رئيس التحرير

جريدة سياسية يومية

رئيس مجلس الإدارة

العدد (5192) السنة التاسعة عشرة – الاحد (29) أيار 2022

الأجنبية العاملة في البلاد".

■ بغداد/ المدى

ملايين برميل يومياً بحلول عام 2027.

4 ملايين و800 ألف برميل يوميا".

سعي لإنتاج 8 ملايين برميل من النفط في 2027

أفاد وزير النفط إحسان عبد الجبار، بسعي العراق إلى الوصول إلى انتاج 8

وقال عبد الجبار، إن "الطاقات الإنتاجية الحالية للنفط الخام في العراق تبلغ

وأضاف، أن "العراق يعمل على زيادتها إلى 6 ملايين برميل قبل عام 2027

وإلى إنتاج 8 ملايين برميل يوميا بنهاية عام 2027 بالتعاون مع الشركات

Google play Analyte on the

يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code:

Email: info@almadapaper.net ٨ صفحات مع الملحق (٥٠٠) دينار

www.almadapaper.net

follow us on our Website or download Al Mada App

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

فخري كريم يستقبل السفيرة الأسترالية

### علاوي يطرح فكرة "لا غالب ولا مغلوب"

# "التنسيقي" يستعد لإطلاق مبادرة تشكيل حكومة مؤقتة يرأسها "الكاظمي" وانتخابات مبكرة بعدعام

■ بغداد/ تميم الحسن

حالة من الإحباط تسود أوساط "الإطار التنسيقي" بسبب مؤشرات تفيد بأن التفاهمات الكردية- الكردية الأخيرة لن تصب لصالح المجموعة الشيعية التي باتت تعرف به "الثلث المعطل"،

وراء التصعيد ضد إقليم كردستان الذي انطلق مؤخراً، على لسان المجموعة المجهولة التي تطلق على نفسها اسم تنسيقية المقّاومة".

وبدأ القلق يتسرب إلى "الاطاريين" بعد تَفَاؤُل حَذَر مِن النَقَاشَاتِ التِي دارِتِ قَبِل أيام بين الحزبين الكرديين الكبيرين "الديمقراطي" و"الاتحاد"، الذي توهم

إلى طرح جديد يجمع بين بقاء رئيس الحكومة الحالي مصطفى الكاظمي وإجراء انتخابات مبكرة.

هذه الطروحات التي تتبناها اتجاهات داخل "التنسيقي" قد تصاغ في مرحلة

قريبة بشكل "مبادرة" يتم الحديث عنها بعض أطراف "التنسيقي" بأنه سيكون مؤخراً، تنضم إلى سلسلة المبادرات لجانب قضية "التوافق" التي تطرحها هذه المجموعة، وهو ما قد يدفّع الأخير السابقة التي لم تنجح. ولكن في كل الأحوال سيبقى طرح الفكرة الجديدة معلقاً لحين صيدور شيكل رسمي للتفاوضات بين الأحزاب الكردية، عله يأتي معاكسا لمخاوف "الاطاريين".

■ التفاصيل ص3

## وهو ربما يزيد التوقعات بأنه كان 2.5 مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية

■ ترجمة: حامد احمد

كشفت منظمة دولية عن وجود 2.5 مليون عراقى بحاجة إلى مساعدة إنسانية، لافتــة إلى أن نصفهم مـن النازحين الذين لا يجدون مأوى لهم، محذرة من عدم القيام بإصلاحات زراعية ومائية، مؤكدة أن

الجوار في الحصول على الطعام. وذكر تقرير لمنظمة (ميرسي هاندز) الدولية للرعاية الإنسانية في العراق، وترجمته (المدى)، أن "عملية إعادة اعمار البلد وتنميته تحتاج لإصلاحات كافية

ذلك يعنى استمرار العراق بالاعتماد على

تعاليج وضع العراق وتحقيق تحول من

ستراتيجية أزمِة الى ستراتيجية حل تنموي مستدام". وتابع التقرير، أن "ذلك بعد معايشة العراة، لثلاثة حروب عبر العقدين الماضيين ومروره بأزمات سياسية واقتصادية عبر

العشر سنوات الماضية" وأشار، إلى أن "معالجة الاحتياجات

الأنية دون النظر في تمكين قدرات الأجيال القادمة لتلبية احتياجاتها تدخل في صلب موضوع التنمية المستدامة". وأوضح البيان، أن "تنفيذ هذا المبدأ متعلق

بشكل مباشر بالانتقال من مرحلة التنمية الى حالة تطوير بلد". ■ التفاصيل ص2

■ بغداد / المدى

استقبل فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، في منزله ببغداد، السفيرة الأسترالية باولا غانلي.

وتناول اللقاء الاوضاع السياسية في البلاد وازمة الانسداد السياسي الحاصلة، وما يرافقها من تحديات تو احهها التلاد.

واستعرض الاستاذ فضري كريم ملامح المشهد السياسى الراهن، وطبيعة الازمة السياسية وتداعياتها على حياة العراقيين، مؤكداً ان العملية السياسية بصيغتها الطائفية المحاصصاتية لم تعد

قادرة على تلبية تطلعات العراقيين، وبناء مستقبلهم الزاهر الذي يأملوه.

من جانبها، عبرت السفيرة الأسترالية عن أملها بحل الازمة في سياق الاطر الدستورية، وتشكيل حكومة وطنية تلبى احتياجات البلد من الخدمات والتنمية. واكد الجانبان على اهمية تعزيز التقارب السياسي بين الاطراف العراقية بوصفه الخطوة المهمة في تحقيق الاستقرار، وما لذلك من اثر في تكريس العراق كشريك فاعل ومسؤول في امن المنطقة والعالم، وشدد الجانبان على ضرورة تعزيز العلاقات بين البلدين والشعبين لما يستجيب

# العلم والفكر.. حضارة البرابرة 6

# عزیزنسین یتحدث عن نفسه 7

### ■ بغداد/ فراس عدنان

أفادت وزارة الكهرباء بأن أكثر من نصف المبالغ المخصصة لها مند سنوات ذهبت إلى رواتب موظفيها، وتحدثت عن إنفاق نحو 13 مليار دو لار على استبراد الغاز الإيراني، مؤكدة إكمال الاستعدادات لفصل الصيف لكنها وهنت توليد 25 أليف منغا و اط

وتتم معالجتها".

الكهرباء تنجز

موسى، إن "تجهيز الكهرباء خلال الأشهر الثلاثة الماضية متكامل لجميع محافظات العراق، إلا بعض المشكلات التي تطرأ فنياً

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد

بتوفير الخطة الوقودية.

وتابع موسى، أن "العديد من العوامل ساعدتنا على هذا التجهيز، من ضمنها اعتدال درجة

الكهرباء". وأشار، إلى أن "المدالغ التي انفقت على وزارة الكهرباء مند عام 2003، تنطوي على موازنات تشغيلية واستثمارية، ومجموعها بلغ 80 مليار دولار،

الحرارة، وجهود مــلاكات وزارة

لشسراء الغاز من الجانب الإيراني من أجل تشغيل المحطات"، موضحاً ان "11 مليار دولار خسرتها وزارة الكهرباء في المحافظات التي تم احتلالها من تنظيم داعش الإرهابي، ودمرت أكثر من 43 مليار دولار من وأعدنا جزءا كبيرا منهاً". هده المبالع ذهبت إلى رواتب

استعدادات الصيف

وبين موسى، أن "قرابة 12

مليار و800 مليون دولار صرفت

# اليوم . . الاتحادية تنظر طلبا لإدانة الحلبوسي

تنظر المحكمة الاتحادية العليا، اليوم الأحد، دعوى طلب إدانة رئيسس مجلس النواب محمد الحلبوسي بانتهاك الدستور والحنث

الموقع الالكتروني للمحكمة الاتحادية العليا، فأن اليوم ستشهد المحكمة عقد جلسة

وتشير بيانات الدعوى، إلى أن خشان

من جانبه، ذكر خشان، أن "الدعوى أقامتها وفق المادة (28/ ثانياً) من قانون مجلس

النواب وتشكيلاته، وبدلالة المادة (68/ للنظر في دعوى أقامها النائب باسم خزعل خشان على رئيس مجلس النواب محمد ثانياً) منه"، معرباً عن ثقته بأن "لدي الأدلة

> طلب من المحكمة الاتحادية العلب إدانة الحلبوسي بالحنث باليمين الدستورية وانتهاك الدستور.

التى تكفى لإدانة الحلبوسي". لكن الخبير القانوني مصدق عادل، توقع في منشور له تابعته (المدى)، أن ترد المحكمة الاتحادية العليا دعوى خشان، مبيناً أن

النظر في دعوى إدانة الحلبوسي خارج

عن اختصاصات المحكمة، وأن القرار سوف

يقتصر على إصدار توجيه فحسب.

#### درجال: 3 مدربین مرشحین لقیادة منتخبنا المعترضون ينتقدون "التحشيد" ويتحدثون عن خسائر كبيرة في الموازنة

وأضاف، أن "الحديث يتم مع البعض منهم بشكل عام عن رؤيتهم"، مبيناً أن العقد سيكون لأربع

وأشار درجال، إلى أن "اثنين من المدربين

ينتميان إلى المدرسة الأوروبية، والثالث من

أميركا اللاتينية"، موضحاً أن "العقد سيتضمن

فقرة لتجديد العقد تلقائياً بشكل سنوي باتفاق

قوات أمنية ومدنيين في عدة محافظات، أودت

سنوات للاستعداد لكأس العالم".

#### ■ بغداد/ المدى

أعلن رئيس اتحاد كرة القدم عدنان درجال عن التوصل إلى 3 مدربين مرشحين لقيادة المنتخب الوطني للسنوات الأربع المقبلة.

وقال درجال، في حديث تلفزيوني تابعته (المدى)، إن "الاتحاد توصل إلى ثلاثة مدربين مرشحين لاختيار أحدهم لتدريب المنتخب الوطني".

### داعش ينشط تحت تأثير الغبار

#### ■ خاص/ المدي

نشطت تحركات تنظيم داعشل الارهابي في عدة محافظات عراقية، بالتزامن مع موجات الغبار، التي ضربت البلاد، خلال الأيام الماضية، وهو ما أثار تساؤلات عن تلك التحركات، وفيما إذا كانت الخلَّايا النَّائمة تستهدف التوقيت المناسب، في ظل انعدام الرؤية بشكل تام.

ومنذ أيام تتعرض مناطق عديدة من العراق لعاصفة ترابية، أدت إلى توقف الرحلات الجوية لبعض الأوقات، وتعطل الدوام الرسمى، وحجب الرؤية بشكل تام في الطرقات العامة. وشن عناصر تنظيم داعش، هجمات استهدفت

ففي محافظة كركوك شمالي البلاد، استهدف عناصً التنظيم الاثنين الماضي، حقالاً زراعيا، وأطلقوا النار على الفلاحين، الذين كانوا يحصدون القمح، ما أدى إلى مقتل ستة مزارعين، كما تسبب الهجوم بحرق اليات زراعية، ومساحة

بحياة عدد من المواطنين بين قتيل وجريح.

أما في محافظة ديالي المجاورة، فقد لقى خمسة مصرعهم بينهم جندي، وأصيب 7 آخرون بهجوم بقذائف هاون استهدف مناطق سكنية شمالي

■ التفاصيل ص2

#### ■ بغداد/ حسين حاتم

فتاتان تتجولان في المحطة العالمية وسط بغداد.. عدسة: محمود رؤوف



تسعى الأغلبية في مجلس النواب الى التصويت على مشروع قانون الأمن الغذائي، وما زاد الإصرار هو دعوة زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، أمس السبت، الي الاسراع بالتصويت على القانون، مشدداً على الابتعاد عن "المزايدات الحزبية والطائفية والقومية".

66

وتابع الصدر اليوم جميعكم الشعب و متطلباته".

الصدر، رد النائب الاول لرئيس

لمحلسن النوات، حاكم الزاملي، على البيان قائلا في تغريدة على تويتر: "معكم معكم، لن نخذلكم أسداً وهذا عهد، معاً لتشريع

الصدر يشجّع البرلمان على الإسراع في تمرير قانون الأمن الغذائي

قانون الأمن الغذائي، هو تشجيع لتمرير القانون والحث على السعي بالإسراع في التِصويت عليه". وأُضاف كوجر، أن "القانون يمر بشلاث مراحل: القراءة

والمناقشة ومن ثم تأتى المرحلة الثالثة وهي مرحلة التصويت". وأشار، إلى أنه من كان "غير مقتنع بفقرات القانون يحق له بعد الانتهاء من التصويت

القوانينِ المهمة، مجلس النواب ينتفض". ويقول عضو اللجنة المالية النبابية جمال كوجر في حديث لـ(المدى)، إن "بيان زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بشأن

وأضاف "أملنا بالبرلمان العراقي الذى أثبت قدرته على الإقرار الاولى ومن ثم القراءة الثانية

يجب أن يكون مطلعاً على معاناة

التطبيع صار لزاماً على مجلس النواب إقرار قانون خدمى ينفع الشعب بصورة مباشرة، ألا وهو قانون الأمن الغذائي، من دون مزايدات حزيية أو طائفية أو قومية وإبعاده عن شبح الفاسدين ً.

وقال الصدر في بيان تلقته

(المدى)، "بعد أن من الله تعالى

علينا بإقرار قانون تجريم

رغم عقسات الأحسراب وعرقلات الدعاوى القضائية لقوانين نافعة، وأخص منهم تحالف إنقاذ الوطن والكتل الوطنية الأخرى".

وبعد دقائق معدودة على تغريدة

دولـة القانون محمد الزيادي في حديث لـ(المـدى)، إن "التصويت على القوانين داخيل مجلس النواب أصبح عن طريق التحشيد"، مبينا أن "من يمتلك العدد الكافي لإقرار اي قرار يفعل ما يشاءً". وأضاف الزيادي أن "المشكلة تكمن في التبعات التي تأتي بعد اتخاذ القرار!"، مشيرا الي

الطعن أمام المحكمة الاتحادية

العلب"، لافتا الى أن "مجلس

النواب سيقوم بالقراءة الثانية

بدوره، يقول النائب عن ائتلاف

خلال حلسته المقبلة".

أن "القانون وفق اعضاء الإطار التنسيقي هو اسعاف للطبقات التى تأثرت بارتفاع سعر صرف الدولار، إلا انه يحمل في طياته الكثير من الاشكاليات التي تكبد ميزانية الدولة خسائر كبيرة". وأشار، الى أن "الاطار

الغموض داخل القانون، الاأنه لم يستطيع من حيث الاغلبية". من جانبه، يقول الباحث بالشأن السياسي علي البيدر في حديث لـ(المدى)، إن"الصدر يصاول استثمار ما يراه نجاحا او نصرا مؤزرا قد يتحقق عبر اقرار قانون الامن الغذائي، متخذا من التصويت على قانون تجريم التطبيع مع إسرائيل بوابة انفراج للتصويت على القوانين". وأضاف البيدر، أن "دعوة

التنسيقي سبق وأن أراد تعديل

بعض الفقرات التي يشوبها

الصدر هي مناورة بشأن رد الفعل الرافضي من قبل الاطراف السياسية الاخرى"، داعيا المنظومية السياسيية الي "الضغط من اجل تشريع قانون موازنة 2022 وتنظيم اموال الشعب".

### منظمة دولية تحذر من استمرار الاعتماد على دول الجوار في الحصول على الطعام

# 2.5 مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية.. نصفهم من النازحين

🗖 ترجمة: حامد احمد



كشفت منظمة دولية عن وجود ۲٫۵ مليون عراقي بحاجة إلى مساعدة إنسانية، لافتة إلى أن نصفهم من النازحين الذين لا يجدون مأوى لهم، محذرة من عدم القيام بإصلاحات زراعية ومائية، مؤكدة أن ذلك يعنى استمرار العراق بالاعتماد على الجوار في الحصول على الطعام.

وذكر تقرير لمنظمة (ميرسي هاندز) الدوليـة للرعاية الإنسانيـة في العراق، وترجمته (المـدى)، أن "عمليـة إعادة اعمار البلد وتنميته تحتاج لإصلاحات كافية تعالج وضع العراق وتحقيق تحول من ستراتيجية أزمة الى ستراتيجية حل تنموي مستدام".

وتابع التقرير، أن "ذلك بعد معايشة العراق لثلاثة حروب عبر العقدين الماضيين ومروره بأزمات سياسية واقتصادية عبر العشر سنوات

وأشار، إلى أن "معالجة الاحتياجات الأنية دون النظر في تمكين قدرات الأجيال القادمة لتلبية احتياجاتها تدخل في صلب موضوع التنمية

في ديالي

🗆 خاص/ المدي

لغز أخر في المحافظة"

تردبين فترة وأخرى .

وأوضح البيان، أن "تنفيذ هذا المبدأ

منذ ٥ سنوات بدأ الحديث عن فرض اتاوات في بعض طرق ديالي ولكن

في أروقـة المجالس والأحاديـث الجانبيـة وليس بشكل معلـن خاصة مع

وجود تأكيدات بتورط جهات متنفذة وراء تلك الإتاوات وهناك من يدعمها بشكل غير مباشر للاستقرار إذا ما عرف بأنها تدر الملايين يوميا، وبلغت

أرقاما عالية جداً. وقال عضو مجلس ديالي السابق تركى العتبي في حديث

لـ(المدى)، إن "الإتاوات حقيقة موجودة على الأرض، وهي تستغل عناوين

مختلفة في بعض طرق ديالي لأخذ أموال من سائقي الشاحنات مقابل

وأضاف العتبي، أنه "لا يمكن فرض إتاوات على الطرق دون وجود دعم لها

ولو بشكل غير مباشر"، مؤكدا أن "جهات متنفذة للغاية تقف وراء فرض

الإتاوات لنذا فهي تشكل صندوقيا أسود أخر في ديالي، و الاقتراب منه أو

محاولـة فـك طلاسمه قـد يؤدي لنتائـج خطيرة، وهـذا ما يفسر بقـاء الأمر

دون عـلاج". وأشار إلى أن "الإتـاوات تذهب لمكاتب قوى سياسية متعددة

وتمول أنشطتها في ديالى وربما محافظات اخرى"، لافتا إلى أن "الإتاوات

أما النائب السابق فرات التميمي، فقد أشار إلى أنه "كشف ملف الإتاوات

في طرق ديالي منذ ٤ سنوات، وتحدث بشكل مباشر لوسائل الإعلام عن

خطورتها وهي تمثل استنزافا لجيوب الناس وانتهاكا للحقوق وتسليب

بشكل مباشر"، موضحا أنه "تم إبلاغ الحكومة المركزية عدة مرات حول

ملف الإتاوات لكن لم يجر اتضاذ الإجراءات المناسبة ولا تزال الشكاوى

بدوره قال سعيد الشمري وهو سائق شاحنة على طريق أربيل - بغداد،

إن "اتــاوات الطرق تجري من خــلال سيطرات أمنية إذ يفرض علينا من ١٠

إلى ٢٠ الفدينار بحجة ضريبة إعمار طرق أو جباية لجهات وعناوين

وأضاف الشمري لـ(المدى)، أن "العديد من التظاهرات والوقفات

الاحتجاجية جرت، وتم إعلان الأمر أكثر من مرة في وسائل الإعلام، ولم

يتحقق أي شيء، لذا التزم الكثير بالصمت لأن من يشتكي يعرض نفسه لمشاكل لا تعد، ويصبح هدفا مباشرا لمن يحمى الإتاوات وأدواتها"

من جانبه أشار الخبير الأمنى على العزاوي لـ(المدى) إلى أن "ملف

الاتاوات خطير جدا، ومن الممكن أن يتم إدخال المخدرات و المتفجرات إلى

مراكز المدن"، مؤكدا أن "من يقف وراء الاتاوات جهات متعددة وهي ذات

هذا وتزايد حجم الاتاوات بنسبة ٤٠٠٪ بحسب ما أكدته مصادر محلية

في ديالي، وذلك بعد إلغاء نقطة جمرك الصفرة على الحدود بين ديالي

وكردستان، الذي كان هو الأخر يمثل عبء كبير على سائقى الشاحنات.

نفوذ قوي وهذا ما يفسر استمرارها خاصة في الليل في بعض الطرق"

مرورهم"، لافتا إلى أن "تلك الأموال تقدر بالملايين يوميا".



متعلق بشكل مباشس بالانتقال من مرحلة التنمية الى حالة تطوير بلد". وبيّن، أن "العراق يمر بمرحلة تحول من حالـة الطوارئِ نحو مرحلة التعافى والتنمية"، مشدداً على أن "العراق فيه 7,0 مليون شخص بحاجة إلى مساعدة إنسانية منذ بداية عام ٢٠٢٢، بضمنهم أكثر من مليون نازح لم يجد لغاية الوقت الحالي السبيل للعودة الى بيت دائمي مستقر بعد الانتهاء من الحرب

ضد تنظيم داعش الإرهابي".

تنظيم داعش الإرهابي".

وشيدد، على أن "الغرض من تضافر جميع الجهود على المستوى الوطني والمحلي والدولي ان تكون في نقل العراق من حالة الطوارئ الى حالة مرحلة التطور والتنمية".

وتحدث التقرير، عن "قطاعات تعيش ويواصل التقرير، أن "الناس الذين حالة الطوارئ وهي بحاجة لتخطيط هم بحاجـة لمساعدة متواجدون في كل واقعي ستراتيجي وحلول مستدامة محافظات البلد، ولكن ما تزال الشريحة ومشاريع تنمويـة طويلة الاحل"، لافتاً المتضررة تشكل النسبة الأعلى في إلى أن "احد هذه القطاعات هو قطاع المحافظات التي تعرضت لمعارك ضد ، الزراعـة الـذي تضـرر، من بيـن أشياء أخرى، بعامل الجفاف".

وأفاد، بأن "الجفاف برز كأخطر كارثة يواجهها البلد ضمن نطاق المشاكل البيئية التي واجهها العراق". ويسترسل التقرير، أن "حالات الجفاف

أوساط نيابية تقدر نسبة الفقر في العراق بـ ٣٣٪ في البلد تتزايد بحدتها وسرعتها، وهو توجه من المحتمل ان يستمر ويحتاج الى معالجة".

وأضاف، أن "الاثار الناجمة عن هذا الجفاف تصنف الى أربع مراتب وهي ما تتعلق بالأرصاد الجوية والزراعة وقطاع المياه والجانب الاقتصادي الاجتماعي".

وبين التقرير، أن "العراق يفقد ما يقارب من ١٠٠ ألف دونم سنوياً من الأراضى الزراعية؛ بسبب التصحر

وملوحة التربة في الوقت الحالي". واستطرد، أن "٢٦ محافظة من بدن ١٨ في العراق تعيش حالات جفاف في الماضى واغلبها لا توجد فيها أية خطة عمل مطروحة لحلول مناسبة".

ونوه التقرير، إلى "عدم وجود أية إجراءات تخفف من حدة الاضرار أو أية ستراتيجيات للتكيف مع الوضع". ونقل التقرير عن "تقدير للبنك المركزي بحدوث نقص في تجهيزات المياه بنسبة ٢٠٪ مع تغيرات في المحاصيل الزراعية التي سترافق التغير المناخي من شأنها ان تقلل من معدل الناتج المحلى للعراق بنسبة ٤٪ أو ما يعادل ٦,٦ مليار دولار، ونقصى الطلب على الايدي العاملة بالقطاع الزراعي بنسبة

واردف التقرير، أن "الجفاف في العام ۲۰۲۱ قلل من انتاج محاصیل زراعیة بضمنها الحنطة والشعير ويعتبران اهم محصولين في العراق".

ورأى، أن "تلك الأسباب تعد نداء اندار أكثر من أي وقت آخر للمضى بإجراءات نحو إيجاد حلول رصينة وتنمية مستدامة".

وذهب التقرير، إلى أن "الستراتيجيات الجاهزة المستنسخة ستكون دائماً غير مجدية فيما يتعلق بتنمية جانب مهم من اقطاب الاقتصاد".

وأشار، إلى أن "التحرك تجاه الجوانب الطبيعية على أرض الواقع ومعالجتها بدلا من الخطط المستنسخة هو عامل مهم لتحقيق تنمية مستدامة في العراق".

وكشيف التقريس النذي تناول "حالية الجفاف في كل من محافظة البصرة وديالى وصلاح الدين وجود قصور في دعم الحكومة وتعاونها معهم".

ونفى "وجود اليات لمراقبة الجفاف في تلك المحافظات التي لا تستخدم فيها أية وسائل مبتكرة ومتطورة في الرى وإدارة الموارد المائية من اجل التخفيف من آثار الجفاف فيها". وتحدث التقرير، عن "عجـز بمصادر

المياه في هذه المحافظات مقارنة بالعام الماضي وجميعها يشهد عملية نروح لسكان المناطق الريفية الى المدن بسبب الجفاف".

وذكر، أن "الجهات المعنية لجأت؛ نتيجة لذلك لحفر الابار لوجود مياه جوفية فيها، وقال أحد المزارعين انه حل حيوي لإحياء الزراعة هنا". ويجد التقرير، أن "بناء سدود في

البلدان المجاورة، إيران وتركيا، أثر على مناسيب مياه دجلة والفرات في العراق"، موضحاً أن "تدنى مناسيب المياه أدى الى زيادة نسية الملوحة في معبر شط العرب المائي". وتابع، أن "ما زاد الامر سوءا، مشكلات

أخرى في البصرة أدت الي تردي نوعيـة المياه أكثر في شط العرب، منها رمى المخلفات فيه وغياب بنى تحتية ر صينة لمعالحة المياه". وأوصى التقريس، بـ "ضرورة اجراء

إصلاحات في القطاع الزراعي والمائي و استخدام تقنيات حديثة فيها". ولفت، إلى أن "الإصلاحات المناسبة ستساعد قطاع الزراعة بالانتقال من مرحلة الحلول الانية الى مرحلة التنمية

ومضى التقرير، إلى أن "العراق سيستمر لسنوات قادمة معتمدا على البلدان المجاورة في حصوله على الطعام، إذا ما غابت تلك الإحراءات". عن: موقع ريليف ويب

الشهر، لم تخلُ أجواء العراق من العواصف

الترابية والغبار سوى أيام محدودة، أدت

إلى تسجيل آلاف حالات الاختناق في عموم

البلاد. ويسرى مراقبون أن داعشس الدي

يعتمد على حرب الشوارع، ينفذ عملياته

الإرهابية في أوقات معينة مستغلاً الظروف

دعوات لتغيير أسلوب

المواجهة

من جهته قال الخبير الستراتيجي، سرمد

البياتي: إن "داعش يستغل كل ما تهيئه له ظروف الهجوم، فليست الأجواء السيئة

كالغبار فقط، بل يستغل الأجواء الأخرى كالممطرة والمثلجة، بالإضافة إلى نوع

ديموغرافية الأرض والتربة، والتي قد

تكون صخرية أو جبال أو وديان أو

الجوية ونوع ديموغرافية الأرض.

الدولي

مؤشر هجمات التنظيم الإرهابي يسجّل ارتفاعا خلال الشهرين الماضيين

### "إتاوات الطرق" . . مصدر داعش ينشط تحت تأثير الغبار . . ودعوات لتغيير الخطط الأمنية لإنعاش خزائن الأحزاب

#### 🗆 خاص/ المدى

نشطت تحركات تنظيم داعشن الارهابي في عدة محافظات عراقية، بالتزامن مع موجات الغبار، التي ضربت البلاد، خلال الأيام الماضية، وهو ما أثار تساؤلات عن تلك التحركات، وفيما إذا كانت الخلايا النائمة تستهدف التوقيت المناسب، في ظل انعدام الرؤية بشكل تام. ومنذ أيام تتعرض مناطق عديدة من العراق لعاصفة ترابية، أدت إلى توقف الرحلات الجوية لبعض الأوقات، وتعطل الـدوام الرسمي، وحجب

الرؤية بشكل تام في الطرقات العامة. وشن عناصر تنظيم داعش، هجمات استهدفت قوات أمنية ومدنيين في عدة محافظات، أودت بحياة عدد من المواطنين بين قتيل وجريح.

#### عدة هجمات

ففي محافظة كركوك شمالي البلاد، استهدف عناصير التنظيم الاثنيين الماضي، حقالا زراعياً، وأطلقوا النار على الفلاحين، الذين كانوا يحصدون القمح، ما أدى إلى مقتل ستة مزارعين، كما تسبب الهجوم بحرق أليات زراعية، ومساحة من المزروعات.

أما في محافظة ديالي المجاورة، فقد لقي خمسة مصرعهم بينهم جندي، وأصيب ٧ أخرون بهجوم بقذائف هاون استهدف مناطق سكنية شمالي المحافظة، حيث أكدت مصادر أمنية عراقية، أن مسلحي داعشس استهدفوا قرية الإصلاح شمالي ديالى فجس الثلاثاء الماضى بقذائف هاون، أعقبها هجوم بالأسلحة القناصة ما أدى إلى مقتل ٥ بينهم جندي، وإصابة ٧ أخرين بجروح بينهم ٣ جنود. وقال ضابط في قيادة العمليات المشتركة، إن مؤشر نشاط التنظيم سجّل ارتفاعا خلال الشهرين الماضيين، في عدة محافظات، ولم يقتصر الأمر على تنفيذ الهجمات ضد المدنيين والقوات الأمنية، بل تعدى إلى إعادة تموضع، وإجراء تنقلات بينية، داخل الأراضى الصحراوية، مستغلا بذلك

الموجات الغبارية، وضعف الرؤية لدى أجهزة الرصد، مثل المناطيد والكاميرات الحرارية في بعض المواقع".

ويضيف الضابط الذي رفض الكشف عن هويته لـ(المدى)، أن "ما نحتاجه بالتحديد، هو إطلاق عملية عسكرية، بأحجام مناسبة، بعد انجلاء الموجات الغبارية، واستهداف تحركات التنظيم التي جرت خلال الأيام الماضية"، مشيراً إلى أن "الأجهزة الاستخبارية تمكنت أيضا من الحصول على بعض المعلومات جرّاء تلك التحركات الأخيرة للتنظيم، من خلال أدواتها، وهذا ما

يساعدنا على مهامنا المقبلة" و أثارت تلك العمليات قلقاً ليدى الأوساط الشعبية والسياسية في ظل الخلافات الحاصلـة حـول تشكيـل الحكومـة، وما قد ينتجه ذلك من انعكاس على المنظومة الأمنية. وتعليقا على تلك الهجمات، قال رئيس الجمهورية برهم صالح، في تغريدة عبر "تويتر": إن "الهجمات الإرهابية

مواطنينا وقواتنا الأمنية، وتذكير بخطورة الإرهاب المتربص لاستغلال الثغرات والتقاط أنفاسه". وأضاف صالح، أن "واجبنا رص الصف الوطنى ودعم الأجهزة الأمنية العطلة من أجل اجتثاث الإرهاب من جذوره وإفشال مخططاته الخبيثة". وتأتي هذه الهجمات ضمن سلسلة لم تنقطع منذ إعلان النصر على داعش عام ٢٠١٧، وعلى الرغم من الشروع بعشرات العمليات الأمنية لتجفيف منابع

الجيانية التي استهدفت كركوك وديالي،

محاولات خسيسة لضرب أمن واستقرار

#### تدريبات مكثفة

التنظيم، فإن قائمة الضحايا تظل مفتوحة.

ويؤكد مختصون على أهمية تهيئة القوات الأمنية والعسكرية على التعامل مع الظروف القاسية والأجواء المتربة والممطرة، فضلاً عن مراجعة الخطط بشكل دائم لإدامة زخم العمليات، وعدم

في هذا الإطار يرى الخبير الأمني أثير الشيرع، أن "هناك ضعفا في المنظومة وصلاح الدين، فهذا المثلث خطر جدا،

التهاون، أو الخضوع للظروف الطبيعية.

الأمنية وتجاهلًا لبعض الخروقات التي تأتى من مناطق مثلث ديالي، وكركوك، وأيضا في جبال حمرين والعظيم، فهذه مناطق تعدر خوة أمنية وخطرة، كما تنشط الحركات الإرهابية في معظم مناطق ديالي، وأيضا في صلاح الدين، وحتى في محيط بغداد". وأكد الشرع في تصريح لـ (المدى) على ضرورة إخضاع المنظومة الأمنية إلى تدريبات مكثفة وبشكل مستمر للتعامل مع الظروف القاسسة والأحواء المترية والممطرة التي يستغلها الإرهاب في شن عملياته، بالإضافة إلى تفعيل التعاون الاستخباري بين مختلف القطعات الأمنية والعسكرية، فضلاً عن تزويد القطعات بأعداد كافية وأسلحة حديثة وخاصة في المناطق الرخوة". ومنذ ما يزيد على

وأضاف، البياتي في حديث لـ(المـدي) أن "داعشى – وكمـا هـو معلـوم مـن خلال الخبرات السابقة - ينفذ هجماته في أوقات معينة، مثل أوقات الظلام الدامس، أو في أوقات الفجر، عندما يكون الجندي متعبا، لذا يجب أن يكون الانتباه حاضرا في هـذا الوقت بالـذات، كما يجـب أن تغيّر القوات الأمنية ستراتيجيتها وفق الأسلوب الـذي يعتمده العدو، فضلاً عن تكثيف جهد الاستطلاع لمعرفة المنطقة جيدا والطرق المحتملة لهجوم العدو". وكان تقرير صادر عن مجلس الأمن الدولي في كانون الثاني/ ينايس الماضي، أشار إلى أن التنظيم "حافظ على قدرته في شنَّ الهجمات بمعدل ثابت في العراق، بما في ذلك تنفيذ عمليات كرّ وفر ونصب الكمائن

وزرع القنابل على جنبات الطرق، مع تركز نشاطه بشكل ملحوظ في محافظات كركوك وديالي وصلاح الدين .. وأضاف التقرير، أن التنظيم يستغل سهولة اختراق الصدود بين العراق وسوريا، ويضم "ما بين ٦ ألاف و ١٠ ألاف

مقاتل في كلا البلدين، حيث يشكل خلايا ويدرّب عناصر لشن الهجمات".



جندى عراقي في واجب امنى اثناء العواصف الترابية

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخري كريم

محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ – بناء ١٤١ هاتف: ۹۹۹۹۹۹۷۰۲۷۹۹۹۹ + 47574.4.4.4.

المدير العام غادة العاملي بغداد. شارع أبو نواس

علي حسين كردستان. أربيل. شارع برايتي

رئيس التحرير التنفيذي

دمشق. شارع کرجیة حداد هاتف: ۹٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠ +

بيروت. الحمرا.شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول + 9717.710.17

مدير التحرير

ياسرالسالم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

AL - MADA Daily General Political

Newspaper Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

حملة مفيدة

■ عبد المنعم الأعسم

واحد من الحيتان

فاجأنا سياسي فاسد محترف، وعلم، وملهم، وفخر فاسدين حتى العظم، وصاحب صفقات ورشوات برائحة

تزكم الانوف، ومن ابرز واهم واشهر حماة اللصوصية

الدولية في العراق، ومَنْ يشار له بعشرة اصابع كراع

وحام لتجارة المخدرات واللحم الحرام وليالي القمار،

وهو يدخل البرلمان متى اراد من دون حاجة لدعاية

باذخة، ويخرج منه من دون ضجيج ولا فضائح ولا نار ولا دخان.. هـو اعلى من سيادات البلاد، وارفع من

ساريات القضاء، واكبر من اكابر الاسماء في معيار البذخ

والمكرمات والمبادرات «الانسانية».. اقول .. فاجأنا هذا

الفاسيد الندى تخجل منه صفة الفساد نفسها مميا الم بها

على يديـه بالدعوة الى الاصلاح المالي والاداري (انتباه)

والقضائي، وبالقول، ان العراق لن ينهض ويلتحق

بمصاف الدول من دون عملية اصلاحية، ومن دون حكماء

نزهاء يتولون شؤونه، و »يأخذون بيده » وشاء ان ينشر

دعوته في صحيفة اعلانات عربية، ربما نحتاج الى نظرية

المؤامرة، ولو مرة واحدة، لنضع خطوطا تحذيرية تحت

وهكذا يلزم ان نمسك انفاسنا الان حيال مؤ امرة على

الأسواب وذلك بعدان تحولت الدعوة الى اصلاح الدولة

من قو أنه مملة مُفرّغه من مضامين المراجعة والتمكين

واستئصال الفساد الى ما يشبه الاعلان ببدء الهجوم على

حركة الاصلاح والاحتجاجات، في وقت ضاع علينا تعيين

من هو المصلح والفاسد، او التفريق بين قرارات اصلاحية

جوهريـة وقـرارات «أخرى» بعضها ذو رائحة غير طيبة،

فيما اختلط الصح بالخطأ، واللاعب بالملعب، والحكم

وقبل هذا يسنوات كان كاتب الفاينانشيال تايمين

سيمون كير، قد لاحظ خالال متابعاته لقضايا الاصلاح

في دول الشيرق الاوسيط ان اكثر الدعوات الإعلامية

الى تحقيق الاصلاح في هذه الدول يتبناها فاسدون

محترفون، وان الاعتراضات التي يواجهها الاصلاح

تتمثل في تلك الجيوب التي تمسك بمفاتيح مهمة بالدولة،

و احسب أن هذه القاعدة، وإن كان المحلل يتابعها في حالة

السعودية، تمس الواقع العراقي الراهن، إذ تواجه دعوة

الملايسين الغفيرة الى اصلاح دولية 2003 وتحقيق العدالة

والقصاص من الفاسدين الذين يقبضون على عنق الدولة

الدستورية حملة مقاومة وتسفيه تتصدرها منظومة

وبالنتيجة، صار طلب الاصلاح او الحضّ عليه أو

امتداحه بمثابة بالون ملون في سماء عاصفة، او بطر

او تسليـة للوقـت، او في افضل الاحـوال تذكير «إن نفعت

الذكـرى» و انتهـى الامر الى ان غـلاة الفاسدين ومحترفي

السطو، كما هو أعلاه، صاروا اسبق من غيرهم الى ركوب

وقديما قيل ان بحر الرجز حمار الشعراء لسهولة النظم

« انها دابة عظيمة تمنع المراكب الكبيرة عن السير».

حديدية من المنتفعين واصحاب الدولة الموازية.

علاوي يطرح فكرة «لا غالب ولا مغلوب».. و «إطاريون» منزعجون من التقارب الكردي- الكردي

# «التنسيقي» يستعد لإطلاق مبادرة تشكيل حكومة مؤقتة يرأسها «الكاظمي» وانتخابات مبكرة بعد عام

#### 🗖 بغداد/ تميم الحسن

حالية من الإحساط تسود أوسياط «الإطار التنسيقي» بسبب مؤشرات تفيد بأن التفاهمات الكردية – الكردية الأخبرة لن تصب لصالح المجموعة الشيعية التي باتت تعرف بـ «الثلث المعطل»، وهو ريما يزيد التوقعات بأنه كان وراء التصعيد ضد إقليم كردستان الذي انطلق مؤخراً، على لسان المجموعة المجهولة التي تطلق على نفسها اسم "تنسيقية المقاومة".

وبدأ القلق يتسرب إلى "الاطاريين" بعد تفاؤل حذر من النقاشات التي دارت قبل أيام بين الحزبين الكرديين الكبيرين الديمقراطي "و"الاتحاد"، الذي توهم بعض أطراف "التنسيقي" بأنه سيكون . لحانب قضية "التوافق" التي تطرحها هـذه المجموعة، وهو ما قـد يدفع الأخير إلى طرح جديد يجمع بين بقاء رئيس الحكومة الحالي مصطفى الكاظمي وإجراء انتخابات مبكرة.

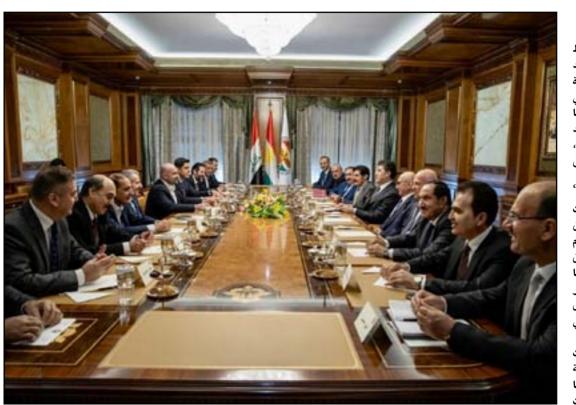
هذه الطروحات التي تتبناها اتجاهات داخل "التنسيقي" قد تصاغ في مرحلة قريبة بشكل "مبادرة" يتم الحديث عنها مؤخراً، تنضم إلى سلسلة المبادرات السابقة التي لم تنجيح. ولكن في كل الأحوال سيبقى طرح الفكرة الجديدة معلقاً لحين صدور شكل رسمي للتفاوضات بسين الأحسزاب الكردية، عله

يأتى معاكسا لمخاوف "الاطارين". بدوره يبدو التيار الصدري، وهو أهم ضلع في الأضلع الثلاثة لـ "تحالف إنقاذ وطن "غير مهتم بما يقلق "التنسيقي" ورئيس التيار مقتدى الصدر، كان مشغولاً في الأيام الأخيرة بقانون تجريم التطبيع مع إسرائيل"، والذي انتزعه الأخير من البرلمان بالإجماع، وهو ما أعطى إحساسا قويا للصدريين وحلفائهم بسيطرتهم على مجلس

وكان "الصدر"، قد وجّه رسالة قبل إقرار القانون الذي يعاقب بالإعدام أو المؤبد من يدعو إلى "التطبيع" مع إسرائيل سواء جهة رسمية أو مدنية بأحكام بالمؤبد والإعدام، إلى النواب قسل إقسراره دعاهم فيه إلى التصويت لصالح القانون، ثم قُرئ نص الرسالة

داخل البرلمان بعد ذلك. ويحسب أوساط الصدريين الذيبن تحدثوا لـ (المدى)، فإن "التيار الصدري ملتن م تماماً بمهلة الشهر التي منحها زعيم التيار لخصومه وحلفائه لتشكيل حكومة دون حزبه"، مؤكدين أن التيار "لم يستقبل ولم يتواصل مع أي طرف مـِنِ أطـراف التنسيقـي أو القوى

وقبل نحو أسبوعين، قرّر زعيم التيار الصدري، التصول إلى المعارضة بشكل "تجريبيّ"، وأعطى مهلة 30 يوما على



الحوارات بين الحزب الديمقراطي الكردستاني والاتحاد الوطني الكردستاني تثير قلق الاطار التنسيقي

الأقل، ما يعنى أن المدة قابلة للتمديد، وقال حينها إن قراره جاء بعد ازدياد التكالب" عليه من الداخل والخارج وعلى فكرة تشكيل حكومة أغلبية وطنية، دون تسمية أي جهةً.

وفى الطرف الآخر، فإن مصادر (المدى) داخل الإطار التنسيقي، أشارت إلى وجود "خيبة أمل" داخل المحموعة بسبب "مؤشرات مقلقة" ظهرت من المباحثات الكرديـة- الكرديـة الأخيرة، والتي كانت تعقد بعضس "الاطاريين" بأنها ستذهب صوب فريقه.

تقول هذه المصادر، والتي طلبت عدم نشر اسمها: "هناك اتجاهّات داخل الإطار التنسيقي، لا تظهر في الخطابات الرسمية ولكن على الأقل موجودة داخل النقاشات"، مشيرة إلى أن "بعض الآراء داخل الإطار كانت تفسّر أن الاتفاق بين حزبى الديمقراطي والاتحاد الكردستانيين قد ينتهي إلى اندماجهما مع التنسيقي خصوصاً وإن الصدريين

قرروا البقاء في المعارضة". وذهبت هذه الأراء بعيداً، بحسب ما تكشفه المصادر، الى ان "الاتفاق الكردى سوف يدفع تحالف السيادة أو على الأقل جناح خميس الخنجر داخل المجموعة السنيّـة إلى الفريـق الجديـد، وبالتـالي يتم استبدال رئيس البرلمان م

هذه الطروحات سرعان ما تلاشت، حيث تقول المصادر المطلعة على النقاشات داخل "التنسيقي": "بتنا

شبه متأكدين أن الحرب الديمقراطي يريد جس الاتحاد الوطني إلى التحالف الثلاثي لتعزيز مقاعد التحالف".

#### محاولة أخيرة

وعلى ضوء تلك التحولات داخل «التنسيقي»، فإن الأخير بدأ يطرح ما اعتبره «ورقة أخيرة» في ملف تشكيل الحكومة، وهي مبادرة يتم الحديث عنها منذ أيام، ووصفها «اطاريون» بأنها ستكون مرضية للصدريين وتعطيهم «نصيب الأسد» باعتبارهم أكبر

المصادر داخل التكتل الشيعي تقول،

ويحسب ما تقوله المصادر إن «التنسيقي لن يتصلب بموقفه من عدد الوزارات التي ستكون من حصته في الحكومة المؤقتة لو تم تشكيلها، وقد يأخذ 4 أو 5 وزراء، بعد أن يترك للصدريين اختيار شخصية رئيس الوزراء»، مؤكدين أن «الكاظمي هو خيار التيار الصدري من البداية ومحاولة طرح اسم جعفر الصدر (ابن عم الصدر)

إن «المسادرة ستكون الاتفاق على تشكيل حكومة لمدة عام واحد برئاسة مصطفى الكاظمى، لحين الاتفاق على إجراء انتخابات مبكرة».

ولم يتطرق «التنسيقي» لمشكلة مشاركة نوري المالكي رئيس الوزراء الأسبق وبعض حلفائله في الحكوملة الجديدة، والذين يضع زعيم التيار

الصدري «فيتو» على وجودهم بالسلطة، كما لم تصدر من التيار حتى الأن أية تصريحات بشأن القبول بـ «حكومـة

وكانت (المدى) قد كشفت مؤخراً، عن مراجعات تجريها القوى السياسية المختلفة، وظهرت منها نقاشات حول صعوبة إجراء الانتخابات في الوقت القريب، كما رصد وجود جناح داخل «التنسيقي» يدعم فكرة بقاء رئيس الوزراء الحالي لفترة أطول.

وفي كل الأحوال، تؤكد المصادر في «التنسيقي» أن «تحويل فكرة دمح بقاء الكاظمي وإجراء انتخابات مبكرة حديدة إلى مبادرة تقدم إلى القوى السياسية، ما زالت مبكرة، خصوصاً وان الإطار ينتظر الشكل النهائي للنقاشات التي

تدور داخل البيت الكردي». ونهاية الأسبوع الماضي، أعلن الحزبان الكرديان الديمقراطي والاتحاد الكردستانيين، بياناً مشتركاً عقب احتماعهما الأربعاء الماضي لأول مرة منذ نحو 4 أشهر في أربيل.

وبحسب البيان، أن «هناك أرضية مناسبة للتفاوضن وتطبيع وتعزيز العلاقيات بسن الجانيسن والعميل عليي إعادة الثقة بينهما وتعاون الأطراف ياسية عن طريق التفاهم والحوار». البيان لفت إلى «استمرار الاحتماعات المشتركة للمكتبين السياسيين للحزب الديمقراطي والاتحاد الوطني بهذا الغرض كأساس للعمل المشترك،

السياسيين لكلا الحزيين التباحث حول إجراء انتخابات برلمان كردستان

عما ستتولى لجنة مشتركة للمكتبين

ولم يتطرق البيان إلى موقف الحزبين من أزمة تشكيل الحكومة الاتحادية، إذ تؤكد تصريحات السياسيين والنواب الكرد، على أن القضية الأخيرة هي ليست من أولويات اهتمام القوي الكردستانية، والأهم هو تنقية الاجواء في داخل الإقليم.

وجاء الاجتماع الأخير في أربيل عقب الزيارة التى أجراها نيجيرفان بارزاني رئيس إقليم كردستان إلى السليمانية، في 22 أيار الجاري، والتقى خلالها قيادات «الاتحاد» واحزب كردية أخرى. وفق التسريبات من كردستان، فإن» سيناريو «اندماج الحرب الديمقراطي مع «التنسيقي» مستبعد، خصوصا وان هناك بعض الأطراف داخل المجموعة الشبيعية متهمة بأنها وراء عمليات القصيف التي طالت أربيل مطلع العام الحالي، والأتهامات التي انطلقت من بعض الشخصيات داخل «الإطار» التي اتهمت أربيل بالعمل مع «الموساد»، فضلاً عن التهديدات الأخيرة التي جاءت من المجموعة التي تسمى نفسها «المقاومة العراقية»، واتهمت فيها إقليم كردستان بتدریب «مجموعات تخریبیة» بدعم من

#### «لا غالب ولا مغلوب»!

في غضون وفي زحمـة المبادرات، قرر ائتلاف الوطنية بزعامة إياد علاوي الدخول على خط الأزمة وتقديم مبادرة جديدة، مبنية على مبدأ «لا غالب و لا

«بعد أن وصلت الأمور في العملية السياسية إلى هذا الحد من التعقيدات (...) كان لا بد من طرح مبادرة وطنية لحل الصراعات القائمة وتهدئة الأوضاع وننزع فتيل الأزمة لتوحيد الصف خصوصاً وأن الوضع الإقليمي والدولي غير مستقر ويمر بمرحلة شد وجذب». وأكد البيان، أن «جوهر مبادرتنا هو العمل بمبدأ لاغالب ولامغلوب بتكاتف الجميع لحلحلة الخلافات والوصول إلى تفاهمات تساهم في اسر اع عملية تشكيل الحكومة»، مشيراً الى أن «ائتلاف الوطنية ومن خلال البعض من قياداته وفي مقدمتهم حسن شويرد يعمل على تعزيز هذه المبادرة مع القيادات السياسية الوطنية لتحقيقها

وبين أن «ائتلاف الوطنية لا يسعى

إسرائيل.

وذكر ائتلاف الوطنية في بيان أنه

إلى الحصول على المناصب والمكاسب بل الغاية الأساسية هي تحقيق الحوار

قد لاحظ خلال متابعاته لقضايا الاصلاح في دول الشرق الاوسط ان اكثر الدعوات الاعلامية الى تحقيق الاصلاح في هذه الدول يتبنآها فاسدون محترفون

رجز الاصلاح..

عن الحيتان

كمال الدين الدميري–

قبل هذا بسنوات كان كاتب

الفاينانشيال تايمز سيمون كير،

صاحب مؤلفات علم الحيوان

## أكثر من نصف موازناتها ذهبت للرواتب ونحو 13 مليار دولار للغاز الإيراني الكهرباء تنجز استعدادات الصيف؛ ننتظر تجهيز المحطات بالوقود

#### □ بغداد/ فراس عدنان

وقال المتحدث باسم الوزارة أحمد موسى، إن «تجهيز الكهرباء خلال الأشهر الثلاثة الماضية متكامل لحميع محافظات العراق، إلا يعض المشكلات التي تطرأ فنياً و تتم معالحتها».

وتابع موسى، أن «العديد من العوامل وزارة الكهرباء».

و800 مليون دولار صرفت لشراء الغاز من الجانب الإيراني من أجل تشغيل المحطات»، موضحاً أن «11 مليار دولار خسرتها وزارة الكهرباء في المحافظات التى تم احتلالها من تنظيم داعشى

الإرهابي، ودمرت وأعدنا جزءا كبيرا

أفادت وزارة الكهرباء بأن أكثر من نصف المالغ المخصصة لها منذ سنوات ذهبت إلى رواتب موظفيها، وتحدثت عن إنفاق نصو 13 مليار دولار على استبراد الغاز الإيراني، مؤكدة إكمال الاستعدادات لفصل الصيف لكنها رهنت توليد 25 ألف ميغا واط بتوفير الخطة الوقودية.

ساعدتنا على هذا التجهيز، من ضمنها اعتدال درجــة الحرارة، وجهـود ملاكات

و أشار، إلى أن «المبالغ التي انفقت على وزارة الكهرباء منذ عام 2003، تنطوى على موازنات تشغيلية واستثمارية، ومحموعها بلغ 80 مليار دولار، أكثر من 43 مليار دولار من هذه المبالغ ذهبت إلى رواتب الموظفين»

وبين موسى، أن «قرابة 12 ملساد

وأوضح، أن «حجم الإنتاج في عام 2003 كان 3500 ميغاً واط، في حين أن الإنتاج في الصيف الصالي سيصل إلى بين 24 إلى 25 ألف ميغا واط»، وقدر هذه الزيادة يه (6 إلى 7 أضعاف»، مشدداً على أن «أية دائرة لم ترتفع بناها التحتية

وأورد موسى، أن «ديـوان الرقابـة المالية صنَّف وزارة الكهرباء بأنها في الترتيب الخامس للوزارات التي أخذت من الموازنات العامة».

ونوّه، إلى أن «الوزارة منذ نهاية عام 2021 تستعد مبكراً لمواكبة خطة الصيف، واكملنا الصيانة الدورية لحطات الإنتاج»، مبيناً أن «هذه المحطات بحاجة إلى صيانة دورية واضطرارية وتوفير معدات ودعم خطوط النقل وإدخال خطوط معطلة منذعام 2013 منها خط غرب بغداد- حديثة، وخط غرب بغداد- بيجي، وخط رميلة- ناصرية، وخط خور الزبير-رميلة، جنوب بغداد-بعقوبة، وخط جنوب بغداد- و اسط».

وتحدّث موسى، عن «عشرات من الخطوط الأخرى دخلت إلى العمل من أجل تحقيق استمرارية لشبكة الكهرباء مع جهود كبيرة في تغيير سعات المحولات وفك الاختناقات واستحداث مغذيات ونصب محطات متنقلة في بعض مراكر الحمل لتساعد في زيادة

ساعات التجهيز».

ويجد، أن «هذه الجهود لكي تنعكس ايجاباً على ساعات التجهيز بحاجة إلى امرين مهمين للغاية، الأول الأموال، ومجلس الوزراء خصص 500 مليار دينار في ظل عدم وجود موازنة لإنجاز القضايا الضرورية وتم توزيعها على الشركات التابعة للوزارة، ونعمل حالياً على انجاز ما بدأنا به لنكون جاهزين وذلك في نهاية الشهر الحالي».

وتابع موسى، أن «الأمر الثاني الذي تحتاجه الوزارة هو الوقود المشغل للمحطات، ولدينا تنسيق عالى مع وزارة النفط»، موضحاً أن «موضوع تأهيل حقول الغاز الوطنية هو من مسؤولية وزارة النفط بوصفها الجهة القطاعية». وذهب، إلى أن «نقصس الغاز الوطني يجعلنا نذهب لكى نستورد الغاز من إيران بمبلغ 4 مليارات دولار سنويا»، منبها إلى أن «محطاتنا تعمل على خمسة

أنواع من الوقود لكن عندما تعمل على الغاز تعطى طاقة كاملة». تم نصبها، ولغاية اليوم لم نحصل على الغاز المشيغل».

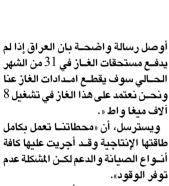
ويواصل موسى، أن «تلك المحطات قبل نصبها وجهنا كتبأ رسمية إلى وزارة النفط وسألناهم عن إمكانية تجهيزها بالغاز، وجاء الجواب بأن العراق في عام 2013 ستكون له خطة وقودية وللغاز كاملة بمجرد إكمال المحطات التي

ذلك إلى استيراد الغاز من إيران»، مضيفاً أن «زيارة أجريناها قبل أسبوعين إلى طهران وسألنا المسؤولين هناك عن سبب تذبيذب امدادات الغياز وجياء الجبواب بأن الجانب الإيراني له مستحقات لدى العراق عن تزويده بالغاز طيلة عام 2020 البالغة مليار و 692 مليون

ويسترسل، أن «الـوزارة اضطرت بعد

العراق يعتمد في ثلث انتاجه الكهربائي على الغاز الايراني

وأردف موسى، أن «الجانب الإيراني



ومضى موسى، إلى أن «التنسيق عاليا جداً مع وزارة النفط رغم كل التحديات، ونحن عازمون على تقديم صيف أفضل

من الأعوام السابقة». من جانبه، ذكر نائب رئيس لجنة الطاقة النبايية داخيل راضي، أن «جهود وزارة الكهرباء بالنسبة للصيف الحالى واضحة فقد أنجزت العديد من

الإحراءات منها صيانة المولدات». وتابع راضى، أن «العراق يعتمد في تشغيل محطاته على الغاز الإيراني إلى حد كبير، وهناك تنسيق مستمر من أجل

استمرار تدفق الامدادات». ويرهن، «استقرار وضع الكهرباء بعدد من الإجراءات أهمها الوضع السياسي وتخصيص الأموال التي تحتاجها

الوزارة». تشهد المنظومة الكهربائية منذ أعوام تدهورا واضحا أدى إلى تناقص ساعات التجهيز وخروج تظاهرات مستمرة للمطالبة بتحسينها لاسيما خلال أشهر

ازمة مياه الشرب في مدن شرقي المحافظة.

# الإدارة المحلية تباشر بمشاريع ربط الشبكات حراك رسمي لتلافي أزمة مياه المناطق المحيطة بأهوار الناصرية

#### 🗆 ذي قار/ حسين العامل

شهدت محافظة ذي قار خلال الايام الاخيرة تحركات محلية ووزارية لتدارك تداعيات شحة المياه في عدد من الاقضية والنواحي المتاخمـة لأهـوار الناصريـة، وفيما اتخذت الإدارة المحلية خطوات ميدانية لمعالجة الشحة في مناطق الفهود والمنار، طرحت وزارة الموارد المائية جملة من المعالجات لشط ال ابراهيم في قضاء سيد دخيل.

وتعد مشكلة شط أل ابراهيم من المشاكل المزمنة التي تبرز بقوة مع كل موسم شحة مياه تمربه المحافظة، فيما يعاني قضاء الفهود وناحية المنار من تلوث مقلق وشحة كبيرة في مياه الشرب.

وأعلن محافظ ذى قار محمد هادى الغزى عن المباشرة بأعمال ربط شبكات المياه لمدينتى الفهود والمنار بمشروع ماء الاصلاح، وذلك ضمن مساعي المحافظة لحل

اعسسلانسسات

+964 7809144160

+964 7709992499

+964 7708080800

+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org

وقال الغزي في بيان صحفى تابعته (المدى)، إن "مشروع ماء الاصلاح أعد ليكون واحدا من المشاريع الستراتيجية في المحافظة وكان يفترض ان يغذي كل من الفهود والجبايش وسيد دخيل والمنار بيد ان العمل أرجئ في العديد من تلك الوحدات الادارية لأسباب ادارية وفنية". وأشار الغزى، إلى "تشكيل لجنة خاصة لمتابعة العمل بالمشروع وقد أثمر عملها عن المباشرة بربط الانابيب الناقلة للشبكات بالخزانات الخاصة بمدينتي الفهود والمنار لضخ المياه لهما وفقا للطاقات الانتاجية المقررة"، مرجحاً أن "تنجز أعمال الربط بقضاء الجبايش في غضون ايام قليلة".

كشفت في وقت سابق من الشهر الحالي عن مباشرة اللجنة المشكلة لمعالجة شحة المياه وتوقع، ان "تكون حصة ناحية الفهود من مياه مشروع ماء الاصلاح ٦٠٠ متر مكعب

بمتابعة وفحص الماء في قضاء الفهود، والعمل على معالجة وتحسين نوعية المياه عبر خطة طارئة اعدت لهذا الغرض. وفي السياق ذاته، شهد ملف ازمة المياه في شـط اَل ابراهيم بقضاء سيد دخيل (٢٠ كم في الساعــة وناحيــة المنــار ٢٠٠ متر مكعب الهيئة السياسية للتيار وممثل عن الحنانة، بمتابعة الملف المذكور وأمهل الجهات المعنية

٢٠ يوماً لمعالجته. وازاء ذلك، اوعز وزير وشرب المياه . وبين الغزي، أن "معالجة الشحة تكتسب اهمية بالغة في مدن شرقى المحافظة لما الموارد المائية مهدي رشيد الحمداني في تعانيه من نقص حاد في الايرادات المائية (١٥ ايار ٢٠٢٢) بتشكيل خلية أزمة عاجلة بالتزامن مع الطلب المتزايد على الماء في وفورية تعمل باشرافه لمتابعة ملف شط أل ابراهيم ومعالجة المشاكل التي تحول دون موسم الصيف". وكانت الحكومة المحلية في ذي قار قد تدفق المياه. وقال وزير الموارد المائية خلال زيارة

ميدانية لمحافظة ذي قار، ان "زيارتنا لمحافظة ذى قبار لغرضن الاطلاع على المناشدات التي وصلت الى مكتب الصدر من قبل الاهالي في منطقة شط أل إبراهيم". وأضاف الحمداني، أن "الوزارة وجهت كل كو ادرها لمعالجة مشكلة المياه في شط أل ابراهيم". ولفت، إلى أن "الزيارة جاءت للاطلاع ميدانيا على حجم المشكلة والاستماع لوجهات نظر الاهالي"، وأضاف، أن "اغلب هذه الطلبات واقعية وهيى تدعو لإنهاء المعاناة التي يواجهونها بإيصال المياه لأراضيهم لأغراض الزراعة

وكشيف الحمداني، عن بعض المشاكل التى تسبيت بانخفاض مناسيب شط أل إبراهيم، وقال إن "هناك بعض الخوانق في هذه القناة قد تصل الى ٤ كم وهناك فرق في المناسيب نتيجة للتصميم".

ودعا، "المواطنين الى التعاون مع الجهد الفنى المكلف بمعالجة المشكلة"، لافتا إلى أن "المياه متوفرة لكن هناك أطراف مستفيدة أكثر من غيرها من المياه، وان المتضرر نتيجة ذلك من حقه ان يناشد ويتكلم"، ووعد بـ "العمل على معالجة المشكلة ووضع الامور في نصابها الصحيح".

وبدورها، عزت مديرية الموارد المائية في ذى قيار، شحة المياه في قضياء الفهود الي انخفاض التصاريف الواردة للمحافظة من نهري الفرات والغراف وهو ما ادى الى تقليص التصاريف الداخلة الى القضاء

وكشفت المديرية في بيان تابعته (المدي) عن "سلسلة من الاجراءات لمعالجة شح المياه" وأضاف البيان، أن "الإجراءات شملت تشكيل غرفة عمليات في المحافظة برئاسة معاون المحافظ لشؤون الخدمات وعضوية الدوائس المعنية والساندة لها والعمل على تعزيـز التصاريف الداخلـة للقضاء"، منبهاً إلى "زيادة تصريف ناظم العكيكة". ولفت، إلى "المباشرة بنصب (مضختين مترية) عند

ناظم البنك لزيادة مناسيب نهر اللعبوسية

حيث موقع مشروع ماء الفهود الرئيسي وموقع مشروع الجزرة". وأكد البيان، "المباشرة بتطهير وتنظيف نهر اللعيوسية داخل مركز مدينة الفهود بطول ٥ كـم بواسطة حفارات عـدد ٣ تابعة الى دائرة صيانة مشاريع ري وبزل ذي قار". وأورد البيان، أن "الهدف من التنظيف هو تصريف المياه باتجاه منطقة العمايرة

فى شباط الماضى وقطعوا الطريق الرابط بين القضاء ومركز مدينة الناصرية في خطوة تصعيدية لتحقيق مطالباتهم السابقة المتعلقة بمعالجة شحة المياه وانخفاض مناسيب شط أل ابراهيم. وكان المشل الاقليمي لمنظمة طبيعة العراق المهندس جاسم الاسدي قد حذر في حديث سابق لـ(المـدى) من "مخاطر مستقبـل الاهوار في حال لم تتدارك وزارة الموارد المائية الامر بصورة فورية وتعمل على تفعيل المعاهدات والاتفاقيات الدولية لضمان حصتها من

وتظاهر المئات من اهالي قضاء سيد دخيل

دعا الأسدي حينها "الحكومة المركزية الى عدم الاكتفاء بمذكرة التفاهم التي وقعتها مع تركيا كون مذكرة التفاهم بروتوكول دبلوماسي وهي غير ملزمة ان لم يجر تحويلها الى اتفاقية تنظم الموارد المائية بين

GENERAL COMPANY QF

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة للشؤون الإدارية والمالية مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة العامة مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة في الانبار

> العدد/ ٣٢٩٥ التاريخ: ٢٠٢١/٩/١٣

### وزارة الكهرياء الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهريانية / المنطقة الوسطى

#### ELECTRICITY PRODUCTION (GCEP) MIDDLE REGION

م/ إعسلان المنساقيسية العيامية المحلية المرقيسة ( 110 - 138 ) تعلن الشركة العامة لإنتاج الطقة الكهريانية / المنطقة الوسطى إعلان المنظمة الفاصة بـ ( تصنيع سلال الوحدة الثلاثة والرابعة) لمحطة كهرياء جنوب يقاد الحرارية ( العرة الاولي) ،الكلفة التضيئية (٢٠٠٠,٠٠٠) ملتان وتساون مليون دينتر عراقي ، ضمن الموازنة التضيئية تعام / ٢٠١٢ على

قطى مقدمي العطاءات المؤهلين ودوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم للمناقصة الخاصة بتجهيز وتصب المادة المذكورة أعلاه وفق الشروط التقلية: ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على مطومات إضافية الاتصال ( الشركة العضة لإنتاج الطقة الكهريائية / المنطقة الوسطى ) عبر

وحمايتها من التلوث".

البريد الانكثروني الموقع الالكتروني للشركة : www.gcep.moelc.gov.iq.com : 37\_commercial.dept.m@moelc.gov.iq البريد الالكثروني للقسم التجاري :

وخلال أيام النوام الرسمي من الأحد إلى الخميس ( من الساعة الثاملة صياحاً إلى الساعة الثانية ظهراً ) وكما موضح بالتطيمات لمكنمي الطاءات ٢- متطبات التجهيز المطلوبة ( كما موضحة في وثائق العطاء ) .

بندكان مقدمي العطاء المهتمين تشراء وشتق العطاء دقع قرمة البيع الوثائدق الباقضة ( ١٠٠,٠٠٠ ) مئة ألف دينار عراقي غير قابل الدر إلا في حلة الفاء المناهضة من قبل الشركة حيث تعد ثمن الوثائق فقط دون تعريض مقدمي العطاءات.
بند تسليم العطاءات إلى العنوان الأتي: مقر الشركة الكانن في الباب الشرقي سلمة غرناطة محلة (١٠٠) شغرع (١٩) بناية (١٥) مرب (١٠٨٠) ويكون أخر موعد تقديم العطاءات سيكون الساعة (١٠٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ القلق المصافف ٢٠/١/١/١ بوم المديس وفي حال صافف أخر موعد تقديم العطاءات سيكون الساعة (١٠٠٠) (الثانية عشر ظهراً) من تاريخ القلق المصافف ٢٠/١/١/١ بوم المديس وفي حال صافف أخر موعد تقديم العطاءات سيكون الساعة (١٠٠٠) (الثانية عشر ظهراً)

موعسد الطَّلق عطلة رسمية يكون الطَّلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة، العطاءات المشاغرة سوف ترفش وسيتم فتح العطاء بحضور مقدمي العطاءات أو مطلبهم الراغيين بالحضور في الطوان الأتي ( مقر الشركة ) في نفس يوم ظلق العطاءات والشركة غير ملزمة يقيول أوطأ العطاءات ويتحسل مسن ترسو عليه المناقصة أجور نشسر الإعلان وتكون المناشئ المطاوية والمبلغ التفيني حسب استمارة المناطق الاقتصافية ضمن الجسزء الثاني / القدمة المسادس أواساق المناقصة.

مع مراعاة ما يتى <u>:</u> يكون موحد الفتح في نفس موحد الفتق أو في اليوم الذي يليه

يلشزم مقدم العطساء يتقديم عطانه وقق ما تقطليه الوثائق الفياسية بكافة أقسامها بعد دراستها والاطلاع على التطيمات لمقدمي العطاءات المبينسة فيهياء ويخلافه سيتم استبعاد عطائه، مع مراعاة ملى القسم الرابع من الوثائق وجناول الكميات وتكنيمها ورقياً بعد ختمها بالختم الحي الخاص بمكنم العطاء مسع الوثائسي المكونسة لعطائسه وحسب قرص الـ CD الذي يستلمه، إضافة إلى استمسارة تكنيم العطاء (الاستمارتين ١و ٢ ونموذج شمان العطاء والكفالة

تقتيم براءة ثمة تمديد اجور الكهرياء أو معاملة أيصال التيار الكهريائي من ضمن الوثائق

على مقدم العطاء ملى استمارة تعريف الشركة ( المرفقة طياً في الطلب ) وتعتبر مكملة للوثائق القياسية ( مهمة جداً ) •

سيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة لشركتنا على الخوان الذلي :

شرق الناصرية) تحركا ميدانيا عاجلا بعد تدحل زعيم التيار الصدرى مقتدى الصدر بالأمر بناء على مناشدات من اهالي القضاء إذا كلف رئيس الكتلة الصدرية ورئيس

قسم شؤون أحوال الانبار

إعـــلائ قدم المدعي (خضر جاســم شرقي) دعوى والمتضمنة تبديل لقبه وجعله (الصبيحي) بدلاً من (الحمديّ) فمن لديه حق الاعتراض مراجعة مقر هذه المديرية خلال خمســة عشـّريوم وبعكســه سـيتم النظر في طلبه وفق أحكام المادة ٢١ من قانــون البطاقة الموحدة رقم ٢٠١٦ - السنة ٢٠١١

ء/ اللواء رياض جندي عبد الكريم مدير الجنسية العام

### تنويه شركة المشاريع النفطية إعلان مناقصة عامة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٢

سقط سهوا في المناقصة الخاصة بشركة المشاريع النفطية الصادرة بالعدد (٥١٩١) المصادف ٢٠٢٢/٥/٢٦ حيث (رقم المناقصة : 12 - Rev - 02 / 2021 / 1R - 02 / 5541 ( خطــأ والصحيــح (رقم الطلبية: Rev - 02 / 2022 / Rev - 02 ) ... لذا اقتضى التنويه

المصرفية)، والنموذج الاسترشادي (صيفة العقد)) ( ملتها بشكل واضح ويلون مميز ) (مهم جداً). في حال عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها فلله سيتم استبعاد عطاءه . على مقدم العطاء أن يمنام جداول الكميات المسعرة المنع والخدمات المتصلة بها بحسب متشئها مستخدماً النماذج الموجودة في ( نماذج العظاء )

الموقع الالكتروني لوزارة الكهرباء: www.moelc.gov.iq.com

### إعلان رقم (۳۷) رقم الطلبية (٢١٢٨ / ٢٠٢٢) تعلن شركة مصافي الوسط شركة عامة عن مناقصة

للمــرة (الثانية) وبكلفة تخمينية مقدارها (٤١١,٧٩٩,٠٠٠) دينار عراقي (اربعمائة واحدى عشــر مليون وســبعمائة للطلبيات. وتســعة وتســعون الف دينار عراقي لا غير) وبمدة تنفيذ (٣٠٠ يوم). بموجب المواصفات والشــروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق لقاء مبلغ قدره (٢٥٠,٠٠٠) دينار (مائتان وخمســون ألف دينار لا غير) غير قابل للرد فعلى الراغبين بالمشاركة من ذوي الاختصاص تقديم العطاءات بالدينار العراقي (مع مراعاة ترقيم صفحات هذه العروض) ويكــون نافذاً لمدة لا تقــل عن (١٢٠ يوم) مع ارفاق التأمينات الأولية والبالغــة (٤٨١٨٨٠٠٠) دينار عراقي (أربعة مليون

> ومائة وثمانية عشر ألف دينار عراقي فقط) على ان يتضمن العرض المعلومات التالية: - رقم المناقصة / موضوعها: تاريخ الغلق:

> > - تاريخ نفاذ السعر التجاري المقدم

- تاريخ نفاذ التأمينات الأولية

- العناوين الصريحة للشركة او المكتب مع تثبيت البريد الالكتروني

وتسلم الى استعلامات الشركة بأغلفة مغلقة ومختومة مثبت عليها رقمى الإعلان والطلبية في مدة أقصاها الساعة (الواحدة) بعد الظهر ليوم (٢٠٢/٦/١٢) ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان مع التقدير.

١- يتــم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياســية وفي حال عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياســية بكافة اقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١- جلب الوثائق المدرجة ادناه عند القطع وشراء التنادر:-

أ- كتاب تخويل أصلى مصدق ونافذ.

ب- هوية الأحوال المدنية او جواز سفر نافذ لمقدم العطاء او من ينوب عنه.

٣- إذا تصادف تاريخ الغلق أعلاه عطلة رسمية يرحل الى اليوم التالي بعد العطلة مباشرة.

٤- تقدم التأمينات الأولية باســم الشــركـة او مديرها المفوض او أحد المســاهمين في الشركـة او الشركـات بموجب

٥- بامكان كافة مثلى الشـركات والجهزين المشــتركين في المناقصة التواجد في مقر الشركة لحضور ومتابعة فتح العطاءات من قبل اللجنة وذلك في اليوم التالي لتاريخ الغلق الساعة العاشرة صباحا.

٦- فــى حالة وجود مخالفات من قبل المناقصين توجه الإنذارات من القســم القانوني في شــركتنا دون الرجوع الي دائرة كاتب العدل.

٧- تصادر التأمينات الأولية للشركات في حالة عدم الاستجابة للمراسلات اثناء الدراسة الفنية والتجارية

# إزالة بناية طابق واحد وتشيد بناية جديدة طابقين مع ورشة إزالة غرف مشغلي انتاج الدهون /٢

٨- تقدم التأمينات الأولية على شـكل (خطاب ضمان او صك مصدق أو سـفتجة) ومن جميع المصارف داخل بغداد على ان يكون خطاب الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية وإذا لم يكن خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يُهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.

٩- لا تتم مطالبة شركتنا بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى شركتنا (إذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٠- لا تتــم المطالبة باي تمديدات لفترات التجهيز لأســباب تتعلق بإخراج المــواد من الموانئ (إذا تضمن العمل تجهيز

١١- يتم استبعاد العطاء الذي يزيد أو يقل مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية.

١١- يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني: www.mrc.oil.gov.iq

١٣- سيتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) ألف دينار عراقي رسم طابع لبناء مدارس ورياض أطفال.

١٤- على الشــركات المتقدمة للاشتراك في المناقصة أعلاه تقديم كتاب تأييد من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية / دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي لاكمال إجراءات الموافقات الأمنية في حال التأهل.

١٥- لا تصرف أي مستحقات الى الجهز الا بعد جلب براءة ذمة من دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي.

١٦- يتم استقطاع مبلغ (٢٥٠٠٠) ألف دينار عراقي لمرة واحدة خلال السنة من الشركات العراقية الستحصال صحة صدور من غرفة جّارة بغداد.

١٧- في حال رسو المناقصة على احدى الشركات المقدمة للعطاءات سواء كانت عراقية أو اجنبية او عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا وبخلافه تلغى الإحالة ويتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحقها. ١٨- تقديم اثبات لتوفر سيولة نقدية : كشف مصرفي يبين حركة التدفق المالي لآخر سنة او كفاءة مالية من خلال تسهيلات مصرفية بمبلغ لا يقل عن (٣٧٠٠١٢,٠٠٠) دينار عراقي (سبعة وثلاثون مليون واثنان وستون ألف دينار عراقي) وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة.

١٩- سيتم نشر الإعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الآتي (الزمان، المدى، الزوراء، الصباح الجديد، البينة الجديدة. المشــرق. الشرق. العراق الإخبارية. كل الأخبار. المستقبل العراقي. المواطن. النهار. الدستور. العدالة. العالم).

د. عائد جابر عمران وكيل المدير العام

### تيمور يدعو الوزارة والأولمبية إلى دعم اللعبة

# السليمانية تشهد تتويج منتخبنا بلقب الأمم بالكيكوشيندو

#### 🗆 بغداد / المدى

تسوج منتخبنا الوطني بالكبكو شبندو بطلأ للنسخة الأولى من بطولة الأمم الدولية للعبة التي نظمتها المنظمة الدولية على بساط كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في السليمانية على مدى يومين بمشاركة ٦٠ لاعبأ يمثلون العراق واليونان والمانيا وتركيا وسريلانكا وأذربيجان، وجاء منتخب اليونان بالمركز الثاني وأذربيجان

وتمكن لاعبو المنتخب الوطني من جمع ثماني ميداليات ذهبية بعد تنافس كبير بين المشاركين خلال اليوم الأول الذي شهد تأهّل لاعبينا الى النزلات النهائية، والتى تكلُّك في اليوم الثاني بفوز على حيدر في وزن ٧١ كغم على زميله ضرغام فتحى، وفي وزن ٤٥ كغم كان الذهب من نصيب سعيد سامي بعد أن تفوّق

على عبد الكريم خليل. وأضساف عبد الكريم برهان الذهبية الثالثة في وزن ٨٩ كغم، ويوسف حميد في وزن ٨٢ كغم، وتمكّن محمود فؤاد من إقصاء بطل العالم باللعدة الألماني من أصبول إيرانية ميسم حسين فی وزن فوق ۱۰۰ کغم، وزاد اللاعب حسن نجاة غلّة العراق من الميداليات الذهبية في وزن ٩٩ كغم بعد فوزه على اللاعب اليوناني جورج بلياتسيكاس، ولم يمهل لاعبنا منافسه اليوناني أية فرصة في الدفاع عن نفسه فى اللقاء الذي شهد إثارة كبيرة بينهما، وحصل لاعتنا محمد صدر الدين على ذهبية ٦٧ كغم وعباس توفيق على ذهبية ٧٦ كغم، فيما تمكن اللاعب الأذربيجاني

بذهبية وزن ٦٣ بعد أن تغلب على لاعب منتخبنا مهدي حميد. وفي منافسات النساء التي تدخل لأول مرّة في منافسات اللعبة، حصلت اللاعبة اليونانية ديمترا جيلاجوتيس على الميدالية

عمروف فساراروف من الظفر

الذهبية بعد فوزها على لاعبتي منتخبنا بان أحمد ولينا كلوه. وقررت المنظمة الدولية ترقية رئيس المنظمة العراقية والشرق الأوسيط تيمور تحسين عبد الرحمن بالحزام الأسود ٧ دان ولقب "هانشي" الذي يُعد من المراتب المتقدّمة في اللعبة، فيما تم ترقية حكّام البطولة والمدربين من قبل المنظمة الدولية بالكيكوشيندو بعد الأداء المتميّز

الذى ظهروا به خلال قيادة

#### ثناء الكونجي

وأثنى رئيس المنظمة الدولية بالكيكوشيندو الكونجى الألماني هاكن بهمودي على الجهود الكبيرة التى بذلتها المنظمة العراقبة لانجاح البطولة، والمستوى الذي ظهر عليه المشاركون والانضباط العالى من لاعبينا.

وقال بهمودي "إنّ البطولة حقّقت نجاحاً كبيراً سواء على صعيد التنظيم أو النتائج، وهو تأكيد بأن العراق قادر على تنظيم أي بطولة سواء بالكيكوشيندو أو الألعاب الأخرى. لقد قضينا أياماً جميلة في محافظة السليمانية،

ولم نكن نعتقد بالتطور الكبير الذي يشهده العراق على جميع الأصبعدة، وما ينقل في بعض وسائل الإعلام عن العراق لا يمت للحقيقة يصلة.

رياضة

مصارحة حرة

= إياد الصالحي

تحجيم الأولبية لصلحة مَن؟

لم يدقَ على انقضاء نصف سنة ٢٠٢٢، سوى شهراً واحداً، وتنجلي

حقيقـة الاتحـادات (الحبّة) العاملة بو اقعية و فقــاً ليرامج بطو لاتها

ودوراتها وورشها و أجتماعاتها عن (شبه الميَّتة) التي تتوارى وراء ستار الانتماء للجمعية العامة المساهمة في انتخاب المكتب التنفيذي

للجنة الأولمبية الوطنية كل أربع سنوات ولاحضور مؤثر لها محلياً وخَارِجِياً يؤكُّد جدارتُها في الانتماء الى التنظيم الأولمبي الوطني.

قبل صدور قانون اللجنة الاولمبية برقم ٢٩ لسنة ٢٠١٩، استمرَّت

مراقبة تنفيذي الأولمبية وأمانتها العامة لجميع الاتصادات منذ

سنة ٢٠٠٩ إلى سنة ٢٠١٩ سواء من خلال تقارير دورية أم لجنة

الخبراء المعتمدة من شخصيات سبق لها أن أطلعت على دواهي ما

يدور في تلك الاتحادات، ولا تغفل عن أي شيء يمكن أن يبرّر فشل

بعد صدور القانون ٢٩، توارت اللجنة الأولمبية الوطنية هذه المرّة عن مواجهة الاتحادات، وأخذت تمارس دورها القيادي أمامها

باستحياء تأثراً بامتلاكها الاستقلالية التامة، مثلما نصّ قانونها

٢٤ لسنة ٢٠٢١ وانسحب هذا الموقف على رفع أيدي المتابعة بشكل

كُلِّي عن أي قضية تُحدث لغطاً إعلامياً من دون أن يكون للأو لمبية ردِ

فعل يســاوى الفعل ذاته، لتحافظ على مكانتها التي وُصـفت قانوناً

بأنها "أعلى هيئة رياضية غير حكومية تديس الحركة الأو لمبية في

العراق" وفقاً لمدوّنة المبادئ الأساسية للحركة الأولمبية المسؤولة

ربما جاءت مواد قانون الاتحادات الـ٣٥ مقارنة بمواد قانون

الأولمبيـة الـ١٩ لتعزِّز قناعة "وهمية" لدى المتكاسـلين ممَّن لصــقوا

أنفسهم بكراسي الاتحادات بسلوكيات انتخابية فاقت حدود

الاستغراب، بأن المُشـرّع منح كل شيء للأولى وسحب كل شيء من

الثانسة، بما في ذلك المراقبة الموضوِّ عنه و التساؤل و التحريُّ عن

ترى لماذا تم تحجيم دور المؤسّسِة الأولمبية، ولمصلحة مَن تخلّتْ عن

واجباتها بعد مرور ١٤ شهراً من انتخاب المكتب التنفيذي في ٢٦

إن استقلالية الاتحادات لا تعنى أن تمارس أعمالها على مدى سنة

كاملة أو أربع سنوات بلا متابعة ومحاسبة ومجالسة مع تنفيذي

الأولمبية، مثلما من غير المعقول أن لا تعرف الاتحادات الرياضية

القيادة الأولمبية إلا لغرض مساعدتها ودعمها ماديا ومعنويا وفنيا

حسب الامكانيات المتاحة والصلاحيات المحدّدة؛ بينما المادة (٣) من

قانون الأولمبية تؤكّد بشكل صريح على إقامة الدورات والندوات

الفنية والإدارية اللازمة لتطوير الملاكات العاملة في اللجنة

والاتحادات، وإعداد الخطط والبرامج الكفيلة لرفع كفاءة رياضة

الإنجاز العالى بالتنسيق مع الإتحادات الرياضية، كما حدّد القانون

مهام المكتب التنفيذي (المادة ٧ - ثالثاً - هـ) وضع البرامج للموسم

ما يردناً من معلومات عن فوضى الانتخابات وتبعاتها، وهدر

الأموال، والتعيينات حسب المـزاج، وإبعاد الكفاءات، والتصـرّف

بمقر الاتحاد الفلاني كأنَّه (مُسـجّل في قسَّـام ورثة) لا صـوت يعلو

فيه إلا كلام رئيسـة حتى لو كان خطَّأ أو يضرق القانـون! يُحتُّم

على اللجنة الأولمبية أن تـردّ على هكـذا معلومات ببسـط نفوذها الاعتباري مجدّداً حسب برنامج تقييم نصف سنوي تباشر بوضع

مفرداته الإدارية والمالية والفنية فوراً في مكتب الأمين العام للجنة، وتبدأ باستدعاء جميع الاتحادات، رئيس الاتحاد مع أمينيه (السر والمالي) وتتم مقابلته من قبل لجنة خبراء متخصّصة لم يسبق

لهم أن عملوا في الاتحادات كي لا تُستغل المقابلة كفرصة للانتقام

ينتهي التقييم في الأول من أب عام ٢٠٢٢ وتعلن النتائج سرّياً

أو علانية بعد أسبوع، وهكذا بالنسبة للنصف الثاني من السنة

الحارية يتم تقييم الاتحادات خلال شهري تشرين الثاني وكانون

ما يهمّنا من تقييم الأولمبيّة أن لا يغمض مسـؤولها الأول عينيه عمّا

يجري من تلاعب وهدر بالأموال وربما شبهات سرقة لمنح يجري

تسويتها بذريعة صلاحية رئيس الاتحاد بعيداً عن الرقابة الإدارية

والمالية داخل مؤسّسة الأولمبية كخطوة أولى لحماية نزاهة العمل

العلاقات المشبوهة وحظرت تواجدهم وسمحت لوصوليين لا

يحملون التأهيل العلمي والفني ولا التجربة لاحتلال مقاعد مهمّة

في الاتحاد بتزكية من حزب ما أو تهديد أو مساومة أو صفقة منفعة

و انصباف رحالاته و تخصب بالذكر منهم الذين

والتمهيد لعودتهم!

الأول منها، و تُعلن النتائج بعد ذلك.

الرياضي بالتنسيق مع الاتحادات والمؤسسات الرياضية.

وِقائع تدخل في صميم تطوير الألعاب واكتشاف قواعد جديدة!

رئيس اتحاد ما عن أداء واجبه!

عن حمايتها وردع أي خرق فيها.

أذار ٢٠٢١ تحت مظلّة القانون الجديد؟

وأضياف "إن العراق بلد آمن، وشعبه محبّ للرياضة بشكل لا يوصف، ولمسنا ذلك من خلال حضور الجماهير الى النزالات، وتشبجيعهم اللاعبين بشكل مثالى، ما يدل على أزدهار الثقافة مع الإرث التاريخي الكبير للعراق.

#### دعوة تيمور

الكيكوشيندو استهوت اللاعبين الشيبات كونها تختلف عن الألعاب القتالية الأخــرى، وتتيح لهم التنافس بشكل حقيقي الأمر الذي جعلها تنتشر بشكل سريع في

وأضاف "إن النسخة الأولى من البطولة أقيمت بجهود شخصية من المنظمة العراقية، ولم تسهم أي مؤسسة في دعمها، واعتمدنا فى تمويل البطولة من اشتراكات اللَّاعبين التي لم تسدُّ نصف مبلغ

ودعا تحسين، وزير الشبباب والرياضية ورئيس اللجنة الأولمبية، الى تكريم اللاعبين الحاصلين على الميداليات الذهبية لتكون حافزاً لهم على تقديم مستويات أفضل في البطولات

من جانبه، طالب رئيس المنظمة العراقية والشرق الأوسط تيمور تحسين وزارة الشيبات والرياضة واللحنة الأولميية العراقية ضرورة تقديم الدعم الكبير للعبة سيما بعد أن أخذت بالانتشار في جميع المحافظات العراقية.

وقال تيمور تحسين أن لعبة جميع المحافظات العراقية.

### فنية الطائرة تحدد موعدا لنهائي الناشئين



حدّدت اللجنة الفنية في اتحاد الكرة الطائرة، موعداً لإقامة المباراة النهائية وتحديد المركزين الثالث والرابع لبطولة أندية العراق للناشئين تولد ٢٠٠٥ و ٢٠٠٦. وقال رئيس اللجنة الفنية سوادي حسين، أن اللجنة حدّدت الثانى من شبهر حزيران المقبل، موعداً لإقامة المباراة النهائية في تمام الساعة ٥ عصراً في قاعة الشعب ببغداد بين نفط ميسان والدغارة، تسبقها مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع في تمام الساعة ٣ بعد الظهر بين فريقي الرميثة والشطرة. وأضاف: أن البطولة التي احتضنتها قاعة العباس في مدينة كربلاء المقدسـة بمشـاركة ثمانية أندية، أفرزت عن أسـماء و اعدة وطاقات شبابية قادرة على إرتداء قميص الوطن في المحافل المقبلة. وسيشهد حفل الختام حضور مدرب المنتخبات الوطنية للفئات العمرية الإيطالي فيشنزو ناتشى لمشاهدة اللاعبين واختيار الأفضل لتمثيل المنتخب الوطنى في المحافل الخارجية المقبلة.

### الأولمبي يهزم إيران وسوكوب يسعى للاستقرار

🗖 بغداد / المدى

أنهى منتخبنا الأولمبي لكرة القدم تحت ٢٣ عاماً، برنامج تحضيره لبطولة كأس أسيا الخامسة تحت ٢٣ عاماً التي تنظّمها العاصمة الأوزبكية طشقند (١-١٩حزيران ٢٠٢٢) بفوز مستحق على ضيفه المنتخب الإيراني بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد، في المباراة التي ضيِّفها ملعب المدينة الدولي ببغداد أمس الأول الجمعة. وسجّل أهداف منتخبنا الأولمبي حسين عمار (١٥) والكسندر اوراها (د٥٧) وحسن عبدالكريم (د٦٤). وأكدّ المدير الفني للمنتخب الأولمبي أن تحقيق الفوز على أحد أهم المنتخبات في القارة الأسيوية سيكون له انعكاس إيجابي على صعيد منافسات البطولة الأسيوية. وقال المدير الفني للمنتخب الأولمبيّ، التشيكي فلاديمير سوكوب، أن الجميع يعي استعدادات الأولمبي التي لم تمرّ بشكل طبيعي بسبب الظروف المعروفة، الأمر الذي جعلنا نحاول جاهدين أن نتجاوز عدة معوّقات من أجل تحضير الفريق للبطولة الأسيوية. وأضاف: تحقيق الفوز على منتخب بقوة إيران سيكون له حافز إيجابي، ولكن بغض النظر عن النتيجة، فقد استفدنا كثيرا من المباراتين للاستقرار على تشكيل ولو بشكل نسبي للبطولة القارية. وتابع: إنَّ اللاعبين القِادمين من أوروبا احتاجوا إلى وقت من أجل التأقلم على أجواء العراق، لافتا الى أن اللاعب منتظر عبد الأمير لم يتم الزج به لشعوره بألام في المعدة، ناهيك عن الإرهاق بعد خوضه مداراة مع فريقه في الدوري.

#### □ متابعة / المدى

يستعد بايرن ميونخ الألماني لتفجير مفاجاة من العيار الثقيل، بالتعاقد مع النجم السنغالي ساديو ماني مهاجم وجناح ليفربول الإنكليزي، خالال الانتقالات الصيفية المقيلة.

وينتهى عقد سايو مانى الذي انضم إلى ليفربول في عام ٢٠١٧، على ملعب أنفيلد في ٣٠ حزيـران ٢٠٢٣، حيـث سيصبـح عمره حينها ٣١ عاماً.

ويتألّق ساديو مانى بشدّة مع ليفربول فى الأشهر الأخيرة، حيث قاد الريدز لبلوغ نهائسي دوري أبطال أوروبا، والمنافسة حتى الأن على لقب الدوري الإنكليزي، والتتويج بكأس الاتحاد.

وتتقدّم المفاوضات بسين سساديو مسانى وليفربول لحسم الصفقة، في انتظار موافقة ليفربول على الأمر من عدمه. وأثار ماني الكثير من الجدل، بشان مستقبله مع ليفربول سواء بالاستمرار



صفقة ماني مفاجأة بايرن المرتقبة (

عقب نهائي دوري أبطال أوروبا الذي جرى في ساعة متأخرة من مساء أمس

بايرن ميونخ سيرسل أول عرض رسمي لليفربول من أجل التعاقد مع ماني، عقب

ليفربول ٣٠ مليون من أجل التعاقد مع ماني، الذي يتبقى في عقده موسماً و احداً فقط مع الريدز.

وأشارت إلى أن ليفربول يريد ٥٠ مليون يورو، ومن المتوقع أن يكون هناك اتفاق

## أو الرحيل، مؤكد أن كلّ شيء سيعلنه

نهائى دوري أبطال أوروبا.

وأوضحت أن بايرن ميونح عرض على

بين الطرفين نظير ٤٠ مليون يورو.

وتأتى رغبة مانى في الرحيل عن ليفربول، بسبب اهتمام إدارة الريدز بتجديد عقد زميله محمد صلاح، برغم أن عقده هو الأخر ينتهي في ذات التوقيت، والمفاوضات مازالت مستمرة مع صلاح لتجديد عقده منذ فترة طويلة.

وكشفت صحيفة "بيلد" الألماني، أن

#### ربما جاءت مواد قانون الاتحادات الـ٣٥ مقارنة بمواد قانون الأولمبية الـ١٩ لتعزُّز قناعة "وهمية" لدى المتكاسلين ممّن لصقوا أنفسهم بكراسي الاتحادات بسلوكيات انتخابية فاقت حدود الاستغراب

# مدرب كرة الصالات يجرّب لاعبيه في غرب آسيا

#### 🗖 بغداد / المدى

أكد مدرب منتخبنا الوطنى لكرة الصالات، الإيراني محمد ناظم الشريعة، صعوبة مهمة العراق في بطولـة نهائيـات أسـيا التى تحتضـنها دولة الكويت في السابع و العشرين من أيلول المقبل، لكنها ليست مستحيلة. وأوقعت قرعة نهائيات أسيا للصالات منتخبنا الوطنى في المجموعة الأولى إلى جانب كل من الكويت وتايلانيد

وقال الشريعة "الصعوبة تكمن في قوّة المنتخبات وتطوّرها في السنين الأخيرة، فضلا عن عاملي الأرض والجمهور بالنسبة للمنتخب الكويتى اللذين يساعدانه في محاولة تحقيق

الفوز على فرق مجموعته". و أضــاف "أما المنتخــب التايلاندي فهو من المنتخبات القوية في قارة أسيا، وأثبتَ حضوره في كل البطولات التي شارك فيها، مشيرا إلى أن المنتخب العُماني لديه الرغبة في إثبات وجوده ضمن منتخبات الصفوة من قارة أسيا. وأشار إلى إننا "نسعى من خلال مشاركتنا في بطولة غرب أسيا، التي

ستنطلق في الكويت بداية شهر حزيران

المقيل، إلى الاستفادة الفنية القصوي، للوقوف على المستوى الحقيقي للاعدين

الجدد الذين تم استقطابهم مؤخراً. وأوضح: نحن فخورون بأن نكون جزءاً من النهائيات الأسيوية، ونسعى جاهدين لتسجيل حضورنا القوي فيها. واستطرد :المقارنة بين المنتخبات المشاركة غير منطقية لأن هناك أمورا

وبين : "إننا نتسابق مع الزمن من أجل أن نصل بالمنتخب الوطنى إلى الجاهزيــة التامّــة قبــل خوضــ غمـــار البطولة". وأشار إلى أنه وضع منهاجا متكاملًا لإعداد الفريق يتضمّن إقامة

معسكرات تدريبية في بلدان متطوّرة

كثيرة قد تغيرت على صعيد المستوى

خوض عدد كبير من المباريات الودية. واختتم مدرب منتخبنا الوطني، محمد ناظم الشريعة، حديثه بالقول: اتحاد كرة القدم والقائمون على لجنة كرة الصالات، والعاملون في المنتخب كافة، جادون في عملهم، وهو أمر مهم جداً من أجل تحقيق الهدف الأسمى بالوصول

في لعدة كرة الصالات، إضافة إلى

كرة القدم، أن مدرب منتخبنا الوطني لكرة الصالات محمد ناظم الشريعة ويرافقه المدرب المساعد حسين عبد على، حرص على الاطمئنان على صحّة المدرب شوقى صبري، بعد الوعكة الصحية التي تعرّض لها خلال الأيام الماضية. وقال صبار ان الشريعة تمنى للكابتن شوقي الشفاء العاجل، وأن يتجاوز الأزمة الصحية التي ألمَّت به، ويعود بموفور الصحة والعافية إلى أسرته ومحبيه، ومن جانبه ثمّن شوقى هذه الزيارة التي خففت عنه ألام مرضه، متمنيا التوفيق لكرتنا بقيادة الشريعة لتحقيق النتائج اللافتة في المنافسات القارية.

ودأب المدرب المساعد لمنتخبنا الوطني لكرة الصالات حسين عبد على على زيارة كابتن شوقى والاطمئنان على صحته، مؤكدا أن مشواره مع المنتخبات والأندية العراقية مُدعاة فخر العاملين في اللعبة على مدار عشرين سنة أرهق خلالها كثيراً وفاء منه وحباً واخلاصا بالمهام الوطنية التي أوكلت

إلى مراحل متقدِّمة في البطولة.

من جهة أخرى، ذكر عدي صبار، المنسق

الإعلامي للجنة كرة الصالات في اتحاد





■ رزاق عداي

بتفحص بسيط للمعجم اللغوي او الاصطلاحي الذي التكريب العملية السياسية الحالية في العراق، نستنتج دون عناء صحة القاعدة اللغوية التي تقول ان اللغية هي من تفكر فينا وليس العكس، اي اننا نفكر في اللغة، فأغلب ان لم يكن كل السحاقات اللغوية ظلت مثار جدل وخلاف بين الفاعلين في العملية السياسية العراقية منذ صدور الدستور واعتماده في عام 2005،...واستمرالتاويل لمواد هذا الدستوريتم بما يتوافق مع مصالح هذه القوى ومنافعها ، وما يثَبت ديمومتها، وهكنا تفعل اللغة فعل الأيديولوجا في ممارسة التعمية وقلب الحقائق الواقعية، فما كان متفق عليه هو أن الإيديولوجيا هي هياكل لغوية مفترضـة ، قابلة للتأويل، وتفسر الظواهر حسب الاهواء والمصالح، وهذا ما حفز للقول ان الايديولوجيا هي قلب الحقائق وجعلها واقفة على رأسيها، وهي في هذا الحال من تتقدم على الواقع.

العملية السياسية في العراق ظلت تنتج مفراداتها بما يضمن ديمومتها، والاختياء خُلفها في اعقاب كلّ ازمة،

ساكتفي بمفهومين او بعبارتين ضمن كدس من المفاهيم، ظلتا فاعلتين ومدمرتين في افراز وقائع في منتهى السلبية ، فبعد كل انتخابات برلمانية تكون الماكنة اللّغوية للنظام السياسي جاهزة لانتاج ما نحتاجة من عدة لغوية لدرء المخاطر التي تحدق بها و العمل على تدوير ذاتها .

ورغم ان هذه الفعالية اللغوية مفتعلة ومنافية للواقع، ولكنها بعد حين هي من تحدد مسارات العملية السياسية برمتها، ففي انتخابات 2010 برزمفهوم (الكتلة الاكبر)، وظل فاعلاً في رسم خرائط البنية الهيكلية للمؤسسة الحكومية بكافة مستوياتها فارضا هيمنته ويخوض متقدما ميادين الخلاف والتبجح الى يومنا هذا، ورغم ان هذا المصطلح يتنافى مع ابسط مبادئ الديمقراطية منذ زمن الاغريق، بيد انه في العراق وبوازع ايديولوجي بائس صار هو من يقرر مصائر الملايين من البشر، وكان الحال ان الساسة هم من يختلقوا الكذبة ثم يصدقوها

واليوم بعد اكثر من نصف عام من اجراء الانتخابات المبكرة، لا زلنا في غمرة اخذ ورد تحت خيمة مفهوم اشد تعاسبة ممن سبقه اريد له تعطيل كل شيئ، اسمه الثلث المعطل،اسم ومسمى، مارس شللاً، ومصداً، كانه خرج من اجواف المقدس الدى مناصل منه، مكتسباً الحكم القطعي، وها هي العملية السياسة في اتعسى تبدياتها ، وبعد مرور كل هذه الفترة، نشهد تعطلاً وشللاً للحياة في كل مناحيها، ناهيك عما ينبوء هذا الحال من مستقبل مجهول وانغلاق ناجم عن عن احتراب معسكرين سياسين واحد منهما يتمترسى حول مفهومه السياسي دون انفكاك، مفرغ من الدلالة، فالتو افقية ليست هي بذات الديمقر اطية المعمول بها في احكامها في كل العالم، ولا الاغلبية حسب السباق الديمراطي القديم والحديث، بقدر ما هـو نزاع تناغمي حـول المنافع بـكل اشكالها، فالماكنة اللغوية وملحة السياسية تنتح لغتها المتناغمة مع احنداتها، وهذه الاخبرة تتحول الى اعراف، تستجيب الى هو يات فرعبة، تعمل هذه الاعراف اللغوية بدلا عن اسس ومقومات الديمقراطية

المتعارف عليها، ومن هنا تأتى هيمنة المفاهيم والتأويلات. وهكذا يتاكد مفهوم احد علماء اللسان، بأن اللغة هي من تفكر فينا وليس العكس على الاقل في جدل العملية السياسية

# العرب أمام خيارات صعبة

إن الصيرورة طويلة المدي، نسبيا، للنظام الدولي الحديث منذ انتهاء الحرب الباردة، وسلاسل التوريد العالمية، ووجود كومة كاملة من التناقضات السياسية، والتآكل التدريجي للهيمنة الأمريكية بعد هيمنتها المطلقة، والعديد من العوامل الأخرى أدت إلى حقيقة أن جميع دول العالم تقريبًا تتأثر، بدرجة أو بأخرى، بعواقب ما يحدث في أوكرانيا. يرتبط موقف الانتظار والترقب الحذر

للبلدان العربية، في المقام الأول، بالتأثير المباشر للعملية الخاصة الروسية على مصالحها الوطنية.

على تكلفة النقل وبالتالي أسعار السلع بشكل عام،

باختصيار ، فإن مو اقف الدول العربية من الإحداث في أوكرانيا محكومة بمجموعة من العوامل، علي ر أُسْلَها - الاقتصاد والأمن الغذائي وتأثرها بالنظام العالمي القائم والخلفية السياسية وما إلى ذلك. في الوقت نفسه، من الواضح أن جهود موسكو الحثيثة، منذ انهيار الاتحاد السـوفيتي، في بناء جسـور الثقة مع الدول العربية جعلت من المستبعد حدوث ردود فعل حادة مؤيد للغرب من جانب تلك الدول.

عند الحديث عن المكون السياسي، ينبغي للمرء أن يشمير إلى اصرار واشمنطن على اخضاع دول العالم لإرادتها والعودة إلى منطق التفكير الثنائي خلال الحرب الباردة، عندما صدرت أو امر للدول بالإشارة بوضوح إلى انتمائها إلى معسكر معين. إن التصنيف الأمريكي للمجتمع الدولي بأسره وفقا لموقفه من روسيا يضع الدول العربية أمام خيار سياسي صعب يمكن أن يؤثر إلى حد كبير على استقرارها الاجتماعي والسياسي والاقتصادي. في هذا الصدد، يرتبط التردد والوسطية في تعبيرات القيادات الإقليمية بالرغبة في تأخير لحظة اتخاذ القرارات السياسية الخارجية الاستراتيجية قيدر الإمكان، والأمل في نهاية مبكرة للصراع، يليها انفراج تدريجي في العلاقات بين روسيا والغرب.

تعتمد بعض دول الشرق الأوسط اعتمادًا كبيرًا على الواردات الغذائية، وخاصة القمح، من روسيا و / أو أوكرانيا (مثل مصر ولبنان وسوريا واليمن). على الرغم من عدم فرض عقوبات على واردات القمح الروسىي حتى الأن، يواجه المستوردون مشاكل في شراء القمح من روسيا بسبب صعوبات في تحويل الأموال إلى الشركات الروسية والتأمين على السفن. أوكرانيا حاليا غير قادرة على توفير إمدادات غذائية

ومن جهة أخرى، يمكن أن تستفيد اقتصادات الشرق الأوسط المعتمدة على الموارد الطبيعية من النفط والغاز من الصراع وارتفاع أسعار الطاقة. قطر والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة والكويت والبحرين وغيرها قادرة على تحسين ميزانها التجاري، فضلا عن تسريع النمو الاقتصادي. من المرجح أيضًا أن تشهد الدول المصدرة للغاز زيادة هيكلية في الطلب من أوروبا، حيث أعربت سلطات الاتحاد الأوروبي عن اهتمامها بتنويع مصادر إمدادات الطاقة.

في الوقت نفسه، سيؤدي ارتفاع أسعار الطاقة إلى تعريض البلدان المستوردة للتكاليف التضخمية المصاحبة، الأمر الذي سيؤدي إلى تفاقم مشاكل الغيذاء. كما أن ارتفاع أسيعار النفط والغاز سيؤثر

مما قد يؤدي إلى ضغوط تضخمية ويمكن أن يعطل سلاسل التوريد للسلع الأساسية وغير الأساسية. بالإضافة إلى ذلك، سيؤدي ارتفاع أسعار الوقود إلى دفع البلدان الفقيرة بالنفط إلى خفض قيمة عملاتها الوطنية، مما يـؤدي إلى انخفاض الدخـل وتردي الظروف المعيشية. ومن المحتمل أن تشهد المنطقة اندلاع اضطرابات اجتماعية بل وحتى صراع نتيجة الصعوبات الاقتصادية وعدم قدرة الحكومات على التعامل معها بالشكل المناسب (أشيرنا الي ذلك في

إلى كل هذا، يمكننا إضافة عواقب أقل وضوحًا مرتبطة، بقطاع السياحة. فمن المتوقع أن يتعرض هذا القطاع للركود، وسيكون لذلك عواقب سلبية على العمالة وميران المدفوعات في دول مثل مصر والامارات وتونس والمغرب. كما أن للعقوبات الغربية ضد روسيا آثار تشكل تحديا لدول المنطقة، ولاسيما مصر والمملكة العربية السعودية والإمارات العربية المتحدة، والتي تعتميد على التنوييع في وسائلِها الدفاعية، وتمثل روسيا في هذا السياق شبريكاً استراتيجيًا مهمًا لهذه البلدان. ويمكن أن يضاف إلى هذا أيضًا مشاركة روسيا المباشرة في تطوير الصناعة النووية في العديد من دول المنطقة. تقوم الدول العربية بتقييم الوضع من زوايا مختلفة، وهي ليست في عجلة من أمرها للتوصيل إلى تقييمات قاطعة. تجلى ذلك في الاجتماع الطارئ للممثليين الدائميين لجامعة الدول العربية الذي عقد في القاهرة بمبادرة من مصر. والذي تقرر فيه اتخاذ موقف محايد من الوضع في أوكرانيا. أعلن ذلك حسام زكى الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية بقوله، إن "الدول العربية تربطها علاقات ودية مع كل من أوكرانيا وروسيا، ومن الصعب على الأصدقاء أن يروا كيف أن اثنين منهم في حالة حرب مع بعضهما البعض". بالإضافة إلى ذلك، تم الاعلان عن الاستعداد لتشكيل مجموعة اتصال خاصة على المستوى الوزاري لتسهيل التوصل إلى حل ديلوماسي للصراع.

على الرغم من ذلك فيإن بعض الدول العربية في ضع الحالى لم ترفض فقط دعم أجندة الضه والعقوبات على روسيا، ولكن أيضًا انصارت جزئيا إلى موقف موسكو. يادئ ذي يدء، يتجلى هذا في المجال الدبلوماسي. على سبيل المثال، في مجلس الأمن التابع لـلأمم المتحدة، بادرت الولايات المتحدة وألبانيا بمشروع قرار يدعو إلى الإنهاء الفوري للعملية الروسية في أوكرانيا. روسيا،

يصفتها عضوًا دائمًا في محلس الأمن، استخدمت حق النقض ضد هذا المشروع. في غضون ذلك، لم يوافق جميع أعضاء مجلس الأمن الدولي على اتباع موقف الولايات المتحدة. وامتنعت ثلاث دول عن التصويت: الصين والهند والإمارات. كان موقف أبو ظبى غير متوقع بالنسبة للكثيرين. فعلى الرغم من أن الإمارات حليف تقليدي للو لايات المتحدة، فإنها تبتعد بشكل متزايد عن واشنطن نحو التعاون متعدد الأطراف خاصة مع روسيا والصين. يتجلى هذا الاتجاه السياسي أيضًا في دبلوماسية الإمارات

ولم يؤيد عدد من الدول العربية مسودة المشروع المطروح امام الجمعية العامة للأمم المتحدة لادانة روسيا بشان "العدوان على أوكرانيا". فجنبا إلى جنب مع روسيا، صوتت سوريا ضد القرار. ومن بين دول الشرق الأوسط التي امتنعت عن التصويت، يجب تمييز الجزائر والعراق وإيران والسودان. لم يصوت المغرب على الإطلاق.

في هذا السياق، فإن خطاب سيرجي لإفروف في مؤتمر الأمم المتحدة لنزع السلاح هو أيضًا مؤسَّر.ّ غادر ممثلو الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبريطانيا القاعة أثناء تقرير وزير خارجية الاتحاد الروسى. بينما بقى ممثلو الجزائر وفنزويلا واليمن وسوريا وتونس للاستماع إلى خطاب لافروف. وعلى أي حال لابد من تناول المواقف الرسمية والشعبية للدول العربية من العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا، كل على حده.

نبدأ بمواقف الدول العربية في شمال أفريقيا. الجزائر، من بين حلفاء روسيا التقليديين، لم تمتنع عن التصويت على قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة فحسب، بل رفضت أيضًا الإذعان لضغوط العقوبات على روسيا. وكان هذا متوقعاً، فبين روسيا والجزائر تفاهمات ثنائية راسخة، ينعكس أثرها على الساحة الديلوماسية. ويعتبر موقف وزارة الخارجية الجزائرية مؤشرا على موقف الحكومة الجزائرية، بمطالبتها السفارة الأوكرانية بحذف رسالة على صفحتها في الفيسبوك تدعو فيها كييف مواطني الدولة الواقعة في شمال إفريقيا للذهاب إلى أوكرانيا والمشاركة في القتال ضد روسيا. في غضون ذلك، وعلى الرغم من أن الجزائر تدعم موسكو، إلا أنها لا ترفض الاستفادة من الوضع الحالي من خلال عرضها بزيادة إمدادات الغاز الى الاتحاد الأوروبي.

وعلى العموم، فإن المجتمع الجزائرى كذلك يقف إلى جانب روسيا. هذا الموقف لا يُفسِّر فقط من خلال العلاقات التاريخية مع موسكو، ولكن أيضًا بالموقف الذي واجهه المواطنون الجزائريون في أوكرانيا. الجزّائس، تتهم السلطات الأوكرانية بمنع إجلاء لطلاب الأجانب والذي بنتيجته، تـوفي طالب مر الجزائر في خاركوف.

إضافة الى الجزائر رفضت تونس والمغرب الانضمام إلى العقوبات المناهضة لروسيا. فمن المعروف أن اقتصاد هذان الدولتان يعتمد على زيادة عدد الروس الذين يفضلون الاسترخاء في منتجعات شمال إفريقيا. حيث يحتل الروس المرتبة الأولى في

التدفق السياحي العام للبلدين العربيين. ومع ذلك، لا يدعم الموقف الرسمي في تونس بالكامل المجتمع السياسي التونسي. على سبيل المثال، ينتقد حزب النهضة ألإسلامي الحكومة التونسية بسبب بطء إجلاء المواطنين من أوكرانيا، وينتقد روسيا بسبب عمليتها العسكرية. كما أن المغرب لن يضحى بعلاقته مع روسيا بسبب أوكرانيا. في الأونية الأخيرة، وسعت الرباط وموسكو التعاون الثنائي في المجالين السياسي والاقتصادي.

د. جاسم الصفار

لمصر، الدولة العربية الأهم في شمال إفريقيا، كذلك علاقات طويلة وودية مع روسيا. اصدرت وزارة الخارجية في جمهورية مصر العربية بيانا اكدت فيه ضرورة اولوية الحوار وحل دبلوماسي للوضع. كما لم تنضم مصر إلى العقوبات ضد روسيا ورفضت إغلاق قناة السويس أمام السفن العسكرية والتجارية الروسية. ومع ذلك، لم تتخذ القاهرة موقفًا مؤيدًا لروسيا بشكل واضح، على الرغم من إقامة تعاون مكثف بين الدولتين، وتعد موسكو أحد الشركاء الرئيسيين في المجمع الصناعي العسكري و الطاقة. ويفسر ذلك حقيقة أن مصر، أو لا وقبل كل شيء، شيريك تقليدي للولايات المتحدة في الشرق الأوسط. ثانيًا، تعد كُنيف أيضًا شريكًا ذا أولوية للقاهرة. على سبيل المثال، يتم تصدير القمح إلى مصر ليس فقط من قبل روسيا، ولكن أيضًا عن طريق أوكرانيا. كما يفضل السياح الأوكرانيون المنتجعات المصرية.

وأعرب السودان، جار مصر، عن دعمه لروسيا. حيث أيد النائب الأول لمجلس سيادة السودان، محمد حمدان دقلو، قرار الاعتراف باستقلال جمهوريتي لوكانسك ودانيتسك. كما أشارت الخرطوم الى عدم اعتراضها على إنشاء قاعدة عسكرية روسية على أراضي الدلاد. يشير هذا إلى أن العملية الروسية في أوكرانيا لا تضع عقبات أمام خطط موسكو لإقامة تعاون ثنائي مع السودان.

الدولـة الوحيـدة في شـمال إفريقيا التـي لم تدعم روسيا هي ليبيا. لم تذكر وزيرة خارجية حكومة الوحدة الوطنية المنتهية ولايتها في ليبيا، نجلاء المنغوش، فقط أن طرابلس لا تعترف بجمهوريتي لوكانسك ودانيتسِك، وتدعم وحدة أراضى أوكرانيا، بل أنها أدانت أيضًا العملية الروسية في أوكرانيا، واصفة ما يحدث على أنه انتهاك للقانون الدولي. حتى رئيس وزراء حكومة الوحدة الوطنية المنتخب حديثًا فتحى باشاغا انتقد موسكو قائلا: "العملية الخاصة لروسيا هي انتهاك و اضح للقانون الدولي وسيادة أوكرانيا».

ترك باشاغا رسالته على تويتر بالضبط في اليوم النذي رحبت فيه وزارة الخارجية الروسية رسميًا بالاتفاق على تشكيل الحكومة اللبيبة الجديدة برئاسة باشاغا. على أن الموقف الرسمي لليبيا لا يعكس تماما رأي كل الشارع السياسي الليبي. على سبيل المثال، وصف أحمد القذاف الدم، ابن عم معمر القذافي والمستشار الحالي للمرشح الرئاسي الليبي سيف الإسلام القذافي، العملية الروسية الخاصة في أوكرانيا بأنها "دفاع عن النفس ضيد توسع كتلة الناتو بالقرب من الحدود الروسية».

# العلم والفكر..حضارة البرابرة

من يتأمل العالم منذ عقود عديدة وحتى يومنا هذا يصاب بالخبية والخذلان على ما يحصل فيه، خاصة ونحن نقف على كارثة كونية قد تـؤدي الى حرب عالمية ثالثة قد تحرق الاخضير واليابس على سيطح الارضي وتعيد البشرية الى طور المشاعية البدائية وحتى ما قبله..البشسرية في الألفية الثالثة وأمام التطور العلمى والتكنولوجي الهائل واكتشاف العلماء لكل المجاهيل سواء في الفضاء واسرار خلق الانسان والتدخل فيها وظهور تقنيات علمية كان مجرد التفكير بها في السابق ضربا من الجنون، العالم اليوم اصبح كله في قبضة يد العلم فليس هناك من مستحيل وما يفلت من فكر العلماء في هذا الزمن ويصبح عصيا عليهم ويجدون صعوبة في تأويله واكتشافه، هناك تطمينات منهم بأنهم سيمسكوه في القريب العاجل وسيكون بخدمة الانسان..

أمام كل هذا الرقى العلمي والعمراني كانت تأمل البشرية أن تعيش بسعادة وهناء وان تسود العدالية الاجتماعية كل المحتمعات و ان تكون العلاقية بين الدول قائمية على السلام وحسن الجوار والمصالح المشتركة ويُنظر الى الشبعوب، بأبيضها واستودها وأستمرها واصفرها، بعين الرحمة والانسانية، لكن يظهر أن حسابات البيدر تختلف عن حسابات الزرع. البشرية تقف اليوم بذهول وهي ترنوا بنفس منكسرة وألم الى ما يحصل من جرائم وحروب واستغلال واستعباد للشعوب خاصة الفقيرة والضعيفة منها ونبرة العدوانية والكراهية والعنصرية تتصاعد يوما بعد يوم حتى أن الشعوب جميعا، حتى المتحضرة منها، اصبحت

الان على حافة الهاوية وقد تنزلق الامور اكثر واكثر لتجد نفسها في جحيم مستعر بالقتل والاسادة الجماعية وتكون وجها لوجه مع الفقر والجوع والحرمان وصعوبة الحصول على رغيف الخيز وهذا ما صيرحت به معظم الحكومات وطلبت من شعوبها شد الاحزمة على البطون والتهسأ للمفاجئات والكوارث والانهيارات وقد أعذر من انذر لكل من لم يتحسب لهذا الامر.. أسن يقف العلم وثورته العلمية التكنولوجية

وما هـو دورهما في منع وتخفيف صـدمات الكوارث التي تحيق بالبشرية؟ اليس من واجب العلم أن يطور العقول ويرتقي بالارواح و النفوس الى المديات المطلقة...؟ حقا لّقد صدقت مقولـة ان العلـم سـلاح ذو حدين، ومـن يتحكم بالعلم هي الافكار الشـمولية والنظم السياسية المنبثقة منها، فان كان النظام السياسي ديمقراطيا ويوفر العدالة الاجتماعية ويرسخ القيم الانسانية فان العلم يكون في خدمة الانسان والمجتمعات ويعمل على تطوير العقل ويوفر اسباب العيش الرغيد سواء في الجانب الصحى او الخدمات المتطورة والتقنيات المذهلة والاستقلال الفكري والوعي الاجتماعي، وان كان النظام السياسي قائما على الاستغلال واستعباد الشعوب ويكون المال وفائض قيمته وتغول الشركات الاحتكارية، العمود الفقرى لهذا النظام، وتمدد اذرعها في كل العالم الهدف الاسمى لها عندها يكون العلم سلاحها الفتاك فى تهديد الشعوب وزعزعة امنها وارباك سبل العيشل فيها كما يحصل اليوم في عالمنا الذي

تحكمه قيم النظام الرأسمالي الاستعماري



والذى تدفع يسييه الشعوب الضعيفة والمستغلة حاضرها ومستقبلها للعالم الامبريالي المتوحشس من أجل ان يبقى ويحافظ على ديمومته كنظام اقتصادي وحيد للشعوب كافة وما نراه اليوم من صراع دموي بين الشركات الاحتكاريـة والاحـلاف العسـكرية الغربية في الحرب الروسية الاوكرانية بحيث دفع الشعب الاوكراني ثمنا باهضا لهذا الصراع الدولي من اجل الاستحواذ على خيراته والاستيلاء على

ارضه وتركه مشردا في بقاع العالم كافة. ولن تقف الامور عند هذا الحد فالصراع لا يهدد القوى المتحارية فقط لكن كل منها يهدد بأن يبيد الحياة على الارض ان ثلمت مصالحه في هذا البلد وفي بلدان مستعضعة اخرى وان شعر بأن حصته تكون منقوصة فيحاول ان يدفع جميع الشعوب الثمن من خلال حرب نووية قد تجعل العيش مستحيلا على الارض

و تتلوث الترية و الهو اء وليس هذا بمستحيل في العقل الغربي فالحرب العالمية الثانية دمرت شعبى هيروشيما وناكازاكي من قبل الولايات المتحدة الامريكية علما بأن ما تم تطويره من اسلحة في الزمن الحديث تفوق قوته التدميرية الاف المرات قوة القنابل النووية التي استقطت على المدينتين اليابانيتين. النظام الرأسمالي بقيادة الولايات المتحدة والبلدان الغربية خالق ازمات العالم وان تمحل الازمة الروسية الاوكرانية في المستقبل بطريقة سلمية دون اللجوء الى الخيار النووي فان هناك اوراقا كثيرة بيدها مثل اثارة ازمة تايوان مع الصين او هونك كونك، او التحرشي المجنون بنظام كوريا الشمالية أو اعادة مشكلة الجزرين اليابان والصين أو الجزر مع روسيا او خلق أزمة في اية بقعة في العالم في امريكا الجنوبية

أو آسيا أو مع ايران أو سوريا أو أي بلد يحاول

اخلاق البشس وبناء العدالة والحرية المجتمعية بل العكس يكون اداة تدمير وكراهية وعسف بيد الجاهل ايضا الذي يستخدمه كما يحصل في البلدان الاسبلامية المتخلفة وافكار احزابها الشمولية التى تعتقد وتشيع بأنها تمثل خلاصة وجوهر الدين الاسلامي لكن هذه الافكار المتطرفة للاحزاب الإسلامية، من قاعدة و داعش ومنظمات سلفية ومرتزقة ميلشيات ولائية، المتشكلة في مؤسسات العقل السياسي الغربي من اجل تدمير العالم الاسلامي ومسخ هويته استخدمت تقنيات العلم الحديثة واسلحته، التي زودهم الغرب بها، باسلوب همجي فأشاعت الموت المجاني والقتل على الهوية

أن يرفع رأسه ويطالب العيشى بحرية وكرامة

القوى الامدريالسة الغاشسمة تهدد اعداءها

بأخر تقنيات العلم واسلحته من اسلحة نووية

فتاكلة. اذن العلم بنيلة فوقيلة يتسع النظام

السياسي القائم ولا دور رئيسي له في تنمية

بعيدا عن الهيمنة والتبعية.

وسبى النساء واستعبادها وابادة الشعوب وتدمير المدن، بحجة الكفر والزندقة الدينية والخروج عن شرع الله، وترويض المتبقي من شعوبها الذى لاحول ولاقوة له وجعله قطيعا غارقا بالاوهام والجهل والخرافات.. للعلم جانب تنويري وله ايضا جانب تدميري نفسى إن استخدم من قبل الفرد المجرد بطريقة

لا عقلانية غرائزية كما يحصل اليوم من غرق للمجتمعات فى عوالم الاتصال الاجتماعى والتقنيات الالكترونية، فالانسان كي يهرب من المشاكل السياسية والاقتصادية والاجتماعية فانه يلجأ الى العالم الافتراضي الذي وفرته

له منظومات الانترنيت من فيسس بوك وتويتر وانستغرام ومئات المواقع الالكترونية فأصابه التوحد والانقطاع عن الاخرين مما تسبب في تهتك النسيج الاجتماعي والفرقة والانفصال وشعور الفرد بأنه وحيد في العالم ازاء المشاكل التى تحاصره عكس الزمن البسيط السابق، الفقير علميا، والذي اسماه بالزمن الجميل، زمن الألفة والمحبة والشهامة والصداقة والرأفة والشفقة والاندماج الدائم للفرد ضمن المجموع. ازمة البشرية عامة وهي ازمة ثقافية وفكرية يعانى منها مواطن العالم الغربى المتقدم ومواطِّن العالم الثالث المتخلف، والتحضارة التي يراها المواطن من ابنية وعمران هي حضارة شكلية تزويقية مبهرجة وباطنها مظلم ومجهول لأن من يقود هذه الحضارة سياسيا اغلبهم من البرابرة الجشعين الذين لا يقيمون وزنا لاية اعتبارات انسانية تقف أمام مصالحهم ونمو رأسمالهم، وكل شيء في نظرهم سلعة تباع وتشترى، الثقافة، الدين، الادب، الفن، القيم وكل شيء ينطبق عليه مزاد العرض والطلب قانون الرأسمالية وسر ديمومتها وهو الذي سيكون في النهاية سر موتها.

ما تحتاجه البشرية نظام سياسي عادل قائم على العدالة الاجتماعية ويمنع الاستغلال وينظر الى الانسان، اينما يكون، كقيمة عليا، نظام ترتقى فيه الثقافة ويتسلح بالافكار الذاتية والموضوعية القادرة على تطمين حاضر الانسان ومستقبله وتعيد ألفة ولحمة البشير ويُحترم القانون ويسود على الجميع، والعلم غاية ابدية عندها ستكون هناك حضارة

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

ولدت في عام 1915 في أوج الحرب العالمية الأولى في أحدى الجزائر

التركية التي تدعى "هيبلي". وفي عام 1937، تخرجت من كلية الضباط، وقدمت استقالتي من الجيش عام 1944، وشرعت امارس مهنة الكتابة. في البداية، مارست كتابة الشعر ومن ثم مارست الكتابة.اعتقلت لأول مرة في عام 1947 بسبب نشر بعض مقالاتي، وقد قضيت منذ ذلك الوقت وحتى الآن خمس سنوات ونصف في مختلف السجون التركية بسبب ما كتبته. في عامى 1956 و 1957 حصلت على جائزتين في مسابقات الأدب الساخر العالمي، وفي عام 1966 حصلت على جائزة "الدجاجة الذهبية" في مسابقات كُتَّاب الأدب الساخر في بلغاريا.

# عزيز نسين يتحدث عن نفسه

#### ترجمة: عادل حبه

ألفت لحد الأن 44 كتاباً، ترجمت إلى 17 لغة من اللغات الحية في العالم. غالباً ما يسألني محبى مؤلفاتي عن كيف تكتب. في الحقيقة لم استطع تقديم جواب شافي لهم لانني لا أعرف ماذا يريدون منى وأية اسرار ينبغي على أن أزيح الستار عنها... من حيث المبدأ، أية فائدة يجنوها من معرفة هذا "الأمر"... في الوقت الذي لا توحد أية نقاط مبهمة غي عملي. ومن المحتمل أن هدفهم هـو أننـي في أيَّة حالة أدون مؤلفاتي؟ ولربما فهم يتوقّعون مني أن أدلوا بأمور عجيبة وغريبة، ولكن لا يوجد أي شيء يشير العجب وغير طبيعي

عملياً. إنني لست على غرار الأيام الأولى

موسيقى الاحد

ثائرصالح

أعجب المؤلف الموسيقي الفرنسي

1921) بمصّر وأحبها، وتأثـ

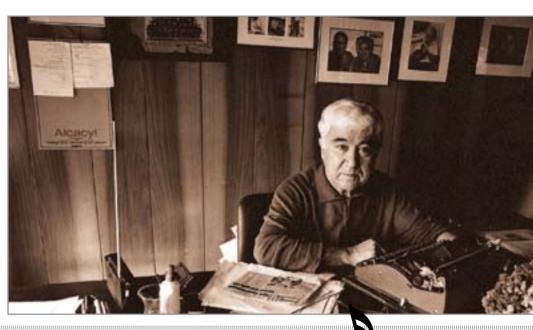
أشهرها كونشرتو البيانو "المصرية'

يسعون إلى إثارة فضول القراء، فقد كتب أحدهم: " إنني في اثناء الكتابة أقوم بغلق الأبواب والشبابيك بإجكام، وأضع هيكل عظمى لأحد الأموات على منضدتي ويخيم على الغرفة سكوت الأموات. ويشير كاتب أخر أنه يقوم بسماع آثار باخ وبتهوفن وبرامس قبل الشروع بالكتابة أو أن يحتفظ بدرجة حرارة الغرفة بمستوى 16 درجة مئوية، ولهذا لا يستطيع أن يكتب أمور جديـة في الصيـف. وينـبري كاتب آخر على معرفة به ويقول أنه يضع على منضدته قنينة ويسكى وصحن الحمص كي يرشف رشفة من الويسكي عندما تصل روايته إلى موقع حساس كي يستعيد

من نشاط الكتاب المعروفين في العالم الذين

و الأكثر طرافة من كل هـؤ لاء هو كاتب

كروان سراي خارج المدينة ويشرع بقراءة الشعر...لا... لا تعجبني مثل هذه الاطوار وليس لدي لا الوقت ولا المزاج. إن مؤلفاتي لا تحتاج إلى اجبار أحد لقراءتها....وليس لدي قوة التركيز ولا الدقة اللازمة. ففي كل الجو لات العادية والمشاركة في الاجتماعات نجد ما هو جذاب ويصبح موضوعاً، ولا أدري لماذا لا تنتبهون إلى ذلك.....في أسواق اسطنبول وبين شوارعها وفي الحانيات والبيارات الليلية يمكن أن نجد اعداد كثيرة من المواضيع المثيرة بعدد الجراد والزنابير. ولا يحتاج الكاتب في حال وجود هذه المواضيع الجذابة أن يشكل مشاهد مصطنعة كي يؤلف أثارا



جذاباً فما على إلا أن اتوجه في موسم فرنسى لا يستطيع أن يدون مؤلفه إلا الصيف تحت جس اسطنبول وأجلس إلى في الحمام، ويتوجه أحد أصدقائي إلى جانب الزوارق وأقوم بتدوين ملاحظاتي، وفي الشتاء ألوذ بإحدى المقاهي وأطلب فنجاناً من القهوة وأشرع بالكتابة..... وبعد ذلك وفي الليلة نفسها أكتب قصتي في البيت في الوقت الذي تقوم زوجتي بتدبير شؤون البيت ويلعب الأطفال وسط الغرفة ويتعالى صوت الراديو وتتزاحم الأصوات، وأغرق أحياناً في الكتابة..... ونظراً لعدم استعداد أي منّ أفراد البيت بفتح الباب الرئيسي، فيتوجب على أن أفتح الياب لأجيب على صانع اليقال أو القصاب وبائع المياه وبائع الجرائد..... ويحدث أحياناً أن يتوقع البعض منى أموراً عجيبة وغريبة، ويطلبوا المعونة والمساعدة مني رائعة. إنني إذا ما اردت أن أُحد موضوعاً وأنقل معانانتهم لي صفحات الجرائد أو أن أبحث لهم عن فرصة عمل، أو أن يحلب بعض الكتبات الشبيات قصصهم لأقرأها

الطهى خلال قيامى بأداء عملى! سألنبي أجد القراء عن كيفية جلوسي عندما أقوم بالكتاب....بربكم أي سؤال هـذا، فهل يجلس الأخرون بطراز آخر، وهل يتميز عن شكل جلوسي. من المككن أن هـذا الصديق العزيز قد ظن أنه في حال الكتابة، يجب أن أقف على قدم و احدة أو أن احنى قدماي حول رقبتي، ولذا يصبح الجلوسي ضرب من السخرية من وجهة نظر القراء، ولكنه أمراً عادياً من وجهة نظري عادي. ويما أننى قد اعتدت منذ الطفولية الجلوسي عليي الأرضي واضعأ رجل على رجل لأننا لم نكن نمتلك المنضدة ولا الكراسي. ولكننا لم نترك هذه العادة القديمة، ولكننا نجلس على الكرسي

وانتشاره في العراق وبلاد الشام

ومصر خلال فترة قصيرة، إذ لم يمر

وأنشرها في بعض الصحف! وفي أحيان

غير قليلة تُذهب زوجتي والأطفال خارج

البيت وأقوم أنا بتهيئة الطعام وأن أراقب

ونضع رجل على رجل، والسبب هو إنني قصير القامة ولا تلامس قدمايا الأرض عندما أجلس على الكرسي.

لهذا السبب أضع قدمتى اليمنى أسفل جسدى... أشعر براحة أكبر في الجلوس على هـذه الشاكلـة. سأل قـارئ آخر، كيف تستعد للكتابة؟. بصراحة، أنا شخص عاطفي وصعب الأطوار، ولهذا السبب من الصعب للغاية في حالة عدم امتلاك الوسائل و الحرمان الذي كثر في حياتي، أم أركز أو استعد للكتابة على حدّ قولك. كما ترى إن الحاجة التي تجعلك تفعل أي شيء، فهل سمعت ما قالوا إن الحاجـة هي أعظم معلـم في المجتمع...كما أحتاج أيضًا إلى كتابة شيء ما لتخفيف الضغوط النفسية وإمرار قوتي... ولأنني في معظم الأوقيات لسيت مستعداً عقليباً وجسدياً للكتابة، لهذا السبب لا تخرج أعمالي بشكل جيد.

لأحده، بل أن الموضوع يتبادر إلى ذهني. والله، الموضوع ليسب كمن يطرق بابك ويهم بالدخول، ولا على شاكلة الكيميائيين القدامي الذين كانوا يبحثون عن الذهب في الجبال... يمكن أن يحدث كلا الأمرين. على أي حال، فإن الملاحظات التي أجمعها كل يوم هي أفضل مصدر لكتابة قصصى، وإذا ما كنت أرغب في كتابة شيء ما لمدة مئة عام أخرى، فلن تنقد ملاحظاتي. إن ما يثير الحزن هو أن حياتي لا تكفى لكتابة كل هذه المواضيع و ما زالت غير منتهية، و حزني الأكبر هو أن لا أكتب المواضيع التي تعجبني لأنني في الوقت الحالي، لسوء ان اكتبه في هذا المجتمع لايمكن نشره و الذي كتبته في زنزانات السجون.

سألنَّى أحدهم، هل أنا أتابع الموضوع الحظ، أنا أكتب فقط شيئاً لكسب لقمة العيش و الكسب المال، و إن اغلب ما اريد

ذكريات الإسماعيلية

ومنذ ذلك الحين أكثر من زيارة الجزائر والمغرب ليقضى الشتاء هناك هرياً من المرموق كامي سينسانس (1835 برد باريس. وكانت الجزائر والمغرب س تحت الاحتلال الفرنسي وقتها. يمو سيقاها وكتب لها عدداً من الأعمال، ويأتى عمله القصير المعنون ذكريات الإسماعيلية في ذات السياق، ألفه سنة 1895 كذكرى لزيارته مدينة رقم 5 (1896) التي تحدثت عنها في الإسماعيلية على قناة السويس، وهو المدى عدد 27 أب 2016. قلت أنه ألفها عمل قصير للبيانو يستغرق حوالي 6 أثناء وبعد زيارته الأقصر شتاء 1895 / 1896 وتضمنها ألحان نويية سمعها دقائق، تضمنه لحن موشح شهير هو 'يا عذولي لا تلمني فالهوى قتال''، في زيارته، وقدم العمل للمرة الأولى في من تأليف ألمالا عثمان الموصلي (من باريس بمناسبة الذكرى الخمسين لأول المعروف أنسه عاش بسين  $1854 - \hat{z}\hat{2}\hat{9}$ ا نشاط موسيقى له، الحفل الذي قدمه في

مثل باقى أعمال الموصلي، فلا عجب أن ألف عملين يرتبطان بها هما متتابعة سحر المؤلف الفرنسي الكبير ليستعمله الجزائس (1880) وأفريقيا (1891). في عمليه هنذا (عميل رقيم 100 بحسب تصنيف أعمال سينسانس)، وحتى يمكن القول إن الموشيح هو جوهر العمل ـه. و بيـدو مـن ذلـك شعبيــة الموش

اقتبست الشعوب الأخرى أعمال الملا على تأليفه من قبل الملا عثمان سوى عقد أو عقدين من السنين بحسب تقديري. في نفس الوقت، لا أستبعد لقاء الرحلين ب فقد ترامنت زيارة الملا عثمان

عثمان، فعلاوة على الأتراك واليونانيين وصلت بعض ألحانه الهند إلى جانب و نسا و العالم كله على بيد كما هو الحال في ذكريات الإسماعيلية. كان عقد التسعينات فترة خصبة في حياة سيسانس تميزت بكثرة سفراته سواء بغرض السياحة أو لتقديم أعماله، كما كان عازف بيانو ماهراً في نفس الوقت (بريطانيا الولايات المتحدة وغيرها). لكن مهارته في العرف على البيانو لم تنعكس في أعماله، إذ لا نجد بين أعماله للبيانو الكثير مما يعزف اليوم، وأكثر أعماله للبيانو قطع قصيرة مثل ذكرياته من الإسماعيلية أو ذكرياته الإيطالية وبعض المازوركات والأغاني بدون كلمات، وهو شكل موسيقى أبدع

فيه مندلسون وتلقفه منه الأَخْرُونْ.

الموصلي وزيارة سينسانس في 1895

وربما سمع الموشيح منه شخصيا. وقد

الحيالُ مع الكتابة مختلفٌ تمامياً. مناسبتُ الحريبة المتاحة لك مع القراءة تتناقصُ وتضيق لسبب جوهري: أنت عندما تكتبُ تتطلع لمثابة عالية تسعى ليلوغها وماأنت بالغها مهما فعلت. تبدو هذه الحقيقة مثل إحدى القوانس الغريبة في نظرية الكـم. لِاأَظِنُّ أنَّ كاتبة أو كاتباً إنتهى مـن تأليف كتاب ثُمَّ جلس يترنَّمُ بِما صنع معتبراً إياه تحفت الكاملة النهائية. كلُّ انتهاء من صناعة كتاب إنما هو إيذانٌ بولادة فكرة كتاب جديد بما يشبه التركيب الهيغلى الديناميكي الذي ينتبخ أشياء جديدة متفوقة نوعياً على تلك القديمة؛ لكن يتعسِّرُ صنع الحديد من غير معونة القديم. قد تعيدُ الصياغة هنا وهناك في كتاب تعملُ

قناديل

■ لطفية الدليمي

التأرجح بين الرغبة والاستطاعة

لأأظـنً أنّ الكاتب الراحل بورخس جانب الصواب عندما أشار

إلى قناعته بأنّنا « نقر أ مانر غبه و نكتب مانستطيعه». الترحّل

بين حدود الرغبة والاستطاعة يبدولي حقيقة نعيشها وبخاصة لمن اتخذ – ولن أقول إمتهن - شكلاً من أشكال الكتابة أسلوبا

كلُّ كاتب هو قيارئ بالضرورة. لايهمُّ إن كان (بلدوزراً) للقراءة أو قارئــاً عاديـاً. هــو يقـرأ مايرغب فيـه وحسب. مامـن كاتب حقيقي لم يتفنن في ضروب القراءة؛ لكن ليسس كل قارئ كاتباً ولاينبغي أن يكون الأمر هكذا. أسباب كثيرة تقف وراء هذه

الكتابة أعسرُ من القراءة بالتأكيد. القراءة فعلً منقاد بقرار

شخصى دافعه الاساس هو الرغبة في قراءة هذا الكتاب أو

ذاك. ثمة ملايسين الكتب المتاحة للقراءة في يومنا هذا وبخاصة

في عصر القراءة الألكترونية الذي جعل من التحسّر على

قـراءة كتاب ما ذكرى مطوية في غياهـب النسيان. نحنُ نختارُ

الكتاب الذي نريد قراءته بحسب إعداداتنا المسقة: من يشأ

قراءة الروايات والاكتفاء بها فله ذلك، ومن يشيأ قراءة كتب

التقنية أو الفلسفة أو الاقتصاد أو السياسة أو الاجتماع فله

ذلك أيضاً. أنت في النهاية تختارُ الكتب التي تسعدك لأنها

تتوافق مع إعداداتك المسبقة، ولاأظنُّ أنَّ أمراً ما في هذا العالم

يمكن أن يُجبر أحدنا على قراءة مالايرغبه إلا في حدود ضيقة

للغايـة يمكن تَجاوزها فيما بعد. في القراءة أنت الفاعل الأكبر.

أنت من تحدّدُ الكتب التي تختارها اختياراً يتوافق مع ذائقتك

ويحقق انتشاءك العقلي والنفسي. لاكتابَ عصيٌّ على القراءة

مامك متى ماامتلكت الأعدادات اللَّارْمة لقر اءته.

حياتياً له أو مَعْلَماً من معالمها الأساسية.

عليه، وتضيفَ مواد وتحذف أخرى، تقتنعُ بقائمة محتويات ثمّ تعيدُ ترتيبها لأسبابِ مستجدة، تنقحُ وتصقلَ وتشذُّبُ ثمَّ تقتنعُ في نهاية الأمر أنَّ فعل التنقيح و التشذيب و الاضافة بات عسيراً على الكتاب الذي بين يديك و لابد من التفكير بكتاب جديد. في القراءة ومن خلالها يمكنُ أن نُسعد بمعاينة (القمم) الفكرية التي بلغها بعض بني البشس. سنتوقف كثيراً عند قراءة عدارة أو حتى مفردة. سنعيدُ قراءة بعض الفصول مرات ومرات، وقد نضيفُ الكتاب إلى قائمة الكتب التي ساهمت في تشكيل عقولنا وأرواحنا ثمّ نعيدُ قراءتها بين حين وآخر مثلما نفعلَ مع

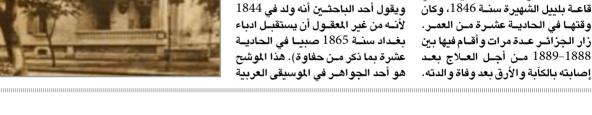
المسرحيات الشكسبيرية أو بعض أعاظم مؤلفات عصر النهضة و كتابات أكابر ناثرينا العرب. القراءة في النهاية سعيٌ وراء الكمال الـذي نلمحه في الآخريـن وليس فيّنا. أمـا الكتابة فهي مطاردة لمثال بعيد (ترانسندنتالي) نراه غير واضح الملامح، وليسس في مستطاعنا سوى محاولة الاقتراب منه؛ ولكن توجد حدود للإقتراب لإنستطيعُ القفرْ عليها أو إلغاءها. نحنُ في العادة نَقبلَ على القِراءة منشرحي الصدور ومنتشين

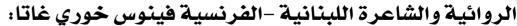
بلذة التوقّع القادمة ؛ أما كلّ من شرع في الكتابة فيعرف حجم التشوَّش الفكري الذي يعانيه: كيف يبدَّأ؛ لحظة البداية هذه مخيفة وعسيرة ؛ لأنها ستحدَّدُ كلَّ المآلات اللاحقة.

التأرجيحُ بين الرغبة والاستطاعية، بين ماترغيكُ في قراءته و ماتستطيع كتابته، هـو أحد الحقائية، البو ميـة في حياة كلّ كاتب حقيقي. حَسْبُهُ أن يتلذذ بما يرغبُ في قراءته، وأن تظل نظاره متطلعة لتلك القمم العالية التي يراها شاحبة ، واضحة المعالم من بعيد، وليس له من خيار سوى الصعود إليها في رحلة سيزيفية لانهائية.

بورخس كاتب حقيقي إشتغل دوماً في قلب الأتون الكتابي المشتعل ؛ ولأنه كذلك فقد نقلت عبارته حقيقة جوهرية في هذا

> الكتابة أعسِرُ من القراءة بالتأكيد. القراءة فعل منقاد بقرار شخصي دافعه الاساس هو الرغبة في قراءة هذا الكتاب أو ذاك. ثمة ملايين الكتب المتاحة للقراءة في يومنا هذا وبخاصة في عصر القراءة الألكترونية الذي جعل من التحسّر على قراءة كتاب ما ذكرى مطوية في غياهب النسيان.





### جائزة كبرى وتكريم عن مجمل اعمالها الشعرية

لم تكن فينوس خورى غاتا بحاجة

الى هذه الجائزة ليعرف الناس انها

ترجمة: عدوية الهلالي



حازت الروائية والشاعرة اللبنانية الناطقة بالفرنسية (فينوس خوري غاتا) خلال شهر نيسان الجاري على جائزة روبرت جانزو الشعرية التي يتم منحها لمؤلف بارز يتحدث الفرنسية، كما جرى تكريمها عن مجمل اعمالها في المعهد السويدي في باريس..

و احدة من أعظم الشعراء فقد حصلت في عام 1980على جائزة ابولينير للشعر وجائزة مالارميه للشعر في عام 1987، كما حصلت في عام 2009على الجائزة الكبرى للشعر من الاكاديمية الفرنسية، وفي عام 2011 حصلت على جائزة غونكور للشعر عن مجموعتها الشعرية (اين تذهب الاشجار؟) وغيرها كثير. ومنذ انطلاق جائزة روبرت جانزو في عام 2007، يتم منحها سنويا لشعراء متميزين من قبل لجان تحكيم مرموقة، ويذكر ان الجائزة تم انشاؤها بواسطة مؤسسة روبرت جانزو تحت رعاية مؤسسة فرنسا وقد حملت اسم المؤلف ومقاتل المقاومة وعالم الأثار والرسام والبحار روبرت جانزو (1898–1995) الذى كان صديقا لاندريه بريتون وبول ايلوار والذي قام بانتاج مجموعة ثرية من الاعمال النقية الأصيلة التي احتفت

بجمال العالم..

سابقا اصبح جنديا بعد أن عمل لبضع السوري اللبناني الشهير أدونيس، وغالبا ماكانت اللغة العربية تظهر من

سنوات كمترجم لمفوض سام في فرنسا.. في عام 1959، انتخبت ملكة حمال بيروت..عاشت فينوس في فرنسا منذ عام 1972 هربا من الحرب الأهلية في لبنان وبدأت في ترسيخ نفسها ككاتبة، تزوجت من الباحث الفرنسي جان غاتا. وساهمت في مجلة أوروبا، التي يخرجها لويسى أراغون، حيث كانت تترجمها إلى اللغة العربية، ونشرت العديد من الروايات والمجموعات الشعرية ونظرا لكونها روائية وشاعرة فقد اختارت اللغة الفرنسية كلغة تعبير على الرغم من انها كان يمكن ان تكتب باللغة العربية وكذلك شقيقتها الروائية الصحفية التي بقيت في بيروت. ترجمت فينوس الشعر المعاصر من اللغة العربية ولاسيما قصائد الشاعر

خلال لغتها التصويرية المتقنة الدقيقة

ولدت فينوس خوري غاتا في بعبدا في

لبنان في عام 1937، كان والدها راهبا

ألفت فينوس خوري غاتا سبعة عشر روايـة وخمسـة عشـر مجموعـة شعرية باللغة الفرنسية وتناولت في اعمالها طفولتها التي عاشتها في قرية بشري الجبلية حيث ولد الشاعر جبران خليـل جــبران..في عــام 1966، نشــرت مجموعتها الشعرية الأولى (وجوه غير مكتملة)، وفي عام 1967، نشرت مجموعة (الاراضى الراكدة)..تحتل المرأة مكانة مهمة في اعمال فينوس بينما تنتقد الرجل غالبا وترى انه مسؤول

الرغم من انها عاشت في باريس لأكثر من ثلاثس عاما، الا ان المشهد الضمني في قصائدها دائما مايكون لبنانيا..

في المناظر الطبيعية والمواسم التي تبدو

كأبطال في رواياتها وقصائدها لأنها

تصنع قصصا وقصائدا أكبر من الحياة،

واحيانا تكون مأساوية وغالبا ماتكون

فكاهية بشكل ساخروتتضمن تاريخ

عائلتها ومنطقتها وتاريخ بلدها، على

عن الخطيئة الأصلية وعن الشر الذي تواجهه المرأة..

الناطقين بالفرنسية الى جانب الروائية

انضمت غاتا الى برلمان الكتاب الفرنسية بولا جاك وأخرين، ونشرت (مونولوج الموت) و(الظلال وصراخها)،



(هي قالت)، (رحمة الاشجار)، (ليلة بين حوالى اربعين رواية ومجموعة شعرية ترجمت الى خمسة عشر لغة من اهمها على حافة الدموع)..



Editor-in-Chief Fakhri Karim General Political daily

29 May 2022

العمود

الثامن

■ على حسين

حكاية عراقية 11

إذا كنت محبطاً ومهموماً،

شاهد اللقاء الذي أجرته إحدى الفضائيات مع السيد حاتم كريم مدير البستنة والغابات في وزارة الزراعة.. وأتمنى عليك أنَّ لا تعتقد أننى سأسخر من مدير غاباتنا

الشاسعة التي ننافس بها أستراليا،

من السياسيين يقدمون لنا كل يوم

نموذجاً متميزاً للتخلف ، ويصرون

على عملية اعادة نماذج عباس

قائدة النهضة " العقارية " في

نصيف. فمثل هؤلاء فقط من

وقرر أن يعاقب صحفياً اسمه مصطفى الربيعي جريمته الوحيدة

أنه التقى ببعض المواطنين الذين تجرأوا وانتقدوا السيد العامري ، أترك الصحفي العراقي المغلوب على أمره وأعود لحكاية السيد

حاتم كريم وهو يشرح لنا أفضل

طريقة لمواجهة التصحر، فلا يهم أن

يجف الفرات، ولا أن تنقطع المياه

عن دجلة، فالحل عند السيد المدير

بأن نصلي جميعا صلاة استسقاء،

ولتذهب السدود إلى الجحيم،

فماذا يعني أن يتحول العراق

إلى صحراء؟.. أليست الإمارات

بلدا صحراويا؟.. بالمناسبة هذه

إحاباته أنقلها كما وردت على

بعد حكاية مدير البستنة

والغباءات اعتذر الغابات،

هل تصدقون معي أن هذه

البلاد بوضعها الحالى تفتح

أبوابها للكفاءات والخبرات،

دولة المؤسسات؟.. فنحن أمام

مسؤولين أشاوس في الدفاع عن

عدم الكفاءة.. ونراهم يقولون إن

خراب سياسي وخدمى واقتصادى

.. المواطن يعيش وسط هالة من

الخطب والمواعظ، ، ولعل حكاية

المدير الهمام حاتم كريم تثبت لنا

بالدليل القاطع كيف سرق مناحتى

الحلم بمجتمع مزدهر. وتعالوا

الناس لا تصدق خطب وشعارات

نتساءل، لماذا أصبحت غالبية

في تقديري المتواضع أنه يمكن رصد الاف الأسباب التي تدفع المواطنين لان يدير ظهره

الأحوال إلى عدم الوقوع في

غرامهم ، وبالطبع لا يوجد عاقل

يقع في غرام محمد الحلبوسي.

نحن نعيش اليوم مع مسؤولين

وسياسيين يحاولون إجهاض

تمثال صدام، قوى لن تستسلم

التقوى، وبعضها ارتدى لبوس

الوطنية الزائفة، وبعضها حاول

أن يضحك على الناس بشعارات

مضللة، وكان وراء كل هذا رموز

الفساد الذين ينتفعون من الوضع

الحالى، طبقات سميكة من أصحاب

المصالح، يتسببون كل يوم في قتل

الخامات الخشيية فيها، فهناك

أسواب من خشب الصباح وأخرى

من السيسم والجاوي والجام،

وبعضها مقسى بالمعدن، حيث

أمال وطموح العراقيين.

حلم العراقيين الذي بدأ مع إسقاط

يسهولة، بعضها ظهر يحمل لافتات

الديمقراطية؟

السياسيين واقاربهم واحبابهم

غير مسؤولين عما يحدث من

وأنها مشغولة أصلا ببناء

لسانه في البرنامج.

يقود سفينة البلاد وسط أجواء عواصف السياسة و " العجاج ' .... و لأننى مواطن أعيش في بلد ديمقراطي يحترم حرية الإعلام بدليل أن السيد هادي العامري ' ترك الأمور تعاني من "الانسداد"

عراق اليوم البروفيسورة عالية

البياتي وصالح المطلك والسيدة

عتاب الدوري، ولا ننسى بالتاكيد

لكنى مثل أي مواطن أعتقد أن المتحكمين في شؤون البلاد والعياد

www.almadapaper.net Emailinfo@almadapape:net

# اقــرأ ح

### رأساً على عقب

صدر عن دار المدى حديثا كتاب "رأسا على عقب" تأليف إدواردو غاليانـو ترجمـة بسـام البزاز، ويعـد غاليانو احد ابرز كتاب امريكا اللاتينية ويوصف بانه رجل الحروف البارز، بقول المترجم: "منذ أن بدأتُ بترجمة كتابٍ إدو اردو . غاليانو المعنون "رأسا على عقب" وأنا أكتشف كم في هذا العالم من ظلم وكم فيه من كذب وزيف. صحيح أنّ عنوانه "رأسا على عقب" لكنّه يضع الكثير من الحالات والسياسات في وضعها الواضح. إنَّـه كتاب خير من ألف رواية، لأنَّه يفتح الذهن والعين على ما يجري حولنا".



### بيت المدى يستضيف فنان "الكوميك" الألماني راين توماس

ويعتبر فن الكوميك واحدا من

الفنون التصويرية، وغالبا ما

يتكون من مجموعة صور تحكي

احداث متتابعة، لتكون قصة

معينة وتترافق معها نصوص

في بداية الجلسة تحدث توماس

عن سعادته بالتواجد في العراق

وخاصة في بيت المدى للحديث

عـن الفن الذي يقدمه، وتحدث عن

مسيرته الفنية وكيف بدأ بالتعامل

مع فن الكوميك وتطوير مهاراته.

وقال توماس انه "انشغل بهذا

الفن منذ ثلاثين عاما، وهذا الفن

تطور في المانيا على مدى هذه

السنوات، وفي بداياتي عملت

على تقديم قصص للكبار وكذلك

قصص للسيرة الذاتية من خلال

أول هندية تضوز بجائزة بوكر الدولية

حكائية بين شخصيات القصة.

# جعل من هذا الفن للكبار . . وتناول مواضيع سياسية واجتماعية

□ بسام عبد الرزاق



ضمن فعاليات "جاي تاك" التي يقيمها معهد غوته بالتعاون مع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، اقيمت جلسة حوارية تحت عنوان (الكوميك كأداة لإحياء التاريخ)، امس الاول الجمعة، ضيفت فيها فنان الكوميك الالماني راين هارت توماس، والمعروف بطن الكوميك منذ فترة طويلة، الذي تحدث عن كيفية تصوير قصص الواقع من خلال فن الكوميك.





فن الكوميك، وكان اول عمل قمت بتأليفه اثناء فترة الدراسة حيث درست فن الغرافك والتصميم في

احد المعاهد في المانيا".

واضاف انه "في هذه الفترة لم يكن فن الكوميك معروفا للكبار





لكنى اردت ان اتحدث من خلال فن الكوميك عن المسائل السياسية والمواضيع التي تسترعي اهتمام و اكمل، انه "لذلك تحدثت مع دار

النشسر في المانيا والتي اتعامل معها، وحددت معهم انني ارغب بتصوير قصص للناضجين من خلال هذا الفن، وتحدثت معهم عن رغبتي في تأليف و اصدار حكايات مصورة اتطرق فيها الى المواضيع السياسية والاجتماعية".

وتابع ان "اول كتاب اصدرته في المانيا تناول حياة الفنان "جوني كاشس"، وحقق هذا الكتاب نجاحا كبيرا وقد تمت ترجمته الى ١٥ لغة، وبعدها قمت باصدار قصة عن حياة الثوري فيدل كاسترو وتحدثت فيها عن الثورة في كوبا". واوضح انه يميل في اعماله الى الاسود والابيضي ويتجنب الالوان في رسوماته، فضلا عن استعماله للفرشاة و القماش في القصص المصورة. وبين انه "تناولت في بعضي الاعمال الاوضاع السياسية والاجتماعية في برلين عن طريق قصص خيالية واسطورية

وليست حقيقية، حيث كل المدن

فيها حكايـات خيالية واسطورية،

وانا قمت بجمع هذه الحكايات ومزجت فيها شيئا من الهزل والكوميديا وقام يسرد هذه الحكايات سائق تاكسي في برلين، ويقوم هذا السائق بقص الحكايات على الركاب الذين یرکبون معه".

يشتغلون في فن الكوميك وهو فى نفس الوقت مصدر معيشة لهم، وهم يهتمون بهذا الفن وتتنوع اساليبهم، ومن بينهم زمیلته ایزابیل کرایتس من مدینة هامبورغ الالمانية، وهي تهتم في المجال التاريخي للمدينة ولديها اسلوب خاصى في الرسم كونها تستعمل قلم الرصاص.

وتحدث ايضا، عن اساليب متنوعة اخرى لزملاء هذا الفن من بينهم من يزور البلدان التى فيها احداث ساخنة مثل فلسطين والبوسنا وتحويل القصص الصحفية فيما بعد الى فن الكوميك، فضلا عن قصص تناولت احداثا سياسية استطاعت تعرية بعضس المواقف لدى بعض الحكومات.

تعكس الشخصيات الواقعية".

وتحدث عن زملائه الذين

وذكر ان "فن الكوميك يصل الي مشاعر القراء ويستطيع ان يروي الكثير من الحكايات المباشرة التي

### تسريحة آمبر هيرد في "يوم الختام" نحمل رسالة مبطنة

بتسريحة شعر مميزة.

الملائكة، وفقا لوصف المتابعين على

الأميركي جوني ديب لطليقته أمبر هيرد، ظهرت الأخيرة بتسريحة شعر خاصة" تحمل رسالة للملايين من

وبعد ستة أسابيع من المحاكمة المثيرة للجدل، بين المثل الأميركي جوني ديب وطليقته المثلة أمبر هيرد، تنتهى المحاكمة التي شدت الولايات المتحدة والعالم مساء الجمعة. ويبدأت المرافعة الختاميـة للطرفين، الجمعة، ومن المقرر أن تبدأ هيئة المحلفين مداو لاتها في اليوم نفسه. وبينما انهال فريق المحامين لجونى ديب، على هيرد، بالاتهامات

خلال المرافعة الختامية لمحاكمة الممثل المشاهدين.

والأدلية التي تكشيف ادعاءاتها، سلطت



وسائل التواصل الاجتماعي. الكاميرا عدستها على هيرد وهي جالسة وظهرت هيرد بتسريحة شعر معقودة تمتد على طرفي الرأسس، تشبه "هالة"

وتمثل الهالة، التي قد تشبه كذلك إكليل السلام الذي ارتداه الإغريق، البراءة، وهى الرسالة التى أرادت هيرد إيصالها في الجلسة الأخيرة.

عبر قطع الأشجار، ليبدأ عصر

صناعة الأبواب الخشبية التي ما

زالت قائمة ولم تتخل عن وظيفتها

العريقة. ولفت الى أن ما عرض

# أول معرض من نوعه عن الأبواب في مدينة كربلاء

ومن فترات تاريخية مختلفة.. أنه كان مرافقا للإنسان منذ البدء،

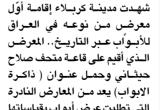


للمركن الثقافى التابع للاتحاد

■ حمدي العطار الباحث والكاتب، صدر له عن

العام للاذاعيين والتلفزيونيين، الفيلم يتحدث عن الغناء الصوفي، وهو من إنتاج مهرجان سومر" الدولي.

منشورات الاتحاد العام للأدباء والكتّاب في العراق، كتاب نقدي بعنوان "ملامح الشخصية فى الرواية العراقية/ تابوات الجنسى، السياسة، الديـن".. الكتاب يسلط الضوء على موضوعات شائكة تناولتها الرواية العراقية.



كربلاء - علي لفتة سعيد

التي تطلبت عرض أبواب بقياساتها وطرق نجارتها ونقشاتها لتعبر عن أهمية الأبواب في حياة الناس والانتباه لها عبر العصور ومنذأن كان أوّل مسكن للإنسان كانت هناك

وقال مدير المتحف الفنان حيثاني إن المعرض تضمن عرض ٣٨ بابا بأحجام مختلفة وخامات متنوعة



الى تنوع صناعته بعد أن كان من منوها الى أن أهمية الباب تكمن في حين اتخذ البيت مسكنا وأدّى ذلك حجر قبل أن يتحوّل الى الخشب

اشتملت في ثلثها الأول من الأعلى علے، شیابیک صغیرہ للتعرف علی الطارق أو قضاء الحاجة دون الاضطرار الى فتح الباب. ويمضى بقوله إن بعض الأبواب تنوّعت

> أعلنت الهيئة العامة للأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاحد) أنْ درجات الحرارة ترتفع عن معدلاتها ليوم أمس، وأن الجوا

يتعامد الخشب المنقوش بوحدات من أبواب كانت متفاوتة الحجوم، بعض الأبواب بارتفاع ثلاثة أمتار زخرفية نباتية دقيقة على المعدن بطريقة هندسية بارعة على هيئة ومترين عرضا، وبعضها أقل من مربعات. مؤكدا أن الباب عالم قامـة إنسـان، وكذلك هنـاك أبواب متكامل ينقضً على ذاكرتنا بإرث فيها زخارف منقوشة بوحدات مركب، فهو يفصل بين برزخين، زخرفية هندسية وشجرية ومشاهد لعتبات دينية أو كتابات ورموز برزخ الضارج بكل ثقله وبرزخ الداخل حيث السكينة والعائلة. كثيرة. ويضيف أن هناك أبوابا ولفت الى أن المعرض هو الأول من نوعه لیس علی مستوی کربلاء، بل على مستوى العراق ولاقى حضورا واستحسانا من الجميع وافتتحه وزير الثقافة ومحافظ كربلاء.

بغداد/ 22 - C° 24 - C° 43 / البصرة / 33 - C° 24 - C° 43

أربيل/ 38 °C° 23 - C° 38 النجف / 42 °C° 25 - C° 38 الموصل/ 40°C° 21 - C° 41 الرمادي / 41 C° 24 - C°

سيكون مشمسا في العديد مناطق البلاد.

و تتناول رو ايـة شرى قصة امر أة تبلغ ثمانين عاماً تبدأ حياة جديدة غير متوقعة وغير تقليدية بعد وفاة زوجها. وتدور أحداث

فيما باتت رواية "ضريح الرمل" أول كتاب باللغة الهندية يحصل على هذه الجائزة التي جرى تسليمها خلال حفلة أقيمت في لندن مساء الخميس، مع جائزة نقدية تبلغ خمسين ألف جنيه إسترليني (نصو ٦٢ ألف دولار)، ونقلت وكالة أنباء "برس تراست أوف إنديا" عن شري قولها "لم أحلم قط بجائزة بوكر، ولم أتخيل أننى سأتسلمها".

فازت الروائية جيتانجالي شري بجائزة "بوكر" الدولية المرموقة

عن روايتها "ضريح الرمل" المترجمة من اللغة الهندية، لتصبح

بالتالى أول هندية تحصل على هذه المكافأة.

وأضافت الروائية المولودة في مينبوري الهندية عام ١٩٥٧ والتي تعيشى حالياً في نيودلهي "يا له من تقدير كبير. أنا مندهشة

# صباح 똃

القصة في شمالي الهند.

■ نادية هناوي الناقدة و الإكاديمية، صدر لها كتاب بعنوان (غالبانو صباد الكلام والعبور الأجناسي). وهو كتاب نقدى متخصص بدراسة أدب كاتب من أمريكا

. اللاتينية هـو الاوروغوانـي ادواردو غاليانو الذي كتب أعماله السردية ونشرها وهو خارج يلده منفيا منذ مطلع سيعينيات القرن العشرين ولكنه كان يعبر فيها كلها عن ظلم التاريخ الرسمي للمهمشين من الكادحين والمستضعفين وبسبب ذلك اكتسب أدبه شهرة عالمية. والكتاب يقع في أكثر من مئتين وثلاثين صفحة تتصدره مقولة (كم هي صعبة دون ريب الكتابة بهذه السهولة).

■ محمد عارف

المخرج السينمائي، عرض له الفيلم الوثائقي الكندي العربي، المشترك "أغانى السماء" ضمن فعاليات المنهاج الأسبوعي