



يمكنكم متابعة الموقع الإلكتروني من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

شركة الحياة
للانترنت والاتصالات المحدودة
HAYAT

خدمة مستقرة، ألعاب اون لاين
pupp بدون تقطيع وبنك مستقر

شريك رسمي لوزارة الاتصالات

العنوان: العراق - بغداد - شارع الصناعة - قرب الجامعة التكنولوجية
sales@hayat-isp.net
+964 783 498 5876
+964 783 579 6067

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير



جريدة سياسية يومية

التنظيم ينطلق من فراغات أمنية ومناطق وعرة يعرفها منذ 6 سنوات "داعش" يشن هجمات انتقامية ضد سكان متعاونين مع الحكومة

اتفاق تسريع إقرار "التجنيد الإلزامي"

بغداد/ حسين حاتم

للوعد. العراق خيارنا الوحيد". لكن مختصين في الشأن الأمني والقانوني شككوا في جدية إقرار القانون، مشيرين إلى أن وقت طرح القانون جاء في فترة حرجة، مستبعدين ان يرى قانون "الخدمة الإلزامية" النور.

ويرى نائب رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية نايف الشمري، أن "قانون خدمة العلم يعتبر من القوانين المهمة التي حرصنا على أهمية تشريعها". وأضاف الشمري، أن "العمل جاء من الدورة البرلمانية الثانية من خلال توقيع بغية تشريع القانون". ورأى، أن "القانون سيسهم بشكل كبير في القضاء على الطائفية في العراق وسكون هنالك شباب من كافة محافظات العراق بغض النظر عن طائفتهم وقوميتهم وسيعملون جميعا على خدمة المؤسسة العسكرية العراقية ويتم إعدادهم إعدادا جيدا من خلال التدريب الصحيح".

التفاصيل ص2

ومنذ ذلك الحين نفذت القوات العراقية بالتعاون مع التحالف الدولي، نحو 700 حملة عسكرية ملاحقة ما تبقى من التنظيم. واحدة من أبرز المناطق التي تشهد نشاط "داعش" بعد خسارته المدن، هي منطقة الفتحة في شرقي تكريت، والتي تعتبر نقطة عبور مهمة للمسلحين إلى مدن أخرى. وفي مساء الثلاثاء، اشتبكت القوات الأمنية مع عدد من المسلحين، بحسب مسؤول محلي في صلاح الدين، وانتهت بهروب المهاجمين رغم صدور بيان من الحشد بخلاف ذلك. وبحسب المصدر، أن "داعش يتحرك بشكل شبه يومي من الفتحة باتجاه كركوك وجبال مكحول، وهي حركة تتعلق بتنقل عناصره، وأحيانا يصطدم مع القوات

الأمنية أو الحشد من أبناء تلك المنطقة". ويضيف المصدر: "حدث اشتباك مع حشد ناحية العلم وهو جزء من لواء 88 التابع للحشد الشعبي، واستمر الهجوم لنحو نصف ساعة، ثم اختفى المسلحون". لكن بيانا نشره الحشد امس قال، إن "قوة من اللواء 88 بالحشد الشعبي أحبطت اليوم، تعرضا نفذته مجموعة من الدواعش حيث تمكن اللواء من قتل عدد منهم شرق تكريت". وأشار البيان إلى أن "القوة قتلت غالبية المجموعة التي نفذت التعرض قرب منطقة الفتحة شمال ناحية العلم شرق تكريت، وقام اللواء بنشر مقاتليه في المنطقة تحسبا لأي طارئ".

وكانت تقارير أمنية سابقة، اطلعت (المدى)

بغداد/ تميم الحسن

قتل وجرح نحو 25 شخصا بين مدني وعسكري ومن ضمنهم نساء في هجمات متفرقة شنها مسلحون في مناطق شمال بغداد خلال آخر خمسة أيام.

وتجري تلك الأحداث ضمن سلسلة هجمات "انتقامية" ينفذها تنظيم "داعش" ضد السكان المتعاونين مع الحكومة والقوات الأمنية. وينطلق التنظيم في تنفيذ تلك الهجمات من نفس الأماكن منذ 5 سنوات، مستغلا عدة عوامل من ضمنها سوء توزيع القوات. وفي نهاية 2017، أعلنت بغداد انتهاء العمليات العسكرية ضد تنظيم "داعش"، لكن بعد شهرين عاد التنظيم إلى الظهور في بعض المدن.



ارتفاع ملحوظ في أسعار الفواكه والخضار... عدسة: محمود رؤوف

طالب عبد العزيز يكتب: **7** علاء المرجي يكتب: **6** في ذكرى قطار منتصف الليل

موقع أميركي: استمرار مخاوف التلاعب بالانتخابات العراقية

ترجمة: حامد احمد

قال موقع المونيتور الأميركي الإخباري، إن تحذيرات حصول تلاعب في الانتخابات العراقية ممكنة رغم الاستعدادات المحلية والدولية للرقابة عليها، مبيّنا أن الرقابة لن تستطيع الحد من جميع أنواع التدخل إن حصلت.

ونكر تقرير الموقع ترجمته (المدى)، أن "العراق وجه دعوات لمراقبين دوليين من أجل ضمان شفافية التصويت وتعزيز الثقة بعملية الاقتراع، مع تسارع اقتراب موعد انطلاق الانتخابات العامة في تشرين الأول المقبل".

وأضاف التقرير، أن "القاضي جليل عدنان خلف، رئيس مجلس المفوضين في المفوضية العراقية العليا للانتخابات، أعلن في تصريح له بتاريخ 29 آب أنه قد وجه دعوة لأكثر من 75 بلدا ومنظمة دولية لمرافقة الانتخابات المقرر عقدها في 10 تشرين الأول".

نواب عن نينوى: 5 تحديات تواجه السلم في سنجار

بغداد/ نبأ مشرق

كشف نواب من محافظة نينوى، عن خمسة تحديات تواجه السلم المجتمعي في سنجار، داعين الحكومة للتدخل لإنهاء القصف التركي المتكرر على القضاء، مشددين على ضرورة أن تنصب الجهود على المحورين الأمني والسياسي.

وقال النائب عن المحافظة محمد الشبكي في تصريح إلى (المدى)، إن "الوضع في سنجار ما زال شائكا ومعقدا، وخارطة الطريق غير واضحة ولم تكتمل المعالم لغاية الوقت الحالي". وأضاف الشبكي، أن "الحكومة الحالية أو

باحثون: النساء يشكلن 13.4% من القوى العاملة

ذي قار/ حسين العامل

وأفاد باحثون، بان نسبة مشاركة المرأة العراقية في القوى العاملة لا تزيد على 13.4%، معربين عن قلقهم إزاء هذه المعدلات المتدنية.

وقال الباحث في مركز تمكين للمشاركة والمساواة فلاح نوري خلال ورشة حوارية أقامها المركز على قاعة سومريون بالناصرية وحضرتها (المدى)، إن "نسبة النساء من إجمالي القوى العاملة العراقية تشكل 13.4 بالمئة بحسب إحصائيات البنك الدولي لعام 2019".

تقرير مرتقب عن أداء الوزارات

بغداد/ المدى

تعتزم لجنة مراقبة تنفيذ البرنامج الحكومي والتخطيط الاستراتيجي البرلمانية تقديم تقرير مفصل عن أداء وعمل كل الوزارات ونسب إنجازها خلال الفترة الماضية قبل الانتخابات المبكرة، وعدته جزءا من واجباتها الرقابية.

وقالت مقررة اللجنة ثورة الحلفي في تصريح إلى (المدى)، إن "عملية استضافات لوزارات بدأت منذ مدة لمعرفة إنجازها، ومدى التزامها بالمنهاج الوزاري المخطط له لتقديم تقرير مفصل عن نسب إنجاز كل وزارة".

وأضافت الحلفي، أن "الاستضافات مازالت مستمرة داخل لجنة التخطيط والمتابعة حتى

البطاقات الملونة والإصابة تبعد ثلاثة لاعبين من التشكيلة المنتخب يواجه كوريا الجنوبية في أولى مباريات التصفيات النهائية للمونديال

متابعة/ المدى

يخوض المنتخب الوطني، اليوم الخميس في تمام الساعة الثانية ظهرا، مباراته الأولى ضد كوريا الجنوبية ضمن التصفيات النهائية المؤهلة لكأس العالم في قطر عام 2022.

ونكر بيان للهيئة التطبيعية لاتحاد العراقي لكرة القدم تابعته (المدى)، أن "الفريق العراقي أنهى أمس الأربعاء حصته التدريبية الأخيرة على (استاد سيتول كأس العالم)، وهو الملعب الرسمي للمباراة".

وأضاف البيان، أن "اللاعبين سعد ناطق وهمام طارق سيغيبان عن المباراة بسبب البطاقات الملونة، فيما تعرض اللاعب صفاء هادي إلى إصابة أمس الأول أبعدته هو الآخر عن المباراة".

من جانبه، نكر مدرب المنتخب الوطني الهولندي ديك أنفوكات في المؤتمر الصحفي للمباراة، تابعته (المدى)، أن "مهمة التأهل مع الفريق العراقي تمثل تحديا كبيرا".

وأضاف أنفوكات، أن "المشكلة الوحيدة التي تواجهنا تتعلق بانضمام لاعبين كان متأخرا، والتحصير للمباراة حصل خلال أسبوعين أو ثلاثة".

وعد "الفريق العراقي بالمحترف، ونحن نرغب في لعب كرة القدم ولا نحسب تضيق الوقت، نسعى لتحقيق نتيجة إيجابية".

وشدد أنفوكات، على أن "كرة القدم في كوريا الجنوبية قد تطورت بشكل كبير مؤخرا، ولديهم منتخب رائع بسبب نوعية وإمكانيات الفريق" (المدى)، معربا عن ثقته باللاعب المنتخب الوطني، وقال "سنقدم مباراة صعبة أمام المنتخب الكوري".

من جانبه، أفاد لاعب المنتخب الوطني علي عدنان خلال المؤتمر، بأن "التحصير لهذه

خطة لتلقيح نصف العراقيين ضد كورونا العام الحالي

بغداد/ فراس عدنان

نكرت وزارة الصحة، أمس الأربعاء، أن تمديد الفترة الزمنية بين جرعتي لقاح فايزر المضاد لكورونا تقف خلفه أبحاث علمية، لافتة إلى أن القرار يحقق قدرة مناعية، متوقعة تجاوز نسب المطعمين نهاية العام الحالي نصف الشعب العراقي.

ويقول المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، في تصريح إلى (المدى)، إن "قرار تمديد الفترة الزمنية بين الجرعة الأولى والثانية للقاح فايزر المضاد لكورونا من ثلاثة إلى ثمانية

خبراء يستبعدون التصويت على المشروع: الوقت غير مناسب الأمن النيابية: توافق مع الحكومة على تسريع إقرار "التجديد الإلزامي"

□ بغداد/ حسين حاتم

على مر الأعوام يفتح الباب على قانون "التجديد الإلزامي" ثم سرعان ما يغلق نتيجة خلافات وآراء متضاربة بين الأطياف السياسية، لكن هذه المرة تم طرح القانون بإصرار حكومي، إذ أقر مجلس الوزراء، أمس الأول، مشروع قانون "خدمة العلم" بعدما كان في مجلس الدولة قد دققة منذ أيام، وأحالته على مجلس النواب لمناقشته وإقراره بصورة نهائية.

وقال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي في تغريدة له عبر تويتر، عقب طرحه القانون: "أنجزنا اليوم ما تعهدنا به منذ لحظة تسلمنا المسؤولية أمام شعبنا والتاريخ، بإقرار خدمة العلم التي ستكسر القيد الوطني في أبنائنا، وطرحتنا مشروع صندوق الأجيال الذي سيحميهم من الاعتماد الكامل على النفط".

وأضاف الكاظمي، معاً سمنضي إلى الانتخابات المبكرة وفاء للوعد، العراق خيارنا الوحيد.

لكن مختصين في الشأن الأمني والقانوني شككوا في جدية إقرار القانون، مشيرين إلى أن وقت طرح القانون جاء في فترة حرجية، مستبعدين أن يرى قانون "الخدمة الإلزامية" النور.

ويرى نائب رئيس لجنة الأمن والدفاع النيابية نايف الشمري، أن قانون خدمة العلم يعتبر من القوانين المهمة التي حرصنا على أهمية تشريعها.

وأضاف الشمري، أن العمل جاء من الدورة البرلمانية الثانية من خلال توافيق بغية تشريع القانون.

ورأى، أن القانون سيسهم بشكل كبير في القضاء على الطائفية في العراق وسيكون هنالك شباب من كافة محافظات العراق بغض

النظر عن طائفتهم وقوميتهم وسبعملون جميعاً على خدمة المؤسسة العسكرية العراقية ويتم إعدادهم إعداداً جيداً من خلال التدريب الصحيح. ومضى الشمري، "نريد أن نرى مجدداً ابن العمارة مع ابن الانبار وابن نينوى مع ابن الناصرية وابن الديوانية مع ابن اربيل جميعهم في معسكر تدريب واحد تحت عنوان العراق الواحد".

ويواصل الشمري، أن الدعوة ستكون على أساس مولى محددة وضمن شروط معينة ولغترات زمنية واضحة بغض النظر عن المكونات والسميات الأخرى". ولفت، إلى دراسة متكاملة أعدت من قبل خبراء في المؤسسة العسكرية حول وجود مؤسسات تدريبية وقاعات لاستيعاب كل أبناء الشعب العراقي ضمن المواليد المحددة للالتحاق بالمؤسسة العسكرية".

وتنص المادة (٣-١) على أن يكلف بالخدمة الإلزامية مدة ١٨ شهراً كل من أتم ١٩ من عمره ولم يلتحق بالمدارس، أو من تركها، أو من لم يكمل الدراسة المتوسطة أو من أكملها دون أن يلتحق بالدراسة الإعدادية أو ما يعادلها، أو التحق بها ولم يكملها بعد إكماله ٢٣ من عمره.

في حين تشير ذات المادة فقرة (ب) إلى أنه يكلف بالخدمة الإلزامية مدة ١٢ شهراً كل من أكمل الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها ولم يلتحق بإحدى الكليات أو المعاهد أو ما يعادلها، في الوقت الذي أشارت فيه مسودة القانون إلى أن مدة الخدمة الإلزامية ستقتصر على ٩ أشهر فقط لخريجي الكليات الجامعية، ويعفى من الخدمة الحاصلون على شهادات عليا سواء كانت شهادة الماجستير أو الدكتوراه.

وطالب الشمري، ب"الإسراع في انجاز وتطبيق هذا القانون على أرض الواقع كونه قانوناً وطنياً، وأن يكون ضمن أولويات الدورة البرلمانية الحالية من خلال عقد جلسات مكثفة في الفترة المتبقية من عمر هذه الدورة".

وتحدث، عن توافق وإجماع وإصرار بين جميع القوى السياسية على أهمية هذا القانون وضرورة تشريعه وتطبيقه.

وختم عضو الأمن النيابية بالقول، إنه شهداء عليا سواء كانت شهادة الماجستير أو الدكتوراه.

ويضيف عادل، أن وقت تقديم القانون جاء في وقت غير ملائم كون العراق يمر بأجواء انتخابية وأزمات اقتصادية ولوجستية وقضايا تتعلق بإرادة المواطن وهل سيستجيب الشارع لذلك القانون".

ويستعد الشمري، تشريع القانون خلال ما تبقى من الدورة الحالية، مستنداً أن وقت طرح مشروع القانون جاء بفترة حرجية من جهته، يقول المختص بالشأن القانوني مصدق عادل في حديث لـ(المدى)، إن موافقة مجلس الوزراء على مشروع قانون خدمة العلم في الوقت الحالي ما هي إلا ادعائية إعلامية، مستبعداً إقراره في الدورة الحالية أو الدورات المقبلة.

ويضيف عادل، أن وقت تقديم القانون جاء في وقت غير ملائم كون العراق يمر بأجواء انتخابية وأزمات اقتصادية وصحية.

ويؤكد المختص بالشأن القانوني، أن مجلس النواب غير ملزم بالتصويت على مشروع القانون بحسب المادة ٦١ أولاً من الدستور العراقي والتي تنص على أن يختص مجلس النواب ولا بتشريع القوانين الاتحادية،

مبيناً أن من حق مجلس النواب إرجاء القانون إلى الدورة المقبلة في حال فرض عليه التصويت دون أي مشكلة دستورية.

وتنص المادة (٣-١) على أن يكلف بالخدمة الإلزامية مدة ١٨ شهراً كل من أتم ١٩ من عمره ولم يلتحق بالمدارس، أو من تركها، أو من لم يكمل الدراسة المتوسطة أو من أكملها دون أن يلتحق بالدراسة الإعدادية أو ما يعادلها، أو التحق بها ولم يكملها بعد إكماله ٢٣ من عمره.

في حين تشير ذات المادة فقرة (ب) إلى أنه يكلف بالخدمة الإلزامية مدة ١٢ شهراً كل من أكمل الدراسة الإعدادية أو ما يعادلها ولم يلتحق بإحدى الكليات أو المعاهد أو ما يعادلها، في الوقت الذي أشارت فيه مسودة القانون إلى أن مدة الخدمة الإلزامية ستقتصر على ٩ أشهر فقط لخريجي الكليات الجامعية، ويعفى من الخدمة الحاصلون على شهادات عليا سواء كانت شهادة الماجستير أو الدكتوراه.

وطالب الشمري، ب"الإسراع في انجاز وتطبيق هذا القانون على أرض الواقع كونه قانوناً وطنياً، وأن يكون ضمن أولويات الدورة البرلمانية الحالية من خلال عقد جلسات مكثفة في الفترة المتبقية من عمر هذه الدورة".

وتحدث، عن توافق وإجماع وإصرار بين جميع القوى السياسية على أهمية هذا القانون وضرورة تشريعه وتطبيقه.

وختم عضو الأمن النيابية بالقول، إنه شهداء عليا سواء كانت شهادة الماجستير أو الدكتوراه.

ويضيف عادل، أن وقت تقديم القانون جاء في وقت غير ملائم كون العراق يمر بأجواء انتخابية وأزمات اقتصادية ولوجستية وقضايا تتعلق بإرادة المواطن وهل سيستجيب الشارع لذلك القانون".

ويستعد الشمري، تشريع القانون خلال ما تبقى من الدورة الحالية، مستنداً أن وقت طرح مشروع القانون جاء بفترة حرجية من جهته، يقول المختص بالشأن القانوني مصدق عادل في حديث لـ(المدى)، إن موافقة مجلس الوزراء على مشروع قانون خدمة العلم في الوقت الحالي ما هي إلا ادعائية إعلامية، مستبعداً إقراره في الدورة الحالية أو الدورات المقبلة.

ويضيف عادل، أن وقت تقديم القانون جاء في وقت غير ملائم كون العراق يمر بأجواء انتخابية وأزمات اقتصادية وصحية.

ويؤكد المختص بالشأن القانوني، أن مجلس النواب غير ملزم بالتصويت على مشروع القانون بحسب المادة ٦١ أولاً من الدستور العراقي والتي تنص على أن يختص مجلس النواب ولا بتشريع القوانين الاتحادية،

مبيناً أن من حق مجلس النواب إرجاء القانون إلى الدورة المقبلة في حال فرض عليه التصويت دون أي مشكلة دستورية.

وتنص المادة (٣-١) على أن يكلف بالخدمة الإلزامية مدة ١٨ شهراً كل من أتم ١٩ من عمره ولم يلتحق بالمدارس، أو من تركها، أو من لم يكمل الدراسة المتوسطة أو من أكملها دون أن يلتحق بالدراسة الإعدادية أو ما يعادلها، أو التحق بها ولم يكملها بعد إكماله ٢٣ من عمره.



تمديد الفترة بين جرعتي فايزر لزيادة القدرة المناعية الصحة: خطة لتلقيح نصف العراقيين ضد كورونا العام الحالي

□ بغداد/ فراس عدنان



ذكرت وزارة الصحة، أمس الأربعاء، أن تمديد الفترة الزمنية بين جرعتي لقاح فايزر المضاد لكورونا تقتض خلفه أبحاث علمية، لافتة إلى أن القرار يحقق قدرة مناعية، متوقعة تجاوز نسب المطعمين نهاية العام الحالي نصف الشعب العراقي.

اتبعته الحكومة من خلال زيادة منافذ التوزيع ومضاعفة اللقاحات وهي مستمرة بتلك الخطة. وأوضح، أن العراق يتلقى أسبوعياً عن ثلاث إلى خمس وجبات من مختلف المنشآت العالمية، وجميع ما نستلمه آمن ومقر من الجهات الصحية الرسمية. وتحدث البدر عن رسالة اطمئنان توصلها إلى العراقيين بأن الحكومة ماضية في سياسة التوسع باللقاحات.

وتوقع البدر، "تجاوز النسبة التي حددها خبراء الصحة العالمية بشأن التلقيح قبل نهاية العام الحالي، وذلك بمساعدة المواطنين ووسائل الإعلام من خلال التثقيف".

ويسترسل، أن العراق قد شمل بلقاحاته كل من سنه فوق ١٨ عاماً، وعدهم وفق بيانات وزارة التخطيط نحو نصف الشعب".

ومضى البدر، إلى أن الانخفاض في المنحى الوبائي لكورونا موجود لكننا حذرنا في الاستنتاجات، ومنتظر أن ندرس جميع المعطيات ومقارنتها مع دول جوار العراق، ونعتقد أننا تجاوزنا ذروة الموجة الثالثة".

من جانبه، يؤيد عضو لجنة الصحة النيابية حسن خلطي في تصريح إلى (المدى)، ما ذهب إليه البدر، بأن العراق قد تجاوز ذروة الموجة الوبائية، وهو يسير في انخفاض واضح. وتابع خلطي، أن الضامن الوحيد لعدم ظهور موجات وبائية أخرى هو الالتزام بالإجراءات الوقائية، المتبعة بالتباعد الاجتماعي والتعقيم المستمر ولبس الكمامات فضلاً عن تلقي اللقاحات. وشدد، على أن جهود الحكومة العراقية واضحة في تأمين أكبر قدر من اللقاحات، وهناك تعاقدات كبيرة تم إبرامها بهذا الشأن والبلاد تتلقى أسبوعياً وجبات جيدة من الجرعات".

وانتهى خلطي، إلى أن قرار تمديد المدة الزمنية بين الجرعتين الخاصة بلقاح كورونا هو علمي واستند إلى الخبراء المتخصصين بالصحة وعلم الوبائيات ويصب في مصلحة المواطن وحصوله على قدر كاف من المناعة".

وكشفت وزارة الصحة عن الموقف الوبائي لغايروس كورونا ليوم أمس حيث سجلت مختبراتها ٧٣٠٩ إصابات، و٦٥٩٥ حالة شفاء، فضلاً عن ٤٨ حالة وفاة، فيما بلغ عدد الملقحين طيلة المدة الماضية ٣ ملايين و٣٠٤ آلاف و٥٠٩ أشخاص.

ويسترسل، أن العراق قد شمل بلقاحاته كل من سنه فوق ١٨ عاماً، وعدهم وفق بيانات وزارة التخطيط نحو نصف الشعب".

ومضى البدر، إلى أن الانخفاض في المنحى الوبائي لكورونا موجود لكننا حذرنا في الاستنتاجات، ومنتظر أن ندرس جميع المعطيات ومقارنتها مع دول جوار العراق، ونعتقد أننا تجاوزنا ذروة الموجة الثالثة".

من جانبه، يؤيد عضو لجنة الصحة النيابية حسن خلطي في تصريح إلى (المدى)، ما ذهب إليه البدر، بأن العراق قد تجاوز ذروة الموجة الوبائية، وهو يسير في انخفاض واضح. وتابع خلطي، أن الضامن الوحيد لعدم ظهور موجات وبائية أخرى هو الالتزام بالإجراءات الوقائية، المتبعة بالتباعد الاجتماعي والتعقيم المستمر ولبس الكمامات فضلاً عن تلقي اللقاحات. وشدد، على أن جهود الحكومة العراقية واضحة في تأمين أكبر قدر من اللقاحات، وهناك تعاقدات كبيرة تم إبرامها بهذا الشأن والبلاد تتلقى أسبوعياً وجبات جيدة من الجرعات".

وانتهى خلطي، إلى أن قرار تمديد المدة الزمنية بين الجرعتين الخاصة بلقاح كورونا هو علمي واستند إلى الخبراء المتخصصين بالصحة وعلم الوبائيات ويصب في مصلحة المواطن وحصوله على قدر كاف من المناعة".

وكشفت وزارة الصحة عن الموقف الوبائي لغايروس كورونا ليوم أمس حيث سجلت مختبراتها ٧٣٠٩ إصابات، و٦٥٩٥ حالة شفاء، فضلاً عن ٤٨ حالة وفاة، فيما بلغ عدد الملقحين طيلة المدة الماضية ٣ ملايين و٣٠٤ آلاف و٥٠٩ أشخاص.

ويسترسل، أن العراق قد شمل بلقاحاته كل من سنه فوق ١٨ عاماً، وعدهم وفق بيانات وزارة التخطيط نحو نصف الشعب".

ومضى البدر، إلى أن الانخفاض في المنحى الوبائي لكورونا موجود لكننا حذرنا في الاستنتاجات، ومنتظر أن ندرس جميع المعطيات ومقارنتها مع دول جوار العراق، ونعتقد أننا تجاوزنا ذروة الموجة الثالثة".

من جانبه، يؤيد عضو لجنة الصحة النيابية حسن خلطي في تصريح إلى (المدى)، ما ذهب إليه البدر، بأن العراق قد تجاوز ذروة الموجة الوبائية، وهو يسير في انخفاض واضح. وتابع خلطي، أن الضامن الوحيد لعدم ظهور موجات وبائية أخرى هو الالتزام بالإجراءات الوقائية، المتبعة بالتباعد الاجتماعي والتعقيم المستمر ولبس الكمامات فضلاً عن تلقي اللقاحات. وشدد، على أن جهود الحكومة العراقية واضحة في تأمين أكبر قدر من اللقاحات، وهناك تعاقدات كبيرة تم إبرامها بهذا الشأن والبلاد تتلقى أسبوعياً وجبات جيدة من الجرعات".

استضافات مستمرة تسبق إعداد الصيغة النهائية تقرير نيابي مرتقب عن أداء الوزارات قبل موعد الانتخابات



□ بغداد/ المدى

تعتزم لجنة مراقبة تنفيذ البرنامج الحكومي والتخطيط الاستراتيجية البرلمانية تقديم تقرير مفصل عن أداء وعمل كل الوزارات ونسب إنجازها خلال الفترة الماضية قبل الانتخابات المبكرة، وعدته جزءاً من واجباتها الرقابية.

وقالت مقررة اللجنة ثورة الحلفي في تصريح إلى (المدى)، إن عملية استضافات لوزارات بدأت منذ مدة لمعرفة إنجازها، ومدى التزامها بالبرنامج الوزاري المخطط له لتقديم تقرير مفصل عن نسب إنجاز كل وزارة.

وأضافت الحلفي، أن الاستضافات ما زالت مستمرة داخل لجنة التخطيط والمتابعة حتى إكمال مناقشة كل الوزارات لتشخيص الخلل والتكؤ.

وأشارت، إلى أن مناقشة التقرير سيتم مع رئاسة مجلس النواب بعد الانتهاء من الاستضافات وقبل موعد الانتخابات المبكرة.

وفي أيار من العام ٢٠٢٠ قدم رئيس

الحكومة مصطفى الكاظمي المهناج الوزاري للبرلمان والذي صوت عليه بعد تضمينه الكثير من القضايا والمحاو من بينها الالتزام بإجراء انتخابات مبكرة، والعمل على حصر السلاح بيد المؤسسات الحكومية والأمنية، وإعداد مسودة مشروع قانون موازنة الاتحادية والتركيز على حماية سيادة العراق وأمنه، ومكافحة الفساد. ولغقت الحلفي، إلى أن مناقشة التقرير ستكون مع هيئة الرئاسة بغض النظر عن عقدت جلسة في هذه الفترة أم لم تعقد، المهم هو تشخيص الخلل ونسب إنجاز كل الوزارات، وعدت التقرير جزءاً من مهام اللجنة على الجانب الرقابي. وفي أواخر العام الماضي أصدرت لجنة مراقبة تنفيذ البرنامج الحكومي والتخطيط الاستراتيجي البرلمانية تقييماً للمنهج الوزاري مشخصة أبرز الملاحظات فيها من بينها لا توجد أي إشارة إلى رواتب الموظفين والأليات التي يمكن من خلالها تحقيق التوازن بين الإيرادات الشحيحة والنفقات التشغيلية الضخمة والعجز الحكومي.

كما من ضمن الملاحظات التي جاءت في تقرير اللجنة في حينها انه احتوى على إشارات خجولة لمعالجة الفقر والبطالة والتي تمثل أهم التحديات التي تواجه الدولة والمجتمع، مضيفاً أنه يعد منهاجاً يقياس أزمة اقتصادية ومالية خطيرة وابتعد عن ذكر الأدوات والخيارات المتاحة، لم يشر ملفات ساخنة كالانسحاب من أوبك أو إعادة النظر بجولات الترخيص.

وفي هذا الإطار أفادت عضو لجنة الاقتصاد النيابية ندى شاكر جودت في حديث إلى (المدى)، أن جميع الحكومات السابقة والحالية لم تقدم أي شيء يذكر للمواطن، وبالتالي حالنا يتجه من سيئ إلى أسوأ.

وتساءلت عن مصير مشاريع أطلقت وعود تنفيذها مثل المدارس والجامعات والمستشفيات إضافة إلى تحسين قطاعات الاقتصاد والصناعة والزراعة والتجارة.

وأضافت، أن الحكومة الحالية هي حكومة انتقالية مكلفة لإجراء الانتخابات

البرلمانية المبكرة، وهي مرحلة قصيرة جداً لا يمكن مقارنتها بالحكومات الماضية". وشددت جودت، على أن التقرير الذي تقوم بإعداده لجنة المراقبة والمتابعة الاستراتيجية البرلمانية من صميم عملها لمعرفة ما قامت به المؤسسات والوزارات. ومنح مجلس النواب الثقة لحكومة الكاظمي في الخامس من أيار ٢٠٢٠، بعد قبوله استقالة حكومة عادل عبد المهدي بسبب اندلاع المظاهرات في عموم محافظات الوسط والجنوب التي طالبت بتغيير الحكومة وإجراء انتخابات مبكرة. وترى جودت، أن سطوة الأحزاب على الحكومة أعاقت عملها في تقديم الخدمات الضرورية للمواطنين وعرقلت تنفيذ خطط الكثير من الوزارات.

ولفتت، إلى أن جميع المناصب التنفيذية خاضعة لهيمنة الأحزاب التي لم تكن متعاونة في توفير الخدمات طوال السنوات الماضية.

وترى جودت، أن الشخصيات المهنية المستقلة غير مرحب بها في ظل هذا النفوذ الحزبي في جميع مفاصل الدولة، بل تتم محاربة كل الشخص المستقلين.

وأفادت، بأن المستقلين يتم رفضهم من هذه الأحزاب بسبب امتناعهم عن تقديم التنازلات لهذه الأحزاب والكتل المتنفذة في العملية السياسية.

وذهبت جودت، إلى أن حكومة الكاظمي ورثت تركة ثقيلة من المشاكل الاقتصادية والخدمية لا يمكن لها في ظرف سنة أن تعالجها. واتهمت، الحكومات السابقة بالتقصير كونها لم تتمكن من معالجة كل الإخفاقات. وأردفت جودت، أن الحكومة الحالية تمكنت من الالتزام بوعدها الذي قطعتها للكتل بإجراء الانتخابات البرلمانية المبكرة إلا أنها لم تقدم قتلة المتظاهرين للفضاء، ولم تتمكن من معالجة السلاح الخلف المتناثر عند بعض الجماعات.

ومضت جودت إلى أن من أفضل إنجازات هذه الحكومة الانفتاح على الوسط العربي وتحسين العلاقات العراقية مع الكثير من الدول الإقليمية والدولية.

ويسترسل، أن العراق قد شمل بلقاحاته كل من سنه فوق ١٨ عاماً، وعدهم وفق بيانات وزارة التخطيط نحو نصف الشعب".

ومضى البدر، إلى أن الانخفاض في المنحى الوبائي لكورونا موجود لكننا حذرنا في الاستنتاجات، ومنتظر أن ندرس جميع المعطيات ومقارنتها مع دول جوار العراق، ونعتقد أننا تجاوزنا ذروة الموجة الثالثة".

من جانبه، يؤيد عضو لجنة الصحة النيابية حسن خلطي في تصريح إلى (المدى)، ما ذهب إليه البدر، بأن العراق قد تجاوز ذروة الموجة الوبائية، وهو يسير في انخفاض واضح. وتابع خلطي، أن الضامن الوحيد لعدم ظهور موجات وبائية أخرى هو الالتزام بالإجراءات الوقائية، المتبعة بالتباعد الاجتماعي والتعقيم المستمر ولبس الكمامات فضلاً عن تلقي اللقاحات. وشدد، على أن جهود الحكومة العراقية واضحة في تأمين أكبر قدر من اللقاحات، وهناك تعاقدات كبيرة تم إبرامها بهذا الشأن والبلاد تتلقى أسبوعياً وجبات جيدة من الجرعات".

وانتهى خلطي، إلى أن قرار تمديد المدة الزمنية بين الجرعتين الخاصة بلقاح كورونا هو علمي واستند إلى الخبراء المتخصصين بالصحة وعلم الوبائيات ويصب في مصلحة المواطن وحصوله على قدر كاف من المناعة".

وكشفت وزارة الصحة عن الموقف الوبائي لغايروس كورونا ليوم أمس حيث سجلت مختبراتها ٧٣٠٩ إصابات، و٦٥٩٥ حالة شفاء، فضلاً عن ٤٨ حالة وفاة، فيما بلغ عدد الملقحين طيلة المدة الماضية ٣ ملايين و٣٠٤ آلاف و٥٠٩ أشخاص.

ويسترسل، أن العراق قد شمل بلقاحاته كل من سنه فوق ١٨ عاماً، وعدهم وفق بيانات وزارة التخطيط نحو نصف الشعب".

ومضى البدر، إلى أن الانخفاض في المنحى الوبائي لكورونا موجود لكننا حذرنا في الاستنتاجات، ومنتظر أن ندرس جميع المعطيات ومقارنتها مع دول جوار العراق، ونعتقد أننا تجاوزنا ذروة الموجة الثالثة".

من جانبه، يؤيد عضو لجنة الصحة النيابية حسن خلطي في تصريح إلى (المدى)، ما ذهب إليه البدر، بأن العراق قد تجاوز ذروة الموجة الوبائية، وهو يسير في انخفاض واضح. وتابع خلطي، أن الضامن الوحيد لعدم ظهور موجات وبائية أخرى هو الالتزام بالإجراءات الوقائية، المتبعة بالتباعد الاجتماعي والتعقيم المستمر ولبس الكمامات فضلاً عن تلقي اللقاحات. وشدد، على أن جهود الحكومة العراقية واضحة في تأمين أكبر قدر من اللقاحات، وهناك تعاقدات كبيرة تم إبرامها بهذا الشأن والبلاد تتلقى أسبوعياً وجبات جيدة من الجرعات".



مقتل وإصابة 25 شخصاً بـ "هجمات انتقامية" يشنها "داعش" ضد سكان متعاونين مع الحكومة

التنظيم ينطلق من فراغات أمنية ومناطق وعرة يعرفها منذ 6 سنوات



قتل وجرح نحو ٢٥ شخصاً بين مدني وعسكري ومن ضمنهم نساء في هجمات متفرقة شنها مسلحون في مناطق شمال بغداد خلال آخر خمسة أيام. وتجري تلك الأحداث ضمن سلسلة هجمات "انتقامية" ينفذها تنظيم "داعش" ضد السكان المتعاونين مع الحكومة والقوات الأمنية. وينطلق التنظيم في تنفيذ تلك الهجمات من نفس الأماكن منذ ٥ سنوات، مستغلاً عدة عوامل من ضمنها سوء توزيع القوات.

عليها مازالت في مرحلة المعلومات". وقيل شهريين تم افتتاح مكاتب تنسيق بين الطرفين في ديالى وكركوك، لمنع تحرك مسلحي "داعش" في المناطق الخالية من القوات.

ويضيف شاخوان وهو عضو لجنة تطبيع الأوضاع في كركوك، أن "إجراء عمليات مشتركة واسعة بين البيشمركة ووزارة الدفاع الاتحادية تحدها تلك المكاتب والمعلومات المتبادلة".

عاصمة "داعش" بعد الموصل
ولنفس تلك الأسباب يهاجم "داعش" منذ سنوات مناطق جنوب غرب كركوك، خصوصاً وأن التنظيم كان قد بلغ حجم تواجده في تلك المناطق وخاصة في الحويجة التي تحولت إلى عاصمة التنظيم بعد سقوط الموصل، نحو ٣ آلاف قبل تحرير البلدة في ٢٠١٧. وليل الإثنين على الثلاثاء كان "داعش" قد هاجم قرية دوكتمان الواقعة بين الرائد وداقوق في جنوب غربي كركوك والهجوم الأخير جرى في قرى فقدت نحو ٣٠٠ شخص بين قتل وجرح في السنوات الأربع الماضية، بسبب تكرار الهجمات. كما قامت فصائل من الحشد بتجريف نحو ٣ آلاف دونم زراعي مئزر بذريعة حماية تلك المناطق، دون أن يتسبب ذلك في إيقاف الهجمات.

وتسبب بحرق منازل وسيارات وقتل مواشي، وبحسب سكان البلدة التي توصلت معهم (المدى) أن "تلك الهجمات هي بسبب انتقاماً أُنشأها إلى القوات الأمنية وتعاون الأهالي مع الحكومة". ويوم الإثنين الماضي، انفجرت عبوة في داقوق على عمال أثناء إنشاء مجسر في المنطقة، ما تسبب بمقتل شخص واحد وجرح ١٠ آخرين.

ويعتقد محمد الوحيلي عضو لجنة الأمن في البرلمان، أن الهجمات في مناطق شمال بغداد "محدودة جداً ولا يمكن أن تصل إلى مرحلة السيطرة على قرية صغيرة".

الوحيي يؤكد في حديث إلى (المدى)، أن هدف تلك الهجمات هو "التشويش على عمل القوات الأمنية"، مشيراً إلى أن "التنظيم في أسوأ أحواله ويعمل بشكل غير منظم".

وقرية الإصلاح لديها تاريخ قديم مع "داعش"، حيث صدت هذه القرية عشرات الهجمات من التنظيم بجهود ذاتية، لذلك يقوم المسلحون بمهاجمتها دائماً لـ "الانتقام من السكان". وتقع قرية الإصلاح ضمن قرى شيخ بابا التابعة لقضاء خانقين، تضم ٨ قرى أبرزها "الإصلاح" و"أم الحنطة"، ويبلغ عدد نفوس القرى مجتمعة بنحو ٢٦ ألف شخص.

وهذه القرى كانت فقدت نحو ٣٠٠ شخص بين قتل وجرح في السنوات الأربع الماضية، بسبب تكرار الهجمات التي ينفذها "داعش" كما قامت فصائل من الحشد بتجريف نحو ٣ آلاف دونم زراعي مئزر بذريعة حماية تلك المناطق، دون أن يتسبب ذلك في إيقاف الهجمات.

بالمقابل يقول شاخوان عبد الله، وهو نائب كردي سابق لـ(المدى)، إن "عمليات التشويش بين بغداد وكردستان حول المناطق المتنازع

الحدود مع صلاح الدين، لكن نشاطه الأكبر في مناطق شمال شرقي المحافظة القريبة من الحدود الإيرانية والملاصقة مع مناطق كردستان.

وقال مصدر أممي في ديالى أمس لـ(المدى) إن "٤ أشخاص بينهم نساء أصيبوا اثر هجوم شنه داعش على احد القرى في شمال شرقي ديالى وسقوط قذائف هاون". ومنذ ظهور "داعش" مجدداً بعد إعلان نهاية العمليات العسكرية أواخر ٢٠١٧، والتنظيم يستغل فراغات واسعة في تلك المناطق بين القوات الاتحادية وكردستان، يجري الآن إغلاقها ولكن بالمعلومات فقط.

وبحسب المصدر ان "داعش هاجم مساء الثلاثاء قرية إصلاح الواقعة بين بلدتي كفري وجلولا، وأصاب ٢ من الشرطة الاتحادية بالهجوم، فيما أصيبت امرأتان إثر سقوط هاون على احد المنازل".

وكانت تقارير أمنية سابقة، اطلعت (المدى) عليها، قد حذرت من تحركات التنظيم من حدود ديالى إلى منطقة الفتح، وهي مسافة تبلغ حوالي ٦٠ كم، إضافة إلى ١٠٠ كم آخر من الفتح باتجاه كركوك ومكحول. وسبق أن هاجم "داعش" مساء السبت الضلوعية في جنوب تكريت، وتسبب الهجوم بمقتل شرطيين من الاتحادية وإصابة ٧ آخرين.

وانطلق المسلحون من "مطيبة" الحدودية بين ديالى وصلاح الدين، وهي مجموعة قرى مهجورة تقع أسفل جبال حمريين. وأعلن أكثر من ٦ مرات منذ ٢٠١٦ عن تحرير هذه المنطقة، لكنها وعرة للغاية ومزال "داعش" يستخدمها كدار استراحة لمسلحيه.

على حدود كردستان
و"داعش" لا ينشط فقط في غرب ديالى على

وبحسب المصدر، أن "داعش يتحرك بشكل شبه يومي من الفتح باتجاه كركوك وجبال مكحول، وهي حركة تتعلق بتنقل عناصره، وأحياناً يصطدم مع القوات الأمنية أو الحشد من أبناء تلك المنطقة". ويضيف المصدر: "حدث اشتباك مع حشد ناحية العلم وهو جزء من لواء ٨٨ التابع للحشد الشعبي، واستمر الهجوم لنحو نصف ساعة، ثم اختفى المسلحون".

لكن بيان نشره الحشد امس قال، إن "قوة من اللواء ٨٨ بالحشد الشعبي أحبطت اليوم، تعرضاً نفذته مجموعة من الدواعش حيث تمكن اللواء من قتل عدد منهم شرق تكريت". وأشار البيان إلى أن "القوة قتلت غالبية المجموعة التي نفذت التعرض قرب منطقة الفتح شمال ناحية العلم شرق تكريت، وقام اللواء بنشر مقاتليه في المنطقة تحسباً لأي طارئ".

بغداد / تميم الحسن

وفي نهاية ٢٠١٧، أعلنت بغداد انتهاء العمليات العسكرية ضد تنظيم "داعش"، لكن بعد شهريين عاد التنظيم إلى الظهور في بعض المدن. ومنذ ذلك الحين نفذت القوات العراقية بالتعاون مع التحالف الدولي، نحو ٧٠٠ حملة عسكرية لملاحقة ما تبقى من التنظيم.

طريق الفتح

واحدة من أبرز المناطق التي تشهد نشاط "داعش" بعد خسارته المدن، هي منطقة الفتح في شرقي تكريت، والتي تعتبر نقطة عبور مهمة للمسلحين إلى مدن أخرى.

وفي مساء الثلاثاء، اشتبكت القوات الأمنية مع عدد من المسلحين، بحسب مسؤول محلي في صلاح الدين، وانتهت بهروب المهاجمين رغم صدور بيان من الحشد بخلاف ذلك.

دعوا الحكومة للتدخل وإيقاف القصف التركي

نواب عن نينوى: خمسة تحديات تواجه

السلم المجتمعي في سنجار



خاص / المدى

كشف نواب من محافظة نينوى، عن خمسة تحديات تواجه السلم المجتمعي في سنجار، داعين الحكومة للتدخل وإنهاء القصف التركي المتكرر على القضاء، مشددين على ضرورة أن تنصب الجهود على المحورين الأمني والسياسي. وقال النائب عن المحافظة محمد الشبكي في تصريح إلى (المدى)، إن "الوضع في سنجار ما زال شائكاً ومعقداً، وخارطة الطريق غير واضحة ولم تكتمل المعالم لغاية الوقت الحالي". وأضاف الشبكي، أن "الحكومة الحالية أو المقبلة مطالبة بان ترسم خارطة طريق صحيحة وواضحة من أجل حل المشكلات في سنجار التي يمكن تحديدها بخمس نقاط". وأشار إلى أن تلك النقاط نجد أنها تشكل تحدياً أمام القضاء على المدى المستقبلي، وهي البدء بالإعمار وتوفير الخدمات والمقابر الجماعية، وإعادة المختطفين، والمصلحة الوطنية، والمسار السياسي. ولفت الشبكي، إلى أن "الجانب السياسي لا يقل أهمية عن الملف الأمني في سنجار، وينبغي العمل عليهما سوياً من أجل حفظ الاستقرار والسلم الأهلي". ويواصل، أن "القوات العسكرية هي المسؤولة عن وضع خطط أمنية توصل رسائل اطمئنان للمواطنين عن الأوضاع في سنجار بأنها صالحة للتعايش بين الكوحدات". واستطرد الشبكي، أن "حسن إدارة الملف الأمني وكذلك تعزيز الجهد السياسي، نستطيع من خلالهما سوياً التشديد على إعادة النازحين بنحو طوعي".

ومضى الشبكي، إلى أن "حزب العمال الكردستاني ما زال مسيطراً على بعض المناطق في سنجار والقوات العراقية غير قادرة على فرض الأمن بنحو تام فيها". من جانبه، نكر النائب الأخر عن المحافظة هادي عباس إلى (المدى)، أن "اتفاق سنجار لم ير النور لغاية الوقت الحالي بسبب عدد من الموضوعات، ورغم الحديث عن تطبيقه لكن من الناحية الواقعية ذلك لم يحصل". وتابع عباس، أن "الوضع لم يستقر في تلك المناطق، وهناك استهداف متكرر للمدينة بالقصف، ونتمنى أن تبذل الجهات ذات العلاقة جهودها من أجل إنهاء الملف". إلى ذلك، تحدث عضو لجنة الأمن النيابية كاطع الركابي إلى (المدى)، عما أسماه "غموض يكتنف اتفاق سنجار، وأن أحداً لم يطلع عليه لغاية الآن". ونكر الركابي، أن "الغموض لا يشمل البنود بحسب، لأننا في مجلس النواب لن نعرف حتى الأطراف الموقعة، هل هم ممثلو القضاء، أم الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان؟". ونوه، إلى أن "الجميع لا يعلم هل أن الاتفاق يقتصر على سنجار أم يشمل جميع مناطق سهل نينوى، وهذه أسئلة ينبغي على الحكومة الإجابة عنها". واستنكر الركابي، ما "عتبره الصمت الحكومي إزاء القصف التركي المتكرر على القضاء، من دون اللجوء إلى الوسائل القانونية في إيقافه". يذكر أن تقارير دولية قد تحدثت عن مخاوف كبيرة لدى المسيحيين والإيزيديين في العراق من الانسحاب الأمريكي نهاية العام الحالي وتكرار سيناريو أفغانستان، مؤكدة أن سنجار وسهل نينوى ستكونان في طليعة أهداف تنظيم داعش الإرهابي بمجرد معاودة نشاطه.

الرقابة الدولية والمحلية لن تجد من محاولات التدخل

تقرير أميركي: مخاوف التلاعب بالانتخابات العراقية مستمرة رغم الاستعدادات

ترجمة: حامد أحمد

مارسه المحتجون الذين خرجوا للشوارع في عدة محافظات عراقية منذ تشرين الأول عام ٢٠١٩". وأورد التقرير، أن "الاحتجاجات نجحت في تخنية حكومة رئيس الوزراء السابق عادل عبد المهدي، وأدت إلى إقدام البرلمان العراقي على تعديل قانون مفوضية الانتخابات، الانتخابات المبكرة كانت مطلباً رئيساً للمحتجين". ويواصل، أن "فرق مراقبة دولية تهيئ نفسها حالياً استعداداً لبدء مهمتهم الرقابية، مع كل التحديات التي يواجهها العراق حالياً، وخصوصاً على المستوى السياسي".

وأورد التقرير، أن "حسن سلمان، مدير الاتصال الجماهيري لمفوضية الانتخابات أعلن في ٢٦ من الشهر الماضي أن عدد المراقبين من الأمم المتحدة سيكون ١٠٠ مراقب فقط وهناك ١٣٠ آخرين لبعثة الاتحاد الأوروبي، وأكد بأن المراقبين الدوليين ستكون لهم حرية التنقل في كافة المراكز الانتخابية أثناء عملية الاقتراع".

وتابع، أن "تواجد المراقبين الدوليين في العراق كان محل خلاف وجدل على مدى الأشهر الأخيرة"، موضحاً أن "قسماً من المحتجين دعوا المراقبين للإشراف على التصويت، بينما أصرت أحزاب سياسية كبرى على ضرورة أن تكون مهام المراقبين من دعوة بعثات المراقبة الدولية هو لبعث رسالة اطمئنان للشعب وللجتمتع الدولي بشأن الانتخابات". وأورد، أن "الكافسي أكد خلال لقائه بعدد من ممثلي وسائل الإعلام العربية والأجنبية في ٢٦ آب بقوله إن الانتخابات التشريعية القادمة ستكون مصيرية وحاسمة"، ورأى أن "اختياره لهذه العبارات يعكس الأهمية القصوى لإقامة هذه الانتخابات". ونوه إلى أن "السلطات العراقية وبعد ساعات من تصريح الكافسي، أعلنت إلغاء القبض على مجموعة أشخاص يحترفون الابتزاز الإلكتروني كان هدفها الأول الإعداد للتلاعب بنتائج الانتخابات القادمة وتغيير نتائجها". ونقل التقرير عن "بيان مجلس القضاء أن هذه المجموعة استعانت بخبراء لمحاولة تزوير الانتخابات التشريعية المقبلة والإساءة للمتناهسين".

مقتصرة على عملية المراقبة فقط وليس الإشراف". ورأى التقرير، أن "العراق يعول على هذه الفرق لتكون محفزاً له في إرسال صورة إيجابية للمجتمع الدولي عن الانتخابات". في مقابل ذلك، نكر التقرير، أن "فرق المراقبين والبلدان التي يمثلوها معولين على الحكومة العراقية في أن توفر حماية لهم في ضوء انتشار الأسلحة ومشاركة فصائل مسلحة في الانتخابات عبر أحزابها السياسية". وأفاد، بأن "ليندا توماس غريفيلد، سفيرة الولايات المتحدة لدى الأمم المتحدة ناشدت الحكومة العراقية بان تتخذ جميع الإجراءات لحماية بعثة فريق الأمم المتحدة (يونامي)، لمراقبة الانتخابات وفريق مراقبي الاتحاد الأوروبي والمراقبين المحليين وجميع الأفراد الآخرين المنتشرين في أنحاء البلاد المعنيين، بمنع حدوث أي تزوير في الانتخابات ومساهمتهم بتشفافية ونزاهة العملية الانتخابية".

وتحدث التقرير عن "بدء الأمم المتحدة بزيادة عدد أفراد كادرها العامل في العراق، فيما أصدر مجلس الأمن بيانه المرقم ٢٥٧٦ في ٢٧ أيار لتمديد مهلة تفويض بعثة يونامي في العراق وزيادة عدد كادرها لأجل مراقبة الانتخابات العراقية".

ويقتل التقرير عن مدير برامج العراق لدى



المراة العاطلة باتت تبحث عن مهن غير تقليدية لمواصلة الحياة باحثون: النساء يشكن 13.4% من القوى العاملة في العراق

□ ذي قار / حسين العامل



أعرب مشاركون في ورشة دعم للمراة في الأعمال غير التقليدية عن قلقهم من تراجع معدلات تواجد المراة في سوق العمل، فيما بينوا أن نسبة مشاركتها لا تزيد على 13.4 بالمئة من القوى العاملة.

وأكد المشاركون أن المراة العاطلة عن العمل باتت تبحث عن مهن غير تقليدية لمواصلة الحياة في ظل قلة الفرص المتاحة لها.

ويعود ارتفاع معدلات البطالة بين صفوف النساء في المجتمع العراقي لعدة أسباب من بينها قلة فرص العمل ومحدودية المجالات التي تستطيع المراة مزاولتها، إضافة إلى تفضيل تشغيل الذكور على النساء في معظم مؤسسات القطاع الخاص وذلك لتجنب الانقطاع أثناء مدة الحمل والولادة يضاف إلى ذلك رغبة بعض الأسر بتوظيف الذكور من أفراد العائلة على حساب توظيف الإناث واستثمار بطالتهن للمساعدة في الأعمال المنزلية.

وقال الباحث في مركز تمكين للمشاركة والمساواة فلاح نوري خلال ورشة حوارية أقامها المركز على قاعة سوميريون بالناصرية وحضرتها (المدى)، إن نسبة النساء من إجمالي القوى العاملة العراقية تشكل 13.4 بالمئة بحسب إحصائيات البنك الدولي لعام 2019.

وتابع نوري، أن هذه الأرقام أقل بكثير من نسبتها على مستوى العالم والبالغة 18.9 بالمئة.

وطالب بـ "تضافر الجهود الحكومية والمجتمعية والإعلام لخلق بيئة عمل قانونية ومستقرة وأمنة لتعزيز ثقة المراة بنفسها وتفجير طاقاتها للمساهمة في تحقيق ازدهار البلد وتقدمه". وعن إقدام النساء على العمل في مهن غير تقليدية، يقول نوري "لا توجد أي مهنة لا تصلح للمراة على أساس جنسها، فضلاً عن أن جنس الفرد ليس معياراً للكفاءة".

ودعا، إلى "تشخيص المحددات الاجتماعية والسياسية والقانونية والثقافية التي تعيق ممارسة المراة لدورها في الحياة السياسية

والاقتصادية والاجتماعية".

وشدد نوري، على "ضرورة العمل على تقليص الفجوات بين الجنسين، ليس باتجاه زيادة الوظائف للنساء فقط، وإنما أيضاً تحسين نوعيتها لتمكينها من الدخول إلى المهن غير التقليدية للمراة، وتبوء المناصب العليا في الدولة".

وكشفت بيانات مركز التدريب المهني في ذي قار عن "توجه الشابات العاطلات عن العمل نحو تعلم مهن غير تقليدية لمساعدتهن في إيجاد فرص عمل تتقنهن من البطالة".

وذكرت البيانات، أن "من بين تلك المهن صيانة الهوائف الثقالة والحاسبات والأجهزة

(المدى) "ارتفاع مشاركة المراة في الدورات

التدريبية التي يقمها المركز". وتابعت عناية، أن "النساء تشكلن نحو ثلثي الراغبين بالتدريب على المهن التي تدخل ضمن البرامج التدريبية للمركز".

ولفتت، إلى أن "المراة أخذت تبادر لتعلم مهن أخرى لم تكن مطروقة من قبل لغرض تطوير مهاراتها وتحسين فرصها بالحصول على العمل".

وأوضحت عناية، أن "مركز التدريب المهني يقدم دورات تدريبية للرجال والنساء في 21 مهنة رائجة في سوق العمل"، كاشفة عن "استحدث برامج تدريبية جديدة ببناء على

المتطلبات الجديدة".

يشار إلى أن الورشة نظمتها مركز تمكين للمشاركة والمساواة بالتعاون مع غرفة تجارة الناصرية ومركز سيدات الأعمال لدعم المراة في الأعمال غير التقليدية.

وقد حضر الورشة عدد من ممثلي الدوائر المعنية وغرفة تجارة الناصرية ومركز سيدات الأعمال وعدد من المنظمات المجتمعية.

وقالت منسقة البرنامج سؤدد الرمحي، إن "الهدف من الورشة هو البحث عن بدائل غير مطروقة في مجال عمل المراة وتشجيعها أكثر على خوض غمار العمل في المهن غير التقليدية". وتابعت الرمحي أن "معظم النساء اعتدن

العمل في مهن الخياطة والطبخ وتجميل النساء وغيرها من المهن البسيطة وهذا ما جعل نسبة مشاركتها في سوق العمل بالقطاع الخاص محدودة مقارنة بالرجال".

ونوهت، إلى أن "النساء في الغالب يعملن في مواقع عمل يديرها الرجال في القطاع الخاص، وترى أن "من النادر وجود امرأة تدير مشروعاً خاصاً بها رغم توفر القدرة على ذلك".

وكشفت الرمحي، عن "تخني بعض المبادرات الخاصة للمساعدة بتوسيع نطاق عمل المراة والانفتاح على الأعمال غير التقليدية".

ونكرت، أن "من بين هذه المبادرات تقديم المساعدة للنساء في مجال الحصول على التمويل للمشروع أو دراسة الجدوى الاقتصادية له والأمور الأخرى التي من شأنها أن تدعم عمل المراة في هذا المجال".

وفيماء أعربت الرمحي عن "قلقها من ارتفاع معدلات البطالة بين النساء"، دعت إلى "تمكين المراة من إيجاد فرص عمل في جميع المجالات وعدم اقتصر عملها على المهن التقليدية ولاسيما أنها تمتلك كل مقومات العمل وما يؤهلها للنجاح فيه".

وشددت الرمحي، على أن "المراة أخذت تبادر بالبحث عن فرص عمل غير تقليدية لمواجهة البطالة وقلة فرص التعيين في المؤسسات الحكومية".

وقد حاضر في الورشة الباحث فلاح نوري والأكاديمي ياسر البراك ومسؤولة مركز سيدات الأعمال أحلام عبد الله، وممثل غرفة تجارة الناصرية ماهر طويبا.

وناقشت الورشة سبل الوصول لتمكين المراة عبر تحديد خياراتها بنفسها، والسيطرة على حياتها سواء داخل المنزل أو خارجه، والوصول إلى الموارد، وإتاحة الفرص لها للاستفادة، وإمكانية التأثير على توجهات

النظام الاجتماعي والاقتصادي على المستويين الوطني والدولي، وشعورها بقيمتها وبيادتها. وانتهى المحاضرون، إلى أن "مفهوم مهن غير تقليدية للمراة يعبر عن تلك التي نسبتها 20% أو أقل في سوق العمل والتي تحدد الأعراف والتقاليد المجتمعية من مشاركتها فيها".

الكهرباء: انحسار في خط الغاز الإيراني كلفنا 5 آلاف ميغا واط

□ بغداد / المدى

أعلنت وزارة الكهرباء، أمس الأربعاء، خسارة منظومة الطاقة الوطنية أكثر من 5000 ميغاواط جراء انحسار اطلاق الغاز الإيراني.

ونكرت الوزارة في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه أن "المنظومة الوطنية تعرضت أمس الأربعاء الموافق 1 أيلول 2021 لتحد قديم متجدداً بانحسار اطلاقات الغاز الإيراني المورد لمحطات

الإنتاج في المناطق الوسطى والجنوبية من

(49) مليون متر مكعب يومياً إلى (8) مليون متر مكعب". وأضاف البيان، أن "الأمر أدى إلى تحديد أحمال المنظومة الوطنية وخسارة ما يقارب (5000) ميغاواط من الطاقة دون علم

بالأسباب". وأشار، إلى أن "الوزارة وانطلاقاً من واجبها ومسؤوليتها أمام الدولة والمواطنين اتخذت إجراءاتها العاجلة".

وأكد البيان، أن "هذه الإجراءات تضمنت

التنسيق العالي مع وزارة النفط لضخ كميات إضافية من الوقود البديل لأجل تعويض ما فقدته المنظومة من الغاز المورد والذي يمكن أن يؤثر على إدامة زخم الإنتاج".

ولفت، إلى "إجراء الاتصالات الدبلوماسية مع وزارة الطاقة الإيرانية وسفارتها في العاصمة بغداد لتوضيح الظروف الموجبة لهذا الانحسار أمام الشارع العراقي لتتم معالجة الموقف من

جانبا قدر تعلق الأمر بنا".

وتحدث البيان، عن "إطلاع سيتم للجهات ذات العلاقة كافة بأخر التطورات انطلاقاً من مبادئ الشفافية والمصادقية".

وكانت لجنة الطاقة في مجلس النواب قد أوصت بضرورة الاستفادة من الغاز العراقي والاستغناء عن الاستيراد من الجانب الإيراني لتلافي الانقطاع المتكرر في الخط وتوفير الكثير من المبالغ.



ANNOUNCEMENT

MINISTRY OF OIL / OIL MARKETING COMPANY (SOMO)

Public Invitation numbered (MP/2021/ 11) for Fuel Oil Product export

Based on (Ex-Works)

Oil Marketing Company (SOMO) is one of the Ministry of Oil entities which pleased to invite specialized companies with good experience to export Fuel Oil product based on (EX-Works) from North Refineries Company Depot (AlSomoud, Kirkuk, Siniya, Hadeetha, Kasak) according to the quantities and specifications mentioned in the invitation conditions.

For the interested Iraqi companies and branches of Foreign companies registered in the Iraqi Ministry of Trade with expertise in this field to receive this invitation including all terms and conditions from (SOMO) headquarter location at Baghdad, Zayouna Al-Mutasim neighborhood in front of Baghdad Funfair with nonrefundable amount equal to (1,000,000) Two million Iraqi dinars. Offers to be submitted until Thursday 9 /9 /2021 at 12:00 pm BGD.

In case the closing date to be an official holiday, the closing date shall be on the next working day.

Director General

SOMO

Email: info@somooil.gov.iq

Web: www.somooil.gov.iq



إعلان

وزارة النفط

شركة تسويق النفط (SOMO)

إعلان الدعوة العامة المرقمة (MP/2021 / 11) لبيع منتج زيت الوقود

على أساس (EX-Works) لأغراض التصدير

يسر شركة تسويق النفط (SOMO) إحدى تشكيلات وزارة النفط العراقية أن تدعو جميع الراغبين من الشركات العراقية وفروع الشركات العربية والاجنبية المسجلة في وزارة التجارة العراقية ذات الخبرة للاشتراك بالدعوة العامة والخاصة بتصدير منتج زيت الوقود على أساس (EX-Works) مطروح مستودعات شركة مصافي الشمال (الصمود، كركوك، الصينية، حديثة، الكسك) وحسب الكميات والمواصفات الفنية المبينة في شروط الدعوة، فعلى الشركات المختصة الراغبة في الشراء مراجعة مقر الشركة الكائن في بغداد/ زيونة حي المعتصم مقابل مدينة ألعاب بغداد لاستلام وثائق الدعوة المتضمنة جميع الشروط المطلوبة لشراء المنتج أعلاه مقابل مبلغ قدره (1,000,000) مليون دينار عراقي غير قابل للرد. علماً أن تقديم العروض يستمر لغاية الساعة (12:00 م) من يوم الخميس الموافق 9/9/2021 وفي حال مصادفة يوم غلق الصندوق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق في اليوم الذي يليه.

المدير العام

شركة تسويق النفط

رئيس مجلس الإدارة

E-mail: info@somooil.gov.iq

Web: www.somooil.gov.iq

معالي الكلمة

■ عمار ساطع

الأسود... والبداية التي نريد؟!

بعيداً عن لغة التوقعات التي يذهب إليها الكثير من المولعين والمتابعين، قبيل كل موقعة ومناسبة كروية، تكون ذات صلة مباشرة بمنتخبنا الوطني، فإن من المهم جداً، بل والمنطقي أن نكتب باتجاه تحفيز اللاعبين ومؤازرتهم معنوياً وشد همهم، على أمل الارتقاء بروحية فريقنا، وهو الذي يبدأ مشواره في التصفيات الآسيوية الحاسمة المؤهلة إلى مونديال قطر 2022!

البداية دائماً ما تكون مُركبة، مليئة بالحساسية، خاصة وأن الخصم سيكون أحد المنافسين الأقوياء على الصعيد الفكري، بل هو أكثر منتخبات القارة الصفراء استقراراً من الناحية الفنية، إن لم يكن أفضلهم على صعيد الثبات في نتائجه، ووصوله لتسع مرات متتالية في آخر تسع نسخٍ من المونديال بدأ من المكسيك عام 1986، حتى أنه أصبح صيفاً مؤثراً يملك هوية وسعة كبيرتين على الصعيد العالمي!

هذا كله إلى جانب المنتخب الكوري الجنوبي سيلعب مباراة اليوم أمام أسود الرافدين، على أرضه، أي بمعنى أنه يملك ميزة مهمة، قد يفكر إليها فريقنا في ظل الأجواء العامة وحالة الطقس التي قد تميل قهراً لصالح أصحاب الأرض، مع التأكيد أن حالة الانسجام والفعالية والاستقرار متواجدة مع فتيحة المدرب البرتغالي باولو بينتو، الذي قادهم في المرحلة الأولى من عمر التصفيات، وهو ما يعني أن صفة الانسجام ستُلقب على واقع مواجهة من الجانب الكوري!

أقول كل ذلك عن المنافس الكوري من باب أن نعرف منافسنا اللدود في المجموعة، وليس بهدف التقليل أو الانتقاص أو أرباك حسابات منتخبنا الوطني، لا أبداً، إنما للتنبؤ وأعطاء الأولوية لأعضاء منتخبنا الوطني، ومعرفته واقعه الفني ووضع على المحك أمام أقدان لاعبينا الذين سيكفوننا على الموعد بكل تأكيد وهم يفترضون مشوارهم في رحلة البحث عن بطاقة الوصول إلى كأس العالم المرتقبة!

فريقنا الذي سيقوده أحد أبرز المدربين حنكة وتجربة إلى جانب درايته، بالمنافس تحديداً، ألا وهو الهولندي المخضرم، بيك أدفوكات، يملك أدوات مؤثرة ولعابين على مستوى عالٍ من الامكانيات، بل إن فريقنا الوطني هو خليط متكامل الصفوف من حيث أبرز لاعبي الدوري وأكثر اللاعبين المغترِبين والمحترِفين ممن يتوزعون على رقعة دوريات الكرة المختلفة، برغم حالة الغيابات التي يعاني منها منتخبنا في باكورة مشواره!

وعلى أغلب الظن، فإن معسكري منتخبنا الوطني اللذين أقيما في مدينتي ملقة الإسبانية وقبضري التركية، منحا أدفوكات فرصة جيدة للاطلاع على مستوى اللاعبين الذين تم استدعاؤهم أو ممن أتاحت له إمكانية المشاركة فيه وخوض المباريات التجريبية، برغم قصر مدة التجمُّع ومستوى المنافسين الفنية وضغطه بشكل أو بآخر، إلا أنه عاد بكل تأكيد بالفائدة على اللاعبين وأعضاء منتخبنا الوطني على الشكل والأسلوب المعتاد الذي سيخوض به مواجهة كوريا الجنوبية، وإيران يوم الثلاثاء المقبل، أو الطريقة التي يعتمدها للدخول في معركة التحدي لخطف إحدى بطاقتي التأهل المباشرة إلى الدوحة العام المقبل!

ما مطلوب من لاعبينا اليوم هو أن يظهرُوا بالشكل الذي يعيد لهم الثقة بأنفسهم، عقب ختام مشواره بالتصفيات الأولية وتطوُّرهم مرتبكين وبعيدين عن هويتهم التي عرفها عنهم الجميع، في تجمع النامية قبل ثلاثة أشهر، وعليهم أن يكونوا - اليوم - مباردين بالانطلاق والمنافسة ويرفعون شعار (نحن هنا) دلالة منهم على إيمانهم بمشروع التحدي الحقيقي صوب التأهل!

وفي تصوُّرنا الشخصي، أن منتخبنا بحاجة كبيرة لتغيير واقع أسلوبه التكتيكي، واستبدال لونه الذي لعب فيه إبان فترة كاتانيتش الذي أفقر إلى الهوية الفعلية لأسود الرافدين، وهضم الأسلوب الهولندي حيث الانتعاش باللعب الجماعي والاحتفاظ بهيبة الفريق، بعيداً عن التخوف أو التشنج الذي غلب على خطوته في المدة الماضية، خاصة وأن ما نملكه من أسماء مهمة تدعونا إلى عدم القلق على نتيجة المباراة، في ظل تواجد لاعبين لهم صولات وجولات وتجارب يجب الإشادة بها!

أقول... علينا أن نفكر في مباحة المشمشون الكوري، وتحقيق المفاجأة المؤرِّبة في المجموعة، أو الخروج بنتيجة فرضية للطموحات مُلبِّية للتطلعات، مع الأخذ بنظر الاعتبار الفوارق التي ذكرناها، برغم أن تشكيكتنا فيها جيلاً يعتبر الأجدد والأحسن، وأفرادهم متكاملين في مواصفاتهم وروحهم القتالية العالية!

نأمل من لاعبينا تجاوز أخطاء الماضي، وتحقق حالة الثبات في سببنا، والتغلب على كل العوامل التي قد تواجههم من منافس يُرجَّح المنتخب العراقي بأنه المنافس الأقوى له في المجموعة وليس غيره، وعهدنا بالأسود أن تسود اليوم في سببنا!

وعلى أغلب الظن، فإن معسكري منتخبنا الوطني اللذين أقيما في مدينتي ملقة الإسبانية وقبضري التركية، منحا أدفوكات فرصة جيدة للاطلاع على مستوى اللاعبين الذين تم استدعاؤهم أو ممن أتاحت له إمكانية المشاركة فيه برغم قصر مدة التجمُّع ومستوى المنافسين الفنية وضغطه بشكل أو بآخر.

وأوضح: "تزامن لقائي مع رئيس الاتحاد قبيل سفرنا إلى محافظة السلبيمانية بإقليم كردستان يوم غد الجمعة للدخول في معسكر تدريبي استعداداً لتصفيات كأس العالم التي ستجري في كانون الثاني عام 2022 لغرض اختبار بعض اللاعبين الجدد بقيادة المدرب القدير ظافر صاحب ويساعده محمود صبحي وحيدر غازي وكاظم ناصر مدربا للحراس، وستكون لدى المالك التدريبي استراتيجية جديدة تعمل على تطوير أداء لاعبينا وتمتزج بين الخبرة والشباب. وتابع: "خلال معسكر المنتخب في السلبيمانية سيجري المدرب غريلة للعناصر المتواجدة حسب الكفاءة

تكون الكرة خارج الملعب كما هو الحال في كرة السلة، فليس في أيدينا ما يمكننا فعله، وليس من المناسب لنا إضاعة الوقت في التفكير فيما لا يمكننا التحكم فيه!

يؤمن بينتو بأنه لا بد من أن يغتصم الفريق كل دقيقة من أجل تغيير واقع المباراة، برغم عدم معالجته نقص اللياقة البدنية في حالة تعرُّض لاعبيه للضغط من المنافس واستنزاف مخزون طاقتهم في منطقة العمليات مثلما شهدت ذلك مبارياته الست في الدور الثاني الماضي!

تأثير البطاقات أما منتخبنا الوطني عليه أن يستفيد من تواجد أكثر من لاعب بديل للعناصر الأساسية، فغياب همام طارق وسعد ناطق نتيجة توالي البطاقات الصفراء حسب إشعار الاتحاد الآسيوي أمس مؤثر على أسلوب لعبه في ظل قوة وحيوية هذين اللاعبين، وهو درس بليغ ينبغي الحذر من الحصول على البطاقة نتيجة الأخطاء الفنية؛ وكذلك تواجد الثلاثي جستن ميرام وأمير العمري وفرانس بطرس بمقابلة فرصة كبيرة لتأكيد صواب المطالبة الإعلامية الجماهيرية باستدعاء اللاعبين المغترِبين بعد غياب طويل لم تعرف أسبابه في زمن السلوفيني كاتانيتش، وهذا يتوقف على قيمة العطاء في حالة منحهم أدواراً أساسية أو بديلة أمام كوريا اليوم.

رسالة أدفوكات إلى الكوريين في مؤتمر أمس الأربعاء بأن المباراة ستكون صعبة عليهم، رسالة مُهمَّة جداً وستعود بإيجابية على لاعبينا لو عرفوا كيفية ترجمتها إلى نتيجة جيدة خلال التسوطين، من دون أن يتأثروا بها على أساس أن المباراة محسومة سلفاً وفقاً لرؤية مدربيهم، بل العكس هو الصحيح، عليهم وضع المنتخب الضيف تحت الضغط ولا يسعوا له بالطمأنينة في أية لحظة.

إذا لبس صعباً تحويل مسار الحظ في المجموعة من محطة سيؤل إلى بغداد، والبدء بمشروع التأهل الحقيقي إلى المونديال، وذلك بفرض السطوة الفنية على جميع المنتخبات وإعلان حجز البطاقة الأولى منذ اليوم برفقة الخبرة الهولندية المدعمة بتفائل ملايين العراقيين.

السليمانية تستعد لاحتضان النخبة العربية بالمواي تاي

الحضور مبكراً لتفقد الأمور التنظيمية من جميع الجوانب قبيل 72 ساعة من بدء الحدث الرياضي الدولي.

من جهتهما، قدم عدنان درجال وزير الشباب والرياضة ورعد حمودي رئيس اللجنة الأولمبية لدعمها لاتحاد المواي تاي من خلال الاتصال الهاتفي واللقاء المباشر، لإظهار البطولة بالمستوى المشرف برغم التحديات القاهرة المتعقبة بتفشي جائحة كورونا وتأخر تسليم الميزانية لعام 2021 لعموم الاتحادات الرياضية، وراهن المسؤولين على قدرات القائمين على الاتحاد لتجاوز الظروف الصعبة وتهيئة متطلبات الضيافة وانجاح المنافسة الدولية الثالثة، والأولى تنظيمياً على أرض العراق.

وفي تصريح مقتضب للمدى، قال مصطفى جبار علك رئيس اتحاد المواي تاي أن تواجد الأشقاء في بطولة دولية للمحترفين يمثل جرد ذاته مكسباً كبيراً للرياضة العراقية، وعودة مباركة لتضخيم المنافسات العربية والدولية للكتافات الوطنية الإدارية والفنية من مقدره مجرِّبة لانجاح التنظيم.

وأضاف: نتوق لافتتاح البطولة بحضور قادة الرياضة اللذين نتقدم لهم بالشكر والثناء لدورهم

المباشر واللوجستي في تأمين مستلزمات تضييف المشاركين ومنافساتهم التي ستشهد ثمانية نزالٍ للرجال وإثنان للنساء بإدارة نخبة من الحكام العرب أصحاب الخبرة الكبيرة لاحتفني معاً بواحدة من أهم بطولات الاتحاد العربي للمواي تاي، ولن تكون الأخيرة في بلدنا. وبارك علك دعائم الإعلام الرياضي في مختلف وسائله لتغطية البطولة كونه أساس نجاحها، والناقل لوقائعها بصدقية ومهنية للمتابع العراقي والعربي، وسيتوق للإحلال القادمة صفحات ومشاهدات من زمن التحدي الرياضي، وهو ما يثير سعادتنا وحفزنا على بذل أقصى الجهود لتشريف العراق بجمع العرب على أرضه الأمانة والكريمة.

ومن المأمَّل أن يكتمل وصول جميع الوفود المشاركة من دول مصر والغرب والجزائر وسوريا والإمارات والأردن ولبنان وفلسطين واليمن وليبيا وموريتانيا صباح غد الجمعة للبدء بخصص أوزان اللاعبين ثم إقامة المؤتمر الصحفي مساءً ترحيباً بالضيوف اللذين تم تخصيص فندق رمادا مقراً لهم حيث تكفل الاتحاد العربي للعبة ببنقات تذاكر سفرهم وإقامتهم.

وأضاف: "طالبت رئيس الاتحاد بألية جديدة لرعاية المنتخب تتفادى الأخطاء السابقة التي رافقت في طريق استعداداته للمشاركة في البطولات حيث لم تكن المعسكرات مثالية لا من ناحية المنتخبات التي واجهناها ولا طبيعة المناخ أثناء مدة التحضير". وأشار إلى: "أن لاعبي المنتخب لم يستلموا مستحقاتهم المالية سنين طوالياً، ولم تنقاص رواتبنا نظير مشاركتنا مع المنتخب في بطولات دولية سوى خمسة رواتب في العام عام 2007 وبعدها قطع عنا لأسباب غير مبررة، وتفهم الأعرجي ذلك، وقال لأحد منتفض عليكم، هي حقوقكم ولابد من تسليمكم أيها مع الخصاصات والتجهيزات أثناء التواجد في المنافسات الخارجية".



ماذا يُزعج بينتو؟ صدارة كوريا الجنوبية المجموعة الثامنة إلى جانب لبنان وتركمنستان وسري لانكا فائزاً خمس مرات وتعادل واحد، جامعا 16 نقطة لا تُؤسِّر قوته الكاسحة بديل أن منتخب لبنان خرج متعادلاً معه في أرضه قبل أن يخسر معه في سيؤل (1-2) وكان متعادلاً حتى الدقيقة (65) وعندها سجل له هيوونغ مين سنون من ركلة جزاء؛ أما مدربه

فاتي أسطورة الرقم 10 الجديد في برشلونة

النادي وأكاديمية لاماسيا، على غرار ليونيل ميسي. وسيعود فاتي للملاعب خلال الفترة المقبلة، بعد فترة إصابة طويلة يقطع في غضون الركبة، وصلت لنحو عام كامل.

وأبدى مسؤولو محافظة السلبيمانية اهتمامهم الكبير بالبطولة من خلال تقديم أكثر من اجتماع مع رئيس اتحاد المواي تاي مصطفى جبار علك وأعضاء اللجنة المنظمة لتتلب أيه مصاعب تواجههم، فضلاً عن استقبال ممثل الاتحاد العربي للعبة الأمين العام المساعد الأردني موسى جبر فجر أمس الأربعاء الذي حرص على

كابتن منتخب اليد: الاتحاد انصفنا والمعسكر يُغربل العناصر

أكد حسين علي حمزة، كابتن منتخبنا الوطني لكرة اليد، أن لقائه برئيس اتحاد اللعبة محمد هاشم الأعرجي، للدخول حول شؤون المنتخب واستحقاقاته المقبلة، قد أثمر عن نتائج مُنصِّفة أعلن عنها في اجتماع مجلس إدارة الاتحاد صباح أمس الأول الثلاثاء.

وقال حسين في تصريح للمدى: "أن الاتحاد قرَّر إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا في محافظة السلبيمانية من 3 إلى 16 أيلول الجاري، والموافة على صرف رواتب شهرية للاعبي المنتخب، وهما من أولويات لقائي برئيس الاتحاد بعد معاناة طويلة أُرثت على مسيرة منتخبنا، ولم تجد الحلول لتتليها".

صراع هولندي برتغالي لحسم جولة القمة الآسيوية رسالة أدفوكات تحوّل مسار الحظ الى بغداد... وبينتو يطالب بتوقيت سلوي للمباراة!

يفتتح منتخبنا الوطني لكرة القدم ومضيفه الكوري الجنوبي مباريات المجموعة الأولى للدور الآسيوي الحاسم والمؤهِّل لنهائيات بطولة كأس العالم بنسختها الثانية والعشرين التي تنظمها قطر في تشرين الثاني 2022، اليوم الخميس الثاني من شهر أيلول 2021، بالساعة الثانية ظهراً حسب توقيت العاصمة بغداد، في ملعب سيؤل، بغياب الجمهور تنفيذاً لتعليمات البروتوكول الصحي الذي يمنع حضوره في مشوار التصفيات احترازاً من وباء كورونا.

المستوى الفني والجاهزية البدنية التي يتّمع بها لاعبو منتخبنا الوطني لكرة القدم بعد انتهاء معسكري إسبانيا وتركيا تؤهِّلهم لمواجهة منتخب كوريا الجنوبية صاحب التاريخ الكبير في بطولات المونديال منذ مشاركته الأولى في النسخة الخامسة التي جرت في سويسرا عام 1954 ثم غيابه حتى النسخة الثالثة عشرة في المكسيك عام 1986 ليستمر بعدها من دون انقطاع، في حين لم يزل منتخبنا يبحث عن ضوء عالمي جديد منذ مشاركتها الوحيدة قبل خمسة وثلاثين عاماً، لعله يفلح هذه المرة بصحبة المدرب الهولندي ديك أدفوكات الباحث هو الآخر عن الضوء بعد تعرُّض مسيرته في السنوات الخمس الأخيرة منهياً تجاربه مع منتخبات لم يستمر معها سوى ثلاثة أشهر!

الفضائية؛ وهذا ما يجب الوقوف عنده، وقد أعلننا إيباد بنيان رئيس الهيئة التطبيقية بذلك ووعد بمعالجة الموقف.

اختيار الأصلاح قبيل التوجُّه إلى سيؤل، بذل أدفوكات جهوداً كبيرة من أجل اختيار التشكيلة الأصلاح باصطحابه قائمة ضمت (فهد طالب وأحمد باسل ومحمد صالح لحراسة المرمى، وأحمد إبراهيم وعلي فائق وسعد ناطق وميثم جبار وكرار عامر وعلي عدنان وضرغام إسمايل وعلاء مهاوي وفرانس بطرس لخط الدفاع، وأجد عطوان وصفاء هادي وسجاد جاسم وبيشار رسن وشيركو كريم وهمام طارق ومحمد قاسم وجستن ميرام وأمير العمري وإبراهيم بايش لخط الوسط، وعلاء عبد الزهرة ومهند علي وأيمن حسين للهجوم) بعدما عرف امكانياتهم عن قرب في مرحلة الإعداد التي لم تزد عن الشهر تقريباً، أملاً أن يكون مردود العطاء موزناً لما وضعه من خطط وما أبداه من ملاحظات وقف عندها طويلاً نتيجة تراكم سلبيات مرحلة العمل مع المدرب السابق سريتشكو كاتانيتش.

فاتي أسطورة الرقم 10 الجديد في برشلونة

النادي وأكاديمية لاماسيا، على غرار ليونيل ميسي. وسيعود فاتي للملاعب خلال الفترة المقبلة، بعد فترة إصابة طويلة يقطع في غضون الركبة، وصلت لنحو عام كامل.

وأبدى مسؤولو محافظة السلبيمانية اهتمامهم الكبير بالبطولة من خلال تقديم أكثر من اجتماع مع رئيس اتحاد المواي تاي مصطفى جبار علك وأعضاء اللجنة المنظمة لتتلب أيه مصاعب تواجههم، فضلاً عن استقبال ممثل الاتحاد العربي للعبة الأمين العام المساعد الأردني موسى جبر فجر أمس الأربعاء الذي حرص على

كابتن منتخب اليد: الاتحاد انصفنا والمعسكر يُغربل العناصر

أكد حسين علي حمزة، كابتن منتخبنا الوطني لكرة اليد، أن لقائه برئيس اتحاد اللعبة محمد هاشم الأعرجي، للدخول حول شؤون المنتخب واستحقاقاته المقبلة، قد أثمر عن نتائج مُنصِّفة أعلن عنها في اجتماع مجلس إدارة الاتحاد صباح أمس الأول الثلاثاء.

وقال حسين في تصريح للمدى: "أن الاتحاد قرَّر إقامة معسكر تدريبي لمنتخبنا في محافظة السلبيمانية من 3 إلى 16 أيلول الجاري، والموافة على صرف رواتب شهرية للاعبي المنتخب، وهما من أولويات لقائي برئيس الاتحاد بعد معاناة طويلة أُرثت على مسيرة منتخبنا، ولم تجد الحلول لتتليها".

قناطر

الكتابة في سرير مفرد



طالب عبد العزيز

في دورة حياتية عجيبة، وجدتني مفرداً، اسكن غرفةً، هي الاصغر في البيت، صحبة سرير وطاوله للكتابة، تحبطني أرفف مكتبتي، وقطع أثاث هي الابطس والاصفر والاخف، بعد مسيرة حياتية طويلة، وتقلبات بين غرف، وأسرة مزدوجة، عديدة، ومثل كل رحلة تقليدية، ليس فيها ما يستوقف ويستدعي الانتباه، ابتدأت بسرير صغير من جريد النخل، في بيت الأجداد القديم، وانتهت بسرير مفرد، أحدث قليلاً في البيت، الذي شيدهته، قبل سنوات، لا أظنني، الوحيد الذي اختار يارادته، أو بدونها أن يختلي بنفسه، ويعود الى حيث كان فرداً، يتأمل حياته بعيداً عن سرير الزوجية الكبير.

كنت أحدث نفسي بجملة الشاعر محمود البريكان: “ الشعر هو الذي يجب أن تتركس له حياة كاملة“ وقولته الأخرى التي يصف الزواج فيها بأنه “عدو الشعر“ فأتملت الخسارات التي تتسبب الاسرة بها للشاعر والكاتب والفنان؛ وأقول: لكنها الخسارات التي لا بد منها.

ففي الشرق، حيث يكون المجتمع والاسرة ضامنين لحياتنا، في ظل غياب كامل للقوانين الضامنة للحياة بعامه، على خلاف الصورة المعلنه في المجتمعات الأخرى، والتي يُمنح الفرد فيها، متروجاً كان أو لا، حقه في الرعاية والعناية به الى لحظات حياته الأخيرة. ترى، كم ستكون الإقامة مكلفة تحت شجرتي الشعر والكتابة من جهة والزوجة والاسرة من جهة أخرى؟

في معاينة منصفة نجد أننا اخترنا (التوفيق) بين حياتين، لا مشتركات بينهما، تلتهم الواحدة بذار الأخرى، لذا، لا نجد في أدبنا وثقافتنا ما هو استثنائي ومفارق، اللهم، إلا ما يتسرب من بين يدي بعضنا هنا وهناك.

كانت محاولتي بإفراء سريري هي الأخيرة، بعد سلسلة محاولات، أخفقت في تحقيقها، حيث تكشف لي بأنها من أصعب ما تواجهه الزوجة، لكنني، والحق أقول: بأن العودة الى السرير الاول هي واحدة من متطلبات العمل الفكري الجاد، ففي الليل، حين يركن الخلاق الى أسبابهم، وتهجج الأرواح في مهاوبيها، تبقى الروح الشاعرة خارج المشهد التقليدي، تماما، فلا باب يطرُق، ولا مصباح يضاء، ولا هاتف يرن، وكل ما في المحيط أثير، يتردد عليك بلغات مجهولة، لكنها تهم بالإيحاء والإشارة، تحرّك على مغادرة السرير، وتدعوك الى ترك التوهّمات، أو ما يتشبه بالحلم، فتقوم، ونيد الخلى، تنهجي رموز اللغة تلك، وبين اغماضة عين وانتباهتها تبدأ رحلتك العظمى بين الطاولة، حيث أوراقك وأقلامك وأتک الحاسية، تمدّ يدا عارفة، غير ملزّمة بتأنيط طلبات لأحد، ولا مسؤولة عن مكااة عاطلة، محررة من كل قيد، في اللحظات تلك تكون قد أوصدت الباب على التقريب.

لم تكتب الأعمال العظيمة في بيوت كثيرة السكان، وصاخبة، إنما كتبت في أمكنة في اليوم بمخاطبة المتأخف، لذا، لا يحق لأحد التقليل من أهمية اختيار الكاتب والشاعر والفنان العزلة، فما ذلك بتكبر منه، ولا سروق على سياق اجتماعي عام، إنما هو الضرورة عينها، وإذا كانت الاسرة غير معنية بتأنيط المكان اللائق للكتابة، لأنثال هو لأه، فهي ترتكب فعلا شنيعا، وسوف تتحطم الموهب، وسيخسرون، ونخسر من جهدهم الكثير.

الدولة الشيوقراطية، ومشتقاتها المعاصرة



رزاق عداي

ظل الله في الأرض، بعدها كان قطعاً حاداً بالتاريخ،—

في دائرة الثقافة العربية، يشخص الكثير من الدارسين العرب ظاهرة ((الهيمنة الابوية)) في البنية العربية القائمة على التسلسل والتراتبية الفوقية، التي تبدأ من الاسرة وتنتهي في رأس الهرم للسلطة السياسية، اذ هي تقوم على الهيمنة الابوية (البرطيركية)،—وقد وجدنا ان مفهوم الابوية جلياً في نظام الحكم السابق في العراق عبر سلسلة من المفاهيم والمصطلحات التي شاعت في الخطاب السياسي آنذاك مثل (القائد الضرورة) وقبله (الاب القائد)، من العوامل التي تساعد على ديومة النظام الابوي، هو ضعف مؤسسات المجتمع المدني، واحياناً الوفرة المالية للدولة تساعد على تاصيل هذه المفاهيم في ذهن المواطن، بانها الوحيدة القادرة على ادارة الثروة الوطنية، فيظل المواطن محتاجاً للدولة دائماً وتابعاً لها،

ويعتبر النظام الابوي والثقافة الابوية السائدة في البنية الاجتماعية العربية، احد الاسباب الرئيسية للتخلف العربي،في وسط مشبع باليات السيطرة والهيمنة والمراقبة، وهذه الأخيرة تتأفي وتناقض مفاهيم النقاش والحوار والتعددية في الفكر والسلوك، التي هي من سمات النظام الديمقراطي، وذلك هو السبب الاهم في خنق التعبير الحر عن الفكر والعاطفة،—

الى الدين بصله، وبعد هذه المرحلة انطلقت حركة التنوير والحداثة، التي تطورت الى مناهج فكرية، ومعرفية في كل الشؤون، منها ما يخص طبيعة الدولة ، وكانت انعطافة كبرى في تاريخ الانسانية، شكلت فتوحات في ابواب الفلسفة والسياسة والاجتماع، مهدت الطريق نحو تأسيس الديمقراطية العلمانية والمواطنة،— المعطى العملي او التجسيد التاريخي له هو الثورة الفرنسية، التي قال عنها، روبسيير، خطيبها، واحد ابرز قادتها ((الثورة الفرنسية هي احدي منتجات الفلسفة))، موحيا بذلك ان الفكر والفلسفة قادران ان يحدثا قطيعة في التاريخ، فما ان اطبقت المقصلة على رقبة لويس السادس عشر، تشتت صوته في الفضاء، وتوقف المقدس، المتخمل في عبارته الأخيرة، انه

الخاصية الأخيرة ليست سوى اقتضاء منطقي للخصائصالثالث المتقدم نكرها (الابوية، والاطاق، والقدسية) الحكومة الابوية ، او الرعاية الابوية، دولة اثرها الاجرائي عكس ما توجي به من علاقة الحميمة الابوية ، انها علاقة هيمنة، ومفهومه تقوم على السيطرة العمياء لطرف واحد، وبالتالي هي خطاب قديم، سبق دولة المواطنة الحديثة، وظفه ملوك اوربا في ازمنة القرون الوسطى، لتكريس سياسة التجهيل، وسوم الشعوب كالطبيع من خلال استئثار المقدس،باعلى طاقته، كآلية لتثبيت سلطانهم،—من خلال الظهور بدعوى انهم ظل الله في الارض،—

لقد هاجم التنويريون هذا المفهوم وعمدوا الى تفكيكه، في مرحلة الإصلاح الديني الاولى، واثبتوا انه اداة هيمنة لا يمت

بها الكنيسة الكاثوليكية في القرن العاشر الميلادي، ان الثيوقراطية هي ((دولة الحق الالهي)) او الحق المقدس للملوك، ولهذه الدولة خصائص اربع، الاولى ان السلطة في هذه الدولة سلطة ابوية من المعنى الدقيق للكلمة (اي ان الأشخاص المنتسبين الى تلك الدولة يكونون في عين الحاكم بمثابة الابناء القاصرين)) والثانية ان السلطة السياسية لا يمكن الا ان تكون مطلقة والافسد معناها، والخاصية الثالثة للدولة الثيوقراطيةهي القدسية التامة، وبالتالي بالمعنى الكائنسي ، نسبة الى الفيلسوف ايمانويل كانت، ذات طبيعة ترانسندنتالية (متعالية او مفارقة للواقع منيها يقوم في استقلال عن الآخر،—

التعريف التاريخي كمفهوم للدولة الدينية تحديداً،هي تلك التي تقوم على العقيدة (الثيوقراطية) التي وصفت

أجل... هنا بغداد

الخارج. والجميع وثقوا به وصدقوه. ربما تنطلق من بغداد مصالحة عربية كبرى بعدما انطلقت منها غير مرة دعوات العزل والخصام وقطع العلاقات واللغة الصلعة في مخاطبة العرب. طبعاً لم تكن تلك لغة العراقيين، بل لغة الذين مرّوا بالحكم من متألّهيّن صغار ومتعطرّسين وقساء. وهي الطبقة التي طرأت على العالم العربي، وقلبت حياته، ودمّرت مستقبل أجياله، وهجرت بنيه في أصقاع الأرض. وخصوصاً شباب العراق الذين يبنون في أوطان الآخرين بينما وطئهم من مغامرٍ إقليمي وقومي.

كانت صورة القمع من بغداد تأتي وعليها صور رجل متشاورٍ يعتمد بقبعة عالية، ويحمل بندقيّة يطلق منها الرصاص في الهواء، ومن حوله ولديه. صورة مختلفة تماماً اليوم. رجل دولة ومن حوله رجال دولة آخرون.

الرئيس السيسي. رجاءً أن تعاود الإبتسام، أنت في بغداد. عاصمة تحاول العودة إلى نفسها وإلى شعبها وإلى تلك الحياة التي اعتادتها قبل أن يفتح الزعيم الأوحّد باب المذابح والانقلابات والمشائخ في الساحات فوق رؤوس المتنزّهين، والسحل وبرقيات «اسلّوهم حتى العظم».

جاءكم رجل عاقل وطيب وهادئ يريد استعادة هدوء العراق ووحدته والعلاقة الحسنة مع الجوار. ولا يريد الحرب على إيران، وغزو الجيران، والعودة إلى العصور العباسية، وإلى أيام الأمويين والعباسيين. يريد المستقبل. والمستقبل يبعد ألف عام عن الفتن والتخلف وثقافة الغزو والسبي وقتل الرفاق. رجل ذو أحلام عادية في العراق. ونو خطاب بسيط. وليس من تعرف البطشاء وطأته. لا يشعر بوطئته أحد. لكن الجميع أخذ يشعرون أنه جاد وهو صادق في السعي إلى مصالحة كبرى في الداخل، وسياسة حياد وتوافق في

مرّت المشاهد مفاجئة وهادئة ورسينة على الشاشنة: وزير خارجية السعودية فيصل بن فرحان، رئيس وزراء الكويت صباح الخالد، رئيس الجمهورية الفرنسية إيمانويل ماكرون. خطابات جميلة من بغداد، ومضيف يوحى بالثقة والطمأنينة والهدوء. ويا له من مشهد نابز على شاشات العرب، حيث لا تزال العلاقات تقطع عبر الحدود المشتركة والثقافة المشتركة والتراب الواحد.

غيّر الدكتور مصطفى الكاظمي هذا الوتر الحزين. هذه بغداد الأملة تحييكم والأفلة تودّعكم. تأمل الصورة جيداً وتذكّر قممها الماضية: لا عبد الكريم قاسم، لا عبد السلام عارف، لا صدام حسين. لا دعوات لقطع العلاقة مع مصر. لا دعوات لعزلها. لا خطط لاحتلال الكويت. لا هجوم على سوريا ومنظمة التحرير ويأس عرفات... هذه بغداد الأخرى. بالأمس عاد الكاظمي من السعودية وتحدث إلى عاهل الأردن وتبادل التهانى مع



سمير عطا الله

شياطين العصر.. السياسيون الفاسدون والانتخابات



د. قاسم حسين صالح

عن الشرق الاوسط

رأي من الخارج

الرأسمالية القومية السلطوية: تهديد للديمقراطية

■ بيير إيف هاتين ×

ترجمة: عدوية الهلالي

انضمام الصين إليها في عام 2001، ومنذ أن قدمت نفسها منذ ذلك الحين على أنها إزراء لنموذج الرأسمالية الليبرالية ومروج للأنظمة الاستبدادية والقومية.

ويؤدي ذلك إلى تشجيع الاتفاقيات الثنائية بدلاً من الاتفاقيات متعددة الأطراف، وتسليط الضوء على الأشكال الجديدة للرأسمالية الاستبدادية القائمة على استراتيجيات الدولة من النوع التجاري وتدابير العقوبات، دون إغفال الدور المهم للصناديق السيادية والتواطؤ القوي بين رأس المال الخاص والسلطة السياسية. وهو تناقض بين نموذجين على وشك المواجهة.

وفقاً للمؤلفين، تعتبر النيوليبرالية والفردية من الأسباب الأساسية لتفسير تجاوزات النموذج الغربي ومخالفته. بينما، على الرغم من نقاط ضعفها، تستخدم القوى الرأسمالية استراتيجيات التأثير، والمناورات الجيوسياسية، أو في حالة الصين كقوة عظمى، بمحاولة فرض نموذجها، ولكن إلى متى؟

لأنه عندما يحين الوقت الذي يفقد فيه النظام زخمه الاقتصادي، ألا يصطدم الفساد والقمع على المدى الطويل بالحاجة التي لا يمكن كبتها للحريات الفردية؟ ما لم يحبط تعزيز السيطرة الاجتماعية والإنراف الشمولي أي إغراء للرد ويؤدي إلى حرب باردة جديدة، هذه المرة بين الولايات المتحدة والصين...

× اقتصادي ومؤرخ فرنسي

مثل المجر والهند وتركيا وماليزيا وبالطبع الصين.

تفكك واضح بين الرأسمالية والحرية والديمقراطية

وهكذا تنفصل الرأسمالية عن الحرية، وكذلك الديمقراطية، التي لا تشكل بأي حال إطاراً مرجعياً. وتتنوع أساليب السيطرة السياسية على الشركات، حيث تشترك في أنها تحل محل ملكية الدولة لرأس المال في كثير من الحالات. ويقدم المؤلفون عدداً من الرسوم التوضيحية. فهي تجمع بين إضفاء الطابع الشخصي القوي للغاية على السلطة والحسبوية والممارسات العدوانية مع المؤسسات القانونية البيروقراطية. ولكن أيضاً مراجع قوية للقيم الثقافية أو التقاليد التاريخية الخاصة بالبلد أو الحضارة.

وفيما يتعلق بالعولمة – وهذا بعد حادثة قويد – فإن صعود الحمائية الدفاعية لن يؤدي إلى نهاية عملية العولمة هذه، ولكن استراتيجية لبناء المزيد من الرزايا التنافسية المستهدفة مثل (الإعانات، ورسوم الفائدة المنخفضة، والعبء الضريبي المنخفض، والتدابير غير الجمركية لصالح المنتجين الوطنى، وآليات الرقابة الاجتماعية مثل اتحاد واحد أو اتحاد أغلبية يعتمد على السلطة، على سبيل المثال من أجل التحكم بشكل أفضل في الأجور والاستفادة من قوة العمل المنضبطة، وما إلى ذلك).

الآليات التي أظهرت منظمة التجارة العالمية نفسها على أساسها عاجزة تماماً، مما يكشف عن ضعف هذه المؤسسة، خاصة منذ

عندما نفكر في صعود القوى الاستبدادية التي اختارت الكفاءة الاقتصادية للرأسمالية إلى السلطة فمن الواضح أننا نفكر في الصين.

ولكن أيضاً في روسيا وتركيا، وحتى في بلدان معينة في وسط أوروبا. فالرأسمالية القومية الاستبدادية، المتميزة عن الرأسمالية الاستبدادية، تذهب إلى أبعد من ذلك من حيث أنها ليست ظاهرة ما بعد الشيوعية في الأساس، كما يعتقد البعض، وتتميز بالرأسمالية الاستبدادية قبل كل شيء بالنزعة غير الليبرالية التي تنكر بعض الحقوق الفردية الأساسية، كالحقوق السياسية والاقتصادية من خلال هذا التدخل للدولة. وتختلف أيضاً عن رأسمالية الدولة، بمعنى أنها ليست ثمرة بسيطة لتدخل الدولة، أو كبح حركة قاعدة من الاقتصاد كما في الحالة الصينية، ولا مجرد تفوق للحصة العامة من رأس مال الشركات..

ويتعلق الأمر قبل كل شيء بـ ”التزام الدولة بعملية إضفاء الشرعية الأيديولوجية الهادفة إلى ترسيخ قاعدة من القيم في الرأي العام“، ووزارة التخطيط..

صار يقينا لدينا الآن بأن قادة احزاب السلطة هم قوم يتصفون بالواقحة والصلافة والنفاق والفساد وخيانة الذمة.. وانهم يدركون ان الفرصة لو اتحت للشعب (سحلوهم باشوارع) على قول احدهم.. وان من يمتلك هذه الصفات يعرف كيف سيوظفها في الانتخابات.. ولن تنفع مع شياطين العصر أمم متحدة او رقابات،فالتاريخ قد وفق ما فات، وسيوفق في تشرين ما هو أت!



كلاكيته علاء المرفجي

في ذكرى قطار منتصف الليل

مرت قبل أيام الذكرى الأولى لرحيل المخرج البريطاني الكبير ألان باركر بعد صراع طويل مع المرض عن عمر ناهز 76 عاماً. والذي وصفته أكاديمية جوائز أوسكار المخرج الراحل بأنه «موهبة استثنائية.. مات باركر وفي رصيده عدد كبير من الجوائز والأفلام العظيمة، حيث حصل خلال مسيرته على عشر جوائز «أوسكار» وعشر جوائز «غولدن غلوب»، و19 جائزة «بافتا».. وهو رصيد يعتد به لمخرج لم تتجاوز أفلامه الأربع عشرة جائزة.

وكان باركر قد بدأ حياته المهنية في مجال الإعلان، وأخرج في العام 1975 فيلمه الروائي الأول «باغزي مالون»، وهي محاكاة موسيقية ساخرة لأفلام العصابات خلال ثلاثينات القرن العشرين، تولى التمثيل فيه أولاد. أما فيلمه الثاني «ميدنايت إكسبرس» (1978)، فتناول الجحيم الذي عاشه أمريكي داخل أحد السجون التركية بعدما حاول مغادرة تركيا حاملاً بعض الحشيشة. ونال هذا الفيلم جائزة أوسكار وست جوائز «غولدن غلوب»، وأربع جوائز «بافتا».

ولد يوم 14 فبراير 1944 في منطقة إزلبنتون، بلندن الكبرى، بدأ مهنته في عام 1971، كمؤلف الإعلانات ومدير الإعلانات التلفزيونية. ثم أجه لكتابة السيناريو وإخراج الأفلام، أخرج فيلمه الأول (باجزي مالون) في عام 1975، ومن أبرز أعماله الإخراجية فيلم (بينك فلويد-الجدار) 1981، الذي وثق فيه بعض من مسيرة الفرقة الشهيرة، بلغ نتاجه الفني 14 فيلماً، فاز بالعديد من جوائز للإبداع. في 2002 حاز لقب فارس.

كان أول فيلم روائي طويل لباركر هو «باغزي مالون» (1976)، الذي عرض في مسابقة مهرجان كان السينمائي وامتدت حياته السينمائية من منتصف السبعينيات إلى عام 2003، وهو تاريخ إنجاز آخر أفلامه «حياة ديفيد غايل».

ترك باركر تراثاً سينمائياً مهماً، ومن أبرز أفلامه (بينك فلويد -الجدار) وهو فيلم دراما، وفانتازيا موسيقية، وصدر 17 سبتمبر عام 1982، استناداً إلى ألبوم فريق الروك الإنجليزي بينك فلويد الصادر عام 1979 تحت نفس العنوان، كتب السيناريو مغني الفريق وعازف جيتار الباص روجر ووترز، ولعب الممثلن و كاتب الأغاني الإيرلندي بوب جيلوف دور البطولة.

الفيلم مثل الألبوم، هو مجازي للغاية، والصورة والصوت الرمزي موجودان دائماً. الفيلم مكون من موسيقى وأغاني في الغالب، ولا يحتوي على الكثير من الحوار.

وفيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

يحكى الفيلم القصة الحقيقية للشاب الأمريكي بيلى هايز الذي تورط في تهريب المخدرات من تركيا، فيتم اللقاء القبض عليه قبل ركوبه الطائرة ويواجه معاناة شديدة وأوضاع مريرة داخل السجن، ما يدفعه لمحاولة الهرب، ولكن محاولته تبوء بالفشل ويتم تعذيبه ثم إيداعه عنبر المختلن عقلياً فيلجأ لتقديم الشاوي للهروب من السجن، وبعد عدة محاولات ينجح في النهاية من الهرب ويعود إلى بلاده، والفيلم يقدم صورة قاتمة عن المسؤولين في السجون التركية والمعاملة القاسية للمساجين، فضلاً عن المحامين الاتراك وسائلهم المتوترة لنجاح قضاياهم واستنزاف موكليهم.

ولعل أهم أفلامه هو (باغزي مالون) وهو فيلم موسيقي من كتابته وإخراجه، أنتج العام 1976، وتطور أحداثه في عشرينات القرن الماضي في مدينة شيكاغو الأميركية. القصة مستوحاة من أخبار حرب العصابات في تلك الفترة العنيفة من الحياة المدنية الأميركية، وخاصة الأحداث المؤدية إلى «مجزرة عيد العشاق» الدامية التي ارتكبتها عصابة آل كابون بحق عصابة معادية.

ولابد من الإشارة إلى فيلمه (إيفيتا) هو فيلم أنتج عام 1996 عن المسرحية الموسيقية بنفس الاسم والتي تحكى حياة إيفا بيرون. الفيلم من إخراج ألن باركر وبطولة مادونا، أنتونيو بانديراس وجونن بريس. صدر عام 1996.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

فيلم (قطار منتصف الليل) وهو فيلم دراما تم إنتاجه في الولايات المتحدة والمملكة المتحدة وصدر في سنة 1978 وقصة الفيلم مقتبسة من القصة الحقيقية للمؤلف بيلى هايز الذي تعرض لمعاملة شديدة في السجن وتمكن من الفرار في النهاية.

تأبوهات بوليوود . مشاهد ولقطات ترفضها السينما الهندية



لم يتقبله الكاثوليك، باعتباره يتناول الكاثوليكية في إطار لأخلاقي جداً، كما كانت هيئة الرقابة غير مرتاحة لمشاهد العري التي فيه، ولهذا لم يرَ الفيلم النور. وقد حظرت الرقابة الهندية أفلاماً لأسباب متنوعة أخرى. ففي الوقت الذي أصبحت فيه الأفلام التجريبية هي النونوج، فإن قضايا الجنسين ما تزال موضوعاً شائكاً يصعب استكشافه. وأحد أفلام هذا النوع " المرأة القرنفلية The Pink Mirror 2003 " لسريدهار رانغيان، الذي أبرز مفهوم تغيير الجنس، من ذكر إلى أنثى وبالعكس. وقد تعاملت القصة مع سعي اثنين من المتغيرين جنسياً ومراهقة لإغواء رجل مستقيم. ولا شك في أن القارئ قد خُزن ما حصل للفيلم. فقد تأتت هيئة الرقابة مما فيه من " فحش وحظرت عرضه حتى بعد أن حظي

مكتابات نقدية متحمسة له في مهرجانات سينمائية عبر العالم. كما حظرت الرقابة فيلم " الجمعة السوداء " 2004، الذي تم تكيفه بتصرف عن الكتاب الشهير (الجمعة السوداء - القصة الحقيقية لتفجيرات بومباي) (لحسن زبدي، وقد اعتُبر قائماً جداً للعرض في الهند. وواجه الفيلم أمراً بالإيقاف من محكمة بومباي العليا بسبب قضية تفجيرات بومباي عام 1993 وبقي هكذا حتى انتهت المحاكمة. وفيلم " الماء " 2005، وهو للمخرجة ديبيا ميها أيضاً، الذي أثار قدراً من الجدل بسبب تنصرت القاتمة في حياة مرقاً بالعرض النقدية التي تخني عليه من النقد والمشاھدين. وقد عرض في مهرجانات عديدة وحصل على الكثير من الجوائز المحلية والعالمية.

وهناك في هذا الإطار أفلام أخرى عديدة، مثل " النار . 1996 ، Fire، الذي حظي باستحسان نقدي عالمي النطاق، لكنه أخفق في التأثير على جماعات هندوسية في الهند بسبب موضوعه، الذي يتعامل مع علاقة سحاقية بين اختين في أسرة هندوسية، وانتهى أمر الفيلم بتلقي مخرجته ديبيا ميها والممثلين الرئيسيين شاباناً عزمي ونانديتا داس تهديدات بالقتل، ومنعت عرضه هيئة الرقابة أخيراً؛ وفيلم " كما سوترا " أو " حكاية حب " 1996، الذي يصور حيوات أربعة عشاق في القرن السادس عشر في الهند، وبالغالب، ومنعت عرضه باعتباره " غير أخلاقي " وفيلم " الخطايا " 2005، وهو رحلة شهوانية لفس من كيرالا تفتته امرأة ويرتبط بها في علاقة جنسية. وهكذا

ومن هذه الأفلام، مثلاً، « الملكة الصلة Bandit Queen »، الذي أنتج عام 1994، وقد اتسم بالعدوانية، والفحش، والبذاءة، وسخر تقريباً من هيئة الرقابة السينمائية الهندية. وقد منع هذا الفيلم بسبب موضوعه الجنسي الفاضح، وعريه، ولغته السيئة بحيث لم تستطع هيئة الرقابة أن تهضمه كما هو واضح. (وقد استند الفيلم على قصة حقيقية عن حياة فولان ديفي، الفتاة الفقيرة التي اختلطتها عصابة إجرامية وعاشت معها في الغابات. ومرت بأحداث مريرة منها الإغتصاب. وقد ترأست مجموعة من العصابة وقامت بإعدام 22 رجلاً كانوا قد اغتصبوها من عصابة أخرى، وسجنت ثم أطلق سراحها لتصبح نائبة في البرلمان مرتين وليغتالها رئيس العصابة المنافسة انتقاماً منها لإعدامها رجاله الذي كانوا قد اغتصبوها).

بعد مهرجان فينيسيا العرض العربي الأول لفيلم أميرة في الجونة السينمائي



مهمة منها فيلمي بدل فاقد وألف مبروك، بداياته كمخرج جاءت في 2010 بفيلم 678 والذي اعتبرته مجلة نيويورك تايمز مثيراً للثورة يناير، وفي 2016 قدم ثاني أفلامه اشتباك الذي نافس في مهرجان كان السينمائي الدولي في دورته التاسعة والستين، وأشاد به صحف ونجوم عالميين مثل توم هانكس.

وسارة جوهر كمنجنتي للفيلم، ومحمد دياب سيناريست ومخرج حاصل على عدة جوائز، تسلط أعماله الضوء على مشكلات المجتمع المصري، بدايته كمؤلف جاءت مع فيلم الجزيرة (2007) والذي حقق إيرادات قياسية في شباك التذاكر المصري، ليكتب بعدها عدة سيناريوهات

من 1 وحتى 11 سبتمبر/ أيلول المقبل، ويُعد أميرة ثالث أفلام دياب كمخرج بعد ١٧٨ (2010) واشتباك (2016) والذي فاز بأكثر من 30 جائزة دولية، ويتناول فيلم أميرة قصة تدور أحداثها في فلسطين وبالتالي يصبح أول فيلم فلسطيني يقوم بإخراجه مصري.

متابعة المدى

قبل أيام من عرضه العالمي الأول بمهرجان فينيسيا السينمائي، أعلنت إدارة الدورة الخامسة من مهرجان الجونة السينمائي اختيارها لفيلم أميرة للمخرج محمد دياب للمنافسة في مسابقة الأفلام الروائية الطويلة، ليكون العرض الأول للفيلم عربياً، وتستمر فعاليات مهرجان الجونة خلال الفترة من 14 وحتى 22 أكتوبر المقبل، ومن المرتقب إطلاق الفيلم تجارياً قريباً في عدة دول عربية.

مهرجان الجونة أحد أهم المهرجانات العربية خلال السنوات الماضية، ويشارك في دورته 7 أفلام مصرية منها فيلم أميرة. وينافس فيلم أميرة خلال أيام في مسابقة أفاق ضمن فعاليات مهرجان فينيسيا السينمائي والذي يستمر

«كانديمان» يتصدر سوق الأفلام

متابعة المدى

في الأيام الأولى من عرضه، حصد فيلم الرعب الجديد «كانديمان» 22.4 مليون دولار أي ما يوازي تقريبا ميزانية إنتاجه، وتصدر الفيلم من إنتاج استوديوهات «يونيفرسال» شباك التذاكر في أميركا الشمالية بحسب «إكزيبتر ريليايشنز».

وقد تحطّى هذا المبلغ الجُمع في خلال ثلاثة أيام توقعات المحللين لفيلم يقتصر حضوره على البالغين في زمن «كوفيد - 19»، خصوصا بعدما أثير إعصار «إيداء» على نسبة الإقبال على الصالات السينمائية في الولايات الجنوبية. وكلف الفيلم الذي كتب نصّه جوردان بيل وأدى بطولته يحيى عبد المتين الثاني 25 مليون دولار، بحسب «هوليوود ريبورتر». وأطاح العمل الجديد من سلسلة أفلام «كانديمان» بفيلم «فري غاي» من الصدارة إلى المرتبة الثانية. وحقق هذا الفيلم الكوميدي

كوبيا والمصور

توني مونتانا في فيلم المخرج برايان دي بالما سكارفيس بعد أن كتب ملامحه أوليفر ستون عاكسا لنموذج من تلك الهبات البشرية. يقدم المخرج ثمن اللقطات النادرة لكاسترو وهو يعكس شخصية مرحلة متفائلة ترغب بالحياة بقوة وربما هذا احد عوامل النفس العاطفي الذي يغمر الفيلم. غير أن علاقته مع الشخصيات التي أنقأها تعكس تنوعا اغنى صورة الفيلم بحركة التاريخ والمجتمع وأثر نتاج وأرشيف حافل بالكثير من المعلومات والتفاصيل عن الجزيرة شبه المجهولة للعالم. يصل جون ألبرت برحلته الى موت فيديل ويفرنا بأصمحوال السياسات الاشتراكية التي انهاها كاسترو بشكل او باخر حين فتح الباب للسياحة فهرعت الرأسمالية تتجول وتتساقط فواعدها على شواطئ ورمال كوبا الناعمة كي يستطلع البلد ان يقاوم الانهيار الاقتصادي الذي عاناه خصوصا في عقد التسعينات، فتظهر لنا الطبقية وكل خطوط الشروع الرأسمالية بعد ان غدا اللحم الاشتراكي مجرد حطام وبيوت متهالكة تعج بها ازقة وحواري هافانا تروي تلك الايام التي لم يتبقى منها سوى الشعرات وتكرارات تباع للسائحين بالعملة الامريكية!!



منذ البداية يقترح المخرج جون ألبرت على مشاهدي فيلمه ان كوبا بعد الثورة هي فيديل وأن فيديل هو وجه كوبا soy cuba. soy fidel. فهو ينطلق من حشد جنارو كاسترو وينتهي برحلة نعش الكوماندانته حين طافت مدن بلده. على مدى اربعة عقود اقترب ألبرت الامريكي حاملا كاميرته ليطلق من الجزيرة المناهضة للرأسمالية بعد ان ابهرته السياسات الاشتراكية التي سمع ان فيدل يظفها. تبدو رحلته رغم انحيازها العاطفي اقرب لرصد انثروبولوجي يدقق في تفاصيل العيش ويسجل وقائع التغييرات السياسية الاجتماعية على مجموعة من الناس صار ملتزما معهم بصداقة أثمرت ساعات كثيرة من التسجيلات التي تؤرشف من خلالها تاريخ الجزيرة المناهضة للسياست الامريكية وأحيانا تعبر عن استياءها وإن كان على استحياء من نظام الحكم وتبعات سياساته. كانت كوبا قطب رحى الحرب الباردة ومركز استقطاب الإزمات لكنها مع كاسترو استطاعت ان تفرق من حصار ممتد فرضته امريكا حتى كان سقوط الاتحاد السوفيتي الذي مثل فاجعة متعددة الوجة على نظام الحكم بكوبا. عرف ألبرت فيديل

