



يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

شركة الحياة
للانترنت والاتصالات المحدودة HAYAT

دعماً للمواطن، التحاسب بالدينار
العراقي للاشتراكات المنزلية

شريك رسمي لوزارة الاتصالات

العنوان: العراق - بغداد - شارع الصلوة - قرب الجامعة التكنولوجية
+964 783 498 5876 sales@hayat-isp.net
+964 783 579 6067

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر



جريدة سياسية يومية

التيار يعترف بارتكابه أخطاء في التواصل مع الأطراف المحايدة

مفاوضات حاسمة لكسب المستقلين قبل جلسة الأربعاء وشكوك في مقاعد التنسيقي

■ **بغداد / تميم الحسن**

يفترض التيار الصدري انه وقع في "أخطاء تفاوضية" وحدث "تزييف" أدى الى فشل جلسة السبت لاختيار رئيس الجمهورية. وسيبدأ التيار وشركاؤه في "اتخاذ

وطن" بتفادي تلك الهفوات في الـ72 ساعة القادمة تحضيراً لجلسة الأربعاء، وهو الموعد الجديد لانتخاب "الرئيس". واغلق مقتدى الصدر زعيم التيار، عقب نهاية جلسة البرلمان، الباب أمام أي تدخلات او صفات جاهزة من الجيران لحل الازمة.

بالمقابل صور "الاطاريون" تعطيل انتخاب رئيس الجمهورية بـ"امر ايجابي" و"ديمقراطي"، فيما كانوا قبل ذلك مرتبكين وأرسلوا وفوداً الى البرلمان لمراقبة الجلسة. وأكد زعيم التيار الصدري، عقب الجلسة، على عدم العودة لخلطة العطار،

في اشارة الى تدخلات سابقة من طهران ودول اخرى في تشكيل الحكومة. وقال الصدر، في تغريدة على "تويتر"، "شكراً لكل من حضر الجلسة حياً بالعراق؛ شكراً تحالف إنقاذ الوطن، شكراً امتداد، شكراً الجيل الجديد، شكراً للأخوة المستقلين".

وأضاف: "هؤلاء ما أربعمهم تهديد ولا أغراهم ترغيب"، مردفاً بالقول: "ويتجدد موعدكم في الأربعاء القادم مع من يلتحق مجدداً لنزيع الفساد والتعنية والتوافقية: حكومة أغلبية وطنية". وتابع: "ولن نعود لـ(خلطة العطار).. فالיום ثبتنا وأثبتنا أن لا مكان

للمحاصصة.. فكانت أجمل فيسيفساء عراقية لا شرقية ولا غربية". وكان رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، أكد على ضرورة الاستمرار بعقد الجلسات لحين تحقق نصاب انتخاب رئيس الجمهورية. وتكر بيان لمجلس النواب السبت

الماضي، أن "الحلبوسي أوضح خلال جلسة البرلمان أن فكرة انتخاب رئيس الجمهورية تحتاج الى نصاب ثلثي عدد أعضاء المجلس بحسب ما اقرته المحكمة الاتحادية ونص عليه الدستور بهذا الشأن".

■ **التفاصيل ص 3**

العمليات المشتركة تؤكد إحكام السيطرة على الحدود مع سوريا

■ **بغداد / المدى**

أكدت قيادة العمليات المشتركة وجود تعاون مع دول الجوار على صعيد مكافحة الإرهاب، فيما تحدثت عن تحسين الحدود مع سوريا بمختلف الأجهزة الفنية للملاحقة المتسللين ومنع دخولهم الى الأراضي العراقية. يأتي ذلك في وقت، قلل خبير أمني من قدرات تنظيم داعش الإرهابي في الوقت الحالي، مؤكداً أن المنضويين له يشكلون جماعات جواله تكون عرضة للاستهداف بمجرد رصدتها من قبل الأجهزة الاستخبارية.

وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين الخفاجي، في تصريحات تلفزيونية تابعها (المدى)، إن "تأمين الحدود بين العراق وسوريا تضمن أجهزة فنية، ومعدات، وابعاج مراقبة ذكية، وتعزيز بقطاعات أمنية، وخطوط دفاعية". وأضاف الخفاجي، أن "هناك تبادلاً للمعلومات وتنسيقاً عالياً بين العراق وجميع دول الجوار في مجال مكافحة الإرهاب". وأشار، إلى أن "القوات الأمنية تمكنت من رصد حركة الإرهابيين عبر الكاميرات الحرارية وأصبحتنا بدرجة عالية من القدرة لمنع أي خرق أو تسلل باتجاه حدودنا من كافة الاتجاهات".

■ **التفاصيل ص 2**

حاكم الزاملي يلوح بالذهاب إلى "حكومة طوارئ"

■ **بغداد / المدى**

لوح نائب رئيس مجلس النواب حاكم الزاملي بالذهاب إلى حكومة طوارئ بسبب عدم انتخاب رئيس الجمهورية. وقال الزاملي في تصريحات تلفزيونية تابعتها (المدى)، إن "رسائل عديدة وصلت من النواب بشأن الحضور في الجلسة

للتصويت على رئيس الجمهورية". وأضاف، أن "هذه الرسائل فيها مطالب مشروعة وهي تعبر عن مطالب ناخبي هؤلاء النواب فضلاً عن مطالب أخرى حول اللجان النيابية"، لافتاً إلى أن "جلسة الأربعاء ستكون مكتملة النصاب". لكن الزاملي أكد أن "عدم اكتمال نصاب الجلسة سيؤدي إلى



لوحة بائع البطبخ ضمن مشروع صناعة الجمال في بغداد... عدسة: محمود رؤوف

قانون بديل عن الموازنة يحرك المشاريع المتوقفة

■ **بغداد / المدى**

يسعى البرلمان لسن قانون استثنائي يعالج تأخر الموازنة، ويتضمن مواد تواجه الازمة المالية وتوفير الأمن الغذائي إضافة إلى مشاريع جديدة. ولم تنجح الحكومة الحالية في تقديم قانون الموازنة قبل تحولها إلى تصريف مهام يومية بإجراء الانتخابات المبكرة، ما جعل حظوظ

إقرارها خلال العام الحالي ضعيفة للغاية. وبحسب بيان صادر عن مجلس النواب تلقته (المدى)، فإن "البرلمان أنهى القراءة الأولى لمشروع قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنموية والمحال من الحكومة". وتابع البيان، أن "القانون هدفه تحقيق الامن الغذائي وتخفيف حد الفقر وتحقيق الاستقرار المالي في ظل التطورات العالمية الطارئة والاستمرار بتقديم الخدمات

للمواطنين والارتقاء بالمستوى المعيشي وخلق فرص عمل وتعميم استفادة العراقيين من موارد الدولة واستئناف العمل بالمشروعات المتوقفة والملتكنة والسير بالمشروعات الجديدة ذات الأهمية". من جانبه، قال الخبير الاقتصادي باسم جميل أنطون، إن "العراق يعيش في ظروف طارئة تتمثل بارتفاع أسعار المواد الغذائية والنقص الموجود في الأسواق وديون

منتخبنا يتجنب الإعلام قبل مواجهة سوريا الحاسمة

■ **بغداد / المدى**

ونكر الاتحاد العراقي لكرة القدم في بيان رسمي تلقته (المدى)، أن "المنتخب الوطني عاود تدريبه، عصر أمس الأحد، في ملعب النادي الأهلي الربيدي في دبي". وأضاف البيان، أن "تدريبات الأملس تعد هي الأولى الفعلية منذ وصوله إلى الإمارات تحضيراً لمواجهة منتخب سوريا في اختتام

التصفيات المؤهلة لمونديال قطر 2022 غداً الأربعاء". وأشار، إلى "اتفاق على أن يكون أفراد بعة المنتخب، ومنذ انتهاء مباراة الإمارات في الرياض، بعيدين عن وسائل الإعلام والتصريحات التلفزيونية بغية أن يصب المنتخب جل تركيزه على المباراة المقبلة".

الجولة المقبلة من المحادثات الروسية - الأوكرانية تجرى في تركيا اليوم

ماكرون يتخلى عن بايدن.. ويتعد عن "إغضاب بوتين"

■ **متابعة المدى**

على بذل جهود لتهدئة التوترات. وردا على سؤال حول تصريحات بايدن، قال ماكرون، أمس الأحد، على قناة فرانس 3 التلفزيونية: "يبدو أن تكون واقعيين ونفعل كل شيء حتى لا يخرج الوضع عن السيطرة". وأضاف: "لن أستخدم هذه العبارات، لأنني ما زلت أتحدث إلى الرئيس بوتين، ولأن ما تريد القيام به يشكل جماعي هو وقف الحرب التي شنتها روسيا في أوكرانيا، دون شن حرب وبدون تصعيد". ودق التصريح الأخير للرئيس الأميركي، جو بايدن، بشأن نظيره الروسي ناطوس بوتين "لا يمكنه البقاء في السلطة"، وحث

قال المفاوض الأوكراني ديفيد أراخاميا، في منشور على وسائل التواصل الاجتماعي، أمس الأحد، إن الجولة المقبلة من المحادثات المباشرة بين أوكرانيا وروسيا ستجرى في تركيا من 28 إلى 30 آذار الحالي. ووصفت أوكرانيا الجولات السابقة من المحادثات مع روسيا بأنها "صعبة للغاية". من جهة أخرى نأى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون بنفسه عن تصريحات الرئيس الأميركي جو بايدن بأن فلاديمير بوتين "لا يمكنه البقاء في السلطة"، وحث

الخطى لدى خبراء السياسة الخارجية في الولايات المتحدة، موجّهين انتقادات شديدة إلى أسلوب رئيسهم. وكان بايدن صرح، أمس الاول السبت، في بولندا إنه لا يمكن لبوتين البقاء في السلطة، مؤكداً أن الحرب في أوكرانيا فشل ستراتيغي لروسيا. وسارع البيت الأبيض إلى تدارك تصريحات بايدن سريعا، مشدداً على أنه "لم يقصد" المطالبة بتغيير الحكم في روسيا. وهذه ليست أول مرة يتدخل فيها البيت الأبيض لتصحيح تصريحات بايدن عن بوتين.

تحالف السيادة يؤكد اتفاقاً أولياً مع شركائه لتميرير المقترح

إقرار تعديل العفو العام ينتظر تشكيل اللجان

■ **بغداد / المدى**

ينتظر تحالف السيادة إكمال تشكيل اللجان النيابية من أجل المضي في اجراء التعديل الثاني لقانون العفو العام، الذي أكد أنه يتضمن انصافاً لسجناء وصفهم بالأبرياء وأنهم أُلوا باعتبارهم قسرية غير صحيحة.

وقال رئيس الكتلة النائب شعلان الكريم، إن "واحدة من القضايا المهمة التي تريد أن تتبناها الكتل السنوية خلال الدورة النيابية الحالية هو التعديل الثاني لقانون العفو العام". وأضاف الكريم، أن "تحالف السيادة بانتظار أن تكتمل عملية تشكيل اللجان النيابية من أجل الشروع بعرض المقترح للقراءة الأولى والثانية ومن ثم التصويت عليه طبقاً للسياقات الدستورية". وأشار، إلى أن "مشروع التعديل سيكون من اختصاص اللجنة القانونية ولجنة حقوق الإنسان البرلمانيتين من أجل التعامل مع النصوص وعرضها على القراءات".

ومضى الكريم، إلى أن "إقرار التعديل أصبح اليوم مطلباً شعبياً للمحافظات المحررة، وأصبح لدينا الكثير من السجناء نتيجة الوشاية والمخبر السري وغيرها من الإجراءات التعسفية، وهناك تفاهم أولي مع التيار الصدري والحزب الديمقراطي الكردستاني من أجل تمريره". من جانبه، ذكر النائب عن الكتلة عبد الكريم عبطان، أن "القانون سوف يبدأ بأليات وخطوات جديدة تختلف عما كان عليه الأمر في السابق من أجل انصاف العديد من السجناء والمعتقلين". وتابع عبطان، أن "الفئة التي نبحث عن انصافها تشمل الذين لم تثبت ادانتهم قضائياً لكنهم اعترفوا تحت التعذيب وألوا بأقوال غير صحيحة بنحو قسري".

وشدد، على أهمية "القانون كونه يساهم في عملية الصالحة المجتمعية والوقت قد حان لانصاف السجناء الأبرياء". وانتهى عبطان، إلى أن "التعديل ليس الغرض منه الافراج أو العفو عن المتلطفة



الكاظمي يدعو إلى الإسراع في تشكيل الحكومة

عصام الياسري يكتب: النظام السياسي في العراق وإعادة مفاهيم صدام الخطيرة إلى الأذهان !!

3

6

وكالة دولية: إزالة المخلفات الحربية بداية لتأمين عودة النازحين

550 ألف دولار "مساعدة فرنسية" لتخليص المناطق المحررة من الألغام

ودعم جهود إعادة الإعمار التي تصب بمصلحة الشعب العراقي. وينقل التقرير عن مدير وكالة يونماس لمكافحة الألغام في العراق، بيهر لودهامر، القول، إن هذا الدعم الإضافي من فرنسا سيساعد يونماس أكثر في مجال تطوير قدرات إزالة الألغام في العراق والتوصل لبناء وتأسيس قدرات محلية وطنية بقطاع إزالة الألغام في البلد.

من جانبه أشار مدير عام دائرة شؤون الألغام في العراق، ظافر خلف، في بيان على موقع الدائرة الرسمي، أنه "خلال اجتماع مع مدير وكالة يونماس لمكافحة الألغام، لودهامر، تم التباحث في ضرورة التعرف على أولويات المناطق الأكثر تضرراً وتلوثاً بالألغام وموضوع التمويل الحكومي والدولي لمشاريع أعمال شؤون الألغام المختلفة".

وأوضح، لودهامر، وفقاً للبيان "استمرار المساعي الدولية باتجاه توفير مزيد من الدعم والمنح المالية الدولية والتي من المفترض تسيرها لأعمال الإزالة والتطهير في محافظات العراق". وكانت منظمة الأمم المتحدة للطفولة اليونيسيف قد حذرت في بيان لها الأسبوع الماضي من تزايد مخاطر الألغام والمخلفات الحربية على أطفال العراق داعية إلى بذل جهود لإزالتها وتوسيع التوعية بخطراتها. في حين أعلنت وزارة الصحة العراقية في وقت سابق عن وضع خطة وطنية للتخلص من الألغام والأجسام المتفجرة غير المنفصلة التي خلفتها الحروب والأزمات، مؤكدة أن الخطة تهدف إلى إنهاء تلك الأزمة بحلول عام ٢٠٢٨.

عن موقع أراك بزنز نيوز



اهتمام كبير بملف المخلفات الحربية في المناطق المحررة

من داعش". وتابع شيفاليه، بحسب التقرير، "من خلال مركز معالجة الإزلة الألغام غالباً ما تعتبر الخطوة الأولى التي يجب اتخاذها لاستعادة الاستقرار وارجاع الحياة إلى طبيعتها في المناطق المتضررة، وأن فرنسا ما تزال على تعهداتها خلال العام ٢٠٢٢ في حربها ضد داعش

وأردف التقرير، أن "السفير الفرنسي في العراق، ايريك شيفاليه، قال: إن إزالة الألغام غالباً ما تعتبر الخطوة الأولى التي يجب اتخاذها لاستعادة الاستقرار وارجاع الحياة إلى طبيعتها في المناطق المتضررة، وأن الأولوية قد أعطيت للمناطق المحررة

سيتم تحقيقها من خلال نموذج شراكة يجمع ما بين منظمات دولية لإزالة الألغام مع منظمات غير حكومية محلية، مهياً بذلك الطريق لتواجد قدرات محلية محترفة جاهزة للحركة على نحو دائم في البلد ضمن نشاط إزالة الألغام في العراق".

العراقية في إنجاز أعمال إزالة الألغام وتقديم التوعية المعرفية بمخاطر الألغام في المناطق المحررة وذلك من أجل خلق بيئة آمنة للعائدين من النازحين وحماية المدنيين العراقيين من مخاطر المواد المتفجرة". ويواصل، أن "تعزيز القدرات المحلية

رحبت وكالة دولية بمساعدة فرنسية مقدمة للعراق مخصصة لحماية المتضررين من مخلفات الألغام، لافتة إلى أن المبلغ يستهدف مسح مخلفات المحافظات المحررة، مشددة على أن وجود مخلفات الحرب يعيق عودة النازحين. يأتي ذلك في وقت عد السفير الفرنسي في العراق أن التخلص من الألغام هو الخطوة الأولى لإعادة الحياة لتلك المناطق التي عانت من تنظيم داعش الإرهابي.

ترجمة حامد احمد ونكر تقرير نشر على موقع أراك بزنز نيوز، الاخباري ترجمته (المدى)، إن وكالة مكافحة الألغام، يونماس، التابعة للأمم المتحدة رحبت بالمساعدة المالية الفرنسية المخصصة لحماية المدنيين المتضررين من المخلفات المتفجرة والألغام في العراق. وأضاف التقرير، أن ذلك جاء ضمن المساعي الدولية لمساعدة العراق في جهوده للتخلص من مخلفات حروب عاشها البلد من الغام وعبوات تعرض حياة مدنيين للخطر وما خلفه مؤخرًا تنظيم داعش من عدد كبير من هذه المتفجرات في مناطق سكنية وارااضي كان يسيطر عليها. وأشار، إلى أن "المساعدة المقدمة من مكتب الشؤون الخارجية الفرنسية الأوروبية البالغة ٤٨٠ ألف يورو (٥٥٠ ألف دولار) ستشتمل كذلك أنشطة مسح عام وإزالة للألغام في

ضعف البنى التحتية يمثل التحدي الأبرز لاستقطاب المزيد

المواقع الأثرية والسياحية تستقبل نحو 140 ألف سائح أجنبي خلال عامين

وخطر الخطف"، لكنه نوه إلى أن بغداد تسعى إلى الإقلاع بقطاعها السياحي رغم تحدي النقص في البنى التحتية.

ونكر، أن "العام الماضي شهد دخول أكثر من ١٠٧ آلاف سائح العراق، بينهم أكثر من ٣٠٠ من فرنسا والنرويج وبريطانيا وأستراليا والولايات المتحدة وتركيا وغيرها، مقابل نحو ٣٠ ألفاً في ٢٠٢٠".

وتحدث التقرير عن "عمل تدريجي على ترميم مواقع الأثرية، فقد أعيد تجديد شارع المتنبّي في بغداد بمبادرة مصارف خاصة، أما الشارع الموازي له، شارع الرشيد الذي يحمل الأهمية التاريخية نفسها في قلب المدينة القديمة، فهو عبارة عن ركام ونفايات".

ويسترسل، أن "بيوت بغداد القديمة المشيدة بالطوب العراقي الأصفر متهاككة في معظمها

ومعرضة للانهار، فيما فتح المتحف الوطني في بغداد أبوابه أيضاً في آذار بعدما كان مغلقاً لثلاث سنوات، كما ينوي العراق افتتاح أكثر من متحف جديد. وأفاد التقرير، بأن "مدينة أور الأثرية الواقعة في جنوبي العراق حيث صلى البابا فرنسيس العام الماضي، طالتها حملة الترميم بمناسبة الزيارة فقط، أما نينوى فقد دمر تنظيم داعش الإرهابي العديد من المواقع المهمة".

وتابع أيضاً، "هيئة السياحة تسعى إلى تأهيل المواقع الأثرية سياحياً، كإنشاء محطات استراحة، من ضمن أهداف أخرى". وانتهى التقرير، إلى أن "غياب البنى التحتية والخدمات والتنظيم يقي عائقاً بالنسبة لمن يود فتح شركة للسياحة".



بابل من أهم المراكز السياحية في العراق

عمال بخوذ صفراء وسترات فوسفورية، يحضرون قطعاً حديدية وإسمنتية، والنفايات تتراكم في الأرجاء، الأعشاب البرية والأشواك عرّشت على بعض جدران المدينة الأثرية". وتابع التقرير، أن "العراقيين أصبحوا في عزلة تامة عن العالم، في تسعينيات القرن الماضي في زمن الحصار والعقوبات الدولية، ولم تنكسر هذه العزلة بعد العام ٢٠٠٣ وإسقاط نظام صدام، فقد تلته سلسلة من الحروب، جعلت صورة العراق في العالم تقتصر على مشاهد الدمار". وشدد، على أن "العديد من المواقع الأثرية في العراق، مثل الولايات المتحدة وفرنسا التي يشير موقع وزارة خارجيتها إلى الخطر الإرهابي

السياح يأتي بشكل فردي بينهم صانعو محتوى يستكشفون البلاد وينشرون على "يوتيوب" فيديوهات عن الطعام والسكان والآثار لعشرات الآلاف من متابعيهم، فيما يأتي آخرون ضمن مجموعات سياحية مع شركات محلية خاصة تنظم جولات من بغداد إلى البصرة جنوباً ثم الموصل شمالاً".

ويعتقد أن "بابل التي تحولت إلى قاعدة عسكرية للحزب الذي إبان حرب عام ٢٠٠٣، لا تزال تحمل ندوب الماضي، وكأنها لم تعند على الزوار، ويبدو الموقع مهجوراً، الأعشاب تتصاعد من بعض التفتحات في الأرض والمقاعد المهالكة المخصصة لجلوس الزوار".

ويسترسل، أن "أعمال بناء وصيانة، في الجهة الأخرى من الموقع ظاهرة من خلال

السياح يأتي بشكل فردي بينهم صانعو محتوى يستكشفون البلاد وينشرون على "يوتيوب" فيديوهات عن الطعام والسكان والآثار لعشرات الآلاف من متابعيهم، فيما يأتي آخرون ضمن مجموعات سياحية مع شركات محلية خاصة تنظم جولات من بغداد إلى البصرة جنوباً ثم الموصل شمالاً".

ويسترسل، أن "أعمال بناء وصيانة، في الجهة الأخرى من الموقع ظاهرة من خلال

بغداد / المدى

كشفت إحصاءات عن دخول نحو ١٤٠ ألف سائح أجنبي إلى العراق خلال العامين الماضيين، وفيما تسعى الجهات الرسمية إلى النهوض بالمواقع الأثرية بغية جذب المزيد، ما تزال البنى التحتية تشكل العائق الأبرز أمام هذه الجهود.

ونكر تقرير لوكالة فرانس برس تابعة (المدى)، أن "الأميركية إيلينا أوفاييه وقفت لالتقاط صورة أمام بوابة عشتار في وسط العراق، مع ١٤ سائحاً أجنبياً من بين كثيرين بدأوا بالتوافد إلى بلد فتح للتو أبوابه أمام العالم". وأضافت التقرير، أن "تأشيرة الدخول باتت تمنح قبل عام عند الوصول إلى بغداد للعديد من الجنسيات الأجنبية، بعد عزلة عقود فرضتها الحروب، أنست العالم مواقعها الأثرية الهامة المدرج بعضها على قائمة اليونسكو للتراث العالمي والتي تنافس دولا مثل مصر وسوريا والأردن". وأشار، إلى أن "البعض من

داعش يتحرك بفرق جواله سهلة الاستهداف

العمليات المشتركة: عززنا الحدود مع

سوريا بوسائل فنية ترصد المتسللين

بغداد / المدى

وتابع الشريفي، أن "القضية الأولى تتمثل بطول الجبهة الميدانية التي تتجاوز ٥٠٠ كم ابتداءً من خط التماس مع الحدود السورية، مروراً بمحافظتي نينوى وكركوك ومن ثم صلاح الدين وصولاً إلى ديالى". وأشار، إلى أن "الموضوع الثاني هو تعقيد جغرافية هذه المنطقة، التي قد يستغلها الإرهاب في القيام بحروب جبلية أو مستنقعات وبالتالي فإن التهديد فيها يعتبر كبيراً للغاية". وأورد الشريفي، أن على "قواتنا في ظل تلك الخطط أن تحقق عمليات استباقية من خلال الاعتماد على المعلومة الاستخباراتية والاستعانة بسلاح الجو وتنفيذ الهجمات بنحو دقيق كلف التنظيم الإرهابي خسائر كبيرة". ويواصل، أن "الهجمات الاستباقية لقواتنا الأمنية لا يمكن أن تنجح إلا ببراءة واضحة للميدان وبشكل جيد وتنسيق بين الصنوف البرية والجوية لتحقيق النتائج".

ويجد الشريفي، أن "التحدي مازال موجوداً ولكن ليس بنفس الخطورة، لاسيما مع استمرار جهود قواتنا الأمنية في تأمين الحدود والاستعانة بوسائل فنية تتعقب المتسللين". وانتهى الشريفي، إلى أن "التنظيم الإرهابي قد تناقص عدد المنضوين له، وتحول من جيش جوال إلى جماعات جواله التي بمجرد أن يتم رصدها بالجهد الاستخباري يمكن القضاء عليها بسهولة في ظل الهيمنة الواضحة لقواتنا المسلحة". وأعلنت قيادة العمليات المشتركة، في وقت سابق، عن نجاح القوات الأمنية في الحد من تسلل الإرهابيين عبر الحدود، فيما أشارت إلى انخفاض العمليات الإرهابية لأقل من النصف، مشددة على أن القوات الأمنية استخدمت أسلوباً وتكتيكاً جديدين في الجهد الاستخباري والأمني والفني، يعتمد على المعلومات الاستخباراتية في توجيه ضربات جوية من قبل سلاح الجو، فيما نوهت إلى أن الضربات الجوية أسفرت عن قتل قادة الإرهابيين من الخط الأول، ومطاردة مفارز الإرهابيين وقتل عناصرها وإلقاء القبض عليهم.

بغداد / المدى

أكدت قيادة العمليات المشتركة وجود تعاون مع دول الجوار على صعيد مكافحة الإرهاب، فيما تحدثت عن تحصين الحدود مع سوريا بمختلف الأجهزة الفنية لملاحقة المتسللين ومنع دخولهم إلى الأراضي العراقية. يأتي ذلك في وقت، قلل خبير أمني من قدرات تنظيم داعش الإرهابي في الوقت الحالي، مؤكداً أن المنضوين له يشكلون جماعات جواله تكون عرضة للاستهداف بمجرد رصدها من قبل الأجهزة الاستخباراتية.

وقال المتحدث باسم قيادة العمليات المشتركة اللواء تحسين الخفاجي، في تصريحات تلفزيونية تابعها (المدى)، إن "تأمين الحدود بين العراق وسوريا تضمن أجهزة فنية، ومعدات، وإبراج مراقبة ذكية، وتعزيز بقطاعات أمنية، وخطط دفاعية". وأضاف الخفاجي، أن "هناك تبادل للمعلومات وتنسيقاً عالياً بين العراق وجميع دول الجوار في مجال مكافحة الإرهاب". وأشار، إلى أن "القوات الأمنية تمكنت من رصد حركة الإرهابيين عبر الكاميرات الحرارية وأصبحت بدرجة عالية من القدرة لمنع أي خرق أو تسلل باتجاه حدودنا من كافة الاتجاهات". ومضى الخفاجي، إلى أن "الكاميرات في الحدود باتت تؤمن المعلومات الاستخباراتية للقوات الأمنية وتعطي موقفاً أمنياً دقيقاً وتعمل بشكل ممتاز مع قطعاتنا". من جانبه، ذكر الخبير الأمني أحمد الشريفي في تصريحات إلى (المدى)، أن "تنظيم داعش كان قد غير من تكتيك المعركة وفتح جبهة تمتاز بغضبتين تمثل غاية في التعقيد بالنسبة إلينا".

أخطاء في التواصل مع الأطراف المحايدة وشكوك في مقاعد جبهة المقاطعين 72 ساعة حاسمة لـ «إعادة التفاوض» مع مستقلين قبل الجلسة الجديدة لانتخاب «الرئيس»

الأمن الغذائي

□ بغداد / المدى



يسعى البرلمان لسن قانون استثنائي يعالج تأخر الموازنة، ويتضمن مواد تواجه الازمة المالية وتوفير الأمن الغذائي إضافة إلى مشاريع جديدة. ولم تنجح الحكومة الحالية في تقديم قانون الموازنة قبل تحويلها إلى تصريف مهام يومية بإجراء الانتخابات المبكرة، ما جعل حظوظ إقرارها خلال العام الحالي ضئيفة للغاية.



وحسب بيان صادر عن مجلس النواب تلقته (المدى)، فإن «البرلمان أنهى القراءة الأولى لمشروع قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية والمحال من الحكومة». وتابع البيان، أن «القانون هدفه تحقيق الأمن الغذائي وتخفيف حد الفقر وتحقيق الاستقرار المالي في ظل التطورات العالمية الطارئة والاستمرار بتقديم الخدمات للمواطنين والارتقاء بالمستوى المعيشي وكشروع وطني أو كئانب يحمل إرثاً وطنياً معلوماً للقاصي والداني».

حفلة المقاطعة

وحول المقاطعين وجودهم في ضيافة المالكي إلى احتفال، فيما وصف احمد الاسدي، أحد قيادات تحالف الفتح، جلسة السبت بـ «المشهد الجميل». وقال الاسدي في تغريدة على «تويتر» يوم السبت، «كان المشهد جميلاً جداً هذا اليوم، حيث كان كل منا يعمل لحشد أكبر عدد من عناصر له من النواب دون أن يؤثر ذلك على أصل الود والحوار». وأوضح، انها «ممارسة ديمقراطية سنوئي اكلها بعد حين». وخفف «الاطاريون» من الشكل السلبي للمقاطعة، حيث باتوا يستخدمون مصطلح «الثالث الضامن» على الطريقة اللبنانية في وصف «الثالث المعطل». كما تسربت معلومات عن عودة «التنسيقي» لمحاولات الاتصال مع التيار الصدري، وتكرار طلب اشراك دولة القانون في الحكومة «بدون المالكي».

لكن حتى الان لا يبدو ان من ضمن اجندة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، التفاوض مع «التنسيقي»، وانما مع أطراف «مستقلة». وبحسب المعلومات انه خلال الايام الثلاثة المقبلة سيتم «تلافي الأخطاء» في التفاوض واعادة التواصل مع بعض المقاطعين الذين في الأساس «غائبين عن الجلسة» ولم يحسبوا على اي طرف.

وحدثت عن ضرورة البحث عن «حلول منطقية» تعكس نضوجاً سياسياً من الجميع، وتعكس قدراً عالياً من مسؤولية القوى السياسية إزاء واجباتها بوجودها في البرلمان أو خارج البرلمان». وأفاد الكاظمي بأن «المطلوب من القوى السياسية ان تعيد حساباتها لكي نغير هذه المرحلة، اليوم هناك أزمة عالمية، تنعكس على كل بقعة من بقاع العالم، وإلى جانب هذه الأزمة، لدى منطقتنا ما يكفي من الأزمات المعقدة والمتشابكة».

وأضاف، أن «هذه الحكومة تقف وتتحمّل المسؤوليات، لكن هذا ليس منطقياً أو واقعياً، الأزمة الحالية هي سياسية، والانفراج السياسي يعني انفراجاً حكومياً، وبالتالي ضرورة تشكيل حكومة منتجة فاعلة تخدم المواطن في ظل هذه الظروف، وبناء الأمن والأمن الغذائي».

ومضى الكاظمي إلى «أقول للقوى السياسية الوطنية، إن المواطن مسؤوليتنا، الوطن مسؤوليتنا، كفاًنا انقسامات، علينا العمل لأجل البلد والانتقال إلى مرحلة جديدة من أجل مستقبل العراق».

وكانت جلسة السبت بحاجة إلى 18 نائباً فقط لتحقيق الغلبة الثلثين اللازمة لاختيار رئيس الجمهورية. وتفسير المصادر إلى ان الاطراف التي لم يحدث التفاوض بينها وبين «الثالث»، غابت عن معسكر المقاطعين في منزل رئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي.

واستغل المعسكر الاخير عدم وجود هذه الاطراف في الجلسة ليعلمن من جانبه بانها انضمت إلى فريق «الثالث المعطل»، كما ان هناك شكوكا في عدم مقاعد «الاطاريون» وثيقة المقاطعين بانها تضم 81 نائباً من «التنسيقي»، إلى جانب «الاتحاد الوطني» بـ 18 مقعداً، وتحالف عزم 12، اشارة كائون 6، صوت المستقلين 3 مقاعد.

بالإضافة إلى التحاق باسم خشان عن فئة المستقلين، وجماعة العدل الكردستانية مقعد واحد، والاتحاد الإسلامي الكردستاني 4 مقاعد. وجرى عرض الوثيقة بدون توقيع باستثناء ورقة واحدة اظهرت توقيع 18 عضواً من «الاتحاد»، فيما لم يشر بقية توقيع المقاطعين، وسقط من معسكري المؤيدين والمقاطعين، مقعد واحد، حيث بلغ مجموع الطرفين بحسب الاحصائيات الرسمية للطرفين 328، فيما كان النائب الذي غاب اسمه، «يشكي» عدم الاتصال معه من اي طرف.

واكد النائب خالد سلطان هاشم، وهو ابن وزير الدفاع السابق في نظام صدام، بأنه تم «استغلال غيابه» لصالح طرف ضد طرف آخر في جلسة السبت.

وقال بيان صادر عن هاشم، وهو النائب الوحيد الفائز عن المشروع الوطني العراقي بزعامة جمال الصاري وهو مقرب من خميس الخنجر، زعيم تحالف سيادة وشريك «الصدر»، انه «كثرت الأقاويل حول موقف النائب خالد سلطان هاشم أحمد الطائي من عدم حضوره الجلسة (...)

وكانت جلسة السبت بحاجة إلى 18 نائباً فقط لتحقيق الغلبة الثلثين اللازمة لاختيار رئيس الجمهورية. وتفسير المصادر إلى ان الاطراف التي لم يحدث التفاوض بينها وبين «الثالث»، غابت عن معسكر المقاطعين في منزل رئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي.

واستغل المعسكر الاخير عدم وجود هذه الاطراف في الجلسة ليعلمن من جانبه بانها انضمت إلى فريق «الثالث المعطل»، كما ان هناك شكوكا في عدم مقاعد «الاطاريون» وثيقة المقاطعين بانها تضم 81 نائباً من «التنسيقي»، إلى جانب «الاتحاد الوطني» بـ 18 مقعداً، وتحالف عزم 12، اشارة كائون 6، صوت المستقلين 3 مقاعد.

بالإضافة إلى التحاق باسم خشان عن فئة المستقلين، وجماعة العدل الكردستانية مقعد واحد، والاتحاد الإسلامي الكردستاني 4 مقاعد. وجرى عرض الوثيقة بدون توقيع باستثناء ورقة واحدة اظهرت توقيع 18 عضواً من «الاتحاد»، فيما لم يشر بقية توقيع المقاطعين، وسقط من معسكري المؤيدين والمقاطعين، مقعد واحد، حيث بلغ مجموع الطرفين بحسب الاحصائيات الرسمية للطرفين 328، فيما كان النائب الذي غاب اسمه، «يشكي» عدم الاتصال معه من اي طرف.

واكد النائب خالد سلطان هاشم، وهو ابن وزير الدفاع السابق في نظام صدام، بأنه تم «استغلال غيابه» لصالح طرف ضد طرف آخر في جلسة السبت.

وقال بيان صادر عن هاشم، وهو النائب الوحيد الفائز عن المشروع الوطني العراقي بزعامة جمال الصاري وهو مقرب من خميس الخنجر، زعيم تحالف سيادة وشريك «الصدر»، انه «كثرت الأقاويل حول موقف النائب خالد سلطان هاشم أحمد الطائي من عدم حضوره الجلسة (...)

□ بغداد / تميم الحسن

يفترض التيار الصدري انه وقع في «خطأ» تفاوضي، وحدث «تزييف» أدى إلى فشل جلسة السبت لاختيار رئيس الجمهورية.

وسيداً التيار وشركاؤه في «انقاذ وطن» بتفادي تلك الهفوات في الـ 72 ساعة القادمة تحضيرا لجلسة الأربعاء، وهو الموعد الجديد لانتخاب «الرئيس».

وأغلق مقتدى الصدر زعيم التيار، عقب نهاية جلسة البرلمان، الباب أمام أي تدخلات أو وصفات جاهزة من الجيران لحل الأزمة.

بالمقابل صور «الاطاريون» تعطيل انتخاب رئيس الجمهورية بـ «امر ايجابي» و«ديمقراطي»، فيما كانوا قبل ذلك مرتبكين وأرسلا وفودا إلى البرلمان لمراقبة الجلسة.

وأكد زعيم التيار الصدري، عقب الجلسة، على عدم العودة لخطة العطار، في إشارة إلى تدخلات سابقة من طهران ودول أخرى في تشكيل الحكومة. وقال الصدر، في تغريدة على «تويتر» «شكراً لكل من حضر الجلسة حياً بالعراق: شكراً تحالف إنقاذ الوطن، شكراً امتداد، شكراً الجيل الجديد، شكراً للأخوة المستقلين».

وأضاف: «هؤلاء ما أروعهم تهديد ولا أغرامهم ترغيب»، مردفاً بالقول: «ويوجد معكم في الأربعاء القادم مع من يلتحق مجدداً لنزج الفساد والتبعية والتوافقية: #حكومة أغلبية وطنية».

وتابع: «ولن نعود لـ (خطة العطار) .. فالיום ثبتنا وأثبتنا أن لا مكان للحاصصة.. فكانت أجمل فسيفساء عراقية لا شرقية ولا غربية».

وكان رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، أكد على ضرورة الاستمرار بعقد الجلسات لحين تحقق نصاب انتخاب رئيس الجمهورية.

ونكر بيان مجلس النواب السبت الماضي، أن الحلبوسي أوضح خلال جلسة البرلمان أن فكرة انتخاب رئيس الجمهورية تحتاج إلى نصاب ثلثي



الكتلة الصدرية تحضر جلسة مكتملة النصاب الأربعاء المقبل



الكاظمي خلال حضوره مؤتمر بمناسبة مرور عام على اقرار قانون الناجيات الإيزيديات أمس

حذر من تجاوز التوقيتات الدستورية

الكاظمي يدعو للإسراع بتشكيل الحكومة؛ على القوى السياسية إعادة حساباتها

□ بغداد / المدى

دعا رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، أمس الأحد، إلى الإسراع في تشكيل الحكومة، مشدداً على ضرورة احترام التوقيتات الدستورية، ونصح القوى السياسية بأن تعيد حساباتها من أجل اجتياز الأزمة الحالية.

وقال الكاظمي خلال المؤتمر الذي عقد بمناسبة مرور عام على تشريع قانون الناجيات، إن «الجريمة التي ارتكبت بحق الإيزيديات ستبقى وصمة عار كبرى في تاريخ عصابات داعش الإرهابية، وكل الجماعات الظلامية التي تدعي أنها تحكم بأفكار قد ولي عليها الزمان، وهو دليل على خطورة فكرهم الإلغائي، وعليه يجب أن نعمل على منع تكرار ما حصل».

وشدد، على أهمية «العمل سوية لمنع تكرار ما حصل، وهذا ممكن فقط عبر الحكم الرشيد، وأن تبحث الحكومة عن فرص لبناء التنمية كي لا يكون هناك موطن قدم لهذه الجماعات الإرهابية».

وأشار، إلى أن «هذه الجريمة كانت تحدياً للموقف

الإنساني العالمي، وليس في العراق فحسب، فقد كان هناك تعاطف وتفاعل إنساني عالمي مع أساة هذه الجريمة».

وأكد الكاظمي، ان «الحكومة وأجهزتها الأمنية مستمرة في عملياتها ضد كل من شارك في هذه الجريمة، ونجحنا في الوصول إلى مجموعات كبيرة من هؤلاء المجرمين؛ ولأن بعضهم في السجون والبعض الآخر صدرت عليه الأحكام، وأخذت الحكومة على عاتقها ملاحقة ومحاسبة كل من حاول أن يستهن بالدم العراقي، أينما كانوا، داخل العراق أم خارجه».

وطلب بـ «تطوير كل الجهود والعمل على إنجاز قضية الناجيات، والدولة بحاجة إلى تشريعات إضافية لحماية الناجيات ومنع تكرار ما حصل. ودعا الكاظمي «كل القوى السياسية للعمل ولتشكيل حكومة، تعمل بأسرع وقت على خدمة شعبها ومن ضمنهم الناجيات الإيزيديات»، منوها إلى أن «احترام التوقيتات الدستورية هو احترام الدستور، واحترام منطق الدولة، واحترام احتياجات الناس».

وتحدثت عن ضرورة البحث عن «حلول منطقية» تعكس نضوجاً سياسياً من الجميع، وتعكس قدراً عالياً من مسؤولية القوى السياسية إزاء واجباتها بوجودها في البرلمان أو خارج البرلمان». وأفاد الكاظمي بأن «المطلوب من القوى السياسية ان تعيد حساباتها لكي نغير هذه المرحلة، اليوم هناك أزمة عالمية، تنعكس على كل بقعة من بقاع العالم، وإلى جانب هذه الأزمة، لدى منطقتنا ما يكفي من الأزمات المعقدة والمتشابكة».

وأضاف، أن «هذه الحكومة تقف وتتحمّل المسؤوليات، لكن هذا ليس منطقياً أو واقعياً، الأزمة الحالية هي سياسية، والانفراج السياسي يعني انفراجاً حكومياً، وبالتالي ضرورة تشكيل حكومة منتجة فاعلة تخدم المواطن في ظل هذه الظروف، وبناء الأمن والأمن الغذائي».

ومضى الكاظمي إلى «أقول للقوى السياسية الوطنية، إن المواطن مسؤوليتنا، الوطن مسؤوليتنا، كفاًنا انقسامات، علينا العمل لأجل البلد والانتقال إلى مرحلة جديدة من أجل مستقبل العراق».



الوكيل الصحفي لإعلان في بغداد

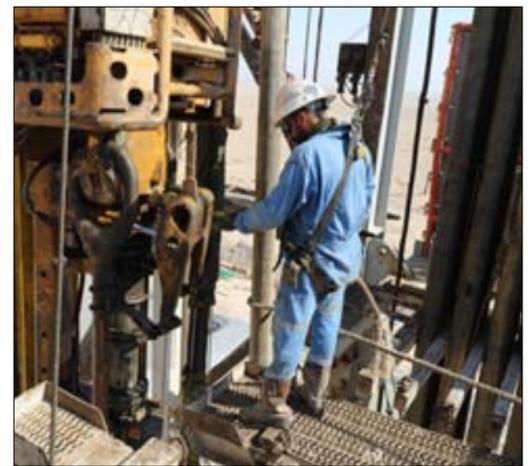
إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499

+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

شركة الحفر العراقية تنجز حفر بئر نفطي جديد بعمق 2350 مترا



أجزت الملاكات الفنية والهندسية في شركة الحفر العراقية عمليات حفر البئر النفطي ZB 512 - في حقل الزبير بالبصرة بعمق 2355 مترا لتكوين المشرف وتمت عمليات الحفر باستخدام جهاز الحفر IDC 37 ذي القدرة الحصانية 1500 HP . وهو البئر الثاني الذي تنجزه الشركة ضمن العقد المبرم مع شركة ENI الإيطالية لحفر 37 بئرا نفطيا في حقل الزبير وسيتم نقل الجهاز الى موقع اخر في نفس الحقل للمباشرة بحفر البئر النفطي ZB - 514 .

إعلام شركة الحفر العراقية

الإعلان (دعوة عامة)

الى : المادة

م / [تجهيز أجهزة Complete Laparoscopic Unit With electrosurgical unit (cautery)

رقم المناقصة 61/2022/14

رقم كتاب الدعوة: [14].

يسر (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)) بدعوة مقدمي العطاءات المزمعين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (تجهيز أجهزة Complete Laparoscopic Unit With electrosurgical unit (cautery) مع ملحقة عدد أربعة) العائدة الى دائرة صحة بابل / مستشفى الحلة العام مع ملاحظة ما يلي:

١- على مقدمي العطاءات المزمعين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (وزارة الصحة / الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) / قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني كيماديا (www.kimadia.iq) (من ٨:٣٠ لغاية ٢:٣٠ ايام الدوام الرسمي) وكما موصىة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- متطلبات التشغيل المطلوبة : (المتطلبات التقنية والقنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة)

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع الوثائق البالغة (يتم بيع المناقصات في الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية (Kimadia) / القسم المعلي / الطابق السادس ويمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها مليون دولاراً أو أقل ويمبلغ مليون دينار للمناقصة التي تبلغ قيمتها أكثر من مليون دولار ويعكس ذلك يتم إعمال العروض .

- اجور الوثائق القياسية للأجهزة الطبية والخدمات (\$ 500) خمسمائة دولار .
- بعد ثمن شراء وثائق المناقصات في المناقصين في الحالتين التاليتين :

- bidding documents purchasing fees will be returned to the bidders in following two cases:

a) In case the bid will be canceled & changing the execution method to be whether direct invitation or monopolistic.
b) In case the bid will be canceled in previous year & be re-announced in new number.

- offers which are delivered by DHL, the bidder should pay the A/M amount & it will be accepted after closing date on condition that will be before starting studying the offers , otherwise , the offer will be neglected.
- the bidder has the right to submit the former purchase voucher in re-invitation (tender) with its documents . In case the prices have been amended ,the bidder will pay the differences in prices in case the prices are increasing & should attached the offers with the first & second vouchers.

4. Bids shall be delivered to the following address: [The address referred to above is: [Ministry of Health/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) 6th floor / receiving & opening offers committee/ Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667, Mobil No. 07705419074 Operator No.4158401,5,7,8] on the specified date [26/4/2022]. Late bids will be rejected and bids will be opened in the presence of bidders or their representatives who desire to attend at the following address [Ministry of Health/ The State Company. for Marketing Drugs & Medical Appliances (KIMADIA) 6th floor/ receiving & opening offers committee/ Bab Al-Moa'adham- Baghdad, Iraq TEL: 4157667, Mobil No. 07705419074, Operator No.4158401,5,7,8] at [27/4/2022].

[Signature]

Pharmacist: Ali Hassan Al Baldawi

Title: Director General- Chairman of Management Board

إعلان رقم (٢٠)

رقم الطلبية (٢٠٢٢ / ٢١٩١)

تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن المناقصة المحلية (جهاز تبريد مركزي نظام تبريد وتدفئة سعة (٢٥ طن))

١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني: www.mrc.oil.gov.iq

١٣- يتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) ألف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض أطفال.

١٤- يتم استقطاع مبلغ (٢٥٠٠٠) ألف دينار عراقي لمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية لاستحصال صحة صدور من غرفة تجارة بغداد.

١٥- سيتم نشر الإعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الآتي (الزمان. المدى. الزوراء. الصباح الجديد. البينة الجديدة. المشرق. الشرق. العراق الإخبارية. كل الأخبار المستقبل العراقي. المواطن. النهار. الدستور. العدالة. العالم).

١٦- في حال رسو المناقصة على إحدى الشركات المقدمة للعطاءات سواء كانت عراقية أو أجنبية أو عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الإحالة ويتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحققها.

١٧- تتم الإحالة وفق أقل الأسعار للعروض المستجيبة المقدمة مع إعطاء أفضلية سعرية بنسبة (١٠٪) للمنتج المحلي وفي حالة تساوي المبالغ يصار الى تفضيل المنتج الوطني (العام ثم الخاص) أي الإحالة على الشركات المنتجة للمنتج الوطني.

١٨- تقديم إثبات لتوفر سيولة نقدية: كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لأخر سنة أو كفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (١٦٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (سنة وستون مليون دينار عراقي) وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

د. عائذ جابر عمران

وكيل المدير العام

ب- هوية الأحوال المدنية او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه.

٣- إذا تصادف تاريخ الغلق أعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.

٤- تقدم التأمينات الأولية باسم الشركة او مديرها المفوض او أحد المساهمين في الشركة او الشركات بموجب عقد مشاركة.

٥- بإمكان كافة ممثلي الشركات والمجهزين المشتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة لحضور ومتابعة فتح العطاءات من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحاً.

٦- في حالة وجود مخالفات من قبل المجهزين توجه الإنذارات من القسم القانوني في شركتنا دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

٧- تصدر التأمينات الأولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية للطلبات.

٨- تقدم التأمينات الأولية على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق أو سفتجة) ومن المصارف المعتمدة العراقية داخل بغداد على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وان لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.

٩- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد الخاصة بالمادة أعلاه ويتحمل المجهز مسؤولية تجهيز وإيصال المواد الى شركتنا.

١٠- لا تتم المطالبة باي تمديدات لفترات التجهيز المثبتة أعلاه لأسباب تتعلق بإخراج المواد من الموانئ.

١١- سيتم استبعاد العطاء الذي يقل أو يزيد مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية لأغراض الاحالة.

باختصار ديمقراطي

■ رعد العراقي

بشائر الانتصار قريبة

أكد أجزم أن يوم غد الثلاثاء ستكون الجماهير العراقية قاطبة تحت ضغط الترقب والإثارة وهي تتابع لقاء أسود الرافدين وشقيقه المنتخب السوري في ختام الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأولى المؤهلة لنهائيات كأس العالم قطر ٢٠٢٢ وهي تمنى النفس بخوف قد يخطف به المركز الثالث ومواجهة الكونغر الاسترالي لاحقاً لحسم بطاقة الملحق الآسيوي.

بالتأكيد أن المباراة لن تكون سهلة المثل برغم إن "نسور قاسيون" لم يعد يمتلكون أي حظوظ في المنافسة، لكنها ستكون حريصة على الظهور المشرف، ومحاولة تسليق الترتيب العام في المجموعة، وإثبات مكانتها التي اهتزت كثيراً بعد سلسلة من النتائج السلبية غير المتوقعة خلال رحلة التصفيات، لكن الأمر أيضاً لن يكون يسيراً عليهم مع حزمة الاندفاع والرغبة والأمل الذي تجدد في نفوس لاعبي منتخبنا الوطني بعد الأداء الرجولي أمام المنتخب الإماراتي واقتناصهم أهم ثلاث نقاط انعشوا بها الأمل ووضعوا قدماً بثقة في مسار المنافسة على بطاقة الملحق. نعم من هزم الإمارات خارج الديار وواجه أصعب الظروف النفسية والإدارية، وحل على اكتافه مهمة إطلاق أفرح الملايين من العراقيين قادر بلا شك على تجاوز المنتخب السوري، وكتابة لمحة كروية جديدة تثبت أن العزيمة والتضحية باتت علامة فارقة تزين ضمير وروحية اللاعب العراقي متى ما استفرت دواخله الوطنية.

المهمة تتطلب قدراً كبيراً من التكتيك الفكري الذي يوازن بين التحفيز الذهني بالاندفاع وبين الانضباط وتوزيع الجهد البدني الذي يضمن البقاء في دائرة الدقيقة والتحكم حتى نهاية المباراة وهو ما يسهل عملية تنفيذ الواجبات المرسومة والسيطرة على أرجاء الملعب والتمسك بزمام المبادرة في تسيير المباراة بالأسلوب الذي يضمن الوصول لمرمى الخصم بأفضل الطرق مع غلق أي منافذ يمكن أن تشكل تهديداً قد ينسف الجهود أو يحدث مفاجأة غير محسوبة:

الملاك التدريبي برغم حجم الضغوط التي يواجهها إلا أنه من الضروري التنبيه على مسالة في غاية الأهمية وهي الثبات والهدوء في منطقة القيادة والابتعاد عن الانفعال لأي سبب يؤدي إلى استفزاز اللاعبين ممّا يفقدهم تركيزهم أو يدفعهم إلى ارتكاب الأخطاء أو الدخول في مشاحنات لا مبرر لها وخاصة مع الطاقم التحكيمي حتى وإن سجل عليه ارتكابه أخطاء تحكيمية فليس من الحكمة بمكان أن نجازف بخسارة لاعب أو نتيجة مباراة قد تكون بمثابة اليد ولا تحتاج إلا الإتران وحسن التصرف.

دعوا في الساعات القادمة أن نضبط مجسات المشاعر والأمانى ولا نخرج بها إلى حدود الضغط النفسي المؤثر على الكادر التدريبي واللاعبين، فكرة القدم لا يمكن التحكم بها بحسابات محددة طالما أن هناك عوامل أخرى قد تكون أكثر تأثيراً هي من تحدد النتيجة وقد يكون من الانصاف أن يتحمل الجميع من إغلام وصحافة رياضية وشارع كروي مسؤولية الدخول بصمت تحليلي أو انتقاد تسقيطي والابتعاد عن رفع سقف المطالبات من اللاعبين باعتبار المباراة مسالة حياة أو موت.

باختصار: الثقة بأسود الرافدين راسخة بغمق جنود تاريخ العراق فكل الوطن الآن هو بضمير المنتخب الوطني وحين نستحضر مواقف سابقة كانت مخرجة مرت على الكرة العراقية نجد أن هناك شواهد تثبت ان الحلقة كلما ضاقت وأشدت الظروف قساوة كلما نجح الأسود في أن يخرجوا منها بقوة وأكثر ثبات مزهوين بالنصر.

دعواهم يخوضون اللقاء بلا ضغوط، وانتظروا منهم بشائر الانتصار قريباً، وخطف بطاقة التأهل من أرض الإمارات.

المهمة تتطلب قدراً كبيراً من التكتيك الفكري الذي يوازن بين التحفيز الذهني بالاندفاع وبين الانضباط وتوزيع الجهد البدني الذي يضمن البقاء في دائرة الدقيقة والتحكم حتى نهاية المباراة



الفجيرة تحضر منتخب الصالات . . والرنيسي تتفقد بطولة الرجال

الرابعة التي تنظمها دولة الكويت خلال شهر حزيران المقبل. وزار وفد من اتحاد غرب آسيا لكرة القدم الكويت ضم عبيد الرنيسي مديرة المسابقات وعروبة الصنيي مديرة الشؤون الإدارية، للاطمئنان على جاهزية تنظيمها للبطولة، واطلع على كافة الأمور والجوانب المتعلقة بالاستضافة، سواء الصالات المختصة أم مقار إقامة الوفود من المنتخبات المشاركة أم اللجنتين المنظمة والمشرقة، وأبدى الاتحاد الكويتي جاهزيته لاحتضان البطولة التي يشكل تنظيمها عودة قوية لنشاط كرة الصالات في الإقليم، كما أكد استعداداته لتوفير كافة متطلبات نجاحها بما يوازي قيمتها وأهميتها، وخصوصاً أنها محطة تحضيرية لمنتخبات الإقليم وتسويق استضافة الكويت للصفيات الآسيوية المقررة شهر تشرين الأول ٢٠٢٢.

وسبق أن استضافت إيران النسخة الأولى من بطولة الصالات للرجال عام ٢٠٠٧ وفازت بلقبها، فيما حل المنتخب اللبناني والعراقي ثانياً وثالثاً على التوالي، أما النسخة الثانية فقد أقيمت عام ٢٠٠٩ في الأردن وتوج العراق بلقبها مقابل حلول الأردن ثانياً ولبنان ثالثاً، وأقيمت النسخة الثالثة عام ٢٠١٢ في إيران وقتها شهدت فوز المنتخب الضيف باللقب على حساب الأردن الذي حل وصيفاً والعراق ثالثاً.



البراءة أو العقوبة

ونكر المدرب، أنه "تم الاتفاق بيني وبين مصطفى واتحاد اللعبة على إيقاف نشاطه بانتظار قرار الاتحاد الدولي، إن كانت براءة فاللاعب يمضي لتنفيذ برنامجي الخاص معه، أو عقوبة لثلاثة أشهر مثلاً ستكون بائراً رجعي وتحتسب من تاريخ فحصه، وإن كانت أكثر من ذلك سنستخذ موقفاً في حينه، المهم أن تنجلي قضيتي خلال الأشهر الأولى من العام الحالي حتى نهاية حزيران المقبل ليتمكن بعدها من المشاركة في دورة التضامن الإسلامي "قونية ٢٠٢٢" في تركيا التي ينظمها الاتحاد الرياضي للتضامن الإسلامي للفترة من ٩ إلى ١٨ آب ٢٠٢٢، ودورة الألعاب الآسيوية التاسعة عشر في هانغتشو الصينية من ١٠ إلى ٢٥ أيلول القادم".

الأثر الإيجابي

ولفت هاني إلى أن "إحدى مواد لائحة الوكالة العالمية لمكافحة المنشطات (وادا) تقيد بأنه في حالة تناول اللاعب مادة dexamethasone (التي تحتوي على المنشط) قبل الساعة ١٢ ليلاً أي عشية السباق، فإنها لن تترك أثراً إيجابياً، سيما أن مصطفى تناولها قبل يومين من بدء السباق كما أسلفت".

مشورة خبير

وبدورها ترسلها إلى مختبر قطر، والأخير يعلمنا لاحقاً بالنتيجة، ويرسلها إلى الوكالة الدولية لمكافحة المنشطات لتبث فيها".
لقاء حمودي
وبشأن موقف اللجنة الأولمبية من اللاعب، أفاد "أثناء البطولة المحلية التي جرت في آذار الحالي، التقى مصطفى مع رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية الكابت رعد حمودي، وتحدثت معه حول تناوله العلاج بعد شهر من معاناته مع الإنفلونزا"، وطمأنه الكابتن بأنه يعرف كل حيليات قضيتي، وسيقف معه وسيكافأ أحد الحامين لحاولة إنقاذه من الحرمان الدولي، كون البطولة التي شارك فيها وتناول العلاج قبلها هي محلية وليست دولية، ويجعل محتوى العلاج الذي تبين لاحقاً أنه من المواد المحظورة، وسبق لمصطفى أن تعرض لفحص الدم سبع مرات في منافسات دولية، ولم تظهر لديه أية مادة ممنوعة، وبالتالي ليس من المنطق أن يتعمد لأخذ المنشط من أجل بطولة لا قيمة لها مقارنة بطولات العرب وآسيا والعالم، فلا توجد أية غاية له نظير مشاركته في تشرين الأول

ندوات القادة

وختم هاني حديثه، قائلاً "أعتقد أن الاتحاد الدولي لا يعزف مصطفى كونه يجهد المواد المحظورة في بعض الأدوية، وهي سلبية كبيرة نسجلاً على قيادة الرياضة، عليهم القيام بتنظيم ندوات مستمرة للاعبين ومدربيهم واتحاداتهم لتثقيفهم بشأن قائمة المواد المحظورة المتواجدة في بعض الأدوية، من أجل حمايتهم من أي ضرر".

وفي نفس الوقت معرفة المدرب المجتهد وغير المجتهد من خلال مدى التفاعل خلال المحاضرات والأمور العملية".
أما كمال عبدالواحد فقد أكد "أن اليد العراقية أصبحت لها اسمها الكبير بين فرق القارة الآسيوية بعد النتائج الرائعة التي حققها منتخبنا الوطني في البطولة الآسيوية الأخيرة التي ضيفتها مدينة الدمام السعودية، حيث تم دراسة الحالة النفسية والمعنوية خلال مباراة منتخبنا الوطني والمنتخب الكويتي".

أعلن عن إيقاف نشاطه بانتظار قرار (وادا) هاني عبد وليد : داغر وقع في المحذور غفلة . . والأولمبية تكلف محامياً لإنقاذه!



العلاج عبر الحقن من دون علمه بمواده المحظورة حسب اللائحة الدولية لمكافحة المنشطات، وبالحال كتبنا تقريراً بذلك ضمناً فيه جهل اللاعب بمحتويات الدواء كونه كان يروم المشاركة في البطولة المحلية بوضع صحي مستقر".

إشعار الوكالة
وأوضح "اتصلت بأحد مسؤولي دائرة الطب الرياضي في وزارة الشباب والرياضة، عارضاً موضوع مصطفى داغر عليه بشكل غير رسمي، لبيان ماهية الإجراءات التي ستتخذ، فأكد لي أن العلاج فيه مادة محظورة، وبسيتم إشعار الوكالة المختصة بمكافحة المنشطات بخطاب يتضمن نتيجة الفحص الإيجابية، ونوع البطولة التي شارك فيها اللاعب، لغرض وضع بيانات كاملة أمام الجهات المختصة".

إيقاف الراتب

وكشف هاني "أن يوم السبت ١٩ آذار الجاري، كانت آخر مشاركة لمصطفى في بطولة محلية بصفة شخصية لم يمثل نادي

الجيش الرياضي فيها حسب رغبة الأخير بسبب نتيجة الفحص الإيجابية، ورفضه خصم نقاط من رصيد النادي في حالة صدور العقوبة؛ وإرتأى النادي المشاركة بلاعب آخر لتفادي أية تبعات، ولم ينته الأمر عند هذا الحد، بل أوقف الجيش راتب مصطفى البالغ مليون دينار بعد أن أوقف اتحاد ألعاب القوى راتبه هو الآخر وقدره ٦٠٠ ألف دينار منذ كانون الأول ٢٠٢١ من دون أمر رسمي مع أنه حاصل نهيية دورة ألعاب التضامن الإسلامي في باكو عام ٢٠١٧ برقم ٦٠٠،٨٩ متر هو الأعلى في جميع مشاركاته".

استردك "لم تصدر أية عقوبة بحق مصطفى حتى الآن، ولا ندرى سبب إيقاف راتبه في النادي والاتحاد، باستثناء كتاب دائرة الطب الرياضي بالرقم ١٨٦١ في ٥ كانون الأول ٢٠٢١ الذي خاطب به الاتحاد حول مشاركته في البطولة للفترة من ٢٧ -٣ تشرين الأول ٢٠٢١ إذ جرت فعالية رمي القرص يوم ٢٩ منه، والأمر كله يخضع للفحص قبل صدور أي قرار دولي، حيث يتم ارسال عينة مصطفى إلى اللجنة الإدارية الخاصة بفحص المنشطات في الأردن

تميز عراقي في دورة الكويت بكرة اليد

وقال حسام عبدالرضا، المنسق الإعلامي لاتحاد كرة اليد "المدى": شارك العراق بمدرّبين هما كمال عبد الواحد وقتيبة نادر المقيم في دولة الكويت، والحكيم الاتحاديين بلال إبراهيم وأسامة سامي. وأضاف "تم منح المشاركين في الدورة شهادة المستوى (C) المعتمدة من الاتحاد الدولي، وأشرف على إلقاء المحاضرات التدريبية الدكتور تيسير المنسي رئيس الاتحاد الأردني لكرة اليد والمحاضر السويسري إلكس فليكس بالنسبة لدورة

الحكام".
من جهته قال قتيبة نادر الذي كان له دور فعال في إتمام كافة الإجراءات الإدارية والفنية وتسهيل الأمور للمشاركين العراقيين في الدورة "إن الدكتور تيسير منسي يعتبر من المحاضرين المميزين وأضاف الكثير من المعلومات بشهادة المدربين المشاركين حيث تضمنت الدورة المنهاج التدريبي الخاص بالهجوم والدفاع، مبيناً أن "الهدف من المشاركة هو الوقوف على معاناة المدرب مع لاعبيه".

بوغبا : اللعب لفرنسا يمنحني الطاقة والثقة

متابعة/ المدى
لم يزل الفرنسي بول بوغبا، متوسط ميدان فريق مانشستر يونايتد، يثير الجدل حول مستقبله مع الشياطين الحمر، قبل انطلاق فترة الانتقالات الصيفية المقبلة، لكنه لم يزل يصر على عدم وجود النادي الإنكليزي. وأشار بوغبا إلى أنه لا يمكنه اللعب على المدى الطويل، ويلجج مرة أخرى إلى أنه بعيد عن مانشستر يونايتد، حيث يتحسر على عدم وجود الجوائز التي يقاتل من أجلها، مشيراً إلى أن اللعب لفرنسا يساعده على استعادة الطاقة والثقة مرة أخرى. وأكد بوغبا أنه لا يزال يتعين عليه اتخاذ قرار بشأن خطوته التالية على الرغم من التوقعات بأنه سيركز مانشستر يونايتد كوكيل حر هذا الصيف.

وقال بوغبا، صاحب الـ ٢٩ عاماً، وبعد أن أصبح أصغر لاعب يصل إلى ٩٠ مباراة دولية مع منتخب فرنسا: "لا شيء يفرق بشأن مستقبل، لم أفعل شيئاً، يمكنني أن أقفز غداً، تماماً، كما يمكنني أن أقفز خلال فترة الانتقالات، أريد أن أعود إلى الوراء وأنهى الموسم بشكل جيد". باريس سان جيرمان ويوفيتوس من بين الأندية الحريصة على بوغبا، ولا يعرف ما إذا كان بإمكانها تقديم الراتب الذي يريده نجم الشياطين الحمر، بينما لم يتم استبعاد البقاء في يونايتد حتى الآن. وعلى الرغم من أن بوغبا كان محبطاً خلال الفترة التي قضاه في يونايتد، حيث فشل في التنافس على الألقاب التي كان يتصورها عندما عاد إلى النادي من يوفنتوس طاقتي وثقتي.

وقال حسام عبدالرضا، المنسق الإعلامي لاتحاد كرة اليد "المدى": شارك العراق بمدرّبين هما كمال عبد الواحد وقتيبة نادر المقيم في دولة الكويت، والحكيم الاتحاديين بلال إبراهيم وأسامة سامي. وأضاف "تم منح المشاركين في الدورة شهادة المستوى (C) المعتمدة من الاتحاد الدولي، وأشرف على إلقاء المحاضرات التدريبية الدكتور تيسير المنسي رئيس الاتحاد الأردني لكرة اليد والمحاضر السويسري إلكس فليكس بالنسبة لدورة

بغداد / المدى

وقال حسام عبدالرضا، المنسق الإعلامي لاتحاد كرة اليد "المدى": شارك العراق بمدرّبين هما كمال عبد الواحد وقتيبة نادر المقيم في دولة الكويت، والحكيم الاتحاديين بلال إبراهيم وأسامة سامي. وأضاف "تم منح المشاركين في الدورة شهادة المستوى (C) المعتمدة من الاتحاد الدولي، وأشرف على إلقاء المحاضرات التدريبية الدكتور تيسير المنسي رئيس الاتحاد الأردني لكرة اليد والمحاضر السويسري إلكس فليكس بالنسبة لدورة

الحكام".
من جهته قال قتيبة نادر الذي كان له دور فعال في إتمام كافة الإجراءات الإدارية والفنية وتسهيل الأمور للمشاركين العراقيين في الدورة "إن الدكتور تيسير منسي يعتبر من المحاضرين المميزين وأضاف الكثير من المعلومات بشهادة المدربين المشاركين حيث تضمنت الدورة المنهاج التدريبي الخاص بالهجوم والدفاع، مبيناً أن "الهدف من المشاركة هو الوقوف على معاناة المدرب مع لاعبيه".



مقابل ٨٩ مليون جنيه إسترليني في عام ٢٠١٦. لقد كافح بوغبا لإخفاء خيبة أمه من نتائج يونايتد وقال لبرنامج "Telefoot" في التلفاز الفرنسي: "الموسم لم ينته بعد، لكن بالنسبة لنا فإنه لم يعد لدينا أي ألقاب أخرى نلعب من أجلها". وأضاف: "أريد أن أفوز بالألقاب وأن ألعب من أجل شيء ما، وهذا العام والسنوات القليلة الماضية لم نغز بأي لقب، شيء مجزئ". وواصل: "اللعب لفرنسا هو نسمة من الهواء المعش، هذه هي الحقيقة، كانت هناك لحظات صعبة في يونايتد وكنت بحاجة إلى هذه الاستراحة لاستعادة طاقتي وثقتي".

نافذة من موسكو

محاولات إقليمية لإخراج سوريا من الخندق الإيراني



د. فالح الجمrani

تزامنت زيارة وزير الخارجية الإيراني حسين أمير عبد اللهيان إلى دمشق في 23 آذار مع تكثيف النقاش الإقليمي حول ضرورة احتواء الجمهورية الإسلامية بعد انسحابها المتوقع من العقوبات الدولية. وأظهرت القمة الثلاثية لوزراء إسرائيل ومصر والإمارات العربية المتحدة، التي عقدت مؤخرا في شرم الشيخ، القلق المتزايد للاعبين المحليين من أن استعادة "الاتفاق النووي" في فيينا سيؤدي إلى انتهاك التوازن الأمني. إنهم يريدون إعطاء إجابة على هذا بطريقتهم الخاصة من خلال تعزيز العلاقات. ولدى وصوله إلى العاصمة السورية، أكد عبد اللهيان على الفور أنه يعترف بالتركيز خلال المباحثات على تطوير التعاون الاقتصادي مع دمشق بقوله: "إيران وسوريا في نفس الخندق، ونحن ندعم الشعب السوري والحكومة، وعلاقتنا الثنائية أخذت في الارتفاع". ولفت وزير خارجية الجمهورية العربية السورية فيصل المقداد الأنظار إلى أن البلدين ينسقان باستمرار تحركاتهما مع الأخذ في الاعتبار الأحداث التي تجري على الساحة الإقليمية والدولية. ونقلت وكالة الأنباء السورية (سانا) سانا قوله إن

سوريا تؤيد إقامة أفضل العلاقات بين إيران والدول العربية». ومع ذلك، فإن الدول العربية التي تمكنت سوريا من استعادة العلاقات الرسمية معها في السنوات الأخيرة أصبحت الآن حذرة للغاية من إيران. وقد تجلّى ذلك في المحادثات التي جرت في شرم الشيخ بين رئيس الوزراء الإسرائيلي نفتالي بينيت وولي عهد أبو ظبي محمد بن زايد والرئيس المصري عبد الفتاح السيسي. ووفقا لصحيفة هارتس، ناقش المشاركون في الاجتماع فكرة إنشاء تحالف إقليمي من نوع الناتو للتخضير لعواقب انسحاب إيران من العقوبات الدولية. ونخشى الدول من أن تؤدي الشروط التي سيوفرها الجانب الأمريكي لطهران بعد نتائج الحوار "النووي" إلى تشديد سياستها الإقليمية. كان حلفاء واشنطن في الشرق الأوسط في الأسابيع الأخيرة، قلقون من أن إدارة الرئيس الأمريكي جوزيف بايدن تنظر بجدية في استبعاد الحرس الثوري الإسلامي من قائمة المنظمات الإرهابية الأجنبية بشروط متساهلة وبشكل غير معقول. ذكرت مصادر في الإمارات العربية المتحدة مؤخرا أن أبو ظبي

تنظر إلى هذه القضية بنفس الطريقة التي ينظر بها الجانب الإسرائيلي - أي بشكل نقدي. وإذا كان المسؤولون في البيت الأبيض يعتقدون أن تغيير وضع الحرس الثوري سييسل التفاعل التجاري مع إيران، فإن معارضي هذه المبادرة مقتنعون بأن سلطات الجمهورية الإسلامية ستحصل على تنازل غير معقول يقنعهم بصحة الخط "المتشد". ومن المثير للاهتمام، أثبتت خلال القمة على شواطئ البحر الأحمر، القضية السورية أيضا. ووفقا لمصادر رفيعة المستوى في صحيفة تايمز أوف إسرائيل، أطلق ولي عهد أبو ظبي محاوره على نتائج زيارة رئيس الجمهورية العربية بشار الأسد مؤخرا لأبو ظبي. كانت زيارة الأسد إلى الإمارات أول زيارة خارجية للزعيم السوري إلى دول الخليج بعد بدء النزاع الأهلي في بلاده. وأفاد محاورو الصحيفة الإسرائيلية أن بينيت حاول تقديم حججه فيما يتعلق بمسألة عودة دمشق إلى الأسرة العربية، لكن محمد بن زايد ردا على ذلك قدم مثل هذه المعلومات، والتي وصفها مكتب رئيس الوزراء الإسرائيلي بأنها تحمل على التفكير.

بدأت عملية استعادة العلاقات بين الإمارات والحكومة السورية علنيا، قبل أربع سنوات، عندما قررت أبو ظبي إعادة فتح بعثتها الدبلوماسية في دمشق، على الرغم من أنها في بداية الانتفاضة معارضي الأسد المسلحين. تم تفسير البراغمة التي أظهرتها أبو ظبي في السنوات الأخيرة على نطاق واسع على أنها محاولة لتحديد التأثير المتنوع للقيادة الإيرانية على سوريا. ولذلك، فمن الممكن أن الحاكم الفعلي لدولة الإمارات العربية المتحدة أعطى محاوره في شرم الشيخ بعض الحجج لصالح إعادة تأهيل دمشق من هذه الزاوية. كان من المتوقع أيضا أن تشكل إسرائيل نفسها أكثر من مرة قناة اتصال مع القيادة السورية من أجل حل المشكلات العملية. علاوة على ذلك، في العام الماضي، دعمت سلطات إسرائيل، وفقا لعدد من التقارير، فكرة إنشاء خط أنابيب للغاز بين مصر، والأردن وسوريا ولبنان. ومع ذلك، فإن العلاقات بين الجيران لديها الكثير من إمكانات الصراع لتكون قادرة على التحدث بثقة عن آفاق استعادتها. علاوة على ذلك، تحاول الدولة اليهودية محاربة النفوذ الإيراني في الجمهورية

العربية من خلال الهجمات العسكرية عبر الحدود، والتي تعتبرها دمشق سلوكا لا يفتقر. ويشكك الخبراء في أن إنهاء العزلة الدولية لسوريا يمكن أن يخدم فكرة الحد من النفوذ الإيراني. في تحليله، يصف حميد رضا عزيزي، الباحث في المعهد الألماني للسياسة والأمن الدوليين، مثل هذه الحسابات بأنها مبالغ فيها. "في أسوأ السيناريوهات بالنسبة للجمهورية الإسلامية، سيكون نفوذها أكبر مما كان عليه في الفترة التي سبقت عام 2011" ويضيف: منذ دخول الأزمة السورية، شكلت إيران شبكة من الحلفاء المخلصين في الجيش السوري والأجهزة الأمنية. كما تقوم طهران بإنشاء شبكات دعم اجتماعي في جميع أنحاء سوريا، وخاصة في المناطق الشرقية المتاخمة للعراق، وتقدم حوافز مالية وتقدم دعاية أيديولوجية. «السيناريو الأكثر ترجيحًا، ووفقًا للباحث، التطورات للحدوث ستتيح لدمشق، التي توسع نطاق علاقاتها الخارجية، اللعب على تناقضات المصالح بين روسيا وإيران والدول العربية. اعتمدت المادة على مواد نشرت في وسائل الإعلام الروسية.

الجامعات والتنمية الثقافية



د. باقر الكرباسي

الدراسية بين المحاضر والطلبة. ويعد التعليم مشتركا رئيسا بين الحقوق المدنية والسياسية من جهة، والحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية من جهة أخرى وقد نصص عليه في الحقوق الأساسية في الميثاق العالمي لحقوق الإنسان الصادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة في 10/12/1948 وورد في المادة (26) الفقرة لا: (لكل شخص الحق في التعليم ويجب إن يتوافر مجاناً على الأقل في مرحلته الابتدائية والإساسية ويكون التعليم الابتدائي إلزامياً ويكون التعليم الفني والمهني والتعليم العالي متاحاً للجميع تبعاً لكفاءتهم)، ثانياً: (يجب أن يستهدف التعليم التنمية الكاملة للشخصية الإنسان وتعزيز احترام حقوق الإنسان والحريات الأساسية كما يجب إن يعزز التفاهم والتسامح والصدقة بين جميع الأمم). أما معيار المواطنة والذي نريد إن نؤسس له في مجتمعنا ومؤسساته ومنها الجامعات، فالوطني في اللغة مشتقة من الوطن أي المنزل والمواطنة مصدر الفعل واطن بمعنى شارك في المكان إقامة ومولداً لان الفعل على وزن (فاعل) وهي تقرب من مفهوم الوطنية patriotism التي تنصرف الى حب الوطن والارتباط به، اما المواطنة citizenship في القانون والاصطلاح فهي صفة المواطن التي تحدد حقوقه وواجباته وتتميز بنوع خاص من الولاء للوطن. ويمكن تعريف المواطنة بانها: (تمتع الشخص بحقوق وواجبات، وممارسةها في بقعة جغرافية معينة، لها حدود معينة، تعرف في الوقت الراهن بالدولة القومية الحديثة التي تستند الى حكم القانون. ويمكن تعريف المواطنة بانها: (تمتع الشخص بحقوق وواجبات، وممارسةها في بقعة جغرافية معينة، لها حدود معينة، تعرف في الوقت الراهن بالدولة القومية الحديثة التي تستند الى حكم القانون. فبعد التاسع من نيسان عام 2003 اصبحنا الساحة الاعلامية في العراق اسام كل من يريد إن يصدر صحيفة او يؤسس اذاعة او قناة تلفزيونية ارضية او فضائية وحسب رغبته ومن دون رقيب، كل ذلك حدث بعد التغيير، فشمس ذلك التغيير الجامعات والنظام التعليمي فيها فاعيد النظر في فلسفة التعليم الجامعي على اساس الاسهام في بناء مجتمع معرفي تصب فيه الجامعة منتجة للمعرفة بادواتها ومحتواها ومصنع للمهارات والفنون والمعارف وضابط

في ممارساته وتفسيراته الديموغرافية، يبدو ان النظام السياسي في العراق بعيد إلى الأذهان من جديد؛ رأيان خطيران كان قد اثارهما الدكتاتور صدام أبان حكمه أحدهما، قديم، يتعلق بمستقبل كيانه ووجوده كقوله: ((أن من يريد انتزاع الحكم في العراق من يد البحث، عليه أن يأخذ بالحسبان من انه سيستلم أرضاً محروقة وآلاف القتلى)). أما الثاني فله دلالات فاصلة لتفعيل النمط الأول وكيفية تحقيق اهدافه ومستلزمات، حيث تردد على لسان المسؤولين قبل سقوط النظام بأيام ما أشار إليه صدام: ((من أن الحرب ان بدأت سوف لن تنتهي))، في إشارة إلى المواجهة المسلحة الشاملة، بمعنى استمرار القتال على نحو عمليات «إرجاف» أو ما يطلق عليه بحرب العصابات، والانتقال من ثم إلى خطوة تصفية العراقيين المناوئين له، تحت شعارات شعبية كما حدث في حروبه السابقة.. فما وجه الشبه بين هذه المواقف الظالمية للنظام السابق وتهديدات الطائفة وفصائلها المسلحة منذ وصولها الى دفة الحكم بعد غزو العراق وسقوط صدام عام 2003 ونفاية اليوم على النحو التالي: (استلمناها ونن ننتظيها بعد مهما كلف الثمن!) .

النظام السياسي في العراق وإعادة مفاهيم صدام الخطيرة إلى الأذهان!!



د. عصام الياسري

كثيرا ما نشرت وتنتشر معلومات ومغالطات سياسية وفكرية حول العديد من القضايا المصرية التي تعني مستقبل المواطن بالاساس، بهدف اثاره الحساسيات والرعب السياسي عن قصد. وقف الاعلام كحال بعض الاحزاب والنخب السياسية غير معنيين بتفكيك تلك التهديدات ومخاطرها على مستقبل الحياة العامة وعرضها امام للرأي العام العراقي والخارجي، كما يستوجب العرف المهني والاخلاقي ذلك لغثات وصلت بالملمس بين الممارسات السلبية ويساعدة المحتل الامريكي، وبين النظري لمفهوم الموقفين السائدين لدى النظام آنذاك واصحاب السلطة الحالية، سنجد بان الطبقة السياسية منذ 2003، هي الاخرى، تنتهج بعض جزئيات تلك الشعارات كوسيلة للحفاظ على مستقبلها السياسي. الطائفي، فما يجري في العراق من عمليات تصفوية يذهب ضحيتها المئات من الأبرياء العراقيين، لا يشكل الانهجا شعوبيا. عقائديا، مكملا، اصاب العراق بالصميم، مارسه النظام السابق، وتمارسه الطبقة السياسية الجديدة لحماية نفسها، خوفا من ضياع السلطة من يدها، والاستجعل العراق مسرحا هاويا لا للشعب أثرا فيه ولا مكان. لقد مارست الطبقة السياسية للنظام. الطائفي، منذ وصولها للسلطة، لغة التهديد والادعاءات الكاذبة لما تقتضيه مصالحها، ولجأت إلى ممارسات لا تختلف في محتواها النمطي من الناحية السياسية والفكرية عما اتجه إليه النظام السابق. أنها عمدت ولأول مرة في تاريخ المجتمع العراقي إلى ترسيخ ثقافة الجهل بما ينسجم ومظاهر التخلفي تدريجياً عن معيار "الوعي المجتمعي" المدنية. والقانونية. بل انتهجت عوضا عنها اساليب الاستبداد والقمع على هذا الصعيد أو ذاك، مع نزع صدامية لقتلاع هذا

يتسم التعليم بشكل عام والتعليم الجامعي بشكل خاص بالمتغيرات السريعة والقدرة على مواكبتها وهذا امر حاصل بالنسبة للمجتمعات التي تسير في ركب التقدم، إذ يعد أكثر أهمية بالنسبة للمجتمعات النامية ومهما تنوعت الآراء وتعددت حول الفلسفة التي يركز عليها الاعلام والتعليم الجامعي، فانه من الضروري أن يتطور على اساس علمي صحيح، بمعنى يجب أن يكون التعليم متاحاً على اساس واضح من تكافؤ الفرص الممنوحة للأفراد، ويكون دور الاعلام في طرح القضايا كما هي وعدم طمسها او تحجيمها.

وقد يسهم التعليم في تطوير المجتمع من خلال الدور الذي تضطلع به الجامعات في ترسيخ مبادئ الثقافة الديمقراطية ومفاهيمها وصولاً الى التطبيقات الصحيحة لها في المجتمع عبر قنوات لتعليم المناسبة بمعنى أن الديمقراطية ليست مجرد اوضاع اجتماعية وانظمة سياسية وإنما تمثل في جوهرها اسلوباً وسلوكاً يمارسه الانسان في حياته اليومية، ويرتكز هذا الاسلوب على القدرة على الاقتناع والتشاور والرأي والرأي الآخر والمنطق السليم الملائم لاسيما إن مجال ممارسة هذا الاسلوب متوافر في محاضرة الدرس من خلال اشراك تفكير الطالب ونظره ودوره في العملية الاتصالية التي تجري داخل القاعة

البلد من أساسه، وتعرض مقوماته البنيوية والبشرية إلى الخطر. إن مما يثير الاستغراب، عدم ادراك من يهولون وراء هذه الطبقة السياسية، الطائفية لاسباب اغليها نغعية، موقفها من مسألة: البقاء في السلطة وتأمين مصالحها الفئوية والحزبية الضيقة دون منازع. وفي الجانب الآخر، المسألة الوطنية التي تتطلب بالاساس سلاطين هامتين. "تحقيق مصالح المجتمع وتأمين الأمن القومي جيوديموغرافيا وثقافيا وأخلاقياً". بدل تفهيد المجتمع ونموه مع المبالغة لحصر الأمور في نطاقها الضيق لصالحها. أيضا عدم قبول واحترام أهمية توسيع دائرة المشاركة السياسية وحلحلة عقدة الحكم والدفع بها باتجاه حل الأزيمات الزمنية بعقلانية.. وما يدعو للقلق تعامل القسم الأكبر من السياسيين العراقيين مع أمور بلدهم المصرية بشكل غير مسؤول، والتكرار لمفهوم "السيادة" على صعيد الدولة المستقلة ومصالح شعبيها، لقبولها الاملاءات والضغط الخارجية وكأنها أمراً طبيعياً. ولن الغرابة التحاق بعض اطراف المثقفين بركب المصلين لاحزاب السلطة وما يسمى بالعملية السياسية مع ادراكهم زيفها عملياً ونظرياً. الأمر الذي جعل الأزمة السياسية تتأرجح بين النهج القديم والانهيار الكامل الذي سيسببه الطرف الآخر في المعادلة السياسية الذي اتكلت عليه الإمبريالية الأمريكية بعد 2003، وكلاهما يشكل خطراً ماساويا لمستقبل العراق ومجتمعاته. علينا انن، ونحن نقف وسط الأزيمات الدولية التي تلوح مخاطرها على الجميع، ان نحذر وبشدة: بان نظرية صدام، عدم إعطاء الفرص لأي طرف عراقي لتحقيق أحلامه السياسية وحكم البلاد بالطريقة التي يراها مناسبة لخير البلاد والعباد، هي ذات النظرية التي يدور في فلكها اصحاب السلطة الطائفية على مدى تسعة عشر



بالييت

■ ستار كاوش

طريقة معاصرة لسرقة النصوص

لا شيء يأتي عفواً، ولا خطوة تقدمك للأمام دون جهد حقيقي. فأنت تجتهد وتبحث لتصل إلى نتيجة جيدة أو إنجاز أو فكرة جديدة، تطور مواهبك وإمكاناتك، لتضع حصيلة ذلك على الورق أو على قماشة الرسم أو أية واسطة تعبير أخرى. تحذف هنا وتضيف هناك، تغير في هذه الجملة أو تعدل في ذلك التعبير، لترضى في النهاية بصعوبة عن النتائج. ومقابل ذلك هناك أشخاص يتربصون بما يقدمه الآخرون، لينقضوا عليه عنوة ويأخذونه دون وجه حق. وهؤلاء يتناسلون على المواقع الإلكترونية وميديا الأنترنت. وفي مجال الكتابة، لا يكتفي بعض هؤلاء فقط بمد أيديهم لإنجاز غيرهم، بل يمحون اسم الكاتب وينشرون النص تحت تسمية (منقول)؛ وهنا أتساءل: هذه النص منقول من من؟ فكلمة منقول هنا تبدو ملتبسة وليس لها معنى، فهي ناقصة ولا تدل على ماهية المنقول منه؛ لأن النقل لا يتم إلا بوجود مكانين مختلفين، فأنت تعرف إن من أين نقلته، لكنت لسبب ما لا تريد الإفصاح عن ذلك، وبذلك تسرق جهود غيرك دون وجه حق.

المناسبة التي دعنتي لكتابة هذه الكلمات، هو ما وجدته على الميديا، حيث إن بعض المواقع والأشخاص ينسخون ما أكتبه، وينشرونه بعد حذف إسمي منه، ثم تذييله بكلمة منقول؛ بإسادة ياكرا، مازلت حيا أرزق، وهذه السرقات مفضوحة وغير لائقة، وهي تشير إلى فراغ وخواء وعدم إحترام. وبالتأكيد أنا لا أقصد هنا الأصدقاء والصديقات الذين تعجبهم المقالات ويأخذونها من هذه المواقع دون علمهم بأنهم لها، وقد إستجاب بعضهم بمحبة وأضافوا اسمي للمقالات، لكنني أتحدث عن الذين يسرقون عنوة ولا يرف لهم جفن. ورغم أنني لا أعتبر نفسي كاتباً، لأن هذه مسؤولية كبيرة حقاً، لكنني بعيداً عن الغرور والتواضع - أقول لهؤلاء، إن ما أكتبه حول الفن لم يأت بسهولة ومن فراغ، إنها بإسادة خبرة ما يقارب أربعين سنة مع الرسم مع قراءات ومتابعة وزيارة معارض، ثم إن كل اللوحات التي كتبت عنها كنت قد سافرت من أجلها شمالاً وجنوباً لمشاهدتها أعمال أصلية في متاحف متفرقة من العالم والوقوف أمامها لمعرفة أسرار الصنعة واللون والمعالجات وما تخبئه من أسرار وتفاسيل، ويعد ذلك اجتهدت لتطوير لغتي العربية، وقرأت الكتب التي تتناول حياة الكثير من الفنانين بأكثر من لغة. أقوم بذلك مثل كل من يحب عمله ويجهتد من أجله، لأجهن نفسي بعدها لكتابة أشياء أحبها وقريبة من نفسي، وربما يستفيد منها الآخرون، وبعد كل هذا يأتي شخص لا يعرف من هو بيكاسو، يأخذ ما كتبت ويحذف أسمي، ثم يضع النص على موقعه أو صفحته، والأدهى من كل ذلك يشير له الآخرون بالمدح والتفاء، ويهللون لعرفته المشتعبة بالإشارة بإختياراته الفنية، وصاحبنا منمنشي (مبرع) كما نقول في العراق. أقرأ مقالاتي التي لفتها وانبسم وأنا أتخيل يعود كل خمس دقائق ليلاحظ المديح في صفحته أو موقعه الإلكتروني، وهو يفكر بمقالة قائمة سيكتبها (عفواً، أقصد سينيها) ويحذف إسم الكاتب الحقيقي، ثم يجربها لنفسه، يستولي عليها كأنه يرى بأن إسمه أحق من إسم الكاتب الأصلي، وكلما يتوغل بالأمر أكثر، كلما يعلو المديح ويزداد الترحيب بالكاتب المختبيء خلف الكمبيوتر، والذي مازال منسجلاً بالبحث عن طريقة يحذف فيها حتى كلمة (منقول)، وهو في حقيقة الأمر، لا يعرف من هو ريمبرانت ولا ماذا كان يفعل المسكين فنسنت فان خوخ. عذراً لأن كلماتي تبدو محملة ببعض القسوة، لكنها بالتأكيد تنبع من حرص و مراعاة لحقوق الآخرون، وهي بكل الأحوال ليست أشد قسوة من السطو على نصوص الآخرون.



المناسبة التي دعنتي لكتابة هذه الكلمات، هو ما وجدته على الميديا، حيث إن بعض المواقع والأشخاص ينسخون ما أكتبه، وينشرونه بعد حذف إسمي منه، ثم تذييله بكلمة منقول؛ بإسادة ياكرا، مازلت حيا أرزق، وهذه السرقات مفضوحة وغير لائقة، وهي تشير إلى فراغ وخواء وعدم إحترام.

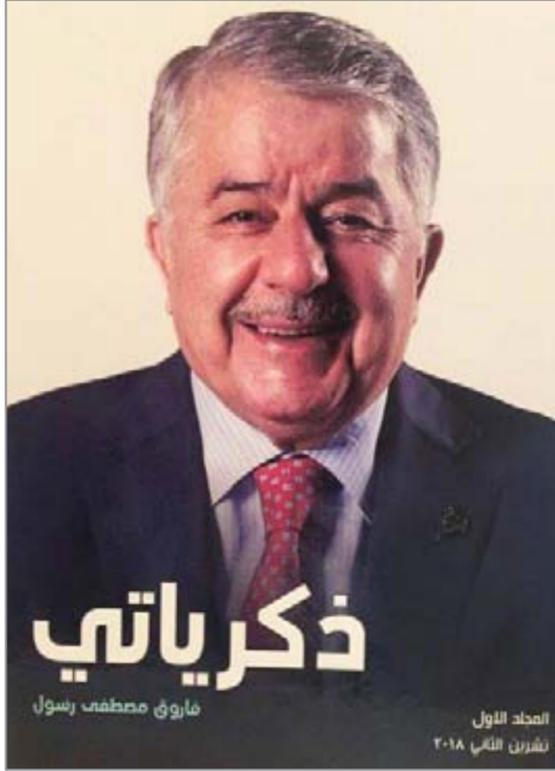
كرستان، لكنه ما لبث أن عاد إلى بغداد في شهر آب 1963، بنصيحة من أبيه: "إذا قبضوا عليك حافظ على شركك ولا تخذلني." ص 110 يستذكر المؤلف في هذا السياق، انتفاضة 3 تموز. فبعد الحملات الفاشية التي شنّها الجيش والحرس القومي وقوى البعث في 8 شباط على تنظيمات الحزب، وإصدار بيان (13) لجلالوزة البعث بهدف إبادة الشيوعيين، قام أبطال الحزب ومؤيديهم بهجوم فوري لإسقاط النظام، حيث استولوا على الجزء الأكبر من أهم معسكر في العراق، وهو معسكر الرشيد، وكان يمكن أن تتحول هذه الانتفاضة إلى ثورة عارمة، لولا التسرع وأسباب أخرى، وقاد هذه الانتفاضة الشهيد العريف حسن السريع ومجموعة من الجنود المضحين..

ثم يسرد فشل هذه الانتفاضة، وكيف اقتاد البعثيون أبطال هذه الانتفاضة وشيوعيين آخرين، إلى أشبع (هولوكوست) عرفها التاريخ السياسي للعراق، ونعني بها ما سمي (قطار الموت)، حيث شحن القطار بالحمل الثقيل، وأوعز إلى سائقه أن يقوده على مهل إلى السماوة، حيث السجن الرهيب (بقرة السلمان) وقدر عدد الضباط الموجودين في القطار بالألف.. وكان نعشا حقيقياً في شكل قطار. ولكن ما أن علم سائقه البطل عبد عباس المرغري (والذي رحمه الله) حتى انقضت قيم الإنسانية والكرامة لديه، وراح يقود قطاره بأقصى سرعة.

ويواصل المؤلف سرد ذكرياته، ليقف عند منعطف مهم في مسيرته، وهو دخوله عالم الأعمال الذي حقق فيه نجاحاً ملحوظاً، حيث بدأ في مشاريع صغيرة برأسمال حصل عليه بمغامرة بيع بيت والدة الذي تركه للعائلة، لتنتقل مسيرته في هذا المجال في السوق والمقاولات ومشاريع أخرى. يقول الشاعر شيركو بيكه سس عن إرهابصات نجاحه في هذا الأمر: "باع حذاءه له بعائنتين (عملة عراقية قديمة) لصبي، ثم أعطاني فلساً، حتى في ذلك الوقت كان يملك عقلاً تجارياً." ص 26 ويشير هو في كتابه عن عالم الأعمال الذي دخله: "لكي يفهم الكثيرين عن عملي ورأسمالي، أقصد جزءاً كبيراً من الجيل الحالي، أقول أن الجراة والإرادة القوية وسعادة الإنسان ورغبته في الإسهام في اقتصاد بلده تمحوه وتزيل العراقيل، وترتبط العلاقات الحسنة والصدق والزاهة بين الناس، وتقود أعمالهم الجماعية المشتركة إلى النجاح." ص 334

أصبحت كتب السيرة والمذكرات الشخصية، وخاصة تلك التي يكتبها سياسيون وأدباء من الكتب التي تلقى اقبالا واسعا من قبل جمهور القراء، وقلة من كتب المذكرات والسير هذه تحظى بالذيق والاهمية.. إلا من كان صاحبها من الذين نالوا منصبا مؤثرا أو قدم أعمالا استثنائية، وهو المؤلف الذي لا يجانب الصواب والموضوعية والصدق، في التناول، لتنتال مذكراته هذه مصداقيتها التاريخية، بما تنطوي عليه من عدم الوقوع في المبالغة أو إعطاء نضسه ما لم تكن تتحلل به يوما، وطمس حقائق تاريخية متفق عليها.. وبذلك تنال هذه السيرة قوة الوثيقة التاريخية. ولعل ما قدمه السياسي المخضرم ورجل الاعمال المعروف فاروق مصطفى رسول يدخل في هذا الإطار، حين حاول ان يلخص سيرة حياته السياسية والعملية في كتاب حمل عنوان (ذكرياتي).

"ذكرياتي" .. صفحات من تاريخ نضالي



ذكرياتي

فاروق مصطفى رسول

لكرستان، طلب من الحاج ملا رسول أن يصبح وزيرا للعدل، لكنه أبى ذلك. ويتحدث الكاتب كثيرا عن الشيخ محمود، ونضاله من أجل حرية كردستان.. نقلا عن أبيه وجده، فقد كان الشيخ رجلا متواضعا لا يتعالي ولا يتباهى، ولا يخفي أنه كان شاعرا بشوشا طيب العشر. كما كان والدي عاملاً وشاعراً، وعليه أحبا مجالسه البعض ليجانبا أطراف الحديث، الذي يتمحور ليلاً ونهاراً حول الكرد والتاريخ والشعر والأدب والعلوم الدينية. ص 63 وعن علاقته صغيراً معه، «كان الشيخ يحلو له أن يحادثني ويصغي إلى أسئلتني، وبدوري كنت ظلاً محالاً ل طرح الأسئلة والاستزادة من معرفة الآخرين» وعندما أراد أن يختبر نكاه، سأله عن شقيقه عز الدين (الديب المعروف عز الدين مصطفى رسول)، لماذا لم يزره في قريته، وعندما ترد قليلاً في الاجابة، قال الشيخ «له: انه شيوعي، وقد يعتبرني إقطاعياً، فكانت اجابتي: يفترض أن يكن الشيوعيون الحب لكم، لأن الطرفين يعاديان الخالد ملكا لكرستان. الملكي العراقي والانكليز.» ص 65

رحلته العسيرة والصعبة في العمل السياسي، والحزبي.. لبشتيك سرد هذه السيرة بالتاريخ مستعينا بالذاكرة أولاً، وشهادة اصدقائه والذين كانوا شهوداً على مسيرته، لتوثيق ما تركته هذه السيرة عبر مسيرتها الحياتية، ويتضح منها نضال أمة وشعب، كانت لهذه الشخصية تجسيدا حقيقيا لها.. فسيرة الرجل هنا تمثل سيرة جيل كامل، وتجسيدا لعصره، فقد كان صاحب (ذكرياتي) جزءاً منه، متبصراً لتجلياته التي استقرت في وعيه. فقرأنا لهذه السيرة كجيل لاحق لكاتب السيرة، تمنحنا (كوثيقة) فرصة الاطلاع ومقارنتها بوثائق أخرى بوصفها شاهد على مرحلة دراماتيكية من تاريخ العراق.

فالكاتب كان أميناً للأحداث التاريخية والمسيرة الصعبة للحزب، فهو لم يزع بطولة وشجاعة ما، مثلما لم يخضع الاحداث أو يشبع مجددا شخصياً له، على حساب الواقع التاريخية الحقيقية. وما يزيد بأهمية الكتاب، هو تناوله واحدة من أهم الاحداث التي مر بها بالحزب الشيوعي في منتصف الستينيات من القرن المنصرم، وهو تناول توفّر فرصة له ليريج نفسه، وأعني هنا ما رافق تأسيس (تنظيم القيادة المركزي)، الفصيل الذي أنشئ عن الحزب، وأعتمد في منهجه على الكفاح المسلح.

(ذكرياتي) الذي يضم تسعة فصول، إضافة إلى ملحق بالوثائق، التي توثق لتلك الفترة من تاريخ الحزب الشيوعي المعاصر، ويحض الصور الخاصة بالمؤلف.. يتناول في ثمانية فصول منه طفولة المؤلف والتاريخ السياسي له، فيما يتناول بفصل واحد وهو الفصل المعنون (مرحلة ما بعد النكسة) انطلاقته الكبيرة في عالم التجارة والاعمال. عن سيرة حياته، يشير المؤلف إلى انتمائه إلى عائلة شيخ مشهور، وخليفة في سلوك الطريقة من خلفاء ومريدي الحاج كاك أحمد الشيخ. وكان له تأثير كبير في نشأة المؤلف، بإرشاداته إلى التقرب من عالم القراءة، وترتيبه على ذلك النهج التربوي، وهو الذي أمضى حياته بالتدريس والكتابة، وكان جده الحاج ملا رسول - كما يقول في كتابه - قد انتزع لأول مرة راية الانكليز المنصوبة فوق سراي السليمانية ورمأها على الارض ورفع مكانها راية حكومة كردستان، يوم تم إعلان تنصيب الشيخ محمود الخالد ملكا لكرستان. ويقال أن الشيخ وقتما أصبح ملكا

أهمية هذا الكتاب تأتي من كونه يسرد جانباً مهماً من تاريخ الحزب الشيوعي، من وجهة نظر أحد كوادره خلال تلك العقود المحترمة من تاريخ حزب والتي شهدت أحداثاً دراماتيكية، ألفت بظلالها على الواقع السياسي في العراق. والكتاب يأتي في سياق عدا من كتب المذكرات التي كتبتها كوادر قيادية في الحزب، والتي حاول البعض منهم أن يزيكي شخصيته، بأن يترفع عن بعض أخطاءه والأخطاء التي وقع فيها الحزب، مثلما حاول البعض الآخر أن يمنح لنفسه مفاخر ليست له بأية حال.. وكان ذلك سبباً في ضبابية الكثير من الاحداث التي عصفت بالحزب، لتباين الآراء وتعارضها، وأيضاً لعدم اعتماد الموضوعية في سردها، وهذه من أهم عناصر كتابة السيرة الذاتية. إن فالهدف والغاية التي تحققتا كتابة السيرة الذاتية من صاحبها هي تخفيف العبء عن عاتقه بنقل التجربة الذاتية إلى الآخرين، ودعوتهم إلى المشاركة فيها، فهي توفر فرصة له ليريج نفسه، بالاعتراف ولتحصل على المنفعة الناتجة عن الصدق والقدرة على التأثير، ويكتب ليفيد الناس بتجاربه الذاتية التي كتبت مرة واحدة فقط؛ لأن نص السيرة الذاتية نص مهم في الحياة والاجتماعية عنده الذي كتبه، وذلك نابع من أنه نفسه كان موضوعاً له في ذلك. وكتاب السياسي السابق ورجل الأعمال فاروق مصطفى رسول (ذكرياتي) لم يأخذ سياق المذكرات الشخصية التي أسلفت، في أن يتناول بالنقد والتشهير، بعض التفاصيل في مسيرة الحزب، فقد أراد في مذكراته هذه أن تكون «شياً هاماً يجدي نفعاً، ليست لكونها ذكريات عزيزة في أعماقي فحسب، بل يمكن أن تنفع كوثائق تاريخية، خاصة لتوضيح الوضع السياسي والحياة السياسية الداخلة للحزب الشيوعي العراقي والصراعات المحترمة القوية في السنوات التي لعبت فيها دوراً مشهوداً.. وكنت مطلعاً، عن كتب، على مواضيع، ومسائل مهمة على صعيد كردستان والعراق بشكل عام، كما ذكر في متن كتابه.

فالسيرة الشخصية (ذكرياتي) كتبها هو، بمعنى أنها ليست سيرة عربية قام بها آخر عنه، لذلك حرص المؤلف استعراض سيرة حياته من طفولته، احداث، وحيوات، وامكنة، ليصل إلى

رسالة اليوم العالمي للمسرح:

بيتر سيلرز: حان الوقت للانتعاش العميق لعقولنا، لحواسنا، لتخيلاتنا

للمسرح كما هو الحال مع اليوم العالمي للفن الرقص هي: الترويج لهذا الفن عبر العالم، نشر المعرفة بين الناس حول قيمة النموذج الفني. تمكن مجتمعنا الرقص والمسرح من الترويج لإعمالهم على نطاق واسع حتى يدرك صناعات الرقار قيمة هذه النماذج الفنية ودعمها. المتمتع بالفن يجد ذاته.

و جاء في بيان صحفي صادر عن الهيئة الدولية للمسرح: يسرنا أن نعلن أن الاحتفال الرئيسي باليوم العالمي للمسرح 2022 سيحدث في 27 آذار 2022 عبر الإنترنت، تنظمه المراكز والأمانة العامة للهيئة الدولية للمسرح، وسيصادف اليوم العالمي للمسرح الذكرى الستين لتأسيسه في عام 2022. من عام 1962 إلى اليوم، ساهم 60 شخصية مسرحية بارزة بأفكارهم حول المسرح والثقافة والسلام من خلال رسائل يوم المسرح العالمي. في هذا العام، ركز الاحتفال باليوم العالمي للمسرح على الشباب، والجيل القادم، والفنانين الناشئين، الذين كانوا محط تركيز خاص قوي من قبلنا في الماضي القريب. يمكن أن تكون العروض التقديمية للفنان الناشئ في شكل فيديو أو أداء حي أمام الكاميرا، ستكون هناك أيضاً جلسة مفتوحة للمشاركين للتبادل بحرية بعد العروض التقديمية للفنانين الناشئين.

المسرح هو خلق تلك المساحة على الأرض التي يكون فيها تلك المتساوية، سواء البشر أو الآلهة أو البنات أو الحيونات أو فطرات المطر أو الدموع أو على التجديد. إن فضاء المساواة والاستماع يعبق مضاء بالجمال الخفي ويبقى نابضاً بالحياة من خلال التفاعل العميق للخطر ورباطة الجأش والحكمة والعمل الدؤوب والصبر. في كتاب "زخرفة الزهور" يسرد بوندا عشرة أنواع للصبر العظيم في حياة الإنسان، وأحد أقوى هذه الأنواع هو الصبر على إدراك أن جميع الناس هم في النهاية مجرد سراب. ولطالما قدم المسرح حياة هذا العالم على أنها تنبئه السراب، مما يتيح لنا أن نرى بوضوح وقوة وتحرر من خلال غشاء الوهم والتضليل والعمى والإنكار البشري.

نحن متيقنون جداً مما نراه والطريقة التي نراه بها لدرجة أننا غير قادرين على رؤية الواقع العبد والإمكانات الجديدة والنهج المختلفة والعلاقات غير المرئية والصلوات الخالدة والشعور بها.

حان الوقت للانتعاش العميق لعقولنا، لحواسنا، لتخيلاتنا، لتاريخنا، ومستقبلنا. ولا يمكن القيام بهذا العمل من قبل أشخاص مغرورين يعملون بمفردهم، يتعبن علينا القيام بهذا العمل معاً، والمسرح دعوة للقيام بهذا العمل معاً. أشكركم بعق على كل ما تفعلونه.

ولا محدودية حياة واحدة، أو نظام بيئي واحد، أو صداقة واحدة، أو جودة وجمال الضوء في سماء غريبة؛ عامان من كوفيد-19 قد أضعف حواس الناس، وضيق حياتهم، وقطع العلاقات فيما بينهم، ووضعنا في موضع نقطة الصفر الغربية من حياة البشرية.

ما هي البذور التي يجب زراعتها وإعادة زراعتها في هذه السنوات، وما هي الأنواع الدخيلة والمضخمة التي يجب إزالتها بشكل تام ونهائي؟ هناك الكثير من الناس ممن يعيشون على حافة الهاوية، ويشتعل الكثير من العنف بشكل غير منطقي وغير متوقع، وتم الكشف عن العديد من الأنظمة الراسخة على أنها هياكل للقسوة المستمرة.

أين ذهبت مراسم الذكرى التي نحتمي بها؟ وما الذي نحتاج تذكره؟ وما هي الطقوس التي تسمح لنا أخيراً بإعادة التخيّل والبدء في التدريب على خطوات لم نخطوها من قبل؟

إن مسرح الرؤية المحمية والغرض المحممي والتعافي المحممي والإصلاح المحممي والرعاية المحمية يحتاج إلى طقوس جديدة. لسنا بحاجة إلى الرقبة، بل إلى التجمع ومشاركة الفضاء الواحد، نحن بحاجة إلى إنشاء فضاء مشترك ومساحات محمية للاستماع العميق والمساواة.

أكثر من 90 مركزاً منتشرة عبر القارات والخرج الأمريكي بيتر سيلرز: لأن عالمنا اليوم معلق بالساعة وبالديقعة على موجز الأخبار اليومية وكأنه يتم تغذيتنا بالتنقيط، هل لي بدعوتنا جميعاً كمبدعين، إلى الدخول في نطاقنا ومجالنا السليميّين ومنظورنا الخاص لهذا الزمن المحممي والتغيير المحممي والوعي المحممي والانعكاس المحممي والرؤية المحمية؟ فنحن نعيش في فترة ملحمية من تاريخ البشرية، نتج عنها تغييرات عميقة في علاقات البشر مع أنفسهم، ومع بعضهم البعض، ومع العوالم غير البشرية. تغييرات تكاد أن تتجاوز قدرتنا على الفهم والتعبير والتحدث عنها.

نحن لا نعيش في دائرة الأخبار على مدار الساعة، إننا نعيش على حافة الزمن. والصحف ووسائل الإعلام غير مجهزة بالمرّة وغير قادرة على التعامل مع ما نمر به.

أين هي اللغة، وما هي الحركات والصور التي قد تسمح لنا بفهم التحولات والتفرقات العميقة التي نمر بها؟ وكيف يمكننا أن نقل مضمون حياتنا الآن ليس كريبورتاج صحفي بل كتجربة؟

في عالم تغمره الحملات التحقيقية الواسعة وتجارب محاكاة الواقع والتكهنات المرعبة، كيف يمكننا تجاوز التكرار الانهائي للأرقام لتجرب قديسة



في تعليم الفنون الأدائية للمبتدئين والمحترفين على حد سواء، فضلاً عن استخدام الفنون المسرحية لتحقيق السلام والتفاهم المتبادل. تطورت الهيئة الدولية للمسرح الآن لتصبح أكبر منظمة في العالم تعنى بالفنون الأدائية، ولديها

متابعة: المدي

أعلنت الهيئة الدولية للمسرح مؤخرًا، أن رسالة « اليوم العالمي للمسرح» الذي يحتفل به كل عام في السابع والعشرين من آذار، يقدمها لهذا العام الكاتب المسرحي الأمريكي، بيتر سيلرز، وتتضمن الرسالة دعوة لمسرح ينبت العنف والتطرف والحروب التي تعصف بمستقبل البشرية.

