



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

البلاد تتعرض لزخات مطر شديدة

بغداد / المدى

تحدث راصد جوي عن تعرض البلاد لزخات مطر شديدة، متوقعا استمرار التقلبات طيلة الاسبوع الحالي. وقال صادق عطية، إن "ذروة الحالة الجوية الحالية ستكون اليوم وغدا بنشاط في الرياح وغزارة في الأمطار". وأضاف عطية، أن "المناطق المشمولة بهذه الحالة، بغداد واسط وديالى وذي قار وكركوك وصلاح الدين وشمالى الأنبار". وأشار، إلى أن "التقلبات الجوية سوف تستمر خلال الاسبوع، وتشمل سيولا على الحدود الإيرانية في واسط وميسان".

العدد (5396) السنة العشرون - الأحد (26) آذار 2023

جريدة سياسية يومية



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

توقعات بانخفاض عجز الموازنة إلى 40 تريليون دينار

بغداد / هراس عدنان

رأى نواب ان العجز الحقيقي في الموازنة سينخفض إلى 40 تريليون دينار، مشددين على ضرورة سده من خلال نجاح الحكومة في تنفيذ خطتها الاستثمارية، لافتين إلى أن أعياد نوروز عطلت بدء المناقشات على القانون.

وقال النائب معين الكاظمي، إن "هناك خشية لدى بعض النواب من العجز المخطط في الموازنة وفقا للمشروع الحكومي البالغ 64 تريليون دينار، ويطلبون بخفضه".

وتابع الكاظمي، ان "هذه الموازنة رسمت لثلاث سنوات، وبإمكاننا ان نغطي العجز للعام الحالي بالاعتماد على الوفرة المالية السابقة". وأشار، إلى أن "المشكلة سوف تظهر في العامين المقبلين، ولذا تأتي هناك المطالب من أجل خفض العجز لأننا امام قلق طبيعي لابد من أن يؤخذ بعين الاعتبار".

من جانبه، تحدث النائب فراس المسلماوي، عن "توافق سياسي لاسيما داخل مكونات تحالف إدارة الدولة على تمرير الموازنة بأسرع وقت ممكن".

وتابع المسلماوي، ان "الخدمات المقدمة إلى العراقيين حسب المنهاج الوزاري بحاجة إلى تخصيصات مالية يتم توفيرها من خلال الموازنة". وشدد، على أن "العجز الذي يتم الحديث عنه في الموازنة هو مخطط وستتم تغطيته من خلال فارق سعر برميل النفط".

ويسترسل المسلماوي، أن "التصريحات التي يبدي بها الخبراء ومن خلال التواصل معهم أظهرت لنا أن مستويات سعر برميل النفط لن تنزل عما حددته الموازنة ولذلك لا خوف بشأن العجز".

ويجد، أن "العجز الحقيقي للموازنة وفق هذه المعطيات سيكون بنحو 40 تريليون دينار، بعد أن ينحج النفط في سد 24 تريليون دينار منه".

ويتفق النائب حسن الأسدي مع المسلماوي، بشأن وجود توافق كبير بين الكتل السياسية على ضرورة الإسراع في إقرار الموازنة". وتابع الأسدي، أن "القانون يؤثر بنحو عملي على تقديم الخدمات، وإقراره يساعد في تنفيذ المنهاج الوزاري لحكومة السوداني التي صوت عليها البرلمان العام الماضي".

التفاصيل ص 2



سوق الشورجة.. وجهة العائلات البغدادية لملء سلة رمضان... عسة: محمود رؤوف

بغداد / تميم الحسن

يتوقع معترضون على قانون الانتخابات الجديد ان يبت القضاء الاسبوع الحالي او بداية الاسبوع المقبل كحد اعلى بالطعون المقدمة بشأن الجلسة الاولى للتصويت على القانون.

وفي الاسبوع الاخير تجاهلت الاحزاب المنتفذة في البرلمان بشكل تام، وجود القوى المعارضة لتعريض القانون، بعد جولة اولى كلفت الكتل الكبيرة البقاء حتى الفجر.

بالمقابل وبشكل مفاجئ اصدر زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، ما اعتبر بانه "اشارات سياسية" قبل التصويت على القانون بيومين.

ووفق مقربين من الصدر ان الاخير قد يشارك في الانتخابات المقبلة تحت اي قانون، لكنه لن يترك الاطار التنسيقي يستمتع بنشوة انتصاره.

ويفترض ان البرلمان قد عقد امس جلسة ثانية لاستكمال التصويت على باقي مواد قانون الانتخابات بعد ان مرر الاسبوع الماضي جزءا من القانون.

وقبل ساعات قليلة من عقد الجلسة، قال باسم الغرابي ان "قبول المحكمة الاتحادية الطعون المقدمة ضد قانون الانتخابات الجديد قد يسرع من صدور القرار النهائي".

ويتوقع الغرابي الت في الطعون المتعلقة بما جرى في جلسة الاثنين الماضي "خلال اسبوع الى 10 ايام كحد اعلى".

وتتضمن الطعون المقدمة الى المحكمة الاتحادية شكوى ضد رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، وعن مخالفات مواد النظام الداخلي لمجلس النواب جرت في جلسة الاثنين الماضي.

التفاصيل ص 3

لجنة نيابية: ميناء الفاو سيكون الأكبر في غربي آسيا

بغداد / المدى

يوميًا، وخرانات لواردات المنتجات النفطية بطاقة تبلغ 300 ألف متر مكعب".

وأشارت، إلى أن "الصادرات غير النفطية لا تشكل سوى 4% من الموازنة العراقية، ويمكن تحقيق تنوع في مصادر الدخل من خلال المشاريع التي تستغل الموقع الجغرافي للعراق، فهذه المشاريع المترابطة تهدف إلى أن تكون متكاملة".

ومضت الموسوي، إلى أن "ميناء الفاو سيضم 99 رصيفا ما يجعله أكبر ميناء في غربي آسيا، متجاوزا ميناء جبل علي في الإمارات، الذي يضم 67 رصيفا فقط للحاويات".

اجتماع برلماني بشأن ارتفاع الأسعار

بغداد / المدى

تستعد لجنة الاقتصاد والصناعة والتجارة في مجلس النواب، لعقد اجتماع يناقش ملف ارتفاع الأسعار في الأسواق بالتزامن مع شهر رمضان.

وقال عضو اللجنة النائب بريار رشيد، إن "لجنة الاقتصاد النيابية ستعقد اجتماعاً خلال اليومين المقبلين من أجل مناقشة ملف تلاعب الأسعار لاسيما بعد المستحقات التي حصلت بداية شهر رمضان".

وتابع رشيد، أن "الجهات التنفيذية ينبغي منها الالتزام بواجبها في السيطرة على الأسعار وفرض الرقابة على الأسواق المحلية". وشدد، على "ضرورة أن تمارس وزارة التجارة دورها في هذا الصدد من خلال لجانها التي تقوم بجولات تفتيشية مع الجهات ذات العلاقة".

ومضى رشيد، إلى أن "البرلمان حريص على ممارسة واجباته الدستورية تجاه الرقابة على الاداء التنفيذي لاسيما المتعلق بعملنا كون الملف الاقتصادي يدخل ضمن مسؤوليات اللجنة".

ناجح المعموري يكتب: إيقاعات الأسطورة ولذا ذات القراءة

7

تقرير: تفاقم الأمراض السرطانية في البصرة

ترجمة: حامد أحمد

وأضاف التقرير، أن "شعلة نيران الغاز المتهب الصادرة من الحقل تضيء سماء ليل القرية".

وأشار، إلى أنها "بلون برتقالي وتنتف في الوقت نفسه دخانا لاذعا ملوثا تنقله الرياح صوب القرية وسكانها، مغطيا أسطح البيوت والملابس بلون اسود".

وأوضح التقرير، أن "مخدرات جاسم المالية نفذت عندما تم تشخيص إصابته بالسرطان العام الماضي، انه مقتنع جدا بان الاذخة السمّية هي سبب إصابته بهذا المرض".

التفاصيل ص 2

حملة جديدة ضد التسوّل . . والداخلية تحدد ثلاث جهات لإنهاء "الظاهرة"

بغداد / حسين حاتم

تكاثف مجتمعي".

وأشار، إلى أن "هناك مافيات تعمد على استغلال عدد كبير من الأشخاص للتجار بهم واستخدامهم في التسول".

وأوضح المحنا، أن "ما يتعلق بوزارة الداخلية يكمن بتنظيم حملات شبه يومية من خلال مسك المتسولين وحملاتهم ضد التسول، لافتا إلى أن "العديد من هؤلاء المتسولين هم ممن يعيشون تحت خط الفقر، لذلك فإنهم يضطرون للتسول لتأمين احتياجاتهم الأساسية اليومية، لعدم وجود مصدر رزق لهم".

وبين، أن "حل ظاهرة التسول يتعلق بعدة جهات ومنها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من خلال شمول اكبر عدد من الذين يعيشون تحت خط الفقر بالحماية الاجتماعية، وتوفير بني تحتية لإيواء المشردين".

ويواصل المحنا، أن "جانباً آخر يتعلق بتكاتف مجتمعي". وأشار، إلى أن "هناك مافيات تعمد على استغلال عدد كبير من الأشخاص للتجار بهم واستخدامهم في التسول".

بغداد / حسين حاتم

بالتزامن مع شهر رمضان وتوسع دائرة التسول في بغداد والمحافظات، أعلن مجلس القضاء الأعلى، شن حملة لإنهاء ظاهرة التسول في العراق.

وحسب وثيقة صادرة عن المجلس حصلت عليها (المدى)، فإنه "تقرر بتاريخ 22 - 23 آذار 2023، انطلاق حملة متكاملة لإنهاء ظاهرة التسول ما تشكله تلك الظاهرة من خطر على أمن المجتمع".

ويقول المتحدث باسم وزارة الداخلية اللواء خالد المحنا، إن "ظاهرة التسول بدأت تتوسع وباتت مشكلة تواجه جميع المواطنين في الأماكن العامة والسياسية".

وأضاف المحنا، أن "الحلول لهذه الظاهرة لا تتعلق بجهة واحدة، والحملات الأمنية مستمرة بشكل يومي، مبينا أن "الظاهرة تحتاج إلى

استفحلت بشكل كبير".

وتابع: "تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة اذا تصنع التسول الاصابة بجروح او عاهة او استعمال اية وسيلة اخرى من وسائل الخداع لكسب احسان الجمهور او كشف عن جرح او عاهة او السج في الاستجداء، واذا كان مرتكب هذه الافعال لم يتم الثامنة عشرة من عمره تطبق بشأنه احكام مسؤولية الاحداث في حال ارتكاب الجريمة".

وتابع: "تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة اذا تصنع التسول الاصابة بجروح او عاهة او استعمال اية وسيلة اخرى من وسائل الخداع لكسب احسان الجمهور او كشف عن جرح او عاهة او السج في الاستجداء، واذا كان مرتكب هذه الافعال لم يتم الثامنة عشرة من عمره تطبق بشأنه احكام مسؤولية الاحداث في حال ارتكاب الجريمة".

وتابع: "تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة اذا تصنع التسول الاصابة بجروح او عاهة او استعمال اية وسيلة اخرى من وسائل الخداع لكسب احسان الجمهور او كشف عن جرح او عاهة او السج في الاستجداء، واذا كان مرتكب هذه الافعال لم يتم الثامنة عشرة من عمره تطبق بشأنه احكام مسؤولية الاحداث في حال ارتكاب الجريمة".

وتابع: "تكون العقوبة الحبس مدة لا تزيد على سنة اذا تصنع التسول الاصابة بجروح او عاهة او استعمال اية وسيلة اخرى من وسائل الخداع لكسب احسان الجمهور او كشف عن جرح او عاهة او السج في الاستجداء، واذا كان مرتكب هذه الافعال لم يتم الثامنة عشرة من عمره تطبق بشأنه احكام مسؤولية الاحداث في حال ارتكاب الجريمة".

الفصائل تمنع عودة 75%

من سكان سنجار

بغداد / المدى

ذكر ممثلون عن محافظة نينوى، أن الفصائل المسلحة تمنع عودة 75% من أهالي سنجار إلى ديارهم، مؤكدين عدم وجود استقرار أمني وسياسي في المنطقة.

وقال النائب عن نينوى حمدا خليل، ان "حسم الأوضاع في قضاء سنجار يعد خريطة طريق لحل كل مشاكل العراق".

وأضاف خليل، أن "تطبيق اتفاقية سنجار في بنودها الخمسة يعد مطلباً شعبياً واستحقاقاً دستوريا وقانونياً".

ولفت، حمدا إلى أن "حكومة محمد شياع السوداني تعمل على تطبيق اتفاقية سنجار"، مشيراً إلى "وجود مشاكل وتقاطعات في سنجار بسبب وجود السلاح المنفلت والفصائل المسلحة غير القانونية".

وانتهى خليل، إلى أن "عودة أهالي سنجار من جميع المكونات لم تتخط نسبة 25-30%، أي هناك نحو 75% لم يعودوا لغاية الوقت الحالي؛ بسبب وجود الفصائل المسلحة غير الشرعية في سنجار".

من جانبه، قال النائب السابق عن نينوى علي المنيوتوي، إن "أهالي سنجار يعيشون في حالة نزوح للعام الثامن على التوالي وهم موزعون بين مخيمات اقليم كردستان وباقي انحاء العراق والبعض منهم في الخارج".

التفاصيل ص 2



أكدوا أن تسديده كاملاً مرهون بتنفيذ الخطة الاستثمارية نواب: العجز الحقيقي للموازنة سينخفض إلى 40 تريليون دينار

ممثلون عن نيوى؛ الفصائل تمنع عودة 75% من سكان سنجان

□ بغداد / المدى



ذكر ممثلون عن محافظة نيوى، أن الفصائل المسلحة تمنع عودة 75% من أهالي سنجان إلى ديارهم، مؤكداً عدم وجود استقرار أمني وسياسي في المنطقة. وقال النائب عن نيوى محمدا خليل، إن "حسم الأوضاع في قضاء سنجان يعد خريطة طريق لحل كل مشاكل العراق".



وأضاف خليل، أن "تطبيق اتفاقية سنجان في بنودها الخمسة يعد مطلباً شديداً واستحقاقاً دستورياً وقانونياً".

ولفت، محمداً إلى أن "حكومة محمد شياع السوداني تعمل على تطبيق اتفاقية سنجان"، مشيراً إلى "وجود مشاكل وتقاطعات في سنجان بسبب وجود السلاح المنفلت والفصائل المسلحة غير القانونية".

وأكد خليل، أن "الوضع الاقتصادي في سنجان لا يبشر بخير"، عازياً ذلك إلى "عدم وجود الاستقرار السياسي والأمني في القضاء".

ونهب، إلى أن "عودة النازحين، هي الأخرى لا تبشر بخير، بسبب عدم وجود برنامج وطني متكامل، وعدم خلق الملاذ الآمن لعودة النازحين".

وانتهى خليل، إلى أن "عودة أهالي سنجان من جميع المكونات لم تتخط نسبة 25-30%، أي هناك نحو 75% لم يعودوا لغاية الوقت الحالي؛ بسبب وجود الفصائل المسلحة غير الشرعية في سنجان".

من جانبه، قال النائب السابق عن نيوى علي المنيوي، إن "أهالي سنجان يعيشون في حالة نزوح للعلم الثامن على التوالي وهم موزعون بين مخيمات اقليم كردستان وباقي أنحاء العراق والبعض منهم في الخارج".

وتابع المنيوي، أن "قضاء سنجان تحرر منذ مطلع عام 2015، لكن الأهالي لم يعودوا لغاية الوقت الحالي".

وأشار، إلى أن "المدينة هبت إلى غير أهلها وتسيطر عليها الفصائل، والدليل أن أغلب المتواجدين في المخيمات لا يرضون بالعودة إلى ديارهم".

وأوضح المنيوي، أنه في "المدّة الأخيرة شهدت المنطقة استقراراً نسبياً بعد تدخل الجيش العراقي لكن هذه الأمور لم تعط رسائل الاطمئنان الحقيقي للنازحين بالعودة".

ودعا، إلى "تفعيل الجهد الحكومي الخدمي في محافظة نيوى لاسيما في قضاء سنجان وأن يشترك فيه ممثلون عن المنطقة".

وانتهى المنيوي، إلى أن "هذه المنطقة تعد الوحيدة في العراق التي ما زال أهاليها لا يعرفون مصيرهم وهم موزعون ولا يمكن لهم الاستقرار في أراضيهم".

يذكر أن تنظيم داعش الإرهابي كان قد سيطر على منطقة سنجان في منتصف عام 2014 وارتكب جرائم ضد الإنسانية بحق أهلها لاسيما من أبناء المكون الإيزيدي الذين اضطرت الناجون منهم إلى ترك ديارهم والنزوح داخل العراق وخارجه.

ويجد، أن "العجز الحقيقي للموازنة وفق هذه المعطيات سيكون بنحو 40 تريليون دينار، بعد أن ينجح النفط في سد 24 تريليون دينار منه".

ومضى المسلماوي، إلى "دعوة الحكومة إلى تنفيذ كامل خطتها الاستثمارية التي ذكرتها في الموازنة من أجل كسب رضا الشعب العراقي، ومن ثم سد العجز بنحو تام".

ويتفق النائب حسن الأسدي مع المسلماوي، بشأن "وجود توافق كبير بين الكتل السياسية على ضرورة الإسراع في إقرار الموازنة".

وتابع الأسدي، أن "القانون يؤثر بنحو عملي على تقديم الخدمات، وإقراره يساعد في تنفيذ المنهج الوزاري لحكومة السودان التي صوت عليها البرلمان العام الماضي".

ولفت، إلى أن "المشاريع الخدمية المتعلقة بتوفير الطاقة الكهربائية والمياه وإنشاء المدارس والمستشفيات بانتظار تخصيصات التي سوف تحملها معها الموازنة".

وتكشف الأسدي، عن "توجه لدى أغلب أعضاء البرلمان لاسيما الذين ينضون في تحالف إدارة الدولة لإقرار القانون قبل نهاية شهر رمضان الحالي".

وأفاد، بأن "البرلمان سوف يشهد خلال الأيام المقبلة حراكاً مكثفاً على صعيد الاجتماعات سواء داخل اللجان المعنية أو مع الوزارات".

وأتم الأسدي، بأن "سعر برميل النفط تصدده الحكومة، وإذا ما حصلت هناك مؤشرات على انخفاضه بنحو يوسع هوة العجز، فستعقد جلسات مشتركة مع الوزارات المعنية لتلافي الأمر والبحث عن البدائل المناسبة".

وكان مجلس الوزراء قد صوت منتصف الشهر الحالي على مشروع قانون الموازنة لثلاث سنوات، لكن البرلمان لم يبدأ بالمناقشة عليه لغاية الوقت الحالي، فما زال في مكتب رئيس المجلس محمد الحلبوسي بانتظار في جدول الأعمال

لإنجاز القراءة الأولى ومن ثم إحالته على اللجنة المالية حتى يأخذ طريقه في التشريع وفقاً للسياقات الدستورية والمالية.

ويسترس الكاظمي، أن "المسودة الحكومية تحمل مبلغاً مالياً قدره 197 تريليون و500 مليار دينار، منها 47 تريليون للجانب الاستثماري و150 تريليون دينار إلى الجانب التشغيلي".

وأوضح، أن "هذه الأرقام تعني أن 75% من الموازنة سوف تكون للجانب الاستهلاكي المتعلق بالرواتب والبطاقة التموينية و25% إلى الجانب الاستثماري المتعلق بالبناء والعمارة".

ومضى الكاظمي، إلى أن "جميع القوى السياسية متفقة على ضرورة الانتهاء من هذا القانون الذي تربط به الكثير من قرارات المنهج الوزاري لحكومة محمد شياع السوداني لاسيما المتعلقة بالمشاريع الخدمية التي تحتاج إلى تخصيصات لتتفيذها".

من جانبه، تحدث النائب فراس السليمان، عن "توافق سياسي لاسيما داخل مكونات تحالف إدارة الدولة على

تعزيز الموازنة بأسرع وقت ممكن". وتابع المسلماوي، أن "الخدمات المقدمة إلى العراقيين بحسب المنهج الوزاري بحاجة إلى تخصيصات مالية يتم توفيرها من خلال الموازنة".

ولفت، إلى أن "الخلافات السياسية قد تم الاتفاق عليها لاسيما المتعلقة بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان".

وأورد المسلماوي، أن "النواب سيجرون مراجعة للمسودة المرسله من الحكومة من أجل مطابقتها مع المنهج الوزاري وتعديل البنود التي تحتاج إلى تعديل".

وشدد، على أن "العجز الذي يتم الحديث عنه في الموازنة هو مخطط وستتم تغطيته من خلال فارق سعر برميل النفط".

ويسترس المسلماوي، أن "التصريحات التي يدلي بها الخبراء ومن خلال التواصل معهم أظهرت لنا أن مستويات سعر برميل النفط لن تنزل عما حدثته الموازنة ولذلك لا خوف بشأن العجز".

رأى نواب ان العجز الحقيقي في الموازنة سينخفض إلى 40 تريليون دينار، مشددين على ضرورة سده من خلال نجاح الحكومة في تنفيذ خطتها الاستثمارية، لافتين إلى أن أعياد نوروز عطلت



البرلمان يستعد لتكثيف اجتماعاته بشأن الموازنة

سوف يبدأ خلال الأسبوع الحالي، فحتماً ستخصص الجلسات للأيام المقبلة من أجل عرض المشروع على القراءة الأولى".

وشدد الكاظمي، على أن "أكثر القضايا المتعلقة بالبلد مرتبطة بشكل أو بآخر بالموازنة وقد أصبح إقرارها مطلباً جماهيرياً".

ونوه، إلى أن "الدستور ينص على أن الفصل التشريعي الذي تدخل فيه الموازنة إلى البرلمان لا ينتهي إلا بإقرارها، وهذا يعني أننا لن نتمتع بعطلة تشريعية جديدة إلا بعد التصويت على القانون".

ويرى الكاظمي، أن "أعياد نوروز والانشغال بمناقشات قانون الانتخابات قد عطلت عرض القانون للقراءة الأولى".

وأكد، أن "البرلمان سوف يصب اهتمامه على القانون من الآن فصاعداً، واللجنة المالية عازمة على الانتهاء من جميع أعمالها بشأن ملاحظاتها في أقرب وقت ممكن".

□ بغداد / فراس عدنان

وقال النائب معين الكاظمي، إن "هناك خشية لدى بعض النواب من العجز المخطط في الموازنة وفقاً للمشروع الحكومي البالغ 64 تريليون دينار، ويطالبون بخفضه".

وتابع الكاظمي، أن "هذه الموازنة رسمت لثلاث سنوات، وبإمكاننا أن نغطي العجز للعام الحالي بالاعتماد على الوفرة المالية السابقة".

وأشار، إلى أن "المشكلة سوف تظهر في العامين المقبلين، ولذا تأتي هناك المطالب من أجل خفض العجز لأننا أمام قلق طبيعي لا بد من أن يُؤخذ بعين الاعتبار".

ولفت الكاظمي، إلى أن "التوقعات تفيد بأننا سنقر الموازنة نهاية الشهر المقبل، أي بمهلة زمنية تتراوح فيما بين 30 إلى 45 يوماً وهو الحد الأقصى".

وأورد، أن "العمل الجدي على القانون

المحافظة الغنية تعاني من تردي الخدمات وارتفاع البطالة تقرير أميركي: مخلفات النفط تفاقم الأمراض السرطانية في البصرة

ترجمة: حامد أحمد

أفاد تقرير أميركي بأن مخلفات النفط فاقتت الأمراض السرطانية في البصرة، لافتاً إلى أن المحافظة الغنية تعاني من تردٍ كبير في الخدمات وارتفاع في معدلات البطالة.

ونكر تقرير لوكالة (أسوشيتدبرس) الأمريكية ترجمته (المدى)، أن "النفط يتم ضخه على مدار 24 ساعة في اليوم من الحقل النفطي الذي يقع على بعد عدة أمتار من بيت، رفيد جاسم، في قرية نهران

عمر في مدينة البصرة جنوبي العراق". وأضاف التقرير، أن "شعلة نيران الغاز الملتهب الصادرة من الحقل تضئء سماء ليل القرية".

وأشار، إلى أنها "بلون برتقالي وندثت في الوقت نفسه دخاناً لاذعاً ملوناً تنقله الرياح صوب القرية وسكانها، مغطيا أسطح البيوت والملابس بلون أسود".

وأوضح التقرير، أن "مخدرات جاسم المالية نغدت عندما تم تشخيص إصابته بالسرطان العام الماضي، أنه مقتنع جدا بأن الإلحقة السُمّية هي سبب إصابته بهذا المرض، وقال جاسم: ليس هناك مستقبل لأطفالي في هذا المكان".

ونوه التقرير، إلى أن "محافظة البصرة، التي تضم معظم احتياطات العراق النفطية، هي رمز لعدم تكافؤ الفرص والفساد الذي حل بالبلد منذ الغزو الأميركي للعراق عام 2003".

ولفت، إلى أن "البصرة هي مصدر حيرة مستمرة لخبراء وسكان ومبوعوثين، فكيف يمكن لمحافظة مستقرة نسبياً وغنية جدا بالموارد أن يندرج تسلسلها ضمن أفقر المناطق في البلد وأقلها خدماتاً؟".

ويضيف جاسم، وهو رجل يعمل

في سلك الشرطة، بحسب التقرير، "نعم سبب ذلك هو الفساد وانعدام الخدمات".

وبين التقرير، أن "جاسم كان قد انفق القرض الذي استلمه لبناء بيت في تسديد فواتير العلاج الخاص من مرض السرطان الذي كلفه 30 ألف دولار".

وشدد، على أن "مستشفيات البصرة الحكومية المتقادمة مليئة بالمرجعين، حيث يقول جاسم، أنها غير قادرة على توفير علاج له".

واستط التقرير، أن "وجهاء محليين من أهالي البصرة يتحدّثون عن ثروة النفط في مدينتهم على أنها نعمة ونفقة في نفس الوقت".

وتابع، أن "هؤلاء يقولون عن الموارد إنها تجلب الغنى ولكنها تخذي في الوقت نفسه منافسات شرسة بين نخب سياسية وجامع مسلحة على حساب أبناء الشعب".

وأفاد التقرير، بأن "النظام الطائفي للحكم الذي أتبع في قيادة البلد بعد العام 2003 قسم الدولة ومؤسساتها الحكومية على اساس المحسوبية والانتماءات الحزبية والطائفية

ونجم عن ذلك فساد مستشر استنزف ثروة البلد النفطية".

ويستند، إلى "صندوق النقد الدولي بأن عدد موظفي القطاع العام في مؤسسات الدولة خلال العام 2013 ازداد ثلاثة أضعاف على عهدهم خلال العام 2004، ولكن الخدمات المقدمة في القطاع الصحي والتربوي وقطاع الكهرباء بقيت متدنية تعاني القصور".

وبالإضافة إلى نقص الخدمات، فقد أكد التقرير، أن "الهواء في البصرة ملوث على نحو واسع،

واستناداً لباحثين محليين فإن معدلات الملوحة العالية الناجمة عن أزمة المياه تؤدي إلى عدة امراض".

واستطرد، أن "معدل البطالة في ارتفاع حيث يشكل الشباب دون الخامسة والعشرين من العمر نصف تعداد سكان المحافظة".

وشدد التقرير، على أن "الأوضاع في البصرة هي من بين الأسوأ في البلاد، واستناداً لدراسة أجرتها منظمة العمل الدولية في عام 2022 فإن معدل البطالة في المحافظة يقع عند نسبة 21% من معدل البطالة العام في البلد والبالغة نسبتته 16%".

وأردف، أن "دراسات وتصريحات خبراء اقتصاد محليين أظهرت أن معدلات الفقر تتراوح ما بين 10 إلى 20%، في الوقت نفسه فإن المحافظة تحوي ما يقارب من 70% من حجم الإنتاج النفطي للبلاد".

وأضاف التقرير، أن "قصة المواطن البصري، جاسم، هي من القصص الشائعة في قرية، نهران عمر، التي يقطنها ما يقارب من ألفي شخص وتقع بمحاذاة حقل النفط حيث معدلات الإصابة بالسرطان عالية".

وينقل، عن "مختار القرية، بشير جابر، القول: إن كل عائلة هنا لها قصة عن مرض معين فضلاً عن عبء الديون المترتبة على ذلك".

وأضاف جابر، بعد العام 2003 تمت مضاعفة إنتاج النفط وتصديره من الحقل وتوقعنا أن ننتفع من هذا الأمر، ولكن بدلاً من ذلك كان أثره ضاراً علينا أكثر".

وأشار التقرير، إلى أن "الحكومة كانت ومنذ فترة طويلة تقلل من افتراضية الربط ما بين ارتفاع معدلات الإصابة بالسرطان وأنشطة الإنتاج النفطي في الجنوب، وذلك بالقول بأن هناك ارتفاعاً



جواميس الماء تسيح بالقرب من حقل نهران بن عمر النفطي شمالي البصرة

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
فخري كريم

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
+96170711017

كركستان. أبريل. شارع برايتي
دمشق. شارع كركية حداد
هاتف: +9647707644490

بغداد. شارع أبو نواس
محلة 102 - زقاق 13 - بناء 141
هاتف: +9647707799999

+96478080800

المستقلون يتوقعون 10 أيام كحد أقصى لنطق المحكمة الاتحادية بطعون قانون الانتخابات الصدر ينغص فرحة التحالف الشيعي بـ "سانت ليغو" ومحتجون لنواب "الإطار" : ستندمون!



نواب مستقلون يقفون أمام مبنى المحكمة الاتحادية بعد رفعهم دعوى ضد تمرير سانت ليغو

□ بغداد / تميم الحسن

يتوقع معترضون على قانون الانتخابات الجديد ان يبت القضاء الاسبوع الحالي او بداية الاسبوع المقبل كحد أعلى بالطبع المقدمة بشأن الجلسة الأولى للتصويت على القانون.

وفي الاسبوع الاخير تجاهلت الاحزاب المتفدعة في البرلمان بشكل تام، وجود القوى المعارضة لترميز القانون، بعد جولة أولى كلفت الكتل الكبيرة البقاء حتى الفجر.

بالمقابل وبشكل مفاجئ اصدر زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، ما اعتبر بأنه "اشارة سياسية" قبل التصويت على القانون بيومين.

ووفق مقربين من الصدر ان الاخير قد يشارك في الانتخابات المقبلة تحت اي قانون، لكنه لن يترك الإطار التنسيقي "يستمتع بنشوة انتصاره".

ويقتضى ان البرلمان قد عقد امس جلسة ثانية لاستكمال التصويت على باقي مواد قانون الانتخابات بعد ان مرر الاسبوع الماضي جزءاً من القانون.

وقبل ساعات قليلة من عقد الجلسة، قال باسم الغرابي ان "قبول المحكمة الاتحادية الطعون المقدمة ضد قانون الانتخابات الجديد قد يسرع من صدور القرار النهائي".

ويتوقع الغرابي البت في الطعون المتعلقة بما جرى في جلسة الاثنين الماضي "خلال اسبوع الى 10 ايام كحد أعلى".

وتتضمن الطعون المقدمة الى المحكمة الاتحادية شكوى ضد رئيس البرلمان محمد الحلبوسي، وعن مخالفات مواد النظام الداخلي لمجلس النواب جرت في جلسة الاثنين الماضي.

وابرز الطعون تحدثت عن وقت الجلسة المعلن والمبثت رسمياً في جدول الاعمال الذي حدهه قبل منتصف نهار يوم الاحد، فيما كانت قد عقدت فجر اليوم التالي بعد ان عجز المجلس عن تحقيق النصاب.

بالإضافة الى تثبيت مخالفة اخرى لضوابط النظام الداخلي للبرلمان تتعلق بعدم بث جلسة الاثنين الماضي، على وسائل الاعلام.

وكانت المحكمة الاتحادية نفت الاسبوع

الماضي، ما تردد عن اتخاذها قراراً بعدم دستورية جلسة البرلمان الخاصة بالتصويت على قانون الانتخابات، واعتبرت ما تداولته بعض المنصات الخبرية "عاريًا من الصحة".

وقال مصدر من المحكمة لوكالة الأنباء الرسمية، ان "المحكمة الاتحادية قبلت دعوى مرفوعة للطعن بالجلسة المتعلقة بقانون الانتخابات، ولم تصدر أي قرار بشأن ذلك، وأنها تقبل أي دعوى تقدم أمامها لتأخذ مسارها القانوني".

والرغم ان اكثر من 70 نائباً تمرير قانون الانتخابات الجديد والذي يتضمن اعتماد نظام "سانت ليغو" الذي قد يطيح بطموح الكتل الصغيرة للوصول الى البرلمان.

ويؤكد الغرابي النائب عن كتلة اشرافة النواب المعارضين مازال على حاله من مقاطعة الجلسة وربما صار أقوى الان بعد ان عزز بالاحتجاجات الشعبية.

ومنذ ايام تجري احتجاجات في المحافظات وأمام مجلس النواب ضد القانون، مهددين بالتصعيد.

ويأمل المعارضون ان يفشل الفريق الثاني بالحصول على العدد اللازم لافتتاح الجلسة، كما حدث في المرة السابقة قبل ان يجري استدعاء سريع للنواب المتغييبين.

وفي العادة هناك 100 نائب من الفريق الاخر (الكتل الكبيرة) يغيب بشكل دائم عن جلسات البرلمان، ويقول الغرابي: "قدمنا شكوى اكثر من مرة بسبب المتغييبين ولكن لم يتخذ اي اجراء".

هذا الغياب المتكرر يجعل كفة الاحزاب المتفدعة في الجلسة الثانية لترميز قانون الانتخابات تعادل نحو 150 نائباً (بغياح 100 نائب من الكتل الكبيرة+ مقاطعة اكثر من 70 نائباً من المستقلين).

بالمقابل ان اقل نصاب لافتتاح الجلسة بحاجة الى 165 نائباً، وهذا ما واجهته القوى الكبيرة الاسبوع الماضي، قبل ان تدخل النائبة سرورة عبد الواحد وعبد

محمود من نواب كتلتها (الجيل الجديد) ليكتمل النصاب.

واضطرت الكتل حينها الى ان توقظ نواباً من النوم، بحسب ما قاله اعضاء مستقلون، لسد غياب النواب المتكرر وحصول آخرين على اجازات بسبب تزامن الجلسة حينها مع اعياد النوروز.

وفي الجلسة الاولى لترميز قانون الانتخابات، تمكنت الكتل الكبيرة بعد تحقيق النصاب من ان تصوت على تحديد موعد جديد للانتخابات المحلية في تشرين الثاني المقبل.

كما صوتت على توزيع مقاعد المكونات (الكوتا) اضافة الى امور فنية اخرى تتعلق بالعد والفرز لأوراق الاقتراع قبل ان تقرر استكمال التصويت يوم السبت (امس).

وخلال هذه الفترة يؤكد باسم الغرابي انه: "لم يجر اي اتصال بين المعارضين على القانون والاحزاب الكبيرة لان الاخيرة في الاساس لم تقدم اي مقترح للحوار".

وتصير الاحزاب المتفدعة على ان تمرير قانون الانتخابات بصيغة "سانت ليغو 1.7" بدلاً من "1.9" بسبب طلب بعض القوى الشيعية.

وتقول مصادر سياسية مطلعة ل(المدى) ان "احزاباً ذات تمثيل متوسط في الانتخاب تابعة للإطار التنسيقي هي من طلبت تخفيض معادلة تقسيم

الاصوات لتمتكن من المنافسة". وبينت المصادر ان أبرز الذين طلبوا تعديل القانون والاحزاب الكبيرة بزعامة عمار الحكيم وعصائب اهل الحق بزعامة قيس الخزعلي والمجلس الأعلى الاسلامي والنهج الوطني (الفضيلة) وغيرهم.

وكانت دولة القانون بزعامة نوري المالكي من اكثر الاحزاب الشيعية داخل "الإطار" إصراراً على تمرير القانون بصيغته المشددة "1.9"، لكنها تراجع

بعد ذلك.

الصدر: أنا موجود!

وفي تحول جديد في مواقف زعيم التيار

وعن ذلك يقول عضو التيار: إن "الأوامر تتعلق بأمر تنظيمية لكن هناك رسالة ثانية قد تشير الى ان زعيم التيار الصدري موجود وينظر لكل ما يفعله الإطار التنسيقي وعليهم حسابان حسابه في كل حركة... لكن يتركهم يستمتعون بنشوة الانتصار".

وكان توجيه الصدر قد نُشر بتغريدة على تويتر نقلها مصطفى العقوبي، المسؤول الإداري في الحناطة (مقر إقامة الصدر)، وكان يمكن ان يتم تبليغهم باتصال وليس على تويتر، بحسب ما قاله عضو التيار الصدري.

وتفسير التغريدة التي نقلها العقوبي الى أن دعوة عدم السفر تشمل "كلاً من محمود الجياشي، وحيدر الجابري، وعون آل النسي، وحسن العذاري، وجليل النوري، وأحمد المطيري، وكاظم العيسوي، ومؤيد الأسدي".

ويمنع القرار سفر الأعضاء إلى خارج العراق خلال شهر رمضان لـ "أمور مهمة تتعلق بالوضع العام والخاص، والالتزام بالمنهج العبادي الخاص بالشهر، بالإضافة إلى وجود عدة اجتماعات مهمة".

وكان الصدر قد أعلن في أب الماضي، انه تحول الى مواطن عادي عقب الاشتباكات المسلحة في الخضراء التي تورط فيها انتصاره.

ومنذ ذلك الوقت التزم زعيم التيار بالصمت السياسي، فيما تسربت انباء عن مشاركة بعض من جمهوره في الاحتجاجات ضد قانون الانتخابات الاخير.

وبات المحتجون ليلة الخميس على الجمعة الماضية، امام مجلس النواب ضمن اعتصام مفتوح رفضاً لقانون الانتخابات الجديد.

وهدد ضرغام ماجد احد ابرز قادة الاحتجاج بـ "اجراءات غير متوقعة" ضد النواب الذين سوف يصوتون على القانون.

وقال في مقطع فيديو متحدثاً للنواب المؤيدين للقانون: "ستندمون اذا صوتوا... اي ندم ستندمون".

حذروا من تناسي تضحيات انتفاضة تشرين

تعزية

تتقدم مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون بأحر التعازي لعائلة الراحل

الروائي عبد الرحمن مجيد الربيعي

الذي توفي بعد معاناة مع المرض

الذكر الطيب للفقيد والصبر والسلوان لعائلته وزملائه ومحبيه

فخري كريم

رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

متظاهرو الناصرية يواصلون رفضهم لعودة المجالس المحلية



متظاهرون في ساحة الحويبي يرفضون عودة المجالس المحلية

□ ذي قار / حسين العامل

تواصلت التظاهرات والفعاليات الاحتجاجية في مركز محافظة ذي قار لليوم الرابع على التوالي مجددة رفضها لتعديل قانون الانتخابات والعودة لنظام سانت ليغو ومجالس المحافظات التي تقرر تعليق عملها قبل عدة اعوام استجابة لمطالب تظاهرات تشرين.

واحتشد المئات من المتظاهرين في ميدان الحويبي وسط الناصرية للتعبير عن رفضهم التعديلات المقترحة على قانون الانتخابات الذي تجري مناقشته في مجلس النواب العراقي، واعلن المتظاهرون عن اعتصام مفتوح لحين تحقيق مطالبهم مرددين شعارات ترفض عودة العمل بمجالس المحافظات وتعديل قانون الانتخابات وفق نظام سانت ليغو.

وقال محمد حسين وهو احد المتظاهرين في تصريح إلى (المدى)، إن "المئات من المتظاهرين أعلنوا الاعتصام المفتوح

وتصعيد الفعاليات الاحتجاجية الراضة لسانت ليغو وعودة مجالس المحافظات".

ووصف حسين، "مجالس المحافظات بمجالس الفساد"، مؤكداً ان "اداءها السابق شابهت شبهات الفساد واستحوذوا على مغانم السلطة وفق نهج المحاصصة الحزبية المعتمدة في هذا المجال".

وأشار، إلى أن "مشروع تعديل قانون الانتخابات باعتماد نظام سانت ليغو هو الخفاف على ارادة الجماهير وتجاهل لدماء شهداء التظاهرات الذين طالبوا بالإصلاح السياسي وقدموا مئات الشهداء في سبيل ذلك".

وحذر حسين، "الاحزاب المتفدعة وقوى الإطار التنسيقي من كسر ارادة الجماهير والعودة الى المربع الاول الذي انطلقت منه تظاهرات تشرين الراضة للهيمنة الحزبية على مقدرات وفروات الشعب".

من جانبه، يجد الناشط المدني صلاح الموسوي ان "قطاعات واسعة من الشعب العراقي عبرت عن رفضها عودة الوضع

من شهداء وجرحي ومغييبين لتحقيق المطالب الشعبية بالحكم الرشيد وتعزيز النظم الديمقراطية التي تعبر عن ارادة الناخبين بصورة حقيقية".

وأكد، "ومن ساحة الحويبي نعلن اعتصاماً مفتوحاً وعلى الجميع ان يكونوا على اهبة الاستعداد"، متوعداً "احزاب السلطة من خطوات تصعيدية اكبر في حال تمرير هذا التشريع".

وكانت مجموعة من المتظاهرين قد لوحت في وقت سابق من الشهر الجاري بالتظاهر امام دور اعضاء مجلس النواب ومنعهم من دخول محافظة ذي قار في حال تصويتهم على عودة مجالس المحافظة وقرار نظام سانت ليغو.

يذكر ان مصدراً حكومياً افاد منتصف الاسبوع الماضي بتعليق الدوام في مكتب انتخابات ذي قار الى اشعار اخر اثر اندلاع تظاهرات ترفض العودة لنظام سانت ليغو باحتساب اصوات الناخبين واعادة مجالس المحافظات، فيما قامت مجموعة من المتظاهرين بإضرام النار في هياكل مقرات الاحزاب ومبنى مجلس المحافظة.

ويشهد مجلس النواب العراقي أزمة مستعرة على خلفية مشروع قانون انتخابات "سانت ليغو المعدل"، الذي يناقشه المجلس بين مؤيد ومعارض.

ومشروع القانون يتعلق بعودة العمل بنظام "سانت ليغو" الانتخابي المعدل وفق قاسم انتخابي بنسبة 1.9، والذي سيعود بالعراق - في حالة إقراره من البرلمان - إلى العمل بنظام دائرة انتخابية واحدة لكل محافظة وإلغاء صيغة الدوائر المتعددة المعتمدة في القانون الساري.

وسانت ليغو طريقة ابتكرت عام 1912 على يد عالم الرياضيات الفرنسي أندريه سانت ليغو، والغاية من هذه الصيغة هي توزيع الأصوات على المعاهد الانتخابية في الدوائر متعددة المقاعد، غير ان تحفظات المعارضين لسانت ليغو تتمثل بكونه يهدر اصوات ملايين الناخبين الذين صوتوا للقوائم الصغيرة التي لم تبلغ العتبة الانتخابية المقررة لاحتساب المقعد الانتخابي في المحافظة او الدائرة الانتخابية، واقتصر توزيع تلك المقاعد على الاحزاب الكبيرة او تلك التي تمكنت من بلوغ العتبة الانتخابية.

السياسي الى ما قبل تظاهرات تشرين". وتابع الموسوي، ان "نظام سانت ليغو انتج طبقة سياسية اثبتت فشلها طيلة الاعوام من الفصل".

وأوضح، "أما محاولات احياء مجالس المحافظات التي احتكرت التعيينات والمنافع والمقاولات لحزبها فهي مرفوضة كونها حرمت الشباب من فرص التعيين وانحازت لاتباعها على حساب المواطنين".

وجاء في بيان لنوار ساحة الحويبي تلاه احد المتظاهرين في الساحة المذكورة وتابعته (المدى)، "من ساحة الحويبي معقل الابطال وساحة العز والرفض الى الاحزاب السياسية الجائمة على صدر العراق وبالأخص حكومة الاطراف نرفض رفضاً قاطعاً محاولة كسر ارادة الشعب والمرجعية الرشيدة بإعادة تمرير سانت ليغو".

وطالب البيان، برفض "حلقة السرقة الزائدة من جانب، يجد الناشط المدني صلاح الموسوي ان "قطاعات واسعة من الشعب العراقي عبرت عن رفضها عودة الوضع

فقدان جواز سفر

فقدت مني جواز السفر سوري الجنسية باسم (اعتدال محمد حسين) يرجى ممن يعثر عليها تسليمه لأقرب مركز شرطة.. مع التقدير

م / إعلان

فقدت مني هوية دائرة تابعة الى وزارة الكهرباء باسم (محمد الأمين اياد عباس) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى الجهات المختصة.. مع التقدير

جمهورية العراق / وزارة الداخلية وكالة الوزارة لشؤون الشرطة مديرية قوت حفظ القانون - الوحدة التاسعة - القانونية

مذكرة قبض

العدد: د.ق / ٢٥ / ٢٠٢٣ / ١١١١
التاريخ: ٢٠٢٣ / ٣ / ٢٠
الى المتهم الهارب المفوض (ضرغام محمد جاسم حسين) تنسب حضوركم أمام المجلس التحقيقي المشكل بموجب الكتاب المرقم ق/٢٣/٢٣ في ٢٠٢٣/١/٣١ وفي حالة عدم حضوركم سيتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحكم عن ارتكابك جريمة الغياب الرسمي (الهروب) بتاريخ ٢٠٢٣/١/٨ وذلك لاكمال فقرات المجلس التحقيقي وارساله للمصادقة.
المقدم حيدر عايز خليف
ر.م.ت

م / المناقصة المرقمة 5L/2023 اعلان للمرة الاولى (تجهيز منظومة مانعة صواعق)

بمسر (وزارة النفط / الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم (تجهيز منظومة مانعة صواعق) وبكلفة تخمينية مقدارها (١٥٩,٥٤٠,٥٠٠) مائة وتسعة وخمسون مليون وخمسمائة واربعون الف وخمسمائة دينار عراقي لاغرها للمناشئ العنينة في القسم السادس من حساب الموازنة التشغيلية مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال (الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز) عن طريق البريد الالكتروني pd.tnii@gfc.oil.gov.iq . جميع اسام الاسبوع .
٢. متطلبات الناهل المطلوبة : مطابق لما موجود في الوثيقة القياسية (قانونية، فنية، مالية)
٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري صادر من الشركة مع نسخة مصورة من هوية غرفة تجارة نافذة وتحويل باسم المخول بالمراجعة مع نسخة من هوية الاحوال المدنية للمخول الى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (١٥٠,٠٠٠) مائة وخمسون الف دينار عراقي فقط نقدا او على شكل صك مصدق صادر من مصرف الراغبين حصراً غير قابلة للرد .
٤. تقديم تأمينات لولية البالغة ٣ % من مبلغ الكلفة التخمينية باسم الشركة او مديرها المفوض او احد المساهمين في الشركة بموجب عقد شركة بمبلغ (٤,٧٨٦,٢١٥) اربعة ملايين وسبعمائة وستة وثمانون الف ومائتان وخمسة عشر دينار عراقي فقط لا غير على شكل صك مصدق او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي متحد من البنك المركزي وحسب نشرة البنك المركزية ومعتمد من وزارة النفط وان تكون التأمينات نافذة بعد ٢٨ يوم من لقاء العطاء .
٥. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي (الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز/بغداد/ التاجي / مقابل مديرية شرطة التاجي) مقر الشركة حياة ادارة المواد الساعة الواحدة ليلوم الغلق (١٢ / ٤ / ٢٠٢٣)، العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان الاتي(مقر الشركة) في الزمان في اليوم التالي للغلق (١٣ / ٤ / ٢٠٢٣) ولايسمح بتقديم العطاءات الكترونياً ويتم تقديم العطاء بالدينار العراقي .
٦. اذا صنف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون موعد الغلق يوم السدوم الرسمي الذي يلي يوم العطلة
٧. يقدر مؤتمر فني للاجابة على الاستفسارات الفنية قبل سبعة ايام من يوم الغلق اعلاه في مقر الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز / التاجي / بغداد واعلامنا في حال حضوركم المؤتمر الفني ليمسنى لنا اعداد كادر متقدم من مهندسين مختصين في المواصفة الفنية للمنافسة للاجابة على الاستفسارات الفنية
٨. للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المقاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة بأي تعويض جراء ذلك .
٩. مدة لسابقة العطاء ١٢٠ يوم من تاريخ غلق المناقصة .
١٠. يتم استبعاد العطاء في حالة عدم التزام الشركة بما منصوص في الوثيقة القياسية بكافة اقسامها
١١. يتم ملئ القسم الرابع وفي حالة عدم ارفاقه ضمن الوثائق المطلوب في الوثيقة القياسية سيتم استبعاد العطاء
١٢. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان.
١٣. بالامكان الاطلاع على وثائق القياسية للمنافسة عن طريق موقع وزارة النفط (www.oil.gov.iq) وموقع الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز (www.gfc.gov.iq)
١٤. على مقدمي العطاءات ابداء الموافقة على كافة الشروط المذكورة في الوثائق القياسية وتثبيت ذلك في عطاءاتهم المتقدمة
١٥. قبول العطاءات التي تكل مبالغها عن الكلفة التخمينية دون تقييد بنسبة معينة شريطة الالتزام بالمواصفات و المنشأ المحدد من جهة التعاقد علوة على جميع المتطلبات والشروط الواردة في وثائق المناقصة
١٦. عدم مشاركة أي عطاء لمنافس لديه ثلاث عقود او اكثر مازالت في التنفيذ وبمرمة مع شركتنا
١٧. الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

انمار علي حسين
المدير العام
رئيس مجلس الادارة

إعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن إعلان ملحق المناقصة (Med - 8 - 2023) والذي يتضمن تمديد تاريخ الغلق (أسبوع واحد) ليكون تاريخ الغلق ٢٠٢٣/٤/٥ بدلاً من ٢٠٢٣/٣/٢٩ على موقعنا الالكتروني www.kimadia.iq

إعلان

تعلن الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية عن إعلان تمديد لمدة ٧ أيام للمنافسة العامة (87/2023/28) ليكون موعد الغلق ٢٠٢٣/٤/٢ بدلاً من ٢٠٢٣/٣/٢٦ والذي تم الإعلان عنها على موقعنا www.kimadia.iq

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)
علما أن ثمن مستندات المناقصة التي (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمناقصات ذات قيمة مليون دولار أو أقل و (٢٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فان العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة اجور الاعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٠٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أيضاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٣/٤/١٠.
ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للادوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000.000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000.000 ID) for value more than two million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be legate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 10 /4 /2023 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ الغلق	تاريخ الإعلان	المواصفات	رقم المفاتحة	ت
المرّة الأولى	17 / 4 / 2023	26 / 3 / 2023	محاليل غازات الدم	Lab / 2023 / 4	1

المدير العام

أكتب لكم من أربيل!



هاشم صالح

كبار من أمثال بدوي الجبل وعمر أبو ريشة وآخرين عديدين. ومن العراق جاء محمد مهدي الجواهري مع وفد كامل. وكان هناك آخرون من الأردن ولبنان وفلسطين الخ. ومن مصر قدم الدكتور طه حسين بطبيعة الحال على رأس وفد كبير. وهل يمكن أن يقام مهرجان لتكريم المعري من دون حضور طه حسين؟ مستحيل. عيب. لا يجوز. أليس هو معري العصر؟ ألا يتماهى فيه الى درجة الانصهار؟ المهم أنه عندما جاء دور الجواهري صعد الى المنصة وألقى قصيدة عصماء مطلعها:

قف بالمرعة وامسح خدها التريا واستوح من طوق الدنيا بما وهبا ومن على جرحها من روحه سكبنا حتى وصل الى هذا البيت:

لثورة الفكر تاريخ يحدثنا بأن ألف مسيح دونها صلبا

يقال بأن طه حسين عندما سمع هذا البيت لم يملك نفسه فقام فوراً وعانق الجواهري بحرارة. وهذا شيء غير مستغرب على الإطلاق لأن طه حسين يعرف معنى الفكر وثورات الفكر. وقد دفع ثمنها غالياً. ومعلوم أنه اشتبك مع التقليديين والمحافظين أو قل اشتبكوا معه في معارك فكرية ضخمة سجلتها كتب التاريخ. ومعلوم أنه حاول تنوير الشعب المصري وبقية الشعوب العربية والإسلامية عندما أصدر كتابه الشهير: "مستقبل الثقافة في مصر". وهو كتاب لا يزال مهما حتى الآن على الرغم من مرور 85 سنة على صدوره. بل ويمكن اعتباره بمثابة البيان الأول للتنوير العربي كله وليس فقط للتنوير المصري.

يسعدني أن أتحدث أمامكم هنا، في هذا البلد الكبير، في هذا البلد العظيم: العراق، ومن كردستان العراق بالذات. هنا على هذه الأرض الطيبة جرت معركة المعارك، أم المعارك ضد الظلاميين الداعشيين. أقول هذا الكلام وأنا أتذكر بالطبع تلك المعركة الكبرى التي خاضها

بعد أن وصلت في الحديث الى هذه النقطة أود أن أقول لكم ما يلي: لن تكون المعركة الفكرية بأقل صعوبة من المعركة العسكرية التي جرت هنا على أرض العراق والمنطقة كلها. لن تكون أقل شراسة وضراوة. لا ينبغي أن نستسهل معارك الفكر وصولات الفكر. البعض يعتقد أنها سهلة أو تحصيل حاصل. على العكس أنها صعبة بل وأكثر من صعبة. وربما استغرقت منا طيلة العشريين أو الثلاثين سنة قادمة: أي حتى أفق 2050 على الأقل. لماذا؟ لأن التحرير الفكري يعني النضال ضد ألف سنة من الجمود العقائدي والتكلس والتحنط والتحجر.. لماذا تبدو داعش قوية؟ لأنه يقف وراءها تاريخ كامل من الانحطاط الظلامي أو الظلام الانحطاطي، ولأن كل هذه الأفكار السوداء مترسخة في العقلية الجماعية والبيئة الحاضنة على مدار ألف سنة متواصلة. من يستطيع أن يزيل ذلك؟ من يستطيع أن يقتلع العقيدة الداعشية من الأرواح والنفوس. سوف يكون ذلك أصعب من اقتلاع جحافلهم من كوبرناي أو الموصل أو الرقة أو جبل سينجار. وسوف يتطلب وقتاً أطول بكثير. والمشكلة الكبرى هي أن التعاطف مع داعش لا يشمل فقط

الشعب الكردي البطل سواء في كوباني (عين العرب) في سوريا أو في سنجان وجبل سنجان في العراق، هذا ناهيك عن الموصل والرقة. وهي معارك حبس العالم كله أنفاسه انتظاراً لنتائجها.. ونحن جميعاً مدينون بالحرثيات التي نتمتع بها الآن لهذه المعارك البطولية التي خيضت ضد قوى التطرف الأعمى والظلام المطبق والوحشية المطلقة. نحن مدينون لأولئك الرجال البواسل الذين سقطوا في أرض الوغى دفاعاً عن الحق والعدل والشرف. بل ليس فقط الرجال وإنما النساء اللباسلات أيضاً. كم كن عظيماً! أمامهن أركع وأنحني. أشعر بالسعادة إذ أقول هذا الكلام هنا، في اربيل، في عاصمة كردستان العراق. لقد حصلت في سنجان غير البعيدة كثيراً من هنا جريمة كبرى، مجزرة مروعة، لم تحصل حتى في أحلك لحظات الصور الوسطى. وقد روثها كتب عديدة في جميع اللغات. وهي كتب وشهادات بالكاد أستطيع اكمال قراءتها نظراً لهول ما ترويه من قصص عما ارتكبه الدواعش من فظائع بحق اخواننا الأيزيديين المستباحين ظلماً وعدواناً في عقر دارهم. كل هذا أصبح معروفاً للقاصي والداني. وكل هذا هن الضمير العالمي هزا.

ما بين شباط وتشرين.. لماذا لا يتوحد المنتفضون؟

انطلقوا في مواجهة متجددة (٢٠١١)

ضد السياسات التي أوصلت البلد إلى التفتك، معلقة إطلاق مسار التعافي. وقد ظهر امتداد هذا المسار جلياً في احتجاجات تشرين (٢٠١٩) حينما ظهر استعداد الناس للتعبير بدخولهم الفعل الاجتماعي ومشاركتهم في مسرح السياسة الوطنية، وبروز ثقافة واسعة معادية للطائفية. إلا أن انتاج قاعدة مواطنيه غير طائفية يحتاج لنواة منظمة، تقدم الاحتجاج كحالة وطنية جديدة، تؤمن بأن المواطنة العراقية لا تنفي أن تكون هنالك تعمدية تسمح بتفخيل جميع الایدولوجيات، الأفكار والقطاعات، تعددية أساسها المواطنة المشتركة. مهمتها تحويل طواعية الكامنة (الناس) إلى طاقة ميكانيكية، فتنشأ قوة اجتماعية واسعة تناهض نظام المحاصصة، تتمسك بالمواطنة العابرة للطوائف، و تصر على ان العلاقة مع الدولة لا تمر عبر الطوائف، وبالتالي تتمتع بثقافة قواعدها الشعبية، فيتسنى لها العمل على تنظيم وتأطير الأفراد وبلورتهم في مجموعات تحدث تفاعلاً مشتركاً ضمن كتلة متجانسة تمتاز بالترابط، بإستطاعتها طرح ما تريده بالضبط كي لا تنزور إرادتها أو يتم الانشقاق عليها.

تقديم التنظيم على الحماسة الثورية نجح حملة راية الاحتجاج في تحقيق الزخم الوطني، إلا أنهم لم يفلحوا في تقديم طليعة سياسية تعبر عن أهدافهم وطموحاتهم. فالتنحرك (١) دون خليفة سياسية، (٢) أمية الخطاب، و (٣) الاستنكاف عن الفعل السياسي، (٤) الطابع الرومنطقي الذي غلب على مزاج المحتجين، (٥) الانصراف إلى

اختيار ايقونة للاحتجاج والدفاع المستमित عنها والفشل في اختيار قادة للاحتجاج، (٦) جودة المعلومة وهامشية الآراء التي تتشكل وتنتشر عبر منصات التواصل الاجتماعي التي باتت وسيلة المحتجين للدعوة للاحتجاج، حال دون ترجمته- إلى هدف واضح ومشاركة مؤثرة باستخلاص البرنامج السياسي يشمل كل المطالب، فيقي الاحتجاج غوغائياً، خاملاً، لا استمرارية فيه وإنما يندلع في موجات متباينة الدوافع، غير قابلة لتنبؤ نتائجها، قاسمها المشترك غضب يتغير لونه وشكله باستمرار. فقد شهدنا مجموعات وأفراد بخلفيات متنوعة ودوافع مختلفة. منهم من رفع شعارات التظاهر السلمي وقام بتنظيف الشوارع والرسم على الجدران وإصلاح الأرصفة. ومنهم من عمد إلى التخريب والتجاوز على ممتلكات الدولة ومؤسساتها، وآخرون لجأوا إلى المواجهات مع عناصر الأمن والشُرطة. منهم من خرج احتجاجاً على الظلم الاجتماعي وآخر على

الجماهير الأمية الجاهلة الواقعة كليا تحت تأثير الظلاميين ورجال الدين والإلهان الأمر. وإنما قد يشمل أيضا العديد من المثقفين بمن فيهم أولئك العائشون في أرقى عواصم الغرب كلندن وباريس وسواهما. نعم ان معركة الفكر صعبة وقاسية وتتطلب وقتاً طويلاً حتى تعطي نتائج ملموسة. والسؤال المطروح هنا هو التالي: هل حظي تراثنا الإسلامي العظيم بالدراسات التجديدية التي يستحقها؟ هل حظي بذات الدراسات الابتكارية التي حظي بها التراث المسيحي في أوروبا مثلاً؟ هل طبقت عليه أحدث المناهج العلمية والتاريخية والفلسفية وأضاءته من الداخل بشكل غير مسبق كما حصل للتراث المسيحي؟ والجواب للأسف الشديد هو: لا. ما عدا محاولة أركون البطولية لا أكاد أجد شيئاً يذكر. ولكن ينبغي أن أضيف اليه عبد الوهاب المؤيد وقلة قليلة من الآخرين. ولهذا السبب فإن عالمنا العربي والكردي والإسلامي كله ابتلي بظهور الدواعش وكل حركات التطرف والظلام. كيف يمكن أن نخوض المعركة التنويرية في السنوات القادمة؟ كيف يمكن أن نجزها لكيلا نتفاجأ بظواهر داعشية مرة أخرى؟ ينبغي تفكيك المنظومة

سلام عادل الكيم

بعد ان أُنكت الاحتجاجات الوعي بالحرمان عبر سنوات من اللاعدالة واللامحاسبة، وعلى هذا الوعي ان يتلور إلى اسلحة مضادة للبطش والنياس، المحسوبية والفساد. وان يشكل الدافع الأساسي للاستمرار بالضغط في مواجهة النخب السياسية المقاومة للتغيير، المحازرة لمصالحها في الحفاظ والابقاء على النظام- حتى يبلغ مستويات القدرة على التأثير وتوجيه عملية صنع القرار العراقي، فيصبو إلى تأسيس حلقة وصل بين من يخوض الانتخابات ومن لا يخوضها، داخل اربوة البرلمان وخارجها، على النطاق الوطني المحلي والعالمي. هدفها استمرار النضال ضد النظام، تحدي الوضع الراهن حتى إحداث التغيير الهادف لحياة أفضل للعراقيين. وبفضي إلى استعادة دور المجتمع-الإرادة الشعبية الحرة- كمصدر وحيد للسلمة.

الواقع هو ما ننتجه نحن كمجموعات ان مشروع بناء الدولة الديمقراطية في العراق هو مشروع معقد يزيد السباق السياسي الإقليمي والدولي تعقيداً، أي انه عملية تدريجية طويلة الأمد. تُجيز السياسة ببطء وبشكل مؤلم أحياناً في ظل هذه السياقات الجيوبوليسية، وهو عملاً لا يزال قيد الإنجاز، يتطلب تظافر الجهود والتنسيق بين الشركاء في البناء، التحكم بالوجهة الدولية العامة من خلال توظيفها باستخدام كل ما هو متاح من آليات وقنوات للتعاون لإحداث مزيج من التغيير قصيرالأمد بالعمل على تحقيق أهداف الاحتجاجات المطلوبة كتوفير الخدمات، والتغيير طويل الأمد بالتخلي عن الهويات الفرعية. لحين وضع هذا المشروع على سكة مساره الصحيح وذلك بـ (١) ترسيخ

الأصولية برمتها ومن أساسات أساساتها، لا يوجد حل آخر. بالمناسبة أركون هو الذي فكك بكل تمكن واقتدار الانغلاقات اللاهوتية في الإسلام ونجح في انجاز التحرير الفكري الأعظم المنتظر منذ عقود ان لم يكن منذ قرون. وقد فعل ذلك من خلال تركيزه الشديد على تفكيك ما يدعوه بالسياج العقائدي اللاهوتي المغلق على ذاته: أي القفص الطائفي أو السجن المذهبي الذي نجد أنفسنا منغلقين داخله شئنا أم أبيتنا منذ نعومة أظفارنا.. لقد فككه من الداخل بطريقة نكية، مرنة، مقنعة جداً. وعلى حد علمي فهو أول من استطاع تحقيق هذه المعجزة الفكرية. وعلى هذا النحو قدم أكبر خدمة للإسلام والمسلمين. لقد حررهم من أنفسهم، من دوغمائياتهم المتحجرة، من انسداداتهم التاريخية المزمنة. باختصار شديد: لقد صالح الإسلام مع الحداثة والحداثة مع الإسلام؛ وقد شرحت ذلك مطولاً في كتابي الجديد الذي فوجئت بصدوره أثناء تواجدي في المعرض وشكل ذلك لي سعادة حقيقية. وهو بعنوان: "من التنوير من جهة. وأما من جهة أخرى فقد طالبت أثناء تواجدي داخل أرجاء معرض اربيل الكبير بأن ننقل الى اللغة العربية كنوز الاستشراق الأكاديمي الرفيع. تحرير التراث حصل على يد الاستشراق في جماعته؛ تحرير التراث الإسلامي جاهز وناجز وهو موجود في بطون الكتب الفرنسية والانكليزية والألمانية. وبالتالي لنفك عن مهاجمة الاستشراق على مدار الساعة. لنفك عن شتمه بمناسبة وبدون مناسبة. لقد أصبحنا أضحوكة للعالم كله. ولكن من يتجرأ على ترجمتها؟ بلزمتنا مأمون جديد! ماذا؟ لكي يخلع المشروعية العليا على هذه الترجمات الضخمة ويعيد فتح بيت الحكمة مرة أخرى وربما في بغداد أيضاً. وذلك لأنه حتى الترجمة ممنوعة! لماذا ممنوعة؟ لأنها تخص

موضوعاً حساساً جداً: هو التراث الديني، أي قدس الأقداس؛ لو حصل هذا لأصبح مليار ونصف المليار مسلم على أبواب المرحلة التنويرية فوراً. وبالتالي فيكفي أن نترجم أمهات الكتب الأكاديمية والموسوعات الاستشرافية الكبرى لكي تنتشع الأنوار علينا، لكي ندخل عصر الأنوار. بعد أن وصلت بالحديث الى هذه النقطة سوف أقول ما يلي: المثقفون العرب وأنا من بينهم عاجزون بامكانياتهم الخاصة وحدها عن تحرير التراث من انغلاقاته التراثية المتحجرة. ينبغي أن نتعرف بالحقيقة: نحن لا نمتلك ناصية المناهج الحديثة في البحث العلمي ولا نسيطر بالشكل الكافي على المفاهيم والمصطلحات. ما عدا محمد أركون وبعض الآخرين لا أعرف أحداً. كم أرجو أن أكون مخطئاً!..

بتهمنا أعداء التنوير بأننا ضد الدين. ونحن نرد عليهم قائلين: نحن لسنا ضد الدين، وإنما ضد الفهوم الظلامي والتكفيري للدين. نقطة على السطر. متى سيفهم مثقفو الاخوان المسلمين وتوابعهم ذلك؟ متى سينخلصون من الحرس القديم وعقليته الضيقة المتحجرة؟ أنا أقول للمتطرفين: أنتم ضد الدين. أنتم أعداء الدين الحقيقيون. أنتم الذين شوهتم صورة الإسلام الحنيف في شتى أنحاء الأرض ولدة خمسين سنة قادمة على الأقل! من كبير جاء رحمة للعالمين لا نعمة عليهم ولا ترويعاً لهم؟

أخيراً ماذا يمكن أن أقول عن مشاعري وانطباعاتي عن هذا المعرض الجميل وأجوائه العربية-الكردية المحببة؟ يمكن أن أقول عكس ما قاله طه حسين لغالي شكري في آخر مقابلة له قبيل وفاته: "أودعكم بالكثير من الألم والقليل من الأمل". وأما أنا فأقول: أودعك يا اربيل العزيزة، يا اربيل المثقفة، يا اربيل الحاضر والحضارة، بالكثير من الأمل والقليل من الألم!...

إيصال صوت الحركة الاحتجاجية وبالتالي الحصول على الإنسان من أجل دعم قضيتها. النهوض محلياً بـ (١) تجاوز عناصر ضعف موجات الاحتجاجات السابقة، (٢) عدم مجاملة الأخطاء أو التخاذل بين قوى التغيير سواء تلك التي أسست للاحتجاجات أو التي أفرزتها- شكلتها الاحتجاجات، وترشيد الخلافات فيما بينها بالترفع عن المصالح الضيقة (٣) القدوة في تسخير عناصر التغيير التدريجي الايجابي السياسي. بدعم القيمي والممارسات السياسية. (٤) دعم النواب الذين تمثلت الاحتجاجات بعهد منهم داخل أروقة البرلمان في الانتخابات الأخيرة، ليكونوا نواة معارضة برلمانية تقف في وجه المحاصصة الطائفية، وتتمتع بثقة الحركة الاحتجاجية فتعطيها الإشارة من داخل البرلمان بحريك الشارع

بالضد من أي ممارسة تهدف الى التوافق على المصالح وتقسيم المغام، أو لا تصب في صالح مشروع بناء الدولة الديمقراطية. (٥) العمل على تشكيل طبقة سياسية لا زعامات مجموعات كما حال زعامات الطوائف، (٦) تعزيز الوعي بالنظام السياسي البرلماني القائم على التعددية الحزبية والصراع الفكري والتنافس من خلال البرامج الانتخابية لتلك الأحزاب في توفير الخدمات ومحاربة الفساد وتوفير البديل لحياة كريمة للمستقبل، (٧) اشراك الجيل الجديد الذي بات يشكل قرابة الأربعة عشر بالمائة من عدد سكان البلد بحسب آخر إحصائيات وزارة التخطيط العراقية للعام ٢٠٢٣، ليكون جزء من الحديث الجاري في الاقتصاد، السياسة، والشأن ليساهم برسم الأهداف النضالية وتحديث أدائها في سبيل مشاركة سياسية أكبر حتى تحقيق التأييد الشعبي (الضغط الجماهيري) اللازم لمطالب المحتجين بالتغيير.

من الطبيعي لسوء منظومة المحاصصة والفساد لاحواء الحركة الاحتجاجية الناشئة داخل النظام الطائفي، ومحاولة استقطاب عناصرها الناشطة عن طريق اغرائهم بالتحالفات والائتلافات، ترهيب آخرين منهم للرضوخ الى التهديدات او محاولة اذابة احد اطرافها في الأحزاب البرلمانية. إلا ان الحركة الاحتجاجية هي سلسلة متواصلة الحلقات، تشكل رؤية تهدف الى اعادة عملية الانتقال السياسي والنحو الديمقراطي الى مسارها الصحيح بتقليص شو انبها وتجاوز معوقاتها. فكيف لنا ان نسمي انفسنا اصحاب الحركة الاحتجاجية دون الاستمرار حتى تحقيق تلك الرؤية و بلوغ أهدافها في تحسين حياة العراقيين وتحقيق التقدم في بناء مشروع دولة المواطنة.

قيم المواطنة التي لم تنتج أي حكومة منذ سايكس بيكو في تغليبها. (٢) تكريس قيم الديمقراطية في الحياة العامة - بدلاً من المطالبة بها، (٣) تفعيل الدور الرقابي لعملية البناء والتحول الديمقراطي من خلال التأثير في الأحزاب والتقابات، (٤) تعزيز قدرة هياكل المجتمع المدني على توجيه عملية صنع القرار، (٥) العمل على ان يشكل المجتمع خطابه النضالي، المطلي والسياسي المرتبط بهذا المشروع، بحيث تكون لديه القدرة على الاستمرار بالضغط من أجل تحديد أولويات الأجندة المحلية، تهيئة الرأي العام والتأثير بسلمة الجماهير، (٦) دفع المجتمع الدولي ليكون دعمه شريطاً يمدى بتقديم مشروع بناء الدولة الديمقراطية.

إعادة هندسة المجتمع وبناء الحراك الاحتجاجي ترسخت في ذاكرة العراقيين حوارات العنف الذي مارسته الدولة ضدهم خلال حقبة متوالية، حتى تصلبت شيفرتهم في التعامل مع الدلائل والمتغيرات العراقية، شفرة رموزها: العنف، الانقلابات والبداية من الصفر في كل مرة بعد تسقيط وتخريب كل ما تم تحقيقه سابقاً. وفي ظل هذا الواقع المتجزئ لا بد للمحتجين الشباب من تكيف هذه الشفرة ومتلازمة العنف السائدة في مجتمعنا العراقي والتي لا تتوافق (تتناسق) مع مشروع بناء الدولة الديمقراطية في العراق، يتطلب ذلك العمل بمنهجية (١) إعادة تشكيل الوجدان الوطني الرافض للعنف والعنف المضاد، (٢) تمكين الجماهير من معاكسة المخططات المحاصصاتية بزيادة الوعي والادراك بنظام الحقوق والمسؤوليات في دولة المواطنة الديمقراطية، (٣) دراسة القضايا الفصليية وتقديم الحلول التي تمثل وجهة المحتجين، وبالتالي (٤) تعزيز الثقة في قدرة الاستمرار بالنضال السلمي على تفكيك متلازمة العنف. أي انه وإلى جانب حملات التشديد، اعلان التضامن، كشف الانتهاكات، المظاهرات والإعتصامات، لا بد من عمل دعائي سياسي تثقيفي توعوي يتوجه الى القواعد الاجتماعية، هادفاً الى تحقيق الجهورية للتظاهر وإعلان الرفض لأي ممارسة لا تخدم مشروع بناء الدولة الديمقراطية في العراق.

المهمة تأسيسية

إن النضال من أجل عملية سياسة أكثر تعبيراً عن إرادة العراقيين يتطلب طريق آخر لممارسة السياسة والاحتجاج، من خلال التواصل مع المؤسسات الدولية لغرض

استنهضت الاحتجاجات منذ شباط ٢٠١١

هئات شعبية كثيرة، غالبيتها العظمى من الشباب، دافعة بهم من هامش الأحداث إلى مركزها. إلا ان هذه الفئات لا تزال تراوح في مرحلة الغضب، ويتعزز الشباب على أمجاد العنقوية. بينما يسعى النظام لترسيخ كراهية الناس بالسياسة والنفور منها، في محاولة لإبعادهم عن المشاركة في صنع القرار والتأثير به، بعزلهم عن المشاركة السياسية. مع ازدياد استبداد النخب الحاكمة، انجيازها لمصالحها واستحوادها على مقدرات الدولة. مكثفية بإصلاحات محدودة، واستجابة بسيطة (تكاد تكون غير ملحوظة) لمطالب المحتجين.

يلعب هدف التغيير وانهاء نظام المحاصصة والفساد في فخ الجدل بين العنقوية والتنظيم، فينقسم المحتجون، وتتحول العنقوية إلى شعوبية تقاطع الممارسة الديمقراطية. لتأتي الاحتجاجات بفعل عكسي يصعد المنافسة بين أحزاب المحاصصة للفوز بغنائم أكثر مستغلة انتخابات مبكرة طالب بها المحتجون (٢٠١٩)، فالانتخابات في النظام تعزز النظام، تعيد انتاج المحاصصة وتهمش مطالب المحتجين. وفي خضم عقد الصفقات والتحالفات التقاسمية، تتراجع السلطات عن أداء دورها في تلبية مطالبهم وتقدف الدولة كفاءتها التنفيذية والمؤسساتية أكثر فأكثر، تاركة مستويات الفقر في تزايد، والخدمات الاجتماعية في تراجع، والتهديد بتجدد العنف قائم.

أقوياء كأفراد، ضعفاء كمجموعة

أسس مجموعة من الشباب التقدمي المؤمن بدولة المواطنة لثقافة الاحتجاج، حينما



لا تتوقع عزيزي القارئ من العنوان أن أعلاه شيئاً يخص ما يجري في البرلمان من الألعاب، لأن السادة النواب يفضلون حديث السفر في كاتفريا البرلمان على مناقشة قوانين تهم المواطن "المغلوب على أمره". العنوان هو فقط محاكاة لعنوان مسلسل كويتي يعرض على الشاشات الخليجية بعنوان "دفعه لندن" للكاتبة الكويتية هبة المشاري التي تعتقد أن شعوب الأرض جميعاً فاسدة وتمتحن السرعة والتزوير وتجارة الجنس، المشاري التي سبق لها أن أساءت لملايين المصريين في مسلسلها "من شارع الهرم"، ولم تكف بذلك بل فرغت غضبها على السوريات، وجدت أن العراقيات لم يأخذن نصيبهن، وكان لابد أن تظهر العراقية سارفة ونيلية. لست في وارد وضع قائمة للدور البارز الذي لعبته السيدة العراقية في المجتمع البريطاني، ولا تكبر الكاتبة باسماء نازك الملائكة، وتزييه النديمي وزها حديد، ربما فاتها أن تقرأ التاريخ جيداً. يحاول صناع مسلسل "دفعه لندن" للأسف إعادة تشغيل ماكينات ضخ الكراهية ضد كل ما هو عراقي. ومن عجب أن "دفعه لندن" يتزامن مع حالة الانفتاح بين العراق وجيرانه، وليس بعيد ما جرى في خليجي 20 وكيف أن البصرة أهلت جماهير الخليج العربي بكرمها وطيبتها، وقدمت لهم الإنسان العراقي بنسخته الحقيقية الشديدة التميز. لعل المنير للدهشة في حال بلاد الرافدين هو إصرار بعض الكويتيين على اجترار الماضي وتقليب دقاته تغير الآسي والسجن للشعبين. طبعاً لا أحد منا يمكنه أن يصادر حق الكويتيين، ومعهم العراقيين، في أن يستذكروا ماجرى من مظالم، وأن يأخذوا العبر منها في بناء نظام لا يسمح فيه لفرقة، مهما علت منزلته، بأن يتحكم بمصير الناس، لكن ليس من حق أحد أن يحول هذا التاريخ المشترك بين الأشقاء إلى لعبة بيد أشخاص لم يبلغوا سن الرشد بعد.

ونعود إلى المسلسل الذي لا ينتهي قانون الانتخابات حيث خرج علينا النائب محمد الصبيهد ليعلمنا بكل فقه أن الشعب العراقي مع تغيير القانون، هذه هلووسه أخرى بعيدة عن صناع المسلسل.

يدرك صناع مسلسل "دفعه لندن" جيداً، أن العراقيين ذاقوا الظلم مضاعفاً حين حاول الجميع تحميلهم وزر حروب صدام، وذاقوا مرارة الصمت العربي حين نكل صدام بالجميع من شيوخه إلى قوميين إلى إسلاميين، وحين زمي نصف مليون عراقي على الحدود الإيرانية لم يباشر المفكرون والمنفقون العرب باستنكار هذه الجريمة.

مسلسل "دفعه لندن" وقبله برامج وكتابات وتصريحات متشنجة، أجدها اليوم تثير الخوف في النفوس، الخوف من أن يتحول هذا التاريخ المشترك بين الأشقاء إلى لعبة بيد أشخاص لم يبلغوا سن الرشد بعد.

ونعود إلى المسلسل الذي لا ينتهي قانون الانتخابات حيث خرج علينا النائب محمد الصبيهد ليعلمنا بكل فقه أن الشعب العراقي مع تغيير القانون، هذه هلووسه أخرى بعيدة عن صناع المسلسل.

عندما قدمت الرواية باتريسيا هايسميث مسودة أول فصل من روايتها "غريبان في القطار" عام 1950 إلى الناشر، وافق على نشرها دون أن يستكمل القراءة. وعندما قرأ المخرج هيتشكوك الرواية سرعان ما حولها إلى فيلم، تم اقتباس موضوعه أكثر من مرة في السينما. هذه هي الرواية التي غيرت من مفاهيم الرواية البوليسية في القرن العشرين، إنها ليست رواية مطاردة، لكنها تعتمد على حبكة غامضة، ترقى إلى النص الأدبي الجميل، فالبطال جي دانيل يمكن أن يكون أي شخص منّا يفاجأ في مكان ما بشخص غريب يطلب منه أن يرتكب جريمة قتل. كانت هايسميث مأخوذة بالدوافع المتشاكبة للحب والكراهية.



بعد حميمية العلاقة في خليجي 25

"دفعه لندن" يخلق ضجيجاً في الشارع العراقي ويسقط الدراما الكويتية

واسط / جبار بجاي



الجوع.. عليكم أن تعتذروا.. مطالماً الجهات المعنية بـ "مفاتحة القنوات التي تبث المسلسل لمنع". يقول عضو نقابة الفنانين العراقيين في واسط جلال الشاطي إن "الدراما الكويتية دائماً تستفز العراقيين ويبدو أن المؤلفين هناك لديهم عقدة متأصلة من العراقي تمنى عليهم مغادرتها". مضيفاً أن "ردة الفعل العراقية إزاء مسلسل دفعه لندن أسقطت الدراما الكويتية بنظر العراقيين ولم يعد بمقدورنا أن نتابع هكذا نقاهات تقود إلى إضعاف التقارب بين الشعبين العراقيين والكويتي خصوصاً بعد العلاقة المتميزة والحممة التي ظهرت تلقائياً خلال خليجي 25 وأن الكويتيين أكثر من غيرهم أدركوا ذلك حينها".

وطالب وزارة الخارجية بـ "مفاتحة نظيرتها الكويتية لبيان موقفها من هكذا أعمال تحمل إساءة للعراقيين". من جانبها تقول الناشطة المدنية ربيعة القرشي إن "الحلقة الأولى من مسلسل دفعه لندن الكويتي قدمت عملاً درامياً مشوهاً نال من المرأة العراقية وأظهر بذات الوقت الدونية عند الكاتبة حين جسدت العراقية بدور خادمة عند الكويتية تقوم بغسل الصحون وهو مالم تتأوله المرأة العراقية حتى في أفسى ظروفها".

وأكدت أن "كاتبة العمل لم يكن بمقدورها بلوغ هاسات العراقيات ولابد من موقف حازم تجاه استمرار بث المسلسل". وأضافت "علينا أيضاً أن نصدق لكل موقف كويتي سواء رسمي أو شعبي يرض الإساءة التي وجهت للمرأة العراقية من خلال مسلسل دفعه لندن".

ومسلسل "دفعه لندن" هو الجزء الثالث بعد الجزئين الأول والثاني اللذان حملتا اسم "دفعه القاهرة" و "دفعه بيروت".

الرفيع باختيار ربطة العنق". وأضاف "كنا نشاهد من ينحني أمام ثقافة وسمو العراقيات في لندن وغيرها، فكيف لكاتبة ما تزال إلى يومنا هذا تستعمل ذهن المشك لترطيب وجعها أن تنال من العراقيات بهذه الوقاحة". يقول المدون والناشط المدني حيدر عبد علي الوائلي إن "مسلسل دفعه لندن الكويتي وصمة عار في جبين من سعى فيه فالعراقي يبقى أبو الغيرة وخليجي 25 يشهد".

مضيفاً أن "المرأة العراقية تبقى أبية النفس لن تعمل خداسة لكويتيات وغيرهن وإن ماتت من

الخليجيات بالشارع، ما يعني انه عديم غيرة وقال مدونون "ليش الكويتيين ماشافوا غيرة الى الشعب العراقي الذي يثير حفيظة العراقيين بما عرف عنهم من طيبة وكرم وسخاء وسرية بيضاء خير من أثبتها شعب البصرة في خليجي 25 يوم فتح الصربون بيوتهم ودواوينهم ومحالهم التجارية أمام الكويتيين وغيرهم ليأكلوا ويشربوا ويتسوقوا مجاناً. وضحت مواقع التواصل الاجتماعي جملة من ردود الفعل التي رفضت الفكرة جملة وتفصيلاً سيما وأن الحلقة الأولى من مسلسل دفعه لندن قدمت أيضاً رجلاً عراقياً يشتم البنات

الكويتية لبيان موقف الحكومة الكويتية من الدراما في بلدته التي تسيء بين فترة وأخرى الى الشعب العراقي الأمر الذي يثير حفيظة العراقيين بما عرف عنهم من طيبة وكرم وسخاء وسرية بيضاء خير من أثبتها شعب البصرة في خليجي 25 يوم فتح الصربون بيوتهم ودواوينهم ومحالهم التجارية أمام الكويتيين وغيرهم ليأكلوا ويشربوا ويتسوقوا مجاناً. وضحت مواقع التواصل الاجتماعي جملة من ردود الفعل التي رفضت الفكرة جملة وتفصيلاً سيما وأن الحلقة الأولى من مسلسل دفعه لندن قدمت أيضاً رجلاً عراقياً يشتم البنات

بعد بلوغ العلاقة مستوى عال بين الشعبين العراقي والكويتي بوجه خاص والخليجي عموماً خلال خليجي 25 الذي احتضنته البصرة مؤخراً جاء مسلسل دفعه لندن الكويتي تأليف الكاتبة الكويتية هبة المشاري ليخلق ضجيجاً في الشارع العراقي لما فيه من إساءة متعمدة للمرأة العراقية من خلال وجود طالبة عراقية ضمن مجموعة من الطالبات يدرسن الطب في لندن، وأظهرت كاتبة المسلسل طالبة الدكتوراه العراقية تعمل خادمة تخدم طالبة كويتية، بل تمعدت بصورة وقحة لتظهر الطالبة العراقية وكان مهنتها خداسة وليست طالبة دكتوراه في تخصص الطب البشري.

أمام تلك المشاهد البعيدة كلياً عن الواقع ومع جهل كاتبة المسلسل بتاريخ ودور المرأة العراقية عموماً وبالذات الطبيبات العراقيات ممن يزيد عددهن عن نفوس الكويت كلها، طالب عراقيون الجهات المختصة بمفاتحة القنوات التي تبث المسلسل بغيه إيقافه وشد آخرون على ضرورة قيام وزارة الخارجية العراقية بمفاتحة نظيرتها

مسجد مصر الجديد يحقق 3 أرقام قياسية

في موسوعة غينيس

متابعة / المدى



سم، مصنع يدويا من أجود أنواع الخشب. وحصدت النجفة الرئيسية لمسجد مصر الكبير على شهادتين دوليتين من موسوعة غينيس للأرقام المصرية، بكونها أثقل نجفة بالعالم بوزن 50 طن، وأكبر نجفة بقطر 22 متراً وعلى 4 أدوار.

أعلنت الحكومة المصرية دخول مسجد مصر الكبير موسوعة غينيس للأرقام القياسية، والذي افتتحه الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، أول أيام رمضان في العاصمة الإدارية الجديدة. مسجد مصر الكبير حصل على 3 شهادات دولية في موسوعة غينيس للأرقام القياسية، والأولى في وجود أكبر منبر في العالم في ارتفاع 6 1 متراً و 45

رانيا يوسف تعتبر

"فستان البطانة" سوء

تقدير منها

متابعة / المدى

اعترفت الفنانة رانيا يوسف أن اطالقتها الشهيرة بفستان البطانة كان سوء تقدير منها، ولكنها بنفس الوقت رفضت الانتقادات الموجهة إليها بعدما ظهرت ابنتها بنفس الفستان. كما نفت رانيا وجود علاقة عاطفية تجمعها بالفنان أحمد الفيشاوي ووصفته بـ "الطفل"، وانفعلت بعد الكشف عن وجود علاقة حب جديدة لها مع لاعب كرة قدم، وحدثت مشاجرة بينها وبين طليقة هذا اللاعب، وتداركت رانيا موقفها الراضف لفكرة الزواج بعد وضع شروط جديدة في عريس المستقبل. وقالت رانيا يوسف خلال لقائها مع الإعلامية بسملة وهبة في برنامج العرافة: أنا مش ملاك وربنا خلقتني بغطل عشان أرجعله وأستغفر له ومش معنى إني يستغفر إني يخاف منه؛ لا أنا بعمل كدا لأنني بحبه، ليه دايماً عايتيين في الخوف وبخوف الناس من ربنا؛ وأنا مش بخاف من الموت ولا يفرق معاي بالعكس الموت راحة من المسؤوليات. وأضافت رانيا يوسف: أنا بخاف على بناتي بس، وعندي ثقة مطلقة ولو حد سألني على فستاني هقوله أنا غلطت ورجعت وكان سوء تقدير مني وبنتي لما لبست فستاني بعدها كانت طفلة عندها 16 سنة إيه الإغراء فيها؛ وأنا مرية بناتي على الحرية في حدود وهي عملت إيه يعني دي لبست فستاني ومكنت عليها زبي لأنها مش زبي. وعلقت رانيا يوسف على شائعة ارتباطها بالفنان أحمد الفيشاوي، قائلة: أحمد الفيشاوي طفل، أنا بحبه جدا لأنه موهوب، وشائعات ارتباطي به ممكن تكون طلعت عشان شكلنا يمكن لايق على بعض، وأنا كل زملاني في الوسيط الفني بيني وبينهم كل خير، لكن أنا وأحمد الفيشاوي مختلفين في حاجات كتير.

في أمسية بالشارع الثقافى

الناصرية.. احتفاء بتحرير جاسم الأسدي وكتاب نساء سمرقند وتأبين الربيعي

ذي قار / حسين العامل

كما جرى حفل توقيع كتاب (نساء سمرقند- قصص من الاهوار) للكاتب نعيم عبد المهلهل وتوزيع عدد من نسخ الكتاب للحاضرين. و اضاف "كما اقيم تأبين واستذكار لمحطات من حياة الروائي الراحل عبد الرحمن الربيعي وتسليط الضوء على منجزه الإبداعي. واستهلقت فعاليات امسية التي ادارها الشاعر حيدر عبد الخضسر وحضرها جمهور من المثقفين والمهتمين بالشأن الثقافي والادبي بكلمة لأديب امير دوشي تحدث فيها عن المشتركات بين الناشط البيئي جاسم الاسدي والروائي نعيم عبد المهلهل وشغفهما بالأهوار والتراث السومري، مؤكدا ان الاحتفاء بهما هو احتفاء بالمكان في ارض سومر والدفاع عن عبقريه هذا المكان. وتطرق دوشي الى محنة الخطف التي مر بها الاسدي قبل نحو شهر، مبينا ان تلك الجريمة تكشف عن الامان الهش الذي يعيشه الناشط

ضمن فعاليات الشارع الثقافى في الناصرية احتفت الاوساط الثقافية والادبية بياقة من المناسبات، أبرزها تحرير الناشط البيئي جاسم الاسدي من قبضة خاطفيه و صدور كتاب نساء سمرقند للكاتب نعيم عبد المهلهل، فيما جرى تأبين الروائي عبد الرحمن مجيد الربيعي الذي رحل مؤخرا. وتحدث المشاركون في الفعاليات التي اقيمت في الهواء الطلق عن دور الشخصيات المحتفى بها وأثرها في الدفاع عن البيئة والاهوار العراقية واغناء المشهد الادبي والثقافي. وقال الاديب امير دوشي لـ(المدى) انه "احتفاء بالناشط البيئي جاسم الاسدي ومنجزه في الدفاع عن الاهوار وتراثها الثقافي، اقام شارع الثقافة في الناصرية امسية لتسليط الضوء على دوره الفاعل في احياء الاهوار والتنمية المستدامة"، و اضاف



عن المبدع في عراق اليوم"، وأردف "فليس من المعقول والمقبول أن يتم اختطاف الاسدي في وضح النهار وتكون العشيبة هي المدافع عن امان وسلامة الفرد". و مضى قائلاً ان "ذلك يؤشر غياب العقل والامن والقانون، حيث القانون هو العقل في الممارسة". فيما تحدث الشاعر علي شبيب عن اهمية الدفاع

عن المبدعين وحمائيتهم، متطرقاً الى دور اتحاد الابداء والكتاب في هذا المجال، فيما اشار الكاتب صباح محسن الى دور ابداء وناشطى ذي قار في الدفاع عن الارث الحضاري، مشيداً بمساعيهم في الارتقاء بثقافة وابداع وارث المحافظة الى مصاف العالمية. وبدوره تطرق الناقد جبار وناس إلى رحيل الروائي عبد الرحمن الربيعي ومنجزه الابدي وسهاماته في رفع اسم العراق وجنوبه في فضاء الإبداع. في حين تطرق الدكتور حامد الشطري عن التلازم بين عمل الاسدي ومهلهل فكلاهما جعلا من الاهوار اسطورة على حد قوله، و اضاف "فأحدهما بجهد المبدائي والاخر بتخليق شخصيات من الاهوار". وفي ختام امسية تحدث الدكتور ياسر البراك عن كونه العمل الثقافي الذي يقوم به الاسدي ومهلهل عبر اشاعة الفكر السومري في طبيعة الاهوار او الشخصيات في الميثولوجيا عند مهلهل. وكان فريق شبابي وناشطون في المجال الثقافي والاعلامي قد عدلوا منذ (مطلع تشرين الاول 2022) على تاهيل شارع الثقافة في الناصرية، وذلك ضمن مشروع طموح لخلق مناخ ثقافي يسهم بأشاعة ثقافة الشارع وتفعيل النشاطات والفعاليات الثقافية على المستوى الشعبي.