



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

٨ صفحات مع الملحق (٥٠٠) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

سعي لإنتاج 8 ملايين برميل من النفط في 2027

بغداد / المدى

أفاد وزير النفط إحسان عبد الجبار، بسعي العراق إلى الوصول إلى إنتاج 8 ملايين برميل يوميا بحلول عام 2027. وقال عبد الجبار، إن "الطاقات الإنتاجية الحالية للنفط الخام في العراق تبلغ 4 ملايين و800 ألف برميل يوميا". وأضاف، أن "العراق يعمل على زيادتها إلى 6 ملايين برميل قبل عام 2027 وإلى إنتاج 8 ملايين برميل يوميا بنهاية عام 2027 بالتعاون مع الشركات الأجنبية العاملة في البلاد".

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

فخري كريم

جريدة سياسية يومية

العدد (5192) السنة التاسعة عشرة - الأحد (29) أيار 2022

فخري كريم يستقبل السفارة الأسترالية



بغداد / المدى
قادرة على تلبية تطلمات العراقيين، وبناء مستقبلهم الزاهر الذي يأملوه. عبرت السفارة الأسترالية عن أملها بحل الأزمة في سياق الاطر الدستورية، وتشكيل حكومة وطنية تلبى احتياجات البلد من الخدمات والتنمية. واكد الجانبان على اهمية تعزيز التقارب السياسي بين الاطراف العراقية بوصفه الخطوة المهمة في تحقيق الاستقرار، وما لذلك من اثر في تكريس العراق كشرية فاعل ومسؤول في امن المنطقة والعالم، وشدد الجانبان على ضرورة تعزيز العلاقات بين البلدين والشعبين لما يستجيب لمصالحهما العليا.

بغداد / المدى

استقبل فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، في منزله ببغداد، السفارة الأسترالية باولا غانلي. وتناول اللقاء الاوضاع السياسية في البلاد وازمة الانسداد السياسي الحاصلة، وما يرافقها من تحديات تواجهها البلاد. واستعرض الاستاذ فخري كريم ملامح المشهد السياسي الراهن، وطبيعة الازمة السياسية وتداعياتها على حياة العراقيين، مؤكداً ان العملية السياسية بصيغتها الطائفية المحاصصاتية لم تعد

علاوي يطرح فكرة "لا غالب ولا مغلوب"

"التنسيقي" يستعد لإطلاق مبادرة تشكيل حكومة مؤقتة يرأسها "الكاظمي" وانتخابات مبكرة بعد عام

بغداد / تميم الحسن
وراء التصعيد ضد إقليم كردستان الذي انطلق مؤخراً، على لسان المجموعة المجهولة التي تطلق على نفسها اسم "تنسيقية المقاومة". وبدأ القلق يتسرب إلى "الاطاريين" بعد تفاؤل حذر من النقاشات التي دارت قبل أيام بين الحزبين الكبارين "الديمقراطي" و "الاتحاد"، الذي توهم

بعض أطراف "التنسيقي" بأنه سيكون لجانب قضية "التوافق" التي تطرحها هذه المجموعة، وهو ما قد يدفع الأخير إلى طرح جديد يجمع بين بقاء رئيس الحكومة الحالي مصطفى الكاظمي وإجراء انتخابات مبكرة. هذه الطروحات التي تتبناها اتجاهات داخل "التنسيقي" قد تصاغ في مرحلة

قريبة بشكل "مبادرة" يتم الحديث عنها مؤخراً، تنضم إلى سلسلة المبادرات السابقة التي لم تنجح. ولكن في كل الأحوال سيبقى طرح الفكرة الجديدة معلقاً لحين صدور شكل رسمي للتفاوض بين الأحزاب الكردية، عله يأتي معاكسا لمخاوف "الاطاريين".

التفاصيل ص 3

2.5 مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية

ترجمة: حامد احمد

نلك يعني استمرار العراق بالاعتماد على الجوار في الحصول على الطعام.

وذكر تقرير منظمة (ميرسي هاندز) الدولية للرعاية الإنسانية في العراق، وترجمته (المدى)، أن "عملية إعادة اعمار البلد وتنميته تحتاج لإصلاحات كافية تعالج وضع العراق وتحقيق تحول من

كشفت منظمة دولية عن وجود 2.5 مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية، لافتة إلى أن نصفهم من النازحين الذين لا يجدون مأوى لهم، محذرة من عدم القيام بإصلاحات زراعية ومائية، مؤكدة أن

ستراتيجية أزمة الى استراتيجية حل تنموي مستدام". وتابع التقرير، أن "ذلك بعد معايشة العراق للثلاثة حروب عبر العديدين الماضيين ومروره بأزمات سياسية واقتصادية عبر العشر سنوات الماضية". وأشار، إلى أن "معالجة الاحتياجات

الآنية دون النظر في تمكين قدرات الأجيال القادمة لتلبية احتياجاتها تدخل في صلب موضوع التنمية المستدامة". وأوضح البيان، أن "تنفيذ هذا المبدأ متعلق بشكل مباشر بالانتقال من مرحلة التنمية إلى حالة تطوير بلد".

التفاصيل ص 2

عزيز نسين يتحدث عن نفسه

العلم والفكر.. حضارة البرابرة

الكهرباء تنجز استعدادات الصيف

بغداد / فراس عدنان
أفادت وزارة الكهرباء بأن أكثر من نصف المبالغ المخصصة لها منذ سنوات ذهبت إلى رواتب موظفيها، وتحدثت عن إنفاق نحو 1.3 مليار دولار على استيراد الغاز الإيراني، مؤكدة إكمال الاستعدادات لفصل الصيف لكنها رهنه توليد 25 ألف ميغا واط

بوتفير الخطة الوقودية. وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى، إن "تجهيز الكهرباء خلال الأشهر الثلاثة الماضية متكامل لجميع محافظات العراق، إلا بعض المشكلات التي تطرأ أحياناً وتتم معالجتها". وتابع موسى، أن "العديد من العوائل ساعدتنا على هذا التجهيز، من ضمنها اعتدال درجة الحرارة، وجهود ملاكات وزارة الكهرباء".

أفادت وزارة الكهرباء بأن أكثر من نصف المبالغ المخصصة لها منذ سنوات ذهبت إلى رواتب موظفيها، وتحدثت عن إنفاق نحو 1.3 مليار دولار على استيراد الغاز الإيراني، مؤكدة إكمال الاستعدادات لفصل الصيف لكنها رهنه توليد 25 ألف ميغا واط

بوتفير الخطة الوقودية. وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى، إن "تجهيز الكهرباء خلال الأشهر الثلاثة الماضية متكامل لجميع محافظات العراق، إلا بعض المشكلات التي تطرأ أحياناً وتتم معالجتها". وتابع موسى، أن "العديد من العوائل ساعدتنا على هذا التجهيز، من ضمنها اعتدال درجة الحرارة، وجهود ملاكات وزارة الكهرباء".

اليوم.. الاتحادية تنظر طلباً لإدانة الحلبوسي

بغداد / المدى
تنظر المحكمة الاتحادية العليا، اليوم الأحد، دعوى طلب إدانة رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي بانتهاك الدستور والحث باليمين.

النواب وتشكيلاته، وبدلالة المادة (68) ثانياً) منه، "معرباً عن ثقته بأن "لدي الأدلة التي تكفي لإدانة الحلبوسي".

النظر في دعوى إدانة الحلبوسي خارج عن اختصاصات المحكمة، وأن القرار سوف يقتصر على إصدار توجيه فحسب.

النظر في دعوى أقامها النائب باسم خزعل خشان على رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي. وتشير بيانات الدعوى، إلى أن خشان طلب من المحكمة الاتحادية العليا إدانة الحلبوسي بالحنث باليمين الدستورية وانتهاك الدستور.

المعارضون ينتقدون "التحشيد" ويتحدثون عن خسائر كبيرة في الموازنة

الصدر يشجع البرلمان على الإسراع في تمرير قانون الأمن الغذائي

بغداد / حسين حاتم
وقال الصدر في بيان تلقته (المدى)، "بعد أن منَّ الله تعالى علينا بإقرار قانون تجريم التطبيع صار لزاماً على مجلس النواب إقرار قانون خدمي ينفع الشعب بصورة مباشرة، إلا وهو قانون الأمن الغذائي، من دون مزايدات حزبية أو طائفية أو قومية وإبعاده عن شبح الفاسدين". وأضاف ألمانا بالبرلمان العراقي الذي أثبت قدرته على الإقرار رغم عقبات الأحزاب وعرقلات الدعاوى القضائية لقوانين نافعة، وأخص منهم تحالف إنقاذ الوطن والكتل الوطنية الأخرى.

مجلس النواب، حاكم الزاملي، على البيان قائلاً في تغريدة على تويتر: "معكم معكم، لن نخذلكم أبداً وهذا عهد، معاً لتشريع القوانين المهمة، مجلس النواب ينتفض". ويقول عضو اللجنة المالية النيابية جمال كوجر في حديث لـ(المدى)، إن "بيان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بشأن قانون الأمن الغذائي، هو تشجيع لتمرير القانون والحث على السعي بالإسراع في التصويت عليه". وأضاف كوجر، أن "القانون يمر بثلاث مراحل: القراءة الأولى ومن ثم القراءة الثانية والمناقشة ومن ثم تأتي المرحلة الثالثة وهي مرحلة التصويت". وأشار، إلى أنه من كان غير مقتنع بفقرات القانون يحق له بعد الانتهاء من التصويت

رجال: 3 مدربين مرشحين لقيادة منتخبنا

بغداد / المدى
أعلن رئيس اتحاد كرة القدم عدنان درجال عن التوصل إلى 3 مدربين مرشحين لقيادة المنتخب الوطني للسنوات الأربع المقبلة. وقال درجال، في حديث تلفزيوني تابعته (المدى)، إن "الاتحاد توصل إلى ثلاثة مدربين مرشحين لاختيار أحدهم لتدريب المنتخب الوطني".

داعش ينشط تحت تأثير الغبار

خاص / المدى
نشطت تحركات تنظيم داعش الإرهابي في عدة محافظات عراقية، بالزامن مع موجات الغبار، التي ضربت البلاد، خلال الأيام الماضية، وهو ما أثار تساؤلات عن تلك التحركات، وفيما إذا كانت الخلايا النائمة تستهدف التوقيت المناسب، في ظل انعدام الرؤية بشكل تام. ومنذ أيام تتعرض مناطق عديدة من العراق لعاصفة ترابية، أدت إلى توقف الرحلات الجوية لبعض الأوقات، وتعطل الدوام الرسمي، وحجب الرؤية بشكل تام في الطرقات العامة. وشن عناصر تنظيم داعش، هجمات استهدفت

التفاصيل ص 2

منظمة دولية تحذر من استمرار الاعتماد على دول الجوار في الحصول على الطعام

2.5 مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية . نصفهم من النازحين

□ ترجمة: حامد احمد



كشفت منظمة دولية عن وجود ٢,٥ مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية، لافتة إلى أن نصفهم من النازحين الذين لا يجدون مأوى لهم، محذرة من عدم القيام بإصلاحات زراعية ومائية، مؤكدة أن ذلك يعني استمرار العراق بالاعتماد على الجوار في الحصول على الطعام.

ونكر تقرير لمنظمة (ميرسي هاندز) الدولية للرعاية الإنسانية في العراق، وترجمته (المدى)، أن "عملية إعادة اعمار البلد وتنميته تحتاج لإصلاحات كافية لعلاج وضع العراق وتحقيق تحول من استراتيجية أزمة إلى استراتيجية حل تنوحي مستدام".

وتابع التقرير، أن "ذلك بعد معايشة العراق لثلاثة حروب عبر العقدين الماضيين ومروره بأزمات سياسية واقتصادية عبر العشر سنوات الماضية". وأشار، إلى أن "معالجة الاحتياجات الأنية دون النظر في تمكين قدرات الأجيال القادمة لتلبية احتياجاتها تدخل في صلب موضوع التنمية المستدامة". وأوضح البيان، أن "تنفيذ هذا المبدأ

متعلق بشكل مباشر بالانتقال من مرحلة التنمية إلى حالة تطوير بلد". وبين، أن "العراق يمر بمرحلة تحول من حالة الطوارئ نحو مرحلة التعافي والتنمية"، مشددا على أن "العراق فيه ٢,٥ مليون شخص بحاجة إلى مساعدة إنسانية منذ بداية عام ٢٠٢٢، يضمهم أكثر من مليون نازح لم يجد لغاية الوقت الحالي السبيل للعودة إلى بيت دائم مستقر بعد الانتهاء من الحرب ضد تنظيم داعش الإرهابي".

ويواصل التقرير، أن "الناس الذين هم بحاجة لمساعدة متواجدين في كل محافظات البلد، ولكن ما تزال الشريحة المتضررة تشكل النسبة الأعلى في المحافظات التي تعرضت لمعارك ضد تنظيم داعش الإرهابي". وشدد، على أن "الغرض من تضافر جميع الجهود على المستوى الوطني والمحلي والدولي ان تكون في نقل العراق من حالة الطوارئ إلى حالة مرحلة التطور والتنمية".



أوساط نيابية تقدر نسبة الفقر في العراق بـ ٢٣٪

وتحدث التقرير، عن "قطاعات تعيش حالة الطوارئ وهي بحاجة لتخطيط واقعي استراتيجي وحلول مستدامة ومشاريع تنموية طويلة الاجل"، لافتاً إلى أن "أحد هذه القطاعات هو قطاع الزراعة الذي تضرر، من بين أشياء أخرى، بعامل الجفاف". وأفاد، بأن "الجفاف برز كأخطر كارثة يواجهها البلد ضمن نطاق المشاكل البيئية التي واجهها العراق". ويسترسل التقرير، أن "حالات الجفاف

ويواصل التقرير، أن "الناس الذين هم بحاجة لمساعدة متواجدين في كل محافظات البلد، ولكن ما تزال الشريحة المتضررة تشكل النسبة الأعلى في المحافظات التي تعرضت لمعارك ضد تنظيم داعش الإرهابي". وشدد، على أن "الغرض من تضافر جميع الجهود على المستوى الوطني والمحلي والدولي ان تكون في نقل العراق من حالة الطوارئ إلى حالة مرحلة التطور والتنمية".

وملوحة التربة في الوقت الحالي". واستطرد، أن "١٢ محافظة من بين ١٨ في العراق تعيش حالات جفاف في الماضي وأغلبها لا توجد فيها أية خطة عمل مطروحة لحلول مناسبة". ونوه التقرير، إلى "عدم وجود أية إجراءات تخفف من حدة الاضرار أو أية استراتيجيات للتكيف مع الوضع". ونقل التقرير عن "تقدير للبنك المركزي بحدوث نقص في تجهيزات المياه بنسبة ٢٠٪ مع تغيرات في المحاصيل الزراعية التي سترافق التغير المناخي من شأنها ان تقلل من معدل الناتج المحلي للعراق بنسبة ٤٪ أو ما يعادل ٦,٦ مليار دولار، ونقص الطلب على الابدعي العاملة بالقطاع الزراعي بنسبة ١١,٨٪".

وأردف التقرير، أن "الجفاف في العام ٢٠٢١ قلل من انتاج محاصيل زراعية بضمنها الحنطة والشعير ويعتبران اهم محصولين في العراق". ورأى، أن "تلك الأسباب تعدّ نداء انذار أكثر من أي وقت آخر للمضي بإجراءات نحو إيجاد حلول رصينة وتنمية مستدامة". وذهب التقرير، إلى أن "الاستراتيجيات الجاهزة المستنسخة ستكون دائما غير مجدية فيما يتعلق بتنمية جانب مهم من اقطاب الاقتصاد". وأشار، إلى أن "التحرك تجاه الجوانب الطبيعية على أرض الواقع ومعالجتها بدلا من الخطط المستنسخة هو عامل مهم لتحقيق تنمية مستدامة في العراق". وكشف التقرير الذي تناول "حالة الجفاف في كل من محافظة البصرة وديالى وصلاح الدين وجود قصور في دعم الحكومة وتعاونها معهم".

مؤشر هجمات التنظيم الإرهابي يسجل ارتفاعا خلال الشهرين الماضيين

داعش ينشط تحت تأثير الغبار . ودعوات لتغيير الخطط الأمنية

إتاوات الطرق . مصدر لإنعاش خزائن الأحزاب

في ديالى

خاص / المدى

منذ ٥ سنوات بدأ الحديث عن فرض اتاوات في بعض طرق ديالى ولكن في أروقة المجالس والأحياء الجانبية وليس بشكل معلن خاصة مع وجود تأكيدات بتورط جهات متنفذة وراء تلك الإتاوات وهناك من يدعمها بشكل غير مباشر لاستقرار إذا ما عرف بأنها تدر الملايين يوميا، وبلغت أرقامها عالية جدا. وقال عضو مجلس ديالى السابق تركي العتيبي في حديث ل(المدى)، إن "الإتاوات حقيقة موجودة على الأرض، وهي تستغل عناوين مختلفة في بعض طرق ديالى لأخذ أموال من سائقي الشاحنات مقابل مرورهم"، لافتا إلى أن "تلك الأموال تقدر بالملايين يوميا".

وأضاف العتيبي، أنه "لا يمكن فرض اتاوات على الطرق دون وجود دعم لها ولو بشكل غير مباشر"، مؤكدا أن "جهات متنفذة للغاية تقف وراء فرض الإتاوات لذا فهي تشكل صندوقا أسود آخر في ديالى، والاقتراب منه أو محاولة فلك بلاسمه قد يؤدي لنتائج خطيرة، وهذا ما يفسر بقاء الأمر دون علاج". وأشار إلى أن "الإتاوات تذهب لمكاتب قوى سياسية متعددة وتمول أنشطتها في ديالى وربما محافظات أخرى"، لافتا إلى أن "الإتاوات لغز آخر في المحافظة".

أما النائب السابق فرات التميمي، فقد أشار إلى أنه "كشفت ملف الإتاوات في طرق ديالى منذ ٤ سنوات، وتحدث بشكل مباشر لوسائل الإعلام عن خطورتها وهي تمثل استنزافا لجيوب الناس وانتهاكا للحقوق وتسلب بشكل مباشر". موضحا أنه "تم إبلاغ الحكومة المركزية عدة مرات حول ملف الإتاوات لكن لم يجر اتخاذ الإجراءات المناسبة ولا تزال الشكاوى ترد بين فترة وأخرى".

بدوره قال سعيد الشمري وهو سائق شاحنة على طريق أربيل - بغداد، إن "إتاوات الطرق تجري من خلال سيطرة أمنية إذ يفرض علينا من ١٠ إلى ٢٠ الف دينار بحجة ضريبة إعمار طرق أو جباية لجهات وعناوين مختلفة".

وأضاف الشمري ل(المدى)، أن "العديد من التظاهرات والوقفات الاحتجاجية جرت، وتم إعلان الأمر أكثر من مرة في وسائل الإعلام، ولم يتحقق أي شيء، لذا التزم الكثير بالصمت لأن من يشتكي يعرض نفسه لمشاكل لا تعد، ويصبح هدفا مباشرا لمن يحمي الإتاوات وأدائها". من جانبه أشار الخبير الأمني علي العزاوي ل(المدى) إلى أن "ملف الإتاوات خطير جدا، ومن الممكن أن يتم إدخال المخدرات والمتفجرات إلى مراكز المدن"، مؤكدا أن "من يقف وراء الإتاوات جهات متعددة وهي ذات نفوذ قوي وهذا ما يفسر استمرارها خاصة في الليل في بعض الطرق". هذا وتزايد حجم الإتاوات بنسبة ٤٠٪ بحسب ما أكدته مصادر محلية في ديالى، وذلك بعد إلغاء نقطة جمرك الصفرة على الحدود بين ديالى وكردستان، الذي كان هو الآخر يمثل عبء كبير على سائقي الشاحنات.

الشهر، لم تخلُ أجواء العراق من العواصف الترابية والغبار سوى أيام محدودة، أدت إلى تسجيل آلاف حالات الإختناق في عموم البلاد. ويرى مراقبون أن داعش الذي يعتمد على حرب الشوارع، ينفذ عملياته الإرهابية في أوقات معينة مستغلا الظروف الجوية ونوع ديموغرافية الأرض.

دعوات لتغيير أسلوب المواجهة

من جهته قال الخبير الاستراتيجي، سرد البياتي: إن "داعش يستغل كل ما تهبه له ظروف الهجوم، فليست الأجواء السيئة كالجبار فقط، بل يستغل الأجواء الأخرى كالمطر والثلج، بالإضافة إلى نوع ديموغرافية الأرض والتربة، والتي قد تكون صخرية أو جبال أو وديان أو هضاب".

وأضاف، البياتي في حديث ل(المدى) أن "داعش - وكما هو معلوم من خلال الخبرات السابقة - ينفذ هجماته في أوقات معينة، مثل أوقات الظلام الدامس، أو في أوقات الفجر، عندما يكون الجندي متعبا، لذا يجب أن يكون الانتباه حاضرا في هذا الوقت بالذات، كما يجب أن تغير القوات الأمنية ستراتيجيتها وفق الأسلوب الذي يعتمده العدو، فضلا عن تكثيف جهد الاستطلاع لمعرفة المنطقة جيدا والطرق المحتملة لهجوم العدو".

وكان تقرير صادر عن مجلس الأمن الدولي في كانون الثاني/ يناير الماضي، أشار إلى أن التنظيم "حافظ على قدرته في شن الهجمات بمعدل ثابت في العراق، بما في ذلك تنفيذ عمليات كرف ورف ونصب الكماثر وزرع القنابل على جنبات الطرق، مع تركيز نشاطه بشكل ملحوظ في محافظات كركوك وديالى وصلاح الدين". وأضاف التقرير، أن التنظيم يستغل "سهولة اختراق الحدود بين العراق وسوريا، ويضم ما بين ٦ آلاف و ١٠ آلاف مقاتل في كلا البلدين، حيث يشكل خلايا ويدير عناصر لشن الهجمات".

الجبانة التي استهدفت كركوك وديالى، محاولات خيبيسة لضرب أمن واستقرار مواطنينا وقواتنا الأمنية، وتذكير الغررات والنقاط أفضاه". وأضاف صالح، أن "واجبا رص الصف الوطني ودعم الأجهزة الأمنية البطلة من أجل اجتثاث الإرهاب من جذوره وإفشال مخططاته الخبيثة". وتأتي هذه الهجمات ضمن سلسلة لم تنقطع منذ إعلان النصر على داعش عام ٢٠١٧، وعلى الرغم من الشروع بعشرات العمليات الأمنية لتجفيف منابع التنظيم، فإن قائمة الضحايا تظل مفتوحة.

تدريبات مكثفة

ويؤكد مخصصون على أهمية تهيئة القوات الأمنية والعسكرية على التعامل مع الظروف القاسية والأجواء المتربة والممطرة، فضلا عن تزويد القطعات والممطرة، فضلا عن مراجعة الخطط بشكل دائم لإدامة زخم العمليات، وعدم

الموجات الغبارية، وضعف الرؤية لدى أجهزة الرصد، مثل المناطيد والكاميرات الحرارية في بعض المواقع". ويضيف الضابط الذي رفض الكشف عن هويته ل(المدى)، أن "ما نحتاجه بالتحديد، هو إطلاق عملية عسكرية، بأحجام مناسبة، بعد انجلاء الموجات الغبارية، واستهداف تحركات التنظيم التي جرت خلال الأيام الماضية"، مشيرا إلى أن "الأجهزة الاستخباراتية تمكنت أيضا من الحصول على بعض المعلومات جراء تلك التحركات الأخيرة للتنظيم، من خلال أدائها، وهذا ما يساعدا على مهامنا المقبلة".

وأثارت تلك العمليات قلقا لدى الأوساط الشعبية والسياسية في ظل الخلافات الحاصلة حول تشكيل الحكومة، وما قد ينتج ذلك من انعكاس على المنظومة الأمنية. وتعليقا على تلك الهجمات، قال رئيس الجمهورية برهم صالح، في تغريدة عبر "تويتر": إن "الهجمات الإرهابية



جندي عراقي في واجب امني اثناء العواصف الترابية



جملة مفيدة

■ عبد المنعم الأعسم

واحد من الحيتان

فاجأنا سياسي فاسد محترف، وعلم، وملهم، وفخر فاسدين حتى العظم، وصاحب صفقات ورشوات براحة تترك الانوف، ومن ابرز واهم واشهر حماة اللصوصية الدولية في العراق، ومن يشار له بعشرة اصابع كراع وحام لتجارة المخدرات واللحم الحرام وليالي القمار، وهو يدخل البرلمان متى اراد من دون حاجة لدعاية بانخه، ويخرج منه من دون ضجيج ولا فضاءح ولا نار ولا دخان.. هو اعلى من سيادات البلاد، وارفغ من ساريات القضاء، واكثر من اكابر الاسماء في معيار البذخ والمكرات والمبادرات «الانسانية».. اقول.. فاجأنا هذا الفاسد الذي نخجل منه صفة الفاسد نفسها مما ألم بها على يديه بالدعوة الى اصلاح المالي والاداري (انتباه) والقضائي، وبالقول، ان العراق لن ينجس ويلتحق بمصاف الدول من دون عملية اصلاحية، ومن دون حكماء نزهة يتولون شؤونه، و«ياخذون بيده» وشاء ان ينشر دعوته في صحيفة اعلانات عربية، ربما نحتاج الى نظرية المؤامرة، ولو مرة واحدة، لنضع خطوطا تحذيرية تحت هذا القول.

وهكذا يلزم ان نمسك انفسنا الان حيال مؤامرة على الابواب وذلك بعد ان تحولت الدعوة الى اصلاح الدولة من قوائم مملدة مُفرغة من مضامين المراجعة والتمكين واستئصال الفساد الى ما يشبه الاعلان ببدء الهجوم على حركة اصلاح والاحتجاجات، في وقت ضاع علينا تعيين من هو المصلح والفاقد، او التفريق بين قرارات اصلاحية جوهرية وقرارات «أخرى» بعضها نوا راحة غير طيبة، فيما اختلط الصبح بالخطأ، واللاعب بالمعب، والحكم بالجمهور.

وقبل هذا بسنوات كان كاتب الفاياناشيال تايمز سيمون كير، قد لاحظ خلال متابعاته لقضايا اصلاح في دول الشرق الاوسط ان اكثر الدعوات الاعلامية الى تحقيق اصلاح في هذه الدول يتبناها فاسدون محترفون، وان الاعتراضات التي يوجهها اصلاح تتفضل في تلك الجيوب التي تمسك بمفاتيح مهمة بالدولة، واحسب ان هذه القاعدة، وإن كان المحلل يتابعها في حالة السعودية، تمس الواقع العراقي الراهن، إذ توجه دعوة الملايين الغفيرة الى اصلاح دولة 2003 وتحقيق العدالة والقصاص من الفاسدين الذين يقبضون على عنق الدولة الدستورية حملة مقاومة وتسفيه وتصدرها منظومة حديدية من المنغيعين واصحاب الدولة الموازية.

وبالنسبة، صار طلب اصلاح او الحض عليه أو امتداحه بمقابلة بالون ملون في سماء عاصفة، او بطر او تسليط للوقت، او في افضل الاحوال تذكر «إن نفعت النكري» وانتهى الامر الى ان غلاة الفاسدين ومحترفي السطو، كما هو اعلاه، صاروا اسبق من غيرهم الى ركوب رجز الاصلاح..

وقديما قيل ان بحر الرجز حمار الشعراء لسهولة النظم عليه.

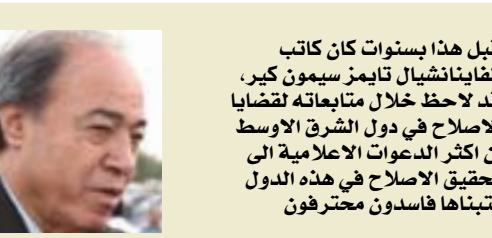
xxx

عن الحيتان

« انها دابة عظيمة تمنع المراكب الكبيرة عن السير».

كمال الدين الدميري-

صاحب مؤلفات علم الحيوان



قبل هذا بسنوات كان كاتب الفاياناشيال تايمز سيمون كير، قد لاحظ خلال متابعاته لقضايا اصلاح في دول الشرق الاوسط ان اكثر الدعوات الاعلامية الى تحقيق اصلاح في هذه الدول يتبناها فاسدون محترفون

علاوي يطرح فكرة «لا غالب ولا مغلوب».. و«إطاريون» منزعجون من التقارب الكردي- الكردي

«التنسيقي» يستعد لإطلاق مبادرة تشكيل حكومة مؤقتة

يرأسها «الكاظمي» وانتخابات مبكرة بعد عام

□ بغداد/ تميم الحسن

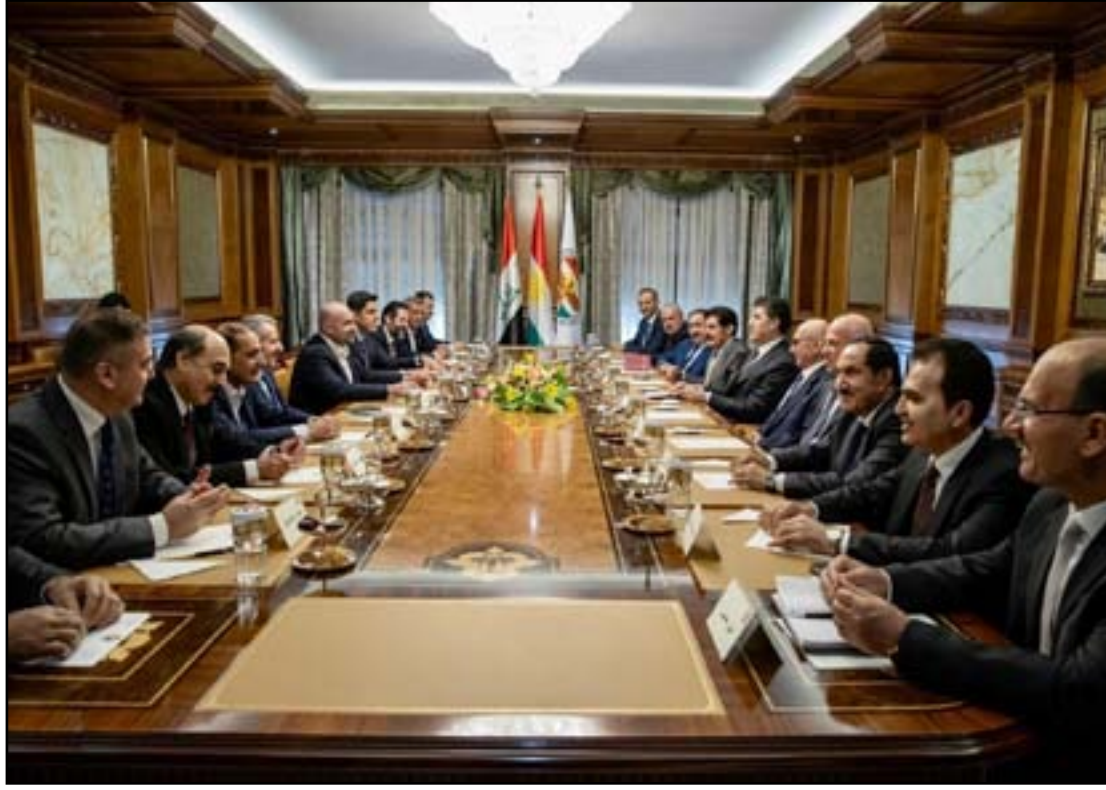
حالة من الإحباط تسود أوساط «الإطار التنسيقي» بسبب مؤشرات تفيد بأن التفاهات الكردية- الكردية الأخيرة لن تصب لصالح المجموعة الشيعية التي باتت تعرف بـ«الثالث المعطل»، وهو ربما يزيد التوقعات بأنه كان وراء التصعيد ضد إقليم كردستان الذي انطلق مؤخرا، على لسان المجموعة المجهولة التي تطلق على نفسها اسم «تنسيقية المقاومة».. وبدأ اللقي يتسرب إلى «الإطاريين» بعد تفاؤل حذر من النقاشات التي دارت قبل أيام بين الحزبين الكرديين الكبيرين «الديمقراطي» و«الاتحاد» الذي توهم بعض أطراف «التنسيقي» بأنه سيكون لجانب قضية «التوافق» التي تطرحها هذه المجموعة، وهو ما قد يدفع الأخير إلى طرح جديد يجمع بين بقايا رئيس الحكومة الحالي مصطفى الكاظمي وإجراء انتخابات مبكرة.

هذه الطروحات التي تتبناها اتجاهات داخل «التنسيقي» قد تصاغ في مرحلة قريبة بشكل «مبادرة» يتم الحديث عنها مؤخرا، تنضم إلى سلسلة المبادرات السابقة التي لم تنجح. ولكن في كل الأحوال سيبقى طرح الفكرة الجديدة معلقا لحين صدور شكل رسمي للتفاوضات بين الأحزاب الكردية، عله يأتي معاكسا لمخاوف «الإطاريين» بدوره يبدو التيار الصدري، وهو أهم ضلع في الأضلع الثلاثة لـ«تحالف إنقاذ وطن» غير مهتم بما يقلق «التنسيقي»، ورئيس التيار مقتدى الصدر، كان مشغولا في الأيام الأخيرة بقائون «تجريم التطبيع مع إسرائيل»، والذي انتزعه الأخير من البرلمان الأخيرة، وهو ما أعطى إحساسا قويا للصدريين وحلفائهم بسيطرتهم على مجلس النواب.

وكان «الصدر» قد وجه رسالة قبل إقرار القانون الذي يعاقب بالإعدام أو المؤبد من يدعو إلى «التطبيع» مع إسرائيل سواء جهة رسمية أو مدنية بأحكام بالمؤبد والإعدام، إلى النواب قبل إقراره دعاهم فيه إلى التصويت لصالح القانون، ثم قرئ نص الرسالة داخل البرلمان بعد ذلك.

وبحسب أوساط الصدريين الذين تحدثوا لـ«المدى»، فإن التيار الصدري ملتزم تماما بمهلة الشهر التي منحها زعيم التيار لحكومته وحلفائه لتشكيل حكومة دون حزبه، مؤكداً أن التيار «لم يستقبل ولم يتواصل مع أي طرف من أطراف التنسيقي أو القوى الأخرى».

وقبل نحو أسبوعين، قرّر زعيم التيار الصدري التحول إلى المعارضة بشكل «تجريبي»، وأعطى مهلة 30 يوما على



الحوارات بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني تثير قلق الإطار التنسيقي

شبهه متأكدين أن الحزب الديمقراطي يريد جسر الاتحاد الوطني إلى التحالف الثلاثي لتعزيز مقاعد التحالف..

محاولة أخيرة

وعلى ضوء تلك التحولات داخل «التنسيقي»، فإن الأخير بدأ يطرح ما اعتبره «ورقة أخيرة» في ملف تشكيل الحكومة، وهي مبادرة يتم الحديث عنها منذ أيام، ووصفها «إطاريون» بأنها ستكون مرضية للصدريين وتعطيهم «نصيب الأسد» باعترافهم أكبر الفائزين.

المصادر داخل التكتل الشيعي تقول، إن «المبادرة ستكون الاتفاق على تشكيل حكومة لمدة عام واحد برئاسة مصطفى الكاظمي، لحين الاتفاق على إجراء انتخابات مبكرة».

وبحسب ما تقوله المصادر إن «التنسيقي» لن يتصلب بموقفه من عدد الوزارات التي ستكون من حصته في الحكومة المؤقتة لو تم تشكيلها، وقد يأخذ 4 و5 وزراء، بعد أن يتكلم للصدريين اختيار شخصية رئيس الوزراء، مؤكداً أن «الكاظمي هو خيار التيار الصدري من البداية ومحاولة طرح اسم جعفر الصدر (ابن عم الصدر) هو بالون اختبار».

ولم يتطرق «التنسيقي» لمشكلة مشاركة نوري المالكي رئيس الوزراء الأسبق وبعض حلفائه في الحكومة الجديدة، والذين يضع زعيم التيار

كما ستتولى لجنة مشتركة للمكتبين السياسيين لكلا الحزبين التباحث حول إجراء انتخابات برلمان كردستان المقبلة.. ولم يتطرق البيان إلى موقف الحزبين من أزمة تشكيل الحكومة الاتحادية، إذ تؤكد تصريحات السياسيين والنواب الكرد، على أن القضية الأخيرة هي ليست من أولويات اهتمام القوى الكردستانية، والأهم هو تنقية الأجواء في داخل الإقليم.

وجاء الاجتماع الأخير في أبريل عقب الزيارة التي أجراها نجيبان بارزاني رئيس إقليم كردستان إلى السليمانية، في 22 أيار الجاري، والتقى خلالها قيادات «الاتحاد» وحزب كردية أخرى.

وفق التسريبات من كردستان، فإن سيناريو «اندماج الحزب الديمقراطي مع «التنسيقي» مستبعد، خصوصا وأن هناك بعض الأطراف داخل المجموعة الشيعية متهمه بأنها وراء عمليات القصف التي طالت أبريل مطلع العام الحالي، والتهامات التي انطلقت من بعض الشخصيات داخل «الإطار» التي اتهمت أبريل بالعمل مع «الموساد»، فضلا عن التهديدات الأخيرة التي جاءت من المجموعة التي تسمى نفسها «المقاومة العراقية»، واتهمت فيها إقليم كردستان بتدريب «مجموعات تخريبية» بدعم من إسرائيل.

«لا غالب ولا مغلوب»

في غضون وفي زحمة المبادرات، قرر ائتلاف الوطنية بزعامة علاوي الدخول على خط الأزمة وتقديم مبادرة جديدة، مبنية على مبدأ «لا غالب ولا مغلوب».

ونكر ائتلاف الوطنية في بيان أنه «بعد أن وصلت الأمور في العملية السياسية إلى هذا الحد من التعقيدات (...) كان لا بد من طرح مبادرة وطنية لحل الصراعات القائمة وتهدة الأوضاع ونزع فتيل الأزمة لتوحيد الصف خصوصا وأن الوضع الإقليمي والدولي غير مستقر ويمر بمرحلة شد وجذب».

وأكد البيان، أن «جوهر مبادرتنا هو العمل بمبدأ لا غالب ولا مغلوب بتكاتف الجميع لحلحلة الخلافات والوصول إلى تفاهات تساهم في إسراع عملية تشكيل الحكومة»، مشيراً إلى أن «ائتلاف الوطنية ومن خلال البعض من قياداته وفي مقدمتهم حسن شويرد يعمل على تعزيز هذه المبادرة مع القيادات السياسية الوطنية لتحقيقها وإنجاحها».

وبين أن «ائتلاف الوطنية لا يسعى إلى الحصول على المناصب والمكاسب بل الغاية الأساسية هي تحقيق الحوار الوطني».

أكثر من نصف موازاتها ذهبت للرواتب ونحو 13 مليار دولار للغاز الإيراني

الكهرباء تنجز استعدادات الصيف؛ ننتظر تجهيز المحطات بالوقود

□ بغداد/ هراس عدنان

أفادت وزارة الكهرباء بأن أكثر من نصف المبالغ المخصصة لها منذ سنوات ذهبت إلى رواتب موظفيها، وتحدثت عن إنفاق نحو 13 مليار دولار على استيراد الغاز الإيراني، مؤكدة إكمال الاستعدادات لفصل الصيف لكنها هنت توليد 25 ألف ميغا واط بتوفير الخطة الوقودية.

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى، إن «تجهيز الكهرباء خلال الأشهر الثلاثة الماضية متكامل لجميع محافظات العراق، إلا بعض المشكلات التي تطرأ فنياً ويتم معالجتها».

وتابع موسى، أن «العديد من العوامل ساعدتنا على هذا التجهيز، من ضمنها اعتدال درجة الحرارة، وجهود ملاكات وزارة الكهرباء».

وأشار، إلى أن «المبالغ التي انفتقت على وزارة الكهرباء منذ عام 2003، تنطوي على موازنات تشغيلية واستثمارية، ومجموعها بلغ 80 مليار دولار، أكثر من 43 مليار دولار من هذه المبالغ ذهبت إلى رواتب الموظفين».

وبيّن موسى، أن «قرابة 12 مليار و800 مليون دولار صرفت لشراء الغاز من الجانب الإيراني من أجل تشغيل المحطات»، موضحاً أن «1.1 مليار دولار خسرتها وزارة الكهرباء في المحافظات التي تم احتلالها من تنظيم داعش



العراق يعتمد في ثلث انتاجه الكهربائي على الغاز الإيراني

أوصل رسالة واضحة بان العراق إذا لم يدفع مستحقات الغاز في 31 من الشهر الحالي سوف يقطع امدادات الغاز عنا ونحن نعتمد على هذا الغاز في تشغيل 8 آلاف ميغا واط..»

ويسترس، أن «محطاتنا تعمل بكامل طاقتها الإنتاجية وقد أجريت عليها كافة أنواع الصيانة والدعم لكن المشكلة عدم توفر الوقود».

ومضى موسى، إلى أن «التنسيق عالياً جداً مع وزارة النفط رغم كل التحديات، ونحن عازمون على تقديم صيف أفضل من الأعوام السابقة».

من جانبه، ذكر نائب رئيس لجنة الطاقة النيابية داخل راضي، أن «جهود وزارة الكهرباء بالنسبة للصيف الحالي واضحة فقد أنجزت العديد من الإجراءات منها صيانة المولدات».

وتابع راضي، أن «العراق يعتمد في حد كبير، وهناك تنسيق مستمر من أجل استمرار تدفق الإمدادات».

ويسترس، أن «الوزارة اضطرت بعد ذلك إلى استيراد الغاز من إيران»، مضيفاً أن «زيارة أجريتها قبل أسبوعين إلى طهران وسألنا المسؤولين هناك عن سبب تذبذب امدادات الغاز وجاء الجواب بأن الجانب الإيراني له مستحقات لدى العراق عن تزويده بالغاز طيلة عام 2020 البالغة مليار و692 مليون دولار».

وأردف موسى، أن «الجانب الإيراني

أنواع من الوقود لكن عندما تعمل على الغاز تعطي طاقة كاملة».

ويواصل موسى، أن تلك المحطات قبل نصبها وجهنا كتباً رسمية إلى وزارة النفط وسألناهم عن إمكانية تجهيزها بالغاز، وجاء الجواب بأن العراق في عام 2013 ستكون له خطة وقودية وللغاز كاملة بمجرد إكمال المحطات التي تم نصبها، ولغاية اليوم لم تحصل على الغاز المشغل».

وتابع موسى، أن «الأمر الثاني الذي تحتاجه الوزارة هو الوقود المشغل للمحطات، ولدنيا تنسيق عالي مع وزارة النفط، موضحاً أن «موضوع تاهيل حقول الغاز الوطنية هو من مسؤولية وزارة النفط بوصفها الجهة القطاعية».

ونذهب، إلى أن «نقص الغاز الوطني يجعلنا نذهب لكي نستورد الغاز من إيران بمبلغ 4 مليارات دولار سنوياً، منها إلى «محطاتنا تعمل على خمسة

ساعات التجهيز».

ويجد، أن «هذه الجهود لكي نتعسك ايجاباً على ساعات التجهيز بحاجة إلى امرين مهمين للغاية، الأول الأموال، وجلس الوزراء خصص 500 مليار دينار في ظل عدم وجود موازنة لإنجاز القضايا الضرورية وتم توزيعها على الشركات التابعة للوزارة، ونعمل حالياً على انجاز ما بدأنا به لكون جاهزين وذلك في نهاية الشهر الحالي».

الإدارة المحلية تباشر بمشاريع ربط الشبكات

حراك رسمي لتلافي أزمة مياه المناطق المحيطة بأهوار الناصرية

□ ذي قار / حسين العامل

أزمة مياه الشرب في مدن شرقي المحافظة، وقال الغزوي في بيان صحفي تابعته (المدى)، إن مشروع ماء الإصلاح أعد ليكون واحدا من المشاريع الاستراتيجية في المحافظة وكان يفترض أن يغذي كل من الفهود والجبايش وسيد نخيل والمنار بيد ان العمل أرجى في العديد من تلك الوحدات الادارية لأسباب ادارية وفنية". وأشار الغزوي، إلى تشكيل لجنة خاصة لمتابعة العمل بالمشروع وقد أثمر عملها عن المبادرة بربط الابواب الناقلة للشبكات بالخرانات الخاصة بمديني الفهود والمنار لضخ المياه لهما وفقاً للطاقات الانتاجية المقررة". مرجحاً أن تنجز اعمال الربط بقضاء الجبايش في غضون ايام قليلة". وتوقع، أن تكون حصة ناحية الفهود من مياه مشروع ماء الإصلاح ٦٠٠ متر مكعب في الساعة وناحية المنار ٢٠٠ متر مكعب في الساعة".

وبين الغزوي، أن معالجة الشحة كتسبب اهمية بالغة في مدن شرقي المحافظة لما تعانيه من نقص حاد في الايرادات المائية بالتزامن مع الطلب المتزايد على الماء في موسم الصيف". وكانت الحكومة المحلية في ذي قار قد كشفت في وقت سابق من الشهر الحالي عن مبادرة لمحافظة ذي قار، أن زيارتنا لمحافظة ذي قار لغرض الاطلاع على المناشآت التي وصلت الى مكتب الصدر من قبل الاهالي في منطقة شط آل ابراهيم". وأضاف الحمداي، أن الوزارة وجهت كل كوادرها لمعالجة مشكلة المياه في شط آل ابراهيم". ولفت، إلى أن الزيارة جاءت للاطلاع ميدانياً على حجم المشكلة والاستماع لوجهات نظر الاهالي، وأضاف، أن أغلب هذه الطلبات واقعية وهي تدعو لإنهاء المعاناة التي يواجهونها بإبصال المياه لأراضيهم لأغراض الزراعة

٢٠ يوماً لمعالجته، وازاء ذلك، اوعز وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداي في (١٥ ايار ٢٠٢٢) بتشكيل خلية أزمة عاجلة وفورية تعمل باشرافه لمعالجة شط آل ابراهيم ومعالجة المشاكل التي تحول دون تدفق المياه. وقال وزير الموارد المائية خلال زيارة ميدانية لمحافظة ذي قار، أن زيارتنا لمحافظة ذي قار لغرض الاطلاع على المناشآت التي وصلت الى مكتب الصدر من قبل الاهالي في منطقة شط آل ابراهيم". وأضاف الحمداي، أن الوزارة وجهت كل كوادرها لمعالجة مشكلة المياه في شط آل ابراهيم". ولفت، إلى أن الزيارة جاءت للاطلاع ميدانياً على حجم المشكلة والاستماع لوجهات نظر الاهالي، وأضاف، أن أغلب هذه الطلبات واقعية وهي تدعو لإنهاء المعاناة التي يواجهونها بإبصال المياه لأغراض الزراعة

وشراب المياه". وكشف الحمداي، عن بعض المشاكل التي تسببت بانخفاض مناسيب شط آل ابراهيم، وقال إن هناك بعض الخواثق في هذه القناة قد تصل الى ٤ كم وهناك فرق في المناسيب نتيجة للتصميم". ودعا، المواطنين الى التعاون مع الجهد الفني المكلف بمعالجة المشكلة، لافتاً إلى أن المياه متوفرة لكن هناك أطراف مستفيدة أكثر من غيرها من المياه، وان المتضرر نتيجة ذلك من حقن ان ياشد ويتكلم، ووعد ب"العمل على معالجة المشكلة ووضع الامور في نصابها الصحيح". وبدورها، عزت مديرية الموارد المائية في ذي قار، شحة المياه في قضاء الفهود الى انخفاض التصاريح الواردة للمحافظة من نهري الفرات والفراف وهو ما ادّى الى تقليص التصاريح الداخلة الى القضاء المذكور.

وكشفت المديرية في بيان تابعته (المدى) عن "سلسلة من الإجراءات لمعالجة شح المياه". وأضاف البيان، أن الإجراءات شملت تشكيل غرفة عمليات في المحافظة برئاسة معاون المحافظ لشؤون الخدمات وعضوية الدوائر المعنية والساندة لها والعمل على تعزيز التصاريح الداخلة للقضاء، منبهاً إلى زيادة تصريف ناظم العكبة". ولفت، إلى المبادرة بنصب (مضختين متريه) عند ناظم البنك لزيادة مناسيب نهر العيوسية حيث موقع مشروع ماء الفهود الرئيسي وموقع مشروع الجزيرة". وأكد البيان، "المباشرة بتطهير وتنظيف نهر العيوسية داخل مركز مدينة الفهود بطول ٥ كم بواسطة حفارات عدد ٣ تابعة الى دائرة صيانة مشاريع ري وبزل ذي قار". وأورد البيان، أن الهدف من التنظيف هو تصريف المياه باتجاه منطقة المعامرة وحمايتها من التلوث".

وتظاهر المئات من اهالي قضاء سيد نخيل في شباط الماضي وقطعوا الطريق الرابط بين القضاء ومركز مدينة الناصرية في خطوة تصعيدية لتحقيق مطالباتهم السابقة المتعلقة بمعالجة شحة المياه وانخفاض مناسيب شط آل ابراهيم. وكان الممثل الاقليمي لمنظمة طبيعة العراق المهندس جاسم الاسدي قد حذر في حديث سابق ل(المدى) من مخاطر مستقبل الاهوار في حال لم تتدارك وزارة الموارد المائية الامر بصورة فورية وتعمل على تفعيل المعاهدات والاتفاقيات الدولية لضمان حصتها من المياه". دعا الاسدي حينها "الحكومة المركزية الى عدم الاكتفاء بمذكرة التفاهم التي وقعتها مع تركيا كون مذكرة التفاهم بروتوكول دبلوماسي وهي غير ملزمة ان لم يجر تحويلها الى اتفاقية تنظم الموارد المائية بين البلدين".

وزارة الكهرباء
الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى

إعلان المناقصة العامة المحلية المرقمة (011 - L3S)

تعلن الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى إعلان المناقصة الخاصة بـ (تصنيع سلات الوحدة الثالثة والرابعة) لمحطة كهرباء جنوب بغداد العراقية (المرة الاولى)، الكلفة التقديرية (٢٨٠,٠٠٠,٠٠٠) مئتان وثمانون مليون دينار عراقي، ضمن الموازنة التشغيلية لعام / ٢٠٢٢ على حساب ائوت احتياطية (٢٢٢٢).

أعلى مقسي الطءاء المؤهّلين ونوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمنافسة الخاصة بتجهيز ونصب المادة المذكورة اعلاه وفق الشروط لتتالي:

- ١- على مقسي الطءاء المؤهّلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال (الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية / المنطقة الوسطى) عبر البريد الالكتروني

المواقع الالكتروني للشركة : www.gcep.moelc.gov.iq.com
البريد الالكتروني للتقسّم التجاري : 37_commercial.dept.m@moelc.gov.iq

ولحال ايم التوام الرسمي من الأحد إلى الخميس (من الساعة الثامنة صباحاً إلى الساعة الثانية ظهراً) وكما موضح بالتعليمات لمقسي الطءاءات

- ٢- متطلبات التجهيز المطلوبة (كما موضحة في وثائق الطءاء) .
- ٣- بإمكان مقسي الطءاء المهندسين لشراء وثائق الطءاء دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد إلا في حالة إلغاء المناقصة من قبل الشركة حيث تعدّ ثمن الوثائق فقط دون تعريض مقسي الطءاءات.
- ٤- يتم تسليم الطءاءات إلى العنوان الآتي: مقر الشركة الكائن في الباب الشرقي سلعة فرناطة محطة (١٠٩) شارع (١٩) بناية (١٥) صرب (١٠٨٥) ويكون آخر موعد لتقديم الطءاءات سيكون الساعة (١٢,٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ الخلق المصنف ٢٠٢٢/١٦/١٦ يوم الخميس وفي حال صنفاء موعدا الخلق علنية رسمية يكون الخلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العلنية، الطءاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح الطءاء بحضور مقسي الطءاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الآتي (مقر الشركة) في نفس يوم طلق الطءاءات والشركة غير ملزمة بقبول اوطاً الطءاءات ويتحصل ممن ترسو عليه المناقصة لاجور نشر الإعلان وتكون المتطلبات المطلوبة والمبلغ التكميلي حسب استمارة المناقصة المتضمنة ضمن الجوزء الثاني / القسم السادس لوثائق المناقصة

مع مراعاة ما يلي:

- ١- يكون موعد الفتح في نفس موعد الخلق أو في اليوم الذي يليه
- ٢- يلتزم مقدم الطءاء بتقديم عطائه وفق ما تتطلبه الوثائق القياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التعليمات لمقسي الطءاءات المبينة فيها، وبإثالة سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة من القسم الرابع من الوثائق وجدول الكميات وتقديما ورقياً بعد ختمها بالختم الخاص بمقدم الطءاء مع الوثائق المكونة لعطائه وحسب قرص ال- CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمارة تقديم الطءاء (الاستمارتين ١ و٢) ونموذج ضمان الطءاء (الكلية المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صفحة الطءاء)
- ٣- في حال عدم التزام مقدم الطءاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فله سيتم استبعاد عطائه
- ٤- على مقدم الطءاء أن يسلّم جدول الكميات المسعرة للسلع والخدمات المتصلة بها بحسب مئثلها مستخدماً المئثل الموجود في (مئثل الطءاء)
- ٥- تقديم براءة لمة تسديد اجور الكهرباء أو معاملة ايصال التيار الكهربائي من ضمن الوثائق
- ٦- على مقدم الطءاء ملن استمارة تعريف الشركة (المرقمة طياً في الطب) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية (مهمة جداً)
- ٧- سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعطة لشركتنا على العنوان التالي :

الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء : www.moelc.gov.iq.com

جمهورية العراق / وزارة الداخلية
وكالة الوزارة للشؤون الإدارية والمالية
مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة العامة
مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في الانبار
قسم شؤون أحوال الانبار

العدد/ ٢٢٩٥
التاريخ: ٢٠٢١/٩/٢٢

إعلان

قدم المدعي (حضر جاسم شرقي) دعوى والمضممة بتدليل لقبه وجعله (الصبيحي) بدلاً من (الحمدي) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال خمسة عشر يوم وبمكسبه سيتم النظر في طلبه وفق أحكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الموحدة رقم ٢ لسنة ٢٠١٦.

ء / اللواء رياض جندبي عبد الكريم
مدير الجنسية العام

إعلانات

+ 964 7809144160
+ 964 7709992499
+ 964 7708080800
+ 964 7704448045
Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

تنويه
شركة المشاريع النفطية
إعلان مناقصة عامة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٢

سقط سهواً في المناقصة الخاصة بشركة المشاريع النفطية الصادرة بالعدد (٥١٩١) المصادف ٢٠٢٢/٥/٢٦ حيث ورد (رقم المناقصة : 02 / 2022 / Rev - 02 / IR - 5541) خطأً والصحيح (رقم الطلبية : 02 / 2022 / Rev - 02 / IR - 5541) .. لذا اقتضى التنويه

إعلان رقم (٢٧)
رقم الطلبية (٢١٢٨ / ٢٠٢٢)
تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن مناقصة
إزالة بناية طابق واحد وتشيد بناية جديدة طابقين مع ورشة إزالة غرف مشغلي انتاج الدهون ٢/

للطلبات.

- ٨- تقدم التأمينات الأولية على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق أو سفتجة) ومن جميع المصارف داخل بغداد على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وإذا لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يُهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.
- ٩- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا (إذا تضمن العمل تجهيز مواد).
- ١٠- لا تتم المطالبة باي تمديدات لفترات التجهيز لأسباب تتعلق بإخراج السواد من الموائى (إذا تضمن العمل تجهيز مواد).
- ١١- يتم استبعاد العطاء الذي يزيد أو يقل مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية.
- ١٢- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني: www.mrc.oil.gov.iq
- ١٣- سيتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) ألف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض أطفال.
- ١٤- على الشركات المتقدمة للاشتراك في المناقصة أعلاه تقديم كتاب تأييد من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي لاكمال إجراءات الموافقات الأمنية في حال التأهل.
- ١٥- لا تصرف أي مستحقات الى المجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.
- ١٦- يتم استقطاع مبلغ (٢٥٠٠٠) ألف دينار عراقي لمره واحدة خلال السنة من الشركات العراقية لاستحصال صحة صدور من غرفة تجارة بغداد.
- ١٧- في حال رسو المناقصة على احدى الشركات المقدمة للعطاءات سواء كانت عراقية أو اجنبية أو عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الإحالة ويتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحققها.
- ١٨- تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية : كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة أو كفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (٣٧,٠١٢,٠٠٠) دينار عراقي (سبعة وثلاثون مليون واثنا وستون ألف دينار عراقي) وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.
- ١٩- سيتم نشر الإعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الآتي (الزمان، المدى، الزوراء، الصباح الجديد، البينة الجديدة، المشرق، الشرق، العراق الإخبارية، كل الأخبار المستقبل العراقي، المواطن، النهار، الدستور، العدالة، العالم).

د. عائد جابر عمران
وكيل المدير العام

تيمور يدعو الوزارة والأولمبية إلى دعم اللعبة

السليمانية تشهد تتويج منتخبنا بلقب الأمم بالكيكوشيندو

□ بغداد / المدى

تسوّج منتخبنا الوطني بالكيكوشيندو بطلاً للنسخة الأولى من بطولة الأمم الدولية للعبة التي نظمتها المنظمة الدولية على بساط كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في السليمانية على مدى يومين بمشاركة ٦٠ لاعباً يمثلون العراق واليونان والمانيا وتركيا وسريلانكا وأذربيجان، وجاء منتخب اليونان بالمرکز الثاني وأذربيجان ثالثاً.

وتمكن لاعبو المنتخب الوطني من جمع ثماني ميداليات ذهبية بعد تنافس كبير بين المشاركين خلال اليوم الأول الذي شهد تأهل لاعبينا الى النزال النهائي، والتي تكلت في اليوم الثاني بفوز علي حيدر في وزن ٧١ كغم على زميله ضرغام فتحي، وفي وزن ٥٤ كغم كان الذهب من نصيب سعيد سامي بعد أن تفوق على عبد الكريم خليل.

وأضاف عبد الكريم برهان الذهبية الثالثة في وزن ٨٩ كغم، ويوسف حميد في وزن ٨٢ كغم، وتمكّن محمود فؤاد من إقصاء بطل العالم باللعبة الألماني من أصول إيرانية ميسم حسين في وزن فوق ١٠٠ كغم، وزاد اللاعب حسن نجاة غلة العراق من الميداليات الذهبية في وزن ٩٩ كغم بعد فوزه على اللاعب اليوناني جورج بليانيسكاس، ولم يمهّل لاعبينا منافسه اليوناني أية فرصة في الدفاع عن نفسه في اللقاء الذي شهد إهارة كبيرة بينهما، وحصل لاعبا محمد صدر الدين على ذهبية ٦٧ كغم وعباس توفيق على ذهبية ٧٦ كغم، فيما تمكن اللاعب الأذربيجاني

عمروف فساروف من الظفر بذهبية ووزن ٦٣ بعد أن تغلب على لاعب منتخبنا مهدي حميد. وفي منافسات النساء التي تدخل لأول مرة في منافسات اللعبة، حصلت لاعبة اليونانية ديمترا جيلاجوتيس على الميدالية الذهبية بعد فوزها على لاعبتنا منتخبتنا بان أحمد ولينا كلوه. وقررت المنظمة الدولية ترقية رئيس المنظمة العراقية والشرق الأوسط تيمور تحسين عبد الرحمن بالحزام الأسود ٧ دان ولقب "هانشي" الذي يُعد من المراتب المتقدمة في اللعبة، فيما تم ترقية حكّام البطولة والمدربين من قبل المنظمة الدولية بالكيكوشيندو بعد الأداء المتميز



الذي ظهروا به خلال قيادة المنافسة.



ولم تكن نعتقد بالتطور الكبير الذي يشهده العراق على جميع الأصعدة، وما ينقل في بعض وسائل الإعلام عن العراق لا يمت للحقيقة بصلة. وأضاف "إن العراق بلد آمن، وشعبه محب للرياضة بشكل لا يوصف، ولبننا ذلك من خلال حضور الجماهير الى النزالات، وتشجيعهم اللاعبين بشكل مثالي، ما يدل على ازدهار الثقافة مع الإرث التاريخي الكبير للعراق.

دعوة تيمور

من جانبه، طالب رئيس المنظمة العراقية والشرق الأوسط تيمور تحسين وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية العراقية ضرورة تقديم الدعم الكبير للعبة سيما بعد أن أخذت بالانتشار في جميع المحافظات العراقية.

وقال تيمور تحسين أن لعبة الكيكوشيندو استهوت اللاعبين الشباب كونها تختلف عن الألعاب القتالية الأخرى، وتتيح لهم التنافس بشكل حقيقي الأمر الذي جعلها تنتشر بشكل سريع في جميع المحافظات العراقية.

وأضاف "إن النسخة الأولى من البطولة أقيمت بجهود شخصية من المنظمة العراقية، ولم تسهم أي مؤسسة في دعمها، واعتمدنا في تمويل البطولة من اشتراكات اللاعبين التي لم تسد نصف مبلغ كلفتها.

وقال بهمودي "إن البطولة حققت نجاحاً كبيراً سواء على صعيد التنظيم أو النتائج، وهو تأكيد بأن العراق قادر على تنظيم أي بطولة حافزاً لهم على تقديم الألعاب الأخرى. لقد قضينا أياماً جميلة في محافظة السليمانية،

ثناء الكونجي

وأثنى رئيس المنظمة الدولية بالكيكوشيندو الكونجي الألماني هاكن بهمودي على الجهود الكبيرة التي بذلتها المنظمة العراقية لانجاح البطولة، والمستوى الذي ظهر عليه المشاركون والاضباط العالي من لاعبيها.

وقال بهمودي "إن البطولة حققت نجاحاً كبيراً سواء على صعيد التنظيم أو النتائج، وهو تأكيد بأن العراق قادر على تنظيم أي بطولة حافزاً لهم على تقديم الألعاب الأخرى. لقد قضينا أياماً جميلة في محافظة السليمانية،

صفقة ماني مفاجأة بايرن المرتقبة!

□ متابعة / المدى

يستعد بايرن ميونخ الألماني لتفجير مفاجأة من العيار الثقيل، بالتعاقد مع النجم السنغالي ساديو ماني مهاجم وجناح ليفربول الإنكليزي، خلال الانتقالات الصيفية المقبلة.

ويُنهي عقد ساويو ماني الذي انضم إلى ليفربول في عام ٢٠١٧، على ملعب أنفيلد في ٣٠ حزيران ٢٠٢٣، حيث سيصبح عمره حينها ٣١ عاماً.

ويتألق ساديو ماني بشدة مع ليفربول في الأشهر الأخيرة، حيث قاد الريز لبلوغ نهائي دوري أبطال أوروبا، والمنافسة حتى الآن على لقب الدوري الإنكليزي، والتتويج بكأس الاتحاد.

وتتقدّم المفاوضات بين ساديو ماني وليفربول لحسم الصفقة، في انتظار موافقة ليفربول على الأمر من عمده.

وأثار ماني الكثير من الجدل، بشأن مستقبله مع ليفربول سواء بالاستمرار



أو الرحيل، مؤكداً أن كل شيء سيعلنه عقب نهائي دوري أبطال أوروبا الذي جرى في ساعة متأخرة من مساء أمس السبت.

وكشفت صحيفة "بيلد" الألماني، أن بايرن ميونخ سيرسل أول عرض رسمي لليفربول من أجل التعاقد مع ماني، عقب نهائي دوري أبطال أوروبا.

وأوضحت أن بايرن ميونخ عرض على لليفربول ٣٠ مليون من أجل التعاقد مع ماني، الذي يتبقى في عقده موسماً واحداً فقط مع الريز.

وأشارت إلى أن ليفربول يريد ٥٠ مليون يورو، ومن المتوقع أن يكون هناك اتفاق بين الطرفين بنظر ٤٠ مليون يورو.

وتأتي رغبة ماني في الرحيل عن ليفربول، بسبب اهتمام إدارة الريز بتجديد عقد زميله محمد صلاح، برغم أن عقده هو الآخر ينتهي في ذات التوقيت، والمفاوضات ما زالت مستمرة مع صلاح لتجديد عقده منذ فترة طويلة.

مدرب كرة الصالات يجرب لاعبيه في غرب آسيا

□ بغداد / المدى

أكد مدرب منتخبنا الوطني لكرة الصالات، الإيراني محمد ناظم الشريعة، صعوبة مهمة العراق في بطولة نهائيات آسيا التي تحتضنها دولة الكويت في السابع والعشرين من أيلول المقبل، لكنها ليست مستحيلة.

وأوقعت قرعة نهائيات آسيا للصالات منتخبنا الوطني في المجموعة الأولى إلى جانب كل من الكويت وتايواند وعمان.

وقال الشريعة "الصعوبة تكمن في قوة المنتخبات وتطورها في السنين الأخيرة، فضلاً عن عالمي الأرض والجمهور بالنسبة للمنتخب الكويتي اللذين يساعده في محاولة تحقيق الفوز على فرق مجموعته".

وأضاف "أما المنتخب التايواني فهو من المنتخبات القوية في قارة آسيا، وأثبت حضوره في كل البطولات التي شارك فيها، مشيراً إلى أن المنتخب العماني لديه الرغبة في إثبات وجوده ضمن منتخبات الصفوة من قارة آسيا. وأشار إلى أننا "نسعى من خلال مشاركتنا في بطولة غرب آسيا، التي سنتطلق في الكويت بداية شهر حزيران

المقبل، إلى الاستفادة الفنية القصوى، للوقوف على المستوى الحقيقي للاعبين الجدد الذين تم استقطابهم مؤخراً. وأوضح: نحن فخورون بأن نكون جزءاً من النهائيات الآسيوية، ونسعى جاهدين لتسجيل حضورنا القوي فيها. واستطرد: المقارنة بين المنتخبات المشاركة غير منطقية لأن هناك أموراً

كثيرة قد تغيّرت على صعيد المستوى الفني. وبين: "إننا نتسابق مع الزمن من أجل أن نصل بالمنتخب الوطني إلى الجاهزية التامة قبل خوض غمار البطولة". وأشار إلى أنه وضع منهاجاً متكاملًا لإعداد الفريق يتضمّن إقامة معسكرات تدريبية في بلدان متطورة



إلى مراحل متقدمة في البطولة. من جهة أخرى، ذكر عدي صبار، المنسق الإعلامي للجنة كرة الصالات في اتحاد كرة القدم، أن مدرب منتخبنا الوطني لكرة الصالات محمد ناظم الشريعة ويرافقه المدرب المساعد حسين عبد علي، حرص على الاطمئنان على صحة المدرب شوقي صبري، بعد الوعكة الصحية التي تعرّض لها خلال الأيام الماضية. وقال صبار ان الشريعة تمنى للكاتب شوقي الشفاء العاجل، وأن يتجاوز الأزمة الصحية التي ألمت به، ويعود بموفور الصحة والعافية إلى أسرته ومحبيه، ومن جانبه ثمن شوقي هذه الزيارة التي خففت عنه آلام مرضه، متمنياً التوفيق لكرتنا بقيادة الشريعة لتحقيق النتائج الالفة في المنافسات القارية.

ودأب المدرب المساعد لمنتخبنا الوطني لكرة الصالات حسين عبد علي على زيارة كاتب شوقي والاطمئنان على صحته، مؤكداً أن مشواره مع المنتخبات والأندية العراقية مدعاة فخر العاملين في اللعبة على مدار عشرين سنة أرقح خلالها كثيراً وفاء منه وحبا وإخلاصاً بالمهام الوطنية التي أوكلت إليه.

مصارحة حرة

■ إياد الصالحي

تحجيم الأولمبية لمصلحة من؟

لم يبقَ على انقضاء نصف سنة ٢٠٢٢، سوى شهر أو اهدأ، وتنجلي حقيقة الاتحادات (الحبة) العاملة بواقعية وفقاً لبرامج بطولاتها ودوراتها وورشها واجتماعاتها عن (شبه المينة) التي تتوارى وراء ستار الانتماء للجمعية العامة المساهمة في انتخاب المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية الوطنية كل أربع سنوات ولا حضور مؤثر لها محلياً وخارجياً يؤكد جدارتها في الانتماء الى التنظيم الأولمبي الوطني. قبل صدور قانون اللجنة الاولمبية برقم ٢٩ لسنة ٢٠١٩، استمرت مراقبة تنفيذي الأولمبية وأمانتها العامة لجميع الاتحادات منذ سنة ٢٠١٩ إلى سنة ٢٠١٩ سواء من خلال تقارير دورية أم لجنة الخبراء المعتمدة من شخصيات سبق لها أن أطلعت على دواهي ما يدور في تلك الاتحادات، ولا تغفل عن أي شيء يمكن أن يبرر فشل رئيس اتحاد ما عن أداء واجبه:

بعد صدور القانون ٢٩، تواتر اللجنة الأولمبية الوطنية هذه المرة عن مواجهة الاتحادات، وأخذت تمارس دورها القيادي أمامها باستحياء تأثراً بامتلاكها الاستقلالية التامة، مظلماً نصّ قانونها ٢٤ لسنة ٢٠٢١، وانسحب هذا الموقف على رفع أيدي المتابعة بشكل كفي عن أي قضية تُحدث لغطاً إعلامياً من دون أن يكون للأولمبية رد فعل يساوي الفعل ذاته، لنحافظ على مكانتها التي وصفت قانوناً بأنها "أعلى هيئة رياضية غير حكومية تدير الحركة الأولمبية في العراق" وفقاً لدونة المبادئ الأساسية للحركة الأولمبية المسؤولة عن حمايتها وردع أي خرق فيها.

ربما جاءت مواد قانون الاتحادات ٣٥ مقارنة بمواد قانون الأولمبية ١٩ لتعزّز قناعة "وهيمية" لدى المتكاسلين ممن لصقوا أنفسهم بكراسي الاتحادات بسلوكتيات انتخابية فاقت حدود الاستغراب، بأن المشرّع منح كل شيء للأولى وسحب كل شيء من الثانية، بما في ذلك المراقبة الموضوعية والسؤال والتحرّي عن وقائع تدخل في صميم تطوير الألعاب واكتشاف قواعد جديدة: ترى لماذا تم تحجيم دور المؤسسة الأولمبية، ولمصلحة من تخلّت عن واجباتها بعد مرور ١٤ شهراً من انتخاب المكتب التنفيذي في ٢٦ آذار ٢٠٢١ تحت مظلة القانون الجديد؟

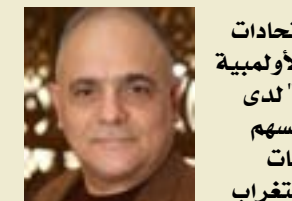
إن استقلالية الاتحادات لا تعني أن تمارس أعمالها على مدى سنة كاملة أو أربع سنوات بلا متابعة ومحاسبة ومجالسة مع تنفيذي الأولمبية، مثلما من غير المعقول أن لا تعرف الاتحادات الرياضية القيادية الأولمبية إلا لغرض مساعدتها ودعمها مادياً ومعنوياً وفيها حسب الإمكانيات المتاحة والصلاحيات المحددة؛ بينما المادة (٣) من قانون الأولمبية تؤكّد بشكل صريح على إقامة البورات والندوات الفنية والإدارية اللازمة لتطوير الملاكات العاملة في اللجنة والاتحادات، وإعداد الخطط والبرامج الكفيلة لرفع كفاءة رياضة الإنجاز العالي بالتنسيق مع الاتحادات الرياضية، كما حدّد القانون مهام المكتب التنفيذي (المادة ٧ - ثانياً - هـ) وضع البرامج للموسم الرياضي بالتنسيق مع الاتحادات والمؤسسات الرياضية.

ما يرندا من معلومات عن فوضى الانتخابات وتبعاتها، وهدر الأموال، والتعيينات حسب المزاج، وإبعاد الكفاءات، والتصرّف بمقر الاتحاد الفلاني كأنه (مُسجّل في قسّام ورثة) لا صوت يعلو فيه إلا كلام رئيسه حتى لو كان خطأ أو يخرق القانون؛ يحتمّ على اللجنة الأولمبية أن تردّ على هكذا معلومات ببسط نفوذها الاعترابي مجدداً حسب برنامج تقييم نصف سنوي تباشر بوضع مفرداته الإدارية والمالية والفنية فوراً في مكتب الأمين العام للجنة، وتبدأ باستدعاء جميع الاتحادات، رئيس الاتحاد مع أمينيه (السر والمالي) وتتم مقابله من قبل لجنة خبراء متخصصة لم يسبق لهم أن عملوا في الاتحادات كي لا تستغل المقابلة كفرصة للانتقام

والتهميد لعودتها؛ ينتهي التقييم في الأول من آب عام ٢٠٢٢ وتعلن النتائج سرياً أو علانية بعد أسبوع، وهكذا بالنسبة للنصف الثاني من السنة الجارية يتم تقييم الاتحادات خلال شهري تشرين الثاني وكانون الأول منها، وتعلن النتائج بعد ذلك.

ما يهمننا من تقييم الأولمبية أن لا يغض مسؤوليها الأول عينيه عما يجري من تلاعب وهدر بالأموال وربما شبهات سرقة لمنح يجري تسويتها بديعة صلاحية رئيس الاتحاد بعيداً عن الرقابة الإدارية والمالية داخل مؤسسة الأولمبية كخطوة أولى لحماية نزاهة العمل الرياضي، وانصاف رجاله ونخص بالذکر منهم الذين ظلمتهم العلاقات المشبوهة وحظرت تواجدهم وسمحت لوصولي لا يحملون التأهيل العلمي والفني ولا التجربة لاحتلال مقاعد مهمة في الاتحاد بتركية من حزب ما أو تهديد أو مساومة أو صفقة منفعنة متبادلة:

ربما جاءت مواد قانون الاتحادات ٣٥ مقارنة بمواد قانون الأولمبية ١٩ لتعزّز قناعة "وهيمية" لدى المتكاسلين ممن لصقوا أنفسهم بكراسي الاتحادات بسلوكتيات انتخابية فاقت حدود الاستغراب



من تأويلات المعجم اللغوي السياسي العراقي



■ رزاق عداي

يتفحص بسيط للمعجم اللغوي او الاصطلاحي الذي ابتكرته العملية السياسية الحالية في العراق، نستنتج دون عناء صحة القاعدة اللغوية التي تقول ان اللغية هي من تفكر فينا وليس العكس، اي اننا نفكر في اللغة، فأغلب ان لم يكن كل السياقات اللغوية ظلت مثار جدل وخلاف بين الفاعلين في العملية السياسية العراقية منذ صدور الدستور واعتماده في عام 2005... واستمر التأويل لمواد هذا الدستور يتم بما يتوافق مع مصالح هذه القوى ومنافعها، وما يثبت ديمومتها، وهكذا تفعل اللغة فعل الأيديولوجيا في ممارسة التعمية وقلب الحقائق الواقعية،فما كان متفق عليه هو ان الأيديولوجيا هي هياكل لغوية مفترضة، قابلة للتأويل، ونفس الظواهر حسب الاهداء والمصالح، وهذا ما حفز للقول ان الأيديولوجيا هي قلب الحقائق وجعلها واقفة على رأسها، وهي في هذا الحال من تقدم على الواقع.

العملية السياسية في العراق ظلت تنتج مفرداتها بما يضمن ديمومتها، والاختفاء خلفها في اعقاب كل أزمة، ساكتي مفهومين او عبارتين ضمن كدس من المفاهيم، ظلتا فاعلتين ومدمرتين في افراز وقائع في منتهى السلبية، فبعد كل انتخابات برلمانية تكون الماكنة اللغوية للنظام السياسي جازرة لإنتاج ما تحتاجه من عدة لغوية لدرء المخاطر التي تحقد بها والعمل على تدوير ذاتها.

ورغم ان هذه الفعالية اللغوية مفتعلة ومنافية للواقع، ولكنها بعد حين هي من تحدد مسارات العملية السياسية برمتها،ففي انتخابات 2010 برز مفهوم (الكتلة الأكبر)، وظل فاعلاً في رسم خرائط البنية الهيكلية للمؤسسة الحكومية بكافة مستوياتها فإرضاء هيمنته ويخوض مقدمها ميادين الخلاف والتبجح الى يومنا هذا، ورغم ان هذا المصطلح يتناقى مع ايسط مبادئ الديمقراطية منذ زمن الإغريق، بيد انه في العراق وبوزاع ايدولوجي بائس صار هو من يقرر مصائر الملايين من البشر، وكان الحال ان الساسة هم من يختلقوا الكذبة ثم يصدقوها بعد حين.

واليوم بعد اكثر من نصف عام من اجراء الانتخابات المبكرة، لا زلنا في غمرة اخذ ورد تحت خيمة مفهوم اشد تعاسة ممن سبقه اريد له تعطيل كل شيء، اسمه الثلث المعطل، اسم الذي مناص منه، مكتسبا الحكم القطعي، وها هي العملية السياسية في انعس تديباتها، وبعد مرور كل هذه الفترة، نشهد تعطلا وشللاً للحياة في كل مناحيها، ناهيك عما ينبوء هذا الحال من مستقبل مجهول وانخلاق ناجم عن عن احتراب معسكرين سياسيين واحد منهما يتمترس حول مفهومه السياسية دون انفكاك، فرغم من الدلالة، فالتواقفية ليست هي بذات الديمقراطية المعمول بها في احكامها في كل العالم، ولا الاغلبية حسب السياق الديمراطي القديم والحديث، بقدر ما هو نزاع تنافسي حول المنافع بكل اشكالها،فالماكنة اللغوية للعملية السياسية تنتج لغتها المتناغمة مع اجنداتنا، وهذه الاخرة تتحول الى اعراف، نستجيب الى هويات فرعية، تعمل هذه الاعراف اللغوية بدلا عن اسس ومقومات الديمقراطية المتعارف عليها، ومن هنا تأتي هيمنة المفاهيم والتاويلات، وهكذا يتأكد مفهوم احد علماء اللسان،بان اللغة هي من تفكر فينا وليس العكس على الاقل في جدل العملية السياسية العراقية،

العرب أمام خيارات صعبة



■ د. جاسم الصفار

التدقق السياحي العام للبلدين العربيين. ومع ذلك، لا يدعم الموقف الرسمي في تونس بالكامل المجتمع السياسي التونسي. على سبيل المثال، ينتقد حزب النهضة الإسلامي الحكومة التونسية بسبب بطء إجلاء المواطنين من أوكرانيا، وينتقد روسيا بسبب عملياتها العسكرية. كما أن المغرب لن يضحى بعلاقته مع روسيا بسبب أوكرانيا. في الأونة الأخيرة، وسعت الرباط وموسكو التعاون الثنائي في المجالين السياسي والاقتصادي.

لمصر، الدولة العربية الأهم في شمال إفريقيا، كذلك علاقات طويلة وودية مع روسيا. اصدرت وزارة الخارجية في جمهورية مصر العربية بياناً أكدت فيه ضرورة اولوية الحوار وحل دبلوماسي للوضع. كما لم تتضم مصر إلى العقوبات ضد روسيا ورفضت إغلاق قناة السويس أمام السفن العسكرية والتجارية الروسية. ومع ذلك، لم تتخذ القاهرة موقفاً مؤيداً لروسيا بشكل واضح، على الرغم من إقامة تعاون مكثف بين الدولتين، وتعد موسكو أحد الشركاء الرئيسيين في المجمع الصناعي العسكري والطاقة. ويفسر ذلك حقيقة أن مصر، أولاً وقبل كل شيء، شريك تقليدي للولايات المتحدة في الشرق الأوسط. ثانياً، تعد كيف أيضاً شريكاً ذا اولوية للقاهرة. على سبيل المثال، يتم تصدير القمح إلى مصر ليس فقط من قبل روسيا، ولكن أيضاً عن طريق أوكرانيا. كما يفضل السياح الأوكرانيون المتجعات المصرية.

وأعرب السودان، جار مصر، عن دعمه لروسيا. حيث أيد النائب الأول لمجلس سيادة السودان، محمد حمدان دقلو، قرار الاعتراف باستقلال جمهوريتي لوكانسك ودانيتسك. كما أشارت الخرطوم الى عدم اعتراضها على إنشاء قاعدة عسكرية روسية على أراضي البلاد. بتبني هذا إلى أن العملية الروسية في أوكرانيا لا تضع عقبات أمام خطط موسكو لإقامة تعاون ثنائي مع السودان.

الدولة الوحيدة في شمال إفريقيا التي لم تدعم روسيا هي ليبيا. لم تذكر وزيرة خارجية حكومة الوحدة الوطنية المنتهية ولايتها في ليبيا، نجلاء المنغوش، فقط أن طرابلس لا تعترف بجمهوريتي لوكانسك ودانيتسك، وتدعم وحدة أراضي أوكرانيا، بل أنها أدانت أيضاً العملية الروسية في أوكرانيا، واصفة ما يحدث على أنه انتهاك للقانون الدولي. حتى رئيس وزراء حكومة الوحدة الوطنية المنتخب حديثاً فتحي باشاغا انتقد موسكو قائلاً: "العملية الخاصة لروسيا هي انتهاك واضح للقانون الدولي وسيادة أوكرانيا".

ترك باشاغا رسالته على تويتر بالضبط في اليوم الذي رحبت فيه وزارة الخارجية الروسية رسمياً بالاتفاق على تشكيل الحكومة الليبية الجديدة برئاسة باشاغا. على أن الموقف الرسمي لليبيا لا يعكس تماماً رأي كل الشارع السياسي الليبي. على سبيل المثال، وصف أحمد الشارف الدم، ابن عم معمر القذافي والمستشار الحالي للمرشح الرئاسي الليبي سيف الإسلام القذافي، العملية الروسية الخاصة في أوكرانيا بأنها "دفاع عن النفس ضد توسع كتلة الناتو بالقرب من الحدود الروسية".

بصفتها عضواً دائماً في مجلس الأمن، استخدمت حق النقض ضد هذا المشروع. في غضون ذلك، لم يوافق جميع أعضاء مجلس الأمن الدولي على اتباع موقف الولايات المتحدة. وامتنعت ثلاث دول عن التصويت: الصين والهند والإمارات. كان موقف أبو ظبي غير متوقع بالنسبة للكثيرين. فعلى الرغم من أن الإمارات حليف تقليدي للولايات المتحدة، فإنها تتعدد بشكل متزايد عن واشنطن نحو التعاون متعدد الأطراف خاصة مع روسيا والصين. يتجلى هذا الاتجاه السياسي أيضاً في دبلوماسية الإمارات العربية المتحدة.

ولم يؤيد عدد من الدول العربية مسودة المشروع المطروح امام الجمعية العامة للأمم المتحدة لإدانة روسيا بشأن "العدوان على أوكرانيا"، فجنبا إلى جنب مع روسيا، صوتت سوريا ضد القرار. ومن بين دول الشرق الأوسط التي امتنعت عن التصويت، يجب تمييز الجزائر والعراق وإيران والسودان. لم يصوت المغرب على الإطلاق.

في هذا السياق، فإن خطاب سيرجي لافروف في مؤتمر الأمم المتحدة لنزع السلاح هو أيضاً مؤثر. غادر ممثلو الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبريطانيا القاعة أثناء تقرير وزير خارجية الاتحاد الروسي. بينما بقي ممثلو الجزائر وفنزويلا واليمن وسوريا وتونس للاستماع إلى خطاب لافروف. وعلى أي حال لايد من تناول المواقف الرسمية والشعبية للدول العربية من العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، كل على حده.

نبدأ بمواقف الدول العربية في شمال أفريقيا. الجزائر، من بين حلفاء روسيا التقليديين، لم تمنع عن التصويت على قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة فحسب، بل رفضت أيضاً الانعاز لضغوط لافروف. وعلى أي حال لايد من تناول المواقف الرسمية والشعبية للدول العربية من العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، كل على حده. نبدأ بمواقف الدول العربية في شمال أفريقيا. الجزائر، من بين حلفاء روسيا التقليديين، لم تمنع عن التصويت على قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة فحسب، بل رفضت أيضاً الانعاز لضغوط لافروف. وعلى أي حال لايد من تناول المواقف الرسمية والشعبية للدول العربية من العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، كل على حده.

وزارة الخارجية الجزائرية مؤشرا على موقف المتحدة فحسب، بل رفضت أيضاً الانعاز لضغوط لافروف. وعلى أي حال لايد من تناول المواقف الرسمية والشعبية للدول العربية من العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، كل على حده.

إضافة إلى الجزائر رفضت تونس والمغرب الانضمام إلى العقوبات المناهضة لروسيا. فمن المعروف أن اقتصاد هذان الدولتان يعتمد على زيادة عدد الروس الذين يفضلون الأسترخاء في منتجعات شمال أفريقيا، حيث يحتل الروس المرتبة الأولى في قائمة السياح الوافدين إلى الجزائر. كما يفضل السياح الأوكرانيون المتجعات المصرية.

أجانب روسيا. هذا الموقف لا يُفسر فقط من خلال العلاقات التاريخية مع موسكو، ولكن أيضاً بالموقف الذي واجهه المواطنون الجزائريون في أوكرانيا.

الجزائر، تتهم السلطات الأوكرانية بدمع إجلاء الطلاب الأجانب والذي ينتجته، توفي طالب من الجزائر في حاركوف. إضافة إلى الجزائر رفضت تونس والمغرب الانضمام إلى العقوبات المناهضة لروسيا. فمن المعروف أن اقتصاد هذان الدولتان يعتمد على زيادة عدد الروس الذين يفضلون الأسترخاء في منتجعات شمال أفريقيا، حيث يحتل الروس المرتبة الأولى في قائمة السياح الوافدين إلى الجزائر. كما يفضل السياح الأوكرانيون المتجعات المصرية.

أن يرفع رأسه ويطالب العيش بحرية وكرامة بعيدا عن الهيمنة والتعبية. القوى الامبريالية الغاشمة تهدد اعداءها بأخر تقنيات العلم واسلحته من اسلحة نووية فتاكة. انن العلم بنية فوقية يتبع النظام السياسي القائم ولا دور رئيسي له في تنمية اخلاق البشر وبناء العدالة والحرية المجتمعية بل العكس يكون اداة تدمير وكراهية وعسف بيد الجاهل ايضا الذي يستخدمه كما يحصل في البلدان الاسلامية المختلفة وافكار احزابها الشمولية التي تعتقد وتشبع بأنها تمثل خلاصة وجوهر الدين الاسلامي لكن هذه الافكار المتطرفة للاحزاب الاسلامية، من قاعدة وداعش ومنظمات سلفية ومرتزة ميليشيات ولائية، المتشكلة في مؤسسات العقل السياسي الغربي من اجل تدمير العالم الاسلامي ومسح هويته استخدمت تقنيات العلم الحديثة واسلحته، التي زودهم الغرب بها، بأسلوب همجي فأشاعت الموت المجاني والقتل على الهوية وسبي النساء وسجتهاها وابداء الشعوب وتدمير المدن، بحجة الكفر والزندقة الدينية والخروج عن شرع الله، وترويض المتبقي من شعوبها الذي لا حول ولا قوة له وجعله قطعيا غارقا بالاوهام والجهل والخرافات..

العلم جانب تنويري وله ايضا جانب تدميري نفسي إن استخدم من قبل الفرد المجرى بطريقة لا عقلانية غرائزية كما يحصل اليوم من غرق للمجتمعات في عوالم الاتصال الاجتماعي والتقنيات الالكترونية، فالإنسان كي يهرب من المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية فانه يلجأ الى العالم الافتراضي الذي وفرته

على تكلفة النقل وبالتالي أسعار السلع بشكل عام، مما قد يؤدي إلى ضغوط تضخمية ويمكن أن يعطل سلاسل التوريد للسلع الأساسية وغير الأساسية. بالإضافة إلى ذلك، سيؤدي ارتفاع أسعار الوقود إلى دفع البلدان الفقيرة بالنفط إلى خفض قيمة عملاتها الوطنية، مما يؤدي إلى انخفاض الدخل وتؤدي الظروف المعيشية. ومن المحتمل أن تشهد المنطقة اندلاع اضطرابات اجتماعية بل وحتى صراع نتيجة الصعوبات الاقتصادية وعدم قدرة الحكومات على التعامل معها بالشكل المناسب (أشرنا الى ذلك في مقال سابق).

إلى كل هذا، يمكننا إضافة عواقب أقل وضوحاً مرتبطة، بقطاع السياحة. فمن المتوقع أن يتعرض هذا القطاع للركود، وسيكون لذلك عواقب سلبية على العمالة وميزان المدفوعات في دول مثل مصر والإمارات وتونس والمغرب. كما أن للعقوبات الغربية ضد روسيا آثار تشكل تحدياً لدول المنطقة، ولا سيما مصر والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، والتي تعتمد على التنوع في وسائليها الدفاعية، وتمثل روسيا في هذا السياق شريكاً استراتيجياً مهماً لهذه البلدان. ويمكن أن يضاف إلى هذا أيضاً مشاركة روسيا المباشرة في تطوير الصناعة النووية في العديد من دول المنطقة. تقوم الدول العربية بتقييم الوضع من زوايا مختلفة، وهي ليست في عجلة من أمرها للتوصل إلى تقييمات قاطعة. تجلي ذلك في الاجتماع الطارئ للممثلين الدائمين لجامعة الدول العربية الذي عقد في القاهرة بمبادرة من مصر. والذي تقرر فيه اتخاذ موقف محايد من الوضع في أوكرانيا. أعلن ذلك حسام زكي الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية بقوله، إن الدول العربية تربطها علاقات ودية مع كل من أوكرانيا وروسيا، ومن الصعب على الأصدقاء أن يروا كيف أن الاثنين منهم في حالة حرب مع بعضهما البعض. بالإضافة إلى ذلك، تم الإعلان عن الاستعداد لتشكيل مجموعة اتصال خاصة على المستوى الوزاري لتسهيل التوصل إلى حل دبلوماسي للصراع.

على الرغم من ذلك فإن بعض الدول العربية في الوضع الحالي لم ترفض فقط دعم أجندة الضغط والعقوبات على روسيا، ولكن أيضاً انصارت جزئياً إلى موقف موسكو. بادئ ذي بدء، يتجلى هذا في المجال الدبلوماسي. على سبيل المثال، في مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة، بادرت الولايات المتحدة واليابان بمشروع قرار يدعو إلى الإنهاء الفوري للعملية الروسية في أوكرانيا. روسيا،

باختصار، فإن مواقف الدول العربية من الاحداث في أوكرانيا محكومة بمجموعة من العوامل، على رأسها - الاقتصاد والأمن الغذائي وتأثرها بالنظام العالمي القائم والخلفية السياسية وما إلى ذلك. في الوقت نفسه، من الواضح أن جهود موسكو الحثيثة، منذ انهيار الاتحاد السوفيتي، في بناء جسور الثقة مع الدول العربية جعلت من المستبعد حدوث ردود فعل حادة مؤيد للغرب من جانب تلك الدول.

عند الحديث عن المكون السياسي، ينبغي للمرء أن يشير إلى اصرار واشنطن على اخضاع دول العالم لإرادتها والعودة إلى منطق التفكير الثنائي خلال الحرب الباردة، عندما صدرت أوامر للدول بالإشارة بوضوح إلى انتمائها إلى معسكر معين. إن التصنيف الأمريكي للمجتمع الدولي بأسره وفقاً لوقفه من روسيا يضع الدول العربية أمام خيار سياسي صعب يمكن أن يؤثر إلى حد كبير على استقرارها الاجتماعي والسياسي والاقتصادي. في هذا الصدد، يرتبط التردد والوسطية في تعبيرات القيادات الإقليمية بالرغبة في تأخير لحظة اتخاذ القرارات السياسية الخارجية الاستراتيجية قدر الإمكان، والأمل في نهاية مبكرة للصراع، يليها انفراج تدريجي في العلاقات بين روسيا والغرب. تعتمد بعض دول الشرق الأوسط اعتماداً كبيراً على الواردات الغذائية، وخاصة القمح، من روسيا و/أو أوكرانيا (مثل مصر ولبنان وسوريا واليمن).

على الرغم من عدم فرض عقوبات على واردات القمح الروسي حتى الآن، يواجه المستوردون مشاكل في شراء القمح من روسيا بسبب صعوبات في تحويل الأموال إلى الشركات الروسية والتأمين على السفن. أوكرانيا حالياً غير قادرة على توفير إمدادات غذائية مستقرة. ومن جهة أخرى، يمكن أن تستفيد اقتصادات الشرق الأوسط المعتمدة على الموارد الطبيعية من النفط والغاز من الصراع وارتفاع أسعار الطاقة. قطر والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والكويت والبحرين وغيرها قادرة على تحسين ميزانها التجاري، فضلاً عن تسريع النمو الاقتصادي. من المرجح أيضاً أن تشهد الدول المصدرة للغاز زيادة هيكلية في الطلب من أوروبا، حيث أعربت سلطات الاتحاد الأوروبي عن اهتمامها بتنوع مصادر إمدادات الطاقة.

في الوقت نفسه، سيؤدي ارتفاع أسعار الطاقة إلى تعريض البلدان المستوردة للتكاليف التضخمية المصاحبة، الأمر الذي سيؤدي إلى تفاقم مشاكل الغذاء. كما أن ارتفاع أسعار النفط والغاز سيؤثر

العلم والفكر.. حضارة البرابرة



■ سلام حربيه

والذي تدفع بسببه الشعوب الضعيفة والمستغلة حاضرها ومستقبلها للعالم الامبريالي المتوحش من أجل ان يبقى ويحافظ على ديمومته كنظام اقتصادي وحيد للشعوب كافة وما زراه اليوم من صراع دموي بين الشركات الاحتكارية والاحلاف العسكرية الغربية في الحرب الروسية الأوكرانية بحيث دفع الشعب الأوكراني ثمنا باهضا لهذا الصراع الدولي من أجل الاستحواذ على خيراته والاستيلاء على ارضه وتركه مشردا في بقاع العالم كافة. ولن تلقف الامور عند هذا الحد فالصراع لا يهدد القوى المتحاربة فقط لكن كل منها يهدد بأن يبديد الحياة على الارض ان تلمت مصالحه في هذا البلد وفي بلدان مستعصمة اخرى وان شعر بأن حصته تكون منقوصة فيحاول ان يدفع جميع الشعوب الثمن من خلال حرب نووية قد تجعل العيش مستحيلا على الارض

الان على حافة الهاوية وقد تنزلق الامور اكثر واكثر لتجد نفسها في جحيم مستعر بالقتل والابادة الجماعية وتكون وجها لوجه مع الفقر والجوع والحرمان وصعوبة الحصول على رغيف الخبز وهذا ما صرحت به معظم الحكومات وطلبت من شعوبها شدد الازمة على البطون والتهيا للمفاجآت والكوارث والانهيارات وقد أعذر من انذر لكل من لم يتحسب لهذا الامر..

أين يقف العلم وثورته العلمية التكنولوجية وما هو دورهما في منع وتخفيف صدمات الكوارث التي تحيق بالبشرية؟ اليس من واجب العلم أن يطور العقول ويرتقي بالارواح والنفوس الى المديات المطلقة...؟ حقا لقد صدقت مقولة ان العلم سلاح ذو حدين، ومن يتحكم بالعلم في الافكار الشمولية والنظم السياسية الديمقراطية ويوفر العدالة الاجتماعية ويرسخ القيم الانسانية فان العلم يكون في خدمة الانسان والمجتمعات ويعمل على تطوير العقل ويوفر اسباب العيش الرغيد سواء في الجانب الصحي او الخدمات المتطورة والتقنيات المذهلة والاستقلال الفكري والوعي الاجتماعي، وان كان النظام السياسي قائما على الاستغلال واستعباد الشعوب ويكون المال وفاضل قيمته وتغول الشركات الاحتكارية، المعود الفكري لهذا النظام، وتمدد ازرها في كل العالم الهدف الاسمي لها عندها يكون العلم سلاحها الفتاك في تهديد الشعوب وزعزعة امنها وارباك سبل العيش فيها كما يحصل اليوم في عالمنا الذي تحكمه قيم النظام الرأسمالي الاستعماري

من يتأمل العالم منذ عقود عديدة وحتى يومنا هذا يصاب بالخبية والخذلان على ما يحصل فيه، خاصة ونحن نقف على كارثة كونية قد تؤدي الى حرب عالمية ثالثة قد تحرق الاخضر واليابس على سطح الارض وتعيد البشرية الى طور المشاعية البدائية وحتى ما قبله.. البشرية في الالفية الثالثة وأمام التطور العلمي والتكنولوجي الهائل واكتشاف العلماء لكل المجاهيل سواء في الفضاء واسرار خلق الانسان والتدخل فيها وظهور تقنيات علمية كان مجرد التفكير بها في السابق ضريا من الجنون، العالم اليوم اصبح كله في قبضة يد العلم فليس هناك من مستحيل وما يفلت من فكر العلماء في هذا الزمن ويصبح عصيا عليهم ويجدون صعوبة في تأويله واكتشافه، هناك تطمينات منهم بأنهم سيمسكوه في القريب العاجل وسيكون بخدمة الانسان..

أمام كل هذا الرقي العلمي والعمراني كانت تأمل البشرية أن تعيش بسعادة وهناء وان تسود العدالة الاجتماعية كل المجتمعات وان تكون العلاقة بين الدول قائمة على السلام وحسن الجوار والمصالح المشتركة ويُنظر الى الشعوب، بأبيئها واسودها وأسمرها واصفرها، بعين الرحمة والانسانية، لكن يظهر أن حسابات الجبر تختلف عن حسابات الزرع. البشرية تقف اليوم بذهول وهي تروا بنفس منكسرة وآلم الى ما يحصل من جرائم وحروب واستغلال واستعباد للشعوب خاصة الفقيرة والضعيفة منها ونيرة العوانية والكرامية والعنصرية تتصاعد يوما بعد يوم حتى أن الشعوب جميعا، حتى المتحضرة منها، اصبحت



قناديل

لطيفة الدليمي

التأرجح بين الرغبة والاستطاعة

لأظنُّ أن الكاتب الراحل بورخس جانب الصواب عندما أشار إلى قناعته بأننا « نقرأ ما نرغبه ونكتب ما نستطيعه». الترحل بين حدود الرغبة والاستطاعة يبدو لي حقيقة نعيشها وبخاصة لمن اتخذ - ولن أقول إمتن - شكلا من أشكال الكتابة أسلوبا حياتيا له أو معلما من معالمها الأساسية.

كل كاتب هو قارئ بالضرورة. لا يهمل إن كان (بلدوزرا) للقراءة أو قارئاً عادياً. هو يقرأ ما يرغب فيه وحسب. مامن كاتب حقيقي لم يتفنن في ضروب القراءة؛ لكن ليس كل قارئ كاتباً ولا ينبغي أن يكون الأمر هكذا. أسباب كثيرة تقف وراء هذه الحقيقة.

الكتابة أعسر من القراءة بالتأكيد. القراءة فعل متقاد بقرار شخصي دفعه الأساس هو الرغبة في قراءة هذا الكتاب أو ذلك. ثمة ملايين الكتب المتاحة للقراءة في يومنا هذا وبخاصة في عصر القراءة الإلكترونية الذي جعل من التحنُّس على قراءة كتاب ما ذكرى مطوية في غياهب النسيان. نحن نختارُ الكتاب الذي نريد قراءته بحسب إعداداتنا المسبقة: من يشاء قراءة الروايات والاكْتفاء بها فله ذلك، ومن يشاء قراءة كتب التقنية أو الفلسفة أو الاقتصاد أو السياسة أو الاجتماع فله ذلك أيضاً. أنت في النهاية تختارُ الكتب التي تسعدك لأنها تتوافق مع إعداداتك المسبقة، ولأظنُّ أن أمراً ما في هذا العالم يمكن أن يجبر أحداً على قراءة ما لا يرغبه إلا في حدود ضيقة للغاية يمكن تجاوزها فيما بعد. في القراءة أنت الفاعل الأكبر.

أنت من تحدُّ الكتب التي تختارها اختياراً يتوافق مع ذائقتك ويحقق انتشاك العقلي والنفسي. لاكتاب عصي على القراءة أمالكم متى ما امتلكت الإعدادات اللازمة لقراءته. الحال مع الكتابة مختلف تماماً. مناسب الحرية المتاحة لك مع القراءة تتناقض وتضيق لسبب جوهري: أنت عندما تكتب تتطلع لمخاطبة عالية تسعى لبولوجها وما أنت بالغها معها فقلت. تبدو هذه الحقيقة مثل إحدى القوانين الغريبة في نظرية الكم. لأظنُّ أن كتابة أو كتابة إنتهى من تأليف كتاب ثم جلس يترنم بما صنع معتبراً إياه تحفته الكاملة النهائية. كل انتهاء من صناعة كتاب إنما هو إيدانٌ بولادة فكرة كتاب جديد بما يشبه التركيب الهيلغلي الديناميكي الذي ينتج أشياء جديدة متفوقة نوعياً على تلك القديمة؛ لكن يتعسرُّ صنع الجديد من غير معونة القديم. قد تعيد الصياغة هنا وهناك في كتاب تعمل عليه، وتضيف مواد وتحذف أخرى، تقتنع بقائمة محتويات ثم تعيد ترتيبها لأسباب مستجدة، تنقح وتصفل وتشدُّ ثم تقتنع في نهاية الأمر أن فعل التنقيح والتشذيب والإضافة بات عسيراً على الكتاب الذي بين يديك ولابد من التفكير بكتاب جديد.

في القراءة ومن خلالها يمكن أن نسعد ببعائينا (القمم الفكرية التي بلغها بعض بني البشر. سنتوقف كثيراً عند قراءة عبارة أو حتى مفردة، سنعيد قراءة بعض الفصول مرات ومرات، وقد نضيف الكتاب إلى قائمة الكتب التي ساهمت في تشكيل عقولنا وأرواحنا ثم نعيد قراءتها بين حين وآخر فلما نغفل مع المرسجات التكميلية أو بعض أعظم مؤلفات عصر النهضة أو كتابات أكابر ناثرينا العرب. القراءة في النهاية سعي وراء الكمال الذي نلمحه في الآخرين وليس فينا. أما الكتابة فهي مطاردة لمثل بعيد (ترانسندنتالي) نراه غير واضح الملامح، وليس في استطاعتنا سوى محاولة الاقتراب منه؛ ولكن توجد حدود للإقتراب لإستطيع الفز عليها أو إلغاءها.

نحن في العادة نقبل على القراءة منشرحي الصدور ومبتشبين بلذة التوقع القادمة ؛ أما كل من شرع في الكتابة فيعرف حجم التشوش الفكري الذي يعانیه: كيف يبدأ؟ لحظة البداية هذه مخيفة وعسيرة ؛ لأنها ستحدُّ كل المآلات اللاحقة.

التأرجح بين الرغبة والاستطاعة، بين ما نرغبُ في قراءته وما نستطيع كتابته، هو أحد الحقائق اليومية في حياة كل كاتب حقيقي. حسبه أن يتلذذ بما يرغب في قراءته، وأن تظل أنظاره متطلعة لتلك القمم العالية التي يراها شاحبة غير واضحة المعالم من بعيد، وليس له من خيار سوى الصعود إليها في رحلة سير يفيقه لانهائية.

بورخس كاتب حقيقي إشغل دوماً في قلب الأتون الكتابي المشتعل ؛ ولأنه كذلك فقد نقلت عبارته حقيقة جوهريه في هذا العالم.

الكتابة أعسر من القراءة بالتأكيد. القراءة فعل متقاد بقرار شخصي دفعه الأساس هو الرغبة في قراءة هذا الكتاب أو ذلك. ثمة ملايين الكتب المتاحة للقراءة في يومنا هذا وبخاصة في عصر القراءة الإلكترونية الذي جعل من التحنُّس على قراءة كتاب ما ذكرى مطوية في غياهب النسيان.



ووضع رجل على رجل، والسبب هو أنني قصير القامة ولا تلامس قدمي الأرض عندما اجلس على الكرسي. لهذا السبب أضع قدمي اليمنى أسفل جسدي... أشعر براحة أكبر في الجلوس على هذه الشاكلة. سأل قارئ آخر، كيف تستعد للكتابة؟، بصراحة، أنا شخص عاطفي وصعب الأطوار، ولهذا السبب من الصعب للغاية في حالة عدم امتلاك الوسائل و الحرمان الذي كثر في حياتي، أم أركز أو استعد للكتابة على حد قولك. كما ترى إن الحاجة التي تجعلك تفعل أي شيء، فهل سمعت ما قالوا إن الباب لأجيب على صانع البقال أو القصاب وبائع المياه وبائع الجرائد..... ويحدث أحياناً أن يتوقع البعض مني أمورا عجيبة وغريبة، ويطلبوا المعونة والمساعدة مني في معظم الأوقات لست مستعداً عقلياً وجسدياً للكتابة، لهذا السبب لا تخرج أعمالي بشكل جيد.

سألني أحدهم، هل أنا أتابع الموضوع لأجده، بل أن الموضوع يتبادر إلى ذهني. والله، الموضوع ليس كمن يطرق بابك ويهم بالدخول، ولا على شاكلة الكيميائيين القدماي الذين كانوا يجنحون عن الذهب في الجبال... يمكن أن يحدث كلا الأمرين. على أي حال، فإن الملاحظات التي أجمعها كل يوم هي أفضل مصدر لكتابة قصصية، وإذا ما كنت أرغب في كتابة شيء ما مدة مئة عام أخرى، فلن تنفذ ملاحظاتي. إن ما يثير الحزن هو أن حياتي لا تكفي لكتابة كل هذه المواضيع وما زالت غير منتهية، من جهة نظر القراء، ولكنه أمر عادي من وجهة نظري عادي. وبما أنني قد اعتدت منذ الطفولة الجلوس على الأرض واضعاً رجل على رجل لأننا لم نكن نملك المنضدة ولا الكرسي، ولكننا لم نترك هذه العادة القديمة، ولكننا نجلس على الكرسي

وانتشاره في العراق وبلاد الشام ومصر خلال فترة قصيرة، إذ لم يمر على تأليفه من قبل الملا عثمان سوى عقد أو عقدين من السنين بحسب تقديري. وصلت بعض أبحاثه الهند إلى جانب فرنسا والعالم كله على يد سينسانس. كما هو الحال في ذكريات الإسماعيلية.

كان عقد التسعينات فترة خصبة في حياة سينسانس تميزت بكثرة سفراته سواء بغرض السياحة أو لتقديم أعماله، كما كان عازف بيانو ماهراً في نفس الوقت (بريطانيا الولايات المتحدة وغيرها). لكن مهارته في العزف على البيانو لم تنعكس في أعماله، إذ لا نجد بين أعماله للبيانو الكثير مما يعرف اليوم، وأكثر أعماله للبيانو قطع قصيرة مثل ذكرياته من الإسماعيلية أو ذكرياته الإيطالية وبعض المازوركات والأغاني بدون كلمات، وهو شكل موسيقي أبداع فيه مندلسون وتلقفه منه الآخرون.

جذاباً فما على إلا أن اتوجه في موسم الصيف تحت جسر اسطنبول وأجلس إلى جانب الزوارق وأقوم بتدوين ملاحظاتي، وفي الشتاء ألود بإحدى المقاهي وأطلب فجاننا من القهوة وأشرع بالكتابة..... وبعد ذلك وفي الليلة نفسها أكتب قصتي في البيت في الوقت الذي تقوم زوجتي بتدبير شؤون البيت ويلعب الأطفال وسط الغرفة ويتعالى صوت الراديو وتتراحم الأصوات، وأغرق أحياناً في الكتابة..... ونظراً لعدم استعداد أي من أفراد البيت بفتح الباب الرئيسي، فيتوجب علي أن أفتح الباب لأجيب على صانع البقال أو القصاب وبائع المياه وبائع الجرائد..... ويحدث أحياناً أن يتوقع البعض مني أمورا عجيبة وغريبة، ويطلبوا المعونة والمساعدة مني في معظم الأوقات لست مستعداً عقلياً وجسدياً للكتابة، لهذا السبب لا تخرج بعض الكتاب الشباب قصصهم لأقرأها وأنشرها في بعض الصحف؛ وفي أحيان غير قليلة تذهب زوجتي والأطفال خارج البيت وأقوم أنا بتهيئة الطعام وأن أراقب الطهي خلال قيامي بأداء عملي!

سألني أحد القراء عن كيفية جلوسك عندما أقوم بالكتابة.....يربكم أي سؤال هذا، فهل يجلس الآخرون بطراز آخر، وهل يتميز عن شكل جلوسك. من الممكن أن هذا الصديق العزيز قد ظن أنه في حال الكتابة، يجب أن أقف على قدم واحدة أو أن احني قدماي حول رقبتي، ولذا يصيح الجلوس ضرب من السخرية من وجهة نظر القراء، ولكنه أمر عادي من وجهة نظري عادي. وبما أنني قد اعتدت منذ الطفولة الجلوس على الأرض واضعاً رجل على رجل لأننا لم نكن نملك المنضدة ولا الكرسي، ولكننا لم نترك هذه العادة القديمة، ولكننا نجلس على الكرسي

مثل باقي أعمال الموصلية، فلا عجب أن سحر المؤلف الفرنسي الكبير ليستعمله في عمله هذا (عمل رقم 100 بحسب تصنيف أعمال سينسانس)، وحتى يمكن القول إن الموشح هو جوهر العمل كله. ويبدو من ذلك شعبية الموشح



ولدت في عام 1915 في أوج الحرب العالمية الأولى في إحدى الجزائر التركية التي تدعى "هيبلي". وفي عام 1937، تخرجت من كلية الضباط، وقدمت استقالتي من الجيش عام 1944، وشرعت امارس مهنة الكتابة. في البداية، مارست كتابة الشعر ومن ثم مارست الكتابة. اعتقلت لأول مرة في عام 1947 بسبب نشر بعض مقالاتي، وقد قضيت منذ ذلك الوقت وحتى الآن خمس سنوات ونصف في مختلف السجون التركية بسبب ما كتبه. في عامي 1956 و1957 حصلت على جائزتين في مسابقات الأدب الساخر العالمي، وفي عام 1966 حصلت على جائزة "الدجاجة الذهبية" في مسابقات كتاب الأدب الساخر في بلغاريا.

عزيز نسين يتحدث عن نفسه

من نشاط الكتاب المعروفين في العالم الذين يسعون إلى إثارة فضول القراء، فقد كتب أحدهم: إنني في أثناء الكتابة أقوم بخلق الأبواب والشبابيك بإحكام، وأضع هيكل عقلي لأحد الأموات على منضدتي ويخيم على الغرفة سكوت الأموات. ويشير كاتب آخر أنه يقوم بسماع آثار باح ويتهوفن ويرامس قبل الشروع بالكتابة أو أن يحتفظ بدرجة حرارة الغرفة بمستوى 16 درجة مئوية، ولهذا لا يستطيع أن يكتب أمور جدية في الصيف. وينيري كاتب آخر على معرفة به ويقول أنه يضع على منضدته قنينة ويسكي وصحن المحمص كي يرشف رشفة من الويسكي عندما تصل روايته إلى موقع حساس كي يستعيد مشاعره! والأختر طرفة من كل هؤلاء هو كاتب



موسيقى الأحد

ألف عملين يرتبطان بها هما متتابعة الجزائر (1880) وأفريقيا (1891). ومنذ ذلك الحين أكثر من زيارة الجزائر والمغرب ليقتضي الشتاء هناك هرباً من برد باريس. وكانت الجزائر والمغرب وتونس تحت الاحتلال الفرنسي وقتها. ويأتي عمله القصير المعنون ذكريات الإسماعيلية في ذات السياق، ألفه سنة 1895 كذكرى لزيارته مدينة الإسماعيلية على قناة السويس، وهو عمل قصير للبيانو يستغرق حوالي 6 دقائق، وتضمنها ألمان نوبية سمعها في زيارته، وقد عمل للمرة الأولى في باريس بمناسبة الذكرى الخمسين لأول نشاط موسيقي له، الحفل الذي قدمه في قاعة بلبيل الشهيرة سنة 1846. وكان وقتها في الحادية عشرة من العمر. زار الجزائر عدة مرات وأقام فيها بين 1888-1889 من أجل العلاج بعد إصابته بالكآبة والأرق بعد وفاة والدته.

الروائية والشاعرة اللبنانية -الفرنسية فينوس خوري غاتا؛

جائزة كبرى وتكريم عن مجمل اعمالها الشعرية

لم تكن فينوس خوري غاتا بحاجة الى هذه الجائزة ليعرف الناس انها واحدة من أعظم شعراء فقد حصلت في عام 1980 على جائزة ابولينير للشعر وجائزة مالارميه للشعر في عام 1987، كما حصلت في عام 2009 على الجائزة الكبرى للشعر من الأكاديمية الفرنسية، وفي عام 2011 حصلت على جائزة غونكور للشعر عن مجموعتها الشعرية (أين تذهب الأشجار؟) وغيرها كثير. ومنذ انطراق جائزة روبرت جانزو في عام 2007، يتم منحها سنويا لشعراء متميزين من قبل لجان تحكيم مرموقة، ويذكر ان الجائزة تم انشاؤها بواسطة مؤسسة روبرت جانزو تحت رعاية مؤسسة فرنسا وقد حملت اسم المؤلف ومقاتل المقاومة وعالم الآثار والرسام والبحار روبرت جانزو (1898-1995) الذي كان صديقاً لاندرية بريتون وبول ايلوار والذي قام بانتاج مجموعة ثرية من الاعمال النقية الاصلية التي احتفت بجمال العالم..

ولدت فينوس خوري غاتا في بعيدا في لبنان في عام 1937، كان والدها راهبا سابقا اصبح جنديا بعد ان عمل لوضع سنوات كمترجم لفضو سام في فرنسا.. في عام 1959، انتخبت ملكة جمال بيروت.. عاشت فينوس في فرنسا منذ عام 1972 هربا من الحرب الأهلية في لبنان وبيدات في ترسيخ نفسها ككاتبة، تزوجت من الباحث الفرنسي جان غاتا. وساهمت في مجلة أوروبا، التي يخرجها لويس أرغون، حيث كانت تترجمها إلى اللغة العربية، ونشرت العديد من الروايات والمجموعات الشعرية ونظرا لكونها روائية وشاعرة فقد اختارت اللغة الفرنسية كلغة تعبير على الرغم من انها كانت يمكن ان تكتب باللغة العربية وكذلك شقيقته الروائية الصحفية التي بقيت في بيروت.ترجمت فينوس الشعر المعاصر من اللغة العربية ولإسميا قصائد الشاعر السوري اللبناني الشهير أدونيس، وغالبا ماكانت اللغة العربية تظهر من خلال لغتها التصويرية المتقنة الدقيقة



انضمت غاتا الى برلمان الكتاب الناظفين بالفرنسية الى جانب الروائية الفرنسية بولا جاك وآخرين، ونشرت حوالي اربعين رواية ومجموعة شعرية ترجمت الى خمسة عشر لغة من اهمها (مونولوج الموت) و (الظلال وصراخها)، (هي قالت)، (رحمة الأشجار)، (ليلة بين الليالي)، (هنا كان ذات يوم بلدا) و (بيت على حافة الدوع)..

حكاية عراقية !!

إذا كنت محبباً ومهوماً، شاهد اللقاء الذي أجرته إحدى الفضائيات مع السيد حاتم كريم مدير البستنة والغابات في وزارة الزراعة. وأتمنى عليك أن لا تعتقد أنني سأسخر من مدير غابتنا الشاعسة التي منافس بها أستراليا، لكني مثل أي مواطن أعتقد أن المتحكمين في شؤون البلاد والعباد من السياسيين يقدمون لنا كل يوم نمونجا متميزا للتخلف، ويصرون على عملية إعادة نماذج عباس البياتي وصالح الملوك والسيدة عتاب الدوري، ولا ننسى بالتأكيد قائدة النهضة "العقارية" في عراق اليوم البروفيسورة عالية نصيف. فمثل هؤلاء فقط من يقود سفينة البلاد وسط أجواء عواصف السياسة و "العجاج".... ولأنني مواطن أعيش في بلد ديمقراطي يحترم حرية الإعلام بدليل أن السيد هادي العامري ترك الأمور تعاني من "الإنسداد" وقرر أن يعاقب صحفيا اسمه مصطفى الربيعي جريمته الوحيدة أنه التقى ببعض المواطنين الذين تجرأوا وانتقدوا السيد العامري، أترك الصحفي العراقي المغلوب على أمره وأعود لحكاية السيد حاتم كريم وهو يشرح لنا أفضل طريقة لمواجهة التصحر، فلا يهم أن يجف الفراء، ولا أن تنقطع المياه عن نجلة، فالحل عند السيد المدير بأن نصلي جميعا صلاة استسقاء، ولنتذهب السود إلى الجحيم، فإذا يعني أن يتحول العراق إلى صحراء؟، أليست الإمارات بلدا صحراويا؟، بالمناسبة هذه إجاباته أنقلها كما وردت على لسانه في البرنامج.

بعد حكاية مدير البستنة والغابات أعترض الغابات، هل تصدقون معي أن هذه البلاد بوضعها الحالي تفتح أبوابها للكفاءات والخبرات، وأنها مشغولة أصلا ببناء دولة المؤسسات.. فحقن أمام مسؤولين أشاوس في الدفاع عن عدم الكفاءة.. وراهم يقولون إن السياسيين وأقاربهم وإحبابهم غير مسؤولين عما يحدث من خراب سياسي وخدمي واقتصادي.. المواطن يعيش وسط هالة من الخطب والمواظ، ولعل حكاية المدير الهام حاتم كريم تثبت لنا بالدليل القاطع كيف سرق منا حتى الحلم بمتجمع مزدهر. وتعالوا نتساءل، لماذا أصبحت غالبية الناس لا تصدق خطب وشعارات الديمقراطية؟ في تقديري المتواضع أنه يمكن رصد آلاف الأسباب التي تدفع المواطنين لأن يدير ظهره للسياسيين والبرلمان وفي أحسن الأحوال إلى عدم الوقوع في غرامهم، وبالطبع لا يوجد عاقل يقع في غرام محمد الحلبوسي. نحن نعيش اليوم مع مسؤولين وسياسيين يحاولون إجهاد حلم العراقيين الذي بدأ مع إسقاط تمثال صدام، قوى لن نستسلم بسهولة، بعضها ظهر يحمل لافتات التقوى، وبعضها ارتدى لبوس الوطنية الزائفة، وبعضها حاول أن يضحك على الناس بشعارات مضللة، وكان وراء كل هذا رموز الفساد الذين ينتفعون من الوضع الحالي، طبقات سمكية من أصحاب المصالح، ينسبون كل يوم في قتل أمال وطموح العراقيين.

عبر قطع الأشجار، ليبدأ عصر صناعة الأبواب الخشبية التي ما زالت قائمة ولم تتخل عن وظيفتها العريقة. ولفت إلى أن ما عرض من أبواب كانت متفاوتة الحجم، بعض الأبواب بارترافع ثلاثة أمتار ومرتين عرضا، وبعضها أقل من قائمة إنسان، وكذلك هناك أبواب فيها زخارف منقوشة بوحداث زخرفية هندسية وشجرية ومشاهد لعبات دينية أو كتابات ورموز كثيرة. ويضيف أن هناك أبوابا اشتملت في ثلثها الأول من الأعلى على شبابيك صغيرة للتعرف على الطارق أو قضاء الحاجة دون الإضرار إلى فتح الباب. ويضيف بقوله إن بعض الأبواب تنوعت

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
29 May 2022

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

رأساً على عقب



صدر عن دار المدى حديثاً كتاب "رأساً على عقب" تأليف إدواردو غاليلانو ترجمة بسام البرزان، ويعد غاليلانو أحد أبرز كتاب أمريكا اللاتينية ويوصف بأنه رجل الحروف البارز، يقول المترجم: "منذ أن بدأت بترجمة كتاب إدواردو غاليلانو المعنون 'رأساً على عقب' وأنا أكتشف كم في هذا العالم من ظلم وكف فيه من كذب وزيف. صحيح أن عنوانه 'رأساً على عقب' لكنه يضع الكثير من الحالات والسياسات في وضعها الواضح. إنه كتاب خبير من ألف رواية، لأنه يفتح الذهن والعين على ما يجري حولنا".



بيت المدى يستضيف فنان الكوميك "الألماني راين توماس

جعل من هذا الفن للكبار.. وتناول مواضيع سياسية واجتماعية

بسام عبد الرزاق



ضمن فعاليات "جاي تاك" التي يقيمها معهد غوته بالتعاون مع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، أقيمت جلسة حوارية تحت عنوان (الكوميك كأداة لإحياء التاريخ)، أمس الأول الجمعة، ضيفت فيها فنان الكوميك الألماني راين هارت توماس، والمعروف بفض الكوميك منذ فترة طويلة، الذي تحدث عن كيفية تصوير قصص الواقع من خلال فن الكوميك.



ويعتبر فن الكوميك واحدا من الفنون التصويرية، وغالبا ما يتكون من مجموعة صور تحكي أحداثا متتابعة، تكون قصة معينة وتترافق معها نصوص حكاية بين شخصيات القصة. في بداية الجلسة تحدث توماس عن سعاده بالتواجد في العراق وخاصة في بيت المدى للحديث عن الفن الذي يقدمه، وتحدث عن مسيرته الفنية وكيف بدأ بالتعامل مع فن الكوميك وتطوير مهاراته. وقال توماس أنه "انشغل بهذا الفن منذ ثلاثين عاما، وهذا الفن تطور في ألمانيا على مدى هذه السنوات، وفي بداياتي عملت على تقديم قصص للكبار وكذلك قصص للمسيرة الذاتية من خلال

فن الكوميك، وكان اول عمل قمت بتأليفه أثناء فترة الدراسة حيث درست فن الغرافك والتصميم في

احد المعاهد في ألمانيا. واضاف انه في هذه الفترة لم يكن فن الكوميك معروفا للكبار

والناضجين، وانما كان مقصرا على شريحة الاطفال والشباب ويتناول الشخصية البطولية،



لكني اردت ان اتحدث من خلال فن الكوميك عن المسائل السياسية والمواضيع التي تسترعي اهتمام الكبار. انه "ذلك تحدثت مع دار النشر في ألمانيا والتي اتعامل معها، وحدثت معهم انني ارغب بتصوير قصص للناضجين من خلال هذا الفن، وتحدثت معهم عن رغبتني في تأليف واصدار حكايات مصورة اتطرق فيها الى المواضيع السياسية والاجتماعية".

وتابع ان "أول كتاب اصدرته في ألمانيا تناول حياة الفنان جوني كاش"، وحقق هذا الكتاب نجاحا كبيرا وقد تمت ترجمته الى ١٥ لغة، وبعدها قمت باصدار قصة عن حياة الثوري فيدل كاسترو وتحدثت فيها عن الثورة في كوبا". وأوضح انه يعيل في اعماله الى الاسود والابيض ويتجنب اللون في رسوماته، فضلا عن استعماله للفرشاة والقماش في القصص المصورة. وبين انه "تناولت في بعض الاعمال الاوضاع السياسية والاجتماعية في برلين عن طريق قصص خيالية واستورية وليست حقيقية، حيث كل المدن فيها حكايات خيالية واستورية،

وانا قمت بجمع هذه الحكايات ومزجت فيها شيئا من الهزل والكوميديا وقام بسررد هذه الحكايات سائق تاكسي في برلين، ويقوم هذا السائق بقص الحكايات على الركاب الذين يركبون معه". وتحدثت عن زملائه الذين يشتغلون في فن الكوميك وهو في نفس الوقت مصدر معيشة لهم، وهم يهتمون بهذا الفن وتنوع اساليبهم، ومن بينهم زميلته ايزابيل كرايتس من مدينة هامبورغ الألمانية، وهي تهتم في المجال التاريخي للمدينة ولديها اسلوب خاص في الرسم كونها تستعمل قلم الرصاص. وتحدثت ايضا عن اساليب متنوعة اخرى لزماء هذا الفن من بينهم من يزور البلدان التي فيها احداث ساخنة مثل فلسطين واليوسنا وتحويل القصص الصحفية فيما بعد الى فن الكوميك، فضلا عن قصص تناولت احداثا سياسية استطاعت تعرية بعض المواقف لدى بعض الحكومات. وذكر ان "فن الكوميك يصل الى مشاعر القراء ويستطيع ان يروي الكثير من الحكايات المباشرة التي تعكس الشخصيات الواقعية".

تسريحة آمبر هيردي في "يوم الختام" تحمل رسالة مبطنة



خلال المرافعة الختامية لمحكمة الممثل الأميركي جوني ديب لطليقته أمبر هيرد، ظهرت الأخيرة بتسريحة شعر "خاصة" تحمل رسالة للملايين من المشاهدين.

وبعد ستة أسابيع من المحاكمة المثيرة للجدل، بين الممثل الأميركي جوني ديب وطليقته الممثلة أمبر هيرد، تنتهي المحاكمة التي شدت الولايات المتحدة والعالم مساء الجمعة. وبدأت المرافعة الختامية للطرفين الجمعة، ومن المقرر أن تبدأ هيئة المحلفين مداولاتها في اليوم نفسه. وبينما انتقل فريق المحامين لجوني ديب، على هيرد، بالاتهامات والأدلة التي تكشف ادعاءاتها، سلطت

الكاميرا عدستها على هيرد وهي جالسة بتسريحة شعر مميزة. وظهرت هيرد بتسريحة شعر معقودة تمتد على طرفي الرأس، تشبه "هالة" الملائكة، وفقا لوصف المتابعين على

وسائل التواصل الاجتماعي. وتمثل الهالة، التي قد تشبه كذلك إكليل السلام الذي ارتداه الإغريق، البراءة، وهي الرسالة التي أرادت هيرد إيصالها في الجلسة الأخيرة.



أول هندية تفوز بجائزة بوكر الدولية

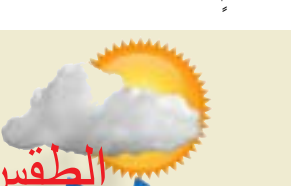
فازت الروائية جيتانجلي شري بجائزة "بوكر" الدولية المرموقة عن روايتها "ضريح الرمل" المترجمة من اللغة الهندية، لتصبح بالتالي أول هندية تحصل على هذه المكافأة. وتتناول رواية شري قصة امرأة تبلغ ثمانين عاما تبدأ حياة جديدة غير متوقعة وغير تقليدية بعد وفاة زوجها. وتدور أحداث القصة في شمالي الهند. فيما باتت رواية "ضريح الرمل" أول كتاب باللغة الهندية يحصل على هذه الجائزة التي جرى تسليمها خلال حفلة أقيمت في لندن مساء الخميس، مع جائزة نقدية تبلغ خمسين ألف جنيه إسترليني (نحو ٦٢ ألف دولار)، ونقلت وكالة أنباء "برس ترانست أوف إنديا" عن شري قولها لم أحلم قط بجائزة بوكر، ولم أتخيل أنني سأتسلمها". وأضافت الروائية المولودة في مينيوري الهندية عام ١٩٥٧ والتي تعيش حاليا في نيودلهي ياله من تقدير كبير. أنا مندهشة وسعيدة وفخورة".

أول معرض من نوعه عن الأبواب في مدينة كربلاء



ومن فترات تاريخية مختلفة.. أنه كان مرافقا للإنسان منذ البدء، حين اتخذ البيت مسكنا وأدى ذلك

كربلاء - علي لفته سعيد شهدت مدينة كربلاء إقامة أول معرض من نوعه في العراق للأبواب عبر التاريخ.. المعرض الذي أقيم على قاعة متحف صلاح حيثاني وحمل عنوان (ذاكرة الابواب) يعد من المعارض النادرة التي تطلبت عرض أبواب بقياساتها وطرق نجارتها ونقشاتها لتعبر عن أهمية الأبواب في حياة الناس والانتباه لها عبر العصور ومنذ أن كان أول مسكن للإنسان كانت هناك أبواب.



صباح



نادية هناوي الناقدة والأكاديمية، صدر لها كتاب بعنوان (غاليلانو صياد السلام والعبور الأجناسي)، وهو كتاب نقدي متخصص بدراسة أدب كاتب من أمريكا اللاتينية هو الأوروغواني إدواردو غاليلانو الذي كتب أعماله السردية ونشرها وهو خارج بلده منذ مطلع سبعينيات القرن العشرين ولكنه كان يعبر فيها كلها عن ظلم التاريخ الرسمي للمهمشين من الكادحين والمستضعفين ويسبب ذلك اكتسب أدبه شهرة عالمية. والكتاب يقع في أكثر من مئتين وثلاثين صفحة تنصده مقولة (كم هي صعبة دون ريب الكتابة بهذه السهولة).

محمد عارف المخرج السينمائي، عرض له الفيلم الوثائقي الكندي العربي، المشترك "أغاني السماء" ضمن فعاليات المنهاج الأسبوعي

بغداد / 24°C - 42°C	البصرة / 28°C - 43°C
أربيل / 23°C - 38°C	النجف / 25°C - 42°C
الموصل / 21°C - 40°C	الرمادي / 24°C - 41°C

أعلنت الهيئة العامة للأوناء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأحد) أن درجات الحرارة ترتفع عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في العديد مناطق البلاد.

