



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

شركة الحياة
للإنترنت والأمانات المحدودة
HAYAT

خدمة مستقرة، ألعاب اون لاين
pupp بدون تقطيع وبنك مستقر

شريك رسمي لوزارة الاتصالات

العنوان: العراق - بغداد - شارع الطلعة - قرب الجامعة التكنولوجية
+964 783 498 5876 sales@hayat-isp.net
+964 783 579 6067

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ليرع



جريدة سياسية يومية

العدد (5107) السنة التاسعة عشرة - الثلاثاء (18) كانون الثاني 2022

إهمال وسائل الوقاية وتراجع معدلات التلقيح إلى دون المتوسط الصحة: مؤشرات واضحة على دخول العراق بموجة وبائية شديدة

بمختور أوميكرون غير التي تم الإعلان عنها مؤخراً. وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، إن "العراق يسجل زيادة كبيرة وخطيرة في أعداد الإصابات بفايروس كورونا، وهذا قد يكون بداية لموجة وبائية تكون أشد من سابقتها". وأضاف البدر، أن "عدد الرافدين في العناية المركزة وفق آخر المستجدات هم 64 مصاباً، في وقت نمتلك آلاف الأسرة المخصصة لهذه

بمختور أوميكرون غير التي تم الإعلان عنها مؤخراً. وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، إن "العراق يسجل زيادة كبيرة وخطيرة في أعداد الإصابات بفايروس كورونا، وهذا قد يكون بداية لموجة وبائية تكون أشد من سابقتها". وأضاف البدر، أن "عدد الرافدين في العناية المركزة وفق آخر المستجدات هم 64 مصاباً، في وقت نمتلك آلاف الأسرة المخصصة لهذه

بمختور أوميكرون غير التي تم الإعلان عنها مؤخراً. وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، إن "العراق يسجل زيادة كبيرة وخطيرة في أعداد الإصابات بفايروس كورونا، وهذا قد يكون بداية لموجة وبائية تكون أشد من سابقتها". وأضاف البدر، أن "عدد الرافدين في العناية المركزة وفق آخر المستجدات هم 64 مصاباً، في وقت نمتلك آلاف الأسرة المخصصة لهذه

خارطة طريق إيرانية لتقليل خسارة القوى الشيعية "التنسيقي" يعزل المالكي ومستعد لمحاكمة أعضاء حزب الدعوة مقابل اندماجه مع "الصدر"

البرلمان الاولي الاسبوع الماضي، الى صراع مسلح بعد هجمات تعرضت لها احزاب "حليفة للصدر". ومسر اسبوع من المهلة الدستورية لانتخابات رئيس للجمهورية خلال شهر من اول جلسة للبرلمان، فيما يسرع الاطار التنسيقي الى "ارضاء الصدر" وفق مصادر مطلعة. وتقول هذه المصادر ل(المدى) ان "طهران

الفروري الايراني، اسماعيل قآني في النجف، الذي يبحث، بحسب مصادر، عن خروج "التنسيقي" بأقل الخسائر. وتدفع طهران مجموعة القوى الشيعية الى الدخول في تحالف مع "الصدر"، فيما تحاول تقليل "الفيثو" الذي يضعه زعيم التيار على بعض الاطراف. وتحولت الازمة السياسية عقب جلسة

الفروري الايراني، اسماعيل قآني في النجف، الذي يبحث، بحسب مصادر، عن خروج "التنسيقي" بأقل الخسائر. وتدفع طهران مجموعة القوى الشيعية الى الدخول في تحالف مع "الصدر"، فيما تحاول تقليل "الفيثو" الذي يضعه زعيم التيار على بعض الاطراف. وتحولت الازمة السياسية عقب جلسة

الفروري الايراني، اسماعيل قآني في النجف، الذي يبحث، بحسب مصادر، عن خروج "التنسيقي" بأقل الخسائر. وتدفع طهران مجموعة القوى الشيعية الى الدخول في تحالف مع "الصدر"، فيما تحاول تقليل "الفيثو" الذي يضعه زعيم التيار على بعض الاطراف. وتحولت الازمة السياسية عقب جلسة

بغداد / تميم الحسن

وافق الاطار التنسيقي بـ"ضغط ايراني"، على ازالة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي من المشهد السياسي للأربع سنوات المقبلة، مقابل الالتحاق بزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر. ونشرت وسائل اعلام صور قائد الحرس

د. حميد رضا عزيزي يكتب: الاستراتيجية الايرانية في العراق بعد الانتخابات



عالم يلتفون حول النار اتقاء للبرد القارس... عدسة: محمود رؤوف

مشهد سياسي مرتبك... الإطار التنسيقي في وضع "حرج جداً"

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

خاص / المدى



عالم يلتفون حول النار اتقاء للبرد القارس... عدسة: محمود رؤوف

مشهد سياسي مرتبك... الإطار التنسيقي في وضع "حرج جداً"

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن "الإطار التنسيقي في وضع حرج جداً"، وأضاف الدعيمي ل(المدى)، ان "الإطار يحاول

خاص / المدى

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

4 توجيهات من الكاظمي للحد من الخروقات الأمنية

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدامى يطالبون بالمساواة

بغداد / المدى

قرر المجلس الوزاري للأمن الوطني، أمس الاثنين، تخصيص مكافآت مالية للمواطنين خاصة للإبلاغ عن الأشخاص المخيرين للشك والريبة والأعمال المخلة بالأمن. وذكر المكتب الاعلامي لرئاسة الوزراء في بيان تلقته (المدى)، أن "الكاظمي، ترأس اجتماعاً طارئاً للمجلس الوزاري للأمن الوطني، جرت فيه مناقشة الأوضاع الأمنية التي شهدتها العاصمة بغداد خلال الساعات الماضية". وأشار المجلس الوزاري، إلى أن "العمليات الإرهابية التي شهدتها العاصمة في الساعات الماضية تهدف إلى زعزعة الأمن والسلم المجتمعي،

إهمال وسائل الوقاية وتراجع معدلات التلقيح إلى دون المتوسط

الصحة: مؤشرات واضحة على دخول العراق بموجة وبائية شديدة

□ بغداد / فراس عدنان



تواصل وزارة الصحة تحذيرها من دخول العراق في موجة وبائية شديدة للغاية بعد التصاعد الكبير في الحالات الموجبة لفيروس كورونا، مؤكدة على تراجع واضح في عدد المقبلين على اللقاحات إلى دون المتوسط، داعية إلى تطبيق مقررات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية، نافية تسجيل إصابات جديدة بمتحور أوميكرون غير التي تم الإعلان عنها مؤخرا.

وقال المتحدث باسم الوزارة سيف البدر، إن العراق يسجل زيادة كبيرة وخطيرة في أعداد الإصابات بفيروس كورونا، وهذا قد يكون بداية لموجة وبائية تكون أشد من سابقتها.

وأضاف البدر، أن عدد الراغبين في العناية المركزة وفق آخر المستجدات هم 64 مصابا، في وقت تمتلك آلاف الأسرة المخصصة لهذه الحالات. وأشار، إلى أن هذه الأرقام تؤكد أن الوضع الوبائي الحالي للعراق تحت السيطرة، وهو جيد إلى حد كبير. ولا يستطيع البدر، التنبؤ بما يحصل في المستقبل، لاسيما مع استمرار التصاعد في الإصابات في ضوء الأرقام الحالية، بالتزامن مع تجاهل الإجراءات الوقائية من قبل



المواطنين، ويواصل، أن الوزارة تطلق نداءات وبيانات يومية تحذر من خطورة الموقف الوبائي، لكن المواطن ما زال بعيدا عن الالتزام بالإجراءات الوقائية البسيطة وهي ارتداء الكمامة والتباعد الاجتماعي. وعذ البدر، أن الأقبال على تلقي اللقاحات تراجع إلى دون المتوسط، وهو أمر يثير للأسف الشديد على الرغم من توفر هذه اللقاحات بشكل كبير ومنتاح للكافة وبكل

سهولة، نافية تسجيل إصابات جديدة بمتحور أوميكرون غير التي تم الإعلان عنها قبل أيام. وكانت وزارة الصحة قد سجلت قبل أيام إصابات بمتحور أوميكرون لعراقيين في دهوك واجانب في بغداد. لكن البدر عاد ليشير، إلى وجود إمكانية لتسجيل إصابات أخرى بالمتحور الجديد، وهو أمر طبيعي أسوة بما حصل في دول العالم الأخرى، مشددا على أن هذه الموجة

الوبائية التي نمر بها لا تعني بالضرورة تسجيل إصابات بأوميكرون، إنما هي ارتفاع في الإصابات ضمن مدة زمنية محددة كما حصل في السابق. وأورد البدر، أن أغلب الإصابات التي تم تسجيلها في العراق تعود إلى منحورات موجودة سابقا، منوها إلى أن أوميكرون يتقش بسرعة كبيرة في العالم والمنطقة المحيطة بالعراق بسرعة كبيرة جدا. ونبه المتحدث باسم وزارة الصحة، إلى أن

وسائل الوقاية والعلاج واللقاح المعتمدة رسميا في العراق فعالة لجميع المتحورات بما فيها أوميكرون. وأكد، أن مقررات اللجنة العليا للصحة والسلامة الوطنية في اجتماعها الأخير كانت في أغلبها تأكيداً لمقررات سابقة لم تنفذ، وكان هناك الزام واضح لمؤسسات الدولة بأن يبرز موظفوها أو المراجعون إليها أو حتى مرتادو الأسواق التجارية بطاقة التلقيح أو فحص (PCR) حديث التاريخ.

مجلة أميركية: ما خطوة مقتدى الصدر التالية في العراق؟

□ متابعة/ المدى

نشرت مجلة ناشيونال إنترست (National Interest) مقالاً اشتمل على قراءة تحليلية للنتائج النهائية للانتخابات التشريعية في العراق، وحظوظ الكتلة الصدرية بقيادة مقتدى الصدر في تشكيل حكومة أغلبية وطنية والتحديات التي يواجهها في سبيل ذلك. ويعتقد كمران محمد بلاني - وهو زميل شارك في مركز الشرق للأبحاث الاستراتيجية (Sharq Strategic Research) بمقاله في المجلة أن الصدر الذي تصدرت كتلته الانتخابات - جاد في تشكيل حكومة أغلبية وطنية، رغم إدراكه أن تأييد الأحزاب الأخرى له غير مضمون.

وهو تشكيل حكومة توافقية، أما بالنسبة للصدر فإن حكومة أغلبية وطنية تعني التواصل مع القوى السنية والكردية الرئيسية الفائزة مع استبعاد القوى السياسية الأخرى. على أن تكوين حكومة أغلبية وطنية بقيادة الكتلة الصدرية يتوقف على دعم الحزب الديمقراطي الكردستاني والائتلاف السني الجديد بين تحالف "تقدم" و"عزم"، كما أن استقطاب حزب الاتحاد الوطني الكردستاني بزعامة بافل الطالباني إلى جانبه سيضمن للصدر تشكيل حكومة جديدة. من ناحية أخرى، قد يتمكن الصدر - وفق المقال - من تشكيل حكومة أغلبية وطنية عبر "شق" الإطار التنسيقي وكسب تأييد مكونات شيعية أخرى مثل تحالف "قوى الدولة" و"الفتح" وسيواجه الصدر 3 تحديات رئيسية في سعيه لتأسيس تحالف مع الأكراد والسنة؛ أول تلك التحديات - في رأي كاتب المقال - أن الحزب الديمقراطي الكردستاني والأحزاب السنية



التصويت قدرة الصدر على تغيير ديناميكيات السياسة في العراق. ويضم الإطار كلا من ائتلاف دولة القانون بزعامة نوري المالكي وتحالف الفتح (فصائل الحشد الشعبي وبعضها مقرب من إيران) بزعامة هادي العامري، وتحالف قوى الدولة، وتحالف النصر، وحركة عطاء، وحزب الفضيلة. ويظهر بلاني إلى انتخاب الحلبيوسي رئيساً لمجلس النواب (البرلمان) على أنه انتصار للكتلة الصدرية على الإطار التنسيقي الشيعي المنحاز لحد كبير إلى جانب إيران، حسب مقال المجلة الأميركية. ووصف الصدر انتخاب الحلبيوسي بأنه خطوة مهمة نحو تشكيل حكومة أغلبية وطنية وتحالفه مع أحزاب غير شيعية - وهو هدف ظل يسعى إلى تحقيقه منذ الانتخابات التي جرت في أكتوبر/تشرين الأول الماضي - أو الاكتفاء بالاضطلاع بدور المعارضة السياسية. وكان الإطار التنسيقي اقترح خيارا واحدا

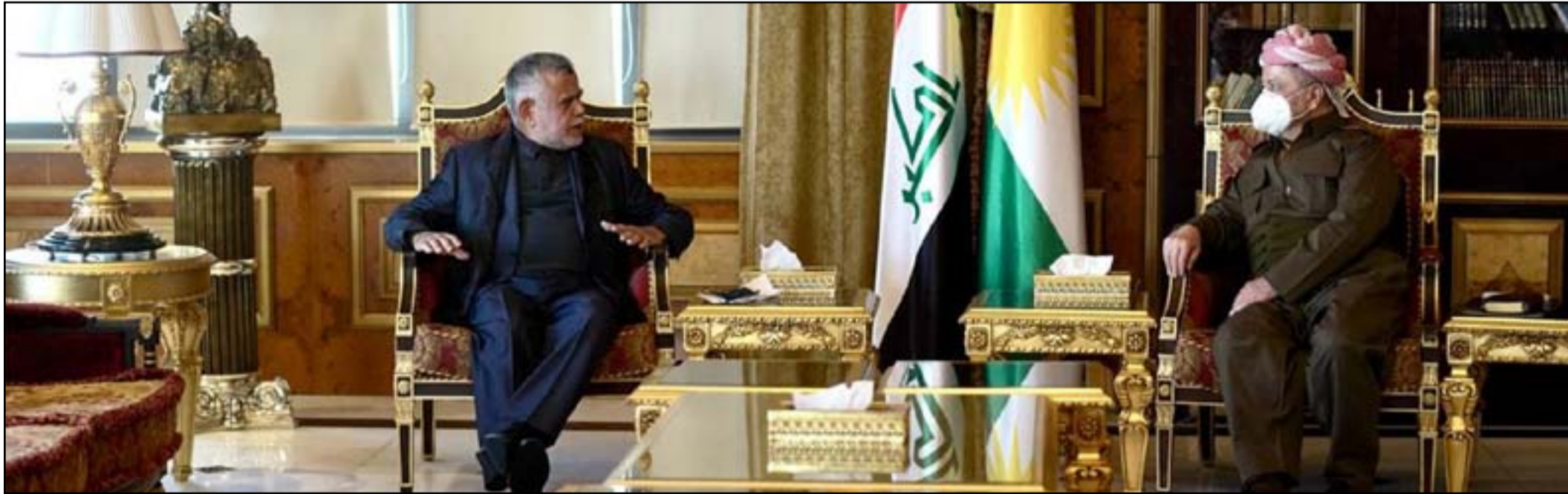
مشهد سياسي مرتبك... الإطار التنسيقي في وضع "حرج جدا"

□ خاص / المدى

غموض يهيمن حول المشهد السياسي لا سيما بعد اصدار المحكمة الاتحادية القرار الولائي بوقف عمل رئاسة البرلمان، ومن المتوقع حدوث انقسامات داخل صفوف الإطار التنسيقي بعد ذهاب رئيس تحالف الفتح هادي العامري الى النجف واربيعيل. وتأخذ أزمة تشكيل الحكومة منحى تصاعدياً بين التيار الصدري الذي يتزعمه مقتدى الصدر، والذي يسعى لتشكيل حكومة "أغلبية وطنية"، وقوى الإطار التنسيقي، والتي ترفض طروحات الصدر وتريد حكومة توافقية.

وواصل رئيس تحالف الفتح هادي العامري، أمس الاثنين، إلى محافظة أربيل للقاء المسؤولين الكبار في إقليم كردستان، بعد يوم على زيارته للنجف ولقائه بزعم التيار الصدري مقتدى الصدر. يأتي ذلك في وقت جدد التيار الصدري مضيه بتشكيل حكومة أغلبية تكون قادرة على خدمة المواطنين وتجاوز جميع الازمات والمشاكل. ويرى الباحث بالشأن السياسي غالب الدعيمي، إن الإطار التنسيقي في وضع حرج جدا. وأضاف الدعيمي لـ(المدى)، أن الإطار يحاول كسب القوى السياسية الأخرى من خلال أساليب دبلوماسية، متوقعا "توجه قائد فيلق القدس اسماعيل قاضي إلى منزل زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بعد زيارة رئيس تحالف الفتح هادي العامري الأخيرة لطرح حلول وسطية من أجل اشتراك الإطار التنسيقي في الحكومة الجديدة". وفي توقيت حساس، وصل قائد فيلق القدس في الحرس الثوري الإيراني إسماعيل قاضي، مساء الأحد، إلى بغداد بعد أن توجه إلى النجف أو لا في زيارة غير معلنة. وأشار الباحث بالشأن السياسي إلى، أن الإطار التنسيقي امام خيارين اما الموافقة على شروط الصدر باستبعاد المالكي والدخول مع التيار الصدري، او الذهاب باتجاه الكرد واستمالتهم وترك التيار. وبين ان "الإطار التنسيقي على أبواب الانقسام اذا لم يكن قبل تشكيل الحكومة فس يكون الانقسام بعد تشكيلها". وازدق الدعيمي "حتى أعضاء ائتلاف دولة القانون سيتجهون نحو

خارطة طريق إيرانية لتقليل خسارة القوى الشيعية "التنسيقي" يعزل المالكي ومستعد لمحاكمة أعضاء حزب الدعوة مقابل اندماجه مع "الصدر"



□ بغداد / تميم الحسن

وافق الإطار التنسيقي بـ"ضغط إيراني"، على أزاحة رئيس الوزراء السابق نوري المالكي من المشهد السياسي للأربع سنوات المقبلة، مقابل الالتحاق بزعيم التيار الصدري مقتدى الصدر.

ونشرت وسائل اعلام صور قائد الحرس الثوري الإيراني، اسماعيل قاضي في النجف، الذي يبحث، بحسب مصادر، عن خروج "التنسيقي" بأقل الخسائر.

وتدفع طهران مجموعة القوى الشيعية الى الدخول في تحالف مع "الصدر"، فيما تحاول تقليل "الفتوة" الذي يضعه زعيم التيار على بعض الاطراف.

وتحولت الازمة السياسية عقب جلسة البرلمان الاولى الاسبوع الماضي، الى صراع مسلح بعد هجمات تعرضت لها احزاب "حليفة للصدر".

ومر اسبوع من المهلة الدستورية لانتخابات رئيس للجمهورية خلال شهر من اول جلسة البرلمان، فيما يسرع الإطار التنسيقي الى "ارضاء الصدر" وفق مصادر مطلعة.

من هويتنا الى النجف!

وتقول هذه المصادر لـ(المدى) ان "طهران" عقب حصولها على تلميحات بنجاح مفاوضات فيينا حول ملفها النووي عادت للتدخل في الازمة العراقية بقوة".

ووصل مساء الأحد الى العراق اسماعيل قاضي، قائد الحرس الثوري الإيراني، بعد ساعات فقط من انتهاء لقاء جمع زعيم التحالف الفتح هادي العامري مع مقتدى الصدر.

وتؤكد المصادر التي طلبت عدم الكشف

عن هويتها ان "قاضي لديه خطة واضحة وتعليمات الى الإطار التنسيقي بالالتحاق مع زعيم التيار الصدري باي ثمن".

وظهر قاضي القائد البديل للحرس الثوري، عقب مقتل القائد السابق الجنرال قاسم سليماني مطلع 2002 في غارة امريكية قرب مطار بغداد، في زيارة لمرقد "الشهيد الصدر" في النجف.

وتضيف المصادر القريبة من البيت الشيعي ان "طهران ابغيت الإطار التنسيقي بانه سيخسر كل شيء في حال التحق مع المعارضة وترك الصدر".

وتؤكد هذه المصادر ان "الإطار التنسيقي وافق على ابعاد نوري المالكي عن المشهد

للاعوام الاربعة المقبلة يطلب من قاضي اذا وافق الصدر على انضمام الاول الى تحالف الاغلبية".

إعادة التفاوض

واستطاع الصدر وحلفاؤه من القوى السنية والكردية السيطرة على اكثر من 60% من مقاعد البرلمان، وظهر ذلك بشكل واضح في جلسة البرلمان الاولى التي جرت لمصلحة التيار وشركائه.

وكانت (المدى) قد كشفت اول امس، عن رفض الصدر خلال لقائه زعيم الفتح في النجف، "وجود المالكي" في التشكيلة الحكومية الجديدة.

وتمضي المصادر: "ستحاول طهران

اعادة احياء اللجان التفاوضية بين الصدر والتنسيقي لتخفيف بعض القيود التي فرضها زعيم التيار".

وتشير هذه المصادر الى ان القيود التي سيجاول قاضي رفعها هي "السماح بمشاركة دولة القانون من دون الرأس وهو نوري المالكي، مقابل تقديم اية شخصية في حزب الدعوة الى المحاكمة اذا تمت ادانته".

وكان المالكي بحسب تقارير سابقة لـ(المدى) قد طالب بالحصول على منصب نائب رئيس الجمهورية مقابل الالتحاق بتحالف الصدر، فيما رد الاخير عليه بالرفض، وحمل في رسالة سابقة "حزب الدعوة مسؤولية ظهور داعش وهدر

450 مليار دولار في حكومي المالكي" ومن المحتمل ان يكون قيس الخزعلي، زعيم عصاب اهل الحق، خارج الفريق الحكومي، حيث تشير المصادر الى ان الاخير "قرر الالتحاق بالمالكي".

وبدا هادي العامري زعيم تحالف الفتح -أحد تشكيلات الإطار التنسيقي الرئيسية- منذ الاسبوع الماضي، يعقد اجتماعات مع الصدر ومجموعة القوى الشيعية، فيما وصل امس الى اربيل.

ويواجه العامري انتقادا من داخل "التنسيقي" وطهران على أدائه خلال الازمة الاخيرة، وهو ما يفسر اندفاع زعيم التحالف للانضمام الى الصدر.

الجلسة الافتتاحية ستكرر نفس النتائج!

بدوره يرى نجم القصاب، الباحث في الشأن السياسي، ان مايجري بعد الانتخابات الاخيرة هو ليس تحالفا تقليديا كما كان يجري في الدورات السابقة، وانما "اتفاق ثلاثي".

ويقول القصاب في اتصال مع (المدى) ان التحاق اطراف من الإطار التنسيقي مع الصدر "لن يوسع التحالف لان

الكتلة الاكبر صارت واضحة وهي تمثل التيار الصدري وتحالف تقدم والحزب الديمقراطي ومن يريد عليه ان يلتحق بهم".

ويضي الباحث السياسي قائلا:

"التحاق اي طرف مع الصدر او تحالف تقدم يعني ان الطرف الاصلي سيحيط من حصته الى الجزء المتتحق الجديد وسيكون ايضا (الاصلي) مسؤولا عن محاسبة الجزء المتتحق به".

وتجري هذه التحركات فيما ينتظر قرار المحكمة الاتحادية بشأن شرعية جلسة البرلمان الافتتاحية التي شهدت مشاجرات ادت الى انسحاب رئيس السن محمود المشهداني.

ومهما كان قرار الاتحادية، بحسب رأي الباحث في الشأن السياسي، فان "سيناريو الجلسة الاولى سيعاد مرة اخرى حتى لو تم الغاء الجلسة، لان

الصدر وحلفاءه يملكون الاغلبية".

موقع أميركي: العراق يفتقر للدعم الدولي فيما يتعلق بتبعات التغير المناخي

خبراء بيئية: الحياة الاقتصادية متوقفة بشكل كامل في بيئة الأهوار

□ ترجمة / حامد احمد

أشار تقرير نشر على موقع PBS News الاخباري الأميركي الى ان العراق يقع عند الخطوط الامامية لأزمة التغير المناخي مع ازدياد سرعة ارتفاع درجات الحرارة فيه بمقدار ضعفي سرعة ارتفاعها ضمن المعدل العالمي، وكونه من بين أكبر منتجي النفط في العالم فانه يأتي بالترتيب الثاني كأكبر دولة تساهم بانبعاث غاز ثاني أكسيد

الكربون المضر للبشر والبيئة الناجم عن حرقه للغاز المصاحب من أبار النفطية.

في تشرين الثاني اجتمع ممثلو 200 دولة تقريبا في غلاسكو بأسكتلندا لحضور قمة المناخ، وكانت النتيجة مخيبة للآمال بالنسبة للخبراء الذين طالبوا بتعهدات أقوى لضمان كبح الانبعاثات الصاروي في العالم، وفشل المؤتمر أيضا بتخفيف معاناة الدول الأكثر تعرضا لتبعات أزمة التغير المناخي، وأشار التقرير الى ان احدى الدول

التي تفتقر الى الدعم الدولي في هذا المجال هو العراق.

الشمس تشرق عند مسطحات اهور العراق التاريخية الذي عرف ببلد وادي الرافدين حيث ظهرت أولى حضارات البشرية قبل اكثر من 7000 سنة مضت. ولكن شح المياه يهدد البيئة وحياة الناس على حد سواء.

جاسم علي، صياد سمك في الاهوار، يقول "ليس هناك ماء. واذنا قطع الماء هنا لم يعد هناك سمك. لم تبق سوى ارض جرداء. لقد جف الماء".

ويشير التقرير الى ان معدل هطول الامطار في هذه المنطقة على مدى العشرين سنة الماضية قد انخفض بنسبة 10% عما كان عليه قبل ثلاثة عقود سبقت. وان انخفاض معدل مناسيب المياه يعني انه اصبح اكثر ملوحة، مما يجعله غير صالح للاستهلاك البشري وغير صالح أيضا للحيوانات والزراعة.

يقول صائد السمك، حسون داود، ان

الاسماك الصغيرة فقط هي من تعيش في النهر الان وهي لا تجلب له سعرا كافيا، مشيرا الى ان عمله على امتداد يومين لم يحقق له سوى مبلغ 25 الف دينار فقط.

ويقول داود "بالطبع هذا غير كاف. ان لدي عائلة تعتمد على ما احصل عليه من مال، ولكن هذا هو وضع معيشتنا الان".

من جانبه يقول صائد السمك، علي، إنه لديه أربعة اولاد في البيت، وانه لا يستطيع العثور على عمل آخر دون صيد الاسماك.

مهندس الموارد المائية والخبير البيئي، جاسم الاسدي، الذي كرس نفسه لحماية الاهوار، يقول ان فكرة البحث عن عمل آخر غير صيد السمك هي ما يشغل بال الكثير من اهالي الاهوار.

وقال الاسدي "منطقة الجبايش وبلدات اخرى يعتمد اهاليها على أنشطة موارد المائية الاقتصادية، من تربية الجاموس وحصان القصب و البردي، وإذا لم يكن هناك ماء فكل شيء يموت، الحياة

الاقتصادية متوقفة بشكل كامل هنا". الجفاف ساهم بتبعات إضافية إلى مشكلة مزمنة يعاني منها البلد من السياسات المائية لبلدان الجوار ايران وتركيا. الاهوار تغذيها مياه نهري دجلة والفرات التي تنبع من تركيا وكذلك روافد أخرى قادمة من ايران.

كل من البلدين بنى سدودا على منابع تلك الأنهر مما ساهم بتقليل مناسيب تدفق المياه للعراق.

يقول الخبير البيئي الاسدي "لو كان هناك مطر فان هذا يعتبر حوضا جيدا لحفظ المياه على مدى اشهر قليلة. ولكن هناك شحة بالامطار في حوض العراق".

وتتمتد الاهوار الان على مساحة 2,000 ميل مربع فقط، وهذا الحجم يقص عن مساحتها الفعلية بنسبة 75%. هذا ما تبدو عليه الاهوار الان، ارض جافة وقصب بردي متيبس، حتى في شهر تشرين الثاني الذي من المفترض ان يكون موعد مطر، فان مناسيب المياه مستمرة بالتناقص.

الحياة لم تعد تصمد بهذه الظروف. واستنادا لاستطلاع اجراه المجلس القومي للبحوث، فان اكثر من نصف سكان المنطقة فقدوا مواشيمهم خلال عام 2021 بسبب قلة المياه.

زهريه صفير، مربية مواشي، اعادت هي وعائلتها رعاية 20 رأس ماشية من حيوان الجاموس، ولكن هذا العدد انخفض الى أربعة فقط خلال السنوات القليلة الماضية.

تقول ان الحيوان يرفض شرب المياه الملوثة ذات الملوحة العالية ولذلك فهي تضطر لشراء ماء شرب لإيقاعه على قيد الحياة.

وتقول صفير "الاعتناء بقطعان الجاموس وترتيبها اصبح عملا مرهقا. كنا سابقا نتركها ترعى وترجع لنا، اما اليوم فهي لا ترجع، نذهب للبحث عنها حتى ان القارب لا يسير بسهولة بسبب صعوبة المياه، ونعثر عليها مينة عالقة في الوحل".

رمزي نعمان، الممثل الخاص للبنك الدولي في العراق، يقول ان معدلات درجات الحرارة في العراق ارتفعت بما يزيد على 2,5 درجة مئوية وذلك منذ نهاية القرن التاسع عشر.

وهذا ما يزيد على ضعف المعدل الدولي البالغ 4,5 فهرنهايت، مشيرا الى ان القلق نفسه يتعلق بتدني معدلات هطول الامطار.

ويقول نعمان "نتوقع ان ترتفع درجات الحرارة اكثر بمعدل 1,5 درجة خلال السنوات القليلة القادمة وستكون لهذا الارتفاع تاثيراته الكبيرة".

وبينما يعاني العراق من تأثيرات التغير المناخي، فانه يعتبر أيضا مساهما كبيرا بالانبعاثات الغازية المضرة التي تبعاتها على التغير المناخي وارتفاع معدلات درجات الحرارة، ويأتي العراق بالدرجة الثانية بعد روسيا بمعدلات حرقه لمادة الغاز التي تخرج

مصاحبة للنفط عند استخراجها. وتعهدت الحكومة من جانبها بانها ستصل لمرحلة عدم حرق الغاز بحلول العام 2027.

وقال وزير النفط، احسان عبد الجبار اسماعيل، خلال تصريحات له بجان البلاد خصصت اكثر من 5 مليارات دولار لمشاريع

تجميع وتصنيع الغاز الطبيعي. ومن جانبه يقول ممثل البنك الدولي، نعمان، بان هذه تعهدات قد لا يقدر العراق على تحقيقها لأنه بلد ذو دخل متوسط وان ما لديه من موارد بالكاد تكفي لإدارة أمور

البلد للأمام.

بلد للأمام.

بلد للأمام.

بلد للأمام.

بلد للأمام.



عن موقع PBS News الأميركي

موجة برد قاسية في العراق .. ستعالج مشكلة كبيرة

□ بغداد / المدى

يشهد العراق موجة عاتية من الأمطار والثلوج الغزيرة، خاصة في المناطق والمحافظات الشمالية وفي إقليم كردستان، حيث تسببت في حدوث فيضانات وسيول في العديد من المناطق، لدرجة تعطيل الدوام المدرسي والحكومي في بعضها، وخلق صعوبات في تنقل المسافرين والبضائع في بعض المعابر الدولية مع دول الجوار.

وأدت الهطولات إلى عرقلة حركة المرور داخل العديد من المدن العراقية وما بينها، بفعل تشكل السيول الهادرة وتراكم الثلوج كما حدث في طرق جبلية في إقليم كردستان، فيما تتدنى درجات الحرارة ليلا لما دون الصفر سيما في المدن والبلدات الجبلية.

وللتعليق على ما يشهده العراق عامة من اضطرابات مناخية تصاحبها موجة أمطار وثلوج وسط أجواء شديدة البرودة، يقول دارا حسن، المدير السابق لدائرة الأرصاد الجوية والرصد الزلزالي في محافظة السليمانية بإقليم كردستان العراق "نحن أمام شتاء قياسي في بروتونه وهطولاته سيما الثلجية منها، حيث لأول مرة يتم تسجيل درجة حرارة 27 تحت الصفر في إقليم كردستان العراق، وهذه الدرجة البالغة التدي هي سابقة في العراق، فهذه الهطولات من الثلج والمطر الهائلة المترافقة مع رياح عاتية وشديدة البرودة لم تكن متوقعة أبدا".

ويضيف المدير السابق لدائرة الأنواء الجوية والرصد الزلزالي "هذه الثلوج الكثيفة التي سيستمر انهمارها لغاية يوم 20 من الشهر الجاري، في العديد من أجزاء العراق الشمالية الشرقية والغربية، ستعاود الانهيار حسب توقعاتنا في يوم 24 من كانون الثاني/يناير مطلع الاسبوع القادم، حيث ستكون هناك موجة قطبية ستضرب العراق شمالا على وجه الخصوص".

وهذه الكثافة في انهيار المطر والثلج ستعكس إيجابا على الخزين المائي السطحي والجوفي في العراق، كما ينشر الخبير المناخي، مضيافا "والذي تعاني من تداعيات الجفاف وشح المياه وقلة هطول الأمطار طيلة العامين الماضيين، لكن ما نشهده الآن من موجة ثلوج في إقليم كردستان ومن موجات أمطار

تعم مختلف المحافظات العراقية من البصرة جنوبا إلى نينوى شمالا، سيسهم ولا ريب في تخفيف الأثر الكارثية لموجات القحط والتصحر وانعكاساتها على الأمن المائي والغذائي لملايين العراقيين".

هذا وكانت هيئة الأنواء الجوية العراقية، قد أكدت أن البلاد ستشهد وعلى مدى أيام هطول أمطار وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

وتساوق للثلوج بدءا من امس الأحد.

الاحترار العالمي بين حرائق الأرجنتين وحرارة أستراليا

فاطمة جهاد

تستمر الحرائق في الأرجنتين منذ السادس من كانون الأول المنصرم ولغاية يومنا هذا، واصابت الحرائق حوالي ٥٩٠٠ هكتار من غابات الأنديز في الأرجنتين وغابات أخرى منتشرة في البلاد، وبسبب ظاهرة الرعد تصاعدت الحرائق، وساعدتها على الاستمرار درجات الحرارة المرتفعة والرياح. حيث وصلت درجات الحرارة يوم أمس الأول وقبله إلى ٤٠ درجة مئوية بسبب التغيير السلبي للمناخ. وقالت مديرة العمليات في خدمة إدارة الحرائق الوطنية، لورينا أوجيدا، لوكالة "فرانس برس" إن هذه الحرائق هي واحدة من أخطر الحرائق التي شهدتها المنطقة، وإن الأمطار قد لا تكون كافية لدونها.

يواجه هذه الحرائق مئات الإطفائيين والطائرات في محاولات لإخمادها، ومن حسن الحظ لم يتم الإبلاغ عن أي ضحايا لغاية الوقت الحالي، انخفاض العدد السكاني هو السبب الذي ساهم في انخفاض الضحايا.

وفي الأرجنتين تعود الحرائق في المدن الجنوبية حيث اجتاحت النيران مساحات كبيرة منها، تتجاوز الـ ١٥ ألف هكتار في آذار العام الماضي. حيث أعلنت الحكومة أن الحرائق نشبت بفعل جريمة منظمة.

وعلى الرغم من مناقشات المجموعات المناهضة للتعددين وتظاهرتهم على حكومة الولاية الجنوبية لإيقاف أعمال التعدين، ورشقهم لحافلة الرئيس عند مروره في المناطق المتضررة، لكن لم تكن هناك استجابة جيدة!

في نفس الوقت تصاعدت درجات الحرارة في الساحل الشمالي الغربي لأستراليا خلال الأيام الماضية، حيث وصلت لـ ٥٠.٧ درجة مئوية وهي أعلى مستوى خلال الـ ٦٢ عاماً الماضية، وعلى خلفية ذلك قامت السلطات الأسترالية بإصدار تعليم على الرعايا بعدم الخروج من المنازل منعاً لحدوث حوادث في ظل هذا الارتفاع.

كل هذه الأزمات، لم تكن بمعزل عن أسباب حرائق العام الماضي في أستراليا، والتي امتدت لأيام طويلة استنفذت الحكومة الأسترالية فيها كل الجهود لإنهائها وبادرت أثناءها بعض الجهات الخارجية والدول المجاورة بمد يد العون. ولكن ما زال أستراليا تعتبر إحدى أكبر دول العالم من حيث كمية انبعاثات غازات الاحتباس الحراري، وترفض الجهات الحكومية فيها بدورها تقليل اعتمادها على الفحم أو الصناعات التي تستخدم مصادر الوقود الأحفوري الأخرى، مبيئة أن ذلك سيكون على حساب تسريع المعالجة.

وبيئت إحدى عضوات البرلمان الألماني، في حديثها عن أزمات الحكومات وكيفية مواجهة الاحتباس الحراري وتغير عادات البلاد وستراتيجياتها، وإعداد ميزانيات للنهوض بالوضع والتحول إلى الطاقة النظيفة بدلاً من الاعتماد على الوقود الأحفوري والنظفي وحرق الغاز، وبدلاً من إعداد ميزانيات ضخمة لمواجهة الفيضانات والحرائق والكوارث الطبيعية التي يمر بها العالم إثر الاحتباس الحراري والتغير المناخي، تحول هذه الميزانيات للتحول الطائي الذي سيحدث بشكل كبير من الكوارث الطبيعية والبيئية

وفي مراجعة لأوضاع البلدان المتقدمة مثل أوروبا وغيرها نجد أن هذه البلدان متأخرة في العمل على التحول الطائي، فماداً يؤخر بلداً مثل أمريكا لديه صناديق خاصة للكوارث الطبيعية من المشاركة بمؤتمرات المناخ؟

ومما تجدر الإشارة إليه، أن أمريكا قاطعت الكوب منذ ٢٠١٩ وعادت للمشاركة بعد أن تسلم بايدن الرئاسة في ٢٠٢١.

وفيما تشتد أثار ارتفاع درجات الحرارة والتغير المناخي، يتعين على الدول، بحسب تأكيد برنامج الأمم المتحدة، توسيع نطاق العمل للتكيف مع الواقع المناخي الجديد كيلا تتكبّد تكلفة وخسائر باهظة، في محاولة لتعزيز التكيف المناخي وتجنب حدوث أثار اقتصادية وبشرية مدمرة.

وأكدت المنظمة أن عام ٢٠٢١ يدخل ضمن مجموعة السنوات الأشد حرارة على الأرض. ولا نعلم ما ينتظرنا في ٢٠٢٢ ونحن لا نزال في ابواب شهرها الأول.

بالتزامن مع وصول السفير الألماني للناصرية خريجو النفط يعتصمون والمتقاعدون القدماء يطالبون بالمساواة

□ ذي قار / حسين العامل

صعد خريجو المعاهد والكليات الهندسية والتقنية المعتصمين امام شركة نفط ذي قار يوم الاثنين (١٧ كانون الثاني ٢٠٢٢) من فعالياتهم المطالبة الخاصة بالتعيينات ان انطلقوا بتظاهرات تضم مئات الخريجين صوب ديوان محافظة ذي قار وعلان الاعتصام المفتوح، فيما أعلنت رابطة متقاعدي ذي قار عن عقد مؤتمرها الثالث للمطالبة بمساواة المتقاعدين القدماء بالجدد ورفع رواتب المتقاعدين. ويأتي التصعيد الجديد في الفعاليات المطالبة بالتزامن مع وصول السفير الألماني الى محافظة ذي قار، كما يأتي ضمن فعاليات تكاد تكون شبه يومية تنظمها روابط الخريجين والعاطلين عن العمل وناشطون في الحركة الاحتجاجية للمطالبة بالتعيينات وتوفير الخدمات الاساسية والاصلاح الاداري وتطهير الدوائر والمؤسسات الحكومية من المسؤولين المتورطين بالفساد والذين فشلوا بأداء مهامهم الوظيفية.

وقال احد موظفي ديوان محافظة ذي قار (إلى اليمين)، إن "المئات من الخريجين المطالبين بالتعيينات احتشدوا امام ديوان محافظة ذي قار رفعت لافتات ومريدين اهازيج وهتافات تطالب بالتعيين في شركة نفط ذي قار والمنتجات النفطية الاخرى"، مبيناً ان "القوات الامنية انتشرت حول محيط المبنى وان الفعاليات المطالبة تسير بصورة سلمية حتى الان". وكانت روابط الخريجين قد دعت في وقت سابق الى اعتصام مفتوح امام مبنى محافظة ذي قار وشركات ومنتجات نفطية للمطالبة بالتعيين في المؤسسات الحكومية ان يواصل نحو الف خريج المشاركة في فعاليات الاعتصام المذكور



بتصعيد الاعتصامات نحن وعائلتنا لحين الاستجابة لمطالبنا المشروعة". وفي ذات السياق احتشد المئات من المعلمين والرتبويين وموظفي مدارس ذي قار عند تقاطع بيو الإدارة المحلية وسط مدينة الناصرية للمطالبة بشمولهم بوجبات توزيع قطع الاراضي السكنية التي يعلن عنها بين الحين والآخر والتي تشمل شرائح وقطاعات اخرى.

وقال احد المتظاهرين ل(المدى) ان "الكثير من المعلمين والعاملين في مدارس المحافظة لم يستلموا قطع اراض رغم مرور اعوام طويلة تتجاوز العشرين عاما على خدمتهم في القطاع المتكور"، مبينا ان "اعدادا من المعلمين والمتنسيين احيلوا على التقاعد وهم على امل الحصول على قطعة ارض سكنية تمكنهم من بناء دار لعوائلهم وتجنبيهم ارتفاع بدلات الاجار".

لافتا الى ان "هناك اكثر من ٣ آلاف طلب للحصول على قطعة ارض سكنية تم تقديمها عبر نقابة المعلمين ناهيك عن التقديم المباشر من خلال دوائر البلدية غير انها مازالت في ادراج الدوائر ولم يجر التحرك الحكومي لغرض الاستجابة لها".

ومن جهة اخرى وصل السفير الألماني في العراق، مارتن بيغر، الى محافظة ذي قار صباح يوم الاثنين ضمن اطار جولة لزيارة مناطق الاهور والانشاء يجري خلالها بحث امكانية تفعيل قطاع الاستثمار والسياحة مع الجانب الألماني، وقال مصدر حكومي ل(المدى) ان "السفير الألماني توجه فور وصوله الى اهور الجبايش وانه سيلتقي بعدد من المسؤولين المحليين لتفعيل التعاون المشترك في عدد من القطاعات والقضايا ذات الاهتمام المشترك".

منذ نحو اربعة اشهر. وقال احد الخريجين، ويدعى محمد علي، ل(المدى) ان "المئات من المعتصمين السابقين امام شركة نفط ذي قار توجهوا صوب ديوان محافظة ذي قار للظواهر الحيوية والشركات النفطية والانتاجية والدوائر صاحبة القرار وذلك للضغط والتعجيل بتنفيذ مطالبهم، ان شهد العام المنصرم عدة فعاليات تصعيدية اغلق خلالها مبنى ديوان محافظة ذي قار وشركة نفط ذي قار وحلقي الغراف والناصرية لعدة مرات، رضخت بعدها ادارة المحافظة والمؤسسات المذكورة لتنفيذ الكثير من مطالب المعتصمين وهو ما حفز مجاميع اخرى من العاطلين عن

الزراعة تتخذ إجراءات لخفض أسعار بيع المواشي

□ بغداد / المدى

تتيح تنقل الأغنام والإبقار من المحافظات الشمالية إلى الجنوبية وبالعكس". وأضاف، أن "هذا الإجراء سيقبل أسعار المواشي للمواطنين، لأن بعض المحافظات فيها أغنام وأبقار جاموس أكثر من محافظات أخرى"، مشيراً إلى أنه "تم توجيه جميع الأجهزة الأمنية من خلال كتاب رسمي بضرورة السماح لعملية نقل المواشي بشكل انسيابي ومن دون اية عوائق مع الالتزام بالضوابط الصحية من خلال الفحص البيطري من المكان المنقول منه إلى المكان الذي تنقل إليه، وأن يكون النقل مصحوباً بشهادة صحية بيطرية، حفاظاً على سلامة هذه الحيوانات". وتابع الناييف، أن "عملية استيراد المواشي مازالت

مستمرة، لأنه لا يوجد هناك اكتفاء ذاتي لا بالأغنام ولا باللحوم"، موضحاً أن "عملية الاستيراد، تكون وفق ضوابط تقوم بها دائرة البيطرة ودائرة الثروة الحيوانية، حيث تتضمن هذه الضوابط، أن تتم عملية الاستيراد من الدول الخالية من أمراض الحمى القلاعية والأمراض التي تصيب الحيوانات وتكون موقفة بنهضة صحية من المنشأ وعليها ختم يبين أنها خالية من الأمراض". وأكد، أن "من شروط الاستيراد هو امتلاك المستورد لأماكن ابواء داخل العراق"، لافتاً، إلى أن "وزارة الزراعة عند منحها إجازة استيراد تمنح إجازات كذلك من المعامل العراقية لكي يتم استيراد المواشي وفق

أعلنت وزارة الزراعة، امس الاثنين، عن إجراءات جديدة لخفض أسعار المواشي، فيما أشارت الى اصدار توجيهات للسيطرة بشأن نقل المواشي بين المحافظات. وقال المتحدث باسم الوزارة حميد الناييف انه "من أجل التكمال الاقتصادي بين المحافظات في مجال إنتاج اللحوم سواء الأبقار أم الجاموس أم الأغنام أم الماعز، وفرنا فرصة لكل التجار الذين يقومون بعملية نقل الحيوانات الحية بين المحافظات بانسيابية عبر السيطرات بدون اية موانع"، مبيناً، ان "هذه الفرصة

بابل 0.0 % نسبة تسويق محصول الذرة الصفراء

□ المدى / خاص

اكدت مديرية زراعة بابل، امس الاثنين، أن نسبة تسويق محصول الذرة الصفراء هذا الموسم بلغت ٠.٠٪، وقال مدير قسم المحاصيل النباتية في زراعة بابل عامر السلطاني، ل(المدى)، إن "جميع الفلاحين في بابل رفضوا تسويق محصول الذرة هذا العام الى الشركات الحكومية بسبب تخفيض سعر الطن الى ٢٥٠ ألف دينار وهو مبلغ قليل جدا قياسا بالنتقات المالية التي يحتاجها المحصول اثناء الزراعة".

الإعلان عن مشروع لمكافحة التصحر في ثلاث محافظات

□ بغداد / المدى

مراحل ونسب انجاز مقدمة، بالإضافة الى مشروع معالجة ملوحة حوض نهر الفرات وظاهرة التصحر في المحافظات الديوانية والمثنى وذي قار. وأضاف، أنه "تم وضع الحجر الأساس لإنشاء وتطوير وتأهيل المر الثاني لطريق الفجر آل بدير، وكذلك تم تسليم ١٤ مدرسة ضمن مشروع الابنية الوزارية، إذ بلغ عدد المدارس المتسلمة ٤٢ مدرسة في ذي قار، لافتاً الى أن عدد المدارس المتسلمة خلال ٦ اشهر الماضية في عموم المحافظات بلغ اكثر من ١٠٠ مدرسة". وتابع، تم وضع الحجر الأساس لجسر الشهداء الزيتون المعلق وكذلك إنشاء مستشفى بسعة ٢٣٠ سريراً ومجسرين في قضاء الشرطة بمحافظة ذي قار، علاوة على وضع حجر الأساس لمشروع لمعب الإدارة المحلية في الناصرية بسعة ١٠ آلاف متحرج، مؤكداً، أن "الحكومة رسمت خطة من اجل ادراج مشروعات حيوية وستراتيجية في بغداد والمحافظات لتشمل أغلب القطاعات المهمة".



كلمة صدق

محمد حمدي

كي لا نندم على الملعب الهدية!

إجماع تام بين الجانبين العراقي والسعودي على أن عقبة الروتين الإداري، وسرعة التحرك كانت ولا زالت العائق الأكبر أمام تنفيذ مشروع المدينة الرياضية في بغداد، وملعبها الكبير المهدى من المملكة العربية السعودية لشعب العراق.

الملعب الهدية أعلن عنه في مطلع شهر آذار من عام ٢٠١٨، يوم أهدى الملك سلمان بن عبدالعزيز جماهيرنا الرياضية ملعباً رسمياً لكرة القدم مع مدينة رياضية متكاملة، تقديراً للعلاقة الأخوية بين البلدين الشقيقين، بعد نجاح المباراة الودية بين المنتخبين السعودي والعراقي التي أقيمت في ٢٨ شباط ٢٠١٨ على ملعب البصرة الدولي ضمن مساعي رفع كامل الحظر عن الملاعب العراقية.

منذ ذلك التاريخ إلى اليوم، ومع تقادم السنوات، بقي ملف الملعب والمدينة الرياضية بين حالات يسودها الإبهام بالمجمل عن مكان وزمان الشروع بالعمل، وكما زار وفد من المجلس التنسيقي العراقي السعودي بغداد يكثر الحديث عن مكان وبدل واختيار الأفضل وصعوبة إنجاز التحويل الخاص بالشركة المنفذة وأسئلة كثيرة تبقى عالقة بلا إجابات محددة تتبع رغبات جماهيرنا الرياضية التي تتابع بشغف أي حديث يخص المدينة الرياضية في بغداد.

بؤانس انفرج جديد للملف لاحت من الرياض هذه المرة، ويتواجد وزير الشباب والرياضة عدنان درجال، الذي حاول جاهداً اقناع الأشقاء في السعودية التواجد في بغداد قريباً، ومتابعة آليات العمل المستقبلية عن كثب، خاصة بعد إعلان الأرض المناسبة للعمل في منطقة بسماية.

والتقى الوزير درجال قبل نحو أسبوع د. ماجد بن عبدالله القصبى رئيس الجانب السعودي في المجلس التنسيقي العراقي السعودي في الرياض، وبحث معه آلية تنفيذ المدينة الرياضية المهداة إلى الشعب العراقي في بغداد، وتطرق النقاش بين الطرفين إلى جميع متعلقات المشروع، وأهمها تجاوز الروتين الممل في تنفيذ المشاريع الاستراتيجية بين البلدين، وأهمية أن يرى الشعب نتائج المجلس التنسيقي العراقي السعودي، وأن المدينة الرياضية هي رمز لهذا التعاون، وبعد مناقشة مفصلة للعقبات التي تواجه تنفيذ الملعب المهدى، أقر القصبى أن يعقد الوزير درجال اجتماعاً مع اللجنة الفنية المختصة لمناقشة العقبات التي تواجه الشروع في بناء المدينة الرياضية.

وقد أشارت أنباء اللقاء المتفرقة بأن الإجماع بين الطرفين وقف عند حدود الروتين الإداري الصعب جداً والذي إن سايرناه بلغة (كتابتنا وكتابكم) فيقول أن الملعب الهدية لن يرى النور ولا بعد عشر سنوات!

ولذلك، ومن مبدأ العرفه بالشيء ومواكبته، وبسبب حضور (عامل الفك والربط) في لغة الخطاب بين مؤسساتنا الحكومية، فنترح على الوزير درجال أن يفعل ما قبل عنه بتشكيل لجنة من عدة وزارات عراقية معنية بالامر، ومرتبطة بالأمانة العامة لمجلس الوزراء، مهتمتها الكاملة هي تسهيل بالمقابل فإن تحديد العمل بشخص ومؤسسة لن يزيدنا إلا خسارة المزيد من الجهد والوقت، ونبقى أسرى رغبات مشلولة وتوجه غير عملي لمؤسسات أخرى.

أعتقد جازماً، بأن المدينة الرياضية المهداة ستكون إضافة هائلة لرياضتنا ولشبابنا واستثماراً لنا الرياضي، وما لم ننظر إليها بهذا المدى الواسع فسبحل بنا يوم الدم، ومعه لا يتفق الاستدكار فمرور أربع سنوات على صدور أمر الهدية من جلالة الملك يكفي لتولد خبرة كبيرة لدينا عن أفضل الطرق لتجاوز الروتين، ونضم صوتنا إلى الملايين التي تنتظر منكم الإعلان في موعد الشروع بالعمل.

وقد أشارت أنباء اللقاء المتفرقة بأن الإجماع بين الطرفين وقف عند حدود الروتين الإداري الصعب جداً والذي إن سايرناه بلغة (كتابتنا وكتابكم) فيقول أن الملعب الهدية لن يرى النور ولا بعد عشر سنوات!



شريف مؤمن

16 منتخباً آسيوياً يطمحون بخطف 5 مقاعد مونديالية

بعثة المنتخب ل (كأس) : الرحلة القطرية شاقة .. والإمارات

بوابة التأهل .. والاستقرار مفتاح النجاح

بغداد / إياد الصالحي

رفع منتخبنا الوطني لكرة اليد، درجة الجاهزية عشية قصص شريط افتتاح البطولة الآسيوية ٢٠ ضمن مجموعته الثالثة إلى جانب الإمارات وقطر وعمان، بضيافة المملكة العربية السعودية، للفترة من ١٨ إلى ٢١ كانون الثاني الجاري، برسم التأهل إلى مونديال بولندا والسويد عام ٢٠٢٣.

ويخوض منتخبنا الوطني أولى مبارياته اليوم الثلاثاء، أمام شقيقه الإماراتي، في قاعة وزارة الرياضة بالدمام، عند الساعة ٤ عصرًا، وهي مهمة ليست يسيرة، وتحتاج إلى بذل مزيد من الجهود نظراً لقوة المنافسة في المحفل الآسيوي.

وتشهد البطولة مشاركة ستة عشر منتخباً آسيوياً وزعموا على أربع مجموعات، ضمت الأولى منتخبات (كوريا الجنوبية والكويت والأردن وسنغافورة) والثانية (السعودية والهند وأستراليا وإيران) والثالثة (العراق والإمارات وقطر وعمان) والرابعة (البحرين واليابان وهونغ كونغ وفيتنام وأوزبكستان).

تصحيح الأخطاء

وقال كريم قحطان، الإعلامي المرافق لبعثة المنتخب الوطني لكرة اليد في بطولة كأس آسيا ٢٠، في اتصال مع (المدى) أن منتخبنا، وصل الدمام فجر أمس الأول الأحد، بعد سفرة شاقّة استمرت أكثر من ٢٤ ساعة، بدأت من مطار بغداد إلى الدوحة، وكان سبب التأخير هو عطل أحد محركات طائرة الخطوط الجوية القطرية، قبل إقلاعها من مطار الدوحة، إضافة إلى تغيير مواعيد الرحلة مرتين حيث كان من المفترض أن يصل وفد منتخبنا عند الساعة الثالثة ظهر السبت الماضي.

وأوضح "أجرى منتخبنا الوطني وحدته التدريبية أمس الإثنين في القاعة الرياضية بمنطقة القطيف تحت إشراف المدرب المصري شريف مؤمن، وتضمنت تمارين اللياقة البدنية والسرعة والتسديد على المرمى من مختلف الجوانب، وتصحيح الأخطاء قبل أن يدخل لقاء الإمارات".

ولفت قحطان إلى أنه "برغم إرهاق اللاعبين فقد صمموا على تحقيق نتيجة جيدة أمام الإمارات، مع مستوى يليق بسمة كرة اليد العراقية".



كريم قحطان



شريف مؤمن

منتخب مستقر

فيما ذكر رئيس اتحاد كرة اليد محمد الأعرجي أن استقرار المنتخب الفني والنفسية يعد مفتاح النجاح في مهمتهم القارية، ويلتزم اللاعبون بتوجيهات مديرهم الذي أجرى وحدة تدريبية خفيفة في الفندق (مسبح وحديد) حسب منهجه، وبعدها ثلاث وحدات في اليومين اللذين سبقا افتتاح البطولة، وأصبح المنتخب مستعداً للمنافسة فيها.

وأضاف أن معنويات اللاعبين عالية جداً ورغم صعوبة مجموعتنا، كونها تضم منتخبات لها باع طويل في بطولة آسيا، وأبرزها قطر والإمارات، لكن عزيمة اللاعبين كبيرة، وسنأهل إلى المرحلة الثانية إذا ما نجحوا في اجتياز الحلقة الإماراتية الأولى التي نتقينا في أجواء المنافسة".

وأشار إلى أنه "تم عقد لقاء أمس الإثنين مع الملك التديري واللاعبين، وتم توجيههم وتحفيزهم من خلال حديثنا

معهم، ووعدتهم بمكافآت تحفيزية في حال فوزهم على الإمارات".

استيعاب المعلومات

وقال مدرب المنتخب شريف مؤمن أن لقاء الإمارات يحتاج إلى أسلوب فني خاص من الملك التديري، من دون الحمل التدريبي على اللاعبين كون فترة المنافسة قصيرة.

وبين "لم تكن لدينا مباريات كثيرة، ودائماً ما أنكر اللاعبين بأن اللعب الدولي يستلزم استيعاب المعلومات واختزال الوقت، والحمد لله هم يتحلون بأسلوبية ويمكنهم من تحقيق الطموح بغزو مستحق".

وأشار إلى أن الجمهور والانداد والمهتمين باللعبة، ينتظرون أن يخوض المنتخب مباراة جيدة، ويقدم المستوى المتطور لتغيير صورته عما تركها في البطولة السابقة، وأعلم بأن اللاعب العراقي ذكي ومميز ويتمتع بمهارات فردية رائعة، وعلمنا أن نجح هذه الصفات، ولعب جماعياً، ونسجم مع بعضنا البعض لنجاري المنافس تحت الضغط ونغلب عليه بنتيجة إيجابية".

وخصص منتخب الإمارات قال "ستكون مباراتنا معه مفتاح الدخول للمرحلة الأساسية، وهي مباراة غاية في الأهمية،



كونها ستؤهل الفائز للدور التالي، ولا أريد أن أقل من شأن المنتخبات، فكلها محل تقديرنا، لكننا سنحاول أن نخرج بنتيجة ترضي الجميع".

وعن المعلومات المتوفرة له عن فرق المجموعة التي سيقابلها المنتخب، قال "لدينا صورة كافية عن الجميع، وتمت مشاهدة بعض المباريات التي لعبها المنتخب الإماراتي مؤخراً، وتمكننا من تحديد مكامن القوة والضعف فيه، وسنعمل على استغلالها في حال تنفيذ توجيهاتنا خلال المباراة".

معنويات عالية

وأفاد المدرب المساعد حيدر غازي بأن معنويات لاعبينا عالية والجهود تتضافر من أجل تحقيق إنجاز في هذه البطولة، مبيناً أن "مباراة الإمارات ستكون قمة في الأداء الفني بعدما أجرى المنتخب أربع وحدات تدريبية منذ وصوله إلى الدمام يوم الأحد، وتم خلالها توزيع المهام على اللاعبين" مشيراً إلى أنه "حدد لكل لاعب مهمته داخل الملعب ونحن متفائلون نتيجة اللقاء".

أما مدرب حراس المرمى كاظم ناصر، فقد أكد أن "مستوى الحراس أحمد مكي ومنتظر قاسم وشيرون حمه محمود

كورونا يواصل إرباك حسابات "البريمرليغ"

متابعة / المدى

والدريتين خلال الأشهر القليلة الماضية.

ويحتل مانشستر سيتي صدارة جدول ترتيب الدوري الإنجليزي برصيد ٥٦ نقطة، في حين مازال يطارده ليدربول برصيد ٤٥ نقطة، بينما يحل تشيلسي ثالثاً برصيد ٤٣ نقطة.

وكتفت صحيفة "التلغراف" البريطانية، عن كواليس بشأن اجتماعات الأندية مع إدارة رابطة الدوري بشأن تأجيل المسابقة، حيث أقيم اجتماع قبل أسابيع قليلة رُفض خلاله مقترح إيقاف البطولة. وتمت مناقشة إيقاف الدوري لمدة شهر، ولكن كان واضحاً خلال الموسم أن الأندية ترغب في استكمال الدوري لأطول فترة ممكنة.

أرسنال آخر من تأجلت له مباراة، حيث فشل الفريق في إكمال العدد المطلوب من اللاعبين أمام توتنهام، لتؤجل المواجهة إلى موعد لاحق، ولكن قوبل الطلب بالرفض وخسروا بنتيجة هدفين من دون

المسابقة، حيث اضطر الفريق لمواجهة برينتفورد وتشيلسي في بداية الدوري مع انتشار كوفيد-١٩ بين اللاعبين في ذلك الوقت.

وتطلب أرسنال بالفعل تأجيل المواجهة أمام برينتفورد بشكل خاص، ولكن قوبل الطلب بالرفض وخسروا بنتيجة هدفين من دون

مغامرة صعبة للجوية والزوراء في دوري آسيا

بغداد / المدى



ولن تخلو مهمة فريق الزوراء وصيف بطل الدوري لموسم ٢٠٢١-٢٠٢٠ من صعوبة هو الآخر، إذ بات عليه تجاوز عقبة مضيفه فريق الشارقة الإماراتي في مباراة المحق المؤهلة لدوري أبطال آسيا، يوم الثلاثاء ١٥ آذار ٢٠٢٢ وفي حالة حسم المواجهة لصالحه ينتقل للعب إلى جانب فرق الهلال السعودي والريان القطري واستقلال دوشنبه الطاجيكستاني في المجموعة الأولى. ويومجوب التعديلات التي أجراها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على مواعيد مباريات أهم مسابقة في روزنامته للعام ٢٠٢٢، فإن منافسات مجموعة القوة الجوية وبقية المجاميع العشر للقرارة غرباً وشرقاً، تقام وفقاً لنظام التجمع في

أي بلد يقدم مبلغاً مستوفياً لشروط الضيافة حسب المواعيد الجديدة.

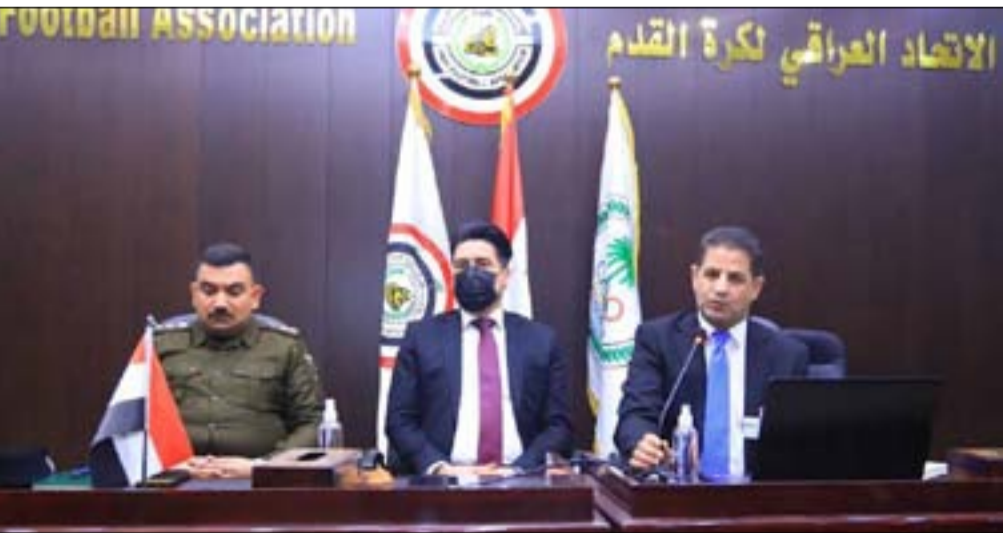
ويبدأ دور المجموعات من ٧ إلى ٢٧ نيسان ٢٠٢٢ عبر دوري مجزاً من مرحلتين الذهاب والإياب، ودور الـ ١٦ يومي ٣ و٤ شباط ٢٠٢٢ (مباراة إقصائية من مرحلة واحدة) ودور ربع النهائي يوم ٧ شباط ٢٠٢٢ (مرحلة واحدة) والدور قبل النهائي يوم ١٠ شباط ٢٠٢٢ (مرحلة واحدة) وتنظم كل هذه الأدوار بطريقة التجمع.

وسيقام نهائي دوري أبطال آسيا من مباراتي الذهاب والإياب يومي ١٩ و٢٦ شباط ٢٠٢٢ حيث تقام مباراة الذهاب في منطقة الغرب، في حين تقام مباراة الإياب في منطقة الشرق.

وسبق أن أعلن الاتحاد الآسيوي لكرة القدم عن تعديل مواعيد مباريات دوري أبطال آسيا ٢٠٢٢، في بيان أوضح فيه أنه أخذ بنظر الحسبان التعديلات الناتجة عن انتشار محصور أوميكرون من فيروس كوفيد-١٩ وما تتبعه من مخاطر، وكذلك الظروف الاستثنائية التي تحيط برونزنامة مباريات كرة القدم قبل وبعد نهائيات مونديال قطر ٢٠٢٢ لافتاً إلى أن "إجراءات السفر في قارة آسيا باتت أكثر صعوبة، نتيجة قيود وبروتوكولات السفر الجديدة التي اعتمدها العديد من الدول، من أجل الحد من انتشار محصور أوميكرون".

اتحاد الكرة يقيم دورة تنظيم الفعاليات وأمن الملاعب

بغداد / المدى



أقام اتحاد كرة القدم، دورة تنظيم الفعاليات الرياضية وأمن الملاعب في مقره، بإشراف المحاضر الأردني أحمد قطيشات ومشاركة واسعة من قبل موظفي اللجان العاملة في الاتحاد ووزارة الشباب والرياضة وقوة حماية أمن وسلامة المنشآت الرياضية والجهات الساندة. في بداية الدورة، رحب عضو الاتحاد أحمد الموسوي، بالمحاضر أحمد قطيشات، الخبير بتنظيم الأحداث الرياضية وإدارة الأمن والسلامة في كرة القدم، الذي عمل في الاتحاد الأردني لكرة القدم مديراً للمنتخبات، فضلاً عن كونه محاضراً معتمداً من الفيفا في الإدارة والتنظيم، وهو بدرجة خبير في الانتربول بمجال التلاعب بالمباريات، وشارك ضمن وفد الفيفا في كأس العالم مرتين، وعمل مديراً لبطولات غرب آسيا، وقاد العديد من الأحداث الرياضية التي ضيفها العراق وكان آخرها بطولة غرب آسيا في أربيل والبصرة، والمباراة النهائية في بغداد، وهو ما جعل الاتحاد العراقي يسند مهمة إلقاء الدورة التنظيمية والأمنية له لتهيئة جيل قادر على التنظيم والإدارة وأمن الملاعب.

وأكد الموسوي: أن اتحاد الكرة ساع لتطوير ملاكاته وتدريبهم بأخر

المستحدثات في مجال إدارة الأحداث الرياضية وتهيئة مجموعة متخصصة في إدارة الفعاليات والأحداث الرياضية، متمسكين بالجانب العلمي والمعرفي والتخطيط الدقيق لإدارة الفعاليات.

من جهته، قال المحاضر الأردني، أحمد قطيشات: إن الشكر والتقدير للعراق وأهله قليل بحقهم، وهم يسعون ويعملون جاهدين على رفع الحظر المفروض على ملاعبهم، ونحن نعمل جدد على مساندة نيل المبتغى، وما تحقق في بطولة غرب آسيا للشباب في أربيل

وبالبصرة أمر مثالي، فضلاً عن المباراة الختامية في بغداد والتي كانت أول مباراة رسمية منذ عام ٢٠١٠ ونجحتم فيها بامتياز.

وأفاد: أن حسن إدارة الملاعب والتقيّد بالتعليمات أمر مثالي لتحقيق النجاح الذي نتوخاه، وإن إدارة الأمن والسلامة تمثل التوازن بين الملعب الجيد وإدارة الملعب، إلى جانب متطلبات الأمن والسلامة. واستطرد قائلاً: إن دور المسؤول الأمني في الملاعب لا يقل شأنه عن مدير ومشرف البطولات والمباريات التي تضيّفها بلدانهم، إلى جانب أنه يجب أن يكون هناك مسؤول أممي في اتحاد الكرة وفي كل ملعب وفي الأندية كافة، وبين: أن هناك تحديات كبيرة تواجه رجال الأمن، منها احتجاجات الجمهور وحضورهم بصورة واسعة، والبيع غير الشرعي للتذاكر، وإنشاء مشاعر الكراهية والعنصرية، ووجود قتال بين الأبخان والمفرقات والمشاعل التي يحملها الجمهور على المدرجات، وانتشار الهواف التي تنشر كل شيء على وسائل التواصل الاجتماعي.

الاستراتيجية الايرانية في العراق بعد الانتخابات

كتب مؤخر د. حميد رضا عزيزي / وهو باحث إيراني - في السياسة الخارجية الايرانية والامن في الشرق الاوسط - في المعهد الألماني للشؤون الدولية والأمنية في برلين - التابع لمؤسسة العلوم السياسية الالمانية . مقالاً حول ما سينتج عن السياسة الايرانية على اثر نتائج الانتخابات الاخيرة 2021 في العراق . بعنوان "بعد الاضطرابات الانتخابية، إيران تتبنى السيطرة على الاضرار في العراق" Nach Wahltrubulenzen bestätigt Iran Schadensbegrenzung im Irak . جاء في مقدمته: الركائز الأساسية لنهج إيران هي، منع نشوب صراع مسلح أو عنف واسع النطاق يشارك فيه حلفاؤها في العراق، والحفاظ على التماسك بين الجماعات الشيعية، ومنع تشكيل حكومة أغلبية أو أي إعادة لهيكله الدولة العراقية .

في ١٠ أكتوبر / تشرين الأول، أجرى العراق واحدة من أكثر الانتخابات البرلمانية إثارة للجدل منذ سقوط الدكتاتور السابق صدام حسين عام ٢٠٠٣، فمن ناحية، كانت هناك مزاعم عديدة عن تزوير انتخابي أثناء الانتخابات وبعدها، وخاصة من الأحزاب والفصائل السياسية الخاسرة.. وبعد مضي أكثر من شهرين، لا يزال القضاء العراقي يحقق في المزاعم، من ناحية أخرى، يمكن أن تكون نسبة المشاركة المنخفضة للغاية في الانتخابات علامة على أن غالبية العراقيين يفقدون الأمل بشكل متزايد في إمكانية تحقيق تغيير جوهري من خلال صندوق الاقتراع. هذا الإحباط العام الواضح نتيجة فترة فوضى لعامين، اتسمت بالاحتجاجات والمظاهرات الشعبية، وعن الدولة وغير الدولة ضد المدنيين، والتحالفات السياسية الهشة، والتدخل الأجنبي المكثف. من هذا المنظور، فإن مجرد المشاركة المنخفضة في الانتخابات، بغض النظر عن النتائج، يجب أن يُنظر إليها على أنها علامة تحذير حول مستقبل الاستقرار في العراق.

ومع ذلك، لم تكن نتائج الانتخابات أقل أهمية، حيث أدت إلى تغيير كبير في تكوين اطراف المتحصرة. والخاسرون الرئيسيون هم الفصائل الشيعية الغربية من إيران التي دخلت السباق الانتخابي تحت مظلة إطار التنسيق الشيعي . وعند إعلان النتائج الأولية، بدأت المجموعات التابعة لـ "الإطار التنسيقي" في الطعن في النتيجة، بدعوى حصول "تزوير انتخابي" ودعت إلى إلغاء نتائج الانتخابات. في غضون ذلك، نزل أنصار تلك الجماعات إلى الشوارع للاحتجاج. وسرعان ما تحولت الاحتجاجات إلى أعمال عنف، حيث اشتبك المتظاهرون مع قوات الأمن العراقية في العاصمة بغداد.

مقتدى الصدر: خطر يلوح في الأفق

ولا وقبل كل شيء، بالنسبة لإيران، فإن من فاز في الانتخابات هو مصدر قلق أكثر من من خسرها. مقتدى الصدر، رجل الدين والسياسي الشيعي المؤثر الذي حصلت كتلته على أكبر حصة من المقاعد في البرلمان الجديد، كان يعتبر ذات يوم أقرب حليف لإيران في العراق. ومع ذلك، فقد ذهب على مدى السنوات العديدة الماضية في النأي بنفسه عن إيران والجماعات العراقية المدعومة من إيران لدرجة أنه أصبح فعلياً أحد أشد التحديات التي تواجه مصالح إيران طويلة الأجل في البلاد. فقبل كل شيء، استغل الصدر موجة تصاعد الحس الوطني والالتزام بالهوية والقومية العراقية وتزايد المشاعر المعادية لإيران في العراق خلال الاحتفالات بالاستقلالية التي تنمتع بها حتى الآن، مما يسمح ببقاء إيران سليماً وبشكل غير مباشر في العراق. على الصعيد الدولي، لا يمكن أن تكون رغبة الصدر في إقامة توازن بين إيران وخصومها الإقليميين، وخاصة السعودية، بادرة واعدة ل طهران. في الوقت نفسه، على عكس معظم الجماعات المدعومة من إيران والتي تدعو إلى تقليص العلاقات مع الولايات المتحدة، فإن الصدر كما يبدو لديه وجهة نظر أكثر واقعية: الحفاظ على العلاقات مع الولايات المتحدة أمر مرحب به طالما تحترم واشنطن سيادة العراق.

د. حميد رضا عزيزي ترجمة: عصام الياسري

ينبع عدم ارتياح الجمهورية الإسلامية من فوز الصدر في المقام الأول من قلق محلي ودولي. على المستوى المحلي، انتقد الصدر مرارا الجماعات المسلحة العديدة المدعومة من إيران، داعياً إلى حلها ودمجها في الهياكل الرسمية للدولة. كما يريد أن يتم إخضاع قوات الحشد الشعبي للسيطرة الكاملة للدولة وإبعادها عن السياسة. في الواقع، يتناقض تشديد سيطرة الدولة على قوات الحشد الشعبي مع مصالح طهران، التي تريد أن تخضع المنظمة رسمياً لسيطرة الدولة (من أجل شرعيته) مع الاحتفاظ بالاستقلالية التي تنتمتع بها حتى الآن، مما يسمح ببقاء إيران سليماً وبشكل غير مباشر في العراق. على الصعيد الدولي، لا يمكن أن تكون رغبة الصدر في إقامة توازن بين إيران وخصومها الإقليميين، وخاصة السعودية، بادرة واعدة ل طهران. في الوقت نفسه، على عكس معظم الجماعات المدعومة من إيران والتي تدعو إلى تقليص العلاقات مع الولايات المتحدة، فإن الصدر كما يبدو لديه وجهة نظر أكثر واقعية: الحفاظ على العلاقات مع الولايات المتحدة أمر مرحب به طالما تحترم واشنطن سيادة العراق.

يبدو أن الخلافات بين إيران والصدر قد اشتدت، لا سيما منذ اغتيال قائد فيلق القدس السابق اللواء قاسم سليماني على يد الولايات المتحدة في العراق. ومنذ ذلك الحين، يحاول الصدر أن يتولى دور محور السياسة الشيعية في العراق، والتي كانت لفترة طويلة مخصصة لسليمانى - وللجمهورية الإسلامية على نطاق أوسع. ومع ذلك، فإن خليفة سليماني، قاتني، يفتقر إلى الكاريزما وقدرات بناء الإجماع التي اشتهر بها سلفه. ما زاد الطين بلة بالنسبة للقادة الإيرانيين هو خسارة أحد أكثر حلفائهم ولاءً في العراق، أبو مهدي المهندس، الذي اغتيل أيضاً إلى جانب سليمانى. وكان له دور حاسم في ربط مجموعة متنوعة من الميليشيات التي تشكل قوات الحشد الشعبي وضمان التزامها غير المشروط بخطة الجمهورية الإسلامية ومصالحها. على هذا النحو، لم يكن مفاجئاً أن أدى موته إلى اتساع الانقسامات بين الميليشيات الشيعية، بما في ذلك داخل قوات الحشد الشعبي. لعبت هذه الانقسامات في صالح الصدر، الذي حافظ على قدرته على حشد دعمه للانتخابات فيما كانت الفصائل الشيعية الأخرى تعاني من التردد والخلل السياسي.

استراتيجية إيران للسيطرة على الأضرار وبغض النظر عن انعدام ثقة طهران المتزايد تجاه الصدر، لا تريد إيران أن ترى فرداً واحداً أو فصيلاً واحداً - سواء كان الصدر أو أي شخص آخر - يسيطر على السياسة الشيعية في العراق. فيما تنظر إيران إلى الفجوات السياسية بين مختلف الشيعية العراقيين على أنها مساحة للمناورة وتأمين مصالحها، لا سيما من خلال لعب دور الوسيط النزيه أو حتى المنسق فيما بينهم. لهذا السبب، على الرغم من أن إيران تجنبت حتى الآن اتخاذ موقف علني في الصراع العراقي الذي أعقب الانتخابات بين الصدر والإطار التنسيقي، إلا أنها لا تريد للصدر أن ينجح في طموحاته في تشكيل حكومة أغلبية. إن وجود حكومة أغلبية بقيادة

ومع ذلك، لم تكن نتائج الانتخابات أقل أهمية، حيث أدت إلى تغيير كبير في تكوين اطراف المتحصرة. والخاسرون الرئيسيون هم الفصائل الشيعية الغربية من إيران التي دخلت السباق الانتخابي تحت مظلة إطار التنسيق الشيعي . وعند إعلان النتائج الأولية، بدأت المجموعات التابعة لـ "الإطار التنسيقي" في الطعن في النتيجة، بدعوى حصول "تزوير انتخابي" ودعت إلى إلغاء نتائج الانتخابات. في غضون ذلك، نزل أنصار تلك الجماعات إلى الشوارع للاحتجاج. وسرعان ما تحولت الاحتجاجات إلى أعمال عنف، حيث اشتبك المتظاهرون مع قوات الأمن العراقية في العاصمة بغداد.

في غضون ذلك، اشار العديد من المرشحين بتسمية الجمهورية الإسلامية "الخاسر الأكبر" في الانتخابات العراقية، وفسروا التطورات الأخيرة على أنها ضربة محتملة للحد من نفوذ طهران في الدول العربية. ومع ذلك، فإن نهج إيران تجاه الانتخابات وما أعقبها يعبر عن خلافات جوهرية مع حلفائها العراقيين. ويعد محاولة منيها لإبعاد نفسها عن الاحتجاجات التي أعقبت الانتخابات في العراق.. إذ قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الإيرانية سعيد خطيب زاده الذي هنا الحكومة والمثليين المنتخبين للشعب العراقي: إن كل ما تهتم به طهران هو "انتقال الديمقراطية وسلمي للسلطة" في العراق، مضيفاً أن إيران تدعم "بشكل قانوني"، العملية الانتخابية "في البلد المجاور.

هذه التناقضات البارزة في معادلات القوة

صورة ساجين هارب

أسك محمد الخلف بمسبحته ومشى مسرعاً، عيناه غائرتان مسبلتان بحبات دمع لا تكاد ترى، قلبه يخفق، وحذاؤه يدق إسفلت رصيف السد بقوة، عبر نحو الضفة اليمنى من نهر دجلة قبل أن تبدأ ساعات حظر التجوال الذي أعلن عنه الليلة الفائتة، إلتفت إلى ورائه ليرى مشهد المدينة المسورة بالخوف والترقب، وصوت نشيد الله أكبر يتعالى، أو يأتيه متقطعاً مع برد الصباح من مذياع مهقى تطل على ضفة النهر اليسرى، كانت الشمس شديدة اللعان، والسماء زرقاء يحف بها ثوب بني غامق.

- 2 -

إبتعد محمد قليلاً نحو ساحة صخرية تقف فيها سيارة خشبية يحكل عظمي لعجوز، وقف سائقها بعيد خطوات عنها منادياً بصوت أجش: ..حي... نظر محمد الخلف في ذهول إلى نهايات أعمدة تلغراف صدفئة يجوم حولها غراب أسود، ثم ألقى لمحرك السيارة وهو يرسل ضوءاه دون توقف، فجأة صعقته المفاجأة، ثلاثة أو أربعة مدرعون، غلاظ الشفاه هبطوا من سيارة عسكرية، أخذوا مواقع حول السيارة، صوبوا بنادقهم (البورسعيد) نحوه

ومنزعل عن بيوتات أهله في القرية. اختار محمد طريقه نحو مؤخرة السيارة، إضطر أن يتسلق مصطبة خشبية زادت من توتره، فإضهم كدس من رجال علت وجوههم الغبرة وتراصفوا كالخراف، كأنهم أسندوا ظهورهم إلى جدار صخرة، كانت السيارة في الطريق القرابي نحو مدينة الحي، تطل على منارة تارة، وترتقي ضفة نهر الغراف، بعد أن أخرى، وهي تطلق صوت منبهاها كوجع إنسان معذب، يقتحم الصوت أننيه مثل أهة حرى، ثم يساوره

إرتياح إذ يجد نفسه طليقاً غير أبه بثرثرة الفلاحين التي تتصاعد مع سحب الدخان الكثيفة وسط الهيكل الخشبي، الذي يزداد صريره مثل كائن يتلوى من الألم ؛ - الزعيم مازال يقاوم الانقلابيين من مقره في الدفاع . -الشعب في الشاكرية والصالحية وحي الأكراد والكاظمية يحمل السلاح ضد (الثورة). - الزعيم كيف حصر نفسه في الدفاع؟ هذا عمل لايدل على عقل عسكري ميداني!

- والله يبين من الأخبار والبيانات ان الجماعة تمكنوا من السيطرة؛ حاول محمد الخلف أن يستعيد توازنه بعد ان قطعت السيارة بضعة كيلومترات، وهو يتمتم لوحده رغم المرارة التي تتناسل في فمه، والجزع الذي يملأ جوار الروح، كان عليه أن يترجل ويلف حول المدينة بعيداً قبل أن يصل مدخلها الشمالي، لأنه بلا هوية تعريف، وأهل المدينة يعرفونه تماماً، ثم يعود من جديد ليستقل سيارة أخرى نحو مدينة قلعة سكر، كان عليه ان يكون شديد الحذر من

بشكل جيد في زيارة قاتني إلى بغداد في ٧ تشرين الثاني (نوفمبر)، والتي كانت، جزئياً على الأقل، محاولة سريعة لإدارة الأزمات ومنع الفتنة بين حلفاء إيران. والجدير بالذكر أن قاتني وصل إلى بغداد في نفس اليوم الذي نجا فيه رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي من محاولة اغتيال يعتقد بان بعض الميليشيات الموالية لإيران من نفذها. وعلى هذا النحو، استغل قاتني الفرصة للدعوة إلى "السلام والحفاظ على الوحدة الوطنية" في العراق، مؤكداً أنه "من الضروري الامتناع عن أي عمل يهدد أمن العراق". يمكن تفسير هذا الموقف على أنه رسالة مباشرة إلى الجماعات المتحالفة مع إيران مفادها أنه في الظروف الحالية، بإن اللجوء إلى العنف لن يؤدي إلا إلى تعقيد الوضع. قد تكون حسابات إيران أنه في الوقت الذي تكون فيه الجماعات الشيعية في موقف ضعيف بالفعل بسبب أداؤها الانتخابي، فإن اختيار المواجهة المسلحة مع الحكومة لن يؤدي إلا إلى مزيد من نزع الشرعية عنها. كما يمكن أن يخدم الصدر وشخصيات أخرى تريد كبح جماح الميليشيات الشيعية. ويصرف النظر عن زيارة قاتني، فإن إيران أرسلت رسائل أخرى إلى حلفائها مفادها أنه يجب حل جميع الخلافات بالوسائل السياسية.

وعلى نفس المنوال، ترى إيران في تشكيل "الإطار التنسيقي الشيعي" على أنه تطور إيجابي يمكن أن يؤدي إلى جبهة شيعية أكثر تماسكاً في العراق. انما في الواقع، بالنسبة لجميع الفصائل الشيعية في العراق - باستثناء الصوريين - يبدو أن التطورات الأخيرة قد وضعت الإطار التنسيقي وبقاؤه السياسي على المحك مالم يسعى لحل خلافاته الداخلية. ربما كان هذا الشعور قد قاد رئيس الوزراء السابق حيدر العبادي ورجل الدين الشيعي عمار الحكيم اللذين عبرا عن وجهات نظر انتقادية للميليشيات الموالية لإيران على مدى العامين الماضيين، والوقوف إلى جانب هادي العامري، الشخصية السياسية البارزة في الحشد الشعبي. فما كان على إيران الآن تعمل بجد لجمع هذه الشخصيات في تحالف، الآن، جعل المصالح المشتركة بينهما أقرب مما يمكن تخيله حتى قبل بضعة أشهر. جاءت هذه التجربة بتكلفة باهظة، لكنها قد تكون ذات قيمة لإيران إذ تمكنت الجماعات المدعومة من إيران من اجتياز هذه المرحلة بأمان ولم يتم تشكيل حكومة أغلبية الصدر.

السنة والمستقلين

على الرغم من أن الصدر يبدو أنه التهديد الأكثر خطورة لمصالح إيران في العراق في الوقت الحالي، إلا أن المثلثين السنة والمستقلين في

العيون التي بدأت تراقب وتدقق بوجوه القادمين إليها، والرشاشات تمسك بمدخل المدن ومخارجها، عليه ان يدخل المدينة في جنح الظلام، إختار ربية لينزل عندها بعيدا عن المارة، وهو يتجه بصره نحو العشب الممتد نحو الأفق، أغمض عينيه، وظل يغمغم بكلمات كمن يتهدج ويطلب الغفران ؛ لماذا أرضنا تهاجمها السيول؟ فاستحال مصيرنا الغرق، أو التشرد والتبعثر، أترأها لعنة أزلية حلت بنا؟ أم ماذا؟ يتساءل محمد الخلف، وأمام ناظره مشهد أجيال ولدت وماتت، وأزمنة توالى وتساقطت، ويواصل السؤال ؛ ماذا يجري؟ ومالذي فعلناه، لماذا هذا التوارث الأبدى للخسارات والانتكاسات؟

أريد أن أسمع ما يتعلج بأعماقك الآن يا أم جلال، يا أم أولادي، مرّت شهور، وإنطوت أخرى... وأخرى لم تزل تطوي، فتطوين بها أودية الوحشة، تزداد أزلية حلت بنا؟ لقلبك يدريك؟ انني ما عدت سجيناً، لكننا سنقبع جميعاً بزنازة سوداء، لعلي أسمع الآن إبتها لارك، توصدين الأبواب والنوافذ، فالريح نحسّ في الشتاء، تسرق نعاس الأطفال في الليالي، لعلك تشاطرينني الأسى تماماً، ثم يعود من جديد ليستقل سيارة أخرى نحو مدينة قلعة سكر، كان عليه ان يكون شديد الحذر من

البرلمان المقبل يمكن أن يصبحوا أيضاً تحدياً لإيران. كان لمحمد الحلبوسي وخميس الخنجر، بصفتها قائدي الكتلتين السنتين الرئيسيتين في البرلمان الجديد، علاقات إيجابية بشكل عام مع إيران. كما تعاون الحلبوسي، الذي شغل منصب رئيس البرلمان العراقي منذ ٢٠١٨ ، بشكل وثيق مع العامري، الذي حصل تحالف فتح فيه على أكبر عدد من المقاعد في البرلمان السابق. ومع ذلك، فالحقيقة أن الحلبوسي قد تمكن من رفع مكانته كشخصية سنية شعبية قد تكون مقلقة بالنسبة لإيران، لقدرة على تحجيم الانقسامات بين السنة وتحويلهم إلى جبهة موحدة في السياسة العراقية. كما تشعر إيران بالقلق من محاولات خصومها الإقليميين السنة، مثل المملكة العربية السعودية وتركيا، للتأثير على كل من الحلبوسي والخنجر. إلى جانب ذلك، كما في حالة الأكراد، يمكن لقيام تحالف محتمل بين الحلبوسي والصدر، يمهد الطريق لتشكيل حكومة الأغلبية المطلوبة ونفع الجماعات الشيعية الأخرى إلى الهامش.

كما شهدت الانتخابات الأخيرة نجاحا كبيرا للمرشحين المستقلين الذين فازوا بأكثر من أربعين مقعداً. تعتبر إيران هذا التطور بالنسبة لها مقلقا، حيث يمكن اعتباره علامة على أن المجتمع العراقي ينأى بنفسه عن الكتل القديمة والسياسة التقليدية. وفقا لذلك، قد تحتاج إيران عاجلاً أم آجلاً إلى تكيف سياستها تجاه العراق مع الحقائق السياسية والاجتماعية الجديدة في البلاد. في الوقت الحالي، وقبل تشكيل البرلمان الجديد فعلياً، من المتوقع أن تتعق إيران نهجا حذراً، مما يعني أنه لن يتم أي تواصل إيراني مباشر مع المستقلين. في الوقت نفسه، بدأت المجموعات الموالية لإيران والصوريون بالتحرك في محاولة جذب شخصيات مستقلة إلى معسكراتهم. وغني عن القول، من سيفوز في معركة النفوذ هذه بين المستقلين، تكون لنتائجها تداعيات على إيران وحلفائها العراقيين.

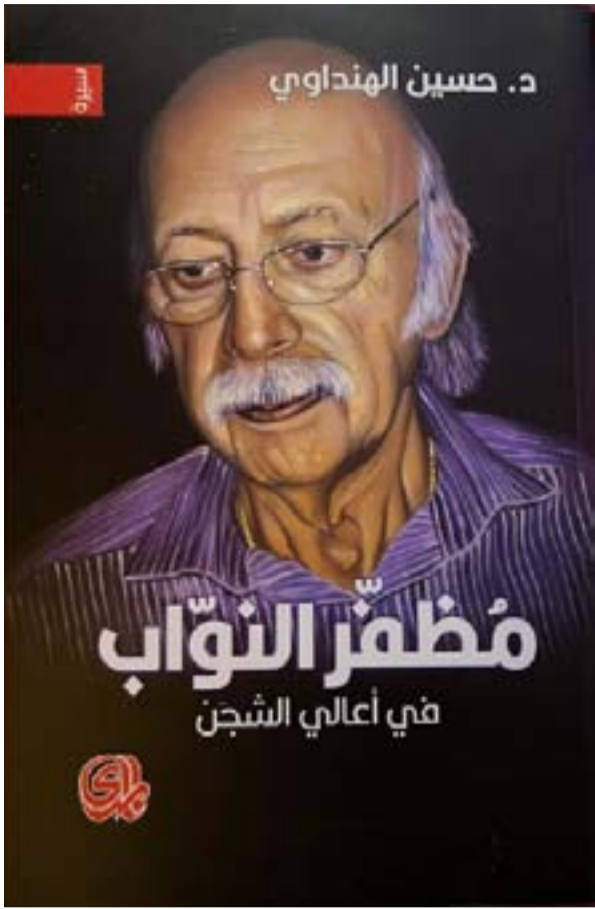
بشكل عام، من المبكر القول إن إيران الآن في مرحلة السيطرة على الضرر في استراتيجيتها الخاصة بالعراق، لتقليل الأثر السلبية التي أحدثتها فشل حلفائها في الانتخابات البرلمانية. الركائز الأساسية التي تسعى إليها إيران، هي منع نشوب صراع مسلح أو عنف واسع النطاق يشارك فيه حلفاؤها في العراق، والحفاظ على التماسك بين الجماعات الشيعية، ومنع تشكيل حكومة أغلبية أو أي إعادة هيكله للدولة العراقية. إلى أي مدى ستنجح المجموعات الولائية في مواصلة العمل معا كتكتلة متماسكة، من ناحية، والسنة والأحراد والمستقلين، من ناحية أخرى، لنجاح إيران أو فشلها النهائي.

عن مرافق أمنة، ترى هل كبرت لولو؟ اسمع صرخاتها كبكاء النوراس في صباح شاحب.

خلى السهد يستلقي يا أم جلال، فما زال محمد الخلف منتشراً بثوب الكبرياء؛ النجوم الشفيفة كانت تضيء له الطريق، فتسلل الى أطراف المدينة، كان الهواء بارداً يحمل رطوبة طين الأزقة، ويساقط رذاذه على وجهه، والخدر يسري في مسامه سريان البرق في الظلمة، ظل منقل الرأس مخدّر الحواس، في حين بدأ الليل يوغل في النعاس، كان يسأل أحد المارة ليدله الى بيت (زعيبيل)، مدرأ منذ البدء مروءة الرجل العامل الكادح المؤمن على السر، وإفتانه بقوة جسده النادرة، التي لا تحتاج إلى إختبار في اليوم الصعب.

في لحظة إقترابه من عتبة المنزل، كانت هناك بقايا ذكريات تنبعث كالحلم المستحيل من بين شقوق الأرض والجدران المغبرة، تتسرب العيون من خلف الباب المغقل، الأولى برنين صوت زعيبيل وصلوات كريمته تينة، فيرتفع وقع أنفاس محمد كلما إجتاحتها رافة أشباح الذكرة، أصوات الذكريات المدوية في رأسه تبعث في أوصاله رعشة خوف، وأخرى تراوح بين الخوف من هذه البداية وأشباح النهاية

في أعالي الشجن . . أعالي الحقائق المغيبة



بمناسبة رأس السنة الميلادية الجديدة ١٩٧٤ بحضور عدد من أبناء المنطقة ورفاق اجتازوا الجبال والثلوج وحتى الامطار قادمين من شتى المناطق لرؤية الشاعر الكبير كما قدمت والدته واحدى شقيقاته من بغداد وانتكر ان مغلف تبرع لنا بمبلغ دينارين لشراء رأس ماعز لنعده منه وليمة دسمة بمناسبة الاحتفال بعيد السنة الميلادية ١٩٧٤. وكنا نحو

في شعر العامية العراقية منذ قصيدته الشهيرة "الريل وحمد" فهو لم يزل الأعلى والأجمل في هذا اللون الابداعي ، مع ان العديد من الاصوات الشعرية التي تلت حركته التجديدية شغلت حضورا طيبا الا انها لم تتجاوز ما افترزه قصائده الكبيرة لاسيما تلك التي خاضت في منعطفات سياسية حادة. اما في قصائده الفصحى بدءا من "قراءة في دفتر المطر" ١٩٦٩ فهي الاخرى ظلمت نقديا ، اذ لم تنصفها معظم الدراسات والكتابات الصحفية المتواضعة التي ظلت تدور في فلك قصائد الادانة والتنديد المصوبة تجاه الحكومات والقيم العربية فيما اغلقت او تغالفت عن تلك القصائد المهمة التي امتازت بغمائيتها وصوفيتها وخرمائها ، ولعل هذا العيب النقدي يعود لطبيعة الجمود النقدي نفسه الذي يحصر الرؤى داخل دوائر السياسة وادائها

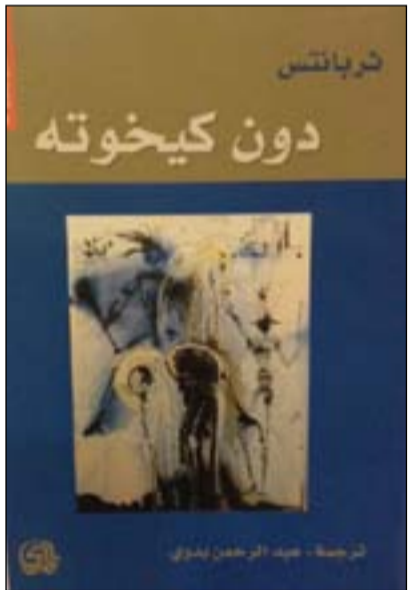
الكتاب هو سلسلة مقالات نشرها المؤلف على صفحات (المدى) ولاقت ترحيبا وصدى طيبين لما تضمنته من رصد فني دقيق في المتن الشعري من تجربة الشاعر وخفايا لم يكن القارئ قد اطلع عليها في منتها الحياتي وبما يفوق ما فاته باقر ياسين في كتابه (مظفر النواب .. حياته وشعره) الذي صدر في ١٩٨٨ اذ شكل مفتتحا للدراسات التي بحثت تجربة الشاعر التي لم تزل تعاني من الحظر الاكاديمي في العراق خاصة الا بصودر شعره المكتوب باللغة الفصحى ، اذ لم تزل الاكاديمية العراقية ملتزمة بقرار مجلس قيادة الثورة المنحل والذي يقضي بالحفاظ على سلامة اللغة العربية والصادر او اسط سبعينيات القرن الماضي بخلاف كل البلدان التي تهتم بمرورها الابداعية من ابرز مجاه في انطباعات المؤلف تاكيد على ماحققه النواب من ثورة

كاظم غيلان

يكتسب اصدار د. حسين الهنداوي " في أعالي الشجن" مظفر النواب "الصادر عن دار المدى ٢٠٢٢ أهميته وتميزه عن سائر الاصدارات التي تناولت تجربة الشاعر لما فيه من انطباعات نقدية جادة اعنته بحكم رفقته الطويلة للشاعر وعبر سنوات لاهية باحداثها السياسية الصاخبة وتحولات الشاعر الفنية التي رسدها بدقة . مظفر النواب الشاعر الذي تعددت مواهبه ، فهو الفنان التشكيلي والمسرحي والموسيقي الذي حملت طبقات صوته كل ما في شجن الغناء العراقي السومري من وجع وأسى الطبيعة والإنسان ، واعتسل بكل ما في مياه اهورا جنوب العراق من طهر وقداسة .

يأتي على محاولة اختطافه في اثينا من قبل اجهزة مخابرات صدام والتي تم خلالها زرقه بأبرة مخدرة بغية شحنه بصندوق لبغداد لولا نكائه ومشاغلته لمن بقي حارسا عليه اذ تمكن من الإفلات واللجوء للسفارة الليبية . الحق المؤلف ثلاث مقالات مهمة تناولت تجاربا بارزة في التراث والغناء الشعبي العراقي وهي : فدعة خنساء الفرات، الحاج زاير وتأسيس فن ، سعدي الحديثي ربابة الفرات العالي . كما تضمن حوارا موسعا اجراه المؤلف مع الشاعر النواب اثناء اقامته بالعاصمة الالمانية برلين ١٩٩٥ . كما نشر المؤلف قصائد للشاعر مترجمة للغة الانكليزية فضلا عن ترجمة باللغة الكردية لقصيدة (البراءة .

417 عاما على صدور أشهر رواية في العالم



لا تخلو أي قائمة عالمية عن أهم الروايات في العالم من وضع "دون كيشوت" أو "دون كيجوته" لسرفانتس على رأس القائمة، لكن متى صدرت هذه الرواية الشهيرة؟ نشر الرواية في ١٦ يناير ١٦٠٥، ويعد الكثيرون الرواية أول رواية حديثة إضافة إلى أنها إحدى أعظم الروايات في كل العصور. ويطل الرواية هو شخص نبيل يدفعه هوس قراءته لروايات الفروسية إلى الجنون، يتبنى اسم دون كيشوت وينجول جنبا إلى جنب مع تابعه سانشو بانشا، حول منطقة لا مانشا، وهي منطقة وسط إسبانيا، ويواجه عدداً من التحديات الموجودة بالكامل في ذهنه. يهاجم كيشوت مجموعة من الرهبان، وقطيع من الأغنام، وبعض طواحين الهواء التي يعتقد أنها عمالقة. القصة العرضية هي قصة كوميدية عن قصد، وتساهم لغتها القديمة المتعمدة في تيكها بالقصص القديمة للفرسان وأفعالهم. وحققت الرواية، حسبما يذكر موقع "هستوري" نجاحاً كبيراً، على الرغم من أن سرفانتس لم يحقق سوى ربح متواضع من حقوق النشر. وأعيد نشره في جميع أنحاء إسبانيا والبرتغال خلال العام. وعلى مدى العقد التالي، تمت ترجمته وإعادة نشره في جميع أنحاء أوروبا وقراءته على نطاق واسع في المستعمرات الأمريكية الإسبانية. وعلى مدى القرون اللاحقة، واصل النقاد مدح دون كيشوت وتحليله وإعادة تفسيره. م تكن حياة سرفانتس سهلة حيث يقول الباحثون المتابعون لشخصية سرفانتس عبر التاريخ إنه اضطر سرفانتس إلى الفرار من إسبانيا واللجوء إلى إيطاليا عقب مبارزة، ولكنه جُند هناك للعمل في الأسطول الإسباني الذي كان يحارب الأسطول العثماني في البحر المتوسط. وكان سرفانتس أصيب بطلقين في الصدر، وطلق في يده اليسرى خلال معركة ليبانتو البحرية عام ١٥٧١، وتركته هذه الجروح بتراع ذاوية وجذع عليه آثار جروح ستكون علامات بالغة الأهمية للأثريين في عملهم اللاحق. في عام ١٥٧٥ وبعد مشاركته في حملات عسكرية ضد العثمانيين أسره قرصنة من البربر واقتادوه إلى الجزائر، حيث أمضى خمسة أعوام ولم يطلق سراحه إلا بعد دفع فدية جمعها رهابت دير ترينيداديس الذي سيدفن لاحقا في قبره.

عداء الطائرة الورقية . . حكاية صعود طالبان . . ومصير عائلة

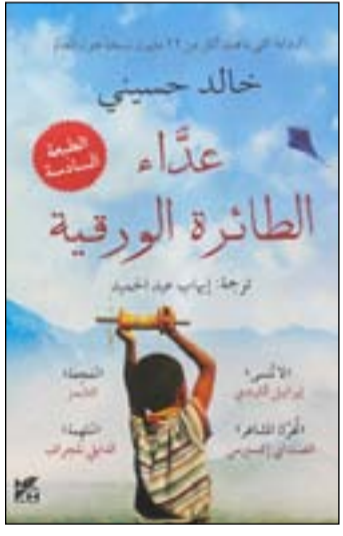


تمت غالبية حوار الفيلم باللغة الفارسية الداربية، بينما تحدثت الباقي باللغة الإنجليزية وبعض المشاهد القصيرة بالباشتو والأردية . الممثلين الأطفال هم من المتحدثين الأصليين، ولكن كان على العديد من الممثلين البالغين تعلم لغة الداربي . انتهى التصوير في ديسمبر ، وكان من المتوقع عرض الفيلم في ٢٠٠٧ . لكن بعد القلق على سلامة الممثلين الشباب في الفيلم بسبب مخاوف من أعمال انتقامية عنيفة على الطبيعة الجنسية لبعض المشاهد . الذي ظهروا فيه ، تم تأجيل موعد إطلاقه ستة أسابيع . أسفرت المشاهد المثيرة للجدل أيضا عن منع الفيلم من دور السينما وتوزيعه في أفغانستان نفسها . أصبحت رواية (عداء الطائرة الورقية) من أكثر الكتب مبيعا بعد طباعته في غلاف ورقي وشاع في نوادي الكتب . ظهرت في قائمة نيويورك تايمز الأكثر مبيعا لأكثر من عامين ، مع بيع أكثر من سبعة ملايين نسخة في الولايات المتحدة . كانت المراجعات إيجابية بشكل عام ، على الرغم من أن أجزاء من الحكمة أشارت جدلا كبيرا في أفغانستان . تم إنشاء عدد من التعديلات بعد النشر ، بما في ذلك فيلم عام ٢٠٠٧ يحمل نفس الاسم ، والعديد من العروض المسرحية ، ورواية مصورة .

الواقع المروع الذي كان يعيش فيه الصبيان . حسن هو «عداء طائرات ورقية» ، ناجح بالنسبة لأمر . يعرف أين ستهبط الطائرة الورقية دون مشاهدتها . في عام ١٩٧٩ ، بعد خمس سنوات ، تدخل الاتحاد السوفيتي عسكريا في أفغانستان . يهرب بابا وأمير إلى بيشاور في باكستان ، ثم إلى فرجينيا ، كاليفورنيا ، حيث يستقران في شقة متداعية . يبدأ بابا العمل في محطة وقود . بعد تخرجه من المدرسة الثانوية ، يأخذ أمير دروسا في جامعة ولاية سان خوسيه لتطويع مهاراته في الكتابة . كل يوم أحد ، يجني بابا وأمير أموالا إضافية من بيع السلع المستعملة في سوق للسلع الرخيصة والمستعملة في سان خوسيه . هناك ، يلتقي أمير بزميلته اللاجئة طاهري وعائلتها . تم تخصيص بابا بأنه مصاب بسرطان عضال لكنه لا يزال قادرا على منح أمير خدمة أخيرة : يطلب إنن والد ثريا لأمر للزواج منها . يوافق ويتزوج الأثنان . بعد ذلك بوقت قصير مات بابا . أمير وثرثيا يستقران في زواج سعيد ، لكنهما تعلمتا أنهما لا تستطيعان الإنجاب ، مما يؤسف لهما . عالجت السينما هذه الرواية بإخراج مارك فورستر وكتب السيناريو ديفيد

عداء الطائرة الورقية هي أول رواية للمؤلف الأفغاني المقيم في اميركا خالد حسيني . ويحكي قصة أمير ، وهو صبي صغير من منطقة وزير أكبر خان في كابول . تدور القصة على خلفية الأحداث المضطربة ، منذ سقوط النظام الملكي في أفغانستان عبر الغزو السوفيتي ، ونزوح اللاجئين إلى باكستان والولايات المتحدة ، وصعود نظام طالبان . علق حسيني بأنه يعتبر الرواية عن علاقة أب وابنه ، مؤكدا على الجوانب العائلية للسرد ، وهو عنصر استمر في استخدامه في أعماله اللاحقة . تبرز موضوعات الذنب والخلص بشكل بارز في الرواية ، مع مشهد محوري يصور فعلا من الاعتداء الجنسي الذي حدث ضد حسن ، صديق أمير ، والذي فشل أمير في منعه ، مما أدى إلى نهاية صداقتهم . يركز النصف الأخير من الكتاب على محاولات أمير للتكيف عن هذا الانتهاك بإقتاد ابن حسن بعد عقدين من الزمن . وأمير ، فتى بشتوني ميسور الحال ، وحسن ، فتى هزارة ابن علي ، خادم والطائرات الورقية في مدينة كابول التي كانت هائلة حتى الآن . كانت الطائرات الورقية وسيلة للهروب من

علاء المرزجي



خطوات فنية وايماءات تجريدية وتعبيرية في أعمال الفنان محي الدين الحمصي

تبرز اشكالية الصفاء البصري، واسس الالوان غير المركبة في لوحاته وقدرتها على ترجمة نظراته الخاصة في الفن . فهل يحاول نقى قضايا الانسان وهوموم من خلال الرسم؟ أم يحاول منح البصر قوة انسانية ذات جمالية فنية؟ وهل

خاصة ذات حضور بهي، ورسالة بصيرية تتصف بعقلانية غنية بالعاطفة او المشاعر المختلطة والمختلفة. والمتأثرة بالالوان ومضامينها من حيث التلاشي والاندماج او الاخرى التأثير والتأثير بمعنى آخر استخراج الاستيطان اللوني من خلال التفاعل مع الطبيعة والمساحات البيضاء، فينل كل ذلك من خلال حركة الضوء، وقوته في ترجمة التفاصيل التي تتجه نحو التجريد، بتعبير يثير الشغف البصري، ويجعلنا نتعاطف مع كل الألوان خاصة الأصفر والأزرق ومع الملامح الانسانية والطبيعية التي تتلاحم وتتناقض. كما أنه يوحي بهارمونية المرأة والرجل، وربما تضخه المرأة من رمزيات لانوثة الطبيعة وبكرها وجمالها . إضافة الى كونها الوطن والاحتضان والوجود بشكل عام. فهل تمازج الألوان في لوحاته يشكل نوعا من مدرسة خاصة هي بصمة محي الدين الجمالية، القادرة على جذب البصري، ويتوزن بين اللون والضوء، ويجمع بين التعبير والتجريد وواقعية الرؤية للمغومة بغلبة الألوان خاصة الأبيض، وبأريحية ذات انطلاقات تكوينية تتصف بالكثير من البصرية التي تشكل معزوفات لونية تبرز بشكل أوسع مع تضادها وانسجامها مع الأبيض، وما بين التعبير والتجريد

من خلالها استكشاف الذات بجمالية مبهجة ومتحررة من القيود التقليدية. لفن تجريدي هو تعبير لريشة تتناغم معها الألوان وفق سيمفونية تتوازن معها التفاصيل الغنية بالرؤى، وبخصوصية الإيحاءات التي تضفي على التصورات نوعا من التحيل الجوهرى لروحية الأشياء من حولنا، والمشبعة بفسلفة فنية تعطي الألوان والأشكال الكثير من المعاني التي تنبض بالحياة، وإن تناقضت تقنيا او اسلوبيا بين التعبير والتجريد . إلا انه يفرض على ريشته مساراته بمعنى قدرته على مزج الالوان باستثنائية بصرية هي إيحاءات اللون الأبيض، وما يمله من قدرة على التغلغل او التجذر في مساحات تمثل الصفاء الذي ينسجم مع الخطوط والكتل، وبقية الألوان القادرة على تمثيل المشاعر بشغافية ضوئية تعبر عن عمق افكاره ومواضعه، وبحثه عن ماهيات الالوان أثناء الرسم . فهل من ثيمة حدائثة في لوحات الفنان محي الدين الحمصي؟ أم أن العلاقة بين الحاضر والمستقبل هو لون أبيض وإشراقاته المختلفة او علاقته بالالوان الأخرى؟

تختلف حركة الألوان في أعمال الفنان "محي الدين الحمصي" بين لوحة وأخرى، وبنقلات ريشة تؤلف جملها البصرية بصياغة متينة وحبكة جمالية

ضحى عبدالرؤوف المل

يتجاوز الفنان التشكيلي «محي الدين الحمصي» (Moheideen Al-Hamsi) المظاهر الواقعية في الفن من خلال التجريد المبطن والمرن تعبيريا والمتوافق مع لغة رمزية هي تجسيد أفكار ومشاعر وتصورات حساسة وفريدة . ان يتعمق في المشاعر اللونية المستوحاة من الطبيعة، ديناميكية وحيوية ذات ابعاد تعبيرية، هي تجريد بعيد من خلاله انتاج الرؤية الحياتية بتحليل بصري او بتعبيرفني عن شىء حقيقي. وفق خطوات فنية وايماءات تجريدية وتعبيرية مأخوذة من الحياة، وتلعب دورا مهما في لغت الانتباه حيث تندمج الريشة في التفاصيل المرتبطة ببداية ونهاية اللوحة. اذ يعيد الفنان «محي الدين الحمصي» انتاج رؤية المشهد الطبيعي او الحياتي بتجريد لا يخلو من تعبيرات حسية يكفها لولنا لتكون محور اهتمام ريشته. ان يعرق المتأمل بصريا في ليجج الالوان المتحررة التي تهدف الى خلق التاملات، وبالتالي فتح القدرة على الإلهام الطبيعي، بموضوعية نستطيع



متى يختفون؟

كنت أنوي الكتابة عن المرحوم "ثريانتس" بمناسبة مرور أكثر من أربعة قرون على صدور ملحمة الروائية "دون كيخوته" ونقرأ في الأخبار أن الإسبان يحتفلون بالفارس الهزلي وحصانه مثلما يحتفلون بنجوم كرة القدم، فلا يزال هذا الفارس الذي قرر أن يحارب طواحين الهواء يصير على أن يعلم في كل مرة وأنا أتابع ما يجري في بلاد الرافدين!! أتجه بنظري إلى رفوف الكتب لأبحث عن حكاية دون كيخوت وحصانه الهزلي، لأسأل نفسي كم من التأويلات تتحمل حياتنا ونحن نسمع ونشاهد شخصيات تصف نفسها بالسياسية لا تريد أن تغادر مكاسبها ومناصبها، وتتشغل بتأمين مقاعد الوزارات والهيئات المستقلة لأصحابها وأحبائها، هؤلاء، ونحن معهم، متورطون حتى النخاع في خراب العراق وتمزيقه وتخلفه، كلنا مشاركون، كلنا جزء مما يسمى مهزلة حكومات التوافق، كم من التأويلات يقبل دون كيخوت؟،

وكم من التأويلات يقبل مدينة لاماناشا ساحة معاركه الخيالية، إن جرثومة البطولة الزائفة حين تناولها ثريانتس كفت إن كونها مجرد خياليات وأوهام، إنها قلع العلق وقد قتلت به، مثلما قتلت بالفارس الهمام دون كيخوت، وحين يعم الوهم يزحف الخراب على المدن والبشر، حاول ثريانتس أن يعثب في الطرح، فقد كانت الحقيقة مرة دائماً، لأن الشر لا يريد لخطواته أن تغادر الأرض، يحمل أسماء كثيرة، ويتخذ صفات عدة، لكن له غاية واحدة هي السخرية من طوح الناس البسطاء، وتطلعهم إلى الخير والمحبة، الذين يعتقدون بانهم يمارسون السذاجة.. هل هناك مسؤول عراقي يعترف بأن اللغة العربية تضم مفردة اسمها "اعتذار" وإذا تمكن يوماً من معرفتها فهل يفكر في استخدامها؟ هل هناك مسؤول سياسي يشعر بأن عليه أن يعتذر؟، وإذا قرر هل يفكر في الاستقالة؟، هذا في عرف سياسييننا أقصى حالات التطرف، فالعقل من يمسك بالمنصب بيديه وقدميه وأسنانه، يعاونه طبعاً شلة من المنتفعين والانتهازيين.

في الأمم الحية نفاجاً كل يوم بكل ما هو مدعش، ففي اليابان نجد بعض المسؤولين يقتلون أنفسهم لأنهم لا يستطيعون مواجهة الناس والمجتمع بعد فشلهم في أداء ما هو متوقع منهم، أو اقتضاحهم في قضايا فساد، وفي بريطانيا لا يزال رئيس الوزراء بوريس جونسون، يصارع للبقاء في منصبه، بينما تتصاعد الأصوات المطالبة باستقالته حتى من داخل حزبه الحاكم، وذلك بعد إقراره بحضور حفل أقيم في حدائق مكتب رئيس الوزراء، حينما كانت تدابير الحجر للوقاية من وباء فيروس كورونا، ورغم أن الرجل قدم أكثر من اعتذار وأن عدداً من مساعديه قدموا استقالاتهم، فإن حزبه "حزب المحافظين" يعاني من التصدع بسبب هذه الفضيحة، لو تمت محاسبة مسؤولينا وسياسييننا حسب هذه القاعدة لاختتبت طبقة السياسيين من البلاد.

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
18 January 2021

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

الهروب من الجنة

صدر عن دار المدى كتاب "ليف تولستوي.. الهروب من الجنة"، للكاتب الروسي بافل باسينسكي ترجمة نزار عيون السود والذي تضمن وثائق كثيرة عن حياة تولستوي، حيث يشير المؤلف إلى أن فكرة الهروب الكثير من أبطالها. كتب تولستوي في يومياته عبارات تعكس فلسفته "الهروبية". فقد جاء فيها: "... كما أن اليهود يتوجهون في سن ٦٠ عاما إلى الغابات يود الإنسان العجوز والمتدين أن يكرس الاعوام الاخيرة من حياته إلى الرب، وكذا حالي وأنا في سن ٧٠ عاما اود من كل اعماق روحي هذا الهدوء والخلو مع الذات".



21 عرضاً مسرحياً تتنافس على 7 جوائز

الإعلان عن موعد مهرجان بغداد الدولي للمسرح وفتح التقديم له

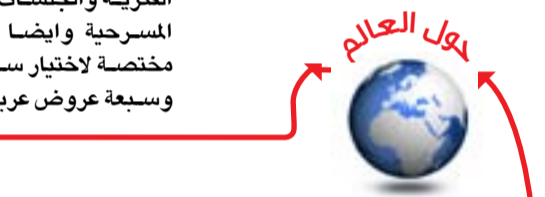
عامر مؤيد

اعلنت دائرة السينما والمسرح عن فتح باب المشاركة في مهرجان بغداد الدولي للمسرح الدورة الثالثة تحت شعار (لأن المسرح يُضيء الحياة) للفترة من ٢٠ ولغاية ٢٩ تشرين الاول ٢٠٢٢. سكرتير المهرجان الفنان حيدر جمعة قال في حديثه ل(المدى) انه تجري الان التحضيرات للنسخة الثالثة للمهرجان بغداد الدولي للمسرح لعام ٢٠٢٢ والتي تم الاعلان عنها في اليوم العربي للمسرح من قبل رئيس المهرجان الدكتور احمد حسن موسى. واضاف "تم اطلاق الاستمارة الالكترونية لاستقبال المشاركات المسرحية من كل العالم وكذلك خصصت ميزانية من قبل وزارة الثقافة".



وعن موعد الاعلان عن العروض المشاركة ذكر السوداني ان "لجنة المشاهدة ستنظر حتى الموعد الاخير لاستلام العروض ومن ثم تقرر ما هي العروض التي ستوجد في مهرجان بغداد الدولي للمسرح"، لافتا الى انه حددت الدائرة آخر يوم لاستلام طلبات المشاركة هو ٢٠ / ٦ / ٢٠٢٢ للمشاركة في المهرجان. واختتم السوداني حديثه قائلاً ان مهرجان بغداد الدولي للمسرح هو لقاء لجميع المسرحيين في العالم في بغداد والسلام والامان، لافتا الى ان المهرجان مهم اقليمياً وعربياً حيث حقق حضوراً كبيراً في الدورة الثانية منه".

أوروبية وايضا سوف تكون هنالك اصدارات جديدة داخل المهرجان سوف نعلن عنها في وقت لاحق بعد اختيارها من قبل اللجنة". من جانبه قال مدير المهرجان علي السوداني في حديثه ل(المدى) ان "المهرجان سيضم ٢١ عرضاً مسرحياً سيتنافسون على سبع جوائز". واضاف ان "مسارح الوطني، الرافدين، الرشيد، آشور ومنتدى المسرح ستحتضن هذه العروض العالمية وبقا للمواعيد المذكورة أعفا". وبين ان "هذه الدورة ستكون فيها أنشطة متعددة اضافة للعروض المسرحية من الورش المسرحية والملتقيات الفكرية.



"نتفليكس" تنشر فيديو يظهر الموهبة الفنية الكبيرة لميريل ستريب



تعتبر الممثلة الأمريكية ميريل ستريب أفضل ممثلات جيلها، ويمكن ببساطة تأكيد ذلك من خلال عدد الجوائز التي رشحت لها وتلك التي فازت بها. وها هي منصة "نتفليكس" تنشر فيديو جديداً من كوليبر تصوير فيلم "لا تنظر إلى الأعلى" يؤكد موهبتها الفنية الكبيرة. وكشف مخرج الفيلم، آدم ماكاي، أن ستريب ارتجلت شخصيتها من البداية إلى النهاية، وأن أحد المشاهد أعيد أكثر من عشرين مرة، ومع ذلك ارتجلته في كل مرة بطريقة مختلفة. في الشريط القصير الذي نشرته المنصة، يروي ماكاي تفاصيل المشهد الذي تدور أحداثه في المكتب البيضاوي في البيت الأبيض، حيث تلعب ستريب دور الرئيسة الأمريكية، وتجري اتصالاً هاتفياً في هذا المشهد المحدد. وفي كل مرة أعيد المشهد، كانت ميريل ستريب ترتجل مكالمة مختلفة. "لا تنظر إلى الأعلى" فيلم من إنتاج "نتفليكس"، يدور حول عالمي فلك يحاولان إقناع البشرية باقتراب مذنب سيدمر كوكب الأرض، لكنهما يصطدمان بسطحية السياسة والإعلام والمواطنين. والفيلم من بطولة كل من ميريل ستريب، وليوناردو دي كابريو، وجينيفر لورانس، وأريانا غراندي، وكيت بلانشيت، وآخرين.

وفاة الرسام اليوناني الشهير أليكوس فاسيانوس عن 86 عاماً



توفي أليكوس فاسيانوس، أحد أهم الرسامين اليونانيين المعاصرين، في منزله بعد صراع طويل مع المرض، حسبما ذكرت وكالة إيه إن إيه الرسمية للأخبار. كان عمره ٨٦ سنة. ولد أليكوس فاسيانوس في أثينا في ١٦ كانون الأول/ديسمبر ١٩٣٥. درس الكمان في معهد أثينا للرسم، والرسم في مدرسة أثينا للفنون الجميلة من ١٩٥٥ إلى ١٩٦٠. بعد وقت قصير من معرضه الأول في أوائل الستينيات، ذهب إلى باريس في منحة حكومية فرنسية لدراسة الطباعة الحجرية.

خلال جائحة كورونا.. أغنى عشرة رجال في العالم ضاعفوا ثروتهم

تسببت جائحة كورونا خلال العامين الماضيين بخسائر لقطاعات كبيرة حول العالم، لكن يبدو أن الجائحة لم تكن كذلك بالنسبة لأغنى عشرة أشخاص حول العالم. فقد كشف تقرير لمنظمة "أوسكام"، أن أغنى عشرة رجال في العالم ضاعفوا ثروتهم خلال العامين الأولين من الجائحة رغم ارتفاع الفقر وعدم المساواة في العالم. وأضاف التقرير أن ثروة أغنى ١٠ رجال في العالم قفزت من ٧٠٠ مليار دولار إلى ١,٥ تريليون دولار، بمتوسط ١,٣ مليار دولار في اليوم.

"الاثنين الأزرق" لماذا يوصف بأنه أكثر أيام السنة كآبة



مر العالم امس بما يعرف باسم "الاثنين الأزرق"، وهو أشد أيام السنة كآبة وإحباطاً. ووفقاً لصحيفة "ذا صن" البريطانية، فقد كان أسوأ أيام النفس في جامعة كارديف البريطانية، كليف أرنال هو أول من أطلق مصطلح "الاثنين الأزرق" على الاثني الثالث من شهر كانون الثاني، وذلك في عام ٢٠٠٥. ووفقاً لـ "أرنال"، يعود السبب في اختيار هذا اليوم تحديداً، ووصفه بأنه "أكثر أيام السنة كآبة"، إلى عدة عوامل من بينها تراكم الديون بعد احتفالات عيد الميلاد ورأس السنة، وشعور الأشخاص في هذا الوقت من السنة بالفشل في تحقيق أهدافهم في السنة الماضية، هذا بالإضافة إلى الطقس، حيث يرى أرنال أن الناس في هذا اليوم يكونون أكثر تأثراً بطقس الشتاء القاتم. وقد كانت شركة "سكاي ترافيل" السياحية أول من أظهر اهتماماً بـ "الاثنين الأزرق"، حيث استغلت هذه التسمية لتشجيع الناس على حجز الرحلات في ذلك اليوم للترفيه عن النفس، إلا أنه مع مرور الوقت أصبح هذا اليوم حدثاً سنوياً يجذب انتباه ملايين الأشخاص حول العالم.

مر العالم امس بما يعرف باسم "الاثنين الأزرق"، وهو أشد أيام السنة كآبة وإحباطاً. ووفقاً لصحيفة "ذا صن" البريطانية، فقد كان أسوأ أيام النفس في جامعة كارديف البريطانية، كليف أرنال هو أول من أطلق مصطلح "الاثنين الأزرق" على الاثني الثالث من شهر كانون الثاني، وذلك في عام ٢٠٠٥. ووفقاً لـ "أرنال"، يعود السبب في اختيار هذا اليوم تحديداً، ووصفه بأنه "أكثر أيام السنة كآبة"، إلى عدة عوامل من بينها تراكم الديون بعد احتفالات عيد الميلاد ورأس السنة، وشعور الأشخاص في هذا الوقت من السنة بالفشل في تحقيق أهدافهم في السنة الماضية، هذا بالإضافة إلى الطقس، حيث يرى أرنال أن الناس في هذا اليوم يكونون أكثر تأثراً بطقس الشتاء القاتم. وقد كانت شركة "سكاي ترافيل" السياحية أول من أظهر اهتماماً بـ "الاثنين الأزرق"، حيث استغلت هذه التسمية لتشجيع الناس على حجز الرحلات في ذلك اليوم للترفيه عن النفس، إلا أنه مع مرور الوقت أصبح هذا اليوم حدثاً سنوياً يجذب انتباه ملايين الأشخاص حول العالم.

قيس العزاوي: انتقالات وهجرة قسرية ومزيد من المعارف



متابعة المدى

انعكست القناعات الوطنية التي تبناها الباحث العراقي قيس خزعل العزاوي (١٩٥١ - ٢٠٢٢)، الذي رحل عن عالمنا أول أمس السبت، على مؤلفاته، ليس فقط من زاوية المضمون والمنطقات بل أيضاً على مستوى الانتقال بين إشكاليات ومحطات متعددة. اضطر العزاوي، شاباً، إلى غادر العراق، تحديداً في ١٩٦٣ فلم يكن من الممكن أن تغلقت ميولته الناصرية من قبضة التضيق البوليسي في ذلك الوقت، يقول في أحد حواراته عن اضطراره إلى اتخاذ اسم زائف: "خرجت من بغداد في ٦٣ لم أعد إليها إلا في ٦٨ ونشأ الصداقة أثناء عودتي ان قام حزب البعث العربي الاشتراكي بعمل انقلاب عسكري

باسم قيس جواد وتزوجت وأنا اسمي قيس جواد وعشت طوال ٣٦ عاما باسم غير اسمي". وقد فرض عليه هذا التنقل المكاني تغييراً في تخصصه الجامعي من العلوم السياسية إلى علم النفس، كما درس الفلسفة في القاهرة، ثم حين ينتقل في وقت لاحق لإتمام دراسته في فرنسا سيجتج نحو التاريخ وعلم الاجتماع حيث أنجز رسالته دكتوراه حول التاريخ الحديث للدولة العثمانية. يعكس التنوع في قائمة مؤلفات العزاوي، حيث نعد له: "رايش والتحليل النفسي" (١٩٨٢)، و"الفكر الإسلامي المعاصر" (١٩٩٢)، و"الدولة العثمانية: قراءة جديدة لعوامل الانحطاط" (١٩٩٤)، و"من الخلافة إلى الانقلابات العسكرية" (بالفرنسية،

"الجامعة العربية" لشؤون الإعلام والاتصال وهو الموقع الذي سخله حتى رحيله. أشرف العزاوي على عدد من الدوريات التي ترعاها "الجامعة العربية" أبرزها مجلة "شؤون عربية"، كما شارك في مشروع مركز دراسات الوحدة العربية، وشغل موقع سكرتير تحرير مجلة "المستقبل العربي". كانت للعزاوي أيضاً تجربة في النشر، كان ذلك في سنوات إقامته في فرنسا، حيث أطلق "دار أفكار"، ومن أبرز ما قدمته كتابات المفكر الفرنسي روجيه غارودي في فترة أغلقت دور النشر الفرنسية أبوابها دونه على خلفية نقده للاحتلال الصهيوني وتفكيك مقولاته الأيديولوجية. كما أصدر العزاوي في فرنسا مجلة "دراسات شرقية".

الطقس

أعلنت الهيئة العامة للأرصاد الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الثلاثاء) أن درجات الحرارة تنخفض عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون غائماً وممطراً في العديد من مناطق البلاد.

بغداد/ 13 °C - - 2 °C	البصرة / 15 °C - 5 °C
أربيل / 9 °C - - 4 °C	النجف / 13 °C - 4 °C
الموصل / 8 °C - - 3 °C	الرمادي / 10 °C - - 2 °C