



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

المباشرة بتمويل رواتب الموظفين

بغداد / المدى

أعلنت وزارة المالية، أمس الاثنين، عن المباشرة بإطلاق تمويل رواتب موظفي الدولة لشهر تشرين الأول الحالي. وقالت الوزارة في بيان لفته (المدى)، أن "دائرة المحاسبة باشرت أمس، بإطلاق تمويل رواتب الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة لشهر تشرين الأول الحالي". وأضافت أن "دائرة المحاسبة استأنفت اعتباراً من أمس تمويل رواتب موظفي الدولة لكافة الوزارات والجهات غير المرتبطة بوزارة". ودعا، كافة وحدات الاتفاق التابعة للوزارات الى مراجعة مقر الوزارة وحسب الجدول: لغرض البدء، بإجراءات التمويل.

جريدة سياسية يومية

العدد (5286) السنة العشرون - الثلاثاء (18) تشرين الأول 2022



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

النزاهة النيابية تطلب منع سفر كبار موظفي الضرائب

بغداد / نياً مشرق

مبلغ الأمانات المسروقة وصل إلى 3.7 تريليون دينار. وأشار، إلى أن اللجنة حصلت على تقرير مفصل من وزارة المالية بالمبالغ لجميع التفاصيل والجهات المسؤولة عنها. وأكد الربيعي، أن تواصلًا يجمعنا مع الجهات القضائية والرقابية، وسوف نتابع سير التحقيق لحين محاسبة جميع المتورطين بهذه الجريمة وإعادة المال المسروقة. وشدد الربيعي، على أن اللجنة كررت المطالبة إلى الجهات الحكومية المختصة بمنع سفر بعض المدراء والكوادر العليا في هيئة الضرائب لاسيما الذين جرى

طلبت لجنة النزاهة في مجلس النواب، أمس الاثنين، بمنع سفر كبار موظفي هيئة الضرائب لحين إكمال التحقيق في حادث سرقة مبلغ 3.7 تريليون دينار من أمانات الهيئة. وقال عضو اللجنة أحمد طه الربيعي، إن اللجنة مستمرة في متابعة ملف المبالغ المسروقة من حساب الأمانات العائد إلى هيئة الضرائب في مصرف الرافدين. وأضاف الربيعي، أن وثيقة رسمية وصلتنا من وزارة المالية تؤكد أن

خطة لـ "تجميد وزارات" في انتظار عودة الصدر إلى الحكومة الإطار التنسيقي يقيّد أيادي السوداني واستبدال المرشح ضمن الحزب نفسه

ويقول مصدر قريب من الإطار التنسيقي ان الأخير يسعى الى ان يقدم السوداني كابينته الحكومية قبل يوم 25 تشرين المقبل. وكان أنصار "حراك تشرين" قد منحوا في بداية الشهر الجاري، القوى السياسية موعداً حتى يوم 25 تشرين الأول المقبل لترك السلطة وتشكيل حكومة ائتلاف بإشراف الامم المتحدة.

وعودة الصدر الى الحكومة في اي وقت، رغم الهجوم الذي شنّه الأخير على التشكيلة الوزارية المرتقبة. وتنتقد بالمقابل اوساط الصدر المكلف بتشكيل الحكومة الذي تعتقد بأنه سيعيد "سياسات حزب الدعوة"، وتقلل من أهمية المناصب السابقة التي كان قد شغلها السوداني. وكان محمد السوداني المكلف بتشكيل الحكومة قد بدأ أعماله منذ مطلع الاسبوع الحالي في القصر الحكومي.

فيما تدور خلافات حول استحداث مناصب جديدة. ويحاول الإطار الإسراع في تقديم الكابينة الجديدة في موعد أقصاه منتصف الأسبوع المقبل خوفاً من اندلاع تظاهرات جديدة. كما يسعى من جانب اخر الى "تجميد" عدد من الوزارات كورقة تفاوض مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر. ومازال الإطار التنسيقي مرهناً على

بغداد / تميم الحسن

كشفت مصادر سياسية عن ان محمد السوداني المكلف بتشكيل الحكومة سيكون مقيد البدين في اختيار الوزراء، والاستثناء الوحيد الذي سيحصل عليه السوداني في تشكيل حكومته المرتقبة هو "استبدال وزير مرشح لكن ضمن شروط. ويزداد التنافس داخل الإطار التنسيقي على "حصص الوزارات"،

أحمد عبد الرزاق شكاره يكتب؛ تفاؤل حذرو مستقبل غير متيقن

6

انتشار واسع لـ "الكريستال" وضعف في إجراءات علاج المدمنين

الى المخدرات التي تغزو البلاد الان.

وشهد التقرير، على أن فريق مكافحة مخدرات البصرة، الذي يعاني نقصاً بالكادر والتمويل، فان قضايا المخدرات تتلقت كاهله. وزاد، وسط أوضاع صعبة تتمثل بالحرارة المتخمة والفقر المدقع للبصرة ووزنات التوقيف المليئة بمتاجري ومتعاطي المخدرات، فان الرؤوس الكبيرة بعيدة عن كل هذا ونوه، إلى أن المصادر الرئيسية للمخدرات تقوم عند جبال أفغانستان ذات الجو البارد ومخبرات إيرانية سرية حيث أدت تجهيزات وتقنيات حديثة الى انتعاش هذه التجارة. ولفت التقرير، إلى أن العقيد إيهاب وهو ضابط الاستخبارات الذي كان يوجه فريق المداهمة على بيت تحدث عن كوارث المخدرات في البصرة.

التفاصيل ص 2

ترجمة: حامد احمد

أكد تقرير صحفي أميركي انتشاراً كبيراً لمادة الكريستال المخدرة في العراق، لافتاً إلى أن مصدرها يأتي من أفغانستان وإيران، وتحدث عن ضعف واضح في وسائل علاج المدمنين. وذكر تقرير لصحيفة (واشنطن بوست) الأميركية، ترجمته (المدى)، "داخل مقر وحدة مكافحة المخدرات في البصرة، نادراً ما يقل حجم كدس ملفات القضايا التي يتابعها العقيد المسؤول إيهاب. وأضاف التقرير، أن مناقشات ومباحثات تجري في كل ليلة تحت ضوء مصباح (الفلورسنت) الخافت قبل البدء بجولة جديدة من الغارات والمطاردات. وأشار، إلى أن العراق يعيش حالياً ألام وباء ادمان في وقت لجات فيه أعداد من جيل، علاوة على الفقر جراء حروب واهمال،

معهد أميركي يحذر من تأثيرات المالكي على الحكومة المقبلة

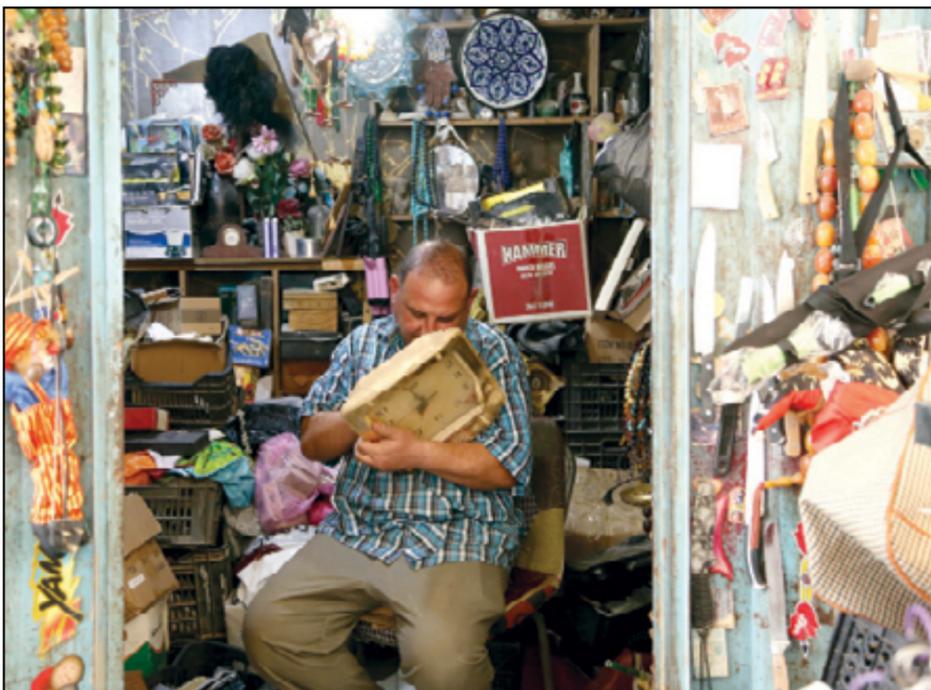
بغداد / المدى

المكلف محمد شجاع السوداني إزاء سلسلة من الملفات، من بينها الإصلاح وكيفية التعامل مع القاعدة الصورية والوجود العسكري الأمريكي وميزانية الحشد الشعبي، والخطر القائم من تنظيم داعش الإرهابي. أشار، إلى أن "زعيم التيار مقتدى الصدر، الذي تم التغلب عليه بالمناورات والسلاح، لم يعد يمتلك طريقاً دستورياً نحو السلطة". وأضاف التقرير، "بعد تسلسل سريع للأحداث في 13 تشرين الأول الحالي، تم انتخاب عبد اللطيف رشيد لرئاسة الجمهورية والذي كلف السوداني بتشكيل الحكومة، ورأى أن الأزمة

التفاصيل ص 3

التي عصفت بالعراق منذ العام الماضي، قد انتهت. ونوه، إلى أن "صفحة التحدي الصدري قد طويت بشكل قاطع، مؤكداً عدم إمكانية حصول انتخابات جديدة قبل ثلاث سنوات أخرى، ما لم تحدث مفاجآت". ولفت التقرير، إلى أن "استمرار امتلاك الصدر النفوذ من خلال كبار الموظفين الذين وضعهم في عدد من الوزارات، يعتمد على ما إذا كان السوداني سيشارك في عملية تطهير تظالم، على غرار تعهد الصدر نفسه أزاء خصومه".

التفاصيل ص 3



بائع مقتنيات قديمة في سوق الهرج.. عذسة: محمود رؤوف

حملة شعبية لإنقاذ الأهوار

ذي قار / حسين العامل

البلاد ومحافظة ذي قار التي أخذت تفقد مساحات واسعة من أهوارها وأراضيها الزراعية وتواجه نزوحاً سكانياً كبيراً بين أوساط الفلاحين والصيادين ومرعي المواشي الذين باتوا يواجهون مخاطر جمة أخذت تنعكس سلباً على مجمل الحياة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وتهددهم بالحرمان من مصدر دخلهم الرئيس. وقال عضو الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية المهندس جاسم الاسدي في حديث مع (المدى)، إن "وقفة احتجاجية قمنا بها في

التفاصيل ص 2

البلد والمحافظة ذي قار التي أخذت تفقد مساحات واسعة من أهوارها وأراضيها الزراعية وتواجه نزوحاً سكانياً كبيراً بين أوساط الفلاحين والصيادين ومرعي المواشي الذين باتوا يواجهون مخاطر جمة أخذت تنعكس سلباً على مجمل الحياة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وتهددهم بالحرمان من مصدر دخلهم الرئيس. وقال عضو الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية المهندس جاسم الاسدي في حديث مع (المدى)، إن "وقفة احتجاجية قمنا بها في

أطلق المشاركون في الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية اولى فعالياتهم الشعبية في مناطق الجبايش وذلك بتنظيم وقفة احتجاجية على بقعة واسعة تعرضت للجفاف، وفيما تنبؤا جمة من التوسبات على المستويات القصيرة والمتوسطة والبعيدة المدى، كشفوا عن الاستعدادات لتنظيم وقفة احتجاجية مماثلة في بغداد. يأتي ذلك في ظل أسوأ موجة جفاف تمر بها

دعوات لتحرك عاجل ومعالجة "الانبعاثات النفطية"

بغداد / سيف عبد الله

رغم اعتماد العراق بصورة كبيرة على تصدير النفط في ردد الموازنة المالية، إلا أن السلطات المختصة غافلة عن معالجة الانبعاثات النفطية، والتي تسببت بأضرار كبيرة على المجتمع العراقي، ومن بينها أمراض السرطان التي انتشرت قرب المصافي النفطية. وفي هذا الصدد، أوضح الباحث في الشأن النفطي حمزة الجواهري، أن "الجزء الأكبر من العقود ضمن جولة التراخيص الأولى لم يتضمن معالجة الانبعاثات". وقال الجواهري في حديث مع (المدى)، إن "الانبعاثات النفطية تؤثر كثيراً في البيئة والطريقة الوحيدة للتخلص منها هي استغلالها، لكنها لا تستطيع ذلك إذا لم تتم معالجة الملوثات الموجودة فيها والتي تتسبب بتآكل الأنابيب الناقلة مثل مركبات الكبريت وغيرها". وأشار الجواهري الى "ضرورة معالجة الملوثات حتى يتم إخراج الغاز صالحاً للاستعمال".

التفاصيل ص 2

مخيم الهول: عودة أكثر من 3 آلاف عراقي واستمرار مساعي لتفكيكه

بغداد / حسين حاتم

بمخيم الهول في سوريا، ومنع تنظيم داعش من اختراق مخيمات النازحين، ونشر فكره الإرهابي، وإعادة تنظيم صفوفه". وتحدث حسين، عن "إعادة نحو 500 عائلة عراقية، إلى مخيم الجعدة في محافظة نينوى وأغلبهم من النساء والأطفال"، مبيناً أن "العراق يبحث الدول على تحمل مسؤولياتها، وتسلم رعاياها، وضمان محاسبة المتورطين منهم في بلدانهم". وفي وقت سابق، قال مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي إن هناك اتفاقاً دولياً بشأن مخيم الهول، إضافة إلى دعم دول كبرى للعراق من أجل تفكيك المخيم، مبيناً ان المخيم يضم أكثر من 60 ألف شخص من العراق وسوريا و50 دولة أخرى.

التفاصيل ص 2

المجتمع قد يجعلهم يفكرون بالانتقام، أو يتم استقطابهم من بعض المجتمعات المسلحة التي قد تجدهم بيئة خصبة لنشاطها، لذلك على الدولة انتشالهم من تلك المساحة إلى مساحة الحياة العامة". وأضاف، أن "بعض الأطراف في المناطق السنية لا ترغب بعودتهم، كونها تستغل منازلهم بعد أن استحوذت على أملاكهم وقفاراتهم، وبذلك تطرح خيارات التصعيد ضدهم". وقال وزير الخارجية فؤاد حسين، أمس الاثنين، خلال كلمة في الاجتماع الوزاري للحلفاء الدولي لهزيمة داعش، في مدينة مراكش المغربية، إن "الجهود الدولية، لا سيما الولايات المتحدة الأمريكية والاتحاد الأوروبي والانتربول وجامعة الدول العربية، ووكالات الأمم المتحدة، ويعتقد في العراق دعمت العراق بشكل مستمر في مجالات مكافحة الإرهاب وإعادة الاستقرار والإعمار في المناطق التي حررت من سيطرة التنظيم، والمساعدة في هزيمة تنظيم داعش". وأشار الى ضرورة "معالجة الوضع الإنساني للعائلات

متخصص لمدة 90 - 120 يوماً، ثم يدمجون في مناطقهم"، مستدركاً "دمجنا حوالي ألفين و80 شخصاً بمناطقهم في 6 محافظات من مجموع أكثر من 3000 شخص واستقبالهم المجتمع بقبول إيجابي وبدأوا بالانخراط". ولفت الجياشي، الى أن "العراق يتعامل مع وائل دققت آمنياً واستخباراتياً وقضائياً وقانونياً، وتخلو من مذكرات قبض أو ملاحظات سلبية". وتابع، "جلبنا في شهر حزيران 2022، الوجبة السادسة من مخيم الهول، بمعدل 150 عائلة أي حوالي أكثر من 600 شخص، غالبيتهم يعانون من حالات مرضية خطيرة، خصوصاً بين الأطفال والنساء". بدوره، يقول الباحث بالشأن الأمني علي البيدر، "يجب التعامل مع قاطني مخيم الهول بشكل إنساني، كونهم ضحايا الصراع الذي حصل بعد عام 2014"، مشدداً على "ضرورة التدقيق الأمني وتأهيلهم بمحاضرات توعوية ومن ثم دمجهم في المجتمع". وتابع البيدر أن "عدم دمج ساكني مخيم الهول في

حذر معهد أميركي من تأثير زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي على المكلف بتشكيل الحكومة محمد شجاع السوداني، معتبراً أن مستقبل العملية السياسية في العراق يبدو غامضاً. وتحدث معهد كوينز الأميركي في تقرير تابعته (المدى)، عن "مساع لتحويل رئيس الوزراء المنتهية ولايته مصطفى الكاظمي الى (كبش فداء) للفساد المتفشي". وأضاف التقرير، أن "ذلك يأتي في وقت يتعين الانتظار لمعرفة كيف سيتصرف رئيس الوزراء

بعد 5 سنوات على انتصار العراق عسكرياً على عصابات داعش، ما تزال السلطات العراقية تسعى لمعالجة مخلفات التنظيم الإرهابي، حيث يبرز مخيم الهول السوري الذي يسكنه الآلاف من مواطني الجنسيات المختلفة ويشكل وجودهم تحدياً دولياً، إحدى المشكلات التي تواجه العراق. ويقول مستشار الشؤون الاستراتيجية في مستشارية الأمن القومي سعيد الجياشي، "أعيد أكثر من 3000 مواطن عراقي من مخيم الهول حتى الآن بواقع ست دفعات"، مرياً عن امه بـ "إعادة عدد أكبر في الشهر المقبل". وأكد الجياشي، أن الاهتمام عال بمخيم الهول السوري على المستوى الدولي والحكومة العراقية، مشيراً الى أن العمل على إعادة النازحين في المخيم بدأ في شهر أيار 2021، ومستمر حتى الآن". وأوضح، أن "العائدين يقعون في مركز تأهيلي

مخيم الهول: عودة أكثر من 3 آلاف عراقي واستمرار مساعي لتفكيكه

تأتي عبر أفغانستان وإيران محمية من مجاميع مسلحة

انتشار واسع لـ "الكريستال" في العراق وضعف في إجراءات علاج المدمنين

أكد تقرير صحافي أميركي انتشارا كبيرا لمادة الكريستال المخدرة في العراق، لافتاً إلى أن مصدرها يأتي من أفغانستان وإيران، وتحدث عن ضعف واضح في وسائل علاج المدمنين.



وذكر تقرير لصحيفة (واشنطن بوست) الأميركية، ترجمته (المدى)، "داخل مقر وحدة مكافحة المخدرات في البصرة، نادراً ما يقل حجم كدس ملفات القضايا التي يتابعها العقيد المسؤول إيهاب".

□ ترجمة: حامد احمد

وأضاف التقرير، أن مناقشات ومباحثات تجري في كل ليلة تحت ضوء مصباح (الفلورسنت) الخافت قبل البدء بجولة جديدة من الغارات والمطاردات.

وأشار، إلى أن "العراق يعيش حالياً ألام وباء ادمان في وقت لجأ فيه اعداد من جبل، علاوة على الفقر جراء حروب واهمال، الى المخدرات التي تغزو البلاد الان".

وشد التقرير، على أن "فريق مكافحة مخدرات البصرة، الذي يعاني نقصا بالكار والتمويل، فان قضايا المخدرات تنقل كاهله".

وزاد، "وسط اوضاع صعبة تتمثل بالحرارة المتخمة والفقر المدقع للبصرة ووزنات التوقيف مليئة بمتاجري ومتعاطي المخدرات، فان الرؤوس الكبيرة بعيدة عن كل هذا".

ونوه، إلى أن المصادر الرئيسية للمخدرات تقوم عند جبال أفغانستان ذات الجو البارد ومختبرات إيرانية سرية حيث أتت تجهيزات وتقنيات حديثة الى انتعاش هذه التجارة".

ولفت التقرير، إلى أن "العقيد إيهاب وهو ضابط الاستخبارات الذي كان يوجه فريق المداومة على بيت تحدثت عن كوارث المخدرات في البصرة".

وأوضح، أن "الحدود العراقية مع إيران منذ الاحتياج الأميركي للعراق عام ٢٠٠٣ وهي مفتوحة للزائرين والسياحة والتجارة وكذلك التهريب ويضمنها المخدرات، ولكن في العام ٢٠١٧ ظهر نوع جديد من المخدرات يطلق عليه الكريستال".

وبيّن التقرير، في الليلة التي راقت فيها صحفية (واشنطن بوست) فريق وحدة مكافحة مخدرات البصرة في إحدى غاراته، كان هناك ما يقارب ٧٠٠ شخص مكتظين في زنازات الوحدة الثلاث التي يسع حجمها لـ ٢٠٠ شخص فقط".

وأفاد، بأن "مسؤولين وخبراء اقليميين قالوا إن كميات مخدرات الكريستال القادمة من أفغانستان وإيران التي تم وضع اليد عليها في السنوات الاخيرة عبر منطقة الشرق الاوسط قد ازادت على نحو كبير، حيث سلكت نفس طرق



ثلاثة من تجار المخدرات بقبضة القوات الأمنية في البصرة

بسبب فساد وسوء إدارة، والبطالة في تزايد حيث الأراضي الزراعية جفت والمدن لا توفر إغاثة". وقالت ايناس كريم، صاحبة اول مؤسسة خيرية مسخرة لمساعدة متعاطي المخدرات في العراق، إن "شبابنا يريدون طريقة للهروب ولكنهم لا يدرون حقيقة ما يتناولونه".

وأشارت كريم، إلى عدم توفر أرقام دقيقة عن معدلات الإدمان، ولكن بعض المسؤولين يخمنون أن ٤٠٪ من شباب بعض المناطق

مطعم واريدي قتيلاً". وأضاف، أن "فريق مكافحة الإرهاب غالبا ما يتلقون تهديدات وعلى نحو متواصل أيضا، حيث يقول العقيد إيهاب: تمر أيام أفكر فيها بالاستقالة. اشعر حاليا وكأنني شخص ميت".

وأورد التقرير، أن "تدفق المخدرات يزداد على نحو يصفه نشطاء مجتمع مدني ومسؤولين في الصحة بأنها أزمة يأس متفاقمة بين شباب العراق". وأوضح، أن "الخدمات العامة تحطمت

عشائرية ومسؤولين فاسدين". وقال قاضي محكمة تحقيق البصرة الثالثة عمار شاكور فجر، "لدينا ضباط تم اعتقالهم بسبب المخدرات، انهم يغطون على المجرمين ويطلقون مرتبات شهرية من تجار المخدرات".

وأورد التقرير، "في شباط قام مسلحون بقتل قاضي كبير في محافظة ميسان المجاورة، وفي أيلول أطلق رصاص على ضابط مكافحة مخدرات في المنطقة برتبة لواء وهو خارج من

تجارة تهريب الهيروين والافيون". وأكد التقرير، الازدياد المفاجئ بتجهيزات مادة الكريستال المخدرة التي سرعان ما تدفقت للعراق، حيث عقود من حروب وفساد وحكم فاشل ترك البلاد تخوض بأزمات عديدة".

ويواصل، "استنادا للمسؤولين عراقيين في الامن والحدود والقضاء فان تجارة المخدرات محمية من قبل مجاميع مسلحة متنفذة وقسم منها مرتبط بإيران، وكذلك بشبكة مجاميع

عشائرية ومسؤولين فاسدين". وقال قاضي محكمة تحقيق البصرة الثالثة عمار شاكور فجر، "لدينا ضباط تم اعتقالهم بسبب المخدرات، انهم يغطون على المجرمين ويطلقون مرتبات شهرية من تجار المخدرات".

وأورد التقرير، "في شباط قام مسلحون بقتل قاضي كبير في محافظة ميسان المجاورة، وفي أيلول أطلق رصاص على ضابط مكافحة مخدرات في المنطقة برتبة لواء وهو خارج من

تجارة تهريب الهيروين والافيون". وأكد التقرير، الازدياد المفاجئ بتجهيزات مادة الكريستال المخدرة التي سرعان ما تدفقت للعراق، حيث عقود من حروب وفساد وحكم فاشل ترك البلاد تخوض بأزمات عديدة".

ويواصل، "استنادا للمسؤولين عراقيين في الامن والحدود والقضاء فان تجارة المخدرات محمية من قبل مجاميع مسلحة متنفذة وقسم منها مرتبط بإيران، وكذلك بشبكة مجاميع

"الحويزة" المتضرر الأكبر من الجفاف

ذو قار؛ حملة شعبية لإنقاذ الأهوار. . وتلويح بنقلها إلى بغداد

□ ذي قار / حسين العامل



أطلق المشاركون في الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية اولى فعالياتهم الشعبية في مناطق الجبايش وذلك بتنظيم وقفة احتجاجية على بقعة واسعة تعرضت للجفاف، وفيما تبنوا جملة من التوصيات على المستويات القصيرة والمتوسطة والبعيدة المدى، كشفوا عن الاستعدادات لتنظيم وقفة احتجاجية مماثلة في بغداد.



يأتي ذلك في ظل اسوأ موجة جفاف تمر بها البلاد ومحافظة ذي قار التي اخذت تفقد مساحات واسعة من اهورها واراضها الزراعية وتواجه نزوحاً سكانيا كبيرا بين اوساط الفلاحين والصيادين ومربي المواشي الذين باتوا يواجهون مخاطر جمة اخذت تنعكس سلبا على مجمل الحياة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وتهدهم بالحرمان من مصدر دخلهم الرئيس.

وقال عضو الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية المهندس جاسم الاسدي في حديث مع (المدى) إن وقفة

احتجاجية قمنا بها في الجبايش ضمن فعاليات الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية".

وأضاف الاسدي، أن "الوقفة شارك فيها ناشطون وممثلون عن منظمات المجتمع المدني من مختلف محافظات العراق فضلا عن السكان المحليين".

ورفع المشاركون بالوقفة شعارات تدعو الى توزيع عادل للمياه وحماية الارث الحضاري لبلاد الرافدين ومساعدة السكان المحليين لإبقائهم على قيد الحياة.

ووصف الاسدي، "موجة الجفاف التي تتعرض لها مناطق الأهوار بالاسوأ التي تمر بها منذ عام ٢٠٠٣"، مؤكداً تراجع نسبة الإغمار الى ٨ بالمئة في جميع الأهوار العراقية".

ويرى أن "ما تبقى من الأهوار لا يشكل سوى جزءاً بسيطاً من مجمل المساحة المحددة للإغمار والبالغة ٥٥٦٠ كم مربع تتوزع على المحافظات الجنوبية الثلاث بصرة ذي قار ميسان". مبيّنا ان "هور الحويزة كان المتضرر الأكبر؛ يكون الإغمار تراجع فيه الى ١ بالمئة فقط".

وأكد الاسدي، أن "الجفاف انعكس بصورة مدمرة على مجمل حياة سكان الأهوار ولاسيما صيادي الاسماك ومربي الجاموس والحرفيين الذين ترتبط مهنتهم ببناتات القصب والبردي".

ولفت، إلى أن "الفعاليات الحملة الوطنية لإنقاذ الأهوار العراقية شتمت أيضاً على تنظيم وقفة احتجاجية مماثلة في العاصمة بغداد".

وأورد الاسدي، أن "المشاركين بالحملة أعدوا جملة من التوصيات التي ستقدم الى اصحاب القرار، وهي تتضمن مقترحات ومتطلبات من ثلاثة مستويات (تصغير المدى ومتوسط وطويل

المدى)".

وأردف، أن "توصيات المدى القصير دعت الى اعتبار الأهوار منطقة منكوبة والى تخصيص منحة طارئة لمربي الجاموس وصيادي الاسماك المتضررين من الجفاف وشمولهم براتب الرعاية الاجتماعية لحين تحسن النظام الإيكولوجي للأهوار".

ودعا الاسدي، إلى "توسيع القنوات المائية التي تربط القرى التي يعتمد سكانها على اقتصاديات المياه (تربية الجاموس، حصاد القصب والحشائش) ودعم اسعار الأعلاف".

وتحدث، عن أهمية زيادة اطلاقات المياه للأهوار ورصد ورفع التجاوزات على المياه وتشكيل لجنة مركزية ولجنة فرعية في كل محافظة لإدارة الجفاف".

وطالب الاسدي، بـ "منح صلاحيات واسعة لمديريات الموارد المائية وادارات الأهوار في المحافظات الجنوبية وتشكيلاتها لغرض اجراء معالجات سريعة في هذه الظروف".

وأكد ضرورة، إطلاق التخصصات المتوقفة لمناطق الأهوار المتضررة من المادة ١٤٠ للمساهمة في تحسين ظروف السكان المعيشية في تلك المناطق وتوفير وسائل لنقل المياه للقرى الأهوارية التي تعاني من تدور نوعية المياه".

وقال الاسدي، إن "توصيات المدى المتوسط تضمنت الدعوة الى دراسة الأثر البيئي والاجتماعي والاقتصادي والهدرولوجي لسدة تنظيمية على شط البصرة ومعالجة مياه المجاري التي تصب في المنطقة الجنوبية في اعمدة الأنهار والجداول والأهوار بشكل مباشر وتنظيم وتشريع قانون الأهوار في اخرى من اهور الناصرية.

وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة

إعلان

(كسر قرار)

بالنظر لحصول زيادة في الضم (كسر قرار) تعلن وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة عن بيع العقار المبينة تفاصيله ادناه بالمزايدة العلنية وفق أحكام قانون بيع وايجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ (المعدل) فعلى الراغبين بالشراء مراجعة فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة (الائيل) للاطلاع على التفاصيل مستصحبين معهم التأمينات البالغة (٢٠%) من بدل البيع المقتر ويصك مصدق والمستمسكات الثبوتية وسيكون موعد المزايدة في الساعة العاشرة صباحاً في اليوم الأخير من مدة النشر البالغة (٧) أيام تبدأ من اليوم الذي يلي نشر الإعلان في الصحف ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور خدمة بنسبة (٢%) من بدل البيع وبما يغطي كافة المصاريف واجور النشر وإذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية او يوم جمعة فتكون المزايدة في اليوم الذي يليه مباشرة وبإمكان الراغبين بالدخول للمزايدة الاطلاع على الموقع الإلكتروني (www.mof.gov.iq) على من ترسو عليه المزايدة الالتزام باحكام المادة (٩٧) من قانون إدارة البلديات رقم ١٦٥ لسنة ١٩٦٤ واستحصال موافقة الجهات ذات العلاقة حسب الأصول ويتحمل كافة المسؤولية القانونية والمالية والاجرائية في حال تمام عملية البيع دون ان يشكل ذلك أي التزام قانوني أو مالي على وزارة المالية ودائرة عقارات الدولة.

المدير العام وكالة

رقم القطعة والمقطعة	المساحة	الوصف	القيمة المقدرة	مكان المزايدة
القطعة المرقمة ٨٣ / ٩٩٢٧٢ م ٤٧ حصوة الشامية	٢٠٠ دونم	قطعة ارض خالية من المشيدات	٣٦٢٢٥٠٠٠٠٠	فرع دائرة عقارات الدولة في محافظة الايل

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجديمدير التحرير
ياسر السالمرئيس التحرير التنفيذي
علي حسينالمدير العام
غادة العامليرئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريمالتوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرصبيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
+٩٦١٧٠٦١٥٠١٧كركستان. أبريل. شارع برايتي
دمشق. شارع كركية حداد
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٤٩٠بغداد. شارع أبو نواس
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



خطة لـ «تجميد وزارات» في انتظار عودة الصدر إلى الحكومة

الإطار التنسيقي يقيد أيادي السوداني واستبدال المرشح ضمن الحزب نفسه

□ بغداد / تميم الحسن

بتقليص نفقات الرئاسات الثلاثة وهي تتعرض مع فكرة استحداث مواقع جديدة، وكانت تسريبات قد افادت في وقت سابق (قبل انسحاب الصدر من الحكومة) عن ان نوري المالكي زعيم دولة القانون، يطمح بالحصول على منصب نائب رئيس الجمهورية كمنصب تشريفي وحصانة ضد اي محاولات كانت متوقعة من الصدر ضده في تحريك ملفات اهدار الاموال اثناء فترة حكم الاول بين عامي 2006 و2014، وسقوط الموصل واحداث سبايكر.

خطوات باتجاه الصدر
ويزيد التقيد في قضية الوزارات مع اراء تطرح داخل الإطار التنسيقي في ضمان عدد من الحقائق لصالح الصدر في حال قرر العودة الى الحكومة.
وكان الصدر قد هاجم الحكومة المرتقبة ووصفها بـ «المليشياوية» كما هدد بـ «طرده» كل من يشارك من اتباعه بالتشكيكة الجديدة.
وكان «الإطار» قد فاوض في وقت سابق فريقين ادعيا انهما يمثلان زعيم التيار حول عدد من الوزارات، قبل ان ينسف الصدر تلك التفاهات.

ورغم ذلك ظل الإطار التنسيقي متصلا مع أحد الفريقين ويحاول اعطاء حصة من الوزارات لكن ستكون «مجمدة».
ويوضح سياسي مقرب من الإطار التنسيقي في حديث لـ (المدى) عن معنى ذلك بالقول: «سيقدم مرشحين لهذه الوزارات التي هي في الأساس موضوعه للتفاوض مع الصدر او ترغيبه بالمشاركة بالحكومة، لكن لن يصوت عليها».

وبحسب اتفاق اولي سيتم اكماله لاحقا داخل «الإطار» فان هذه الوزارات سوف لن تحصل على الاصوات اللازمة داخل البرلمان وستبقى شاغرة كما حدث في دورات حكومية سابقة، اصلا في ان يعود الصدر فيحصل على تلك المناصب المجمدة، وحتى الان يرفض زعيم التيار الصدري العودة الى العملية السياسية، وتتوقع أوساط الصدر ان «ينفجر الوضع» قريبا داخل الإطار التنسيقي.
وبحسب تلك الاوساط ان «السوداني هو ظل نوري المالكي وسيعيد سياسات حزب الدعوة التي اهدرت ميزانية 8 سنوات (بين 2006 و2014)، خصوصا وان الاول كان وكيل وزير المالية في أكثر فترة تم التكتم فيها على النفقات وهي عام 2014، وتشير تلك الاوساط الى ان المناصب السابقة التي شغلها السوداني اهمها وزارة حقوق الانسان والعمل والشؤون الاجتماعية لم تحدث فيها إنجازات واضحة وهو دليل غير كاف على كفاءة المرشح».



الإطار التنسيقي يحاول الاسراع في عقد جلسة منح الثقة للحكومة

على ان يكون من ضمن نفس الحزب الذي قدم القائمة الاولى من الاسماء».
ويضم الإطار 15 تشكيلاً بالإضافة الى مستقلين، أبرزهم تحالف الفتح (العامري)، دولة القانون (المالكي)، تحالف قوى الدولة (الحكمة والنصر)، تحالف العقد الوطني (فالح الغياض).
وتقع المشكلة داخل الإطار في نظام النقاط المتبع لتوزيع الحصص، حيث يحدد سعر الوزارة بحسب اهميتها سواء كانت سيادية او خدمية او وزارة دولة (وزير بدون وزارة). وتتراوح اسعار الوزارة بين 10 و8 مقاعد بحسب ترتيب الوزارة، فيما المناصب الرئاسية تتطلب 30 مقعداً.
وللتخلص من التزاخم على الوزارات يترح الإطار التنسيقي اضافة مناصب تشريفية تكون اسعار مقاعدها تضاهي المناصب

الرئاسية.
ويدور في داخل «الإطار» جدال حول اضافة 3 نواب لرئيس الجمهورية او الوزراء او الاثنین معاً.
وكان حيدر العبادي رئيس الوزراء الاسبق، وضمن ما عرف حينها بـ «حزم الإصلاح» التي اطلقها في 2015 قد ألغى تلك المناصب قبل ان تعود (نواب رئيس الجمهورية) بعد ذلك بأوامر قضائية.
وبحسب النائب الشيوعي السابق ان «اقتراحات نواب رئيسي الجمهورية او الحكومة، تتضمن توزيع المنصب على تحالف عزم (السنني)، ودولة القانون، وربما تحالف الفتح».
ويضيف النائب السابق ان «الخلاص حول اعادة هذا المنصب هو بسبب الحديث عن قيمة الإصلاح ورغبة محمد السوداني

الحكومة 30 يوماً من لحظة تكليفه لتقديم الكابينة الحكومية، والتي يتعين على البرلمان الموافقة عليها بالأغلبية المطلقة».

من يعطل السوداني؟

والافت ان من يعطل حركة تشكيل الحكومة هو الإطار التنسيقي نفسه، إذ يقول النائب السابق: «ما زالت هناك خلافات حول حصص الاحزاب داخل الإطار وكيفية اختيار الوزراء».
ويكشف النائب السابق ان «الإطار التنسيقي سيقدم بين 3 الى 5 مرشحين الى السوداني لكل منصب وعليه الاختيار حصرًا من بين تلك الاسماء».
ويضيف: «في حال لم يستوف اي من المرشحين الشروط يمكن للسوداني في استثناء وحيد استبدال المرشح باخر لكن

وكان محمد السوداني المكلف بتشكيل الحكومة قد بدأ اعماله منذ مطلع الاسبوع الحالي في القصر الحكومي.
ويقول مصدر قريب من الإطار التنسيقي ان الاخير «يسعى الى ان يقدم السوداني كابينته الحكومية قبل يوم 25 تشرين المقبل».
وكان أنصار «حراك تشرين» قد منحوا في بداية الشهر الجاري، الطبقة السياسية موعدًا حتى يوم 25 تشرين الاول المقبل لترك السلطة وتشكيل حكومة انقاذ بإشراف الامم المتحدة.
ويؤكد المصدر وهو نائب سابق طلب عدم نشر اسمه ان «الإطار يخشى ان يحدث اي خرق ويدخل المحتجون الى المنطقة الخضراء ويسيطروا مرة أخرى على مبنى البرلمان، لذا يريد انتقال السلطة قبل ذلك الموعد».
وبحسب الدستور ان أمام المكلف بتشكيل

ويزداد التنافس داخل الإطار التنسيقي على «حصص الوزارات»، فيما تدور خلافات حول استحداث مناصب جديدة.
ويحاول «الإطار» الاسراع في تقديم الكابينة الجديدة في موعد أقصاه منتصف الاسبوع المقبل خوفاً من اندلاع تظاهرات جديدة.
كما يسعى من جانب اخر الى «تجميد» عدد من الوزارات كورقة تفاوض مع زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر.
وما زال الإطار التنسيقي مرهناً على عودة الصدر الى الحكومة في اي وقت، رغم الهجوم الذي شنّه الاخير على التشكيكية الوزارية المرتقبة.
وتتقدد بالمقابل اوساط الصدر المكلف بتشكيل الحكومة الذي تعتقد بأنه سيعيد «سياسات حزب الدعوة»، وتقلل من المناصب السابقة التي كان قد شغلها السوداني.

وصف مستقبل العملية السياسية بالغامض مع إمكانية حدوث فوضى

معهد أميركي يحذر من تأثيرات المالكي على الحكومة المقبلة

□ بغداد / المدى

حذر معهد أميركي من تأثير زعيم ائتلاف دولة القانون نوري المالكي على المكلف بتشكيل الحكومة محمد شياع السوداني، معتبراً أن مستقبل العملية السياسية في العراق يبدو غامضاً.
وتحدث معهد كوينز الأميركي في تقريره تايغته (المدى)، عن «مساع لتحويل رئيس الوزراء المنتهية ولايته مصطفى الكاظمي الى (كبش فداء) للفساد المتفشى».
وأضاف التقرير، أن «لكل يأتي في وقت يتعين الانتظار لمعرفة كيف سيتصرف رئيس الوزراء المكلف محمد شياع السوداني إزاء سلسلة من الملفات، من بينها الإصلاح وكيفية التعامل

مع القاعدة الصدية والوجود العسكري الأمريكي وميزانية الحشد الشعبي، والخطر القائم من تنظيم داعش الإرهابي».
أشار، إلى ان «زعيم التيار مقتدى الصدر، الذي تم التغلب عليه بالمناورات والسلاح، لم يعد يمتلك طريقاً دستورياً نحو السلطة».
وأوضح التقرير، «بعد تسلسل سريع للأحداث في 13 تشرين الاول الحالي، تم انتخاب عبد اللطيف رشيد لرئاسة الجمهورية والذي كلف السوداني بتشكيل الحكومة»، ورأى أن «الزمنة التي عصفت بالعراق منذ العام الماضي، قد انتهت».
ونوه، إلى أن «صفحة التحدي الصدري قد طويت بشكل قاطع»، مؤكداً عدم إمكانية «حصول

انتخابات جديدة قبل ثلاث سنوات أخرى، ما لم تحدث مفاجآت».
ولفت التقرير، إلى أن «استمرار امتلاك الصدر النفوذ من خلال كبار الموظفين الذين وضعهم في عدد من الوزارات، يعتمد على ما إذا كان السوداني سيباشر في عملية تطهير تطلهم، على غرار تعهد الصدر نفسه ازاء خصومه».
وعد، «رد الصدر على ما جرى سياسياً باختيار رشيد السوداني، كان عنيفاً حيث منع أنصاره من التعامل مع الحكمة الجديد»، قال التقرير إن «القيادة الجديدة، في سعيها للاحتفاظ بشرعية تمتعها بقاعدة تأييد واسعة، قد تبحث عن طريقة ما من اجل اغراء الصدر بالعودة الى اللعبة».

وأكد التقرير، أن «الطريق إلى الأمام يبدو غامضاً»، منوها إلى أن «الفريق الجديد يتحرك من أجل منع الكاظمي، من مغادرة العراق في محاولة لجعله (كبش فداء) للفساد المستشري الذي كان دفع العديد من العراقيين لأن يصوتوا لصالح الصدر».
وأفاد، بأن «السوداني كان يعتبر من صنيعه رئيس الوزراء الاسبق نوري المالكي، الا انه (السوداني) انفصل عن حزب الدعوة، وأن مدى تأثير المالكي، المثير للجدل عليه، لم يتضح حتى الآن».
ونبه التقرير، إلى «خيارات سياسية صعبة أمام السوداني الذي سيجتاح له قريبا الوصول إلى الأموال الاتحادية المنضخمة منذ العام الماضي بسبب عائدات النفط».

أكدوا أن المتظاهرين يراقبون تطورات الأحداث مراقبون؛ الكتل تنصلت عن عودها بإجراء الانتخابات المبكرة

□ بغداد / فراس عدنان

يقول مراقبون إن الكتل السياسية تنصلت عن وعودها بالذهاب إلى الانتخابات المبكرة، مؤكدين أن الحكومة المقبلة سوف تتشكل على أساس المحاصصة والقبيليين من الزعماء السياسيين.
وذكر الباحث في الشأن السياسي زياد العرار، إن «العراق عاد إلى السيناريو المعتاد في تشكيل الحكومة السابقة على أسس التوافق والمحاصصة».
وتابع العرار، أن «الأنظار ما زالت متجهة إلى زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر بأمل أن يصدر عنه أمر ما».
وأشار، إلى أن «الذي حصل في العراق عملية غريبة للغاية، باسم الديمقراطية تقضى الأغلبية السياسية وينسحب الفائز الأول في الانتخابات».
ولفت العرار، إلى أن «القوى السياسية الأخرى استمرت في التمسك بأنها لا تريد الذهاب إلى مشهد جديد غير ذلك السيناريو الذي رفضه العراقيون سابقاً».
وأوضح، أن «رئيس الوزراء المكلف محمد شياع السوداني في وضع لا يحسد عليه، والطريق أمامه لن يكون سهلاً كما يتصور البعض».
وشدد العرار، على أن «القوى السياسية باستثناء التيار الصدري اتفقت على المحاصصة، وقد نتج عن ذلك الاتفاق انتخاب رئيس الجمهورية وتكليف مرشح الإطار التنسيقي بتشكيل الحكومة».
ونفى، حصول أي اتفاق «بين القوى السياسية والمكلف بتشكيل الحكومة من جهة والتيار الصدري من جهة أخرى»، موضحاً أن «الصدر لن يحصل على مناصب في هذه الحكومة بكونه تولى عن استحاققه في رئاستها بسبب أصرار الآخرين على المحاصصة».
وبين العرار، ان «جميع الكتل السياسية المشتركة في اتفاق المحاصصة لم تتحدث عن رغبتها في الذهاب إلى انتخابات مبكرة، بل يأتي الحديث حالياً عن إكمال دورة انتخابية كاملة».
ورأى، أن «الحديث عن موعد للانتخابات المبكرة الذي كان يتم التباحث بشأنه سابقاً بعد إجراء



تأثير المالكي اصبح واضحاً على تشكيل الحكومة المقبلة



تأثير المالكي اصبح واضحاً على تشكيل الحكومة المقبلة



معهد التدريب النفطي / البصرة

الإعلان الأول للمناقصتين

1. المناقصة ٢ بصرة ٢٠٢٢ (منظومة كاميرات المراقبة) /شعبة العلاقات العامة والاعلام
2. المناقصة ٤ بصرة ٢٠٢٢ (صيانة سراج المعهد الخارجي وقاعة قبة العلم وسقيفة الباحة الداخلية وبعض مختبرات قسم التصفية / شعبة العلاقات العامة والاعلام)

إعلان

يسر معهد التدريب النفطي / البصرة الكائن في محافظة البصرة /حي الزهراء بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص لتقديم عطاءاتهم للمناقصتين المشار إليهما لتأهيل فني الراغبين بالمشاركة بحضور الى مقر معهد التدريب النفطي البصرة / الشعبة القانونية للحصول على وثائق المناقصتين على ان تتم مراعاة الملاحظات التالية:-

- 1- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بمعهد التدريب النفطي / البصرة الشعبة القانونية وشعبة العلاقات العامة خلال أوقات الدوام الرسمي.
- 2- شهادة تأسيس الشركة وهوية نافذة.
- 3- تقديم الرقم الضريبي او الحساب الضريبي وبراءة نمة من الهيئة العامة للضرائب لعام ٢٠٢١.
- 4- على الراغبين في المشاركة بالمناقصتين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري على العنوان المحدد بورقة بيانات العطاء ودفع ثمن وثائق البيع المثبتة في الجدول اذناه.
- 5- آخر موعد لتسليم العطاءات مثبت في الجدول اذناه ويكون غلق المناقصات في الساعة الثانية عشر ظهراً في مقر معهد التدريب النفطي /البصرة حي الزهراء لجنة فتح العطاءات في الموعد المحدد وترفض العطاءات المتأخرة بعد الموعد اذناه ويتم فتح العطاءات بنفس يوم غلق المناقصة وبحضور مقدم العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في مقر المعهد. إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية يؤجل الى يوم الدوام الذي يليه وينفس الوقت.
- 6- يلتزم مقدم العطاء بان يدفع تأمينات أولية مبنية في الجدول اذناه بموجب صك أو خطاب ضمان صادر من مصرف معتمد بالعراق لأمر المعهد على ان يكون نافذة نفاذية العطاء وسوف بهمل أي عطاء لم ترفق به التأمينات الأولية.
- 7- تكون مدة نفاذ العطاءات (١٢٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة قبل التمهيد.
- 8- يتحمل من ترسو عتبة المناقصة أجور النشر الاعلان.
- 9- سيتم عقد مؤتمر خاص بالاجابة على استفسارات المشتركين بتاريخ المثبت في الجدول اذناه وفي حالة وجود أي استفسارات يجب ان يقدم قبل (١٠) أيام من تاريخ غلق المناقصة .
- 10-في حالة عدم قيام المقاول بالتقديم بنفسه على المناقصة فطى وكيله تقديم وكالة مصدقة من كاتب الحل او كتاب تخويل رسمي من الشركة تخوله حق تقديم العطاءات.
- 11-المعهد غير ملزم بقبول أو طأ العطاء .
- 12-لمزيد من المعلومات زيارة الموقع الالكتروني للمعهد www.bsroti.edu.iq او البريد الالكتروني لمعهد التدريب النفطي/البصرة Info@bsroti-oil.gov.iq pti@bsroti.oil.gov.iq

ت	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية	مبلغ التأمينات	ثمن بيع المناقصة	تاريخ العقد	تاريخ غلق
١	مناقصة ٢ بصرة ٢٠٢٢ منظومة كاميرات المراقبة	١٧٢,٢٥٠,٠٠٠ مئة واثان وسبعون مليون ومئتان وخمسة الاف دينار عراقي	٣,٤٤٥,٠٠٠ ثلاثة ملايين واربعمائة وخمسة واربعون الف دينار عراقي	١٠٠٠,٠٠٠ مئة الف دينار عراقي	٢٠٢٢/١١/٣ المصناف يوم الخميس	٢٠٢٢/١١/١٣ المصناف يوم الاحد
٢	مناقصة ٤ بصرة ٢٠٢٢ صيانة سراج المعهد الخارجي وقاعة قبة العلم وسقيفة الباحة الداخلي وبعض مختبرات قسم التصفية	٣٥٨,٥٦٠,٠٠٠ ثلاثمائة وثمانية وخمسون مليون وخمسمائة وستون الف دينار عراقي	٧,٢٠٠,٠٠٠ سبعة ملايين ومئتان الف دينار عراقي	٢٥٠,٠٠٠ مئتان وخمسون الف دينار عراقي	٢٠٢٢/١٠/٢٧ المصناف يوم الخميس	٢٠٢٢/١١/٦ المصناف يوم الاحد

الخبير المهندس / علي رحيم قياض
مدير معهد التدريب النفطي / البصرة

م / تمديد إعلان

(مناقصة رقم (٢٠٢٢/١) انشاء الطمر الصحي النموذجي في مدينة الرمادي / محافظة الانبار) تعلن مديرية البلديات العامة / إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والاشغال العامة عن تمديد اعلان المناقصة رقم (٢٠٢٢/١) الخاصة بمشروع (انشاء الطمر الصحي النموذجي في مدينة الرمادي / محافظة الانبار) بموجب الوثائق القياسية وتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط الملحقه ليصبح تاريخ الغلق ٢٠٢٢/١٠/٣١ بدلاً من ٢٠٢٢/١٠/١٩. علماً أن الكلفة التخمينية للمشروع هي (٢٢,٨٨٤,٤٥٧,٧٥٠) اثنان وعشرون مليار وثمانمائة وأربعة وثمانون مليون واربعمائة وسبعة وخمسون ألف وسبعمائة وخمسون دينار فعلى الشركات الحكومية والشركات الخاصة والمقاولين (انشائية أولى / كهربائية خامسة) الراغبين الاشتراك بالمناقصة المذكورة الحضور الى مقر المديرية وتقديم التأمينات الأولية على شكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من احد المصارف العراقية المعتمدة بنسبة ٢٪ من الكلفة التخمينية باسم المشارك ولأمر وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والاشغال العامة / مديرية البلديات العامة نافذة لمدة (٦) أشهر / ستة أشهر) من تاريخ غلق المناقصة على ان ترفق مع العطاء. ومستصحبن معهم الوثائق الواردة ضمن الوثائق القياسية (نسخة اصلية واحدة في غلاف منفصل مع نسختين اضافيتين مختومة طبق الأصل وختم حي من الشركات) لغرض شراء وثائق المناقصة مقابل مبلغ مقداره (٢,٥٠٠,٠٠٠) مليونين وخمسمائة ألف دينار عراقي غير قابل للرد. على ان تدرج المستمسكات لاحقاً مع عطاء المناقصة وتوضع في ظرف مغلق ومختوم مع ذكر اسم ورقم المناقصة وتوضع في صندوق العطاءات / مقر مديرية البلديات العامة وبعكسه يهمل العطاء الذي لم ترفق معه المستمسكات. علماً أن آخر موعد لغلق المناقصة هو الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ٢٠٢٢/١٠/٣١ المصادف يوم الاثنين. ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان وان المديرية غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات ويكون فتح العطاءات في مقر مديرية البلديات العامة الكائن في شارع حيفا / ساحة الملك فيصل / الطابق الثاني الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٢٠٢٢/١١/١١ المصادف يوم الثلاثاء.

ومن ضمن البيانات المطلوبة :

- براءة ذمة من الهيئة العامة للضرائب معنونة الى وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة / مديرية البلديات العامة وتكون بالنسخة الاصلية.
- شهادة تأسيس الشركة.
- وصل شراء المناقصة المقاولين.
- شهادة تسجيل وتصنيف المقاولين.
- قائمة بالخدمات (الاعمال المماثلة) المنفذة الخاصة بمقدم العطاء وتكون مؤيدة من الجهات ذات العلاقة. وتقديم ما يؤيد اكمال العمل.
- ادلة عن توفر الرأسمال التشغيلي الملثم لتنفيذ العقد.
- العنوان الكامل للشركة (المقر الدائم). الاحداثيات. رقم الهاتف. البريد الالكتروني. عنوان سكن مدير المفوض).

lt.gdm.mmpw@gmail.com

المدير العام

وزارة التجارة

قسم العقود العامة

رقم المناقصة: RE - MOT/ WHEAT / 2 / 2022

رقم النيوبي: ٣٣ الموازنة الجارية

تاريخ الاعلان: ٢٠٢٢/١٠/١٨

إعادة اعلان

يسر قسم العقود العامة في وزارة التجارة دعوة الشركات المؤهلة من ذات الخبرة والاختصاص في مجال تجهيز الحنطة ولديها اعمال مماثلة مع العراق او اي دولة اخرى للمشاركة في مناقصة تجهيز مادة الحنطة بكمية (٥٠,٠٠٠) طن خمسون الف طن ٥٪ كحد اذنى من مادة الحنطة الصلبة ومن كافة المنشآت عدا المنشأ الروسي وحسب المواصفات المعتمدة لدى الشركة العامة لتجارة الحبوب والكمية النهائية ستكون حسب خيار المشتري وان يكون الدفع بطريفة (اعتماد مستندي) مع ملاحظة ما يأتي:

على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاستفسار عبر البريد الالكتروني لوزارة التجارة / مكتب الوزير / قسم العقود العامة على العناوين التاليين (high_mot@yahoo.com & g.contracts@mot.gov.iq)

خلال فترة الاعلان (٢٠٢٢/١٠/١٩ لغاية ٢٠٢٢/١٠/٢٣) من الساعة ٨:٠٠ صباحاً بتوقيت العراق ولغاية الساعة ٢:٠٠ ظهراً بتوقيت العراق /بغداد.

- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للاجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة بتاريخ (٢٠٢٢/١٠/٢١) بمكتب الوزير / قسم العقود العامة في مقر الوزارة الكائن في بغداد / المنصور / قرب بناية معرض بغداد الدولي / قاطع مبنى الوزير / متطلبات التأهيل المطلوبة:

تقديم تأمينات أولية بموجب خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة (على ان يرد الصك او السفتجة رفقاً بكتاب رسمي من الشركة مقدمة العطاء ويرفق مع العطاء ويذكر فيه ان الصك او السفتجة هو تأمينات أولية تخص المناقصة) لصالح الشركة العامة لتجارة الحبوب صادرة من المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي في بغداد بنسبة (١٪ من مبلغ العطاء ويتم ذكر اسم المصناف في المناقصة في التأمينات المقدمة على ان تكون التأمينات الأولية نافذة لمدة (٣٥) يوم ابتداء من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاءات.

يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:

- اولاً / بالنسبة للشركات العراقية:
- يقدم العطاء موقع ومختوم (النسخة الاصلية).
- ارفاق وصل شراء المناقصة (النسخة الاصلية).
- ذكر العنوان الكامل للشركة (رقم الهاتف. البريد الالكتروني. النفاذ الدالة لسكن المدير المفوض للشركة) لأغراض المراسلات ضمن المواعيد المحددة في شروط المناقصة (الوثيقة القياسية) على ان يتم إشعار جهة التعاقد بأي تغيير يطرأ على عنوان الشركة خلال (٧) أيام من تاريخ حصوله.
- البطاقة الصوحدة او بطاقة الاحوال المدنية.
- بطاقة سكن.
- وناقد لغاية نهاية العام الحالي.
- هوية غرفة التجارة للتجار نافذة.
- تقديم واحدة او أكثر من الشهادات الاتية (شهادة تأسيس الشركة / عقد التأسيس/النظام الداخلي للشركة مصدقة بتاريخ حديث من دائرة تسجيل الشركات في وزارة التجارة).
- الحسابات الختامية (الميزانية العامة المدققة من قبل المحاسبين القانونيين تعرض المالي لأخر سنتين ويجب ان يكون معدلها رابحة ب- يجوز تقديم الحسابات الختامية الرابحة لأخر سنتين نسبي الإلزامية المالية لعام (٢٠٢١).
- الأعمال التجارية المماثلة (يقدم مقدم العطاء أي وثيقة تثبت قيامه بأعمال مماثلة من ٣-١ عمل خلال الخمس سنوات السابقة معززة بتأييد من جهات التعاقد المعنية).
- ثانياً / بالنسبة للشركات العربية والاجنبية:
- يقدم العطاء موقع ومختوم (النسخة الاصلية).
- ارفاق وصل شراء المناقصة (النسخة الاصلية).
- ذكر العنوان الكامل للشركة (رقم الهاتف. البريد الالكتروني. النفاذ الدالة لسكن المدير المفوض للشركة) لأغراض المراسلات ضمن المواعيد المحددة في شروط المناقصة على ان يتم إشعار جهة التعاقد بأي تغيير يطرأ على عنوان الشركة خلال (٧) أيام من تاريخ حصوله.

مدير قسم العقود العامة
في وزارة التجارة

Ministry of Trade General Contracts Department Re-Advertisement

Tender No: RE- MOT/WHEAT 22022/
Classification No: 33 CURRENT BUDGET
Date: 18 / 10 /2022

Iraqi Ministry of Trade (MOT), General Contracts Department, is pleased to invite the qualified and experienced companies who have experience in supplying wheat and have similar trading deals with Iraq or other countries to participate in a tender for purchasing the quantity of (50,000) mt ±5% in minimum of hard wheat from all origins Except the Russian Origin according to the specifications adopted by Grain Board of Iraq, and the final quantity will be specified by the buyer. Payment will be affected by L/C.

The following should be noted:
- The qualified companies who want to obtain additional information should contact (General Contracts Department) through its official e-mails (high_mot@yahoo.com & g.contracts@mot.gov.iq) during the official working days of tender period from (19/10/2022 - 23/10/2022) between 08:00 hrs - 14:00 hrs Iraq /BLT .

- A conference will be held on 20/10/2022 in (General Contracts Department at Ministry of Trade / Minister's Office section in Almansour City - nearby Baghdad International Fair) to answer the inquiries of the participants in the tender.

-The requisite qualification requirements:
Offers must be accompanied by initial bid bon (L.G, certified check, or bill of exchange provided that check or bill of exchange should be submitted attached to an official letter issued by the bidder and to be presented with offer. This letter has to mention that the submitted check or bill of exchange is a bond related to the said tender) issued from banks are adopted by the central bank of Iraq inside Baghdad) that mention the name & number of the above tender at rate of 1% of the bid's value issued by the bidder in favor of Grain Board of Iraq. initial Bid bond must be valid for (35 days) starting from offers validity's expiry date.

Documents required from Iraqi companies:
- Offer should be signed & stamped (original copy)
- Purchase bill of tender (original copy)
- Mention the full details of the company address (phone no. - e- mail address - indicative points of the home address for the company's CEO) for the purpose of correspondences within the specified dates stipulated in tenders conditions (The Standard Bids) provided that the company should notify the contracting party of any change in its address within 7 days of the date of change -ID.

- Habitation card.
- A letter of no objection from the State Authority of Taxes addressed to The Ministry of Trade exclusively and should be valid until the end of the year.
- Valid trade chamber ID.

- Submitting one or more of the following documents: Incorporation certificate/ foundation contract / the company's internal system certified recently by Companies Recorder Directorate in Ministry of Trade.
- Final financial Statement (a- a general budget audited by chartered accountants showing financial position for the last two years and whose rates are profitable /b- final accounts may be submitted for the last two years preceding the financial crisis of 2014

- Submitting (1 - 3) executed contracts during the last (5) years as a similar trade dealing supported by confirmation of the concerned contracting parties. Documents required from Arabic & Foreign companies:
- Offer should be signed & stamped (original copy)
- Purchase bill of tender (original copy)

- Mention the full details of the company address (phone no. - e- mail address - indicative points of the home address for the company's CEO) for the purpose of correspondences within the specified dates stipulated in tenders conditions provided that the company should notify the contracting party of any change in

its address within 7 days of the date of change.
- Submitting one or more of the following documents Incorporation certificate legalized by the Iraqi consul or who substitutes at the country of incorporation in addition to a translated copy to Arabic issued by a legal translation office or specialized & adopted section / foundation contract / the company's internal system, legally certified.

-submitting Final financial Statement (a- general budget audited by chartered accountants showing financial position for the last two years and their rates should be profitable
- Submitting (1 - 3) executed contracts during the last (5) years as a similar trade dealing supported by confirmation of the concerned contracting parties.

General conditions:
- Representative of Iraqi companies have to present dully official certified authorization for their representation according to law, and regarding Representative OF Arabic & Foreign Companies, they have to present legalized authorization by Iraqi embassy in the country of the company

- The bidders have to submit a proof of their previous dealing with export & import wheat and are continuing their specialization activity for the last two years.
- The winner bidder of awarding should bear the publish and advertisement costs.

- Companies who are willing in purchasing tender's conditions (The Standard Bids), they have to visit the General Contracts Department in the head quarter of MOT (located in Baghdad / Almansour City - nearby Baghdad International Fair, and submit an official letter to obtain this tender's conditions against nonrefundable amount of 500,000 IQD Iraqi Dinars.

- The bids to be delivered to the following address: (General Contracts Department at Ministry of Trade / Minister's Office section in Almansour City - nearby Baghdad International Fair) at the specified date (10:00 am Iraq/ BLT on 24 / 10 /2022) and offers are valid to reply up to 27 / 10 /2022. Any bid with shorter validity shall be disregarded

- Bidders to submit the offer in a closed envelope sealed with the stamp of the company's name and marked with the tender's no. & name. These offers must be put in the tender's box in the Ministers office reception in the head quarter of MOT / Almansour City - nearby Baghdad International Fair.

- Late bids will be rejected, and bids will be opened in attendance of bidders or their representatives who are willing to attend this process at the following address Ministers office reception in the head quarter of MOT / Almansour City - nearby Baghdad International Fair, at the specified date 10:00 am BLT /Iraq on 24 /10 /2022

- The bidder has to fill out the 4th part of the standard bids, it should be submitted in a paper and sealed with the original stamp of the bidding company. In case the bidder un fulfilled with the requirement of the 4th part mentioned above, he will be disregarded.

- The bidder has to submit a similar table of technical specification set forth in sixth part of the standard bids to clarify its compliance with the required specifications in addition to fill column (H) in the list of commodities & schedule of delivery table in the part mentioned above.

Contract ratification Fees according to standard document as para (16 - 1) general conditions of the contract as follows : the seller should pay 10,000 IQD (ten thousand dinar)for the first page of the contract- the seller should pay 1000 IQD (one thousand dinar)for the rest of contract papers - the seller should pay 1000 IQD (one thousand)for establishing Schools and Kindergarten

Note :
- Ministry of Trade is un obliged to accept the lower prices.
- If the closing date to meet by chance or unexpectedly an official holiday in Iraq, then the closing date will be on the next day
- advertisement can be founded in MOT'S Websites:
- websites: www.iitp.mot.gov.iq & www.mot.gov.iq
- and dq Market- tenders& Procurement Worldwide: www.dq.martk.com

Acting for Manager of General Contracts Department
Ministry of Trade

مدربهم يُحذّر من تكرار الأخطاء السابقة

شبابنا يواجهون أستراليا لخطف بطاقة نهائيات آسيا

بغداد / المدى

يخوض منتخبنا الشبابي لكرة القدم مباراة مصيرية أمام نظيره الأسترالي في الساعة ٤:٣٠ مساءً بتوقيت بغداد، اليوم الثلاثاء من أجل خطف بطاقة التأهل عن المجموعة الثامنة لنهائيات كأس آسيا للشباب تحت ٢٠ عاماً والتي ستقام في أوزبكستان عام ٢٠٢٣. المباراة مهمة بالنسبة لمنتخبنا الشبابي بعد تحقيق الفوز بالمباراة الأولى أمام الهند (٢-٤) والثانية أمام الكويت (٢-٠) والتي كانت صعبة على فريقنا لأنها تقام مع اصحاب الأرض والجمهور، وهي مفتاح العبور للنهائيات الآسيوية المقبلة في أوزبكستان.

عماد محمد: أستراليا الأقوى آسيويًا

أكد مدرب منتخب الشباب عماد محمد، قطعنا نسبة جيدة من مشوار التصفيات، لكننا لم نتأهل بشكل رسمي لنهائيات كأس آسيا في أوزبكستان حتى الآن.

وأضاف محمد " نتنظرنا مباراة فاصلة ومهمة أمام أستراليا اليوم الثلاثاء لتحديد بطل المجموعة الذي سيتأهل بشكل مباشر، وسنقاتل من أجل الفوز فيها برغم أننا بحاجة إلى التعادل لضمان التأهل وبرفقة أستراليا عن هذه المجموعة. وأوضح " أكلنا الاستعدادات لمباراة أستراليا الحاسمة وبشكل جيد برغم ضيق الوقت في هذه التصفيات بين مباراة وأخرى، وقمنا بدراسة نقاط القوة والضعف لدى منافسنا الأسترالي والجميع يعرف ويؤكّد على قوة المنتخب الأسترالي في القارّة الآسيويّة بشكل عام، لكننا نحث لاعبينا على

تقديم مباراة جيّدة، وعدم تكرار أخطاء مباراتي الهند والكويت وسنجاووزها، ونكمل مشوار التصفيات بنجاح من خلال خطف بطاقة التأهل عن هذه المجموعة .

مباراة الحسم

وتنتظر جماهير الكرة العراقية مباراة اليوم من أجل مواصلة الفريق الشبابي انتصاراته في التصفيات الآسيوية بالكويت، لاسيما بعد تجاوز منتخبنا الهند والكويت، ومحاولة نسيان الأخطاء التي أرتكبت من قبل اللاعبين الصغار وقليل الخبرة، والتي تمّ تشخيصها من قبل الملك التدريبي، والظهور بمستوى

فني مُعايير وإيجابي في المباراة الثالثة والأخيرة أمام أستراليا بالتصفيات. وبدأ الملك التدريبي لمنتخبنا الشبابي يشعر بثقل المسؤولية الملقاة عليه، وعدم خذلان الجماهير العراقية التي تنتظر منه أن يعيد التاريخ الناصح لمنتخبنا الشباب، لاسيما وأن المدرب الفريق عماد محمد ذكريات سعيدة عن مشاركته في نهائيات آسيا في إيران ٢٠٠٠ عندما سجّل هدف الفوز على اليابان وأحرز اللقب وعاد بالكأس الى العراق، وشارك الفريق بعدها في نهائيات كأس العالم للشباب في الأرجنتين عام ٢٠٠١. نحتاج في مباراة اليوم عدم تكرار



يُذكر أن تعليمات الاتحاد الآسيوي تؤكد على أن صاحب المركز الأول بالمجموعة يتأهل مباشرة إلى نهائيات آسيا في أوزبكستان ٢٠٢٣، حيث ضمنت منتخبات السعودية وقطر واليابان والأردن وكوريا الجنوبية وإندونيسيا وعمان وطاجيكستان وإيران التأهل بعد تصدر مجاميعها التسع، والتأهل عن المجموعة الثامنة والأخيرة والتي تشهد تنافس منتخبنا وأستراليا على المركز الأول.

وتتنافس منتخبات الصين وسوريا وفيتنام وتايوان وقيرغيزستان ولبنان على المقاعد الخمسة الخصصة لأصحاب المراكز الثانية للتأهل للنهائيات الآسيوية في أوزبكستان، علماً أن جميعها تملك (٦) نقاط، ويفارق الأهداف لصالح فيتنام وقيرغيزستان ب(٧).

وكذلك على أساليب معالجة أخطاء اللاعبين التي ظهرت في المباريات الماضية، وكيفية تطبيق أفكار المدرب الجديدة خلال مباراة أستراليا، من أجل الوصول إلى نهائيات أوزبكستان، وإعادة الثقة بالكرة العراقية ومحو الصورة السلبية التي ظهرت عليها في الأشهر الماضية.

أستراليا في الصدارة

بعد أن تغلب منتخب أستراليا على الكويت بنتيجة (٤-١) وبنفس النتيجة على الهند ضمنّ تصدّر المجموعة برصيد ٦ نقاط، يفارق الأهداف عن منتخبنا الذي فاز على الهند (٤-٢) وعلى الكويت (٢-٠).

نزار محروس أول ضحايا الدوري الممتاز

متابعة / المدى

صعبة عاشها الفريق "

من جهة أكد مدرب فريق أربيل المستقبل نزار محروس، أنه قدّم استقالته من تدريب الفريق، نظراً لعدم تنفيذ البرنامج الإعدادي الذي وضعه الملك الفني لفريق الكرة من قبل الهيئة الإدارية، ما ألقى بثقله على المستوى الفني والنتائج السلبية خلال جولتي الدوري الممتاز. وأضاف محروس "الاستقالة رفضت أول الأمر من قبل إدارة النادي، لكن إصرارنا جعلهم يوافقون عليها بعد النتائج السلبية المبكرة التي جعلتنا نبتعد عن قيادة الفريق لما تبقى من الدوري الممتاز، علماً أن الملك الفني

بل على العكس تماماً، هذه الجماهير مُحبة جداً للفريق الضرورية للفريق وأهمها المعسكر التدريبي الخارجي لمرحلة ما قبل انطلاق الدوري كي نخلق حالة من الانسجام بين اللاعبين القدماء والجديد والبالغ عددهم ١٥ لاعباً، لكن الأزمة المالية التي يُعاني النادي منها جعلت الإدارة تلغي فكرة المعسكر، لذلك لم نطيق أجنحة الإعداد بالشكل الكامل، ما أثر بشكل واضح على الأداء والنتيجة خلال المباريات الرسمية". وبين "أن جماهير النادي لم تضغط على الإدارة، ولم يكن لها دور في اتخاذ الملك التدريبي قرار الاستقالة،

واقعيًا، نجح منتخبنا الشبابي لكرة القدم في التأهل إلى نهائيات كأس آسيا للشباب التي ستقام في أوزبكستان عام ٢٠٢٣، وعزّز المنتخب رصيده من النقاط إلى ٦ بعد فوزه الثاني على التوالي ليحقق النتيجة الكاملة في كلا المبارتين، وينتظر مقابلة الكونغو الأسترالي في مباراته الثالثة والأخيرة ضمن المجموعة الثامنة من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا للشباب. ويشارك في التصفيات ٤٤ منتخباً تم توزيعهم على ١٠ مجاميع، وتقام التصفيات بنظام التّجمع، بحيث ضمت ٦ مجموعات ٤ منتخبات، والمجموعات الأربع الأخرى ٥ منتخبات، ويتأهل إلى النهائيات الآسيوية صاحب المركز الأول من كل مجموعة إلى جانب أفضل ٥ منتخبات تحصل على المركز الثاني. يحتاج منتخبنا الشبابي إلى الفوز ليضمن صدارة المجموعة، بعيداً عن حسابات الفوز كأفضل فأن، ولابد أن يسعى اللاعبون لتقديم مستويات أفضل في المباراة المقبلة، بعد أن نجحوا في استعادة مستوىهم الحقيقي في الدقائق الأخيرة من الوقت بدل الضائع، وسجلوا هدف الإطمئنان الثاني بعد أن قام مدربهم الكفاء عماد محمد باستبدال أكثر من أربعة لاعبين غيروا النتيجة نحو الأفضل. نطالب الملك التدريبي واللاعبين بتناسي المباراتين السابقتين، والتركيز والتفكير في مواجهة الأثر قوة أمام المنتخب الأسترالي، لأننا على ثقة كبيرة بأن اللاعبين سيقدّمون مستويات أفضل، ونتمنى أن يتنجح الكابتن عماد في اختيار أكثر من عنصر في الفريق لأن هذا المستوى البطيء لن يستطيع مجاراة المنتخب الأسترالي الذي يتصدر المجموعة الثامنة بفارق الأهداف عن منتخبنا، حيث يمتلك المنتخبان ست نقاط فقد حققت أستراليا الفوز على الكويت بأربعة أهداف مقابل هدف، وعلى الهند بثلاث أهداف، بينما هزم منتخبنا الهند بأربعة أهداف مقابل هدفين وهز شباك الكويت بهدفين نظيفين. نود أن نشكر الكابتن عماد محمد بأن يستغل هذه الفرصة الذهبية التي توفرت له من دون بقاء المدربين المحليين الشباب كون كل مدربنا عانوا كثيراً حتى وصلوا إلى قيادة منتخبنا الوطنية، وبالتدرج منهم المدرب أنور جسام، والمدرب د. عدنان حمد، والمدرب حكيم شاكر، والمدرب عامر جميل والمدرب ناصر جسام وغيرهم الكثير لأنهم كانوا بأسس الحاجة في بداياتهم الكروية إلى فهم قواعد كرة القدم الأساسية قبل البدء بأي شيء والإلمام بطرق إجاز النتائج الجيدة من خلال التخطيط الجيد للاعبي الهجوم والدفاع، عدا عن المعرفة الثابتة بالفواعد والقوانين اللازمة في عالم كرة القدم لكي لا يتعلم اللاعبون المبتدئين الطرق غير القانونية التي تعرّضهم للعقوبات الدولية، برغم أنهم لاعبو منتخبات وطنية وبريداً أندية عريقة لسنتين طويلة وحصدوا إنجازات وكؤوس وألقاب بطولات ونسجوا أقبادة المنتخب الشبابي كمدربين طموحين ومنظمين وصارمين بقراراتهم كما يستطيعون خلق جو عاماً مليئاً بالتعاون، والأخذ بيد كل لاعب أقصى طاقته وإمكاناته، وأفكارهم تتوافق إلى حد كبير مع إمكانيات اللاعب العراقي كونهم يمتازون بأساليب متنوّعة من مباراة إلى أخرى.

كل هذه الصفات والمؤهلات جعلت منهم مرشحين ناجحين للغاية، هذه السمعة الطيبة تعود أيضاً إلى الكفاءة الآسيوية التي يحتلها المنتخب العراقي وظهوره على الساحة الدولية آنذاك، ففي مداخله عن مستوى المنتخب من خلال حواراتنا الصحفية مع الكثير من المدربين تحدثوا عن الماضي كما يُقال أن أكثر ما يمتاز به المنتخب العراقي هي الروح القتالية والانضباط واللباقة العالية والقوة البدنية أما الآن فالوضع أصبح مختلفاً بانوا يدرسون أن كرة القدم جميلة وسريعة ومثيرة ولا يعتمد بالدرجة الأولى على القوة البدنية، بل على خطط وستراتيجيات تزيد الأداء إثارة، وتلك المؤهلات الكبيرة التي تمتعوا بها بفضل دورات ومدارس تأهيل المدربين العالميين التي تحظى بإعجاب كبير. اللافت للنظر أن أيًا من المدربين العراقيين الذين ذكّرناهم لم ينالوا فرصة ذهبية كالتي حصل عليها عماد غير أن ذلك لا يقلل إطلاقاً من شأنه وقدرته ومؤهلاته، بل أن السبب الرئيسي أنه بأسس الحاجة إلى دورات خارجية وقيادة فرق في الدوري، فحضوره وقيادة أحد الأندية في المستقبل القريب ضمن منافسات الدوري العراقي يحسن ويطور من فكره التدريبي ويعزز ما اكتسبه من خبرة المنتخبات كلاعب وهدف كبير.

ويشارك في التصفيات ٤٤ منتخباً تم توزيعهم على ١٠ مجاميع، وتقام التصفيات بنظام التّجمع، بحيث ضمت ٦ مجموعات ٤ منتخبات، والمجموعات الأربع الأخرى ٥ منتخبات، ويتأهل إلى النهائيات الآسيوية صاحب المركز الأول من كل مجموعة إلى جانب أفضل ٥ منتخبات تحصل على المركز الثاني.



إعلان وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الإجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq) علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢٠٠٠٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة الكلفة التخمينية للمواد تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً علماً أن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الخميس ٢٠٢٢/١١/١٠ ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq). Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1000000) One million Iraqi dinar un returnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2000000) Two million Iraqi dinar un returnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from the estimate value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks. For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held Thursday 10 /11 /2022 at (10 AM) O'clock. NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
1	94 / 2022 / 33 / R	ENT Appliances	18 / 10 / 2022	16 / 11 / 2022	Second time

المدير العام

تفاؤل حذر ومستقبل غير متيقن



د. أحمد عبد الرزاق شكاره

برهن الواقع على أن ”الحكومات التوافقية“ قد فشلت، والان نحن الى حكومة تشكل وفقا لمعايير مقبولة وطنيا ديدنها الكفاءة والنزاهة تسهم بتلبية المطالب الاساسية لشعبنا حسب المثل الانكليزي التجريبي أكبر برهان The prove of the pudding is in the eating . . حكومة تحدد مراميها واهدافها طبقا لمعايير ومؤشرات القياس العلمي ضمن أطر ومديات زمنية بغية أستعادة سيادة وهيبة الدولة. مسألة في تقديري المتواضع ليست مستحيلة ولكن من الصعب تحقيقها خاصة إذا لم تخلص النوايا

او لا ولم تسعى القوى السياسية ثانيا لإبشار مصالحتها الحزبية الفئوية والطائفية والشخصية على حساب المصلحة الوطنية الكبرى للعراق.

أطلاقاً من ضرورة تمتين العلاقات والثقة المتبادلة البينية بين صناع القرار والشعب لا بد من الاستعداد الدقيق لحوار علني شفاف موسع وعمق مع كل القوى السياسية وعلى رأسها القوى المعارضة للتغيير السياسي الجديد صدى وتشريعية بغية رسم اجندة وطنية للأصلاح والتغيير السياسي والتنموي إنسانيا بعيدا عن كل أشكال الزبائنية والمحاصصة الفئوية. ترتيبا على ما تقدمت الإشارة إليه ومن رؤيتنا المتواضعة لمسار الامور أرى أهمية طرح ما يلي:

اولا: من منطلق المسؤولية الوطنية الكبرى في إدارة البلاد ومواجهة التحديات الاستراتيجية لا بد للكتلات، الاحزاب والشخصيات السياسية أن تمكن رئيس الوزراء المكلف من اختيار

واسع وحصر لكابينته الوزارية وفقا لمعايير المهنية والوطنية دون السماح بأي تدخل سياسي من اية جهة حتى وأن اقتضى الامر قيامها بالتنازل عن بعض من استحقاقاتها الانتخابية من حصص ومقاعد وزارية او لادارات التنفيذية العليا بضمونها ما يخص (مجالس المحافظات والبلديات). إن أخذ قرارات جريئة سياسيا وإداريا سيعزز التوجه الدستوري – القانوني للدولة بما يخدم المصلحة الوطنية العليا للعراق.

ثانيا: إن مؤشر نجاح وإستمرارية المؤسسة التنفيذية يعتمد على تفعيل حقيقي لادارة السياسية بغية إيجاد حلول ناجعة للمفازات الرئيسية وعلى رأسها: ملفي مكافحة الفساد وحصر وضع السلاح المغفلت برمته تحت الاختصاص القانوني للدولة.

ثالثا: تعد مكافحة الفساد مسؤولية وطنية كبرى بمثابة شن حرب ضروس وللجريمة المنظمة والتي نجح العراق بخوضها بكل جدارة تجسيدا وتعزيرا للامن الوطني، الاقليمي والدولي. المحك الرئيسي اي حكومة مرتبط بمدى انتصارها في محاربة الفساد. هل سنشهد تشكل محاولات جديده قانونيا لمحكمة حيتان الفساد المسؤولين عن جرائم فساد كبرى سلبت العراقيين اسبط حقوقهم وممتلكاتهم المادية والمعنوية. إذ لاحتضانة بعد اليوم للفاستين مسألة تستوجب أقرار وتشريع قانون من اين كل هذا؟ كمثال واحد فقط.

رابعا: لا بد من منظور مكمل لإيجاد

وجودية من نماذجها انتشار الفقر المدقع وحالة الحرمان التي أنتجت بصورة غطت حتى ما يعرف بالطبقة الوسطى من العراقيين، مع الفشل المستدام في تفعيل القطاع الخاص.

مراقب للشأن التنموي – الانساني المستدام في العراق فإن تحقق نسبة نمو اقتصادي ترتبط اساسا بارتفاع عوائد النفط التي انعكست جزئيا على ترتيب الاولويات في اجندة البنك الدولي او غيرها من مؤسسات اقتصادية – مالية. بمعنى أن أي نجاح يعتمد به في الارتقاء بنسب النمو الاقتصادي يجب أن يترجم إلى مشروعات غير ريعية تنجز مهام التنمية الانسانية المستدامة لقطاعات الزراعة، الصناعة، الاتصالات، النقل وبناء التقنيات والابتكارات العلمية الجديدة التي يفترض أن توصلنا للحكومة الالكترونية الكاشفة للفساد. علما بيان كل السياسات أو الإجراءات

العملية لآلت دون مستوى الطموح خاصة مع عدم وجود جهود جديده حقيقية لتنويع مصادر وموارد الدخل من الطاقة المتجددة بكل اشكالها وانواعها. .

سادسا: ثبت بالوقائع والارقام تضرر مصالح العراق الحيوية من مسألة نقص موارد المياه والطاقة وتنامي للتلوث الامر الذي يستوجب صياغة استراتيجية ناجعة شاملة او للطاقة هدفها بناء شبكة فاعلة للربط الكهربائي بين العراق ودول الخليج العربي ومع المملكة الاردنية الهاشمية ومصر واثانيا تأمين موارد المياه الحيوية للعراق من خلال إجراءات وطنية للإصلاح الزراعي معززة بمفاوضات جديده مع جارتى العراق تركيا وايران حول تأسيس اتفاقيات جديدة للمشاركة المائي العادل وفقا لقواعد القانون الدولي العام حماية للموارد المائية وتنميتها مستقبلا لمصالح الاطراف المعنية وفي المقدمة العراق. وثالثا عجلة الاهتمام

بإقامة مشروعات الأحزمة الخضراء بالتعاون والتنسيق مع دول الجوار ومع المجتمع الدولي ممثلا بالامم المتحدة وغيرها منعا لتصاعد التلوث البيئي الضار بصحة المواطنين. .

ثامنا: أن المسألة العراقية معقدة جدا نظرا لتراكم وعمق الأزمات التي لازال العراق يواجهها سياسيا، أمنيا، اقتصاديا واجتماعيا بل وفي كل مناح الحياة بصورة تتطلب تكثيف الجهود واستقطاب افضل العناصر الكفوءة ما يتطلب بحق أن تحصن سفينة العراق بكل ما يجعلها قادرة بحق أن تنجح في رحلتها الموقفة بإذن الله تعالى وبجهود

المخلصين من العراقيين عبور رحلة حرجية تمر عبر بحر هائج. ترتيبا على ذلك لا بد من إعطاء وضع مميز للفتة الشباب التشريعي الناضج الذي حدد أخطا بل خطأيا ما جرى ما قبل وبعد الثورة التشريعية من ممارسات عدوانية اودت بحياة مايقرب من 800 شهيد وعشرات الاف من الجرحى. إن استعادة الثقة بالحكومة الجديدة بل وبالنظام السياسي تعتمد على مدى التقدم الذي ينجزه ساستنا ومشري قوانيننا في المحاسبة القانونية وفي القصة قضائنا العادل احكام واجبة النفذ تقتض ممن اساء للبلاد وللعباد او عمد للتهرب من استحقاقات قانونية. تاسعا: إن ولادة عراق جديد بنحو وإتجاه حل أزمات البلاد المعقدة والحرجة توطئة لبلورة نهج شامل للتنمية الانسانية المستدامة يحتاج لإرادة سياسية نافذة تستند إلى تأييد شعبي. إن تغييرا في الشخصيات من يرأس أعلى السلطتين التشريعية من مستقبل افضل.

تقرير بلاسخارت و فرضية عودة العراق للفصل السابع



د. اسامة شهاب حمد الجعفري

يتحول الى التأكيد على ان العراق تحت الفصل السابع الى التأكيد على سيادة العراق على كامل ارضيه و وحدته الوطنية ولم يستعمل عبارة 'ان مجلس الامن الدولي يتعامل مع العراق وفق الفصل السابع لميثاق الامم المتحدة'. ولكن التأكيد على ان العراق يملك السيادة الكاملة لم يكن مطلقا و انما مع شيء من التحفظ بهذا الشأن اذ انما ما يذلل مجلس الامن الدولي قراراته بشأن العراق بعبارة (إبقاء المسألة تحت قيد نظره الفعلي) و على الرغم من ذلك يمكن اعتبار ذلك تقدم وتطور لافت في طريقة تعامل مجلس الامن الدولي مع العراق، الا ان هذا التقدم في التعامل السبائي مع العراق لم يدم طويلا اذ رجع مجلس الامن في قراره الاخير رقم 2022/2621 و أكد على ان مجلس الامن يتعامل مع العراق تحت الفصل السابع لميثاق الامم المتحدة، بمعنى ان العراق ما زال تحت الرقابة الدولية و لم يتحرر منها، و منظومة الحكم فيه لا تملك هي تحت رقابة مجلس الامن الدولي حول مدى ايفائها لالتزاماتها الدولية التي حددتها قرارات مجلس الامن الدولي و التي تتمحور حول "بناء مؤسسات العراق و اصلاحها".

ثانيا: الالتزامات القانونية الدولية الغروض على منظومة الحكم في العراق و الرقابة على تنفيذها: جاءت بعثة الامم المتحدة للعراق بعد عام 2003 مع قوات الاحتلال الامريكي و رتبت قرارات مجلس الامن الدولي ابتداء من قرار رقم 1483/2003 و مروراً بقرار 1500/2003 و انتهاء بقرار 2631/2022 و كل القرارات ذات الصلة بالتزامين اثنين، التزام على الطبقة الحاكمة الجديدة للعراق من جهة، و من جهة اخرى التزام على مبعوث الامم المتحدة في العراق. اما الالتزام المترتب على الحكام الجدد للعراق: فإن مجلس الامن الدولي الزهم على ان يكونوا خير من يمثل الشعب العراقي من خلال قيامهم بتطوير مؤسسات الحكم النيابي و اعادة بناء العراق وقرار 2007/1770 و 2008/1830 و 2009/1883 و 2010/1936 و قرار 2001/2011 و قرار 2012/2061 و قرار 2013/2110 و قرار 2014/2169 و انتهاء بقرار 2021/2576، اي بعد انتقال العراق من مجلس الحكم الى حكومة منتخبة انتخابا ديمقراطيا بدأ خطاب مجلس الامن الدولي

2-1

(قراءة قانونية)

بجد الغرب صعوبة بالغة في فهم الزعماء الأقياء الذين يولدون من قواميس لا تتطابق مع قاموسه. يتعذر عليه إدراك السبب الحقيقي لصعودهم والخبوط التي تربطهم بجمهورهم. يجد صعوبة في فهم تطلعاتهم الحقيقية ومراميمهم البعيدة. ربما لأنهم يقرؤون حاضر العالم ومستقبله انطلاقاً من الإطار الجغرافي والسياسي الذي نشأوا فيه، ومعه الواقع الاقتصادي والإرث الثقافي.

يشعر الغرب بالقلق من بزوغ الأقياء في بلدان عريقة وواحدة تطالب باستعادة مكانة كانت لها في التاريخ قبل أن تتغير موازين القوى واتجاهات الرياح. ويتضاعف سوء التفاهم حين يشعر الغرب بأنه حصل، وخصوصاً بعد انهيار جدار برلين، على تفويض كامل برسم مستقبل العالم، انطلاقاً من تصوراته وبمفرداته. يميل الغرب إلى الاعتقاد أنه عثر على الوصفة السحرية لرسم ملامح «القرية الكونية»، وأن انهيار النموذج السوفياتي أعطاه حق اعتبار نموذج المرجع العالمي، وهذا يفسر إلى حد كبير الاشتباك الدائم في هذا القرن حول الديمقراطية وحقوق الإنسان والحريات والثورات الملونة ودور المجتمع المدني وتفسير القانون الدولي وحدود السيادة وحدود التدخل. ولا مبالغة في القول إن المشهد الدولي الذي تشكل غداة انهيار الاتحاد السوفياتي وما تضمنه من حديث عن القوة العظمى الوحيدة والقطب الواحد، يتعرض اليوم لانقلاب واسع يكاد يعادل حرباً عالمية. انقلاب عسكري وسياسي واقتصادي تضطلع بالدور الأول فيه روسيا والصين.

في العقدين الماضيين أخطأ الغرب في قراءة رجلين: الأول فلاديمير بوتين، والثاني شي جنينينغ. في العقد الأول ساد الاعتقاد أن أقصى ما يمكن أن يتطلع إليه بوتين هو ترميم وحدة الاتحاد الروسي وتحسين صورة بلاده ورفع كفاءة جيشها وأن همه الأساسي سيكون إطلاق ورشة لتحسين الاقتصاد وتحديثه وبناء علاقة مصالح متوازنة مع الغرب. وعلى هذا الأساس تصرفت المستشارة الألمانية في إقامتها المدينة، ومثلها فعل من تعاقبوا على الإلزييه 10 داوونينغ ستريت. ومع اندلاع الحرق الأوكراني اكتشف الغرب أنه لم يكن يعرف بوتين الحقيقي، وربما لم يكن يعرف ما

الربان الصيني والهدية الأوكرانية



غسان شربل

يدور في أعماق الروح الروسية نفسها. ارتكب الغرب خطأ آخر حين اعتبر كثيرون فيه أن شي جنينينغ الذي لم يكن تولى الموقع الأول بعد هو رجل «واقعي ومعتدل»، وثمة من اعتقد أن شي سيقود بالضرورة عملية التقدم الصيني مقتفياً آثار دينغ هسباو بينغ الذي جنح إلى القيادة الجماعية لضمان عدم حصر كل الصلاحيات في يد رجل واحد، على غرار ما حدث مع ماو تسي تونغ. كما اعتقد هؤلاء أن شي سيدافع عن الحزب كالة استقرار لحماية التقدم، مع قدر من الانفتاح. ولم يخطر ببالهم أن الزعيم الصيني الجديد أقرب إلى ماو، منه إلى دينغ.

ضاعفت الحرب الروسية في أوكرانيا من اهتمام العالم باستجلاء الموقف الحقيقي للصين من الحرب، وكذلك من الانتفاضة التي يقودها بوتين ضد النموذج الغربي. وعلى مدى ثمانية أشهر كانت الصين تتعاطى مع هذه الحرب بعناية وتمهل وتختار عباراتها بطريقة تجنبها تهمة التواطؤ مع الموقف الروسي، وكذلك تهمة الافتراق الكامل عنه. اتجهت أنظار العالم البارحة، إلى الصين ومجريات المؤتمر العشرين للجزب الشيوعي. موعد صيني وآسيوي ودولي. إننا نتحدث عن «مصنع العالم، والاقتصاد الثاني فيه وثورة تكنولوجية متسارعة وقوة عسكرية متصاعدة». أدرك الغرب في السنوات الأخيرة أن «طرق الحرير الجديدة، ليست مجرد مشروع اقتصادي، بل إنها جزء من برنامج لإعادة تشكيل النظام الدولي. وتذكر الغرب، الذي يدفع اليوم فاتورة إمسك بوتين بكل خيوط السلطة الروسية على مدى عقدين، أن المؤتمر الذي تشهده بكين سينتهي بفتح الباب لولاية

ثالثة لنشي، وسط مؤشرات تؤكد تطلعه إلى موقع مواز لموقع ماو دفع البعض إلى إسباغ تسمية «الربان» عليه، وهو ما كان حكرًا على ماو. في السنوات الأخيرة تلقى الغرب إشارات أشارت قلقه. طوى شي صفحة القيادة الجماعية ليعيد البلاد إلى عهد الزعيم الأوجد. وأزال العائق الذي كان يحصر الزعامة بوليتين رئيسيتين ليعيد زمن الولاية المفتوحة. شن حملة صارمة على الفساد ساعدت أيضاً في استبعاد مناوئيه أو تدجينهم. أشرف بصلاية على سياسة «صفر كوفيد» على رغم أثمانها الاقتصادية

عن الشرق الأوسط

انصرفت للخط في الصحافة مما أفقدني فرصة عظيمة في أن أكون أحد الخطاطين المهمين

د. جمال العتابي: دائماً أجد من الإنصاف والوفاء الكتابة عن الرموز الإبداعية العراقية

حاوره/ علاء المرزجي

- 2 -

د

ولد الكاتب والناقد التشكيلي د. جمال حسن العتابي 1946 في الناصرية في العراق العراق، له حضور ليس في المشهد الثقافي حسب، بل في السياسي والاجتماعي على حد سواء.. ينتمي العتابي الى عائلة وطنية وسياسية يسارية، كان لها الدور البارز في المشهد السياسي، حيث قدمت شهيدا في محراب العمل الوطني، ونالها ما نالها من القمع والجزل في زمن الديكتاتورية. اختار منذ طفولته الادب والفن، متأخرا بوالده الشخصية الوطنية والسياسية المربي حسن العتابي. عمل في الصحافة مصمما وخطاطا منذ نهاية ستينات القرن الماضي، حتى الوقت الحاضر، شارك في العديد من المؤتمرات وورش العمل والتدوات الثقافية والفنية، وكان عضوا في اللجان المنظمة. شغل منصب المدير العام لعدد من الدوائر في وزارة الثقافة العراقية، منذ عام 2003 ومنها دائرة الفنون التشكيلية.

د

أصدر عددا من الكتب منها: (مدن الضفاف العراقية)، (كلمات متقاربة المدى)، (و افق مفتوح.. مقالات نقدية في السرد)، (داخل المكان.. المدن روح ومعنى)، (المثول أمام الجمال.. قراءات في النقد التشكيلي).

أصدر عددا من الكتب منها: (مدن الضفاف العراقية)، (كلمات متقاربة المدى)، (و افق مفتوح.. مقالات نقدية في السرد)، (داخل المكان.. المدن روح ومعنى)، (المثول أمام الجمال.. قراءات في النقد التشكيلي).

واجهت وعوائل أخرى يسارية الكثير من العيف والاضطهاد في زمن الديكتاتورية.. هل من الممكن أن تسلط ضوءا عن ذلك؟ مرّت أعوام الثمانينات والتسعينات بطعمها المر والصعب، أحاول أن أستبعد الآن حجم المعاناة وألم تلك السنوات، البلد تقوده الديكتاتورية الى الحروب والحصارات، صابرنا وتحدينا المعاناة العراقية التي صنعها الاستبداد والعنف لأبنائها، كنا نتوق التوايبي في أية لحظة تنزل أمام دكات البيوت تضم الفلذات محروقة أو ممزقة أو مسومة، وكانت الهجرة لأحبائنا، الملائ الذي نجون به بأنفسهم، فاختاروا الغربية الصعبة والقاسية، وأفلح الموت أن ينال من أشقاء وزملاء لنا في العمل، ومنهم من غيبتهم الديكتاتورية، شقيقي سامي والصحفي اسماعيل خليل، الشاعر خليل المعاصيدي، الكاتب قاسم محمد حمزة، صفاء الحافظ، صباح الدرّة، وعشرات لا ليل مئتان من المغيبين والمعدومين، ما زلنا نزرع حول قبورهم الرمزية زهور محبة، ونسقيها بماء القلب، فسلاما لهم جميعا.

بعد التغيير رد اليك الاعتبار، فاصبحت بمنصب قريبا لاهتمامك، في دائرة الفنون التشكيلية.. حدثنا عن ذلك؟ لا تكفي قصة واحدة في الحديث عن تجربتي في وزارة الثقافة بعد الإحتلال عام 2003، فهناك أكثر من دائرة أنيطت



بي مسؤولية ادارتها، أولى الخطوات كانت في دار الشؤون الثقافية، في مرحلة حساسة جداً وصعبة للغاية، الحماس والعواطف لا تكفي لمواجهة ركام من الخراب، في الأدوات والموارد البشرية والأجهزة الطباعية، يحيط بك معاونوك لا يمتنون لك أن تنجح في العمل فئمة منعطفات في خضم المعترك الجديد، تطلب عناء ومشقة في الطريق الشائك الوعر، كان من الطبيعي أن تراقق البدايات حملات تشهير مارسها البعض من الوسط الثقافي بقصد أو دون دراية للأسف الشديد، كتب أحدهم أو إحداهن مقالاً طويلاً بعنوان عريض (حرائق في دار الشؤون الثقافية!!) وحقبة الأمر يتلخص بحرق نفايات في مكان مخصص لهذا الغرض في طرف الدار، لصعوبة وصول سيارة النفايات الى الدائرة في أيام حرجة جداً، ومن الطبيعي أن تجد هذه التخربات وسائل نشر تدعمها، وتروّج لها إعاقة مقصودة موجهة لتبنتها أطراف لم تتسجم مع الواقع الجديد، وعندي كل الأسباب والدوافع التي تقف وراء هذا السلوك.

حرصت أن أقوم بدوري بشعور من الإمتلاء والأمل، فجأة تكتشف أنك لوحدك في مواجهة الاخفاقات والاجتهادات، تحاول الافلات من محاصرة الاسئلة التي تريد أن تلحق بك الضرر، لأنك الخاصرة الضعيفة أمام سلطة المحاصصة البيغضه تقف عاجزاً أمام اجراءتها التعسفية، ونفذت أوامر النقل الى دائرة المأمون للترجمة، ثم دائرة العلاقات الثقافية، ثم لآزماني المزيد من الشعور بالاحباط بعد احالتي الى التقاعد (وفق ما تقتضيه المصلحة العامة)، بعد أن تسلل الى موقع المسؤولية في الوزارة رجل لا ينتمي الى الثقافة، وما أكثر أشباهه.

اقول بكل اعتزاز وثقة ان التجربة برغم بعض اخفاقاتها اضافت لي الشيء الكثير، بعد نقض قرار التقاعد، اكتسبت خبرات جديدة وصدقات طيبة مع الكثير من العاملين ما تزال في موضع اعتزازي فانتقلت الى دائرة الثقافة والنشر الكردية، ومنها الى دائرة الفنون التشكيلية، وأكثر الدوائر التي شعرت فيها بحرارة الانتماء كانت دائرة ثقافة الأطفال، رغم قصر المدة التي عملت فيها، لأن تجربتي الصحفية والفنية

التي شعرت فيها بحرارة الانتماء كانت دائرة ثقافة الأطفال، رغم قصر المدة التي عملت فيها، لأن تجربتي الصحفية والفنية

التي شعرت فيها بحرارة الانتماء كانت دائرة ثقافة الأطفال، رغم قصر المدة التي عملت فيها، لأن تجربتي الصحفية والفنية

د



تتضمن بمشفراتها، الإشارة إلى السؤال الذي مكث بلا اجابات، عدا التي تدعمها المتبايفيزيقيا والفكر الخرافي بنعم، بالنفي أو المحسو، الكاتب لا يكتب عن المستقبل بصفته وهماً، ولا عن الماضي بصفته كيفاً من غير أبواب، بل يتنزه بينهما. ثم صدر لي كتاب آخر بعنوان (افق مفتوح.. مقالات نقدية في السرد) في العام 2014، أما الكتاب الرابع فهو (داخل المكان.. المدن روح ومعنى)، وكان لصدوره أثر إيجابي كبير لدى العديد من النقاد والكتاب، أشعر إزاءها بمزيد من السعادة والبهجة، أما الإصدار الأخير فكان (المثول أمام الجمال.. قراءات في النقد التشكيلي) صدر عام 2022، ومن المؤمل أن يصدر لي كتاب جديد بعنوان (جودة الحلم)، وهو قراءات في أجناس أدبية متعددة، وربما تفاجأ حين أقول لك أنني انتهيت مؤخراً من كتابة رواية سترى النور مطلع العام المقبل، ومن المؤمل في القريب جداً أن يصدر لي عن جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين كتاباً عن الرسام الدكتور خالد الجادر، ضمن سلسلة تصدرها الجمعية تعنى بالفنانين الرواد.

كتبت في النقد الروائي والتشكيلي، وتعددت اهتماماتي الأخرى في السير الشخصية ومذكرات السياسيين، وتاريخ العراق المعاصر، ومشاهداتي في الخارج، يعجبني أحياناً أن اكتب عن المغني حضري أبو عزيز، أو الموسيقار طالب القره غولي، وكتبت فعلاً، بل أن تجسيد المألوف في نسيج النص أصبح هدفاً في حد ذاته، من أجل هدف جمالي هو تقديم رؤية مختلفة للواقع والإنسان والعالم، البعض لا يدرك القوة التعبيرية الكامنة



فيه. وداوماً أجد من الإنصاف والوفاء الكتابة عن الرموز الإبداعية العراقية الذين ظلوا على الدوام يحملون بصماتهم في الحياة الفكرية والمعرفية، مساهمة مني أن أنقل تجاربهم وخبراتهم لأجيال أخرى من القراء والطلبة والدارسين، وهو موقف أحرص به نفسي من رواسب الزمن السيء والفرغ، أستعيد الكتابة في هذه الأجناس لأستعيد توازني في الحياة، لا أميل الى الاتجاهات التجريبية أو اللامنتظفي في الكتابة، انما تأخذني المعاني الداخلية في النص ومقدار الصدق فيه.

الكاتب المعاصر يستفيد من هذه الاتجاهات مجتمعة، من تقنياتها في بناء نصّه الأدبي، وتتجاوز لدي الكتابة بين النقد التشكيلي والمكان في أي منهما تكون أداة تعبيراً عما تعجز عنه الأجناس الأخرى، باختصار الكتابة الحيّة توقظ فينا الحواس والقلب والمشاعر، وتجعلنا نقرب من حقيقة الوجود الإنساني، وهذه الكتابة لا تبدأ من تصنيفات جاهزة.

■ في كتابك (المثول أمام الجمال) كشف لتاريخ الفن التشكيلي من ابتداء من رواه وحتى اخر التجارب التشكيلية.. ماذا تقول عنه؟ كتابي الأخير (المثول أمام الجمال) وسيلة للتعرف على الفن التشكيلي في العراق، وبعض تجارب الرسامين العالين، الفن التشكيلي بكل أساليبه وتياراته، يسعى الكتاب للكشف عن الجمال الخفي أو المستتر في الحياة وفي الأشياء، ثمة ملاحظات أخرى للقارئ غير المختص، فانه سيجد في هذه المتابعات تاريخاً لنشاط عام، ومناخاً لتتوق العمل الفني، ان هذه الملاحظات تطمح ان تجعل من العمل الفني لا أقول شرطاً، بل وسيلة أخرى لتذوق السعادة غير المنفصلة عن الجمال، فالفن ان لم يكن لذة جمالية، فانه ليس عمداً، تبدأ الخطوة الأولى في التذوق بالادراك، والوصف يقوم على نقد تحليلي لأي عمل تشكيلي يخضع اللغة الأكثر إثارة والأشد انارة، هذه اللغة المختزنة تصبح مهبة الناقد الكشف عن أسرارها، ولعل إدراك عناصر العمل سبقودنا الى فهم دلالاته.

حين تنهار المنظومة الجمالية وتسدو مظاهر القبح في الحياة العامة، أو حين تمتد الأيادي لتعبت في المتبقي من مظاهر الجمال وتحاول أن تنوّهه وتزيحه من الوجود، وكتبت فعلاً، بل أن تجسيد المألوف في نسيج النص أصبح هدفاً في حد ذاته، من أجل هدف جمالي هو تقديم رؤية مختلفة للواقع والإنسان والعالم، البعض لا يدرك القوة التعبيرية الكامنة

أظن أشعر بالسعادة حين تأخذني نشوة الجمال نحو سور جامع الخلفاء، أو حرف الحاء في خط الثلث، وحرفيات العمارة لدى خالد السلطاني، ثمة ما يشعل الحواس عند الحديث عن حياة سلفادور دالي السرية، وحياة بيكاسو، وحين نتقاسم الشوق مع الفنانين قيس يعقوب، وبسام فرج الذات التي أوجعها

المنفى ومات وحيداً، وصلاح جواد ونعمان هادي، ويصبح الحديث عن التشكيلي سعد علي في مملكته الأسبانية ككائن أسطوري يستعيد (أمجاد أجداده العرب)، يبحث عن مغيب في السماء، وهيكل سرير عباس الكاظم لبقايا وطن، أو نتناول مقطعاً صغيراً في حياة الفنان يحيى جواد وصديقه الشاعر حسين مردان، تجربة التجاور الأليف بين التشكيلي هاشم تايه والشاعر عادل مردان، ننظر إليه كعلاقة قائمة على رؤية فنية، في كل هذه العناوين ثمة خيط سري من التجانس يجمع بينها، وحواراً من الألفة بين التجارب حاولنا أن نقدمها كمعادل للأمل بصدق وعفوية، وما أفسى أن يغادر الفنان حلمه وينأى مكرهاً عن بيته، ضمن هذا السياق تحدثنا عن فائز الزبيدي وعبد الرحمن الجابري وجعفر طاعون ومكي حسين. وسيرة الماء والنار لي مظفر

ان الناقد عندما لم يحترف بعد حرفة النقد، وهناك خلط في مفهوم النقد أولاً، كما ان هناك رؤى مختلفة للمدارس والاتجاهات والافكار، الشبي الذي يشوّه حقيقة النقد الفني ويضيع حقيقة الحركة التشكيلية، لذلك تبقى الكتابات المنفرقة عن التشكيل مقالات انطباعية وتغطيات صحفية، تقرب التشكيل وتقرب منه ولا تقرؤه، كما لا تترصده حركته، ان الحركة التشكيلية اليوم بعد ان اجتازت البدايات لم تعد في حاجة الى القراءات التعريفية الكتابات الانطباعية، بقدر ما هي بحاجة الى تأسيس نقدي يواكب تجاربها وتعد مكوناتها وتنامي رسيدتها، سواء من حيث الكم على مستوى المعارض، أو من حيث مستواه النوعي بتعدد الاستغالات والنماذج، ثم بخصوصياته التي تميزه وسط باقي الفنون.

يأتي كتاب (المثول أمام الجمال) كمحاولة لإيقاظ الحساسية الجمالية والكلمات لكي تكون مقبولة الأيفة، انما لكي تكتسب الكتابة مهنتها في الكشف والتعبير، واللغة التشكيلية هي الأكثر إثارة والأشد انارة بين وسائل التعبير الفني التي اكتشفها العصر الراهن، والأوفر قدرة في الإبلاغ والمكاشفة وتحريك المضامين الجمالية، ان محاولتنا هنا لا تتعارض مع اشتغالات أخرى في الكتابة ضمن أجناس أدبية، بل تتداخل مع جماليات المكان، وتأتي متكئة لها، غير مقطوعة عنها، إذ تجتمع على طاقة فنية مختزنة في زمن متحرك، نحن نوحس مساراته في أفكار وأخيلة، لذا تبدو الكتابة في بعض مقاطعها تمتد خارج إطارها الزمني والاعتباري، لكنها لتلقي في غرضها الفني لكي تصل الى لحظة الإيماض في ولادة الخلود، وكشف العلاقة التي تربط الأعماق بالظواهر، والمتلقي حين يصل درجة الانفعال بما أبدعه الفنان، فانما يقتضي أن تتوفر لديه الخبرة الجمالية والحرية في التأمل، ليحسم الموقف لصالح الأثر الفني.

في سياق المتابعات للحركة التشكيلية العراقية على وجه الخصوص، جاءت محاولتنا في (المثول أمام الجمال) كمحاولة للإجابة عن بعض الاسئلة للظواهر والأساليب التي راقت التشكيل العراقي، واستقرأ بصريات الأجيال التشكيلية عامة، والشابة منها.

■ أغرمت بالمكان، بوصفه بوصفه ذاتا مؤسنة كما يقول الناقد علي الفواز.. فكان كتابك (داخل المكان) .. لكني وجدته أيضاً سباحة في شخصيات وحيوات كان لها تأثيرها الثقافي.. ماذا تقول؟

(داخل المكان) كتابي الأهم بتقديري، لما ناله من اهتمام نقدي كبير، اسمحوا لي من خلال هذا المنبر أن أقدم الشكر لعشرات الكتاب العراقيين المهمين الذين تصدوا للكتاب في الدراسة والتحليل، ومن خلالهم لجمهور القراء وهو معيار نجاح الكتاب أو فشله، ولا بد أن أشكر صديقي الاكاديمي الدكتور أحمد الزبيدي الذي تقضل بتقديم الكتاب بشكل رائع، ربما فقرة من مقدمته تكشف بوضوح معنى (داخل المكان) .. المدن روح ومعنى) وتقتصد على الكلام لتفصيح عن عشرات الآراء الرصينة والموضوعية للنقاد الأفاضل، يقول الزبيدي: حاول الكاتب أن يعثر عن التحولات الثقافية في المجتمع العراقي المنعكسة على تحول مكاني أيضاً، فاعتمد الأسلوب السريدي المحمل على أكتاف الراوي العليم، تارة، والراوي المشارك تارة أخرى، ليكون التنوع الاسلوب السريدي هو الجسد للرؤية الفكرية والثقافية التي انطلق منها الكاتب.

اذا قدر للكلمات أن تختصر صورة المدن على الصفحات البيضاء، فلا عجب بمحاولتنا أن نشير الى الوطن في مكانين: قرية الغازية مقابل الطفولة، والأخر مدينة الحرية كعمارة انسانية معادلاً للفتوة والشباب والحيوية والانطلاق، المكانان رمز لوطن في القلب أردت أن أودعه بالكلمات، فلم أستطع أن أفعل أكثر مما يفعل فلاح أغرقت حقله طامسة لا يستطيع لقضائها رداً.

على الصفحة الأولى من معظم صحف فرنسا أمس، صورة الفائزة بنوبل للآداب وهي ترفع يدها في تظاهرة كبرى شهدتها باريس ضد غلاء المعيشة. السيدة التي تبلغ من العمر ٨٢ عاماً، وفي رصيدها جوائز تجاوزت قيمتها المليون دولار، وجدت نفسها أمام مسؤولية أخلاقية وهي ترى أبناء الطبقات المتوسطة والفقيرة يعانون بسبب سوء الإجراءات الاقتصادية، ولم تنفع معها تغريدات الرئيس الفرنسي ماكرون وهو يشيد بها بعد أن قفلت جائزة نوبل، فلا مجال للمساومة بين سلطة غالبة عن الوعي كما سمتها، وملايين من الناس تعاني من أزمة اقتصادية. في حوار معها تقول السيدة إرثو أن ما يجري اليوم هو محو لكل ما هو اجتماعي. لقد بات الشعب بمثابة الشبح بالنسبة للسياسة، باستثناء فترة الانتخابات.

أدرك جيداً أن لا أحد من قراء العمود الثامن مستعد هذه الأيام أن يقرأ تنظيراً لسيدة تكتب روايات قصيرة، فلا شيء يعلو على صوت الخاصصة التي كشفت لنا عن أن القوى السياسية "معدودة" على أن تمارس الخديعة، مثلما تصرخ عالية تصيف بأنها رابعة الزاهة ونصيرة للفقراء، ومن لا يصق أحده إلى ما كانت تقوله أيام حكومة المالكي الأولى والثانية عن النهضة التي يعيشها العراقيون في ظل "أبو الخبز". ومع كل هذه المنغصات اسبحوا لي أن أنقل لكم طلقات أحد فصحاء الفضائيات في العراق الديمقراطي من رئيس الوزراء الجديد، فالرجل يبدو قد تأثر بالسيدة إرثو، رغم أنه تجاوز جائزة نوبل، حيث حدد مطالبه بثلاث نقاط يرى أن الشعب العراقي بحاجة إليها اليوم، وأنها العودة إلى نهج عادل عبد المهدي الاقتصادي، والثانية محاربة الحرب الناعمة، لكسر هيمنة الشيطان الذي يريد ان يخرّب الاخلاق، والثالثة القضاء على الحركات المنحرفة الضالة التي شوّهت صورة الإسلام والذهب. فالأمور كلها بخير، ولا تحتاج سوى دحر المنحرفين الذين يتجولون في شارع المتنبي هل هناك أعجب من هذه الحكاية؟ نعم بإسادة إنها الحكاية التي أخبرنا بها مشكوراً قيادي في الإطار النسيفي، من أن العراقيين عليهم أن يمسخوا أيديهم في الحائط، فالحكومة ستبقى محاصصة وإلى أيد الأبديين وأن الوزارات ستقسم وزارات لتحالف السيادة، ووزارتان لتحالف العزم لصالحه خير الزاهة مثنى السامرائي، و وزارات ستذهب ٣ إلى الكرد، وأضاف أن "١٢" وزارة ستذهب إلى الإطار النسيفي، ووزارتين إلى الأقليات.

نعم بإسادة إنها حكاية المنافع، الذي اكتشفناه بعد تظاهرات راح ضحيتها مئات الشباب، أن مشاكل العراق ستحل باستبدال وزراء الكتل بورزاء الكتل نفسها وبختم سياسي "طبق الأصل".

Editor-in-Chief
Fakhri Karim
General Political daily
18 October 2022
www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net



اقرأ

كومنولث

صدرت عن دار المدى رواية كومنولث للروائية الأمريكية أن بانتشيت، وهي روايتها السابعة نشرت عام ٢٠١٦ تبدأ الرواية بقبلة غير مشروعة تؤدي الى علاقة غرامية تتسبب بدمار عائلتين.. الأحداث تدور في ستينيات القرن الماضي ونستغرق أكثر من ٥٠ عاماً. صحيفة واشنطن بوست وصفت الرواية بأنها قصة ملحمية، وقائع مترامية الأطراف للاحداث والعلاقات موزعة على عشرات الفصول.. لقد طغت أحداث الماضي على خطوط القصة الحالية فالمشاهد الأكثر حداثة فيها موجودة أساساً كمدخل الى الذكريات القديمة.. أن بانتشيت حصدت الكثير من الجوائز الأدبية أبرزها جائزة كانكا وجائزة فوكنر. وتعد الرواية الأكثر مبيعا في أمريكا.



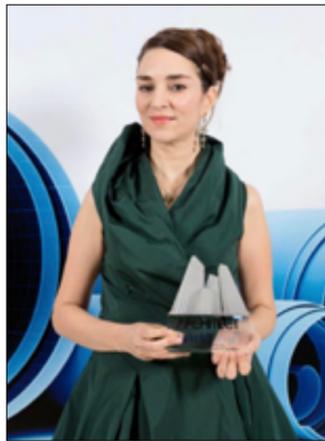
تحصل على جائزة نيويورك للعمارة

المعمارية العراقية ريا العاني على خطى زها حديد

المعماري .

حازت ريا على العديد من الجوائز العالمية، وهي متميزة في تصميم مؤسسات البيئة الخضراء الدقيقة، وقد منحت كرمها لدار الايتام العراقية مع الناشط الذهبي.

الريادة في فضاء العمران الفني ميزة تحسب لكبار المهندسين العراقيين، والتي يعزوها البعض ارتباط الذهنية العراقية بالموثوث التشكيلي لحضارات العراق، وتلك الأبعاد من الأشكال والمجسمات والابنية والادوات والخزف والتصاميم التي الهمت فنانون عراقيين تشكيليين من قبل كجواد سليم ومحمد غني حكمت ورافع الناصري وضياء الغزوي وريا العاني هي مهندسة معمارية ومُصممة مشاريع استثمارية، ولدت في بغداد في السادس من شهر آذار/مارس عام ١٩٦٦، وتقيم حالياً في الولايات المتحدة الأمريكية.



متابعة المدى

ويعد مكتبها الهندسي في نيويورك-RAW NYC معلما من معالم الثورة المعمارية في اميركا والعالم. تذهب المهندسة ريا الى التمسك بحرية الحركة للمجسمات في فضاء التكوين، وهذه الميزة تعود الى جهود المؤسسين لدرستي السوربالية، لدى سلفادور دالي وتعبيرية بيكاسو المتفردة، لتحرير الجسد والمكان من جذور ولادته، ومنحه صفة كونية، حتى تبدو التكوينات الاولى لفن العمارة لدى ريا العاني، شبيهة بالاطباق الطائرة وذات مدلول تجريدي. وبسبب تعمقها في فلسفة العمارة الإسلامية، حيث القبح لا اعمدة لها، بل هي سماء تحت سماء ابعد، وكذلك التطويع الاجمل للمناظر، التي تنجّه الى السماء عاموديا، دونما علاقة افقية، وهو ما يمنحها التفرد البصري في التجديد وريادة الفن

اتهامات بالإدمان تدخل شيرين عبد الوهاب إلى المصحّة

رغم ظهورها منذ بضعة أيام في برنامج حوارى تعلن فيه "بداية صفحة جديدة، مع جمهورها، ومحاولة تخطيها أزمات وعثرات حياتها الشخصية، فإن أزمة جديدة قد تعرقل مسيرة الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب، بعد تصريحات من شقيقها ووالدتها بأنها ضحية للإدمان، وذلك بعد قيام شقيقها بإخضاعها للعلاج في أحد المستشفيات منذ الأمس.

الأزمة بدأت مع إعلان منذ أمس الأحد بتعرض شيرين عبد الوهاب للاعتداء من قبل شقيقها محمد عبد الوهاب، وإجبارها على دخول أحد المستشفيات للعلاج به، حسبما أفادت وسائل إعلام مصرية، ليفجر شقيقها مفاجأة، عبر مداخلة تليفونية بأنه استجاب لاستغاثة والدته لإنقاذ شقيقته شيرين من "عصابة المطرب بسام حبيب، لإعادتها إلى الإدمان"، وفق تصريحه. وأعلنت النيابة المصرية، أنها تلقت من وكيل عبد الوهاب بلاغا بتهمج شقيقها وآخرين عليها داخل مسكنها، واصطحبها لأحد المستشفيات. وكانت شيرين قد نفت عن علاقتها بتعاطي المخدرات، وقالت هناك إدمان أنوية، إدمان أكل، الإدمان ليس مخدرات فقط.

جودي كומר أجمل نساء العالم

تصدرت الممثلة العالمية جودي كומר البالغة من العمر ٢٩ عاماً قائمة أجمل ١٠ نساء في العالم بنسبة ٩٤,٥٢٪. وحلت في المرتبة الثانية النجمة زينديا البالغة من العمر ٢٦ عاماً بنسبة ٩٤,٣٧٪، فيما احتلت عارضة الأزياء الأمريكية من أصل أمريكي بيلا حديد البالغة من العمر ٢٦ عاماً المرتبة الثالثة بنسبة ٩٤,٣٥٪. وجاءت المرتبة الرابعة من نصيب الممثلة بيونسيه البالغة من العمر ٤١ عاماً بنسبة ٩٢,٤٤٪. أما المركز الخامس فكان من نصيب النجمة أريانا غراندي البالغة من العمر ٢٩ عاماً بنسبة ٩١,٨١٪. وفي المرتبة السادسة جاءت النجمة تايلور سويفت البالغة من العمر ٣٢ عاماً بنسبة ٩١,٦٤٪. تلتها النجمة جوردان دان البالغة من العمر أيضاً ٣٢ عاماً في المرتبة السابعة بنسبة ٩١,٣٩٪. وجاءت المرتبة الثامنة من نصيب نجمة تلفزيون الواقع كيم كارداشيان البالغة من العمر ٤١ عاماً.

تناول الطعام مع أحبائك يقلل من شعورك بالتوتر

أكدت دراسة جديدة أن تناول الشخص للطعام مع عائلته أو أحبائه يقلل من شعوره بالتوتر بشكل ملحوظ. ووفقاً لصحيفة "الإنديبننت" البريطانية، فقد شملت الدراسة الاستقصائية، التي أجرتها جمعية القلب الأمريكية (AHA)، ١٠٠٠ شخص، تم استطلاع آرائهم وسؤالهم عما يشعرون به عند تناول الطعام مع أحبائهم. وقال ٦٥٪ من المشاركين أنهم يعانون من بعض التوتر، بينما قال ٢٧٪ أنهم يشعرون بضغط نفسي "شديد". وقال أكثر من نصف الأشخاص الذين شملهم الاستطلاع (٥٤٪) أنهم يشعرون بالاسترخاء والراحة النفسية عند تناول الطعام مع أحبائهم. بالإضافة إلى ذلك، قال ٥٩٪ من

وفاة "ماما كوكو" .. صاحبة أشهر قصة ملهمة



توفيت مارييا سالود راميريس كاباييرو، المرأة التي استلهمت منها شخصية "ماما كوكو" في فيلم "كوكو" الشهير الحائز جائزة أوسكار أفضل فيلم تحريكي لعام ٢٠١٨، على ما أفادت السلطات المكسيكية. وتكتب رئيس هيئة السياحة بولاية ميتشواكان غرب المكسيك، التي تتحدر منها "ماما كوكو"، عبر تويتر: "أشعر ببالغ الأسى لوفاة دونيا مارييا سالود راميريس كاباييرو (ماما كوكو) وهي امرأة لا تكل ونموذج حياتي يُحتذى به، مصدر إلهام لهذه الشخصية التي جالت العالم". وفارقت دونيا مارييا الحياة عن ١٠٩ سنوات في قرينها سانتا في دي لا لاغونا قرب بحيرة باتزكوارو السياحية، حيث تقام تقاليد "يوم الموتى"، وفق معلومات نشرتها وسائل إعلام محلية. واشتهرت "ماما كوكو" بفضل فيلم "كوكو" من إنتاج ديزني عن قصة فتى يبحث عن تاريخ عائلته من خلال هذا التقليد المكسيكي.

أطلقت مشروع مسرحي للأطفال في الذكرى الـ 30 لتأسيسها

جماعة الناصرية للتمثيل تحفّي بكتاب مسرح الطفل

نعمة جابر عن تجربته المسرحية ل(المدى) ان "اهمية مسرح الطفل تتلحق من وظيفته في مدى التأثير على حياة الطفل ووعيه"، مشدداً على "اهمية بناء نص مسرحي يتناسب والمستوى العمري والفكري للطفل المستهدف". ويرى جابر ان "علاقة الطفل العراقي بالمسرح مازالت دون المستوى المطلوب وهو ما يستدعي المزيد من الاهتمام في هذا المجال سواء عبر المؤسسات الفنية والثقافية او المؤسسات الحكومية المعنية بالأطفال". وللكاتب المحتفى به ٧ نصوص مسرحية للأطفال كتبها خلال تجربته المسرحية التي تمتد لنحو عشرين عاماً، وتمثلت البدايات بمسرحية العصفور والوردة ٢٠٠٤ وجاء بعدها، التوأمان، وقادة الحكمة، واحلام، وحاسوب، ورحلة الاصدقاء وغيرها، وقد جرى عرض النصوص المذكورة في كل من العراق وسوريا وسلطنة عمان والمغرب.

يكتف المسرح العراقي المهتمين بمسرح الطفل وتنظيم ورش تدريبية للأطفال في مجال المسرح. مشدداً على اهمية اكتشاف المواهب الفنية للأطفال وتنميتها في وقت مبكر، وردم الفجوة بين المسرح والاطفال وتحفيز المؤسسات الحكومية للاهتمام بالطفل وتنمية ذائقتهم ومواهبه ووعيه. وأشار البراك الى ان "المشروع المسرحي للجماعة يستهدف فئتين من الجمهور الاولى فئة المهتمين بالطفل وتنمية ذائقتهم الفنية ووعيه وشخصيته، والفئة الثانية هي الاطفال"، منوهاً الى "تبنى فعاليات لتقديم عروض مسرحية بصورة مستمرة سواء للأطفال وحدهم او بصحبة عوائلهم".

واشاد البراك بتجربة الكاتب المسرحي عمار نعمة جابر في مجال مسرح الطفل وعدها منطلق رصين لفعاليات مسرحية تهتم بثقافة الطفل وتنمية مواهبه. وبدوره تحدث الكاتب المسرحي عمار

لأطفال يشتمل على العديد من الفعاليات الفنية والثقافية"، واردف "ومن ابرز ما يتضمنه المشروع تقديم عروض مسرحية للأطفال عبر خشبة المسرح او العروض التسجيلية وتقديم عروض لمسرح الدمى والظل والاحتفاء



ذي قار / حسين العامل

احتفت جماعة الناصرية للتمثيل بتجربة الكاتب المسرحي عمار نعمة جابر المهتم بمسرح الطفل، مؤكدة ان مشروع مسرح الطفل الذي أطلقته الجماعة بالتزامن مع الذكرى الـ ٣٠ لتأسيسها يتضمن العديد من المسارات التي تصب في تنشيط المسرح الذين يتكثرون للمسرح المذكور. جاء ذلك خلال امسية ثقافية عقدتها الجماعة في المركز الثقافي بالناصرية وادارها الدكتور ياسر البراك، وشارك فيها كل من الناقد جبار وناس وعقيل هاشم الزبيدي بقراءتين نقديتين، فيما قدم الشاعر علي الشياش شهادة عن ذكرى تاسيس الجماعة وتجربة عمار نعمة جابر فيها، كما تضمنت فعاليات الامسية قراءة مسرحية لنص (العصفور والوردة) للكاتب المحتفى به



بغداد/ 38° C - 19° C	البصرة / 39° C - 18° C
أربيل / 36° C - 19° C	النجف / 39° C - 19° C
الموصل / 36° C - 21° C	الرمادي / 37° C - 21° C