



يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

170 قانوناً معطلاً أمام البرلمان

بغداد/ المدى

تحدثت لجنة نيابية عن 170 مشروع قانون معطل من الدورات السابقة يخضع للنقاش. وقال عضو اللجنة القانونية أرميد محمد، إن "الجان تناقش 170 قانوناً مؤجلاً من الدورات السابقة". وأضاف محمد، أن "مجلس النواب يحاول تمرير القوانين المهمة التي تمس حياة المواطنين ومن بينها قانون الخدمة المدنية وقانون العشوائيات وقانون الرعاية الاجتماعية والقوانين الأخرى". وتابع أن "القوانين العطلة والمهمة سيتم النظر بها بعد تمرير قانون الموازنة داخل مجلس النواب".

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

جريدة سياسية يومية

العدد (5340) السنة العشرون - الأربعاء (4) كانون الثاني 2023

رئيس الوزراء يعد بـ"صيف مختلف" في تجهيز الكهرباء

بغداد/ المدى

ولفت السوداني، إلى "تعميم تجربة مستشفى الكاظمية على 10 مستشفيات أخرى"، موضحاً أن "موازنة العام المقبل ستضمّن أموراً لتوفير الأدوية بنسبة 100% في المستشفيات". وأكد، "وجود لجان متخصصة في إدارة المستشفيات"، وتحدث عن "موازنة ستكون للمراكز التخصصية في المستشفيات". ونوه السوداني، إلى "10 تريليونات دينار ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية لا تتلاءم مع توجهات الحكومة"، لافتاً إلى أن "وزير الكهرباء طلب مجموعة من الصلاحيات المالية والإدارية". ويواصل السوداني أن "الصيف المقبل سيكون مختلفاً بتجهيز الطاقة الكهربائية إلى المواطنين"، مشدداً على أن البطاقة التموينية سوف تشهد تحسناً خلال الشهر الحالي لفئة الحماية الاجتماعية".

عَدَ رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني تقديم الخدمات من أولويات حكومته، لافتاً إلى وجود 10 تريليونات ضمن قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي والتنمية لا تتلاءم مع توجهات الحكومة. وقال السوداني في مؤتمر صحفي عقده على هامش اجتماع مجلس الوزراء، إن تقديم الخدمات يعد من أولويات العمل الحكومي. وأضاف السوداني، أن "الجهد الخدمي والهندي مستمر بتزايد في أكثر من منطقة، ويتواجد في 21 موقعا منها 14 في بغداد و4 في محافظة الديوانية". وأشار، إلى أن "فريق الجهد الخدمي رفع شعار 2023 عاما للخدمات"، مؤكداً أن "كلفة تأهيل مستشفى الكاظمية بأقل من 3 مليارات دينار وبإمكانات عراقية".

فصائل تصعد ضد أمريكا بالتزامن مع زيارة متوقعة للسوداني إلى واشنطن

بغداد/ تميم الحسن

في وقت يرجح فيه سفر رئيس الحكومة محمد السوداني إلى واشنطن تصعد إيران وأطراف في الداخل ضد الولايات المتحدة على خلفية الذكرى الثالثة لـ"حادثة المطار". ويعكس هذا التصعيد ما يجري داخل الإطار التنسيقي منذ أكثر من شهر من خلافات وانقسام

واعترفت تلك المنصات الاحتفالية التي أقيمت مساء الإثنين على طريق المطار -الذي أطلقت عليه الفصائل شارع ابو مهدي المهندس- بمناخية "تحدي" للجهات الرافضة. كما كانت بعض قوى الإطار التنسيقي تتوقع ان يتحول اليوم إلى عطلة عامة، بينما اكتفت المحافظات بتعطيل محدود لبعض الدوائر.

قيادي بارز في الإطار التنسيقي سوى رئيس الحشد فالح الفياض وزعيم العصاب قيس الخزعلي، وبحسب معلومات وردت لالمدى) ان خلفا كان قد سبق يوم الاحتفالية وطلبت اطراف شيعية "الغاء استعراضات للفصائل". وانتقدت منصات على تلغرام تابعة لبعض تنظيمات الإطار التنسيقي، جهات شيعية -لم تسمها- بالغاء مسيرة نحو مطار بغداد.

حول طبيعة العلاقة مع أمريكا وتقليص النفوذ الإيراني. واحيت الحكومة و الإطار التنسيقي مساء اول أمس، بشكل خجول ذكرى مقتل ابو مهدي المهندس نائب رئيس الحشد والجنرال الإيراني البارز قاسم سليماني، بغارة أمريكية في 2020. وخلال احتفالية أقيمت في مكان الحادث بالقرب من مطار بغداد لم يحضر اي مسؤول او

المرور تكشف عن خطتها لمعالجة الاختناقات في بغداد

بغداد/ نبأ مشرق

أعلنت مديرية المرور العامة، عن وجود خطتين لتقليل الزحامات في الشوارع، وتحدثت عن استحصاا موافقة الحكومة على تغيير دوام بعض الوزارات من أجل تخفيف الضغط على الطرق. وقال المتحدث باسم المديرية زياد القبسي في حديث مع (المدى)، إن "مديرية المرور العامة وضعت حلولاً للزحامات على نوعين، النوع الأول حلول أنية لفك الاختناقات والزم المروري، والثاني حلول مستقبلية". وتابع القبسي، أن "الحلول الأنية تتمثل بتشديد مديرية المرور بتوجيه من وزير الداخلية على تطبيق القانون المروري الذي يساهم في فك الاختناقات عبر القوانين وضبط إيقاع الشارع لان بعض المخالفات تؤثر على حركة السير مثل الوقوف بالمنوع، او المائل، أو الوقوف العشوائي او الصف الثاني". وأشار، إلى أن "قسماً من سائقي المركبات لا يلتزم بقانون السير ويسير عكس الاتجاه و لا يمتلك للإشارات المرورية او الضوئية وقسم يقود المركبة برعونة وسرعة وهذه الحالات تخلق اختناقات وكثافة مرورية".



زحام مروري وسط بغداد... عدسة: محمود رؤوف

العراق يحقق أكثر من 115 مليار دولار من النفط

بغداد/ المدى

النهائية لمعدل تصدير النفط اليومي قراية (3) ملايين و(320) ألف برميل في اليوم. وفق دراسات للسوق النفطية لشركات من مختلف الجنسيات منها (الصينية والهندية والكورية الجنوبية والتركية واليونانية والأميركية والبريطانية والفرنسية والروسية والإيطالية والإسبانية والهولندية) وغيرها، فضلاً عن شركات عربية أخرى. وأشاد عبد الغني، بـ"جهود العاملين في وزارة النفط وتشكيلاتها لهذه الإنجازات المتحققة والتي رفدت الميزانية الاتحادية بمبالغ مالية بلغت أكثر من (115) مليار دولار".

أصبحت الحكومة، أمس الثلاثاء، عن تحقيق أكثر من 115 مليار دولار عن تصدير النفط الخام لعام 2022. وقال نائب رئيس الوزراء لشؤون الطاقة وزير النفط حبان عبد الغني، في بيان تلقته (المدى)، إن "مجموع الإيرادات المتحققة عن تصدير النفط الخام لعام 2022 الماضي بلغت أكثر من (115) مليار دولار بحسب الإحصائية الأولية". وتابع عبد الغني، أن "الكميات المصدرة من النفط الخام بلغت أكثر من (1) مليار و(209) ملايين برميل، وبلغت المحصلة

تقرير دولي: خليجي 25 انطلاقة عراقية نحو التعافي

ترجمة: حامد أحمد

عراقيين يستقلون قوارب مزينة بأعلام بلدان دول الخليج وهي تمخر مياه شط العرب مرديين أغاني واهازيج ترحب بالفرق الزائرة قبل يومين تفصل المدينة عن استضافتها لبطولة كأس الخليج العربي الكروية". وتابع التقرير، ان "الجمعة القادمة تشهد عودة كأس الخليج للعراق وذلك للمرة الاولى منذ العام 1979 في دورته

الخامسة والعشرين والتي ستطلق في البصرة اعتبارا من 6 الى 19 كانون الثاني بمشاركة كل من دولة الامارات العربية السعودية والكويت والبحرين وقطر وعمان واليمن". وأشار، إلى أن "العراق كان قد عاش خلال العقود الأربعة التي أعقبت ذلك التاريخ حروبا عديدة وعزلة دبلوماسية ومن ثم عدم استقرار سياسي وأمني

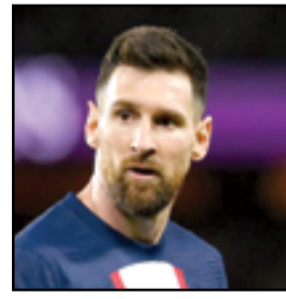
30 عاماً، من أهالي البصرة القول: انه شعور لا يوصف، نحن متحمسون لاستضافة مدينتنا البصرة لهذه البطولة بعد مرور كل هذه السنوات". وتابع محمد، أن "كرة القدم لها قوة بان تجمع الناس سوية، وكون البطولة تقام هنا فهذا يعني الكثير، ليس للبصرة فقط بل لكل العراق".

بعد الاجتياح الأميركي للبلد الذي أطاح بالنظام السابق". ولفت التقرير، إلى أن "استضافة مثل هكذا حدث بالنسبة للعراقيين من شأنه ان يطوي صفحة جديدة في تاريخ بلدهم المضطرب ويعزز العلاقات مع بلدان الخليج المجاورة فضلا عن كونه انطلاقة جوهريّة نحو التعافي". ونقل التقرير، عن "مصطفى محمد

ميسي يستعد لتجديد عقده مع باريس سان جيرمان

متابعة: المدى

بشروط موافقة الطرفين. وزعت العديد من التقارير في الاسابيع الماضية، أن ميسي على أعتاب تجديد عقده مع الفريق الباريسي حتى 2024. ووفقا لصحيفة "ماركا" الإسبانية، فإن ميسي سينهي التفاصيل الأخيرة في عقده الجديد مع سان جيرمان خلال الأيام القليلة المقبلة، عقب انتهاء إجازته الخاصة بكأس العالم. وكشفت الصحيفة الإسبانية أن سان جيرمان سيعلن تجديد ميسي بشكل رسمي هذا الأسبوع، إذا سارت الأمور على النحو المتوقع. ونجح ليونيل ميسي مؤخرا في حصد لقب كأس العالم، لأول مرة في مسيرته رفقة منتخب الأرجنتين.



منظمة بيئية: الأهوار بدأت تستعيد مياها و ثروتها الحيوانية

ذي قار / حسين العامل

الايحائي. وقال المدير الإقليمي لمنظمة طبيعة العراق جاسم الأسدي في حديث مع (المدى)، إن الموقف المائي في الأهوار من الناحية الهيدرولوجية (توزيع وحركة المياه) جيد فقد أخذت تستعيد جانبا من حياتها". وأشار الأسدي، إلى "ارتفاع المياه في عمود نهر الفرات المغذي لأهوار

الجيايش من 64 ستمتر الى 99 سم عن مستوى سطح البحر اي بزيادة 35 سم خلال اقل من شهر". ولفت، إلى أن "هذا الارتفاع في مناسيب المياه أنعش مذيئات مناطق الأهوار الوسطى وهور الحمار الغربي". ونوه الأسدي، إلى أن "الارتفاع أسهم في زيادة تدفق المياه في الأهوار وهو ما رفع مناسيبها في مناطق

كانت جافة". وأورد، أن "مُنسوب المياه بلغ في منطقة البركة البغدادية 15 - 20 ستمترا بعد ان كانت جافة تماما". وتحدث عن "تدفق المياه في مسارب الجاموس صدىرة وجلدية كما فقد العديد منهم حقهم في التعليم". وأضاف الغراوي ان "الاضواء الانسانية الصعبة في المخيمات اضافة الى الصدمات النفسية وعدم عودتهم الى مناطقهم هي الاسباب الرئيسية التي ادت الى انتحار بعض النازحين واغلبهم من الفتيات اللاتي كن مختطفات لدى عصابات داعش الارهابية".

الجديدة 5 والمركز التأهيلي المخصص لتأهيل النازحين". ولفت جهايكير، الى أن "السكان في المخيمات 37 ألف عائلة منهم 27 عائلة من سنجان"، مبيّنا أن "هناك عمال مع المنظمات سنجان موجودة، حيث تمت إعادة أكثر من 20 ألف عائلة". وبين، أن "سنجان تنعم بالأمن والأمان ولكن بعض قراها تأثرت بالدمار، منها إلى أن هناك عمال مع المنظمات لتأهيلها وإعادة النازحين إلى مناطق سكنهم". بدوره، يقول العضو السابق في مفوضية حقوق الانسان، فاضل

النازحون ينتظرون العودة.. والهجرة تتعد بإنهاء معاناتهم العام الحالي

بغداد/ حسين حاتم

وتحاول وزارة الهجرة والمهجرين حسم ملف النازحين الذي يمثل تحديا كبيرا منذ 8 سنوات، في خطوة ضمن البرنامج الحكومي لحكومة محمد شياع السوداني. ويقول وكيل الوزارة كريم النوري، ان وزارة الهجرة تسعى جاهدة لإنهاء ملف النازحين والمخيمات واغلاقها بشكل نهائي خلال العام الحالي، مبيّنا أن البرنامج الحكومي لرئيس الوزراء محمد شياع السوداني تضمن إنهاء واغلاق المخيمات".

من جهته، يقول مدير عام دائرة شؤون الفروع في الوزارة علي عباس جهاكير، إن وزيرة الهجرة والمهجرين ايفان فائق جابرو شددت على ضرورة إنهاء ملف النازحين خلال ستة أشهر وهو ما اشار اليه البرنامج الحكومي للسوداني ايضا". وأضاف جهاكير، أن "وزارة الهجرة زودت المخيمات بما تحتاجه من وقود لأن المعايير الدولية لا تسمح بخزن الوقود في المخيمات لذلك تم تزويدها عبر وجبات تزامنا مع برودة الجو، واستبدال المخيمات التي تضررت نتيجة الظروف المناخية".

وأوضح أن "الوزارة زودت مخيمات النازحين بأكثر من 45 ألف بطانية وملابس شتوية لأكثر من 37 ألف عائلة، مع نسبة من المواد التي وزعت بين مليونين و800 ألف حصاة بين غذائية وإغاثية". وأشار جهاكير، إلى "إعادة ثلاثة آلاف عائلة وأغلبها من نينوى وصلاح الدين والأنبار بعد التنسيق مع الجهات الحكومية و صرف منحة مالية". وأكد، أن "المخيمات المتبقية في العراق 26 مخيما بإقليم كردستان موزعة بواقع 16 مخيما في دهوك و6 في اربيل و4 في السليمانية إضافة إلى مخيمي

الغراوي، ان "اغلب النازحين من الاطفال والنساء يعيشون اوضاعا انسانية صعبة في خيم لا تقيهم حر الصيف وبرد الشتاء القارس واغلبهم يعيشون صدمات نفسية وعدم عودتهم الى مناطقهم هي الاسباب الرئيسية التي ادت الى انتحار بعض النازحين واغلبهم من الفتيات اللاتي كن مختطفات لدى عصابات داعش الارهابية".

تلقت كميات كبيرة من المياه بعضها بسيول عبر الأراضي الإيرانية منظمة بيئية: الأهوار بدأت تستعيد مياهها وثروتها الحيوانية

أكدت منظمة بيئية أن الأهوار العراقية بدأت تستعيد حياتها بعد الموجات المطرية والسيول القادمة من إيران، لافتة إلى أن تلك المناطق شهدت عودة للحيوانات، مشددة على ضرورة بذل المزيد من الجهد من أجل ضمان التنوع

الاحيائي. وقال المدير الإقليمي لمنظمة طبيعة العراق جاسم الأسدي في حديث مع (المدى)، إن "الموقف المائي في الأهوار من الناحية الهيدرولوجية (توزيع وحركة المياه) جيد فقد أخذت تستعيد جانبا من حياتها".



الأهوار تستعيد نشاطها بعد جفاف شديد

اطلاقات مائية كبيرة فضلاً عن مياه الأمطار التي ساعدت كثيراً في إنعاش مناطق الأهوار. ونوه، إلى أن الموجة المطرية ساعدت كثيراً بإنعاش الأهوار من خلال توفير مياه السقي التي استغنى عنها الفلاحون بعد هطول الأمطار وإعادة توجيهها إلى مناطق الأهوار. ويتطلع كاظم، إلى استمرار الاطلاقات المائية في عمود الفرات مع زيادة الكميات لتصل إلى أكثر من متر. وأوضح، أن ذلك يجعل دخول المياه إلى مناطق الأهوار بصورة أكبر وتتوسع عملية الإغمار لتشمل مناطق أوسع وبمنااسيب أعلى. ويسترسل كاظم، أن "مناطق الأهوار بحاجة إلى المزيد من المياه"، مؤكدا أن الفرصة مناسبة لضخ وإطلاق المزيد من المياه في نهرى دجلة والفرات لتصل إلى الأهوار بصورة مباشرة".

الاحيائي ولاسيما الشروة السمكية التي استنزفت الجفاف ٩٦٪ منها". كما يجسد، أن تحسن النظام الإيكولوجي يتطلب المزيد من الوقت والاهتمام المطلوب لتحسين بيئة الأهوار وتنوعها الإحيائي. من جانبه، دعا الصياد، محمد حسن إلى "ضخ اصبيعات الأسماك بصورة كبيرة من قبل وزارة الزراعة كي تستعيد الأهوار جزءاً من ثروتها السمكية". وتابع حسن، أن "موسم الربيع يعد وقتاً مناسباً لتنمية الثروة السمكية في الأهوار من خلال ضخ كميات كبيرة من اصبيعات الأسماك المتنوعة". وأعرب، على كاظم وهو أحد سكان الأهوار عن تفاؤله بإطلاق المياه باتجاه

ذي قار / حسين العامل

وأشار الأسدي، إلى "ارتفاع المياه في عمود نهر الفرات المغذي لأهوار الجبايش من ٦٤ سنتيمتر إلى ٩٩ سم عن مستوى سطح البحر أي بزيادة ٣٥ سم خلال أقل من شهر".

ولفت، إلى أن "هذا الارتفاع في مناسيب المياه أنعش مغذيات مناطق الأهوار الوسطى وهور الحمار الغربي". ونوه الأسدي، إلى أن الارتفاع أسهم في زيادة تدفق المياه في الأهوار وهو ما رفع مناسيبها في مناطق كانت جافة".

وأورد، أن "منسوب المياه بلغ في منطقة البركة البيغادية ١٥ - ٢٠ سنتيمترا بعد أن كانت جافة تماماً".

وتحدث عن "تدفق المياه في مسارب الجاموس وأخذ القصب والبردي ينمو بصورة تدريجية بعد أن إنعشت مياه الأمطار في وقت سابق"، مشيراً إلى "عودة اسراب الطيور المحلية إلى التحليق في مناطق الأهوار".

وأكد الأسدي، أن "هور الحمار يحصل على موارده من جهة الطار وكرمة بني سعيد عبر مياه نهر الفرات والمصب العام وهذه المياه تتدفق بإطلاقات جيدة في الوقت الحاضر".

ويواصل، أن "مناطق أهوار الفهود التي تشكل الجزء الجنوبي من هور ابو زرك تحصل على كميات كافية من المياه كونها تتخذى من نهر دجلة عبر نهر الغراف، وهذا الأخير اطلاقاته المائية غير كافية لتغذية وإنعاش مناطق أهوار الفهود".

وأفاد الأسدي، بأن "الأهوار العراقية بصورة عامة حصلت على مياه جيدة في الآونة الأخيرة". وتابع، أن "أهوار الحويزة انتعشت هي الأخرى بعد وصول كميات كبيرة وجيدة من مياه الهضبة الإيرانية".

ولفت الأسدي، إلى "تدفق المياه على مدى أربعة أيام وبمعدل إطلاق ٥٠ م٣/ ثانية في هور الحويزة فضلاً عن انتعاش بحيرة ام النجاج التي كانت جافة تماماً".

ويرى الأسدي أن "تحسين النظام الهيدرولوجي يتطلب تحسين النظام الإيكولوجي المتعلق بمجمل التنوع

زعماء عشائر ومتطوعون يقدمون خدماتهم لإنجاح البطولة

تقرير دولي: خليجي 25 انطلاقة مهمة نحو التعافي ودعم العلاقات مع الجوار

ترجمة: حامد أحمد



أفاد تقرير دولي بأن بطولة (خليجي ٢٥) انطلاقة مهمة للعراق نحو التعافي، مشيراً إلى إسهامها في دعم العلاقات مع دول الجوار. وذكر تقرير لموقع (ذي ناشنال) الاخباري ترجمته (المدى)، أن "كورتيش البصرة مغمور بأصوات العاب نارية ومشجعين عراقيين يستقلون قوارب مزينة بأعلام بلدان دول الخليج وهي تمخر مياه شط العرب مرددين أغاني وهازيج ترحب بالفرق الزائرة قبل يومين تفصل المدينة عن استضافتها لبطولة كأس الخليج العربي الكروية".

وتابع التقرير، ان "الجمعة القادمة تشهد عودة كأس الخليج للعراق وذلك للمرة الاولى منذ العام ١٩٧٩ في دورته الخامسة والعشرين والتي ستطلق في البصرة اعتباراً من ٦ إلى ١٩ كانون الثاني بمشاركة كل من دولة الامارات

والعربية السعودية والكويت والبحرين وقطر وعمان واليمن". وأشار، إلى أن "العراق كان قد عاش خلال العقود الأربعة التي أعقبت ذلك التاريخ حروباً عديدة وعزلة دبلوماسية ومن ثم عدم استقرار سياسي وأمني بعد الاجتياح الأميركي للبلد الذي أطاح بالنظام السابق".

ولفت التقرير، إلى أن "استضافة مثل هكذا حدث بالنسبة للعراقيين من شأنه ان يطوي صفحة جديدة في تاريخ بلدهم المضطرب ويعزز العلاقات مع بلدان الخليج المجاورة فضلاً عن كونه انطلاقة جوهرية نحو التعافي".

ونقل التقرير، عن "مصطفى محمد ٣٠ عاماً، من أهالي البصرة القول: انه شعور لا يوصف، نحن منتمسون لاستضافة مدينتنا البصرة لهذه البطولة بعد مرور كل هذه السنوات. وتابع محمد، أن "كرة القدم لها قوة بان تجمع الناس سوياً، وكون البطولة تقام هنا فهذا يعني الكثير، ليس للبصرة فقط بل لكل العراق".

وأشار محمد، إلى أن "صورة العراق تغيرت بالنسبة لي من بلد مضطرب تحصل فيه حوادث قتل في كل مكان إلى بلد مستقر مع ناس مسالمين".

وأكد محمد، أن "الحدث سيساعد العراق على الانفتاح للسياحة والاستثمارات، مع ذلك تحتاج لسنوات أخرى لتحقيق تعافي كامل".

وأفاد التقرير، بأن "العراق اندفع في العام ٢٠١٠ بجهوده نحو استضافة

الحدث ولكن الوضع الأمني الهش الذي كان سائداً في جميع أرجاء البلاد وعدم الاستقرار السياسي فضلاً عن عدم توفر بنية تحتية ومنتشآت رياضية كافية عمل على تراجع اتحاد كرة كأس الخليج من تحقيق ذلك".

وأضاف، أن "العراق ولأجل تلبية هذه المتطلبات شرع وعلى مدى السنوات

القليلة الماضية ببناء منشآت رياضية حديثة في البصرة وفنادق". ولفتح التقرير، إلى "بناء ملعب دولي في المدينة يتسع لـ ٦٥ ألف مشاهد أطلق عليه اسم جذع النخلة وذلك لان تصميمه مستوحى من شكل جذع اشجار النخيل التي تشتهر بها البصرة".

واكد، تشييد ملعب الميناء الأولمبي

في البصرة الذي يتسع لـ ٣٠ ألف مشاهد، بالإضافة إلى فنادق حديثة من درجة خمسة نجوم انتشرت في المدينة".

وأردف التقرير، أن "مدينة البصرة شهدت خلال الأسابيع الماضية وهي تستعد لاستضافة البطولة استنفار جميع الطاقات لجعلها أنظف".



ملعب الميناء الدولي

وتحدث، عن "قيام العمال بطلاء الأرصفة من جديد وزرع أشجار وزهور في الساحات والجزرات الوسطية للشوارع الرئيسية مع قيام بلدوزرات برفع اكوام النفايات والقمامة من الشوارع".

وأشار التقرير، إلى "تعليق اعلام بلدان دول الخليج على أعمدة الكهرباء وجدران الابنية العالية، ولوحات اعلانات ضخمة للترحيب بالزائرين والفرق المشاركة توزعت في مناطق مختلفة من المدينة".

وتذكر، أن رؤساء عشائر في البصرة عرضوا مضايغهم لاستقبال مشجعي الخليج، وفي وقت حجزت فيه جميع غرف الفنادق".

وشدد التقرير، على "قيام متطوعين بإطلاق موقع الكتروني يمكن من خلاله ان يستضيف السكان المحليون الزائرين. ويسترسل، أن "محافظة البصرة، اسعد العياداني قال: انا واثق من ان البطولة ستكون من انجح البطولات، عراق البطولة الحالية سيكون مختلف عن عراق البطولة السابقة".

ويجد العياداني أن البطولة "خطوة نحو استعادة العراق مكانته الطبيعية في مجالات الرياضة والثقافة والتواصل الاجتماعي، انها رسالة للعالم كله باننا متمكنون".

ويسترسل، أن "المدينة تعاني من بنى تحتية خربة وفقر وعنف"، موضحاً ان "اكواما من النفايات متكدة في شوارع

المرور تكشف عن خطتها لمعالجة الاختناقات في بغداد

الاختناقات في بغداد

بغداد / نياً مشرق

أعلنت مديرية المرور العامة، عن وجود خطتين لتقليل الزحامات في الشوارع، وتحدثت عن استحصال موافقة الحكومة على تغيير دوام بعض الوزارات من أجل تخفيف الضغط على الطرق.

وقال المتحدث باسم المديرية زياد القيسي في حديث مع (المدى)، إن "مديرية المرور العامة وضعت حلولاً للزحامات على نوعين، النوع الأول حلول آنية لك الاختناقات والزخم المروري، والثاني حلول مستقبلية".

وتابع القيسي، أن "الحلول الآنية تتمثل بتشديد مديرية المرور بتوجيه من وزير الداخلية على تطبيق القانون المروري الذي يساهم في فك الاختناقات عبر القوانين وضبط ايقاع الشارع لان بعض المخالفات تؤثر على حركة السير مثل الوقوف باليمنوع؛ او المائل، أو الوقوف العشوائي او الصف الثاني".

وأشار، إلى أن "قسماً من سائقي المركبات لا يلتزم بقانون السير ويسير عكس الاتجاه ولا يمثل للإشارات المرورية او الضوئية وقسم يقود المركبة برعونة وسرعة وهذه الحالات تخلق اختناقات وكثافة مرورية".

وأوضح القيسي، أن "مديرية المرور باشرت عبر اللجنة المشكلة في رئاسة الوزراء بفتح الشوارع المغلقة وصلت الجهود إلى فتح ٩٥٪ منها مما ساهمت في فك الاختناقات"، كاشفاً عن "حصول موافقة على تغيير دوام بعض الوزارات وخلق تفاوت في اوقات الدوام".

واكد، أن "الخطة الآنية تشمل أيضاً التعاون مع امانة بغداد لتطوير الجزرات والساحات وتقاطعات والمثلثات"، مبيناً أن "قسماً من الجزرات تكون اوسع من الطريق وقسم من الطرق والمسالك أصبح لا يتناسب مع كثرة المركبات".

وتحدث القيسي، عن "اتفاق مع دائرة الطرق والجسور التابعة لوزارة الإسكان والإعمار على شطر بعض التقاطعات كما حصل في تقاطع معسكر الرشيد باتجاه الجسر العنكبوتي".

واضاف أن "الحلول المستقبلية تتمثل بالاتفاق مع امانة بغداد ودائرة الطرق والجسور والوزارات ذات العلاقة ببناء جسور وتوسيع الشوارع واكسائها ورفدها بالعلامات المرورية الشاخصة والأرضية".

وشدد القيسي، على ضرورة "إيقاف منح اللوحات المرورية إلى المواطنين مقابل مبلغ والعودة إلى قرار ترقيز المركبات وإيقاف شراء الأرقام".

ونوه إلى أن "مديرية المرور العامة طالبت امانة بغداد ببناء مراتب متعددة الطوابق لاستيعاب أكبر قدر من السيارات مع تفعيل وسائل النقل الأخرى مثل النقل النهري والقطارات".

ومضى القيسي، إلى ان "توجيهات قد صدرت من أجل متابعة ومساعدة من يقوم بوضع مطبات صناعية بنحو غير رسمي". ووجه رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أمس الأول بإيجاد الحلول لمشكلة الاختناقات المرورية في بغداد.

ونكر بيان صادر من مكتب القائد العام، أن "السوداني وجه بتكثيف الجهد لمعالجة الاختناقات المرورية في بغداد، وإيجاد حلول عملية وسريعة". وأضاف البيان أن "التوجيه شدد على ضرورة إعلام الحكومة بالآليات التي سيتم العمل بها، والمباشرة بفتح الاختناقات والطرق المغلقة، وتأمين انسيابية حركة سيارات الحمل وعدم تكديسها في ارتال طويلة تأخذ مسافة من الشوارع الرئيسية".

غياب قادة الحشد عن احتفالية "حادثة المطار" باستثناء الفياض والخزعلي

فصائل وإيران تصعدان ضد أمريكا بالتزامن مع زيارة متوقعة للسوداني إلى واشنطن

■ مراقبون: محاكمة ترامب ستبقى مجرد بيانات لامتلاكه الحصانة وقت الحادث

□ بغداد / تميم الحسن

»

في وقت يرجح فيه سفر رئيس الحكومة محمد السوداني إلى واشنطن تصعد إيران وأطراف في الداخل ضد الولايات المتحدة على خلفية الذكرى الثالثة لـ "حادثة المطار".

»

ويعكس هذا التصعيد ما يجري داخل الإطار التنسيقي منذ أكثر من شهر من خلافات وانقسام حول طبيعة العلاقة مع أمريكا وتقليص النفوذ الإيراني. واحيت الحكومة والإطار التنسيقي مساء اول أمس، بشكل خجول ذكرى مقتل ابو مهدي المهندس نائب رئيس هيئة الحشد والجنرال الإيراني البارز قاسم سليمانى، بغارة أمريكية في 2020.

وخلال احتفالية أقيمت في مكان الحادث بالقرب من مطار بغداد لم يحضر أي مسؤول أو قيادي بارز في الإطار التنسيقي سوى رئيس الحشد فالح الفياض وزعيم العصائب قيس الخزعلي. وبحسب معلومات وردت لـ(المدى) أن خلافاً كان قد سبق يوم الاحتفالية وطلبت أطراف شيعية إلغاء استعراضات للفصائل.

وانتقدت منصات على تلغرام تابعة لبعض تنظيمات الإطار التنسيقي، جهات شيعية - لم تسمها - بإلغاء مسيرة نحو مطار بغداد.

واعتبرت تلك المنصات الاحتفالية التي أقيمت مساء الإثنين على طريق المطار -الذي أطلقت عليه الفصائل شارع ابو مهدي المهندس- بمثابة "تحدي" للجهات الراضة.

كما كانت بعض قوى الإطار التنسيقي تتوقع أن ينحول اليوم إلى عطلة عامة، بينما اكتفت المحافظات بتعطيل محدود لبعض الدوائر.

وسبق أن انتقدت تلك الأطراف حكومة مصطفى الكاظمي العام الماضي، لأنها رفضت اعطاء عطلة خلال الذكرى الثانية للحداثة، بحسب زعمهم.

ووفق المعلومات من مصادر سياسية مطلعة أن الخلاف الذي حدث داخل الإطار التنسيقي حول الاحتفالية "هو سلسلة من الانقسامات المستمرة منذ

بأمل إعمام المشروع على جميع المحافظات بعد نجاحه

التشغيل الجزئي للضمان الصحي: تجربة تستهدف تخفيف الأعباء على المواطنين

□ بغداد / فراس عدنان

أطلقت الحكومة التشغيل التجريبي للضمان الصحي، والذي يشمل نحو 250 ألف مواطن في بغداد وأغلبهم من منتسبي وزارات ومؤسسات منتخبة، من أجل تخفيف الأعباء المالية عليهم عند مراجعتهم المؤسسات الصحية الأهلية، فيما تشير التوقعات إلى قرب توسعة هذه التجربة بعد التأكد من نجاحها من أجل إعمامها على باقي مؤسسات الدولة والمحافظات.

وقال المتحدث باسم هيئة الضمان الصحي في الوزارة إيهاب عبد الكريم خلف، إن «العراق عاش يوماً تاريخياً في حياة النظام الصحي، وذلك أنه يشهد إضافة مهمة في إصلاح هذا النظام بتطبيق الضمان الصحي».

وتابع عبد الكريم، أن «هذا الضمان سوف يساهم في تقليل الأعباء المالية على المواطن ورفع جودة الخدمات الصحية المقدمة في العراق».

وأشار، إلى أن «توجهات وزير الصحة صالح الحسناوي صدرت بأن يكون هناك تطبيق تجريبي وذلك على نحو تدريجي».

وبين عبد الكريم، أن «عدد سكان العراق كبير جداً، ومن الصعوبة تطبيق الضمان الصحي على الكافة في يوم واحد».

وأوضح، أن «التوجه قد حصل باتجاه

بداية تشكيل الحكومة حول علاقة القوى الشيعية بالولايات المتحدة". وتعرض بعض الأطراف الشيعية على التقرب من واشنطن وعلى زيارة مرتقبة لرئيس الحكومة الى امريكا. وظهر هذا الانقسام في قضية مقتل المواطن الامريكى ستيفن ترول قبل شهرين في بغداد، حيث المحت بعض الجهات الشيعية الى ان الاخير هو عنصر مخارتي في محاولة لتبرير الحادث. اضافة الى التخطيط الذي ساد موقف القوى الشيعية من قضية الاشرطاط الامريكية على عمليات تحويل الدولار، واعتبار بعض احزاب "الإطار" بان ما يجري هو عقاب لطهران.

ويقدر حجم الدولارات المهربة اسبوعيا من العراق بما بين 100 و250 مليون دولار، يذهب نصفها على الاقل الى إيران والبقية الى 3 دول مجاورة.

وفي غضون ذلك هدنت كتائب حزب الله بالشار ممن وصفتهم بـ "الإعداء" لمقتل المهندس وسليمانى، ووجهت اتهامات الى الولايات المتحدة والسعودية

واسرائيل. ونشر الموقع الرسمي للكتائب بيانا صادرا عن الأمين العام للفصيل ابو حسين الحصادوي (يعتقد ان اسمه الحقيقي احمد محسن فرج الحميداي) قال فيه: "نقولها، وليسمعها الصديق قبل العدو، ومن في سمعه صمم: إن ثمن دماء قادة النصر ورفاقهم باهظ، وكلف،

سيفعه الأعداء عاجلاً أو آجلاً". وبحسب البيان ان الحميداي خاطب الأميركيان والكيانان السعودي والصهيوني قائلا: عليكم أن تفهموا بأن هذه الأمة نهضت، وتعلمت الدرس جيدا، وأن أساليبكم الخبيثة لم تعد تنفعكم للبقاء في الصدارة، بل سيُرد كيديكم إلى نحوركم، وستكونكم النار التي أحرقتكم بها المنطقة.

ولفت الأمين العام للكتائب حزب الله إلى أن "اتحاد محور المقاومة لمواجهة الإعداء (...) يجب أن يستمر، ويشمل جميع المجالات، بل نعمل على توسعة هذا التحالف ليشمل الدول التي لها نفس التحديات التي نواجهها".

وكانت الكتائب قد اتهمت بعد حادثة المطار رئيس الوزراء السابق مصطفى الكاظمي بـ "تسهيل" عملية الاغتيال حين كان رئيسا للمخابرات.

وكانت الحكومة السابقة قد فتحت تحقيقاً بالحادث، فيما لا يزال البرلمان حتى قبل نهاية السنة الماضية يطالب بالحصول على نتائج التحقيق.

ورغم ان الاطار هو من شكل الحكومة، لكن تعتقد جهات شيعية مثل منظمة بدر -احد ابرز اطراف الاطار- ان الولايات المتحدة تمنع ظهور نتائج التحقيقات.

وكانت (المدى) عن نقلت في وقت سابق عن لجنة الامن في البرلمان معلومات اشارت الى ان حكومة عادل عبد المهدي التي جرت الحادثة في عهدها، "تعلم



عراقيون يحيون الذكرى الثالثة لحادثة المطار ويرفعون لافتات تندد بالولايات المتحدة واسرائيل

بالقصف الامريكى".

واكد حينها حيدر العبادي رئيس الوزراء الاسبق، تلك المعلومات وقال في لقاء تلفزيوني إن "الطائرات التي جاءت إلى العراق، والتي ضربت القادة (سليمانى والمهندس) في المطار (مطار بغداد الدولي) حصلت على موافقة عراقية"، مؤكداً أن ما يقوله حقيقة والسك يعلم بذلك.

وكانت تقارير غربية نقلت عن مسؤولين أميركيين، طلبوا عدم الكشف عن هويتهم، أن الولايات المتحدة كانت تتابع وجود عشرات المتورطين.

وشكك فيصل بقدرة طهران على محاسبة الرئيس الامريكى السابق دونالد ترامب، لأنه في وقت تنفيذ القصف كانت لديه حصانة باعتباره رئيسا للولايات المتحدة.

واضاف ان «واشنطن تتهم سليمانى بانه يخطط لهجمات ضد المصالح الامريكية لذا قامت باغتياله وهو خلاف وجهة النظر الإيرانية».

واشار مدير المركز العراقي الى ان «أطرافاً في الحكومة العراقية متحمسة لمحاسبة امريكا على خلفية حادث الاغتيال، وأطراف أخرى تريد ان تقدم إيران شكواى بعيدا عن العراق».

ويتابع: «لكن في النهاية تبقى قضية ملاحقة المسؤولين الأميركيين مجرد دعاية اعلامية وبيانات تنكرت في كل ذكرى للحادث».

بالمقابل قال مساعد رئيس السلطة القضائية الإيرانية للشؤون الدولية، كاظم غريب آبادي ان من بين «المتهمين 94 أميركيا وفي مقدمتهم الرئيس الامريكى السابق دونالد ترامب ووزير خارجيته مايك بومبيو وقائد القيادة المركزية الاميركية الجنرال كينيث ماكنزي».

واضاف بحسب ما نقلته وسائل اعلام ايرانية، انه «تم تشكيل لجنة مشتركة بين الهيئتين القضائيتين في العراق وإيران، وعقدت ثلاث جولات من الاجتماعات هذه اللجنة في بغداد وطهران».

وبين «اتفقنا الأسبوع الماضي على عقد الجولة الرابعة من اجتماع اللجنة مطلع الأسبوع المقبل»، موضحاً: «في تقديرنا أنه مع الجولة الرابعة من المحادثات سيتم الانتهاء من لائحة الاتهام».

بيد انه يعتقد مثال الالوسى زعيم حزب الامة في حديث لـ(المدى) ان «توقبت حديث الإيرانيين عن التحقيقات المشتركة مع العراق ليس عتبياً وان فيه رسائل الى واشنطن».

ويضيف الالوسى ان «إيران تحاول عرقلة أية تفاهات بين العراق والولايات المتحدة خصوصا مع قرب زيارة السودانى الى واشنطن».

وبين الالوسى وهو نائب سابق ان طهران «ستقوم بعملية تصعيد ضد الولايات المتحدة وتثير الازمات في العراق قبل وصول السوداني الى امريكا».

من جهته يقول غازي فيصل وهو مدير المركز العراقي للدراسات الاستراتيجية في حديث مع (المدى) ان «النظام الإيراني ومؤسساته قتلت في محاسبة المتهمين بحادث الاغتيال رغم اعلانها وجود عشرات المتورطين».

وشكك فيصل بقدرة طهران على محاسبة الرئيس الامريكى السابق دونالد ترامب، لأنه في وقت تنفيذ القصف كانت لديه حصانة باعتباره رئيسا للولايات المتحدة.

واضاف ان «واشنطن تتهم سليمانى بانه يخطط لهجمات ضد المصالح الامريكية لذا قامت باغتياله وهو خلاف وجهة النظر الإيرانية».

واشار مدير المركز العراقي الى ان «أطرافاً في الحكومة العراقية متحمسة لمحاسبة امريكا على خلفية حادث الاغتيال، وأطراف أخرى تريد ان تقدم إيران شكواى بعيدا عن العراق».

ويتابع: «لكن في النهاية تبقى قضية ملاحقة المسؤولين الأميركيين مجرد دعاية اعلامية وبيانات تنكرت في كل ذكرى للحادث».



ردمات مستشفى الكاظمية بعد تأهيلها

الخدمات سوف ينزل ثمنها إلى دون ذلك». وتحدث، عن «فئات غير قادرة مثلاً الشموليين بالرعاية الاجتماعية والمصابين من القوات المسلحة، فهذه الفئات سوف تكون مستنناة». ويسترسل عبد الكريم، أن «خدمات الطوارئ والرعاية الأولية سوف

جملة مفيدة

■ عبدالمنعم الأعسم

الحرب والسلام.. وأصدقائي

الحرب الاوكرانية، للاسف، افسدت الكثير من اصدقائي، ليس في تحيز بعضهم الى هذا الطرف وبعضهم الآخر الى ذاك (فمن حقهم ذلك) بل في "الحمية" الحربية الاستثنائية التي ركبوها لغتها ومخاطرها، إذ ليس الكثير منهم اردية الجنرالات وصاروا يسهرون الليالي امام خرائط تتداخل من عليها الجيوش وتذّخ فيها الصواريخ حواضر وسكان المدن، في حين تنهال على (منهم) الملامات، والغمز واللمز، وايضا اتهامي بين الحين والى الايدولوجيا المتوافة أو السقوط في الليبرالية المتوحشة.. وانا (في طبعي) لا أحن الى تلك، كما حصّنت نفسي (من زمان) ضد السقوط في حبائل الولاة، منذ ان طويينا تلك الحروب التي كنا نسميها بالحروب العادلة، او الحروب الثورية.

ان الحرب هي الحرب.. فهي، يقول صاحب الحرب والسلام ليو تولستوي "تفسد الناس في عام واحد أكثر مما تفسدهم ملايين من جرائم النهب والقتل التي يرتكبها الافراد خلال ملايين السنين" ويستطيع المتابع من موقع هذه الانتباهة المدوية ان يكتشف عقم الحرب الاوكرانية التي اشتعلت (اولا) في نقطة تماس "قومية" بين الروس والاوكرانيين، لتنتقل (ثانيا) الى ستراتيجمات التوسع الاستعماري، في حرب غاشمة من جنس حروب القرن السابع عشر القومية حيث وصف ايشنتاين تلك "القوميات" الجامحة التي تشعلها كمرض "من امراض الطفولة" وقرر انها "حصبة الجنس البشري".

في الماضي، كانت ثمة استحقاقات امام حل مشاكل الدول بوسائل المراضة ومعاهدات السلم واعتماد مبدأ عدم التدخل في شؤون الغير واحترام السيادة، وبرغم تحولات العالم نحو فرض السلام وحلول امكانيات تجنب الشعوب احوال الحروب والمذابح والاحتلالات لكن حكام ستراتيجمات التوسع لم يتغفلوا من تجاربيها، ولا تهتهم الكلفة التي تدفعها الشعوب عن عنادهم، والغريب انهم جميعا يتعاملون مع الحرب باعتبارها نزّهة، او كتمرين على اختبار عظمتهم. ومن زاوية يبدو للمحلل ان الامر ينطوي على شيء من الجنون، حين يخرج المستبدون الى حرب انتحارية غير معروفة نتائجها، ثم سرعان ما تتخّن جراحهم، فيدخلون في مفاوضات السلام على اشارة الجثث وخراب المدن ودوامات الخوف والخسائر باهضة التكاليف، وذلك بانتظار طرف حكيم يدهلم الى منفذ من الكابوس: صعد مجنون هارب من المستشفى منارة بقصد الانتحار، حيث فشل جمهرة الناس في انقاعه بالعدول عن ذلك، الى ان جاءهم طبيب المستشفى بمجنون آخر، وطلب اليه ايقاع زميله بالنزول، فصاح به قائلا "إذ لم تنزل فساقص المنارة بالانتشار" وهكذا نزل المجنون من اعلى المنارة طائعا.

اقول.. من جانبي، لا اجد سببا واحدا لتحييد حرب تجري لكسب اشبار على الارض، او لتمجيد زعامات سياسية كل شيء لديها ثمن باستثناء دماء المدنيين الابرياء، بمن فيهم جنود مساقون بالوامر، كما لا اتوقع (على اي حال انتهت اليه الحرب الاوكرانية) ان تدق اجراس السلام لنيتاشين فخر على صدور الضحايا المسنين بل ستحتفي بمشعلتي الحرب انفسهم كغالبين.. واصدقائي الطبيين، من الطرفين، ومعهم ضحايا الحرب، وحدهم مغلوبون.

استدراك:

«الثقة الزائدة تنتهي الى غرور، والمديح الزائد يغدو نفاقا، والتفاؤل المفرط يصبح سذاجة».

فيكتور هوغو



ان الحرب هي الحرب.. فهي، يقول صاحب الحرب والسلام ليو تولستوي "تفسد الناس في عام واحد أكثر مما تفسدهم ملايين من جرائم النهب والقتل التي يرتكبها الافراد خلال ملايين السنين"

الخدمة الصحية الأفضل للمواطنين». وكانت ربيى فلاح من إعلام وزارة الصحة قد نكرت في تصريح سابق، أن «الفئات المستهدفة في قانون الضمان الصحي هم: موظفو الدولة كافة ويكون ذلك إلزاميا والمتقاعدون والنقابات والجمعيات والشركات وارباب العمل والمواطنون وعوائلهم بشكل منفرد ويكون ذلك اختياريا». وأشارت، إلى أن «الفئات المعفية من بدلات الاشتراك تضم المشمولين بنظام الرعاية الاجتماعية والمصابين بالأمراض السرطانية والأمراض النفسية والعقلية وأمراض الدم الوراثية وعجز الكلى المعالج بالديليزة والعوق الجسدي والعوق الذهني ومن ضمنها داء التوحد ومعاقى القوات الامنية والمسلحة بأصنافها كافة».

وبيّنت فلاح، أن «الفئات المعفية تشمل ايضا غير الموظفين والمتقاعدين الذين تجاوزت اعمارهم الـ 60 عاما والاناث من غير الموظفين والمتقاعدات اللواتي تجاوزت اعمارهن الـ 55 عاما والاطفال دون الخامسة». وكان وزير الصحة صالح الحسناوي قد ذكر أن «الموظف الذي يشترك بنسبة 1% من راتبه الشهري يكون هو وزوجته وابنائاه القصر ووالده من غير الموظفين مشمولين بالخدمات الصحية التي قد تصل الى مئات الالاف مقابل 1% من الراتب».

سوف يتحملها المواطن في العراق هي دون المستوى العالمي التي سبق أن قلنا بأنها 30%». وأوضح، أن «ما يتحمله المواطن في الوقت الحالي هو كبير جدا أدى إلى ارتفاع معدلات الفقر في المجتمع العراقي».

وانتهى عبد الكريم، إلى أن «القانون صدر في شهر شباط من عام 2020، وبموجب ما نص عليه فإن نفاذه يكون بعد ستة أشهر، وعندها تم تشكيل هيئة الضمان الصحي التي وضعت الأنظمة والتعليمات، لكن التسجيل كان من المفترض أن يبدأ في منتصف العام الماضي، أما أسباب التأخير هو عدم إقرار الموازنة ووجود طعن على القانون أمام المحكمة الاتحادية العليا».

من جانبه، ذكر المتحدث باسم وزارة الصحة سيف البدر، أن «الوزارة أطلقت منذ أيلول الاستمارة الالكترونية الخاصة بالضمان الصحي». وتابع البدر، أن «الخدمة الفعلية للمستفيد سوف تقدم خلال ستة أشهر»، مبيّنا أن «الممول الرئيس لخدمات الضمان الصحي هو الحكومة وليس الاستقطاعات». ولفت، إلى أن «القانون ينبغي أن يكتب له النجاح بمشاركة الجميع، من أجل تحقيق التكافل الاجتماعي بما يحقق

Ministry of Oil/ Midland Oil Company (state company)

Advertising for the first time to the international Tender Mdoc-Som.76.22.9004.01 (supplying Of Liner Hanger And Tow Stage Cementing Coller)

Ministry of Oil / Midland Oil Company (state company / Baghdad/ Al-Rashdiya behind al Quds Thermal Station) is pleased to invite you to submit your bids for the international tender no. (Mdoc-Som.76.22.9004.01) which includes of (supplying Of Liner Hanger And Tow Stage Cementing Coller) according to the tender documents the tender estimated cost is (736,820) USD within the investing budget .

those who intend to participate in the tender may be acquainted with its documents can download from the company website and attend to our company headquarter/ Contracts Department, or your authorized agents by official authorization by the company or formal agency and ratified by Iraqi embassy of their country for foreign companies (in case the mother company presents the tender documents), and to present an authorization or official agency for the Iraqi companies and for the foreign companies branches that exist inside Iraq (in case they present the tender documents) during the official work hours (9 am - 1 pm) to buy the tender documents with price (400,000) Iraqi Dinar and this amount would not be returned just in case the tender is canceled by our company. The Bids should be delivered to the middle information office v bids' box No.(2) in company headquarter and (Fields division) in MDOC headquarter. On SUNDAY (15 / 1 / 2023) For your knowledge the last date to submit the bidders (closing date) is on MONDAY in (13 / 2 / 2023) (12:00) p.m. (tender is not allowed to be presented electronically) and the winner will endure the cost of advertising and publishing and be obligated to continue the contracting procedures through (14) days of work from the notifying date.

The required documents when submitting the bids/ to be submitted in the envelope of the required documents

- Presenting The Standard Bid Documents of the tender (with all its sections) which are given to the bidder with bid documents sealed by contracts department certified by the bidder in hard copy and in electronic form (cd) and filling the fourth part and ratified (CD). Any bid that doesn't include the Standard Bid Documents would be neglected.
- For non-Iraqi companies submit clear copy of origin certificate for company ratified for year 2023 from Iraqi commercial attaché in origin country with translated copy in Iraqi language for Iraqi certificate from office or specialized certified side. and for Iraqi companies submit clear copy of origin certificate and latest modification decision issued from companies registration office of changing name (origin certificate and the modification decisions related to the company ratified for year 2023) and inner system and origin contract for company and legal situation for it, registration location and main work location.
- Foreign companies whom have branches in Iraq should present what proves its registration in Iraqi Ministry of Trade and ratified by the companies register in Baghdad for the year 2023 when they submit their bids under the name of branches inside Iraq as should be legally authorized to submit bids and contract signing.
- As for the companies registered in Kurdistan; they should ratify the entire document from the related institutions in the central government in the capital Baghdad.
- original receipt of buying the tender document.
- primary insurances un conditioned (letter of guarantee, certified check) from bank or branch of international bank depended by center bank of Iraq and should be from electronic link of CBI website issued from the bidder to our company and in price (22,104) USD and in separated envelope it should be Clare from the price (written and numbering) and should be valid cover the bid period and this insurance be taken in case not signing the contract after (14) day of work from the day of informing and after warning him officially to sign contract within (15) day without legitimate excuse without need to judgment or through withdrawing the bid through its validity and closing date or refuse to correct the submitted courting false and any bid doesn't contain the primary insurances will be neglected.
- ID of trade bureau for the foreign company branch registered in Iraq), issued from Ministry of Trade and valid for year 2023
- License or identity of practicing of the profession for the tender subject (for the Iraqi companies) and also for the branches of the foreign companies that are registered in Iraq.
- A valid non- objection Letter to participate in tenders by the general authority for taxes for the Iraqi companies and for foreign companies which they registered their branches in Iraq, valid and taxes ID valid for 2023 addressed to Midland oil company or the bidder can present that letter but contained the (Barcode) which is issued from the authority for taxes for the Iraqi companies
- The documents of the authorized manager (passport for a non-Iraqi) / nationality / nationality certificate or national card / housing card / ration card for an Iraqi).
- A Financial Liquidity should be available and from bank or branch of international bank depended the year 2023, that goods worth (147,364) USD and other documents related to the Company.
- At least One Similar Work enhanced by the other party goes along with the tender subject before the submitted date should be executed through the last previous (ten years) in amount (221,046) USD.
- the delivery of materials and its discharge should be in MDoc were house
- Identify the port of charging and the way of charging and the port of arriving and place of entering the materials to Iraq.
- Identify the providing period in clear way.
- identify specifying the country of origin of the equipment and not accepting the fixation of the term (European or European industry etc.). The name of the manufacturer or country of origin cannot be changed for the rental equipment and for any reason after signing the contract except after obtaining the prior written approval of the first party.
- All technical and commercial presentation pages of the bidder are signed and stamped with the live express stamp by the bidder.
- Presenting bidder submitting Letter that is attached in the (fourth section) of the standard documents.
- According to the cabinet decision no.48 for 2018 the foreign company should be submit the following:-
a- vows Non-exist financial claim not resolved to Iraqi foundation during 30 days from the date informing awarding, this procedure should be obligated condition to issue awarding decision otherwise the company will be neglected
b- in condition claims the company should be pledge in agreements submit comprised satisfied for two to parties during 30 days from the date of informing awarding this procedure should be obligated condition to issue awarding decision otherwise the company will be neglected
c- Written vows not take any procedure legal claim or administrative for any owe against Iraqi foundation after awarding in direct or non- direct through give up or sale for another to parts or all debt in satisfied or judicial way which meaning continue the relation the submitted company to work in Iraq owes given on them or sale for others and the submitter should pursue to wanted work hard to shares to compromised this requirements.
- In the event that the bidders do not respond to our correspondence and do not answer the emails of our company, then the necessary measures will be taken against them, including excluding them from

competition during the analysis. According to (sixth) of regulation (3) of governmental contact execute.

- Identify the complete address of chatting bank ,the name of bank and swift code ,email address . is better deal with banks that has direct deal with trade bank of Iraq.
- In case providing the materials from manufacturing outside the origin company should submit vows from the origin company that's the technical and efficiency is same and submit to same standards controlling and productivity to that companies
- Submit an office lease contract of the company ratified from notary or title deed for (2023) in the name of the owner of the company for Iraqi company and foreign company registered inside Iraq or office that includes the express address of the bidder, provided that the contracting authority is notified of any change that occurs to the address within seven days and otherwise bears all legal consequences.
- Submit what prove block the ration card has been involved for Iraqi company only.
- Submit the accurate technical specification include identify technical properties for goods and services attracted it to tender documents.
- The delegated manager in more than one company not allowed to submit more than one offer in this tender.
- Submit a clearance issued by the Contracting and Social Security Department for workers only addressed to midland oil company for Iraqi companies, and for non-Iraqi company registered in Iraq as a branch or those which has represented offices and Iraqi workers in Iraq which supports the inclusion of workers in their social security, according to Cabinet Resolution No. 164 of 2015.
- Witting prices items in quantities table in bid and the total value in numbers and written and numbering in printed way.
- Submitting of time schedule or delivering dates

Notes:
1- A/ Presenting tender documents (original copy) which should be in put separated, enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on " original copy ".In addition to that the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:

- Presenting tender documents (original copy) which should be in put separated, enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on " original copy ".In addition to that the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:
* A titled envelope with (standard documents) contains the standard documents with all its sections, ratified and stamped especially the technical and commercial offer (section 4).
* a titled envelope with "the bid bond " contains the amount of the bid bond .
* a titled envelope with "documents envelope" contains the identification papers and all required documents.
* An envelope contains the technical and commercial offer in the forma of the bidder stamped and signed (a part from the envelope of the standards documents).
- presenting an additional copies (2 copies) (replica) of the original tender and each one should be stamped with alive stamp of the company on all the tender documents and each one of those additional copies should be put in a separate envelope written on the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contain the required documents in smaller envelopes and as it is mentioned in item (a) with the same arrangement (In case the bidder doesn't submit the additional copies or doesn't complete them after if we request him, he would be excluded) .
(c) all the envelopes (original and additional) which is (3) in one big package stamped and written on it the name and no. of tender, name and address of the bidder company.

- Pricing the supervising on factory inspection item for each one separately and clearly in the commercial offer.
- Tenders would be opened at the exact time of the closing date or at the beginning of the next day after the approval of the director of the contracting party or who is on his behalf (in necessity). So bidders or their representatives who would like to attend, to present in the specific place (opening tenders committee) and in the determined date.
- It is not allowed for a bidder to participate if he has three contracts or more with our company and under execution.
- The company is not obliged to accept the lowest bids.
- The validity of the bid is 180 days from the closing date and be able to extend.
- For any additional information about the tender, you may visit our company/ contracts Dep. Or send us e-mail on mdoc.dg@mdoc.oil.gov.iq or contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq.
- The contracting authority has the right to cancel the tender prior to issuance of the notification letter by awarding without compensation to the bidders and the price of purchasing the tender documents will be returned only to the bidders..
- The tenderer may not delete or scratch any item of the tender documents or make an amendment to it.
- بحسب لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل صدور كتاب التليغ بالاحالة دون تعويض مقدمي العطاءات وبعاد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط للمنافسين.
- لا يجوز لتقدم العطاء شطب أو حك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو اجراء التعديل عليها.
- تزويدنا بالبريد الالكتروني الخاص بمقدم العطاء ليتم اعتماده في كافة المراسلات والمحادثات وارسال كتاب التليغ بالاحالة ويعتبر تاريخ المحاطبة هو بدء سريان المدد القانونية.
- يتم اعلان نتائج المناقصة على المواقع الالكترونية الخاصة بشركتنا ووزارة النفط وارسالها بكتب الى البريد الالكتروني لمقدمي العطاءات. ويعتبر تاريخ النشر والارسال الالكتروني تبليغا تحريريا ويسميا استنادا للفقرة (10) من الضوابط رقم (3) الملحقة بتعليمات تنفيذ العقود الحكومية لغرض سريان المدد القانونية للاعتراض والخاصة بتوقيع العقد.
- إذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق.
- اللغة المعتمدة: العربية بالنسبة لقوانين وتفسير الفقرات المكتوبة كافة / الإنكليزية للمواصفات الفنية.
- هذا العقد خاضع لكافة القوانين والتعليمات العراقية النافذة.
- عدم مشاركة الشركات الروسية بالوقت الحالي بناءً على كتاب البنك المركزي العراقي المرقم (113٠٠) في ٢٠٢٢/٢/٢٠.

- تقديم وثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:
- تقديم شهادة تأسيس الشركة بنسخة مصورة ملونة ومصدقة من وزارة الخارجية والملحقيات التجارية العراقية في ذلك البلد وللشركات العراقية مصدقة من مسجل الشركات لسنة ٢٠٢٣ .
- المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض (اجواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية أو البطاقة الوطنية / بطاقة سكن / بطاقة تصويبة).
- هوية غرفة التجارة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نافذة لعام ٢٠٢٣ .
- في حال كان مقدم العطاء الشركة الأم (الغير عراقية) يكون تحويل شراء وثائق المناقصة صادر عنها حصراً ومصدق أما في حال كان مقدم العطاء فرع لشركة اجنبية مسموح له قانوناً بتقديم العطاءات ويكون التحويل بالشراء صادر عن الفرع مصدق حسب الأصول كذلك للشركات العراقية يكون مصدق من الشركة حسب الأصول.

- تقديم وثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:
- تقديم شهادة تأسيس الشركة بنسخة مصورة ملونة ومصدقة من وزارة الخارجية والملحقيات التجارية العراقية في ذلك البلد وللشركات العراقية مصدقة من مسجل الشركات لسنة ٢٠٢٣ .
- المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض (اجواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية أو البطاقة الوطنية / بطاقة سكن / بطاقة تصويبة).
- هوية غرفة التجارة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نافذة لعام ٢٠٢٣ .
- في حال كان مقدم العطاء الشركة الأم (الغير عراقية) يكون تحويل شراء وثائق المناقصة صادر عنها حصراً ومصدق أما في حال كان مقدم العطاء فرع لشركة اجنبية مسموح له قانوناً بتقديم العطاءات ويكون التحويل بالشراء صادر عن الفرع مصدق حسب الأصول كذلك للشركات العراقية يكون مصدق من الشركة حسب الأصول.

قادر عبيد سليم
معاون مدير عام
ع / المدير العام

وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة)

إعلان للمرة الأولى للمناقصة الخارجية العامة المرقمة Mdoc - Som . 76.22.9004.01 الخاصة ب (تجهيز صمام تسميت بمرحلتين ومعلق انابيب البطانة المختزلة)

يسر وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة / بغداد / الراشدية خلف محطة كهرباء القدس الحرارية) بدعوتكم لتقديم عطاءاتكم الفنية والتجارية للمناقصة العامة الخارجية المرقمة (Mdoc - Som . 76.22.9004.01) الخاصة ب (تجهيز صمام تسميت بمرحلتين ومعلق انابيب البطانة المختزلة) وحسب وثائق المناقصة بكلفة تخمينية قدرها (٧٣٦,٨٢٠) سبعمائة وستة وثلاثون الف وثمانمائة وعشرون دولار أمريكي ضمن تخصيص (تمويل الموازنة الاستثمارية).

على الراغبين بالاشتراك بالمناقصة أعلاه الاطلاع على وثائقها المحملة على موقع الشركة الالكتروني والحضور الى مقر شركتنا / قسم العقود هم أو وكلائهم المخولون عن طريق تحويل رسمي من الشركة أو وكالة رسمية من الشركة ومصدق من السفارة العراقية في ذلك البلد بالنسبة للشركات الغير عراقية (في حال كان مقدم العطاء الشركة الأم) وتحويل أو وكالة رسمية للشركات العراقية وفتح العطاءات الأجنبية داخل العراق في حال كانت هي المقدمه للعطاء خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٩:٠٠ صباحاً الى الساعة ١٠:٠٠ ظهراً) لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٤٠٠,٠٠٠) اربعمائة ألف دينار عراقي في هذا المبلغ غير قابل للرد الا إذا القيت المناقصة من قبل شركة نفط الوسط. وتودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (٢) الكائن في مقر الشركة الاستعلامات الواسطة وسيتيم عقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات المشاركين في الساعة العاشرة صباحاً يوم الأحد الموافق (٢٠٢٣/١/١٥) في مقر شركة نفط الوسط (هيئة الحفول) علماً بأن آخر موعد لاستلام العطاءات (تاريخ الغلق) الساعة الثانية عشر ظهراً (١٢:٠٠) من يوم الاثنين الموافق (٢٠٢٣/١/١٣) ولا يسمح بتقديم العطاء الالكتروني وينحتمل من ترسية على المناقصة اجراء التنفـسـر - والاعلان ويلغز باكمال اجراءات التعاقد خلال (١٤) يوم عمل من تاريخ التليغ بالإحالة.

الوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات / توضع في ظرف الوثائق المطلوبة:
١- تقديم الوثائق القياسية بكافة اقسامها الخاصة بالمناقصة والمسلمة على قسم مقدم العطاء مع وثائق المناقصة والمثبت عليه ختم قسم العقود مصدقة من قبل مقدم العطاء وينسخة ورقية والكترونية بقرص (CD) مع ملئ القسم الرابع بشكل كامل مصدق و(CD)، ويهمل أي عطاء لا يتضمن تلك الوثائق.

٢- للشركات الغير العراقية تقديم نسخة واضحة من شهادة تأسيس الشركة مصدق عليها أصولياً لعام ٢٠٢٣ من الملحقيات التجارية العراقية في بلد التأسيس مع نسخة مترجمة باللغة العربية لشهادة تأسيس من مكتب أو جهة معتمدة متخصصة.
٣- وللشركات العراقية تقديم نسخة واضحة من شهادة تأسيس الشركة وأخر قرار تعديل صادر من دائرة تسجيل الشركات بتغيير الاسم أو النشاط أو رأس المال (على ان تكون شهادة التأسيس وقرارات التعديل الخاصة بالشركة مصادقة أصولياً لعام ٢٠٢٣) والنظام الداخلي وعقد التأسيس للشركة والوضع القانوني لها. موقع التسجيل وموقع عملها الرئيسي.

٣- بالنسبة للشركات الغير العراقية التي لها فروع في العراق تقديم ما يؤيد تسجيلها لدى وزارة التجارة العراقية ومصدق من دائرة مسجل الشركات لعام ٢٠٢٣ عند تقديم عطاءاتهم باسم الفرع داخل العراق على ان يكون محول قانونياً بتقديم العطاءات و ابرام العقود.

٤- أما الشركات المسجلة في اقليم كردستان فيجب تصديق كافة وثائقها من الدوائر ذات العلاقة في الحكومة المركزية العاصمية (بغداد).

٥- وصل شراء وثائق المناقصة الأصلي.

- تأمينات أولية غير مشروطة (خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة) من مصرف أو فرع لمصرف دولي معتمد لدى البنك المركزي العراقي. ان يكون مثبت داخل المنصة الالكترونية للبنك المركزي العراقي وان يكون حصراً عن طريق السجل الالكتروني من المنصة الالكترونية الخاصة بالبنك المركزي العراقي ويقدم من قبل مقدم العطاء أو أي مساهم في الشركة لصالح شركة نفط الوسط / شركة عامة و برقم المناقصة أعلاه وبمبلغ قدره (٢٠٠) الف دينار وعشرون ألف ومائة وأربعة دولار أمريكي ويظرف مغلق منفصل وان يكون واضحاً من حيث التمييز (رقماً وكتابة) ويكون نافذاً يخي مدة العطاء والعرض منه وتصادر هذه التأمينات في حال عدم توقيع العقد بعد (١٤) يوم عمل من تاريخ التليغ بالاحالة وبعد انذاره رسمياً بتوقيع العقد خلال (١٥) يوم دون عذر مشروع قانوناً دون الحاجة الى حكم قضائي او عند سحب العطاء اثناء فترة نفاذته وبعد غلق المناقصة أو عند رفض مقدم العطاء تصحيح الأخطاء الحسابية في عطاءه أو عدم استكماله للبيانات المطلوبة من مقدم العطاء اثناء التحليل. ويهمل أي عطاء لا يحتوي على التأمينات الأولية.
- هوية غرفة التجارة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نافذة لعام ٢٠٢٣ .
- اجازة وهوية ممارسة المهنة خاصة بموضوع المناقصة للشركات العراقية والشركات الغير العراقية المسجل لها فرع داخل العراق.
- كتاب عدم منافسة من الانشتراك بالمناقصة صادر عن الهيئة العامة للضرائب للشركات العراقية والشركات الغير العراقية والمسجل لها فرع داخل العراق والهوية الضريبية نافذتان لعام ٢٠٢٣ معنونة الى شركة نفط الوسط أو مقدم العطاء على ان يتضمن الباركود الصادر عن الهيئة آنفاً .
- المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض (اجواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية أو البطاقة الوطنية / بطاقة سكن / بطاقة تصويبة للعراقي).
- تقديم (سيولة مالية) المتوفرة لدى مقدم العطاء للشركات العراقية وغير العراقية ومن مصرف أو فرع لمصرف دولي معتمد لعام ٢٠٢٣ وبمبلغ لا يقل عن (١٤٧,٣٤) مئتان وواحد وعشرون ألف وستة واربعتون دولار أمريكي.
- تقديم عمل مماثل يتعلق بطبيعة المناقصة معزز بتأييد جهة التعاقد على الأقل خلال (العشرة سنوات) الاخيرة عدد (١) منجز قبل موعد تقديم العطاء وبمبلغ (٢٢١,٠٤) مئتان وواحد وعشرون ألف وستة واربعتون دولار أمريكي.
- تقديم وثائق المناقصة الخاصة بالمدير المفوض (اجواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية أو البطاقة الوطنية / بطاقة سكن / بطاقة تصويبة للعراقي).
- تقديم فترة التجهيز بشكل واضح في العرض.
- توريد أو بناء منشأ البضاعة بشكل واضح ولا يقبل تثبيت عبارة المنشأ (حدي أو صناعة أو هيمنة .. الخ) ولا يمكن تغيير اسم الصانع أو بلد المنشأ للمواد المجهزة ولاي سبب كان بعد توقيع العقد الا بعد استحصال موافقة خطية مسبقة من الطرف الأول.
- تكون جميع صفحات العرض الفني والتجاري للمشارك مرقمة ومختومة بالختم الرسمي الصريح من قبل مقدم العطاء.
- تقديم رسالة مقدم العطاء المرافقة بالقسم الخاص بمقدمي العطاءات (القسم الرابع) من الوثيقة القياسية.
- وقفاً لقرار مجلس الوزراء المرقم ٤٨ لسنة ٢٠١٨ يجب على الشركات الأجنبية تقديم ما يلي:

- وجود مطالبة مالية غير محسومة تجاه المؤسسات العراقية خلال ٣٠ يوم من تاريخ التليغ بقرار الإحالة. على ان يكون اجراء تلك التسوية شرطاً لازماً لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة.
- في حالة وجود مطالبات، تعهد الشركات الأجنبية بالاتفاق بتقديم تسوية مرضية للطرفين خلال ٣٠ يوم من تاريخ التليغ بقرار الإحالة. على ان يكون اجراء تلك التسوية شرطاً لازماً لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة.
- تعهد ينص على عدم اجراء أي مطالبة قضائية أو إدارية على أي مديونية بحق مؤسسات الجانب العراقي بعد الإحالة بصورة مباشرة أو غير مباشرة من خلال البيع أو التنازل للغير عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية أو قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة بالعمال بالتقدمية للعراق بالمديونيات المتنازل عنها أو المباعه للغير. ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة

- تقديم وثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:
- تقديم شهادة تأسيس الشركة بنسخة مصورة ملونة ومصدقة من وزارة الخارجية والملحقيات التجارية العراقية في ذلك البلد وللشركات العراقية مصدقة من مسجل الشركات لسنة ٢٠٢٣ .
- المستمسكات الخاصة بالمدير المفوض (اجواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية أو البطاقة الوطنية / بطاقة سكن / بطاقة تصويبة).
- هوية غرفة التجارة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نافذة لعام ٢٠٢٣ .
- في حال كان مقدم العطاء الشركة الأم (الغير عراقية) يكون تحويل شراء وثائق المناقصة صادر عنها حصراً ومصدق أما في حال كان مقدم العطاء فرع لشركة اجنبية مسموح له قانوناً بتقديم العطاءات ويكون التحويل بالشراء صادر عن الفرع مصدق حسب الأصول كذلك للشركات العراقية يكون مصدق من الشركة حسب الأصول.

قادر عبيد سليم
معاون مدير عام
ع / المدير العام

طالب الإعلام والجمهور بدعم تشكيلة كاساس

باسم قاسم؛ خليجي 8 وراء مشاركتي الموندiales . واتحاد

الكرة ظلمني في الكويت!



□ بغداد / المدى

اقرب عرس افتتاح خليجي ٢٥ بالبصرة، هذه البطولة التي شهدت تألق العديد من نجوم الكرة العراقية في نسخها السابقة، ومنهم جنرال خط الدفاع باسم قاسم الذي قاد المنتخب الوطني الثاني في المشاركة الرابعة لكرتنا بمنافسات المئمة عام ١٩٨٦ .

وقال باسم قاسم لـ(المدى) " إن الاتحاد العراقي لكرة القدم كان يخطط لبناء أكثر من منتخب للمشاركات الخارجية بعد وصول العراق لمونديال المكسيك ١٩٨٦، لذلك تقرر تشكيل المنتخب الثاني من أجل المشاركة في خليجي المئمة للفترة من ٢٢ آذار الى ٧ نيسان العام ذاته". وأضاف "شارك منتخبنا تحت قيادة المدرب البرازيلي زوماريو في البطولة رقم ٨ واختار عددا من اللاعبين من مختلف الأندية، وكنت أنا قائد الفريق، ولعبنا مباراتين تجريبيتين مع نادي إسبويتش تاون الإنكليزي (أحد فرق دوري الدرجة الثانية المتأهل الى ملحق الصعود حاليا) فاز علينا بالأولى (٠-١) يوم الأحد ٢



دعوة إيفرستو ونكر قاسم " أنتبه مدرب قطر في حينها البرازيلي إيفرستو بعد أن قدمت المستوى الجيد في مباريات البطولة حيث تعادل الفريق مع البحرين سلبيا ومع قطر (١-١) والإمارات (٢-٢) وفرزنا على عمان (٢-٣) وخسرنا من السعودية والكويت بنفس النتيجة (١-٢) ونتيجة لإصابة زميلي عدنان درجال تمت دعوتي من قبل المدرب البرازيلي إيفرستو الذي أشرف على تدريب منتخبنا في مونديال المكسيك ١٩٨٦ حيث سبق أن شاهدني في مباريات الخليج الثامنة وأعجب بأدائي". وتابع " فرصة كبيرة أن أردني قميص المنتخب الوطني في كأس العالم، وشاركت في مباراتي البارغواي والمكسيك وسجلت اسمي في سجلات المونديال التاريخي".

دعوة إيفرستو ونكر قاسم " أنتبه مدرب قطر في حينها البرازيلي إيفرستو بعد أن قدمت المستوى الجيد في مباريات البطولة حيث تعادل الفريق مع البحرين سلبيا ومع قطر (١-١) والإمارات (٢-٢) وفرزنا على عمان (٢-٣) وخسرنا من السعودية والكويت بنفس النتيجة (١-٢) ونتيجة لإصابة زميلي عدنان درجال تمت دعوتي من قبل المدرب البرازيلي إيفرستو الذي أشرف على تدريب منتخبنا في مونديال المكسيك ١٩٨٦ حيث سبق أن شاهدني في مباريات الخليج الثامنة وأعجب بأدائي". وتابع " فرصة كبيرة أن أردني قميص المنتخب الوطني في كأس العالم، وشاركت في مباراتي البارغواي والمكسيك وسجلت اسمي في سجلات المونديال التاريخي".

لاعبات منتخبنا لكرة اليد يعسكرون في سوريا

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

الأول الفائت". وأضاف: "إن الاتحاد تمكن من توفير بعض المباريات التدريبية هناك لغرض الاحتكاك مع الفرق النسوية السورية، وزيادة الانسجام بين اللاعبات، وتطوير مهارتهن الفنية والبدنية، سيما أن المعسكر يمنح المدرب د.رعد خنجر رؤية قريبة للتعرف على قابليات ممثلات العراق في البطولة". وتابع " هناك معسكر خارجي آخر سيقام للمنتخب الوطني النسوي للوقوف على جاهزية اللاعبات ومستواهن الفني، وبعده يذهبن الى العاصمة الأردنية للدخول في المنافسة". يذكر أن قائدة الوفد المغادر الى معسكر سوريا تضم حيدر سكر رئيسا للوفد وثلاثا ديوان

رؤية من المهجر

■ سعد المشعل

بطولة الخليج .. الود والتقارب

خليجنا واحد بكم، مرحباً في أرض الرافدين يا أهلنا الطيبين، مرحباً يا من قدّمتم لكسر الحصار على الكرة العراقية، فبيكم العزّ والفخر، فهي أول خيرات عام ٢٠٢٣ لغُفر العراق لباسم "البصرة الفيحاء" التي تستقبل منتخبات دول الخليج العربي وتضيف منافساتها البطولة ٢٥ يوم الجمعة القادم وتستمر حتى ١٩ كانون الثاني، بمشاركة منتخبات السعودية وقطر والإمارات والبحرين وعمّان واليمن والكويت إضافة الى المنتخب العراقي.

ويترقب عشاق كرة القدم انطلاق موعد البطولة في تمام الساعة ٦ مساءً بقاء المنتخب العراقي وشقيقه العماني في مباراة الافتتاح التي ستكون الأفضل والأجمل على الإطلاق لما أعد لها من برنامج جديد في ملعب عملاق آخر (الميناء الأولي) إذ تقام هذه بطولة كل سنتين بمشاركة ٨ دول تتبع اتحاداتها اتحاد كأس الخليج العربي لكرة القدم الذي أعلن عن نسختها الأولى عام ١٩٧٠ في مملكة البحرين بأربعة فرق وبعدها زاد العدد الى ثمانية أعتمدت لتنظيم البطولة بالتناوب دولة بعد أخرى.

تصنيف البطولة يشكل مجالاً مناسباً لعرض ثقافة البلاد والإهتمام بالرياضة التي تجمع الشعوب على المحبة والود وتدعيم التقارب بينها، إضافة للحدود السياسي في تحسين العلاقة بين الحكومات، كذلك الترحيب الحار لأهل العراق الذي سيستقبل به المنتخبات المشاركة لتحقيق المتعة الروحية للمشجعين من كل الدول، وبالتالي تُعد هذه الدورة فرصة جيدة للتعارف وتمتين العلاقات الإخوية والصداقة بصورة بناءة، والأهم من كل ذلك اتحاد الكرة ووزارة الشباب والحكومة نظمت إدارة البطولة بسلسلة من الخطوات، وأتبعها القانون عليها بالتخطيط والإشراف الكامل على التنفيذ والتقديم ووضع الهيكل التنظيمي لها.

تضم لجان البطولة ٢٥ مجموعة من المتخصصين والخبراء في ضوء قدراتهم الإدارية وحسن سير عملهم وتحقيق الهدف العام للبطولة والعمل على نجاحها بأفضل صورة، ونال اتحاد كرة القدم اهتماماً بالغ الأهمية من جانب الحكومة وبتأثير مباشر من قبل رئيس الوزراء ووزير الشباب وحافظ البصرة الذي سخر كل إمكانيات المحافظة من أجل نجاح هذه البطولة المهمة لتختل للعالم أن العراق بخير ويستطيع تصنيف أي بطولة في المستقبل القريب.

جدول مباريات العراق في كأس الخليج العربي ٢٥ ينطلق يوم الجمعة القادم في ملعب (جذع النخلة) حيث يدشن أسود الرافدين ومواجهتهم الأولى في البطولة بنسختها المرتقبة - طال انتظارها على أرض العراق - بمدربها الجديد الإسباني خيسوس كاساس، وهو يأمل في تحقيق لقب البطولة الرابع ليؤكد جدارة بأنه مدرب من الطراز الخاص. أما دور الجماهير المهم في التنظيم والتشجيع النظيف والترحيب بالمنتخبات التي ستدخل الملعب وخارجه فهو ركيزة نجاح البطولة، كذلك الإعلام في تغطيته بالنقل التفازي وتقارير الصحف، وأملنا بهم أكبر في تحقيق كل خير يصب في صالح تنظيم ونجاح المنافسة الخليجية والاهتمام بالملاعب التي تصيفها (ملعب جذع النخلة) الذي يتسع ٦٥ ألف متفرج (ملعب الميناء الأولي) بسعة ٣٠ ألف مشجع، وتمنياً لتأني لعدنان درجال وجميع أعضاء الاتحاد والحافظ ووزير الشباب والحكومة التوفيق والتألق في هذا المهرجان الكبير .



تصنيف البطولة يشكل مجالاً مناسباً لعرض ثقافة البلاد والإهتمام بالرياضة التي تجمع الشعوب على المحبة والود وتدعيم التقارب بينها، إضافة للحدود السياسي في تحسين العلاقة بين الحكومات، كذلك الترحيب الحار لأهل العراق الذي سيستقبل به المنتخبات المشاركة لتحقيق المتعة الروحية للمشجعين من كل الدول

الأسود يكثفون التحضير للأحمر العماني

جرتئاً ودرجة حرارة وصلت إلى ١٣ درجة مئوية. وسبقت التدريبات محاضرة من قبل الملوك الفني في مقر إقامة الوفد العراقي قبل التوجه إلى التدريبات التي ركز فيها مدرب المنتخب الوطني الإسباني خيسوس كاساس على أسلوب اللعب الضاغط، إضافة إلى منح الواجبات الفردية لبعض اللاعبين من الذين سيخوضون لقاء عمان في باكورة مواجهات ضمن المجموعة الأولى. وفي نهاية الوحدة التدريبية، فاجأ الملوك الفني واللاعبون المدرب المساعد سلفادور روميرو بمناسبة عيد ميلاده وسط أجواء سادتها المودة والألفة بين أفراد وفد المنتخب الوطني.

الرابعة من مهرجان الشباب السنوي، بمشاركة أكثر من ٤٠٠ شاب من حول العالم في برنامج المؤسسة الدولي للفتيات الطلبي الأول من نوعه. وشهد المهرجان إطلاق برنامج جديد للتبادل الرياضي بين المنتخب الوطني العراقي والمنتخب الإسباني، تحت اسم "الهدف ٢٢" كرة القدم والتأثير الاجتماعي والاستدامة". ويهدف البرنامج الذي شارك فيه شباب يمثلون الدول ال ٣٢ التي تأهلت لمنتخبها للمشاركة في مونديال قطر ٢٠٢٢، إلى تمكين الطلاب الشغوفين بكرة القدم حول العالم، وتعليمهم مهارات الحياة الأساسية من خلال سلسلة من ورش العمل، وأنشطة افتراضية وتقدمها شبكة شركاء الجيل المبر.

والتأهل الى نصف نهائي البطولة، ووقف الحظ الى جانب المنتخب الإماراتي في ركلات الجزاء الترجيحية وغادرا البطولة بعد أن كسبنا احترام الجميع".

رسالة الى الضيفاء

وعن قدرتنا في تقديم نسخة مميزة من بطولات الخليج قال قاسم " قادرون على تنظيم نسخة مميزة لاسيما بعد الاستعداد الكبير خلال الفترة الماضية وفي ظل وجود ملعب المدينة الرياضية والميناء، ولن ننسى الزخم الجماهيري الكبير الذي سيتواجد في مدرجات الملاعب ويسهم في نقل صورة إيجابية عن العراق، وهي أيضاً رسالة مهمة للفيفا من أجل طي صفحة حظر اللعب في ملاعب العراق، إضافة الى أن بطولات الخليج تعتبر مهمة للدول الخليجية منذ انطلاقتها الأولى عام ١٩٧٠ في المئمة لأن التفاعل معها كبيرا، وهذه البطولات فرصة للقاء الأشقاء وإدامة أواصر المحبة بينهم، كما أن البطولة أسهمت في التطور الفني للمنتخبات وصولاً الى النظر بالكؤوس الخليجية، وكذلك التنافس على الألقاب الآسيوية والمشاركة في كأس العالم".

هدفنا المونديال

وبشان فرصة منتخبنا الوطني بنيل لقب خليجي ٢٥ أجاب " حسناً فعل اتحاد كرة القدم بالتعاون مع الملوك التدريبي الإسباني بقيادة خيسوس كاساس، وليس مهماً أنه عمل مساعداً أو لا يملك سيرة ذاتية كبيرة، الأهم هو كيفية بناء منتخب وطني قادر على التنافس على المراكز المتقدمة والوصول الى هدفنا الآسيوي وهو مونديال ٢٠٢٦ من خلال العمل مع المنتخب بعقد طويل".

إعداد المنتخب

وخلص قاسم الى القول " تُعد بطولة الخليج فرصة للمدرب من أجل إعداد الفريق بالشكل الصحيح، واختيار الاسماء التي تستحق ارتداء فانيلة المنتخب، وعلينا أن نكون منطقيين وندعم قائمته والأناطل كاساس بالإنجاز في المباراة الأولى لاسيما وأنه استلم مهمته في زمن قليل ويحتاج الى دعم الجميع من أجل النجاح".



مشرفاً والكادر التدريبي والفني والإداري المكون من د.رعد خنجر مدرباً وكورادو عبد القادر مدرباً مساعداً وزياد أمير سیدار مدرباً لحراس المرمى ود.علاء محمد جاسم مدرباً للياقة البدنية وبيمان صابر إداري ويزوين بوشو معالج وأحمد ظافر إحصائي و١٨ لاعبة هن: سانا مغنيد، مه هره بان علي، ديالان رحمن، اسمهان إسماعيل، فاطمة إسماعيل، سناريا عبد الستار، الإه سالار، كالي رؤوف، به هار عثمان، بريسا سليمان، دياري أحمد، روزا سعيد، ايناز جنيد، ريزنه زركار، هاويزين سردار، شيراز عثمان، كانياو عمر وحنين ميسر.

بغداد / المدى



حسن عبد الكريم، حسين جبار، شيركو كريم وأحمد فرحان، والأخير لا يزال قيد الراحة السلبية مع تمارين خفيفة الشدة.

مليون مستفيد من برنامج الإرث الإنساني لكأس العالم

والإرث القطرية، جهودها للإسهام في تحقيق أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، عبر تعزيز الإدماج والمساواة بين الجنسين من خلال أنشطة كرة القدم من أجل التنمية. ويسهم منهج العمل الذي تتبناه المؤسسة في تعليم الأطفال والشباب المهارات الحياتية الأساسية، ومن بينها التواصل الفعال والقيادة والعمل الجماعي

من أجل التنمية. ويسهم منهج العمل الذي تتبناه المؤسسة في تعليم الأطفال والشباب المهارات الحياتية الأساسية، ومن بينها التواصل الفعال والقيادة والعمل الجماعي

بغداد / المدى

كثف المنتخب الوطني تدريباته في مدينة البصرة تحضيراً لكأس خليجي ٢٥ الذي يقصّ شريط افتتاحها بقاء شقيقه المنتخب العماني يوم الجمعة ٦ كانون الثاني الجاري. وشارك في التدريبات (٢٦) لاعباً هم جلال حسن، فهد طالب، أحمد باسل، علي عبادي، أيمن حسين، ضرغام إسماعيل، إبراهيم بايش، علي فائز، مصطفى ناظم، أمجد عطوان، زيد تحسين، أسو رستم، علاء عباس، مؤمل عبد الرضا، أحمد يحيى، محمد علي عيوى، حسين علي، مناف يونس، الأي فاضل، أمير العماري، ريوان أمين، حسين عمار.

الدوحة / خاص بالمدى

حققت مؤسسة الجيل المبر القطرية، برنامج الإرث الإنساني والاجتماعي لكأس العالم FIFA قطر ٢٠٢٢، العديد من الإنجازات الهامة خلال العام الماضي، الذي شهد تنويع جهود المؤسسة على مدى ١٢ سنة الماضية، مع الإعلان رسمياً أن برنامج الرياضة من أجل التنمية قد أثرت إيجاباً على حياة مليون شخص في أنحاء العالم. وتُعدّت مؤسسة الجيل المبر منذ إنطلاقها بالزام من تقديم ملف قطر لاستضافة كأس العالم ٢٠٢٢ برامج كرة القدم من أجل التنمية في ٣٥ دولة، وتواصل المؤسسة، التي أسستها اللجنة العليا للمشاركة

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون

بغداد / المدى
يغادرنا بعد غد الجمعة صوب العاصمة السورية دمشق، وفد منتخبنا الوطني للنساء بكرة اليد، للدخول في معسكر تدريبي يستمر لمدة عشرة أيام. وقال كاظم كامل المتحدث الرسمي للاتحاد " إن الغاية من إقامة المعسكر هو الاستعداد الأمثل قبل الدخول في المنافسات الرسمية لبطولة غرب آسيا الثالثة المزمع إقامتها في العاصمة الأردنية عمّان، وهو المعسكر الخارجي الأول الذي يقام بعد انتهاء فترة الاختبارات والمعسكر الأولي بمدينة أربيل كانون



قناطر

الشاعر الذي حمل
وزر الكتاب

طالب عبد العزيز

الذي تحطّفه الموت كان شاعراً، ليس في البصرة على عظمها آخرُ سواه، لم يقرأ شعراً في الساحة، التي يقف خلف مقبرتها الشعراء الآن. يصوغون أحدهم كي قصائدهم أنيقة، هي ترنم بهم، فيما هو، على كرسيه ذاته، في المقهى ذاته، وبالقلم الرصاص الصغير ذاته، يقذف القصيدة المكتوبة على بحر الخفيف . كان حصرير المقهى خوفاً، حين مرّ بالبح الكوكبي امامه، وهو يضحك، لم يجز خلف أحد، لكنّ الشوارع وأرفق المكتبات ودكاكين البقالة في السوق ما زالت تجري خلفه، وهو أخذ الطريق الى النقطة الغامضة في الخريطة.

يقول: الریحُ لا تعرف القراءة، فيما الصنوبرة بأصيصها الضيق تشوبك الرسام، وهو يقلّب الصورة على صفحة الغلاف، فيما الشاعر يأخذ عن ريكة قوله: ” من لا يبني بيتاً الآن، لن يبني بيتاً فيما بعد “. كانت الخليلية خربة أو طريقاً لن دارتہ، ببابها الخشب المطلي بالشمس، خلف المبنى القديم لشركة النقل البحري، هو يأتيها من الشارع المنفلت في الرؤيا، من الرزاق الذي تجلس النساء على عتبات بيوته حسب، ثم لا يهتدي إليه أحد، وما النهار بدلة عليه... يقول عبد الرزاق حسين ماكنت أعرفه: محمد صالح عبد الرضا عرض اسمه عليّ فلم أكرهه، ذاك الذي يحمل وزر الكتاب الى بيته كل يوم، ويسرح القميص على بنتاله، حتى إذا أسلمته المركبة الى أطراف النهر استقل زورقاً، ومن هناك، في الماء الغامض البعيد راح يحفظ، وعن ظهر قلب صورة المدينة.

وفي الحرب، التي كانت، وبعد قذائف كثيرة لا لم تمهله، أبذل المقهى بمقهي أخرى، ومن المقهى حيث مكثنا قليلاً، حملنا الهلع والقصائد والكتب مع أقذار الشاي الى الثالثة، التي عند دكاينة بائع الجبن، قال: ” نرعى أزهار خرائطنا عند العتبة، بتذكار أسلافنا موتي، من يتذكرنا؟ “ ظلت القذائف تسقط لكن يده ما زالت مشعرة، ممسكة على نول القصيدة، يضع أصبعه على مفردة خشنة فيها، ثم يغلقها فتسود، المفردة أقصد، لا القصيدة. فهي تشرق بين أصابعه، ثم تأخذ شكلها الأخير في شتية، أو لا تأخذه، فهي في كالمها الآن. وفي المساء، الذي يقبل من السوق دائماً، إذا ما تزحزحت الشمس قليلاً، ووري التراب، أو تمادي في قفص الثور عندليب الأسي، أخرج أغنيته القديمة، وترنك، ملوحاً بمناديل لا ترى.. لا الخليلية ولا المشراق ولا المنزل الأخير بحي العباس ولا المقبرة أيضاً حفظت منه ما أراد، ذاك الذي اصطفى من الكتب أنفسها، ولم يأخذ عن أحدٍ سواه.

الشاعر الذي تعبّر المازة الى الساحة، ولم يزل على منبرها يوماً، ولا يتذكره أحدُ الآن، كان يحمل ويكيس من الورق الكالنج بيته الصغير، ينام في غرفاته الموحشة مرّة، أو يكتبه على تحت المقهى قصيدة أخرى، مازال يضيّق من عينيه كلما صادفته في مفازة، يسخر أو يبتسم، لكنّ الورقة المطوية دونما عناية، لا تقرّ في جيبه، هو يستلها ويعيدها، ويستلها ثانية في يعيدها والقلم الرصاص يزيد ما سواد، الأحرف الناعمة تنام لصق بعضها، تختلف على بعضها، تتودد الى بعضها، تشتم بعضها، تهزأ من بعضها.. هكذا تكتمل القصيدة، غير أنه، وكمن يتخلص من إثم يلقي بها تحت أقدام المازة. الشاعر الذي ظل يرقبهم واحدا واحدا يستخلص من ألوان اللوحة ما يعجبه، ويتحدث عن لوركا طويلاً، وعن أحمد امير... يغفو في كرسيّ المستشفى، وعمّاً قريب سياتي الطبيب ليجزّ أصبعه، ثم يأتي الطبيب، لا ليجزّ أصبعاً آخر، إنما ليقول كلمة أخيرة.. الكلمة التي خُطها الشاعر حسين عبد اللطيف: “ قد كان ما كان.. فما للاسف/ الآن من معنى/ قد يلمس الامعى/ قرارة الهاوية/ ويالف السكنى، .

راوحت قضية مجالس المحافظات العراقية لفترة ليست بالقصيرة، امتدت ويعمر إنعاشها لما يقارب الأربع سنوات، وتنازعتها خلال تلك الفترة الماضية، رغبات الساسة أصحاب القرار، على الاستمرار في عملها من عدمه، فعام 2017 كان عام انتهاء عمرها الدستوري، دون التجديد لها عبر انتخابات. وبسبب ما اكتنف أعمال أغلب تلك المجالس من عيوب وتشوهات، لذا تعرّضت لانتقادات حادة ومعارضة قوية لاستمرار عملها. وتوجت تلك المعارضة بمطالب جماهيرية واسعة، كانت إحدى أكثر النشاطات فعالية، والتي أحيتها الانتفاضة الجماهير الشعبية عام 2019، حيث استطاعت التأشير على القرار السياسي، مما أضطر البرلمان العراقي تحت تأثير الحراك الشعبي، إلى إنهاء تمديد عمل المجالس وتوابعها في الأفضية والنواحي، ووافق على منح الصلاحيات للمحافظين في إدارة شؤون المحافظات.

اعترض وقتذاك البعض من أعضاء المجالس لدى المحكمة الاتحادية العليا، التي اتخذت دورها قراراً نص على إن وجود مجالس المحافظات جاء بنص دستوري، ووفق هذا النص لا يمكن إلغاء تشكيلها. ولكن القرار ذاته أشار إلى كون قرار البرلمان كان صحيحاً ومناسياً في إلغائها وجودها، لسبب قانوني تشريعي أيضاً، وهو انتهاء ولايتها القانونية منذ عام 2017 لذا لا يمكن التجديد لها دون انتخابات. النص الدستوري الذي وضع هيكل مجالس المحافظات ضمن مؤسسات الدولة العراقية، أريد منه تفقيت قوة المركز وقراراتها الملزمة والجحفة في بعضها، لصالح تشكيلات إدارية جديدة في مؤسسات الدولة تأخذ طابع اللامركزية الإدارية في العمل، وهي صيغة مستحدثة تتناسب وطبيعة تنوع تشكيلات الشعب العراقي وأيضاً تضع معالجات للخلل الكبير في تعامل الحكومات المركزية السابقة مع بعض المحافظات على حساب الأخرى.

في نظام الحكم اللامركزي الإداري تكون المحافظات ممثلة بمجالسها، ومسؤولة مسؤولة مباشرة عن إدارة شؤونها، ومختلف مشاكلها واحتياجاتها واستراتيجيات برامجها الإنمائية. وتكون مهام مجلس المحافظة تشريع القوانين الداخلية الخاصة بالمحافظة على أن لا تتعارض وأحكام دستور العراق، وكذلك مراقبة عمل رئيس الحكومة المحلية الذي يمثلها المحافظ. سربت الأنباء من جديد عن موعد لانتخابات مجالس المحافظات، وحدد حسب الاتفاق المبرم بين الكتل السياسية المتوافقة تحت مسمى تحالف إدارة الدولة، وكموعد مقترح، تاريخ الانتخابات للمجالس، في الشهر العاشر من عام 2023، على أن يسبقه تغيير في قانون الانتخابات الحالي وإيداعه بصيغة سانت ليفو، التي تجد الكتل السياسية الحاكمة فيها، ما يضمن حصولها على العدد المطلوب من مقاعد البرلمان القادم ومثله في

انتهت مباريات كأس العالم،وحصلت الارجنتين على البطولة.عاد ميسي الى بلده حاملا الكأس،وانشغل محبوه بالدفء عنه،اما من يكرهه فقد امتدح رونالدو او مبابي .هذان الطرفان سواء من احب ميسي ومن كرهه اضعوا درس هذا اللاعب العظيم.

قبل انتهاء البطولة قلت ان ارجنتين هذه السنة هي ارجنتين عام 1986.كنت واقفا بان فريق الارجنتين سياخذ الكاس دون ان يفقد جمال الاستعراض وقوة الاء. وقد حدث ما توقعت.وستبقى هناك حكاية اخرى تتعلق ببطل البطولة وافضل لاعب فيها.لكن ماذا يمكن ان يقال عن ميسي،هذا اللاعب الاسطورة الذي سيعتزل بعد اعوام قليلة.هل يكفي ان نقارنه بمارادونا كما يحدث دائما؟اظن ان المقارنة الان ستكون حاضرة بقوة بعد ان حمل ميسي الكاس لبلاده.واظن ان ما هو اهم من المقارنة رسالة ميسي الاخلاقية التي لم ينتبه لها الكثيرون.

هل انتبهنا جيدا لميسي وهو يلعب.لا اظن ذلك.ففي كل مبارياتنا دارا ما كان يغضب او يلوح بيده او يعترض.وحين يعترض لضربة متعددة،او لعب فيه خشونة،او او يمسك من الخلف لاسقاطه فانه كان يتابع

مجالس المحافظات . . عود على بدء أم ماذا ؟!



فرات المحسن

يقع في طريقها، وتترقب الحصول على ما يهبه لها كحام المنطقة الخضراء المشرّفون على توزيع ميزانية الدولة. فحلقة الوزراء ورؤساء المؤسسات والمدراء العالوم، دائما ما تضمن حصصها من مداخل المؤسسات والوزارات ذاتها، بعد أن تصبح تلك الدوائر ضياعا يمتلكها هؤلاء دون حساب ورقابة. و العديد من المؤشرات سبق وأثبتت ضلوع بعض الوزراء ورؤساء الدوائر في سرقة أموال الشعب ، ودائما ما كانت أصابع الاتهام ولازالت تشير للكثير من حوادث الاختلاس وسرقة المال العام والتصرف غير المسؤول بأموال الدولة، من قبل لجان في الدوائر القريبة من مجلس الوزراء بالذات، بعد أن تشكلت حلقات نافذة ومتنفذة في مؤسسات الدولة، جلهم من الأقارب والخلان والمريدين، مثلما حدث في السرقة الأخيرة التي سميت سرقة القرن وكيش فدائها نور زهير جاسم.

ولن يتوقف الأمر عند حدود هذه الحلقة التي أسرفت بنهب الأموال تحت أعين وأنظار ورضا من يمتلك خزائن العراق، فهناك وفرة من التوابع والمتواليات من مؤسسات السرقات والنهب وإضاعة المال العام دون حياء أو خوف، تعمل بالعلن ودون مساءلة، بل تتحذى جوع الناس وعريهم، ومن ضمن جوقه هؤلاء السراق كان هناك العديد من أعضاء مجالس المحافظات، وكانوا هم الأكثر قسوة ولؤما في هدر ضياع أموال الشعب، وأولها تخصيصات ميزانية المحافظات.

فقد عدت هذه الحلقة العجيبة الهيجية ، الأكثر خطورة وايداعا على ألهلم في المحافظات من باقي الحلقات، فهؤلاء تقوفوا على الجميع في فنون السرقة والاحتيال، وهم من جعل حياة الناس تنهدب إلى الدرك الأسفل، حيث تنعدم الخدمات وتفشل المشاريع وتنهار البنى التحتية، رغم التخصصات الكبيرة التي كانت تقدم لتلك المجالس حسب

مجالس المحافظات المنوي انتخابه. وبسبب هذه التسريبات وغيرها، وبفعل واقع التجارب السابقة على حياة العراقي، والتي أوغلت في إيجاعه وأخذته لكل هذا الخراب الحاصل، بات التفكير بالمستقبل يقلق المواطن لا بل يفزع، وقد أخذ العجز واليأس مأخذه عند الكثيرين،فأصبحت الناس يائسة مغلوبة على أمرها. فكل شيء يسير داخل دوائر مغلقة لا يعرف لها منفذ أو إلى أين تأخذهم في دوامتها المرعبة.

جميع مؤسسات السلطة ومثله بعض مؤسسات المجتمع المدني وأحزاب وقوى سياسية ، تشارك في وسائل مختلفة ومتعددة بصناعة الإيداع والقسوة والخراب والخبيات ، وبسببهم أغلق الأفق في وجه شعبنا ، ولم يبق هناك غير بضيص نور خافت من الجائز أن يتم إخصاءه في القريب القادم، وأخذ يتسرب هذا الخوف إلى عقول الناس، مع ترقب إخفاق وزارة السيد محمد شياع السوداني، بسبب هيكلتها التي بنيت على ذات النهج القديم وهو نظام المحاصصة البغيض. فليس هناك في الأفق ما يشير لقبول ورضا سلطة الأحزاب، الانتقال إلى إصلاح البنى والهياكل السياسية والإدارية لمؤسسات الدولة، والتخلي عن نهج المحاصصة السابق. فالجميع يتسكك بفكرة مشاركته الحكم، والتفاوض على نسب الحصص التي ينالها، ومقدار قيمتها المالية والمعنوية، وهذا هو الجهد المبذول، والذي يعمل على تركيبته أصحاب الحل والعقد، فهم أعرف من غيره بأن التغيير والإصلاح أيا كانت طبيعته، سوف يمس في الأساس تركيبتهم وهياكلهم السياسية، ويعمل على انحسار نفوذهم، لذا يجاهدون لمنعه مهما كانت طبيعته. أيضا هناك سلسلة حلقات وتوابع جميعها تشارك في صناعة الخراب وايداع الناس، لا بل ان سلسلة الحلقات هذه على كثرتها، تبدو مثل حيتان أو ثماشيج لتلتهم أي شيء

درس ميسي

اللعب ولا يسقط بسهولة.وإذا سقط فانه لا يترزع ممن اسقطه.ولعل اهم ميزة فيه انه لم يكن يقوم بحركات تمثيلية حين يوجه الحكم له اذئارا.لو تابعنا طريقة لعبه سنجد اننا امام لاعب يعيشق في الاء الفردي الذي يسحرنا.هذا الاء الذي فيه تحد للفريق الخصم يجعلني احس بان ميسي يمارس حريته الكاملة على الرغم من كل قيود اللعبة.انه يتلاعب بنصف الفريق الذي يواجهه دون ان يفقد الكرة.ترى ما هذا الاصرار على هذا الاسلوب الفني الذي لا يتقنه سواه.وكيف اللاعب المروغانه الرشيقه واطلاقته السريعة،وافلاته من اية رقابة تفرض عليه.هل نقول جوابا عن هذه الاسئلة انه موهوب،ومهاري الى درجة كبيرة.اظن ان هذه الاجابة غير مقنعة،ولا تقسر لغز هذا اللاعب الاسطورة.

ما يفعله ميسي غير عادي.انه بكلمة ادق صورة جديدة لواقعية سحرية تصنعها اقدمه.ومن يظن ان الواقعية السحرية ارتبطت بالرواية في امريكا اللاتينية فهو مخطيء.ان ميسي بكل براعته واهدافه هو صورة اخرى لفن واقعي سحري.انه حر غير مقيد ابدأ.وهذا هو الفرق بينه وبين مئات اللاعبين الذين يخضعون لقانون



نوراد حسن

حررا في الملعب.وتاتي الرسالة الثانية بليغة جدا حين حمل الكاس بعد محاولتين فاشلتين قر ثلاث.لقد حمل النقد،والخوف من العتزال دون حمل الكاس العالم.وفي اخر محاولة نجح ميسي،وظهر امامانا لاعبا اضاف لتاريخه مجدا اخر.

الاصرار بهذا المعنى هو فلاح للحصول على اللقب.يبدو ان ميسي تعلم من تجربته السابقة جيدا،كما ان خسارة منتخب الارجنتين مع السعودية لم تؤثر في اداء المنتخب.هذا بحد ذاته درس مهم لنا جميعا.

الصناعي ، فإنهم يتجنبون تماماً مناقشة العقد الحاسم من 1963-1973. وبدلاً من ذلك ، ركزوا على العقد التالي ، عندما انتقلت كوريا إلى الصناعة الثقيلة والكيميائية. لكن معدل النمو من 1974 إلى 1982 انخفض في الواقع إلى 6.9٪. علاوة على ذلك ، في نهاية هذه الفترة ، واجه الاقتصاد عدم استقرار حاد في الاقتصاد الكلي، مما أدى إلى التخلي عن الجهود لصالح الصناعات الثقيلة والكيميائية واستعادة سياسة النظام المحايدة. وقد سمح ذلك للبلاد باستعادة معدل 8.7٪ ما بين عامي 1983 و 1995 .

وعلى الرغم من أن ورقة عام 2021 تدعي أن إنتاجية العمل في الصناعات والمناطق المستهدفة قد نمت بشكل أسرع من الصناعات والمناطق غير المستهدفة، إلا أن هذه المكاسب تأكلت بمرور الوقت، بسبب سوء توزيع موارد العمالة. فبدون سياسة صناعية ، كانت إنتاجية الصناعات المستهدفة أعلى بنسبة 40٪ في عام 1980. واتضح أن خلق بيئة أعمال مواتية هو أفضل سياسة صناعية. ولوفشلت حكومة كوريا

بقلم لبيتون ماثيوزx
ترجمة :عدوية الهاللي

للصناعة أو معدلات التغيير في الإنتاجية في دول شرق آسيا. فحتى بدون سياسة صناعية ، ستشهد دول شرق آسيا نمواً. ومثل اليابان ، توصف كوريا الجنوبية بأنها قصة نجاح للسياسة الصناعية ، لكن معدلات النمو تشير إلى أن البلاد كانت أكثر نجاحاً في عقود عندما كانت السياسات الحكومية محايدة للقطاع. وعندما يدعي النقاد نجاح الأهداف

الحرية والاصرار هما صفتا ميسي اللتان تميزانه عن غيره من لاعبي كرة القدم. ومن الخطأ الاعتقاد ان وظيفة ميسي هي تقديم المتعة وتسجيل الاهداف الجميلة.هناك ما هو اعطق من هذا الانطباع البسيط.علينا ان نحس بميسي وهو يذوب في فنه الكروي.ان كل هدف يسجله هو في حقيقة الامر استعارة جميلة من استعارات بورخس.وقد قلت هذا سابقا حين اشرت في احد مقالاتي الى ان استعارات بورخس هي اهداف مارادونا، والان اقول ان اهداف ميسي هي ايضا استعارات بورخس.هذا يعني ان الفنون تقترب من بعضها في منحنا

الاحساس بالحرية والجمال. لذا يمكننا القول لو اضع ميسي ضربة جزاء فهذا يعني ان بورخس لم يعثر على الجملة المناسبة التي يبدأ بها نصه من قصصه.الاخفاق واحد ولعمرة مر.وعليانا ان نخرج ميسي من حدود الملعب لنحس به في سياق اخر غير كروي،ولنحاول ان نفهمه كاحد معلمي الحرية والجمال في زمننا.هذا يعني ان ميسي هو لاعب كرة قدم بروح تنتمي لكل الموروث الجمالي الانساني،انه يقدم لنا واقعيته السحرية باقداه كما قدمها بورخس في قصصه.

الجنوبية في إزالة حواجز التصدير ، ما كانت كوريا الجنوبية قد أنشأت صناعة تجميل مزدهرة.

وبالنسبة لتايوان ، لاحظ المراقبون أنه في ظل غياب رأس المال الخاص ، ساعد التمويل العام في إطلاق التجارة. ومع ذلك ، بحلول الثمانينيات ، أصبح من الواضح لوضع السياسات أن فوائد السياسات الصناعية جاءت بتكلفة كبيرة للاقتصاد. وأظهرت مراجعات أدت إلى ظهور مجموعات المصالح المرتبطة سياسياً والتي غالباً ما قاومت الابتكار وتقنيات الإدارة الجديدة.

والمعنى المتعلقه بأوجه القصور في السياسة الصناعية ، فإن الكثيرين يضغطون من أجل التدخل. وفي الواقع ، يعزو العلماء معجزات شرق آسيا إلى ارتفاع مستويات رأس المال البشري وإصلاحات السوق. ومن الواضح أن السياسات الصناعية تزامنت مع نجاح دول شرق آسيا لكنها لم تكن أبداً سبب الإزدهار.

ثقافة

كُرَّاسَاتِي الْبَارِيسِيَّةُ :

لا الترحال بُغيتك ولا المكوثُ في السراب

لطيفة الدليمي

القسم الاول

مفتتح أشبه بخاتمة

في طائرة الخطوط الملكية الاردنية المغادرة من مطار شارل ديغول إلى عسان ، أنا في المقعد المواجه لقرعة القيادة ، في درجة رجال الأعمال ، الكرسي المريح والمسافة السخية لإراحة السائقين ميزة من ميزات السراء . عندما تكون ثرياً يتاح لك أن تشعر بكرامة جسدك المرتاح كلياً وكرامة نفسك التي طالتها أنواع من الضيق والأذى في أجمل مدن العالم . كنت أقف في صف المسافرين استعدادا لصعود الطائرة .

سلمت تذكرة الصعود لموظف الطيران المبتسم :

السيدة ، ستكون رحلتك معنا في درجة رجال الاعمال ، وانتما ايضاً ايها السيدان ، فلان وفلان ، تمتعوا بالرحلة على الخطوط الملكية الاردنية ، الكابتن (...) يحتفي بكم .

لم أسأل ولم أعرف سبب الكرم المفاجئ في هذه الرحلة ! لكنني شعرت بالامتنان والاستبشار .

في الطائرة كنت طليقة وحررة كما لم أكن من قبل ؛ لكن بدرجة رهبة كانت تتعلم في القلب ، بين الحرية والموت خيط سري لا يفتك بلفظ حول أعناقنا ، أتذكر مقولة مينبيل موتناني :

(إن التفكير في الموت هو تفكير في الحرية)

أرى العالم في الطائرة على غير ما خدعتني به أحلامي وخبرات العيش ، من نوافذ الطائرة كان عالم آخر يتشكل مغايراً لعالم باريس العظيمة التي غادرتها ، ومناقضا لعالم بغداد الكارثي الذي نجوت من فخاخه . هنا يبدأ الزمن من رحلة باتجاه الشرق ، الزمن والمكان يتأزمان ، الغيوم الرمادية تختنق تقترح مطرا غزيراً على القارة والبحر ، حُفَقَ المخاوف يهمس لي :

ماذا لو سقطت الطائرة على الاب أو في بحيرة جنيف ؟

ماذا لو نادى البحر مصائركم لتحضنكم ملوخته ووزقته الزائفة ليقدمكم أضحيان غسان الزمن ؟

نحن الان فوق الزمن وفيه ، جسم الطائرة يخترق الزمن العائد إلى المشرق أو الراحل نحو مساء ميكر . حُفَقَ التخلّيات المضطربة يرعش القلب ، كم خبثت عقولنا من حماقات الحرب ؟

يتردد شئ ما في الذاكرة : خَبَّرْنَا من الحمق أكثر مما تحتمل الحياة وعقولنا ، واقتربنا بدورنا حماقات أسوأ من أن نتفق لأنا عولنا كثيراً على أفكار محلقة وموروث انساني أنجزه فلاسفة ومفكرون وكتاب في أفاقهم وأحلامهم فشكوا أفئداً وأحلامنا . الخيال يهزم الواقع لبرهته لكنه يعبّر أحساناً عن التقاطنا من الحفرة التاريخية التي ألقينا فيها طوال عصور من الكبت والقمع وملاحقة كل ومضة ضوء في عقولنا المنردة .

كانت روحي تطوف في هواء البلاد الملوث ، وبخاًن الانفجارات يسلب أنفاسي أنا الأرزومة باريسو التحسسي ، كنت أعوم وسط ذلك الرعب وكانني أعلن نفسي للرصاصة في جنون عار القتال ، أجدني هشّة كقضبة رماد ، أو كأقفاص منزل تتهاوى في زلزال أو حريق ثم بغثة أظفو في الفراغ ، هل أصرح ؟ هل هي رؤيا أم مشفرة من ذاكرة ؟

كلا ، عليك أن تخرسي فأنت في مدينة لم تعد بغداد التاريخ العاصف والموسيقي والمقامات بل أضحت مدينة تخط تاريخ القسوة بالدم وترسم الغد بالرماد . في الصمت أهدهد قلبي كطفل يتيم منبوذ ، أتحنس

جماليات لغة الشعر في فضاءات الإغتراب . .

عصام الياسري

2018، أصبحت العالمية الأدبية جانكيا جيلينك ومؤرخة الدراسات والفنون الأمريكية سونيا لونغولويس مديرين مشتركين للمؤسسة .

في نص مختارات الإشهار المتعلق بالأسبسية جاء: على ضفاف بحيرات برلين يعاود الشاعر العراقي فارس مطر الجلوس بين الفينة والأخرى يبتكي نهر الفرات وأنهار النخيل. كتبت قصائدته في برلين هنا مع إطلالة على الوطن العبيد. يعيش اليوم في برلين، يتألف مع مجتمعاتها ويستمتع بمعالمها وموروثها الثقافى. يعتبر هذا بالنسبة له امتدادا مهما لتجربته الشعرية، حيثما تتلاقى الثقافات، فالشعر والموسيقى... أمسية عراقية من ليالي ألف ليلة وليلة. أو من بامرة من أرض بدايتنا في جهة الأضواء الآن .

تعدّ قصيدتها بنأن... كالنّ صباحا وتُسرحُ خيط الحُفْكَانِ ياغَنية من يدها تتدلي نفاختنا ومساقتنا ستقوم برسم كئيبها مُدركة أنّ اللوحة دون نهايات في أمسيته الشعرية الساحرة لم يتناغم الشاعر مع النظرة الشائبة وغير الهرمية في الخطاب الأدبي السائد في فلسفة لغة الشعر وحسب، إنما جعل الموسيقى حاجة ديناميكية تتفاعل مع التنوع الثقافي كما وتحاكي أبحاث الخيال دون "شهزاد" . أغلب نصوص فارس الشعرية، على الرغم من أنها تمتلك الكثير من الهارموني، ألا أنها مؤثرة وحزينة للغاية، وبعضها أشبه بنص عوذية يهدف إلى إنتاج

تأثير سحري، مصحوب يارق الغناء والإلهام الغيزيقي "المادي" المحسوس. ربما كان يدرك ذلك فاحتسى بالموسيقى لإضفاف أوجه التشابه والإختلاف بين الثقافات على طريقة الألماني كريستوف وولف أستاذ الأنثروبولوجيا والتعليم. القصيدة منذ القدم تنتهي جميعها إلى النوع الغنائي، أصوله تعود إلى الثقافة اليونانية القديمة. في ذلك الوقت كانت الكلمات الشعرية لا تزال تدعى Lyra أغان، اليوم تشكل من بين النصوص ما يعرف بالأنواع الأدبية الثلاثة: الشعر والملاحمة والدراما. في بيتي شاعر يبنى وجهي ثانية كنت أحاول أن أنجو وجهي يحمل هجرته ذاكرتي يملؤها صوت الریح وجوه تحلم بالآني وتؤجله أنا أشبه بنص عوذية يهدف إلى إنتاج



الرجفة في العروق كلها وأهمس له : غريب أينما يصف بك النوء أيها القلب ، مستوحشٌ وسط الحشود ، لا المدن تعيّنك ولا الوصول مرامك ، لا الترحال بُغيتك ولا المكوث في السراب . إالى أين تمضي بك الرحلة الخادعة ؟ برهة من العتمة قد تختم الحكاية ، فلا توضع الاحتمالات على حملك أيها البحر . يعترض القلب : - لكنني لست بحرا ؟ - وماذا ستفعل لو كنت بحرا ؟ - كنت سأمضي موقفاً بأسمى الفرقي ، توقظني من صدمة التاريخ صحبات القراصنة وغوصات الشرق والغرب ، لو كنت بحرا لكان الملح تعويزتي من عفن الحياة البشرية الأليّة للتفسخ ؟ - وماذا كنت ستصير إليه أيها المرعش هلعاً ؟ - كنت سأتحرر منكم جميعاً ، أنسب للقارات بمشيتني : لا عرق أنتمي إليه ولا أسلاف يحاصرون حاضري بالأسباب والقداسة الزائفة وتلفيات البطولة وتزهاات القبيلة والأقوام الفضلى . لو كنت بحرا لكنت سعيداً ، وكنت غدوت وطن نفسي وأتقنت بأوهام سعادتي : ماء مالحا يهطل كل شيء ويستحم فيه الشهب والنجوم ، لو كنت بحرا لتموجت مياهي بقوة البأس ، اليانسون يستمتون من أجل الحياة ، يساعدون ويضحون ، لكنت اليانس الذي يحمل المدن إلى أحلامها والبحارة إلى أحضان معشوقاتهم وسفن المسافرين إلى موانئ البهجة ، لو كنت البحر لنجوت من حروب الغرب والشرق و أنقل الأيديولوجيات الضاغطة ولما كابدت الخيانات والوشايات في مدنكم ، ولما أربهتني تحديقة الذئاب في المطارات والحدود ، ولما تفجرت غظبا وتصاعد نبضي وأنا أراهم يقبضون في جواز سفرك المنبوذ : فأنت تحلين جواز سفر عاديا لايشبه جوازات أهل السلطة ومن حولهم ومن يدور في أفلاكهم ، ويأمرونك : - انتظري جانبا . أدرك غضبك مني ومنهم أيها القلب النافر ، كنت أستسلم وأنتظر وتمضي ساعة وإنثنان وأكثر فلا ينادوني ، تلك مندلة المغادرة والهبوط في مطارات عربية بجواز سفر منبوذ : لذا زهدت في السفر وما عدت أطبق النظرة المراتبة وأنا أمر أمام نوافذ الفاحصين المشككين في المطارات العربية أو الأخرى الغربية .

البلاد المتنتجة

سمعتها تنتحب ، حين الأعلى وأنا في طائرة تحلق لوليبا فوق بجلة حين خروجي من المهائة العالم



البلد المحترق المسمى وطناً أو في البلاد الأخرى ، يهمس القلب منتفضاً في اعتراضه : تقولين الوطن ؟ ما الوطن سوى مفردة تموه عجز البشر عن التحرر ، ابتذلهما الطغاة والمبشرون بالعنيم ، كلمة تحتر عليها القتلة والفاتحون كبا فعل نابليون وهتلر وستالين وموسوليني ، وأعلنت الحروب على إيقاعها واقرت المجازر والابادة العرقية والدينية على وقع أناشيد تمجدها ، الوطن أسطورة هشّة ، إنه خديعة اللغة إذ تزين لنا الحرب على أنها مأثرة ، وتحمل الاصطبار على الذل على أنه بطولة ، وتمجد الصمت على الظلم على أنه الترفع والزهد .

الوطن تاريخ الدم المسفوح في كل عصر على عتبات الأمتها ، وهو الرؤوس المقطوعة تشير إلى تحول المتوحشين ، وهو جثث الأبناء تلقى في النهرين العظيمين أضحيان لافتداه الصلصوص والحكام .

توقف عن اللوم أيها القلب الوحيد ، واهدأ أيها العقل ، المدن كلها آكلة قلوب البشر ، مع كماندها تتضامن رياح النظام العالمي المهووس بالدم والأرصدة ، النظام الذي يرسل حاملات الطائرات والغرقاطات والقصاصات لاغصاب البلدان التعيسة التي أنلها طغاتها ، فتقذفنا الأحوال بين هذه المدن هارين من محرقة إلى مناهاة ، نخادع وعينا بضحكة أو ادعاء بهجة لئلا نقتصَح جراحنا وخيباتنا ، نموه نشيجنا المكتوم وتوقنا الأخرق للخلاص ، فسواء هنا وهناك وأينما تلقى بنا دوامة أقدارنا ، حيث لاوطن وحينما لاخلاص ولا نجاة ، سوف نتكشف لنا الحياة فخا مغويا كم اتخذنا به ، وسوف نعرف متأخرين أنّ النظريات والمفاهيم السياسية عملة زائفة ولعبة قماريين بمصائرنا ، الانتظار خدعة العاجز ، والأمل أحولة الهارب المتورط .

لاالترحال بغيتنا ولا المكوث في السراب ؛ فكيف نججو وورطتنا اكبر من احتمال النجاة ؟ (من فضلكم أربطوا الأحزمة . سنهبط بعد قليل في مطار الملكة علياء في عمان والساعة تشير إلى السابعة مساء في اليوم التاسع من تشرين الثاني 2008 ودرجة الحرارة في عمان 14 مئوية . .) يختم ضابط أمن المطار جواز اللجوء المؤقت - وثيقة سفر - الصادرة عن مديرية بوليس باريس بتوقيع (جاك كوستانا) بتاريخ 2-12-2008 وتنتهي بتاريخ 2-11-2010 . بهذا الختم إنتهت مهمة هذه الوثيقة .

أقل وضوحا شخصية مستقلة في عالم السرد. تم تقسيمها إلى أشكال ملحمية صغيرة وأشكال ملحمية متوسطة وأشكال ملحمية كبيرة... قال فيها الدكتور هشام عبد الكريم العكيدي: (يستهل الشاعر العراقي فارس مطر قصيدته الطويلة (الفرح المتأخر يعغرنى): لاشي يعغرفنيعني أتحنس أوصالي أبحث عن جسدي وأقول إن يجمعني لا أتشابه.

يضيف: بهذا التصريح المثير للحنن رسم الشاعر صورته التي كان للحرب الدور الكبير في تشكيلها، إن كما نعلم أن الحرب هي تقويض لكل أشكال الحياة والفرح والجمال. والقصيدة هنا وبشكل العام جاءت على شكل استذكارات لما مر به الشاعر خلال فترة الحرب التي عاشها وكان جزءاً منها فتحوّل عمره إلى (جرار كسرت). بعد أن رأى آلاف الشبان يتحولون إلى محض ركام محترق، أما هو فتحوّل إلى يبابس يفضل ما تركته الحرب في نفسه من انكسارات ((. انتهى. كما هو الحال في قصيدة، الفرح المتأخر يعغرنى، التي كان لها بسبب انتمائها الشعري المتميز كقصيدة تقرأ على أنها تعاويذ، غنائية ملحمية درامية، دوراً رئيسياً في بنوية النصوص الجديدة الأخرى التي امتعنا الشاعر فارس مطر بسماعتها. نجد ال "أنا" في أغلب تلك

تهنئة عيد الميلاد، إيزيديّة

فاروق، شاب إيزيديّ من أهل (دهوك) تعرّف عليه نادالا في إحدى حانات بغداد، وانتقل إلى مدينته يعمل في المقاولات، وصرت أزوره كلما استقرّ مقامي في دهوك. بناء وإعمار وكل السعادة، وصارت أحوال فاروق في العاللي، كل هذا واللازمة الكلامية القديمة لم تفارقه. وهي: «قل يا علي!». اتصل فاروق بي في إحدى الليالي، وحملني أمانة أن أبغّ الجميع تهنائه بالعيد. وكان يصيح في الهاتف: «ميلاد المسيح وميلاد مريم العذراء، وميلاد محمد، وميلاد علي. قل يا علي!». فاروق يتأتى في أثناء كلامه، وبين «اليا» و«علي»، يمرّ ما يقارب دهر من الزّمان.

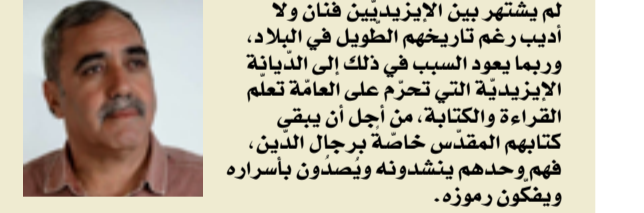
زرت فاروق في مدينة دهوك، فاستقبلني وأحسن وفادتي، وكان رتب جدوا للتحال في المدينة لم يتمكن من الإيفاء به. لظروف لا علاقة لها بعزمه. البحيرة التي تعكس القمر والنجوم على صفحاتها عندما يجسّ الليل بلغناها بصعوبة بسبب العاصفة الترابية التي صارت تفضّقض البلدة، وكان فاروق يرّد لزمنه ونحن في الطريق. ثم بلغنا القفّة التي تطل على البحيرة، حيث تقع الحانة الموعودة، وكان الغبار والتراب الذي يحمله الإعصار يمنعتنا تماما عن الرّؤية، وكادت العجلة أن تتقلب بنا في طريق العودة، ونصير طعاما لأسماك البحيرة. في اليوم الثاني قصدنا معبد «الاش»، وكانت الريح ساكنة والحر معتدلا، لكنّ الحرس القائم على المعبد منعونا من دخوله بسبب أعمال التعمير، وتضاحن فاروق معهم، وصارت معركة، وتدخلت لندجنه، اتصلوا بالضابط المسؤول، وتساعد الموقف بسرعة، وتخلصنا من الإيقاف والسجن بأعجوبة، وكان فاروق يرند بين حين وحين: قل يا علي! في اليوم الثالث اتصل بي بالهاتف، وكان متحمسا للغاية، كعادته، وقرأ لي جدوا لسياحنا طويلا، وفكرت عندها في أن الاعتذار منه صار واجبا علي.

لم يشتره بين الإيزيديين فنان ولا أديب رغم تاريخهم الطويل في البلاد، وربما يعود السبب في ذلك إلى الديانة الإيزيديّة التي تحرّم على العامة تعلم القراءة والكتابة، من أجل أن يبقى كتابهم المقدس خاصة رجال الدين، فهم وحدهم يتشودونه ويصنّون بأسرارهم ويفكون رموزهم. وعرف الإيزيديون في بلداتهم بصناعة النسيج، وخاصة مدينة بعشيقة. قدّمت لنا هذه البلدة خدمة عظيمة عندما زار بغداد فراس السّوّاح بمناسبة معرض الكتاب، وحلّ ضيفا علي في داره «هوازن». كانت المائدة التي ضمّتنا مع الضيفين الخحأت سماري والشاعر محمد النصار، بالإضافة إلى الشاعر سامي أحمد مدير دار التكوين، مؤنثة بأصناف النسيج، لكنّ الباحث والمفكّر طلب عرقا مقطرا من عصير تمر العراق. المشكلة أننا لا نملك مصنعا أو مِعْلا يدور وينتج في طول البلاد

عدا كردستان. وعرضها، وكل ما لدينا في السّوق مستورد من بلدان الجوار أو من بلدان بعيدة، حثي الفجل والكراث والبصل يأتيها في حاويات مبرّدة، فكيف بالنسيج المعقّق من نمار سيّدة الشجر؛ فقائقي، وأنفذ الموقف مدير أعمال حانة «هوازن»، السيد «حسكت»، جاءنا بعرقّ هو خاصّته، ومن عمل أهله في ناحية بعشيقة، دارته.

لو سألتني أحد هل تعتقد بما يؤمن به الشعب الإيزيدي، لكن جوابي إلى الإيجاب أقرب بكثير من النفي، فالسيد الشيطان مذكور في الكتب المقدسة وفي كتب الأدب، وهؤلاء قوم يخشون ما يمكن أن يصدر عنه من أفعال، إذا أغضبني أحد. نخاصم صديقان لي وصار بينهما نفا من عشره الطويلة، وسألني صديق ثالث هل بإمكاننا التوسط من أجل إعادة اللحمة التي فقدت، وكان جوابي أنّ الإثنين قصدهما لسوء الحظ السيد الشيطان، وزرع بينهما حقل شك وبغضاء واسع، وليس بقدر أحد حرق المسافة الشاسعة التي صارت تفصل بين الإثنين إلا بمشيئة (السيد).

هاجر صديقي فاروق إلى ألمانيا وانقطعت على أخياره. هل ما زال يردد هناك لازمته، وكيف تكون حين يتقلها إلى اللغة الألمانية؟ أتمنّى أن لا يفعل ذلك، ويظل يتأتبها بالعربية. قولوا معي: يا علي!



لم يشتره بين الإيزيديين فنان ولا أديب رغم تاريخهم الطويل في البلاد، وربما يعود السبب في ذلك إلى الديانة الإيزيديّة التي تحرّم على العامة تعلم القراءة والكتابة، من أجل أن يبقى كتابهم المقدس خاصة برجال الدين، فهم وحدهم يتشودونه ويصنّون بأسرارهم ويفكون رموزهم.

القصائد، سمة مميزة، لسيرة الشاعر الذاتية.. من الميزات الموجزة التي تميز قصائد الشاعر عن الأنواع الأدبية الأخرى، اللغة الرمزية والعبارات المربوطة وتقسيها إلى مقاطع، أيضا، القافية وإيقاعها الجمالي على ترجمة القصائد الى الألمانية بشكل منضبط. ومن نظرة عامة، فإن الغنائي في شعر فارس، على الرغم من أنه يلتحف الحزن، يشكّل الجوهري الذي تدرج تحته جميع أشكال الشعر.. من ناحية أخرى، هيمنة النموذج الاستيعابي الذي كان واضحا في التصميم اللغوي ورضاغة اللغة البلاغية، أيضا التعبير عن الأفكار والمشاعر والإحاسيس بشكل أفضل من خلال ترك الكلمات مساحة كبيرة للتفسير، او القيادة الى عناوين واسماء ومعلومات، او التمييز بين الصريح والضمني من حيث خصائصه بما فيها صورة المشهد الرومانسي، كما تمثلت قصيدة "بروميثيوس" ليوهان فولفجانج فون جوته.

سيتوسُ بلادا لا تعرف جلدك أو خطواتك لا تسمع إنباش الجرح ونوبات الغغ القافر منك إليك توأرت قائلة، تفقدني قلت إلى أين؟ فقالت: لا أعلم... لكني سأعلم ذاتك فقدان الأنياء سيأسبك قصائدك المقتولة سوف تشيخ وتساءل عنها



اقرأ

الرحلة الى أيكو سبرينغ

صدر عن دار المدى كتاب "الرحلة الى أيكو سبرينغ.. عن الكتاب والشرب" تأليف أوليفيا لاينغ ترجمة عباس المفرجي.. في كتابها تجمع لاينغ أجزاء خريطة للكتاب وعلاقتهم بالشرب، وهي تتساءل لماذا كان كتاب عديدون نوو أعمال عظيمة في الأدب يُستلخون بالكحولية؟ في الرحلة الى أيكو سبرينغ تأخذنا المؤلفة عبر أمريكا، لتسبر الروابط بين الإبداع والإسراف في أعمال وجيوات ستة كتاب استثنائيين وهم فينجرالد، همنغواي، تنيسي وويليامز، جون بيريمان، جون شيفر وإيموند كارفر. حيث تكشف للقرأ تفاصيل مدهشة ومثيرة للإعجاب.



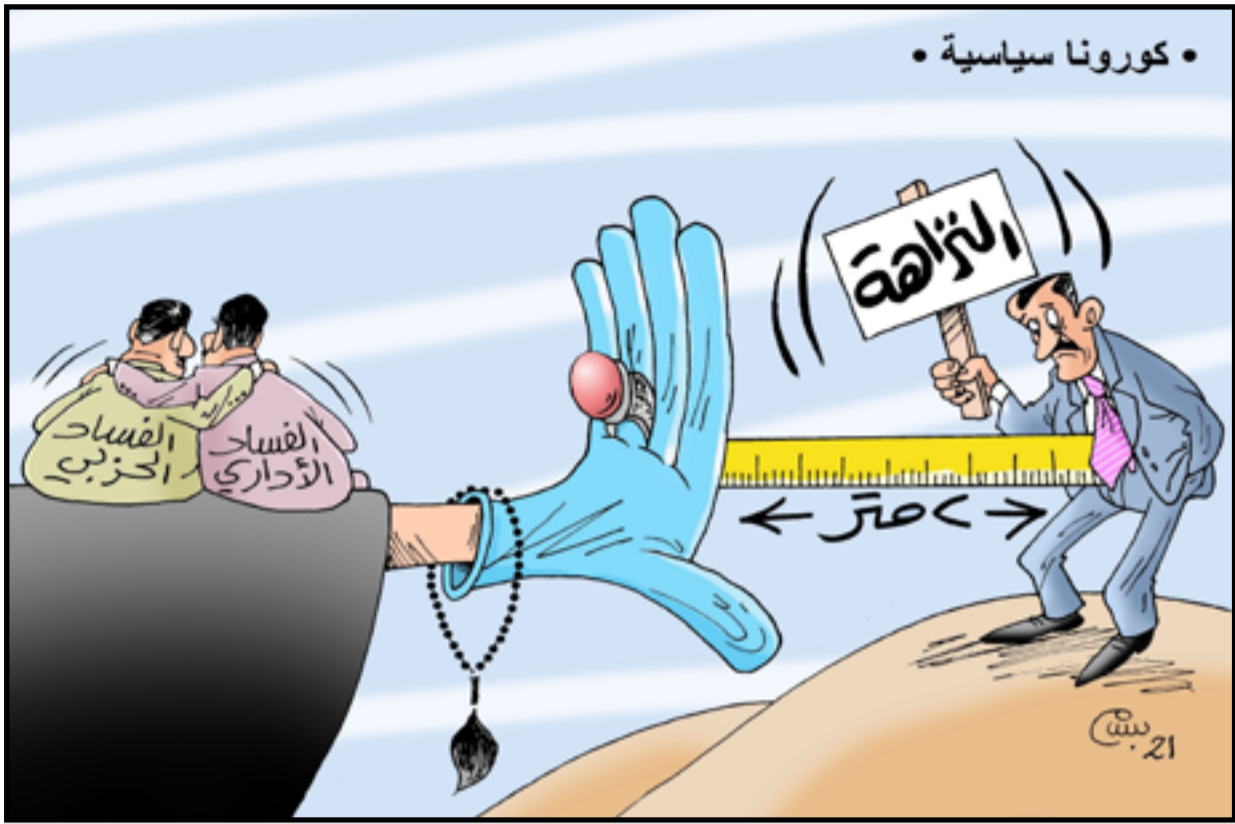
اكاذيب واكاذيب

عاش علي الوردي ومات وهو ينتمي إلى فكر وثقافة مضادة لائتني، وغاز السلاطين وشيوخ الطائفية.. كلاهما كان وراء مضادة ومحاربة مؤلفاته، وغاز السلاطين، الكتاب الذي جلب العداوة للراحل، وجعل منه هدفا للمعتزفين من كلا الطائفتين السنة والشيعية. علي الوردي كتب "وعاظ السلاطين" وكان ينتشد فيه التغيير الذي لا يتحقق إلا من خلال نقد مفاهيم اجتماعية تعشش في الرؤوس منذ قرون، ومازلت كلما أريد أن أعرف على أزمة المجتمع العراقي، أعود إلى جملة أثره أحفظها من الكتاب يقول فيها الوردي: "كلنا ننادي بالحق والحقيقة عندما نخطب أو نتجادل أو نتلو القصائد الرنانة، ولكننا نغفل ذلك لأننا نشعر في قرارة أنفسنا بأن هذه الأقوال التي تنتشد بها سليمة لا ضرر منها ولا مسؤولية عليها حتى إذا جد الجد وصار الحق معارضا لما نحن فيه أسرعنا إلى جعبتنا الملوّعة بالألّة العقلية والثقيلة فاخترنا منها ما يلائم موقفنا وصورنا الحق بالصورة التي ترضينا ثم لا ننسى بعد ذلك أن نواصل تآؤوه والقصائد الرنانة من جديد."

وعاظ السلاطين" كانت أول وأجراً أسئلة علي الوردي التي واجه فيها فرسان الطائفية في محاولة لتفسير التاريخ من خلال الحكايات والموروثات التي ترسخت في أذهان الملايين، عبر مئات السنين، وفي فهم ما يجري وسيحدث مستقبلا في العراق، وهذا سر شهرة هذا الكتاب وخلوده، فرغم مرور أكثر من نصف قرن على صورته، إلا أنه لا يزال يثير اهتمام القراء، وكما قال الوردي مرة في أحد حواراته إن: "الهدف من الكتاب هو تصوير ماذا ستفعل حكايات الكذب والمديح والنفاق لو أصبحت جزءاً من حياة الناس اليومية"

هذا ما يجعل الوردي، وهو ينحاز إلى المواطن البسيط المبتلى بفرسان الاكاذيب، وهم يصدعون رؤوس المواطنين بخطابات متلوّنة، الوعاظ الذين ق لبوا النيا واقعدوها قبل عام لأن الدولار تجاوز مبلغ ١٤٠٠ دينار، هم تقسم اليوم يصمقون علي الدولار الذي تجاوز مبلغ ١٥٠٠ دينار، وسجدهم يخرسون حتى لو تجاوز الرقم "٢٠٠٠". وهذا ما يمكن أن نحذر منه اليوم.. وعاظ السلاطين الذين يصرون على أن تعيش في ظل اكاذيب لا تنتهي والذين وجدوا في الضحك على عقول المتسبطاء مهمة مقدسة، وأن نخل تتساءل: لماذا أصبحت المصلحة والانتهازية أهم وأقوى من الوطن؟

لا يزال في هذه البلاد نخشى أن نقول للمسؤول الغلاني أين أخفيت المخابرات التي نهب من موازنة الدولة، فيما يطلب منا البرلمان كل مرة أن نعتزف بعقريه هيم الجبوري في للفة أموال وزارة الضرائب مرة أخرى: في الدول النكوبة بالقتل، تجوع الناس، وتسرق البلاد، وتُحسب المنافع لمصلحة سماسرة الخراب



"خليجي 25" .. البصرة تحتضن فعاليات ثقافية إلى جانب الكرة



شارع الفراهيدي

يُعد شارع الفراهيدي المُعلم الثقافي الأكثر زيارة أيام الجمع في مدينة البصرة، وهو نسخة مصغرة تشبه شارع المتنبي في بغداد، إذ تُباع فيه الكتب وتقام الأمسيات الشعرية والندوات الفكرية والفعاليات الفنية الأخرى، وهو عبارة عن شارع مفتوح يضم ما يقارب ١٤ كشكاً خشبياً على هيئة الأوكاخ، تُعرض الإصدارات الثقافية المختلفة، على امتداد ما يقارب ٥٠٠ متر. وكان الشارع الذي يعده ملقف البصرة متنفسهم، وبهذا، مثل الشارع حضوره الأبرز في الترويج الإعلامي كواجهة ثقافية، مع دعوة أصحاب المكتبات إلى زيارته، إذ سيكون مفتوحاً أمام الزوّار عصر كل يوم ويستمرّ لغاية منتصف الليل.

متحف البصرة الحضاري

في عام ٢٠١٦، أعلن عن تأسيس متحف البصرة الحضاري في منطقة القصور

الأمير هاري يريد "استعادة" أبيه وأخيه



قال الأمير هاري، في تصريحات تلفزيونية، إنه لم تكن هناك حاجة على الإطلاق أن تكون علاقته المضطربة مع العائلة المالكة في بريطانيا على هذا النحو، مضيفاً أنه يريد "استعادة" والده الملك تشارلز وشقيقه الأمير وليام. وأضاف هاري في مقدمات من مقابلة مع محطة (إي.تي.في) التلفزيونية نشرت، الاثنين "لم يظهر أي استعداد للمصالحة" وقال "أريد أن أستعيد والدي.. أريد أن أستعيد أخي". وتخلّى الأمير هاري وزوجته ميغان، المعروفان رسمياً باسم دوق ودوقة ساكس، عن واجباتهما الملكية في مارس ٢٠٢٠، قائلين إنهما يريدان بدء حياة جديدة في الولايات المتحدة بعيداً عن المضايقات الإعلامية. ومنذ ذلك الحين، يتنقل كل منهما

الطريقة التي عوملا بها كإفراد من العائلة المالكة في بريطانيا بما في ذلك اتهام وجهه هاري لشقيقه الأمير وليام، أمير ويلز، بأنه صرخ في وجهه خلال اجتماع بشأن خطته المستقبلية.

شاكيرا : يجب أن نستمر في الثقة بالآخرين

ترامبا مع بداية العام، نشرت النجمة العالمية شاكيرا رسالة تتأول على حسابها في موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام ألمحت خلالها إلى أزمة انفصالها عن جيرارد بيكيه وعن بدء تعافيهما من الألم ونظرتها الإيجابية إلى العام الجديد ٢٠٢٣. وكتبت شاكيرا في رسالتها: "حتى عندما نحزن يمكننا الاستمرار في الحب.. حتى لو تعرضنا للخيانة من شخص.. يجب أن نستمر بالثقة بالآخرين.. على الرغم من أن جراحتنا لا تزال تنزف في هذا العام الجديد، إلا أن الوقت يدوي الجراح.. في مواجهة الأزمات، استمر في تقييم نفسك.. لأن هناك أناساً طيبين أكثر من الأشرار.. الناس أكثر تعاطفاً.. القلة القليلة غادرت والكثير بقوا إلى جانبنا". واختتمت شاكيرا حديثها في رسالتها قائلة: "دموعنا ليست هراء، إنها تسقي التربة حيث يولد المستقبل، وتجعلنا أكثر إنسانية، لذلك في خضم الحزن يمكننا أن نواصل الحب".

فنان أرجنتيني يواجه انهيار عملة بلاده بالرسم عليها



بعدما فقدت العملة الأرجنتينية قيمتها في السنوات الأخيرة، وجد الفنان المحلي سيرجيو غيريرو دياز أن الرسم على أعلى ورقة نقدية قيمة من عملة بلاده أصبح "بمتناول اليد". ومع التضخم السنوي الذي اقترب من ١٠٠ في المائة العام الماضي، فإن أكبر فئة من العملة الأرجنتينية، وهي ورقة ١٠٠٠ بيزو، تعادل نحو ٥,٦٠ دولار رسمياً، أو ٣ دولارات فقط في الأسواق الموازية التي تستخدم عادة للتلفاف حول ضوابط رأس المال. وقال دياز لرويترز، في مقابلة بمدينة سالتا، شمالي الأرجنتين: "في الوقت الحاضر، من المنطقي بالنسبة لي أن أرسم على أكبر ورقة نقدية هنا في الأرجنتين. بمجرد أن أرسم عليها يمكنني بيعها بأكثر مما تستحقه بكثير". ويسج دياز موضوعات التضخم وانخفاض قيمة البيزو في أعماله، كما يرسم أيضاً على عملة الدولار الأمريكي الواحد، ويرسم دياز على الأوراق النقدية صوراً تتنوع من نجم كرة القدم ليونيل ميسي وهو يرفع كأس العالم، وهاري بوتر، إلى أخرى ساخرة من الهبوط الحاد في قيمة العملة.

أم كلثوم تتخطى مايكل جاكسون وريانا في قائمة أعظم 200 مطرب



ليست فقط العربية الوحيدة في القائمة، بل تفوقت على مايكل جاكسون وبيبي أيليش وريانا، إنها "كوكب الشرق" أم كلثوم التي حلت في المركز ٦١ ضمن قائمة أفضل ٢٠٠ مطرب في التاريخ. القائمة التي نشرتها مجلة "رولينغستون" الأميركية تضمنت أهم الفنانين حول العالم، وتمت الاختيارات من قبل نقاد الموسيقى بناء على الأصالة والتأثير وعمق الأعمال المقدمة وحتى التنوع الموسيقي، حيث أوضحت معدة المقال أن القائمة ليست عن أفضل الأصوات بل أفضل المطربين. وكتب الناقد ويل هيرميس عن صوت كوكب الشرق: "أم كلثوم لا يوجد مثل لها في الغرب، فهي قد مثلت روح العالم العربي لمدة عقود، ولا تزال تمثلها حتى الآن إلى حد ما". هذا ووصفها المغني الأميركي بوب ديلان بالعظيمة واستعانت بيونسايه بأغنية "إنت عمري" في فقرة الرقص الخاصة بها في حفلاتها لعام ٢٠١٦. يُذكر أنه من بين الفنانين الذين تغلبت عليهم أم كلثوم بالقائمة، إيبي ويناهاوس، وبوب مارلي، والتون جون، وستيفي نيكس، وجورج مايكل.

4 نصائح للحصول على ترقية في العمل

إلى أن هذا الأمر يكون مهماً جداً في أوقات الركود والأزمات الاقتصادية. وأضاف قائلاً: "في المناخ الحالي، سيكون أرباب العمل مهتمين للغاية بالحفاظ على الموظفين الذين يمكنهم زيادة تدفق الإيرادات في مناخ من الركود". وأضاف أن هناك بعض القطاعات التي سيكون أداءها أفضل في فترات الإنكماش من غيرها، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان الشخص يفكر في تغيير مهنته. وقال إن من بين هذه القطاعات: الرعاية الصحية، والتوزيع والبيع بالتجزئة عبر الإنترنت. ٣- أحب ما تعمل: تقول المديرية المهنية ليس ستابلتون، إن أداء الأشخاص في العمل يتحسن كثيراً حين يؤدون دوراً يستمتعون به. وهذا الأمر يؤدي إلى زيادة فرصهم في الحصول على ترقية.

نصح كينيدي الأشخاص بضرورة التفكير بالدور الذي يقومون به في العمل، وما إذا كان يساهم في زيادة إيرادات الشركة، لافتاً إلى أن هذا الأمر يكون مهماً جداً في أوقات الركود والأزمات الاقتصادية. وأضاف قائلاً: "في المناخ الحالي، سيكون أرباب العمل مهتمين للغاية بالحفاظ على الموظفين الذين يمكنهم زيادة تدفق الإيرادات في مناخ من الركود". وأضاف أن هناك بعض القطاعات التي سيكون أداءها أفضل في فترات الإنكماش من غيرها، وهو ما قد يكون مفيداً إذا كان الشخص يفكر في تغيير مهنته. وقال إن من بين هذه القطاعات: الرعاية الصحية، والتوزيع والبيع بالتجزئة عبر الإنترنت. ٣- أحب ما تعمل: تقول المديرية المهنية ليس ستابلتون، إن أداء الأشخاص في العمل يتحسن كثيراً حين يؤدون دوراً يستمتعون به. وهذا الأمر يؤدي إلى زيادة فرصهم في الحصول على ترقية.

مع بداية كل عام جديد، يصبح تطوير الحياة المهنية والحصول على ترقية في العمل ضمن قائمة آمانيات كثير من الأشخاص، في مختلف أنحاء العالم. لكن، وسط توقع صندوق النقد الدولي وخبراء الاقتصاد أن يكون عام ٢٠٢٣ صعباً على معظم الاقتصاد العالمي، قد يصبح تحقيق هذه الأمنية بمثابة تحدٍ من الصعب تحقيقه. وفي هذا السياق، نقلت وكالة "بلومبرغ" للأخبار ٥ نصائح قد تساعد الأشخاص بالحصول على ترقية في العمل، وسط عدم الاستقرار الاقتصادي. وهذه النصائح هي: ١- كن مرئياً لرئيسك في العمل: الحصول على ترقية لا يتعلق فقط بأداء وظيفتك، إنه يتعلق أيضاً بمدى رؤية رئيسك في العمل لمجهوداتك. ولغت الخبراء إلى أن رؤية المدير لمجهوداتك والتزامك في العمل تحسن كثيراً من فرص

صباح

علي لفته سعيد



الروائي والقصاص، صدرت له طبعة جديدة من روايته مواسم الاسطرلاب (الرواية الفائزة بجائزة القلم الحر في مصر).. تحاول هذه الرواية الإيجابية على سؤال من يصنع الدكتاتور، كما تكشف عن حركة وثقافات مثل هذا الدكتاتور، الذي يشبه الاسطرلاب، حيث يدور الناس حوله أنى تكون وكيف يكون. يذكر ان الروائي علي لفته سعيد صدرت له مؤخرا رواية بعنوان "باب الدروازة" عن دائرة الشؤون الثقافية.

نصير فليح

الشاعر والمترجم، صدر له عن منشورات الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق ديوان شعري بعنوان "أماكنهار" مكاشفات عن جمال العلم وكأبنته، يذكر ان نصير فليح صدر له عدد من الكتب المترجمة في مجال الشعر والفلسفة.

باسم عبد علوان الأكاديمي والروائي، يستضيفه كاليري مجيد للحديث عن روايته "سلام لم يعد يعني" والتي صدرت حديثاً. الفعالية تقام الجمعة القادمة على قاعة الكاليري ٢٠٢٣/١/٦ في المنصور، وستناقش الرواية بحضور عدد من النقاد.

بغداد/ 9°C - 11°C	البصرة / 11°C - 14°C
أربيل/ 6°C - 17°C	النجف / 6°C - 13°C
الموصل/ 4°C - 15°C	الرمادي / 9°C - 11°C

أعلنت الهيئة العامة للأحواء الجوية العراقية حالة الطقس لهذا اليوم (الأربعاء) أن درجات الحرارة تنخفض عن معدلاتها ليوم أمس في بغداد والعديد من المحافظات، وأن الجو سيكون غائماً وممطراً في معظم مناطق البلاد.

