



رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخزي ربيع

## مطالبات بموازنة خاصة لميناء الفاو

بغداد / المدى

طالبت لجنة النقل والاتصالات النيابية، بموازنة خاصة لإنشاء ميناء الفاو الكبير.  
وقالت رئيسة اللجنة زهرة الجباري، إن "أهم النقاط التي طرحتها اللجنة ضمن موازنة 2023 هي إدخال موازنة خاصة للربط السككي، إضافة إلى المترو في بغداد والبصرة".  
وأضافت الجباري، أن "اللجنة طرحت كذلك مشروع ميناء الفاو الكبير، حيث وصل المشروع للبنى التحتية للميناء، لذلك يجب أن تكون هناك موازنة خاصة لإنشاء البنى التحتية حتى لا يتأخر المشروع".



يمكنكم تحميل تطبيق  
(المدى) على هواتفكم  
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website  
or download Al Mada App  
on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5333) السنة العشرون - الخميس (22) كانون الأول 2022

جريدة سياسية يومية

## تقرير دولي: حراك عراقي لاستغلال الغاز المصاحب ومنع هدره

ترجمة: حامد احمد

تنفيذ هذه المشاريع". وأضاف التقرير، أن "الحل يكمن في أن يوقف العراق حرق الغاز المصاحب في حقوله النفطية"، داعياً إلى "تجميعه وتصنيعه ليتم استخدامه في محطات توليد الكهرباء وتصدير الفائض منه ليشكل مورداً آخر لخزينة الدولة".  
ولفت، إلى أن "الأسبوع الماضي شهد نوعاً من هذا التحرك الاستراتيجي مع موافقة وزارة النفط على زيادة كميات تجميع ومعالجة الغاز المصاحب في حقول الزبير النفطية ليصل إلى 147 مليون قدم مكعب يومياً".  
وأوضح التقرير، أن "مدير عام شركة غاز الجنوب حمزة عبد الباقي سلب الضوء على هذا الموضوع".

كشف تقرير اقتصادي دولي عن حراك عراقي لاستغلال الغاز المصاحب وعدم هدره، لافتاً إلى أن هذا الإجراء سوف يساعد في حل الأزمة الكهربائية ويمكن أن يأتي بموارد مالية جديدة عبر تصدير الفائض منه.  
ونكر تقرير لوموقع، (أويل برايس)، لأخبار النفط والغاز، أن "العراق ما زال يعتمد بنسبة 40% في تأمين احتياجاته من الطاقة الكهربائية والغاز المشغل لمحطات التوليد على إيران".  
وأشار، إلى "إمكانية توفير كميات هائلة من الغاز الذي يتم حرقه في الحقول وتصنيعه، هي كبيرة مع وجود كثير من الشركات العالمية التي تريد

يمكن أن تفعل ذلك أو تنتهي عملنا".  
وتابع رئيس الهيئة: "مازلنا نعمل وفق القانون رقم 10 لسنة 2008 ولن نطبق قرار نقل ملفائنا إلا إذا يمكن أن يطبق طلب الحكومة في الوقت الحالي".  
وأضاف البدري: "لن ننقل ملفائنا وأرشيفنا إلى أية جهة أخرى، وليست هناك حتى الآن أية سلطة

## تدقيق الأسماء تأخر 17 عاماً على الأقل "المساءلة والعدالة" ترفض طلب الحكومة نقل ملفات الهيئة إلى القضاء: ليست لديها صلاحيات

اداري وفق ما تقوله الهيئة. وهناك ما لا يقل عن مليون عراقي مشمول بالاجتثاث، 25% منهم على الأقل من الأجهزة الأمنية السابقة.  
ودائماً ما كانت القوى السنية ترى أن اجتثاث البعث أداة قمع وورقة ضد المعارضين تظهر في الغالب مع موسم الانتخابات.

الحاكم (ادارة الدولة). وتؤكد الهيئة أن هناك ملايين الوثائق مازالت في طريقها للتدقيق وتحمل اسماء عدد كبير من المشمولين بإجراء اجتثاث البعث.  
وتأخر تدقيق اغلب الوثائق لأكثر من 15 عاماً لأسباب ربما تكون "متعددة" بحسب مصادر، وتلك

رفضت هيئة المساءلة والعدالة (اجتثاث البعث سابقاً) طلب الحكومة نقل أرشيفها وملفاتها إلى القضاء تمهيداً لإغلاقها.  
وجاء الطلب الحكومي الأخير وفق البرنامج الوزاري والاتفاق السياسي المبرم بين قوى الائتلاف

بغداد / تميم الحسن  
رفضت هيئة المساءلة والعدالة (اجتثاث البعث سابقاً) طلب الحكومة نقل أرشيفها وملفاتها إلى القضاء تمهيداً لإغلاقها.  
وجاء الطلب الحكومي الأخير وفق البرنامج الوزاري والاتفاق السياسي المبرم بين قوى الائتلاف

## لجنة لمتابعة حالات الانتحار في المخيمات

بغداد / المدى

الموصل إلى مناطق سكنهم الأصلية بشكل طوعي، بالتنسيق مع قيادة العمليات المشتركة والأجهزة والوكالات الأمنية والاستخبارية كافة".  
وشددت جابرو، على "ضرورة متابعة أوضاع العائدين إلى مناطقهم وتلبية احتياجاتهم"، مؤكداً أن "الوزارة مستمرة في العمل وفق برنامجها الحكومي لإنهاء ملف النزوح في البلاد".

مخيمات النازحين". وتابعت جابرو، أن "الوزارة ارتأت تشكيل لجنة برئاستها وعضوية أغلب المؤسسات الحكومية لوضع دراسة متكاملة للحد من هذه الظاهرة".  
وأشارت، إلى أن "اللجنة كانت في البداية محددة بفئات من النازحات واللاجئات ولكن توسعت لتشمل كل العراق بما يخص ملف الانتحار وتحديداً

أعلنت وزارة الهجرة والمهجرين، أمس الأربعاء، عن تشكيل لجنة لمعالجة حالات الانتحار داخل مخيمات النازحين.  
وقالت وزيرة الهجرة والمهجرين أيفان جابرو في تصريح للوكالة الرسمية للأنباء، إن "لجنة تم تشكيلها للحد من الانتحار لظهور أكثر من حالة في داخل

## اليوم.. اشتداد للعواصف الرعدية

بغداد / المدى

سيكون غائماً جزئياً مع تشكل الضباب صباحاً ويزول تدريجياً. وأشار، إلى أن "الطقس في المنطقة الجنوبية سيكون غائماً مصحوباً بنساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة تكون رعدية في الأقسام الشرقية منها".  
مؤكدة أن "الوزارة مستمرة في العمل وفق برنامجها الحكومي لإنهاء ملف النزوح في البلاد".

وشرقها مع تأثير جبهة المنخفض". وأشار إلى "فرص للعواصف الرعدية يوم الجمعة" مبيناً أن "مدن الجنوب وشرقي البلاد ميسان وواسط هي الأعلى تأثراً".  
إلى ذلك، ذكر بيان لهيئة الأنواء الجوية لثقته (المدى)، أن "طقس البلاد ليوم غد الخميس في المنطقة الوسطى سيكون غائماً مصحوباً بنساقط أمطار خفيفة إلى متوسطة الشدة تكون رعدية".  
وتابع البيان، أن "الطقس في المنطقة الشمالية

ذكر مختص بشأن الطقس بأن نزوة الحالة الجوية ستكون اليوم، وتحدث عن فرص حصول عواصف رعدية.  
وقال صادق عطية في منشور على صفحته في مواقع التواصل الاجتماعي، إن "الحالة الجوية بدأت منذ أمس، واليوم ستكون شديداً"، وأضاف عطية، أن "هذه الحالة سيكون تركيزها في جنوبي ووسط البلاد



تقطيع الأخشاب مهنة لاتخلو من المخاطر.. عدسة: محمود رؤوف

## نزاهة البرلمان تنفي سفر نور زهير إلى الخارج

بغداد / المدى

تقصي حقائق". وأضاف الجمالي، أن "اللجنة أعلنت قبل أسبوع التقرير النهائي لعمل اللجنة، والذي أوضح كيفية حدوث السرقه وتفصيلها الفنية والصكوك ومن سرقها والشركات والشخصيات المتورطة في الموضوع، بحيث أن الوجهة لهذه الشخصيات هو نور زهير".  
ولفت، إلى أن "المبلغ المسروق كبير جداً،

نفى عضو بلجنة النزاهة النيابية، خروج المتهم الرئيسي بسرقه أمانات هيئة الضرائب في مصرف الرافدين، نور زهير، إلى خارج العراق.  
قال على الجمالي، إن "لجنة النزاهة النيابية كانت ضمن لجنة متخصصة بسرقه القرن، مكونة من 8 نواب ولجنة

وكان المفترض أن يتحول هذا المبلغ إلى خزينة الدولة، لكن تمت سرقة في وضوح النهار عن طريق أليات حكومية وموظفين في الحكومة"، عاداً "السماح بسرقة هذا المبلغ والانتفاء بسجن من اشترك بالموضوع، مظلومية للمواطن العراقي".  
وأشار الجمالي، إلى أن "سياسة الحكومة ارتأت أن يوضع نور زهير

## مراقبون: لا حلول قريبة بشأن أزمة المياه

بغداد / فراس عدنان

كانت تقول إن الخزين انخفض عن العام الماضي بنحو 60% لكنها رغم ذلك زادت في الخطة الزراعية".  
من جانبه، أفاد المتخصص الأخر بالشأن المائي جاسم الأسدي، أن "وضع المياه في العراق خلال الوقت سينخفض قليلاً عن اليوم السابق في الأقسام الوسطى والجنوبية، وتكون مقاربة لليوم السابق في القسم الشمالي من البلاد".

ألف دونم حنطة بحسب السياقات الرسمية، ومن الممكن أن يزرع المتجاوزون مليون و500 ألف دونم من الحنطة".  
وأضاف المختار، أن "العراق وفق هذه المحصلة سوف يزرع ما مساحته 8 ملايين دونم أو ما يزيد على ذلك بـ 500 ألف دونم".  
وأشار، إلى أن "وزارة الموارد المائية

يرى مراقبون أن البلاد مقبلة على وضع مائي صعب، متوقعين أن الموسم الشتوي الحالي لن يشهد أمطاراً قوية تعزز الخزين الاستراتيجي.  
وقال المتخصص بالشأن المائي عادل المختار، إن "العراق خلال الخطة الحالية سوف يزرع 6 ملايين و500

## قمة بغداد الثانية: آمل جديدة بإنشاء مدن صناعية وإنعاش الاقتصاد

بغداد / نيا مشرق

ولفت، إلى أن "الحكومة لا تكفيها المطالبة والطموح ومن واجبه تحديد ماهي المشاريع التي يروم العراق تنفيذها بصورة اوضح من خلال ما تم عرضه في القمة".  
ولفت، إلى أن "مشاريع المدن الصناعية التي تم الحديث بشأنها في القمة ينبغي تنفيذها في الداخل؛ لتشغيل الأيدي العاملة العراقية على أن تكون المدخلات الاقتصادية والمخرجات لصالح المواطن العراقي".  
ومضى الجواهري، إلى أن "السعودية أعلنت استعدادها لإنشاء مدينة صناعية في العراق، ولكن بالإمكان التعاون معها أيضاً لإنشاء مجمع بتروكيماوي".  
وقال رئيس الوزراء في تغريدة له، إن "قمة بغداد الثانية التي استضافها الأردن الشقيق، أكدت دور العراق المحوري بالمنطقة والعالم".  
وأضاف محمد شياع السوداني، أن القمة "ستكون منطلقاً لتنمية اقتصادية وشراكة جادة مرتكزا بغداد السلام".  
وعبر السوداني عن شكره "لكل الدول المشاركة في القمة"، مؤكداً "إننا سنواصل العمل مع الأشقاء والأصدقاء لتحقيق أهدافنا الاقتصادية والتنموية خدمة لشعبنا الكريم".



الواضح بين قوى تحالف إدارة الدولة الذي يضم أغلب القوى السياسية الفاعلة".  
من جانبه، ذكر الباحث الاقتصادي عامر الجواهري أن "قمة بغداد في نسختها الثانية ركزت على الجانب الاقتصادي بصورة أكبر".  
ورأى الجواهري، في حديث مع (المدى)، أن "خطاب العراق كان واضحاً بأنه يركز على التعاون بشأن البنى التحتية والاستثمارات والشراكة".

ورأى، أن "تطبيق ما طرح خلال القمة سيخدم الوضع في العراق ويساعد على مزيد من الانفتاح الإقليمي والدولي، ويعزز موقع البلاد اقتصادياً وسياسياً وأمنياً".  
ومضى الفايز، إلى أن "ذلك يأتي بالتزامن مع استقرار الوضع السياسي في العراق والاتجاه نحو التعاون التام بين السلطتين التشريعية والتنفيذية والتكامل في المسؤولية والعمل المشترك بما يخدم المصلحة العامة، وهذا سببه الاتفاق

تعلق الآمال على مخرجات قمة بغداد الثانية التي انعقدت أمس الأول في العاصمة الأردنية عمان بإنعاش الوضع الاقتصادي في العراق، بإنشاء مدن صناعية وتعاون على صعيد انتقال رأس المال والقيام بمشاريع استراتيجية، فضلاً عن أهميتها السياسية.  
وقال عضو لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب عامر الفايز في حديث مع (المدى)، إن "قمة بغداد الثانية جاءت استكمالاً للقمة الأولى".  
وأضاف الفايز، أن "رئيس الوزراء محمد شياع السوداني أجرى خلال القمة لقاءات ثنائية مع عدد من الدول المشاركة؛ وجرى الاتفاق على أمور عدة من بينها توقيع مذكرات تفاهم اقتصادية وأمنية وسياسية".  
وشدد، على أن "رؤية نتائج القمة على أرض الواقع مرهونة بالإجراءات الإدارية وتطورات المنطقة السياسية".  
وأكد الفايز، أن "أموراً مهمة طرحت خلال قمة بغداد في الأردن، تتمثل بمواضيع المياه والطاقة الاستثمار وتسليم المطلوبين".

## رشيد الخيون يكتب: جدة.. تكرم العلي زميل مروة بالنجف

الطلاق في المجتمع ترددي الوضع الاقتصادي وتفشي البطالة فضلاً عن أسباب اجتماعية أخرى".  
وأضافت اللامي، أن "أجبار بعض الفتيات على الزواج من شخص غير متوافق معها بالرؤية والوضع الاجتماعي والمستوى الثقافي والاجتماعي، دفع إلى ارباك الاسر".  
وأشارت، إلى أن "أكثر حالات الطلاق تتم بسبب زواج القاصرات، غير المؤهلات لاستلام قيادة أسرة، إضافة إلى الاستخدام السلبي للتكنولوجيا ومواقع التواصل الاجتماعي".  
ويستترط القانون العراقي أهلية الزوجين وإكاملهما سن الـ 18 عاماً، وفي حال عدم بلوغ أحدهما السن القانونية يحق للقاضي أن يأن بعد الاطلاع على أهليته وقابليته البدنية وأخذ موافقة وليه الشرعي.

## تفاهم الطلاق يهدد المجتمع وينذر "بكارثة"

بغداد / حسين حاتم

لا يكاد يمر يوم من دون طلاق في المحاكم العراقية، وهذا ما يؤكد مجلس القضاء الأعلى عند نهاية كل شهر، حتى أصبح الطلاق "ظاهرة" نتيجة ترددي الأوضاع الاقتصادية واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي، والخيانة الزوجية، والعنف الأسري، وتدخل الأهل.  
وبحسب آخر إحصائية شهرية نشرها مجلس القضاء الأعلى، فإن حالات تصديق الطلاق الخارجي بلغت 5,173 فيما بلغت حالات التفريق بحكم قضائي 1,722.  
أما عقود الزواج فقد بلغت 28,823 خلال الشهر ذاته، فيما بلغ تصديق عقود الزواج الواقعة خارج المحكمة 3,448.  
وتقول النائبة مهدية اللامي في حديث لـ (المدى)، إن "من أبرز أسباب ارتفاع عدلات

التفاصيل ص 2



إجراء يحل الأزمة الكهربائية ويوفر أموالاً للخزينة

## تقرير دولي: حراك عراقي لاستغلال الغاز المصاحب

ومنع هدره



كشف تقرير اقتصادي دولي عن حراك عراقي لاستغلال الغاز المصاحب وعدم هدره، لافتاً إلى أن هذا الإجراء سوف يساعد في حل الأزمة الكهربائية ويمكن أن يأتي بموارد مالية جديدة عبر تصدير الفائض منه. وذكر التقرير لوقع، (أويل برايس)، لأخبار النفط والغاز، أن "العراق ما زال يعتمد بنسبة 40% في تأمين احتياجاته من الطاقة الكهربائية والغاز المشغل لمحطات التوليد على إيران".



العراق ثاني بلد في العالم بحرق الغاز المصاحب بعد روسيا

ستشتمل على نصب معدات متطورة لمعالجة الغاز في مجمع الغاز الطبيعي الموحد في الحقل وتعمل على تجفيف وضغط الغاز المصاحب لتوليد أكثر من ١٠٠ مليون قدم مكعب باليوم . وأوضح التقرير، أن المرحلة الثانية ستشتمل على توسيع محطة الناصرية لتصبح منشأة غاز سائل طبيعي متكاملة تعمل على جمع وتصنيع ٢٠٠ مليون قدم مكعب باليوم من الغاز الجاف والسائل والمكثف .

وأكد، أن كل هذا الإنتاج سيذهب للاستهلاك المحلي في تشغيل محطات توليد الكهرباء التي قد تولد بحدود ٤٠٠ ميغاواط بين الطاقة لشبكة الكهرباء العراقية .

وذكر التقرير، أن مشروع شركة غاز البصرة الذي تم بمساعدة شركة (شل) العملاقة للنفط والغاز قد حقق تقدماً مهماً في العراق عبر السنوات الماضية .

ويواصل، أن الهدف الرئيسي كمرحلة أولى من هذا المشروع كان هو تمكين العراق من زيادة استقلاليتهم في جانب الطاقة وتحقيق تنوع اقتصادي من خلال جمع وتصنيع الغاز المصاحب الذي يتم حرقه حالياً في حقول الرميلا وغرب القرنة ١ والزبير .

وشدد، على أن إنتاج الشركة من الغاز، وخلال الفترة ما بين ٢٠١٩ و ٢٠٢٠، وصل لدرجته بتحقيق ١٠٣٥ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا وهو ما يكفي لتوليد ٣.٥ غيغاواط من الطاقة الكهربائية .

وعند التقرير، شركة غاز البصرة مسؤولة حالياً عن توفير ٧٠٪ من احتياج العراق من الغاز السائل . ولفت، إلى أن هذه الشركة، وفي شهر حزيران من هذا العام، صدرت شحناتها الأولى من الغاز السائل شبه البرد عبر ميناء ام قصر .

ومضى التقرير، إلى أن ذلك كان جزءاً من خطط لتعزيز صادرات البلد من غاز البترول السائل . عن موقع (أويل برايس)

للوصول الى مرحلة الصفر في الحرق الروتيني للغاز المصاحب لإنتاج النفط بحلول العام ٢٠٣٠ . ويواصل التقرير، أن كميات الغاز التي تم حرقها قد بلغت في ذلك الوقت، بحدود ١٧,٣٧ مليار متر مكعب وهي ثاني أكبر كمية تم حرقها من الغاز بعد روسيا . وأورد، أن العراق ما يزال ثاني أكبر دولة في العالم بعد روسيا بحرق الغاز، رغم تناقص كميات الغاز المحروقة الى ما يقارب من ١٦ مليار متر مكعب .

وشدد التقرير، على أن هذه الكميات الهائلة المحروقة من الغاز كانت ستففي لمد ثلاثة ملايين بيت بالكهرباء ليل نهار سنويا . ورأى، أن هذا قد يكون عامل تخفيف مهم لما يعانيه العراق من انقطاع مستمر للطاقة الكهربائية رغم امتلاكه خامس أكبر احتياطي للنفط الخام في العالم ويحتل المرتبة ١٢ أكبر احتياطي للغاز في

العراق ثاني بلد في العالم بحرق الغاز المصاحب بعد روسيا

العالم باحتوائه على ما يقارب من ١٣١ تريليون قدم مكعب . وأفاد التقرير، بأن وزارة النفط كانت قد أعلنت في العام ٢٠٢٠ انها وقعت صفقة مع شركة (بيكر هيوز) الأميركية للنفط لجمع وتصنيع الغاز المصاحب من حقولها حالياً في حقول الرميلا وغرب القرنة ١ والزبير .

وشدد التقرير، على أن هذه الكميات الهائلة المحروقة من الغاز كانت ستففي لمد ثلاثة ملايين بيت بالكهرباء ليل نهار سنويا . ورأى، أن هذا قد يكون عامل تخفيف مهم لما يعانيه العراق من انقطاع مستمر للطاقة الكهربائية رغم امتلاكه خامس أكبر احتياطي للنفط الخام في العالم ويحتل المرتبة ١٢ أكبر احتياطي للغاز في

العراق ثاني بلد في العالم بحرق الغاز المصاحب بعد روسيا

العالم باحتوائه على ما يقارب من ١٣١ تريليون قدم مكعب . وأفاد التقرير، بأن وزارة النفط كانت قد أعلنت في العام ٢٠٢٠ انها وقعت صفقة مع شركة (بيكر هيوز) الأميركية للنفط لجمع وتصنيع الغاز المصاحب من حقولها حالياً في حقول الرميلا وغرب القرنة ١ والزبير .

وشدد التقرير، على أن هذه الكميات الهائلة المحروقة من الغاز كانت ستففي لمد ثلاثة ملايين بيت بالكهرباء ليل نهار سنويا . ورأى، أن هذا قد يكون عامل تخفيف مهم لما يعانيه العراق من انقطاع مستمر للطاقة الكهربائية رغم امتلاكه خامس أكبر احتياطي للنفط الخام في العالم ويحتل المرتبة ١٢ أكبر احتياطي للغاز في

العراق ثاني بلد في العالم بحرق الغاز المصاحب بعد روسيا

العالم باحتوائه على ما يقارب من ١٣١ تريليون قدم مكعب . وأفاد التقرير، بأن وزارة النفط كانت قد أعلنت في العام ٢٠٢٠ انها وقعت صفقة مع شركة (بيكر هيوز) الأميركية للنفط لجمع وتصنيع الغاز المصاحب من حقولها حالياً في حقول الرميلا وغرب القرنة ١ والزبير .

وشدد التقرير، على أن هذه الكميات الهائلة المحروقة من الغاز كانت ستففي لمد ثلاثة ملايين بيت بالكهرباء ليل نهار سنويا . ورأى، أن هذا قد يكون عامل تخفيف مهم لما يعانيه العراق من انقطاع مستمر للطاقة الكهربائية رغم امتلاكه خامس أكبر احتياطي للنفط الخام في العالم ويحتل المرتبة ١٢ أكبر احتياطي للغاز في

العراق ثاني بلد في العالم بحرق الغاز المصاحب بعد روسيا

أكثر من 200 حالة يوميا ثلثها في بغداد

## ارتفاع مُلُفت للطلاق يهدد بنية المجتمع وينذر "بكارثة"

المجتمع وينذر "بكارثة"



مبنى محكمة الأحوال الشخصية في الكرخ

بغداد / حسين حاتم

لا يكاد يمر يوم من دون طلاق في المحاكم العراقية، وهذا ما يؤكد مجلس القضاء الأعلى عند نهاية كل شهر، حتى أصبح الطلاق ظاهرة "نتيجة تردي الأوضاع الاقتصادية واستخدام شبكات التواصل الاجتماعي، والخيانة الزوجية، والعنف الأسري، وتدخل الأهل. وبحسب آخر إحصائية شهرية نشرها مجلس القضاء الأعلى، فإن حالات تصديق الطلاق الخارجي بلغت ٥,١٧٣ فيما بلغت حالات التفريق بحكم قضائي ١,٧٢٢. أما عقود الزواج فقد بلغت ٢٨,٨٢٣ خلال الشهر ذاته، فيما بلغ تصديق عقود الزواج الواقعة خارج المحكمة ٣,٤٤٨. وتقول النائبة مهدية اللامي في حديث لـ(المدى)، إن "من أبرز أسباب ارتفاع معدلات الطلاق في المجتمع تردي الوضع الاقتصادي وتفشي البطالة فضلا عن أسباب اجتماعية أخرى". وأضافت اللامي، أن "اجبار بعض الفتيات على الزواج من شخص غير متوافق معها بالرؤية والوضع الاجتماعي والمستوى الثقافي والاجتماعي، دفع إلى ازدياد الأسر". وأشارت، إلى أن "أكثر حالات الطلاق تتم بسبب زواج القاصرات، غير المؤهلات لاستلام قيادة أسرة، إضافة إلى الاستخدام السلبي للتكنولوجيا ومواقع التواصل الاجتماعي".

ويشترط القانون العراقي أهلية الزوجين وإكتمالهما سن الـ ١٨ عاما، وفي حال عدم بلوغ أحدهما السن القانونية يحق للقاضي أن يأذن بعد الإطلاع على أهليته وقابليته البدنية وأخذ موافقة وليه الشرعي. ولفتت، إلى أن "هناك سلوكا عدائيا في بعض الأسر يدفع إلى التعنيف والذي بدوره ينتهي بالانفصال بين الزوجين"، داعية "الحكومة إلى إيجاد الحلول والقضاء على هذه الآفة".

وشددت، على "ضرورة استخدام الأساليب التربوية بين الزوجين وعدم تدخل ذويهم في مشاكلهم مستدركا يجب أن تكون هناك توعية مجتمعية وثقافة من المحاكم والاهل والاعلام".

وتحدثت، عن "اكتشاف قصر امارسي من العهد البابلي القديم في موقع لارسا خلال الموسم الفائت من قبل البعثة الفرنسية".

وأفاد، ب "اكتشاف ٢٠٠ قطعة أثرية وتعمل البعثات التنقيبية الدولية ضمن عقود مبرمة مع وزارة السياحة والآثار وبعض هذه العقود يمتد لخمس أعوام. ويرى باحثون في مجال الآثار ان أعمال التنقيب كتكتسب أهمية كبرى في توثيق الطبقات الحضارية وتحديد الحقب التاريخية وطبيعة الحياة الاجتماعية والدوليات التي كانت قائمة آنذاك بدقة كبيرة، كما تحافظ على الكنوز واللقي الأثرية من النهب والسرقة لاسيما ان البلاد تعرضت لأشرس هجمة نهب وسرقة للمتاحف والمواقع الأثرية خلال سقوط النظام السابق في عام ٢٠٠٣. وكانت دائرة آثار و تراث ذي قار كشفت في شباط من العام الحالي عن بدء الموسم التنقيبي الاول، وفيما اشارت الى مشاركة ٥ بعثات تنقيبية دولية، اكدت اكتشاف قصور ومعابد ونحو ١٠٠٠ قطعة أثرية تعود للحضارة السومرية خلال تنقيبات عام ٢٠٢١. فيما أعلنت مفتشية آثار ذي قار في

بغداد / حسين حاتم

اكتشاف قصور ومواقع استيطانية وأكثر من 200 قطعة أثرية

## مسؤول محلي: 7 بعثات دولية تنهي موسمها بالتنقيب في ذي قار

المهمة، إذ تضم بيت النبي إبراهيم (ع) وزقورة أور التاريخية، فضلا عن المقبرة الملكية، وقصر شولكي ومعبد (دب لال ماخ) الذي يُعد أقدم محكمة في التاريخ.

وأشار، إلى أن "البعثة الألمانية، وهي إيطالية، قامت بأعمال فخر وتصوير وتودين في مدينة أور الأثرية وغادرت قبل بضعة أشهر". ولفت الرميض، إلى أن "البعثات توزع عملها في عدد من المواقع الأثرية في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة".

وأكد، أن "البعثة الأمريكية عملت في مدينة أور الأثرية، والإيطالية في موقع أريدو، والفرنسية في موقع لارسا في ناحية البطحاء، والبعثة الفرنسية المدعومة من المتحف البريطاني في موقع تلو".

وأوضح، أن بعثة أخرى للتنقيب تعمل لصالح المتحف البريطاني باشرت مهامها في موقع كيبية في قضاء الرفاعي، وبعثة إيطالية في تل زرغل وبعثة أمريكية في موقع لكش، مبينا أن "أعمال البعثات تفاوت ما بين العمل لموسمين واربعه مواسم".

وتضم محافظة ذي قار نحو ١٢٠٠ موقعا أثريا يعود معظمها إلى عصر فجر السلالات والحضارات السومرية والآكدية والبابلية والأخمينية والفترية والساسانية والعصر الإسلامي، وتعد من أغنى المدن العراقية بالمواقع الأثرية

وأشار، إلى أن "البعثة الألمانية، وهي إيطالية، قامت بأعمال فخر وتصوير وتودين في مدينة أور الأثرية وغادرت قبل بضعة أشهر". ولفت الرميض، إلى أن "البعثات توزع عملها في عدد من المواقع الأثرية في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة".

وأكد، أن "البعثة الأمريكية عملت في مدينة أور الأثرية، والإيطالية في موقع أريدو، والفرنسية في موقع لارسا في ناحية البطحاء، والبعثة الفرنسية المدعومة من المتحف البريطاني في موقع تلو".

وأوضح، أن بعثة أخرى للتنقيب تعمل لصالح المتحف البريطاني باشرت مهامها في موقع كيبية في قضاء الرفاعي، وبعثة إيطالية في تل زرغل وبعثة أمريكية في موقع لكش، مبينا أن "أعمال البعثات تفاوت ما بين العمل لموسمين واربعه مواسم".

وتضم محافظة ذي قار نحو ١٢٠٠ موقعا أثريا يعود معظمها إلى عصر فجر السلالات والحضارات السومرية والآكدية والبابلية والأخمينية والفترية والساسانية والعصر الإسلامي، وتعد من أغنى المدن العراقية بالمواقع الأثرية

وأشار، إلى أن "البعثة الألمانية، وهي إيطالية، قامت بأعمال فخر وتصوير وتودين في مدينة أور الأثرية وغادرت قبل بضعة أشهر". ولفت الرميض، إلى أن "البعثات توزع عملها في عدد من المواقع الأثرية في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة".

وأكد، أن "البعثة الأمريكية عملت في مدينة أور الأثرية، والإيطالية في موقع أريدو، والفرنسية في موقع لارسا في ناحية البطحاء، والبعثة الفرنسية المدعومة من المتحف البريطاني في موقع تلو".

وأوضح، أن بعثة أخرى للتنقيب تعمل لصالح المتحف البريطاني باشرت مهامها في موقع كيبية في قضاء الرفاعي، وبعثة إيطالية في تل زرغل وبعثة أمريكية في موقع لكش، مبينا أن "أعمال البعثات تفاوت ما بين العمل لموسمين واربعه مواسم".

وتضم محافظة ذي قار نحو ١٢٠٠ موقعا أثريا يعود معظمها إلى عصر فجر السلالات والحضارات السومرية والآكدية والبابلية والأخمينية والفترية والساسانية والعصر الإسلامي، وتعد من أغنى المدن العراقية بالمواقع الأثرية

وأشار، إلى أن "البعثة الألمانية، وهي إيطالية، قامت بأعمال فخر وتصوير وتودين في مدينة أور الأثرية وغادرت قبل بضعة أشهر". ولفت الرميض، إلى أن "البعثات توزع عملها في عدد من المواقع الأثرية في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة".

وأكد، أن "البعثة الأمريكية عملت في مدينة أور الأثرية، والإيطالية في موقع أريدو، والفرنسية في موقع لارسا في ناحية البطحاء، والبعثة الفرنسية المدعومة من المتحف البريطاني في موقع تلو".

وأوضح، أن بعثة أخرى للتنقيب تعمل لصالح المتحف البريطاني باشرت مهامها في موقع كيبية في قضاء الرفاعي، وبعثة إيطالية في تل زرغل وبعثة أمريكية في موقع لكش، مبينا أن "أعمال البعثات تفاوت ما بين العمل لموسمين واربعه مواسم".

وتضم محافظة ذي قار نحو ١٢٠٠ موقعا أثريا يعود معظمها إلى عصر فجر السلالات والحضارات السومرية والآكدية والبابلية والأخمينية والفترية والساسانية والعصر الإسلامي، وتعد من أغنى المدن العراقية بالمواقع الأثرية

وأشار، إلى أن "البعثة الألمانية، وهي إيطالية، قامت بأعمال فخر وتصوير وتودين في مدينة أور الأثرية وغادرت قبل بضعة أشهر". ولفت الرميض، إلى أن "البعثات توزع عملها في عدد من المواقع الأثرية في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة".

وأكد، أن "البعثة الأمريكية عملت في مدينة أور الأثرية، والإيطالية في موقع أريدو، والفرنسية في موقع لارسا في ناحية البطحاء، والبعثة الفرنسية المدعومة من المتحف البريطاني في موقع تلو".

وأوضح، أن بعثة أخرى للتنقيب تعمل لصالح المتحف البريطاني باشرت مهامها في موقع كيبية في قضاء الرفاعي، وبعثة إيطالية في تل زرغل وبعثة أمريكية في موقع لكش، مبينا أن "أعمال البعثات تفاوت ما بين العمل لموسمين واربعه مواسم".

وتضم محافظة ذي قار نحو ١٢٠٠ موقعا أثريا يعود معظمها إلى عصر فجر السلالات والحضارات السومرية والآكدية والبابلية والأخمينية والفترية والساسانية والعصر الإسلامي، وتعد من أغنى المدن العراقية بالمواقع الأثرية

بغداد / حسين حاتم

أعلنت دائرة آثار وتراث ذي قار عن انتهاء الموسم التنقيبي لسبع بعثات دولية للتنقيب في مواقع تعود للحضارتين السومرية والبابلية، فيما اكدت اكتشاف قصور ومواقع استيطانية وأكثر من ٢٠٠ قطعة أثرية. وقال مدير الدائرة شامل ابراهيم الرميض في حديث مع (المدى)، إن "المحافظة شهدت خلال الاشهر القليلة الماضية عمل ٨ بعثات تنقيب دولية".

وأضاف الرميض، أن "٧ بعثات منها قامت بأعمال تنقيب في مواقع أثرية خلال الموسم الحالي وغادرت قبل بضعة أيام".

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي

مدير التحرير ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي علي حسين

المدير العام غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير فخرى كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول هاتف: +٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

كركستان. أربيل. شارع برايتي دمشق. شارع كركية حداد هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون





# اعتقال شبكة لقرصنة المعلومات واختراق قواعد بيانات مؤسسات حكومية الداخلية تستعد لتسلم المهام الأمنية في ثلاث محافظة مستقرة

□ بغداد / المدى

تتجه وزارة الداخلية لتسلم الملف الأمني في ثلاث محافظات، وفيما أعلن مكتب القائد العام للقوات المسلحة قتل 5 إرهابيين في قضاء تلعفر، تحدث جهاز الأمن الوطني عن اعتقال أفراد شبكة لقرصنة المعلومات واختراق قواعد بيانات لمؤسسات حكومية في ذي قار.

ونكر بيان لوزارة الداخلية تلقيته (المدى)، أن وزير الداخلية عبد الأمير الشمري عقد أمس اجتماعاً في مقر وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية، بحضور مدراء الاستخبارات في بغداد والمحافظات.

وأضاف البيان، أن اللقاء ناقش جملة من المواضيع والملفات المهمة في مقدمتها الاستعدادات الجارية لتسلم الملف الأمني في محافظات الديوانية وواسط والمثنى، التي يصفها المراقبون بأنها آمنة.

وأشار، إلى أن وزير الداخلية أوعز بتشكيل خلية استخباراتية مسؤولة عن أمن واستخبارات هذه المحافظات بالتعاون مع الأجهزة الأمنية الأخرى في هذا المجال.

ولفت البيان، إلى أن الشمري وجه بمراجعة الخطط ومتابعة عناصر عصابات داعش الإرهابية خاصة في المناطق التي حصلت فيها خروقات أمنية خلال الأيام الماضية والعل على تقديم المجرمين إلى العدالة والقصاص العاجل منهم.

ومضى البيان، إلى أن "الشمري



عنصران تابعان إلى وزارة الداخلية أثناء تنفيذ واجبات أمنية

وأضاف البيان، أن "الضربة الجوية حصلت بناء على توجيه القائد العام للقوات المسلحة، وفقاً لمعلومات دقيقة من جهاز مكافحة الإرهاب". وأشار، إلى أن "العملية أسفرت وفقاً للمعلومات الاستخباراتية الاستباقية عن قتل (5) إرهابيين أحدهم من قيادات عصابات داعش الإرهابي". وأتم البيان، أن "جهاز مكافحة الإرهاب يعاهد الشعب العراقي باستمرار العمليات ضد عناصر عصابات داعش الإرهابية الجبنة أينما كانت". وعلى صعيد متصل، ذكر بيان لجهاز

التواصل الاجتماعي "وَمضى البيان، إلى "إحالة المتهم مع المضبوطات إلى الجهات القضائية المختصة من أجل اتخاذ الإجراءات اللازمة بحق".

بدوره، ذكر بيان لخلية الإعلام الأمني، أن "مفازين بقيادة شرطة محافظة الديوانية بعد جمع المعلومات من قبل مصادر موثوقة تمكنت من اللقاء القبض على 3 متهمين بعد التعرف على محل تواجدهم".

وأضاف البيان، أن "المتهمين وجدت بحوزتهم كمية من مادة الكريستال المخدرة، إضافة إلى أدوات أخرى تستخدم للتعاوي".

وأشار، إلى أن "الجهات التحقيقية قامت بالتحقيق فوراً مع المتهمين من أجل اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم، وإحالتهم إلى القضاء".

وعلى الصعيد ذاته، نكر بيان لهيئة الحشد الشعبي، أن "الهيئة التحقيقية والأمن والوقائي في المديرية العامة للأمن والانتداب بالتعاون مع اللواء 13 بالحشد ومديرية شؤون المخدرات والمؤثرات العقلية في الانبار حصلت على معلومات استخباراتية دقيقة بتواجد أشخاص يرومون ادخال (70) ألف حبة مخدرة الى العراق".

وأشار البيان، إلى "اللقاء القبض على متهمين اثنين في القائم ومتهم اخر في هيت ومتهمين اثنين آخرين في الرمادي بعملية سريعة وخطافة استمرت ساعات فقط".

## إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499  
+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



## إعلان الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

## تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية إعلان ملحق تمديد

## المناقصة العامة المرقمة (B / 5 / 2022 / LAB) ليكون تاريخ الغلق ٢٠٢٣/١/٨ بدل

من ٢٠٢٢/١٢/٢٨

www.kimadia.iq

## إعلان مناقصة رقم (٣٧) لسنة ٢٠٢٢ م / مناقصة رقم (٣٧) اعلان للمرة الاولى لسنة ٢٠٢٢

### ((مشروع تطوير مدخل ناحية اليوسفية) انشاء ممر ثاني للطريق الرئيسي الرابط من المصب العام لغاية حدود بلدية اليوسفية بطول ١٠ كم))

١٧- يعقد المؤتمر الخاص بالمشروع يوم الأحد بتاريخ ٢٠٢٣/١/٨ في قسم العقود الساعة العاشرة صباحاً لذا اقتضى التنويه.

١٨- على مقدمي العطاءات تقديم نسخ اضافية من كافة اوراق العطاء طبق الاصل عدد (٢) اضافة الى النسخة الاصلية وتكون جميع النسخ موقعه ومختومة بالختم الحي للشركة ويتم وضع النسخة الاصلية في(غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة نسخة اصلية ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية (٢) في غلاف منفصل يتم تأشير كل مغلف بعبارة نسخة اضافية وتوضع جميع المغلفات (الاصلية والاضافية) في مغلف واحد عملاً بما جاء بكتاب وزارة التخطيط المرقم ١٧٥٩٨٧/٤ في ٢٠٢٢/١/٣٠

١٩- يجب ان يكون العطاء مفهرس مع خلاصة تتضمن محتويات العطاء مع ترقيم جميع اوراق العطاء

٢٠- يجب تقديم عقود الكادر المطلوب وفقاً للآلية المثبتة في ورقة بيانات العطاء والقسم الثالث ويجب ان تكون نافذة

٢١- في حالة المشاركة لأكثر من شركة او مقال في التقديم للاشتراك في تنفيذ المناقصات فتكون مسؤوليتهم تضامنية تكافلية في ذلك وازضافة الى المعايير الواردة في الفقرات اعلاه فيتم مراعاة ما يلي:-

ا- تقديم عقد مشاركة مصدق اصولياً مع العطاء او نموذج اتفاق اولي على الشركة موقع من قبل أطراف الشركة معزز بتعهد من قبلهم بعدم التنازل او الانسحاب في حال رسو المناقصة عليهما على ان يتم تقديم عقد الشركة بينهما مصدق اصولياً بعد توقيع العقد

ب- تعتمد نسبة المشاركة بين الشركاء وحسب ما محدد في عقد الشركة وفي حال لم تذكر النسبة في عقد الشركة فيتم القسمة بينهم على عدد الشركاء بالتساوي ويعتمد عقد الشركة المبرم بينهما على ان يكون مصدق من كاتب العدل المختص.

ج- يمكن تقديم التأمينات الاولية او النهائية باسم اي من الشركاء.

د- في حال تقديم احد الشركاء لأي المعايير المطلوبة وتم استيفائها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر الى الشريك الاخر.

هـ- على جميع الشركاء تقديم براءة الذمة من الضريبة عند الاشتراك في المناقصات ولا يتم الاكتفاء بتقديم احد الشركاء لها.

و- على جميع الشركاء ان يكونوا مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء او المتلكئة او ممن يحظر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات

### محافظة بغداد / قسم العقود

المحلي لمدينة بغداد يوم الاحد ٢٠٢٣/١/٨ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهراً من يوم الاحد ٢٠٢٣/١/٨ وبخلافه لا يحق للشركة الاعتراض على اجراءات فتح العطاءات.

٦- يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على ان يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة بهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي.

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المنشار اليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية.

٨- اذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي.

٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات ويستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية، الأعمال المماثلة، معدل الابداء السنوي).

١٠- للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (con@baghdad.iq).

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

١٢- في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

١٣- لاتتم مطالبة المحافظة بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجارة الاستيراد ويحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايبصال المواد الى المحافظة (اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٤- يتم اعتماد (وثيقة تنفيذ عقود الاشغال الكبيرة) الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفرعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة وفي حال عدم التزام مقدم العطاء بما تنطليه الوثيقة المنشار اليها انفا بكافة اقسامها فانه يتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.

١٥- للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.

١٦- على الشركة التي يحال اليها المشروع تقديم خطاب ضمان حسن تنفيذ بقيمة ٥٪ من مبلغ العقد ويكون الخطاب نافذاً طيلة مدة التنفيذ والصيانة

١- يسرد بيان محافظة بغداد الإعلان عن مشروع تطوير مدخل ناحية اليوسفية (انشاء ممر ثاني للطريق الرئيسي الرابط من المصب العام لغاية حدود بلدية اليوسفية بطول ١٠ كم) أدناه ضمن المشاريع والأعمال المشمولة بقانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية /من تمويل تنمية الاقاليم) لسنة ٢٠٢٢ بالتبويب (٤٩-٤١-١٣-١٨-٢١٨) فعلى كافة مقدمي العطاءات من الشركات والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع وحسب الوثائق القياسية .

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات ومعلومات اضافية مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحاً ولغاية الساعة ٢ ظهراً.

٣- يجب ان يتضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري. ظرف العرض الفني

ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة مسجل الشركات في وزارة التجارة. عقد تأسيس . محضر اجتماع. إجازة ممارسة مهنة. هوية تصنيف مقاولين للأعمال الانشائية بدرجة (ثالثة) نافذة صادرة من وزارة التخطيط. هوية غرفة تجارة صنف ممتاز نافذة. تقديم أعمال مماثلة مصدقة من الجهة المستفيدة. تقديم مستمسكات المدير المفوض. تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية. كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الغلق ومعنون إلى محافظته بغداد. وصل الشراء النسخة الاصلية. يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة . تقديم جدول تقدم عمل. تكون مدة نفاذية العطاء ١٢٠ يوماً. تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها (محلّة. رفاق دار) مع أرقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها. يجب ان تكون الأرقام مدونة رقمياً وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء. على الشركات الأجنبية الرغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس. مع ما يؤيد فتح فرع للشركة في العراق). تلزم الشركة بتقديم الأسعار النهائية . تقديم جدول الكميات مختم بالختم الحراري لمحافظة بغداد).

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او وكيله إلى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (١٢.٠٠٠.٠٠٠) (اثني عشر مليون دينار عراقي) غير قابلة للرد.

٥- يتم تسليم العطاءات / إلى العنوان التالي محافظة بغداد / قسم العقود / الطابق الثامن وأخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهراً من التوقيت

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة التخمينية بالدينار	المدة /اليوم	التبويب	مبلغ التأمينات الأولية
٣٧	مشروع تطوير مدخل ناحية اليوسفية (انشاء ممر ثاني للطريق الرئيسي الرابط من المصب العام لغاية حدود بلدية اليوسفية بطول ١٠ كم	١٢,٠٦٤,٨٥٠,٠٠٠ اثني عشر مليار واربع وستون مليون وثمانمائة وخمسون الف دينار عراقي	٣٦٥ يوم	٤٩-٤١-١٣-١٨-٢١٨	١٢١,٠٠٠,٠٠٠ مائة وواحد وعشرون مليون دينار عراقي

## معالي الكلمة

■ عمار ساطع

### خليجي 25.. الجهود والجاهزية

أؤمن بالعمل الجماعي، بل أكاد أجزم أن أكون من بين أولئك الداعمين للمشاركة في إدارة العمل تخطيطاً وتنفيذاً، شريطة توزيع المهام لإنجاز القيمة الفعلية للمشاريع والأعمال، شريطة أن تتوافق الأطر العامة مع بعضها البعض، وتتوخد باتجاه هدف النجاح الأسمى.

بالتوجه هدف النجاح الأسمى، وإرادة حقيقية وتحميصة عال، وإصرار كبير وصولاً إلى الجهورية القامة قبيل افتتاح النسخة ٢٥ لبطولة كأس الخليج العربي لكرة القدم في مدينة البصرة، مطلع العام الجديد، في حملة استكمال كل النقاط التي وضعت من قبل غرفة عمليات تضم المسؤولين القائمين على التخصيف بالشكل الأمثل والصورة الأمثل.

كل شيء يجري على ما يرام، وبدرجة نجاح عالية، وفقاً لما يرد لنا من تغطية للأعمال والتأهيل والترميم والصيانة، وكل ذلك من أجل إظهار المدينة الفياض، بصرة الخير بأفضل وجه، وجه يجب أن يقر فيه من يحضر إلى نجر العراق اليابس على أنه حقاً يستحق أن يكون بوابة الخليج والخير معاً.

لقد وصلت قدرة الملاكات العاملة كافة إلى أعلى الدرجات، وطموحات المعنيين ما تزال تبحث عن الأفضل، لأن الرغبة من كل ذلك في أن تكون كل الأمور على ما يرام، بل وأن لا يكون هناك أي خلل يُذكر، مع التأكيد على أن تفتح كل الملاكات بأن لا تترك أي مشكلة إلا وأن يتم تجاوزها أو أي شائبة تشوه المنظر الجميل الذي عمل الجميع على أن يكون سبباً في نجاحه.

أقول كل ذلك، مع إنني اعتقد بأن ما يبذله رئيس اتحاد كرة القدم، عدنان درجال، من جهود فاقت التصورات كلها، وتجاوزت التوقعات، إذ أنه أصبح أمام واجهة العمل، وبدأ يتابع منذ قرابة الأسابيع الثلاثة كل الأعمال الكبيرة والصغيرة على حد سواء، ويشرف بنفسه إلى جانب تواجد وزير الشباب والرياضة أحمد المبرقع، ومحافظ البصرة أسعد العبداني، وكافة الجهات المعنية المرتبطة في تسيير الأمور وتسهيّلها بالشكل الذي يتناسب وحجم استضافة العراق لهذه البطولة المهمة التي انتظرها جمهورنا الرياضي وأهل الخليج لسنوات طويلة، قبل أن نصل إلى موعد الحدث الفعلي حيث الاستضافة باحتضان إخواننا وأحبّتنا.

إن الجاهزية أصبحت مُكتملة، وإن مديات النجاح باتت قريبة، وإن مستوى التنفيذ كان بمثابة حثيثة منملاً ما باتت اللجان المشكلة على أتمّ الجاهزية لانطلاق حدث خليجي ٢٥، بينما ستكون هناك جهوداً كبيرة من قبل المتطوعين الذين تقع على عاتقهم مسؤولية كبيرة كونهم سيكونون المساندين في أغلب مراكز العمل والداعمين للاستضافة الخليجية المرتقبة.

كل شيء يجري على ما يرام، وبدرجة نجاح عالية، وفقاً لما يرد لنا من تغطية للأعمال والتأهيل والترميم والصيانة، وكل ذلك من أجل إظهار المدينة الفياض، بصرة الخير بأفضل وجه



وزينب عاصف عبدالله، ويمامة عاصف عبدالله، ريتاج سعد محسن، ونهاد صباح نوري، وسارة مسعود عبدالله، ووداد صباح نوري وصبا جمال محمد) وأشرف على البطولة عبدالهادي مفتول مهيري، وسندس محسن حسين، وضميم جبار يحيى بصفته (حكم عام البطولة). وبين "ستقام بطولة دوري أندية العراق للدرجة الممتاز للنساء أيام ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ كانون الأول الجاري، وبعدها تطلق بطولة كأس العراق لأيام ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ منه، وهي آخر بطولة يختتم بها اتحاد الشطرنج أنشطته لعام ٢٠٢٢".

### معاناة التأشيرة

ونوه مدير إدارة الاقتصاد إلى أن "المعاناة من صعوبة تأمين تأشيرات الدخول إلى مصر والمغرب للمشاركة في بطولتي الاتحاد العربي هناك، لم تزل مستمرة للأسف، وكان من المؤمل مشاركة منتخب السليمانية ونادي البشمركة فيها، وتخصيصاً اتصلت برئيس الاقتصاد المصري للشطرنج د. هشام الجندى عبر التراسل الإلكتروني، بخصوص ذلك، فقال أن الموضوع يعود إلى عدم صدور الموافقات الأمنية لوفدي العراق وسوريا".

وختم الكعاني حديثه "حقّق اتحادنا منجزات كبيرة العام الحالي، ومنها تتويجنا بالمركز الأول عربياً مع ١٠ ميداليات في الفئات العمرية (٦ و ٨ و ١٠ و ١٢ و ١٤ و ١٦ و ١٨ و ٢٠) سنة للذكور والإناث، وكذلك مركز الوصافة في بطولة سوريا مع ٩ ميداليات، وجرى منح تكريم من قبل اللجنة الأولمبية الوطنية ووزارة الشباب والرياضة لما تحقّق في المنجز الأول، لكن لم ينل اللاعبون الاهتمام بعد منجزهم الثاني".



نوري أبو الأبطال (نوري وربيع ونهاد وسهاد).

### المنتخب النسوي

وبشأن المنتخب النسوي قال الكعاني انطلقت قبل يومين بطولة نهائي العراق للنساء لعام ٢٠٢٢ من أجل تسمية المنتخب الوطني العراقي النسوي لعام ٢٠٢٣ والذي يمثل العراق في الاستحقاقات الدولية القادمة، وتشارك في البطولة ١٠ لاعبات، ٥ منهنّ لاعبات المنتخب الوطني السابق لعام ٢٠٢١، أما الخمسة الأخريات فقد تأهلن من بطولة شبيهة نهائي العراق للنساء والتي جرت في تشرين الثاني الماضي، وهنّ (دلبيك إسماعيل إبراهيم، وسالي عباس عبد الزهرة، ورويدة سعد محسن،

في قاعة المؤتمرات بفندق (إنتر بغداد) لمدة ثلاثة أيام متتالية، ٩ جولات جاء أولاً حسين علي يمثلون دولتي سوريا والعراق، حيث شاركت ٦ محافظات هي بغداد والبصرة وميسان والأنبار وديالى ونينوى، وحاز طلال الزعيم (سوريا) على المركز الأول بـ (٦) نقاط وثانياً أمين محمد عيدان (٥.٥) نقطة، وثالثاً صلاح نوري قمبر (٥) نقاط، ورابعاً علي فراس قاسم وخامساً أمير حيدر جواد (٤) نقاط".

وعلق بصدد مشاركة أربعة لاعبين مكفوفين في البطولة ذاتها "كانت قدرات المكفوفين عالية ومثيرة للمتابعة، وحقّقوا نتائج مُبهرة، ويستعدّ اتحادنا لتشكيل منتخب وطني للمكفوفين للمشاركات القادمة في عام ٢٠٢٣، وهم صباح

رابعاً وطالب سالم خامساً، أما في بطولة الشطرنج الخاطف من ٩ جولات جاء أولاً حسين علي حسين من أربيل (بطل العراق لعام ٢٠٢٢) وحل ثانياً زورق محمد صلاح من السليمانية، وثالثاً ربيع صباح (بغداد)، ورابعاً أكار علي صالح (السليمانية) وخامساً عمار عبدالجبار عليوي (ميسان)".

وتابع "أدار المتحدث البطولة بصفة حكم عام، وعبدالعزيز أسود (حكم مساعد)، وأسعد اسماعيل توفيق وباسم جبارة (مشرفاً البطولة)".

### بطولة محمد جابر

ونكر الكعاني "أن الاتحاد الفرعي في محافظة بغداد اختتم بطولة المرحوم محمد جابر الدولية بالتعاون مع اتحاد الشطرنج

حسين (أربيل) بـ (٨) نقاط ثانياً، وأريان علي إحسان (السليمانية) ثالثاً (٧.٥) نقطة، أما الرابع والخامس والسادس فقد تعادلو في النقاط (٧) لكل لاعب وتم إجراء مباريات حاسمة لهم، وفي ضوء ذلك نال أحمد عبدالستار ومحمد لطيف (ديالى) المركزين الرابع والخامس على التوالي، وبالنسبة لريان ومحمد هما من اللاعبين الشباب، وتأهلا لأول مرة لتمثيل المنتخب".

### الشطرنج السريع

وبين "في ضوء هذه البطولة، تم تنظيم بطولة الشطرنج السريع من ٩ جولات، جاء أولاً مؤمن ضياء (بطل العراق لعام ٢٠٢٢) وأريان علي إحسان ثانياً، وأكار علي صالح ثالثاً، وسعيد عباس

## حسين سعيد: بطولات غرب آسيا تطوّر كرة الإقليم



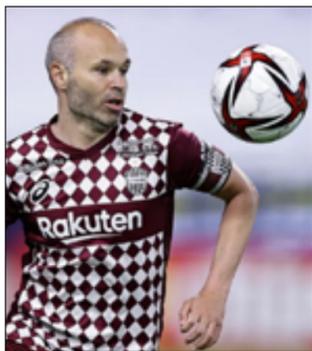
وقال سعيد خلال اجتماع اللجنة أطلعته فيه على الأجددة المقترحة للبطولات المزمع إقامتها عام ٢٠٢٣: "أن اللجنة تدعم كافة التطلعات التي تهدف للتطوير، وهذه فرصة لإشادة جميع أعضائها الذين لعبوا أدواراً مساندة للكوار العاملة في الاتحاد خلال تسخير خبراتهم وتقديم المشورة السليمة، الأمر الذي أسهم في تحقيق نجاحات لافتة على مستوى البطولات".

وأكد حسين سعيد، رئيس لجنة المسابقات في اتحاد غرب آسيا لكرة القدم، أهمية استمرار الاتحاد بتنظيم بطولاته بذات الزخم والشموالية، أسوة بما شهدته الأعوام الماضية من نشاط ملحوظ انعكس بشكل إيجابي على كرة القدم في الإقليم.

وقال سعيد خلال اجتماع اللجنة أطلعته فيه على الأجددة المقترحة للبطولات المزمع إقامتها عام ٢٠٢٣: "أن اللجنة تدعم كافة التطلعات التي تهدف للتطوير، وهذه فرصة لإشادة جميع أعضائها الذين لعبوا أدواراً مساندة للكوار العاملة في الاتحاد خلال تسخير خبراتهم وتقديم المشورة السليمة، الأمر الذي أسهم في تحقيق نجاحات لافتة على مستوى البطولات".

وقال سعيد خلال اجتماع اللجنة أطلعته فيه على الأجددة المقترحة للبطولات المزمع إقامتها عام ٢٠٢٣: "أن اللجنة تدعم كافة التطلعات التي تهدف للتطوير، وهذه فرصة لإشادة جميع أعضائها الذين لعبوا أدواراً مساندة للكوار العاملة في الاتحاد خلال تسخير خبراتهم وتقديم المشورة السليمة، الأمر الذي أسهم في تحقيق نجاحات لافتة على مستوى البطولات".

## إنيستا يكشف مستقبله وميسي مع برشلونة



وواصل بشأن بوسكيتس: "أنه قائد برشلونة، وحتى آخر يوم سوف يُقدّم مستواه، ويبقى مثلاً، سيأتي يوم ويرحل وهذا قانون الحياة".

وأوضح بشأن احتمالية عودة ميسي لبرشلونة: "لا أعرف كيف يسير الوضع، ميسي لاعب بارييس الآن، ومن الواضح بسبب تاريخه مع برشلونة، إذا أتحت الفرصة سيكون من المذهل قول وداعاً، أنه يستحق ذلك، لكنني أتفهم الأمر.. ليس سهلاً".

### متابعة / المدى

فتح أندريس إنيستا أسطورة برشلونة الإسباني، ولاعب وسط فيسبيل كوبي الياباني، الباب أمام احتمالية عودته للفريق الكتالوني من جديد، ولكن كمدرب مساعد لتشافى هيرنانديز. وعاد إنيستا في الأيام الماضية لزيارة مقرّ برشلونة، حيث التقى مع شريكه في وسط ملعب البلاوغرانا على مدار سنوات طويلة، تشافى هيرنانديز.

ويتولّى تشافى تدريب برشلونة منذ منتصف الموسم الماضي، حيث يقود الفريق الكتالوني حالياً نحو المنافسة على لقب الدوري الإسباني، الذي يتصدّره حالياً بفارق نقطتين عن ريال مدريد، ويقرب على جانب آخر، إنيستا من الاعتزال كرة القدم بشكل نهائي، خاصة أنه يغيب عن الملاعب منذ فترة ليست بالقصيرة، بسبب الإصابة في الركبة.

وقال إنيستا بشأن إمكانية العمل كمدرب مساعد لتشافى: "لريد من الفريق الفوز، لا يهّم تشافى أو إنيستا، لري". وأضاف: "ما أريده هو أن يفوز برشلونة مجدداً، وأن يكون بخير، أما بخصوص مستقبل سترى ما يحدث، أتمنى العودة إلى هنا".

## مبابي يتجاوز حزن الإقصاء الموندالي



الوقت الأصلي للمباراة. وأمدّت الإارة للشوطين الإضافيين، حين سجّل ميسي الهدف الثالث للأرجنتين في الدقيقة ١٠٩، ثم تعادل مبابي (٣-٢) من ركلة جزاء في الدقيقة ١١٧.

وقد تكررت القنارة الفرنسية أن كيليان قال لزملائه: "لا يمكن أن نكون أسوأ من ذلك، يجب أن نعود إلى الملعب، ونتجاوز هذه البداية الصعبة".

كما أكد مهاجم بيس إس جي لزملائه: "لقد استقبلنا هذين، لكن يُمكننا العودة، للجنة يا شباب، هذه مناسبة تأتي كل ٤ سنوات".

وفاز كيليان مبابي بجائزة الحذاء الذهبي لكأس العالم بفضل تسجيله ٨ أهداف متفوقاً على زميله في باريس سان جيرمان، ليونيل ميسي، الذي سجّل ٧ أهداف أسهمت في تتويج منتخب الأرجنتين باللقب.

### متابعة / المدى

فاجأ كيليان مبابي، مهاجم منتخب فرنسا، الجميع بعد أقل من ٧٢ ساعة على خسارة لقب كأس العالم ٢٠٢٢، في قطر.

وكشف نادي بارييس سان جيرمان عبر حسابه الرسمي على تويتر عن وصول مبابي لمقرّ تدريبات الفريق، لينتظم في المران رفقة زملائه.

وكان اللاعب الفرنسي تجاوز أحرزانه بعد خسارة لقب موندبال ٢٠٢٢ بإحتراف بعيد ميلاده ٢٤ عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي. ويستعدّ بارييس سان جيرمان لمواجهة ستراسبورج يوم ٢٨ كانون الأول الجاري ضمن منافسات الجولة ١٦ من الدوري الفرنسي، وفي السياق ذاته، كشفت قناة TF١ الفرنسية عن كلمات مبابي لزملائه داخل غرفة الملابس بملعب لوسيل بين شوطي مواجهة الأرجنتين.

وتكرت القنارة أن نجم منتخب فرنسا كيليان لعب دوراً كبيراً في عودة الديوك، بعدما أنهى المنتخب الأرجنتيني الشوط الأول متفوقاً بهدفين من دون رد، قبل أن يحرز مبابي ثنائياً في الدقائق الأخيرة من زمن

## ميداليتان لدراجينا عربياً.. والسليمانية تصيف سلة الناشئات

### الحدث الأولمبي

### بغداد / المدى

وكانت لاعبة المنتخب لفئة المتقدمين بالدراجات داهاث كاوه أول من أحرزت الميدالية الذهبية في منافسات الفردي ضد الساعة للبطولة ذاتها، وعزّز تحقيق ميداليتين ذهبيةً فضيةً بسباق الفردي ضد الساعة، ضمن منافسات بطولة العرب الجارية أحداتها بمدينة الشارقة الإماراتية. وقال المستشار العام لاتحاد الدراجات، أحمد صبري إن أبطال الناشئين تمكّنوا من رفع غلة الميداليات الملونة للعراق في بطولة العرب التي تشهد منافسات قوية لمنتخبات عربية لا سيما الجزائر والإمارات بسبب استعداداتهما العالية، مبيّناً أن السباقات متواصلة، ونأمل أن يحقق أبطالنا نتائج إيجابية تضع منتخبنا ضمن المراكز الثلاثة الأولى.



جميع المعتمدين بإنجاحها، وتحقيق أهدافها برعاية الجيل الجديد لخدمة منتخبات إقليم غرب آسيا. وعلى صعيد الإنجاز، استقبل الأمين العام للجنة الأولمبية الوطنية هيثم عبد الحميد وفد منتخب الكيك بوكسغ بعد المشاركة المتمرة في بطولة آسيا التي اختتمت في العاصمة النابالندية بانكوك. وأثنى عبد الحميد على المرود الفني الذي ظهر به اللاعبون وتفوقهم على منافسيهم وإحرازهم هذه النتائج الطيبة، مشيداً بدور الجهاز الفني الذي ظهر نتاج عمله بشكل جلي على أداء اللاعبيين والمستوى العام لمنتخبات الكيك بوكسغ، مؤكداً حرص اللجنة الأولمبية على تقديم كل ما من شأنه الإسهام في تحقيق الإنجازات، وبمختلف البطولات والمشاركات الخارجية. وقدم رئيس اتحاد الكيك بوكسغ قاسم الواسطي، شكره وتقديره الكبيرين لرئيس اللجنة الأولمبية الوطنية رعد حمودي، وزملائه في المكتب التنفيذي، لدعمهم ومنابتهم جميع الاتحادات الرياضية، ما أسهم بتطوير مستويات المنتخبات الوطنية لجميع الفئات العمرية أصلاً بتحقيق ما يليق بالرياضة العراقية. وكان منتخبنا الوطني للكيك بوكسغ قد حقق ٣٣ ميدالية ملونة طرزت صدور أبطال اللعبة بواقع ٧ ذهب و ١١ فضة و ١٥ برونزية، محتلاً المركز الرابع برقيماً بمشاركة ما يقارب ٣٥ لاعبا يمثلون ٣٠ دولة.

## اليقين والجنون ..



سلام حربيه

انن انا موجود) او (انا افكر اننا موجود) وما دلالات هذه المقولات والكثير غيرها الا للتأكيد على اهمية العقل البشري وكونه هو العقل وانما تفكيره هي من تفتح مغالبيق و اسرار و غرائب هذا الكون المبهج. لم يمش العقل البشري المسلح بالعلم والباحث عن الحقيقة على الدوام في ارض مفروشة بالورود بلا عواقب ومنغصات بل وقف امامه اليقين الديني بكل اسلحة الجمود والقيود التي تعرقل حركته الى امام خاصة حين بدأت فتوحات العلم تحري المقولات اليقينية الباهتة كما حصل مع العالم غاليليو الذي أقر بكونية الارض وليس سطحيتها فحكم عليه الكهنوت الديني بالزندقة والموت أو حين اكتشف العلماء مراحل خلق الانسان منذ ملايين السنين وأين وكيف تطور ليعود على ما هو عليه من شكل حديث وان خلقه لم يكن واحدا هو والمملكة الحيوانية قاطبة بل تطور من كائنات بدائية ولم يكن حجم عقل الانسان الاول، اكثر من ثلاثمئة وخمسون سنمترا مكعبا و ضل يتطور قرابة خمس مليون سنة حتى وصل حجم عقل الانسان الحديث الف وخمسمئة سنمترا مكعب. الاحفوريات تؤكد ان الانسان نشأ مع القرود ( الشمبانزي ) من اصل واحد وليس كما يدعي البعض ان أصل الانسان قرد والحيوانات الموجودة تطورت من كائنات بدائية لا تشبهها ورغم كل هذه الكشوفات لكن العلم ما زال يؤكد بان هناك الكثير من الحلقات والامور الحياتية والميتافيزيقية ما زالت مبهمة عند العلماء وتحتاج الى أزمة غير معلومة كي يتوصل الى بعض حلولها من خلال علم أكثر تطورا وعقل أكثر استيعابا وفهما للمتعيرات الكونية. من وضع الاديان العلم وثورته التكنولوجية هم علماء هذه الاديان وفقهاؤها حين جعلوا ما هو رباني وغير قابل للتفسير والاجتهاد بعدا بشريا وفسروا النصوص الدينية حسب بيناتهم وعقائدهم القديمة ومناهجهم ومرجعياتهم

وخاصة حين وطأت قدما العلم أرض الحقيقة ونوالت الابحاث المختبرية والكشوفات الموقعية الميدانية والتوصلات المذهلة لطبيعة الكون ولحظة خلقه و الانسان وكيف وجد على هذه الارض دون أن يغفل العلم التنقيب في أصول الاديان وتفكير الانسان البدائي وفهمه لعلمة الخلق وظهور الالهة المتعددة وكيف تمت هيمنة اله واحد كبير بالورود بلا عواقب والحياة والموت وملاحظة كل الظواهر السماوية وتدوينها من اجل الوصول الى اسرارها وما تخفيه من عجائب الامور. ما زال العلماء حتى يومنا هذا يتقنون في كل ما تركه الانسان القديم من اجل التحقق من المراحل التطورية للعقل البشري ووقوفوا على كل حضارات الشعوب القديمة من سومرية و بابلية و فرعونية ويونانية وفارسية ورومانية وكل الآثار وقرأوا اشارات وحروف كتاباتها مما دونه الاقدمون على الالواح الطينية والصخرية وعلى جدران الكهوف والمعابد من اجل صياغة منهج علمي لمرحل تطور الانسان ونمو عقله وتفكيره منذ خمس ملايين سنة من تاريخ ظهور الانسان البدائي على الارض وحتى يومنا هذا. لا يوجد في العلم حقيقة مطلقة وما كان حقيقة راسخة ( يقينية ) في السابق امتدت الى البعض منه يد الشك والوهم والبهتان وما كان غير معقول قديما امتدت اليه اصابع العقولالية ووجدوا فيه حقائق كثيرة كامنة وتم رفع غشاوة الجهل والعمى عنه بعد ان طور العلماء تقنياتهم الحديثة من خلال التجربة والتقصي والبحث في المختبرات وطوروا نظرياتهم العلمية بما تنسجم مع كشوفاتهم وابحاثهم. لقد رافقت الفلسفة العلم وظهر الى الوجود فلاسفة و قفوا بقوة امام المنطق البيغيني الجامد المهين على العقل سواء هنا في الشرق امثال ابن رشد والغرابي وابن خلدون وغيرهم من فلاسفة العرب او في الغرب كما في طروحات سبينوزا وديكارت وكانت ونيثشة ولازمت الفلسفة العلم حتى ان ديكارت اطلق مقولته المشهورة (أنا اشك

يعرف اليقين على أنه زوال الشك وانعدامه واعتقاد راسخ وثقة تامة بامر واقع، وقد تطور هذا المفهوم ونبث في عقل البشر مع ظهور الأديان وخاصة السماوية منها، لأن ما نزل من نصوص ربانية فيها من الحقائق التي لا تقبل الريب ولا اللف والدوران وغير خاضعة للتعدد والشرح والقولية ولم يقتصر اليقين عند هذا الحد بل تجاوزه الى كلام الزهاد والمتصوفين والفلاسفة وما جاءت به الأديان الأرضية التي رافقت نشوء البشر من لحظة تفتح عقله ووعيه ودخلت قصص وأساطير تلك الاديان وما قاله انبياؤها ورهباؤها وما ذكروه من احاديث وما تركت من نصوص وطقوس عبادية بأنها يقينية لا يرقى اليها الشك وتدخل ايضا ضمن حيز التقديس واعتبر فقهاؤها ان دياناتهم سماوية وهم موحدون ايضا ولا يختلفون عن الديانات اليهودية والمسيحية والاسلام بل الا هذه الديانات الأرضية تسبق السماوية بأكثر من الف عام وكثير من نصوصها نفذ الى كتب الرب دلالة على المصدر الواحد لكل الاديان كما تدعي الديانة المندائية والزرادشتية والهندوسية وغيرها من الديانات (البشرية). لقد وقف اليقين الديني ضد كل من يحاول أن يفسد سطوته وهيبنته على العقل البشري

## جدة .. تكرم العلي زميل مروة بالنجف



رشيد الخيون

اختلفت الألسن بلفظ «جدة»، فالجدايون اليوم يلفظونها بكسر الجيم، بينما رأيت ببعض أزقة حارتها القديمة، كتبت بالفتح. أما البلدانيون، كياقوت الحموي(ت: 622هج)، فأوردوها بضم عينها «جدة»، ولكل من تلك الحركات معنى. هذا، وادعى أهلها القدماء اسمها نسبة لجدة البشر، فلها أثر قبر أو مقام في وسطها، وهذا لكل أهل بلد ما يعتقدون. ولأنها الساحل الأقرب إلى مكة أصبحت محط قدم الحاج والمعتمر، مدى تاريخ الإسلام والمسلمين. تذكرنا مشربيات حارتها القديمة بشناشيل البصرة، فهي توأمتها في الموقع البحري، ومن تلك الشناشيل عُقدت الأصرة بين الشاعر البصري بدر شاكر السياب(ت: 1964) والأحسانى محمد بن عبد الله العلي، حيث رائعة السياب «شناشيل ابنة الجليبي»، وإذا كان السياب أبرز رواد حداثة الشعر، فكان العلي ناقلها وناشرها ببلاذ.

كانت أهم المناسبات، التي نزامت مع معرض جدة للكتاب(7-2022/17)، تكريم الشاعر والتّويري العلي في دورة هذا العام من جائزة الأمير عبد الله الفيصل، فلم يكن العلي رائداً في حداثة الشعر فحسب، بل في حداثة الاجتماعية بالجزيرة، يوم كانت الحداثة تعدّ تجاوزاً على التقاليد والقيم. أراد والد العلي أن يكون لولده شأن فقهّي، فبعثه إلى النجف، حيث الدراسة الحوزوية هناك. لكنّ هوّى العلي مع الأدب والفكر، لا مع القيد المذهبي وضوابط الفقه، فمع اعتمار العمامة والتظاهر بالمواظبة على الدرس الديني، كان يقرأ سرا الكتب التي يشتريها من مكتبات النجف، وهي فضاء مفتوح لأمناله، حتى أخذ يتعثر بجبته وعمامته، وهناك زامل شبيهه في الظروف العلامة حسين مروة (إعتبل: 1987). انتقلا كلاهما إلى الفضاء الحر، وإن لم يكمل مروة الدراسة الفقهية، واطلب عليها العلي في كلية الفقه ببغداد بعد النجف، دون خلع

## الدحيح في بغداد



سيد محمود

من الحنان الذي يغمر روايات انعام كجه جى، ومن جملتها وهى تقول (تدلل عيني) جملة حين تسمعتها تفهم لماذا لا يكف العراقيون رغم كل ما عاشوه من حزن عن الغناء، إنه طريقهم الأيمن إلى الله. أما السير في شوارع بغداد فهو شبيه اللقاء الذي رتبته مع صديق «معرفة قديمة»، بينكما الكثير من الذكريات، التي يعرّفها الهواء الذي بينكما. حيث المسافة محض خيال، يكفى ان تصمت لتدرك انه يجيبك ويفهمك، يعرف ما يدور في رأسك فى الماضى، لماذا اجد صوراً بالابيض والأسود فى الامكان التي انخلها ولماذا لا يكف التاريخ عن ملاحقتي؟! فخلّف كل باب أثر وعند كل زاوية رفيق.

ورغم ما عانته بغداد من أثار الاحتمال والحروب التي جاءت من تمدد ثقافة الخوف فإنها تقاوم انضمامها إلى قائمة المدن المعاقبة وتسترد عافيتها بالتدريج وتنهض فيها كل صور الحياة. ولك أن تتخيل مثلا كيف لبلد عانى ما عانى لا يزال أهله يربطون مسار مجده بالشعراء، فلم أعرف بلدا

هذا الشاب الذى أكد بحضوره الواعى الواثق أن النجاح ليس ابنا للمصادفة وإنما هوننتاج عمل واجتهاد سعيا وراء فك شفرة الأجيال الجديدة. نظر الدحيح إلى جدول فاعليات المعرض ووجه نفسه إلى جوار قامات فكرية وأدبية راسخة مثل المفكر السورى فراس السواح والشاعر عباس بيضون والشاعر حسب الشيخ جعفر وروائيين لهم حضور قوى مثل على بدر وطارق إمام وبتينة العيسى ومحمد النعاس إلا أنه غامر وكسر توقعات المترصين بالتجربة ولم يتحدث إلا عن الكتب بوصفها الدليل إلى المعرفة، ووضع تجربته فى مكانها الصحيح مؤكدا أن صناعة المحتوى تحتاج إلى معرفة والمعرفة لا تأتي إلا من الثقافة وتحتاج إلى الكتب وعدد عناوين المؤلفات التي أشرت فى تكوينه وقال إن اختلاف تجربته جاء من اعتماده على وسيط آخر مختلف ولكنه مثل من جاعوا إليه شعوف بالقراءة ومثل هذا الشغف لا يقطع أبدا.

غادرنا العراق، ونحن نقول هذا بلد ينبغى أن نعود إليه جميعا، وأن نسلم له أرواحنا دون تردد.

## مسيرة الخراب في العملية التربوية، محنة التعليم في العراق



فرات المحسن

ولدد محددة، يمدد وجودها حسب الحاجة، وقيل كل هذا وضع ضوابط ومناهج تمنح العملية التربوية رصانتها العلمية قبل أي شيء آخر، عبر مراجعة دورية للعلوم والتقنيات المقدمة للتلاميذ وتحديثها وفق المستجدات. ويتم أيضا إعادة هيكلة القوى التدريسية من خلال مراقبتها وتقديم العون لها، فالكثير من هؤلاء الأساتذة أحوج من غيرهم لإعادة تأهيل كاملة. ومثلما هناك نية للتغيير في طبيعة المناهج الدراسية، وتحسين مداومة التعليم العالي للانتقال إلى نظام تعليمي ثلاثي المستوى وفق ما يسمي بعملية بولونيا، حسب ما جاء بتصريح وزير التعليم العالي العراقي، وعملية بولونيا هي شراكة تعاون في مجال التعليم العالي بين مجموعة كبيرة من الدول منها 48 دولة أوربية، ويتوافق بإشراك هيئات حكومية ومنظمات ومؤسسات دولية في الإعداد والتنظيم والمراقبة، مما يجعل الجامعات مشروعا تنافسيا ويسرع في تحديث أنظمة التعليم والتدريب لواءية متطلبات سوق العمل.

ومع استمرار تلك الأحداث والموعات وبهذه النماذج التي تُسم العملية التدريسية دون أن يتداركها الخيرون، فيمكن القول إن السنوات القادمة ستفصح عن مشهد لن تستطيع تغيير طبيعته التخريبية جميع الجهود والأخص النوايا. ويكون تأثيره حاد الأيداء على جميع مناحي حياة العراقيين ولا يقتصر ذلك على العملية التعليمية.

القسم الثالث دائما ما شكّلت العطل الرسمية وغير الرسمية والمناسبات الدينية واحدة من أكثر مجالات القطع والتسرب من الدراسة، ليصبح تأثيرها مجالا تخريبيا لمجمل العملية التدريسية، وبات وقعها السلبي شديد الوطأة على مستوى أداء الأساتذة والطلبة ومن ثم النتائج المستقبلية للعملية التربوية.

فرات المحسن





## اقرأ

### كتاب من المكتبة العامة

صدرت حديثاً عن دار المدى رواية "كتاب من المكتبة العامة" للروائية سوزان أولرين والتي تتنوع فيها قصة الحريق الغامض الذي أحرق ٤٠٠٠٠٠ كتاب بينما تتنوع أيضاً حب أولريان للمكتبات، من الرحلات مع والدتها إلى اصطحاب ابنها. على طول الطريق، تتحدث عن التاريخ الملون بشكل غير متوقع ومستقبل مكتبة لوس أنجلوس العامة "كان اهتمامي الأول هو كتابة كتاب عن الحياة اليومية لمكتبة مدينة كبيرة"، تصف أولريان الحريق بمذاق روائي، وتنتقل للقراء "رعب النار كيف كانت تتوهج بحضب، وتغذي نفسها كتاباً تلو الآخر".



## جواد الأسدي يلقي رسالة اليوم العربي للمسرح 10 كانون الثاني/يناير

اختارت الهيئة العربية للمسرح الفنان العراقي الكبير جواد الأسدي، ليكون صاحب النسخة السادسة عشرة من رسالة اليوم العربي للمسرح، حيث سيلقيها في العاشر من كانون الثاني ٢٠٢٣ والذي يصادف يوم افتتاح المهرجان.



من أكاديمية الفنون الجميلة قسم المسرح ببغداد ١٩٧١، وممثل في مسرحية (تألق جواكان موريتا ومصراع) اخراج: الفنان فاضل خليل، وحصل على الدكتوراه من معهد الفيزياء ببغداد، ودرس في المعهد العالي في الفنون المسرحية بدمشق. كما أخرج للمسرح الفلسطيني عدداً من المسرحيات بين ١٩٨٠-١٩٩٢، وأخرج مسرحية "العائلة توت" للفنغاري شتيفان أوركياني، وحازت المسرحية على جائزتين ذهبيتين في مهرجان قرطاج بتونس سنة ١٩٨٣. ومن أعماله الإخراجية: (خيوط من فضة - ثورة الزنج - الحفارة - ماريا بنيدا - ليالي الحصاد - منهي أبو حمدة - الجزيرة (ماكيت) - الإغصان - تقاسيم على العنبر - الملوك جابر - الخادمتان - انسوا هاملت - المصطبة - حمام بغدادى - نساء الساكسوفون)، كما صدرت له العديد من المؤلفات تذكر منها: (المسرح والفلسطيني الذي فينا - جماليات البروفة - مرايا مريم - انسوا هاملت - خشبة النص - العاشورائيون - آلام ناهدة - الرماح - الموت نصاً - المسرح جنتي).

العربية للمسرح عن اعترازه بالقامة العربية المتميزة جواد الأسدي، صاحب البصمة الإبداعية المعروفة في المسرح العربي إضافة إلى إبداعاته النظرية، مؤكداً أن الهيئة العربية للمسرح ومنذ انطلاقته هذا اليوم المهم في رزنامة المسرح العربي، حرصت على إعطائه أهمية تليق بواقع المسرحيين العرب مع الاجتماع التأسيسي للهيئة العربية للمسرح وتم الاتفاق على أن يكون هذا التاريخ، يوماً عربياً للمسرح يحتفل به سنوياً من كل الفنانين المسرحيين العرب. وتم اعتماد العاشر من كانون الثاني/يناير يوماً عربياً للمسرح خلال انعقاد الدورة الثانية والعشرين لمؤتمر الوزراء المسؤولين عن الشؤون الثقافية في الوطن العربي بدبي ١٩-٢٠ كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢١ يحتفي به في كل الدول العربية. ويكون مناسبة لتقييم الجهود التي تبذلها الدول العربية لتطوير الفن المسرحي والتذكير بالقضايا الإبداعية التي تشغل الفنانين المسرحيين العرب. وعبر إسماعيل عبد الله الأمين العام للهيئة

بداية فكرة اليوم العربي للمسرح جاءت تزامناً مع مناسبة اليوم العالمي للمسرح الذي يحتفل به سنوياً في ٢٧ من آذار، فقد كلفت منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم - اليونسكو - الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى لاتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة، حاكم الشارقة، بكتابة رسالة اليوم العالمي للمسرح لسنة ٢٠٠٧ وتلاوتها يوم ٢٧ آذار/مارس من نفس السنة بمقر المنظمة ببريس. وفي كلمته بتلك المناسبة دعا إلى إحداث هيئة عربية للمسرح لتكون بيتاً لكل المسرحيين العرب على غرار الهيئة العالمية للمسرح. وفي العاشر من كانون الثاني ٢٠٠٨، كان موعد

### إحالة منة شلبي للمحاكمة الجنائية بتهمة تعاطي المخدرات

العامية اليوم بإحالة المتهمه منة شلبي للمحاكمة الجنائية، لمعاقبتهما على ما أسند إليها من إجرانها جوهر الحشيش المخدر بقصد التعاطي في غير الأحوال المصرح بها قانوناً، وقد أقرت النيابة العامة الدليل المرحج في الجدول الأول من جداول قانون المخدرات، كما شهد مجري التحريات حول الواقعة بصحة ضبط المخدرات في حوزة المتهمه وحيازتها لها بقصد التعاطي.

أحالت النيابة العامة المصرية المثلة منة شلبي إلى المحاكمة الجنائية، وذلك على خلفية إلقاء القبض عليها في مطار القاهرة الدولي أثناء عودتها من الولايات المتحدة الشهر الماضي، لاشتباه بوجود مواد مخدرة في حوزتها. وأصدرت النيابة العامة المصرية بيانا أمس الأربعاء، جاء فيه: "أمرت النيابة

العامة المصرية بيانا أمس الأربعاء، جاء فيه: "أمرت النيابة المصرية المثلة منة شلبي إلى المحاكمة الجنائية، وذلك على خلفية إلقاء القبض عليها في مطار القاهرة الدولي أثناء عودتها من الولايات المتحدة الشهر الماضي، لاشتباه بوجود مواد مخدرة في حوزتها. وأصدرت النيابة العامة المصرية بيانا أمس الأربعاء، جاء فيه: "أمرت النيابة

### الفرنسي برنار أرنو.. أغنى رجل في العالم



لم يدم إيلون ماسك طويلاً في تصدره لترتيب أغنياء العالم. فبعد أكثر من عام بقليل من وصوله إلى القمة، انتزع منه الملياردير الفرنسي برنار أرنو البالغ من العمر ٧٣ عاماً تلك الريبة، وفقاً لحظتين في مجلة فوربس. قدرت ثروة أرنو في ٢٠ كانون الأول/ديسمبر بـ ١٨٠.٢ مليار دولار، أي ما يقرب من ١٧ مليار دولار أكثر من ثروة ماسك. أرنو هو المؤسس المشارك ورئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة الأزياء العملاقة المعروفة باسم "لوي فيتون"، والذي تشكل حصته فيها القسم الأكبر المسيطر. هذه ليست المرة الأولى له كأغنى شخص في العالم. فقد حصل على هذا التصنيف لفترة وجيزة في ٢٠١٩ و ٢٠٢٠، ومرة أخرى في عام ٢٠٢١. ولكن إذا تمكن ماسك من قلب الموازين من خلال تويتر بسرعة، فقد لا يحصل أرنو على اللقب لفترة طويلة. غير أن ذلك لا يغير من أن الإنجازات أسطورية للفرنسي.



### ماسك يربط تنحيه عن رئاسة «تويتر» بالعثور على بديل "مجنون"

أعلن إيلون ماسك، أمس، أنه سيتنحى عن رئاسة «تويتر»، ما أن يجد «شخصاً مجنوناً بما فيه الكفاية» للتحول محله، مشيراً إلى أنه سيتولى عندئذ إدارة «فرق البرمجيات والخوادم» في المنصة. وقال ماسك في تغريدة: «سأستقيل من منصب الرئيس التنفيذي بمجرد أن أجد شخصاً مجنوناً بما فيه الكفاية لتولي الوظيفة»، في موقف بدا فيه وكأنه يلتزم بنتيجة الاستفتاء الذي أطلقه عبر المنصة وأيدت فيه غالبية مستخدمي تويتر تنحيه عن منصبه في مجموعة التواصل العملاقة.

### سلمى حايك: أنا لا أتنافس مع ممثلات هوليوود

تحدثت النجمة العالمية سلمى حايك خلال تواجدها في نيويورك في بداية الأسبوع، عن المعضلة التي كانت تواجهها في أعياد الميلاد لشرائها الهدايا لأولادها. قالت النجمة المتزوجة من أحد أكبر أغنياء ورجال أعمال فرنسا الى موقع الصفحة السادسة الأميركية انها رغم زواجها من عائلة تمتلك مئات ملايين الدولارات انها لا ترغب في افساد الاولاد. لذلك هي تقدم لهم في عيد الميلاد الكثير من الهدايا، بعضها صغير جدا وذو مغزى، وبعضها سخيف للغاية ومصرح ولكنهم يحصلون على واحدة أو اثنتين من الهدايا الجميلة والقيمة حقاً.

أما عند سؤال النجمة البالغة من العمر ٥٦ عاماً عن المنافسة في هوليوود، أجابت بأنها لا تتنافس مع كل قادمة جديدة على المشهد السينمائي فهي أم لديها أربعة اولاد و ٣٠ حيوئاً ولديها اهتمامات تنصرف إليها.



## شدة وسكون تحفي بيوم اللغة العربية بفعالية في المحطة

عقدت جلسة حوارية بهذا الصدد، تضمنت الفقرات الخطابية التي شاركت بها مجموعة من الشباب، فضلاً عن جلسة للقرارات الشعرية شارك بها عدد من الشعراء المبدعين منهم الشاعر حسين الخزمي والشاعر عمر زيد. وتخللت الفعالية مسابقة بعنوان (لغتي تريح) فكان تفاعل الجمهور المتعشش لمثل هذه الفعاليات دافعاً لمزيد من النشاطات، فكان حدثاً جميلاً ومبهراً، اشرفت عليه مجموعة من الشباب والشابات، ممن آمنوا باللغة العربية الفصحى كلاماً وأسلوباً وطريقة حياة، واطلقوا على الحدث شدة وسكون. تجدر الإشارة الى أن (أيام الأمم المتحدة للغات) ترمي إلى تعزيز التعددية اللغوية والتنوع الثقافي والاحتفال بهما، كما ترمي إلى المساواة بين جميع اللغات الرسمية لمنظومة الأمم المتحدة والوكالات المنضوية تحت لوائها.



العالمية للغة العربية هي مناسبة واسعة لبتّ الحياة ولغتنا التي مازالت تطير أجراساً من الأقفار، وتحط شموساً من الغمام... شاكرًا هذه المجموعة الخيرة من الشباب المتفاني في اظهار الوجه المشرق للعراق وبغداد، والمشرفين على حدث شدة وسكون،

ويقول عبد المغيث نبراس احد منظمي الفعالية في حديثه ل(المدى)، ان "الفعالية تتبناها منظمة عالمية تختص بالخطابة، وهي فقط في العراق تتكلم بالعربية وبقبة الدول باللغات الأجنبية". وأضاف ان "الفعالية نظمتها مجموعة من الشباب وتتضمن حوارات باللغة العربية الفصحى وكذلك فن الخطابة، ومسابقات فكرية وارتجالية و فقرات شعرية وكلها بمناسبة يوم اللغة العربية... من جانبه شارك الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق بالفعالية الثقافية (شدة وسكون) التي أقامتها مجموعة من الشباب المعينين باللغة في (المحطة). والقى الأمين العام لاتحاد الأدباء والكتاب في العراق الشاعر عمر السراي كلمة في هذا الحدث، بين فيها جمال اللغة العربية، وأهمية الحفاظ على سلامتها: "إن مناسبة اليوم

عاصر مؤيد اقيم مهرجان شدة وسكون بموسمه الرابع على قاعة المحطة وسط العاصمة بغداد، حيث تخلل الحفل العديد من الأنشطة المختلفة وجميعها يتعلق باللغة العربية. وجاءت اقامة المهرجان بالتزامن مع يوم اللغة العربية حيث يكون موعد الفعالية قريباً على يوم اللغة او في يومها العالمي، اذ يشارك مشتغلون في الجانب الادبي والاكاديمي في هذا النشاط.

### صباح

### بيت المدى يستذكر عبد الرزاق بعد ربع قرن على رحيله



يقدم بيت المدى للثقافة والفنون جلسة استذكار للمؤرخ العراقي الكبير عبد الرزاق الحسيني بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على رحيله. الفعالية يشترك فيها عدد من الاساتذة الذين سيسلطون الضوء على مسيرة الحسيني في كتابة تاريخ العراق، حيث يعد الراحل ابرز من كتب تاريخ الدولة العراقية منذ تأسيسها حتى قيام ثورة ١٩٥٨.. الفعالية تقام يوم غد الجمعة في بيت المدى في شارع المتنبى الساعة الحادية عشرة صباحاً.

### لؤي عبد الإله

القص والروائي، يقدم له ملتقى الورشة الثقافية في شارع المتنبى جلسة بعنوان "رواية المنفى" سيبحث فيها عن تجربته الروائية خلال اقامته في المنفى منذ اكثر من ثلاثين عاماً. الفعالية تقام غداً في مقر الملتقى في شارع المتنبى الساعة الحادية عشرة صباحاً.

بغداد/ 18 C° - 9 C°	البصرة / 25 C° - 13 C°
أربيل/ 17 C° - 6 C°	النجف / 21 C° - 9 C°
الموصل / 17 C° - 6 C°	الرمادي / 17 C° - 11 C°

أعلنت الهيئة العامة للأوناء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الخميس) أن درجات الحرارة تنخفض عن معدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون غائماً وممطراً في معظم مناطق البلاد.

