

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير

العدد (5024) السنة التاسعة عشرة – الاربعاء (15) ايلول 2021

شركة الحياة المحدودة المحدودة تلبية وتنفيذ مشاريع الاتصالات والتشبيك المحلى والعالمي mpls شريك رسمي لوزارة الإتمالات العنوان؛ العراق- يغداد- شارع المناعة- قرب الجامعة التكنولوجية sales@hayat-isp.net

■ ترجمة: حامد احمد

أفاد تقرير بريطاني بأن العراق سيشهد تنفيذ أربعة

مشاريع ضخمة للطاقة بداية من العام الحالي، وفيما

تحدث عن تغيير في شروط التعاقد مع الشركات

الاستثمارية لمضاعفة الإنتاج النفطى إلى 8 ملايين برميل

يومياً بحلول 2027، كشف عن اتفاقات مع شركة صينية

بهدف تقليل الاعتماد على الكهرباء المستوردة من إيران.

وذكر تقرير نشره موقع أويل برايس البريطاني للأخبار

الاقتصادية، وترجمته (المدى)، إن "العراق، ومن خلال

الإعلانات الأخيرة عن مشاريع تطوير جديدة تقوم بها

عدة شركات نفط عالمية كبرى، يبدو بأنه ينهض بقوة من

وأضاف التقرير، أن "العراق يتطلع للحفاظ على مكانته

جدید بعد تقیید وباء فایروس کورونا".

follow us on our Website or download Al Mada App Google play App Store

العراق يطلق تسهيلات لمضاعفة إنتاجه النفطي

لإنتاج الطاقة".

Email: info@almadapaper.net 8 صفحات (500) دينار

يمكنكم متابعة الموقع الالكتروني من خلال قراءة :QR Code

www.almadapaper.net

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

وأشار، إلى أن "شركة توتال الفرنسية العملاقة أعلنت

الأسبوع الماضى أنها ستنشئ أربعة مشاريع طاقة ضخمة في جنوبي العراق ضمن عقد بقيمة 27 مليار دو لار"،

متوقعاً أن "يتم الشروع بها قبل نهاية هذا العام 2021".

وأوضيح التقرير، أن "الصفقة تشمل استثمارات في

الأساليب المتطورة لاستخراج النفط وبناء محطة

لمعالجة الغاز وتعزيز سوق العراق لمادة الغاز من خلال

إنتاج كمية أكثر وأسعار تنافسية أكثر"، منوها إلى أن

الصفقة ستشمل أيضاً تنفيذ مشروع محطة شمسية

وأوضيح، أن "التموييل سيسميح للعيراق أيضياً بتعزيز

إنتاجه للنفط الخام في حقل أرطاوي من معدل إنتاجه

الحالى البالغ 85،000 برميل في اليوم إلى 210،000

برميل باليوم، وكذلك تحقيق معدل إنتاج يومي للغاز

وشدد على أن "البعثة الدولية

للأمم المتحدة وكذلك بعثلة الاتحاد

الأوروبي سيكون دورهما أسوة

بالمراقبين الدوليين من تقييم عملية

ولفت الهنداوي، إلى أن "الحكومة

أعلنت عن عزمها توفير البيئة الأمنة

للانتخابات على كافة المستويات وقد

أعدت خططا لهذا الأمر".

خروق انتخابية: نشاط للمرشحين في المساجد وضباط يشاركون بالدعاية

■بغداد/ تميم الحسن

عشرات الخروقات في الدعاية الانتخابية سجلت في الاسبوعين الاخيرين حيث تصاعدت وتبيرة الحملات مع قبرب يوم

وامام المرشحين 25 يوماً للانتخابات المبكرة، فيما استخدم بعضهم كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة للترويج.

وسجلت استخدامات متعددة لأمكانيات الدولـة من مؤسسات وعجـلات ووعـود بالتوظيف، ومرافقة ضباط لمرشحين في جولات الترويج.

وتؤكد الحكومة انها "لن تسمح" لأي مسـؤول أن يسخـر موارد الدولـة لـ"حملته الانتخابيـة"، ملوحـة باجـراء تحقيقات في هذا الشأن.

ويقدر حجم الإنفاق على الدعاية الانتخابية الخاصة بالصور فقط، بنصو 500 مليار دينار لكل المرشحين. بالمقابل كانت الأحزاب قد أنفقت على

مجمل الدعايـة الانتخابيـة في 2018، نحو 7 ملیارات دولار، ما یعادل الآن أكثر من 7تريليونات دينار. ويشارك في الانتخابات أكثر من 3200 مرشىح يتنافسون على شغل 329 مقعدا

برلمانياً موزعة على 83 دائرة انتخابية. ومن ابرز الخروقات اقامة احد المرشحين في الناصريــة حملتــه الترويجيــة في احــد الجوامع جنوبي المدينة.

المرشيح ياس خضير الفهداوي عن الكتلة الصدرية، وبحسب منشور على "فيسبوك"، دعا جمهوره الى ندوة تعريفية في جامع

ويخالف هذا الإجراء المادة الثامنة من نظام الحملات الانتخابية لعام 2020، الذي يحظر استغلال دور العبادة للترويج الانتخابي. وكان مكتب المفوضية في ذي قار قد شُكل مؤخرا لجانا خاصة لرصد خروقات الحملات الانتخابية.

وشكلت المفوضية في المحافظة 45 لجنة رصد لمتابعة الحملات الدعائية، وستقوم بجولات ميدانية في الشوارع والتقاطعات

كذلك نشر احد المرشحين الجدد وهو ابن نائب سابق، صوره على تمثال شارع معروف في مدينة الحلة، قبل ان يرفعها بعد

ياسر اسكندر عن كتلة الوفاء والتغيير، وهو ابن النائب السابق اسكندر وتوت وضع صورتيه على تمثال الشياعير المعروف صفي

الدين الحلي، وبعد انتقادات من الأهالي تم

وقبل أسبوع نشرت مفوضية الانتخابات ضوابط وشروط الحمالات الانتخاسة مالية على من يخالفها.

جدران ومبانى الدوائر الحكومية والمدارس والجامعات والجوامع والحسينيات والأماكن المقدسة والجسور والأماكن التراثيية والأثرية والنصب والتماثيل لنشر إعلانات الاحراب والمرشحين ضمن الحملة

للمرشحين، مؤكدة فرض عقوبات وغرامات

وجياء في الشيرط الرابع: "عدم استخدام

بالمقابل نشر ناشطون على منصات التواصل الاجتماعي صورة لمرشح دولة القانون على احدى السيارات الحكومية. ■ التفاصيل ص3

بحدود 300 مليون قدم مكعب". كثاني اكبر منتج للنفط في أوبك والسعى لتثبيت نفسه ■ التفاصيل ص2 كمحطة للطاقة المتجددة". مستشار حكومي: مهمة البعثات الدولية

تنحصر بتقييم الاقتراع

أكد مستشار حكومي، بأن دور البعثات الدولية في الانتخابات المبكرة المقرر إقامتها في العاشر من

الهنداوي، في تصريح تلفزيوني تابعته (المدى)، إن "المراقبين الدوليين سينحصر دورهم على مراقبة يوم الاقتراع وعملية

وتابع الهنداوي، أن "من حق أية جهة دولية أن تتولى عملية الرقابة أو ترفع التقارير بشأن العملية الانتخابية".

التصويت". الشهر المقبل يقتصر على تقييم عملية

طالب عبد العزيز يكتب: أنهار البصرة والصرف الصحي



■ بغداد/ المدى

التصويت.

وقال المستشار في مجلس الوزراء

لشؤون الانتخابات عبد الحسين

سليم سوزه يكتب: اسسئطة عض الانتخابات

أسباب أمنية وعشائرية تعرقل عودة النازحين

■ بغداد/ المدى

رغـم مرور أكثر من 4 سنوات على تحرير المدن من قبضة $\,$ داعش الارهابي، الا ان ملف النازحين عن المحافظات التي سيطر عليها التنظيم لا يزال قائماً لغاية الان.

وأعلىن العراق، في كانون الأول 2017، تحرير كامل أراضيه من قبضة تنظيم داعش بعد نحو 3 سنوات ونصف من المواجهات مع التنظيم الإرهابي الذي احتل

وفى هذا الشائن، قال وكيل وزارة الهجرة والمهجرين كريم النوري، "تنفيذاً للبرنامج الحكومي بإعادة النازحين، باشرت الوزارة باعمال على ارض الواقع من اجل غلق المخيمات"، مبيناً أن "صعوبات ومشاكل امنية وعشائرية لبعض النازحين اعترضت طريق الوزارة، فضلا عن وجود البيوت المهدمة، ويمساعدة بعضى المنظمات الدولية تم العمل على حل تلك

■ التفاصيل ص2

درجسال يسرأسس تنفيذية الكرة

■ بغداد/إياد الصالحي

فاز نجم الكرة العراقية السابق، عدنان درجال برئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم بعد أن حسم منافسته الانتخابية مع زميله اللاعب الدولي السابق شرار حيدر في المؤتمر الذي نظّمته الهيئة التطبيعية فى فندق روتانا بابل أمس الثلاثاء بحضور خمسة

وستين عضواً من الهيئة العامة لاتحاد اللعبة. ويشغل عدنان درجال منصب وزير الشباب والرياضية، منذ الرابع من تموز عام 2020، وشهد ترشيحه لرئاسة اتحاد الكرة تباين وجهات النظر في الوسطين الإعلامي والشعبي أمتد الى قبّة البرلمان، وخلص الى صياغة قرار من مجلس الدولة رفع

الى مكتب رئيس الوزراء، عدّ فيه ترشيح الوزير ٰيتعارض مع مهام وواجبات مركزه القانوني ويؤثّر على استقلال الأندية والاتحادات الرياضية". ومنحت الهيئة العامة (48) صوتاً لعدنان درجال مقابل (16) صوتاً لشرار حيدر، فيما تم إيطال ورقة تصویت و احدة لورود علامة (X) أمام اسمعهما.

ولم تتطلّب عملية اختيار نائبي رئيس الاتحاد الأول على جبار والثانى يونس محمود إجراء عملية التصويت بعد أن تمّن تزكيتهما بالإجماع، برغم اعتراض رئيس نادي الديوانية حسين العنكوشي ومطالبته بإجراء التصويت للنائب الأول قبل أن

■ التفاصيل ص5

ترمب: أميركا نقلت "إرهابيين" جواً من أفغانستان

■ متابعة/ المدى

أشار الرئيس الأميركي السابق دونالد ترمب، في مقابلة حصرية مع شبكة "فوكس نيوز"، إلى أن واشنطن نقلت إرهابيين جوا "بشكل مؤكد" من أفغانستان كجزء من جهود الإجلاء الأميركية من كابل الشهر الماضي؛ مما أثار تساؤ لات حول عملية الفحص والتدقيق الخاصة بإدارة الرئيس الحالي جو بايدن. ووصف الرئيس السابق، خالل المقابلة، جهود إدارة بايدن لإعادة توطين الحلفاء الأفغان بأنها "لا تصدق".

وقال ترمب "لم تكن هناك حرب قط – في حال الربح أو الخسارة أو التعادل – تجلب بعدها الجميع إلى بلدك... هناك الكثير من الناس، وبتكلفة هائلة بالفعل - إننا نتحدث عن مليارات الدو لارات".

من عسكرية إلى مهمة "دبلوماسية"، وإنها ملتزمة بمواصلة إجلاء الأميركيين الذين تركوا وراءهم، وكذلك الحلفاء الأفغان، وبعضهم يحمل تأشيرات الهجرة الخاصة، الذين ساعدوا الجيش الأميركي طوال الحرب. لكن ترمب حذر من أن الأفراد الذين تعيد إدارة بايدن توطينهم في الولايات المتحدة قد يشكلون خطرا على

منذ الانسحاب، قالت إدارة بايدن، إن مهمتها قد تحولت

الأمن القومي. وقال "لم يكن هناك تدقيق بالأشخاص الذين يعيدون

توطينهم... وهؤلاء الأشخاص يعتبرون عدوانيين لأنهم تمكنوا من الوصول والصعود على متن الطائرات". وتساءل ترمب "ماذا يعنى ذلك؟ هل هـذا يعنى أن لديك إرهابيين بينهم؟"، ليجيب نفسه قائلاً "طبعاً هنّاك!".

■ بغداد/ نبأ مشرق

من محلات المهن اليدوية في بغداد.. عدسة: محمود رؤوف

بانتظار إكمال الخط الواصل مع الكويت

الخليجي، فقد أنجزنا نصو 87%

من التزاماتنا"، مستدركا بالقول

"لم يبق إلا توقيع تنفيذ الخط

الذي يدخل جيزء منه في الأراضي

واستطرد، أن "هذا الخط يربط

محطة الفاو العراقية بمحطة الزور

الكويتية، وبالتالي تكون المرحلة

الأولى مكتملة وقد أعلنا في وقت

سابق عن السقف الزمني لهذه

الكويتية والأخرى في العراق".

ذكرت وزارة الكهرباء، أمس الثلاثاء، أن العراق أكمل نحو 87% من المرحلية الأولى للربيط منع دول الخليج، مشيرة إلى أن المتبقي يتعلق بالخط الذي يدخل جزء منه داخل الأراضي الكويتية، معربة عن أملها بانجاز هذه المهمة في صيف العام

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى في حديث إلى (المدي)، إن الحكومة قامت بعمل كبير في سبيل تحسين وضع الكهرباء في العراق، وهذا أنعكس بنصو واضح على زيادة الإنتاج إلى أكثر من 21 الف ميغا واط".

أضاف موسى، أن "المساعي في هذه المرحلة، تأتى من أجل تنويع مصادر الطاقة، وقد مضينا جدياً في مشاريع الربط الكهربائي مع دول الجوار". وأشار، إلى أن "مشاريع عديدة لدى العراق مع هيئة الربط الخليجي، ومع تركيا ومع الأردن فضلاعن المملكة العربية السعودية التي تسير بمباحثات جادة".

وأوضح موسى، أن "موضوع التواصل مع هيئة الربط

صيف عام 2022". وانتهى موسى، إلى أن "المشروع بمرحلته الأولى سوف يتكفل بنقل 500 ميغا واط لمحافظة البصرة، لكي نمضى بعدها إلى المراحل الأخرى". من جانبه، رأى عضو لجنة النفط والطاقة النيابية غالب محمد،

أهمية أن تتخذ الحكومة العراقية خطوة كفيلة بتنويع مصادر الطاقة

ألف ميغاو اط". وتابع محمد، أن "العراق لديه

محطات تمتلك قدرة أكبر على إنتاج



الكهرباء: إنجاز 87% من التزامات المرحلة الأولى للربط الخليجي

الكهرباء، لكن المشكلة الأكبر التي الكهربائية وعدم الاعتماد على جانب المرحلة بأنها ستكون جاهزة في نعانى منها هى عدم امتلاكنا الوقود واحد فقط".

وأفاد محمد، في تصريح إلى الكافي للتوليد" وأشار، إلى أن "الحكومة العراقية (المدى)، بأن الطاقة الكهربائية في أحسن أحوالها وعند ذروة ينبغى منها أن تركن على موضوع الاحتياج في فصلي الشتاء أو الوقود وكيفية توفير مستلزمات الصيف يصلُّ الإنتاجُ فيها إلى 22 تشغيل المحطات". وأوضيح محمد، أن "المشكلة

الشبكة كونها قديمة، ومتهالكة وبحاجة إلى صيانة سنوية". ويجد، أن "الحل يكون بإبرام عقود مع شركات عالمية رصينة لكي تتولى عملية توليد ونقل الكهرباء إلى المواطن". ومضى محمد، إلى أن "العراق لم

الأخرى التي بدأت تؤثر بنحو كثير

في الوقت الحالي تتعلق بطبيعة

يشهد يوما الاكتفاء من الكهرباء ىعد عام 2003، وهنذا يعود إلى سياسات فاشله نفذتها الوزارات المعنية طيلة هذه السنوات". وتعانى المنظومة الكهربائية في

العراق من مشكلات عدة أبرزها اعتمادها على الوقود المستورد من إيران، وتهالك الشبكات الناقلة، فضلا عن تعرض الأبراج إلى الاستهداف المتكرّر من التنظيمات

اتفاق مع شركة صينية لتقليل الاعتماد على إيران في مجال الكهرباء

العراق يبرم سلسلة تعاقدات استثمارية للحفاظ على مكانته النفطية

🗆 ترجمة حامد احمد

أفاد تقرير بريطانى بأن العراق سيشهد تنفيذ أربعة مشاريع ضخمة للطاقة بدايـة مـن العـام الحالي، وفيمـا تحدث عن تغيير في شروط التعاقد مع الشركات الاستثمارية لمضاعفة الإنتاج النفطي إلى ٨ ملايين برميل يومياً بحلول ٢٠٢٧، كشف عن اتفاقات مع شركة صينية بهدف تقليل الاعتماد على الكهرباء المستوردة من إيران. وذكر تقرير نشره موقع أويل برايس البريطاني للأخبار الاقتصادية، وترجمته (المدى)، إن "العراق، ومن خلال الإعلانات الأخيرة عن مشاريع تطوير جديدة تقوم بها عدة شركات نفط عالمية كبرى، يبدو بأنه ينهض بقوة من جديد بعد تقييد وباء فايروس كورونا".

وأضاف التقريس، أن "العراق يتطلع للحفاظ على مكانتـه كثانـي اكبـر منتـج للنفـط فـي أوبك والسعي لتثبيت نفسه كمحطة للطاقة

وأشار، إلى أن "شركة توتال الفرنسية العملاقة أعلنت الأسبوع الماضي أنها ستنشئ أربعة مشاريع طاقـة ضخمة في جنوب العراق ضمن عقد بقيمة ٢٧ مليار دولار"، متوقعاً أن يتم الشروع بها قبل نهاية هذا العام ٢٠٢١". وأوضح التقرير، أن "الصفقة تشمل استثمارات في الأساليب المتطورة لاستخراج النفط وبناء محطة لمعالجة الغاز وتعزيز سوق العراق لمادة الغاز من خلال إنتاج كمية أكثر وأسعار تنافسية أكثر"، منوهاً إلى أن "الصفقة ستشمل أيضاً تنفيذ مشروع محطة شمسية لإنتاج الطاقة".

وأوضيح، أن "التمويل سيسميح للعراق أيضاً



بتعزين إنتاجه للنفط الخام في حقل أرطاوي من معدل إنتاجه الحالي البالغ ٨٥،٠٠٠ برميل في اليوم إلى ٢١٠،٠٠٠ برميل باليوم، وكذلك تحقيق معدل إنتاج يومي للغاز بحدود ٣٠٠ مليون قدم مكعب

وتابع التقرير، أن "هذه أحدث إنجازات واعدة في قطاع صناعة النفط و الغاز في العراق خلال عام ٢٠٢١، وذلك بعد أشهر من مشاريع تنموية عقب ركود على مستوى العالم شهده القطاع النفطي عام ٢٠٢٠".

ويعود التقرير إلى الشهر الماضى بالقول، إن العراق أعلن وقتها عن ارتفاع بصادراته النفطية إلى ٣,٠٥٤ مليون برميل باليوم مقارنة بـ ٢,٩ مليون برميل باليوم خلال شهر

ويسرى، أن "ذلك يعكسس الزيادة الحاصلة في الطلب العالمي على النفط التي شهدتها أشهر الصيف مع وصول عوائد العراق النفطية لشهر آب إلىي ٦٫٥ مليار دولار بمعدل سعر ٦٩ دولار للبرميل الواحد".

وأفاد التقرير، بأن "هذا جاء بعد رجوع البلاد في النهاية إلى معدلات إنتاج ليم تشهدها منذ نيسان عام ٢٠٢٠"، فيما أكد أن "إنتاج شهر تموز کان بما یقارب من ۱۸ ، ٤ ملیون برمیل باليوم من النفط الخام"، وتحدث عن "زيادة بحدود ١٥٠،٠٠٠ برميل بالبوم عن معدلات انتاج شهر حزيران، وهو ما يزيد على سقف إلإنتاج المتفق عليه في أوبك". وأردف، أن "العراق بشكل عام هو البلد الأعلى إنتاجا للنفط بين أعضاء أوبك باستثناء العربية

BP البريطانية وشركة بيترو جاينا Petro China الصينية أعلنتا في شهر تموز عن مشروع مشترك لتشغيل حقل الرميلة النفطي العملاق في البصرة".

وتابع، أن "الحقل النفطي ستتم إدارته من قبل شركة البصرة المحدودة للطاقة بتمويل من

ولفت، إلى أن "شركة برتشس بتروليوم كانت تقوم بتطويس الجانب الأكبر من الحقل منذ العام ٢٠١٠، مع عمليات تطويرية جديدة الأن وفقاً للمشروع المشترك المخطط له أن يستمر لحد عام ٢٠٣٤ على الأقل".

وعد التقرير، "حقل الرميلة النفطي احد اكبر

ويواصل التقرير، أن "شركة برتش بتروليوم

شركة برتش بتروليوم".

استعادة وإحياء ١٥٠ بئرا نفطية في حقل بازركان بكلفة تقدر بحدود ١٦٠ مليون دو لار".

على عقود عمل".

حقول النفط في العالم بمعدل إنتاج يصل إلى

وذهب التقرير، إلى أن "هذه تعد تطورات

جيدة بالنسبة للعراق عقب الانسحاب السابق

لشركات عالمية كبرى أخرى من البلاد؛ لأسباب

تتعلق بعدم استقرار سياسي، وصعوبات

بشروط استثمار الشركات الأجنبية ضمن

وأضاف، أن "المتوقع كان وحتى وقت

قريب، أن تنسحب شركة برتش بتروليوم من

حقل الرميلة في وقت تسعى لتنفيذ مشاريع

نفطية أكثر صداقة للبيئة مع انبعاث كربوني

أقل"، مستدركاً "مع ذلك حسّنت الحكومة

مؤخرا ظروف العمل بالنسبة لشركات النفط

وشدد التقرير، على أن "تغيير شروط استثمار

الشسركات الأجنبية العاملة فسي القطاع النفطي

للبلاد يأتي كجزء من مسعى وزارة النفط لرفع معدل إنتاجها النفطي إلى ٨ مليون برميل

باليوم وذلك بحلول عام ٢٠٢٧، ويعادل هذا

و أكد، أن "الحكومة العراقية قد قامت بتزويد

عدة شركات نفط أجنبية بتراخيص عمل لحفر

أبار جديدة، وكذلك استرجاع الأبار الموجودة

أصلا في كل من مناطق كركوك وبغداد

وأستطرد التقرير، أن "شركة برتش بتروليوم

البريطانية وشركة أيني Eni الإيطالية كانتا

من بين الشركات العالمية الكبرى التي حصلت

وكشف، عن "قيام العراق باجراء مباحثات مع

شركة CNOOC الصينية حول إمكانية

الرقم ضعف معدل إنتاجها الحالي

والبصرة وميسان وذي قار".

الأجنبية، في محاولة لإبقائهم في السوق".

قطاع الصناعة النفطية العراقي".

١,٤ مليون برميل باليوم".

وانخفاض الطلب على النفط، مع ذلك، فان الكثير منها ما ترال قابلة للعمل وقد تقطع شوطا طويلا في دعم هدف العراق المرسوم لمعدل إنتاج عام ٢٠٢٧". ولفت، إلى أن "العراق أبدى أيضاً انفتاحاً نحو تطويـرات جديدة بمجـال الطاقـة المتجددة"،

ونوّه، إلى أن "عدداً من هذه الأبار قد تم

التخلى عنها خلال فترة جائصة كورونا

متابعاً أن "وزير المالية العراقي، على علاوي، وجَّه الشهر الحالي دعوة لمنظمة أوبك، بأن تأخذ في اعتبارها الانتقال بعيداً عن الوقود الاحفوري والتحول لمشاريع متجددة للطاقة

وتحدث التقرير، عن "إعلان العراق في الأشهر الأخيرة عن عدة اتفاقيات مع شركات عالمية للنفط والغاز من اجل تطوير مشاريع متجددة خـلال السنـوات القادمـة، وكما هـو الحال مع

وأوضح، أن "العراق أيضا وقع اتفاقية مع شركة باور جاينا Power China الصينيـة لتطويـر محطـات طاقـة شمسية من المتوقع أن تنتج بحدود ٢ غيغا و اط من الطاقة الكهربائيـة"، ويجـد أن "هـذا سيساعـد البلاد على تقليل اعتمادها على الكهرباء المستوردة

ومضى التقرير، إلى أن "البلاد بعيدة عن استعدادها للتراجع عن اهتماماتها بمشاريع النفط والغاز، مع خطط لتطوير هذا القطاع أكثر خلال العقد القادم، وتتطلع لتصدر أعضاء أوبك بتوجهها نحو الطاقة المتجددة، وذلك عبر تعاملها مع شركات أجنبية كسرى تعمل لتطويس محطات للطاقلة الشمسيلة ومشاريع أخرى للطاقة البديلة".

■ عن موقع Oil Price

الهجرة: الأوضاع الأمنية والعشائرية أبرز صعوبات عودة النازحين



🗖 بغداد/ المدى

رغم مرور أكثر من ٤ سنوات على تحرير المدن من قبضة داعش الارهابي، الا أن ملف النازحين عن المحافظات التي سيطر عليها التنظيم لا يزال قائما لغاية الأن. وأعلن العراق، في كانون الأول ٢٠١٧، تحرير كامل أراضيه من قبضة تنظيم

داعش بعد نحو ٣ سنوات ونصف من المواجهات مع التنظيم الإرهابي الذي احتل نحو ثلث البلاد.

وفي هذا الشأن، قال وكيل وزارة الهجرة والمهجرين كريم النوري، "تنفيذاً للبرنامج الحكومي بإعادة النازحين، باشرت الوزارة بإعمال على ارض الواقع من اجل غلق المخيمات"، مبينا أن "صعوبات ومشاكل امنية وعشائرية لبعض النازحين اعترضت طريق الوزارة، فضلا عن وجود البيوت المهدمة، وبمساعدة بعض المنظمات الدولية تم العمل على حل تلك المشاكل". وأضاف أن "السقف الزمنى الذي وضعته الوزارة لإعادة النازحين نهاية العام الحالي، ولكن هناك صعوبات، لاسيما أن العودة طوعية وليست قسرية، الأمر الذي جعل بعض النازحين يتمسكون بالمخيمات لعدم وجود دور لهم والبعض منهم قد لا يمتلك الدار من قبل النزوح". وأشار النوري، إلى أن "عدد النازحين المتواجدين في المخيمات هو ٣٧ ألف عائلة ومجموع

المخيمات ٢٨ مخيماً، وبواقع ٢٦ مخيماً في إقليم كردستان، ومخيم في الموصل الجدعة، وهناك مخيم أخر في عامرية الفلوجة، وهو على وشك الاغلاق". وبشأن النازحين المتواجدين بمخيم الهول أوضح

النوري، أن "الوزارة يقتصر واجبها على الإيواء والإغاثة، وهناك لجنة أمنية مكونة من العمليات المشتركية ومستشارية الأمن القومي وجهاز الأمن الوطنى والمخابرات، تباشر بعمليات التدقيق الأمنى للنازحين". وتابع "بعد إنهاء عمليات التدقيق الأمنى، تم استقبال ٩٤ عائلة، بواقع ٣٨٤ فرداً، وباشرت الوزارة بعمليات التأهيل لهم بمساعدة منظمات دوليـة". ومـن جانبها قالـت إيفان فائـق جابرو وزيرة الهجرة والمهجرين رئيسة لجنة تنفيذ الخطة الوطنية لإعادة النازحين "رغم عودة العديد من النازحين لديارهم، لكن هذاك للأسف نروح عكسى من العائدين إلى المخيمات، يسبب التحديثات الناجمة عن انعدام الخدمات العامـة كالكهرباء والماء والـدور المهدمة، إلى جانب المشاكل العشائرية، وهذه المضاوف تظل عقبة رئيسة وعائقا أمام عودة النازحين".

في المقابل، شكك عضو في لجنة العمل والشؤون الاجتماعية والهجرة والمهجرين بأجدوى مثل هذه الدعوات الحكومية، التي تفتقر لخطط عملية منظمة، وهي بحاجة لقرارات سياسية واضحة، تتبعها أليات تنفيذ ومتابعة دقيقة، وليس خافيا هنا أن هناك جملة مصالح سياسية واقتصادية لقوى متنفذة إن في بغداد أو أربيـل، تدفع نحـو ابقاء ملف المخيمـات والنازحين معلقا، وعبر المماطلة في تأمين شروط العودة الكريمة و الأمنة لهؤلاء النازحين من مناطقهم"

وأعلن برنامج الأمم المتحدة الإنمائي في العراق، في وقت سابق، عقد ورشة عمل هدفها تعزيز القبول والتفاهم بين القادة المحليين لتسهيل عودة النازحين وإعادة إدماجهم في مجتمعاتهم.

((اعسلان))

يعلن مجلس الخدمة العامة الاتحادي عن اطلاق استمارة التوظيف للمشمولين بالتعديل الثالث لقانون تدرج ذوي المهن الطبية والصحية رقم 6 لسنة 2000 المعدل (ذوي المهن الصحية الساندة) على الرابط ((apply.FPSC.gov.iq)) وفقاً للاختصاصات الواردة ادناه:-

علوم التقنيات الاحيائية	الإحصاء الصحي
علوم الحياة	التحليلات المرضية (التطبيقية)
علوم الفيزياء	التحليلات المرضية (الطبية والتطبيقية)
علوم الفيزياء الحياتية	التقانات الاحيائية
علوم الكيمياء	التقانة الاحيائية
علوم تكنولوجيا الليزر	التقنيات الاحيائية
معهد الليزر للدراسات العليا	الصحة البيئية
معهد الهندسة الوراثية والتقنيات الاحيائية للدراسات العليا	الصحة البيئية (الطبية التطبيقية)
هندسة الأطراف والمساند الصناعية	الفيزياء التطبيقية
هندسة السيطرة والنظم الطبية	الكيمياء التطبيقية
هندسة تقنيات أجهزة طبية	الهندسة البيئية
هندسة الطب الحياتي	علوم الأغذية
هندسة الليزر والالكترونيات البصرية	علوم البيئة
هندسة تقنيات البيئة والتلوث	علوم البيئة (العلوم التطبيقية)
3550 3 3740 2131	علوم التحليلات المرضية

يبدأ التقديم يوم 2021/9/15 وينتهي التقديم يوم 2021/10/4 ...



رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير

المدير العام فخري كريم غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ – بناء ١٤١ هاتف: ۹۹۹۹۹۹۹۹ + ۹۹۶۷۷۰۲۷۹ + 97574.4.4.4.

علي حسين كردستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كرجية حداد هاتف: ۹٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠ +

رئيس التحرير التنفيذي

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول

مدير التحرير

ياسرالسالم

+ 4717.710.17

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

AL - MADA Daily General Political

Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون خروقات الحملات الانتخابية: ترويج داخل دور

إثتلاف الوطنية



توقيت مريب لإعادة المفسوخة عقودهم من الحشد العبادة وضباط يشاركون المرشحين بالدعاية وإطلاق منحة النازحين

عشرات الخروقات في الدعاية الانتخابية سجلت في الاسبوعين الاخيرين حيث تصاعدت وتيرة الحملات مع قرب يوم الاقتراع. وامام المرشحين ٢٥ يوما للانتخابات المبكرة، فيما استخدم بعضهم كل الوسائل المشروعة وغير المشروعة للترويج.

□ بغداد/ تميم الحسن

وسجلت استخدامات متعددة لإمكانيات الدولة من مؤسسات وعجالات ووعود بالتوظيف، ومرافقة ضباط لمرشحي في جو لات الترويج. وتؤكد الحكومة انها "لنّ تسمح" لأي مسؤول أن يسخر موارد الدولة لـ"حملته الانتخابية "، ملوحة بأجراء تحقيقات في هذا الشأن.

ويقدر حجم الإنفاق على الدعايـة الانتخابية الخاصية بالصبور فقيط، بنصو ٥٠٠ مليار دينار لكل المرشحين. بالمقابل كانت الأحزاب قد أنفقت على مجمل الدعاية الانتخابية في ٢٠١٨، نحو ٥ مليارات دولار، ما يعادل الأن أكثر من ٧ تريليونات دينار.

ويشارك في الانتخابات أكثر من ٣٢٠٠ مرشح يتنافسون على شغل ٣٢٩ مقعداً برلمانياً موزعة على ٨٣ دائرة انتخابية.

ترويج في دور العبادة

ومن ابرز الخروقات اقامة احد المرشحين في الناصرية حملته الترويجية في احد الجوامع جنوبي المدينة. المرشح ياس خضير الفهداوي عن الكتلة الصدرية، وبحسب منشـور علـي "فيسبـوك"، دعـا جمهـوره الي ندوة تعريفية في جامع العكيكة.

ويخالف هذا الإجراء المادة الثامنة من نظام الحملات الانتخابية لعام ٢٠٢٠، الذي يحظر استغلال دور العبادة للترويج الانتخابي. وكان مكتب المفوضية في ذي قار قد شكل

مؤخرا لجانا خاصة لرصد خروقات الحملات الانتخابية. وشكلت المفوضية في المحافظة ٥٤ لجنة رصد لمتابعة الحمالات الدعائية، وستقوم بجولات ميدانية في الشوارع

و التقاطعات العامة.

كذلك نشير احيد المرشحيين الجيدد وهو ابن نائب سابق، صوره على تمثال شارع معروف في مدينة الحلة، قبل ان يرفعها بعد ذلك بأيام. ياسـر اسكندر عن كتلة الوفـاء والتغيير، وهو ابن النائب السابق اسكندر وتوت وضع صورته على تمثال الشاعر المعروف صفى الديـن الحلـى، وبعـد انتقـادات مـن الأهالـي تم رفعها. وقبل أسبوع نشرت مفوضية الانتخابات ضوابط وشروط الحملات الانتخابية للمرشحين، مؤكدة فرض عقوبات وغرامات مالية على من يخالفها.

وجاء في الشرط الرابع : "عدم استخدام جدران ومبانى الدوائس الحكومية والمدارس والجامعات والجوامع والحسينيات والأماكن المقدسة والجسور والأماكن التراثية والأثرية والنصب والتماثيل لنشر إعلانات الاحزاب

والمرشحين ضمن الحملة الانتخابية".

موارد الدولة في الترويج الانتخابي

الاجتماعي صورة لمرشح دولة القانون على

المرشيح محمد الشميري وضيع صورته الى جانب رئيس الائتلاف نوري المالكي على سيارة نقل "كوستر" تحمل لوحة تسجيل حكومية. وكان تصريح غريب لمسؤول عسكري رفيع أدلى به قبل ايام، كشف فيه احتجاز عدد من الضباط الذين رافقوا مرشعين للانتخابات خلال حملاتهم الدعائية. وقال نائب قائد العمليات العراقية المشتركة، عبد الأمير الشمري في بيان، إن "القائد العام للقوات المسلحة وجه باحتجاز عدد من الضباط"، موضحاً أن "هذا التوجيه جاء على خلفية مرافقة المؤشر إليهم المرشحين للانتخابات في حملاتهم الدعائية بمناطق

بالمقابل نشر ناشطون على منصات التواصل

احدى السيارات الحكومية.

مختلفة". ولفت إلى أن "هذا الإجراء يأتي

والمالكي عرف عنيه انتقاده الشدييد للطبقة ضمن جهود وضع المنظومة العسكرية بعيداً عن الحراك السياسي الدائر في البلاد". السياسيــة الحاكمــة في البــلاد، ومؤيد لحركة وتخالف هـذه الاجراءات المـادة ١٠ من نظام تشرين في البصرة. الحملات الانتخابية لعام ٢٠٢٠، حيث يمنع وكانت (المدى) قد كشفت في وقت سابق، عن وجود عدة دعاوى مرفوعة أمام الهيئة استخدام موارد الدولة وإمكانياتها في الدعاية

> وكشفت المفوضية قبل ايام عن استلامها عدة شكاوى تتضمن إعتداءات على دعايات مرشحين أخرين من خلال التمزيق والاتلاف، فضلا عن استخدام "المال العام".

الانتخابية.

مستقل أم حزبي؟

خروقات من نوع آخر تم رصدها، تمثلت بعمليات تزييف وتضليل الناخب بما يتعلق بالانتماء السياسي للمرشيح.

مصطفى حسب الطائى، مرشىح عن تيار ولائيون الاسلامي في البصرة، لكن صوره في المدينة كتب عليها "المرشح المستقل" وفي البصرة ايضا، يكتب ضرغام المالكي، وهو شيخ معروف في البصرة، انه مستقل رغم ان اللوحة تحمل شعار دولة القانون.

مايقوم به مسؤولون مرشحون في استغلال مناصيهم للدعاية.

ابرز تلك الخروقات بحسب مايراه مراقبون مافعله رئيس هيئة الحشد الشعبى فالح الفياض في اعلان اعادة المفسوخة عقودهم من الحشد الشعبي بعد مرور ٥ أشهر من اثارة القضية. الفياض وهو يتزعم حركة العقد الوطني التي شكلت مؤخرا، اعلن اول امس، اعادة ٣٠ الف من المفسوخة عقودهم من الحشد الى الخدمة.

وأعلن الاخير ان وزارة المالية وافقت على مناقلة اكثر من ٢٤ مليار من أبواب الموازنة لدعم إعادة المفسوخة عقودهم.

وكانت هذه القضية قد أثيرت في نيسان الماضي، وتظاهر المفسوخة عقودهم عدة مرات أمام بوابات المنطقة الخضراء، واطلاق القرار الان في هذا التوقيت فهم على أنه دعاية

وفي الاطار نفسه اعلنت وزيرة الهجرة ايفان يعقوب، وهي مرشحة للانتخابات، عن قرب اطلاق منحة النازحين المتوقفة منذ ٦ اشهر. يعقوب هي مرشحة عن "كوتا" المسيحيين ضمن حركة بابليون برئاسة ريان الكداني، قالت قبل اسبوعين ان "ايام قليلة وسيتم إطلاق منحة الـ١ مليون و ٥٠٠ الف دينار للنازحين العائدين".

وبحسب كلام عدد من العوائل النازحة التي عادت الى مناطقها الاصلية فان المنحة كانت قد توقفت منذ شهر آذار الماضي.

وامس قال حسن ناظم المتحدث باسم الحكومة إنه "لن يُسمح لأي مسؤول أن يسخر موارد الدولة لحملته الانتخابية"، مشددا على أنه سيتم الشروع فورا في التحقيق فى أى استخدام لموارد الدولة فى الحملات الانتخابية. وقال ناظم في تصريحات متلفزة، إن رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمى تناول هذا الموضوع بجدية، وأكد أنه "لن يسمح لأى مرشح مسؤول في الحكومـة أن ينتفع مـن موارد الدولـة لصالح حملته الانتخابية". بالاضافة الى قيام عدد من المرشحين بوضع اللوحات الإعلانية فى الجنزرات الوسطية وفي الاستدارات مما يتسبب في منع الرؤية للسيارات.

عِمار الحمداني، والذي يصف نفسه في لوحاته "رجل اعمال" و"مرشح مستقل" يضع صورة كبيرة في استدارة رئيسة بمنطقة حي الجهاد، تسببت بحوادث.

وكانت بلدية الكرخ قد ازالت الاسبوع الماضي، صورة كبيرة للمرشح حسني عرب، مرشح فردي عن بغداد، من تقاطع أمام وزارة الثقافة وسط بغداد، بعد شكاوي من الأهالي

خطة جديدة للتحالف الدولي لحماية مطار أربيل

بغداد/المدي

يعترم التحالف الدولى بقيادة الولايات المتحدة، إقامة نظام دفاعي لحماية مطار أربيل، متعهداً بإسقاط أي طائرة مسيّرة تحلق فوق المبنى. واستهدف هجوم بطائرات مسيرة، السبت الماضي،

أظهرت أرقام الحساسات للدولة العراقية لشهر تمون

الماضي عن السنة المالية ٢٠٢١، الاعتماد على

النفط كمصدر دخل رئيس ويكاد يكون الوحيد، ما

البيانات والجداول التي أصدرتها وزارة المالية في

شهر أيلول لحسابات شهر تموز الماضى بينت أن

النفط ما يزال يشكل المورد الرئيس لموازنة العراق

العامـة بالرغـم مـن انخفاضـه بنسبة ١٪ عـن العام

الماضى إلا أنه يبقى فوق ٩٠٪ من ميزانية العراق.

الأمر الذي يشكل خطرا على مستقبل العراق في ظل

العراقي ضمن الورقة البيضاء التي قدمها مجلس

ومن خلال جداول المالية يتبين ان اجمالي الايرادات

النفطية بلغت لغاية شهر تموز ٤٣ تريليونا و٢٨٢

مليارا و٣٨٣ مليونا و ٧٩٠ ألفا و ٩٢٠ دينارا وهي

تمثل نسبة ٩٢٪ من اجمالي الايرادات، في حين بلغ

اجمالي الايرادات غير النفطية ٣ تريليونات و ٩٨٢ ملساراً و ٢١١ مليونا و ٢٣٨ ألفا و ٨٥٥ دينارا وهي

تشكل ٨٪ من اجمالي الايرادات، فيما بلغ اجمالي

الايسرادات النفطية وغير النفطية ٤٧ تريليونا و ٢٦٤ مليارا و٩٥٥ مليونا و٢٩ ألفا و٤٠٥ دينارا وهي

أعلى بواقع ١٦ تريليونا و٧٢ مليارا و١٩١ مليونا

و٣٥٣ ألفًا و ٦٣٤ دينارا من نفس الفترة من العام

جاءت من الإيرادات الجارية المتمثلة بالضرائب على

الماضي ٢٠٢٠ نتيجة ارتفاع أسعار النفط. وحسب تقرير المالية؛ فإن الإيرادات غير النفطية

الوزراء لمجلس النواب.

يشكل خطورة كبيرة على مستقبل العراق.

مطار أربيل الدولي القريب من قنصلية الولايات المتحدة، حسيما أعلنت وحدة ديسورمو، إنه "سيتم في نهاية شهر

ايلول/ سبتمبر الجاري، نصب نظام

وأنه سيتبع ذلك انسحاب القوات الخاصة الأميركية". مكافحة الإرهاب في إقليم كردستان العراق. وقال قائد التحالف الدولي في مطار أربيل في إقليم كردستان سكوت

وأضاف ديسورمو، أن "التحالف سيسقط أي طائرة مسيّرة تحلّق فوق المطار سواء كانت مهاجمة أم غير

دفاعي لحماية قاعدة التحالف في المطار،

فى العراق، من خلال صواريخ او عن طريق الطائرات المسيرة. وكانت الولايات المتحدة ألقت باللوم في هجمات سابقة بطائرات مسيرة وصواريخ على قواتها في العراق على

فصائل مسلحة معروفة.

مطار اربيل ويعض القواعد الامتركية

قوات أمريكية أيضا. وبحسب تصريح رسمي لغرفة العمليات المشتركة في أربيل، فإن الضربة الاخيرة لمطار اربيل لم تسفر عن أضرار مادية أو خسائر بشرية.

وقبل ذلك بأسابيع قليلة، استهدفت ثلاث

طائرات مسيرة مطار بغداد حيث توجد

خلايا داعش النائمة

🗆 خاص/ المدى

القضائية للانتخابات في محكمة التمييز

الاتحادية حول عمليات التزوير وإيهام

الناخب. وسمح قانون الانتخابات الجديد

النذي يقوم على الدوائر المتعددة والترشيح

الفردي، أن يشارك المرشحون بشكل مستقل

وبحسب المفوضية هناك ٧٨٩ مرشحا

فرديا يخوضون الانتخابات من أصل ٣٢٤٩

مرشحا. ويحق للمرشحين الفرديين بعد

ظهور النتائج بحسب المادة ٥٤ من قانون

الانتخابات الأخير، أن يندمجوا مع قوي

وائتلافات بمجرد أداء اليمين الدستورية في

منح ورواتب

بعيدا عن الأحزاب والتحالفات.

يبدو أن الحـرب ضد ما تبقى مـن تنظيم داعشـس والمتمثلة بـ "الخلايا النائمـة"، ستستمـر لفترة اطـول مما كان متوقعـاً كـون ان التنظيم بدأ خلال الفترة القليلة الماضية بزيادة نشاطه الارهابي من خلال استهداف القوات الامنية.

عملية نوعية استباقية ضد ما وصفهاً بـ"الخلايا النائمة"، وذلك بعد اجتماع طارئ لمجلس الأمن الوطني العراقي. وقال الخبير الامني فاضل ابو رغيف، إن "تنظيم داعش انتقل من

مرحلة القتال في المدن إلى مرحلة القتال على اطراف المدن (المناطق وفي حديث لـ (المدى)، أشار ابو رغيف، إلى أن "عناصر التنظيم نجحوا

في التأقلم مع طبيعـة هذه المناطق مثل الجبال والوديان وغيرها، حيث اتخذ التنظيم من الوديان التي تربط المحافظات مركزا له".

وادي الشاي ووداي الزيتون ووادي الخناجر الفاصلة بين محافظتى كركوك وصلاح الدين، فضلا عن مناطق ام مطيبيجة والجلام التي تفصل محافظتي صلاح الدين وديالي". وتحدث ابو رغيف، قائلاً إن "التنظيم موجود ايضاً في منطقة الطارمية

التى تعتبر مركزاً مهماً يربط صحراء الانبار والكرمة وعمق ذراع دجلة تجاه صلاح الدين، اضافة إلى مناطق في ديالى"

العسكرية لملاحقة عناصر التنظيم في عموم المحافظات من خلال خطط امنية دقيقة وضربات جوية".

الماضي، أن عصابات التنظيم غير قادرة على احتالال أي أرض في وقال الناطق باسم التحالف الدولي العقيد و اين مارتو ، إن "عصابات داعشي الإرهابية مستمرة في الاستفادة من الفراغ الأمني، كونها تنشط كحركة تمرد بمستوى متدن مقارنة مع تنظيم القاعدة العام ٢٠١٠"،

مبينا أن "داعش ينفذ هجماته عندما تحين الفرصة له". كما أضاف أن "القوات الأمنية العراقية والتحالف الدولي يعملان بشكل استباقى على اعتراض وتدمير خلايا داعش النائمة والمخابئ وأماكن تواجدها ومعسكراتها المؤقتة والموارد المالية والنيل من قادتها حسابات العراق في تموز تنذر بخطر كبير؛ الدولة عاجزة عن إيجاد بديل للنفط □ بغداد / المدى و٥٥٥ ألفا و٨٤٨ دينارا. الدخول والثروات بواقع ٩٨١ مليارا و٥٠١ مليونا

مهاجمـة". وتتكرّر هـذه الهجمـات على

و١٤٢ ألفا و٥٦٥ دينارا، وجاءت ايضا من الضرائب السلعبة ورسوم الإنتاج بواقع ٦٣١ مليارا و٩٢٥ مليونا و ٩١١ ألفا و ٧٨٤ دينارا، وجاءت أيضا من الرسوم التي بلغت ٥٥٦ مليارا و ٧٢ مليونا و ٨٣٥ الفا و٣٢٨ دينارا ومن حصة أرباح القطاع العام وبواقع ٦٨ مليارا و ٦٨٦ مليونا و ٦٤٣ ألفا و ٢٧٢ دينارا ومن الإيرادات التحويلية التي بلغت تريليونا و ۱۲۱ ملیارا و ۱۹۳ ملیونا و ۲۸۳ ألفا و ۱۰۰ دینارا،

وايضا جاءت من الإيرادات الرأسمالية التي بلغت ۲۳ ملیار ا و ۹۹۹ ملیو نا و ۸۶۶ الغا و ۳۸۲ دینار ا وكان وزير المالية قد أكد في (٢٦ أب الماضي) ان "عدد الاشخاص الذين يتقاضون رواتب واستحقاقات بالدولة من موظفين ومتقاعدين وشبكة الحماية الاجتماعية ما بيـن ٦٫٥ مليون إلى ٧ ملايين شخص، وهذه الرواتب تشكل ٦٥ بالمئة من موازنة العراق العامة. ومن عدم القدرة على كبح جماح المصروفات لا سيما الرواتب والدعومات، ومن ایرادات اخری بواقع ۸۸۹ ملیارا و۸۲۸ ملیونا



افتقدته الدولة على مر السنين". إيجاد حلول تمويلية بديلة.

الماضية وما نشهده اليوم من الصراعات السياسية، أدت الى تشتيت للموارد الاقتصادية".

الحروب وان البلد يحتاج إلى مورد لتمشية الامور وليعيش منه الناس لذلك بقى النفط المورد الوحيد وبقى اقتصاد العراقي اقتصادا احادي الجانب". واشار صالح الي ان "التنمية والاستقرار وتنويع الاقتصاد والتحول من الاقتصاد الريعي يحتاج الى استقرار سياسي ومؤسسات مستقرة، وهو ما

الأمر الذي من شأنه إثارة الشكوك حول إمكانية الحكومة الاستمرار على هذا النهج وإصلاح الاقتصاد، مع عدم القدرة لغاية الأن على تنويع الاقتصاد والخروج من الاقتصاد الريعي. وعزا مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية مظهر محمد صالح في (٢ أذار ٢٠٢١) أسباب بقاء الاقتصاد ريعيا إلى أن "الحروب وفرض الحصار خلال الحقبة

واضاف صالح ان "التنمية ضاعت نتيجة هذه

وكشف وزير المالية محمد علاوي في حديث عن حجم الديون الخارجية للعراق والتي وصلت إلى ٥٠ مليار دولار، باستثناء السندات البالغة تقريبا ٣ مليارات دولار، فيما بلغت حجم الديون الداخلية ٧٥ تريليون دينار". استمرار الدولة العراقية بالاعتماد على النفط كمصدر وحيد للموازنة العامة يجعل العراق في خطر من الأزمات العالمية التي تحدث بين الحين والأخر لتأثر النفط بها، مما يجعل العراق يتجه في كل مرة لتغطية العجز عير الاستدانة من الخارج أو الداخل وهو بذلك يشير إلى عدم القدرة على إدارة أموال الدولة بشكل فعال، والعجز عن

اما النوع الثالث من الخروقات في الدعاية هو بحجب الرؤية. عودة النشاط وعمليات

أمنية عاجلة

وأمر رئيس الوزراء مصطفى الكاظمى، مطلع الشهر الجاري، بإطلاق

وأضاف الخبير الامني، أن "الخلايا النائمة للتنظيم باتت تتمركز في

وختم ابو رغيف حديثه بالقول "القوات الامنية مستمرة في عملياتها

وفي هذا الصدد، أعلن التحالف الدولي لمحاربة تنظيم داعش، الاسبوع

العراق، مشيراً إلى أنه لم يلحظ أي مؤشر على عودة هذه العصابات.

العدد (5024) السنة التاسعة عشرة – الاربعاء (15) أيلول 12021http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

أبرز تفاصيل وتحديات الاتفاق العراقي التركي لتقاسم المياه



يسعى العراق وتركيا الى ضمان توزيع عادل للمياه بينهما عبر تفعيل بنود اتفاق سابق حول تقاسُم مياه نهري دجلة والفرات ومن أهم ما جاء في الاتفاق إنشاء مركز بحثى مشترك للمياه بين البلدين. ويهدف إنشاء المركز البحثي إلى تبادل الخبرات والمعلومات، والاستفادة من الخبرات التركية في هذا المجال، "ومن المقرر أن يكون الفرع الرئيس للمركز في العاصمة بغداد، على أن يكون له فرع آخر في محافظة البصرة".

🗖 بغداد / المدى

ويؤكد دورسون يلدز (رئيس أكاديمية السياسات المائية التركية) أن "إنشاء المركز خطوة مهمة للغاية من أجل مواصلة تطوير العلاقات بين البلدين، ولكن الأهم من ذلك هو تطوير مشروعات يتم تنفيذها عمليًّا، لذلك يجب ربط أنشطة المركز بخطة تطبيق متفق عليها من قبل الدول".

ويستطرد: "ويمكن لأنشطة المركز فقط أن تفتح بعض الأبواب لتقوية العلاقات، لكن الخطوات الضرورية الأخرى تتطلب مزيدا من الجهد لإيجاد مشروعات مفيدة للطرفين على أساسس نهج العلاقة بين الطاقة والمياه والغذاء، وهذا يتطلب أيضا إرادة سياسية".

ويرى يلدز أن "الاتفاق الذي جرى بين العراق وتركيبا يمكن أن يكون له الأثر الإيجابي على جميع الدول المتشاطئة التي تعانى من مشكلات حول تقاسم المياه، ومنها دول حوض النيل".

ويؤيد هذا الرأي أحمد العبيدي، رئيس قسم بحوث المياه السابق في وزارة الموارد المائية العراقية، مؤكدا انعكاسات الاتفاق العراقي التركي على الدول

المتصارعة حول المياه، ويقول "أي نجاح والفرات"، مع الإشارة إلى قرب المباشرة في إنشاء المركز البحثي المشترك في لتجربة ينعكس إيجابا على البلدان العاصمة بغداد، ليكون انطلاقة لعهد الأخرى التي تعيش التجربة نفسها"، جديد في العلاقات الثنائية العراقية مشيرا إلى النجاح في قسمة المياه بين التركية على صعيد المياه. على راضي فنلندا والاتحاد السوفيتي السابق، -المتحدث الرسمي باسم وزارة الموارد ونجاح قسمة المياه بين أمريكا والمكسيك المائية العراقية يؤكد أن "ملف التفاوض في حوض الكولورادو. بين العراق وتركيا شهد مؤخرا حراكا ويشدد كبير خبراء الستراتيجيات

والسياسات المائية، وعضو هيئة التدريس فى جامعة دهوك، رمضان حمزة محمد، ضرورة "أن يتضمن الاتفاق بروتوكولا موقعا خاصا بتشغيل سد إليسو في الأحوال الاعتيادية والسنوات الرطبة والسنوات الجافة، وتحديد حصص العراق من مياه دجلة؛ ليتسنى للعراق وضع خطط إنشاء السدود وتحديد مواسم الزراعة الصيفية والشتوية".

محاور رئيسة، أولها زيادة الإطلاقات المائية لنهرى دجلة والفرات، والثاني وبدأت المباحثات بين البلدين منذ عدة إنشاء المركز البحثي، والثالث تقاسُم أشهر، وخلال الأسبوع الماضي حُسمت الضرر في فترات الشيح المائي، خاصة جميع الجوانب المتعلقة بالاتفاق، الذي وأن كل المواثيق والمعاهدات الدولية تقر صادق عليه الطرفان في العاصمة التركية أنقرة. وأكد وزير الموارد المائية العراقي، بحقوق دول المصب، مشيرا إلى أن وزير الموارد المائية العراقية أكد خلال زيارته مهدي رشيد الحمداني، أن "مذكرة التفاهم تتضمن التزام الجارة تركيا بإطلاق مياه لتركيا أهمية التواصل وتنفيذ خطط عادلة ومنصفة للعراق إلى نهري دجلة

توترا بين البلدان الثلاثة تركيا وسوريا والعراق، والأخير عارض بشدة إنشاء أخر السدود التركبة الكبيرة، سد إليسو، ضمن مشروع (جنوب شرق الأناضول) على نهر دجلة. وأبرمت (الاتفاقية السورية التركية) بين البلدين عام ١٩٨٧ لتقاسُم مياه نهر الفرات بينهما خلال فترة ملء حوض سد أتاتورك، التي امتدت إلي ٥ سنوات. ونصت "الاتفاقية المؤقتة على تعهد الجانب التركي بأن يوفر معدلا سنويًا لا يقل عن ٥٠٠ متر مكعب في الثانية عند الحدود على نحو مؤقت إلى حين الاتفاق على التوزيع النَّهائي لمياه نهر الفرات بين البلدان الثلاثة التي يجري مهما حدًا، وذلك بالتزامن مع تأثر العراق بتغيرات المناخ على نصو كبير، من خلال في أراضِيها. وفي ١٩٨٩ وقعت سوريا الارتفاع الكبير في درجات الصرارة اتفاقية تقتضي أن تكون حصة العراق واحتباس الأمطار، ما أدى إلى ضعف الممررة إليه على الحدود السورية العراقية قدرها ٥٨٪ من مياه الفرات، في حين تكون الإيرادات المائية خاصة في نهري دجلة حصة سوريا ٢٤٪ من مياه النهر. والفرات، حيث انخفض المعدل إلى النصف

تقريبا، ما أدى إلى شخ مائيً كبير". ولاحقا وقع كل من تركيا والعراق وسوريا مذكرة تفاهم في ٣ أيلول ٢٠٠٩، من ويوضح راضي أن الاتفاق يتضمن ثلاثة أجل تعزين التواصل داخل حوض دجلة والفرات، وتطوير محطات مشتركة لمراقبة تدفق المياه. وفي كانون ٢٠١٤، وقع العراق وتركيا

مذكرة تفاهم في مجال المياه، تتضمن ١٢ مادة، أبرزها تأكيد أهمية التعاون في مجال إدارة الموارد المائية لنهري دجلة والفرات، وتحديد الحصة المائية لكل دولة في مياه النهرين.

ويؤكد راضى أن "الاتفاق الجديد يضمن

إطلاقات مائية شهرية بالأرقام في نهر

دجلة". جديرٌ بالذكر أن ملف المياه يشهد

□ ذي قار/ حسين العامل

كشفت ادارة مركز التدريب المهني في ذي قار عن تزايد اقبال النساء على دورات تطوير المهارات المهنية والحرفية، وفيما اكدت أن النساء يشكلن ثلثي أعداد المتدريين، عزت ذلك الي حرصهن على مواجهة البطالة وقلة فرص العمل بتعلم مهن رائجة في سوق العمل تمكنهن من الحصول على فرص مناسبة. وعن برامج التدريب تقول معاون مدير مركز التدريب المهني المهندسة فضيلة حسين عناية لـ(لمدى) ان "مركز التدريب المهني يقدم دروسا تدريبية في ٢١ مهنة رائجة في سوق العمل لتطوير مهارات الرجال والنساء"، وتابعت ان "من بين المهن التي تشملها الدورات التدريبية الخياطة بكل انواعها والكوافير وتعليم الحاسبات واللغة الانكليزية واللحام الاساسي وصيانة السيارات واجهزة التبريد والتكييف". واسترسلت عناية ان المركز استحدث برامج تدريبية جديدة بناء على متطلبات سوق العمل من بينها صيانة الموبايل والاجهزة الالكترونية وتعلم فن الطبيخ الحديث وتغليف الجدران والسقوف والتأسيسات الكهربائية الحديثة"، مؤكدة ان "المرأة اخذت تبادر لتعلم مهن غير تقليدية كصيانة الموبايـل والحاسبات والتصوير النسائي ناهيك عن دورات اخـرى ستفتتح في الشهر الحالي لتعلم ادارة اعمال السكرتارية في العيادات الطبية".

مركز للتدريب المهني في ذي قار يشهد إقبالا نسويا كبيرا

واشارت معاون مدير مركز التدريب المهنى الى ان "نسبة اقبال النساء على الدورات التي افتتحها المركز تشكل نسب مفرحة وهي اكثر من الرجال وهذا يعكس رغبة المرأة في التعلم لإيجاد فرص عمل افضل في ظل ارتفاع معدلات البطالة بين النساء"، مؤكدة "تخرج ١٨٠٠ متدرب ومتدربة عام ٢٠١٩ من مركز التدريب المهنى في عموم المحافظة من بينها نحو ١٢٠٠ متدربــة". وبينت عناية ان "عددا مـن الورش التدريبية اقيمت في الاقضية والنواحي بالتنسيق مع منتديات الشباب والرياضة وذلك لتمكين اكبر عدد ممكن من النساء من فرص التدريب وتعلم مهارات اضافية تساعدهن في الحصول على فرصى عمل". واستطردت عناية ان "مركز التدريب المهنى اخذ يستعيد نشاطاته التدريبية بعد ان توقف بسبب جائحة

كورونا وحاليا يواصل تدريب النساء والرجال الراغبين بتطوير مهاراتهم". وكان الاتصاد العام لنقابات العمال في العراق والمرصد العراقي لحقوق العمال والموظفين كشف في الاول من أيار ٢٠٢١ عن حجـم التحديات التـي تواجه القوى العاملة العراقية في ظل جائحة كورونا وتفشى البطالة وضعف الاهتمام الحكومي بالطبقة العاملة، وفيما اشباروا الى عدم شمول ٨٤ بالمئة من عمال القطاع الخاص بالضمان الاجتماعي وان البطالـة باتت ظاهرة مليونية، شددوا على ضرورة اعادة الحياة لألاف المصانع المتوقفة لتستوعب جيش العاطلين. وعن مدى اسهام الدورات التدريبية في مجال تحسين حظوظ العاطلين في الحصول علي فرص العمل قالت معاون مدير مركز التدريب المهني ان "٤٠ بالمئة ممن تلقوا تدريبات في المركز حصلوا على فرص عمل مناسبة بعد ان كانوا يعانون من البطالة ولاسيما الذين تدربوا على لحام الانابيب النفطية كونه اختصاص فريد وتم استيعابهم في الشركات النفطية"، منوهة الى ان "معظم النساء اللواتي تعلمن مهن الكوافير والخياطة والكومبيوتر وتصوير الاعراس وفنون الطبخ الحديث يزاولن العمل في المنازل او مراكز التجميل". وأكدت وجود تنسيق مع منظمات دولية ولاسيما منظمة سويدا السويدية لفتح دورات تدريبية في مهن مستحدثة تكون نسب النساء فيها بواقع ثلثين وذلك ضمن برامج لتطوير مهارات المرأة وتمكينها من المشاركة في سوق العمل. منوهة الى ان "المركز وبالتنسيق مع منظمة سويدا سيباشر مطلع ايلول الجاري بإقامة ورش تدريبيـة لـ ١٥٢ متدربا في مهـن مختلفة ولديها خطـة لتشغيل الشباب ولاسيما النساء اللواتي تلكأت اعمالهن بسبب جائحة كورونا". ويعود ارتفاع معدلات البطالة بين صفوف النساء في المجتمع العراقي لعدة اسباب من بينها قلة فرص العمل ومحدودية مجالات العمل التي تستطيع المرأة مزاولتها ناهيك عن تفضيل تشغيل الذكور على النساء في معظم مؤسسات القطاع الخاصر وذلك لتحنب الانقطاع عن العمل اثناء مدة الحمل والولادة يضاف الى ذلك رغبة بعض الاسر بتوظيف الذكور من افراد العائلة على حساب توظيف الاناث واستثمار

بطالتهن للمساعدة في الاعمال المنزلية.

تحذيرات حكومية من تلوث خطير في البصرة

🗆 بغداد/ المدى

حذرت وزارة البيئة، أمس الثلاثاء، من تلوث محافظة البصرة نتيجة لكثرة الصناعات النفطية فيها. وقال وزيـر البيئة جاسـم الفلاحي، في

تصريح تابعته (المدى)، إن "محافظة البصرة تمثل سلة الغذاء العراقي، لكنها تعانى من تحديات بيئية خطيرة"، مبيناً أن "أكثر التحديات التي تعاني منها المحافظة مرتبطة بالصناعة النفطية" وأضاف أن "أكثر مناطق الإنتاج

النفطى تعانى من أعلى نسبة تلوث، وأن أكثر التلوث ناجم عن حرق الغاز المصاحب"، مشيراً الى ان "العراق يهدر ثروة اقتصادية كبيرة في حرق الغاز المصاحب الذي يتسبب في إنتاج سموم تؤثر على حياة وصحة الناس،

عن استخدام مواد كيماوية، فضلا عن التلوث بالنفط الخام". وأشار الفلاحي، إلى أن "الوزارة تبذل جهودا كبيرة مع وزارة النفط وبالتعاون مع المنظمات الدولية والمانحين، من اجل

إضافة الى تلوث المياه والتربية الناتج

خفض حجم التلوث"، مبيناً أن "رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمى مهتم بشكل كبير باستخدام التقنيات الحديثة في الصناعات النفطية لاستغلال الغاز المصاحب". وفي أحدث تقريس صادر عن البنك الدولي نشر في تموز الماضي، احتل العراق المركز الثاني عالميا للسنة الرابعة على التوالى بين أعلى الدول إحراقاً للغاز الطبيعي، حيث حل العراق بعد روسيا وتبعته الولايات المتحدة ثم

أن العراق أحرق عام ٢٠١٦ ما مجموعه

إيران. وتشير بيانات البنك الدولي إلى

٣ مليارات دولار في مجال إنتاج الغاز في البصرة جنوبي البلاد، خلال السنوات الخمس المقبلة، جاء ذلك خلال مؤتمر صحفى عقده الوزير، وأعلن خلاله إقرار الخطة الاستثمارية لشركة وكشف مواطنون عراقيون، قبل ايام

قليلة، عن ظاهرة الانتشار الواسع لمرض السرطان في محافظة البصيرة جنوبي العراق، في ظل عدم توفر لمراكز علاج متطورة وأدوية لعلاج المرض، مشيرين إلى أن تلوث المياه ومخلفات الحروب وراء التزايد الكبير بأعداد المرضى.

١٧,٧٣ مليار مـتر مكعب مـن الغاز، ثم

ارتفع ذلك عام ٢٠١٩ ليصل إلى ١٧,٩١

وأعلن وزير النفط إحسان عبد الجبار

يـوم الاثنين (٣ ايار ٢٠٢١) عن استثمار

مليار متر مكعب يحرق في الأجواء.

شركة غاز الشمال (ش.ع) إعلان المناقصة المرقمة (٧-٢٠٢١) الإعلان الثاني تجهيز الهيكل الحديدي لمشبكات مفاعلات الكبريت طلبية الشراء المرقمة ٣٢٤/ ٢٠٢١ ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لسنة / ٢٠٢١ تبویب المشروع ح/ ۳۲۳

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة ب (جهيز الهيكل الحديدي لمشبكات مفاعلات الكبريت) وحسب الشروط والمواصفات المذكورة في اصل الطلب. فعلى الشحركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة امانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك / بيجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قــرص (CD) لقاء مبلغ قــدره (٢٠٠٠٠) فقط مائتان ألف دينار عراقى غير قابل للرد. وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في اليوم التالي لتاريخ الغلق وبحضور ممثلي أصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الخضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علماً ان تاريخ غلق المناقصة يوم (الاربعـاء) الموافق ٢٠٢١/٩/٢٩ وإذا صادف عطلة رسـمية فيؤجل الى اليـوم الذي يليه ويتحمل من خال عليه المناقصة ودفع أجور الإعلان علماً ان الكلفة التخمينية تقدر بمبلغ (٢٦٥٠٠٠٠٠) مائتان وخمسة وستون مليون دينار عراقي وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في الساعة العاشرة من يوم (الاربعاء) الموافق ٢٠٢١/٩/٢٢ وبحضور الختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

معاون المدير العام

١- يمكنكه website: www.ngc.oil.gov.iq على مواقع التواصل الاجتماعي.

١- يمكنكم اثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعيا.

الى زبائلنا الاعزاء المدرجة اسمانهم أدناه.... نرجو من حضراتكم الحضور الى مصرفنا، المصرف الزراعي النركي / قرع بغداد- الوزيرية - قرب السفارة التركية، محلة 301 ، زقاق 1 ، دار 24 خلال مدة 30 يوم، بخصوص حساباتكم الجارية لدينا ويخلافه سوف يتم تحويل المبالغ المودعة في حساباتكم لدينا الى بنك المركزي العراقي وفق الفقرة (2) من المادة (37) من قتون المصارف العراقي رقم (94) لمنة 2004 والمادة 8 من تطيمات الحسابات الخاملة والاملاك المتروكة رقم (1) لسنة 2009 ويذلك يسقط حقكم بالمطالبة بمبالغكم الموجودة في حساباتكم.

ث	الاسم باللغة العربية	يقلغة الانكبزية
1	فيماء زين العابتين مسن البيائي	Fayhaa Zain al-Abidin Hassan al-Bayati
2	اوميكاك كروب يابه سنابع	OMEGA GRUP YAPI SANAYI VE T
3	جمعة أوزكان	CUMA OZKAN
4	شركة ستي ستار الابتشاءات	City star construction company
5	بنوسل صلاح عثمان	Sawsan Salah Othman
6	شركة ففان للإنشاءات والصناعة	Afnan Construction and Industry Co
7	يشار تزكمان	YASAR TURKMAN
8	فواد کایا	FUAT KAYA
9	شركة اوج فلعة للمعادن والطفاة شركه عراق الاخوه للتجارة	Uj Qalaa Company for Minerals and Energy
11	شركة درة بغدان التجارة	Iraq Brothers Trading Company Dora Baghdan Trading Company
12	A Contract of the Contract of	BETA ENIGEERING MANUFACT
13	مصنع بيتا الهندسي مصطفى او عوز داغ	MUSTAFA OGUZ DAL
14	خضير جميل محد	Khudair Jamil Muhammed
15	سوران محدرشيد	Soran Muhammad Rashid
16	تركة لخط الأصغر للنجارة تعامة	Yellow Line General Trading Co
17	لعبر طارق كامل	Nameer Tariq Kamel
18	محمد جاسم علوان	Mohammed Jassim Alwan
19	وٽي ارسوي	veli ersoz
20	عدار طعبه شال	Anunar Tameh waterfall
21	حسن عيدالحسين جنزين	Hassan Abdulhussain Janzin
22	مزسسة الإعاثة الإنسانية	Humanitarian Relief Foundation
23	على صبحى محمد	Ali Sobhi Muhammad
24	حسنين اور ال	HASANEYN ORAL
25	شركه اوزنيك الهندسة والإنشاءات	Oztec engineering and construction company
26	طافر عبد المهدي عباس	Dhafer Abdul-Mahdi Abbas
27	عدي فلح عبد الرزوف	Uday Falch Abdel Raouf
28	عزت ارسين	IZZET ERISEN
29	ليك سلمان بو في	Iyad Salman Barfi
30	شركة لويا المحتودة للكهرباء	NOYA ELECTRICAL COMPANY LIMITED
31	ناطم اقول	NAZMI AKYOL
32	شركة ستي ستار اللإنشاءات	City star construction company
33	سيف عزت بدر وعثمان ساهان	SEYF ETTIN BEDIR, OSMAN SAHAN
34	شركه ميرا للإنشاءات والمغايرات	Mira construction and intelligence company
35	محدد عبد الحديد عبد الكريم	Mohamed Abdel Hamid Abdel Karim
36	شركة الاتوار الهنتسية	Al-Anwar engineering company
37	الشركة العرافية للاستشارات	The Iraqi Consulting Company
38	علي جنيت تمير جي	ALi cancyt Demir ci
39	ريسان جلسم عبد اللطيف	Raysan Jassim Abdul Latif
40	ميسر مراي	misel mercy
41	عبد الجليل فغري عبد الجليل	Abdul Jalil Fakhry Abdul Jalil
42	مثين صاغر	METIN Sagir
43	ناثر علي عبد شركة هاتل المهد المقاولات	Nather Ali Abd
44		Hilal Al Majd Contracting Company
	محمد هادي النيني شركة الإردمار والثقام التجارة	Muhammad Hadi Al-Diny
46		alezdha and taqadem Trading Co
48	ریاض قاسم سیاف نزار سیبان	reynd un?s kas?m Sasyaf Nizar Suhail
49	سیاف در بر سهین هسام ذاکله مجید	Hossam Nazim Majeed
50	جاسر جمارہ جمود جاسر جمارہ جمود	Jassim Hamadeh Hammoud
51	معد هيار رشيد	Muhammad Jabbar Rashid
52	مصد چير رسيد هسڻ بولات	Hasan polat
53	زهراه جائل جميل	Zahras Jalai Jameel
54	عبد الوهاب مجيد طالور	Abdel Wahab Mapid Tabor
55	ايرول اوزسمى	EROL OZESME
56	عدار عدران معدود	Ammar Imran Mahmoud
57	قدر او غلو	KADIR UGULU
58	اي س س الشَّاءات دُكر اسيون	Acc insaat DEkorasyon tekstil
59	فتأس الشاءات للتعهد والتجارة	INTAS INSAAT TAAHHUT TICARET
60	شركة عشائلي ماكينا	OSMANLI MAKINA COMPANY
61	عبد الكريم كونش	ABDULKERIM GUNES
62	مترشار باليوز	SERDAR BAYUR
63	شركة النيار المتحده للتجارة	Diyar united trading company
64	جاسم رحيم كاظم	Jassim Rahim Kazem
65	شركة نبع القرات للمشروبات	Company Euphrates spring for drinks
66	شركة تأريخ بغناد للتجارة	Baghdad History Company for Trade
67	دار آگونش	DARA GUNES
68	تصير عبد الدنجم	Nascer Abdullah Najm





عدنان درجال يرأس تنفيذية الكرة ويعد بتحقيق حلم الأجيال

□ بغداد / إياد الصالحي

فاز نجم الكرة العراقية السابق، عدنان درجال برئاسة الاتحاد العراقي لكرة القدم بعد أن حسم منافسته الانتخابية مع زميله اللاعب الدولي السابق شرار حيدر في المؤتمر الذي نظُّمته الهيئة التطبيعية في فندق بابل أمس الثلاثاء بحضور خمسة وستين عضوا من الهيئة العامة لاتحاد اللعبة.

ويشلغل عدنان درجال منصلب وزير الشلباب والرياضة، منذ الرابع من تموز عام 2020، وشهد ترشيحه لرئاسة اتحاد الكرة تناين وجهات النظر في الوسطين الإعلامي والشعبي أمتدّ الى قبّة البرلمان، وخلصِ الى صياغة قرار من مجلس شورى الدولة رفع الى مكتب رئيس الوزراء، عدّ فيه ترشيح الوزير "يتعارض مع مهام وواجبات مركزه القانوني ويؤثّر على استقلال الأنديـة والاتحـادات

ومنحت الهيئة العامة (48) صوتاً لعدنان درجال مقابل (16) صوتاً لشرار حيدر، فيما تم إبطال ورقة تصويت واحدة لورود علامة

ولم تتطلّب عملية اختيار نائبي رئيس الاتحاد الأول على جبار والثاني يونس محمود إجراء عملية التصويت بعد أن تمت تزكيتهما

بالإجماع، برغم اعتراض رئيس نادي الديوانية حسين العنكوشي ومطالبته بإجراء (34) صوتاً، غالب الزاملي (31) صوتاً، التصويت للنائب الأول قبل أن يعدل عن ذلك.

وشهد المؤتمر منافسة ساخنة بين 27 عضواً للظفر بعشرة مقاعد لعضوية الاتحاد، وجاءت النتائيج كالتالى :كوفنيد عبدالخالق مسعود (48) صوتاً، رحيم لفته (41) صوتاً، أحمد الموسيوي (37) صبوتاً، فراسي بحير العلوم

محمد ناصر شكرون (31) صوتاً، يحيى زغير (29) صوتاً ورشاطالب (15) صوتاً، وبقي مقعدان لم يحسما بسبب تعادل المرشحين في الاصوات، وفاز بهما خلف جلال (37) وغانم عريبي (29) صوتاً.

وبعد فضّ المؤتمر أعلن إياد بنيان رئيس

الهيئة التطبيعية لاتحاد كرة القدم عن حلّ هيئته المكلِّفة من قبل الاتحاد الدولي، وتسليم زمام الأمور الى اللجنة التنفيذية لاتحاد الكرة بقيادة عدنان درجال الذي سيدير شؤون اللعبة مع زملائه حتى أيلول عام 2025.

وبدوره أكد عدنان درجال، أن فوزه برئاسة

الاتصاد يمثّل إرادة مُحترمـة للهيئـة العامـة التي صوّتت من أجل عودة الاستقرار للكرة العراقية، بعد سنوات من المشكلات التي تخللتها الشكوى لدى المحاكم واستقالة تنفيذية الاتحاد السابق.

وأضاف، سنعقد يوم غد الخميس السادس عشر من أيلول 2021 أول أجتماع رسمى للجنة التنفيذية، لتوزيع المهام، واستقراء الوضع العام للعبة، ومناقشة الاستحقاقات المرتقبة، وأبرز المعضلات التي تواجه مفاصلها، بغية إيجاد الحلول الناجعة لها، مشيراً الى عزمه على تنفيذ برنامجه الانتخابى بحذافيرة لاحداث نقلة تاريخية للكرة العراقية خاصة للأجيال الحالية التى ترنو للتدريب والتطويس في أكاديمية عالمية يسعى لتكوينها والاستعانة بأفضل الخبراء الفنيّين والإداريين ليشرفوا عليها.

وطالب درجال وسائل الإعلام بمساندة الاتحاد الجديد وطرح الانتقادات الموضوعية البناءة التي تَسهم في الارتقاء بها، مثمّناً دورها في انجاح المؤتمر الانتخابي ووصول رسالته اللافتة الى كل دول العالم بفعل الجهود المهنية لرجالاتها في الصحافة والقنوات التلفازية.

نائب رئيس الهيئة التطبيعية المنحلَّة .. شامل كامل:

خليجي 25 لم تحوّل إلى دولة أخرى . . والهندسيّة تقيّم جاهزيتها

لا حاجـة لحضـور أدفـوكات إلـى بغـداد .. ومنتخبنـا قـادر على تعويض خسـارته

□ بغداد / إياد الصالحي

أكدد.شامل كامل، نائب رئيس الهيئة التطبيعية المنحلة لاتحادكرة القدم وعضو المكتب التنفيذي لاتحاد كأس الخليج العربي، أن المكتب سيعقد اجتماعاً اليوم الأربعاء الخامس عشر من أيلول الجاري، عبر تقنية الاتصال المرئي لمناقشة ملف بطولة كأس الخليج الخامسة والعشرين المؤمل إقامتها في مدينة البصرة كانون الأول المقبل.

وقال كامل في حديث مهم خصّ به (المدى) قبل يوم واحد من أنتهاء أعمال الهيئة التطبيعية :"أن اجتماع المكتب التنفيذي سيعقد برئاسة حمد بن خليفة وبحضور نائبه جاسم الشكيلي وأعضاء المكتب التنفيذي، وذلك بالساعة الحادية عشيرة من صباح اليوم، لبيان ما تم انجازه في ملف خليجي 25، ومناقشة تقرير لجنة المفتشية الأخير بعيد زيارة رئيسها د.حميد الشبيباني الى مدينة البصرة للفترة (23–26) أب 2021 والإطالاع على ما تم انجازه وما يقى من تحضيرات نهائية لتجهيز الملاعب والفنادق وماً ثبتته اللجنة من ملاحظات".

وأضاف: "لم يُناقش سابقاً موضوع تأجيل موعد انطلاق بطولة خليجيي 25 الى شهر نيسان، أو تحويلها الى دولة أخرى، حسب ما ذكرته بعض وسائل الإعلام الخليجية، فلجنة المفتشية المنبثقة عن الاتحاد خرجت بانطباع جيّد عن تعاون العراق في انجاز أغلب النقاط المُتفق عليها، وطلبت في زيارتها الأخيرة من المكتب الهندسي التابع لوزارة الشباب والرياضة أن يزودها نهاية كل أسبوع بتقرير مفصل عن ملعبى الفيحاء والميناء اللذين يشكّلان محور تقييم ملف البطولة".

وتابع: "تم ارسال التقرير الأول قبل فترة وثبّتت المفتشية ملاحظاتها الهندسية عليه، وأعادته الينا لمعالجتها، وكذلك تم ارسال التقرير الثاني وعاد الينا بنقاط كثيرة تم احالتها الى المكتب الهندسي كجهة اختصاص لغرض تنفيذيها، ويبقى دور التطبيعية والاتصاد الجديد الذي شكّل أمس الأربعاء يقتصر على التنسيق بين مفتشية الاتحاد الخليجي وهندسية وزارة الرياضة لغرض إنهاء الملف بالصورة المرضية

Team Viewe

منتصف شهر تشرين الأول المقبل إذا ما سارت مرحلة الإنجاز بالصورة التي يطمحا اليها".



أنتهاء أعمال

على حلَّها إن تطلُّب الأمر الدعم اللوجسـتي من وزارته

و في شـأن آخر، قال كامل أن الهبئـة التطبيعية لاتحاد كرة القدم أنهت أعمالها ظهر أمس الأربعاء، بإجراء انتخابات كرة القدم حيث اختيارت الهيئية العامة -صاحبة السلطة – اللجنة التنفيذية الجديدة التي ستقود اللعبة للفترة (2021-2025) وبذلك أدّت واجبها المكلفة به من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) للفترة من 4 نيسان 2020 لغايــة 14 أيلول

□متابعة - المدى

والجهاز الفني.

وكشف رونالدو بحسب ما نقلت صحيفة ذا صن

البريطانية "عدتُ إلى مانشستر يونايتد لسببين،

الأول حُبِّي للنادي، والثاني حُبِّي لعقلية الفوز المتأصّلة

طالب النجم البرتغالى كريستيانو

رونالدو زمالاءه في مانشىسىتر

يونايتد، بضبرورة إظهار حبّهم

للنادي والتضحية بكل شيء لإعادة

أفضل فترات الفريق مرة أخرى.

وألقى رونالدو خطابا أمام

زملائه متحدّثاً عن الأسباب

التى دفعته للعودة إلى الشياطين

الحمر من جديد، وهو الخطاب

الذي استمع إليه جميع اللاعبين



2021، وسلّمت زمام القيادة للتنفيذية المنتخبة"

حلّ اللجان

ولفت إلى أن: "اللجان المستقلة التي عملت مع الهيئة التطبيعية للفترة ذاتها حُلت ذاتياً مع أنتهاء أعمال الهيئـة التطبيعية، ويبقى مصير تجديدها رهن قرار اتحاد الكرة الجديد، إذا ما أرتأى إعادة تشكيلها أو تعديل بعضها بتغيير العناصس العاملة فيها أو ربما رؤسائها فقط، المهم أن لا يكون رئيس أي لجنة من داخل الاتحاد، بل يتم اختيار شخص من خارجه

فعليكم حُب هذا النادي من أعماق قلوبكم، يجب أن تناموا

وتأكلوا وتقاتلوا من أجله، بصرف النظر عمن يشارك.

ادعموا زملاءكم وقدّموا 100% ممّا لديكم من أجل

وتابع: "أنا هنا من أجل الفوز وليس لشيء آخر، الفوز

وواصل: "أؤمن بكم كثيراً، وأنتم مميّزون جميعاً، وإذا لم

وأكد: "الجماهير ستدعمكم إذا قدّمتم أفضل ما لديكم، أريد

أن أخلق عقلية انتصارية، فعندما يأتي اليوم الذي أعتزل

فيه، ستبقى تلك العقلية، وتسيطر تلك المجموعة من اللاعبين

وأتم :"سأقدَّم أفضَل ما لديً من أجل الفريق، لكن أحتاج

الدعم أيضا، هل أنتم جاهزون للقتال؟ هل أنتم مستعدون

يجلب السعادة وأنا أريد أن أكون سعيدا وأنتم أيضا"

يكن الوضع كذلك، لم أكن لأعود مرّة أخرى".

كما فعلنا في الماضي"

لتقديم كل شيء في أرض الملعب؟".

رسالة سالم

وبخصوص ما جاء في رسالة عضو اللجنة الفنية والتطوير رافد سالم في موقع "فيسبوك" بأن (من يتجاهل أصحاب الشان الفنى ويضع نفسه كمقرّر ومدبِّر ومحرِّر وفاهم وعالم عليه أن يكف عن ذلك، وعلى أعضاء التطبيعية مواجهة الواقع ومصارحة الجميع بأنّ الوزير هو من أتخذ جميع القرارات الفنية) علَق رئيس اللجنة :"هو رأي شخصى، فمسؤولية اللجنة الفنية دراسة أي قضية فنية وإعداد مقترح لها بعد التداول بين الأعضاء، ويرفع الى المكتب التنفيذي لمناقشته واتخاذ ما يلزم بشأنه، فليس صحيحاً أن كلّ شيء نتحدّث به داخل لجنتنا يجب أن نفرضه على التنفيذي، ونحن نحترم آراء الآخرين، وخاصة أن الأخ رافد عمل بشكل جيّد مع بقية الأعضاء، لكن لم يتجاهلنا أحّدا، ونحن نعرف حدود لجنتنا".

مساعدو أدوفكات

وعرج كامل عمّا نُسب لمدرب منتخبنا الوطنى الهولندي ديك أدفوكات بأنه لن يحضر الى العراق لمتابعة اللاعبين أو أختيار بدلاء عنهم، بل سيترك المهمّـة لملاكـه التدريبي المساعد، قائـلاً: "لا أرى أي مبرر للاستياء من تصريح المدرب أدفوكات، فالملاك المساعدله يتمتّع بسيرة ذاتية راقية وهو مُنسجم معهم في الأفكار وآليات العمل، وعندما يوكل لهم مهمّة الاطلاع على مستوى اللاعبين عن قرب وتحديد نقاط القوة والضعف أثناء تباريهم في الدوري وتعيين البدلاء ممّن يستحقون التمثيل الدولي، فهذا يعنى أن ثقته كبيرة بمساعديه، والأمر نفسه يجري في أغلب البدول وليس العبراق وحبده، أي المرحلة الراهنة مخصّصة لجمع المعلومات والبيانات ولا حاجـة لحضوره الى العاصمة بغداد، فالمهمّ أنه يُحلِّل ما تصله من صورة وافية عن اللاعبين مُدعمة برؤية المساعدين لاتخاذ ما يلزم عن حاجة المنتخب لمباراتيه مع لبنان والإمارات في شهر تشرين الأول

لا للتشاؤم!

وختـم كامل حديثه : "بعد حلَّ اللجنة الفنية و التطوير أمسى الأربعاء، لا نمتلك أية صلاحية برفع مقترح بتغيير المبلاك الإداري والمبدرت المجلي المساعد أو إبعاد بعض اللاعبين ممّن لم يقدّموا المستوى المأمول منهم، مثلما تحدّثت بعض المواقع، فذلك يعود إلى اتحاد الكرة الجديد، يتَخذ ما يُلبّى مصلحة المنتخب وكرتنا في تصفيات المونديال التي من الخطأ التشاؤم بحظوظنا فيها بعد التعثر أمام المنتخب الإيراني، لم تزل لدينا فرصة للتعويض".

كرة المهندسين تعاني الإفلاس وتلوّح بالانسحاب ل



□ متابعة - المدى

لوّح فريق المهندسين لكرة القدم، أحد الفرق المتبارية ضمن مجموعة بغداد لبطولة كأس العراق بالانسـحاب من البطولات المقبلة، وذلك بعد أن حُجِب عنه دعم النقابة الراعية لنفقاته في نشاطات المواسم الكروية. وقال مدرب فريق المهندسين كريم محمود العادلي في تصريح للمدى: "منذ أربع سنوات نعاني حجب الدعم المالي عن الفريق الذي خاض تحديات

صعبة في مواسم الكرة، وأخرها دخوله منافسات بطولة الكأس في مباراة مع فريق الحشد الشعبي خسرها بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد في العاشر من أيلول الجاري، ولدينا استحقاق مهم في تصفيات مجموعة بغداد لدوري الدرجة الأولى المؤمّل انطلاقها في تشرين الأول المقبل" و أضاف : "كان هناك رجل أعمال يقدّم الدعم لنادينا منذ تأسيسه عام 2015 بمبلغ سبعة ملايين دينار، فضلاً عن مُنحة النقابة غير الثابتة (3-4) ملايين دينار من رسوم تجديد هويّات المهندسين، وسارت أمور فريقنا

وأوضح: "المشكلة الكبيرةِ أن نقيبة المهندسين د.أزهار الربيعي تذرعت بوجود سبعة عشر عضوا في إدارة النقابة رفضوا استمرار تخصيص المُنحة لفريق الكرة، فقلت لها هؤ لاء الأعضاء هُم أنفسهم وقعوا بيان تأسيس النقابة، وتعهّدوا بدعم ألعاب النادي مساهمة منهم في تطوير

رياضة البلد، واكتشاف الموهوبين، فأحرجَت، وسكتت"!

بشكل جيّد حتى حُجِب عنا الدعم، وواجهنا الإفلاس، وأخذنا ننفق من

وكشـف: "موقـف فريقنـا صـعبِ للغايـة، وأمامه مفـترق طريـق، إن قرّرَ الانسـحابِ وهو ما نفكّر به جدّياً سـيهبط الى دوري الدرجــة الثالثة، وإذا شاركنا سنعاني صعوبة في تغطية احتياجات اللاعبين والتنقُّل والطعام، وسنخسر ونودّع الدوري وينتهي مصيرنا إلى الثالثة أيضاً، ووقتها سنحمّل نقابة المهندسين والنقيبة بشكل خاص مسؤولية تقهقرنا نحو

ووجّه العادلي رسالة الى جميع مهندّسي العراق قائلاً: "نتمني أن تساندوا فريقنا ممثلكم في منافسات دوري الكرة، أنتم أملنا في تغيير موقف النقابة لصالحنا وتوفير الدعم المالي لنا، وبعكس ذلك لا خيار أمامنا سوى انتظار الانتخابات المقبلة لعلها تأتي بنقيب جديد يُقدّر قيمة الرياضية ويعضيد

توجّه شبابنا لإرتداء فانيلة المهندسينُ بفخر لتحقيق النتائج المشرّفة". وختم العادلي تصريحه : "سأبقى وفيّاً لفريق المهندسين، ولن أتخلَّى عنه، برغم العروض التي قدّمت لي من فرق أخرى، وسبق لي أنِ باشرتُ مهمّتي التدريبية عام 2000 مع فريق الحسين ثم الاسكان وأخيراً المهندسين الذي أمضي سنتي السابعة معه، أملا أن يحظى فريقي بدعم يتناسب و الجهود التي قُدّمت من لاعبيه و أعضاء الملاكين الفني و الإداري".

اتحاد اليد يختتم دورة مدرّبي الحراس في أربيل رونالدو يكشف عن سرّ عودته للشياطين الحمر وأضاف: "لم آت إلى هنا لأكون مُشجّعاً. إذا أردتم النجاح

🗖 بغداد / المدى

أختتمت في جامعة صلاح الدين بمدينة أربيل في إقليم كردستان الدورة التدريبية لمدرّبي حراس مرمى كرة اليد، التي أقامها الاتحاد العراقي لكرة اليد بمشاركة ثمانية

عشر مدرّبا ومدربة. وقال حسام عبدالرضا المنسق الإعلامي لاتصاد كرة اليد: "أبتدأ منهاج اليوم الأخير بالقاء محاضرة من قبل الدكتور محمد حمرة، وتالاه الكابتن كاظم ناصر في مداخلـة قيّمـة، وجـرى بعـده الامتحان النظرى للمدريين وفحص أجوبتهم التي أكدت تفهمهم الواضيح للمحاضرات في الأيام السابقة".

ياسى جاسم، أحمد مزيد، أحمد جاسم،

الاهتمام بالمدربين ورعاية مصلحتهم كونهم الأساس في تطوّر اللعبة، ثم ألقى رضا مهدي الجاروشي عضو الاتحاد (مشرف الدورة) كلمة مقتضبة ثمّن فيها دورعمادة الكلية بجامعة صلاح الدين في تسهيل إقامة الدورة من خلال تهيئة كافة سُبل نجاحها، وتمنّى للمدرّبين النجاح في مشوارهم التدريبي ٰ وتابع: "تم توزيع شهادة الشكر والتقدير للمحاضرين واللجان العاملة، وتسليم المدرّبين شهادات المشاركة في الدورة وهُم

جسام محمد، أحمد نواف وضياء فارس، الرياضة على نشاط اتصاد كرة اليد في والمدرّبتين داليا اتيلا وكازين خوزندة. وختم عبدالرضا تصريحه "الامر المفرح في الدورة هو تنوّع المشاركين من محافظات بغداد وديالى وأربيل وكركوك والموصل وصلاح الدين والبصرة، وكإن يمكن أن يزداد عددهم الى أربعين مشاركاً لولا ظروف بعضهم الخاصة، سيّما أن اتحاد كرة اليد يسعى من خلال هذه الدورات الى زيادة

معرفة مدريي الحراسن بأخبر المعلومات المحدثة عن اللعبة، واكتساب الخبرة الكافية لتوظيفها مع حراس أندية الدوري، وكذلك :على حسن، جمال إبراهيم، محمد كاظم،

المنتخبات الوطنية وفئاتها المعتمدة.

بشيرعاكف، زياد أمير، حسّان محمد، قبس وأضاف: "شهد حفيل الختيام ثناء حسين سعدى عميد كلية التربية البدنية وعلوم كاظم، حازم على، على منير، سيف سعد،

قناطر

أنهار البصرة والصرف الصحي



■ طالب عبد العزيز

في النصف الثاني من أيلول تتحررُ مدننا في الجنوب من حرارة الصيف، فتترفيق الشمسي في النهار، وتطيب النسائيم في الليل، فتشيرع الاسيرُ البصرية بالخروج، للترويح الى الحدائق العامة - على قلتها - حيث يتجدد الشعور بأنَّ المدينة، التي تلتهب بالنفط، وتضطرب بالصراع، على موانئها ومنافذها وأراضيها، ويقصدها أصحاب المصالح المختلفة في مزاحمة و اضحة لسكانها، بملاينهم الثلاثة قد تصلحُ لممارسة العيش أحيانًا.

على كورنيش شط العرب بالبصرة، حيث تعمل إحدى الشركات المحلية على إعادة تهيئته ثانية وثالثة، فقد طمرت الآليات جزءا من شاطئه من جهة العشار، بما أحدث توسعة مناسبة في رصيفه، وتم اكساء شاطئه بالحجر، وشيدت مسناة كونكريتية، صُلبة ستمنع تأكله، ومع أنَّ العمل لم ينته بعد، إلا أنَّ مظاهر الجمال بدأت تتضح، وربما ستكون الصورة أوضح في غضون الاشهر القادمة، فمسافة الكورنيش هذه تبدأ من صدور نهر العشار، عند نقطة البنك المركزي، وتنتهى في صدور نهر الخورة، عند نقطة كازينو شط العرب ستكون واحدة من أجمل مناطق الترفيه في المدينة.

جراء ذلك، سيضمن المحافظ اسعد العيدإني فوزه، في الانتخابات القادمة، لا محال، فالرجل عمل بما لم يعمل به كل المحافظين، الذين سبقوه، وهذا حديث البصريين بعامة، ففي فترة حكمه التي لم تتجاوز ثلاث السنوات، صرنا نرى ضواحي جديدة، وطرقاً جميلة، ونشاطا اقتصاديا وتجاريا ملحوظا، وشبكات للصرف الصحي وو في مناطق مختلفة من المدينة، وهناك آفاق كثيرة لأنشطة قادمة.

لكن، تبقى عقدة الانهار الثلاثة، التي تخترق مركز المدينة (الخورة، العشار، الخندق) واحدة من أصعب العقد، التي تواجهه مثلما واجهت المحافظين السابقين له، حتى لتبدو وكأنها لن تتحق إلا بمعجزة الهية، إذ ما زالت صورة الانهار هي الاكثر تقرزا عند المارة، فرائحة الماء تزكم الانوف، وصورة النفايات من اقبح ما يشاهده المواطن والسائح، وكل ذلك بسبب مياه الصرف الصحى التي تلقى فيها، وإذا كنا نمرحل الخراب في الإنهار الثلاثة نقول: كان نهر الخندق هو أول صورة للقبح، ومن ثم تلاه نهر العشار، وتلاهما نهر الخورة، ولم يتوقف الامر عند الحد هذا فقد دخل نهر السراجي منطقة التلوث و القبح وسيلحق به كل انهار ابي الخصيب(الشعشاعي، باب الهوى، مهيجران، حمدان، ابو مغيرة، نهر خوز، باب سليمان وكل الانهر الصغيرة المتفرعةعن شط العرب الغربي، والامر يشمل انهار الشط الشرقية (الصالحية والتومة) بعد حركة البناء الواسعة هناك، وتحويل الاراضي الزراعية هناك الى شوارع ومساكن ومحال تجارية.

أيّ شروع بتأسيس مدينة سيكون خراباً وبلا معنى، مالم يبدأ بشبكة الصرف الصحى، نحن نتحدث الأن عن مئات ألاف من الدونمات الزراعية، التي تحوّلت خلال السنوات الاخيرة الى بيوت وشوارع ومدن سكنية، وكلها تستخدم الإنهر تلك لتصريف مناهها الثقبلة والخفيفة، ترى كيف ستصبح المنطقة هذه بعد سنوات؟ وإذا كان مركز المدينية يعاني من تلوث الانهار الثلاثة اليوم فأنها ستعانى من تلوث ثلاثين نهرا قادما لهذه وتلك نهمس في اذن العيداني أن يتنبه لذلك وإلا سيكون قد قوض ما قام به،

طالبان التي استولت على السلطة في أفغانستان لم تتلق حتى الأن أية رسالة تهنئة من أي دولة سوى من تنظيم القاعدة! وهنأت القاعدة "الأمة الإسلامية" بانتصار طالبان في بيان من صفحتين نشر على الإنترنت باللغتين الإنجليزية والعربية بعد ساعات من الإنسحاب الأمريكي من أفغانستان. وقد أشار البيان مراراً وتكراراً إلى حركة طالبان على أنها الإمارة الإسلامية، وإن أفغانستان هي "مقبرة الإمبراطوريات" و"القلعة التي لا يمكن اختراقها". ودعا البيان الشعب الأفغاني إلى "الإتحاد خلف القيادة المباركة للإمارة الإسلامية، وهي القيادة التي ظلت على مر السنين مدافعة عن الجماهير وحماية الدين، وأرواح وثروات الشعب.

في الحقيقة ، لا شيء يثير الدهشة. فبعد انفجار برجي مركز التجارة العالمي في 11 أيلول عام 2001 ، لجأ بن لادن إلى أفغانستان بعد أن قطع العلاقات مع داعميه لسابقين في وكالـة المخابرات المركزية ، والمملكة العربية السعودية وباكستان. ورفض الملا عمر، زعيم طالبان أنذاك ، الذي بايع مؤسس القاعدة ، الاستسلام للولايات المتحدة، وتسليم بن لادن.

وأشاد بيان القاعدة بأربعة من قيادات طالبان، ومن بينهم ثلاثة من قيادات الجماعة منذ إنشائها: الملا عمر ، الملا منصور ، وكلاهما قتلا ، والزعيم الحالي هبة الله أخوند زاده ، وجلال الدين حقاني ، الذي ظهر بجانب زعيم طالبان في كابول.

إن شبكة حقاني هي واحدة من أكثر المنظمات المتمردة خبرة وتطوراً في أفغانستان، والتي يقودها

منذ فترة طويلة زعيم المجاهدين السابق جلال الدين حقاني ، بدعم من أجهزة المخابرات الباكستانية.

القاعدة وداعش كتفا لكتف مع الطالبان وصلا إلى كابول

■ ترجمة عادل حبه

لقد قتل جـلال الدين حقاني بواسطـة طائرة أميركية بدون طيار، لكن أبنائه، بمن فيهم سراج الدين حقاني ، الندي يرأس الشبكة الأن ، تولوا المسؤولية. وقد وصفته الأمم المتحدة بأنه "واحد من أكثر قادة شبكة حقانى شهرة وتأثيراً وجاذبية وخبرة. ومن ناحية أخرى ، فقد ترسخت العلاقة بين حقاني و الطالبان من حهة، و القاعدة من حهة أخرى.

إن الوثائق التي عثر عليها في منزل أسامة بن لادن في الثاني من أيار عام 2011 في أبوت آباد - باكستان ، تُشير كيف عملت القاعدة مع سراج الدين حقاني لتنسيق الهجمات ضد قوات الناتو في أفغانستان في عام 2010. ويقال إن القاعدة موجودة الأن في 15

مقاطعـة على الأقل في أفغانستان، معظمها في الشرق الجنوب والجنوب الشرقى، ولعبت دوراً رئيسياً في انتصار طالبان. ويبدو أن شبكة "حقاني" هي الجسس الحقيقي الواصل بين التنظيمات الجهادية المختلفة. ووفقاً لمصادر الأمم المتحدة ، فإن شهاب المهاجر، رئيس فرع داعشى في أفغانستان المعروف باسم "دولة خراسان الإسلامية الكبرى"، أصبح منذ

حقاني ويواصل العمل مع التنظيم. يقال إن بعض التفجيرات والهجمات الانتحارية في الماضي ضد الحكومة الأفغانية نفذها داعش ولكن تحت اسم طالبان. بالطبع، لا يرال يتردد إن عملية القصف الأخيرة ، والتي تزامنت مع انسحاب

حزيران عام 2020 ، قائداً متوسط المستوى في شبكة

الأمريكيين من أفغانستان من قبل داعش، تسببت

إلى اتفاق مع الولايات المتحدة في محادثات قطر.

وغني عن البيان، إن وجود مقاتلين أجانب في صفوف طالبان يقدر بما يتراوح بين ثمانية ألاف وعشرة ألاف، ويقال إنهم من أسيا الوسطى ومنطقة شمال القوقاز في الاتحاد الروسي وباكستان ومنطقة شينجيانغ في الصين (الأويغور) وغيرها، فهم جميعهم أعضاء في طالبان. لكن غالبا ما يكون لهم عضوية مزدوجة، بين القاعدة و "الدولة الإسلامية»!

في حدوث بعض التوتر في العلاقات بين طالبان

ومع ذلك ، فإن القاعدة تتابع نشاطها مستغلة انتصار طالبان. إن أهداف هذا التنظيم واضحة في رسالة القاعدة

«انتصار طالبان أظهر ما يمكن للأملة الإسلامية أن تفعله

عندما تتوحد وتحمل السلاح وتقاتل في سبيل الله للدفاع

وتنصى رسالـة القاعـدة علـى أنـه "مثلمـا تم تحريـر

أفغانستان، يمكن تحرير فلسطين من احتلال النظام

الصهيوني وتحرير المغرب الإسلامي (لبنان) من فرنسا،

وكذلك تحرير سوريا ، والصومال ، واليمن ، وكشمير

وباقى المناطق .. فيجب تحرير الأراضى الإسلامية من

إن هذا البيان الطويل الذي وقعه خلفاء بن لادن هو مجرد

تذكير. لقد أعلن تنظيم القاعدة عن "النصر الوشيك". لطالبان في مارس 2020، بعد أسابيع فقط من التوصل

الأخيرة حيث جرت الإشارة إلى أن:

يراثن أعداء الإسلام.

عن دينها ومقدساتها وأراضيها وثرواتها».

عن / صحيفة اللومانيتيه الفرنسية

سكان بغداد بالمحتلين. ويرينا «الناصري»

غرابتها، حيث البغداديون الظاهرون في

الصورة يتوجهون بأنظارهم للمصور،

ويديرون ظهورهم للجنرال «مود»! والغريزة العراقية الحرى تقود

عاشق العراق في «نورماندي»

«نورماندي» عقلك وقلبك وذاكرتك. فلهذه المقاطعـة الفرنسـية شـواطنّها السـاحرة، ومراعيها الزاهرة، وسفوحها الصخرية على بحر «المانش»، وقلاعها وقصورها منذ عصر «الفايكنف» والقرون الوسطى، وفيها وقعتِ حـرب «المائة عام»، وأعـدم الإنجليز حرقاً الشابة الفرنسية «جان دارك»، وجرت آخر معارك الحرب العالمية الثانية، وإليها ينتسب بعض أشهر كتاب فرنسا؛ «موباسان» و«فلوبیر»، ومن فنانیها «بوسان» و «مونيه». وفي هذه المقاطعة التي لا تـزال تدعى «دوقيـة نورمانـدي»، أنشاً «صباح الناصري»، الدكتور في الأداب، مدونة «بيين دجلة والفرات»، المكرسة لتاريخ العراق الثقافي عبر القرون. كيف حدث ذلك؟.. عندما حاولت العشور على جواب في «المدونية»، شعرتُ بالحرج كمتطفل على حبيبين لحظة الحب. فالمدونـة سجـل عشـق «الناصـري» الهائم في أعمال رحالة وباحثين وأدباء وفنانين زاروا العراق، بينهم المؤرخ «هيرودوت»، و الرسام «أرثر ميلفيل»، و الشاعر «طاغور»،

لو كنتَ تعيشس في «نورماندي» لملأتْ عليك

والأثارية «مسربيل»، ومؤلفة الروايات البوليسية «أجاثا كريستي»، والمعماري «لي كوربوزيه»، ومغني الجاز «ديوك

و «في العشق كما في الفن، الغريزة تكفي»، حسب الأديب الفرنسيي «أناتول فرانس». وغريزة «الناصري» عراقية حرّى تحتويك في المدونية بمعلوميات وصبور ورسوم عن «جنائين بابل المعلقية»، ولوحة «سوق الرواج البابلي، للفنان «إدوين لونغ»، «وعندما كانت حدود الإمبراطورية الرومانية تصل إلى دجلة»، وتمثالي «اَشوربانيبال» في «سان فرانسيسكو» و«سيدني»، و«الإسكندرالمقدوني يموت في بابـل»، و «مقتـل آخر خلفاء بغـداد كما رواه أوروبيان»، و«بداية استعمال التصوير الفوتوغرافي في التنقيب عن الأثـار العراقيـة»، وصـور «محطـة قطـار بغداد عام 1917»، و«حفلة في حديقة الملك فيصل الأول»، و «سيارات نيرن تنقل المسافريـن عـبر البادية»، وفيلـم «البساط السحري» الذي أخرجه «دوغلاس

■ محمد عارف×

و«صباح الناصري» شقيق الفنان المشهور

«رافع الناصري»، موهبته مثله تستبطن

حياة وأعمالِ فنانين عراقيين وعالمين.

وعندما يُسأل «الناصري» الذي يحقق

ويُدون ويؤلف ويصمم مدونته بنفسه:

لماذا لا يعهد بالتصميم إلى مصمم محترف،

يذكر أنه يريد الحفاظ على بساطتها.

ومغفور للمحبين كذبهم. فمدونة «بين

دجلة والفرات» عمل من أعمال الحب،

تستحق الاحتفاء، ليسن في الواقع

الافتراضي فقط، بل في معارض عيانية

حول العالم. وهل غير محب عراقي غيور

يكشف في اللوحة المشهورة «مبعوثي

«الناصري» إلى العثور مصادفة على ألواح سومريـة ثمينة، يعلوهـا الغبار في متحف آثار في «نورماندي»، يجهل موظفوه كل شيء عنها. ولولا معرفة «الناصري» باللغة السومرية لما اكتشف هذه الألواح المعروضة في فترينة زجاجية، من دون هارون الرشيد إلى شارلمان»، كذب الفنان تعريف، «يمس السزوار أمامها من غير أن الفيلمنكي «يودانيس» الذي صوّر مبعوثي يعرفوا أنها من أقدم ما أنتجته البشرية هارون الرشيد يركعون خشوعا وطاعة من نصوصس وأعمال فن». استقصاء بين يدي «شارلمان»؟! «فقد جَعلُ من قليل «الناصري» حول أصول هذه القطع، كشف القوة عظيما يُبّجله مبعوثو حاكم أقوى أنها جزء من 650 قطعة سومرية عثر دولة في زمنه». وعيون المحب ترى ما خفي عليها المنقب الآثاري «الأب دو جُنوياك» في على العالم و العراقيين، وضمنهم عائلتي. العراق مطلع القرن الماضي، وعاديها إلى فالصورة الفوتوغرافية التى تصور دخول قريته في «نورمانـدي»، حيـث أهداها إلى قائد قوات الاحتلال البريطاني «الجنرال المتحف الذي يعرض 14 قطعة منها فقط. مود» بغداد عام 1917 احتلت أغلفة مؤلفات و«لم تُنشر بعد ولو دراسة صغيرة عنها عالمية عدة، واحتفظت بها عائلتي، لظهور بعد 74 سنة من وصولها إلى المتحف»! منزلها في الصورة التي نشرتها الصحف ×مستشار في العلوم والتكنولوجيا البريطانية أنذاك شهادة على ترحيب

ة عــن الانـ

غالباً ما يركز النقاشي حول المشاركة في الانتخابات او مقاطعتها على الطابع الاجرائي لهذه الانتخابات، وليس على البنية السياسية المنتجة لها. بمعنى يتم التركيز على اجراء الانتخابات (بالنسبة لمؤيديها في العراق) على انها الوسيلة المثلى للتغيير، فيضعون، من حيث لا يشعرون أحياناً، الفريق الاخر المقاطع في خانة عدم الايمان بالانتخابات أصلاً. لا عاقل يعترض على اهمية الانتخابات وجدو اها بوصفها لب العمل الديمقر اطي، لكن الاعتراض بالنسبة للمقاطعين ليس على اهمية الانتخابات بل على البيئة السياسية الصانعة لها في وقتنا الراهن. المقاطعة موقف سياسي من العملية السياسية يرمتها، نضحت مؤخراً كوسيلة ضغط على السلطة للنظر في ملفات مهمـة قبل اجراء الانتخابات، ملفات مثل: غياب فرصى التكافؤ وهيمنة السلاح على الدولة وعدم وجود قانون احزاب سليم ومفوضية عليا مستقلة وقضاء نزيه وغيرها الكثير. وهنا، لن تكون المقاطعة مقاطعة للانتخابات بوصفها عملية اجرائية مهمتها تنظيم فعل الاقتراع، بل مقاطعة لها بوصفها عملية سياسية منحازة بحد ذاتها ومصممة باتقان لاعادة انتاج نفس الطبقة السياسية ذاتها، وبالتالي نفس السلوك السياسي ذاته الذي سار عليه العمل السياسي العراقي منذعام ٢٠٠٣.

ونجح من خلاله.

يسأل المؤيدون المقاطعين ما العمل اذن، إن لم تشتركوا في الانتخابات وتغيروا من داخل

السؤال يحصر ضمنا العمل السياسي بالوجود الرسمى داخل مؤسسات الدولة فحسب، فيما ان للعمل السياسي مجالا اوسع واكبر من ذلك الوجود المؤسساتي، ألا وهو المجال الاجتماعي للسياسية Social Terrain of Politics، وهو المحال الذي يصنع الموقف السياسي بالنهاية. لا اريد استحضار مقاربة غرامشي التي يقسم فيها هذا المفكر المجتمع الى مجتمع مدني ومجتمع سياسي، إذ انه يرى الاولى هي الخطوة الاساسس لانضاج المجتمع السياسي، وبالتالي

العمل السياسي كله. لا اريد استحضارها لئلا يعترض علينا أحد ويقول إن غرامشى كان يتحدث عن المجتمعات الغربية الرأسمالية حيثِ الانقسام هناك طبقي، وليسى انقساما طائفياً (بشقيه الاثنى والمذهبي) كما الحال في مجتمعنا العراقي. ناهيك عن انه لا فاعلية لمؤسسات المجتمع المدنى في بليد عالم-ثالثي كالعراق مقارنة بتلك الموجودة في المجتمعات الغربية. لذا، اتحدث عن مفهوم أخر ومجال أخر. اتحدث عن مجال اجتماعي يمكن ان يستغله المشتغل في السياسة ليخترق بها حدود المكونات ويصنع موقفا سياسيا افقيا يواجه به الموقف السياسي العمودي الناشئ من الانقسامات العمودية في

في المجال الاجتماعي، ثمة امكانية لصناعة سياسلة بوصفها مشروعاً سياسياً وطنياً عاماً وليس مشروعا مكوناتيا كما الحال الأن. ويهذا المشروع فقط، وبعد ان يحظى بتأييد اجتماعي كبير وواسع، يمكن الدخول الى ميدان المنافسة السياسية ومواجهة احتزاب المكونات الاثنية والطائفية. هو عمل طويل وشاق، لكنه افضل بكثير من الدخول غير المتأنى في انتخابات حتى لو كانت مثالية، فلن تكون نتائجها إلا لصالح احزاب الطوائف والاعراق.

دعنا نتكلم بصراحة تامة، ولنفترض جدلا انه تم حل كل معضلات هذا النظام السياسي من تصويت على قانون انتخابات عادل وتأسيس مفوضية نزيهة وتشريع قانون احزاب سليم واعادة هيكلة القضاء العراقي وحل الميليشيات كلها وانهاء المحاصصة والقيام بكل الخطوات اللازمـة لتأمـين سير العمليـة الانتخابيـة، هل يتوقع احدنا فوز التيار المدنى السياسي قبالة

التيار المكوناتي (الاثني والمذهبي)؟ بالنسبة لي، قطعا لا، والسبب ليس في قوة البرنامج السياسي لاحزاب الطوائف، وخصوصا احزاب الاسلام السياسي، فهذه الاحزاب ليست بحاجة الى برنامج سياسي أصلا. يكفي ان يقودها رجل دين معمم ليحصد الالاف من الاصوات. فمثلا، هل يقنعني احد ان المواطن الصدري يتبع ويطيع مقتدى الصدر

سياسيا؟ كلا بالطبع. يطبعه ويصوت الى قائمته لانه رجل دین و ابن رجل دین کان یحبه ویقلده في السابق. تصويتهم له هو جزء من الحالة الدينية التي يعيشها الصدري في العراق. هو تصويت عقيدة ودين لان مقتدى الصدر بالنسبة لهم امام ورجل دين ثقة، ولا يمكن ان يقودهم الا لصلاح الدنيا والأخرة. لذلك، هم ليسوا بحاجة الى مساءلة برنامجه الانتخابي والسياسي (إن وجد)، ولا هم يعولون على تخطيطه مستقبلاً. يصوتون لقائمته لانهم، ببساطة شديدة، صدريون مطيعون لامامهم، سواء كان لديه برنامج سياسي أم لا. نفس الحال ينطبق على عمار الحكيم واتباعه، وعلى الاحزاب المكوناتية الاخرى التي تستبدل البرامج السياسية بالطوائف والاعراق. لهذا السبب تصويت العراقيين (الاغلبية طبعا) هو تصويت مكوناتي وليس تصويتا سياسيا، بمعنى المكون اولا، ثم البرامج السياسية (هذا ان وجدت مثل هذه

كيف يواجه "التيار المدنى السياسي" [اضع وصف "السياسي" هناً قبالة التوصيف المكوناتي للاحراب الاثنية والمذهبية] خطَّاباً دينيا يعد الناس "بانهار من العسل والخمر في الجنبة"؟ (هذا طبعا مجرد اقتباس فحسب من الاختزال البليغ والعميق الذي جاء في فيلم الرسالة حول سبب زيادة اتباع النبي محمد في مدة قياسية. اوضح ذلك حتى لا يعترض عليّ

البرامج اصلا).

ارثوذوكسي، يـترك الفكـرة الأساسي ويتمسك لانبه وجيده باحثياً او مفكراً او عالمياً او منظراً بهذا الاقتباس ليسألني اي حزب في العراق قال كيف يريد "المدنى السياسي" يا تـرى التغلب

وليس من السياسة وبرامجها. هذه معركة خاسرة الأن بكل المقاييس. ليسس ثمة حلل إلَّا العمل في المجال الاجتماعي للسياسـة أولا وتثقيف الناس علـي ان السياسة مشروع حكم وادارة يبدأ من البرامج السياسية وينتهى بها، والتصويت يجب ان يكون على اساسى تلك البراميج، لا على اساسى المكونات (طوائف واعراق).

على هذا الخطاب ببرنامج سياسى؟ كيف يو اجه

خطاب الاعراق والاثنيات في العمل السياسي؟

إذ ان قوة هذه الاحراب من خطاب المكونات

هـذا عمـل سياسـي لا تصنعـه مؤسسـة مترهلة وفاشلة بل شارع اجتماعي واعلى ومثقف، وإلا سيصبح مشروع الدخول الى الانتخابات حاليا مشـروع مقاعـد (مقعديـن أو ثــلاث)، لا مشروع تغيـير سياسيٍ. مشروع التغيـير السياسى يبدأ من المجتمع اولا، وهو ما ينسجم مع ثورة تشرين وفكرتها الاساسى، ان كان التشرينيون مازالوا مصرين على التغيير السياسي الجوهري طبعا، لا على المشاركة في الانتخابات فحسب.

بالنهاية، هذا رأيي الذي سأعمل عليه لو كنت سياسيا طبعا، وللآخرين رأيهم المحترم أيضا، سواء اشتركوا في الانتخابات ام قاطعوا. ××××

الانتخابات الأن والحصول على مقاعد قليلة هي ان يتحول "الداخلون" الجدد الى مجرد عتلة في لأصول العمل السياسي.

السلطـة، يـا سـادة، ليسـت دستـوراً وجيشـاً

واسلحة فقط، بل فضاء بيروقراطي أيضا، يحن الوقت بعد لادخالنا داخلها للعلاج، كما

يفسّر ميشيل فوكو الجنون. لاحظوا بعض المستشارين والمسؤولين الذين كانوا تشرينيين في السابق. لاحظوا حديثهم وخطابهم الأن. قارنوه بخطابهم عندما

يسأل بعض الاصدقاء: وما الضير في المشاركة في الانتخابات؟ جوابي لهم، لا ضير طبعا، فالأمر بالنهاية اجتهاد سياسي حتى لو لم تكن هذه الانتخابات على درجة عالية من النزاهـة والعدالة، لكن الخشيـة من الدخول الي ماكنة السلطة، وتصدح قضدتهم بالنهاية رقماً انتخابياً فحسب وليست محاولة تغيير جوهرية

فضاء يحكم قبضته علينا بادواته الناعمة. مثل اي مطعم ارستقراطي يدخله المرء أول مرة، لا يستمتع بطعامه طالما تتلبسه روح البرجوازية وعليه مجاراة الأتكيت النخبوي الذي تعج به موائد الاغنياء من حوله. عليه أن يتحدث بطريقتهم، لا بطريقته هو . عليه ان يأكل مثلهم، لا مثـل ما يحـب. ينشغـل بالشوكـة و السكين، فيلقى "المكرود" بربع لقمة داخل أقصى فضاء الفم لئلا تنساب بقايا الطعام من بين أسنانه ويصبح اضحوكة الحاضرين. عليه ان يجاري حديث من معـه على المائدة ليبـدو مثقفا خبيرا بالباليه والرقص والرسم والموسيقي وكل انواع الواين الفرنسي الفاخر. شيئا فشيئا، تتمكن منه هذه الادوات الناعمة فيصبح واحداً من اولئك الارستقراطيين، يملؤون المطعم كأي تحفة من تحفه الصمّاء. إنه، يا سادة، لم يعد ذلك "المجنون" الذي لا يعرف حدود الحقيقة ولا يفهم الأشياء أو يتعرف عليها بشكل جيد ليوضحها للآخرين، بل صار عاقلاً روضته آلـة "العقل" داخـل أسوار المطعـم الكبير هذا. فكلنا مجانين مادمنا نخالف عقلا ما، مجانين معزولون خارج أسوار المصحّات النفسية ولم

كانـوا في الشــارع قبــل دخولهــم الى "مطعم"

الخضراء. هل يختلف خطابهم اليوم عن خطاب من سبقهم في السلطة؟ لم تغيروا؟

هَل هـم سيئون؟ كلا، بالطبع. ليسوا سيئين

أو على الأقل ليسس كلهم سيئين. أبدا، بل هي السلطة التي تلفهم "بقايشها" الناعم ليدركوا بعد حين انهم لم يعدوا أولئك المجانين في الشارع، بل صاروا عقالا هذبتهم السلطة وجعلتهم ينظرون الى "الحقائق" بطريقة لم يكن ينظرون اليها عندما كانوا مجرد مجانين معزولين خارج أسوار الخضراء. ذلك بسبب أدوات السلطة الناعمية: سيارات، مكاتب فاخرة، اقداح نفيسة، بدلات ايطالية بربطات عنق أنيقة وعطر فرنسي. جلوس مع هـذا السياسي وذاك، سيـكار يتطاير دخانه في الكافتيريات والكالاريات، سلامات وضحكات متبادلة وجلسات طعام بينهم وبين سياسيي السلطة السابقين الذين "ثاروا" عليهم في السابق، فيصبح من الصعب الحديث ضدهم بذات الطريقة السابقة. صار بينهم "عيش وملح" الأن. احاديث دبلوماسية ولياقات سياسية على شاشات الاعلام. كتابنا وكتابكم، توقيعنا وتوقيعكم. كل هذه الاشياء تنتهى بالنهاية الى تلك العبارة الروتينية المُبرِّرة للفشيل: "ليسي لدينا عصا موسى"! أه .. كم أكره هذا القول البليد والقبيح! هذه ليست دعوة أناركية أبولشنيستية ضد

المؤسسة، أو تأليباً للعاطفة الشعبوية تجاه رجالات السلطة (خصوصا بعض أصدقائنا المخلصين فيها والذين نختلف معهم في رؤيتهم السياسية، لكننا نحترمهم بالطبع)، بل هو تحليل سوسيو-انثروبولوجي لجغرافيا المكان وتأثيراته على تفكيرنا وسلوكنا وملبسنا ورؤيتنا للأشياء. السلطة هكذا، فضاء جغرافي ناعم قبل ان تكون مؤسسة سياسية /قمعية، فضاء له لغته وشروطه وأنساقه وعلاقاته، ومن يدخل في هذا الفضاء ضعيفاً لن يستطيع تغييره، بل سيصبح عضواً فاعلاً في ديمومته دون وعي أو شعور أحيانا. هذه هي الخشية فقط.



جوليان باغيني Julian Baggini (مولود عام 1968): فيلسوف وصحافي ومؤلف بريطاني ألّف ماينوف على العشرين كتاباً في الفلسفة موجّهة للقارئ العام، وهو أحد مؤسسي مجلة الفلاسفة Philosophes' Magazine ذات الشهرة العالمية. بالاضافة لمؤلفاته ومنشوراته البحثية العديدة في حقل الفلسفة فقدتناول باغيني أيضاً موضوعات متعددة مثل: العلمانية وطبيعة الهوية الوطنية.

أقدُّمُ في هذا القسم - وقسم لاحق يتبعه - ترجمة لفصل منتخب من كتاب باغيني المعنون (الفلسفة: كلُّ مايهمّنا عنها: Philosophy All That Matters) المنشور عام 2013. ربما من المفيد إعلام القارئ بأنني سبق أن نشرت قسمين مترجمين من مادة تخصّ هذا الكتاب في أعداد سابقة من (المدي).

المترجمة

السجناء (الفيلسوف على وجه الدقة) هو من

يغادر الكهف ويري ضوء النهار (الشمس)،

ومن ثمّ هو من يمثل الواقع النهائي (الحقيقة

الفلسفة: الحلم الأفلاطوني

جوليان باغيني

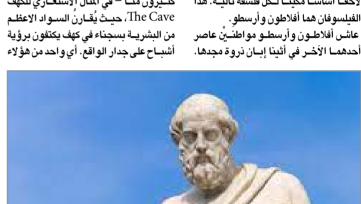
ترجمة وتقديم؛ لطفية الدليمي

لو قبلنا حقيقة أنّ ثمة أسئلة فلسفية (بعضها في أقل تقدير) تواجهنا بطريقة حتمية لامهـرب منها، وأنَّ مثل هـذه الاسئلة تستحق عبء استهلاك بعض الوقت للاجابة عنها ؛ فكيف يمكننا والحالة هذه الشروع في هذا المسعى؟ على الرغم من أنَّ فلاسفة مختَّلفين إتخذوا عددا من المناهج والستراتيجيات المتباينة ؛ لكن يبقى ممكنا في نهاية المطاف (وإن كان الأمر لايخلو من مجادلة غير متفق عليها في أحيان قليلة) وضع هؤلاء الفلاسفة في فريقين، و لايعكس هذا التوزيع التصنيفي محض مقاربتين فحسب بل يشير إلى مزاجين فلسفيين أساسيين. منذ فجر الفلسفة الغربية قدم فيلسوفان (يمثلان مثابتين مضيئتين) معالم طريقين متمايزين للفلسفة صارا لاحقاً أساساً مكيناً لكل فلسفة تالية. هذا

الفيلسوفان هما أفلاطون وأرسطو. عاشى أفلاطون وأرسطو مواطنيْن عاصر

خاص لأعضاء منتخبين. أسسى أفلاطونً الإكاديمية حوالي عام 387 قبل الميلاد، وظل قبل أن يغادرها ويشرع في تأسيس نسخته الخاصة من الاكاديمية، الليسيوم The Lyceum، حــوالى عــام 335 قبــل الميــلاد. برغم هذه التشابهات التي لاتخفي في سيرتي الفيلسوفين فقد اتخذكل منهما مقاربة فكرية مختلفة عن الأخر في النظر إلى موضوع

تتحوهر نظرة أفلاطون – مثلما يحفظ كشيرون منا - في المثال الاستعاري للكهف



الكبرى). يُصابُ الفيلسوف بالعشى أول الامر بفعل ضوء الشمس، ثم بعد عودته إلى الكهف ثانية لايستطيع إقناع الأخرين بأنه كان أفلاطون هو الأكبر عمرا بين الاثنين، إكتشف الحقيقة بينما هم أدمنوا العيش مع وكان أرسطو تلميذه لبعض الوقت في الأكاديمية The Academy التي كانت لكن ثمة مقايسة أخرى في جمهورية أفلاطون نموذجا تعليميا يعد وسطأ بين جامعة وناد تنبئ عن خط فاصل، وهذه المقايسة وإنّ كانت تفتقد حرارة الدراما الكامنة في مقايسة أرسطو عضوا فيها لما يقارب العشرين سنة

الكهف لكنها في وجوه كثيرة منها تعكس بطريقـة أكثر دقـة روح الفلسفة الافلاطونية. هذا الخط الفاصل موزعٌ على أربعة أجزاء، كل جـزء منها يمثل طـورا في الفهـم البشري ابتداءً من الاكثر بدائية إلى الاكثر تقدّماً. بمكن والحالة هذه تصوير هذا الخط الفاصل بهيئـة سُلـم Ladder: كلمـا ارتقيـت نحـو الاعلى تصبح أكثر قربا من المعرفة الحقيقية. العتبتان اللتان في أسفل السلم تمثلان الر أي المحرّد (doxa)، وفي هاتين العتبتين كل مانؤمن به هو محض أوهام (eikasia) مؤسسة على افتراضات، كلها بالية، ولاتقوم حتى على العالم المادي بل على تمثلات (شخصية) له. التمظهر المعاصر للأوهام الافلاطونية هو أن تجعل كل أرائك مؤسسة على ماتقرأ وترى في الاعلام أو المواقع الالكترونية لحظية التواصل (الاونلاين) من غير أن تسائل محتوى هذه المقروءات والمرئيات ومن غير أن يكون لك خبرة ناضجة ودقيقة بالناسس (أو الوقائع) الموصوفين في هذه الإخبار الإعلامية.

واحدة من الخطوات في السلم الافلاطوني باتجاه الاعلى هو الاعتقاد (pistis): هنا يكون البرأى الشخصى أصبيلاً وغير مستمد من مصادر مزيّفة، وقد يشمل هذا الطور معتقدات تكونت لدينا عسر المساءلة العلمية أو التأريخية. لماذا إذن بعد كل هذا لايزال هـذا الصنـف مـن المعتقـدات ينتمـي إلى فئة الرأي المجرّد بدلا من اعتباره معرفة حقيقية؟ السبب – تبعا إلى أفلاطون – يكمن في أنَّ هذه المعتقدات مابرحت تقوم على إفتراضات،

نسبيًا التي أصدرها حينما كان في منصبه.

وقد عاش ظروف حياة متواضعة لدرجة أنها

تكاد تكون شكلاً من أشكال التفاخر. فحين

كان رئيسا للدولة ، رفض الإقامة في القصر

الرئاسي وفضل استخدام سيارته الفولكس

وأنّ العالم المادي لايمثل الواقع النهائي (أو الحقيقة الكبرى، المترجمة) بالنسبة له. العالم المادي شيء غير مكتمل، حيث كل شيء فيه يتغيّر على نحو لاينقطع. إعتقد أفلاطون، وعلى نقيض العالم المادي، بوجود نوع ما من عالم (أو مملكة) تكون فيها الاشياء أبدية خالدة لايطالها التغيير. هذا هو عالم الاشكال. الاشكال المقصودة في هـذه المملكة هي أنواعٌ من المثل Ideals الابدية غير المتحوّلة إلى أشكال أخرى والتي لاتعدو الاجسام المادية إلا أن تكون نسخاً فردية غير دائمة منها.

لذا، على سبيل المثال، ثمة ملايين عديدة من

الكلاب ؛ لكن ليس ثمة سوى شكل و احد فقط

قد نتساءل بشان أن يكون أفلاطون قد فكر حرفيا بوجود أشكال من نوع ما في عالم خاصى بها ؛ لكن من الواضح أنَّه إعتقد بأنَّ المفاهيم التجريدية abstract لها ثباتً وديمومة أبدية تفتقدهما الاجسام المادية، و أنَّ المعرفة الحقيقية يحب أن تتوجَّه نحو هذه المفاهيم التجريدية حصريا بدلا من التوجّه نصو العالم الفوضوي دائم التغيّر ؛ لذا نجد على العتبتين العلويتين في السلم الافلاطوني المعرفة) episteme) التي تتطلب تحصّلنا على معرفة أصيلة بالاشكال (الافلاطونية). العتبة الاعلى من المعرفة تتعامل مع التفكر الرياضياتي (diaonoia). الإعداد أشكال يمكن لنا أن نتعامل معها، وهكذا هي الرياضيات. يمكننا أن نرتفع في الصعود إلى الاعلى في السُلم الافلاطوني ؛ لكن لن يكون بمستطاعنا بلوغ العتبة الاخبرة للسبب التالى: حتى الرياضيات يتوجّب عليها أن تقوم على افتراضات محددة. يرى أفلاطون أننا في العتبة العلوية الاخيرة من سُلَّمــه حيــث نتحصّــلُ علــى الــذكاء الحقيقى (noesis) سيكون لنا حينذاك (وفقط حينذاك) معرفة أصيلة لايطالها الزيف بالعالم الحقيقى للاشكال (أو المثل الافلاطونية، المترجمة) التي لاتتأسّسُ على أية افتراضات

خط التقسيم (السلّم) الافلاطوني خارطة لجبال المعرفة التي يمكن أن تواجهنا، ويبدو أفلاطون واثقا من وجود قمّة في هذه الجبال ؛ لكن لم يوجد مستكشف فكري بعد إستطاع

ايجاد تلك القمّة ومن ثمّ الصعود نحوها. إنَّ التفكر بشأن فيما لو كانت رؤية أفلاطون عن المعرفة الحقيقية هي رؤية متماسكة لم يكن بالموضوعة التي شغلت أهمية تذكر لنمط من التفكير الفلسفي ساد تأريخ الفلسفة منـذ بداياتها وحتـى يومنا الحاضـر. تسعى المقاربة الافلاطونية إلى تأسيس مبادئ أولى First Principles آمنة، ومن ثمّ تشكيل صورة صحيحة عن الواقع باستخدام هذه المسادئ الأولى عبر اعتماد مساءلة دقيقة ومتماسكة. تدعى هذه المقاربة بالاساسية Foundationalist لأسباب توضح ذاتها بذاتها (لكونها تنطلق من مبادئ أولى أساسية، المترجمة). بقدر مايختص الامر بأفلاط ون فهو لايري في هذه المبادئ الاولى الاساسية حقائق ناجزة عن العالم المادي

بقدر ماهي حقائق منطقية قابلة للتبدّل، مبادئ يمكن تأسيسها بالاعتماد على العقل Reason فقط وليس التجرية أو الملاحظة. هذه المبادئ شاملة وتجريدية، وهذا النمط من المساءلة العلية يدعى المساءلة القبلية A Priori Reasoning (تعني حرفيــا الانطلاق من ماقبل إلى مابعد) - أي البدء من هذه المبادئ الأولى للتحصّل على حقائق محدّدة بشأن العالم المادي. ليس أمراً حصل بمحضى مصادفة عارضة أن يكون الموضوع

الأقرب إلى الفلسفة تبعا لهذه الرؤية الافلاطونية هِو الرياضيات ؛ لأنَّ الرياضيات هي التي توفر نموذجا لما يتوجّبُ أن تكون عليه الفلسفة: التقدّم بخطوات منطقية واضحة، وتقديم براهين اعتمادا على مبادئ أولى ثابتــة و لاتعتمد صدقيتهــا (أي صحتها، المترجمة) على حقائق من العالم المادي. على كل حال لم تكن هذه المقاربة الافلاطونية

هـى المقاربة الوحيدة في الفلسفة مثلما أبان التلمية الشخصي لأفلاطون (المقصود هو أرسطو بالطبع، المترجمة).

الرئيس والضفدع رواية عن حياة أفقر رئيس في العالم

ترجمة: احمد الزبيدي

صدرت بداية هذا الشهر (أب 2021) رواية بعنوان "الرئيس والضفدع" مستوحاة من حياة خوسيه موخيكا ، الرئيس السابق لأوروغواي والمشهور بأسلوب حياته المتواضع وقبادته لسيارته الفولكس فاغن الرواية من تأليف كارولينا دي روبرتس

وهي روائية من الاوروغواي ايضا وقصة خوسيه موخيكا ،الذي اصبح رئيسا للأوروغواي للفترة من 2010 إلى 2015 ، هي قصبة مصالحية سياسيية غيير عادية. كان موخيكا زعدمًا للمنظمة الماركسية المسلحة المعروفة باسم توباماروس ، الذين كان اعضائها موضع إعجاب من مواطنيهم لألتزامهم الأيديولوجي لكنهم توهموا بأنهم سيكونون في طليعة حركة التغيير في البلاد: وقد اعتقدوا أن بياناتهم الثورية الراديكالية وبطولاتهم الشبيهة باعمال روبن هود ستثير انتفاضة شعبية من شأنها أن تؤدي إلى الإطاحة بالحكومة القائمة وبناء أوروغواي

في أو اخـر الستينيـات ، عندمـا كانت منظمة

توباماروس مشالا للهدوء الشوري ، بدت استراتيجيتها ناجحة. ولكن بحلول عام 1970 قامت الحكومة بملاحقة اعضباء المنظمة واغتيالهم. و الذين ردوا بالمثل وتبع ذلك حدوث دوامة من اعمال العنف. تم إطلاق النار على موخيكا ست مرات من قبل الشرطة قبل أن يتمكنوا من اعتقاله. بعد ثلاث سنوات استولى الجيش على السلطة ، وأطلق العنان لإرهاب الدولية على السكان. لم يتم إطلاق سراح موخيكا من السجن الابنهاية حقبة الديكتاتوريــة ، في عام 1985. دخل موخيكا في عالم السياسة وبعد 25 عامًا ، وبعد أن سحر البلاد بأسلوبه المتواضع في العيش

وأسلوب حملته الانتخابية العفوية ، تم انتخابه ليصبح الرئيس الاربعين للبلاد.

الشخصيــة الرئيسيــة في الروايــة الخامسة لكارولينا دي روبرتس ، "الرئيس والضفدع" ، هي نسخة مستترة رقيقة لهذا الرجل غير العادي. عندما قررت دي رو يرتسي كتابة القصة ، كانت تعرف يساطة انها تتحدث عن "الرئيس السابق": رجل متقاعد وفي الثمانينيات من عمره ، يعيش بهدوء في مزرعة زوجته الصغيرة. لكنه لا يـزال من المشاهير العالميـين – بسبب أسلوب

حياته عدا عن السياسات التقدمية المذهلة

مختلف انحاء روسيا وتركيا وفرنسا

فاغن على سيارة الليموزين السوداء المعتادة. تبدأ الرواية بوصول صحفي نرويجي شاب لمقابلته ، وهو أحد المراسلين العديدين الذين استضافهم مند مغادرته منصبه ؛حين حاز بجدارة لقب "أفقر رئيس في العالم". يكمن سررواية "الرئيس والضفدع" في تعريفنا بالطريقة التى نجا فيها بطل الرواية من 13 عامًا من التعذيب والاستجواب



والحبس الانفرادي قبل وصوله إلى منصب الرئيس، وهي قصـة لم يكشف عن اسرارهها بالكامل. كان هناك شيء ما في هذا النرويجي يجعله يتعاطف معه ، و "لدهشته المطلقة" ، "شعر أن الماضى يرتفع بداخله بمد هائل ...ليكشف عن ذلك السر المغلق ،و تلك القصة التي لم يتناولها أحد منذ 40 عامًا. " لن يخبر موخيكا الصحفي بالقصة ، لكنه سيخبرنا نصن القراء.فبعد الشروع في المقابلة الصحفية ، نلتقى مع محادثة مزدوجة: محادثـة مباشرة مع الصحفي الـذي يقوم بإجراء المقابلة ومحادثة صامتة يتحدث فيها موخيكا مع نفسه.

من أي نوع كان. المعضلة الوحيدة هنا أن

ليس من كائن بشري بلغ تلك العتبة. يوفر

وتمثل تلك المحادثة الصامتة جوهر (وروح) الرواية. كان الرئيس محبوسًا في قاع بئر، يعيش وسط التراب، بلا مرحاض، ووجباته الهزيلة تنزل إليه في دلو. وكانت الحركة الثوريـة في حالـة يرثـي لهـا والدكتاتوريـة القاسية متشبثة بالسلطة ، كان يعتقد أن الخلاص مستحيل: "كان الأمل هو الجلد الذي تم سلخه».

يتحدث موخيكا بصراحة عن فقدانه لحواسه العقلية في تلك الظروف الصعبة – فكان يعانى من الاضطرابات العقلية والهلوسة السمعية الاي كانت تأتيه في عذاب متسارع.

ذلك الذهان ، ويعيد تجميع شتات عقله بشق الأنفس من خلال سلسلة من الاحاديث مع ضفدع. على الرغم من أن السجين لا يتعرف على الأمر على هذا النحو ، فإن الضفدع هو جانب من جوانب نفسه ، يجذبه نحو الذاكرة ، وهو يبحث عن منطقة من الدفء واللطف ، إذا كان بإمكانه احتضانها بإحكام كاف ، فسوف يسمح له بالتحمل. تصف المؤلفة دي روبرتس نفسها بأنها

تتخيله المؤلفة دي روبرتسس وهو يعانى من

أميركيـة من أصـل أوروغـواني ، وشعورها عميق تجاه هذا البلد. لكن إعجابها ببطلها مطلق للغاية لدرجة أنها في بعض الأحبان تخترله في مجموعة من المثل التي لا يمكن تعويضها ، وتتكرر في روايتها عظاته حول الاهتمام فقط برفاهية "الشعب.

ومع كل ذلك ، فهي رواية مؤثرة ومحسوسة بعمق، لا سيما في لقاءات الرئيس المؤلمة (والمضحكة أحيانا) مع ضفدع الشفاء الغريب. تدعونا المؤلفة دي رويرتس بجرأة إلى تخيل كفاح رجل ذو قدرات اسطورية من اجل انتزاع السيطرة على نفسيته المحطمة في ظل أقسى الظروف.

عن النيويورك تايمز

واعتقادات تدعو قراءتها إلى الشُّعور بالملل، مثل سماع نكتة فاشلة. وكان شاعرنا يعمل طوال الوقت في صمت، ويؤسّس لشعره الجديد الذي يزيد سنــة بعد سنة مـن غربته، لأنه لا أحد يحفل بما يقول ويفعل، فالفرق كبير بين ممارسة الشُّعر وبين عدمه، وعندما تقبض على اليأس بيديك، تعيش معزولا عن الجميع، مُفرَدا، كأنك بعير طرفة بن العبد المعبّد: من الاًس أخفى سقوطي

أحاذر أن تستريب عيون تشاهد هذا السّقوطا سأرفع وجهى خطوطا...»

ثقافة

كلام ُ عادي ٌ جداً

■حيدر المحسن

وحش الشعر

لم يكن حسين عبد اللطيف يهتم بمظهره كثيرا، وكان أصدقاؤه يتندّرون عليه بأن هيئته كأنها لعامل بناء. يعترف الشاعر بهذه الحقيقة، ويردّ على

الثُّقة بالنَّفس مهمّة للفنَّان، فإذا بلغت درجة الاعتداد بها صارت ملفتة

للنظر، لكنها لن تبلغ ما وصلت إليه صورة الشاعر عن ذاته التي كان

ورغم ثقافته الواسعة، وانقطاعه إلى دنيا الأدب، كان يُعرف عنه خشونة

الكلام التي تقرب من الفظاظة. لتفسير هذا الأمر علينا فحص عالم

الشاعر الوحشيّ، إذا صحّ التعبير، فقد جاءنا بلوحات فيها من البدائية

ما يمكننا من إقامة متحف منها لأعمال هنري روسو وجوجان وغيرهما

من الرسامين الذين أطلق عليهم لقب "الوحوش الضارية"، بسبب قوة

الانفعال الذي يولده نقاء ألوانهم المستعملة، وابتكارهم تشويه الأشكال

وتحطيم الخطوط. هل كان الشاعر متأثرا بهؤلاء حين قرّر تحطيم شكل

القصيدة على الورقة؟ لا يمكننا النظر إلى حسين عبد اللطيف في مظهره

وكلامه على أنه شخص عاديّ، بل على أنّه شاعر، حينها سيكون رأينا فيه

هنالك تركيبات متداخلة ليست عصيّـة على الفهـم تمّ استعمالها بمهارة

لغرض التّشبيه تعتمد على الغريزة أكثر منها على أعمال الذَّهن أو القلب:

في أعمالـه هنالـُك أمثلة عديدة لهـذا التوهّـج للطبيعة، وتصنـع وحشيّة

الصُّورة المستعملة تعارضا بينها وبين القارئ في البدء، لكنه ينتهي من

الكتاب وقد اكتشف تداخلا عجيبا وعميق التُجذر مع هذه التجربة، وتعلم

منها أن الشعر يتحوّل إلى شكل متجدد على الـدوام، وأن قدميه تسيران

على الخطوات الأولى من طريق الحداثة، فهي مستقبل جميع الفنون

وقدرها، تأخرنا كثيرا عن بقية الشعوب في معرفتها، بل إن الكثير من

الذِين يتعاطـون الشُّعر والنَّقد لم يبلغوا ضفافها حتى اليوم، فكيف بعامَّة

ظهر حسين عبد اللطيف وسط جيل انشغل أبرز شعرائه ببيانات

بشروا بها بقصائد سوف تحقيق معجيزات صاعقة، وكانوا يصولون

بهـا ويجولون في أكثر من مضمار، واستنفـدت هذه البيانات "الثورية" قواهم، وفي النتيجة لم يفعلوا أكثر من إثارة الغبار بقصائد وتنظيرات

هؤلاء بهجوم شعري كاسح، لا يُبقى للحقيقة والواقع ذكرا:

ولكنني...

قد أفيض

لا تقل أبّهة

عن ثيابك الجديدة

أيها الامبراطور!

لأغمر بالماء

يسمو بها فوق الجميع:

ثيابي التي أرتّقها بيدي

مختلفا، و مختلفا حدا...

مع جوقة أطفال

أو يعسوب

يلهو مرحا...

«خذ نحو الحقل قطيع جو اميسك...

يا فرحي

في الملاحم القديمة لا بعد للبطل من زيارة العالم السفلي، مثل أسلافه، كي يحصل على مباركة سكَّانه الموقّرين، بشأن تأكيد انتّصاره في المعركة المقبلة، وفي الأدب الحديث استمرّ هذا النّهج، لكنه اتخذ نظاما جديدا ومختلفا عن السابق. كل كاتب يصنع أسلافه -العبارة لبورخيس-وفي مجاميعه الشعرية اختار الشاعر اقتباسات من أدباء تكون فاتحة للكتاب، ولو ألقينا نظرة على هؤلاء الأسلاف لوجدناهم جميعا من خارج المحيط العربي، وهو أمر يثير الاستغراب، والتساؤل. هل كان الشاعر غير مطلع على التراث، والأدب الحديث في المنطقة؟ الجواب هو النَّفي، بالطبع. وعبر فعل الإقصاء هذا لكل ما هو عربي نحتاج إلى قراءة جديدة لمجمل

> ظهر حسين عبد اللطيف وسط جيل انشغل أبرز شعرائه ببيانات بشروا بها بقصائد سوف تحقق معجزات صاعقة، وكانوا يصولون بها ويجولون في أكثر من مضمار، واستنفدت هذه البيانات "الثورية"



ياسنايا بوليانا تحتض ندوة مترجمي اعمال تولستوي والكلاسيكيين الروس

د. فالح الحمراني

احتضن متحف الاديب والمفكر الكبير ليف تولستوي في « ياسنايا بوليانا « الندوة الدولية السادسة عشر لمترجمي اعمال الاديب الشهير والكلاسيكين الروسس في الفترة من 29 الى الاول من ايلول لهذا العام. وتزامنت اعمال الندوة السنوية لهذا العام مع الاحتفالات المتواصلة بمناسبة مرور مئلة عام على افتتاح متحتف تولستوي في ياسنايا بوليانا، التي تحولت الى مركز ثقافي في

عموم روسیا، کبیر. وشارك في الندوة عدد من المترجمين والباحثين في نظرية الترجمة، من

ومن المقدمين العراقيين في روسيا. وفي ظل ظروف انتشار عدوى فيروس كورونا تعذرعلى العديد من المشاركين من دول اوروبا وغيرها حضور الندوة. وتناولت مداخلات المشاركين مختلف جوانب تراجم أعمال ليف تولستوي الأدبية والفكرية، فضلا عن كلاسيسكى الادب الروسي، و قضايا علم الترجمة الحديث وماهية الترجمة و مناهج تقويمها، والمشكلات التي تجابهه المترجم في جهوده الرامية لنقل النصوصي من ثقافة الى ثقافة اخرى، بوضوح وسلاسة، وفي نفس الوقت المحافظة على روحها واساليبها وخصوصية الصور الفنية والادبي.

ومن بين عناوين المداخلات كانت « مرور 130 عاماً على الاهتمام العربي بليف تولستـوى» للمستعربـة الروسية ناتاليا شویسکایا و «خصوصیه ترجمه شعر ونثر ميخائيل ليرمنتوف الى اللغة العربية» للباحثتين العراقية يافعة يوسف، وكريمتها اماليا موكروشينا، ومن المداخلات الأخرى: «كيف تحدث تولستوی، او این تکمن صعوبة مذکرات المؤلف و » ليف تولستوي: دروس ترجمة رواية أنا كارينينا إلى الألمانية»، فيما طرحت المداخلة التالية الموازنة بين ادب تولستوى وميخائيل شولوخوف، وتجلياتها في روايتي الحرب والسلام والدون يجري هادئا، إلى جانب « ترجمة عناوين أعمال تولستوي إلى اللغة

إلى خصوصية ترجمية اسماء شخوص جديا بالنسبة لإدارة المتحف، اذ ان عام

روايات تولستوي إلى اللغة الفرنسية. وشارك المترجم واستاذ علم الترجمة الفرنسى بيير باكيريتي بمداخلة كان عنوانها « مترجم أم مخرج » حدد فيها معالم الترجمة وممتطلبات الترجمة. كما شارك كاتب السطور في مداخلة عن متعة وصعوبات عن ترجمته لكتاب الكسندرا تولستايا للغة العربية، ويأمل نشرها قريبا على صفحات جريدة المدى. وقالت مديرة متحف تولستوى يكتيرنا تولستايا في كلمة افتتاح المحفل: «ان ندوة المترجمين حدث هام بالنسبة لمتحفنا». ونوهت بان هذا العام عاما

الألمانية»، وتطرقت واحدة من المداخلات

2021 هو عام مرور 100 عام على انشاء المتحف، أي أن ياسنايا بوليانا أصبحت في عام 1921 متحف حكوميا، لذلك فان المتحف يشهد في هذا العام مختلف المحافل والاحداث، ومختلف المؤتمرات، بما في ذلك مؤتمر للاطفال، ومؤتمر مدراء المتاحف الادبية الروسية، كما قامت إدارته باعداد مدرسة ادبية ناقشت «ما الادب اليوم» وأخرى «طرق تدريس الادب» بحيث جعله ممتعا وسيقا للتلميذ المعاصر، ونظمت «لقاء دارسي ادب تولستوى» و «مدرسة النقاد الشياب» و»لقاء الإدباء» الذي شيارك فيه اشهر الإدباء الروس المعاصريين. وستقام احتفالات واسعة في التاسع من ايلول 2021 بمناسبة يوم ميلادليف تولستوي

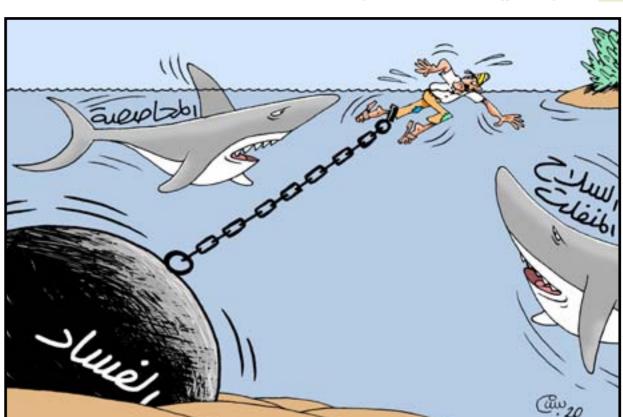
على أجراء جولة دولية للعبة الشطرنج، بمشاركة لاعبى الشطرنج الدوليين، إذ ان ليف تولستوي كان مولعا بالشطرنج. واعادت المدير العلمي للمتحف ومشرفة الندوة جالينا فاسلينا الاذهان الى تاريخ ندوة المترجين في احضان ياسينايا بولینا، مشیرة الی ان اول ندوة لمترجمي ليف تولستوى للغات الاجنبية جرت في عام 2006 ثم اتسع موضوعها ليشمل ايضا مترجمي اعمال الادباء الكلاسيكيين الروس ومنظري الترجمة. وقالت: ان ياسنايا بولينيا المشبعة بروح الترجمة، هي المكان الطبعي لإحراء ندوة المترجمين اذ مارست الترجمة والدة

تولستوي الاميرة مارينا فولكونسكايا،

بما في ذلك احتفال المسرح الدولي ،علاوة

وكذلك ليف تولستوى نفسه، وزوجته صوفيا اندريفنا، وكذلك بنات تولستوي، علاوة أن مكتبة تولستوي الشخصية، تضم اعماله المترجمه الى اغلب لغات العالم بما في ذلك الاعمال الكاملة

ىمختلف اللغات. وعُرض على هامش الندوة فيلما وثائقيا تناول العلاقة الشائكة والمثمرة بسين اديب روسيا الكبير انطون تشيخوف (- 1860 مارسام (- 1904 الرسام الشهير اسحاق ليفتان (-1860 1860) من اخراج وسيناريو المخرجة غالينا يفتوشينكو. وعرض الفيلم جانبًا دقيقا حـدًا مـن الحباة الإنداعية ومظاهرها الفنية الرائعة والأدبية لاثنين من كبار الفنانيين.



Editor-in-Chief Fakhri Karim

العمود

الثامن

■ على حسين

نكتة بناء الوطن !!

يحتاج كاتب مثل جنابي

أنا ومثلي جميع العراقيين لاعلاقة لثا بالتأكيد بمشروع

'بناء الوطن!!"، فنحن علينا

أن نبقى على الهامشِ مثل ما

أخبرنا أحد النواب " مشكورا

المواطنين أن يحددوا من هو

الجمهورية، وأضيف إلى

رئيس الوزراء ومن هو رئيس

'معاليه'' أنه ليس من حقنا حتى

المطالبة بأن تكون لنا حصة في

هذا الوطن، ففي النهاية نحن مواطنون لا يعجبنا العجب، بدليل سعينا إلى تهديم الوطن عندما تعاطفنا مع احتجاجات تشرین. فی کل مرة نشعر

كعراقيين بأننا مدينون بهذه الهمة لمعظم نوابنا فليس

مطلوباً منهم أن يخرجوا علينا ليخبروننا أن الإمبريالية الأمريكية منعت إقامة مشاريع

تسعة عشر عاماً لم نسمع خلالها

وكلما أمعنوا في الكلام عن دولة

العدالة الاجتماعية والمساواة

أيديُّهم، كانت المصائب والماسي

تصب على رؤوس العراقيين،

فيها فساداً أمراء الطوائف

يحذرنا من النزعات الطاتُّفي

الجعفري السنسكريتية لا

حين طالبنا جميعا بأن لا

نصغى إلى الحكومات التي

تثبت الوقائع أن النجيفي

تنفث قَى نار الطائفية.. اليّوم

والجعفري كأنا يضحكان علينا، ومن لايصدق عليه أن يسمع

ويشاهد تصريحات المرشحين

لقد ظل سياسيونا مصرين على

اعتقال إرادة العراقيين داخل

أسوار الطائفية والإحساس

بالخطر من الأخر، وافتعلوا

أزمات سياسية محبوكة،

بالتوازي مع إشاعة أفلام

الرعب من الخطر الخارجي

الذي يحيق بأبناء الطائفة،

عقله، وينصرف تماماً إلى

من غدر الأخرين.

المرعوبين.

مراهنين على أن المواطِن سيلغي

البحث عن غطاء طائفي يحميه

على هذه الأوتار يعزف الأن

عن مظلوميتها، والساعي

إلى تأمين الخائفين وتهدَّئة

في انتخابات ٢٠٠٥ وانتهاء

بانتخابات ۲۰۱۸ اکتشف

الناس، ولو متأخرين، أن

سياسيي الطوائف لم يقدموا

خلال هذه السنوات الماضية

سوى أداء كاريكاتيريا مضحكا

وأن مرشحيهم كانوا يخبئون

وظلوا حتى هذه اللحظة شركاء

في تدمير الشخصية العراقية.

الطائفية، هم جميعا من أفسد

ونهب، لا فرق بين سياسي طائفي سواء أكان شيعياً أم

سنياً، عربيا كان ام كرديا أو

حتى مسيحيا من عينة ريان

إلى أفاق التعبير.

الكلداني ويونادم كنا ، فالجميع شركاء في سرقة أحلام الناس.

فى حسين أشسار الموسيقسار العراقسي

سأمي نسيم في حديثه إلى أن حيدر ً

أحدث انعطافة كبيرة في مسيرة

العود العراقي من خيلال ريادته

بالتجديد، الذي أحدث انقلابا نوعيا

جديدا بتقنيات العود، وكان له ذلك

من خلال دراسته المستفيضة لألة

دول الجوار تحت ثيابهم،

يدرك المواطن ان خفافيش

مرشحو الانتخابات، متقمصين

بية جامي الطائفة والمدافع

لنصحو حميعا على دولة يعيث

من ينسى صراخ النجيفي وهو

الضيقة؟، ولعل كلمات إبراهيم

يزال صداها يتردد في الفضاء

التى سيعيشها الناس على

سوى بيانات ومؤتمرات تندد

بالطائفية وتشتم الطائفيين،

خدمية في العراق.

وبكل ثقة أنه ليس من حق

محاصر بأخبار محمد الحلبوسي وحزبه المدني ، إلى أن يضحك وهو يرى ويسمع ان معظم المرشحين ومعهم كتلهم السياسية رفعوا شعار "نريد

بناء الوطن"

General Political daily 15 September 2021

www.almadapaper.net Emailinfo@almadapapernet

اقـــرأ 🌄

من حياتي

صدرت عن دار المدى حديثا الترجمة العربية لمذكرات الشاعر الألماني يوهان غوته بعنوان "من حياتي: الشعر والحقيقة"، يتحدث غوته في هذه المذكرات عن حياته منذ طفولته حتى عام ١٧٧٥ عندما كان على وشك مغادرة فايمار. الترجمة الذاتية تتكون من جزأين، تغطي سنوات طويلة من حياة المؤلف. كتب غوته الترجمة الذاتية تزامناً مع تأليفه لروايته سنوات تجوال فلهلم أو الزاهدون"، ويذكر ان دار المدى اصدرت من قبل ضمن سلسلة الاعمال الخالدة مسرحية غوته الشهيرة "فاوست".



حلت 152 مسألة حسابية في 10 دقائق

طفلة عراقية حصلت على لقب بطولة "الجامبيون"

عامر مؤيد

لم تبلغ الطفلة بسملة صباح الثمان سنوات لكنها استطاعت جلب اربعة كؤوس الى العراق في مجالات مختلفة واهمها في بطولة العالم للرياضيات الذكية خاصة مع موهبتها الكبيرة في

الحساب الذهني. وبسملة صباح طفلة، من كربلاء منذ كانت في الخامسة من عمرها، حصلت على كأسس نهائيات بطولة العالم للرياضيات الذكية التي اقيمت في مالدزياً عام ٢٠١٨، تلاها تميزها في البطولة الوطنية عام ٢٠١٩ بمسابقة

الرياضيات الذكية، وكان الكأس الثالث

وعندما أصبح عمرها ثمان سنوات تمكنت من الاشتراك في بطولات الحساب الذهني السريع، فتدربت بوقت قياسىي أقل من شهر واشتركت قبل أيام في البطولة الدولية التي اقيمت في دبي في الثالث من أيلول ٢٠٢١ وحصلت على لقب بطل البطولة (جامبيون) وهي

أصغر متسابقة في الفريق العراقي

وقامت بحل ١٥٢ مسألة حسابية خلال

عن البطولة الدولية التي نظمتها ايران

وتقول والدة الطفلة في حديثها لـ(المدي)، ان "بداية بسملة انها تكلمت قبل أقرانها وكلامها كان بصورة واضحة وامتلاكها مخزون لغوى كبير".

وحول بدايتها العلمية تقول "النداية العلمية لاحظتها تحب الكتابة حيث

سجلتها في الروضية يعمير ٣ سنوات

القصف عن مقتل زوجته واثنين

أخرين من أبنائه، وكان

الأب الذي توفي قبل

٤ أعوام، يقاتل الى

حانب قوات فبتنام

الشمالية ذلك الوقت،

عندما ضربت قنبلة

منزله، فظنوا أنه

فارق الحياة، إلى أن

عثروا عليه وعلى ابنه

في أُب ٢٠١٣ بالغابة التي

عاشا فيها منذ اختفى أثرهما

في ١٩٧٢ ولم يكن لديهما أية

كانت تتذمر من المعلمات فتعبود للبيت حافظية الحبروف نطقيا لأن بعمس أربسع سنسوات ورسما وتكتبها بخط جميل، كذلك

زملائها، سجلوها مع منتخب الرياضيات الذكيـة الذي سابقا خاض تصفيات بهذا البرناميج، فسافرت مع الفريق الي ماليزيا ٢٠١٨ و حصلت على المركيز الثانى في بطولة قوية شاركت فيها ٨٢ دولة. واضافت "بدأ تعاون المركز معى بخصوص تطويس مهارات بسملة فلهم الفضل

الكبير باكتشاف مواهبها ودعوتها لتمثيل العراق

أيضا عادوا نفس المواد فاحسست أنها

تريد ان تتعلم أكثر وأسرع من أقرانها،

عندما فتح مركز تنمية الابداع فرع

كربلاء سجلتها وكان عمرها خمس

سنوات، خلال شهر اكتشف المركز من

خلال اختبار اتهم انها ذكية وتختلف عن

البطولات الدولية ثم اشتركت في البطولة الوطنية للرياضيات الذكية وفازت لذلك اختاروها للبطولة الدولية التي نظمتها إيران أيضا في برنامج الرياضيات الذكية، وقبل سنتين، العراق خاضى تصفيات في انطاليا وتأهل الي البطولية الدولية للحسيات الذهني المقرر اقامتها بدبى ٢٠٢٠ وبسملة ما كانت مشتركة ومتدرية معهم لان عمرها كان ٦ سنوات، والحساب الذهني المفروض أقل عمر للمتسابق فيه ٨ سنوات ويسبب الجائحة تأجلت البطولة الدولية واقيمت

في ٣ أيلول لهذا العام وخلال هذه الفترة تم تسحيلها بالـدورة الصيفية في شهر تموز ولم تكن على علم انها ستشارك في هـذه البطولـة، ولكن المدرسـة بلغتنا فى شهر آب عن رغبتهم بمشاركتها لأن عمرها الأن يسمح لها بالمشاركة".

هل تحذف "تويتر" تغريدة نيكي ميناج حول لقاح كورونا؟

رفضت منصة التدوين المصغر لتويتر" التصرف ضد تغريدة نشرتها مغنية الراب الأميركية نيكى ميناج، زعمت أن لقاح كورونا جعل صديق ابن عمها عاجزاً جنسياً، معتبرة أن التغريدة لاتنتهك قواعدها. والتزمت شركة "تويتر" بوضع علامات تصنيف على التغريدات التى تحتوي على معلومات مضللة حول لقاحات كورونا. ولا يوجد دليل علمي معروف على أن لقاح كوفيد١٩ يمكن أن يسبب مشكلة في الخصوبة لدى الرجال أو النسباء. "ابن عمي في ترينيداد يرفض اللقاح لأن صديقه حصل عليه وأصبح عاجزاً جنسياً"، هكذا غردت ميناج، التي يتابعها ٢٢,٦ مليون شخص، وتابعت: "انتفخت خصيتاه. كان على بعد أسسابيع من الزواج، والأن ألغت الفتاة حفل الزفاف". وتقترح ميناج

المرض ينهي حياة الطرزان الحقيقي

عاشي ٤٠ عامـا في أدغـال فيتنـام كطرزان حقيقي، لا كالذي في أفلام هوليوود، ومساء أمس الاثنين توفی Ho Van Lang بعمر ۲۰ سنة، ضحية لسرطان الكند، بحسب ما نقلت الوكالات، عن الحى الوحيد من عائلته التي قضي أفرادها قتلي في حرب فيتنام، واحدا بعد الآخر من بداية سبعينيات القرن الماضي، وهو شقيقه الأكبر سنا منه بعامين. كان "هو فان لانغ" يعيش مع والده في غائلة بالوسط الفيتنامي، إثر إصابته بمرض السرطان قبل عام "فعانى الكثير من الألام

شوهد في ۱۹۷۳ وهو يركض في

وفقًا لما ذكر "تري" عن أخيه الذي الغابة مع والده الذي فقد أثناء

حرب فيتنام بعدما أسفرت غارات فكّرة عن انتهاء الحرب.

هل يسمح "فيسبوك" بخرق قواعده؟

قال تقرير جديد إن موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك" يمنح بعض مستخدميه البارزين معاملة خاصة تتيح لهم خرق قو اعده الأساسية.

ووفقاً للتقرير الذي نشرته صحيفة ّوول ستريت جورنال"، فإن ["]فيسبوك["] يستخدم برنامجا خاصا لفحص منشورات مستخدمي فيسبوك المعروفين مثل المشاهير والسياسيين والصحافيين، حيث يتعامل معها بشكل مختلف عن باقي المستخدمين، ويسمح لهم بخرق القواعد المطبقة على باقى المستخدمين. حيث ذكر التقريس أن البرنامج قام بحماية ٨,٥

لها كانت قد أرسلتها للاعب على تطبيق "واتساب" قبل اتهامه بالاغتصاب. فبدلاً من حذف المادة فورا، وهو إجراء يتخذه 'فيسبوك" فيما يتعلق بالصور العارية

مليون شخص اعتباراً من عام ٢٠٢٠، وتمت مراجعة ١٠ في المائلة فقط من أعلن الممثل العالمي هيو جاكمان مساندته للنساء الأفغانيات ضد مشاركات المستخدمين البارزين، استشهد التقريس بما قام به اللاعب البرازيلي نيمار في عام ٢٠١٩، حين اتهمته امرأة باغتصابها، حيث نشر صور مراسلات بينه وبين السيدة تظهر صورا عارية

وغير اللائقة، تم منع المراجعين من إزالة لحقو قهن في العمل و التعلم. المنشور لأكثر من يوم، وفقا للتقرير.

المثل هيو جاكمان يدعم نساء أفغانستان ضد العنف

العنف الذي يتم ممارسته ضدهن. وقال جاكمان في تدوينة له على موقع إنستغرام إنه يقف إلى جوار النساء في أفغانستان ممن يواجهن العنف. وأرفق تدوينته الداعمة لنساء أفغانستان بصورة له وهو يرتدى "تى شيرت" أسود وعليه شعار "أنا أساند نساء أفغانستان". وكأن عدد من المشاهير، مثل أنحلينا جولى، قد أعلنوا دعمهم المطلق للنساء الأفغانيات. وتظاهرت عشرات النساء في ولاية هيرات غربي أفغانستان، احتجاحا على ما قلن إنه منع حركة طالبان (المحظورة في روسيا) لهن من العمل. وقد طالبت النساء المتظاهرات بعدم التعرض



قرارهم بالحصول على اللقاح بناءً على

هذه المعلومات.

ي ذكرى رحيله الـ"54".. الشريف محي الدين مؤسس مدرسة العود العراقية

Muhiddin

الموسيقى في العراق الذي أسسه

Targan

■ علاوي كشيش

صباح 똃

الشاعر شارك في مهرجان الحسين رؤية الشعري الخامس الذي أقامه اتحاد أدباء كربلاء امس الثلاثاء الرابع عشر من أيلول وفي مقره الكائن في المكتبة المركزية، وقد شارك فى المهرجان الذي اداره الشاعر صلاح السيلاوي الشعراء محمد الفيحان وعادل الصويري وكفاح وتوت ومهدي هلال وعبد الزهرة الأوسى ومصطفى الركابي بنصوص تغنت بالسيرة العطرة للامام الحسين (ع).

■ على شبيب ورد

الناقد يقيم له نادي السرد في الاتصاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، جلسة أدبية لمناقشة كتابه (أور الحكي) للناقد، يشارك فى الجلسة التي يديرها القاص والروائي خالد ناجي، الادباء: منذر عبد الحر، حسن البحار،

محمد حاجم وذلك مساء اليوم

الكاتب المسرحي تجري التدريبات على مسرحيته شبه جزيرة الحطب التى يخرجها ايثار الفضلى، حيث تشارك في مهرجان بغداد للمسرح الذي يقام مطلع تشرين الاول.

قحطان جاسم جواد

الاربعاء على قاعلة الجواهري وتنشر مباشرة على صفحة الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في

■ سعد هدابي

يعد الشريف محيي الدين حيدر من أبرز عازفي الموسيقي العراقية والعربية، وله الفضل بتطوير ألة العود ومناهجه وإطلاق تسميات جديدة للسلم الموسيقي. كما نجح في تأسيس طريقة جديدة في العرزف على العود تبتعد عن

سنة ١٨٩٢ ونشاً فيها، بدأ اهتمامه

وميله للموسيقى في الرابعة من

المدرسة المصرية واللبنانية، وأطلق أسماء مبتكرة على السلم عمره، تعلم العزف بنفسه في سن الأوروبي للموسيقي، وما زالت السابعة، من خلال تأثره بالاستماع أثاره الموسيقية تدرس في المعاهد، إلى كبار الموسيقيين، الذين كانوا وهو مؤسس أول معهد موسيقي في يحضرون إلى قصر والده. ووضع محيي الدين كتابا عن العود ولد محيى الدين حيدر في إسطنبول وتعليمه، هو الأصعب في تاريخ

عام ١٩٣٦ يتكليف مين الحكومية الموسيقي، واعتمده في منهاج معهد

سيكون مشمسا في جميع مناطق البلاد.

العراقية، وهنو ثاني معهد موسيقي في الوطن العربي، بعد معهد الموسيقي في مصسر الذي تأسس عام ١٩١٤. و إضافة إلى عمله كمدير ومؤسس للمعهد، كان يدرس الطلبة ألتى العود والتشلو.

وتتلمذ على يده كبار الموسيقيين

اليسرى واليمنى بالمستوى نفسه و بدقة عالية.

من جهته، يؤكد الموسيقار أحمد

العراقيين مشل جميل ومنير بشير

وسركيس أوشو وسلمان شكر

وغانم حداد والشاعرة نازك

الملائكة والعازفة العراقية الشهيرة

بياتريس أوهانسيان، وعلي الإمام

ويشير الناقد ستار الناصر إلى

أن عزف الشريف حيدر نابع من

أفكار عميقة في الموسيقي، والمحلل

لموسيقاه يدرك الحسس الفني

الصادق والفكرة العميقة والمرهفة،

وهو عازف عود متميز بأسلوبه،

لأنه يمتلك قدرة على استخدام يديه

وسالم عبد الكريم.

المختار أن موسيقى الشريف حيدر أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاربعاء) أن دِرجات الحرارة مقاربة لمعدلاتها ليوم أمس، وأن الجو

حيدر قريبة من ذوق المستمع، وتعكسى بصدق وضع الفنان الذي يتوق إلى التحرر من سلطة الأسلوب الكلاسيكي، رغم أنه استخدم قوالب الموسيقي القديمة أحيانا لكن بمحتوى حداثي. أما الباحث الفني الدكتور حبيب

تتسم بالعمق الروحي والتعبيري

الجميل القادر على إنعاش الذهن

والحواسس، وخلق أفاقا لأفكار

جديدة. ويضيف المختار أن أعمال

ظِاهر العباس، مؤلف كتاب "الشريف محيى الدين حيدر وتلامذته"، فيقول إن حيدر أثبت أن ألـة العـود تستطيع القيـام بدور تعبيري عميق، وجعل تقاسيم العود قادرة على تخطى الحدود التطريبية

الفيولنسيل (التشلو)، وتمكنه من نقل تقنياتها لاَلة العود. أما الناقد الموسيقي كمال لطيف سالم فيقول إن تأثير الشريف محيى الدين على الموسيقى العراقية كان كبيرا من خالال تلامذته الموسيقسن التارزين سلمان شكر والأخوين جميل ومنير بشير، وهم من أسس مدرسة العود العراقية.

بغداد/ C° 24 - C° 42 / البصرة / C° 22 - C° 40

أربيل/ 37 °C° 21 - C° 37 النجف / 40 °C° 22 - C° 37

الموصل/ 39 °C° 22 - C° 39 الرمادي / 39 °C° 21 - C°