تبحث في فكرة العدو اكثر من سابق هذا التاريخ لان هذه الفكرة وبكل وضوح تعرز فكرة الهيمنة التي ينظر لها أصحاب المدرسية الواقعية منذ تأسيسها التي تعتمد على فكرة القوة في العلاقات الدولية، الجديد في هذه الفكرة ان منظري السياسة الخارجية الامريكية أرادوا ان يجدوا او يصبغوا القوة الامريكية بمسميات وأدوات مختلفة عن السابق بعد ان وجدوا ان التدخل العسكري المباشر لن يحقق الأهداف المرجوة وقد يخلق خصومات وعداوات جديدة في هذا العالم، بالتالي تم اللجوء إلى مسميات مختلفة من القوة والحروب التي تستند على أفكار الإيجابي فىها تدميري.

فعندما تحدث المنظرين عن القوة ومالها من عوامل قد تحقق الأهداف راحوا يبحثون في إيجاد رديف لمفهوم السلاح والتدخل والصواريخ والدبابات ورعب السلاح النووي، بالمحصلة خرجوا بمسمى القوى الناعمة التي تبحث في قضية الترغيب ولكن أي ترغيب الذي يجعل من اقتصاديات الدول أضعفألف مرة من سابقها ونتائجه تجويع الشعوب و تشريدها، ذات المصطلحات كانت و لا زالت تعمل وفق مزاج وسيكولوجية صناع القرار الامريكان مثل الحروب العادلة التي تتحدث عن انقاذ الشعوب ومن الاحتلالات والاعتداءات والتى بالنتيجة ايضا هلاك شعوب وسلام أنظمة في اكثر الأحيان، بالتالي هي بهذه المسميات تشرعن تدخلها وتطاولها على القوانين الدولية وتنصب

نفسها حاكماً ووصياً على سياسات الدول في مختلف الجوانب تعاقب من تريد وتكافأ من تريد، لذلك نرى ان فكرة التدخل واضحة وتحت مسميات مختلفة هدفها الأول اما تطويق خصوم او استثمار حالة ضعف في نقطة او منطقة من العالم.

■ د. أثير ناظم الجاسور

اما قضية الانسحاب فهي تعمل في مساحة مختلفة لكنها تصب في ذات المنطق الاوهو كيفية مواجهة هؤلاء الخصوم لكن بأدوات مختلفة، المشكلة هنا أن أغلب من يرى المشهد يجده مشهداً مرسوم وفق القياسات الامريكيــة التي تلعـب دوراً مهما في خلق الاحداث هنا وهناك مبتعدين عن سوء الإدارة والتخطيط الذي يعد من بديهيات أي نظام قوى تختلط عليه الأوراق فتكون مخرجاته سلىية، فما يحدث في أفغانستان اليوم وبالرغم من انه يصب في مصلحة

قضايا الدعم والاسناد المستمس والاتفاق على عدم التعرض وضرب المصالح وهنا تكون الولايات المتحدة بعيدة عن تحقيق مكاسبها في هذه المنطقة المهمة من العالم. في الجانب الاخر من النظر لقضية الانسحاب قد تكون القوى الإقليمية والدولسة القريبة من أفغانستان معرضة لوحه حديدة من التحركات غير المنضبطة من قبل الحركة والتي بدورها تؤجج الفوضى والاقتتال والتدخل في المنطقة مما يشغلها عن العمل في مناطق ودول أخرى تراها أمريكا أكثر أهمية من أفغانستان ودولها المجاورة في الوقت الحالي على اقبل تقدير، بالتبالي فالعراق وسوريا واليمن وحتى ليبيا سيحتلون المرتبة الثانية في الادراك الاستراتيجي للقوى الاقليمية (تركيا – ايران) اذا ما تم تهديد امنهما القومي من قبل طالبان والجماعات التي ستنضوي تحت جناحها، اما القوى الأخرى سترى في ان امن المنطقة واحد من ضرورات امنها الوطني بالتالي ستكون معادلة تحقيق الامـن في المنطقـة هي الأولويـة لكل قوي هذه المنطقة، بالمحصلة ستتمكن الو لايات المتحدة من إعادة ترتبب أوراقها مع حلفائها في الشيرق الأوسط والأوروبيين لإكمال ملفات ومشاريع طال انتظارها.

طالبان . . رجال محاربون . . وتجارة

على مدى عشرين عامًا ، عززت حركة طالبان قيادتها ، التي تعمل كنوع من «حكومة الظل» في أُفغانستان. لكنها حصلت أيضًا على دخّل ضخم..

يسمى موقعهم على الإنترنت (صوت الجهاد) بالناشت و الفارسية و الأردية والعربية والإنجليزية ، وتصف فيه حركـة طالبان تقدمها نحو إقامـة "إمارة إسلامية" في أفغانستان. وقد توقف هذا الموقع الرسمي عن العمل في هذه الأيام. بعد ان كانوا يتحدثون فيه عن انتصاراتهم النيزكية التى تمثل خطوات من شأنها إنهاء الفوضى العامة وإحلال السلام في البلاد". وتجيد نسخة طالبان لعام 2021 كيفية التعامل مع الاتصالات. بل إنهم يدعون منظمات حقوق الإنسان إلى المشاركة في "عملهم. من أجل مساعدة الأفغان ، كما يقولون ، على "الهروب من الهمجية" المزعومة التي ارتكبها الجيش الأفغاني والسلطات في كابول.

نزلوا من الجبال كما أعطوا الانطباع في عام 1996 من خلال الاستبلاء على كابول. وبعد وفاة مؤسس الحركة في 2013، وخليفتِه أنذاك أختار محمد منصور، الذي قتل على يد طائرة أميركية بدون طيار عام 2016 ، يقود طالبان الأن مولوي هيبة الله أخوندزادة ، من مدينة قندهار. لكن الأهم من ذلك كله ، أنهم عززوا قيادتهم ، في شكل مجلس يسمى الشورى ، تم تشكيله بعد هزيمتهم أمام الولايات المتحدة قبل عقدين من الزمن. ويقوم هذا المجلس بأكثر من تنسيق المواقف المختلفة

من خلال اللجان التي تتعامل مع الميزانية

والجوانب العسكرية والصحة والتعليم،

اذ مارسی عملیًا دوره کے "حکومة الظل"

لحركة طالبان ، حيث يعمل كلاهما على

هناك شيء واحد مؤكد: في وقت

الاستيلاء على المدن الرئيسية في البلاد

، كانت طالبان بعيدة كل البعد عن تمثيل

عصابة من الفلاحين الأصوليين الذين

رجالها بعض من مواقفهم الأصولية ، على الأقل على الواجهة. ويبدو أن طالبان تضيف المزيد من رسائلها الى الخطاب المجانى ، اذ ترحب شامل" حيث "يجب أن يكون جميع

'بالحوار" وتأسيس "نظام إسلامي المواطنين متساوين أمام القانون». لكن توماس روتيغ ، المدير المشارك لشبكة المحللين الأفغان ، يصف هذا

ادارة أجراء من البلاد لم تتوقف طالبان

أبدًا عن احتلالها ، ولكن أيضا يعرض

إلى أنهم سيقبلون بالفعل نظامًا سياسيًا

■ لويس ليما× ترجمة :عدوية الهلالي

شرعيته انتخابات تعددية. على عكس الجماعات المتمردة الأخرى في أماكن أخرى ، لم تطور طالبان مطلقًا منظمة سياسية أو جناحًا متميزًا بشكل واضح عن قواتها العسكرية المسلحة ".ويبلغ عدد مقاتلي طالبان حاليًا حوالي 85000 مقاتىل - ضىد حوالى 300000 رجىل للقوات المسلحة الأفغانية. وكان تكتيكهم المفضل ، قبل الموجة المظفرة في الأسابيع

الخطاب قائـلا: "ليسى هنـاك مـا يشير

صغيرة جدًا ، وأحيانًا أكثر قليلًا من

حفنة من المجاهدين مع إيلاء اهتمام خاص لخطوط الاتصال ، وقطع المدن عن بعضها البعض. لكن هذه الأولويات العسكرية لا تمنع طالبان من حشد موارد مالية ضخمة. وبحسب تقرير سرى للناتو، "تسرب" العام الماضي ، فإن عائداتها تصل

القليلة الماضية ، هو تشتيت مجموعات

إلى نصو 1.6 مليار دولار سنويا.

أيضا في مجلس الشورى. ويأتي الدخل بشكل رئيسي من زراعة

لديها علاقات وثيقة مع طالبان. وأشار التقريس إلى أن "طالبان وضعت هذه الترتيبات المالية لتصبح كيانا مستقلا". وهذا الاستقلال المالي يسمح لهم الأن بتمويل انتفاضتهم بأنفسهم دون الحاجـة إلى دعـم مـن الحكومـات أو المواطنين الأجانب ". وراء هذه المعجزة الاقتصادية" لطالبان ، الذين شهدوا تضاعف دخلهم عمليا خلال 5 سنوات؟ الملا أخر محمد يعقوب، وهو بمبتوري الأطراف». الابن الأكبر للملا عمر ، والذي يجلس

احتلتها طالبان تشهد على تباينات معينة في تطبيق "الشريعة الإسلامية"، والتي تظل مركزية في خطاباتهم ، على الرغم من الدعوات إلى نظام "شامل". فبالقرب من لاشكار جاه أو قندهار ، اختفت بالفعل هوائيات التلفزيون وأجهزة الموسيقي ، بينما في أماكن أخرى في الشمال ، لا يزال القادة المحليون الأخرون يسمحون للأسواق بالعمل بحرية أكثر أو أقل، والفتيات للذهاب إلى المدرسة. علامة على هـذه "البراغماتية" النسبية للغاية: تحدث ذبيح الله مجاهد ، المتحدث باسم طالبان ، الناطق باسم طالبان ، والناشط جدًا على الشبكات الاجتماعية ، عن تعليق بتر اليدين بهدف معاقبة اللصوص. وقال سيستأنفون عندما يعود الاستقرار ويمكن لنظام الرعاية الصحية أن يعتني

ويبدو أن الشهادات من المناطق التي

× كاتب وصحفي سويسري



قناديل ■ لطفية الدليمي

تذكير وتأنيث ونسويات

يعرف المهتمون باللغات الأفرو أسبوية أو مايدعوه البعض « اللغات السامية « مدى موازنة هذه اللغات بين المفردات المذكرة والمؤنثة وبخاصة لغتنا العربية أكبر اللغات الأفرو أسيوية وأكثرها اكتمالاً وأحدثها ظهوراً ؛ فهي تؤيَّثُ معظم ظواهر

الطبيعة كالشمس والسماء والكواكب والمجرة والأرض

والعاصفة مثلما تؤنَّثُ الأحداث الكبرى في الحياة الإنسانية

كالولادة والوفاة والحرب والهدنة والاتفاقية والمعاهدة ،

ولا تتوقف عند هذا الحد من غلبة التأنيث فتؤنث الحكومة

والوزارة والمملكة والامبراطورية والمدينة والمكتبة والمستشفى

والمدرسية والجامعة والكلية والأكاديمية ، وتمضى إلى أبعد من

نك فتؤنث معظم جموع التكسير المتداولة في لغتنا الفصحي

والعامية كالأنهر والوديان والأنجم والأوجه والأقوام والأبواب

و الأشجار ، كما تتقاسم أعضاء الجسم التأنيث و التذكير مناصفة

حدث في أحد المؤتمرات أن اشتكت ناشطات نسويات من وطأة

نون النسوة وثقلها على اللفظ في لغتنا، وتصدّت المتشددات

منهن لذمّ هذه النون وطالبن بإلغائها لظنهن بأنها تنطوي على

نوع من التمييز اللغوي بين الذكور والإناث ، وفي الضحة التي

صاحبت مقترحهن قدّمت أكثرهن حماسة أدلة تسند ادعاءها من

أراء بعضى الأكاديميين الغربيين القائلة بوجود تمييز بين المذكر

يتناقض موقف هؤلاء النسوة مع النسويات الغربيات اللائي

طالبين طويلا بتأنيث لغة الخطاب الرسمى والأكاديمي والتي

لطالما كانت تخاطب المذكر طوال العصور، واقترحن صبيغة

تخاطب الجنسين معا: "له/ لها، معه/ معها، إليه / إليها.. الخ"،

وكان لهن ما أردن ، وبدأت بعض الدراسات والبحوث الاكاديمية

تيقَّن من استمع إلى خطاب هـؤلاء السيدات أن معظمهـن لم

يطلعن على كتباب الباحث الراحل هادي العلوي المعنون (

فصول عن المرأة) الذي ضمّنه فصل (قاموس المرأة) المستل

من مؤلفه الكبير (القاموس العربي المعاصر) . يقول العلوي

وهو العارف المتعمق بأسـرار لغتنا العربية « إن تقاسـم التذكير

والتأنيث بين مفردات اللغات السامية وأدواتها مناصفة إنما

يعود إلى المكانة التي تمتعت بها المرأة في الحضارات السومرية

والأكدية والبابلية والأرامية والفينيقية وهي حضارات شرّعت

في بواكبرها لنظام المشتركات الاقتصادية الأولى ، ومن تلك

النظم الأولى احتفظت المرأة بمكانة مرموقة ظهرت بوضوح

في التشريعات التي اعتمدتها تلك الحضارات كما انعكست

على ظاهرة التأنيث في اللغة وهي ظاهرة تفتقر إليها الكثير من

وهذا ما لم تعرفه السيدات اللواتي جاهرن بعدائهن لنون

النسوة ؛ فقد جانبن المروءة في الحكم على اللغة بمرجعية من

خارجها وربطن لغتنا بما هو ذكوري عنيف دون البحث في

ولعل معظم الداعيات لإلغاء نون النسوة إعتبرن أنّ التحرر

المجتمعي يتم في التطابق مع الذكورة ، وحصرن موضوعة

تحرر المرأة بالشكليات كنون النسوة ؛ ولكنهن لم يلتفتن لموضوعة ذات أهمية اعتبارية وهي إلحاق المرأة بالرجل في

المحتمعات الغربية ؛ إذ ما أن تتروج المرأة حتى تتخلى عن لقب

عائلتها وتتخذ لقب زوجها ، بينما تحتفظ المرأة العربية بكيانها

لطالما كرمت التشريعات البابلية والسومرية والأكدية مكانة المرأة واحتلت الانثى مراتب عليا في مجمع الإلهة ؛ لكن تواتر

الغروات الاغريقية والاخمينية والمغولية تسبب في تغيير

والمؤنث في اللغات السامية .

العربية بتقليد صيغة هذا الخطاب.

اللغات الحية في عالمنا. "

جذور موضوعة التأنيث والتذكير فيها.

الاعتباري ولقب عائلتها بعد الزواج.

300

الجواهري . . قصائد ومقامات ، في حواضر ومدن العراق (1/2)

رواء الجصاني

لا يُحسب ديوان محمد مهدي الجواهري (1997-1899) حافظة قصائد وشعر وحسب، بل راح سجلا لوقائع واجواء تغطى نحو سبعة عقود من الحياة الشخصية،

والسيرة الذاتية، الى جانب من

(بل وبتشابك مع) تاريخ البلاد

وأفراحه، الثقافية والاجتماعية

والسياسية، وما يتفرع عنها من

العراقية الحديث، بأتراحه

محاور واتجاهات ..

وحين نوثق في هذه الكتابة عن قصائد و "مقامات" الجواهري في حواضر ومدن العراق، انما يصحب ذلك العديد من المؤشيرات الحاضيرة وضبوحاً او ضيمناً، برغم اننا لم نفصل الا قليلا في الحصر والتعداد والتأشير. وبخلافه فأن الأمر يتطلب تفاصيل كثيرة تسبق نظم ونشر القصيدة، ومناسبتها ومكانها وزمانها وما الى ذلك، وهـذا مـا يحتـاج لمسـاحات كتابة

واسعة، وجهدا اوسع، ليس في غاية وهدف

هذا التوثيق، الان على الاقل. ومع ذلك فلربما

ستوفر بضعة خلاصات في الخاتمة ما يفيد

على تلكم الطريق.. وفي التالي القسم الاول

من قسمين :

بين النجف وبغداد في النجف، مدينة الفقه والادب، ولـد الجواهري ونشأ ويفعَ، وتمترس، على مدى ربع قرن، لينطلق منها الى بغداد.. وقد بقيّ افتخاره ب«نجفیته» یرافقه تاریخا وزیارات وذكريات، موثقا لمدينته ومتحدثا عنها في مختلف مراحل حياته. وعلى ما ندري فأن زيارته الاخيرة الى النجف كانت عام 1975 خــلال حضــوره احتفــاء نظمته على شرفه جمعية الرابطة الادبية بمناسبة منحه جائزة «لوتس» الدولية لادباء اسيا وافريقيا

موسيقى الاحد

ثائر صالح

زرت متصف معهد العلوم الموسيقية التابع

لأكاديمية العلوم المجرية أثناء زيارتي

المجسر في تموز الماضي، بهدف الكتابة عنه.

زرت هـذا المتحف الـذي يقـع في منطقة قلعة

بودا التاريخية في بناية قديمة جميلة للمرة

الأولى قبل أكثر من أربعين سنة، فبان لي على

الفور فرق كبير. فقد كانت شبابيك الغرف

مغلقة بإحكام لمنع دخول أشعة الشمس هذه

المرة حفاظاً على المقتنيات من التأثر بها

وتلفها، بينما كان ضوء الشمس يغمر الغرف

قبل أربعة عقود. وأشعة الشمس تؤثر على

الأدوات الموسيقية المصنوعة من الخشب

والمدونات المطبوعة على الورق وغير ذلك من

الأشياء المصنوعة من مواد عضوية.

مقامي بينكم شكر، ويومي عندكمْ عمرُ.. سيصلحُ فيكمُ الشّعرُ، إذا لم يصلح العذرُ

يتطرق لذكره:

السيف إلا وهو منجردُ

بعـد النجف – حيث أقام فيها وثبت وانتشــر

. والقي هذاك - من بين ابرز ما القي- ابيات

.. كما من المناسب ان نشيير هنا ايضًا الي "الكوفة" – وهي شـقيقة النجف، وتتكامل معها- وكم تغنى بها الجواهري شعرا ونثرا، ومن بينها داليته العصماءعام 1969 والموسومة: (يا أبن الفراتين) حين قال مخاطبا المتنبي «صديقه» و »جاره» و » لصق داره» كما كان يصفه مرات عديدة، حين

لامالً، ولا صفدً

... اما بغداد - مدينة الجواهري التالية

من دالية شهيرة بعنوان "أزح عن صدرك الزبدا" وكانت جديدة لم تكتمل بعد .. اما في مفتتح الاحتفاء فقد القى بعض شكر عجول للمضيفين والحاضرين الذي جاء عددهم سابقة في كثرته وتنوعه، كما تحدث

أنا ابن «كوفتك» الحمراء لي طنبٌ، بها، وإن طاحَ من أركانها عمدُ

جوار كوخك لا ماءً ولا شجرٌ، ولصق روحك

اكثر من شاهد عيان:

و لا شكاةً أيشكو السيفُ منجردا، لا يخلق

وتمكن، منذ اواخر العشرينات الماضية، خائضا فيها غمار الوظيفة والصحافة والسياسة، وقبل كل هـذا وذلك:

الشعر والشعر، وعلى امتداد عقود. وكان اخر حضـور له في بغداد مطلع العام 1980 ليغادر - بعد اشتداد الوضع في البلاد مآسيا وارهابا وعسفا، في ظل السلطة البعثية الحاكمة- وليغترب منذ ذلك الحين الي الخارج، متناصفا براغ، ودمشق الذي رحل فيها الى عالم الخلود بتاريخ 1997.7.27

اما ما كتبه شعرا عن بغداد، فكثير كثير ف ُ لها الله ما أبهى، ودجلة حولها، تلفُّ كما التفّ السوارُ على الزند" .. وقد ضم الديوان العامر في حب بغداد، خمس مغنيّات، ونحو 30 ذكر لها في قصائد مختلفة، بين التغزل

سامراء.. وساعة مع البحتري /

بها والتأمل فيها، والسعي لأستنهاضها. (1)

يتردد الجواهري، ويتنقل كما هو عهده، الى هذه المدينة والبلدة العراقية او تلك، تغييرا في الاجواء، واستكشافا واستلهاما، وبدون حدود . ومن بين اوائل تلك الاماكن والمدن كانت سامراء التي كتب عنها عام 1929 عينية وصفية بعنوان (ساعة مع البحترى في سامراء).. ثم اوحت له المدينة العريقة، بعد زيارة أخرى لها عام 1932 فقال عنها في مطولة بسبعة وسبعين بيتاً: خُلدّت سامراءُ، لم أوصلك من، فضل،

حشدت عليّ غير قليله

يا فرحة القلب الذي لم تتركي، أثراً للاعج همه ودخيله

الشعر عن تمثيله

في الرستمية.. وعن القرية العراقية / 1932

الجواهري عند اصدقاء له في وزارة المعارف عام 1936 طالبا نقله من مدرس في النجف، الى دار المعلمين الريفية في ضاحية (الرستمية) على حدود بغداد العاصمة، وهي منطقة مزهرة خضراء، وقد نظم هناك خلال فترة عمله قصيدة وصفية جاء فيها:

كم في الطبيعة من مَعنى يُضيّعُهُ، على القراطيس نقصٌ في التعابير بأغاريد العصافير

.. كما نشير - للتوثيق ايضا- الى ان الجواهري كان قد نشر في العام ذاته (1932) بائية، وصفية، عن بعض ملامح الريـف في قـرى، وبلـدات فراتيــة، عراقية، وليال، ومن ابياتها:

للقُريّات عالمٌ مُستقلّ، هو عن عالم سواه

ولقد غلوتِ فكم بقلبي خاطرٌ، عجزت معاني

لاسباب خاصة وشخصية، يتوسط

هنا الطبيعة ناجتني معبّرةً، عن حسنها

وبالحفيف من الأشجار منطلقاً، عَسْرَ النسيم وفي نفح الأزاهير

زارها سـريعا حينا، اوقضى فيها بضعة ايام

«بنت أرسطاليس» في مدينة "الحيّ» عام1947

كثيرا ما كان الجواهري يشير في الحوارات التي أجريت معه، انه كثيرا ما يغتنم هذه المناسبة او تلك لبث الشعر، شكوى او تنويرا، او تأكيدا على هذا الموقف وغيره .. وهكذا جاءت فرصة افتتاح اول

يتساوى غروبهم وركود النفس منهم وفجرهم والهبوب كطيور السماء همّهُمُ الأوحدُ زرعٌ يرعَوْنـه

في الحلة / 1935

تعود علاقة الجواهري بالحلة واهلها منذ

فتوته وشيبايه: زيارات وعلاقات، ومدرسيا

في معاهد تعليمها، خلال النصف الأول من

ثلاثينات القرن الماضي، اضافة لوشائج

صداقة مع اعيانها وشخصياتها الثقافية،

ولسنوات مديدة.. وفي عام 1935 يخص

الحلة شعرا، حين نظم شبابها حفلاً تكريمياً

له، فيرد لهم التحية بأجمل منها، جاءت في

قصيدة بأكثر من خمسين بيتاً، شملت ايضا

أبناءَ بابلَ للاشعار عندكمُ ، عمارة لم يشيد

مثلها بان

ودولةً برجال الشعر زاهرةً ، معمورةً

بمقاطيع واوزان..

هنا مَشَى الفذِّ «بانيبالُ» مُزدَهياً، في موكب

بغُواة الفن مُزدان..

من هاهنا كان تحضيرٌ لأنظمة، في المشرقين

وتمهيدٌ لأديان..

هنا «حموراب» سنّ العدلَ معتمداً، به على

حفظ أفراد وعمران

بعض تنوير، ووقفات تأريخية موجزة:

ثانوية في مدينة (الحي) بمحافظة و اسـط (لواء الكوت حينها) عام 1947 فيدعى لتلك المناسبة، مع وجوه وشخصيات سياسية واجتماعية رفيعة، ويلقى دالية مطولة شملت شوونا ورؤى ثقافية وتنويرية وسواها.. ومن ابياتها: يابنتَ (رسطاليسَ) لَحتِ (بواسط) فَنزَلت

«حيّـاً» بالصبابة حاشدا خَصبَ الشُّعورِ وستَحمَدين مولّهاً، من أهله، ومُغازلاً، ومُراودا..

وأذلَّ خلق الله في بَلدَ طغت، فيه الرزايا من

يكونُ مُحايدا يتبع القسم الثاني والاخير

متحف معهد العلوم الموسيقية في بودابست

دوهناني والمايسترو يانوش فرنتشيك. القاعلة الأولى مخصصلة لعلاقلة المجر ببيتهوفن وهو معرض مؤقت بمناسبة السنة اليوبيلية (2020-2021) للذكرى 250 لولادته. زار بيتهوفن المجر عدة مرات بدعوة من النبيل المجري الكونت برونسفيك وقام بتعليم بناته تيريزا ويوزفين العزف على البيانو في قصره في مارتونفاشار القريب من بودابست، وهناك ألف رائعته الشهيرة الى أليزه". وكانت الشابتان النبيلتان محط اعجاب بيتهو فن فقد وقع في حب الصغرى، يوزفين (1779 – 1821)، دون أن يكون لديه أي أمل بالزواج منها بسبب الفوارق الاجتماعية. ضم المعرض المؤقت الكثير من المواد المتعلقة ببيتهوفن، منها البيانو الذي عزف عليه، بالإضافة الى الكثير من الملصقات التي تشير إلى تقديم أعماله في المدن المجرية في حياته، وكذلك متعلقات أشهر الموسيقيين المجريبين الذين قدموا أعماله، مثل عازف البيانو الماهر والمؤلف أرنو (أرنست فون)

وهناك أدوات موسيقية نادرة في المعرض منها فورتبيانو من صنع الاسطة الفييناوي الشهير يوهان ياكوب كونيكه (1756 - 1811) الذي تتباهي متاحف العالم بامتلاك أدواته، منها متحف متروبوليتان في نيويورك. صنع هذا الفورتبيانو في 1796، وكان في حالة يرثى لها قبل ترميمه في ورشلة معهد العلوم الموسيقية مؤخرا قبل بضعة سنوات. كان موتسارت يعزف على فورتبيانو مشابه من صنع كونيكه. من مميزاته اللون المعكوس للمفاتيح (أي حسب التقليد القديم في التشميالو، سبعة مفاتيح سوداء وخمسة بيضاء)، كذلك خلوه من الدواسات إذ لم تكن معروفة في ذلك الوقت، لكننا نجد عتلتين تحت لوح المفاتيح يضغط عليها العازف بركبته برفق، وهي التي

ضم المتحف كذلك غرفة عمل المؤلف الموسيقي

الموسيقية والبيانو الذي ألف عليه أعماله ويعض الأثاث. بدأ بتجميع الموسيقي الشعبية مع بارتوك وكوداي وعمل في التدريس وأشرف على المحفوظات الموسيقية في المتاحف المجرية.

تطورت لاحقاً الى الدواسات. البيانو وأخرى لصناعة الكمان كانت تنتج

والمربى والباحث الفولكلوري المجري لاسلو لايتا (1892 - 1962) بضمنها مكتبته

نجد كذلك غرفتين تضمان ورشعة لتصطيح

أفضر الكمانات منذ أواسط القرن التاسع عشر حتى 2007 بعدها نقلت محتوياتها إلى معهد العلوم الموسيقية سنة 2014. أما العمود الفقري للمتحف فهو محموعة الأدوات الموسيقية في المعرض الدائم، أقدمها يعود الى القرن الثامن عشر، مثل الهارب و الأورغن والكلافيكورد وفيولادا غامبا وأدوات رباعي وتري (كمانان وفيولا وتشيلو) صنع قسما منها حرفيون مجريون.

أعراف المجتمع ، ومالبثت الذكورية أن تعاظمت في الفترتينِ الأمويـة والعباسـية عندما اتسـعت الدولة وازدهرت اقتصـادياً وجيء بالجواري والسبيات من أطراف الإمبراطورية وجرى تثقيفهن وتدريبهن على الموسيقي والغناء وقول الشعر ليتربعن على عروشي مجالس الخلفاء وقلوبهم ؛ فتراجعت أنئذ أدوار الزوجات والأمهات وفقدن مكانتهن الرفيعة التى تمتعن بها من قبل ، ثم تلاعبت تفاسير الفقهاء الرسميين بكل الأعراف والتقالييد الاجتماعية المنصيفة خدمة لسيلطة الخليفية وتعزيزا لذكورية المجتمع.

> هذا ما لم تعرفه السيدات اللواتي جاهرن بعدائهن لنون النسوة ؛ فقد جانبن المروءة في الحكم على اللغة بمرجعية من خارجها وربطن لغتنا بما هو ذكوري عنيف دون البحث في جذور موضوعة التأنيث والتذكير



ريسان الخزعلي . . . دعنا نحتفي بك

لم تخطىء أمك حين سمّتك

(ريسان)، فانت في معاجم اللغة،

الأسد، وكما أظن ليس بوسع هذه

تعنى تبختر الرجال، والقائد،

والغالب، وتعني كذلك، تبختر

التسميات أن تضيف لك شيئا،

لكنني أعتقد أن واحدة منها،

ترسبت في أعماقك،

جمال العتّابي

وتماهيت معها بلا شعور منك، (التبختر) هي وحدها، من فرط إكتمالها فيك، بوسىعها أن تضيء حياتك، لكن أين؟ ومع من؟ وبأي مستوى،؟ انها في الناي الذي تعزف به أناشيدك، فأنت يا ريسان

القادم من (الهدام)، إلى المدينة، لا تحمل معك سوى جرار من ماء (الهدام)، في العمارة جنوب العراق، من روافد ومصبات أل زيرج، والميمونة، وأهوار العودة، ونهر أبو فحل، فتعمق إحساسك



بالماء، وتشبثت بجذوره الطينية،

كيف إهتديت إلى النهر والنهار؟ أبا طيف: أشـعر أن مئات المدن، ومئات الإنهار، والاف من أعواد القصب والبردي، والطيور تعيش في قلبك، ها أنا دائماً أقف أمام نصوصك في الشيعر، والشيعر الشيعبي، منصبتاً، متأميلًا، مندهشاً، وأتساءل :من أي نافذة تأتيك الكلمات؟ من أي باب نمد يدنا إليك، ربما تصنع بالكلمات شيئاً من حزننا، وإنكساراتنا، وفرحنا، وأملنا، لكنك تشعرنا أن العالم كله يعيش بيننا، كيف تجمع الماء، والريح، والهوى، والطين لتبنى لنا بيتاً، توقد النار فيه إنتظاراً لحلم جديد، يا ريسان :حتى وانت في حالات غضبك الليلي، تترقب الصبح ليشرق في وجهك، مبتسماً خجو لاً ، تستعيد صورتك التي أينعت وإزدهرت بعطر

الهدام نهري وطفولتي

وانت في متحف الانهار

ينشاف طولك رجفة بالمفتاح جرفين النهر لو ما الماى مابيه روح وخرزتي الوردية تاهت فوك حز النهد

والعشك كله لعب حز جدمك راهم بكاشى المر هذا حزنى الليله ماي، جانت الجامة نهر حتى الخيال إمن الفرح لابس دلع ثوب أحمر وبكسرة الكذله الفرح يتشلبه وبخيط ارموشك متوزرة

حزامى أترف من جف إمعرسه

هـذه المقاطـع لاتنتمـي لقصـيدة واحـدة، انها من مئات. الأمثلة التي يفيض بها الخزعلي، بالمشاعر الدافقة، بمزيج من الغناء والحب، والهمس، والإنغماس في الحياة، معتمداً موهبته، واقترابه الحميم، من المفردة المشحونة بأقصى درجات العاطفة. أي جلال هذا الذي يحيط بإبن (الهدّام)؟ أي سمو هذا الذي دعاك أن تحلق دائماً في الأعالى بأجنحة تخفق بعوالم فسيحة، وبأنفاس طيبة متو اصلة لا تنقطع، تغمرك غبطة الكتابة، فهي فردوسك الأثير، فأية عذوبة مشحونة بالإمتلاء والدهشـة، تحملها، قصـائدك؟، من أين لك كل هذا الجمال؟ وأيـة إحتفالية يمكـن أن أقيمهـا بما هو

مخفي بين حروفك؟ ثمـة منعطفات ومحطات مهمة في حياة ريسـان

الخزعلي، لم تكن خفية لدى المتتبع أو الناقد لأثاره الإبداعية، لم يكن كاتباً عابراً، ولن يكون فكره كذلك، الذي أهله ان يكون دقيقاً، صارماً في أرائه النقدية، بصلابة الموقف في خضم المعترك السياسي والثقافي، خصماً لأشكال التخلف و الجمود في الفكر و الثقافة، مراهنا على التجديد والتنوير بأسلوب حضاري، في كل الأجناس الأدبيـة التـى كتب وأبـدع فيهـا. فأضـحي علامة متميزة في حركة الشعر العراقي.

ريسان (ظل يمشي على الماء×) ، ترافقه حشد من الصور اللامعة، تشبه شلالاً، صور تبهر وتجذب، انها مقطوعات متوهجة ثرية، عميقة الأثر، بعمق تجربته وغناها الفكري والسياسي، وهي فضاء عام يتلاعب فيه بالذائقة الفنية، يكتشف المعانى الإنسانية عبر ما أنتجته عقليته المتفتحة.

من حقك ياريسان أن تتبختر! فأنت نسّاج شعر، وساحر، يلزمنا صوتك، وروحك الشَّابة، لكى نكتمل فيك، ونضمن مواصلتنا الشوط.

× أنا الظل الذي يمشي على الماء.... مقطع من قصيدة (مصرع العنقاء) لمحمود درويش Sent from Yahoo Mail on Android



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

15 August 2021

العمود

الثامن

■ على حسين

شرعية

الغنوشي 11

خلال الأيام الماضية سمعنا كثيراً من الجدل، وقرأنا العديد من التعليقات والكتابات التي يطالبنا أصحابها

بأن نتوخى الدقة ونحن نتحدث

عن رئيس برلمان منتخب مثل راشد الغنوشي، ويذهب البعض منهم

شوطاً أبعد حين يقول: كيف تريدون

إجهاض عملية سياسية جاءت عير

صناديق الاقتراع، فأنتم بذلك إنما

تسقطون الديمقراطية؟! وكانت بعض الكلمات مضحكة وهي تتهم

الامارات بأنها كانت وراء قرارات

للأسف يفهم البعض الديمقر اطبة

ويتصور أخرون أن الديمقراطية يمكن أن تسمح لمن جاء عبر صناديق الاقتراع، بأن يمارس الفشل والتسلط، يقرر فلا يراجعه

أحد، ولا تردله كلمة.. يقولون إن حركة النهضة حصلت على ملايين الأصوات، وهي التي تمنحها تفويضاً

للكية تونس بكل مؤسساتها. ولكنهم

إلى الحكم بطرق ديمقراطية، ثم تصر

على فرض أساليب استبدادية؟ كيف

تؤدى اليمين للحفاظ على استقلالية

مؤسسات الدولة، ثم تبدأ بابتلاعها

الواحدة بعد الأخرى؟ كيف تصعد

إلى كرسى الحكم بالديمقراطية، ثم

تعمل جاهداً على تدمير كل أسس

الدولة المدنية؟.. أليست هذه خيانة

للصندوق وللملايين التي ذهبت

عندما يسعى الأخوان المسلمون

في تونس إلى تخريب مؤسسات

النزاهة والقضاء والإعلام، بدلا

من تقويتها ومنحها استقلالية كاملة، فهم حتماً يهينون صناديق الاقتراع، ويسخرون من الأصوات

التي انتخبتهم، وعندما تسرق أحلام الناس وتطلعاتهم ببلد أمن ومستقر،

من أجل فرض نظام حكم لا يؤمن

فإن على الناس أن تخرج لتنبه إلى

الغنوشى غير التلاعب بكلمات مثل

الشرعية والديمقراطية والحياة

النيابية، وأضيف لها دولة النهب

الاقتراع، أن الغنوشي ومعه حركته من الأخوان المسلمين هم الذين وضعوا دولة مدنية مثل تونس بهذا

المأزق، وهم الذين يصرون على

الاستقرار والرفاهية لا تأتي أبداً

بالشىعارات، فهذه أدوات استخدمت

لصناعة الفشل والخراب.. من سوء

الحظ أنه بعد سنوات ما يزال الكثير

من سياسيينا يمارسون الخديعة

والكذب، ومن سوء الحظ أيضا أن

مسؤولين كبارا يتغنون بالديمقراطية كل صباح لكنهم لا يمانعون من

الانقضاض عليها حين تتعارض مع

في ديمقر اطية الغنوشي فإن الذين

يؤيدونك هم أولياء الله الصالحون،

ليس من حق أحد البكاء والعويل على

ديمقراطية زائفة وليس من حق أحد

الصمت على هلوسة أحزاب الإسلام

السياسي.. التونسيون منحوا أملاً

للشعوب التي تم إحهاض حلمها

بالمستقبل.. لأنهم قالوا " لا " لكل

أما الأخرون فهم عملاء ينفذون

مصالحهم الخاصة.

أجندات خارجية.

غنوشي مراوغ.

إشعال الفتنة.

تحت شعارات الإيمان؟. وأرجو أن يتذكر أصحاب صناديق

بالشراكة في الأرض والتاريخ،

الكارثة التي ستطيح بالبلاد.

ماذا فعل المنتخبون من أمثال

لا يسألون سؤالاً مهماً: كيف تصل

على أنها فعل مجرد بلا قيم ومبادئ..

الرئيس التونسي.

www.almadapaper.net Emailinfo@almadapape:net

أناس مستقلون

صدرت عن دار المدى الترجمة العربية لرواية "أناس مستقلون ٰ للأيسلندي هالدور كيليان لاكسنس الذي فاز بجائزة نوبل للأداب عام ١٩٥٥ ويسمى تولستوي الشمال، في هذه الرواية يتجاوز لاكسينس نفسيه على مختلف الأصعدة سيواء في الإبداع الأدبي أو في نسبيج السبرد المتلاحم أو في الشخصبيات أو في الحبكة والتوجه الفكري. ويرسم في روايته هذه صورة حية لحضارة شبه بدائية تعتمد على معتقدات تراثية زاخرة بالماورائيات والأساطير. وهي ملحمة تغطى بشمولية نتاج تعاقب الأجيال وفي ذات الوقت دقات الساعة في ليالي الأرق ودقائق الأحداث العاصفة واللحظات الهادئة. وهي رواية عن التناقضات سيما فيما يتعلق بالكشف عن نوازع ومكنونات البشر.





تقرير: العالم قد لا يصل أبداً إلى مناعة القطيع ضد "كورونا"

مع تصاعد إصابات "كورونا" العام الماضي، روجت الحكومات في جميع أنصاء العالم للأمل في الوصول إلى "مناعـة القطيـع"، حيـث يتوقـف الفايروسي عن الانتشار بشكل كبير لأن عدداً كافياً من الناس يصبحون محميين ضده. ولكن، تبدو هذه الفكرة الأن وكأنها من الخيال، وغير واقعية،

وفقاً لتقرير لوكالة "بلومبرغ' وكان الاعتقاد السائد هـو أن الوباء سُوف ينحسر ثم يتلاشى في الغالب بمجرد تلقيح جزء من السكان، ريما ٦٠ إلى ٧٠ في المائـة، أو المقاومة من خلال

مل العالد

عدوى سابقة. لكن المتغيرات الجديدة مثل "دلتا"، والتي هي أكثر قابلية للانتقال وثبت أنها تتجنب هذه الحماية في بعض الحالات، تبطل فكرة الوصول إلى مناعة القطيع. وتعمل سلالة "دلتا" على تحفيز انتشار

الفايروسى في دول مثل الولايات المتحدة والمملكة المتحدة التي عانت من الفايروسى بالفعل، ويفترضى أن لديها قدراً من المناعة الطبيعية بالإضافة إلى معدلات تطعيم تزيد عن ٥٠ في المائة. ويصبب المتحور أيضاً البدول التي تمكنت حتى الأن من إبعاد الفايروس بالكامل تقريباً، مثل أستراليا والصين. وهذا الشهر، قدرت جمعية الأمراض المعدية الأميركية أن "دلتا" قد دفعت عتبة مناعة القطيع إلى أكثر من ٨٠

في المائسة وربما ما يقرب من ٩٠ في المَّائـة. أثـار مسـؤولو الصـحة العامة،

مثل أنتوني فاوتشي، الجدل من خلال

أحد هذه الأنشطة من فرصك في البقاء

على قيد الحياة بنسبة هائلة تصل

إلى ٥٠٪، بحسب صحيفة إكسبريس

تقدم الدراسية حجة قوية لتعزيز

تغيير الأهداف على مدار العام الماضي،

الأمراض المزمنة والوفيات.

البدني، كما تقول الأبحاث.

توصيلت الممثلة الأمريكية إيما

ستون لاتفاق مع شركة ديزني من

أجل القيام ببطولة جزء جديد من

فيلم "كرويـلا" الـذي صـدر في عـام

٢٠٢١ الجاري، حسبما جاء على موقع

مما أدى إلى زيادة عدد الأشخاص الذين يحتاجون إلى الحماية قبل الوصول

إلى مناعة القطيع. وفي الوقت نفسه، فإن التردد السائد الرتبط بتلقى اللقاحات ومشكلات الإمداد تعنى أن معظم البلدان لن تقترب حتى من الأرقام

فهل سنصل إلى مناعة القطيع؟ قال غريع بولاند، مدير مجموعة أبحاث اللقاحات في "مايو كلينيك" بولاية مينيسوتا: "لا، الأمر مستبعد جداً بحكم التعريف".

وقال إنه حتى معدل التطعيم الذي يصل لى ٩٥ في المائة لن يحقق ذلك، وأضاف: إنه سباق بين ظهور متغيرات أكثر قابلية للانتقال من أي وقت مضى و التى تطور القدرة على التهرب من المناعة، ومعدلات التحصين".

كما أن الطبيعة لن تحل المشكلة أيضاً.

ليسس من الواضح إلى متى ستستمر المناعة الطبيعية المكتسبة من خلال النجاة من فايروس "كورونا"، وما إذا كانت ستكون فعالة في محاربة سلالات جديدة. المتغيرات المستقبلية، بما في ذلك بعض التي يمكن أن تتجنب المناعة بشكل أكثر كفاءة من "دلتا"، تثير تساؤ لات حول كيف ومتى سينتهى هذا

وتعتبر مناعة القطيع فكرة حقيقية، فهي تحمى معظم أنحاء العالم من التهديدات الفايروسية من الحصبة إلى شلل الأطفال. ينسب العلماء إليها الفضل في المساعدة بالقضاء على الجدري. من المحتمل أن يكون تحقيقها كهدف قد ساعد العالم على تبنى تدابير مثل ارتداء الأقنعة والتباعد الاجتماعي.

30 عادة يمكنها أن تزيد من فرص إطالة عمرك بنسبة

يمكنك أن تزيد من فرص إطالة عمرك بنسبة تصل إلى ٥٠٪، وذلك ليس من خلال ممارسية تمارين رياضية أو اتباع نظام غذائي معين كما تبادر إلى

وجدت دراسات مكثفة ارتباطا بين اتباع نظام غذائي صحي وممارسة الرياضة من جهة وبين زيادة متوسط

الحياة التى يمكن أن تؤثر على متوسط العمر المتوقع الضاص بك والتي لا تقع ضمن هذه الفئات.

ومع ذلك، هناك أيضنا عادات نمط

وفقا للدراسية المنشبورة في مجلة التحاث البطب،

العلاقات الاجتماعية، حيث تم ربط نوعية وكمية العلاقات الاجتماعية





كارينا كابور تتعرض

عبر الإنترنت من متطرفين بسبب اسم طفلها الجديد جهانكير"، الاسم الإمبراطوري للإمبراطور المغولى في القرن السابع عشر، والذي يعني "فاتح العالم" وكانت كابور، وهي هندوسية، قد تعرضت، مع زوجها المسلم نجم بوليوود سيف على خان، لحملة إساءات بسبب زواجهما، كما ذكرت صحيفة "ذا غارديان". وقالت كابور إن الإساءة عبر الإنترنت، خلفت جروحا في روحها، وقال خان إنه تساءل لبعض الوقت عما إذا كان يجب عليه تغيير اسم تيمور. عندما أعلن الزوجان عن و لادة ابنهما الثاني، جيه، في شباط الماضي، تساءل بعض المعلقين عبر الإنترنت عما إذا كان هذا اختصاراً لجهانكير. وتصاعدت الإساءات عبر الإنترنت عندما تأكد بالفعل عقب ظهور صورة للطفل "جيه" مع شرح توضيحي يفيد بأنه "جهانكير علي خان'

وسمحت الثقافة العلمانية في بوليوود للعلاقات بين الهندوس والمسلمين بالازدهار. أصبحت الزيجات بين مختلف الأديان شائعة. الثلاثي النجم الحاكم، سلمان خان، وشاروخ خان، وأمير خان مسلمون،

تعرضت نجمة بوليوود، كارينا كابور إلى إساءات

وتزوج اثنان منهم من امرأتين هندوسيتين.

"رجل الكهف" يقطع خلوته من أجل لقاح كورونا

وكانت ديرنى قد أعلنت بعد أسبوع من إصدار الفيلم في (أيار) الماضي، أنها تعمل

بالفعل على جزء ثان سيتولى إخراجه كريج

جيليسبي. ومع ذلك، لم تتأكد قبل الأن

مشاركة ستون في الجـزء الثاني أيضـاً.

وعرض الفيلم في قاعات السينما وعلى

منصة ديزني على السواء، وجمع في شباك

إيما ستون بطلة الجزء الثاني من كرويلا

قبل نحو ۲۰ عاما، اختار رجل صربى أن ينعزل عن مجمتعه بصورة تامة، فاتخذ من كهف في منطقة نائية منزلا له. وخلال هذه السنوات، لم يكن يغادر بانتا

يبترو فيك كهفه البعيد إلا نادرا. وبالصدفة البحتة، اكتشف أثناء زيارة سريعة لمدينة قريبة أن

هناك وباء متفشيا اسمه كورونا، وعندما أصبحت اللقاحات المضادة للفايروسي متوفرة خيرج من الكهف وأخذ الجرعة الأولى. وقال بيتروفيك (٧٠ عاما) في

حديث لوكالة "فرانس برس" إنه يريد الحصول على الجرعات الثلاثة المضادة

لفايروس، بما في ذلك جرعة التعزيـز ودعا المواطنين في صربيا إلى أن يسيروا

كهف يصعب الوصول إليه، إذ يتطلب الأمر تسلق مرتفعات صخرية في مهمة تصعب

على أصحاب القلوب الضعيفة.



على نهجه، معربا عن استغرابه من أولئك الذين يشككون في اللقاحات. وبيتروفيك عامل متقاعد كان يعمل في مدينة بي روت شرقي صربيا، وغزا الشيب شعر الرجل وطالت لحيته وبات الهرم واضحا في تضاريس وجهه. ويعيشس بيتروفيك في

التذاكر ٢٢٢ مليون دولار، لكن الشركة لم

تكشيف عن قيمة الأرباح التي حققتها من

وتدور أحداث الجزء الأول بلندن في

سبعينيات القرن الماضي، ويروي قصة

إستيلا، وهو الاسم الحقيقى لكرويلا،

الشخصية الشريرة في فيلم (١٩٦١).

وراء طرحه على منصتها الرقمية.

كورونا يغيّب الضنان ومصمم الأزياء آرا ياسيان الطقس 🗆 متابعة المدى

> أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأحد) أن درجات الحرارة تنخفظ قليلا عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في جميع مناطق البلاد.

بغداد/ 22 °C° 30 -C° 45 / البصرة / 45 °C° 29 - C° 42

أربيل/ 38 °C° 27 - C° 38 <mark>النجف / 42 °C° 29 - C° 38</mark>

لوصل/ 39 °C° 28 -C° 41 الرمادي/ 41 °C° 28 -C° 41



نعت الأوساط الإعلامية والثقافية والفنية مصمم الأزياء العراقي الفنان آرا ياسيان الذي وافاه الأجل اليوم بعد إصابته بفايروس كورونا، ويعد آرا أحد مؤسسي دار الأزياء العراقية وأسهم في فعالياتها محليا ودوليا منذ العام ١٩٨٦.

(لقد تلقينا خير وفاته يصدمة هذا ونعت وزارة الثقافة والسياحة والأثار العراقية ودار الأزياء وألم كبيرين، لما له من دور مهم في توثيق جماليات الأزياء التراثية متأثرة بخبر رحيل ياسيان قائلة

الراقصية والاخراج الاستعراضي للأزياء العراقية، فكان مؤرشفا للجمال والتراث العراقي.. ولا يسعنا الا ان نتقدم لأهله وذويه بخالص تعازينا ونتضامن معهم فى مأساتهم، كما نعزي زملاءه واصدقائه ومحبيه بهذا الفراق المفاجئ والمؤلم). والجدير بالذكر أن الفنان الراحل آرا ياسيان، من مواليد ١٩٦٨، وهو عارض ازياء ومصمم ومخرج وشغل إدارة قسم العروض لفترة طويلة قدم خلالها عروضا فنية جمالية تراثية لصالح الدار العراقية للأزياء في محافل محلية وعالمية نال خلالها جوائز وشهادات تقديرية، كما حصد

في منطقة وادي الرافدين، وعطاءه

الثر في مجال تصميم اللوحات على احياء صورته الثقافية برغم التيارات التي استهدفت جهوده. الميدالية الذهبية وكأسس العالم

وشهادة تقديرية كأفضل مخرج عربى في العالم وأفضل مخرج اوبريتــات في حفـل اقيــم مؤخــراً في العاصمة البريطانية لندن، برعايلة منظملة المجموعية العربية للمبدعين العرب في العالم the arabs group وبهذا يكون أول مخرج عراقي وعربي يفوز بهذا اللقب. تجسد تصاميم أرا ياسيان الروح العراقية المشرقة منذ الحضارات البابلية والأشورية القديمة معتزا بأرثه الحضاري الكبير ومتمسكا بهويته التاريخية وفيّا لهذه البلاد رغم الإهمال الذي أصابه من إدارات الثقافة في البلاد بعد الاحتلال الأميركي ، لكنه أصس على البقاء داخل العراق، عاملا