

مراكز الاستطلاع تشير إلى نسب متدنية في المشاركة العراقية يحصد ثمرة انتفاضة تشرين وينجز أول انتخابات مبكرة

الكاظمي: أوفينا بوعدنا بانتخابات نزيهة وآمنة

■ **بغداد/ المدى**
أكد رئيس مجلس الوزراء، مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، أن الحكومة أتمت واجبتها ووعدها بإجراء انتخابات نزيهة آمنة، مؤكداً أنها وفرت الإمكانيات لإنجاحها.
وقال الكاظمي، في تغريدة له على منصة "تويتر"، تابعها (المدى) "أتمننا بحمد الله، واجبننا ووعدها بإجراء انتخابات نزيهة آمنة ووفرننا الإمكانيات لإنجاحها".

وأضاف عدنان، أن "إعلان نتائج الانتخابات سيكون سريعاً وخلال الساعات المقبلة، وبشكل علني وسوف تجهز وسائل الإعلام بالبيانات كافة". وأشار، إلى أن "مجلس المفوضين سوف ينظر في جميع الشكاوى على المخالفات الانتخابية خلال 24 إلى 48 ساعة". وأوضح عدنان، أن "جميع الإجراءات التي تتخذها المفوضية بعد انجاز عملية التصويت تكون امام الجهات المعنية ولا توجد خشية عليها اطلاقاً". ولفت، إلى أن "وجود شكوى لن يؤثر على اعلان النتائج التي سيتم الكشف عنها خلال 24 ساعة". وأورد عدنان، ان "القانون يسمح

واستمرت باستقبال الناخبين لغاية الساعة السادسة مساءً، وهو الموعد المحدد لإغلاق الصناديق بموجب نظام الكتروني محكم. وتعد هذه الانتخابات الأولى التي تجري من دون فرض حظر للتجوال، رغم الإجراءات المشددة التي تم اتخاذها بالقرب من المراكز الانتخابية. وقال رئيس مجلس المفوضين في المفوضية جليل عدنان في مؤتمر صحفي بعد إغلاق صناديق الاقتراع العام، وتابعه (المدى)، إن "طريق الوصول إلى انتخابات تشرين كان صعباً واجهتنا فيه الكثير من التحديات طوال عامين".

وأضاف عدنان، أن "إعلان نتائج الانتخابات سيكون سريعاً وخلال الساعات المقبلة، وبشكل علني وسوف تجهز وسائل الإعلام بالبيانات كافة". وأشار، إلى أن "مجلس المفوضين سوف ينظر في جميع الشكاوى على المخالفات الانتخابية خلال 24 إلى 48 ساعة". وأوضح عدنان، أن "جميع الإجراءات التي تتخذها المفوضية بعد انجاز عملية التصويت تكون امام الجهات المعنية ولا توجد خشية عليها اطلاقاً". ولفت، إلى أن "وجود شكوى لن يؤثر على اعلان النتائج التي سيتم الكشف عنها خلال 24 ساعة". وأورد عدنان، ان "القانون يسمح

واستمرت باستقبال الناخبين لغاية الساعة السادسة مساءً، وهو الموعد المحدد لإغلاق الصناديق بموجب نظام الكتروني محكم. وتعد هذه الانتخابات الأولى التي تجري من دون فرض حظر للتجوال، رغم الإجراءات المشددة التي تم اتخاذها بالقرب من المراكز الانتخابية. وقال رئيس مجلس المفوضين في المفوضية جليل عدنان في مؤتمر صحفي بعد إغلاق صناديق الاقتراع العام، وتابعه (المدى)، إن "طريق الوصول إلى انتخابات تشرين كان صعباً واجهتنا فيه الكثير من التحديات طوال عامين".

■ **بغداد/ نبال مشرق**
أنجز العراق، أمس الأحد، الانتخابات المبكرة الأولى، التي جاءت بعد احتجاجات تشرين من عام 2019 وأطاحت بحكومة عادل عبد المهدي، فيما تشير تقديرات ميدانية إلى ضعف المشاركة الشعبية. هذه الاحتجاجات أجبرت الكتل السياسية على المضي إلى انتخابات مبكرة وحل مجلس النواب، وسن مجموعة من التشريعات تتعلق بالية ونظام التصويت وتوزيع المقاعد. وفتحت مراكز الاقتراع أبوابها في الساعة السابعة من صباح أمس،



ستار كاوش يكتب: المرأة التي أحببت العراق



لقطات من مراكز الاقتراع.. عدسة محمود رؤوف



الاقتراع العام: فصائل تهدد ب"قطع أصابع" الناخبين

يدلي بصوته خارج فندق الرشيد أيضاً. وظهر الحلبوسي وسط أجواء احتفالية في الكرمة، شرقي الفلوجة، حيث ادلى بصوته هناك. وفي رمزية لببت الصدر وحادث اغتيال العلامة محمد صادق الصدر في تسعينيات القرن الماضي، وصل زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر الى مركز الاقتراع في النجف، مستقلاً نفس نوع السيارة التي كان يستقلها والده وأشقائه لحظة اغتيالهم. ■ **التفاصيل ص 2**

وكبر أكثر من مرة دعوته العراقيين إلى التصويت، قائلاً: "أخرجوا أخرجوا وشاركوا وصوتوا في الانتخابات من أجل التغيير". كما دعا العراقيين إلى انتخاب من يرونه مناسباً لمصلحة البلاد، قائلاً: "فرستنا في الإصلاح موجودة، ولكن نحتاج أن يختار الشعب المرشح الذي يسعى لمصلحة بلده. وتابع: اختاروا من ترونه مناسباً لمستقبلكم وللبلاد، فيجب أن نشارك جميعاً في تغيير واقعنا".

مصطفى الكاظمي لحظة افتتاح صناديق الاقتراع في الصباح، خارج المنطقة الخضراء، على أغلب الأحياء. الكاظمي وعلى غير عادة المسؤولين وقادة الاحزاب اختار مدرسة خارج فندق الرشيد الذي يخصص لكبار المسؤولين، لادلاء بصوته. ودعا رئيس الوزراء من أمام مركز الاقتراع في العاصمة، جميع أبناء البلاد إلى الخروج والمشاركة في هذا الاستحقاق الانتخابي، من أجل المساهمة في التغيير.

■ **بغداد/ تيم الحسن**
حتى منتصف نهار الأحد، يوم الاقتراع العام، سجل عطل اجهزة التصويت واستبعاد مراقبين من نحو 600 محطة انتخابية. وشهدت مناطق في ديالى مشاجرات تطورت الى استخدام السلاح ادت احوالها الى مقتل شرطي، فيما سجلت حالات إجبار للناخبين في مدن أخرى. وغطت مشاهد تصويت رئيس الوزراء

■ **أربيل / المدى**
كشف رئيس الوزراء لإقليم كردستان مسرور بارزاني عن اتفاق مع رئيس الوزراء الاتحادي مصطفى الكاظمي على التحقيق في مشكلات رافقت عملية التصويت، معبراً عن ثقته بقدرة الحكومة الحالية على إدارة مرحلة تصريف الأعمال. وقال بارزاني في بيان تلقته (المدى)، إن "ما يدعو للأسف أن المشاكل الفنية التي حدثت في العديد من مراكز الاقتراع والمحطات حرمت الكثيرين من حق التصويت". وأضاف بارزاني، أنه "في بعض الأماكن، ولا سيما في المناطق الكردستانية خارج إدارة الإقليم،

د. فالح الحمراني يكتب: ملامح الوضع في العراق عشية الانتخابات لمجلس النواب

طالب عبد العزيز يكتب: مما شاهدته في الرياض

شوارع خالية وانتشار مكثف للعناصر الأمنية في الانتخابات العراقية مسنونون يصوتون وشباب يقاطعون

■ **متابعة/ المدى**
متكناً على عكازه، كان السبعيني عصام شكر أول المقترعين في مركزه الانتخابي في بغداد، مع فتح الصناديق في الانتخابات المبكرة التي جرت يوم الأحد، لكن العديد من الشباب لم يندفعوا للمشاركة، يائسين من إمكانية تغيير الأوضاع الراهنة وسط عمق الأزمات التي تواجه العراق.

■ **بغداد/ المدى**
أعلنت خلية الإعلام الأمني، أمس الأحد، أن اللجنة الأمنية العليا للانتخابات أقت القبض على 77 مخالفاً للعملية الانتخابية. وقالت الخلية في بيان لها تلقته (المدى) إن "مفازز اللجنة الأمنية العليا للانتخابات أقت القبض على 77 شخصاً لارتكابهم مخالفات تتعلق بسير العملية الانتخابية في المحافظات: بغداد ونيوى وديالى وكركوك والبصرة والأنبار وصلاخ الدين وأربيل وواسط والديوانية".

توقيف متهمين بمخالفات انتخابية

غيرهم... لا نتظر أي تغيير. إنهم أنفسهم يديرون البلد منذ 18 عاماً، ولم نر أي تحسن". حتى منتصف النهار، لم يكن هناك إقبال كبير على التصويت في بغداد. وقالت صحفية من أحد مراكز الاقتراع إن العشرات فقط توافدوا إلى المركز منذ فتحه عند الساعة صباحاً. وأضاف من الأثناء، واجهت عملية التصويت الإلكتروني بعض المشاكل التقنية في أنحاء البلاد. ومن الناصرية (جنوباً) التي تعد مركز ثقل المظاهرات، وصفت واختارت مدرسة مسيحية تبلغ من العمر 30 عاماً وتقتن وسط بغداد عدم التصويت. وقالت الشابة التي فضلت عدم إعطاء اسمها "لمأذا نصوت؟ لا نثق بأحد من المرشحين لا مسيحيين ولا

العامة والتدهور الاقتصادي. وتراجعت الاحتجاجات على وقع قمع دموي أسفر عن مقتل نحو 600 شخص وإصابة أكثر من 30 ألفاً بجروح، لكن الأوضاع المعيشية والاقتصادية لم تتحسن، فيما يعاني اثنان من

في أجواء العاصمة طائرات "إف-16" الحربية. يقول مواطن يدعى عصام "أفتخر لأنني أول من يصوت في كل انتخابات جرت بعد 2003، أي بعد الغزو الأميركي وإسقاط النظام السابق، من أجل تحسين أوضاع البلد وتشكيل برلمان جيد". في المركز الانتخابي بدرسة الأمل وسط بغداد، في الصباح الباكر، توافد عدد كبير من كبار السن. وفي محيط المركز، ملصقات انتخابية ممزقة وملقاة على الأرض. وتعد الانتخابات المبكرة واحدة من التنازلات القليلة التي قدمتها السلطة لامتنصاص القوى الأمنية لا سيما عند مدخل مراكز الاقتراع، في بلد لا تزال المخاوف الأمنية حاضرة فيه، إلى جانب الخشية من مظاهرات منددة بالعملية الانتخابية. وقد حلفت

وأضافت، أنه "تمت إحالة المخالفين إلى اللجان القضائية التي تم تشكيلها من قبل مجلس القضاء الأعلى تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم". وتابع، أن "إجراء اللجنة الأمنية العليا للانتخابات يأتي في إطار الحرص على نزاهة الانتخابات وضمان عدم السماح بتعكير الأجواء الانتخابية التي اتسمت بالشفافية والديمقراطية المنبثقة عن حرية الناخب العراقي في اختيار من يمثلته".

■ **التفاصيل ص 4**



لقطات من مراكز الاقتراع.. عدسة محمود رؤوف



وكالات عالمية: العراق يأمل بإجراء إصلاحات حقيقية عبر الانتخابات

تحدثت عن سنوات من الحروب وسوء الإدارة

ترجمة حامد أحمد



وسط اجراءات أمنية مشددة توجه الناخبون العراقيون اليوم (أمس) الاحد نحو صناديق الاقتراع لانتخاب برلمان جديد يأمل كثيرون بانه سيدخل اصلاحات ضرورية بعد سنوات من حروب وسوء ادارة، حيث اقدم العراق على غلق مجاله الجوي ومعايره الحدودية في انتخابات عامة تعد اختباراً مفضلياً لنظامه الديمقراطي.



مستقبلاً أفضل للعراق، وقال في تصريح مقتضب له بعد التصويت "أمل بعد انتهاء الانتخابات ان توحده الاحزاب في كردستان اصواتها لصالح حقوق اقليم كردستان ضمن عراق فيدرالي". وفي مدينة النجف جنوب بغداد ادلى رجل الدين، مقتدى الصدر، بصوته ثم غادر مركز التصويت دون ان يدلي بتصريح، وكان الصدر قد حقق اعلى نسبة مقاعد في انتخابات عام ٢٠١٨. واستناداً الى المفوضية العليا المستقلة للانتخابات فان هناك ٥٧٠ محطة اقتراع منتشرة في اقليم كردستان ستستقبل مليون و ٢٧٥,٠٠٠ ناخب. كذلك هناك ١٤٦ مرشحاً يتنافسون على ٤٦ مقعداً برلمانياً. وفي مدينة سنجان حيث يقطن الايزيديون الذين عانوا كثيراً من تبعات احتلال تنظيم داعش لمناطقهم عام ٢٠١٤ هناك من يشكك في جدوى التصويت في حين يدعوا آخرون منهم للتصويت من أجل التجديد. يقول احد الايزيديين من منطقة سنجان "بالنسبة للايزيديين فان هذه الانتخابات مهمة جداً وهي تختلف عن سابقتها، فهناك الكثير من المرشحين المستقلين ويمكن اختيار مرشحين باسمائهم". وقال ناخب آخر من سنجان "نحن سعداء بان نرى مرشحين جدد. نحن نريد طبقة الشباب من الايزيديين ان يحققوا طموحاتهم". من جانب آخر يشير محللون ومراقبون الى انه من المحتمل ان تنتج انتخابات العراق البرلمانية نفس حصيلة الانتخابات السابقة، وحذر كثير من المحللين انه من المهم بالنسبة للبلدان الأوروبية ان تكون واقعية بخصوص مدى قدرة الحكومة العراقية على تفعيل الإصلاحات.

حكومة العراق الانتقالية القادمة ستضم كتلاً ومجاميع ذات اتجاهات مختلفة، حيث من المتوقع ان تستمر البلاد تحاول جاهدة ايجاد حل ومواجهة لتحديات مزمنة كانت سبباً في احداث اضطرابات داخلية. ورغم ان رئيس الوزراء الكاظمي قد لبى مطالب المحتجين بإقامة انتخابات مبكرة وتعديل لقانون الانتخابات، فانه اصلاً شاملاً يتمناه المحتجون للنظام السياسي العراقي.

عن صفح ووكالات عالمية

الدرس عبر الـ ١٨ سنة الماضية من ان جميع السياسيين لما بعد عام ٢٠٠٣ هم سيئون وفسادون". واضاف ياسر قائلًا "أطمح ان ارى تغييراً حقيقياً. اريد ان ارى العراق خالياً من مظاهر السلاح وابناءه يذهبون بدلاً من ذلك للعمل والبناء وتطوير البنى التحتية ونحو الصناعة والزراعة". مراجع دينية بارزة في العراق تقدمت لدعم العملية الانتخابية والتشجيع للمشاركة فيها. المرجع الديني الأعلى، علي السيستاني، دعا لمشاركة واسعة في التصويت مشيراً الى ان التصويت يبقى أفضل وسيلة للعراقيين للمساهمة في صياغة مستقبل بلدهم. في هذه الاثناء توجه ناخبون في اقليم كردستان لادلاء باصواتهم وكان من بين الاوائل الذين يدلون باصواتهم في عاصمة اقليم كردستان، اربيل، رئيس الاقليم نجيرفان بارزاني، حيث دعى العراقيين للتوحد من اجل صالح بلدهم متمنياً ان توفر هذه الانتخابات

لمحطة الاقتراع. بعد سنوات عاشها العراقيون وهم يشاهدون الاحزاب السياسية الحاكمة قد فشلت في تقديم خدمات ولم تقم باصلاحات ضمن اداء اداري غير فعال، فانه قد خرجوا اليوم الاحد في اختبار لمدى ثقة الناخبين بالنظام السياسي العراقي. استناداً للمفوضية العليا المستقلة للانتخابات فان هناك اكثر من ٢٥ مليون ناخب مسجل. سياسيون في المناطق ذات الغالبية السنية وعدوا خلال حملاتهم الانتخابية بالمساعدة في اعادة اعمار المناطق التي لحقها الدمار خلال المعارك التي دامت لسنوات ضد داعش. عند محطة اقتراع في احد احياء العاصمة بغداد قال ناخبون انهم يخشون ان لا تؤدي الانتخابات الى أي تغيير. أرشد ياسر (٤٠ عاماً) قال "انا صوت لحزب مشكل حديثاً من الناشطين، انا اتمنى ان لا يخيب ظني هذه المرة، ولكنني متفائل. الناس لم يفهموا

والتي ستكون الانتخابات السادسة منذ سقوط نظام صدام حسين بعد الغزو الاميركي للعراق عام ٢٠٠٣. انها الانتخابات الاولى منذ العام ٢٠٠٣ تجري بدون حظر للتجوال، مما يعكس التحسن الكبير الحاصل للوضع الامني في البلاد بعد الحاق الهزيمة بتنظيم داعش الارهابي عام ٢٠١٧. الانتخابات السابقة رافقتها نزاعات وتجزيرات مميته عانت منها البلاد على مدى عقود. وكذلك هي الاولى التي تعقد وفق قانون انتخابي جديد يقسم العراق لدوائر انتخابية اصغر، وهو مطلب آخر للناشطين المشاركين في احتجاجات عام ٢٠١٩، ويفسح المجال أيضاً لمزيد من المرشحين المستقلين. تم نشر اكثر من ٢٥٠,٠٠٠ عنصر أمن في انحاء البلاد اوكلت لهم مهمة حماية عملية التصويت. عناصر جيش وشرطة وقوات مكافحة الارهاب تم توزيعهم ونشرهم خارج محطات التصويت التي احيط قسم منها باسلاك شائكة. ويتم تفتيش الناخب قبل دخوله

الاقتراع بقيت مفتوحة لحد الساعة السادسة مساءً، حيث من المتوقع اعلان النتائج الاولى خلال ٢٤ ساعة من موعد الغلق. الاتحاد الأوروبي نشر العشرات من مراقبي الانتخابات وكذلك كوادر اخرى من الأمم المتحدة تم نشرهم لمراقبة وقائع التصويت. رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي ادلى بصوته مبكراً في المنطقة الخضراء حيث قال حاننا العراقيين على التصويت "هذه فرصة للتغيير، اخرجوا الى محطات الاقتراع وادلو باصواتكم، غيروا واقعكم، من اجل العراق ومن اجل مستقبلكم". وقال الكاظمي مخاطباً المشككين والمترددين "أخاطب المترددين، ضع ثقته بالله وانهب لاخيار الذي تراه مناسيبين، هذه هي فرصتنا للإصلاح". محمد قاسم ٤٥ عاماً، عامل بأجر يومي من اهالي بغداد، يشكك بجدوى الانتخابات وهو من بين الراضين للتصويت يقول "لن يتغير أي شيء. نفس الاحزاب التي احتج الناس

دعوات مبكرة للالتزام بالدستور في تشكيل الحكومة المقبلة

الرؤساء والقادة بعد الانتخابات: قطعنا نصف الطريق وننتظر النتائج

واختيار الأفضل وإبعاد السلاح والمال الفاسد عن العملية الانتخابية كونها تتعلق بالضمير والوجدان". وبنه المالكي، إلى أن "الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥ يجب أن يحكم الجميع لاسيما في مرحلة ما بعد الانتخابات". في حين، يرى زعيم عصاب أهل الحق قيس الخزعلي في تصريحات للإعلاميين، أن "الحكومة المقبلة ينبغي أن تختلف عن نوع وشخصية ومواصفات سابقتها". ودعا الخزعلي، إلى "الابتعاد عن شخصنة رئيس الوزراء، ولتجنب حالياً المبادئ والمواصفات، لاسيما بعد أن اقترب الصراع بين إيران والسعودية من النهاية". ويسترس، أن "صوتي اعطيته لمن اعتقد أنه سيدافع عن الحشد الشعبي، ويذهب باتجاه الاتفاقية مع الصين، ولمن يرفض التطبيع". من جانبه، أكد زعيم تحالف عزم خميس الخنجر في تصريحات للإعلاميين، أن "الاستعدادات للانتخابات كانت جيدة مختلفة عن التجارب الماضية وعن المرات السابقة". ويأمل الخنجر، بأن "تنجز العملية الانتخابية وأن تظهر النتائج من دون حصول أية مشكلات أو شبهات". ويتحدث الخنجر، عن أن "تأتي بان تسير العملية السياسية على النحو الصحيح وتخدم العراقيين لكي نكون أمام مرحلة جديدة من الدور الإقليمي والعالمي". وكان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر قد أدلى بصوته في النجف في أول ساعة بعد فتح صناديق الاقتراع، لكنه لم يدل بتصريحات برغم التواجد المكثف للإعلاميين في المركز الذي أدلى فيه بصوته.

بإجراء الانتخابات في العاشر من شهر تشرين الأول وأوقت بوعدها". وتابع الكاظمي، أن "الحزب الأزرق اصبح في اصبعي وأصبح كل العراقيين الذين شاركوا في الانتخابات". وأشار، إلى أن "الواجب كان على جميع العراقيين بلا استثناء، بأن يغيروا واقعهم عبر صناديق الاقتراع". وبين الكاظمي، أن "المشاركة في

أكدت الرئاسات الثلاث، أمس الأحد، أن المشاركة في الانتخابات كانت خطوة مهمة لعودة العراق إلى مكانته الإقليمية والدولية، لافتين إلى ان النتائج ستكون في ضوء إرادة المواطن بأمل تحقيق تطلعاته. في حين تحدث قادة كتل بعد الإدلاء باصواتهم عن ضرورة تشكيل حكومة تتناسب مع الوضع الحالي، مشددين على ضرورة الالتزام بالدستور، داعين إلى إكمال نزاهة الانتخابات لحين إعلان النتائج.

وتنكر رئيس الجمهورية برهم صالح، في تصريحات للإعلاميين، أن "الانتخابات استحقاق وطني كبير وفرصة العراق للانطلاق نحو الإصلاح وتحقيق ما يتطلع له المواطنون من حياة حرة كريمة". وأضاف صالح، أن "الامنيات تأتي لكل مواطن في أي يمارس حقه الدستوري من خلال المشاركة برسم مستقبل بلده". ولفت، إلى أن "نتائج الانتخابات التي سيتم الإعلان عنها نتطلع إلى أنها تسهم في وضع العراق بما يليق به ومكانته الدولية والإقليمية". وبين صالح، أن "التركيز في المرحلة المقبلة ينبغي أن ينصب على ما هو أهم، المتعلق ببناء العراق واحترام حقوق وحريات المواطن". ووصف الانتخابات، بأنها "يوم المواطن، ونتطلع إلى إنجازها بنجاح وتحقيق تطلعات الشعب المشروعة". ومضى صالح، إلى أن "النتائج سنعرفها يوم غد بعد أن أدلى المواطن بصوته، وفي ضوءها سيكون أمامنا قرار لبناء الوطن". من جانبه، قال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي للإعلاميين، إن "الحكومة وعدت

رغم مناشدات المساجد إلى المواطنين بضرورة التوجه لمراكز الاقتراع

مرصد رقابي يؤكد مشاركة ضعيفة في الانتخابات وينتقد تعطل الأجهزة

صحافية تابعتها (المدى) إنه "كان المفروض ان تكون الشركات الفاحصة والمتعاقدة معها مفوضية الانتخابات بملايين الدولارات، هي الضامنة لهذه الاجهزة، بدلا من ان تخرج المفوضية، الامر الذي تسبب باحراج الناخبين الذين لم يستطيعوا ان يصوتوا، لان اعدادا كبيرة من الاجهزة اصابها العطل".

افاد مدير شبكة عين مراقبة الانتخابات والديمقراطية سعد البطاط، بأن ما تم رصده أمس في الاقتراع العام، هو ضعف المشاركة في الانتخابات، والسمة الاخرى التي رصدت هي تعطل اجهزة الانتخاب، مشيراً الى ان نسبة كبيرة من هذه الاجهزة ابتداء عطلها منذ وقت مبكر مع انطلاق الاقتراع. وقال البطاط في تصريحات



متابعة/ المدى

واضاف ان "هذه الاعطال تم رصدها في مجمل المحافظات العراقية، فضلا عن باقي الانتهاكات مثل التأثير على الناخبين والتجمعات الانتخابية في ضمن حدود الـ ١٠٠ متر والدعاية الانتخابية التي كانت تمارس من قبل اغلب المرشحين والكتل السياسية". وبين البطاط انه "من خلال مشاهدات مراقبينا، تقدر نسبة المشاركة الى ما بعد الظهر في عموم محافظات العراق بنسبة ٢٥٪، ومن المؤكد ان هذه النسبة هي قليلة، وكنا نأمل بان ترتفع هذه النسبة مع الاقتراب من الساعة ٦ مساءً، لأننا كنا نعرف بان عدم تسجيل مشاركة فان البرلمان المقبل سيكون اسوأ من سابقه". وكان مصدر مطلع في محافظة البصرة، قد افاد بتوقف أكثر من ٢٠ جهاز اقتراع عن العمل، خلال التصويت العام أمس الأحد، في المراكز الانتخابية.

وقال المصدر أن "أكثر من ٢٠ جهاز اقتراع داخل المحطات الانتخابية في عموم محافظة البصرة، توقفت عن العمل".

وأطلقت المساجد في عدة مناطق عراقية، مناشدات عبر مكبرات الصوت دعت المواطنين الى التوجه لمراكز الاقتراع، وذلك بعد تسجيل نسب اقبال ضعيفة. وكانت الامم المتحدة والعديد من المنظمات الدولية دعت العراقيين الى مشاركة واسعة في الانتخابات، كما صدر بيان عن مكتب المرجع الاعلى في



النجف يحث المواطنين على المشاركة في الانتخابات، بينما لقي القادة الرسميون خطاباً ونشروا تغريدات متلاحقة تدعو لمشاركة شعبية كبيرة في الانتخابات، وتسابق قادة الاحزاب والتحالفات على بث دعوات عبر مختلف الوسائل تطالب المواطنين بالمشاركة في الانتخابات. وأكدت أرقام متداولة ضعف الاقبال على مراكز الاقتراع، وبيئت الارقام ان محافظة صلاح الدين هي الاعلى في

نسب المشاركة لكنها لم تتجاوز حتى الساعة الثانية عشر حاجز الـ ٢٥٪ وتلتها محافظة ذيالى بالمرتبة الثانية، بنسبة مشاركة ٢٢٪ وجاءت الأنبار بالمرتبة الثالثة، لتحقق نسبة ٢١٪ من العدد الكلي لمن يحق لهم التصويت. فيما تقاسمت المثنى والبصرة المرتبة الرابعة بنسبة مشاركة بلغت ٢٠٪، وفي المرتبة الخامسة جاءت محافظة ميسان بنسبة مشاركة بلغت ١٨،٥٪.



أن هذه المحطة تعد الأهم في تاريخ البلاد الحديث، مشيراً إلى أن الانتخابات العراقية فرصة لضرب الفساد وتعزيز الاستقلال والسيادة. وكانت الانتخابات السابقة في عام ٢٠١٨ سجلت نسبة مشاركة بلغت ٤٤٪ من الناخبين حسب البيانات الرسمية بينما تقول البيانات غير الرسمية انها كانت أقل بكثير، مما تم الإعلان عنه رسمياً.

بإسبانية. ويضيف الكاظمي عبر تغريدته: "أشكر كل من شارك في الاقتراع، وأدعو الناخبين غير المصوتين حتى الآن إلى سرعة التوجه نحو المراكز الانتخابية لاختيار ممثليهم". واختتم بالقول: "صوتوا من أجل العراق، ومن أجل مستقبل أجيالنا". وأكد برهم صالح رئيس الجمهورية في كلمة له عشية انطلاق السباق الانتخابي،

مساءً وبعدها تم إغلاق مراكز الاقتراع، فيما من المقرر أن تصدر النتائج الأولية خلال ٢٤ ساعة. ويتنافس أكثر من ٣ آلاف مرشح في الانتخابات العراقية على ٣٢٩ مقعداً في البرلمان. وقال رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، الأحد، عبر تغريدة له عبر تويتر: "شعبنا الكريم... تجاوزنا منتصف اليوم الانتخابي، وجرت العملية الانتخابية

في حين سجلت أربيل، وذي قار، وواسط، نسبة مشاركة بلغت ١٨٪. وجاءت محافظة الديوانية في المرتبة السابعة بنسبة ١٧٪ فيما حلت محافظة السليمانية بالمرتبة الثامنة مسجلة نسبة ١٥٪ حتى الساعة ١٢ ظهراً. وفتحت مراكز الاقتراع في العراق أبوابها، صباح أمس الأحد، بإذنا بانطلاق الانتخابات النيابية المبكرة. صوت العراقيون حتى الساعة السادسة

متابعة قضائية للتأكد من سلامة إجراءات الاقتراع العام

توقيف العديد من المتهمين بمخالفات

انتخابية في مختلف المحافظات



بغداد/ المدى

أعلنت خلية الإعلام الأمني، امس الأحد، أن اللجنة الأمنية العليا للانتخابات ألقت القبض على ٧٧ مخالفاً للعملية الانتخابية.

وقالت الخلية في بيان لها: إن "مفازز اللجنة الأمنية العليا للانتخابات ألقت القبض على ٧٧ شخصاً لارتكابهم مخالفات تتعلق بسير العملية الانتخابية في المحافظات: بغداد ونيوى وديالى وكركوك والبصرة والأنبار وصلاح الدين وأربيل وواسط والديوانية".

وأضافت، أنه "تمت إحالة المخالفين إلى اللجان القضائية التي تم تشكيلها من قبل مجلس القضاء الأعلى تمهيداً لاتخاذ الإجراءات القانونية بحقهم". وتابعت، أن "إجراء اللجنة الأمنية العليا للانتخابات يأتي في إطار الحرص على نزاهة الانتخابات وضمان عدم السماح بتعكير الأجواء الانتخابية التي اتسمت بالشفافية والديمقراطية المنبثقة عن حرية الناخب العراقي في اختيار من يمثله".

إلى ذلك، أعلن مجلس القضاء الأعلى، أمس الأحد، عن توقيف خمسة متهمين يمزقون بوسترات المرشحين في بغداد، فيما أشار إلى اعتقال منهم يروج لأحد المرشحين.

ونكر المجلس في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، أن "اللجنة القضائية في الكرخ أوقفت خمسة متهمين يقومون بتمزيق بوسترات المرشحين في بغداد".

وأضاف أن "ثلاثة منهم في البرموك واثنين في الغزالية"، مشيراً إلى أن "التوقيف تم وفق م. ٣٥ / أولاً من قانون الانتخابات".

وتابع المجلس أن "اللجنة القضائية في (أبو غريب) أوقفت متهماً يروج لأحد المرشحين "بتوزيع كارت باسم المرشح"، موضحاً أنه "تم ضبط ٨٥ بطاقة انتخابية بحوزته".

وأعلن مجلس القضاء الأعلى، أمس الأحد، عن توقيف ممثل إحدى المرشحات زور (باج) مراقبة في منطقة الكاظمية ببغداد.

كما أفاد مجلس القضاء في بيان آخر تلقته (المدى)، بأن "رئيسه القاضي فائق زيدان شارك وأدى بصوته في التصويت بانتخابات مجلس النواب العراقي".

وأكد زيدان، أن "المشاركة في التصويت واختيار الأعضة من بين المرشحين هو واجب على كل مواطن عراقي حريص على بلده ويطمح في إيصال من يعتقد أنه الأنسب في عضوية مجلس النواب الذي يعد بمثابة الأم التي من مخرجاتها تتشكل الحكومة الأقدر على قيادة البلد الى بر الأمان".

الحكومة المحلية تواصلت مع المفوضية لحلها

أربيل تسجل توقفات في عدد من المراكز بسبب أعطال فنية

أربيل/ المدى

أعلن رئيس الحكومة المحلية في محافظة أربيل أوميد خوشنوا، أمس الأحد، تسجيل أعطال فنية وتوقفات في عدد من المراكز الانتخابية في المحافظة. وقال في تصريح للصحفيين

تابعته (المدى) إنه "لدينا عدد من المشاكل تواجه المصوتين"، مردفاً بالقول إن "مليوناً و١٥٠ ألفاً ٧٠٠ شخص عدد أولئك الذين يحق لهم الإدلاء بأصواتهم في أربيل في ٤٩٨ مركزاً انتخابياً". وأضاف أن "هناك مشاكل

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

قالت إن العارض الفني في بعض المراكز سببه خلل أجهزة المفوضية

الاتصالات تنفي انقطاع الإنترنت في العراق أثناء التصويت العام

مفوضية انتخابات ذي قار رائد عزيز، ان "الكوارث الفنية عملت على اصلاح اغلب الاجهزة المتوقفة وتمت اعادةها الى العمل".

شهدت المناطق الشعبية في محافظة بابل، يوم الأحد، اقبالا واسعا على مراكز الاقتراع على العكس من مركز المدينة، كما سجل المراقبون توقف بعض الاجهزة الالكترونية فيما برزت المفوضية الاعطال بكثرة الناخبين.

وقال الناشط المدني علي المعموري إلى (المدى) إن "مستوى الاقبال على مراكز الاقتراع في المناطق الشعبية أكبر بكثير من الاقبال في مركز المدينة، بسبب الطبيعة الاجتماعية للمناطق الشعبية والريفية التي تمثل لرجل العشيبة ورجل الدين ايضا". وأشار إلى أنه "في كل دورة

انتخابية يكون مستوى الاقبال في القضية ونواحي المحافظة أكثر من مركز المدينة، الأمر الذي يدفع بالمرشحين الى تكثيف جهودهم في تلك المناطق".

من جهته، أكد مسؤول الاعلام في مكتب المفوضية بمحافظة بابل، أمير حسين إلى (المدى)، أن "المحافظة سجلت بعض الاعطال في اجهزة القراءة الالكترونية في المراكز الانتخابية في المناطق الشعبية بسبب زخم الاقبال، لافتاً الى ان "فرق الصيانة التابعة للمفوضية عملت على اصلاح جميع الاعطال الفنية واعادت الاجهزة للعمل من جديد".

واضاف ان "المفوضية سجلت بعض الخروقات التي صدرت من بعض المرشحين من خلال تواجد اشخاص تابعين لهم يحملون صورهم ويتحدثون مع الناخبين"، مؤكداً أن "المفوضية سجلت هذه الخروقات وستتخذ بحقها الاجراءات القانونية المحددة".

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية

تواصلت مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات لمعالجة تلك المشاكل. وتابع خوشنوا بالقول: علمنا جاء من أجل عدم حرمان أي ناخب في المحافظة من ممارسة حقه وان يتمكن جميعهم من التصويت.

في عدد من الأماكن تواجه المقتربين في عدد من المناطق (بيرمام) و(ميركسور)، وفي (خبات)، ودخل مركز المحافظة أيضاً وبعضها لم يفتح حتى أوقات متأخرة، وهو أمر يعد غير مقبول"، مشيراً إلى أن الحكومة المحلية





باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

سقطه بأثر رجعي!

غدًا تدور عجلة التحدي للعبة الرابعة ضمن التصفيات النهائية المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022 عندما يلتقي منتخبنا الوطني نظيره الإماراتي على ملعب زعبيل في مدينة دبي والمنتخبان يحملان الأمل ذاته في حصد نقاط المباراة وتخطي عتبة النقص الذي رافقهما خلال الجولات الماضية وفي جعبتهما تقطعتان فقط: مزيج من التشاؤم والأمل يطغى على مزاج الشارع الكروي العراقي وهم يترقبون أن يتفكك الأسود من حالة التوهان والاعتلال النفسي الذي أصاب أداءهم وأربك انزائهم داخل الميدان، حتى بدت تحركاتهم وكأنها مقيدة بسلاسل الخوف والتردد وهم يدركون أن هناك مشابك النقد والتجريح والتسقيط نصبت لهم وتنتظر سقوطهم ليعلقوا عليها كضحية للفشل الذي أصابهم..

في البداية.. إن كرة القدم لا يحكمها قانون ثابت ولا تسيرها الحسابات النظرية بقدر ما تميل نحو عوامل أخرى أكثر تأثيراً تتعلق بالظروف المحيطة وجاهزية اللاعبين بيوم المباراة نفسياً والشخصي من اللاعبين، مناسبات أن لهم احساس وسامع وتشتجيب لكل تلك التصرفات التي تقضي في داخلهم على جذوة العطاء والغيرة.

فغوا... لا تذهبوا بأسباب ما حصل من تراجع واخفاق الى حيث الحلقة الأضعف، وإن كانت تتحمل جزءاً من المسؤولية.. بينما تتناسى الأحداث المسببة لما يجري ودور شخص من المفترض أنهم يتصدرون المشهد الكروي يتخلوا عن مسؤولياتهم في إعداد منتخب يقارع كبار آسيا وفق منهاج متكامل ودقيق. بدلاً من ذلك، فإن الفترة الزمنية الطويلة التي سبقت انطلاق التصفيات النهائية كانت الهيئة الطبيعية ومن خلفها المحرك الحقيقي لها عدنان رجال مشغولين في أوضاع الاتحاد الدولي في تدمير عملها، والبقاء أطول فترة ممكنة، وبالتالي تأجيل انتخابات الاتحاد الجديد الى حيث الوقت الذي يناسب وضع مرشحها الأكثر حظاً الذي كان يتزامن مع بدء انطلاق التصفيات النهائية، أمر ساهم بزيادة الأرباك في برنامج تحضير الأسود من قبل اللجنة الفنية في الطبيعية!

بصراحة مطلقة صراع المناصب وحب الذات أطاح بملف مشاركة المنتخب باسم استحقاق على الإطلاق، والدليل على ذلك أن الهيئة الطبيعية وعدنان رجال يعملون جيداً بموعد انطلاق التصفيات النهائية، وكان من المفترض أن يكونوا أكثر حرصاً على الإسراع في إجراء الانتخابات ولتدليل كل العقبان بدلاً من البحث عن التجديد بذرائع واهية إغثار منهم مهمة إعداد المنتخب وإبعاده عن أية ضغوط جانبية مثلما اجتمعت كلها في توقيت سيء!!

السقطه الحسابية الأخرى، هو محاولة إطفاء الإثارة على المشهد المرتبك لإعداد المنتخب عبر إبعاد كاتانيتش قسراً برغم أنه بات يمسك بمفاتيح المستوى الفني للمنتخب ولديه خزين معرفي بإمكانيات اللاعبين، ومن المنطق أن نحرص على استمراء بدلاً من الجازفة غير المضمونة لضيق الوقت إلا أن كل تلك الحقائق لم تقف عائقاً أمام رغبة اقتناص الموقف واستثمار استمارة الجماهير من خلال التعاقد مع مدرب عالمي بقيمة ديك أدفوكات وهم يدركون جيداً أنه ليس بساحر ولا قادر على صناعة منتخب بفترة قصيرة حتى وإن انضم إليه جوزيه مورينيو!

باختصار.. ليس أمامنا إلا أن نفكك بالمنطق، ونرفع عن كاهل لاعبينا الإحساس بالمسؤولية المطلقة من أجل أن نحزر أقدامهم ونحفر جذوة العزيمة بداخلهم ليستعيدوا الثقة بالنفس بعد أن نؤمن بأن ذلك هو الطريق الوحيد الذي يمكن أن يغير من صورة أداءهم ويقلبوا الطاولة على رؤوس كل من حاول أن يجعلهم الضحية الوحيدة لما حصل، ولتكن البداية من لقاء الإمارات

غدا!



بصراحة مطلقة صراع المناصب وحب الذات أطاح بملف مشاركة المنتخب بأهم استحقاق على الإطلاق، والدليل على ذلك أن الهيئة الطبيعية وعدنان رجال يعملون جيداً بموعد انطلاق التصفيات النهائية.

نتائج فرق الفئات

وتابع "تدرب فرق النادي في ملعبين، أحدهما للفريق الأول، والثاني تم استبدال أرضيته (تارتان) وسيتم الاستلام خلال الأيام القادمة، مخصص لفرق الفئات العمرية التي حصلت على نتائج جيدة في مسابقات الاتحاد الموسم الفائت، لدينا الأشبال نالوا المركز الثاني والثالثين الأول والشباب الثاني والرديف الثاني أيضاً، وحصداً ثمار التعب مع هذه الفرق بترحيل تسعة لاعبين الى الفريق الأول، وكذلك تم إعادة ستة لاعبين آخرين الى أندية زاخو والديوانية والرمادي ضمن سياسة إدارة النادي".

غياب الميزانية

وكشف رشيد أن "عدم تخصيص ميزانية ثابتة لنادي الزوراء من أهم المشاكل التي تعاني منها برغم مفاقتنا وزارة المالية عن طريق وزارة النقل المؤسسة الرابعة لنا، إلا أنه لم تحصل الموافقة على ذلك لأسباب مجهولة، واستمر منحنى دفعات لا تتجاوز 100 الى 150 مليون دينار في أوقات متباعدة وغير منتظمة من ناحية قيمة الدفعة، وهي لا تسد حاجة النادي للإبقاء بثلاثة أهداف نظيفة، وسيلتقي الديوانية في مباراة مؤجلة يوم الجمعة المقبل، وبعدها بثلاثة أيام يواجه الطلبة، ثم يلعب مع سامراء يوم الثالث والعشرين وهكذا يكمل بقية مباريات مرحلة الذهاب".

حق باسم

وختم رشيد حديثه عما ورد في تصريحات المدرب باسم قاسم عن حقه في ذمة الزوراء، قائلاً "يحتفظ الكابتن باسم بحقه البالغ ربع قيمة العقد (60 مليون دينار) فقط كونه رغب في تقديم الاستقالة في بداية الدوري، والمبلغ الذي يطالب به هو استحقاقه نظير المدة التي قضاها مع الفريق، وبموجب اتفاق كنت أحد شهوده، وعتبنا أنه قدم شكواه الى القضاء في وقت كنا ولم نزل نؤيد استحقاقه للمبلغ ولم نذكره، وسيطع له حال تفرده كون الكابتن باسم حائز على وثيقة المخالصة بتوقيع أعضاء الإدارة، ومن حقه المطالبة به خلال سنتين".

محكّ الخامسة

وبين "إن المستوى العام للدوري سيبتجلى اعتباراً من الجولة الخامسة التي ستكون المحك الحقيقي لجميع الفرق، وبالنسبة للزوراء خاض مباراتين وحقق العلامة الكاملة، فاز على الصناعة بهدف واحد، وكذلك على القاسم بثلاثة أهداف نظيفة، وسيلتقي الديوانية في مباراة مؤجلة يوم الجمعة المقبل، وبعدها بثلاثة أيام يواجه الطلبة، ثم يلعب مع سامراء يوم الثالث والعشرين وهكذا يكمل بقية مباريات مرحلة الذهاب".

الملاعب الجديد

وبخصوص موعد افتتاح الملعب الجديد، أفاد "أن نسبة إنجازها بلغت 90% مطلقاً أكدت وزارة الشباب والرياضة الجهة المسؤولة عنه بالتنسيق مع الشركة الإيرانية المعنية بالبناء، وهو شبه جاهز من ناحية الأرضية ومقاعد المدرجات، لكن تم تحديد أربعة مواعيد لتسليم الملعب لإدارة نادي الزوراء ولم يتم التنفيذ حتى أصبح انظاره أشبه بقصص ألف ليلة وليلة، ونرجو أن يكون الموعد الخامس هو الثابت بعد أن تناوب أربعة وزراء رياضة على تولي شؤون أعمال الملاعب منذ هدم ملعب الشالجية عام 2011".

درجال يعدّ بتأهيل المنتخب للمونديال ويهاتف إنفانتينو لرفع الحظر

وتابع "أعلمت إنفانتينو بخصوص افتتاح ملعب المدينة بالعاصمة بغداد، ونترقب وصول لجنة دولية للفترة 26-28 تشرين الأول الجاري لزيارة الملعب وكتابة تقرير مفصل عنه، بهدف تهيئة جميع المستلزمات الخاصة برفع الحظر الكلي عن الملاعب العراقية، وهو أحد الأهداف الحقيقية التي أسعى إلى تحقيقها".

وطالب عدنان برجال من الجمهور الرياضي بالصبر قليلاً، وذلك "لصغر فترة تحمل المسؤولية مقارنة بحجم الخراب الكبير وصعوبة البناء المستقبلي وليس الآن فقط".

وتعهد رئيس اتحاد الكرة برفع الحظر عن ملاعبنا وعودة الجماهير إليها وتأهل منتخبنا الوطني إلى نهائيات كأس العالم برغم صعوبة المهمة، مؤكداً "سنعجل حتى اللحظات الأخيرة ولن نستسلم مطلقاً مهما كلف الأمر، سنوفر كل ما يحتاجه المنتخب الوطني لتحقيق الحلم، وهذه فرصة لمطالبة الجميع بمساندة المنتخب، ففئة اللاعبين بأنفسهم مهمة لتحقيق النتائج الإيجابية وخاصة أمام الإمارات، ويجب أن تطلق (الهاتشاتقات) لمؤازرة اللاعبين في مهمتهم اعتباراً من اليوم".

برغم صعوبته، وطالباً من الجمهور بمساندة اللاعبين ب (هاتشاتقات) من أجل دعم مهمتهم أمام الإمارات.

وقال درجال في مقطع فيديو بثه على حسابه في موقع التواصل الاجتماعي تابعته (المدى) إن "التجديد سيكون مصاحباً للعمل القادم مع المنتخب بشكل هادئ ومدروس وموضوعي، سيما أن مباراة لبنان شهدت مشاركة لاعبين جُدد محمد علي عبود لأول مرة وقدم مباراة رائعة جداً، وسيكون له مستقبل مع المنتخب الوطني".

وأضاف "تم الاتفاق مع الملاك التدريبي المساعد المتواجد في العاصمة بغداد، على زيارة جميع الأندية، سواء المشاركة في الممتاز أم الأولى، للاطلاع على عمل فرق كرة القدم، وتأشير أبرز لاعبيها، واتفقا على وضع برامج خاصة للاعبين المنتخب من أجل تهيئتهم بأفضل حال ومن ضمنهم اللاعب علاء عباس".

وفيما يخصّ المغتربين لغت درجال إلى أن "الاتحاد بدأ صفحة جديدة بمد اليد فيها الى جميع أبناء الوطن في الداخل والخارج للنهوض بمستوى كرة القدم".



وعد الكابتن عدنان درجال رئيس اتحاد كرة القدم، بإحداث تغيير في المنتخب الوطني المشارك في تصفيات كأس العالم 2022 بالاتفاق مع الملاك التدريبي من دون أن يؤثر على النتائج المرتقبة في المباريات السبع المتبقية، ساعياً لتأهيل المنتخب الى المونديال



طالب الإعلام والجماهير بتعزيز ثقة الأسود.. عبد الرحمن رشيد:

أدفوكات شخصية حازمة.. واستدعاء فاضل يحفز لاعبي الدوري

المالية ترفض تخصيص الميزانية.. وإنجاز ملعبنا من حكايات ألف ليلة وليلة!

□ بغداد / إياد الصالحي

ناشد عبد الرحمن رشيد، عضو الهيئة الإدارية لنادي الزوراء والمتحدث باسمه، الجمهور الرياضي للوقوف خلف المنتخب الوطني ودعمه معنوياً في مباراته يوم غد الثلاثاء أمام المنتخب الإماراتي لتحقيق نقاط الفوز التي تعزّز سعيه لتعويض ما فاتته في ثلاث جولات من تصفيات مونديال قطر 2022.

وقال رشيد في حديثه للمدى: "لم يفقد منتخبنا الأمل بعد، لديه سبع مباريات يمكن أن تقلب الطاولة على فرق المجموعة الأولى، ومن الضروري أن نتكاتف إعلاميين ورياضيين وجماهير مع لاعبي المنتخب لأنهم يمثلون بلدنا وليس أنفسهم، فالثقة سلاح مهم يوجهون به الإمارات في ملعبه وأنا متفائل بتحقيقهم الفوز".

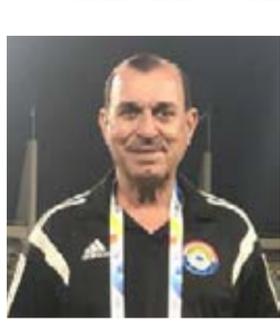
وأضاف: "أتمنى الاستقرار على تشكيل متجانس، بدلاً من اللعب بعناصر مختلفة وتجربتها بين مباراة وأخرى، برغم أن موضوع تسمية اللاعبين يعود الى رؤية المدرب ديك أدفوكات وملاكه الفني المساعد، فهو المسؤول عن خياراته وما تسفر عنه المباريات، وحتى لو كانت لمساعده مشورة، يبقى القرار الأخير له، ليمنح الفرصة للاعب الجاهز والقادر على تنفيذ تعليماته".

شخصية حازمة

وأشار رشيد إلى أن "أدفوكات شخصية معروفة بحزمها للامور سواء في الأندية أم المنتخبات التي عمل معها مثل منتخب بلده الذي قاده ثلاث مرّات، والإمارات، وكوريا الجنوبية، وبلجيكا، وروسيا وصربيا إضافة الى أندية أيندهوفن الهولندي، وريجنز الأيسكلندي وزييت سان بطرسبرغ الروسي، أما ما تعرض له من صدمات متوالية في فترة وجوده مع الأسود الذين لم يسجلوا هدفاً واحداً حتى الآن، ذلك بسبب تعاقده بوقت متأخر جداً مع الهيئة الطبيعية برئاسة إياد بنبان يوم السبت في الحادي والثلاثين من شهر تموز عام 2021، أي قبل شهر واحد من بدء التصفيات وهذه مدة غير كافية".

دعوة فاضل

وعن تجربة الاستعانة بلاعبين جُدد مع الوطني، أكد "إذا كان هناك لاعب مظلوم في مسيرة المنتخب الوطنية فهو أحمد فاضل الذي كان يلعب أساسياً في فريق الزوراء وزميله صفا هادي احتياطياً له، وتم استدعاء صفاً منذ عدة سنوات، وبعد مشاهدة المدرب الأجنبي المساعد مباراة واحدة لأحمد في



موريتانيا، وهواري الطويل لاعب منتخب الجزائر، وحمزة الصنهاجي من المغرب، والأخيرين ملتحقين مع منتخب بلديهما، أما بقية اللاعبين المحليين فهم جاهزون للدفاع عن النوارس بهدف الحصول على اللقب".

معالجة شوان

ولغت الى "وجود حالتي إصابة قوية في الفريق، إحداهما للاعب نجم شوان الذي عانى كسرا في وركه أثناء الوحدة التدريبية، وتم تهيئة مستلزمات إجراء عملياته الجراحية في ألمانيا بعد أن حصلنا له على تأشيرة من السفارة وحجزنا تذكرة سفره الأربعاء القادم، وسيبقى هناك لمدة عشرين يوماً، وبعدها يتوجّه الى قطر لقضاء فترة تأهيلية يعود لنا مطلع كانون الثاني 2022 للانخراط ضمن صفوف الفريق، وتحتمل إدارة النادي نفقات رحلة علاجه ما تقارب خمسة وعشرين ألف يورو، والإصابة الثانية للحارس جلال حسن الأسود برغم الفارق في النقاط، ويمكن اللعب بجدية أكبر، وحرص شديد على عدم ضياع نقاط الجولات القادمة عندها سنقترب أكثر من البطاقة الثانية، فلست مع المشائمين والداعين الى مقاطعة المنتخب بذريعة فقدان الأمل".

معسكر تركيا

ونكر رشيد أن "فترة تأهيل فريقنا للدوري الجديد كانت قليلة وليس وحده، بل جميع الفرق، عانت من عدم توفر المدة الطبيعية لراحة اللاعبين بعد عناء منافسات طويلة وشاقة لا تقل عن خمسة وأربعين يوماً، وربما كنا النادي الوحيد الذي عسكر خارج العراق في تركيا تحديداً ولعبنا ثلاث مباريات تدريبية قوية، مع أن اللاعبين المحترفين الأربعة وخمسة في المنتخب الوطني وثلاثة في الأولمبي لم يتواجدوا معنا، ولهذا عدنا الى اضافة ثلاثة لاعبين من فريق شباب النادي فأصبح العدد عشرين لاعباً استفادوا كثيراً من المعسكر".

مانشستر يونايتد يسعى للتعاقد مع هالاند

□ متابعة - المدى

يستمر الحديث عن مستقبل النرويجي إيرلينغ هالاند، مهاجم الفريق الأول بنادي بوروسيا دورتموند، وإمكانية الرحيل أو الاستمرار داخل ألمانيا، الفترة المقبلة، في ظل صراع الأندية الأوروبية من أجل ضمه.

ويضع ريال مدريد، وبرشلونة هالاند على رأس قائمة التعاقدات الصيفية الجارية، وسط اهتمام من تشيلسي، وقطبي

مانشستر يونايتد وسيتي الإنكليزيين، وأكدت صحيفة "صنداي إكسبريس" الإنكليزية، عن تخطيط إدارة مانشستر يونايتد، لعقد اجتماعات حاسمة خلال الأيام المقبلة، من أجل حسم صفقة هالاند.

وكان رافا يوستي، نائب رئيس نادي برشلونة، قد تحدث عن فرص النادي الكتالوني في التعاقد مع هالاند، خلال الميركاتو الصيفي المقبل.

وقال يوستي، في حوار أجراه مع صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية: "إذا استمر

برشلونة في سياسة إصلاح المنزل هل يستطيع ضم هالاند في الصيف المقبل؟ بين الآن والعام المقبل سنرى ما هو الوضع وما يمكننا الاعتماد عليه من صفقات".

ويرتبط هالاند بعقد مع دورتموند، حتى صيف 2024، في وجود شرط جزائي بقيمة 75 مليون يورو، يسمح له بالرحيل خلال صيف 2022.

بالمصراد

رؤاد المصارعة يعدّون قانونها

□ بغداد / المدى

مبادرة تضامنية خطّط لها رؤاد المصارعة (لاعبين ومدربين وحكام) دوليين سابقاً بتحديد موعد الحادي والعشرين من تشرين الأول الجاري للقاء تشاوري فيما بينهم ممّن وصفهم صاحب المبادرة الحكم الرائد باسل العبيدي ب(المهمشين والمغيثين عن التمثيل في الهيئة العامة للاتحاد) وينتق من اللقاء تشكيل وفد يضم بعض الرؤاد يناقشون اصحاب القرار الرياضي في الدولة محاولة منهم لتعديل قانون الاتحاد الذي حرم شريحة كبيرة من أبطال المصارعة ورافعي علم الوطن في المحافل العربية والقارية والدولية من حق التواجد ضمن الهيئات العمومية للتشجيع أو التصويت في المؤتمرات الانتخابية التي تحدّد نوع التشكيلة الإدارية وتقرّر مصير اللعبة كل أربع سنوات.

مبادرة من هذا النوع تعبر عن الشعور بالمسؤولية العالية تجاه حقوق الرؤاد الذين لولاهم لما وصلت رياضة المصارعة الى المرحلة الحالية من قاعدة عريضة وملاكات تدريبية تقلّمت على أيدي أبطالها القدامى ممّن تقدّم بهم العمر وأصبحوا بعيدين عنها جسدياً وفكرياً روحياً، وهاهم يفكرون بتعديل قانون ونظام اتحاديهم وفقاً لمصلحة الجميع وليس لشخص أو مجموعة معيّنة.

تتمنّى من عديد روابط الرياضات في العراق أن تتبنّى المبادرة ذاتها للدفاع عن حقوق الرؤاد الأبطال وما أكثرهم لم تحقق مجالس إدارات اتحاداتهم طموحاتهم المشروعة، وتناست تاريخهم ومنجزاتهم وسنوات تضحياتهم خشية مزاحمتهم على كراسي ومزايا المواقع!

قناطر

مما شاهدته في الرياض



طالب عبد العزيز

هل أكتب مادة عن زيارتي لمعرض الرياض للكتاب؟ ربما. هناك أكثر من موضوع للكتابة، فالرياض مدينة مختلفة عن التي رأيتها قبل عشر سنوات، هي مدينة ريفية بحق، إذ لا وجود للورق في تعاملات الكثير من مؤسساتها، حتى أنني لم أقرأ (فولدر) مطبوعاً يرشدني إلى الدار هذه أو تلك، وما على زائر المعرض إلا أن يضع أصبعه على التطبيق الرقمي، المصنوب في أمكنة كثيرة من المعرض، ليرشده إلى الدار التي يريد زيارتها. ولا أجد حرجاً إذا قلت: بأنني كنت غريباً فيها، فقد استعصى عليّ الحصول فيها على قنية ماء للشرب!! إذ لم أكن املك (فيزا كارت) لشراؤها. بل واستعصى عليّ تصريف الدولار، التي كانت معي إلى الريال السعودي، خارج البنك الرسمي.

تذكرت كلمة الرئيس التونسي بورقيبة، بعد حرب العام 1967 مع إسرائيل، حيث قال: "علينا أن لا نحارب إسرائيل بعد اليوم، فقد هزمتنا ثقافياً". ولا أريد القول بأن العالم هزمتنا ثقافياً، إنما هزمتنا رقمياً!! نعم، نحن في الدرك الأسفل في التعامل الرقمي مع العالم، ومن زار إيران يعلم ذلك جيداً، فصاحب الدكان، وبيع عربة الرقي أو الكرزات على الطريق العام يتعامل مع زبائنه عبر الفيزا كارت، أما في المملكة العربية السعودية فتجاوز الأمر ذلك، حيث عد التعامل بالدولار خيانة وطنية، وليس من حق أي من كان التصريف، وهناك ضوابط صارمة تتعلق بحماية الريال السعودي والاقتصاد ورأيت النظام الضريبي قائماً بقوة على الضائع كلها، هناك دولة مختلفة تسعى لحماية مواطنيها، وتعدّ نفسها لتكون البلاد رقم واحد في المنطقة في كل شيين.

وقد لا أكون بحاجة إلى الحديث عن الاحتفاء الذي قوبل به الوفد الثقافي العراقي، في الرياض بوصفه ضيف شرف المعرض، فهو يتجاوز احتفاء وزارة الثقافة أو الجهة المنظمة للمعرض إلى المواطن التقليدي، في الشارع والفندق والمطعم ولدى صاحب المتجر البسيط. ما أريانه يفوق التصور، هناك حب فطري، جارف و عارم من السكان لنا، نحن العراقيين، ترسمه المشتركات الكثيرة بين الشعبين، قد تكون عبارات مثل هذه، جملاً صحافية، أو مما كتبه وسائل الإعلام، لكنني، اتحدث عن جملة ما أريانه في الرياض، المدينة التي قوضت من عمل هيئة الأمر بالمعروف إلى الحد الذي ملأت بهم السجون، كما يتحدث لنا الإقصاء المعينين هناك، ذلك لإدراك الحكومة بأن هؤلاء إنما يعرفون عملها وبرامجها وتنفيذ مشاريعها، التي تتظافر الجهود لتحقيقها.

أخذني أحد الإصدقاء في جولة زرت خلالها الحسى الدبلوماسي، ومجمع السفارات، وسكن الدبلوماسيين، وهو مكان متاح للسكان أيضاً، يقصده البعض المنتمع بجداقته المزهرة، واسواقه العامرة والهدوء النسبي فيه، ثم قصدنا (الرياض ووك) وهو شارع طويل وجميل، شيد بأحدث الطرق، لا تدخله السيارات، يحمل مستخدموه تصريح (توكل) الخاص بسلامتهم من الكوفيد، وهذا تطبيق الكتروني، يعمل به في جميع أنحاء المملكة، يتحمل المخالف فيه غرامات تصل إلى حد 300 دولار، فالقانون هنا صارم، لا مجال فيه، والشروط يخشى العقوبة من مسؤوله المباشر، في حلقة أمنية واضحة وشفافة لا تقبل التهاون.

ظل الوضع السياسي الداخلي في العراق عشية الانتخابات لمجلس النواب معقداً. واشتدت التناقضات الخطيرة حول عدد من القضايا الأساسية للسياسة الداخلية والخارجية بين القوى السياسية النافذة في البلاد، مما عقد حل العديد من المشاكل السياسية والاقتصادية والعسكرية المهمة التي تتطلب حلولاً عاجلة.

وكانت شرعية الانتخابات وشفافيتها موضع تساؤل وشكوك، بسبب تزايد حوادث العنف ضد نشطاء الاحتجاج والمرشحين المستقلين وإعلان عدد من الأحزاب والحركات السياسية مقاطعتها. ولا يزال العراقيون محبطين بشدة، والعديد منهم غير متأكدين مما إذا كان بإمكان المؤسسة السياسية في البلاد إجراء تصويت عادل.

وبشكل عام، كما اعتقد مراقبون سياسيون، "كان السكان واثقين من أن الانتخابات لن تجلب التغييرات المرجوة للبلاد، ونتاجها محددة سلفاً، وجرى إتهام الأحزاب التقليدية التي ظلت في السلطة لفترة طويلة بشراء الأصوات ومحابة الأقارب. وعلى الرغم من حقيقة الترحيب بمرشحي الكتل السياسية التي تم إنشاؤها نتيجة احتجاجات 2019-2020، إلا أن العراقيين لا يؤمنون بفوزهم. والسبب في عدم مبالاة السكان يكمن في استمرار عدم الاستقرار في الخطط اقتصاد الدولة، فضلاً عن فساد الحكومة العراقية التي يعتبرها الناس غير فعالة".

وكان الحدث الأساسي للحياة السياسية العراقية في الشهر الماضي، التخصير لانتخابات 10 تشرين الأول لمجلس النواب. وازداد نشاط الأحزاب والحركات السياسية العراقية، وكيار السياسيين في البلاد، بشكل ملحوظ. واتخذت السلطات إجراءات تنظيمية وغيرها لاستكمال الاستعدادات

نافذة من موسكو

ملامح الوضع في العراق عشية الانتخابات لمجلس النواب



د. فالح الحمداني

الانتخابات، تتلقى المفوضية شكواى، بسا في تلك حالات استخدام الأحزاب للأسلحة لترهيب الناخبين بالإضافة إلى بيع بطاقات الناخبين. وقال المتحدث الأخرى سيصوتون في الانتخابات البرلمانية في يوم اقتراع خاص - 8 تشرين الأول / أكتوبر. بالإضافة إلى ذلك، فإن السجناء المحكوم عليهم بالسجن لمدة تقل عن خمس سنوات، والمواطنون العراقيون الذين يعيشون حالياً في مخيمات النازحين سيصوتون في 8 أكتوبر. تم تجهيز 2583 مركز اقتراع للناخبين العسكريين و 309 للنازحين و 7 للسجناء.

وقعت الأحزاب السياسية والمرشحون المستقلون الذين خاضوا الانتخابات البرلمانية في 10 تشرين الأول مدونة السلوك الانتخابية في أيلول في جميع المحافظات العراقية الثماني عشرة وفي بغداد. وكان التوقيع جزء من الجهود المبذولة للحد من التعصب والعنف وخطاب الكراهية، سواء أثناء الحملات الانتخابية أو أثناء التصويت. القانون هو اتفاق أخلاقي وسياسي على القواعد التي يجب أن تتبعها الأحزاب السياسية ومؤيديها أثناء العملية الانتخابية. وكان الغرض من الاتفاقية هو الحفاظ على الشرعية والنزاهة والتنفيذ السليم للعملية. تهدف مدونة قواعد السلوك الانتخابية أيضاً إلى المساعدة في بناء الثقة في العملية الانتخابية، ومنع الصراع وزيادة الدعم الشعبي للانتخابات في العراق. من المتوقع أن

الانتخابات والمقبلة. وشنت السلطات العراقية حملة لمكافحة التزوير وتأمين سلامة الناخبين. لذلك أعلن مجلس القضاء الأعلى في العراق، في الأول من أيلول، عن تشكيل لجنة لمنع الانتهاكات والتزوير في الانتخابات البرلمانية. وتضم اللجنة قضاة تحقيق ومحققين شرعيين سيعملون مع قوات الأمن لمراقبة الانتخابات وضمان شفافية التصويت. ولجنة مسؤولة أيضاً عن منع شراء الأصوات المحتمل، حيث لوحظت مثل هذه الانتهاكات سابقاً في العراق.

وأمر رئيس الوزراء محمد الكاظمي جميع المسؤولين بمنع المرشحين من استخدام بطاقات الناخب الإلكترونيّة مميّزة في الانتخابات، ودعا جميع الأطراف إلى "تكريس أنفسهم لمناقسة صحيحة". ويأمر من رئيس الحكومة، تم تشكيل قيادة العمليات المشتركة، والتي بناء على نتائج نمذجة الوضع في مراكز الاقتراع، أنخلت تعديلات على الخطط الأمنية. كما ورد، ستحرس القوات الخاصة أماكن الاقتراع. وتم تعيين نحو 500 مراقب مستقل في البلاد لمنع التزوير في مراكز الاقتراع. وبموجب الخطة الجديدة، انقسم العراق إلى 83 دائرة وليس 18 كما كان في السابق. ولن يتمكن العراقيون من التصويت هذه المرة، إلا في مناطق إقامتهم، للحد أيضاً من إمكانية التزوير. وأفادت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات العراقية أنه مع اقتراب يوم

موضوعات حول الشرعيتين الديمقراطية والانتخابية



لطفي حاتم

ثالثاً --- الشرعية الديمقراطية وبنيتها السياسية تتمتع الشرعية الديمقراطية للحكم بأهمية سياسية في النظم الديمقراطية كونها الإطار السياسي الضامن للأمن الاجتماعي والمنافسة السياسية في الدولة الوطنية المرتكزة على---

أ- استقرار البناء الطبقي للتشكيلة الاجتماعية الوطنية ونضوج مصالح طبقاتها الاجتماعية حيث تنشذ الطبقات الاجتماعية تحقيق مطالبها على أساس واقعها الإنتاجية وفعالية قواها السياسية.

ب- المطالب الاقتصادية - السياسية تشكل عاملاً رئيساً في تعزيز مصالح الطبقات الاجتماعية وترسيخ أوضاعها في المنافسة الديمقراطية.

ج- تشكل المنافسة السلمية والوصول إلى السلطة السياسية جوهر الانتخابات الديمقراطية.

1- تعبر الشرعية الانتخابية في الدولة الوطنية عن هامشية الدورة الاقتصادية وتراجع سيادة الطبقات الأساسية في التشكيلة الاجتماعية الوطنية.

2- سيادة الطبقات الفرعية في التشكيلة الاجتماعية الوطنية وتحكمها بالشكل الانتخابي في حيازة سلطة البلاد السياسية.

3- تعتمد الشرعية الانتخابية على سيادة الطبقات والشراخ الاجتماعية الفرعية وتحكمها بمنظومة البلاد السياسية.

4- تتمتع الأيديولوجيات المذهبية باعتبارها شكلاً رئيسياً من أشكال الضبط الاجتماعي للقوى الهامشية بأهمية كبيرة في الشرعية الانتخابية.

5- تعتمد الهيمنة الطائفية الضبط الأيديولوجي المتمثل ب---

--- الطغوس والاعراف الدينية.

- زيارة العتبات المقدسة وحياء المناسبات الدينية.

- التحرك برماقد الأولياء الصالحين وتقديم النذور والهدايا إلى رجال الدين.

- إقامة الموكب الدينية على أرواح الأئمة الخالدين.

6- يتعاظم الدور الأيديولوجي للفئات الفرعية الحاكمة عبر البات الضبط الاجتماعي الطائفي وتعاظمه بقدر تفكك تشكيلة البلاد الطبقيّة.

7- يتراق تفكك تشكيلة البلاد الطبقيّة وآليات اقتصادية سياسية دولية - إقليمية يتقدمها تقوية التحالف بين الرساميل الأجنبية والطبقات الفرعية وما ينتجه ذلك من تحكم القوى الخارجية في تطور بناء الدولة الوطنية.

8- يتعزز الطابع الأممي للإسلام السياسي في النظم الطائفية استناداً إلى تحالفات إقليمية مبنية على التوافقات الطائفية.

الانتخابات . ومازق البيئة الآمنة



رضا المحمداوي

جاء جواب المرجع الديني الأعلى السيد علي السيستاني بتاريخ 29/9/2021 رداً على سؤال جمع من المواطنين عن موقف المرجعية الدينية العليا بشأن المشاركة في الانتخابات المقبلة التي من المقرر إجرائها يوم 10/10/2021 وما تراه من مصلحة في ذلك... جاء الجواب ليكون محفراً ومُشجعاً للجميع للمشاركة (الواعية والمسؤولة) في تلك الانتخابات مع ضرورة (إبعاد الأيدي الفاسدة وغير الكفوءة) عن إدارة الدولة مع تفادي خطر الوقوع في (الغوض والإنسداد السياسي) وحذرت من استخدام (المال) (والسلاح غير القانوني) وأشارت إلى أن هذه الانتخابات (لا تخلو من بعض النواقص).

ويكمن الإشارة إلى بعض هذه (النواقص) التي تتمثل لنا بوجود المال السياسي الفاسد والنفوذ الحزبي والسلاح المنكسر وإستغلال أجهزة وأدوات الدولة وقبل هذا كان الإستهداف الممنهج وعمليات القتل للمتظاهرين والناشطين وقادة الرأي والإحتجاج التشريعي وجديعتها مؤشرات خطيرة تشكل تحدياً للبيئة الاجتماعية الآمنة السلمية لإجراء الانتخابات فضلاً عمّا شاع وانتشر من عمليات بيع وشراء البطاقات الانتخابية البايومترية، وما تم الكشف عنه من عمليات تزوير وخروقات أكثرية أعلنت عنها مفوضية الانتخابات نفسها. فالمال السياسي قد تراكم على مدى سنوات طويلة لدى القوى والأحزاب والكتل السياسية الماسكة بدفة الحكم والدولة وقد تجذرت وترسخت هذه القوى والأحزاب داخل منظومة الدولة منذ العام 2003. يُضاف إليها النفوذ الحزبي والتنظيمي والسياسي داخل مفاصل الدولة ذاتها التي تم إبتلاعها من قبل تلك الأحزاب مع إخطبوط اللجان الاقتصادية العاملة والفاعلة في وزارات المحاصصة السياسية المقيتة.

إما إذا تحدثنا عن الفساد ذلك الورم السرطاني المستفحل في جسد الدولة وملغاته الكثيرة والمتعددة والذي يمثل الوجه البارز لسوء إدارة أموال الدولة وما يحيق بها من إختلاس وسرقة وتهريب العملة الصعبة إلى خارج العراق فذلك حديث طويل ونو شجون

تحترم الأطراف الموقفة عليها حقوق وحرية جميع الأطراف الأخرى قم بحملة وأنتشر إيديولوجياتك ومبادئك السياسية دون ترهيب أو خوف من أي جهة أخرى. كما طلبت مدونة السلوك الانتخابية من جميع الموقعين احترام حرية الصحفيين ووسائل الإعلام، ودعم النساء والأقليات العراقية المشاركة والترشح كمرشحات في الانتخابات. تنص مدونة قواعد السلوك الانتخابي على أنه سيتم فرض عقوبات صارمة على الأحزاب أو التحالفات أو المرشحين المخالفين وفقاً للقوانين واللوائح والتعليمات المعمول بها.

وكان مجلس مفوضي العراقيق في انتخابات 10 أكتوبر، قد وافق على 3249 مرشحاً، بينهم 951 امرأة، على 329 مقعداً في البرلمان العراقي. يتوزع 320 منهم على المحافظات في 83 دائرة. المقاعد التسعة المتبقية محجوزة للأقليات القومية والدينية. سجلت لجنة الانتخابات المركزية أكثر من 25 مليون عراقي للمشاركة في الانتخابات، 48,6٪ منهم نساء.

في 24 سبتمبر، دعا السيد الكاظمي الشعب العراقي مرة أخرى إلى المشاركة في الانتخابات نيابية من أجل "كبح الفساد". وبحسب قوله، "تم تلبية جميع متطلبات العملية الانتخابية بالكامل. سيخرج العراق من الانتخابات المقبلة بنتيجة تقوم على النزاهة والشفافية. لن نتسامح بأي فُمن مع المحسوبية والاحتيال والفساد". ودعا رئيس الحكومة السكان إلى عدم الثقة في الوعد غير الواقعية للمرشحين بشأن توزيع الأراضي والتعيينات الجديدة.

وبحسب ما ورد، فإن نشاط الاحتجاج الذين يترشحون كمرشحين يخفون الأضواء، خوفاً من جماعات الميليشيات الشيعية التي يقول المسؤولون إنها وراء حملة القتل والترهيب، والتي تنكرها الميليشيات نفسها. بالإضافة إلى ذلك، تسبب انقسام في الحركة الاحتجاجية في تهديدات ضد مرشحين من بعض أنصارها، الذين يريدون مقاطعة التصويت.

اعتمدت المادة على تقرير المرصد الشهري للظنرات في العراق الذي يعده معهد الشرق الأوسط في موسكو.

جاء تغيير النظام الانتخابي وإعتماد الدوائر الصغيرة والمتعددة مع إلغاء لفكرة التصويت للأقائمة المغلقة مما أتاح الفرصة الكبيرة لتقديم المرشحين للانتخابات من الأفراد والشخصيات المستقلة بعيداً عن الأحزاب وتحالفات الكتل الكبيرة.

وبد من التذكير أن عملية إجراء الانتخابات المبكرة ليست مقصودةٌ بحد ذاتها دون غاية محددة وهدف مقصود ذلك لأن هذه الانتخابات كانت واحدة من مطالب وشروط حركة التظاهرات وإحتجاجتها في محافظات الوسط والجنوب، لا سيما أن لا وجود في الدستور العراقي النافذ منذ العام 2005 أية مادة أو فقرة تشير إلى ما يسمى ب(الانتخابات المبكرة)

صحيح أن هنالك قوى وتيارات وحركات تشريعية شابة وجديدة تقدمت وسجلت نفسها كأحزاب جديدة في دائرة الأحزاب الرسمية وهيأت قاعدتها الجماهيرية للدخول في المنافسة الانتخابية مع كتل وأحزاب السلطة المنتفذة وهو تحول نوعي مهم شهده الحراك التشريعي الإحتجاجي، لكن بالمقابل من حق هذه القوى الشابة الفعّية أن تدي مخاوفها وشكوكها وهاوجسها من البيئة الانتخابية الآمنة التي يفترض بالحكومة العراقية أن توفرها في سبيل التمهيد للمشاركة الجماهيرية الواسعة، لا سيما أن تلك الأحزاب السياسية الكبيرة وتحالفاتها قد هيمنت بفوقها وسلطتها على النظام السياسي برمته وتغلغلت داخل وزارات الدولة ومؤسساتها الرسمية وأصبحت لديها التجربة الطويلة والخبرة المتراكمة من العمل السياسي والتنظيمي وإدارة الملفات والتفاهات السياسية على مدى أربع دورات إنتخابية إمتدت على مدى 16 عاماً، في حين أن القوى والحركات الشبابية المبتغية من إنتفاضة تشرين ما زالت في المراحل الأولى في حوض العمل السياسي والتنظيم الحزبي، ولذلك فهي بحاجة إلى المزيد من الوقت، كما تحتاج إلى الدخول في تجارب العمل الميداني كي تكتسب الخبرة والممارسة السياسية التي وسيادة المحاصصة السياسية التي سيطرت على إدارة البلاد منذ العام 2003. ومن هنا



بالييت

ستار كاوش

المرأة التي أحبت العراق

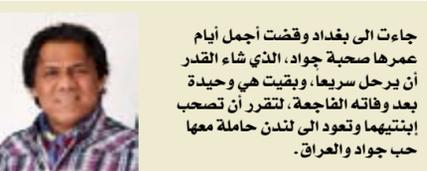
حين يحقق رجل ما إنجازاً فريداً، يردد الناس مقولة (وراء كل رجل عظيم امرأة)، وهنا أتوقف أمام هذه الجملة الشهيرة وأحاول إستبدالها بكلمة واحدة فقط، كلمة أراها أنسب معنى وأوفر عدلاً، وهي (الإيمان) هذه الكلمة السحرية التي تشير الى معاني عديدة تنطبق على الرجال والنساء على حد سواء. نعم، فالإيمان بالأشخاص المميزين هو الذي يخلق تطورهم، وخاصة حين يصحب هذا الإيمان تضحيات ومساعدات مادية ومعنوية وروحية، ليصل الانسان سواء كان رجلاً أم امرأة، الى نروة الإبداع وخاصة العبقرية.

وندت إن تكون هذه الكلمات، مبدلاً للحديث عن لورنا سليم، الفنانة البريطانية-العراقية، والتي رحلت قبل فترة قريبة، مخلقة ورائها مكانين ساهما في بناء شخصيتها وأهميتها وتأثيرها، وهما لندن وبغداد. هذه الفنانة التي ارتبطت بالعراق من خلال زواجها من أعظم نحات نجبه هذا البلد، وهو جواد سليم، حيث تركت لندن وذهبت معه الى بغداد، تركت كل شيء خلفها في لندن الجميلة، وجاءت الى بلد لا تعرفه، لكنها مع ذلك كانت مستعدة للتعلم ومعرفة عادات وثقافة هذا البلد لأنها إرتبطت بواحد من أجمل وأهم أبنائه. تركت لورنا بريطانيا العظمى وودعت بيتها واصداقائها، ثم بعد ذلك قتلت الإهتمام بموهبتها وفنها، لتقف مع جواد في البيت وفي المشغل وهو ينجز أعماله، فقد حسدت هذه المرأة المدهشة بأنها أمام لحظة تاريخية عظيمة، وشعرت بأنها تعيش أياماً ستكون جزءاً من تاريخ العراق الإبداعي والحضاري. وهكذا تاهمت مع أجواء بغداد، حيث عائلة جواد وكذلك اصدقاء الفنانين والشعراء والكتاب.

كانت لورنا على مفترق طرق، وهي الشابة الإنجليزية الموهوبة التي درست الفن في مدرسة سيلد بلندن، فأما ان تبقى في مدينتها لتعيش ثقافتها وتكبر مع تطوراتها في المكان الذي ولدت وترعرعت فيه، وأما أن تترك كل ذلك وتتبع قلبها وعاطفتها وإيمانها بمكانة جواد الفنية والثقافية، و فوق هذا جيبها له، هذا الحب الذي كبر وشمل العراق كله. جاءت الى بغداد وقضت أجمل أيام عمرها صعبة جواد، الذي شاء القدر أن يرحل سريعاً، وبقيت هي وحيدة بعد وفاته المفاجئة، لتقرر أن تصحب إبنيتها وتعود الى لندن حاملة معها حب جواد والعراق. لكن رغم الدور الريادي الذي قامت به لورنا، فهي لم تحصل سوى على إشارات بسيطة وتبدو عابرة هنا وهناك رغم أهمية سنواتها صعبة جواد. ولو أخذنا مبدعاً أخرى ووضعناها في مرآة لورنا، لعرفنا كيف إننا لم نضع صورة هذه الأخيرة في المكائنة التي تليق بها. ألم تعش -على سبيل المثال- زها حديد العراقية في بريطانيا، وكان البريطانيون يفتخرون بها كل الوقت ويقولون بأنها جزء مهم من بلدهم وإيقونة إنجليزية للإبداع. ترى لم لم تفعل ولو جزء صغير من ذلك مع لورنا الإنجليزية التي تحسنت بالجنسية العراقية وعاشت بيننا؟ لا أريد القول بأنها كان يجب أن تضعها في مكانة زها، مع أنني أراها قد تكبدت مشقة عالية، مقارنة بالسهولة التي عاشت فيها المعمارية الشهيرة، لأن لورنا كانت تعرف صعوبة أن تتطور موهبتها وتقنياتها في العراق بذلك الوقت البعيد، كذلك تم تضريد بسبب عشاء العيش والتغيير الذي سيحصل لها، لم تخونها العادات والتقاليد المختلفة، ولم تقف اللغة الأخرى عائقاً أمام مجيئها الواثق الى العراق. هكذا حسمت أمرها وجاءت الى بلدنا وعاشت كأنها بين أهلها، وقد أحبها العراقيون كثيراً.

عاشت لورنا في الظل كي تمنح الضوء لموهبة جواد، ورغم قلة نشاطها الفني، لكنها أنجزت أعمالاً جميلة وقامت بتدريس الرسم في قسم الهندسة المعمارية بجامعة بغداد. جابت شوارع العاصمة، وتبرعت مثل زهرة رازقي عراقية وسط بستان النهضة الثقافية في الخمسينيات وبداية الستينيات من القرن الماضي.

ذهبت لورنا بعيداً وبقيت نكرها بين دفاتر العراق وجمال أعمال جواد، رحلت لورنا دون أن تحصل على المكائنة التي تليق بها، وعسى أن نلتفت رمزياً الى هذه المرأة التي أشرقت بنفسيها على تثبيت وتعليق نصب الحرية عند وفاة جواد. شخصياً سأظل أطمح بيوم نضع فيه إسمها على جادة أو لمسح أو حتى شارع صغير، في المنطقة المحيطة بنصب الحرية، ليبقى إسمها قريباً من جواد، وسط بغداد التي أحببتها. أقول ذلك لأنني مؤمن أن لورنا لها حق كبير علينا... لورنا لها حق على العراق.



جاءت الى بغداد وقضت أجمل أيام عمرها صعبة جواد، الذي شاء القدر أن يرحل سريعاً، وبقيت هي وحيدة بعد وفاته المفاجئة، لتقرر أن تصحب إبنيتها وتعود الى لندن حاملة معها حب جواد والعراق.

والمجتمع ، كما حدث مثلاً في مجموعة من اعمال الفنية التي رسمتها ونشرتها في الصحافة اليومية، على اعتبارها لغة التواصل اليومي مع المجتمع. عندما التحقت في جبهة حرب الخليج الاولى عام 1982 و حرب الخليج الثانية عام 1991، كجندي في صنف الدروع رسمت سلسلة من الرسوم الكرافكية السوداء والتي كانت بعنوان (صلاة الغائب) و (بقايا ماتبقى) و (لغة الجسد) ورسوم عديدة أخرى نشرت في مجلة (أفاق عربية) ذاع صيتها في وقت الحرب، لما عكسته من أسلوب تعبيرى حاد يعكس رفضاً للحرب. كانت هذه الرسوم بمثابة تحدي يومي يجسد مشاهدات يومية لجنود قد قتلوا امامي، رسمت ماتبقى منهم ومن امتعتهم، بأسلوب تعبيرى سورىالى. شاهدت اجسادهم ملتوية ومحتقة مع الفولاذ، أصبحت بالنسبة لي مثل صرح فني عن الحرب. كتبت حينها الى صديقي الفنان الكبير شاكر حسن آل سعيد، والذي هو بدوره نشرها في مجلة الطليعة الأدبية انذاك. حيث كان متابعاً شغفاً لتجربتي الفنية في الحرب (... لقد استحال لي ماتبقى من هؤلاء الجنود، ادواتهم العسكرية والشخصية الى كينونات بيئية وانسانية جديدة تعكس لي فكرة فينا جديدا يرتبط بالانسان والبيئة والموت وعندما انظر اليها من جديد، فأنا أفحصها بفكر مختلف، ورؤية مفاهيمية جديدة. لقد كانت كما يجب ان تكون لوقتها!

والخلاصة، فإن السبب الذي دعاني إلى كتابة هذا المقال هو محاولة الكشف عن ما هو مخفي في حياتنا وداكرتنا من معاني ودلائل واشكال اخذت تعاد اليوم بصورمختلفة. لقد تعددت التجارب والمواد والوسائل والمصادر والنتائج في الفن المعاصر، وهي ليست بالضرورة ان تكون تجارب تشكيلية وأما تجارب بصرية وثقافية وأجتماعية متنوعة، تتقاطع جميعها مع مبدأ الوجود ومعنى الموت والحياة. ولهذا لم تعد عناصر ومبادئ الفن التقليدية مثل الخط والشكل واللون والمنظور وغيرها (فقط) الأساس في تكوين العمل الفني، بل هنالك عناصر معرفية ومفاهيمية جديدة تكونت وامتزجت معها، نابعة من التطور الفكري والانساني والثقافي الذي نحن جزءاً منه ومن هذا العالم. اننا اسعى من خلال تجاربي الفنية، وكتاباتي الى التعريف بمضامين (مابعد الحداثة) في الفكر (الأنى للحظوي) وليس المعاصر منه فقط، والذي هو بحد ذاته سلسلة من الأفكار والتجارب التي تجسد الظاهرة الحضارية اليومية مروراً بالبحر الشخصية والمادة والفكرة، والمؤثرات الأخرى التي اخذت بالأزدياد والتوسع بلا هوادة يوماً بعد يوم. اليوم نحن بحاجة أكثر، الى عقل نير، جديد، منفتح، جريء يكشف ما هو مخفي في الواقع الدفين، والمعنى العميق للحقيقة، والمعنى الأخر للمعنى، ويصنع عناصرومبادئ ومفاهيم جديدة للفن وللثقافة والمجتمع نابعة من (قوة المعنى) نفسه في أرادة البقاء والوجود؛ السؤال الآن: كيف يمكن ان يستلهم الفنان احداث العراق اليوم؟ وكيف يمكن ان يعكسها بفكر وشكل لحظوي ومعاصر، ينقذ معنى الفن من سناجته البصرية وتخلقه الفكري، نحو أفاق جديدة في القرن الحادي والعشرين؟ سؤال يطرح الآن!



عمل استنثيشن للفنان الألماني جوزيف بوييس بعنوان، البرق مع الأيل في وهجا، 1958-1985



عمل فني للفنان ابراهيم رشيد بعنوان، الأخ الكبير (مستلهما من رواية جوزيف بوييس بنفس العنوان عن السلطة الشمولية) فيديو، فوتوغراف ورسم

فكيفما كان العمل الفني او الأبداعي، فالشكل والمعنى كلاهما يسيران في اتجاهين متوازيين، لكنهما يشيران الى هوة واضحة بينهما، بسبب عدم وجود او استعمال الوسائل والأساليب التي يمكن ان تجمعهما بما يلائم وقتنا الحاضر. ولهذا السبب نجد ان الاشياء، يصور ويوضح الطريقة التي يتم بها تسييس الانسان ومرآبته في اصغر خلائاه وحتى من الأقفار الصناعية، انه بلا شك موت وهيمنة عن بعد!

هذه الأفكار اخذت تلعب دوراً مهماً في حياتنا اليومية وفي الإبداع الثقافي والفني عموماً. فمن تجربة شخصية، قاربت النصف قرن تقريباً، كنت دائم البحث عن عمليات فنية وتجريبية يمكن ان تقودني الى مفهوم وتطبيق جديدين للشكل والمعنى في العمل الفني. وجدت بعد ذلك، ان أهم مشكل للشكل هو المعنى نفسه القابع في المجتمع، أو لنقل "قوة معنى" الفكر في تكوين المجتمع. هذه الطريقة في التفكير استقطبت الكثير من العناصر البصرية والمعرفية المحيطة في حياتنا اليومية، لأن هذه العناصر لا تتفق عند حدود الشكل بل تغور عميقاً في معنى الفكر. لقد أصبح المعنى في هذا السياق لا يكتفئ لنهائية الشكل وتحولاته، وان الحدود والخطوط البيانية التي كونت الشكل أصبحت تتنامى وتكسح الشكل نفسه لتصل الى حدود ابعد للمعنى. سلسلة من الأفكار وتجارب بصرية (للشكل والمعنى) اخذت تتعمق في تفكيرى كلما تغيرت فيها تجاربي الحياتية اليومية، بدأ من الصراع السياسي والحرب والهجرة والتحول الذي دام اكثر من ثلاثين عاماً بين العراق والسويد وأميركا الشمالية.

ديانا.. حياة مختلفة بعد رحيلها

نفسها.» تخيل ديانا يلقي نظرة مباشرة على احتمالات إعادة ابتكار ديانا، هل كانت لا تزال معنا اليوم. في الأونة الأخيرة، جلس Serendipity مع Clehane للحديث عن هذا المشروع الفريد.

تقول كليهاني: لقد كتبت خمسة كتب أخرى غير روائية وشعرت دائماً بالراحة في هذا النوع، ولكن في هذه الحالة، كان هناك الكثير من العمل الذي حدث بالفعل. لقد كان متعة للغاية وتجربة غير عادية بشكل خلاق، للسماح لنفسي بالتفكير فيما كانت ستقوله أو تفعله. يبدو الأمر مبتذلاً للغاية ولكنه جاء لي نوعاً ما، وعملت بجد. لقد شاهدت كل قطعة فيلم يمكنني أن أضع يدي عليها. قرأت كل كتاب كتبت عنها. عاشت في رأسي طوال الوقت الذي كتبت فيه الكتاب. استغرق الأمر عدة أشهر. لقد كانت عملية مكثفة للغاية. يجب أن يكون ذلك شهوراً قليلة مركزة حقاً... يمكنني الجلوس والكتابة لمدة

فبعد سنوات من كتابها الذي حقق شهرة كبيرة، ونال استحساناً واسعاً بسبب المقابلات المكثفة التي أجرتها والرسومات الحصرية لديانا من قبل مصممي الأزياء المفضلين لديها، (ديانا: أسرار أسلوبها)، قابلت كليها (شقيق ديانا، تشارلز سبنسر، وأدرت أن اهتمامها بالأميرة لا يزال قويًا. «لقد أجريت مقابلات مع الكثير من الأشخاص المشهورين، لكنني شعرت دائماً أنها تتمتع بنوعية نجمية لا تصدق بشكل إيجابي والتي جذبت الناس إليها. تقول كليها: «كلما تعرفنا عليها أكثر، والصعوبات التي واجهتها، أصبحت أكثر ارتباطاً بها.» ما تعلمت في كتابة كتاب الموضة هو أنها كانت شخصية أكثر إقناعاً مما كنت أدركه في الأصل. في السنوات التي تلت طلاقها، شعرت أنها تقوم بأشياء مثيرة للاهتمام، من خلال عملها في مجال الألبام الأرضية، وتحدثت بصراحة عن إيجاد دور جديد. كانت على وشك إعادة اكتشاف

فبينما ينتظر العالم أخباراً عن مصير الأميرة ديانا بعد الحادث الذي سببه المصورون المرتزقة تستيقظ ديانا من غيبوبتها لتكتشف أنها نجت من الحطام ولكن وجهها المشهور الذي كان هدف كل الكاميرات في العالم تغير إلى الأبد... وبالاستناد إلى احداث حقيقية أتت الرواية المتخيلة لحياة ديانا بعد الحادث أنيقة ونابضة بالحياة تجمع قصص الماضي وما سيحصل معها في المستقبل كأيقونة وحبوبية وأم الملك المستقبلي.

تخيل المؤلف مع احتفال العالم بذكرى وفاة الأميرة ديانا، كان هناك العديد من الإشارات، من الأفلام الوثائقية إلى السير الذاتية. لكن كتاباً واحداً فقط - صاغته ديانا كليها، من سكان غرينتش - يسأل عما كان سيحدث لو نجت ديانا من حادث باريس الأساوي.

قد غطت كليهاني ثقافة البوب لسنوات عديدة، في التغطيات التي تظهر في مجلة فاينتي فير، فوريس، والان كتبت عموداً أسبوعياً لمجلة ايديوك.

علاء المرعجي

كتاب ديانا كليهاني (ديانا... سيرة متخيلة) الصادر عن دار المدى يترجع عزة حسون، والمبني على احداث حقيقية نال كأفضل الكتب مبيعا وفتحا للنيليوورك تايمز وهو عن الاميرة ديانا وعن حادث السيرة الذي وقع لها عام 1997 والذي ادى الى وفاتها المأساوية.



يريدونها انتخابات على مقاسهم

ليست المشكلة في الأرقام الصادمة للمواطنين العراقيين الذين اكتشفوا أن ذهابهم إلى صناديق الانتخاب يعني منح هذه الطبقة السياسية صكا بالبراءة من الخراب ، ورغم القرار الكوميدي المفوضية الانتخابات، التي تريد أن تجعل الانتخابات، عندما أعلنت أن نسبة التصويت لا تشمل جميع العراقيين، وإنما فقط الذين يحملون البطاقة الانتخابية، وما تبقى من الشعب فهم مجرد قبائل "بدون" لا يحق لهم تقرير مصير العراق . صحيح أن مثل هذه الألعاب تحدث في بلاد الرافدين دائما، حيث تمارس أكبر عملية نصب على المواطن باسم الديمقراطية، ولأن العراقيين أدركوا أن شعارات الإصلاح وبناء الدولة مجرد لافتات انتهت صلاحيتها، فقد أشاحوا بوجوههم عن الخدعة التي تسمى "البرلمان" ، ليقولوا للعالم إنهم يرفضون الاستمرار في مشاهدة الفيلم الكوميدي "مجلس النواب" الذي يتناقض على بطولته محمد الحلبوسي وخميس الخنجر. في كل مرة يتوهم العراقيون أن الانتخابات ستمنحهم أملا بالعيش في أمن ورفاهية، وأن الديمقراطية التي وضعت أصولها حثان القلاوي ستصلح من أحوال المعيشية، لكن بعد أن تغلق الصناديق بالأفقال، يجد المواطن أن القوى السياسية لا تزال تتمتع بفيقتو ضد أي مطالبات شعبية لا تراها ملانفة مع حصصها في السيطرة على مؤسسات الدولة . سيقول البعض يارجل هل أنت مع المقاطعة وترك المسرح للوجوه القديمة؟ أنا بإسادة مواطن كان يأمل أن تجلب إليه الديمقراطية الخير والاستقرار والأزدهار، فإذا به يجد نفسه في مواجهة قوى تعتقد أن مهمة السياسة هي "الخلعة" الديمقراطية ووضعتها في جيبتها الأيمن، وتعلن خشيتها من دولة العدالة الاجتماعية حيث يعتقد البعض من دراوشة الساسة أن مشكلة العراقيين ليست مع غياب الخدمات والفكر والحسوبة والانتهازية، وإنما مشكلتهم أنهم قوم "كفرة" يعيشون عصور الجاهلية، وأن من واجب حماة الفضيلة أن يهدوهم إلى طريق الهداية. كانت الناس تتمنى أن تحقق الانتخابات التعايش بين مكونات المجتمع العراقي كافة، وكانت الناس تتمنى أن تترجم صناديق الانتخابات إلى مؤسسات تحضن الكفاءات، وقوانين تحارب الطائفية والانتهازية السياسية وسرقة المال العام.

اليوم يشعر المواطن العراقي ان يعيش وسط حلبة يتلقى فيها الضربة تلو الأخرى دون أن يلوح في الأفق أي تغيير في لصالحه. هل يدفعنا هذا الأمر إلى اليأس؟ بالتأكيد لا، فسبائتي يوم نجد فيه المواطن العراقي ومن خلال صناديق الاقتراع نفسها يعبر على حجة الإصطفاف الطائفي، لأنه سيرد حتما أن التغيير الحقيقي الذي يستحقه لا يعني تغيير السلطة، أو وجوه الحاشية، أو استبدال جماعة طائفية، بأخرى أكثر طائفية.. ليس صناديق انتخابات فقط، بقدر ما هو تفكيك بنية فاشلة ترى في كرسى الحكم حقا شرعيا، وهذا لن يتم بمجرد تنظيف الواجهات، بينما يبقى العفن يحتل أركان الوطن.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
11 October 2021

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

جزيرة ساخالين

صدر عن دار المدى كتاب "من سيبيريا.. جزيرة ساخالين" تأليف الكاتب الروسي أنطون تشيخوف وترجمة عبد الله حبه، وفي الكتاب أراد تشيخوف أن يسجل للحقيقة والتاريخ ولأجيال القادمة، وقائع فترة قاتمة من الأحداث الأليمة في جزيرة ساخالين المنعزلة في أقصى روسيا، بعد انتهاء عهد القنائة في روسيا القيصرية، لتكون منطلقاً في عمل جميع الباحثين عن مستقبل أفضل للبلاد، ولم يخبرنا تشيخوف عن أسباب إقدامه على القيام برحلة إلى جزيرة المنفيين، وإضافة إلى ساخالين يروي لنا تشيخوف وقائع رحلته إلى سيبيريا.



11 شخصاً في العالم يمتلكون ثروة تتجاوز 100 مليار دولار

الراحل في عام ٢٠٠٥ لتكرير النفط والبتروكيماويات، وسعى منذ ذلك الحين، والخندي البالغ من العمر ٦٤ عاما، إلى تحويل مجموعة الطاقة إلى عمارق لتجارة التجزئة والتكنولوجيا والتجارة الإلكترونية. وحدة الاتصالات السلكية واللاسلكية الخاصة به، والتي بدأت خدماتها في عام ٢٠١٦، هي الآن مقدم الخدمة المهيمن في السوق الهندي. جمعت مشاريعه في مجال البيع بالتجزئة والتكنولوجيا نحو ٢٧ مليار دولار العام الماضي، حيث باع حصصا لمستثمرين عالميين بينهم "فيسبوك" و"غوغل".

مليار دولار، مارك زوكربيرغ ١٢٣ مليار دولار، سيرغي برين ١٢٠ مليار دولار، لاري إيلسون ١٠٨ مليار دولار، ستيف بالمر ١٠٦ مليار دولار، وارن بافيت ١٠٣ مليار دولار، موكيش أمباني ١٠١ مليار دولار. جميع أعضاء القائمة من الأمريكيين باستثناء أرنو، وهو فرنسي، إلى جانب أمباني الهندي، كما أن جميعهم تقريبا جمعوا ثروتهم من أعمال التكنولوجيا، باستثناء أرنو الذي يعمل في مجال السلع الاستهلاكية والموضة، وبافيت الذي تتنوع استثماراته في مجالات عدة. أما أمباني، فقد ورث أعمال والده



إيلون ماسك ٢٢٢ مليار دولار، جيف بيزوس ١٩١ مليار دولار، برنارد إيلون ماسك ٢٢٢ مليار دولار، جيف بيزوس ١٩١ مليار دولار، لاري بيغ ١٢٥

متابعة المدى

دخل رئيس مجلس إدارة شركة "ريلاينس إنديستريز" في الهند إلى المجموعة الخاصة المكونة من ١١ رجلا، بعدما قفز ثمن سهم مجموعته إلى مستوى قياسي، يوم الجمعة، حسبما ذكرت وكالة بلومبيرغ. وتبلغ ثروة أمباني الآن ١٠١ مليار دولار، وفقا لمؤشر "بلومبيرغ" للمليارديرات، بعدما زادت بمقدار ٢٣.٨ مليار دولار منذ بداية العام الجاري. ويأتي ترتيب الأغنياء الذين تتجاوز ثروتهم ١٠٠ مليار دولار كالتالي:

انضم الهندي موكيش أمباني، أغنى شخص في آسيا، إلى أثرياء الولايات المتحدة أمثال جيف بيزوس وإيلون ماسك، في نادي الثروة الفائقة والتي تتجاوز ١٠٠ مليار دولار.



إندونيسي يتزوج "آلة طبخ الأرز" ويطلقها بعد 4 أيام

عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، ليعلن أنه طلق زوجته - في إشارة إلى آلة الطهي. وأوضح خوارول، أن سبب الانفصال يعود لكون الآلة "بارعة" في طهي الأرز، لكنها لا تستطيع طهي أي شيء سوى الأرز، وهذا ما جعله يعيد التفكير في حبه ويقرر الطلاق.

هذا وظهر العريس في مراسم الزواج بقميص أبيض مع تطريز رقيق إلى جانب حشوة الباتيك المستخدمة فقط في حفلات الزفاف التقليدية، وهو يجلس إلى جانب آلة الأرز ويغطيها بشال أبيض شفاف مثل الطرحة التي ترتديها العرائس في حفلات الزفاف. وبعد أربعة أيام فقط، نشر خوارول، تدوينة

قام الرجل الإندونيسي الذي تزوج من "آلة" طبخ الأرز" الخاصة به، الأسبوع الماضي، بتخليقها بعد ٤ أيام فقط. وعلق الزوج خوارول أمام، على زواجه في يوم زفافه بأن "الآلة مطيعة، ومحبة، وجيدة في الطهي"، وقام بالتوقيع على شهادة زواج قانونية.



أمبر هيرد تغلق التعليقات في انستغرام

أمبر هيرد النجمة العالمية احتفلت ببلوغ ابنتها عمر الـ ٦ أشهر بشكل أثار إعجاب متابعيها عبر وسائل التواصل الاجتماعي حيث عبرت النجمة الأمريكية عن سعادتها مع ابنتها الصغيرة، وقد نشرت عبر حسابها على انستغرام صورة تجمعها بابنتها أوناج بايج حيث احتفلت النجمة العالمية ببلوغ ابنتها عمر الـ ٦ أشهر، حيث وصفت هذه الفترة بكونها أفضل أشهر في حياتها، في إشارة واضحة إلى حجم التأثير الكبير الذي تسببت فيه ابنتها أوناج بايج عليها، وظهرت أمبر هيرد في الصورة مع ابنتها وهي تحملها في سعادة بالغة، وعلقت عليها فكتبت: "أفضل ستة أشهر في حياتي، الأشهر الستة الأولى من حياتها". وقد حققت صورتها مع ابنتها تفاعلا واسعا على وسائل التواصل الاجتماعي وحققت أكثر من ٧٥ ألف إعجاب من قبل المتابعين، لكن ما لفت الأنظار هو إغراق النجمة العالمية خاصة التعليقات على الصورة، أمبر هيرد كانت قد استقبلت ابنتها الرضيعة في أيريل (نيبان) الماضي عن طريق أم بديلة، لكنها انتظرت حتى الأول من يوليو (تموز) للكشف عن تفاصيل هذه الخطوة المهمة في حياتها، وترد أن اسم ابنتها أوناج بايج جاء تيمنا باسم والدة أمبر هيرد التي توفيت في شهر ايار ٢٠٢٠.

مدارس تحذر طلابها من مشاهدة مسلسل "لعبة الحبار"

بدأت مدرسة أخرى في كنت جنوب شرقي إنجلترا، بتقديم دروس حول العنف والأذى عبر أنترنت، استجابة لشعبية المسلسل الكبيرة، وإقبال الطلاب على مشاهدته. ويدور المسلسل المؤلف من ٩ حلقات حول مسابقات يعاونون من ضائقة مالية يتنافسون حتى الموت في محاولة للفوز بمبلغ يعادل ٣٨,٣١ مليون دولار.

المسلسل يتظاهرون بإطلاق النار على بعضهم البعض كوسيلة لإعادة تمثيل المسلسل. وحسبما ذكرت صحيفة "إنديبندنت البريطانية" فقد جاء الرسالة: "الأطفال الذين يشاهدون المسلسل يتعرضون لمشاهد العنف، وللأسف فإن الأطفال يمارسون هذه السلوكيات، التي لن يتم التسامح معها، لأنها تسبب الصراع داخل مجموعات الأصدقاء". وإلى جانب "جون برامستون"،

رغم الشعبية الكبيرة التي حظي بها مسلسل "لعبة الحبار"، إلا أنه أثار جدلا واسعا بعد عرضه على "نتفليكس". وتعرض المسلسل لانتقادات لاذعة من قبل معلمي المدارس الذين رأوا في العمل تشجيعا للأطفال للوحوش في تحديات خطيرة. وأصدرت مدرسة "جون برامستون" الابتدائية في شرق لندن رسالة إلى أولياء الأمور تشرح فيها مخاوفها من أن الأطفال الذين شاهدوا

انفعلت الفنانة اللبنانية، إليسا، أثناء حديثها عن الأوضاع الاقتصادية والسياسية في بلادها، وأكدت إليسا في تصريحات خلال حفل فني أنها لا ترغب أن تتغير هوية وطنها أو حرياته، ولا تريد أن تحرم من ارتداء ملابس مكشوفة بسبب حزب يحكم بلادها. وأضافت: "أريد أن أعيش في لبنان مثلما تربيت في منزل أهلي وعلموني أن لي حرية في ارتداء الملابس والاختيار".

إليسا تهاجم السياسيين: يجب أن يحاسبوا



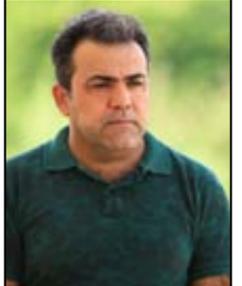
يسافرون خارج البلاد من أجل الدراسة أو العمل وجمع المال، لكن أملت أن يكون لديهم بعض الحب للبلد. وشددت إليسا في كلمتها أنه لديها إمكانية أن تهاجر للخارج، لكنها تشعر أن بلدها في حاجة إليها، ولذلك قررت الإقامة فيه، وأن تتعايش مع كل ظروفه الصعبة، من انقطاع للكهرباء ٣ مرات يوميا، وتابعت مؤكدة أنه ليست لديها لبناني جائع وححتاج".

وطالبت إليسا بحاسبة كل الفاسدين في بلادها وأن يحاسبوا على ما وصل إليه لبنان من أوضاع سيئة. كما عبرت الفنانة اللبنانية عن ضيقها من مشاهدة بعض اللبنانيين الذين يخرجون من لبنان، ويقولون أرض المطار فور وصولهم إلى البلد الذي يسافرون إليه، ليصروا وكأنهم كانوا يعيشون في جهنم. وتابعت مؤكدة أنه ليست لديها مشكلة مع اللبنانيين الذين

متقنون يتحدثون عن الانتخابات البرلمانية: الغالبية ذهبت للمقاطعة بسبب السياسيين

متقنون يتحدثون عن الانتخابات البرلمانية: الغالبية ذهبت للمقاطعة بسبب السياسيين

حسب ما استقهمايا وفق دلائل حيث كتب "نعم سأنتخب لو اني ايقنت ان الذي اختاره سيقوم بعمل واحد مما وعدنا به، واحد فقط، نعم سأنتخب لو اني ايقنت ان ٣٢٩ نائبا سينتجون قانونا واحدا فقط يخدم الشعب. واحد فقط. وازفاد نعم سأنتخب لو اني ايقنت ان البرلمان سيجاسب مسؤولا فاسدا مهما كانت درجته. واحد فقط، نعم سأنتخب لو اني ايقنت ان البرلمان سيقدم لي واحدة، او فئة فقيرة واحدة، ارامل، نارحين، معاقين، ايتام، عاطلين، مرضى.. فئة واحدة، نعم سأنتخب لو اني ايقنت ان لصا واحدا من آلاف اللصوص الذين سرقوا اموال الناس، سيتوب ويتوقف عن السرقة". استاذ الفلسفة والكاتب ستار عواد قال في حديثه ل(المدى) ان "الانتخابات هي فعل ديمقراطي ومن حق الجميع المشاركة به". وازفاد عواد ان "الكثير وبعد فترة طويلة من الانتخابات وجدوا عدم



غوسفيلد في المجتمعات التعددية بين نوعين من المجموعات بحسب الهيكل الاجتماعي لكل منهما، فالأولى تخص مجتمعات (التعددية المرتبطة) حيث نجد الانتسابات الاجتماعية للأفراد متساوية ومتشابهة ومتناهية، ومجتمعنا العراقي ليس كذلك، بل بالعكس ينتمي للمجموعة الأولى (التعددية المرتبطة) التي من خلال انتساباتها الاجتماعية تسعى لتهدئة الصراعات، وجعلها أكثر اعتدالا". بينما رأي الكاتب والصحفي قيس

العظمى ولأن الوجوه المرشحة هي نفسها الوجوه. أدعو وبقلب صادق للمقاطعة الشاملة". وازفاد "أنا المتظاهر الذي لا أمتلك إلا هذا الشرف، وأمقت المناصب والسياسيين المتفذين، والواضح الذي لا يرى حلا إلا بالثورة العارمة التي يجب أن نمتلكها، لا أن ندفع إليها حتى يحق الحق أو نموت دون ما نريد.. وازفاد يميز الفكر جوزيف

عبر مثقفون عن رأيهم في المشاركة بالانتخابات البرلمانية التي جرت يوم امس، حيث أكد كثيرون منهم المقاطعة بسبب ما يجري من سيطرة للقوى السياسية. وعلى صفحته في مواقع التواصل الاجتماعي كتب الروائي محسن الرملي من حق العراقي أن يرتاب ويسأل "ليش القتل هم أكثر ناس فرحانين بهذه الانتخابات؟.. الانتخابات العراقية مسرحية: عرس الدم".

بينما قال الشاعر عمر السراي في حديثه ل(المدى): "ان الشعب عوقب بحكومة أساءت له أكثر من إساءات سابقاتها ولأن (الجابي) الذي اقتطع قوت الناس مازال متحكما، يحاول أن يرفع سعر الدولار، ويفرض الضرائب، ويقتص من المسكين ويرتجف من القوي ولأن الإرادة مسلوبة دائما للجوار والإقليم والدول

أعلنت الهيئة العامة للأحواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأثنين) أن درجات الحرارة ترتفع قليلا مقارنة لمعدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في جميع مناطق البلاد.

بغداد/ 38 °C - 21 °C	البصرة / 40 °C - 23 °C
أربيل / 34 °C - 19 °C	النجف / 38 °C - 21 °C
الموصل / 35 °C - 21 °C	الرمادي / 37 °C - 20 °C

