



يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website or download Al Mada App on stores

www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

## 170 قانوناً معطلاً أمام البرلمان

بغداد/ المدى

تحدثت لجنة نيابية عن 170 مشروع قانون معطل من الدورات السابقة يخضع للنقاش. وقال عضو اللجنة القانونية أرميد محمد، إن "الجان تناقش 170 قانوناً مؤجلاً من الدورات السابقة". وأضاف محمد، أن "مجلس النواب يحاول تمرير القوانين المهمة التي تمس حياة المواطنين ومن بينها قانون الخدمة المدنية وقانون العشوائيات وقانون الرعاية الاجتماعية والقوانين الأخرى". وتابع أن "القوانين العطلة والمهمة سيتم النظر بها بعد تمرير قانون الموازنة داخل مجلس النواب".

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخزي لير

جريدة سياسية يومية

العدد (5340) السنة العشرون - الأربعاء (4) كانون الثاني 2023

## رئيس الوزراء يعد بـ"صيف مختلف" في تجهيز الكهرباء

بغداد/ المدى

ولفت السوداني، إلى "تعميم تجربة مستشفى الكاظمية على 10 مستشفيات أخرى"، موضحاً أن "موازنة العام المقبل ستتضمن أموالاً لتوفير الأدوية بنسبة 100% في المستشفيات". وأكد، "وجود لجان متخصصة في إدارة المستشفيات"، وتحدث عن "موازنة ستكون للمراكز التخصصية في المستشفيات". ونوه السوداني، إلى "10 تريليونات دينار ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية لا تتلاءم مع توجهات الحكومة"، لافتاً إلى أن "وزير الكهرباء طلب مجموعة من الصلاحيات المالية والإدارية". ويواصل السوداني أن "الصيف المقبل سيكون مختلفاً بتجهيز الطاقة الكهربائية إلى المواطنين"، مشدداً على أن البطاقة التموينية سوف تشهد تحسناً خلال الشهر الحالي لفئة الحماية الاجتماعية".

عَدَ رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تقديم الخدمات من أولويات حكومته، لافتاً إلى وجود 10 تريليونات ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية لا تتلاءم مع توجهات الحكومة. وقال السوداني في مؤتمر صحفي عقده على هامش اجتماع مجلس الوزراء، إن تقديم الخدمات يعد من أولويات العمل الحكومي. وأضاف السوداني، أن "الجهد الخدمي والهندي مستمر بتزايد في أكثر من منطقة، ويتواجد في 21 موقعا منها 14 في بغداد و4 في محافظة الديوانية". وأشار، إلى أن "فريق الجهد الخدمي رفع شعار 2023 عاما للخدمات"، مؤكداً أن "كلفة تأهيل مستشفى الكاظمية بأقل من 3 مليارات دينار وبإمكانات عراقية".

## فصائل تصعد ضد أمريكا بالتزامن مع زيارة متوقعة للسوداني إلى واشنطن

بغداد/ تميم الحسن

في وقت يرجح فيه سفر رئيس الحكومة محمد السوداني إلى واشنطن تصعد إيران وأطراف في الداخل ضد الولايات المتحدة على خلفية الذكرى الثالثة لـ"حادثة المطار". ويعكس هذا التصعيد ما يجري داخل الإطار التنسيقي منذ أكثر من شهر من خلافات وانقسام

حول طبيعة العلاقة مع أمريكا وتقليص النفوذ الإيراني. وأحييت الحكومة والإطار التنسيقي مساء أول أمس، بشكل خجول ذكرى مقتل أبو مهدي المهندس نائب رئيس الحشد والجندال الإيراني البارز قاسم سليماني، بغارة أمريكية في 2020. وخلال احتفالية أقيمت في مكان الحادث بالقرب من مطار بغداد لم يحضر أي مسؤول أو

قيادي بارز في الإطار التنسيقي سوى رئيس الحشد فالح الفياض وزعيم العصاب قيس الخزعلي، وبحسب معلومات وردت لـ(المدى) أن خلفاً كان قد سبق يوم الاحتفالية وطلبت أطراف شيعية "الغاء استعراضات للفصائل". وانتقدت منصات على تلغرام تابعة لبعض تنظيمات الإطار التنسيقي، جهات شيعية -لم تسمها- بالغاء مسيرة نحو مطار بغداد.

واعترفت تلك المنصات الاحتفالية التي أقيمت مساء الإثنين على طريق المطار -الذي أطلقت عليه الفصائل شارع أبو مهدي المهندس- بمناخية "تحدي" للجهات الرافضة. كما كانت بعض قوى الإطار التنسيقي تتوقع أن يتحول اليوم إلى عطلة عامة، بينما اكتفت المحافظات بتعطيل محدود لبعض الدوائر.

التفاصيل ص3

## المرور تكشف عن خطتها لمعالجة الاختناقات في بغداد

بغداد/ نبأ مشرق

أعلنت مديرية المرور العامة، عن وجود خطتين لتقليل الزحامات في الشوارع، وتحدثت عن استحصاا موافقة الحكومة على تغيير دوام بعض الوزارات من أجل تخفيف الضغط على الطرق. وقال المتحدث باسم المديرية زياد القبسي في حديث مع (المدى)، إن "مديرية المرور العامة وضعت حلولاً للزحامات على نوعين، النوع الأول حلول أنية لفك الاختناقات والزم المروري، والثاني حلول مستقبلية". وتابع القبسي، أن "الحلول الأنية تتمثل بتشديد مديرية المرور بتوجيه من وزير الداخلية على تطبيق القانون المروري الذي يساهم في فك الاختناقات عبر القوانين وضبط إيقاع الشارع لأن بعض المخالفات تؤثر على حركة السير مثل الوقوف بالمنوع، أو المائل، أو الوقوف العشوائي أو الصف الثاني". وأشار، إلى أن "قسماً من سائقي المركبات لا يلتزم بقانون السير ويسير عكس الاتجاه ولا يمتلك للإشارات المرورية أو الضوئية وقسم يقود المركبة برعونة وسرعة وهذه الحالات تخلق اختناقات وكثافة مرورية".

التفاصيل ص2



زحام مروري وسط بغداد... عدسة: محمود رؤوف

## العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار من النفط

بغداد/ المدى

النهائية لمعدل تصدير النفط اليومي قرابة (3) ملايين و(320) ألف برميل في اليوم. وفق دراسات للسوق النفطية لشركات من مختلف الجنسيات منها (الصينية والهندية والكورية الجنوبية والتركية واليونانية والأميركية والبريطانية والفرنسية والروسية والإيطالية والإسبانية والهولندية) وغيرها، فضلاً عن شركات عربية أخرى. وأشاد عبد الغني، بـ"جهود العاملين في وزارة النفط وتشكيلاتها لهذه الإنجازات المتحققة والتي رفدت الميزانية الاتحادية بمبالغ مالية بلغت أكثر من (115) مليار دولار".

أصبحت الحكومة، أمس الثلاثاء، عن تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022. وقال نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حبان عبد الغني، في بيان تلقته (المدى)، إن "مجموع الإيرادات المتحققة عن تصدير النفط الخام لعام 2022 الماضي بلغت أكثر من (115) مليار دولار بحسب الإحصائية الأولية". وتابع عبد الغني، أن "الكميات المصدرة من النفط الخام بلغت أكثر من (1) مليار و(209) ملايين برميل، وبلغت المحصلة

## تقرير دولي: خليجي 25 انطلاقة عراقية نحو التعافي

ترجمة: حامد أحمد

أفاد تقرير دولي بأن بطولة (خليجي 25) انطلاقة مهمة للعراق نحو التعافي، مشيراً إلى إسهامها في دعم العلاقات مع دول الجوار.

ونكر تقرير لموقع (ذي ناشنال) الاخباري ترجمته (المدى)، أن "كورنيش البصرة مغرور بأصوات ألعاب نارية ومشجعين

عراقيين يستقلون قوارب مزينة بأعلام بلدان دول الخليج وهي تمخر مياه شط العرب مرديين أغاني واهازيج ترحب بالفرق الزائرة قبل يومين تفصل المدينة عن استضافتها لبطولة كأس الخليج العربي الكروية".

وتابع التقرير، أن "الجمعة القادمة تشهد عودة كأس الخليج للعراق وذلك للمرة الأولى منذ العام 1979 في دورته

بعد الاجتياح الأميركي للبلد الذي أطاح بالنظام السابق". ولفت التقرير، إلى أن "استضافة مثل هكذا حدث بالنسبة للعراقيين من شأنه أن يطوي صفحة جديدة في تاريخ بلدهم المضطرب ويعزز العلاقات مع بلدان الخليج المجاورة فضلاً عن كونه انطلاقة جوهريّة نحو التعافي". ونقل التقرير، عن "مصطفى محمد

## منظمة بيئية: الأهوار بدأت تستعيد مياها و ثروتها الحيوانية

ذي قار / حسين العامل

أكدت منظمة بيئية أن الأهوار العراقية بدأت تستعيد حياتها بعد الموجات المطرية والسيول القادمة من إيران، لافتة إلى أن تلك المناطق شهدت عودة للحيوانات، مشددة على ضرورة بذل المزيد من الجهد من أجل ضمان التنوع

الحيائي. وقال المدير الإقليمي لمنظمة طبيعة العراق جاسم الأسدي في حديث مع (المدى)، إن الموقف المائي في الأهوار من الناحية الهيدرولوجية (توزيع وحركة المياه) جيد فقد أخذت تستعيد جانباً من حياتها". وأشار الأسدي، إلى "ارتفاع المياه في عمود نهر الفرات المغذي لأهوار الجيايش من 64 ستمتر الى 99 سم عن مستوى سطح البحر أي بزيادة 35 سم خلال أقل من شهر". ولفت، إلى أن "هذا الارتفاع في مناسيب المياه أنعش مهنديات مناطق الأهوار الوسطى وهور الحمار الغربي". ونوه الأسدي، إلى أن "الارتفاع أسهم في زيادة تدفق المياه في الأهوار وهو ما رفع مناسيبها في مناطق

الجديدة 5 والمركز التاهيلي المخصص لتاهيل النازحين". وأضاف الأسدي، أن "المناسيب في المخيمات 37 ألف عائلة منهم 27 عائلة من سنجار". مبيناً أن "هناك عمال مع المنظمات سنجار موجودة، حيث تمت إعادة أكثر من 20 ألف عائلة". وبين، أن "سجنار تنعم بالأمن والأمان ولكن بعض قراها تأثرت بالدمار، منها إلى أن هناك عمال مع المنظمات لتاهيلها وإعادة النازحين إلى مناطق سكنهم". بدوره، يقول العضو السابق في مفوضية حقوق الإنسان، فاضل

كانت جافة". وأورد، أن "مُنسوب المياه بلغ في منطقة البركة البغدادية 15 - 20 ستمتراً بعد أن كانت جافة تماماً". وتحدث عن "تدفق المياه في مسارب الجاموس صديرة وجلدية كما فقد العديد منهم حقهم في التعليم". وأضاف الغراوي أن "الأوضاع الإنسانية الصعبة في المخيمات إضافة إلى الصدمات النفسية وعدم عودتهم إلى مناطقهم هي الأسباب الرئيسية التي أدت إلى انتحار بعض النازحين وأغلبهم من الفتيات اللاتي كن مختطفات لدى عصابات داعش الإرهابية".

الطيور المحلية إلى التحليق في مناطق الأهوار". وأكد الأسدي، أن "هور الحمار يحصل على موارد من جهة الطار وكريمة بني سعيد عبر ميه نهر الفرات والمصب العام وهذه المياه تتدفق بإطلاقات جيدة في الوقت الحاضر".

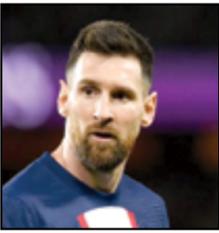
التفاصيل ص2

## ميسي يستعد لتجديد عقده مع باريس سان جيرمان

متابعة: المدى

بشروط موافقة الطرفين. وزعت العديد من التقارير في الأسابيع الماضية، أن ميسي على أعتاب تجديد عقده مع الفريق الباريسي حتى 2024. ووفقاً لصحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن ميسي سينهي التفاصيل الأخيرة في عقده الجديد مع سان جيرمان خلال الأيام القليلة المقبلة، عقب انتهاء إجازته الخاصة بكأس العالم. وكشفت الصحيفة الإسبانية أن سان جيرمان سيعلن تجديد ميسي بشكل رسمي هذا الأسبوع، إذا سارت الأمور على النحو المتوقع.

ونجح ليونيل ميسي مؤخرًا في حصد لقب كأس العالم، لأول مرة في مسيرته رفقة منتخب الأرجنتين.



## النازحون ينتظرون العودة.. والهجرة تتعهد بإنهاء معاناتهم العام الحالي

بغداد/ حسين حاتم

تحاول وزارة الهجرة والمهجرين حسم ملف النازحين الذي يعطل تحدياً كبيراً منذ 8 سنوات، في خطوة ضمن البرنامج الحكومي لحكومة محمد شياع السوداني.

ويقول وكيل الوزارة كريم النوري، إن وزارة الهجرة تسعى جاهدة لإنهاء ملف النازحين والمخيمات وإغلاقها بشكل نهائي خلال العام الحالي، مبيناً أن البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني تضمن إنهاء وإغلاق المخيمات".

وأضاف النوري، أن "هناك 37 ألف عائلة نازحة مازالت في المخيمات"، لافتاً إلى أن "هناك بعض المعوقات التي تحول دون عودتهم إلى مناطقهم من ضمنها المشاكل العشائرية والقضايا اللوجستية والبيوت المهمة". وأشار، أن "بعض المنظمات الدولية تمارس دورها خارج الهدف الحقيقي والغرض من وجودها ينافي عمل الواقع وشخصنا بعض هذه المنظمات ووضعتها في القائمة السوداء"، مبيناً أن "الوزارة تتعامل مع المنظمات الفاعلة النزيهة والتي لا تتخذ غطاء لتحقيق مآربها".

من جهته، يقول مدير عام دائرة شؤون الفروع في الوزارة علي عباس جهاكير، إن "وزارة الهجرة والمهجرين إيفان فائق جابرو شددت على ضرورة إنهاء ملف النازحين خلال ستة أشهر وهو ما أشار إليه البرنامج الحكومي للسوداني أيضاً".

وأوضح أن "الوزارة زودت مخيمات النازحين بأكثر من 45 ألف بطانية وملابس شتوية لأكثر من 37 ألف عائلة، مع نسبة من المواد التي وزعت بين مليونين و800 ألف حصاة بين غذائية وإغاثية". وأشار جهاكير، إلى "إعادة ثلاثة آلاف عائلة وأغلبها من نينوى وصلاح الدين والأنبار بعد التنسيق مع الجهات الحكومية و صرف منحة مالية". وأكد، أن "المخيمات المتبقية في العراق 26 مخيماً بإقليم كردستان موزعة بواقع 16 مخيماً في دهوك و6 في أربيل و4 في السليمانية إضافة إلى مخيمي

الغراوي، أن "أغلب النازحين من الأطفال والنساء يعيشون أوضاعاً إنسانية صعبة في خيم لا تقيهم حر الصيف وبرد الشتاء القارس وأغلبهم يعيشون صدمات نفسية وعدم عودتهم صديرة وجلدية كما فقد العديد منهم حقهم في التعليم". وأضاف الغراوي أن "الأوضاع الإنسانية الصعبة في المخيمات إضافة إلى الصدمات النفسية وعدم عودتهم إلى مناطقهم هي الأسباب الرئيسية التي أدت إلى انتحار بعض النازحين وأغلبهم من الفتيات اللاتي كن مختطفات لدى عصابات داعش الإرهابية".

التفاصيل ص2

## تلقت كميات كبيرة من المياه بعضها بسيول عبر الأراضي الإيرانية منظمة بيئية: الأهوار بدأت تستعيد مياهها وثروتها الحيوانية

أكدت منظمة بيئية أن الأهوار العراقية بدأت تستعيد حياتها بعد الموجات المطرية والسيول القادمة من إيران، لافتة إلى أن تلك المناطق شهدت عودة للحيوانات، مشددة على ضرورة بذل المزيد من الجهد من أجل ضمان التنوع

الاحيائي. وقال المدير الإقليمي لمنظمة طبيعة العراق جاسم الأسدي في حديث مع (المدى)، إن "الموقف المائي في الأهوار من الناحية الهيدرولوجية (توزيع وحركة المياه) جيد فقد أخذت تستعيد جانبا من حياتها".



الأهوار تستعيد نشاطها بعد جفاف شديد

اطلاقات مائية كبيرة فضلاً عن مياه الأمطار التي ساعدت كثيراً في إنعاش مناطق الأهوار. ونوه، إلى أن الموجة المطرية ساعدت كثيراً بإنعاش الأهوار من خلال توفير مياه السقي التي استغنى عنها الفلاحون بعد هطول الأمطار وإعادة توجيهها إلى مناطق الأهوار. ويتطلع كاظم، إلى استمرار الاطلاقات المائية في عمود الفرات مع زيادة الكميات لتصل إلى أكثر من متر. وأوضح، أن ذلك يجعل دخول المياه إلى مناطق الأهوار بصورة أكبر وتتوسع عملية الإغمار لتشمل مناطق أوسع وبمنااسيب أعلى. ويسترسل كاظم، أن "مناطق الأهوار بحاجة إلى المزيد من المياه"، مؤكدا أن الفرصة مناسبة لضخ وإطلاق المزيد من المياه في نهرى نجلة والفرات لتصل إلى الأهوار بصورة مباشرة".

الاحيائي ولاسيما الشروة السمكية التي استنزفت الجفاف ٩٦٪ منها". كما يجسد، أن تحسن النظام الإيكولوجي يتطلب المزيد من الوقت والاهتمام المطلوب لتحسين بيئة الأهوار وتنوعها الاحيائي. من جانبه، دعا الصياد، محمد حسن إلى "ضخ اصبيعات الأسماك بصورة كبيرة من قبل وزارة الزراعة كي تستعيد الأهوار جزءاً من ثروتها السمكية". وتابع حسن، أن "موسم الربيع يعد وقتاً مناسباً لتنمية الثروة السمكية في الأهوار من خلال ضخ كميات كبيرة من اصبيعات الأسماك المتنوعة". وأعرب، على كاظم وهو أحد سكان الأهوار عن تفاؤله بإطلاق المياه باتجاه

## ذي قار / حسين العامل

وأشار الأسدي، إلى "ارتفاع المياه في عمود نهر الفرات المغذي لأهوار الجبايش من ٦٤ سنتيمتر إلى ٩٩ سم عن مستوى سطح البحر أي بزيادة ٣٥ سم خلال أقل من شهر".

ولفت، إلى أن "هذا الارتفاع في مناسيب المياه أنعش مغذيات مناطق الأهوار الوسطى وهور الحمار الغربي". ونوه الأسدي، إلى أن الارتفاع أسهم في زيادة تدفق المياه في الأهوار وهو ما رفع مناسيبها في مناطق كانت جافة".

وأورد، أن "منسوب المياه بلغ في منطقة البركة البغدادية ١٥ - ٢٠ سنتيمترا بعد أن كانت جافة تماماً".

وتحدث عن "تدفق المياه في مسارب الجاموس وأخذ القصب والبردي ينمو بصورة تدريجية بعد أن إنعشت مياه الأمطار في وقت سابق"، مشيراً إلى "عودة اسراب الطيور المحلية إلى التحليق في مناطق الأهوار".

وأكد الأسدي، أن "هور الحمار يحصل على موارده من جهة الطار وكرمة بني سعيد عبر مياه نهر الفرات والمصب العام وهذه المياه تتدفق بإطلاقات جيدة في الوقت الحاضر".

ويواصل، أن "مناطق أهوار الفهود التي تشكل الجزء الجنوبي من هور ابو زرك تحصل على كميات كافية من المياه كونها تتخذى من نهر نجلة عبر نهر الغراف، وهذا الأخير اطلاقاته المائية غير كافية لتغذية وإنعاش مناطق أهوار الفهود".

وأفاد الأسدي، بأن "الأهوار العراقية بصورة عامة حصلت على مياه جيدة في الآونة الأخيرة".

وتابع، أن "أهوار الحويزة انتعشت هي الأخرى بعد وصول كميات كبيرة وجيدة من مياه الهضبة الإيرانية".

ولفت الأسدي، إلى "تدفق المياه على مدى أربعة أيام وبمعدل إطلاق ٥٠ م٣/ ثانية في هور الحويزة فضلاً عن انتعاش بحيرة ام النعاج التي كانت جافة تماماً".

ويرى الأسدي أن "تحسين النظام الهيدرولوجي يتطلب تحسين النظام الإيكولوجي المتعلق بمجمل التنوع

## زعماء عشائر ومتطوعون يقدمون خدماتهم لإنجاح البطولة

# تقرير دولي: خليجي 25 انطلاقة مهمة نحو التعافي ودعم العلاقات مع الجوار

□ ترجمة: حامد أحمد

## □

أفاد تقرير دولي بأن بطولة (خليجي ٢٥) انطلاقة مهمة للعراق نحو التعافي، مشيراً إلى إسهامها في دعم العلاقات مع دول الجوار. وذكر تقرير لموقع (ذي ناشنال) الاخباري ترجمته (المدى)، أن "كورتيش البصرة مغمور بأصوات العاب نارية ومشجعين عراقيين يستقلون قوارب مزينة بأعلام بلدان دول الخليج وهي تمخر مياه شط العرب مرددين أغاني وهازيج ترحب بالفرق الزائرة قبل يومين تفصل المدينة عن استضافتها لبطولة كأس الخليج العربي الكروية".

وتابع التقرير، ان "الجمعة القادمة تشهد عودة كأس الخليج للعراق وذلك للمرة الاولى منذ العام ١٩٧٩ في دورته الخامسة والعشرين والتي سنطلق في البصرة اعتباراً من ٦ إلى ١٩ كانون الثاني بمشاركة كل من دولة الامارات

والعربية السعودية والكويت والبحرين وقطر وعمان واليمن".

وأشار، إلى أن "العراق كان قد عاش خلال العقود الأربعة التي أعقبت ذلك التاريخ حروباً عديدة وعزلة دبلوماسية ومن ثم عدم استقرار سياسي وأمني بعد الاجتياح الأميركي للبلد الذي أطاح بالنظام السابق".

ولفت التقرير، إلى أن "استضافة مثل هكذا حدث بالنسبة للعراقيين من شأنه ان يطوي صفحة جديدة في تاريخ بلدهم المضطرب ويعزز العلاقات مع بلدان الخليج المجاورة فضلاً عن كونه انطلاقة جوهرية نحو التعافي".

ونقل التقرير، عن "مصطفى محمد ٣٠ عاماً، من أهالي البصرة القول: انه شعور لا يوصف، نحن منتمسون لاستضافة مدينتنا البصرة لهذه البطولة بعد مرور كل هذه السنوات".

وتابع محمد، أن "كرة القدم لها قوة بان تجمع الناس سوياً، وكون البطولة تقام هنا فهذا يعني الكثير، ليس للبصرة فقط بل لكل العراق".

وأشار محمد، إلى أن "صورة العراق تغيرت بالنسبة لي من بلد مضطرب تحصل فيه حوادث قتل في كل مكان إلى بلد مستقر مع ناس مسالمين".

وأكد محمد، أن "الحدث سيساعد العراق على الانفتاح للسياحة والاستثمارات، مع ذلك تحتاج لسنوات أخرى لتحقيق تعافي كامل".

وأفاد التقرير، بأن "العراق اندفع في العام ٢٠١٠ بجهوده نحو استضافة

الحدث ولكن الوضع الأمني الهش الذي كان سائداً في جميع أرجاء البلاد وعدم الاستقرار السياسي فضلاً عن عدم توفر

بنى تحتية ومنتشآت رياضية كافية عمل على تراجع اتحاد كرة كأس الخليج من تحقيق ذلك".

وأضاف، أن "العراق ولأجل تلبية هذه المتطلبات شرع وعلى مدى السنوات

القليلة الماضية ببناء منشآت رياضية حديثة في البصرة وفنادق".

ولفت التقرير، إلى "بناء ملعب دولي في المدينة يتسع لـ ٦٥ ألف مشاهد أطلق عليه اسم جذع النخلة وذلك لان تصميمه مستوحى من شكل جذع اشجار النخيل التي تشتهر بها البصرة".

واكد، تشييد ملعب الميناء الأولمبي

في البصرة الذي يتسع لـ ٣٠ ألف مشاهد، بالإضافة إلى فنادق حديثة من درجة خمسة نجوم انتشرت في المدينة".

وأردف التقرير، أن "مدينة البصرة شهدت خلال الأسابيع الماضية وهي تستعد لاستضافة البطولة استنفار جميع الطاقات لجعلها أنظف".



ملعب الميناء الدولي

وتحدث، عن "قيام العمال بطلاء الأرصفة من جديد وزرع أشجار وزهور في الساحات والجزرات الوسطية للشوارع الرئيسية مع قيام بلدوزرات برفع اكوام النفايات والقمامة من الشوارع".

وأشار التقرير، إلى "تعليق اعلام بلدان دول الخليج على أعمدة الكهرباء وجدران الابنية العالية، ولوحات اعلانات ضخمة للترحيب بالزائرين والفرق المشاركة توزعت في مناطق مختلفة من المدينة".

وتذكر، أن رؤساء عشائر في البصرة عرضوا مضايغهم لاستقبال مشجعي الخليج، وفي وقت حجزت فيه جميع غرف الفنادق".

وشدد التقرير، على "قيام متطوعين بإطلاق موقع الكتروني يمكن من خلاله ان يستضيف السكان المحليون الزائرين. ويسترسل، أن "محافظة البصرة، اسعد العياداني قال: انا واثق من ان البطولة ستكون من انجح البطولات، عراق البطولة الحالية سيكون مختلف عن عراق البطولة السابقة".

ويجد العياداني أن البطولة "خطوة نحو استعادة العراق مكانته الطبيعية في مجالات الرياضة والثقافة والتواصل الاجتماعي، انها رسالة للعالم كله باننا متمكنون".

ويسترسل، أن "المدينة تعاني من بنى تحتية خربة وفقر وعنف"، موضحاً ان "اكواما من النفايات متكدة في شوارع

## المرور تكشف عن خطتها لمعالجة الاختناقات في بغداد

### الاختناقات في بغداد

□ بغداد / نياً مشرق

أعلنت مديرية المرور العامة، عن وجود خطتين لتقليل الزحامات في الشوارع، وتحدثت عن استحصال موافقة الحكومة على تغيير دوام بعض الوزارات من أجل تخفيف الضغط على الطرق.

وقال المتحدث باسم المديرية زياد القيسي في حديث مع (المدى)، إن "مديرية المرور العامة وضعت حلولاً للزحامات على نوعين، النوع الأول حلول آنية لك الاختناقات والزخم المروري، والثاني حلول مستقبلية".

وتابع القيسي، أن "الحلول الآنية تتمثل بتشديد مديرية المرور بتوجيه من وزير الداخلية على تطبيق القانون المروري الذي يساهم في فك الاختناقات عبر القوانين وضبط ايقاع الشارع لان بعض المخالفات تؤثر على حركة السير مثل الوقوف باليمنوع؛ او المائل، أو الوقوف العشوائي او الصف الثاني".

وأشار، إلى أن "قسماً من سائقي المركبات لا يلتزم بقانون السير ويسير عكس الاتجاه ولا يمثل للإشارات المرورية او الضوئية وقسم يقود المركبة برعونة وسرعة وهذه الحالات تخلق اختناقات وكثافة مرورية".

وأوضح القيسي، أن "مديرية المرور باشرت عبر اللجنة المشكلة في رئاسة الوزراء بفتح الشوارع المغلقة وصلت الجهود إلى فتح ٩٥٪ منها مما ساهمت في فك الاختناقات"، كاشفاً عن "حصول موافقة على تغيير دوام بعض الوزارات وخلق تفاوت في اوقات الدوام".

واكد، أن "الخطة الآنية تشمل أيضاً التعاون مع امانة بغداد لتطوير الجزرات والساحات وتقاطعات والمثلثات"، مبيناً أن "قسماً من الجزرات تكون اوسع من الطريق وقسم من الطرق والمسالك أصبح لا يتناسب مع كثرة المركبات".

وتحدث القيسي، عن "اتفاق مع دائرة الطرق والجسور التابعة لوزارة الإسكان والإعمار على شطر بعض التقاطعات كما حصل في تقاطع معسكر الرشيد باتجاه الجسر العنكبوتي".

واضاف أن "الحلول المستقبلية تتمثل بالاتفاق مع امانة بغداد ودائرة الطرق والجسور والوزارات ذات العلاقة ببناء جسور وتوسيع الشوارع واكسائها ورفدها بالعلامات المرورية الشاخصة والارضية".

وشدد القيسي، على ضرورة "إيقاف منح اللوحات المرورية إلى المواطن مقابل مبلغ والعودة إلى قرار ترقيز المركبات وإيقاف شراء الأرقام".

ونوه إلى أن "مديرية المرور العامة طالبت امانة بغداد ببناء مراتب متعددة الطوابق لاستيعاب أكبر قدر من السيارات مع تفعيل وسائل النقل الأخرى مثل النقل النهري والقطارات".

ومضى القيسي، إلى ان "توجيهات قد صدرت من أجل متابعة ومساعدة من يقوم بوضع مطبات صناعية بنحو غير رسمي".

ووجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أمس الأول بإيجاد الحلول لمشكلة الاختناقات المرورية في بغداد.

ونكر بيان صادر من مكتب القائد العام، أن "السوداني وجه بتكثيف الجهد لمعالجة الاختناقات المرورية في بغداد، وإيجاد حلول عملية وسريعة". وأضاف البيان أن "التوجيه شدد على ضرورة إعلام الحكومة بالآليات التي سيتم العمل بها، والمباشرة بفتح الاختناقات والطرق المغلقة، وتأمين انسيابية حركة سيارات الحمل وعدم تكديسها في ارتال طويلة تأخذ مسافة من الشوارع الرئيسية".

ترابية حيث الكلاب السائبة والماشية تحوم حولها".

وأضاف التقرير، أن "النهر التي تمر عبر المدينة مليئة بالنفايات ومياه الصرف الصحي، برغم غنى المحافظة بالنفط".

ونبه التقرير، إلى أن "مدينة البصرة بلدان دول الخليج على أعمدة الكهرباء وجدران الابنية العالية، ولوحات اعلانات ضخمة للترحيب بالزائرين والفرق المشاركة توزعت في مناطق مختلفة من المدينة".

وتذكر، أن رؤساء عشائر في البصرة عرضوا مضايغهم لاستقبال مشجعي الخليج، وفي وقت حجزت فيه جميع غرف الفنادق".

وشدد التقرير، على "قيام متطوعين بإطلاق موقع الكتروني يمكن من خلاله ان يستضيف السكان المحليون الزائرين. ويسترسل، أن "محافظة البصرة، اسعد العياداني قال: انا واثق من ان البطولة ستكون من انجح البطولات، عراق البطولة الحالية سيكون مختلف عن عراق البطولة السابقة".

ويجد العياداني أن البطولة "خطوة نحو استعادة العراق مكانته الطبيعية في مجالات الرياضة والثقافة والتواصل الاجتماعي، انها رسالة للعالم كله باننا متمكنون".

ويسترسل، أن "المدينة تعاني من بنى تحتية خربة وفقر وعنف"، موضحاً ان "اكواما من النفايات متكدة في شوارع

## غياب قادة الحشد عن احتفالية "حادثة المطار" باستثناء الفياض والخزعلي

# فصائل وإيران تصعدان ضد أمريكا بالتزامن مع زيارة متوقعة للسوداني إلى واشنطن

■ مراقبون: محاكمة ترامب ستبقى مجرد بيانات لامتلاكه الحصانة وقت الحادث

□ بغداد / تميم الحسن

»

في وقت يرجح فيه سفر رئيس الحكومة محمد السوداني إلى واشنطن تصعد إيران وأطراف في الداخل ضد الولايات المتحدة على خلفية الذكرى الثالثة لـ "حادثة المطار".

»

ويعكس هذا التصعيد ما يجري داخل الإطار التنسيقي منذ أكثر من شهر من خلافات وانقسام حول طبيعة العلاقة مع أمريكا وتقليص النفوذ الإيراني. واحيت الحكومة والإطار التنسيقي مساء اول أمس، بشكل خجول ذكرى مقتل ابو مهدي المهندس نائب رئيس هيئة الحشد والجنرال الإيراني البارز قاسم سليمانى، بغارة أمريكية في 2020.

وخلال احتفالية أقيمت في مكان الحادث بالقرب من مطار بغداد لم يحضر أي مسؤول أو قيادي بارز في الإطار التنسيقي سوى رئيس الحشد فالح الفياض وزعيم العصائب قيس الخزعلي. وبحسب معلومات وردت لـ(المدى) أن خلافاً كان قد سبق يوم الاحتفالية وطلبت أطراف شيعية إلغاء استعراضات للفصائل.

وانتقدت منصات على تلغرام تابعة لبعض تنظيمات الإطار التنسيقي، جهات شيعية - لم تسمها - بإلغاء مسيرة نحو مطار بغداد.

واعتبرت تلك المنصات الاحتفالية التي أقيمت مساء الإثنين على طريق المطار -الذي أطلقت عليه الفصائل شارع ابو مهدي المهندس- بمثابة "تحدي" للجهات الراضة.

كما كانت بعض قوى الإطار التنسيقي تتوقع أن ينحول اليوم إلى عطلة عامة، بينما اكتفت المحافظات بتعطيل محدود لبعض الدوائر.

وسبق أن انتقدت تلك الأطراف حكومة مصطفى الكاظمي العام الماضي، لأنها رفضت اعطاء عطلة خلال الذكرى الثانية للحادثة، بحسب زعمهم.

ووفق المعلومات من مصادر سياسية مطلعة أن الخلاف الذي حدث داخل الإطار التنسيقي حول الاحتفالية "هو سلسلة من الانقسامات المستمرة منذ بداية تشكيل الحكومة حول علاقة القوى الشيعية بالولايات المتحدة".

وتعترض بعض الأطراف الشيعية على التقرب من واشنطن وعلى زيارة مرتقبة لرئيس الحكومة إلى أمريكا. وظهر هذا الانقسام في قضية مقتل المواطن الأمريكي ستيفن ترول قبل شهرين في بغداد، حيث المحت بعض الجهات الشيعية إلى أن الأخير هو عنصر مخارتي في محاولة لتبرير الحادث.

اضافة الى التخطيط الذي ساد موقف القوى الشيعية من قضية الاشرطاطات الأمريكية على عمليات تحويل الدولار، واعتبار بعض احزاب "الإطار" بان ما يجري هو عقاب لطهران.

ويقدر حجم الدولارات المهربة اسبوعيا من العراق بما بين 100 و250 مليون دولار، يذهب نصفها على الأقل الى إيران والبقية الى 3 دول مجاورة.

وفي غضون ذلك هددت كتائب حزب الله بالثأر ممن وصفتهم بـ "الإعداء" لمقتل المهندس وسليمانى، ووجهت اتهامات الى الولايات المتحدة والسعودية وإسرائيل.

ونشر الموقع الرسمي للكتائب بيانا صادرا عن الأمين العام للفصيل ابو حسين الحمداوي (يعتقد ان اسمه الحقيقي احمد محسن فرج الحميداوي) قال فيه: "نقولها، وليسمعها الصديق قبل العدو، ومن في سمعه صمم: إن ثمن دماء قادة النصر ورفاقهم باهظ، وكلف،

سيدفعه الإعداء عاجلاً أو آجلاً".

وبحسب البيان ان الحميداوي خاطب الأميركيان والكيانان السعودي والصهيوني قائلاً: عليكم أن تفهموا بأن هذه الأمة نهضت، وتعلمت الدرس جيدا، وأن أساليبكم الخبيثة لم تعد تنفعكم للبقاء في الصدارة، بل سيُرد كيديكم إلى نحوركم، وستكونكم النار التي أحرقتكم بها المنطقة.

ولفت الأمين العام للكتائب حزب الله إلى أن "اتحاد محور المقاومة لمواجهة الإعداء (...) يجب أن يستمر، ويشمل جميع المجالات، بل نعمل على توسعة هذا التحالف ليشمل الدول التي لها نفس التحديات التي نواجهها".

وكانت الكتائب قد اتهمت بعد حادثة المطار رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي بـ "تسهيل" عملية الاغتيال حين كان رئيسا للمخابرات.

وكانت الحكومة السابقة قد فتحت تحقيقاً بالحادث، فيما لا يزال البرلمان حتى قبل نهاية السنة الماضية يطالب بالحصول على نتائج التحقيق.

ورغم ان الاطار هو من شكل الحكومة، لكن تعتقد جهات شيعية مثل منظمة بدر -احد ابرز اطراف الاطار- ان الولايات المتحدة تمنع ظهور نتائج التحقيق.

وكانت (المدى) عن نقلت في وقت سابق عن لجنة الامن في البرلمان معلومات اشارت الى ان حكومة عادل عبد المهدي التي جرت الحادثة في عهدها، "تعلم



عراقيون يحيون الذكرى الثالثة لحادثة المطار ويرفعون لافتات تندد بالولايات المتحدة واسرائيل

بالقصف الامريكي".

واكد حينها حيدر العبادي رئيس الوزراء الاسبق، تلك المعلومات وقال في لقاء تلفزيوني إن "الطائرات التي جاءت إلى العراق، والتي ضربت القادة (سليمانى والمهندس) في المطار (مطار بغداد الدولي) حصلت على موافقة عراقية"، مؤكداً أن ما يقوله حقيقة والسك يعلم بذلك.

وكانت تقارير غربية نقلت عن مسؤولين أميركيين، طلبوا عدم الكشف عن هويتهم، أن الولايات المتحدة كانت تتابع وجود عشرات المتورطين.

وشكك فيصل بقدره طهران على محاسبة الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، لأنه في وقت تنفيذ القصف كانت لديه حصانة باعتباره رئيسا للولايات المتحدة.

واضاف ان «واشنطن تتهم سليمانى بانه يخطط لهجمات ضد المصالح الامريكية لذا قامت باغتياله وهو خلاف وجهة النظر الإيرانية». وأشار مدير المركز العراقي الى ان «أطرافاً في الحكومة العراقية متحمسة لمحاسبة أمريكا على خلفية حادث الاغتيال، وأطراف أخرى تريد ان تقدم إيران شكوى بعيداً عن العراق».

ويتابع: «لكن في النهاية تبقى قضية ملاحقة المسؤولين الأميركيين مجرد دعاية اعلامية وبيانات تنكرت في كل ذكرى للحادث».

بالمقابل قال مساعد رئيس السلطة القضائية الإيرانية للشؤون الدولية، كاظم غريب آبادي ان من بين «المتهمين 94 أميركيا وفي مقدمتهم الرئيس الامريكي السابق دونالد ترامب ووزير خارجيته مايك بومبيو وقائد القيادة المركزية الاميركية الجنرال كينيث ماكنزي».

واضاف بحسب ما نقلته وسائل اعلام ايرانية، انه «تم تشكيل لجنة مشتركة بين الهيئتين القضائيتين في العراق وإيران، وعقدت ثلاث جولات من الاجتماعات هذه اللجنة في بغداد وطهران».

وبين «اتفقنا الأسبوع الماضي على عقد الجولة الرابعة من اجتماع اللجنة مطلع الأسبوع المقبل»، موضحاً: «في تقديرنا أنه مع الجولة الرابعة من المحادثات سيتم الانتهاء من لائحة الاتهام».

بيد انه يعتقد مثال الالوسى زعيم حزب الامة في حديث لـ(المدى) ان «توقبت حديث الإيرانيين عن التحقيقات المشتركة مع العراق ليس عتبياً وان فيه رسائل الى واشنطن».

ويضيف الالوسى ان «إيران تحاول عرقلة أية تفاهات بين العراق والولايات المتحدة خصوصا مع قرب زيارة

السوداني الى واشنطن». وبين الالوسى وهو نائب سابق ان طهران «ستقوم بعملية تصعيد ضد الولايات المتحدة وتثير الازمات في العراق قبل وصول السوداني الى أمريكا».

من جهته يقول غازي فيصل وهو مدير المركز العراقي للدراسات الاستراتيجية في حديث مع (المدى) ان «النظام الإيراني ومؤسساته قتلت في محاسبة المتهمين بحادث الاغتيال رغم اعلانها وجود عشرات المتورطين».

وشكك فيصل بقدره طهران على محاسبة الرئيس الأمريكي السابق دونالد ترامب، لأنه في وقت تنفيذ القصف كانت لديه حصانة باعتباره رئيسا للولايات المتحدة.

واضاف ان «واشنطن تتهم سليمانى بانه يخطط لهجمات ضد المصالح الامريكية لذا قامت باغتياله وهو خلاف وجهة النظر الإيرانية». وأشار مدير المركز العراقي الى ان «أطرافاً في الحكومة العراقية متحمسة لمحاسبة أمريكا على خلفية حادث الاغتيال، وأطراف أخرى تريد ان تقدم إيران شكوى بعيداً عن العراق».

ويتابع: «لكن في النهاية تبقى قضية ملاحقة المسؤولين الأميركيين مجرد دعاية اعلامية وبيانات تنكرت في كل ذكرى للحادث».

## جملة مفيدة

■ عبدالمنعم الأعسم

## الحرب والسلام.. وأصدقائي

الحرب الاوكرانية، للاسف، افسدت الكثير من اصدقائي، ليس في تحيز بعضهم الى هذا الطرف وبعضهم الآخر الى ذلك (فمن حقهم ذلك) بل في "الحمية" الحربية الاستثنائية التي ركبوها لغتها ومخاطرها، إذ ليس الكثير منهم ارادية الجنرالات وصاروا يسهرون الليالي امام خرائط تتداخل من عليها الجيوش وتذّ فيها الصواريخ حواضر وسكان المدن، في حين تنهال على (منهم) الملامات، والغمز واللمز، وايضا اتهامي بين الحين والى الايدولوجيا المتوافة أو السقوط في الليبرالية المتوحشة.. وانا (في طبعي) لا أحن الى تلك، كما حصّنت نفسي (من زمان) ضد السقوط في حبائل الولاة، منذ ان طوينا تلك الحروب التي كنا نسميها بالحروب العادلة، او الحروب الثورية.

ان الحرب هي الحرب.. فهي، يقول صاحب الحرب والسلام ليو تولستوي "تفسد الناس في عام واحد أكثر مما تفسدهم ملايين من جرائم النهب والقتل التي يرتكبها الافراد خلال ملايين السنين" ويستطيع المتابع من موقع هذه الانتباهة المدوية ان يكتشف عقم الحرب الاوكرانية التي اشتعلت (اولا) في نقطة تماس "قومية" بين الروس والاوكرانيين، لتنتقل (ثانيا) الى ستراتيجمات التوسع الاستعماري، في حرب غاشمة من جنس حروب القرن السابع عشر القومية حيث وصف ايشنتاين تلك "القوميات" الجامحة التي تشعلها كمرض "من امراض الطفولة" وقرر انها "حصبة الجنس البشري".

في الماضي، كانت ثمة استحقاقات امام حل مشاكل الدول بوسائل المراضة ومعاهدات السلم واعتماد مبدأ عدم التدخل في شؤون الغير واحترام السيادة، وبرغم تحولات العالم نحو فرض السلام وحلول امكانيات تجنب الشعوب احوال الحروب والمذابح والاحتلالات لكن حكام ستراتيجمات التوسع لم يتغفلوا من تجاربها، ولا تهتمهم الكلفة التي تدفعها الشعوب عن عنادهم، والغريب انهم جميعا يتعاملون مع الحرب باعتبارها نزّهة، او كتمرين على اختبار عظمتهم. ومن زاوية يبدو للمحلل ان الامر ينطوي على شيء من الجنون، حين يخرج المستبدون الى حرب انتحارية غير معروفة نتائجها، ثم سرعان ما تتخّن جراحهم، فيدخلون في مفاوضات السلام على اشارة الجثث وخراب المدن ودوامات الخوف والخسائر باهضة التكاليف، وذلك بانتظار طرف حكيم يدهم الى منفذ من الكابوس: صعد مجنون هارب من المستشفى منارة بقصد الانتحار، حيث فشل جمهرة الناس في انقاعه بالعدول عن ذلك، الى ان جاءهم طبيب المستشفى بمجنون آخر، وطلب اليه ائقاع زميله بالنزول، فصاح به قائلاً "إذ لم تنزل فساقص المنارة بالانتشار" وهكذا نزل المجنون من اعلى المنارة طائعا.

اقول.. من جانبي، لا اجد سببا واحدا لتحييد حرب تجري لكسب اشبار على الارض، او لتمجيد زعامات سياسية كل شيء لديها ثمن باستثناء دماء المدنيين الابرياء، بمن فيهم جنود مساقون بالوامر، كما لا اتوقع (على اي حال انتهت اليه الحرب الاوكرانية) ان تدق اجراس السلام لنيتاشين فخر على صدور الضحايا المسنين بل ستحتفي بمشعلتي الحرب انفسهم كغالبين.. واصدقائي الطبيين، من الطرفين، ومعهم ضحايا الحرب، وحدهم مغلوبون.

استدراك:

«الثقة الزائدة تنتهي الى غرور، والمديح الزائد يغدو نفاقا، والتفاؤل المفرط يصبح سذاجة،

فيكتور هوغو



ان الحرب هي الحرب.. فهي، يقول صاحب الحرب والسلام ليو تولستوي "تفسد الناس في عام واحد أكثر مما تفسدهم ملايين من جرائم النهب والقتل التي يرتكبها الافراد خلال ملايين السنين"

## بأمل إعمام المشروع على جميع المحافظات بعد نجاحه التشغيل الجزئي للضمان الصحي؛ تجربة تستهدف تخفيف الأعباء على المواطنين

□ بغداد / فراس عدنان

أطلقت الحكومة التشغيل التجريبي للضمان الصحي، والذي يشمل نحو 250 ألف مواطن في بغداد وأغلبهم من منتسبي وزارات ومؤسسات منتخبة، من أجل تخفيف الأعباء المالية عليهم عند مراجعتهم المؤسسات الصحية الأهلية، فيما تشير التوقعات إلى قرب توسعة هذه التجربة بعد التأكد من نجاحها من أجل اعمامها على باقي مؤسسات الدولة والمحافظات.

وقال المتحدث باسم هيئة الضمان الصحي في الوزارة إيهاب عبد الكريم خلف، إن «العراق عاش يوماً تاريخياً في حياة النظام الصحي، وذلك أنه يشهد إضافة مهمة في اصلاح هذا النظام بتطبيق الضمان الصحي».

وتابع عبد الكريم، ان «هذا الضمان سوف يسهم في تقليل الأعباء المالية على المواطن ورفع جودة الخدمات الصحية المقدمة في العراق».

وأشار، إلى أن «توجيهات وزير الصحة صالح الحسناوي صدرت بأن يكون هناك تطبيق تجريبي وذلك على نحو تدريجي».

وبين عبد الكريم، أن «عدد سكان العراق كبير جدا، ومن الصعوبة تطبيق الضمان الصحي على الكافة في يوم واحد».

وأوضح، أن «التوجه قد حصل باتجاه



ردمات مستشفى الكاظمية بعد تأهيلها

بالتنسيق مع النقابات المعنية». وأضاف، بأن «ذلك هدفه تسهيل وصول المواطن إلى الخدمات الصحية».

وواصل عبد الكريم، أن «المؤشرات العالمية تفيد بأن ما يتحمله المواطن هو 30%، منها إلى أن «قسم من

الخدمات سوف ينزل ثمنها إلى دون ذلك».

وتحدث، عن «فئات غير قادرة مثلاً الشمولين بالرعاية الاجتماعية والمصابين من القوات المسلحة، فهذه الفئات سوف تكون مستنناة».

ويسترسل عبد الكريم، أن «خدمات الطوارئ والرعاية الأولية سوف

سوف يتحملها المواطن في العراق هي دون المستوى العالمي التي سبق أن قلنا بأنها 30%».

وأوضح، أن «ما يتحمله المواطن في الوقت الحالي هو كبير جداً إلى ارتفاع معدلات الفقر في المجتمع العراقي».

وانتهى عبد الكريم، إلى أن «القانون صدر في شهر شباط من عام 2020، وبموجب ما نص عليه فإن نفاذه يكون بعد ستة أشهر، وعندها تم تشكيل هيئة الضمان الصحي التي وضعت الأنظمة والتعليمات، لكن التسجيل كان من المفترض أن يبدأ في منتصف العام الماضي، أما أسباب التأخير هو عدم إقرار الموازنة ووجود طعن على القانون أمام المحكمة الاتحادية العليا».

من جانبه، ذكر المتحدث باسم وزارة الصحة سيف البدر، أن «الوزارة أطلقت منذ أيلول الاستمارة الالكترونية الخاصة بالضمان الصحي».

وتابع البدر، أن «الخدمة الفعلية للمستفيد سوف تقدم خلال ستة أشهر»، مبيّناً أن «الممول الرئيس لخدمات الضمان الصحي هو الحكومة وليس الاستقطاعات».

ولفت، إلى أن «القانون ينبغي أن يكتب له النجاح بمشاركة الجميع، من أجل تحقيق التكافل الاجتماعي بما يحقق

الافراد دون من الخامسة».

وقان وزير الصحة صالح الحسناوي قد ذكر أن «الموظف الذي يشترك هو ونحوه وابتناؤه القصر ووالده من غير الموظفين مشمولين بالخدمات الصحية التي قد تصل إلى مئات الالاف مقابل 1% من الراتب».

## Ministry of Oil/ Midland Oil Company (state company)

### Advertising for the first time to the international Tender Mdoc-Som.76.22.9004.01

#### (supplying Of Liner Hanger And Tow Stage Cementing Coller)

Ministry of Oil / Midland Oil Company (state company / Baghdad/ Al-Rashdiya behind al Quds Thermal Station) is pleased to invite you to submit your bids for the international tender no. (Mdoc-Som.76.22.9004.01) which includes of (supplying Of Liner Hanger And Tow Stage Cementing Coller) according to the tender documents the tender estimated cost is (736,820) USD within the investing budget .

those who intend to participate in the tender may be acquainted with its documents can download from the company website and attend to our company headquarter/ Contracts Department, or your authorized agents by official authorization by the company or formal agency and ratified by Iraqi embassy of their country for foreign companies (in case the mother company presents the tender documents), and to present an authorization or official agency for the Iraqi companies and for the foreign companies branches that exist inside Iraq (in case they present the tender documents) during the official work hours (9 am - 1 pm) to buy the tender documents with price (400,000) Iraqi Dinar and this amount would not be returned just in case the tender is canceled by our company. The Bids should be delivered to the middle information office \ bids' box No.(2) in company headquarter and (Fields division) in MDOC headquarter. On SUNDAY ( 15 / 1 / 2023) For your knowledge the last date to submit the bidders (closing date) is on MONDAY in (13 / 2 / 2023) (12:00) p.m. (tender is not allowed to be presented electronically) and the winner will endure the cost of advertising and publishing and be obligated to continue the contracting procedures through (14) days of work from the notifying date.

The required documents when submitting the bids/ to be submitted in the envelope of the required documents

1. Presenting The Standard Bid Documents of the tender (with all its sections) which are given to the bidder with bid documents sealed by contracts department certified by the bidder in hard copy and in electronic form (cd) and filling the fourth part and ratified (CD). Any bid that doesn't include the Standard Bid Documents would be neglected.

2. For non-Iraqi companies submit clear copy of origin certificate for company ratified for year 2023 from Iraqi commercial attaché in origin country with translated copy in Iraqi language for Iraqi certificate from office or specialized certified side. and for Iraqi companies submit clear copy of origin certificate and latest modification decision issued from companies registration office of changing name (origin certificate and the modification decisions related to the company ratified for year 2023) and inner system and origin contract for company and legal situation for it, registration location and main work location.

3. Foreign companies whom have branches in Iraq should present what proves its registration in Iraqi Ministry of Trade and ratified by the companies register in Baghdad for the year 2023 when they submit their bids under the name of branches inside Iraq as should be legally authorized to submit bids and contract signing.

4. As for the companies registered in Kurdistan; they should ratify the entire document from the related institutions in the central government in the capital Baghdad.

5. original receipt of buying the tender document.

6. primary insurances un conditioned (letter of guarantee, certified check) from bank or branch of international bank depended by center bank of Iraq and should be from electronic link of CBI website issued from the bidder to our company and in price (22,104) USD and in separated envelope it should be Clare from the price (written and numbering) and should be valid cover the bid period and this insurance be taken in case not signing the contract after (14) day of work from the day of informing and after warning him officially to sign contract within (15) day without legitimate excuse without need to judgment or through withdrawing the bid through its validity and closing date or refuse to correct the submitted courting false and any bid doesn't contain the primary insurances will be neglected.

7. ID of trade bureau for the foreign company branch registered in Iraq, issued from Ministry of Trade and valid for year 2023

8. License or identity of practicing of the profession for the tender subject (for the Iraqi companies) and also for the branches of the foreign companies that are registered in Iraq.

9. A valid non- objection Letter to participate in tenders by the general authority for taxes for the Iraqi companies and for foreign companies which they registered their branches in Iraq, valid and taxes ID valid for 2023 addressed to Midland oil company or the bidder can present that letter but contained the (Barcode) which is issued from the authority for taxes for the Iraqi companies

10. The documents of the authorized manager (passport for a non-Iraqi) / nationality / nationality certificate or national card / housing card / ration card for an Iraqi).

11. A Financial Liquidity should be available and from bank or branch of international bank depended the year 2023, that goods worth (147,364) USD and other documents related to the Company.

12. At least One Similar Work enhanced by the other party goes along with the tender subject before the submitted date should be executed through the last previous (ten years) in amount (221,046) USD.

13. the delivery of materials and its discharge should be in MDoc were house

14. Identify the port of charging and the way of charging and the port of arriving and place of entering the materials to Iraq.

15. Identify the providing period in clear way.

16. identify specifying the country of origin of the equipment and not accepting the fixation of the term (European or European industry ..... etc.). The name of the manufacturer or country of origin cannot be changed for the rental equipment and for any reason after signing the contract except after obtaining the prior written approval of the first party.

17. All technical and commercial presentation pages of the bidder are signed and stamped with the live express stamp by the bidder.

18. Presenting bidder submitting Letter that is attached in the ( fourth section) of the standard documents.

19. According to the cabinet decision no.48 for 2018 the foreign company should be submit the following:-

a- vows Non-exist financial claim not resolved to Iraqi foundation during 30 days from the date informing awarding, this procedure should be obligated condition to issue awarding decision otherwise the company will be neglected

b- in condition claims the company should be pledge in agreements submit comprised satisfied for two to parties during 30 days from the date of informing awarding this procedure should be obligated condition to issue awarding decision otherwise the company will be neglected

c- Written vows not take any procedure legal claim or administrative for any owe against Iraqi foundation after awarding in direct or non-direct through give up or sale for another to parts or all debt in satisfied or judicial way which meaning continue the relation the submitted company to work in Iraq owes given on them or sale for others and the submitter should pursue to wanted work hard to shares to compromised this requirements.

20. In the event that the bidders do not respond to our correspondence and do not answer the emails of our company, then the necessary measures will be taken against them, including excluding them from

competition during the analysis. According to (sixth) of regulation (3) of governmental contact execute.

21. Identify the complete address of chatting bank ,the name of bank and swift code, email address . is better deal with banks that has direct deal with trade bank of Iraq.

22. In case providing the materials from manufacturing outside the origin company should submit vows from the origin company that's the technical and efficiency is same and submit to same standards controlling and productivity to that companies

23. Submit an office lease contract of the company ratified from notary or title deed for (2023) in the name of the owner of the company for Iraqi company and foreign company registered inside Iraq or office that includes the express address of the bidder, provided that the contracting authority is notified of any change that occurs to the address within seven days and otherwise bears all legal consequences.

24. Submit what prove block the ration card has been involved for Iraqi company only.

25. Submit the accurate technical specification include identify technical properties for goods and services attracted it to tender documents.

26. The delegated manager in more than one company not allowed to submit more than one offer In this tender.

27. Submit a clearance issued by the Contracting and Social Security Department for workers only addressed to midland oil company for Iraqi companies, and for non-Iraqi company registered in Iraq as a branch or those which has represented offices and Iraqi workers in Iraq which supports the inclusion of workers in their social security, according to Cabinet Resolution No. 164 of 2015.

28. Witting prices items in quantities table in bid and the total value in numbers and written and numbering in printed way.

29. Submitting of time schedule or delivering dates

Notes:

1- A/ Presenting tender documents (original copy) which should be in put separated, enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on " original copy ".In addition to that the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:

\*A titled envelope with (standard documents) contains the standard documents with all its sections, ratified and stamped especially the technical and commercial offer (section 4).

\*a titled envelope with "the bid bond " contains the amount of the bid bond .

\* a titled envelope with "documents envelope" contains the identification papers and all required documents.

\*An envelope contains the technical and commercial offer in the forma of the bidder stamped and signed (a part from the envelope of the standards documents).

B/ presenting an additional copies (2 copies) (replica) of the original tender and each one should be stamped with alive stamp of the company on all the tender documents and each one of those additional copies should be put in a separate envelope written on the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written.

And this envelope should contain the required documents in smaller envelopes and as it is mentioned in item (a) with the same arrangement (In case the bidder doesn't submit the additional copies or doesn't complete them after if we request him, he would be excluded) .

(c) all the envelopes (original and additional) which is (3) in one big package stamped and written on it the name and no. of tender, name and address of the bidder company.

2- Pricing the supervising on factory inspection item for each one separately and clearly in the commercial offer.

3- Tenders would be opened at the exact time of the closing date or at the beginning of the next day after the approval of the director of the contracting party or who is on his behalf (in necessity). So bidders or their representatives who would like to attend, to present in the specific place (opening tenders committee) and in the determined date.

4- It is not allowed for a bidder to participate if he has three contracts or more with our company and under execution.

5- The company is not obliged to accept the lowest bids.

6. The validity of the bid is 180 days from the closing date and be able to extend.

7.For any additional information about the tender, you may visit our company/ contracts Dep. Or send us e-mail on mdoc.dg@mdoc.oil.gov.iq or contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq.

8. The contracting authority has the right to cancel the tender prior to issuance of the notification letter by awarding without compensation to the bidders and the price of purchasing the tender documents will be returned only to the bidders..

9.The tenderer may not delete or scratch any item of the tender documents or make an amendment to it.

10. provide us the email of the bidder to be depended in all the communications and sending the letters of informing awarding letter and the date of arriving consider is the starting legal periods.

11. advertising the result of tenders on website of our company and ministry of oil and sending it by letters to bidders, the date of publishing and sending email consider officially informing according to item (15) clauses from 3 attached to instructions of governmental contract executive to starting legal periods to objections and signature of contract

12- If the closing day coincides with an official holiday, the day after it will be closed.

13-The Arabic language for regulation(rules) and explanation of all what's written / English language for technical specification.

14- this contract subject according to Iraqi legislation and instruction that be applied.

15- It is not allowed for Russian companies to participate in tenders in the current time according to central bank of Iraq letter no.1130 in 2 / 3/ 2022

The required documents to buy the tender documents:

1. A colored copy of the foundation certificate of the company ratified from the ministry of foreign affairs and the Iraqi attachés at that country and for Iraqi companies should ratify from companies registrar for the year 2023.

2. The documents of the authorized manager (passport for a non-Iraqi / nationality / nationality certificate or national card / housing card / ration card for an Iraqi).

3. ID of trade bureau for the foreign company branch registered in Iraq, issued from Ministry of Trade and valid for year 2023.

4. For the non- Iraqi companies, if the bidder is a mother company, the authorization for buying the tender papers should be issued exclusively from it (parent company). In case the bidder has a branch for a foreign company (legally allowed) to present tenders, the authorization should be issued from that branch and accordingly ratified, and that is also for the Iraqi companies.

**Qaddori Abed Saleem**  
**Assistant General Manager**  
**General Manager**

## وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة)

### إعلان للمرة الأولى للمناقصة الخارجية العامة المرقمة Mdoc - Som . 76.22.9004.01 الخاصة ب (تجهيز صمام تسميت بمرحلتين ومعلق انابيب البطانة المختزلة)

يسر وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة / بغداد / الراشدية خلف محطة كهرباء القدس الحرارية) بدعوتكم لتقديم عطاءاتكم الفنية والتجارية للمناقصة العامة الخارجية المرقمة (Mdoc - Som . 76.22.9004.01) الخاصة ب (تجهيز صمام تسميت بمرحلتين ومعلق انابيب البطانة المختزلة) وحسب وثائق المناقصة بكلفة تخمينية قدرها (٧٣٦,٨٢٠) سبعةمائة وستة وثلاثون ألف وثمانمائة وعشرون دولار أمريكي ضمن تخصيص (تمويل الموازنة الاستثمارية.

على الراغبين بالاشتراك بالمناقصة أعلاه الاطلاع على وثائقها المحملة على موقع الشركة الالكتروني والحضور الى مقر شركتنا / قسم العقود هم أو وكلائهم المخولون عن طريق تحويل رسمي من الشركة أو وكالة رسمية من الشركة ومصدق من السفارة العراقية في ذلك البلد بالنسبة للشركات الغير عراقية (في حال كان مقدم العطاء الشركة الام) وتحويل أو وكالة رسمية للشركات العراقية وفروع الشركات الأجنبية داخل العراق في حال كانت هي المقدمه للعطاء خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٩:٠٠ صباحاً الى الساعة ١٠:٠٠ ظهراً) لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٤٠٠,٠٠٠) اربعمائة ألف دينار عراقي في هذا المبلغ غير قابل للرد الا إذا القيت المناقصة من قبل شركة نفط الوسط. وتودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (٢) الكائن في مقر الشركة الاستعلامات الواسطية وسيتيم عقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات المشاركين في الساعة العاشرة صباحاً يوم الأحد الموافق (٢٠٢٣/١/١٥) في مقر شركة نفط الوسط (هيئة الحقل) علماً بأن آخر موعد لاستلام العطاءات (تاريخ الغلق) الساعة الثانية عشر ظهراً (١٢:٠٠) من يوم الاثنين الموافق (٢٠٢٣/١/١٣) ولا يسمح بتقديم العطاء الالكتروني وينحتمل من ترسيه علوة المناقصة اجور النشر - والاعلان ويلغز باكمال اجراءات التعاقد خلال (١٤) يوم عمل من تاريخ التبليغ بالإحالة.

٢١- تسوية تلك المتطلبات.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من الضابط رقم (٣) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.

٢١- تحديد العنوان الكامل للمصرف المراسل (الاسم الكامل للمصرف. الرقم الرمزي Swift Code ,رقم الحساب. العنوان الالكتروني والعنوان البريدي). يُفضل التعامل مع البنوك التي لديها تعامل مباشر مع المصرف العراقي للتجارة (TBI).

٢٢- في حال تجهيز المواد من مصانع خارج بلدان الشركات الام يجب تقديم تعهد من الشركة الام بأن تكون المنتجات بنفس المواصفات الفنية والكفاءة وتخضع لنفس المعايير الرقابية والإنتاجية لتلك الشركات.

٢٣- تقديم عقد ايجار محكم الشركة مصدق من كاتب عدل او سند ملكية لعام ٢٠٢٣ باسم صاحب الشركة للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة داخل العراق أو المكتب بضمّن عنوان صريح لمقدم العطاء. على ان يتم اشعار جهة التعاقد باي تغيير يطرأ على العنوان خلال سبعة أيام وبخلافه يتحمل كافة التبعات القانونية.

٢٤- تقديم ما يثبت حجب البطاقة الترمينية على المشمولين بالحجب للشركات العراقية فقط.

٢٥- تقديم المواصفات الفنية الدقيقة التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها المطلوبة بوثائق المناقصة.

٢٦- لا يجوز للمدير الموضوف في أكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه.

٢٧- تقديم كتاب صادر عن دائرة التفاعد والضمان الاجتماعي للعمال معنون الى شركة نفط الوسط حصراً للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لديها مكتب تمثيل وعمالة عراقية في العراق يؤيد شمول العاملين لديهم بالضمان الاجتماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم ١١٤ لسنة ٢٠١٥ .

٢٨- تدوين أسعار فقرات جدول الكميات في العطاء وملغها الإجمالي بالاعداد وبشكل مطبوع رقمياً وكتابياً.

٢٩- تقديم مناهج تقدم العمل او مواعيد التسليم.

٢٠- في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلاتنا وعدم الإجابة على الإيميلات الخاصة بشركتنا فإنه يتم اتخاذ الإجراءات اللازمة بحقهم ومنها استبعادهم من المنافسة أثناء التحليل ومصادرة التأمينات الأولية استناداً للفقرة (سادساً) من

## طالب الإعلام والجمهور بدعم تشكيلة كاساس

# باسم قاسم؛ خليجي 8 وراء مشاركتي الموندiale . واتحاد الكرة ظلمني في الكويت!



□ بغداد / المدى

اقرب عرس افتتاح خليجي ٢٥ بالبصرة، هذه البطولة التي شهدت تألق العديد من نجوم الكرة العراقية في نسخها السابقة، ومنهم جنرال خط الدفاع باسم قاسم الذي قاد المنتخب الوطني الثاني في المشاركة الرابعة لكرتنا بمنافسات المئمة عام ١٩٨٦ .

وقال باسم قاسم لـ(المدى) " إن الاتحاد العراقي لكرة القدم كان يخطط لبناء أكثر من منتخب للمشاركات الخارجية بعد وصول العراق لمونديال المكسيك ١٩٨٦، لذلك تقرر تشكيل المنتخب الثاني من أجل المشاركة في خليجي المئمة للفترة من ٢٢ آذار الى ٧ نيسان العام ذاته". وأضاف "شارك منتخبنا تحت قيادة المدرب البرازيلي زوماريو في البطولة رقم ٨ واختار عددا من اللاعبين من مختلف الأندية، وكنت أنا قائد الفريق، ولعبنا مباراتين تجريبيتين مع نادي إيسويتش تاون الإنكليزي (أحد فرق دوري الدرجة الثانية المتأهل الى ملحق الصعود حاليا) فاز علينا بالأولى (٠-١) يوم الأحد ٢



ولفت قاسم الى أن "بطولة المئمة شهدت المصالحة بين منتخبي العراق وقطر في ملعب البحرين الدولي، يوم الخميس ٢٧ آذار ١٩٨٦، عقب الأحداث التي شهدها ملعب (ساليت ليك) بمدينة كلكتا الهندية خلال مباراة يرسم تصفيات المونديال جرت يوم الأحد ٥ أيار ١٩٨٥، وقمت برفع العلم القطري فيما رفع قائد منتخب قطر مبارك عنبر العراقي، وذهبنا باتجاه المقصورة الرئيسية بالملاعب لتسلم العلم للمسؤولين وسط تصفيق وتحية الجماهير الحاضرة في المباراة التي انتهت بالتعادل هدف لهدف سجلتهما حبيب جعفر وعادل خميس".

### مصالحة قطر

دعوة إيفرستو ونكر قاسم " أنتبه مدرب قطر في حينها البرازيلي إيفرستو بعد أن قدمت المستوى الجيد في مباريات البطولة حيث تعادل الفريق مع البحرين سلبيا ومع قطر (١-١) والإسمارات (٢-٢) وفرزنا على عمان (٢-٣) وخسرنا من السعودية والكويت بنفس النتيجة (١-٢) ونتيجة لإصابة زميلي عدنان درجال تمت دعوتي من قبل المدرب البرازيلي إيفرستو الذي أشرف على تدريب منتخبنا في مونديال المكسيك ١٩٨٦ حيث سبق أن شاهدني في مباريات الخليج الثامنة وأعجب بأدائي". وتابع " فرصة كبيرة أن أردني قميص المنتخب الوطني في كأس العالم، وشاركت في مباراتي البارغواي والمكسيك وسجلت اسمي في سجلات المونديال التاريخي".

### انسحاب

وأشار إلى أنه " في النسخة الخليجية العاشرة التي جرت في الكويت عام ١٩٩٠،

تمت دعوتي كضيف من قبل اللجنة المنظمة كوني حملت شارة القيادة في منتخب عام ١٩٨٦ مع زملائي الآخرين من دول الخليج، ولأسف انسحب العراق من البطولة في ظروف صعبة بأمر من رئيس اتحاد الكرة في حينه، بعد أن قدم الفريق مباريات مهمة تحت قيادة المدرب أنور جسام".

### ضغوط واستقالة

وبين " شاركت أيضا في خليجي ٢٣ بالكويت عام ٢٠١٧ كمدرب بعد أن كلفت بقيادة الأسود، وتمت دعوة أكثر من لاعب شاب بالبطولة بعد أن تعذر تواجد المحترفين، وكانت البداية التعادل مع البحرين في مباراة صعبة، وتعرض الفريق حينها لضغوط كبيرة من قبل بعض أعضاء الاتحاد وحينها لوجت بتقديم استقالتي لأنني تعرضت الى ظلم من قبل بعض أعضاء الاتحاد من خلال جهلهم بالأمور الفنية، وبعدها واصل الفريق نتاجه الإيجابية بالفوز على قطر واليمن

### رسالة الى الضيف

وعن قدرتنا في تقديم نسخة مميزة من بطولات الخليج قال قاسم " قادرين على تنظيم نسخة مميزة لاسيما بعد الاستعداد الكبير خلال الفترة الماضية وفي ظل وجود ملعب المدينة الرياضية والميناء، ولن ننسى الزخم الجماهيري الكبير الذي سيتواجد في مدرجات الملاعب ويسهم في نقل صورة إيجابية عن العراق، وهي أيضا رسالة مهمة للفيفا من أجل طي صفحة حظر اللعب في ملاعب العراق، إضافة الى أن بطولات الخليج تعتبر مهمة للدول الخليجية منذ انطلاقتها الأولى عام ١٩٧٠ في المئمة لأن التفاعل معها كبيرا، وهذه البطولات فرصة للقاء الأشقاء وإدامة أواصر المحبة بينهم، كما أن البطولة أسهمت في التطور الفني للمنتخبات وصولا الى النظر بالكؤوس الخليجية، وكذلك التنافس على الألقاب الآسيوية والمشاركة في كأس العالم".

### هدفنا المونديال

وبشان فرصة منتخبنا الوطني بنيل لقب خليجي ٢٥ أجاب " حسنا فعل اتحاد كرة القدم بالتعاون مع الملك التدريبي الإسباني بقيادة خيسوس كاساس، وليس مهما أنه عمل مساعدا أو لا يملك سيرة ذاتية كبيرة، الأهم هو كيفية بناء منتخب وطني قادر على التنافس على المراكز المتقدمة والوصول الى هدفنا الآسيوي وهو مونديال ٢٠٢٦ من خلال العمل مع المنتخب بعقد طويل".

### إعداد المنتخب

وخلص قاسم الى القول " تعد بطولة الخليج فرصة للمدرب من أجل إعداد الفريق بالشكل الصحيح، واختيار الاسماء التي تستحق ارتداء فانيلة المنتخب، وعلينا أن نكون منطقيين وندعم قائمته والأناطل كاساس بالإنجاز في المباراة الأولى لاسيما وأنه استلم مهمته في زمن قليل ويحتاج الى دعم الجميع من أجل النجاح".



مشرفاً والكادر التدريبي والفني والإداري المكون من د.رعد خنجر مدرباً وكورادو أعبد القادر مدرباً مساعداً وزياد أمير سیدار مدرباً لحراس المرمى ود.علاء محمد جاسم مدرباً للياقة البدنية وبيمان صابر إداري ويزوين بوشو معالج وأحمد ظافر إحصائي و١٨ لاعبة هن: سانا مغنيد، مه هره بان علي، ديالان رحمن، اسمهان إسماعيل، فاطمة إسماعيل، سناريا عبد الستار، الإه سالار، كالي رؤوف، به هار عثمان، بريسا سليمان، دياري أحمد، روزا سعيد، ايناز جنيد، ريزنه زركار، هاويزين سردار، شيراز عثمان، كانياو عمر وحئين ميسر.

## الأسود يكثفون التحضير للأحمر العُماني

بغداد / المدى



حسن عبد الكريم، حسين جبار، شيركو كريم وأحمد فرحان، والأخير لا يزال قيد الراحة السلبية مع تمارين خفيفة الشدة. تدريبات المنتخب وسط أجواء غائمة

## مليون مستفيد من برنامج الإرث الإنساني لكأس العالم

الدوحة / خاص بالمدى



والإرث القطرية، جهودها للإسهام في تحقيق أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، عبر تعزيز الإدماج والمساواة بين الجنسين من خلال أنشطة كرة القدم من أجل التنمية. ويسهم منهج العمل الذي تتبناه المؤسسة في تعليم الأطفال والشباب المهارات الحياتية الأساسية، ومن بينها التواصل الفعال والقيادة والعمل الجماعي

## رؤية من المهجر

■ سعد المشعل

### بطولة الخليج .. الود والتقارب

خليجنا واحد بكم، مرحباً في أرض الرافدين يا أهلنا الطيبين، مرحباً يا من قدّمتم لكسر الحصار على الكرة العراقية، فبيكم العزّ والفخر، فهي أول خيرات عام ٢٠٢٣ لغُفر العراق لباسم "البصرة الفيحاء" التي تستقبل منتخبات دول الخليج العربي وتضيف منافساتها البطولة ٢٥ يوم الجمعة القادم وتستمر حتى ١٩ كانون الثاني، بمشاركة منتخبات السعودية وقطر والإمارات والبحرين وعمان واليمن والكويت إضافة الى المنتخب العراقي.

ويترقب عشاق كرة القدم انطلاق موعد البطولة في تمام الساعة ٦ مساءً بقاء المنتخب العراقي وشقيقه العماني في مباراة الافتتاح التي ستكون الأفضل والأجمل على الإطلاق لما أعد لها من برنامج جديد في ملعب عملاق آخر (الميناء الأولمبي) إذ تقام هذه بطولة كل سنتين بمشاركة ٨ دول تتبع اتحاداتها اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم الذي أعلن عن نسختها الأولى عام ١٩٧٠ في مملكة البحرين بأربعة فرق وبعدها زاد العدد الى ثمانية أعتمدت لتنظيم البطولة بالتناوب دولة بعد أخرى.

تصنيف البطولة يشكل مجالاً مناسباً لعرض ثقافة البلاد والإهتمام بالرياضة التي تجمع الشعوب على المحبة والود وتدعيم التقارب بينها، إضافة للحدود السياسي في تحسين العلاقة بين الحكومات، كذلك الترحيب الحار لأهل العراق الذي سيستقبل به المنتخبات المشاركة لتحقيق المتعة الروحية للمشجعين من كل الدول، وبالتالي تُعد هذه الدورة فرصة جيدة للتعارف وتمتين العلاقات الإخوية والصداقة بصورة بناءة، والأهم من كل ذلك اتحاد الكرة ووزارة الشباب والحكومة نظمت إدارة البطولة بسلسلة من الخطوات، وأتبعها القانون عليها بالتخطيط والإشراف الكامل على التنفيذ والتقديم ووضع الهيكل التنظيمي لها.

تضم لجان البطولة ٢٥ مجموعة من المتخصصين والخبراء في ضوء قدراتهم الإدارية وحسن سير عملهم وتحقيق الهدف العام للبطولة والعمل على نجاحها بأفضل صورة، ونال اتحاد كرة القدم اهتماماً بالغ الأهمية من جانب الحكومة وبيشرف مباشر من قبل رئيس الوزراء ووزير الشباب وحافظ البصرة الذي سخر كل إمكانيات المحافظة من أجل نجاح هذه البطولة المهمة لتختل للعالم أن العراق بخير ويستطيع تصنيف أي بطولة في المستقبل القريب.

جدول مباريات العراق في كأس الخليج العربي ٢٥ ينطلق يوم الجمعة القادم في ملعب (جذع النخلة) حيث يدشن أسود الرافدين ومواجهتهم الأولى في البطولة بنسختها المرتقبة - طال انتظارها على أرض العراق - بمدربيه الجديد الإسباني خيسوس كاساس، وهو يأمل في تحقيق لقب البطولة الرابع ليؤكد جدارته بأنه مدرب من الطراز الخاص. أما دور الجماهير المهم في التنظيم والتشجيع النظيف والترحيب بالمنتخبات التي ستدخل الملعب وخارجه فهو ركيزة نجاح البطولة، كذلك الإعلام في تغطيته بالنقل التلفازي وتقارير الصحف، وأملنا بهم أكبر في تحقيق كل خير يصب في صالح تنظيم ونجاح المنافسة الخليجية والاهتمام بالملاعب التي تصيفها (ملعب جذع النخلة) الذي يتسع ٦٥ ألف متفرج و(ملعب الميناء الأولمبي) بسعة ٣٠ ألف مشجع، وتمنياً لتنا لعندان درجال وجميع أعضاء الاتحاد والحافظ ووزير الشباب والحكومة التوفيق والتألق في هذا المهرجان الكبير .



تصنيف البطولة يشكل مجالاً مناسباً لعرض ثقافة البلاد والإهتمام بالرياضة التي تجمع الشعوب على المحبة والود وتدعيم التقارب بينها، إضافة للحدود السياسي في تحسين العلاقة بين الحكومات، كذلك الترحيب الحار لأهل العراق الذي سيستقبل به المنتخبات المشاركة لتحقيق المتعة الروحية للمشجعين من كل الدول

جذبياً ودرجة حرارة وصلت إلى ١٣ درجة مئوية. وسبقت التدريبات محاضرة من قبل الملك الفني في مقر إقامة الوفد العراقي قبل التوجه إلى التدريبات التي ركز فيها مدرب المنتخب الوطني الإسباني خيسوس كاساس على أسلوب اللعب الضاغط، إضافة إلى منح الواجبات الفردية لبعض اللاعبين من الذين سيخوضون لقاء عُمان في باكورة مواجهات ضمن المجموعة الأولى. وفي نهاية الوحدة التدريبية، فاجأ الملك الفني واللاعبون المدرب المساعد سلفادور روميرو بمناسبة عيد ميلاده وسط أجواء سادتها المودة والألفة بين أفراد وفد المنتخب الوطني.

والتنظيم. وقال ناصر الخوري، المدير التنفيذي لمؤسسة الجيل المبهز: "أركز منذ فون قطر بشرف تصنيف كأس العالم ٢٠٢٢ في عام ٢٠١٠، أهمية رياضة كرة القدم ودورها في تغيير المجتمعات نحو الأفضل، وعقدنا العزم على استثمار القوة المؤثرة لهذه اللعبة الرائعة لإطلاق طاقات الشباب في مختلف أنحاء العالم. ويسرنا النجاح وتحقيق هدفنا بالوصول إلى مليون مستفيد قبل تنظيم مونديال قطر ٢٠٢٢، وستستمر في العمل الجاد وبفلس الطروح خلال العام ٢٠٢٣". وقبل أيام من انطلاق كأس العالم قطر ٢٠٢٢، استضافت الجيل المبهز النسخة الرابعة من مهرجان الشباب السنوي، بمشاركة أكثر من ٤٠٠ شاب من حول العالم في برنامج المؤسسة الدولي للفتيات الطلاني الأول من نوعه. وشهد المهرجان إطلاق برنامج جديد للتبادل الرياضي بين منتخبات دول ال ٣٢ التي تأهلت لمنتخبها للمشاركة في مونديال قطر ٢٠٢٢، إلى تمكن الطلاب الشغوفين بكرة القدم حول العالم، وتعليمهم مهارات الحياة الأساسية من خلال سلسلة من ورش العمل، وأنشطة افتراضية وتقدمها شبكة شركاء الجيل المبهز.

## رونالدو يجتاز الكشف الطبي مع النصر السعودي

□ متابعة / المدى



حرص الأسطورة البرتغالية كريستيانو رونالدو، على توجيه أول رسائله الحماسية إلى جماهير نادي النصر الرياضي السعودي، بعد اجتيازه الكشف الطبي مع الفريق بنجاح. ونشر كريستيانو رونالدو، عبر حسابه الرسمي "انستغرام" عدة صور مع أطفال النصر فور وصوله المملكة العربية السعودية، ووجه الأسطورة البرتغالية، رسالة شكر إلى الجماهير السعودية، كاتباً: "شكراً لك الرياض على الترحيب الحار! نتطلع لرؤيتكم في الملعب". وكان النصر قد أعلن ضمّ كريستيانو، حيث وقع صاحب ٣٧ عاماً عقداً رسمياً ليصبح بقميص العالمي، مدة موسمين ونصف الموسم. وتابعت جماهير كرة القدم، وتحديداً عشاق نادي النصر، أمس الثلاثاء حفل تقديم الأيقونة البرتغالية كريستيانو رونالدو، على ملعب (مرسول بارك) بالعاصمة السعودية الرياضية، عبر ارتدائه قميص "النصر" والتقاطه الصور مع جماهير العالمي. الجدير بالذكر أن النصر يحتل صدارة ترتيب دوري روشن السعودي للمحترفين، برصيد ٢٦ نقطة بعد مرور ١١ جولة.

من جهة أخرى، يتربح مسؤولو النصر السعودي وصول بطاقة كريستيانو رونالدو الدولية، لكشف الغموض الذي يحيط بمقوية إيقافه مباراتين. وكان الاتحاد الإنكليزي لكرة القدم، قرر يوم ٢٣ تشرين الثاني الماضي، إيقاف رونالدو مباراتين، وتغريمه ٥٠ ألف جنيه إسترليني (نحو ٦٠ ألف دولار أمريكي)، بسبب تحطيمه لهاتف كان في يد أحد مشجعي نادي إيفرتون، عقب مباراة مانشستر يونايتد والتوفيز. وتزامنت تلك العقوبة مع مشاركة اللاعب في كأس العالم ٢٠٢٢ الماضية بقطر، وبعد يوم واحد من إعلان مانشستر يونايتد عن فسخ عقد النجم البرتغالي بالتراضي بين الطرفين.

وأكدت تقارير صحفية إنكليزية حينها، أن رونالدو سيتمّ إيقافه أول مباراتين حال انتقاله إلى فريق إنكليزي، وهو ما لم يحدث، حيث يستعد قائد البرتغال للتسجيل رسمياً في كشوفات النصر السعودي.

## مجالس المحافظات . . عود على بدء أم ماذا ؟!



فiras المحسن

ميزانية الدولة.

فالبعض من أعضاء مجالس المحافظات دائماً ما كانوا يضعون نصب أعينهم مقدار الكسب المادي الذي يحصلون عليه، من خلال الكومشنات وتقاسم تلك الأموال أو محاصبتها مع ما يصرف على المشاريع. فنجد ان الكثير من الأموال التي صرفت على المشاريع الملتكئة، ذهبت هدرًا بسبب التنافس والتقاتل الحزبي لإقشال بعضهم للبعض أولاً، أو بسبب ضيق أفقهم التعليمي وتحزبهم وجهلهم بطرق إدارة المؤسسات والمشاريع، وكيفية التصرف بالميزانية وتوزيعها على أبواب صرف مناسبة وعقلانية وذات مردود ايجابي وجدوى اقتصادية. يضاف لذلك الطمع الشخصي والسلوك غير النبيل في استغلال هذه التخصيصات وصرف جلها بما سمي بالامتيازات والمكافآت، التي توزع بينهم منذ اليوم الأول لورود الميزانية ولحين نفاذها. وقد استولى هؤلاء على أموال

تقدر بالمليارات دون مساعاة وحساب.

فهل سيختلف الأمر والحال عن سابقاته؟ . . . فمع التخصيصات التي وعدت بها ميزانية العام 2023 للمحافظات ، ومن ثم انتخابات مجالس المحافظات وظهورها للعلن مرة أخرى. فما الذي يحدث بعد ذلك. يا ترى هل يبدأ شوط القتال والتدافع لإيجاد أبواب لابتلاع تلك التخصيصات من خلال إعادة ترتيب مشاريع وهمية وطرق ملتوية، يتم فيها توزيع الأموال وتقاسمها فخرًا من موارد مالية ليس لها مالك، حسب التشريع الشيطاني الدارج.

وهل يعاد ذات المشهد البائس السابق؟ فجد الوضع ومهما أريد منه الخير والصالح، وتوفرت فيه حسن النوايا لتقديم خدمات أو تحسين حال، ووضع أسس مشاريع تنقذ الناس وتبني لهم ما يسعفهم ويشعرهم بقيمتهم الإنسانية. عندها سنجد مجالس المحافظات وبذات الهمم والنوايا السابقة التي بنيت عليها المحاصصة الحزبية، تجهد على إغلاق جميع منافذ النجاة، وتعمل على تقييد وإضاعة أحلام الناس. كون هذه المجالس ومنذ البداية، وضعت حلقة طفيلية حسب التفسير السياسي السائد، وبموجب ذلك وبناء عليه أسست لها الأحزاب صناديق جباية خاصة، تعتمد ميزانيتها على ما تستحوذ عليه من أموال الدولة، وباقي عمليات الكسب التي تكون في أغلبها غير شرعية. لذا لا تريد هذه الأحزاب بل تمنع وبشدة وتقاتل لغرض أبقاء الحال على ما هو عليه، وعدم الإبتعاد عن مبدأ المحاصصة، والدفع لإعادة مجالس المحافظات التي عهدنا السابق، بحجة كونها من ضمن فقرات الدستور العراقي، فالتخلي عن هذه الحلقة المهمة سوف تفقد الأحزاب بسببه الكثير من المنافع، ولن تجد ما يكفي لسد أفواه وجوع المتنفذين فيها للمال الحرام.



يقع في طريقها، وتترقب الحصول على ما يهبه لها كحام المنطقة الخضراء المشرقون على توزيع ميزانية الدولة. فحلقة الوزراء ورؤساء المؤسسات والمدراء العالوم، دائماً ما تضمن حصصها من مداخل المؤسسات والوزارات ذاتها، بعد أن تصبح تلك الدوائر ضياعاً يمتلكها هؤلاء دون حساب ورقابة. و العديد من المؤشرات سبق وأثبتت ضلوع بعض الوزراء ورؤساء الدوائر في سرقة أموال الشعب ، ودائماً ما كانت أصابع الاتهام ولا زالت تشير للكثير من حوادث الاختلاس وسرقة المال العام والتصرف غير المسؤول بأموال الدولة، من قبل لجان في الدوائر القريبة من مجلس الوزراء بالذات، بعد أن تشكلت حلقات نافذة ومتنفذة في مؤسسات الدولة، جلهم من الأقارب والخلان والمريدين، مثلما حدث في السرقة الأخيرة التي سميت سرقة القرن وكيش فدائها نور زهير جاسم.

ولن يتوقف الأمر عند حدود هذه الحلقة التي أسرفت بنهب الأموال تحت أعين وأنظار ورضا من يمتلك خزائن العراق، فهناك وفرة من التوابع والمتواليات من مؤسسات السرقات والنهب وإضاعة المال العام دون حياء أو خوف، تعمل بالعلن ودون مساعلة، بل تتحدى جوع الناس وعريهم، ومن ضمن جوقه هؤلاء السراق كان هناك العديد من أعضاء مجالس المحافظات، وكانوا هم الأكثر قسوة ولؤماً في هدر ضياع أموال الشعب، وأولها تخصيصات ميزانية المحافظات.

فقد عدت هذه الحلقة العجيبة الهيجية ، الأكثر خطورة وإبذاء على أهلهم في المحافظات من باقي الحلقات، فهؤلاء تقوفا على الجميع في فنون السرقة والاحتيال، وهم من جعل حياة الناس تنهدب إلى الدرك الأسفل، حيث تنعدم الخدمات وتفشل المشاريع وتنهار البنى التحتية، رغم التخصيصات الكبيرة التي كانت تقدم لتلك المجالس حسب

مجالس المحافظات المنوي انتخابه. وبسبب هذه التسريبات وغيرها، وبفعل واقع التجارب السابقة على حياة العراقي، والتي أوغلت في إيجاعه وأخذته لكل هذا الخراب الحاصل، بات التفكير بالمستقبل يقلق المواطن لا بل يفزع، وقد أخذ العجز واليأس مأخذه عند الكثيرين، فأصبحت الناس يائسة مغلوبة على أمرها. فكل شيء يسير داخل دوائر مغلقة لا يعرف لها منفذ أو إلى أين تأخذهم في دوامتها المرعبة.

جميع مؤسسات السلطة ومثلها بعض مؤسسات المجتمع المدني وأحزاب وقوى سياسية ، تشارك ويوسائل مختلفة ومتعددة بصناعة الإيذاء والقسوة والخراب والخيبات ، وبسببهم أغلق الأفق في وجه شعبنا ، ولم يبق هناك غير بضيص نور خافت من الجائز أن يتم إخضاه في القريب القادم، وأخذ يتسرب هذا الخوف إلى عقول الناس، مع ترقب إخفاق وزارة السيد محمد شياع السوداني، بسبب هيكلتها التي بنيت على ذات النهج القديم وهو نظام المحاصصة البغيض. فليس هناك في الأفق ما يشير لقبول ورضا سلطة الأحزاب، الانتقال إلى إصلاح البنى والهياكل السياسية والإدارية لمؤسسات الدولة، والتخلي عن نهج المحاصصة السابق. فالجميع يتسكك بفكرة مشاركته الحكم، والتفاوض على نسب الحصص التي ينالها، ومقدار قيمتها المالية والمعنوية، وهذا هو الجهد المبذول، والذي يعمل على تركيبته أصحاب الحل والعقد، فهم أعرف من غيرهم بأن التغيير والإصلاح أيا كانت طبيعته، سوف يمس في الأساس تركيبتهم وهياكلهم السياسية، ويعمل على انحسار نفوذهم، لذا يجاهدون لمنعه مهما كانت طبيعته.

أيضاً هناك سلسلة حلقات وتوابع جميعها تشارك في صناعة الخراب وإبذاء الناس، لا بل ان سلسلة الحلقات هذه على كثرتها، تبدو مثل حيتان أو ثماسيح لتلتهم أي شيء

راوحت قضية مجالس المحافظات العراقية لفترة ليست بالقصيرة، امتدت ويعمر إنعاشها لما يقارب الأربع سنوات، وتنازعتها خلال تلك الفترة الماضية، رغبات الساسة أصحاب القرار، على الاستمرار في عملها من عدمه. فعام 2017 كان عام انتهاء عمرها الدستوري، دون التجديد لها عبر انتخابات. وبسبب ما اكتنف أعمال أغلب تلك المجالس من عيوب وتشوهات، لذا تعرضت لانتقادات حادة ومعارضة قوية لاستمرار عملها. وتوجت تلك المعارضة بمطالب جماهيرية واسعة، كانت إحدى أكثر النشاطات فعالية، والتي أحيته الانتفاضة الجماهير الشعبية عام 2019، حيث استطاعت التأشير على القرار السياسي، مما أضطر البرلمان العراقي تحت تأثير الحراك الشعبي، إلى إنهاء تمديد عمل المجالس وتوابعها في الإضحية والنواحي، ووافق على منح الصلاحيات للمحافظين في إدارة شؤون المحافظات.

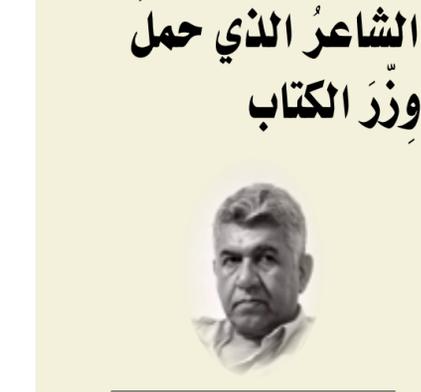
اعترض وقتذاك البعض من أعضاء المجالس لدى المحكمة الاتحادية العليا، التي اتخذت دورها قراراً نص على إن وجود مجالس المحافظات جاء بنص دستوري، ووفق هذا النص لا يمكن إلغاء تشكيلها. ولكن القرار ذاته أشار إلى كون قرار البرلمان كان صحيحاً ومناسياً في إلغائها وجودها، لسبب قانوني تشريعي أيضاً، وهو انتهاء ولايتها القانونية منذ عام 2017 لذا لا يمكن التجديد لها دون انتخابات. النص الدستوري الذي وضع هيكل مجالس المحافظات ضمن مؤسسات الدولة العراقية، أريد منه تفتيت قوة المركز وقراراتها الملزمة والجحفة في بعضها، لصالح تشكيلات إدارية جديدة في مؤسسات الدولة تأخذ طابع اللامركزية الإدارية في العمل، وهي صيغة مستحدثة تتناسب وطبيعة تنوع تشكيلات الشعب العراقي وأيضاً تضع معالجات للحلل الكبير في تعامل الحكومات المركزية السابقة مع بعض المحافظات على حساب الأخرى.

في نظام الحكم اللامركزي الإداري تكون المحافظات ممثلة بمجالسها، ومسؤولة مسؤولة مباشرة عن إدارة شؤونها، ومختلف مشاكلها واحتياجاتها واستراتيجيات برامجها الإنمائية. وتكون مهام مجلس المحافظة تشريع القوانين الداخلية الخاصة بالمحافظة على أن لا تتعارض وأحكام دستور العراق، وكذلك مراقبة عمل رئيس الحكومة المحلية الذي يمثلها المحافظ. سربت الأنباء من جديد عن موعد لانتخابات مجالس المحافظات، وحدد حسب الاتفاق المبرم بين الكتل السياسية المتوافقة تحت مسمى تحالف إدارة الدولة، وكموعد مقترح، تاريخ الانتخابات للمجالس، في الشهر العاشر من عام 2023، على أن يسبقه تغيير في قانون الانتخابات الصالي وإيداعه بصيغة سانت ليفو، التي تجد الكتل السياسية الحاكمة فيها، ما يضمن حصولها على العدد المطلوب من مقاعد البرلمان القادم ومثله في

انتهت مباريات كأس العالم،وحصلت الأرجنتين على البطولة.عاد ميسي الى بلده حاملا الكأس،وانشغل محبوه بالدفق عنه،اما من يكرهه فقد امتدح رونالدو او مبابي.هذان الطرفان سواء من احب ميسي ومن كرهه اضعوا درس هذا اللاعب العظيم.

قبل انتهاء البطولة قلت ان ارجنتين هذه السنة هي ارجنتين عام 1986.كنت واثقا بان فريق الارجنتين سياتخذ الكاس دون ان يفقد جمال الاستعراض وقوة الاء. وقد حدث ما توقعت،وستبقى هناك حكاية اخرى تتعلق ببطل البطولة وفضل لاعب فيها،لكن ماذا يمكن ان يقال عن ميسي،هذا اللاعب الاسطورة الذي سيعتزل بعد اعوام قليلة.هل يكفي ان نقارنه بمارادونا كما يحدث دائما؟اظن ان المقارنة الان ستكون حاضرة بقوة بعد ان حمل ميسي الكاس لبلاده.واظن ان ما هو اهم من المقارنة رسالة ميسي الاخلاقية التي لم ينتبه لها الكثيرون.

هل انتبهنا جيدا لميسي وهو يلعب.لا اظن ذلك.ففي كل مبارياتنا دارا ما كان يغضب او يلوح بيده او يعترض.وحين يعترض لضربة متعددة،او لعب فيه خشونة،او او يمسك من الخلف لاسقاطه فانه كان يتابع



طالب عبد العزيز

الذي تحطّفه الموتُ كان شاعراً، ليس في البصرة على عظمها آخرُ سواه، لم يقرأ شعراً في الساحة، التي يقف خلف مقبرتها الشعراء الآن. يصيغون أحدهم كي قصائدهم أنيقة، هي ترنح بهم، فيما هو، على كرسيه ذاته، في المقهى ذاته، وبالقلم الرصاص الصغير ذاته، يقذف القصيدة المكتوبة على بحر الخفيف . كان حصيد المقهى خوصاً، حين مرّ بالبح الكوكبي امامه، وهو يضحك، لم يجز خلف أحد، لكنّ الشوارع وأرفق المكتبات ودكاكين البقالة في السوق ما زالت تجري خلفه، وهو أخذ الطريق الى النقطلة الغامضة في الخريطة.

يقول: الریحُ لا تعرف القراءة، فيما الصنوبرة بأصيصها الضيق تشوبك الرسام، وهو يقلّب الصورة على صفحة الغلاف، فيما الشاعرُ يأخذ عن ريلكة قوله: ” من لا يبني بيتاً الآن، لن يبني بيتاً فيما بعد .“ كانت الخليلية خربة أو طريقاً لن دارتـه، ببابها الخشب المطلي بالشمس، خلف المبنى القديم لشركة النقل البحري، هو يأتيها من الشارع المنفصل في الرؤيا، من الرّزاق الذي تجلس النساء على عتبات بيوته حسب، ثم لا يهتدي اليه أحد، وما النهار بدلة عليه... يقول عبد الرزاق حسين ماكنت أعرفه: محمد صالح عبد الرضا عرض اسمه عليّ فلم أكرهه، ذاك الذي يحمل وزر الكتاب الي بيته كل يوم، ويسرح القميص على بطنـاله، حتى إذا أسلمته المركبة الي أطراف النهر استقل زورقاً، ومن هناك، في الماء الغامض البعيد راح يحفظ، وعن ظهر قلب صورة المدينة.

وفي الحرب، التي كانت، وبعد قدائف كثيرة لا لم تمهله، أبذل المقهى بمقهي أخرى، ومن المقهى حيث مكثنا قليلاً، حملنا البهغ والقصائد والكتب مع أقداح الشاي الي الثالثة، التي عند دكانة بائع الجبن. قال: ” نرعى أزهار خرائطنا عند العتبة، بتذکر أسلافنا موتي، من يتذكرنا؟“ ظلت القدائف تسقط لكنّ يده ما زالت مشعرة، ممسكة على نول القصيدة، يضعُ اصبعه على مفردة خشنة فيها، ثم يغلقها فتسود، المفردة اقصد، لا القصيدة. فهي تشرق بين أصابعه، ثم تأخذ شكلها الأخير في شتية، أو لا تأخذه، فهي في كالمها الآن. وفي المساء، الذي يقبل من السوق دائماً، إذا ما تزحزحت الشمس قليلاً، ووري التراب، أو تمادي في قفص النور عندليب الأسي، أخرج أغنيته القديمة، وترنكا، ملوحاً بمناديل لا ترى.. لا الخليلية ولا المشراق ولا المنزل الأخير بحي العباس ولا المقبرة أيضاً حفظت منه ما أراد، ذاك الذي اصطفى من الكتب أنفسها، ولم يأخذ عن أحدٍ سواه.

الشاعرُ الذي تعبّرهُ المازةُ الي الساحة، ولم يُر على منبرها يوماً ، ولا يتذكره أحدُ الآن، كان يحمل ويكيس من الورق الكالج بيته الصغير، ينام في غرفاته الموحشة مرّة، او يكتبه على تخت المقهى قصيدة أخرى، مازال يضيقُ من عينيه كلما صادفته في مفازة، يسخر أو يبتسم، لكنّ الورقة المطويةٌ دونما عناية، لا تقرُ في جيبه، هو يستلها ويعيدها، ويستلها ثانية في يعيدها والقلم الرصاص يزيدُها سواداً، الأحرف الناعمة تنامُ لصق بعضها، تختلف على بعضها، تتودد الي بعضها، تشتم بعضها، تهزأُ من بعضها.. هكذا تكتمل القصيدة، غير أنه، وكمن يتخلص من إثم يلقي بها تحت أقدام المازة. الشاعر الذي ظل يرقبهم واحدا واحدا يستخلصُ من ألوان اللوحة ما يعجبه، ويتحدث عن لوركا طويلاً، وعن أحمد امير... يغفو في كرسيّ المستشفى، وعمّا قريب سيراتي الطبيب ليجزُ اصبعه، ثم ياتي الطبيب، لا ليجزُ اصبعاً آخر، إنما ليقول كلمةً أخيرة.. الكلمة التي خطها الشاعر حسين عبد اللطيف: “ قد كان ما كان.. فما للانساف/ الان من معنى/ قد يلمس الامعى/ قرارة الهاوية/ ويالف السكنى“ .

## درس ميسي

الحرية والاصرار هما صفتا ميسي اللتان تميزانه عن غيره من لاعبي كرة القدم. ومن الخطأ الاعتقاد ان وظيفة ميسي هي تقديم المتعة وتسجيل الاهداف الجميلة.هناك ما هو اعظم من هذا الانطباع البسيط.علينا ان نحس بميسي وهو يذوب في فنه الكروي.ان كل هدف يسجله هو في حقيقة الامر استعارة جميلة من استعارات بورخس.وقد قلت هذا سابقا حين اشترت في احد مقالاتي الى ان استعارات بورخس هي اهداف مارادونا، والان اقول ان اهداف ميسي هي ايضا استعارات بورخس.هذا يعني ان الفنون تقترب من بعضها في منحنا



نوراد حسن

حرا في الملعب.وتاتي الرسالة الثانية بليغة جدا حين حمل الكاس بعد محاولتين فاشلتين او ثلاث.لقد حمل النقد، والخوف من العزلة ان دون حمل الكاس العالم.وفي اخر محاولة نجح ميسي، وظهر امامنا لاعبا اضاف لتاريخه مجدا اخر.

الاصرار بهذا المعنى هو فلاح للحصول على اللقب. يبدو ان ميسي تعلم من تجربته السابقة جيدا.كما ان خسارة منتخب الارجنتين مع السعودية لم تؤثر في اداء المنتخب.هذا بحد ذاته درس مهم لنا جميعا.

اللعب ولا يسقط بسهولة.وإذا سقط فانه لا يتزعج ممن اسقطه.ولعل اهم ميزة فيه انه لم يكن يقوم بحركات تمثيلية حين يوجه الحكم له اذنار.لو تابعنا طريقة لعبه سنجد اننا امام لاعب يعيش في الاء الفردي الذي يسحرنا.هذا الاء الذي فيه تحد للفريق الخصم يجعلني احس بان ميسي يمارس حريته الكاملة على الرغم من كل قيود اللعبة.انه يتلاعب بنصف الفريق الذي يواجهه دون ان يفقد الكرة.ترى ما هذا الاصرار على هذا الاسلوب الفني الذي لا يتقنه سواه.وكيف اللاعب مروا غانه الرشيقه واطلاقته السريعة،وافلاته من اية رقابة تفرض عليه.هل نقول جوا با عن هذه الاسئلة انه موهوب،ومهاري الى درجة كبيرة.اظن ان هذه الاجابة غير مقنعة،ولا تفسر لغز هذا اللاعب الاسطورة.

ما يفعله ميسي غير عادي.انه بكلمة ادق صورة جديدة لواقعية سحرية تصنعها اقدمه.ومن يظن ان الواقعية السحرية ارتبطت بالرواية في امريكا اللاتينية فهو مخطيء.ان ميسي بكل براعته واهدافه هو صورة اخرى لفن واقعي سحري.انه حر غير مقيد ابدا.وهذا هو الفرق بينه وبين مئات اللاعبين الذين يخضعون لقانون

الجنوبية في إزالة حواجز التصدير ، ما كانت كوريا الجنوبية قد أنشأت صناعة تجميل مزدهرة.

وبالنسبة لتايوان ، لاحظ المراقبون أنه في ظل غياب رأس المال الخاص ، ساعد التمويل العام في إطلاق التجارة. ومع ذلك ، بحلول الثمانينيات ، أصبح من الواضح لوضعي السياسات أن فوائد السياسات الصناعية جاءت بتكلفة كبيرة للاقتصاد. وأظهرت مراجعات أدت إلى ظهور مجموعات المصالح المرتبطة سياسيا والتي غالباً ما قاومت الابتكار وتقنيات الإدارة الجديدة.

وعلى الرغم من أن ورقة عام 2021 المتعلّقة بأوجه القصور في السياسة الصناعية ، فإن الكثيرين يضغطون من أجل التدخل. وفي الواقع ، يعزو العلماء معجزات شرق آسيا إلى ارتفاع مستويات رأس المال البشري وإصلاحات السوق. ومن الواضح أن السياسات الصناعية تزامنت مع نجاح دول شرق آسيا لكنها لم تكن أبداً سبب الإزدهار.

✽باحث ومحلل اقتصادي

الصناعي ، فإنهم يتجنبون تماماً مناقشة العقد الحاسم من 1963-1973. وبدلاً من ذلك ، ركزوا على العقد التالي ، عندما انتقلت كوريا إلى الصناعة الثقيلة والكيميائية. لكن معدل النمو من 1974 إلى 1982 انخفض في الواقع إلى 6.9٪. علاوة على ذلك ، في نهاية هذه الفترة ، واجه الاقتصاد عدم استقرار حاد في الاقتصاد الكلي، مما أدى إلى التخلي عن الجهود لصالح الصناعات الثقيلة والكيميوية واستعادة سياسة النظام المحايدة. وقد سمح ذلك للبلاد باستعادة معدل 8.7٪ ما بين عامي 1983 و 1995 .

والصناعة أو معدلات التغيير في الإنتاجية في دول شرق آسيا. فحتى بدون سياسة صناعية ، ستشهد دول شرق آسيا نمواً. ومثل اليابان ، توصف كوريا الجنوبية بأنها قصة نجاح للسياسة الصناعية ، لكن معدلات النمو تشير إلى أن البلاد كانت أكثر نجاحاً في عقود عندما كانت السياسات الحكومية محايدة للقطاع.

وعندما يدعي النقاد نجاح الإستهداف



بقلم لبيتون ماثيوز✽  
ترجمة :عدوية الهاللي

قد شهدت هبوطاً بشكل عام في شروط الدعم الحكومي بين عامي 1955 و 1990. وعملت سياسة الحكومة كحاجز أمام القطاعات سريعة النمو لأن هذه القطاعات لديها معدلات ضرائب فعالة أعلى من القطاعات التي تنبأطاً في النمو.

علاوة على ذلك ، أظهرت أبحاث أخرى حول هذا الموضوع أن السياسة الصناعية لم تغير الهيكل القطاعي

## لم تجلب السياسة الصناعية الإزدهار إلى آسيا

وبينما يُلاحظ أحياناً أن هناك ارتباطاً بين معدلات النمو المرتفعة والاستثمارات في السياسة الصناعية ، فإن هذا ليس هو الحال. فخلال الثمانينيات ، كانت اليابان هي الطفل النموذجي للسياسة الصناعية وكان يُخشى من أن الإفتقار إلى السياسة الصناعية من شأنه أن يئزل الولايات المتحدة إلى مرتبة الدرجة الثانية. ولكن تبين أن هذه التنبؤات خاطئة. وبدلاً من التوقف على أمريكا ، دخلت اليابان في ركود اقتصادي طويل.

وبدلاً من دفع النمو الاقتصادي في شرق آسيا ، كانت السياسة الصناعية مكلفة وأسفرت عن العديد من الإخفاقات. ففي اليابان ، على سبيل المثال ، فشلت الصناعات التي تدعمها السياسة الصناعية في أن تصبح قادرة على المنافسة عالمياً. فقد حظي تعدين الفحم بدعم كبير من الخمسينيات إلى الستينيات ، لكنه انخفض من انخفاض الإنتاج من أربعة وخمسين مليون طن متري في عام 1954 إلى تسعة عشر مليون طن متري في عام



## كُرّاساتي الباريسية :

# لا الترحال بغيثك ولا المكوث في السراب

لطيفة الدليمي

القسم الاول

مفتتح أشبه بخاتمة

في طائرة الخطوط الملكية الاردنية المغادرة من مطار شارل ديغول إلى عسان ، أنا في المقعد المواجه للمقعد القيادة ، في درجة رجال الأعمال ، الكرسي المريح والمسافة السخية لإراحة السائقين ميزة من ميزات السراء . عندما تكون فرياً يتاح لك أن تشعر بكرامة جسدك المراتح كلياً وكرامة نفسك التي طالتها أنواع من الضيق والأذى في أجمل مدن العالم . كنت أقف في صف المسافرين استعداداً لصعود الطائرة .

سلمت تذكرة الصعود لموظف الطيران المبتسم :

السيدة ، ستكون رحلتك معنا في درجة رجال الاعمال ، وانتما ايضاً ايها السيدان ، فلان وفسلان ، تمتعوا بالرحلة على الخطوط الملكية الاردنية ، الكابتن ( ... ) يحتفي بكم .

لم أسأل ولم أعرف سبب الكرم المفاجئ في هذه الرحلة ؛ لكنني شعرت بالامتنان والاستبشار .

في الطائرة كنت طليقة وحرّة كما لم أكن من قبل ؛ لكن بدرجة رهبة كانت تتعلم في القلب ، بين الحرية والموت خيط سري لا يبتكح يلتف حول أعناقنا ، أتذكر مقولة مينيل مونتاني :

( إن التفكير في الموت هو تفكير في الحرية )

أرى العالم في الطائرة على غير ما خدعتني به أحلامي وخبرات العيش ، من نوافذ الطائرة كان عالم آخر يتشكل مغيّراً للعالم باريس العظيمة التي غادرتها ، ومناقضاً للعالم بغداد الكارثي الذي نجوت من فخاخه . هنا يبدأ الزمن من رحلة باتجاه الشرق ، الزمن والمكان يتأزمان - الغيوم الرمادية تختنق تقترح مطراً غزيراً على القارة والبحر ، حُقق المخاوف يهمس لي :

ماذا لو سقطت الطائرة على الاب أو في بحيرة جنيف ؟

وزرقته الزائفة ليقدّمكم أضحيات غسار الزمن ؟

نحن الآن فوق الزمن وفيه ، جسم الطائرة يخترق الزمن العائد إلى المشرق أو الراحل نحو مساء ميكر . حُقق الخيالات المضطربة يرعش القلب ، كم خبّرت عقولنا من حماقات الحرب ؟

يتردّد شيء ما في الذاكرة : خبّرنا من الحمق أكثر مما تحتمل الحياة وعقولنا ، واقتربنا بدوننا حماقات أسوأ من أن نتفق لأننا عولنا كثيراً على أفكار محلقة وموروثة انسانية أنجزه فلاسفة ومفكرون وكتاب في أقاليمهم وأحلامهم فشكّلوا أفقنا وأحلامنا . الخيال يهزم الواقع لبرهنة لكنه يعجز أحياناً عن التقاطنا من الحفرة التاريخية التي ألقينا فيها طوال عصور من الكبت والقمع وملاحقة كل ومضة ضوء في عقولنا المنمردة .

كانت روحى تطوف في هواء البلاد الملوّث ، وبخّان الانفجارات يسلب أنفاسي أنا المأزومة بالربو التحسسي ، كنت أعوم وسط ذلك الربع وكانني أعلن نفسي للرصاص في جنون عار القتال ، أجدني هشة كقبضة رماة ، أو كأقفاص منزل تهوى في زلزال أو حريق تم بغنة أطوف في الفراغ ، هل أصرخ ؟ هل هي رؤيا أم مشرّة من ذاكرة ؟

كلا ، عليك أن تخرسي فأنت في مدينة لم تعد بغداد التاريخ العاصف والموسيقى والمقامات بل أضحت مدينة تخطّ تاريخ القسوة بالدم وترسم الغد بالراماد . في الصمت أهدد قلبي كطفل يتيم مندوب . أتحنس

الرجفة في العروق كلها وأهمس له :

– غريب أينما يصف بك النوء أيها القلب ، مستوحش وسط الحشود ، لا المدن تعيّنك ولا الوصول مرامك ، لا الترحال بغيثك ولا المكوث في السراب . فألى أين تخفي بك الرحلة الخادعة ؟؟

برهة من سلام قد تحملك إلى المرتقى ، برهة من العتمة قد تخنم الحكاية ، فلا توصل الاحتمالات على حملك أيها البحر .

يعترض القلب :

– لكنني لست بحراً ؟

– وماذا ستفعل لو كنت بحراً ؟

– كنت سأمضي موثقاً بأمنى الغرقى ، توقظني من صدمة التاريخ صيحات القراصنة وغواصات الشرق والغرب ، لو كنت بحراً لكان الملح تعويذتي من عفن الحياة البشرية الأليمة للتفكّخ ؟

– وماذا كنت ستصير إليه أيها المرعش هلعاً ؟

– كنت سأتحرق منكم جميعاً ، أنتسب للقاتل بمشيتي

: لا عرق أنتمي إليه ولا أسلاف يحاصرون حاضري بالأسباب والقداة الزائفة وتلفيات البطولة وتزهاات القبيلة والأقوام الفضلى .

لو كنت بحراً لكنت سعيداً ، وكنت غدوت وطن نفسي وأتفقت بأوهام سعادتي : ماء مالحا يهطّر كل شيء ويستحم فيه الشهب والنجوم ، لو كنت بحراً لتجوّحت مياهي بقوة البأس ، اليانسون يستمتون من أجل الحياة ، يساعدون ويضجون ، لكنت اليانسون الذي يحمل المدن إلى أحلامها والبحارة إلى أحضان معشوقاتهم وسفن المسافرين إلى موانئ البهجة ، لو كنت البحر لنجوت من حروب الغرب والشرق و أنقال الايديولوجيات الضاغطة ولما كابدت الخيانات والوشايات في مدنكم ، ولما أربهتني تحديقة الذئاب في المطارات والحدود ، ولما تفجرت غظاً وتصاعد نبضي وأنا أراهم يقبضون في جواز سفرك المنبوذ ؛ فأنت تحلمين جواز سفر عادياً لايشبه جوازات أهل السلطة ومن حولهم ومن يدور في أفلاكهم ، ويأمرونك :

– انظري جانبا .

أدرك غضبك مني ومنهم أيها القلب النافر ، كنت أستسلم وأنتظر وتمضي ساعة وإنتان وأكثر فلا ينادوني ، تلك منلة المغادرة والهبوط في مطارات عربية بجواز سفر منبوذ ؛ لذا زهدت في السفر وما عدت أطيع النظرة المراتبة وأنا أمر أمام نوافذ الفاحصين المشككين في المطارات العربية أو الأخرى الغربية .

البلاد الممتحبة

سمعتها تنتحب ، حين الأعلى وأنا في طائرة تحلق لوليبا فوق بجلة حين خروجي من المهاتمة العالم



البلد المحترق المسمي وطناً أو في البلاد الأخرى ، يهمس القلب منتفضاً في اعتراضه : تقولين الوطن ؟ ما الوطن سوى مفردة تموه عجز البشر عن التحرر ، ابتذنها الطغاة والمبشرون بالنعيم ، كلمة تحتر عليها القتلة والفاخسون كجها فعل نابليون وهتلر وستالين وموسوليني ، وأعلنت الحروب على ايقاعها واقرت المجازر والابادة العرقية والدينية على وقع أناشيد تمجدها ، الوطن أسطورة هشة ، إنه خديعة اللغة إذ تزين لنا الحرب على أنها مأثرة ، وتحمل الاصطبار على الذل على أنه بطولة ، وتمجد الصمت على الظلم على أنه الترفع والزهّد .

الوطن تاريخ الدم المسفوح في كل عصر على عتبات الأمهات ، وهو الرؤوس المقطوعة تشير إلى تحول المتوحشين ، وهو جثث الأبناء تلقى في النهرين العظيمين أضحيات لاقتداء للصووص والحكام .

– توقف عن اللوم أيها القلب الوحيد ، واهدأ أيها العقل ، المدن كلها آكلة قلوب البشر ، مع كماندها تتضامن رياح النظام العالمي الموهوس بالدم والأرصدة ، النظام الذي يرسل حاملات الطائرات والغرقاطات والغواصات لاغتصاب البلدان التعيسة التي أنلها طغاتها ، فتتقافنا الأحوال بين هذه المدن هارين من محرقة إلى مناهة ، نخاع وعينا بضخمة أو ادعاء بهجة لئلا تفتضح جراحنا وخيباتنا ، نموّه نشيجنا المكتوم وتوقنا الأخرق للخلاص ، فسواء هنا أو هناك وأينما تلقى بنا دوامة أقدارنا ، حيث لاوطن وحينما لاخلاص ولا نجاة ، سوف تتكشف لنا الحياة فخاً مغويّاً كم انخدعنا به ، وسوف نعرف متأخرين أنّ النظريات والمفاهيم السياسية عملة زائفة ولعبة قماريين بمصائرنا ، الانتظار خدعة العاجز ، والأمل أحولة الهارب المتورط .

لاالترحال بغيثنا ولا المكوث في السراب ؛ فكيف نججو وورطتنا أكبر من احتمال النجاة ؟ (من فضلكم أربطوا الأحزمة . سنهبط بعد قليل في مطار الملكة علياء في عمان والساعة تشير إلى السابعة مساء في اليوم التاسع من تشرين الثاني 2008 ودرجة الحرارة في عمان 14 مئوية . . .) يختم ضمام أمن المطار جواز اللجوء المؤقت – وثيقة سفر – الصادرة عن مديرية بوليس باريس بتاريخ 2-12-2008 وتنتهي بتاريخ 2-11-2010 . بهذا الختم إنتهت مهمة هذه الوثيقة .

وأنا ألقى نظرة جزع على غابات النخيل الشاسعة وانحناءات بجلة ، سمعت نجيبها الجارح مخلطاً بالموسيقى التي نُبثت في الطائرة ، سمعت نجيبها وأنا أتتقل بين المدن من شرقنا المسمي إلى الغرب المتناسك المحروس بصمغ القانون والحداثة ، صمّ النخب مسمعي وليث يتردد في رأسي ويضنييني . ذات ليلة في فندق ( عدن ) الصغير في شارع ( بلوميه ) باريس 15 في غرفتي الحزينة ، اكتشفت أنها ليست بلادي التي كانت تنتحب . ليست بغداد التي تبكي ، كم أوهمتني غشاوة العاطفة ، كان قلبي هو الذي ينشج وحيداً ويتفطر ولكنه يقاوم ليُبقي نبضه حيا . كان يؤنّبني :

– ها أنت تجوبين المدن ، ها أنت تترجلين بين الحروب وأنقاض الأزمنة ، لم تباهي عندما حذرناك النذر قبل عقود ، وها أنت تكتشفين خداع كل النظريات والايديولوجيات التي حفلت بها الكتب ومدونات الحكماء وإعلان حقوق الانسان ، تجدبئها مغلوقة على قفا حقيقتها الزائفة ؛ فأينما وجهت خطوك كان ثمة ظلم ، كانت مقادير ظلم تختلف . حجم التمييز يتعاظم ، قيمة الانسان تُنمّن بلونه وعرقه ولغته في مدن تقدس القانون علانية وتخرط سرا في نزع التمييز الضاربة جذورها في ذاكرة البشر .

توقف أيها القلب المنتحب واصمد – قلت له – لايدبل لك ،كل البلاد تقوم على التمييز وتبديد كرامة الانسان بطرق معلنة أو ناعمة موهمة ، سواء في

## تهنئة عيد الميلاد، إيزيديّة

فاروق، شابٌ إيزيديّ من أهل (دهوك) تعرّف عليه نادالا في إحدى حانات بغداد، وانتقل إلى مدينته يعمل في المقاولات، وصرت أزوره كلما استقرّ مقامي في دهوك. بناء وإعمار وكلّ السعادة، وصارت أحوال فاروق في العاللي، كلّ هذا واللازمة الكلامية القديمة لم تفارقه. وهي: «قل يا علي!». اتصل فاروق بي في إحدى الليالي، وحملني أمانة أن أبغّ الجميع تهانبه بالعيد: وكان يصيح في الهاتف: «ميلاد المسيح وميلاد مريم العذراء، وميلاد محمد، وميلاد علي. قل يا علي!». فاروق يتأتّى في أثناء كلامه، وبين «البا» و«علي»، يمرّ ما يقارب دهر من الزّمان.

زرت فاروق في مدينة دهوك، فاستقبلني وأحسن وفادتي، وكان رتب جدوا للتحجّال في المدينة لم يتمكّن من الإيفاء به. لظروف لا علاقة لها بعزمه. البحيرة التي تعكس القمر والنجوم على صفحتها عندما يجسّن الليل بلغناها بصعوبة بسبب العاصفة الترابية التي صارت تقضّض البلدة، وكان فاروق يرّد لزامته ونحن في الطريق. ثمّ بلغنا القفّة التي تطل على البحيرة، حيث تقع الحانة الموعودة، وكان الغبار والتراب الذي يحمله الإعصار يمنعنا تماما عن الرّؤية، وكادت العجلة أن تتقلب بنا في طريق العودة، ونصير طعاما لأسماك البحيرة. في اليوم الثاني قصدنا معبد «الاش»، وكانت الرّيح ساكنة والحرّ معتدلا، لكنّ الحرس القائمّن على المعبد منعونا من دخوله بسبب أعمال التعمير، وتتباحن فاروق معهم، وصارت معركة، وتدخلت لنجدهن. اتّصلوا بالضابط المسؤول، وتساعد الموقف بسرعة، وتخلّصنا من الإيقاف والسجن بأعجوبة، وكان فاروق يرند بين حين وحين: قل يا علي! في اليوم الثالث اتصل بي بالهاتف، وكان متحمسا للغاية، كعادته، وقرأ لي جدوا لا سياحيا طويلا، وفكرت عندها في أن الاعتذار منه صار واجبا علي.

لم يشتهر بين الإيزيديين فنّان ولا أديب رغم تاريخهم الطويل في البلاد، وربما يعود السبب في ذلك إلى الديانة الإيزيدية التي تحرّم على العامة تعلم القراءة والكتابة، من أجل أن يبقى كتابهم المقدس خاصة رجال الدين، فهم وحدهم يتشودونه ويصنّون بأسرارهم ويفكّون رموزهم. وعرف الإيزيديون في بلدانهم بصناعة النسيج، وخاصة مدينة بعشيقة. قدّمت لنا هذه البلدة خدمة عظيمة عندما زار بغداد فراس السّوّاح بمناسبة معرض الكتاب، وحلّ ضيفا علي في دارة «هوازن» كانت المائدة التي ضمّتنا مع الضديقين النخات سماري والشاعر محمّد النصار، بالإضافة إلى الشاعر سامي أحمد مدير دار التكوين، مؤنّثة بأصناف النّبذ، لكنّ الباحث والمفكر طلب عرقا مقطرا من عصير تمر العراق. المشكلة أننا لا نملك مصنعا أو معملا يدور وينتج في طول البلاد عدا كردستان. وعرضها، وكل ما لدينا في السّوق مستورد من بلدان الجوار أو من بلدان بعيدة. حتى الفجل والكراث والبصل يأتيها في حاويات مبرّدة، فكيف بالنّبذ المعقّق من ثمار سيّدة الشجر؟ فائق، وأنقذ الموقف مدير أعمال حانة «هوازن»، السيد «حكمت»، جاءنا بعرق هو خاصّته، ومن عمل أهله في ناحية بعشيقة. دارته.

لو سألتني أحد هل تعتقد بما يؤمن به الشّعب الإيزيدي، لكان جوابي إلى الإيجاب أقرب بكثير من النّفي، فالسيد الشيطان مذكور في الكتب المقدّسة وفي كتب الأدب، وهؤلاء قوم يخشون ما يمكن أن يصدر عنه من أفعال، إذا أغضبهم أحد. نخاصم صديقان لي وصار بينهما نفاّر رغم العشرة الطويلة، وسألني صديق ثالث هل بإمكاننا التوسّط من أجل إعادة اللحمة التي فطدت، وكان جوابي أن الإثنين قصدهما لسوء الحظّ السيّد الشيطان، وزرع بينهما حقل شوك وبغضاء واسع، وليس يقدر أحد حرق المسافة الشاسعة التي صارت تفصل بين الإثنين إلا بمشيئة (السيد).

ها صديقي فاروق إلى ألمانيا وانقطعت على أخياره. هل ما زال يرند هناك لازمته، وكيف تكون حين يتقلها إلى اللغة الألمانية؟ أتمنّى أن لا يفعل ذلك، ويظل يتأتّبها بالعربية. قولوا معي: يا علي!



لم يشتهر بين الإيزيديين فنّان ولا أديب رغم تاريخهم الطويل في البلاد، وربما يعود السبب في ذلك إلى الديانة الإيزيدية التي تحرّم على العامة تعلم القراءة والكتابة، من أجل أن يبقى كتابهم المقدس خاصة برجال الدين، فهم وحدهم يتشودونه ويصنّون بأسرارهم ويفكّون رموزهم.

القصائد، سمة مميزة، لسيرة الشاعر الذاتية.. من الميزات الموجزة التي تميز قصائد الشاعر عن الأنواع الأدبية الأخرى، اللغة الرمزية والعبارة المربوطة وتقسيما إلى مقاطع، أيضا، القافية وإيقاعها الجمالي على ترجمة القصائد الى الألمانية بشكل منضبط. ومن نظرة عامة، فإن الغنائي في شعر فارس، على الرغم من أنه يلتفت الحزن، يشكّل الجوهر الذي تدرج تحته جميع أشكال الشعر.. من ناحية أخرى، هيمنة النموذج الاستيعابي الذي كان واضحا في التصميم اللغوي ورسالة اللغة البلاغية، أيضا التعبير عن الأفكار والمشاعر والإحاسيس بشكل أفضل من خلال ترك الكلمات مساحة كبيرة للتفسير، أو القيادة الى عناوين واسماء ومعلومات، أو التمييز بين الصريح والضمني من حيث خصائصه بما فيها صورة المشهد الرومانسي، كما تمثلت قصيدة «بروميثيوس» ليوهان فولفجانج فون جوته.

بستؤس بادا لا تعرف جلدك أو خطواتك لا تسمع إنباش الجرح ونوبات الغف القافر منك إليك تؤارت قائله، تقدّدي قلت إلى أين؟ فقالت: لا أعلم... لكني سأعلم ذلك فدان الإنبياء سأنسبك قصائدك القتولة سوف تشيع وتَسأل عنها

أقل وضوحا شخصية مستقلة في عالم السرد. تم تقسيمها إلى أشكال ملحمية صغيرة وأشكال ملحمية متوسطة وأشكال ملحمية كبيرة... قال فيها الدكتور هشام عبد الكريم العكدي: (يستهل الشاعر العراقي فارس مطر قصيدته الطويلة (الفرح المتأخر يعغرنى): لاشي يعغرفنيعني أتحنس أوصالي أبحث عن جسدي وأقول إن يجمعني لا أتشابه.

يضيف: بهذا التصريح المثير للحنن رسم الشاعر صورته التي كان للحرب الدور الكبير في تشكيلها، إذ كما نعلم أن الحرب هي تقويض لكل أشكال الحياة والفرح والجمال. والقصيدة هنا وبشكل العام جاءت على شكل استذكار لما مر به الشاعر خلال فترة الحرب التي عاشها وكان جزءا منها فتحوّل عمره إلى (جرار كسرت). بعد أن رأى آلاف الشبان يتحولون إلى محض ركام محترق. أما هو فتحوّل إلى يباس بفضل ما تركته الحرب في نفسه من انكسارات ((. انتهى. كما هو الحال في قصيدة، الفرح المتأخر يعغرنى، التي كان لها بسبب انتمائها الشعري المتميز كقصيدة تقرأ على أنها تعاونية، غنائية ملحمية درامية، دورا رئيسيا في بنوية القصص الجديدة الأخرى التي امتعنا الشاعر فارس مطر بسماحتها. نجد ال «أنا» في أغلب تلك



وتَهَس على نامةٍ ضعفي والإلهام الغيزيقي المادي المحسوس. ربما كان يدرك ذلك فاحتسى بالموسيقى لإصناف أوجه التشابه والإختلاف بين الثقافات على طريقة الألماني كريستوف وولف أستاذ الأنثروبولوجيا والتعليم. القصيدة منذ القدم تنتمي جميعها إلى النوع الغنائي، أصوله تعود إلى الثقافة اليونانية القديمة. في ذلك الوقت كانت الكلمات الشعرية لا تزال تدعى Lyra أغان. اليوم تشكل من بين النصوص ما يعرف بالأنواع الأدبية الثلاثة: الشعر والملاحمة والدراما. في بيتي شاعرٍ يبني وجهي ثانية كنت أحاول أن أنجو وجهي يحمل هجرته ذاكرتي يملؤها صوت الرجوع وجهه تحلم بالآني وتؤجله ها أنت الآن تمر على خطواتي

2018، أصبحت عالمة الأدبية جانيكا جيلينك ومؤرخة الدراسات والفنون الأمريكية سونيا لونغولويس مديرين مشتركتين للمؤسسة.

في نص مختارات الإشهار المتعلق بالأسبسية جاء: على ضفاف بحيرات برلين يعاود الشاعر العراقي فارس مطر الجلوس بين الفينة والأخرى يتنكر نهر الفرات وأنهار النخيل. كتبت قصائدته في برلين هنا مع إطلالة على الوطن البعيد. يعيش اليوم في برلين، يتألف مع مجتمعاتها ويستمتع بمعالمها وموروثها الثقافي. التي قام بترجمتها إلى اللغة الألمانية التونسي الأصل طارق المحمودي الحاصل على شهادة الدكتوراه بجامعة برلين الحرة عن أطروحة حول أعمال الكاتبة الألمانية باربارا هونيشمان. الفنان التشكيلي العراقي أحمد حسين شارك بعرض لوحات فنية ذات أبعاد رمزية قيمة تتواءم مع معاني القصائد ومضامينها التعبيرية. السردية. بيت الأدب الجهة المضيفة، مؤسسة عريقة عامة لترويج الثقافة من قبل ولاية برلين، وهو فيلا تاريخية. يقيم سنويا عشرات الندوات والمناقشات والمحاضرات والمؤتمرات ومعارض الفنون والكتب. تم افتتاحه في يونيو 1986 باعتباره الأول من نوعه للترويج غير المباشر للمؤلفين الناطقين بالألمانية وغيرها، فضلا عن القضايا الأدبية والجمالية في الأدب الدولي المعاصر. تولى الشاعر إرنست ويغندر إدارة البيت منذ عام 2004 (حتى عام 2017. في كانون الثاني (يناير)

## عصام الياسري

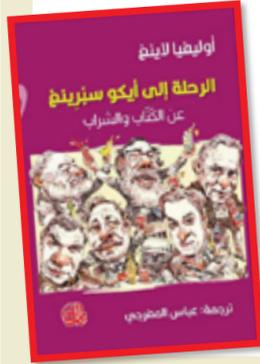
استضاف مؤخرا "بيت الأدب" في برلين Literaturhaus Berlin لأسمية شعرية موسومة "الفرات، النخيل... ما زلت أنتدس" للشاعر العراقي القديم وعائلته منذ سنوات في العاصمة الألمانية برلين فارس مطر، رافقه العزف المنفرد على آلة العود الفنان الفلسطيني المبدع بكر خلفي، فيما قرأت السيدة إيفا ليتشمان القصائد التي قام بترجمتها إلى اللغة الألمانية التونسي الأصل طارق المحمودي الحاصل على شهادة الدكتوراه بجامعة برلين الحرة عن أطروحة حول أعمال الكاتبة الألمانية باربارا هونيشمان. الفنان التشكيلي العراقي أحمد حسين شارك بعرض لوحات فنية ذات أبعاد رمزية قيمة تتواءم مع معاني القصائد ومضامينها التعبيرية. السردية. بيت الأدب الجهة المضيفة، مؤسسة عريقة عامة لترويج الثقافة من قبل ولاية برلين، وهو فيلا تاريخية. يقيم سنويا عشرات الندوات والمناقشات والمحاضرات والمؤتمرات ومعارض الفنون والكتب. تم افتتاحه في يونيو 1986 باعتباره الأول من نوعه للترويج غير المباشر للمؤلفين الناطقين بالألمانية وغيرها، فضلا عن القضايا الأدبية والجمالية في الأدب الدولي المعاصر. تولى الشاعر إرنست ويغندر إدارة البيت منذ عام 2004 (حتى عام 2017. في كانون الثاني (يناير)



## اقرأ

### الرحلة الى أيكو سبرينغ

صدر عن دار المدى كتاب "الرحلة الى أيكو سبرينغ.. عن الكتاب والشراب" تأليف أوليفيا لاينغ ترجمة عباس المفرجي.. في كتابها تجمع لاينغ أجزاء خريطة للكتاب وعلاقتهم بالشراب، وهي تتساءل لماذا كان كتاب عديدون نوو أعمال عظيمة في الأدب يُستهلكون بالكحولية؟ في الرحلة الى أيكو سبرينغ تأخذنا المؤلفة عبر أمريكا، لتسبر الروابط بين الإبداع والإسراف في أعمال وجيوات ستة كتاب استثنائيين وهم فينجرالد، همنغواي، تنيسي وويليامز، جون بيريمان، جون شيفر وإيموند كارفر. حيث تكشف للقرء تفاصيل مدهشة ومثيرة للإعجاب.



### اكاذيب واكاذيب

عاش علي الوردي ومات وهو ينتمي إلى فكر وثقافة مضادة لائتني، وغاز السلاطين وشيوخ الطائفية.. كلاهما كان وراء مضادة ومحاربة مؤلفاته، وغاز السلاطين، الكتاب الذي جلب العداوة للراحل، وجعل منه هدفا للمعتزفين من كلا الطائفتين السنة والشيعية. علي الوردي كتب "وعاظ السلاطين" وكان ينتشد فيه التغيير الذي لا يتحقق إلا من خلال نقد مفاهيم اجتماعية تعشش في الرؤوس منذ قرون، ومازلت كلما أريد أن أعرف على أزمة المجتمع العراقي، أعود إلى جملة أثره أحفظها من الكتاب يقول فيها الوردي: "كلنا ننادي بالحق والحقيقة عندما نخطب أو نتجادل أو نتلو القصائد الرنانة، ولكننا نغفل ذلك لأننا نشعر في قرارة أنفسنا بأن هذه الأقوال التي تنتشد بها سليمة لا ضرر منها ولا مسؤولية عليها حتى إذا جد الجد وصار الحق معارضا لما نحن فيه أسرعنا إلى جعبتنا المملوءة بالأللة العقلية والثقيلة فاخترنا منها ما يلائم موقفنا وصورنا الحق بالصورة التي ترضينا ثم لا ننسى بعد ذلك أن نواصل تآؤوه والقصائد الرنانة من جديد."

وعاظ السلاطين" كانت أول وأجراً أسئلة علي الوردي التي واجه فيها فرسان الطائفية في محاولة لتفسير التاريخ من خلال الحكايات والموروثات التي ترسخت في أذهان الملايين، عبر مئات السنين، وفي فهم ما يجري وسيحدث مستقبلا في العراق، وهذا سر شهرة هذا الكتاب وخلوده، فرغم مرور أكثر من نصف قرن على صدوره، إلا أنه لا يزال يثير اهتمام القراء، وكما قال الوردي مرة في أحد حواراته إن: "الهدف من الكتاب هو تصوير ماذا ستفعل حكايات الكذب والمديح والنفاق لو أصبحت جزءاً من حياة الناس اليومية"

هذا ما يجعل الوردي، وهو ينحاز إلى المواطن البسيط المبتلى بفرسان الاكاذيب، وهم يصدعون رؤوس المواطنين بخطابات متلونة، الوعاظ الذين ق لبوا النيا واقعدوها قبل عام لأن الدولار تجاوز مبلغ ١٤٠٠ دينار، هم تقسم اليوم يصفون علي الدولار الذي تجاوز مبلغ ١٥٠٠ دينار، وسجدهم يخرسون حتى لو تجاوز الرقم "٢٠٠٠". وهذا ما يمكن أن نحذر منه اليوم.. وغاز السلاطين الذين يصرون على أن تعيش في ظل اكاذيب لا تنتهي والذين وجدوا في الضحك على عقول المتسطاء مهمة مقدسة، وأن نخل تتساءل: لماذا أصبحت المصلحة والانتهازية أهم وأقوى من الوطن؟

لا يزال في هذه البلاد نخشى أن نقول للمسؤول الغلاني أين أخفيت المهارات التي نهب من موازنة الدولة، فيما يطلب منا البرلمان كل مرة أن نعتزف بعقريه هيم الجبوري في لفلة أموال وزارة الضرائب مرة أخرى: في الدول النكوبة بالقتل، تجوع الناس، وتسرق البلاد، وتُحسب المنافع لمصلحة سماسرة الخراب



## "خليجي 25" .. البصرة تحتضن فعاليات ثقافية إلى جانب الكرة



### شارع الفراهيدي

يُعد شارع الفراهيدي المُعلم الثقافي الأكثر زيارة أيام الجمع في مدينة البصرة، وهو نسخة مصغرة تشبه شارع المتنبي في بغداد، إذ تُباع فيه الكتب وتقام الأمسيات الشعرية والندوات الفكرية والفعاليات الفنية الأخرى، وهو عبارة عن شارع مفتوح يضم ما يقارب ١٤ كشكاً خشبياً على هيئة الأوكاخ، تُعرض الإصدارات الثقافية المختلفة، على امتداد ما يقارب ٥٠٠ متر. وكان الشارع الذي يعده ملقف البصرة متنفسهم، وبهذا، مثل الشارع حضوره الأبرز في الترويج الإعلامي كواجهة ثقافية، مع دعوة أصحاب المكتبات إلى زيارته، إذ سيكون مفتوحاً أمام الزوار عصر كل يوم ويستمر لغاية منتصف الليل.

### متحف البصرة الحضاري

في عام ٢٠١٦، أعلن عن تأسيس متحف البصرة الحضاري في منطقة القصور

الرئاسية، ليكون بذلك ثاني متحف يُفتتح في البصرة بعد متحف التاريخ الطبيعي، الذي يعود افتتاحه إلى العام ١٩٧٢، حيث تعرض للهدم والتخريب إبان الغزو

### باتزامن مع انطلاق بطولة كأس الخليج العربي

بنسختها الخامسة والعشرين، في محافظة البصرة، تستعد المؤسسات الثقافية لاستقبال الزوار العراقيين والعرب الذين سيحضرون البطولة، إذ تشكل هذه الضعالية المهمة فرصة للتعريف بتاريخ المدينة وتراثها وشخصياتها الأدبية وفنانيها. واعتمد الترويج الإعلامي لهذه البطولة بنسبة كبيرة على واقع البصرة الثقافي ومعالمها التراثية التي تشتهر بها.

الثاني من البيت بأكمله أو عُرفة من عُرفة وما يُعرض داخلها من مقتنيات أثرية مهمة، إذ يتألف من خمس قاعات داخلية، وهي: "الاشورية"، و"السومرية"، و"البابلية"، التي تعرض فيها المجموعات الأثرية والمقتنيات بحسب انتمائها لكل حضارة، وتضم كل قاعة عددا من الجرار والتماثيل والقطع المعدنية والأحجار الكريمة والعملات النقدية وغيرها. إلى جانب قاعة البصرة، التي تعرض فيها مجموعات من العصور التاريخية مختلفة، و"قاعة التوجيه" التي تستخدم معرضاً للصور التي توثق تاريخ وتراث وفلكلور البصرة.

### جيكور وبيت السياب

رغم أن بيت الشاعر العراقي بدر شاكر السياب (١٩٢٦ - ١٩٦٤)، الذي يقع في قرية جيكور، لم يجر تجديده منذ أكثر من ١٢ عاماً، إلا أنه لا يزال يستقبل الزوار وتقام فيه الفعاليات الثقافية، إذ لم يلق البيت اهتماماً من قبل المؤسسات الحكومية، وبقي مُهْملاً ولم يحصل على العناية اللازمة به، حتى بعد إعلان وزارة السياحة والآثار، في عام ٢٠١٥، عن تحويله إلى متحف ومركز ثقافي، كونه يمثل تركة شاعر له أثره الكبير في الشعر العربي الحديث.

### شناشيل البصرة وبيوت المدينة القديمة

تشتهر البصرة بالشناشيل التي تعود، حسب المختصين، إلى القرن السابع عشر الميلادي، وهي عبارة عن شرفات خشبية مُزخرفة، وتعد على إبراز واجهة الطابق

## أم كلثوم تتخطى مايكل جاكسون وريانا في قائمة أعظم 200 مطرب



ليست فقط العربية الوحيدة في القائمة، بل تفوقت على مايكل جاكسون وبيبي أيليش وريانا، إنها "كوكب الشرق" أم كلثوم التي حلت في المركز ٦١ ضمن قائمة أفضل ٢٠٠ مطرب في التاريخ. القائمة التي نشرتها مجلة "رولينغستون" الأميركية تضمنت أهم الفنانين حول العالم، وتمت الاختيارات من قبل نقاد الموسيقى بناء على الأصالة والتأثير وعمق الأعمال المقدمة وحتى التنوع الموسيقي، حيث أوضحت معدة المقال أن القائمة ليست عن أفضل الأصوات بل أفضل المطربين. وكتب الناقد ويل هيرميس عن صوت كوكب الشرق: "أم كلثوم لا يوجد مثل لها في الغرب، فهي قد مثلت روح العالم العربي لمدة عقود، ولا تزال تمثلها حتى الآن إلى حد ما". هذا ووصفها المغني الأميركي بوب ديلان بالعظيمة واستعانت بيونسايه بأغنية "إنت عمري" في فقرة الرقص الخاصة بها في حفلاتها لعام ٢٠١٦. يُذكر أنه من بين الفنانين الذين تغلبت عليهم أم كلثوم بالقائمة، إيמי واينهاوس، وبوب مارلي، والتون جون، وستيفي نيكس، وجورج مايكل.



الطريقة التي عوملا بها كافرين من العائلة المالكة في بريطانيا بما في ذلك اتهام وجهه هاري لشقيقه الأمير وليام، أمير ويلز، بأنه صرخ في وجهه خلال اجتماع بشأن خطته المستقبلية.

### الأمير هاري يريد "استعادة" أبيه وأخيه

قال الأمير هاري، في تصريحات تلفزيونية، إنه لم تكن هناك حاجة على الإطلاق أن تكون علاقته المضطربة مع العائلة المالكة في بريطانيا على هذا النحو، مضيفاً أنه يريد "استعادة" والده الملك تشارلز وشقيقه الأمير وليام. وأضاف هاري في مقتطفات من مقابلة مع محطة (إي.تي.في) التلفزيونية نشرت، الاثنين "لم يظهر أي استعداد للمصالحة" وقال "أريد أن أستعيد والدي.. أريد أن أستعيد أخي". وتخلّى الأمير هاري وزوجته ميغان، المعروفان رسمياً باسم دوق ودوقة ساكس، عن واجباتهما الملكية في مارس ٢٠٢٠، قائلين إنهما يريدان بدء حياة جديدة في الولايات المتحدة بعيداً عن المضايقات الإعلامية. ومنذ ذلك الحين، يتنقل كل منهما

### شاكيرا : يجب أن نستمر في الثقة بالآخرين

تراماً مع بداية العام، نشرت النجمة العالمية شاكيرا رسالة تتأول على حسابها في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام أهدت من خلالها إلى أزمة انفصالها عن جيرارد بيكيه وعن بدء تعافيهما من الألم ونظرتها الإيجابية إلى العام الجديد ٢٠٢٣. وكتبت شاكيرا في رسالتها: "حتى عندما نحزن يمكننا الاستمرار في الحب.. حتى لو تعرضنا للخيانة من شخص.. يجب أن نستمر بالثقة بالآخرين.. على الرغم من أن جراحنا لا تزال تنزف في هذا العام الجديد، إلا أن الوقت يدوي الجراح.. في مواجهة الأزمات، استمر في تقييم نفسك.. لأن هناك أناساً طيبين أكثر من الأشرار.. الناس أكثر تعاطفاً.. القلة القليلة غادرت والكثير بقوا إلى جانبنا". واختتمت شاكيرا حديثها في رسالتها قائلة: "دموعنا ليست هراء، إنها تسقي التربة حيث يولد المستقبل، وتجعلنا أكثر إنسانية، لذلك في خضم الحزن يمكننا أن نواصل الحب".

## 4 نصائح للحصول على ترقية في العمل

وأشارت ستابلتون إلى أن هذا الأمر قد يترتب عليه في بعض الأحيان "تغيير مهني كامل". وأضافت: "لقد ساعدت مرضية على أن تصبح خبازة، ودربت محامية لتصبح مستشارة بيئية".  
٤- وسع مهارتك: ينصح اليستير وودز، خبير التوظيف في شركة "برايس ووترهاوس كوبرز"، الأشخاص بتعميق مهاراتهم، أو اكتساب مهارات جديدة، الأمر الذي يجعل من الصعب استبدال غيرهم بهم في العمل، ويعزز فرص حصولهم على ترقية.  
وقال وودز: "ركز على المهارات وليس الوظيفة. سيأتي المال والمسمى الوظيفي من خلال اكتساب المهارات. لذلك فكر بشكل استراتيجي، وابحث عن المهارات التي يفكر إليها الآخرون للحصول على أفضل فرصة للترقية".

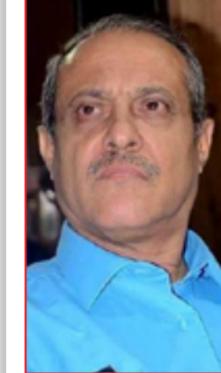
إقباله على تربيته، مشيرين إلى أن العمل من المنزل قد يعيق هذا الأمر.  
٢- فكر جيداً في دورك بالعمل:

مع بداية كل عام جديد، يصبح تطوير الحياة المهنية والحصول على ترقية في العمل ضمن قائمة آمانيات كثير من الأشخاص، في مختلف أنحاء العالم.  
لكن، وسط توقع صندوق النقد الدولي وخبراء الاقتصاد أن يكون عام ٢٠٢٣ صعباً على معظم الاقتصاد العالمي، قد يصبح تحقيق هذه الأمنية بمثابة تحدٍ من الصعب تحقيقه. وفي هذا السياق، نقلت وكالة "بلومبرغ" للأخبار ٥ نصائح قد تساعد الأشخاص بالحصول على ترقية في العمل، وسط عدم الاستقرار الاقتصادي. وهذه النصائح هي:  
١- كن مرئياً لرئيسك في العمل: الحصول على ترقية لا يتعلق فقط بأداء وظيفتك، إنه يتعلق أيضاً بمدى رؤية رئيسك في العمل لمجهوداتك. ولغت الخبراء إلى أن رؤية المدير لمجهوداتك والتزامك في العمل تحسن كثيراً من فرص

إقباله على تربيته، مشيرين إلى أن العمل من المنزل قد يعيق هذا الأمر.  
٢- فكر جيداً في دورك بالعمل:

مع بداية كل عام جديد، يصبح تطوير الحياة المهنية والحصول على ترقية في العمل ضمن قائمة آمانيات كثير من الأشخاص، في مختلف أنحاء العالم.  
لكن، وسط توقع صندوق النقد الدولي وخبراء الاقتصاد أن يكون عام ٢٠٢٣ صعباً على معظم الاقتصاد العالمي، قد يصبح تحقيق هذه الأمنية بمثابة تحدٍ من الصعب تحقيقه. وفي هذا السياق، نقلت وكالة "بلومبرغ" للأخبار ٥ نصائح قد تساعد الأشخاص بالحصول على ترقية في العمل، وسط عدم الاستقرار الاقتصادي. وهذه النصائح هي:  
١- كن مرئياً لرئيسك في العمل: الحصول على ترقية لا يتعلق فقط بأداء وظيفتك، إنه يتعلق أيضاً بمدى رؤية رئيسك في العمل لمجهوداتك. ولغت الخبراء إلى أن رؤية المدير لمجهوداتك والتزامك في العمل تحسن كثيراً من فرص

## صباح



علي فتمّة سعيد الروائي والقصاص، صدرت له طبعة جديدة من روايته مواسم الاسطرلاب (الرواية الفائزة بجائزة القلم الحر في مصر).. تحاول هذه الرواية الإيجابية على سؤال من يصنع الدكتاتور، كما تكشف عن حركة وثقافات مثل هذا الدكتاتور، الذي يشبه الاسطرلاب، حيث يدور الناس حوله أنى تكون وكيف يكون. يذكر ان الروائي علي لفتمّة سعيد صدرت له مؤخرًا رواية بعنوان "باب الدروازة" عن دائرة الشؤون الثقافية.

باصم عبد علوان الأكاديمي والروائي، يستضيفه منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق ديوان شعري بعنوان "أماكنهار" مكاشفات عن جمال العلم وكأبنته، يذكر ان نصير فليح صدر له عدد من الكتب المترجمة في مجال الشعر والفلسفة.

الشاعر والمترجم، صدر له عن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق ديوان شعري بعنوان "أماكنهار" مكاشفات عن جمال العلم وكأبنته، يذكر ان نصير فليح صدر له عدد من الكتب المترجمة في مجال الشعر والفلسفة.

بغداد/ 9°C - 11°C	البصرة / 11°C - 14°C
أربيل/ 6°C - 17°C	النجف / 6°C - 13°C
الموصل/ 4°C - 15°C	الرمادي / 9°C - 11°C

أعلنت الهيئة العامة للأحواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأربعاء) أن درجات الحرارة تنخفض عن معدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون غائماً وممطراً في معظم مناطق البلاد.

