



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

انخفاض نسبي في الحرارة

بغداد / المدى

توقعت هيئة الانواء الجوية تذبذباً بدرجات الحرارة بفعل تأثر مدن البلاد بالامتداد الموسمي.
وقال مدير اعلام الهيئة عامر الجابري، إن "طقس البلاد سيشهد تذبذباً واضحاً بين الارتفاع والانخفاض بدرجات الحرارة، بسبب امتداد المنخفض الموسمي".
واضاف، الجابري، أن "ذي قار سجلت اعلى درجات الحرارة خلال اليومين الماضيين بين ٤٨ الى ٤٩ درجة".
ورجح الجابري، ان "تشهد مدن البلاد انخفاضاً نسبياً بدرجات الحرارة الاربعا، المقبل الا انه سيكون ملموساً".

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبر

جريدة سياسية يومية

العدد (5257) السنة العشرون - الاثنتين (5) ايلول 2022

المالية النيابية: 22 مليون مواطن تضرروا من غياب الموازنة

بغداد / فراس عدنان

وتابع كوجر، أن "العراق لديه وفرة مالية لكنه لا يستطيع الاستفادة منها في ظل غياب قانون الموازنة للعام الحالي، والأمر قد يمتد إلى العام المقبل".
وأشار، إلى أن "بيانات وزارة المالية والبنك المركزي تشير إلى وجود فائض 22 مليار دولار خلال النصف الأول من العام الحالي".
وبنه كوجر، إلى أن "هذه المبالغ لن يستفيد منها المواطن، كونها لن تتحول إلى مشاريع وفرص عمل في ظل غياب قانون الموازنة".
وشدد، على أن "العراق أمام أزمة حقيقية لها أكثر من وجه، الوجه الأهم أن العراق يضيء بحكومة تصريف مهام يومية لا تمتلك صلاحية صرف دينار مضاف على نفقات العام الماضي".

التفاصيل ص 2

أفادت اللجنة المالية النيابية، بتضرر نحو 22 مليون عراقي من تأخر قانون الموازنة الاتحادية، مشيرة إلى أن أصحاب الدرجات الوظيفية المدرجة في قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية سوف يواجهون مشاكل في تأمين الرواتب بعد ثلاثة أشهر من إلحاحهم بأعمالهم، لكنها أشارت إلى أن رواتب باقي موظفي الدولة مؤمنة ولا يوجد نص قانوني يمنع صرفها.

وقال عضو اللجنة جمال كوجر، إن "الوضع الاقتصادي في العراق يشبه إلى حد كبير المريض الذي لا يستطيع أن يتناول الدواء رغم وجوده بكثرة في الأسواق المحلية".

الحلبوسي يطالب بـ "انتخابات مبكرة" وإعادة تفسير الكتلة الأكبر مؤشرات عن مقاطعة الصدرين جولة الحوار الثانية.. و"الإطار" يضع شروطاً جديدة

بغداد / تميم الحسن

خُلف الهدوء الحذر عقب اشتباكات الخضراء الاسبوع الماضي يُخَطِّط، بحسب تسريبات، لعمليات انتقام ضد اتباع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر. وتهدد حركات ميدانية وتصعيد الكتروني عبر حسابات مجهولة بخرق الهدنة بعد ايام فقط من اتفاق ضممني بين

بدوره تراجع ما يعرف بـ "وزير القائد" عن التصعيد الذي قاده الأخير عبر حساباته الالكترونية رغم تراجع خصوم التيار.
وفي اخر 48 ساعة لم "يغرد" وزير الصدر وهو صالح محمد العراقي، بعد تهديدات وجهها لزعيم عصابات اهل الحق قيس الخزعلي، وطلب ابعاد فالح الفياض عن الحشد.

التفاصيل ص 3

مواقع غربية: فرص تكرار أعمال العنف عالية جداً

ترجمة: حامد أحمد

يقول محللون إن فرص اندلاع مزيد من العنف بين الفرقاء المتنافسين من الاحزاب الشيعية في العراق عالية جدا وسط الغموض الذي يحيط بمستقبل البلد السياسي، خصوصا إذا ما مضى رئيس وزراء حكومة تصريف الاعمال، مصطفى الكاظمي، في تنفيذ تهديده بترك المنصب.
وحسب تقرير لموقعي (ذي ناشنال) و(بايونير) الإخباريين، فإن 30 شخصا على الأقل اغلبيهم من أنصار زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر قد قتلوا في اشتباكات مع فصائل مسلحة في المنطقة الخضراء وسط بغداد بعد إعلانه اعتزاله النشاط السياسي".
وقال أستاذ علوم سياسية وعلاقات دولية في معهد مومباي ماخان سيكيا، إن "الحكومة

إياد الصالحي يكتب: تركيا تحضر حكمانا للدوري 5

عصام الياسري يكتب: إلى أين سيفضي احتقان الشارع؟ 6

د. نادية هناوي تكتب: تهافت التجبيل العقدي بتهافت البيان الشعري 7



تشديد امني على تربية الحيوانات المفترسة .. عدسة: محمود رؤوف

المباشرة بإعادة المفسوخة عقودهم للجيش

بغداد / تبا مشرق

تتم إعادتهم وإحالتهم على التقاعد".
وأشار، إلى أن "اللجنة المختصة بهذه العملية قد باشرت أعمالها أمس"، مشدداً على أن "المشمولين بهذا القرار هم المفسوخة عقودهم بعد عام 2014، ومن الممكن أن يشمل الذين فسخت عقودهم منذ عام 2010".
إلى ذلك، نكر الخبير الأمني أحمد الشريفي في تصريح إلى (المدى)، أن "عودة المفسوخة عقودهم يشكل تعزيزاً للموارد البشرية".
وتابع الشريفي، أن "وزارة الدفاع تعاني من قلة الموارد البشرية بعد أن دخلت في معارك عديدة وتعرضت إلى الاستنزاف".

التفاصيل ص 2

تذكر بيان صادر عن وزارة الدفاع لتقته (المدى)، أن "العصل سيتم خلال الأيام القليلة المقبلة على إعادة المفسوخة عقودهم من منتسبي وزارة الدفاع وحسب الإستمارة التي سيتم إطلاقها قريباً من خلال الموقع الإلكتروني الخاص بها".
من جانبه، قال عضو اللجنة ياسر وتوت في تصريح إلى (المدى)، إن "زيارة أجريتها أمس إلى وزارة الدفاع والتقيت مع الوزير جمعة عناد وأمين السر العام وتم عقد جلسة بحضور جميع المعنيين في الوزارة من أجل المفسوخة عقودهم".
وأضاف وتوت، أن "العودة ستشمل 37 ألف و500"، موضحاً أن "أصحاب الأعمار الكبيرة سوف

ويرى مراقبون أن الإجراء من شأنه أن يعزز القدرات البشرية للجيش العراقي الذي تعرض إلى الاستنزاف خلال الممارك ضد تنظيم داعش الإرهابي.
وتشهد بغداد وبعض المحافظات بين الصين والأخر تظاهرات للمفسوخة عقودهم من المنتسبين للقوات المسلحة يطالبون من خلالها بإعادتهم إلى الخدمة.

بغداد / المدى

علاقة بهذه الدعوى، وأنها أقيمت بصفة شخصية من قبل أحد المحامين، وليس كما يدلس البعض بصفتهم ومواقعهم للنيل من التيار وقيادته... وأنى لهم ذلك!، فيما نكر النائب المستشار قيس الفطوسي، "لا عودة لمجلس النواب.. قرار نهائي".
وكانت المحكمة الاتحادية العليا قد حددت نهاية الشهر الحالي موعداً للنظر بدعوى رفعها أحد المحامين يطعن من خلالها بقرار رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي بقبول استقالة نواب الكتلة الصدرية.

التفاصيل ص 3

مستشار حكومي: الإرهاب والمخدرات التحديان الأبرز

بغداد / المدى

وقال الأعرجي في كلمة له خلال مؤتمر (معرض مكافحة الارهاب والعمليات الخاصة والأمن السيبراني)، تابعته (المدى) إن "معرض مكافحة الارهاب والعمليات الخاصة والأمن السيبراني، يهدف إلى الاستفادة من الخبرات العالمية لرفع قدرات القوات الامنية"، مبيّناً،

التفاصيل ص 2

تراجع مصادر المياه يهدد البلاد.. وتوقعات بموسم رابع جاف

بغداد / حسين حاتم

في ظل أزمة "شح المياه" التي يشهدها العراق خرج وزير الموارد المائية مهدي رشيد الحمداني، أمس الأول، بتصريح مقلق زاد من خطورة الأزمة.
وحذر الحمداني من خطر شح المياه على العراق بسبب التغيرات المناخية واستمرار التجاوزات على الحصص المائية في البلاد، قائلاً: "ما زلنا نعاين العجز الكبير في المياه وما زالت الشحة مستمرة رغم أننا في بداية شهر أيلول إلا أن درجات الحرارة تتجاوز 50 درجة مئوية، والتغيرات المناخية اثرت على العراق بشكل كبير جدا ومازالت أفة التجاوزات وبحيرات الاسماك مستمرة"، مؤكداً أن "الوزارة ماضية باتخاذ الإجراءات القانونية بحزم ضد المتجاوزين".

وأضاف أن "أزمة المياه ليست أزمة وزارة الموارد المائية، وهذه أزمة بلد والعالم كله مشغول بموضوع شح المياه وتداعياته"، مشدداً انه على "الجميع في هذا البلد أن يعي مسؤولية هذا الخطر".
وتابع الحمداني: "نحن مقبلون على خطر، وهذا الخطر مستمر والمؤشرات الأولية لا تبشر بخير نأمل أن تتغير بعد منتصف الشهر الجاري ولكن علينا أن نعمل وفق السيناريو الأسوأ بأن الشحة مستمرة لموسم رابع على التوالي".
بدوره، يقول مدير عام المركز الوطني لإدارة الموارد المائية حاتم حميد، إن "هناك خطة تشغيلية تتضمن زيادة الاطلاقات المائية من السدود العراقية في نهري دجلة والفرات لتلبية الاحتياجات المائية كافة بدات منذ

بداية الموسم الصيفي في الاول من حزيران ولغاية 31 من تشرين الاول.. وأضاف حميد، أن "هذه الاطلاقات تأتي لتوفير مياه الشرب وتأمين مياه للزراعة وتعزيز الاهوار والتي خطط لها أن تكون 50% من نسبة الخزين المائي المتاح في الخزانات العراقية".
ولفت، إلى أن "الخزين المائي انخفض بمقدار 60% عن العام الماضي، مبيّناً أن "الجانب التركي وعدنا بزيادة الاطلاقات، إلا أننا لم نُؤشّر بزيادة خلال هذه الفترة".
وأشار حميد إلى، أن "وزارة الموارد المائية مستمرة بالتحرك نحو إيران وتركيا بشأن الاطلاقات المائية، لافتاً الى أن "الوزارة نجحت بإيصال المياه لمحافظات البصرة وذي قار وميسان مقارنة بسنوات الشح الماضية، وهذا يعتبر تقدماً كبيراً".

الاستفادة من خبرات الاصدقاء الذين وقفوا معنا في محاربة تنظيم داعش".
وفيما أكد الأعرجي، إن "العراق بلد مهم في المنطقة"، أشاد بـ "خطابات القيادات التي تدعو للهدنة وتحفظ الأمن في البلاد".

التفاصيل ص 2

من جهته، يقول الخبير المائي ومستشار لجنة الزراعة والمياه في البرلمان السابق عادل المختار، إن "تصریحات وزير الموارد المائية الأخيرة تمثل غاية الخطورة بالنسبة لشح المياه".
وأضاف المختار، "طلما حذرنا منذ أكثر من ثلاث سنوات من تفاقم أزمة المياه، حتى وصلنا الى هذه المرحلة من دون حلول".
وأشار، إلى أن "المرحلة المقبلة خطيرة جداً، ولا توجد حلول آنية في الوقت الحالي سوى استخدام الخزانات المتاحة"، لافتاً الى أن "الخزانات الموجودة، محدودة وغير كافية".
وشدد المختار على "ضرورة تشكيل خلية طوارئ للتعامل مع الأزمة الحالية، والتي قد تكون أصعب إذا كان الشتاء المقبل جافاً أيضاً".

رواتب درجات قانون الأمن الغذائي مهددة بعد ثلاثة أشهر

المالية النيابية: 22 مليون مواطن تضرروا من عدم إقرار الموازنة

أفادت اللجنة المالية النيابية، بتضرر نحو 22 مليون عراقي من تأخر قانون الموازنة الاتحادية، مشيرة إلى أن أصحاب الدرجات الوظيفية المدرجة في قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية سوف يواجهون مشاكل في تأمين الرواتب بعد ثلاثة أشهر من التحاقهم بأعمالهم، لكنها أشارت إلى أن رواتب باقي موظفي الدولة مؤمنة ولا يوجد نص قانوني يمنع صرفها.



البرلمان يجدد التأكيد بان الرواتب مؤمنة

بغداد/ هراس عدنان
وقال عضو اللجنة جمال كوجر، إن الوضع الاقتصادي في العراق يشبه إلى حد كبير المريض الذي لا يستطيع أن يتناول الدواء رغم وجوده بكثرة في الأسواق المحلية.
وتابع كوجر، أن "العراق لديه وفرة مالية لكنه لا يستطيع الاستفادة منها في ظل غياب قانون الموازنة للعام الحالي، والأمر قد يمتد إلى العام المقبل".
وأشار، إلى أن "بيانات وزارة المالية والبنك المركزي تشير إلى وجود فائض 22 مليار دولار خلال النصف الأول من العام الحالي".
ونبه كوجر، إلى أن "هذه المبالغ لن يستفيد منها المواطن، كونها لن تتحول إلى مشاريع وفرص عمل في ظل غياب قانون الموازنة".
وشدد، على أن "العراق أمام أزمة حقيقية لها أكثر من وجه، الوجه الأهم أن العراق يضيح بحكومة تصريف مهام يومية لا تمتلك صلاحية صرف دينار مضاف على نفقات العام الماضي".
وأورد كوجر، أن "الحكومة لا تستطيع

على ذلك، فإن وزارة المالية تحتاج إلى غطاء قانوني آخر على غرار قانون الأمن الغذائي أو الموازنة".
ومضى كوجر، إلى أن "هذه الفئة سوف تواجه مشكلات مالية بعد استلامهم رواتب ثلاثة أشهر".
موضحاً أن "رواتب بقية الموظفين مؤمنة وليس هناك أي نص يمنع الحكومة عن

هناك موازنة أم لا".
وأورد كوجر، أن "هناك مشكلة ستحصل في جزء من الرواتب وذلك من خلال قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي رقم 6 لسنة 2019 المعدل".
وذكر، أن "العراق لم يشهد منذ بداية تشكيل الدولة الحديثة في عام 1923 وتحدث كوجر، عن "وجود فرق بين الرواتب التي تمنح إلى الموظفين

والمقاعدين وبين المشاريع"، مؤكداً أن "الرواتب جزء من الموازنة التشغيلية التي هي مؤمنة بقانون الإدارة المالية رقم 6 لسنة 2019 المعدل".
وتابع، أن "العراق لم يشهد منذ بداية تشكيل الدولة الحديثة في عام 1923 وتحدث كوجر، عن "وجود فرق بين الرواتب التي تمنح إلى الموظفين

مستشار حكومي يتحدث عن التحديات الأبرز: الإرهاب والمخدرات

بغداد/ المدى
وقال مدير إعلام المديرية، العقيد بلال صبحي، في تصريح لوكالة الأنباء الرسمية وتابعته (المدى)، إن "عملياتنا مستمرة في محاربة ومطاردة تجار المخدرات، حيث تم القضاء القبض خلال الشهر الماضي على أكثر من 1350 متهماً".
وأضاف، أن "العدد الكلي خلال الأشهر الثمانية الماضية أصبح 11 ألف متهم بالتجارة والترويج والتعاطي، فضلاً عن ضبط ما يقرب من 300 كيلوغرام من المواد المخدرة وأكثر من 14 مليون حبة من حبوب الكبتاغون والمؤثرات العقلية".
وأشار، إلى أن "هناك محاربة جادة من قبل المديرية والأجهزة الأمنية كافة؛ لمحاربة تجار المخدرات"، مؤكداً أن "المواطنين لهم دور كبير في تفكيك العبيد من الشبكات، من خلال الاتصال بالخط الساخن المجاني للمديرية ذي الرقم 178 الذي يعمل في محافظات العراق كلها".
ونفت وزارة الداخلية في وقت سابق تسجيل حالات زراعة أو إنتاج مواد مخدرة في العراق لغاية الوقت الحالي، مؤكداً أن المتاجرين بدأوا يستخدمون وسائل جديدة من بينها الطائرات في نقل هذه المواد.
وقال مدير مديرية مكافحة المخدرات التابعة لوزارة الداخلية اللواء مازن كامل، إن "العراق يخلو من إنتاج أو صناعة أو زراعة المواد المخدرة بحسب المعطيات لدى القوات الأمنية".
وتابع كامل، أن "أجهزتنا لاحظت انتشار نبات الداتورا السام في بعض مناطق العاصمة بغداد وقد تمت معالجته".
وأشار، إلى أن "الصراع ما زال مستمراً بين الأجهزة الأمنية وتجار المخدرات"، موضحاً أن "التجار، وكلما تعرضوا إلى ملاحقات وغلقت لغرات تهريب المخدرات، فأفهم يتخذون طرقاً جديدة في نشر المخدرات".
وأكد كامل، أن "استخدام الطائرات بدأ قبل مدة عندما وردتنا معلومات بأن هناك طائرة (درون) مسيرة تحمل كميات لا تتجاوز 30 إلى 40 كم وتقتصر على نقل حبوب الكبتاغون، إضافة إلى الطائرة الشراعية التي ظهرت في وسائل الإعلام مؤخراً وقد تم القضاء القبض على التاجر الذي جاء بهذه الطائرة وهو يخضع للتحقيق".

اتفاق على إحالة أصحاب الأعمار المتقدمة على التقاعد الدفاع تباشر بإعادة المسوخة عقودهم وتوجه لتوسيع قاعدة المشمولين

بغداد/ نياً مشرق
باشرت وزارة الدفاع بإجراءات إعادة المسوخة عقودهم، وأكدت عزمها إطلاق استمارات للمشمولين من أجل التقديم، فيما أوعزت بإحالة أصحاب الأعمار المتقدمة إلى التقاعد. ويرى مراقبون أن الإجراء من شأنه أن يعزز القدرات البشرية للجيش العراقي الذي تعرض إلى الاستنزاف خلال المعارك ضد تنظيم داعش الإرهابي. وتشهد بغداد وبعض المحافظات بين الحين والآخر تظاهرات للمفسوخة عقودهم من المنتسبين للقوات المسلحة يطالبون من خلالها بإعادتهم إلى الخدمة.
ونكر بيان صادر عن وزارة الدفاع تلقته (المدى)، أن "العمل سيتم خلال الأيام المقبلة على إعادة المسوخة عقودهم من منتسبي وزارة الدفاع وحسب الاستمارة التي سيتم إطلاقها قريباً من خلال الموقع الإلكتروني الخاص بها".
وأضاف البيان، أن "ذلك جاء بناءً على قانون رقم (2) لسنة 2022 الخاص بالدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية، والذي تضمن فقرة خاصة بإعادة المسوخة عقودهم من منتسبي الأجهزة الأمنية".
وشدد، على أن "العمل بذلك حصل استناداً إلى التوجيهات الصادرة من القائد العام للقوات المسلحة مصطفى الكاظمي، وتنفيذاً لأمر وزير الدفاع جمعة عناد".
ومضى البيان، إلى أن "وزارة الدفاع تدعو جميع المنتسبين ممن فسخت عقودهم، إلى متابعة الموقع الإلكتروني الخاص بها؛ لغرض ملء هذه الاستمارة عند إطلاقها".
من جانبه، قال عضو اللجنة ياسر وتوت في تصريح إلى (المدى)، إن "زيارة أجرينها أمس إلى وزارة الدفاع والتقيت مع الوزير جمعة عناد وأمين السر العام وتم عقد جلسة بحضور جميع المعنيين في الوزارة من أجل المسوخة عقودهم".
وأضاف وتوت، أن "العودة ستشمل 37 ألف و500، موضحاً أن "أصحاب الأعمار

الكبيرة سوف تتم إعادتهم وإحالتهم على التقاعد".
وأشار، إلى أن "اللجنة المختصة بهذه العملية قد باشرت أعمالها أمس"، مشدداً على أن "المشمولين بهذا القرار هم المسوخة عقودهم بعد عام 2010، ومن الممكن أن يشمل الذين فسخت عقودهم منذ عام 2010".
ولفت وتوت، إلى أن "هناك مشكلة تتعلق بالهاربين الذين لم يتم فسح عقدهم، إذ لم يتم شمول هؤلاء، والخلل هنا بالوحدة العسكرية التي يتبع إليها الجندي وليس بالجندي نفسه".
وتحدث، عن "توجيه سوف يصدر من رئيس أركان الجيش عبد الأمير يار الله إلى كل القيادات والفرق العسكرية بطلب إعادة الهاربين إلى وحداتهم وإكمال المجالس التحقيقية بحقهم".
ومضى وتوت، إلى أن "المشمولين سوف يباشرون الفحص في مراكز التدريب خلال الأيام المقبلة كل ضمن محافظته".
وعلى صعيد متصل، أفاد بيان آخر لوزارة الدفاع، تلقته (المدى)، بأن "أمين السر العام



إعادة المسوخة عقودهم ترفع القدرات البشرية للجيش العراقي

وأضاف الاعرجي ان "داعش والمخدرات من التحديات الكبيرة التي تواجه البلد"، مشير إلى "تعاون العراق مع حلف الناتو والتصنيع العسكري للتجهيز العسكري".
ودعا، هيئة التصنيع الحربي إلى الاستفادة من خبرات الإصدقاء الذين وقفوا معنا في محاربة تنظيم داعش. وفيما أكد الاعرجي، ان "العراق بلد مهم في المنطقة"، أشاد بـ "خطابات القيادات التي تدعو للتهنئة وتحفظ الأمن في البلاد".
إلى ذلك، أعلنت المديرية العامة لمكافحة المخدرات التابعة لوزارة الداخلية، أمس الأحد، عن إحصائية رسمية لعدد المتهمين في المخدرات خلال العام الحالي، فيما أشارت إلى ضبط 300 كيلوغرام من المواد المخدرة و 14 مليون حبة في 8 أشهر.

وشدد، على أن "هذا الظرف الطارئ قد دفع البعض إلى عدم انضباطه في الدوام العسكري"، مبيّناً أن "الجهات المختصة ستتولى إعادة دمجهم في المؤسسة العسكرية وتحسين نوع الانضباط لديهم".
وانتهى الشريفي، إلى أن "ذلك سيكون تأسيساً على إعادة التنظيم الذي جرى بعد دخول تنظيم داعش الإرهابي وإلى يومنا هذا".
يذكر أن تنظيم داعش الإرهابي كان قد سيطر على عدد من المحافظات في حزيران من عام 2014 وأدى ذلك إلى تسرب عدد من أفراد القوات المسلحة، وبعد ذلك صدرت قرارات بفسخ عقودهم، إلا أن مجلس النواب قرر إعادتهم إلى الخدمة وذلك بموجب قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي الذي تم التصويت عليه في شهر حزيران الماضي.

الحلبوسي يطالب بـ «انتخابات مبكرة» وإعادة تفسير الكتلة الأكبر

مؤشرات عن مقاطعة الصديريين جولة الحوار الثانية . و «الإطار»؛ شروط جديدة بعد أحداث الخضراء

■ مخاوف من عمليات انتقام ضد أتباع الصدر وسط الهدنة

□ بغداد / تميم الحسن

التجاري الذي احترق هو تابع واحد الصديريين، متوقعين ان ما جرى هو «عمل انتقامي».

وكان بيان أمس للدفاع المدني عقب اخساد النيران، أكد ان سبب الحادث هو بناء جزء من المجمع بمادة «السندويج بئل» القابلة للاشتعال.

ولم يذكر بيان الدفاع المدني سبب الحادث، وقال إنه «طلب فتح تحقيق واستدعاء خبير الأدلة الجنائية لرفع العينات وتحديد أسباب اندلاع الحريق».

وتعتقد اوساط التيار الصديري ان هذه الحوادث قد تتكرر «والخطر هو ان يتحول الامر الى عمليات اغتيال فردية».

وكانت وثيقة أمنية سرية سُربت عن قيادة عمليات بغداد الجمعة الماضية، حذرت من عمليات اغتيال قد تطال بعض الأشخاص داخل العاصمة، من قبل «مجاميع مسلحة خارجة عن القانون».

وبحسب الوثيقة التي نقلتها وسائل إعلام، ستتم عمليات الاغتيال بواسطة «عجلات مظلة من دون لوحات موروية ودرجات نارية».

ومقابل التخفيض الصديري، تداولت مواقع الكترونية قريبة من الإطار التنسيقي ما قالت انه تسريبات بين قيادات صديرية تنتقد زعيم التيار.

ونشرت تلك المواقع تسجيلاً صوتياً منسوباً لأمين مجلس الوزراء القيادي الصديري حميد الغزي، والقيادي الآخر في التيار مصطفى اليقوي، اظهر انزعاجهما من قرارات الصدر الاخيرة حول ما جرى في أحداث الخضراء.

وصعدت بالمقابل حسابات جديدة مجهولة على مواقع التواصل الاجتماعي هجوماً ضد التيار

بالمقابل ان قصة الهدوء الحذر عقب اشتباكات الخضراء الاسبوع الماضي يُخطئ، بحسب تسريبات، لعمليات انتقام ضد اتباع زعيم التيار الصديري مقتدى الصدر.

وتهدد حركات ميدانية وتصعيد الكتروني عبر حسابات مجهولة بخرق الهدنة بعد ايام فقط من اتفاق ضمنى بين القوى السياسية على خفض التصعيد.

بالمقابل ان قصة رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي الثانية، والتي دعا اليها كل الاطراف المتنازعة مهددة هي الاخرى بالتأجيل او الالغاء.

يأتي ذلك في وقت اغضب فيه محمد الحلبوسي رئيس البرلمان فرياق الإطار التنسيقي، بعد ان اشترط اعلان موعد لانتخابات مبكرة قبل اي حوار جديد.

بدوره تراجع ما يعرف بـ «وزير القائد» عن التصعيد الذي قاده الأخير عبر حساباته الالكترونية رغم تراجع خصوم التيار.

وفي اخر 48 ساعة لم «يغرد» وزير الصدر وهو صالح محمد العراقي، بعد تهديدات وجهها لزعيم عصائب اهل الحق قيس الخزعلي، وطلب ابعاد فالح الفياض عن الحشد.

لكن اوساط التيار تتحدث لـ (المدى) عن «معلومات تشير الى احتمال تنفيذ عمليات انتقام من اتباع الصدر بسبب الاوساط الصديرية تعتقد ان «حريقاً وقع فجر يوم أمس في منطقة الشعلة، غربي العاصمة، كان منعدماً وحدث بتدنية هاون».

وتنمضي تلك الاوساط قائلة: «المجمع



غومض بشأن مواقف الكتل التي ستكون حاضرة في اجتماع الكاظمي اليوم

وانتخابات مجالس المحافظات في موعد أقصاه نهاية العام المقبل.

وهذا الطلب قد يثير غضب «الإطاريين» الذين يفضلون ترك هذه الأمور الى مناقشات البرلمان الذي يتعثر في عقد جلساته رغم مرور ايام على انسحاب اتباع الصدر من المبني.

كما طلب الحلبوسي انتخاب رئيس للجمهورية، واختيار حكومة كاملة الصلاحية منفتح عليها ومحل ثقة واطمئنان للشعب وقواه السياسية.

وإعادة تفسير المادة 76 من الدستور، وإلغاء ما وصفه بـ «الانتفاف المخجل في التلاعب بحكم هذه المادة والذي حدث بضعفوات سياسية بعد انتخابات 2010».

وكانت هذه المادة قد حرمت التيار الصديري صاحب اعلى المقاعد في الانتخابات الاخيرة (73 نائباً) من تشكيل الحكومة بسبب تفسير سابق للمحكمة الاتحادية.

وتنص المادة 76 من الدستور على: أولاً: - يكلف رئيس الجمهورية، مرشح الكتلة النيابية الأكثر عدداً، بتشكيل مجلس الوزراء، خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ انتخاب رئيس الجمهورية.

ثانياً: - يتولى رئيس مجلس الوزراء المكلف، تسمية أعضاء وزارته، خلال مدة أقصاها ثلاثون يوماً من تاريخ التكليف.

ثالثاً: - يُكلف رئيس الجمهورية، مرشحاً جديداً لرئاسة مجلس الوزراء، خلال خمسة عشر يوماً، عند إخفاق رئيس مجلس الوزراء المكلف في تشكيل الوزارة، خلال المدة المخصوص عليها في البند «ثانياً»، من هذه المادة.

رابعاً: - يعرض رئيس مجلس الوزراء المكلف، أسماء أعضاء وزارته، والمنهاج الوزاري، على مجلس النواب، ويعد حائزاً لقبها، عند الموافقة على الوزراء

التي جرت الشهر الماضي، كما فشلت القوى السياسية في عقد لقاء اخر كان موعده قبل 5 ايام من دخول اتباع الصدر الى المنطقة الخضراء نهاية شهر آب.

وتأكيداً لدعوات الحوار، اشترط رئيس البرلمان محمد الحلبوسي 10 دعوات من رئيس الوزراء لعقد جولة مفاوضات جديدة اليوم الاثنين.

ويوقع بحسب تلك المصادر، ان الحوار الجديد الذي يتم الحديث عنه، لن يشهد حضور التيار الصديري.

كما اشارت المصادر القريبة من نقاشات القوى السياسية الى انه «على الاغلب سيتم تأجيل الجلسة الجديدة للحوار الى ما بعد زيارة الاربعينية».

وكان التيار قد قاطع الجولة الاولى

تهديدات «وزير القائد» واشتباكات محدود جرت نهاية الاسبوع الماضي في البصرة.

وأصدر الوزير الإطاري الجديد، بياناً على طريقة صالح محمد العراقي، طالب فيه بابعاد سرايا السلام (الجناح العسكري للتيار الصديري) من منظمة الحشد.

وجاء كلام «وزير الإطار»، رداً على مطالبات سابقة لوزير الصدر بابعاد فالح الفياض عن هيئة الحشد.

وكان قد جرى اتفاق غير معلن بين الاطراف السياسية على هدنة عقب أحداث الخضراء الاسبوع الماضي، لحين انتهاء زيارة اربعينية الامام الحسين بعد منتصف ايلول الحالي.

وتطبيقاً للهدنة الجديدة قررت بعض الفصائل اغلاق مكاتبها عقب

جولة حوار جديدة وعلى الجانب السياسي فان مصادر سياسية تحدثت لـ (المدى) عن «وجود دعوات من رئيس الوزراء لعقد جولة مفاوضات جديدة اليوم الاثنين».

وكان الحلبوسي وائتلافه السني (السيادة) والحزب الديمقراطي الكردستاني، قد امتنعوا في الجولة السابقة (التي لم تعقد) من الحضور بدون وجود ممثل عن التيار الصديري.

وهذه المرة يبدو ان الحلبوسي تخلى عن طلبه السابق، ودعا ضمن اشتراطاته الجديدة الى تحديد موعد للانتخابات النيابية المبكرة

أزمة ثقة

وفيما يخص موقف الإطار التنسيقي من اشتراطات رئيس البرلمان، قال الوزير السابق وعضو تحالف الفتح محمد مهدي البياتي، ان مطالب الحلبوسي «لن تحل المشكلة».

البياتي وهو وزير حقوق الانسان السابق بين في حديث مع (المدى) انه: «ليس هناك اتفاق حتى الان لحضور او عدم حضور الإطار الى الجلسة الجديدة للحوار».

وقال بالمقابل ان: «اية دعوة حوار يجب ان يسبقها تنازل كامل عن لغة السلاح والتهديدات في التغريدات ومحاولات الغاء الاخر، في اشارة الى التيار الصديري».

واضاف البياتي: «مطالب رئيس البرلمان لن تنهي الازمة لان ما جاء في اشتراطاته لن يحل مشكلة انعدام الثقة الذي تفاقم بعد أحداث الخضراء».

قيادي في التيار: لا علاقة لنا بالدعوى

القضاء ينظر طعناً باستقالة نواب الكتلة الصديرية



نواب الكتلة الصديرية اثناء تقديم الاستقالات

صباح الساعدي كان قد أفصح عن مضمون دعوى حل البرلمان، مؤكداً إمكانية صدور قرار قضائي بالحل دون الحاجة إلى عقد جلسة وإجراء تعديل على القانون الانتخابي.

وقال الساعدي، في حوار تلفزيوني سابق تابعته (المدى)، إن التيار الصديري لو كان قد جلس على طاولة حوار مع الكتل واتفق على حل البرلمان لكان الرأي العام قد قال إن هذا ليس تصحيحاً للعملية السياسية إنما توزيع للحصص والمغانم».

وأضاف الساعدي، أن «المحكمة الاتحادية العليا عندما تصدر قراراً ببطانان تشريع معين تطالب إجراء تعديل فيه، يتولى تنفيذه مجلس النواب».

وأشار، إلى أن «الدعوى التي أقامها التيار الصديري أمام المحكمة الاتحادية العليا تنطوي على شقين، الأول تجريم البرلمان بالبحث باليمين الدستوري والأخلال بالمواعيد الدستورية وفقاً للمادة 50 من الدستور، والثاني حل البرلمان».

وشدد الساعدي، على أن «المحكمة امهلت في قرارها بالرغم (23/25) لسنة 2022، مجلس النواب مدة وجيزة لانتخاب رئيس الجمهورية وقد خالفها أيضاً، منوهاً إلى أن «المدة الوجيزة يمكن أن تقدر بأسبوعين إلى شهر، لكن ما يحصل هو تعطيل لسنة أشهر».

ولفت، إلى أن «القرار القضائي الذي ينتظره هو إدانة البرلمان بالبحث باليمين الدستوري وإصدار قرار إلى الجهات المعنية بحله، ومن بعدها يبعث رئيس الوزراء رسالة إلى رئيس الجمهورية وفق أحكام المادة 64 من الدستور لحل البرلمان دون الحاجة إلى موافقته».

□ بغداد / المدى

كشف مصدر قضائي، أمس الاحد، عن رفع دعوى لدى المحكمة الاتحادية العليا للطعن بقبول استقالات نواب الكتلة الصديرية.

وقال المصدر لـ (المدى)، إنه «تم رفع دعوى لدى المحكمة الاتحادية العليا بالعدد 181 / اتحادية / 2022 للطعن بقبول استقالات نواب الكتلة الصديرية».

وأضاف أنه «سيتم عقد الجلسة الاولى للنظر في الدعوى بتاريخ 9-2022».

هذا وكان رئيس البرلمان محمد الحلبوسي قد وافق في (12-6-2022) على استقالة الكتلة الصديرية في مجلس النواب.

وقدم نواب الكتلة الصديرية استقالاتهم من البرلمان إثر طلب من زعيمهم السيد مقتدى الصدر على خلفية الانسداد السياسي بتشكيل الحكومة. إلى ذلك، أكد القيادي في التيار الصديري علي التميمي، أمس الأحد، أنه لا علاقة للتيار بالدعوى التي ستنتظر فيها المحكمة الاتحادية العليا بشأن استقالات نواب الكتلة الصديرية من البرلمان.

وقال التميمي في تغريدة اطلعت عليها (المدى)، إن «الجهة التي قامت برفع دعوى أمام المحكمة الاتحادية بالطعن بقرار استقالة نواب الكتلة الصديرية

وأضاف، «من خلال تواصل مع النواب قالوا ان القرار نهائي ولا رجعة فيه».

وكانت المحكمة الاتحادية العليا قد أرجأت دعوى الصديريين بحل البرلمان إلى يوم الأربعاء المقبل من أجل اصدار القرار بعد اكتمال الدواولات.

يشار إلى أن القيادي البارز في التيار الصديري،

ويقول المحلل المختص بالشأن العراقي سجاد جبار، إن «الكاظمي إذا ما فعل ذلك فإنه قد لا تكون هناك حاجة لعودة مشهد عقد برلمان لانتخاب رئيس وحكومة جديدة».

وأضاف جبار، أن «برهم صالح الذي يشغل أيضاً منصب تصريف اعمال بعد فشل البرلمان في انتخاب رئيس جمهورية، بإمكانه ان يسمي رئيس وزراء تصريف اعمال جديد لإدارة الحكم بشكل مؤقت».

وبين التقرير، أن «كتلة الصدر لم يعد لها تمثيل في البرلمان بعد ان طلب الصدر منهم تقديم استقالاتهم في حزيران الماضي».

واعتراف المحلل الندواوي، ان «تهديد الكاظمي بترشح لمنصبه سلط مزيداً من الضغط على الصدر».

وتابع الندواوي، أن «الكاظمي إذا ما تنحى فان ذلك سيشكل مكسباً كبيراً بالنسبة لأحزاب الإطار التنسيقي والحزب الكردي المتحالف معهم».

وزاد الندواوي، «وفقاً للدستور فان رئيس الجمهورية الحالي برهم صالح سيتولى مهام رئاسة الوزراء وبعدها يعين مرشحاً للمنتخب خلال فترة 15 يوماً».

ونوه الندواوي، إلى أن «الانسداد السياسي، في الواقع، يعني ان الاتفاق السياسي على رئيس وزراء جديد سيكون امراً صعباً جداً، ونتيجة لذلك فان برهم صالح قد يبقى في تسيير اعمال رئاسة الوزراء، والذي سيكون ذلك في مصلحة الإطار حيث سيكون غير مضطر لتقديم تنازلات لتسوية شروط الصدر».

وشدد الندواوي، على ان «الإطار إذا ما حاول تجاهل الصدر وصوت على رئيس وزراء عينه صالح فان ذلك سيثير بالتأكيد ردود أفعال من الصدر».

وانتهى الندواوي، إلى أن «استقالة الكاظمي من المحتم ان تقوض مصداقية ما تبقى من الحكومة ويترك ذلك خيارات قليلة للصدر، بعيداً عن العنف، في ممارسة نفوذه بصياغة الحكومة القادمة، وان أية خطوات سياسية أخرى ستطلب من البرلمان ان يعقد».

عن موقع ذي ناشنال وموقع بايونير الاخباري

وأشار سيكيا، الى ان «هذا الانسداد السياسي هو الأطول منذ عام 2003 الذي تتنافس فيه النخب السياسية للظفر بتشكيل حكومة».

من جانبه، ذكر محلل في الشؤون العراقية من معهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى عمر الندواوي، أن «الوضع متقلب ويزداد تعقيداً».

وتابع الندواوي، أن «احتمالية وقوع اضطرابات واحداث عنف من جديد ما تزال عالية لان الصدر ما يزال غاضباً، ومن الواضح انه بعيد عن كونه قد تخلى عن السياسة».

إلى ذلك، رأى مدير المجلس الأطلسي لمبادرة العراق عباس كاظم، ان «الصدر غالباً ما يلجأ الى استشارة عواطف اتباعه».

وأضاف كاظم، أن «زعيم التيار الصديري يقول لهم حسناً اننا اتنازل ولكن الامر يعود لكم بمواصلة المسيرة او ان تتخلون عنها».

مشدداً على أن «اتباعه لهم ارادة بفعل أي شيء من اجل إبقاء زعيمهم في المقدمة

أشار سيكيا، الى ان «هذا الانسداد السياسي هو الأطول منذ عام 2003 الذي تتنافس فيه النخب السياسية للظفر بتشكيل حكومة».

من جانبه، ذكر محلل في الشؤون العراقية من معهد واشنطن لسياسة الشرق الأدنى عمر الندواوي، أن «الوضع متقلب ويزداد تعقيداً».

وتابع الندواوي، أن «احتمالية وقوع اضطرابات واحداث عنف من جديد ما تزال عالية لان الصدر ما يزال غاضباً، ومن الواضح انه بعيد عن كونه قد تخلى عن السياسة».

إلى ذلك، رأى مدير المجلس الأطلسي لمبادرة العراق عباس كاظم، ان «الصدر غالباً ما يلجأ الى استشارة عواطف اتباعه».

وأضاف كاظم، أن «زعيم التيار الصديري يقول لهم حسناً اننا اتنازل ولكن الامر يعود لكم بمواصلة المسيرة او ان تتخلون عنها».

مشدداً على أن «اتباعه لهم ارادة بفعل أي شيء من اجل إبقاء زعيمهم في المقدمة



هدنة مشة بين القوى والحزاب مع مخاوف من عودة المصادمات

نشر 15 ألف عنصر أمني و175 مفرزة طبية و120 سيارة إسعاف

ذي قار تستنفر إمكانيتها لخدمة أكثر من مليوني زائر متجهين إلى كربلاء

□ ذي قار / حسين العامل



أعلنت الدوائر الامنية والحكومية في ذي قار عن المباشرة بتنفيذ خطة أمنية وخدمية واسعة لتأمين الحماية وتوفير الخدمات للزائرين المتوجهين سيرا على الاقدام لاداء مراسيم زيارة اربعينية الامام الحسين (عليه السلام)، وذلك بمشاركة 15 ألف عنصر أمني و175 مفرزة طبية ونحو 120 سيارة إسعاف ومئات المركبات الخدمية.



ويمر في محافظة ذي قار سنويا أكثر من مليوني زائر قادمين من محافظات البصرة وميسان والكويت وإيران ودول أخرى وهم في طريقهم إلى محافظة كربلاء لاداء زيارة الأربعين سيرا على الاقدام، إذ تنتشر مئات الموكب الخدمية على طول الطريق لتقديم الطعام والخدمات المجانية للزائرين.

قال مدير قسم إعلام شرطة ذي قار العميد الحقوقي فؤاد كريم ل(المدى) إن القوات الامنية في محافظة ذي قار باشرت بتنفيذ خطة أمنية لحماية زوار اربعينية الامام الحسين.

وأضاف كريم، أن الخطة يشارك فيها أكثر من 15 ألف عنصر من منتسبي الشرطة المحلية والافواج والأجهزة الأمنية الساندة لها فضلا عن قوات من الجيش تابعة لقيادة عمليات سومر وقوات اخرى ساندة.

وأشار، إلى ان الخطة تتضمن توفير الحماية للزائرين ابتداء من دخولهم من قضاء الجبايش وسوق الشيوخ والمنافذ الاخرى مروراً بمركز المحافظة وانهاء بقضاء البطء، وذلك عبر نشر عناصر ومفازر القوات الامنية في جميع الطريق التي يسلكها الزائرون.

وأفاد كريم، بأن دور القوات الامنية لا يقتصر على توفير الحماية فقط بل شاركت بمواكب لتقديم الخدمات للزائرين اسوة بالمواكب التي تديرها فرق من المتطوعين.

وأوضح كريم ان 1300 موكب اهلي مثبت لدى هيئة الموكب الحسينية في ذي قار يشاركون بتقديم الخدمات والطعام للزائرين.

ولفت، إلى أن المعطيات الأولية تشير الى ان الخطة تسير وفق ما مرسوم لها، معرباً عن أمله بأن



طريق الزائرين في محافظة ذي قار

البلدان العربية والإسلامية للمشاركة في زيارة اربعينية الإمام الحسين، ثالث أئمة الشيعة الاثني عشرية، ليصلوا في العشرين من الشهر ذاته، الذي يصادف زيارة (الأربعين) مطلع شهر صفر مشياً إلى كربلاء، أو عودة رأس الحسين ورهطه وأنصاره الذين قضاوا في معركة كربلاء عام 61 للهجرة، وأصبحت

البصرة. وتعد زيارة الأربعين إحدى أهم الزيارات للمسلمين الشيعة إذ يخرج المسلمون الشيعة من محافظات الجنوب والوسط أفراداً وجماعات مطلع شهر صفر مشياً إلى كربلاء، فيما تستقبل المنافذ الحدودية والمطارات مسلمين شيعة من مختلف

وتتكلل بالنجاح. وأكد كريم، "توافد ما بين الفين إلى خمسة آلاف زائر في الساعة الواحدة خلال الايام الاولى مرجحاً زيادة زخم الزائرين بصورة أكبر خلال الايام القادمة". ونوه، إلى دخول الاف الزائرين الايرانيين الى الناصرية عبر محافظة

هذه الممارسة أو هذه الشعيرة تقليداً سنوياً بعد انهيار النظام السابق، الذي كان يضع قيوداً صارمة على ممارسة الشيعة لشعائرهم.

وفي السياق ذاته أعلنت الحكومة المحلية في ذي قار عن إطلاق حملة واسعة لخدمة زوار الأربعين. وذكر بيان صادر عن المكتب الاعلامي لمحافظة ذي قار تابعته (المدى)، أن محافظ ذي قار محمد هادي الغزي وجه بإطلاق حملة خدمية واسعة لخدمة زوار اربعينية الامام الحسين عليه السلام على امتداد طرق مسيرهم داخل المحافظة.

وأكد البيان، "صدور توجيهات مديرية ماء ذي قار لتسيير حوصيات من جنوبي المحافظة وحتى شمالها لتأمين متطلبات الموكب الحسينية والزائرين من المياه". وأشار، إلى "توجيه مديرية بلدية الناصرية ومديرية بلدات ذي قار بنشر حاويات النظافة على امتداد طرق الزائرين فضلاً عن استنفار جهود مديرية المجاري وعمال النظافة للحفاظ على مظهر أجمل للمحافظة وهي تستقبل الزوار".

وشدد البيان، على "مشاركة بقية الدوائر الخدمية في المحافظة ببذل قصارى جهودها والسهر على خدمة الزوار حتى مرور آخر زائر منها إلى المحافظات المجاورة". إلى ذلك أعلنت دائرة صحة ذي قار، عن نشر 175 مفرزة طبية على ثلاثة

الإعمار تقترب من إنجاز طريق حيوي في بغداد بـ 12 جسراً

□ بغداد / المدى

حددت وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، أمس الأحد، موعد افتتاح طريق الدورة - اليوسفية، مشيرة إلى أن الطريق يحتوي على أكثر من 12 جسراً.

وقال مدير عام دائرة الطرق والجسور في الوزارة حسين جاسم، في تصريح لوكالة الأنباء الرسمية، إن الوزارة، أنجزت الفقرات الرئيسية لطريق دورة - يوسفية وينسبها 95 بالمئة، وبالنسبة نفسها لأعمال الحصى الخابط، أما في ما يتعلق بالأساس القبري، فلم يتبق سوى كيلومتر واحد من أصل الطول الكلي البالغ 15 كيلومتراً، مبيناً، أن الأعمال الرابطة، أنجزت بشكل تقريبي وبلغت نسبة الإنجاز فيها إلى أكثر من 70 بالمئة.

وأضاف، أن افتتاح المشروع سيكون قبل

نهاية العام الحالي، مشيراً إلى أن المرحلة الأولى منه تضمنت العمل بمجسر تقاطع جنوب بغداد يسير بوتيرة جيدة جداً، إذ شارك على الإنجاز، ومن المؤمل خلال الأسبوعين المقبلين، أما الجسر الآخر والذي يعد هو الأطول إذ يبلغ 1300 متر سيتم إنجازه بعد 45 يوماً.

وأوضح جاسم، أن المشروع شهد تلوؤاً لسنوات طويلة وما تحقق خلال هذا العام يعد مدعاة للفخر بأن الملاكات قادرة على العمل والإنجاز والإبداع وإزالة المعوقات، مؤكداً أن الأعمال المتبقية للمشروع سوف لن تستغرق وقتاً طويلاً؛ كون تحضيراتها جاهزة وإنجاز المشروع بالكامل سيكون قبل نهاية العام.

ولفت، إلى أن المشروع يحسب من أهم الطرق التي انشئت في بغداد بعد العام 2003، وسيكون هو الطريق الرابط بين طريق المرور

السريع بغداد - بصرة ومركز مدينة بغداد عند جسر الطابقين سيكون منفذاً جنوبياً يضاف الى المنفذ الحالي الذي يشهد اختناقات وازدحامات مرورية مستمرة نتيجة كثافة حركة سير العجلات الداخلة والخارجة، مستطرداً، أن المشروع كان مخططاً له منذ سبعينيات القرن الماضي، لكن لم يتم تنفيذه لظروف مر بها البلد.

وتابع، أن الطريق، يحتوي على أكثر من 12 جسراً، ويبلغ طوله 15 كيلومتراً، وبواقع جسرين فوقيين، فضلاً عن قناطر أنبوبية مزدوجة، وقناطر صندوقية ومطرية، مشيراً الى أن المشروع عبارة عن عقدين يتضمن العقد الأول الطريق، والعقد الآخر لإنشاء مجسر يربط الطريق بالمرور السريع بشكل نظامي لتنظيم الدخول والخروج، ويبلغ طول الجسر الأول نحو 1350 متراً، والثاني 650

متراً. واستكمل جاسم، أن دائرة الطرق والجسور، لديها أعمال تكميلية لمواكبة التطور الذي حصل في منطقة إنشاء المشروع، بعد أن أصبحت حوله مجمعات سكنية وتجمعات، وبالتالي الأمر يتطلب ضمان حركة هذه الأنشطة الاجتماعية من دون أن يكون هناك تأثير في انسيابية الطريق، مؤكداً إعداد خطة لإنشاء جسور عابرة للطريق في بعض الأماكن وإنشاء جسور مشاة إضافية.

وأضاف جاسم، أن المشروع ذو أهمية كبيرة، وبالرغم من قلة التخصيصات المالية بسبب عدم اقرار الموازنة، لكن الدائرة استخدمت أقصى الصلاحيات بدعم من رئيس مجلس الوزراء، والأمين العام لمجلس الوزراء، ووزيرة الإعمار، من أجل إنجاز المشروع والحد من معوقاته.



من أعمال إنجاز طريق اليوسفية السريع

إعلان المناقصة المرقمة (٦-٢٠٢٢) الإعلان الثاني

أعمال (إكساء وتبليط مرآب وقوف السيارات في شعبة الإسكان داخل المجمع السكني)

طلبية الشراء المرقمة ٩٨٦ / ٢٠٢١

ضمن تخصيصات الموازنة التشغيلية لسنة / ٢٠٢٢

تبويب المشروع ح / ٣٣١٢٧

تعلن شركة غاز الشمال (شركة عامة) عن المناقصة العامة والخاصة بأعمال (إكساء وتبليط مرآب وقوف السيارات في شعبة الإسكان داخل المجمع السكني) وحسب المخططات وجدول الكميات والشروط والمواصفات المذكورة في أصل الطلب. فعلى الشركات التي تتوفر فيها شروط المشاركة مراجعة امانة الصندوق في الشركة الكائن على طريق كركوك - يبجي للحصول على الشروط والمواصفات مطبوعة على قرص (CD) لقاء مبلغ قدره (١٥٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد. وسيتم عقد اجتماع للجنة فتح العروض في نفس يوم من تاريخ الغلق في الساعة (الواحدة ظهراً) وبحضور ممثلي أصحاب العروض ويسقط حق المتخلف من الحضور في الاعتراض بقرار اللجنة وتقدم العطاءات في صندوق العطاءات والموجود في استعلامات الشركة علماً ان تاريخ غلق المناقصة لغاية الساعة (الواحدة ظهراً) من الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٢/٩/١٩ وإذا صادف عطلة رسمية فيؤجل الى اليوم الذي يليه ويتحمل من خال عليه المناقصة دفع أجور الإعلان علماً بأن الكلفة التخمينية تقدر بمبلغ (١٨٥,٧٠٠,٠٠٠) فقط مائة وخمسة وثمانون مليون وسبعمائة ألف دينار عراقي وسيتم عقد المؤتمر الخاص بالاجابة على استفسارات مقدمي العطاءات في الساعة العاشرة من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٢/٩/١٢ وبحضور المختصين وذلك في استعلامات شركتنا.

المدير العام

ملاحظة:

- ١- يمكنكم الاطلاع على موقع شركتنا www.ngc.oil.gov.iq على مواقع التواصل الاجتماعي.
- ٢- يمكنكم أثناء مراجعة شركتنا الاطلاع على المواصفات والتفاصيل موقعياً.

جمهورية العراق
وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في تاج الدين (ع)

(اعلان بيع عقار)

التسلسل او رقم القطعة : ١٥٠ / ١

المحلة او رقم المقاطعة : الحفرية

الجنس : ارض الدار مع بناؤها

النوع : ملك صرف

رقم الباب :

رقم الطابق :

رقم الشقة :

المساحة : ٤٠٠ م^٢ (اربعمائة متر مربع)

المشتملات : دار سكن يتكون من طابقين الطابق الارضي يحتوي على استقبال مع هول مع طارمة امامية مع ثلاثة غرف نوم مع مطبخ مع صحبات مساحة البناء ٢٠٠ م^٢ مسلح اعنيادي الطابق الاول يحتوي على غرفة نوم مع طارمة مساحة البناء ٣٥ م^٢ مسلح.

المزروعات والمغروسات :

واردات البيع السنوية :

النشأغل : جاسمية جميل فلهي

مقدار المبيع : تمام العقار

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في تاج الدين (ع) بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهن جاسمية جميل فلهي لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي للتجارة البالغ (١٥٦,٠٠٠,٠٠٠ ديناراً) فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن 10٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (٥٧,٩٥٠,٠٠٠ ديناراً) وان المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في تاج الدين (ع)



رايك وأنت حر حسين الحربي

استقلالية الأندية .. المتاهة والمغالطة!

وسط غياب رؤية واضحة عمّا ستؤول إليها أحوال الرياضة العراقية وخاصة مسألة تمويل أنديةنا الرياضية، تتصاعد حدة المناقشات الى درجة الصراع لفرض الإيرادات كلما اقترب الحديث من تشريع قانون رياضي لأندية.

ما يهمني في موضوع الأندية أبعد من سياسات المحاور ومساحات النفوذ التي يؤججها الماكرون وغالباً ما يعاشر عليها الفاسدون والجهلة، مع أن هناك نسبة مؤثرة ممن تحاورنا معهم بخصوص مصير الأندية كانوا يبحثون عن إصلاح واقعي من خلال تشريع وطني يواكب التقدم الحاصل في تشريعات الدول المتقدمة رياضياً قادرة على النهوض بواقع أنديةنا الرياضية، لكنهم لم يدركوا بغف عن متطلباتهم هكذا تشريع من تغيير في البيئات عملهم ونظم إدارتهم لأنديةهم الرياضية تماهياً مع ما حصل في العالم من ثورة إصلاحية أعقبها فضائح الأولمبية الدولية والفيفا عام ٢٠١٦؛

الثورة الإصلاحية "هذه إن جاز لنا وصفها، نتج عنها العديد من اللوائح التي يجب أن تطبقها أنديةنا، وهذا الإلزام ناتج عن عضويتها ضمن اتحادات وطنية ألزمتها الاتحادات الدولية بتطبيق ذلك، وأهمها تطبيق مبادئ الحكم الرشيد التي جاءت مسودة القانون بوصف غريب لها وسُمّتها (الحكومة الجيدة) وهذه التسمية لم تستخدمها أية دولة في نظماً أو تشريعاتها، وكنت قد تناولت في مقالات سابقة تفاصيل الملاحظات حول مسودة القانون التي تجاوزت في عددها ٣٦ صفحة عدد صفحات مسودة القانون ذاتها لما احتواه من أخطاء في اللغة والصياغة والمضمون لقرائه ومواده التي أتعدت أغلبها عن اللوائح الدولية المنظمة للعمل الرياضي؛

بعض الأندية أقامت ندوات، والأخرى خرج رؤسائها في مقابلات تلفزيونية وصحفية للدفاع عن مصالح أنديةهم وهذا من حقهم، لكن ليس بينهم من يفسّر لنا كيفية تعطيل مسيرة البناء في ناديه، ومن عطلها؟ هل كانت مثلاً التشريعات أو قلة التخصصات أو عدم التعاون أو البيروقراطية المقيتة لبعض الجهات الحكومية أو مجالس المحافظات أو الفساد في القطاع الرياضي من بين عوامل التعطيل؟ هل يمكن أن يُقدّم رئيس النادي (أي رئيس) تقريراً تفصيلياً عن إنجازات ناديه طوال السنوات التي مضت، وكيف استثمر الأموال التي خصصت له وإن كانت شحيحة في تطوير وإشاعة البنية التحتية الرياضية لناديه، ثم ما هي الإنجازات التي حققها رياضيوه وفرقه الرياضية؟

كثير من المتحدثين عن شؤون أنديةهم يصفونها بأنها مستقلة مالياً وإدارياً ويرفضون التدخل في أمورهم، ولا غبار في ذلك، لكن اللوائح الدولية بدأت تستخدم عبارة (تتخذ القرارات دون تدخل لأي طرف ثالث) ومفردة الطرف الثالث هنا تعني أي طرف آخر غير السلطات التشريعية الهيئية العامة للنادي أو الهيئة الرياضية والتنفيذية (مجلس الإدارة) أو كما يسمّى عندنا هيئة إدارة وهو المصطلح الحالي الذي أرتبط بحقبة الستينيات والسبعينيات عندما كانت الأندية ترقى الهواية الرياضية وتؤسس استناداً الى قانون الجمعيات رقم ١ لسنة ١٩٦٠.

هنا نتوقف عند موضوع الاستقلالية الذي يؤيده بقوه، وتتساءل: لو افترضنا أن هيئة عامة لأي ناد رياضي طبقت آليات الديمقراطية بشكل صحيح ونتج عن انتخاباتها مجلس إدارة من عدة أشخاص، فمن هي الجهة التنفيذية الحكومية التي تصدر الأوامر الوزارى أو الإبراري الذي يصفن توصيف هؤلاء الأشخاص وماصهم لتعظيم الحق في ممارسة صلاحياتهم المالية والإدارية لتمشية أمور النادي، والتعامل مع الجهات الأخرى مثل القضاء والمؤسسات والهيئات الدولية والمحلية... الخ؟

النقطة المصليّة في موضوع الاستقلالية أن هذا الأمر لا يعد مساساً باستقلالية الأندية، بل تنظيماً لعمل وحدات تنظيمية هي الأندية الرياضية تمثل مجملها فعالة ضمن قطاع حيوي، هو قطاع الشباب والرياضة الذي رصدت له الحكومات المتعاقبة تخصيصات مالية من المال العام، وحصلت على مساندة البرلمان ليتم تخصيصها ضمن الموازنات السنوية ويتم صرفها وفقاً للآليات وضوابط ومعايير لعدد كبير من الأندية مع التحفظ على (آليات) وضوابط ومعايير) أنفاً وتفقدتها في العراق عامة وليس في القطاع الرياضي فقط؛ وإن وجدت ستكون أغلبها عرضة للمساومة والابتزاز!! هذه الإجراءات المالية والإدارية للأندية، بل ولجميع الهيئات الرياضية تخضع لمراقبة الجهات المعنية في بلدانها مع التدقيق من الجهات الرقابية حتى وإن كانت الأموال متأتية من نشاطات واستثمارات تلك الأندية والهيئات وليست أموالاً تخصص من الموازنة كما هو الحال عندما.

صراحة، لدينا قصور واضح وفقر مدقع تعييبه رياضتنا في فهم اللوائح الدولية، فأصبح الكثير عندما يذهب بعيداً ليس عن القوانين فحسب، بل حتى بعيداً عن المنطق في وضع تفسيرات للاستقلالية أدخلتنا لسنين طويلة في متاهات ومغالطات أشبه بالجدل البيزنطي البعيد عن الأسس القانونية؛ وأبعدت الكثير من العاملين في القطاع الرياضي عن الهدف الحقيقي لعملهم من خلال نشرهم وتهميتهم وتطوير الرياضة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء مجتمع حيوي يجزّل في العطاء، فضلاً عن تحقيق فرقنا ورياضييننا الإنجازات التي تسعد الشعب كله.



كثير من المتحدثين عن شؤون أنديةهم يصفونها بأنها مستقلة مالياً وإدارياً ويرفضون التدخل في أمورهم، ولا غبار في ذلك، لكن اللوائح الدولية بدأت تستخدم عبارة (تتخذ القرارات دون تدخل لأي طرف ثالث)



الدوران حول الملعب ١٢ مرة قبل اعتماده، غير افتعال أي مشكلة يُنهى بها مشواره، ولا يعترف بعجزه وتقدمه في السن، لهذا يطالب لجنة الحكام بالاستقالة ليس لغرض تضامنها مع حقوقه، بل للتعطية على عدم تمكنه من مجاراة الحكام الشباب في الحصول على درجة تقييم جيدة في الاختبارات".

وبين "بعض الحكام توعدوا بإقامة تظاهرة يوم الأربعاء المقبل تزامناً مع موعد الاختبارات، والصحيح أن هناك منحة وإرادة من الاتحاد الدولي لكرة القدم سيتم توزيع بعضها منها كأجور للحكام وهي المنحة ليست في جيوبنا كي يتم عرقلة الاختبارات، ولو فرضنا أننا قدّمنا استقالة جماعية على غرار استقالة عضو اللجنة هيثم محمد علي فهل أن اللجنة البديلة ستأتي بالأجور بين يوم وليلة؟"

تقنية VAR

وعن حكام تقنية (VAR) المعتمدين من العراق قال "لا يوجد في العراق حكماً مؤهلاً للعمل على التقنية سوى الحكم الدولي علي صباح وهو مرشح في بطولة أمم آسيا في المجال ذاته، وبالنسبة لزميله مهدي قاسم لم تبق أمامه سوى ساعتين من الدورة ليستوفي شروط الحصول على الاعتماد الدولي باستخدام التقنية، والاتحاد الآسيوي أوقف حالياً دورات التقنية هذه إلا إذا كان بلدنا يستخدمها في البطولات المحلية والقارية والدولية، والموضوع متوقف على توفر الأموال لغرض شراء الأجهزة الخاصة بها".

معسكر تركيا

واختتم لؤي صبحي حديثه "تم استكمال موافقة الاتحاد الآسيوي للعبة على إقامة معسكر للحكام الدوليين والحكام الخبذة من الدرجة الأولى الذين يديرون مباريات الدوري الممتاز للفترة من العشرين إلى السابع والعشرين من أيلول الجاري في تركيا يشرف عليها محاضر من الفيحاء، علماً أن التدريبات الأولى الدولية تبدأ من ١٢ تشرين الأول القادم، وهناك من يرى أنه لم يعد باستطاعته تكتملة الاختبارات لذلك طلب لجنة محايدة ونحن وافقنا شريطة عدم تدخلها في عملنا".

استدرك "الحكم الذي يبلغ من العمر ٤٢ سنة، لم يجد سوى التعليمات الجديدة في الاختبارات التي تحتم عليه الانتهاء من



الفيحاء شمسول مايدن وإسماعيل حافي وعلي الطريقي، ثم شاركنا في دورة ضيفتها الكويت بقانون كرة القدم واللياقة البدنية وراقفنا أحمد عبد الحسين فيها، وكل ما استفدنا من هاتين الدورتين نقلناه الى المشاركين في دورات الصقل".

تظاهرة.. وأفلاس!

وعلق صبحي حول دوافع قيام بعض الحكام بالتظاهر مؤخرًا ضد اللجنة والاتحاد، قائلاً "الجميع يعلم أن عملنا منذ انتخابات الاتحاد الحالي مجاًناً ولم نقفأش ديناراً واحداً، وما حصل أن بعض الحكام ممن شعروا بانحسار فرصهم أمام ١٣٨ حكماً شاباً أُنْتُخِبُوا كفاءاتهم ونالوا الثقة وحكموا في مباريات جماهيرية ونجحوا فيها، وكذلك بسبب صعوبة الاختبارات والمعايير الجديدة المطلوبة، قاموا بتأزيم الموقف من الاتحاد مطالبين بدفع أجور الحكام، ومعروف أن الاتحاد أشهر أفلاسه رسمياً في أكثر من تصريح لرئيسه أو أعضاء الاتحاد، فمن أين يسلمهم مبالغ الدوري الفائت؟"

افتعال مشكلة

استدرك "الحكم الذي يبلغ من العمر ٤٢ سنة، لم يجد سوى التعليمات الجديدة في الاختبارات التي تحتم عليه الانتهاء من



العراقيين من أجل زيادة فرصهم في نيل شرف التحكيم في البطولات الكبرى مثل كأس العالم والأولمبياد وأمم آسيا، فمُنذ مشاركتي في أولبياد بكين عام ٢٠٠٨ لم تنتهياً فرصة لأي حكم عراقي للتواجد في المناسبات العالمية التي أشرت إليها باستثناء الحكم الدولي علي صباح الذي وضع الاتحاد الآسيوي ثقته به في بطولة أمم آسيا عام ٢٠١٩ في الإمارات".

شهادة خبراء الفيحاء

وبشأن الدورات الخارجية التي شارك فيها أعضاء لجنة التحكيم قال "شاركت مع زميلي د. نجاح رحم في دورة (فوتورو) أقامها الاتحاد الدولي لكرة القدم ضمن ورشة عمل قبل ثلاثة أشهر، وكان تفاعلنا واضحاً بشهادة خبراء

الدرجات النجاح واستطرد في قوله "تم جعل الامتحان من ١٠٠ درجة، ٦٠ درجة على مستوى الحكم وما قدمه في الدوري الماضي، و ٢٠ درجة لاختبار اللياقة البدنية، و ٢٠ درجة لاختبار المعرفة النظرية، ويفترض بالحكم إجادته استخدام الحاسوب ليتمكن من اجتياز الامتحان، ويحصل على درجة نجاح عالية تؤهله من التحكيم في الدوري الممتاز، وسيكون للأعمار الشابية حصّة كبيرة في الدوري لاجتياز الامتحان بدرجة جيدة حسب توصيات اتحاد كرة القدم لتأهيل أكبر عدد من الحكام الشباب".

خبرة الحكام

وأكد لؤي "أن اتحاد الكرة يحرص على زيادة خبرة الحكام

بغداد / إياد الصالحي

أكد لؤي صبحي، المحاضر في القسم الفني للجنة حكّام اتحاد كرة القدم، أن اللجنة مستمرة في فتح الدورات التطويرية، وصقل درجات الحكام المعتمدين لديها، وكذلك قبول الحكام الشباب الجدد وفقاً لمعايير محددة من أجل الارتقاء بواقع التحكيم في العراق، وتسهيل المهام في إدارة المباريات وفقاً للتحديثات بقانون اللعبة والتعليمات الواردة بأجندة اللجنة للموسم الكروي ٢٠٢٢-٢٠٢٣.

وقال صبحي في حديثه ل(المدى) "أشرك جميع الحكام للفئتين الدولي والدرجة الأولى في دورات الصقل التي جرت ومازالت منذ مدة ليست قصيرة، بالتعاون مع اتحاد كرة القدم والاتحادات الفرعية في المحافظات، حسب مناهج كامل يتم تطبيقه على عموم الحكام في العراق".

وأضاف "أنهم الدكتور نجاح رحم ود.محمد عرب معي في تقديم المحاضرات طوال الفترة الماضية، وشرحتنا مواد قانون كرة القدم مع بيان آخر التعديلات التي طرأت عليه، وكذلك أوضحنا آلية الاختيار قبل مواعده ليتسنى للمشمولين التهيؤ له بنجاح وفقاً للاساليب الحديثة عن طريق تطبيق ZOOM، واطلعنا المشاركين في الدورات على حالات التسلل والتعديلات التي جرت فيه، والأخطاء التحكيمية والانتهاكات، وإدارة منطقة الجراء، أي الأساسيات التي يعتمد عليها الحكم في الدوري والتي تستلزم منه النباهة لقيادة المباراة الى بر الأمان".

وتابع "تم شرح المواد الجديلة مع مقاطع فيديو توضح القرارات الصحيحة للحالات المماثلة من موقع الاتحاد الدولي لكرة القدم، وتم في ضوء ذلك إجراء اختبار لكل حكم مشارك لبيان قراره حول المادة، علماً تم إرسال جميع المقاطع قبيل بدء الدورة عبر ZOOM مثل ركلة جزاء أو خطأ مع الإنذار أو من دونه حسب الاعتبارات التي أرسلت لنا من قبل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم".

اعتماد الجاهزين

ونكر "لدينا ما يقارب ٢٩٥ حكماً في الدرجة الأولى، سيخضعون الى الاختبارات النظرية والبدنية، وسيتم اعتماد الحكام الجاهزين في ضوء ما أطلعوا عليه أثناء دورة الصقل وواكبوا أبرز تعديلات القانون على مدى أربعة أيام، كل يوم أربع ساعات في كل محافظة، وشارك معهم الحكام الدوليين حسب محافظاتهم، وأود التذكير لا يعنينا من لم يشارك في هذه الدورات التي أعلنها عنها عبر المكتب الإعلامي للاتحاد، إضافة الى كتاب رسمي موجه الى كل لجان الحكام الفرعية".

حكام جدد

وعن الحكام الجدد، قال "تم إجراء اختبارات للحكام الجدد من تولد ١٩٩٨ فما فوق، وظهرت

برشلونة يراقب أراخو .. وتشيلسي الأكثر إنفاقاً

بغداد / المدى

أراوخو في الأشهر المقبلة، كما أن اللاعب يحظى باهتمام أندية أوروبية أخرى . ويحمل جوليان أراوخو صاحب الـ ٢١ عاماً الجنسية المكسيكية، ويلعب في مركزي الظهير الأيمن ولاعب الوسط الأيمن، وعمل برشلونة بقوة على تعزيز صفوفه، هذا الصيف، بعد موسم عانى فيه من كيووات متكررة، على الصعيد المحلي والأوروبي. وفي شؤون صفقات الأندية الأوروبية، ساهم الملك الجديد للأندية والعقود المحسنة للثلاثي، في تحطيم الدوري الإنكليزي لكرة القدم، الرقم القياسي للإنفاق على سوق الانتقالات في موسم واحد، وفق ما أكدته مجموعة ديلويت للاستشارات المالية. ومن المعروف أن إجمالي إنفاق الأندية هذا الصيف وصل إلى ٢٢ بالمائة من حجم المبيعات، بزيادة طفيفة عن ٣٠ بالمائة في صيف عام ٢٠١٧. وأنفق تشيلسي في ظل إدارته الجديدة بقيادة تود بولي، ٢٥٥,٣ مليون جنيه إسترليني على ضم لاعبين مثل الفرنسي ويسلي فوفانا، والإسباني مارك كوكوريا، ورحيم ستريلينج، والسفغالي كاليدو كوليبالي. وتفق وتشيلسي بفارق ٥٣,٢ مليون جنيه إسترليني عن مانشستر يونايتد الذي أنفق مبلغ ٢٠٢ مليون جنيه إسترليني على كل من البرازيلي أنطوني، ومواطنه كاسيميرو والأرجنتيني ليساندرو مارتينيز، والذين ضمّتهم قائمة أعلى صفقات في تاريخ النادي.



متابعة / المدى

ويجّه نادي برشلونة أنظاره إلى لاعب بارز في صفوف لوس أنجلوس جالاسي خلال الموسم الحالي، وكتب فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "تويت": "أراد برشلونة التوقيع مع جوليان أراوخو لأنه موهوب وعلى أعلى مستوى ومثير للإعجاب" وأضاف: "يرى برشلونة أن جوليان أراوخو سيكون صفقة للمستقبل، لكن لم يصل البارسا إلى اتفاق مع لوس أنجلوس جالاسي". وتابع: "برشلونة سيواصل مراقبة

منتخبنا ببناء الأجسام بطلاً لآسيا

بغداد / المدى

توَّج منتخبنا الوطني ببناء الأجسام بلقب بطولة آسيا بنسختها الخامسة والخمسين، التي ضيفتها العاصمة القيرغيزستانية بشكيك، بمشاركة واسعة من دول القارّة الصفراء. وتمكّن لاعبو منتخبنا الوطني بفئة بناء الأجسام (بيدي بلدنك) من حصد الميداليات الملوّنة في جميع الفئات، وحقق العراق المركز الأول فرقياً برصيد ١١٠ نقطة، وحلت الإمارات بالترتيب



الثالث جامعة ٩٠ نقطة. يذكر أن منتخبنا شارك بـ ٥٦ لاعباً بمختلف الفئات. ويأتي فوز منتخبنا الوطني متزامناً مع فوز رئيس اتحاد بناء الأجسام فائز عبد الحسن بمنصب نائب رئيس الاتحاد الآسيوي للعبة. وأعلن اتحاد بناء الأجسام في بيان تلقته (المدى) عن فوز عبد الحسن بالمنصب في الانتخابات التي أقيمت في قيرغيزستان على هامش بطولة آسيا.

28 لاعباً يعتمدهم النجار لإعداد سلّة الوطني

بغداد / المدى

فاضل ومحمد صلاح (نادي الشرطة) ومحمد عبد الخالق وإيهاب حسن وفريد رعدى (نادي الدفاع الجوي) وكرار جاسم وعباس هادي وحيدر جمعة وجاسم محمد (نادي النفط) وأحمد ثائر وعلي عباس (نادي الكهراء) وعلي عبدالله وديار أحمد وخالد كريم (نادي الحشد الشعبي) وخالد حسن وريكان عثمان (نادي نفط الشمال) ومراد علي مراد وأحمد محسن وعمران أحمد (نادي زاخو) وحسين زهير (نادي الحلّة)".

وبين اللاعبين الذين ضمّتهم قائمة الدعوة يعبون من أفضل المتواجدين في منافسات الدوري الممتاز للموسم الأخير ٢٠٢١-٢٠٢٢ وتم اختيار بعضهم في اللقاءات الوئية والرمسية خلال الأشهر الفائتة بعيد تسنمي مهمة قيادة المنتخب في الأول من نيسان الماضي، وبمشاركة بهذه التشكيلة في جميع المباريات المخطط لها مع الأندية في الدوري

دعا محمد النجار، المدير الفني لمنتخبنا الوطني لكرة السلة، ثمانية وعشرين لاعباً نالوا ثقته ويمثلون تسعة أندية مشاركة في بطولة الدوري الممتاز للموسم ٢٠٢٢-٢٠٢٣ لحضور اجتماع في مقر الاتحاد اليوم الإثنين. وقال النجار في تصريح ل(المدى) "سيكون موعد الاجتماع بالساعة الخامسة عصراً، بحضور مسؤولي الاتحاد للتداول في أبرز نقاط إعداد المنتخب الوطني لاستحقاقات تصفيات آسيا بكرة السلة المؤمل أن تجري في العاصمة القطرية الدوحة شهر شباط عام ٢٠٢٣". وأضاف "اللاعبون الذين سيمثلون المنتخب خلال المباريات التجريبية هم عبدالله مجيد ونورس ضرار وعبدالله حيدر وعلي حاتم وسجاد حسين (نادي جيلة الجامعة) وعلي مؤيد وحسين هادي وحسان علي ونو الفكار

التي تحتم عليه الانتهاء من

إلى أين سيفضي احتقان الشارع؟



■ عصام الياسري

مضي ما يقرب عشرة أشهر على الانتخابات العامة التي جرت في العام المنصرم، والأوضاع في العراق الدولية الغنية بالنقط لا تزال تتجه نحو المجهول. اقتحام الصديريين للبرلمان وتعطيل جميع الجلسات، أشعل بين الطبقة السياسية شرارة صراع على السلطة. وكان هدف المتظاهرين في "الخضراء" الضغط على السياسيين وبالأساس الإطار التنسيقي الذي عرقل تشكيل حكومة أغلبية وطنية. الكتلة الصدية في ذلك الوقت كانت المنتصر، لكنها، فشلت في تأمين النسبة المطلوبة "أغلبية الثلثين" نظرا (لتفسير المحكمة تحت ضغط قوى الإطار التنسيقي) لانتخاب رئيس الجمهورية ومن ثم رئيسا للوزراء. وكان قادة الإطار يشككون في نتائج الانتخابات ولا يريدون الاعتراف بالهزيمة ومجيء حكومة تحارب الفساد وتصلح النظام السياسي برمته. وكان للصدر رغم تخلي مجموعة ما يسمى "بالمستقلين" عن تمهلاتهم، وانتهازية حلفاء الصدر، تحت تأثير وإغراءات الاطاريين بعد استقالة الصديريين، أن يصمد بوجه التذاعيات وأن لا يدعو نوابه كأكبر كتلة برلمانية للاستقالة لتضييق الخناق على الاطاريين وصد مناوراتهم. إنه من المؤكد أن تشكيل حكومة جديدة ممثلة بقوى "الائتلاف الثلاثي"،

سوف لن تفضي إلى تحقيق نوع من الإصلاح المضمون، بمعنى، التغيير الشامل للنظام السياسي ومحاربة الفساد وبالنهائية القطعية مع التقاليد السياسية "التوافقية" الدارجة، وفقا لنظام المحاصصة الطائفية الذي أسس له المحتل منذ 2003 حتى الآن. قوبل مشروع الصدر "حكومة الأغلبية الوطنية" من جميع أطراف "الإطار التنسيقي" بالمقاومة على الرغم من تعدد التناقضات السياسية بين أعضائه، لخشيتهم ضياع السلطة والنفوذ، والأخطر والأهم، خوفهم مواجهة القانون وعدم إمكانية الهروب من العقاب. انتهى الأمر بالصدر دعوة أعضاء نياره إلى الاستقالة من مجلس النواب. ربما كان الانسحاب خطوة مدروسة ومستهدفة لوضع الأحزاب والسياسيين المناوئين تحت الضغط، لكنها كانت بالتأكيد خطوة غير متوقعة، نظرا لما نتج عنها من تجاذبات خطيرة بعد نزول التيار ومقابله التنسيقي إلى الشارع بعد ترشيح الإطار التنسيقي محمد شياع السوداني لرئاسة الوزراء. في رسالة موجهة للمتظاهرين، وصف الصدر الاحتجاجات بأنها "ثورة عفوية وسلمية". ودعا إلى دعم جماهيري، مجتمعى ووطنى واسع، لا سيما العشائر العراقية. مردا (هذه فرصة عظيمة لإحداث تغيير جذري في النظام

السياسي). وهي المرة الأولى التي يتحدث فيها عن "التغيير الجذري" بشكل واضح، دون أن يشير بالضبط إلى نوع التغيير الذي يريده وكيف؟. والأهم له يعط ضمانات للقوى القريبة من أهدافه، سيما الممثلة بالتشريعيين، ليحسموا أمرهم في اختيار الموقف!.

إن كلا المعسكران - الصدر والمالكي - يعتبرون أنفسهم، كل على طريقته، الأولي بالحكم. فالمالكي البالغ من العمر 72 عاما، كان بعد سقوط الدكتاتور صدام حسين رئيسا للحكومة من 2006 إلى 2014. إلا أن منتقديه يتهمونه بسبب سوء إدارة الحكم وتجاوزه حدود صلاحياته كمسؤول دولة، من بين أمور أخرى، بالمسؤولية عن نجاح ميليشيا الدولة الإسلامية الإرهابية (داعش) وسقوط الموصل وغيرها من المدن العراقية، وكان يفترض أن يصون البلد ويحفظ أمنه وأمن شعبه كما يتطلب الدستور والقانون ذلك. بالإضافة إلى هدر المال العام وتفشي الفساد الإداري وعدم احترام سيادة الدولة. فيما يعتبر الصدر البالغ من العمر 47 عاما، شخصية مثيرة للجدل. بعد سقوط نظام صدام حسين في 2003، أسس جيش المهدي لمحاربة القوات الأمريكية. اليوم هو أكثر اعتدالا. أتباعه يعيشون في المناطق الأكثر فقرا في بغداد ومدن أخرى.

وتكمن قوة الصدر في قدرته على حشد الجماهير وضبط إيقاعها السياسي والمجتمعي. لذلك فسر انسحاب أنصاره من البرلمان على أنه مناورة لمواصلة وضع الأحزاب تحت "ضغط الشارع" ومنع "التحالف السابق" من الالتفاف حول المالكي.

المثير للدهشة، احتجاج "المالكي الإطار التنسيقي" على اعتصام الصديريين ووصفه اعتداءً (على الشرعية والدولة ومؤسستها الدستورية) ووضع (السلم الأهلي على المحك). متجاهلا حجم الخروقات الدستورية والقانونية والإرادية التي ارتكبوها على مدى تسعة عشر عاما ومنها: انتهاك حرمة الدستور والقانون، تعريض السلم الأهلي للخطر بسبب الضغط على المؤسسة القضائية لفرس الإيرادات والاستهتار بالسلطة، تعريض الدولة العراقية ومؤسساتها الشرعية للابتزاز والدفع بها نحو حافة الإفلاس، الانتهاكات الاقتصادية ونهب الثروات الوطنية، وعلى ما يبدو أن الصراع بين الطرفين، سيبقى مستعرا، والوضع لكلا المعسكرين خطيرا، بسبب انتشار سلاح ميليشيات الأحزاب بكتافة، يحرق الأخضر واليابس، فيما البلاد غارقة بالمشاكل وحكومة "تصريف الأعمال" الحالية، عاجزة عن كسر الجمود السياسي وفك تشابك الأطراف

المتصارعة على السلطة. كان لذلك تداعيات انعكست مظاهرها بعدم ثقة ملايين العراقيين بالطبقة السياسية بعد الآن، والاعتصام المفتوح في "مجلس النواب" للتعبير عن غضبهم من الجمود السياسي وأساليب الماطلة والتسويف. مع نقص في وجود نخبة سياسية مسؤولة قادرة لتسوية الخلافات والبحث عن مخارج تبعد الشعب من الويلات والدمار. لكن على ما يبدو، أن الطبقة السياسية (الشيعية والسنية والكردية) الماسكة بالسلطة، غير مستعدة لمنع ما يحمل المستقبل من مفاجآت خطيرة، ولم تستوعب لحد الآن، أن عاصفة التغيير الحتمي مقبلة لا محال. بيد أنها لا زالت تبحث عن مخارج لا قيمة لها كالدعوة إلى "حوار" بين أطراف الأزمة ذاتها، وكان البلد "شركة تمتلكها" وتتصرف بها كما تشاء، خاليا من الناس والعمل والأحزاب، تتنمر عليه وتتحكم بمقدرات مجتمعاته وحقوقها. للخروج من الأزمة من الناحية الموضوعية، لتجنب صراع دمى، الذهاب إلى تشكيل حكومة إنقاذ وطني تعمل على إجراء انتخابات برلمانية مبكرة ينتج عنها تشكيل حكومة وطنية عدالة، تسعى لتصبح ما أخفقت في تحقيقه الحكومات المتعاقبة في أوقات كانت عصبية على المجتمعات العراقية.

في النظرة القاصرة إلى الإسلام



■ د. عباس العلي

لم تكن فكرة القتل والموت إرثا إسلامياً متقدرا ولا هي منجز وحيد في عالم سابق ولا حق لم يشهد ذات المعاني والدلائل، ولا هناك فكر في الأرض سواء أكان إنسانيا محضا بالتكوين أو مختلطا لم يؤمن بالموت والقتل في ذات المواضيع التي طرحها القرآن الكريم، ولكن الإسلام أيضا تنرد عنها بشكل أساسي في متون النصوص ولا أشير هنا للثقافة المستلة عنه أو المأخوذة باسمه في تقديم السلم والدعوة بالحسنى والحوار بالتي هي أحسن، لا في طريقة بسط الفكرة وأيضا ليس في فرضها ولا الاعتماد على منهج القهر والإلجاء في تطبيق مفاهيمه، وما يدل على أن النص الديني بواقعيته الاجتماعية ومن خلال النصوص والآيات التي تسير في هذا الاتجاه نجدها أكثر من تلك التي تدعو لقتال هذا أو لا.

كما أن أكثر الدساتير ديمقراطية اليوم تؤمن بحق المجتمع بالدفاع عن نفسه بوجه أي تهديدات حتى لو كانت احتمالية فواجب الدفاع عنها واجب مقدم على الكثير من المستوجبات المهمة الأخرى، بل بعض الديمقراطيات اليوم تبيح المحذور والمحظور في حالة تعارض مصلحة الفرد مع مصلحة الجماعة، وترى أن الأمن الاجتماعي أقدس من إنسانية الإنسان إذا كانت تدفع عن الغالبية ما هو أجدر وأكبر بالأهمية النسبية للفرد، وهذا ليس بدعا من القول ولكنه ممارسة حقيقية وهناك نظرات أكثر إجرامية حينما يعطي حق تمدير الأخر مجرد أنه في الظن يشكل تهديدا له، وما يشوع مفهوم الحرب الإستباقية ومفاهيم قوة الردع المسبق إلا تطبيقات وحشية لمفهوم القتل على الفطن دون وقوع الفعل المستوجب له كما صرح الإسلام به (من قتل نفس يغير نفس كأنما قتل الناس جميعا).

منافسة أو مضادة، المحرض والمعتقد بدموية الإسلام وأنه مصدر كراهية أو شرور فهو ينطلق من منطلق نفسي مصنع كما قلنا وليس حقيقيا يمثل رؤية عقلانية مسندة لخبرة وعقلانية منطقية، أو أنه لم يقرأ من الإسلام كرسالة ونصوص حاكمة بشكل مباشر ومنهجي وعلمي، أو لم يتصفح القرآن أصلا ولا يعرف ما هي الموارد المباحة والأمره وما هي الموارد المحرصة على السلام، وما هي وجه المقارنة بين القتال والدعوة له وبين السلام والأمر اللوجوي به، أو أنه ينطلق من روح عداء سافرة لا تميز بين الحقائق والأوهام ولا تفرق بين الحق الذي يجب أن يتبع وبين تنسبير الكلام بروج الكراهية البعيدة عن العملية والجدية والحياد في دراسة ظاهرة متوهبة تمس عقيدة الملايين من الناس.

غالباً ما يصيب الاكتئاب الوجودي الأشخاص ذوي الإمكانيات الفكرية العالية. فهؤلاء هم الأشخاص الذين يعانون من ثقل الظلم، ولا يجدون معنى لحياتهم، والذين يعانون من العزلة لأنهم يرون ويشعرون بالعالم بطريقة مختلفة عن الآخرين.

التفتيش في ذاكرة وعقل الأخر والذي يدع اليوم أنه من رعاة وداعمي حق الحياة لا يجد في تاريخهم وذاكرتهم إلا ما هو أشنع مما يوصف اليوم بدموية الإسلام، فكل الحروب من فجر التاريخ ولليوم قامت أو تسبب بها صاحب القوة المدفوع دوما بمضخات الأنا المتضخمة، هذه الأنا دائما تنتمي وتنمو في المجتمعات التي تشعر برفض الأخر لأنه يكون في نظرتها الأقل حقا في البقاء والوجود، هذا الحق غالبا ما يستمد من الفاعل الديني وهو الطاعي يشكل أساسي، يأت من بعده الرغبة في السيطرة على الموارد المادية بدأ من الماء والمرعى وأنها بالطاقة ومواردها في عصر الصراع على الزعامة الدولية، هذه الدوافع لم يكن الإسلام فيها شريكا لأنه العنصر المغلوب على أمره في غالب الأحيان، إلا في فترات الفتوحات والغزوات وهذا ما لا ينكر، المنكر أن التعميم يطق جزاها وكان كل أخطاء الدين والديانات يجب أن يتحملها الإسلام اليوم في حرب عنصرية وفوقيا مصنعة ومصدرة للجميع حتى داخل المجتمع الإسلامي ذاته.

ما معنى هذا العالم؟ لماذا يوجد الكثير من الظلم وعدم المساواة؟ هل هناك شيء أكثر أهمية في هذه الحياة من الأسرة، العمل، والأصدقاء؟ ان الأسئلة من هذا النوع هي تلك التي تؤدي إلى ما يعرف بالاكتئاب الوجودي. إنه نوع من الحالات التي تظهر عند الأشخاص الفكريين للغاية أو الذين يتميزون بإمكاناتهم الفكرية العالية.

إن من يوجه الكراهية للإسلام واتهامه بالدموية وأن فكرة القتل هي من الركائز الأساسية في أصل العقيدة عليه أن يعود لمعتقد أو معتقدات أسلافه أو لا، حتى يقرر ما هي أفكار هذه العقيدة وعندها يحق له أن يقرر أو يدين، الكراهية مرض نفسي يؤسس لدواع وأسباب الحروب، بل هو البذرة الصالحة لكل الشرور في المجتمع الإنساني مهما كان متحصرا أو متخلفا، فيبعض المجتمعات المتخلفة لو تم قياس سلوكها مقارنة ومقاربه مع سلوكيات مجتمعات متحضرة الآن، نجدها أكثر إنسانية وسلاما منها بالرغم مما تعاني من فقر وتخلف وأميه، والسبب أنها لا تكره الآخرين أو تتوجس منهم شكا أو خوفا.

ما معنى هذا العالم؟ لماذا يوجد الكثير من الظلم وعدم المساواة؟ هل هناك شيء أكثر أهمية في هذه الحياة من الأسرة، العمل، والأصدقاء؟ ان الأسئلة من هذا النوع هي تلك التي تؤدي إلى ما يعرف بالاكتئاب الوجودي. إنه نوع من الحالات التي تظهر عند الأشخاص الفكريين للغاية أو الذين يتميزون بإمكاناتهم الفكرية العالية. فهؤلاء هم الأشخاص الذين لا يبدون أنهم يجدون معنى للحياة، والذين يهتمون بشكل مفرط بأبعاد مثل الموت، وانعدام الحرية، والظلم الاجتماعي، وتلك الهاوية حيث يصبح المرء وحيدا ويشعر الجميع بالانفصال عما يحيط بهم. في

مثل هذه الحالات، فإن المنطق نفسه والأفكار الوسواسية هي التي ستقوض التوازن لدرجة إضعاف النسيج العاطفي للشخص.

يقول فرانز كافكا "أنت حر وهذا هو سبب ضياعك". بينما قال جان بول سارتر: "إننا لا نعرف ماذا نريد لكننا ما زلنا مسؤولين عما نحن عليه". إذ لا تزال الفلسفة الوجودية مرجعا كبيرا لكشف معظم تلك العمليات العقلية والانعكاسات والمتاهات الشخصية التي يتجول فيها المرضى الذين يعانون من الاكتئاب الوجودي.

كان كاريميرز دابروفسكي، الطبيب النفسي البولندي منذ بداية القرن العشرين، أحد المراجع الذين درسوا المشكلات التي غالبا ما يواجهها الأشخاص ذوو الإمكانيات الفكرية العالية. وقد أشار هذا الخبر إلى ما يعرف بـ "التفكك الإيجابي" وهو ما يؤدي إلى حد ما لشرح أحد أصول هذه الحالة. لقد أثبت دابروفسكي أنه يمكننا المرور بخمس مراحل من التطوير الشخصي. وباعتراف الجميع، لا يزال جزء كبير من السكان (بين 60 و70% وفقا للمؤلف) في المرحلة الأولية، أي بعبارة أخرى مرحلة الاندماج الأولية. وتقتصر هذه المرحلة، شيئا فشيئا، على التكيف مع "قالب" المجتمع، فنحن نتكيف مع الأشياء الجيدة والأقل جودة التي توفرها لنا بيئتنا.

الوجودي. إذ يجب أن يكون لدينا عناصر أخرى. ومع ذلك، فإن المعاناة من فقدان شخص قريب أو أقل قربا غالبا ما تدفع الشخص الذي يتمتع بإمكانيات فكرية عالية لبدء عملية الشك والتفكير في معنى الموت.

والعامل الثاني هو (الافتقار إلى الحرية): وهذا عنصر آخر مهم للغاية. فمن الشائع أن هذا الملف الشخصي غالبا ما يتساءل لماذا لا يمتلك الإنسان المزيد من القوة والإرآك الإبداعي إذ يستخدم المجتمع حق النقص دائما، باعتباره كيانا يتحكم في أجنحتنا ويقصها.

اما العامل الثالث فهو (نقص المعنى): وهذا هو البعد الذي تحدث عنه فيكتور فرانكل في كتابه رجل يبحث عن المعنى، فإذا لم يجد الإنسان معنى في حياته، يظهر الالامعنى والقلق والاكتئاب بينما يدعى العامل الرابع العزلة (الوحدة): ويعني عدم الشعور بالفهم وإدراك أنك ترى العالم بطريقة مختلفة تماما عن بقية الناس ما يؤدي إلى العزلة والفراغ الكبير..

ويبقى العلاج المعرفي السلوكي هو بلا شك أحد أفضل الأساليب لعلاج الاكتئاب الوجودي. ومع ذلك، من المهم عدم إغفال نظرية الطبيب النفسي كاريميرز دابروفسكي، فالخطوة الأخيرة في نهج التنمية البشرية هي التكامل الإيجابي أو الثانوي. لذلك سيكون من الضروري أن نعلم على هذه المرحلة التي تلي مرحلة التفكك متعدد المستويات. والتي تتكون من العمل على وعينا الذاتي أي توضيح أهدافنا و رغباتنا واحتياجاتنا وقيمتنا. وتحديد معنى الحياة والعمل عليه: أي تحديد هدف في أفقنا والعمل معه مايعطينا دفعة، ويساعدنا على إيجاد الدافع والنفس والوهم... أخيرا، من المستحسن أن نتعلم تبني تعليم ذاتي عاطفي جيد.

لقد أدرك دابروفسكي، في بداية القرن العشرين، بالفعل أهمية الفهم الجيد والإدارة العاطفية الجيدة لتحقيق الإنسان. وهذا لا يضمن رفاهيتنا فحسب، بل يساعدنا أيضا على التطور بكل معنى الكلمة. لذا دعونا نفكر في الأمر، ولا نتردد في طلب المساعدة من أحد المحترفين إذا وجدنا أنفسنا في هذا الموقف. ولكن لماذا يكون الاكتئاب الوجودي شائع جدا بين ذوي الإمكانيات العالية في التفكير؟ اعتقد أن السبب في ذلك هو أن لديهم حاجة هائلة لإعطاء معنى وسبب لوجودهم على الأرض...

ما معنى هذا العالم؟



■ أرماند داميتشي ×

■ ترجمة: عدوية الهلالي

”

”

”

”



بالييت

ستار كاوش

بيت ونبيذ وغابة

أن تستأجر بيتاً خشبياً وسط إحدى الغابات، لقضاء وقت من المتعة والتأمل، فهذا أمر طبيعي في بلد مثل هولندا تتوزع فيه عشرات الآلاف من هذه البيوت في الغابات التي تشغل مساحة واسعة من هذا البلد وخاصة في جزئه الشمالي، وسيكون الأمر ممتعاً حين تكون هناك صحبة أصدقاء وصديقات وقضاء يوم أو بضعة أيام. لكن أن تستأجر بيتاً مع أصدقاء وصديقاتك قرب مسرح صيفي وسط الغابة وفي الهواء الطلق، ثم تعودون بعد العرض لتلقوا وقتاً نادراً تمتد فيه الحوارات طوال الليل، هنا سيكون للوقت طعماً آخر، حيث تتداخل المتعة بالمرح وتكون الساعات ثمينة ولا تريدون لها أن تنتهي. هذا ما قمنا به هذا الأسبوع حين استأجرنا بيتاً أنا والبيس وفخر ويانكا وهيكما، بيتاً فيه كل الموصفات التي نحتاجها لقضاء مثل هذا الوقت، في الحقيقة يبعد العرض المسرحي عن مدينتنا أقل من ساعة بالسيارة، وكان بإمكاننا العودة في ذات المساء، لكننا أردنا أن نخرج من البيوت التي تعودنا عليها رغم ألقها، لنعيش ليلة وسط غابات درينته التي تقترش الأرض مثل رداء أخضر، إنطلقنا كالعادة بسيارتين كانتا كافييتين لحصل كل أغراضنا وما نحتاجه لهذا المغامرة الصغيرة، وما أن وصلنا حتى وضعنا كل شيء نحتاجه في البيت وما لنا الثلاثة بالأكل والنبيذ الأبيض، لحين عودتنا من العرض المسرحي الذي سنحضره. مع ذلك كان علينا حمل جزء من الطعام والشراب معنا ونحن متجهين للعرض، لنقتات عليها -كما يفعل الجميع هنا- وقت الإستراحة بين جزئي العرض المسرحي. وبما إن مسرح مدينة ديفر قد تخصص منذ ستة وسبعين سنة بمسرحيات شكسبير فقط، لذا من الرائع أن نشاهد في هذه الليلة عرضاً أخذنا مسرحية (تاجر البندقية). أخذنا أماكننا كجمهور على جانبي خشبة المسرح المفتوح، بانتظار العرض، حيث امتدت قنات مائتة من يمين المسرح الى يساره، وهكذا صار كل جزء من الجمهور على جانب من جانبي هذه القنات. إنظرنا في أماكننا مشيرين بدقة تقريبا، حتى جاء وقت العرض، الذي ابتدأ فجأة ببعض الغيتات اللواتي خرجن من عمق الماء بملابس السباحة، ولا أعرف كيف بقين كل هذا الوقت في عمق المياه، ووسط دهشتنا كجمهور قطعنا هذه الغيتات، المسافة بين جانبي المسرح سباحة، ولتحقيق بعدها خلف الكواليس، يتظاهر منهن رذاذ الماء. لتبدأ الحكاية التي يعرفها الجميع تقريبا حول التاجر أنطونيو الذي إستدان نقودا من المرابي شايولوك، ليلساع بها صديقة بسانيو. لا أريد هنا أن أسرد الحكاية لأنها شائعة تقريبا، لكن الأمر الذي أنهشني هو طريقة العرض التي استخدم فيها المخرج تفاصيل لم تحط على بال أحد. فرغم إن هذا المسرح قد تم عرضها آلاف المرات في كل أنحاء العالم، لكن مع ذلك مازال أحد من يقدّمها بشكل جديد. وقد تحول العرض هنا الى مسرحية هولندية إتكات على حكاية شكسبير لتحولها الى شكل جديد وجميل وباهر على طريقة مسرح بريخت حيث تدخل الجمهور مع الممثلين وباقي أدوات العرض. المفاجئة كانت في الجزء الأخير من المسرحية، عند وقوع شايولوك في الفخ جراء شر أعماله، فيسخر منه أنطونيو وبسانيو والباقي وكل من على المسرح تقريبا، حتى وصل التكنيل به لدرجة صعبة الإحتمال، ورأيت بعض الممثلين تساندوا كثيراً في إنزال شايولوك وإهانتته، حتى أوشك على الإيهيار، ووسط الاندماج في هذا المشهد، حاول الممثل ديك فان فين الذي يقم دور شايولوك أن يكون متماسكاً، لكنه لم يستطع، فإنتفض وتوقف عن إكمال التمثيل، وبشكل مفاجيء نظر الى الجميع غرابية يشوبها الألم، ثم غادر خشبة المسرح وسط نهول الجميع، وهنا نأهاده أحد الممثلين بإسمه الحقيقي (هيبية ديك، الين؟) ليبدأ ديك وهو يشق طريقة وسطنا كجمهور (لا أستطيع تحمل هذه الطريقة في التمثيل، سوف لن أكمل المسرحية) ووسط بعض الصمت غاب هذا الممثل خلف الأشجار الخلفية لمكان العرض. حاول بعض الممثلين تدارك الموقف، حيث تغيرت الإنبارة بعض الشيء، وبذل بعض الممثلين أماكنهم، ثم فضت المسرحية الى نهايتها دون إكمال هذا المشهد، والغريب في الأمر، حين حضر جميع الممثلين بعد انتهاء العرض لتحية الجمهور، ماعدا ديك الذي خرج فعليا ولم يعد. والأغرب من كل ذلك هو صوتنا نصف المضاعة، وأعدت نظري الى شاهدة ديك بمحاذاة المسرح، يقف قرب طاولة مرتفعة ويتناول قححا كبيراً من البجة، وجموع من المشاهدين يشيرون اليه وهم في طريقهم الى الخارج، والكثير منهم سأل عن سبب خروجه، وهل كان هذا جزء من العرض؟

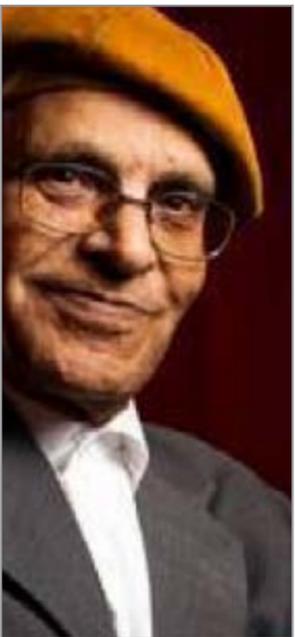
تركنا المكان، حيث تتقافز الأسئلة وإيماءات المسرح واحتفال الممثلين وجموع المشاهدين. وعدنا الى بيتنا الخشبي، ولما لنا الطاولة الخارجية التي إنصبت بجانب البيت بكل ما نحتاجه، هناك وسط الغابة، تداخلت التحليلات والإنباهات والكثير من التفاصيل التي تتعلق بالعرض المسرحي، نظرت الى وجوه أصدقائي نصف المضاعة، وأعدت نظري الى الطاولة حيث ضوء الشموع التي أحضرتها يانكا وهيكما وهو يعكس على قطع الجبن وأطباق السلك، فيما تطاير عطر النبيذ وسط الأشجار ولاسنس الظلام المحيط بالبليت، ذلك النبيذ الذي كان يشبه المساء الذي إحتوانا، كان يشبهه كثيراً، فهو مثله لا يريد الإنهاء أبداً.

أخذنا أماكننا كجمهور على جانبي خشبة المسرح الممتوح، بانتظار العرض، حيث امتدت قنات مائتة من يمين المسرح الى يساره، وهكذا صار كل جزء من الجمهور على جانب من جانبي هذه القنات.

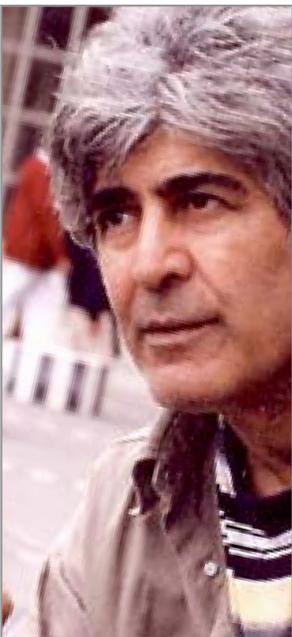
تغير.



عبد الكريم كاصد



فاضل العزاوي



سركون بولص

الحقيقة؟ أحقا لا يعرف أصحاب البيان أين هم حين يفكرون هل هي باركلية جديدة؟
وإذ يكتر الباحث من استعمال مفردة (البيان) فانه بها تمكن من النأي بنفسه عن الاصطدام المباشر بالشعراء الأربعة أولا، وضمن للغة البحثية الاستمرار على النهج الموضوعي فانيا، ومارس دور المعلم الأستاذ ثالثا علما أن الباحث عبد الكريم كاصد متخصص في علم النفس وله في ذلك دراسات كما أن له باعا في مسائل فلسفية ونفسية وقف عندها ودل من خلالها على عمق معرفته بها.

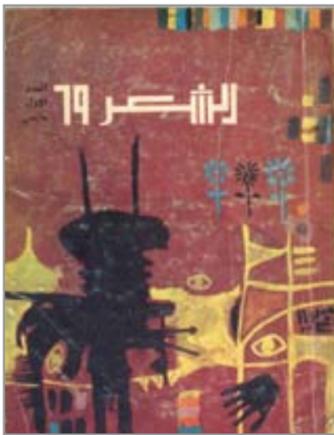
وتظل المؤأخذة الأهم التي أخذها الباحث على كتاب البيان هي الأمانة العلمية التي تقتضي من أي كاتب أو باحث حين يأخذ أقوالا أو أفكارا من غيره أن يشير إلى موضع الاقتباس أو يحصره بين قوسين، وعلى الرغم من كثرة المؤأخذات وحدة الهفوات التي سجلها الباحث على البيان الشعري، فان اللغة الموضوعية دفعته إلى أن لا ينسئ الإيجابيات، كإشادته بإدانة البيان للشعر السياسي المهافت.

ولا ننكر أن الباحث غالي أحيانا وهو يتعمق في الفلسفة من قبيل ما ختم به دراسته والتي بدت لنا زائدة ولا تخدم هدفه وهو الشعر الذي هو موضوعه وليست الفلسفة.
وإذ اعترف الشاعر كاصد في شهادته أن فاضل العزاوي هو من كتب البيان، فإننا لا نجد في الدراسة أية إشارة إلى ذلك، بل ظل الكلام عاما في الأربعة دون تخصيص في واحد منهم. ولعل هذا جزء من الإتران في الطرح ولعله أيضا نوع من المداراة فرضها ظرف الكتابة وطبيعة النشر آنذاك، والدليل على ذلك ما نجده في الختام وفيه قتل الباحث من حدة مؤأخذاته بالإستدراك والاعتذار، ذاكرا فاضل العزاوي بالاسم لأول مرة ولكن بشكل مبترس: ان قصائد فاضل العزاوي المنشورة في العدد نفسه رغم ماخذنا عليها تؤكد أنهم يعيشون واقعهم بارتعاش وصدق لكننا نرفض ان تكون أزماهم الذاتية قوانين للعالم ان ردنا يجب ان نؤكد مرة أخرى ليس من اجل تأكيد مفاهيمنا ولكن من اجل الوصول إلى مفاهيم أعلى).

إن الشاعر عبد الكريم كاصد شاهد عيان ألمه ما شاهده وما لسه -ومعه عشرات من شعراء العراق -من عنف السياسة والإيديولوجيا حين تتدخل في الشعر والشعراء داخل العراق أو خارجه، وبسبب هذا الأمر لم تستطع أية جماعات من الجماعات الأدبية العراقية بما في ذلك جماعة البيان الشعري أن تستمر في وجودها وتبني لها معمارا إبداعيا كعصام جماعة الديوان أو ابولو أو المهجر. وعلى الرغم من أن مقولة (الجيل الستيني) ثبتت نفسها تقديا وكان للبيان أثر في ذلك، بيد أن التججيل شيء، وترك أثر فني في الشعر شيء آخر، من هنا انتهى المطاف بجماعة البيان إلى التصادي وكل واحد يتناوش الآخر، فضلا عما تركه التججيل من إشكاليات على نقدنا العراقي، وما ذلك إلا لأن الدوام للحقائق مهما حاولوا طمسها.

مستشهدا بفلسفات بارمنيدس وبرغسون وباركلي في الفكر الفلسفي عند الهندي لرداكرشنا وشارلور وهيجل. ولم ينس الوقوف عند فلسفة الحلاج وصوفية ابن عربي. كما وقف عند فرويد وستاين وهوسرل واليوت وكونفوشيوس وبودا ود. ه. لورنس.
ثالثا/ مقولة (إن الفن بصري) عاد بها الباحث إلى صاحبه الذي سرقت منه لا بالقول إنها مسروقة من توملنسون وإنما بجعله حاضرا داخل المجلة على هذا النحو) يقول توملنسون في المجلة "شعر 69" ذاتها ان على المرء ان يؤكد على الفن البصري لان الفن البصري ما زال جوهر الشعر منذ الرجال العظام) وهي طريقة ذكية بها تخلص من إخراج القول مباشرة بأن فاضل العزاوي وأصحابه سرقوا المقولة من توملنسون ثم عزز السرقة أكثر بالتساؤل الأتي: (البيست قصائد فاضل العزاوي المنشورة في مجلة شعر 69 قصائد بصرية؟

رابعا/ مقولة (صناعة الحلم) أكد الباحث أن وجودها في البيان يكشف عن تناقضات تتضح (بشكل صارخ عن فرويد في صناعة الحلم لأن فرويد الذي يتناول البيان لا يوجد في الحقيقة إلا في أذهان أصحاب البيان) وفصل الباحث في آراء فرويد وأمال على كتاب (الأحلام والجنس عند فرويد) لعالم النفس الأمريكي جوزيف جاسترو. ولم يكتف بتتبع مواضع السرقات التي فيها أغار أصحاب البيان على أفكار فلاسفة ومفكرين قداما ومعاصرين وإنما دخل في مجادلات فكرية، مدلا على قلة باع مؤلفي البيان في الإفادة من المقولات والأفكار التي تخدم الشعر ولغته، هذا إلى جانب تساؤلاته التكميمية مثل: كيف للفراع ان يضيء الفراغ؟ كيف تضيء الشعر فلسفة تقوم فكرتها على لا هذا ولا هذا وتقر بعدم إمكانية وصف المطلق وتطالب بالصمت؟ وهل اللغة مؤسسة خارج الواقع والفكر؟ أمها هو اكتشاف فرويد؟ أين أنا في



الواقع والفكر؟ أمها هو اكتشاف فرويد؟ أين أنا في

صاحب (مدن لا مرئية) يختار ما نقرأ من الكتب

علاء المرجعي

يتحدث كالفينو في هذه المقالات بأساليب متنوعة عن مؤلفين مختلفين ينتمنون إلى عصور مختلفة: من هومر إلى زينوفون، ومن أوفيد إلى جاليليو، موروا برونسيون كروزو، وفولتير، وستندال، وفلوبير، وديكنز، وكونراد، وبورخيس. محاولا تقديم بعض المقترحات في توحيد تعريف للكتب الكلاسيكية، التي لن تكون شاملة وموسعة ولكنه يرى فيها مسارا جيدا يمكن فيه إعادة اكتشاف هذه الكتب، ويقدم مقالة موجزة عن إرشاداته لهذه القراءة، يلخص بها تعريفه «للكتاب الكلاسيكي» في 14 جملة، ثم يضيء في توسيعها. مشيرا أولا: إلى أنه الكتاب الذي يستهدف «واسعي الإطلاع، مثلما ينطبق أيضا على فئة الشباب البالغين، الذي يشير إليه أغلب الناس بعبارة: «أنا أعيد قراءة...»، وليس «أنا أقرأ...» فالكتاب «الكلاسيكي» هو كتاب يتعمق بداخله لدرجة أنه يصبح جزءا منك،

وكلما قرأته، اكتشفته أكثر ولن تعب ولا تمل منه أبداً. وفي كل مرة يتحدث الكتاب بطريقة أخرى. ثانياً: الكلاسيكيات هي تلك الكتب التي تشكل ثروة لمن قرأها وأحبها، لكنها لا تقل عن ذلك لأولئك الذين وفقهم الحظ لقراءتها للاستمتاع بها أولا. ففي المدرسة نقرأ في كثير من الأحيان من منطلق الالتزام، وبعبدا عن الواجب، أكثر من الرغبة الحقيقية في المعرفة، القراءة ليست دائما نتيجة اختيار حر وواع، لذلك يمكن القيام بها على عجل وبلا مبالاة، لكن القراءة الكلاسيكية هي الشراء لكل من الذات والأخرين. إن الكتب الكلاسيكية هي التي تحول «متاع الحاضر إلى خلفية صوتية، ولا يمكن الاستفادة منها دون تلك الخلفية»، فهي التي تستمر في عملها كموسيقى خلفية، مهما اشدت نوازل الدهر. وهكذا يضي صاحب «مدن لا مرئية»

يتحدث كالفينو في هذه المقالات بأساليب متنوعة عن مؤلفين مختلفين ينتمنون إلى عصور مختلفة: من هومر إلى زينوفون، ومن أوفيد إلى جاليليو، موروا برونسيون كروزو، وفولتير، وستندال، وفلوبير، وديكنز، وكونراد، وبورخيس. محاولا تقديم بعض المقترحات في توحيد تعريف للكتب الكلاسيكية، التي لن تكون شاملة وموسعة ولكنه يرى فيها مسارا جيدا يمكن فيه إعادة اكتشاف هذه الكتب، ويقدم مقالة موجزة عن إرشاداته لهذه القراءة، يلخص بها تعريفه «للكتاب الكلاسيكي» في 14 جملة، ثم يضيء في توسيعها. مشيرا أولا: إلى أنه الكتاب الذي يستهدف «واسعي الإطلاع، مثلما ينطبق أيضا على فئة الشباب البالغين، الذي يشير إليه أغلب الناس بعبارة: «أنا أعيد قراءة...»، وليس «أنا أقرأ...» فالكتاب «الكلاسيكي» هو كتاب يتعمق بداخله لدرجة أنه يصبح جزءا منك،

(دكتور جيفاجو) الأكثر تمثيلاً للاتحاد السوفياتي). في هذه المرحلة، يدعو كالفينو إلى «القراءة المباشرة للنصوص الأصلية، وتجنب أكبر قدر ممكن من البليوغرافيا والتعليقات والتفسيرات النقدية، لافتاً إلى أنه يجب أن تتم القراءة دون أي وساطة، وينبغي على المدارس والجامعات تعليم الطلاب أن الكتاب الذي يناقش كتباً أخرى لن يقول أكثر من قائله الكتاب الأصلي. وتبدو خلاصة هذه القراءة في أن قراءة الكتاب الكلاسيكي تمثل تجربة مليئة بالمعاني الجديدة عند التقاطها بعد القراءة الأولى، التي في الوقت نفسه، تحفز أولئك الذين يقرأون للمرة الأولى في سن مبكرة. فالكتاب يظل كما هو، ولكن وجهة نظرنا هي التي تتغير.



جعله يعشق كتابات بورخيس: «لاحظت في كتاباته وجود عالماً يُسيده ويحميه الخلق، وهذه الفكرة تخالف تيار عالم الأدب الذي يسير في اتجاه معاكس». بينما يكون سبب شغفه بهمنغواي أدبه وتوجهه السياسي، ومناخه الشديدة للفاشية، بدلا من معارضتها بخقافة بحته، إنه «رمز معاداة الفاشية عالمياً، مثلما كان يرى في كتاب باسترناك

هل الذين يراهنون على قدرة البرلمان على حل أزمات العراق، يصدقون أنفسهم؟ لا أظن أيها السادة أن أحدا من العراقيين يمكن أن يرى في برلمان المحاصصة والطائفية طوق نجاة من أزمات سياسية وخدمية واقتصادية. منذ سنوات وهذه البلاد تنظر بأمل إلى قبة البرلمان، فيما السادة النواب يترددون في خطواتهم، لأنهم يرون في العجلة الذمامة، فعندما يعني إذا تأخرت مشاريع الكهرباء والصحة والتعليم، وارتفعت نسبة الفقر، المهم أن تترسخ الديمقراطية التي تسمح لنواب لم يجلسوا تحت قبة البرلمان بأن يستلموا رواتب شهرية بالملايين وتحيط بهم حمايات والسيارات المصفحة ويتجولون في بلدان العالم على نفقة برلمان معطل لجلس النواب.

ماذا فعلت السرعة بنا، جعلتنا نتخلى عن عقلية "تكنوقراطية" بوزن عباس البياتي، وكنت أتوهم أن السيد البياتي طلق السياسة بالثلاث، وتفرغ لتجاربه في الاستسحاق، لكن الرجل خرج علينا ليخبرنا أن الدستور هو الذي يحمي بين الجميع، وبهذه الجبلة يعيد لنا السيد البياتي مشكورا، مشكلتنا مع دستور توهمت الناس وهي نذهب للاستفتاء عليه عام ٢٠٠٥ أنه سيساعد البلاد في التطلع إلى المستقبل ويتهيء عهد الحزب الواحد والنظام الواحد، فإذا به وبفضل عقريه صالح الملك وابتسامات مريم الرئيس و"حكمة" همام حمودي، يعق هذه المشاكل والانتقاسات، وليكتشف المواطن أنه يعيش مع دستور كتب وصمم لصالح الأحزاب والكيانات السياسية، ثم وقتت الناس في طوابير طويلة في انتخابات البرلمان ومجالس المحافظات أملاً في تهدئة نفوس السياسة الثائرة من أجل الكرسي والمناصب،

والانطلاق نحو عملية ديمقراطية، فاكشفوا أن الانتخابات انطلقت بهم إلى عالم زائف من الممارسة السياسية. اليوم يعتقد البعض أن صبر العراقيين على تسعة عشر عاما من الطائفية والحسوية والانتهازية السياسية وما رافقتها من مأس يمكن أن يختصر في معارك من أجل برلمان انتفض من أجل قناعاته، ولم ينتفض للدماء التي سالت على جدرانها. عندما بدأت الصين في الانتقال من المجتمع الزراعي إلى مجتمع صناعي متطور، لم تذهب باتجاه البنوك للحصول على أموال، بل كان بانيي الصين الحديثة دينغ شياو يقوم بزيارة سرية إلى سنغافورة ليعرف بنفسه سر تطورها وكيف تحولت هذه الجزيرة من مستنقع فقير إلى قوة اقتصادية كبرى، وليلخر بعد عودته إلى بكين أن ينقل بلاده من زمن الخطابات والشعارات، إلى عصر "اليوان الصيني" الذي يربح الأسواق إذا ما منه سوء. أراد "نغ كسباو بنغ" وهو بانيي الصين الحديثة أن يفيد من تجربة دول مثل اليابان وسنغافورة، ليكتشف في النهاية أن التطور يعني مسؤولاً يجب وطنه وشعب يحترم العمل. حققت الصين وكوريا الجنوبية والإمارات رقابته مستقرة، وازدهارا متواصلا، من دون أن تسال نفسها، أيهما أهم، التنمية والتطور، أم برلمان الخرس



اقرأ

ابتسامية في أسفل السلم

عن دار المدى صدر كتاب "ابتسامية في أسفل السلم" للكاتب الأمريكي الشهير هنري ميللر ترجمه الى العربية ياسين طه حافظ. الكتاب يحتوي ثلاثة نصوص تتأرجح بين الإبداع والدراما الساخرة، الانتحار وقلب السخرية فعلا جادا وملاحقة الأسئلة الصعبة بعد الموت.. وقد عرف عن هنري ميللر عدم رضاه عن الاتجاه الأدبي العام في الأدب الأمريكي، وبدأ تطوير نوع جديد من الرواية والتي هي عبارة عن خليط من القصة والسيرة الذاتية والنقد الاجتماعي والنظرة الفلسفية والتصوف، يجمع هنري بين تقيضين فهو يمتلك القدرة على التعبير الواقعي ثم لا يتعدم وجود أفكار خيالية في أدبه.



نادي المدى للقراءة في أربيل يدخل كهف القارئ كه يلان محمد

بالبيئة الموازية من خلال متابعة القراءة. ولعل الأشهر من بين هؤلاء هو ألبرتو مانغويل، وكذلك الكاتب العراقي علي حسين، الذي يتناول في معظم إصداراته قصته مع الكتب إذ لا تنفصل عملية القراءة لدى صاحب "دعونا نتفلسف" عن الجانب العاطفي في مسيرته المعرفية. ومن ثم لفت محمد إلى ما تضيفه القراءة إلى تجربة الإنسان متسانلاً عن فائدة الكتب، فهل يمكن للمرء أن يغير حياته من خلال الكتب، وأردف موضحاً بأن أهمية القراءة تؤدي إلى الانفتاح على آراء من ساهموا في صناعة تاريخ الأدب والفكر. ففي نظر مارسيل بروست أن القراءة "صفة للتعافي من حالة الاكتئاب واستعادة العقل لنشاطه بتأثير متابعه ما يبته النص من الطاقة والتذوق

الأدب وبرزت الأسماء في هذا المجال. ولعل الأشهر من بين هؤلاء هو ألبرتو مانغويل، وكذلك الكاتب العراقي علي حسين، الذي يتناول في معظم إصداراته قصته مع الكتب إذ لا تنفصل عملية القراءة لدى صاحب "دعونا نتفلسف" عن الجانب العاطفي في مسيرته المعرفية. ومن ثم لفت محمد إلى ما تضيفه القراءة إلى تجربة الإنسان متسانلاً عن فائدة الكتب، فهل يمكن للمرء أن يغير حياته من خلال الكتب، وأردف موضحاً بأن أهمية القراءة تؤدي إلى الانفتاح على آراء من ساهموا في صناعة تاريخ الأدب والفكر. ففي نظر مارسيل بروست أن القراءة "صفة للتعافي من حالة الاكتئاب واستعادة العقل لنشاطه بتأثير متابعه ما يبته النص من الطاقة والتذوق



متابعة المدى

تظم نادي المدى الثقافي للقراءة فرع أربيل ضمن سلسلة فعالياته الثقافية في الموسم الجديد ندوة لمناقشة كتاب "كهف القارئ" للكاتب العراقي كه يلان محمد، أدار الجلسة الباحث بسام المرعي، الذي قدم نبذة عن محتوى الكتاب مشيراً إلى رؤية المؤلف لدور القارئ في انتشار النصوص من حالة السبات ومزاحمته لموقع الناقد من خلال تطويعه لوسائل التواصل الاجتماعي للتعبير عن آرائه بدون المواربة بشأن النصوص والأعمال الإبداعية. ومن جانبه، تحدث كه يلان محمد عن لذة الحديث عن تجربة القراءة ومصاحبة الكتب، لافتاً إلى أن الكتابة عن الشغف بالقراءة واقتناء الكتب أصبحت في أجندة مشاهير

باراك أوباما يفوز بجائزة إيمي



حصل الرئيس الأمريكي السابق باراك أوباما على جائزة إيمي عن سرده لسلسلة الوثائقي "محمياتنا الوطنية العظيمة" على نتفليكس، على ما أعلنت أكاديمية التلفزيون الأمريكية السبت. ويقام حفل توزيع هذه الجوائز في ١٣ أيلول، لكن يسبق ذلك إعلان الجوائز الثانوية. وكان رئيس أميركي آخر قد حصل سابقاً على جائزة إيمي، هو دو وايت د. أيزنهاور في عام ١٩٥٦، لكنها كانت جائزة فخرية. وبعد ترك منصبه في عام ٢٠١٧، كتب كل من باراك أوباما وزوجته ميشال مذكرات حققت مبيعات مرتفعة. وبالإضافة إلى مؤسستها غير الربحية، أسس شركة إنتاج وفتت عقدا مع نتفليكس بعشرات ملايين الدولارات. ولم يفز خليفة باراك أوباما في موقع الرئاسة دونالد ترامب، بجائزة إيمي عن برنامجه لتلفزيون الواقع "دي أبرنتيس"، رغم ترشيحه مرتين لنيلها.

تمرين يقلل الشجار بين الزوجين.. هل يقنعك؟

من الخروج عن شعورهما والحفاظ على مستوى مرتفع لرضاهما، يكفي أن يكتب كل طرف على ورقة تفاصيل أحدث شجار مع الشريك الآخر ولكن من وجهة نظر شخص ثالث افتراضي يريد مصلحة الطرفين. وأكد الباحثون أن هذه الطريقة فعالة لتقليل الشجار بين الأزواج، وبالتالي الاستمتاع بحياة سعيدة، مشيرين إلى أنه يكفي اتباع هذا التمرين ثلاث مرات فقط في السنة.

دراسة عجيبة ربما لن يلتزم بها حتى من قاموا بإجرائها؛ فحين يسيطر الغضب على الإنسان لن يقبل النضاح، حتى يكون بإمكانه إجراء التمارين. الدراسة التي أجرتها جامعة نورث ويسترن الأميركية كشفت عن طريقة لتقليل الجدال والشجار مع شريك الحياة وربما إنقاذ الحياة الزوجية، من خلال تمرين بسيط يستغرق سبع دقائق فقط. وقالت مجلة "فوكاس" الإيطالية إنه وفقا للباحثين الأميركيين، فإنه لمنع الزوجين

أحد أبناء بريتن سبيرز يشكك في صحتها العقلية

شاركت مغنية البوب بريتن سبيرز رسالة طويلة تخاطب فيها ابنها جايدن جيمس فيدلراين، بعد تعليقه على صحتها العقلية في مقابلة أجريت معه مؤخرا، قال خلالها إنه لا يكره والده وإن الأمر يمكن إصلاحه، لكن سيسغرق الكثير من الوقت والجهد. في لقاء تلفزيوني، صرح أحد أبناء بريتن سبيرز بأنه يريد فقط أن تتحسن عقليا، قائلا: "عندما تتحسن، أريد حقاً رؤيتها مرة أخرى"، كما كشف سبب غيابه هو وشقيقه عن حفل زفاف والدتهما في حزيران/يونيو الماضي، موضحاً أن الوقت لم يكن مناسباً للذهاب، لافتاً إلى أنها لم تقم بدعوة العائلة بأكملها، وأضاف أثناء حديثه أنه "لا يعرف كيف سينتهي هذا الوضع بعلاقات جيدة". بحسب تقرير دايلي ميل، أوضح أيضا أن الجمهور لم يكن عادلاً مع جيمي سبيرز، الذي تولى الوصاية على والدته لمدة ١٣ عاما، قائلا: "إنه ليس سيئا، بل يعرف ما نمر به الآن".



هندي يعيش على شجرة هرباً من ضرب زوجته



اعتاد زوج هندي، العيش فوق شجرة نخيل لتجنب المواجهات اليومية مع زوجته، والمشاحنات والمشاجرات بينهما التي تنتهي عادة باعدائها عليه، حيث يذكر والد برفاش أن هذا كان الملاذ الأخير لابنه، الذي يزعم أن زوجته تضربه يوميا. ولتوفير سبل الحياة له في ملاذ للهرب من بطش زوجته، يقدم الأقارب والأصدقاء طعام للزوج الهندي عن طريق ربطه بالحبال ورفعها إلى أعلى الشجرة، ومع ذلك، لا يستمتع الزوج بهذا الحل للنجاة من ضرب زوجته، حيث اشكت نساء القرية من أن قرار الزوج الذي يدعى "برافش" بالعيش فوق الشجرة قد انتهك حقهن في الخصوصية. يبلغ ارتفاع الشجرة ١٠٠ قدم وهي قريبة من البركة التي تستخدمها النساء في أنشطتهن اليومية، فحاول القرويون التحدث إلى "برافش" حول هذا الأمر، لكن جميع المحادثات حتى الآن لم تنتج حيث استمر برفاش في إبعادهم عن طريق رمي الطوب عليهم.

عراقيان في القائمة القصيرة جداً لمهرجان القاهرة للمسرح

عامر مؤيد

مصر، والنص المسرحي "الحقبة" تأليف الأخوين ملص من سوريا، والنص المسرحي "الشيطان" تأليف سعيد علي سليمان من مصر. وتستمر الدورة (٢٩) من مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي حتى الثامن من أيلول/سبتمبر الجاري برئاسة الدكتور جمال ياقوت، وتحت رعاية وزيرة الثقافة نيفين الكيلاني. وقام الوفد العراقي المشارك في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي الدورة ٢٩ بعرض مسرحية إعادة ضبط المصنع من إنتاج دائرة السينما والمسرح قسم المسارح/مئذنى المسرح. والمهرجان يشارك في فعالياته ومسابقاته ٤٤ عرضاً مسرحياً وضيوفاً من ٤٦ دولة عربية وأجنبية، وتكونت لجنة تحكيم مسابقته الرسمية من المخرج خالد جلال - رئيساً، وعضوية كل من، والفنان الأردني علي عليان، والكاتبة الكويتية نزمين الحوطي، الفنان السعودي كارل بيركر، والمخرج الإيطالي دانيال كريمونتسي، والفنان البولندي والفنان الإنجليزي ريتشارد تابوت.

والخروج" للمؤلف خالد توفيق السمان من مصر، والنص المسرحي "خروج" للمؤلف يوسف عبدالهادي الريحاني من المغرب، والنص المسرحي "Market Place" للمؤلفة رنا محمد عبدالسلام من مصر، والنص المسرحي "علاقات دييجيتال" للمؤلف أحمد منير أحمد من

المسرحي "وصفة للاستمتاع بالقتل" للمؤلف إبراهيم الحسيني علي من مصر، والنص المسرحي "٦٤" للمؤلفة عزة حمود القصابي من سلطنة عمان، والنص المسرحي "أعضاء زائدة عن الحاجة" للمؤلف مثال غازي سلمان من العراق، والنص المسرحي "وثيقة الدخول

نصوص يعلن عنها المهرجان قبل الإعلان عن أصحاب المراكز الثلاثة الأولى، وضمت القائمة (١٠) نصوص تجريبية مسرحية قصيرة، وكانت على النحو التالي: النص المسرحي "الملائكة أيضا يخرجون ليلا على باب الله" للمؤلف علي عبدالنبي الزيدي من العراق، والنص

بواصل العراقيون التنافس على كافة الاصعدة وفي مختلف الميادين وبشتى انواع الاختصاصات ويحققون الجوائز، عادئين بها الى ارض الوطن.

مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي والذي يعد من المهرجانات المهمة اعلن عن القائمة القصيرة مسابقة النصوص التجريبية المسرحية القصيرة وضمت عروضاً عراقية، كشف مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي برئاسة الدكتور جمال ياقوت عن عن القائمة القصيرة جدا لمسابقة كتابة النصوص التجريبية المسرحية القصيرة التي كان هدفها حث المسرحيين في مصر والعالم العربي على تقديم أشكال مبتكرة للنصوص المسرحية القصيرة تتعدى على كل ما هو ثابت ومستقر ومألوف من حيث الشكل والمضمون. وكان قد تقدم للاشتراك في تلك المسابقة ٢٢٢ نصاً مسرحياً وصل منها للقائمة القصيرة ٦٩ نصاً توافرت فيها أدوات الكتابة مع الأفكار التجريبية، ووصل للقائمة القصيرة جداً عدد ١٠



الطقس

أعلنت الهيئة العامة لأنواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الاثنين) أن درجات الحرارة تنخفض قليلاً عن معدلاتها اليوم أمس، وأن الجو سيكون مشمساً في معظم مناطق البلاد.

بغداد/ 27 - 47 °C	البصرة / 27 - 48 °C
أربيل / 24 - 43 °C	النجف / 27 - 47 °C
الموصل / 23 - 44 °C	الرمادي / 27 - 45 °C