

## اسود الرافدين يفترسون الاخضر السعودي

# الموسيقار نشأت اكرم يعزف سمفونية الفوز والبديل الناجح يونس محمود يربك حسابات كالديرون

بغداد - اكرام العبيدي

حقق المنتخب الوطني بكرة القدم فوزا كبيرا على المنتخب السعودي بنتيجة (5-1) بعد ان قدم عرضا شيقا وكبيراً امتع فيه جمهور الكرة في كل مكان واعاد لنا الثقة بان مستقبل الكرة بخير بوجود هذه النخبة الطيبة من المبدعين واكد اكرم سلمان على حسن اختياره الخطة المناسبة لتحقيق هذا الفوز الكبير الذي لم يتحقق على الفرق السعودية منذ فترة السبعينيات عندما فازوا في كأس الخليج الرابعة 7-1 وفي المكان نفسه الدوحة.

**سلمان يضم خطة محكمة ويطلب كالديرون**

ظهر جليا منذ بداية المباراة ان المدرب اكرم سلمان عازم على الخروج بفوز كبير وخطط نقاط المباراة الثلاث بعيدا عن الحسابات الاخرى لذلك اعطى تعليماته لمايسترو خط الوسط المبدع نشأت اكرم في ان يبدأ بعزف سمفونية منذ الدقائق الاولى ليطرب بها الجمهور دون انتظار وقت طويل، لذلك شهدت الدقائق الاولى سيطرة مطلقة للمنتخب العراقي. وفي المقابل تراجع للسعوديين الى ساحاتهم في محاولة الاستفادة من الهجمات المرتدة وتحقيق مفاجأة والفوز على العراق.

وكان واضحا تفوق لاعبي العراق في كل شيء ولم يشهد عن تحقيق هذا الانجاز الكبير والفوز على السعودية التي

تتفوق علينا في كل شيء وكذلك وقف كالديرون عاجزا وقطع تذكرة العودة الى السعودية في انتظار ان يجد تفسيرا لما حدث في الدوحة وهو في مواجهة ابناء الرافدين الذين لقنوه درسا في اللعب الجماعي الجميل والاخلاق العالية واللعب بروح الفوز.

**الهدف الاول ودف**

**المسار الاول**

حصل العراق على خطأ تقدم لتنفيذه من ضربة ثابتة نجم المباراة نشأت اكرم بقوة لتجد رأس حيدر عبد الامير وهو يدخلها من بين المدافعين السعوديين الى داخل الهدف ووقف الحارس عساف الكرني متفرجا عليها وعلن حكم المباراة العماني عبد الهلالي الهدف الاول في الدقيقة الثامنة. اعطى الهدف الثقة المطلقة للعراقيين بينما بدأ الانهيار في صفوف السعوديين. وحاول مدرب السعودية كالديرون ان يجد حلا لاسود الرافدين ويحد من خطورتهم ولكن محاولاته باءت بالفشل خاصة عندما حاول اكثر من لاعب سعودي الحد من خطورة مفتاح لعب منتخبنا نشأت اكرم.

**الهدف الثاني بعد عشر**

**دقائق**

ظهر جليا ان لاعبي العراق ومدربهم لم يرضوا بغير الفوز بعدد وافر من الاهداف لذلك

لم تمض سوى عشر دقائق الا بدأت الماكنة العراقية تنقل كرات متقنة وجميلة بين لاعبي الوسط والهجوم وبشكل دقيق ووقف دفاع السعودية عاجزا عن فعل شيء ومن حركة هات وخذ بين نشأت اكرم وقصي منير تصل الكرة اخيرا الى عماد محمد يدخلها الى داخل الشباك ويعلن عن الهدف الثاني في الدقيقة 19 من هذا الشوط بعد لوحة



كروية جميلة

وبعد هذا الهدف

ظهر ان لاعبي

السعودية احسوا بخطر

الهزيمة عليهم لذلك حاولوا

وجاهدوا من اجل ان يعودوا الى

المباراة وكادوا يحصلون على

ذلك عندما اخطأ المدافع

الشباب سامال سعيد في

السيطرة على الكرة وارسالها الى داخل المرعى العراقي وقف نور صبري حائرا ازاءها ولكن حكم المباراة الغي الهدف بعد ان رفع مراقب الخط الراية معلنا ان لاعب السعودية كان متسللا قبل دخول الكرة داخل الهدف. وانقذنا هذا الالغاء من وضع نفسي كان

لا يدري ماذا يفعل، وجاء الهدف بعد تقدم هوار بالكرة وارسالها الى حيدر عبد الامير الذي هيأها الى اكرم امام خط الجزاء ليضربها بكل قوة الى داخل الهدف في الدقيقة الثلاثين.. واعتبره النقاد واحدا من اجمل اهداف البطولة.

وهذا الهدف كان (القشة التي قصمت ظهر البعير) وظهر التفوق بعدها جليا للعراق الذي بدأ يلعب مرتاحا وينقل كرات جميلة ساهم فيها كل من كان موجودا داخل الملعب وظهرت بعد الاعلانات الخشنة من قبل لاعبي السعودية ضد لاعبي العراق وحاول الحكم ان يكون قريبا منها وشهدت الدقيقة الثانية والاربعون دخولا جيدا لهوار ملا محمد بعد ان تلقى كرة من عريضة دون ان تجد من يكملها داخل الهدف.

وحاول نشأت ان يسجل هدفا رابعا بعد ان ناول كرة الى هوار المتقدم السى داخل جزاء السعودية لكن هوار لعبها من فوق العارضة بعد ان اراد ان يعيد سيناريو هدف فلسطيني الذي.

واطلق حكم المباراة نهاية الشوط بعد ان اضاف ثلاث دقائق وقت بدل ضائع.

**الشوط الثاني جيل**

**في كل شيء**

بعد ان تسلم لاعبو الفريقين التعليمات من مدربيهم واجراء بعض التغييرات نزل الفريقان الى ارض الملعب. ومن اول محاولة للبديل يونس محمود الذي يتقدم بالكرة ويرسمها بقوة الى احضان الحارس السعودي.

ولم تمض دقائق ست من زمن الشوط الثاني حتى اعلن عن تسجيل الهدف الرابع عن طريق هداف العراق يونس محمود بعد ان تسلم كرة جميلة من هوار ملا محمد ودخل بها منطقة جزاء السعودية وواجه حارس المرعى وسدها لكن الحارس اعادها الى الملعب وابى يونس إلا ان يدخلها ثالثة الى داخل المرعى. بعد هذا الهدف انتفض السعودية الذي اجرى تدريبه تغييرات عديدة باشارك محمد نواف التميميات وحصل على ضربة ثابتة لعبها التميميات

لتجد رأس نايف القاضي بانتظارها ليلعبها على يمين الحارس نور صبري ويتحمل الدفاع مسؤوليته هذا الهدف. ويستمر هوار ملا محمد في اضاعة الفرص بعد ان تسلم كرة من نشأت ويرميها الى خارج المرعى.

وكذلك يفعلها يونس محمود الذي يلعب كرة رأسية الى زميل لكن الكرة تذهب الى خارج الملعب.

ويحصل علي حسين رحيمة على انذار بعد ان لعب كرة قوية مع السعودية ويحاول يونس محمود ان يصنع الفرص لزملائه الواحدة تلو الاخرى لكن.. عماد محمد وقف متفرجا عليها وكأن لياقته خذلته بتشكيل غريب وشدت الدقيقة الخامسة والستون كرة خطرة للسعودية ينفذها نور صبري الى الخارج.

ويستمر عماد محمد في عدم ترجمة جهود زميله المشابر يونس محمود الى اهداف حقيقية وللمرة الثالثة. ويجري مدرب العراق سلمان تبديلا باخراج عماد محمد وإدخال لؤي صلاح ويستثمر اللعب لمصلحة العراق ويشكل جميل عندما تمكن قصي منير ان يغلق المناطق الدفاعية في وجه الهجمات السعودية ولم تنفع معالجات كالديرون في اعادة المباراة له. وشهدت الدقيقة الثامنة والسبعون تسجيل الهدف

## وفدا ألعاب القوى والمبارزة يلتحقان بدورة قرب آسيا

ونوري جخيور ومحمد خصاف اضافة الى المتسابقة دانة حسين. يذكر ان العراق يشارك في هذه الدورة الى جانب دولة بسع فعاليات هي كرة القدم والسباحة والمبارزة ورفع الاثقال والقوى والرمائية والبولونغ وتعد هذه البطولة اول حضور له في دورات بطولة غرب اسيا منذ ان نظمت دولة الكويت الدورة الثانية عام 2002. وتعد هذه الدورة اولى الدورات التي تدخل السباقات الخاصة بالفرق النسوية حيث تشمل فعاليات العاب القوى والرمائية والبولونغ والسباحة.

بغداد - المدكا الرياضي

التحق وفدا ألعاب القوى والمبارزة بالوفد العراقي المشارك في دورة ألعاب غربي اسيا الثالثة التي تضيفها العاصمة القطرية الدوحة التي تستمر فعاليتها لغاية العاشر من الشهر الجاري وضم وفد المبارزة السيد محمد طالب رئيسا وعبد الكريم فاضل مدربا وعلاء عبد الله اداريا و(3) مبارزين وهم احمد راضي وباسم محمد وعلي صالح وباسم عباس بينما تألف وفد العاب القوى من بدر مطلب رئيسا ويوسف عبد الرحمن اداريا والمتسابقين حسين جابر ووسام شلال وعدنان طعيس وعماد مكي ومنذر حسين وحيدر ناصر

## الحوطي يشيد بنشأت ويهاجم كالديرون



بغداد - احمد وجيم نعمة

اشاد سعد الحوطي نجم الكرة الكويتية السابق والمحلل الفني لقناة الجزيرة الرياضية باللعب الجماعي والابتعاد عن الانانية التي ساهمت في الفوز الكبير الذي حققه المنتخب الوطني العراقي على نظيره السعودي بخمسة اهداف مقابل هدف واحد التي كانت كفيلا بخروج المنتخب السعودي سفير الكرة الآسيوية في مونديال المانيا 2006.

وأضاف الحوطي: ان الفريق العراقي اصبح المرشح الساخن الاول لخطف الميدالية الذهبية في مسابقة كرة القدم لدورة ألعاب غرب اسيا المقامة حاليا في العاصمة القطرية الدوحة.

واكد ان صانع ألعاب المنتخب العراقي نشأت اكرم ساهم مساهمة فعالة في تحقيق هذا الفوز الكبير نتيجة تربيته الذكية في صناعة الاهداف اضافة الى تسجيله هدفا خرافيا.

والقى الحوطي باللائمة على الأرجنتيني كالديرون وحمله المسؤولية الكاملة في خروج المنتخب السعودي خالي الوفاض من هذه البطولة.

متابعة / المدكا الرياضي

كان توقيت المباراة التي جمعت المنتخب العراق مع المنتخب السعودي في منافسات بطولة غرب اسيا المقامة في الدوحة متزامنا مع اجراء محاكمة العصر كما سميت اعلاميا وبما اننا متشوقون لمشاهدة المباراة الفوية التي تجمع قطبي الكرة العربية والآسيوية في آن واحد (العراق والسعودية) وفي الوقت نفسه كان شوقنا لا يقل بمتابعة مجريات المحكمة لذا كنت اراقب ه دقائق للمباراة وه دقائق للمحكمة لكي اتابع

## بين المحكمة والملعب

الاثنين معا ولكن ما فعله ابطالنا في الدوحة واصبحت الاهداف كالمطر على مرمرى الفريق السعودي الذي بدأ لا حول ولا قوة امام وابل الاهداف التي كان يصوبها نحو لاعبونا دفعني إلى أن اتابع المباراة واترك متابعة شؤون ومجريات المحكمة لوقت آخر لان جمالية أي مباراة هي في متابعتها مباشرة وليست مسجلة وكذلك اقتنعت بأن الحاضر والمستقبل افضل من اجترار الذكريات والالام والشجون الحزينة وهي ما نحس بها جميعا عند متابعة المحكمة.

## الحملة الوطنية الشاملة لمكافحة الفساد

لشمل

النزاهة تبعد ظلمة الفساد

الحملة الوطنية الشاملة لمكافحة الفساد



مفوضية النزاهة العامة

١٢/٩ اليوم السنوي للنزاهة

نقطة تحول في حياة العراقيين