



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي ربيع

مقترح بإضافة 100 ألف دينار لرواتب المتقاعدين

بغداد / المدى

أعلن النائب رعد الدهلكي، أمس الثلاثاء، حسم موضوع زيادة رواتب المتقاعدين بموجب مقترح مقدم من قبل رئيس الهيئة. وقال الدهلكي في بيان تلقى (المدى)، نسخة منه، إن "مقترحا تم رفعه مؤخرا إلى رئاسة الوزراء بزيادة رواتب جميع المتقاعدين بمبلغ (100) مائة ألف دينار تشمل جميع الفئات من ضمنها الوريث". وأشار، إلى أن "الموضوع بانتظار الموافقة ليتم اكمال الاجراءات اللازمة ورصد المبالغ المطلوبة".



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5430) السنة العشرون - الأربعة (17) أيار 2023

جريدة سياسية يومية

السفيرة الأميركية: العراقيون لا يريدون دولة تسيطر عليها مليشيات

بغداد / المدى

تحقيقه برئيس الوزراء". وبينت رومانوسكي، أن "هذا الاستقرار سستفيد منه حتما الولايات المتحدة والمجتمع الدولي.. جميعنا لا يمكننا جلب الأعمال والانخراط على نطاق أوسع إذا لم يكن هناك استقرار وأمن في العراق". وتابعت أن "كل ما علي فعله هو النظر عبر نوافذ مبنى مجمع سفارتنا لنرى الحجم الضخم للمباني التي يجري تشييدها.. وأرى أن شركائنا تزدهر، وهناك الكثير من رجال وسيدات الأعمال العراقيين الذين يرغبون في رؤية المزيد من الشركات تستثمر في العراق". وقالت رومانوسكي إنه "بفضل الاستقرار الذي أصبح العراق يتمتع به، بدأ العراقيون في الشتات يعودون من أجل الاستثمار وعرض فنونهم وأعمالهم. هناك بيئة إيجابية جدا تزخر بالفرص، والفضل يعود في هذا إلى الاستقرار السائد حاليا، إلى الأمن الذي أصبح يعم العراق، خاصة بغداد".

قالت السفيرة الأميركية في بغداد الينا رومانوسكي، أمس الثلاثاء، إن العراقيين لا يريدون دولة تسيطر عليها "مليشيات" وأن الولايات المتحدة "لن ترحل عن المنطقة"، كما أشارت إلى أن العراق يمثل أهمية استراتيجية كبيرة لدى واشنطن. وقالت رومانوسكي، في مقابلة مع قناة (سكاى نيوز) عندما أخرج وتحشدت إلى العراقيين، يتبين لي بوضوح شديد أنهم لا يريدون دولة تسيطر عليها الميليشيات، بل يريدون نزع السلاح من أيدي الميليشيات وإعادتها للدولة". وشددت على أنه "لذلك، مهما تكن طبيعة علاقة رئيس الوزراء مع هذه الجماعات المسلحة والفصائل، فإن الهدف يجب أن يبقى منصبا على ضمان تمتع العراق بالاستقرار والأمن، وهو هدف منوط

دعوة لـ"استمرار الثورة" والتجمع اليوم الأربعاء في التحرير محاضرو الصدر يتهمون رعاة "أصحاب القضية" بتخريب الاحتجاجات

الاول يسيطر على 60% من تلك الدرجات. وأول أمس تبادل أنصار التيار و"الإطار" الاتهامات حول ما جرى في جنوبي بغداد من استخدام فصائل تابع للحشد الشعبي السلاح ضد القوات الامنية، ومن ثم الاحتجاجات التي جرت في مدينة الصدر.

خصوصا إذا ما تمت الاطاحة بوظائف الصديريين في الدولة. ويرجح سياسي قريب من "الإطار" في حديث لـ(المدى) أن "تحركات التيار الاخيرة في الشارع هي سبب ما يجري من تغييرات". ويقول الصديريون انهم يشغلون نحو 115 وهي لا تساوي سوى 6% من حجم الدرجات الخاصة، فيما يزعم الإطار التنسيقي أن

الكلامي تمهيدا لتقرير الموازنة والتي يتوقع ان تفجر خلافات اثناء وبعد اقرارها. بالمقابل بدأت قوائم التغييرات التي طالت المدراء العاميين تنتشر في وسائل التواصل الاجتماعي، حيث نشرت حتى الان قائمة بأكثر من 50 مديرا. وكان يتوقع ان تطلق قرارات رئيس الحكومة محمد السوداني صافرة بداية الخلافات

الاطارات وقطع الشوارع مطالبين بالتعيين. وحدث هذا بعد ساعات فقط من اول صدام مسلح من نوعه بين قوات الشرطة وأحد الفصائل منذ تشكيل حكومة الإطار التنسيقي، فيما لم تعلق السلطات على الحادث حتى الان. ومنذ ايام تحاول الاحزاب المهمة على البرلمان تجنب التصعيد

مرة جديدة تعود الاتهامات ضد التيار الصديري بتحريك الشارع بعد يوم من فضح زعيم التيار مقتدى الصدر من يعرفون بـ"أصحاب القضية" بتلقي الدعم من "المليشيات والفاسدين". وصعد منظاهرون مساء الاثنيين مستوى الاحتجاجات الى حرق

بغداد / تميم الحسن

6
فراس ناجي يكتب:
الحزب الشيوعي العراقي وعملية التغيير السياسي في العراق

7
لطيفة الدليمي تكتب:
الذكاء الاصطناعي.. من حديث المقهى إلى ميدان القراءة الجادة

الجلبوسي: المكون السني لن يعود إلى الماضي

ترجمة: حامد أحمد

أيضا كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني التي تشغل 31 مقعدا في البرلمان. وأشار، إلى أن "الجلبوسي تصدى للدفاع عن مصالح اهل السنة في العراق. وشهد اهل السنة تهميشا من المسرح السياسي عقب الغزو الأميركي للعراق وسقوط النظام السابق، ثم مجيء تنظيم القاعدة الإرهابي وتحوله فيما بعد الى تنظيم داعش حيث اجتاحت مناطق واسعة من العراق اغلبها مدن وقرى ذات غالبية سنية وبث فيها الرعب والقتل والتجهير بضمئها مدينة الموصل ثاني أكبر مدن العراق". وزاد التقرير، منذ الحاق الهزيمة بتنظيم داعش الإرهابي في عام 2017 استعادت الأحزاب السنية في العراق نشاطها ضمن تحالف تقدم في مسعى لتجديد وتعزيز مصالح السنة لما بعد مرحلة سقوط النظام السابق.

ذكر رئيس مجلس النواب محمد الجلبوسي أن العرب السنة لا يمكن لهم الرجوع الى الماضي، مؤكدا عدم وجود سقف زمني لإقرار قانون النفط والغاز، معاتبا الولايات المتحدة بكونها لم تقدم المطلوب منها إلى البلاد. وذكر تقرير موقع المونيتور ترجمته (المدى)، أن "الجلبوسي، 42 عاما، يرأس تحالف حركة تقدم السنة التي تشغل 39 مقعدا في البرلمان المكون من 329 مقعدا، وبعد انسحاب زعيم التيار الصديري مقتدى الصدر، المكونة كتلته من 73 عضوا في البرلمان الخريف الماضي أصبحت كتلة تقدم في مقدمة عدد المقاعد بعد ان كانت في المرتبة الثانية". وأضاف التقرير، أن "تحالف تقدم هو عضو أيضا في ائتلاف إدارة الدولة الذي يضم تحالف الإطار التنسيقي الحاكم والذي يقوده ائتلاف من أحزاب شيعية يشمل

التفاصيل ص 2



خان المدلل التراثي في بغداد يعاني الإهمال بعد تحوله لمخزن تجاري.. عدسة: محمود رؤوف

البرلمان يكمل إقرار "تقاعد العمال"

بغداد / فراس عدنان

يستكمل مجلس النواب، اليوم الأربعاء، التصويت على قانون الضمان الاجتماعي وتقاعد العمال، وتؤكد لجنة نيابية أن شمول اصحاب المهن الحرة في القانون سيكون اختياريا، مع إمكانية دفع التوقيعات القاعدية لضمان ائدة السابقة. وبحسب وثيقة صادرة عن مجلس النواب، فإن جلسة اليوم ستخصص لإكمال التصويت على مشروع قانون الضمان الاجتماعي وتقاعد العمال. وقال عضو لجنة العمل والشؤون الاجتماعية أمير العموري، إن "مجلس النواب كان قد صوت على الدفعة الاولى من مواد قانون الضمان الاجتماعي وتقاعد العمال قبل أيام". وتابع العموري، أن "الجلسة في حينها تم عقدها خلال وقت متأخر، ومواد القانون كثيرة تصل إلى 110 مواد". وأشار، إلى أن "كل مادة في القانون توجد عليها مقترحات تعديل، يعطى للنواب الحق في اختيار أحدها". وبين العموري، ان "اللجنة عندما قرأت المواد حينها على النواب لغرض التصويت عليها، تأخر الوقت وحصل هناك كسر للنصاب، اضطرت على إثره رئاسة البرلمان إلى رفع الجلسة إلى موعد آخر". وأوضح العموري، أن "البرلمان حينها صوت على ثلاثين مادة من القانون وجرى الاتفاق على تأجيل بقية المواد الى وقت لاحق". ونفى، وجود خلاف على المواد، على العكس فإن الجميع متفق على ضرورة تمرير هذا القانون لما له من أهمية".

التفاصيل ص 3

منتخبنا الشبابي يغادر إلى الأرجنتين للمشاركة في المونديال

بغداد / المدى

مبارياتها في 20من الشهر الحالي". وأضاف البيان، أن "منتخبنا سيلعب أولى مبارياته في المونديال امام منتخب الأوروغواي في 22من هذا الشهر من ثم سيلقي نظيره التونسي في الخامس والعشرين منه، على ان يختمم مباريات مجموعته الرابعة بلقاء المنتخب الإنكليزي يوم 28". وقال رئيس الاتحاد عدنان درجال، إن "أجواء المنتخب الشبابي إيجابية للغاية مع الدعم الموجود، وهو يستحق ذلك من خلال ما قدمه في نهائيات كأس آسيا". وتابع درجال، أن "هذا المنتخب يستحق

ويؤكد عضو اللجنة الأخر النائب معين الكاظمي، أن "النقاشات على قانون الموازنة وصلت إلى مراحلها الأخيرة لاسيما على صعيد اللقاءات مع الوزراء ورؤساء الهيئات والمحافظين". وتابع الكاظمي، أن "اللجنة المالية بصدد وضع الصياغة النهائية للقانون وهي كثفت اجتماعاتها بهذا الصدد". وأشار، إلى أن "تحالف إدارة الدولة اتخذ قرارا بأن يوم السابع عشر من الشهر الحالي (اليوم) هو الموعد الأولي للتصويت على القانون، ونحن نأمل بأن ننجز هذا الملف بنحو تام خلال هذا الأسبوع".

وتستعد اللجنة المالية النيابية لتقرير مواد قانون الموازنة قبل عرضها للتصويت الأسبوع المقبل، مؤكدا عدم حصول خفض في مبلغ العجز المخطط. وقال عضو اللجنة النائب خليل غازي، إن "حجم الموازنة سيبقى كما هو، ولكن ستحدث بعض المناقشات بين بنود الإنفاق". وتابع غازي: "نحن الآن في مرحلة مناقشة بنود الموازنة، أي نصوص مواد الموازنة، وإمكانية تعديل بعضها او اضافة بعض المواد الجديدة"، مستدركا أن "حجم العجز في الموازنة سيبقى كما هو".

التفاصيل ص 2

فشل مساعي خفض عجز الموازنة

بغداد / المدى

استطاعت وزارة الموارد المائية خلال نصف عام من زيادة الخزين الاستراتيجي بنسبة 35 بالمائة عما كان عليه بداية الموسم الشتوي، إلا ان ذلك لا يعني زوال خطر الجفاف الذي يهدد العراقيين منذ حوالي ثلاثة أعوام. وحذرت الوزارة من صيف قاس، فيما أكدت عزمها على تطبيق نظام صارم وعادل لتوزيع المياه بالاعتماد على نظام المناوبة مع استمرار حملة إزالة التجاوزات. ويقول المتحدث باسم وزارة الموارد المائية خالد شمال، إن "العراق ليس الدولة الوحيدة المتأثرة بالجفاف، وإنما نحن خامس أكثر دولة متأثرة بالجفاف العالمي".

خزين المياه يرتفع إلى 35%.. وتركيا تعاود تقليل الإطلاقات

بغداد / حسين حاتم

وأضاف شمال، أن "رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني أكد في أكثر من مناسبة أن ملف المياه من أولويات الحكومة". وأشار إلى، أن "العراق استنزف الخزين المائي بشكل كبير خلال السنوات الثلاث الماضية، والوزارة استطاعت خلال مدة 6 أشهر من عمرها زيادة الخزين الاستراتيجي بنسبة 35% عما كان عليه في بداية الموسم الشتوي الحالي". ولفت شمال، إلى أن "فصل الصيف سيكون صعبا، والوزارة تبذل جهودا استثنائية لتأمين المياه لكافة الاحتياجات سواء كانت مياه الشرب او الاحتياجات المنزلية او الصناعية او الصحية والبيئية فضلا عن المياه المخصصة للزراعة وإعاش الأهور أو لتحسين بيئة شط العرب".

وسلم العتايي، إن "الهدف الاساسي لعمل وزارة الموارد المائية هو توفير مياه الشرب"، مستدركا "لدينا خطة لتوفير مياه الشرب لغاية بداية الموسم الشتوي المقبل". تابع العتايي، "تم تخزين كميات من مياه الأمطار المتساقطة خلال الفترة السابقة في السدود"، مشيرا الى أن "محافظة نوابك النهر أكثر المناطق تضسرا من أزمة المياه الحالية". وأكد، "البداة بخطوات فعلية مع الدول المتشاطئة لزيادة اطلاقات المياه الواردة للعراق"، مضيفا: "لا بد من المخي باستخدام تقنيات الري الحديثة في المواسم الزراعية المقبلة". ولف العتايي الى أن "وزارة الموارد المائية لديها خزين مائي في السدود والخزانات

وأوضح، ان "الوزارة ستطبق نظاما صارما وعادلا لتوزيع المياه يعتمد على نظام المناوبة مع استمرار حملة إزالة التجاوزات"، مبيئا أن "هذه الجهود من الممكن أن تؤمن مياه الشرب وسقي البساتين والمساحات الخضراء المثمرة". وتوقع شمال، ان "تكون الخطة الزراعية للموسم الصيفي المقبل محدودة وتركز على زراعة الخضروات وبعض أنواع من المحاصيل وستعمل من أجل الحفاظ على المساحات المثمرة والبساتين والمساحات الخضراء". وختم بالقول، إن "تركيا عادت لتقليل المياه المتدفقة بعد مدة شهر من زيادة كمياتها، وتراجعت من 500م3 في الثانية إلى 278".

من جهته، يقول معاون مدير عام الهيئة العامة لتشغيل وصيانة حوض نهر دجلة

استطاعت وزارة الموارد المائية خلال نصف عام من زيادة الخزين الاستراتيجي بنسبة 35 بالمائة عما كان عليه بداية الموسم الشتوي، إلا ان ذلك لا يعني زوال خطر الجفاف الذي يهدد العراقيين منذ حوالي ثلاثة أعوام. وحذرت الوزارة من صيف قاس، فيما أكدت عزمها على تطبيق نظام صارم وعادل لتوزيع المياه بالاعتماد على نظام المناوبة مع استمرار حملة إزالة التجاوزات. ويقول المتحدث باسم وزارة الموارد المائية خالد شمال، إن "العراق ليس الدولة الوحيدة المتأثرة بالجفاف، وإنما نحن خامس أكثر دولة متأثرة بالجفاف العالمي".



العفو الدولية تؤثر انخفاضاً بالإعدادات في بلدان منها العراق

□ بغداد/ المدى

أعلنت منظمة العفو الدولية، انخفاض عدد عمليات الإعدام المسجلة في عدد من البلدان ومنها في العراق، خلال عام ٢٠٢٢ مقارنةً بالعام الذي سبقه ٢٠٢١. وسجلت منظمة العفو الدولية، في تقريرها، عمليات إعدام في ثمانية بلدان في المنطقة، وهي إيران والسعودية وسوريا والعراق وفلسطين والكويت ومصر واليمن.

ولم تسجل أية عمليات إعدام في الإمارات العربية المتحدة ولا عمان، اللتين أعدمنا أشخاصاً في عام ٢٠٢١ واستؤنفت عمليات الإعدام في كل من فلسطين والكويت للمرة الأولى منذ عام ٢٠١٧.

وبحسب تقرير منظمة العفو الدولية فقد انخفض عدد عمليات الإعدام المسجلة، مقارنةً بعام ٢٠٢١ في البلدان التالية: مصر من ٨٣ إلى ٢٤ والعراق من ١٧ إلى ١١ واليمن من ١٤ إلى ٤.

وسجل ارتفاع في أعداد احكام الإعدام مقارنةً بعام ٢٠٢١ في البحرين من ٠ إلى ٢، وفي تونس من ٣ إلى ٢٦، وفي الجزائر من ٩ إلى ٥٤، وفي السعودية من ٨ إلى ١٢، وفلسطين من ٢١ إلى ٢٨، وفي الكويت من ٥ إلى ١٦، وفي مصر من ٣٥٦ إلى ٥٢٨.

فيما سجل انخفاض كبير في أعداد احكام الإعدام في الأردن من ١١ إلى ٤، وفي العراق من ٩١ إلى ٤١، ولبنان من ١٢ إلى ٢، وفي اليمن من ٢٩٨ إلى ٧٨.

يشار إلى ان منظمة العفو الدولية هي حركة تضم ١٠ ملايين شخص، تعمل على استنهاض مشاعر التعاطف الإنساني لدى كل شخص، وتقوم بحملات من أجل التغيير حتى يتمكن جميعاً من التمتع بحقوقنا الإنسانية.

وتتمثل رؤية منظمة العفو الدولية في عالم يفي فيه من هم في السلطة بوعدهم ويحترمون القانون الدولي، ويخضعون للمساءلة.

وتقول منظمة العفو الدولية انها مستقلة عن أية حكومة أو عقيدة سياسية أو مصلحة اقتصادية أو دين، ويتم تمويلها بشكل أساسي من قبل أعضائها والتبرعات الفردية، وتؤمن أن العمل بالنظام والتعاطف مع الناس في كل مكان يمكن أن يغير مجتمعاتنا نحو الأفضل.

عقوبة الإعدام هي جزء يقع باسم المجتمع تنفيذاً لحكم قضائي، بعد أن تثبتت مسؤوليته عن الجريمة، أو هي جزء ينطوي على الم بالحكم عليه لمخالفة نهي القانون وأمره، وقد عرفها الفقه بأنها إزهاق روح المحكوم عليه أو هو قتل شخص بإجراء قضائي من أجل العقاب أو الردع العام والمنع.

الجهة المنفذة لحكم الإعدام في العراق بعد إصدار الاحكام من المحاكم المختصة التابعة للسلطة القضائية هي وزارة العدل العراقية، التي بدورها ترسل قوائم المحكومين بالإعدام إلى رئاسة الجمهورية لتتم الموافقة عليها من قبل رئيس الجمهورية أو من ينوب عنه قانونياً.

للعراق والذي يراه بأنه حيوي للاستقرار والتقدم في الميدان السياسي العراقي". وقال الحلبي، إن هذه التفاهات الإقليمية تؤثر بكل تأكيد على حالة الاستقرار في بلدنا، بلدان الجوار هم قدرنا، نحن بحاجة لتفاهات واضحة معهم". وبخصوص التقارب الذي حصل مؤخراً بين إيران والسعودية، قال الحلبي "لحد الآن ما حصل من اتفاق إيراني سعودي هو مجرد اعلان، نحن نريد ان نرى ماذا بعد الاتفاق، يجب ان تكون هناك خطوات عملية تتبع هذا الاتفاق مثل التخفيف من نفوذ الجانب العسكري والأسلحة في المنطقة. وفي مباحثاتي مع الطرفين وجدت بعض النوايا الحسنة، ولكن قراراً شاملاً بهذا الخصوص قد يستغرق بعض الوقت".

ورحب الحلبي بـ"التقدم الحاصل في علاقات أعمق بين العراق وبلدان عربية ويعتقد أنه ينبغي بذل المزيد من الجهود لمواصلة هذا التقدم الحاصل"، مشيراً إلى "اتفاقيات معلقة أمام البرلمان لتعميق علاقات العراق أكثر مع عدة بلدان عربية". وقال الحلبي، "إذا قلت البلدان العربية اشقائنا، فإن هذا لا يكفي فيما يتعلق بالعلاقات الاقتصادية مع الدول العربية. لهذا يجب علينا تعميق علاقاتنا معهم من خلال عنصرين وهما الاقتصاد والأمن".

وأعرب الحلبي، عن خيبة "أمل إزاء الدور الأمريكي في العراق"، مشيراً إلى أن "واشنطن لم تفعل ما فيه الكفاية لدعم البلاد". وقال الحلبي، "بصراحة إن دور الولايات المتحدة في العراق هو أقل مما يجب أن يكون عليه. قد تكون اهتماماتنا مركزة الآن في مكان آخر". وفيما يتعلق بالشباب وتطلعاتهم نحو المستقبل بعد معاناة طويلة قال الحلبي "العراق عانى من نزاعات إقليمية، شباب مجتمعتنا عاشوا حياتهم في خضم صراعات إقليمية وكانت لتبعات هذه الصراعات آثارها السلبية عليهم وعلى جميع العراقيين. انهم ينتظرون مستقبل أفضل في العراق".

ومضى الحلبي، إلى أن "هذا هو تصور الشباب العراقي، انهم بانتظار نتائج ربحون بها وليس عبارات كلامية فقط، الشباب العراقي والمجتمع العراقي يأملون أن يقبلوا أبداً ان تتدخل أطراف خارجية بشؤوننا".

عن: موقع (الكويتيتر)

قال رئيس مجلس النواب محمد الحلبي إن العرب السنة لا يمكن لهم الرجوع الى الماضي، مؤكداً عدم وجود سقف زمني لإقرار قانون النفط والغاز، معاتباً الولايات المتحدة بكونها لم تقدم المطلوب منها إلى البلاد.



جانب من افتتاح نصب بارزاني التكراري

الكردية الأخرى. "وزاد الحلبي، أنه "نحن نعتقد بان كلمة التفاهات والحلول هي أقل بكثير من كلف النزاعات والمواجهة". وأورد الحلبي، أن "الحلول دائماً تكون أقل كلفة وأكثر سهولة في ادارتها، عندما تكون المشاعر السياسية هادئة".

وبيّنما يتوقع الحلبي "المصادقة على الميزانية قريباً مع بعض التعديلات"، أشار إلى أن "الإطار الزمني لإقرار قانون النفط والغاز هو غير معلوم". وأوضح الحلبي بالقول، "إن قانون النفط والغاز أمر مختلف، وليس قانون الميزانية الذي هو ممارسة سنوية".

ولفت الحلبي إلى، أن "قانون النفط والغاز له ابعاد واسعة وأثر طويل الأمد على اقتصاد البلد وبناء التحتية، ما تزال هناك بعض التفاصيل يجري العمل عليها بين الحكومة الفيدرالية وحكومة إقليم كردستان".

ويسترسل التقرير، أن "الحلبي أعطى أولوية لتحسين العلاقات مع البلدان المجاورة

الرئيسي هي النتائج، ولكن ما هي المنافع التي استرجعها لهم؛ احراز التقدم هو البديل، وأن شعبنا الآن يعيش حالة ازدهار".

وبيّن التقرير، أن "الحلبي كان قد اجتمع مع قادة عراقيين آخرين ودبلوماسيين وضيوفاً من انحاء العالم اجتمعوا في منطقة ناحية بارزان شمال مدينة أربيل لحضور مراسم افتتاح متحف بارزاني الوطني في أربيل الذي يخلد تكريم الزعيم الكردي الراحل، ملا مصطفى البارزاني".

وقال الحلبي، "كما ترى نحن الرئاسات الثلاث رئيس الوزراء محمد شياع السوداني ورئيس الجمهورية جمال لطيف رشيد وأنا نجلس سوياً في هذا المكان بدعوة من الآخر، كাকা مسعود بارزاني، انها صورة معبرة".

وتابع الحلبي، أن كل المبادرات والمناشدات بين الرئاسات الثلاث إيجابية. العلاقات قوية بين شركائنا في التحالف، مع الحزب الديمقراطي الكردستاني والأحزاب

عقب الغزو الأميركي للعراق وسقوط النظام السابق، ثم مجيء تنظيم القاعدة الإرهابي وتحوله فيما بعد الى تنظيم داعش حيث اجتاحت مناطق واسعة من العراق أغلبها مدن وقرى ذات غالبية سنية وبت فيها الرعب والقتل والتهجير بضمها مدينة الموصل ثاني أكبر مدن العراق".

وزاد التقرير، "منذ الحاق الهزيمة بتنظيم داعش الإرهابي في عام ٢٠١٧ استعادت الأحزاب السنية في العراق نشاطها ضمن تحالف تقدم في مسعى لتجديد وتعزيز مصالح السنة لما بعد مرحلة سقوط النظام السابق". وأوضح، "بالإضافة الى مرحلة التحول السياسي، فإن الحلبي تهدد بتسهيل تنفيذ السياسات الاقتصادية الحزب الديمقراطي الكردستاني التي تشغل ٣١ مقعداً في البرلمان".

وأشار، إلى أن "الحلبي تصدى للدفاع عن مصالح اهل السنة في العراق، وشهد اهل السنة تهميشاً من المسرح السياسي

□ ترجمة: حامد أحمد

ونكر تقرير موقع المونيتور ترجمته (المدى)، أن "الحلبي، ٤٢ عاماً، يرأس تحالف حركة تقدم السنة التي تشغل ٣٩ مقعداً في البرلمان المكون من ٣٢٩ مقعداً، وبعد انسحاب زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، المكونة كتلته من ٧٣ عضواً في البرلمان الخريف الماضي أصبحت كتلة تقدم في مقدمة عدد المقاعد بعد ان كانت في المرتبة الثانية".

وأضاف التقرير، أن "تحالف تقدم هو عضو أيضاً في ائتلاف إدارة الدولة الذي يضم تحالف الإطار التنسيقي الحاكم والذي يقوده ائتلاف من أحزاب شيعية يشمل أيضاً كتلة الحزب الديمقراطي الكردستاني التي تشغل ٣١ مقعداً في البرلمان".

وأشار، إلى أن "الحلبي تصدى للدفاع عن مصالح اهل السنة في العراق، وشهد اهل السنة تهميشاً من المسرح السياسي

نقاشات الصياغات النهائية بلغت مراحلها الأخيرة

المالية النيابية تفشل في خفض عجز الموازنة وتواصل التصويت على موادها

□ بغداد/ المدى

هذا الأسبوع، مضيفاً أنه "سيتم التصويت على قانون الموازنة الاتحادية هذا الأسبوع، ومجلس النواب سيقعد جلسة خاصة لإقرار الموازنة العامة والمصادقة عليه، لأنه قانون مهم وينتظره المواطنون في جميع محافظات العراق".

وصادق مجلس الوزراء في (١٣ آذار ٢٠٢٣) على مشروع قانون الموازنة العامة الاتحادية العراقية للسنوات ٢٠٢٣ و٢٠٢٤ و٢٠٢٥.

بحسب المادة (١) من مسودة قانون الموازنة، تقدر إيرادات الموازنة العامة الاتحادية للسنة المالية ٢٠٢٣ بمبلغ (١٣٤,٥٥٢,٩١٣) دينار، مع احتساب الإيرادات المختمنة من تصدير النفط الخام على أساس معدل سعر (٧٠) دولاراً للبرميل الواحد، ومعدل تصدير قدره (٣,٥٠٠,٠٠٠) برميل يومياً، بضمنها (٤٠٠,٠٠٠) عن كميات النفط الخام المنتج في إقليم كردستان على أساس سعر صرف (١٣٠٠) دينار لكل دولار، وتقييم جميع الإيرادات المتحققة فعلاً إيراداتاً نهائياً لحساب الخزينة العامة للدولة.

وتم تخصيص مبلغ قدره (١٩٩,٠٢٢,١١١,٦٦٣) ديناراً للسنة المالية ٢٠٢٣ من ضمنها المبالغ التالية: النفقات التشغيلية بمبلغ قدره (١٣٣,٢٢١,٦٩٤,٠٠٢) دينار، والديونيين المتقطعة بأقساط الدين الداخلي والخارجي (١٢,٧٥٠,٩٨١,٠٢١)، البرامج الخاصة بمبلغ (٣,٥٨٧,٢٨٤,٨٨٦) ديناراً.

يشار إلى ان العراق لم يصوت على موازنة عام ٢٠٢٢، بسبب الخلافات بين الأطراف السياسية، التي أعقبت الانتخابات النيابية.

إلى ذلك، نكر النائب جواد اليساري، أن "اللجنة المالية النيابية أنهت أمس الأول التصويت على عدد من الموازنة مع بقاء عدة مواد سيتم الانتهاء منها خلال الأسبوع الحالي". وأضاف اليساري، ان "الكتل السياسية مصممة على إنهاء هذا الملف وتميرير الموازنة خلال إحدى جلسات الاسبوع المقبل لما لها من أهمية قصوى على اوضاع البلد بشكل عام". ونكر بيان برلماني، أن "اللجنة المالية استأنفت اجتماعاتها برئاسة النائب عطوان العوانى رئيس اللجنة وحضور أعضائها أمس، حيث تم التأكيد على ضرورة الإسراع واستثمار عامل الوقت في اتمام مواد فقرات قانون الموازنة العامة الاتحادية تمهيداً للتصويت عليها". وأضاف البيان، أن "اللجنة استضافت خلال الاجتماع المعنيين في وزارتي التخطيط، والمالية، والبنك المركزي، للاستيضاح حول عدد من الموضوعات المضمنة في قانون الموازنة العامة منها آلية القروض والتزامات توزيع النسب على المشاريع الاستراتيجية المستمرة في المحافظات، بغية تكيفها بما ينسجم وتنفيذ البرنامج الحكومي، لافتة إلى "التشديد على اتمام المشاريع وتوزيع تمويلها حسب حاجة تلك المشاريع". وأشار، إلى "مناقشة الاتفاقية الاطارية (العراقية الصينية)، لتمويل مبالغ تنفيذ مشاريع بناء (١٠٠٠) مدرسة، ومشاريع دعم الطاقة في العراق، والمشاريع الأخرى بموجب الاتفاقية".

يذكر ان نائب رئيس مجلس النواب شاخوان عبد الله، أعلن مطلع الأسبوع الحالي، أن التصويت على قانون الموازنة الاتحادية للأعوام (٢٠٢٣ و٢٠٢٤ و٢٠٢٥) سيتم

ويواصل الكرعاوي، أن "الحكومة تأخرت في إعداد القانون ثلاثة أشهر، وبعدها حالتها على البرلمان، ومن ثم بقي في رئاسة البرلمان نحو ٢٠ يوماً، وقد وصلنا في بداية الشهر الماضي". ورأى، أن "المدة التي استغرقتها الموازنة في اللجنة جيدة للغاية لكون القانون يحتاج إلى مناقشات مع الجهات الحكومية، لاسيما وأن النصوص تشير إلى حجم إنفاق وعجز عالي".



اجتماع اللجنة المالية مع وزارة التخطيط والبنك المركزي أمس

وانتهى الكاظمي إلى، أن "تأخير الموازنة لمدة ليست بالقصيرة يعود إلى عدة أسباب أبرزها ما يتعلق بتغيير سعر صرف الدولار والتغيرات في الأسواق العالمية للنفط وغيرها من العوامل المتعلقة بالجهاز التنفيذي". ورأى عضو اللجنة مصطفى الكرعاوي، أن "اللجنة المالية لا تتحمل مسؤولية تأخير إقرار القانون الذي أخذ وقتاً طويلاً في الحكومة، ومن ثم رئاسة البرلمان قبل إحالته علينا".

السقف العالي، ونحن على يقين بأن هذا المبلغ لن يصرف جميعه خلال ما تبقى من العام الحالي وسيدور جزء جيد منه إلى العام المقبل".

ويواصل، أن "الكتل السياسية متفقة على ضرورة الإسراع في إقرار هذا القانون، ولا توجد هناك خلافات لاسيما بعد أن أبرمت الحكومة الاتحادية اتفاقاً نطقياً مع إقليم كردستان".

وتابع غازي: "نحن الآن في مرحلة مناقشة بنود الموازنة، أي نصوص مواد الموازنة، وإمكانية تعديل بعضها أو إضافة بعض المواد الجديدة"، مستدركاً أن "حجم العجز في الموازنة سيبقى كما هو".

ويؤكد عضو اللجنة الأخر النائب معين الكاظمي، أن "النقاشات على قانون الموازنة وصلت إلى مراحلها الأخيرة لاسيما على صعيد اللقائات مع الوزراء ورؤساء الهيئات والمحافظين".

وتابع الكاظمي، أن "اللجنة المالية بصدد وضع الصياغة النهائية للقانون وهي كثفت اجتماعاتها بهذا الصدد".

وأشار، إلى أن "تحالف إدارة الدولة اتخذ قراراً بأن يوم السابع عشر من الشهر الحالي (اليوم) هو الموعد الأولي للتصويت على القانون، ونحن نأمل بأن ننجز هذا الملف بنحو تام خلال هذا الأسبوع". وشدد الكاظمي، على أن "السقف الحالي للموازنة وهو بنحو ٢٠٠ تريليون دينار سيبقى من دون تغيير حتى نتيج للحكومة الفرصة في إداء منهاجها الذي صوت عليه مجلس النواب".

وأورد الكاظمي، أن "مجلس النواب لن يمس

دعوة لـ «استمرار الثورة» والتجمع اليوم الأربعاء في التحرير

محاضرو الصدر يتهمون رعاة «أصحاب القضية» بتخريب الاحتجاجات

□ بغداد / تميم الحسن

مرة جديدة تعود الاتهامات ضد التيار الصدري بتحريك الشارع بعد يوم من فضح زعيم التيار مقتدى الصدر من يعرفون به «أصحاب القضية» بتلقي الدعم من «المليشيات والفاسدين».

وصعد متظاهرون مساء الإثنين مستوى الاحتجاجات الى حرق الإطارات وقطع الشوارع مطالبين بالتعيين.

وحدث هذا بعد ساعات فقط من اول صدام مسلح من نوعه بين قوات الشرطة واحد الفصائل منذ تشكيل حكومة الإطار التنسيقي، فيما لم تعلق السلطات على الحادث حتى الآن.

ومنذ ايام تحاول الأحزاب المهيمنة على البرلمان تجنب التصعيد الكلامي تمهيدا لتعمير الموازنة والتي يتوقع ان تفجر خلافات اثناء وبعد اقرارها.

بالمقابل بدأت قوائم التغييرات التي طالت المدراء العامين تنتشر في وسائل التواصل الاجتماعي، حيث نشرت حتى الان قائمة بأكثر من 50 مديراً.

وكان يتوقع ان تطلق قرارات رئيس الحكومة محمد السوداني صافرة بداية الخلافات خصوصاً إذا ما تمت الاطاحة بوظائف الصديين في الدولة.

ويرجح سياسي قريب من «الإطار» في حديثه لـ(المدى) ان «تحركات التيار الاخيرة في الشارع هي بسبب ما يجري من تغييرات».

ويقول الصديون انهم يشغلون نحو 115 الوظيفة، فيما يزعم الإطار التنسيقي ان الاول يسيطر على 60% من تلك الدرجات.

و اول أمس تبادل أنصار التيار و«الإطار» الاتهامات حول ما جرى في جنوبي بغداد من استخدام فضيل تابع للحشد الشعبي السلاح ضد القوات الامنية، ومن ثم الاحتجاجات التي جرت في مدينة الصدر.

واعتبر السياسي الذي طلب عدم نشر اسمه ان «هناك خرقاً من الصديين او دعماً لظواهرات سلم الرواتب وقبلها الدولار ثم المحاضرين المجانيين».

وقررت أمس مجموعة المتظاهرين من المحاضرين الاستمرار بما أسمتها «الثورة السلمية» والتجمع غداً (اليوم) الأربعاء في ساحة التحرير، بحسب بيان لممثل المحتجين مالك هادي.

وقال هادي في بيان نشر على كروب خاص بمحاضري الرصافة الثالثة على فيسبوك:



ثلاثة نساء من المحاضرين المجانيين يطلبن بالتثبيت

المهدي، بـ«شيطنة تظاهرات المحاضرين» وقال الحسيني على تويتر: «فضيل مسلح بعد كشف تورطه بدعم المنخرين عقائدياً يعمل على شيطنة تظاهرات محاضري مدينة الصدر».

وأشار الى ان تلك المجموعة تقوم بـ«توجيه مندسيه لحرق النخيل فقط وتصوير الحرق» (...) ثم اتهمهم بكونهم تابعين للصديين».

واعتبر الحسيني ان تلك الافعال هي رد فعل على فضيحة ارتباط «أصحاب القضية» بالمدنسين لتأليب الشارع ضد المحاضرين وسلبهم التعاطف الشعبي حتى

«حركتوا المستشفيات وما مستشفى ابن الرصافة الثالثة فلنستمر بالثورة السلمية الغاضبة».

وأضاف متحدثاً الى المحاضرين، «لست مهتما اطلاقاً ان تم اغتالي او اعتقالي وانما الاهم هي حقوقكم فلا تتكاسلوا ولا يدخل في قلوبكم الخوف من اعمال التهيب والقمع».

وكان ممثل المحاضرين في مدينة الصدر قد سحب المحتجين من الشوارع في تظاهرات استمرت حتى فجر أمس الإثنين، بعد انباء عن إطلاق الرصاص الحي ضد المتظاهرين

وقال هادي مالك اول أمس على صفحته: «الى كل الأحياء المظلومين المهتمين من ملحق الرصافة الثالثة فلنستمر بالثورة السلمية الغاضبة».

وكان ممثل المحاضرين في مدينة الصدر قد سحب المحتجين من الشوارع في تظاهرات استمرت حتى فجر أمس الإثنين، بعد انباء عن إطلاق الرصاص الحي ضد المتظاهرين

وقال هادي مالك اول أمس على صفحته: «الى كل الأحياء المظلومين المهتمين من ملحق الرصافة الثالثة فلنستمر بالثورة السلمية الغاضبة».

شمول أصحاب المهن الحرة اختياري وإمكانية ضمان الخدمة السابقة

البرلمان يكمل إقرار «تقاعد العمال» ووعود بامتيازات «غير مسبوق»

وأشار، إلى أن «كل مادة في القانون توجد عليها مقترحات تعديل، يعطى للنواب الحق في اختيار أحدها».

وبين العموري، أن «اللجنة عندما قرأت المواد حينها على النواب لغرض التصويت عليها، تأخر الوقت وحصل هناك كسر للنصاب، اضطررت على إثره رئاسة البرلمان إلى رفع الجلسة إلى موعد آخر».

وبحسب وثيقة صادرة عن مجلس النواب، فإن جلسة اليوم ستخصص لإكمال التصويت على مشروع قانون الضمان الاجتماعي وتقاعد العمال.

وقال عضو لجنة العمل والشؤون الاجتماعية أمير العموري، إن «مجلس النواب كان قد صوت على الدفعة الأولى من مواد قانون الضمان الاجتماعي وتقاعد العمال قبل أيام، وتابع العموري، أن «الجلسة في حينها تم عقدها خلال وقت متأخر، ومواد القانون كثيره تصل إلى 110 مواد».

وشدد، على أن «المشمولين بهذا القانون ليسوا العاملين في مؤسسات أهلية فحسب، إنما سائقي سيارات الأجرة والعاملين في المتاجر المحلية وغيرهم».

ويواصل العموري، أن «هذا القانون ينشطر إلى قسمين، الأول الذين يعملون في القطاع الخاص المنظم تحت مظلة صاحب العمل مثل الشركات والمؤسسات، والثاني يشمل العاملين الذين يمارسون عملهم بنحو فردي وهم اصحاب المهن الحرة (العمل غير المنظم) فلهم الخيار بأن يقوموا بضمان أنفسهم».

وأكد، أن «أصحاب المهن الحرة الذين يعملون بنحو فردي، لهم أن يلجأوا إلى دائرة الضمان واختيار أحد رواتب العمال ضمن جدول من 350 ألف دينار إلى مليوني دينار، ويدفع استقطاع قدره 5% حتى يحصل بعد ذلك على الراتب التقاعدي».

ويسترسل العموري، أن «الدولة ستتولى دفع نسبة المؤسسة الخاصة بالنسبة إلى

أصحاب المهن الحرة، وهذه ميزة لم تكن موجودة في السابق».

وأكد، أن «الدولة ستكون لها مساهمة أيضاً في الاستقطاع للعمل المنظم، ولكنها بنسبة 8%، وبهذا تضمن أن الاستقطاع سيصل إلى 25% للعمل المنظم و20% للقطاع غير المنظم أسوة بالموثقفين».

وبين العموري، أن «المساهمات التي يؤديها العمال سواء في القطاع المنظم أو غير المنظم سوف تحتسب لأغراض العلاوة والترفيه والتقاعد».

وشدد، على أن «جميع اصحاب العمل الذين لديهم عمل سيكونون ملزمين بضمان عمالهم باعتبارهم ضمن القطاع المنظم، أما القطاع غير المنظم، فإن اللجوء إلى الضمان سيكون اختياراً، مبيناً أن «إحالة العامل على التقاعد تكون من سن 50 سنة إلى 63 سنة وفق معادلة على أساس سنوات الخدمة».

وأنهى العموري، إلى أن «القانون وفر ميزة أخرى، هي أن الذين لديهم عمل سابق ولم يكن مضموناً بإمكانه أن يدفع قوتاقته التقاعدية حتى تحتسب له تلك المدة ويكمل باقي الخدمة كأنه قام بضمان نفسه من اليوم الأول لبدء العمل».

من جانبه، ذكر عضو اللجنة حسين عرب، أن «العراقيين يفضلون القطاع العام، كونه يوفر مظلة قانونية للموظفين».

وتابع عرب، أن «القانون الذي يعتزم البرلمان إكمال تمريره اليوم سيوفر ذات الامتيازات التي يوفرها تقاعد الموظفين».

وأشار، إلى أن «المواد تتضمن الحدين الأعلى والأدنى للتقاعد على مستوى العمر والراتب، وهذه قضايا ستوفر امتيازات مهمة للقطاع الخاص».

ولفت عرب، إلى أن «مجلس النواب عازم على اقرار هذا القانون المهم خلال جلسة اليوم كونه يوفر العدالة الاجتماعية وهو ما نسعى إليه».

وأنتهى عرب، إلى أن «امتيازات هذا القانون عديدة منها، ما يتعلق بالنساء مثل تحديد سن مناسب لهن بالإحالة إلى التقاعد ومنحهن إجازة وضع وأموه».

وقال وزير الدفاع الصيني «على الجيشين ان يتوسعا في مناطق جديدة من تبادل الخبرات

الصين قد تسعى لبناء قاعدة عسكرية

لها في ميناء جوارد الباكستاني



ترجمة: عدنان علي

أعلنت بكين مؤخرًا أنها تسعى لتوسيع ميايدين جديدة من «التعاون العسكري» مع إسلام آباد، مثيرة بذلك مخاوف دولية من أن جيش التحرير الشعبي قد يسعى لبناء قاعدة عسكرية له على ضفاف البحر العربي قرب ميناء جوارد في باكستان.

وتعتبر الصين، باكستان ومنفذها الى البحر العربي هو أمر أساسي في حال غلق الممر البحري في مضيق ملاكا. وفي الوقت الحالي فإن 60% من النفط المستورد للصين يأتي من الشرق الأوسط، و 80% من كميات النفط تنقل الى الصين عبر هذا المضيق.

ولغرض ضمان حماية مصالحها في المنطقة، افتتحت الصين اول قاعدة عسكرية لها خارج الحدود في جيوتسي عام 2017 وذلك على الحافة الشمالية الغربية للمحيط الهندي.

وتستثمر بكين أيضا الكثير في ميناء جوارد في حال احتياجها تجاهل مضيق ملاكا، ويعتقد خبراء بان جيش التحرير الشعبي قد يسعى الى بناء قاعدة عسكرية له قرب الميناء لغرض توسيع نفوذه في المحيط الهندي، وهو ممر حيوي لنقل النفط ما بين المحيط الأطلسي والهادي.

وقال ركان القوة البحرية الباكستانية، أمجد خان نياز، سافر مؤخرا الى بكين حيث سلت وزير الدفاع الصيني، لي شانغفو، الضوء على ان الروابط العسكرية بين البلدين هي جزء أساسي من علاقتها الثنائية.

وقال وزير الدفاع الصيني «على الجيشين ان يتوسعا في مناطق جديدة من تبادل الخبرات

خرجوا بتظاهرة أمام بلدية الناصرية للمطالبة بحقوقهم

ذي قار؛ ذوو الاحتياجات الخاصة ممتعضون من عدم شمولهم بتوزيع الأراضي

□ ذي قار / حسين العامل



دعت شريحة ذوي الاحتياجات الخاصة الحكومتين المحلية والمركزية لتقديم الرعاية المطلوبة وتوفير متطلباتهم الحياتية والسكن الملائم والرعاية الصحية، وشددت خلال تظاهرة لهم امام مديرية بلدية الناصرية على شمولها بوجبات توزيع قطع الاراضي اسوة بالشرائح الاخرى.



وكشف العشرات من المشاركين والمشاركات بالتظاهرة وهم يستعينون بالكراسي المتحركة والعكازات التي تعينهم على الوقوف والحركة عن حجم الإهمال الذي لحق بهذه الشريحة الهشة. وتقول إحدى المتظاهرات وهي تسعين بكروسي متحرك كونها مصابة بالشلل الرباعي، "نطالب بقطعة أرض وهذه أبسط حقوقنا"، وتساءلت "هل تنتظر الحكومة أن نرانا مرميين في الشوارع لتهمت بأمرنا؟".

ودعت، إلى شمولها وأقرائها من ذوي الاحتياجات الخاصة بكامل حقوقهم بالسكن والرعاية الصحية والراتب المجزي الذي يغطي تكاليف العيش والعلاج، وأشارت، إلى أنها راجعت والتقت بالعديد من المسؤولين والوزراء حول مطالبها إلا أنها لم تتحقق لغاية الوقت الحاضر.

ومن جانبه شدد الناشط احسان الهلالي خلال مشاركته بالتظاهرة دعماً لذوي الإعاقة عن دعم مطالب ذوي الاحتياجات الخاصة، داعياً رئيس الوزراء والمحافظ ومدير البلدية الى تلبية مطالبهم.

وأوضح الهلالي وهو أحد أبرز الناشطين في تظاهرات الناصرية، "نحن نساند ونقدم مطالب



وقفة ذوي الاحتياجات الخاصة بشأن عدم شمولهم بتوزيع الأراضي

وآضاف، أن "هذه الشريحة لها حق مضاعف على الحكومة حق الرعاية وحق المواطنة".

ويجد الناشط، أن "مطالبة المعاقين وتظاهرهم من أجل تأمين السكن الملائم يعكس مدى الإهمال الذي تعاني منه هذه الشريحة التي تعد من الشرائح التي تستحق الدعم الاستثنائي الذي يوفر لها العيش الكريم".

فيما قالت متظاهرة أخرى أن "الحكومة المحلية وزعت قبل نحو اسبوع أكثر من ٤ الاف قطعة أرض سكنية على شرائح مختلفة إلا أنها استتخت شريحة ذوي الاحتياجات الخاصة"، داعية الى تخصيص نسبة محددة لتلك الشريحة تتناسب

والرعاية والإعاقة الحركية والإعاقة الذهنية وجميعهم بحاجة الى رعاية خاصة".

وشددت، على أهمية تقديم الدعم المطلوب لهم ورعايتهم في جميع المجالات التي تمكنهم من العيش الكريم والاندماج بالمجتمع.

ودعت، الى تخصيص مقاطعة خاصة لذوي الاحتياجات الخاصة لتكون حياً سكنياً لهم تتوفر فيه الخدمات البلدية والصحية والرعاية الاجتماعية المطلوبة.

وبدوره، قال أحد الناشطين خلال مشاركته في التظاهرة، "من العيب والخزي على الحكومة أن يتظاهر المعاقون للمطالبة بحقوقهم".

للظلم طيلة الاعوام الماضية من دون ان يلتفت أحد لمعاناتهم ويهتم بمطالبهم ويولي حقوقهم، لافتاً الى أنهم لم يتركوا باباً الا وطرقوه لكن للأسف لم يستجب أحد لهم بحسب قوله.

ويرى ان "هذه الشريحة التي وصفها بالأضعف والافقر في المجتمع لم يتم شمولها حتى يقطع الأراضي السكنية التي هي حق من حقوق اي مواطن عراقي ولم تراعى حالاتهم وحاجتهم الإنسانية الى ذلك".

وأضاف، أن "قطعة الأرض التي سيحصلون عليها ليست للسكن وانما ليبيعوها حتى يوفروا تكاليف العلاج".

فيما قال متظاهر آخر، ان "ذوي الإعاقة تعرضوا

هذه الشريحة التي تطالب بحقوقها ولن نتخلي عنهم"، مشدداً على؛ "أن نغادر المكان حتى تحقيق مطالبهم واتخاذ الإجراءات العاجلة بإدراجهم ضمن وجبات توزيع قطع الأراضي والتعهد بتسليم كل معاق قطعة أرض سكنية".

ولفت الهلالي، إلى أن "ذوي الاحتياجات الخاصة يراجعون ويتظاهرون منذ عامين من أجل الحصول على قطعة أرض سكنية".

وأضاف، أن "قطعة الأرض التي سيحصلون عليها ليست للسكن وانما ليبيعوها حتى يوفروا تكاليف العلاج".

فيما قال متظاهر آخر، ان "ذوي الإعاقة تعرضوا

الطب العدلي يؤكد سعيه لإنهاء فحص بقية الرفات

تشيع جثامين 78 من ضحايا مجزرة سجن بادوش

□ بغداد / المدى

نظمت السلطات مراسيم تشييع جثامين ٧٨ من ضحايا تنظيم داعش الإرهابي أعدموا عام ٢٠١٤، وأعلنت الحكومة مؤخراً التعرف على هوياتهم بفحص الحمض النووي بعدما عثر عليهم في مقبرة جماعية قرب سجن بادوش، في نينوى.

وفي حزيران ٢٠١٤، خلال سيطرته على مناطق واسعة في شمالي العراق وسوريا المجاورة، نقل تنظيم داعش الإرهابي نحو ٦٠٠ رجل كانوا معتقلين في سجن بادوش العراقي، في شاحنات إلى واد قبل أن يقوم عناصره بإطلاق النار عليهم.

جرت مراسيم تشييع في بغداد وأخرى في مدينة النجف وسط البلاد، لدفن ٧٨ من ضحايا سجن بادوش، بحسب تقرير لوكالة فرانس برس.

وفي العاصمة بغداد، أمام نصب الشهيد، شيع الضحايا في نوابيت مغطاة بالعلم العراقي وضعت في سيارات الجيش على أنغام عزفها فرقة عسكرية.

وكان من بين اقارب الضحايا خالد جبار العزاوي (٤٣ عاماً) الذي وقف عند مبنى الطب العدلي في مدينة النجف بانتظار تشييع جثمان ابن عمه الذي سيدفن في مقبرة وادي السلام، قرب مرقد الامام علي بن ابي طالب.

وقال العزاوي لفرانس برس "نشعر بالهم، لكن من جانب آخر حصلنا على رفات له لنزوره وعائلته على الأقل".

وقال وزير الصحة صالح الحسناوي، إنه بمناسبة يوم المقابر الجماعية وبمناسبة تحديد ٧٨ من رفات شهداء سجن بادوش الذين تم إعدامهم بدم بارد من قبل عصابات داعش الإرهابية المجرمة، تمت إقامة تشييع رمزي لرفات الشهداء واستنكار هذه الفاجعة الأليمة بمشاركة مختلف مؤسسات الدولة".

وأضاف الحسناوي، ان "الحكومة عازمة على إحصاف الشهداء وذوي الشهداء، وكذلك عازمة على القضاء على الفلول القليلة جدا المتبقية من عصابات داعش بدوره، قال رئيس مؤسسة الشهداء عبد الإله النائلي، إن "مؤسسة الشهداء أقامت اليوم بالتعاون مع دائرة الطب العدلي في وزارة الصحة، وكذلك مركز مكافحة التطرف في العتبة العباسية المطهرة في ذكرى اليوم الوطني للمقابر الجماعية،

بأبشع الوسائل والأساليب الإجرامية".

وبيّن القريشي: "إنصافاً لهؤلاء الشهداء وتخليد لهم بإدراك العتبة العباسية المقدسة بمجموعة من الفعاليات لخدمة هذه القضية من خلال التبرع بالنعوش التي تمت من خلالها مراسيم التشييع، وكذلك تخصيص مقبرة مركزية في النجف الأشرف لتضم رفاتهم بالإضافة الى رفات ضحايا الإرهاب وضحايا النظام القمعي".

من جانبه، أكد مدير عام دائرة الطب العدلي زيد علي عباس، أن "دائرة الطب العدلي تشارك مؤسسة الشهداء في عمليات فتح المقابر الجماعية للقيام بعمليات الفحص والمطابقة وإجراء التسليم".

وتابع عباس، أن "دائرة الطب العدلي سلمت اليوم النتيجة الأولى لعام ٢٠٢٣ لمقبرة بادوش وهي نتيجة ٧٨ مطابقة".

وزاد، "تعمل على إيصال رسالة لكل الأهالي ضحايا بادوش، بأننا عازمون على إكمال جميع الفحوصات ومطابقة حالات الرفات مع ذويها وتسليمها بأسرع وقت ممكن".

وأشار عباس، إلى أن "جميع الامكانيات

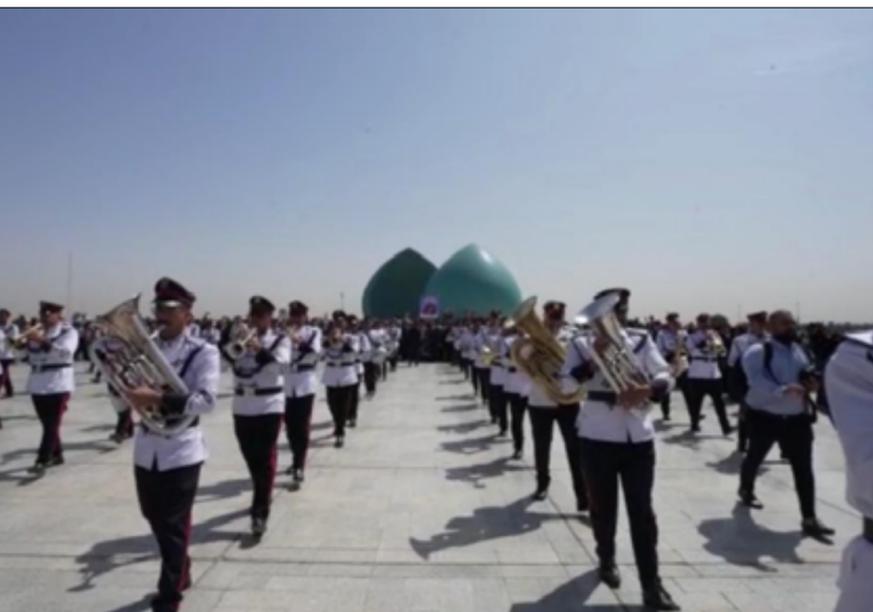
الموجودة في دائرة الطب العدلي وفي مؤسسة الشهداء مسخرة لخدمة العائلات في هذا المجال".

ورغم العثور على أول مقبرة جماعية عام ٢٠١٧، استخرجت الرفات في عام ٢٠٢١، في ظل اجراءات بطيئة ومتعبة تتعلق بفحص الحمض النووي بهدف التعرف على جثث الضحايا.

وحسب فريق "يونيتاد" التابع لمنظمة الاسم المتحدة ارتكب مسلحو داعش في سجن بادوش "جرائم ضد الإنسانية"، وأشار الفريق إلى "إعدام حوالي ١٠٠٠ سجين، على أيدي عناصر داعش داخل السجن وفي مواقع أخرى".

ونفذ تنظيم داعش هجمات متلاحقة عام ٢٠١٤ وأرتكب جرائم "إبادة جماعية" في العراق، بحسب الأمم المتحدة، وهي من أخطر الجرائم وفق القانون الدولي.

وإضافة إلى المقابر الجماعية المرتبطة بجرائم تنظيم الدولة الإسلامية، ما زال العراق يكشف عن مقابر جماعية تعود لعهد نظام صدام حسين، الذي أطيح به بعد غزو العراق عام ٢٠٠٣.



مراسيم التشييع أمام نصب الشهيد في بغداد

اجتماع أممي رفيع لتبادل المعلومات في ديالى وكركوك

□ بغداد / المدى

وتنفيذ الخطط المتعلقة بتفعيل اللجان ذات العلاقة والتعاون المستمر على كافة المستويات في مناطق الاهتمام المشترك".

وأشار، إلى أن "توجيهات القائد العام للقوات المسلحة واضحة جدا بهذا الصدد هي ان تكون القطاعات واحدة ومصرينا وهدفنا واحد".

وأوضح المحمدادوي، ان "عصابات داعش الإرهابية لديها مفارز وبقايا قليلة جدا في مناطق الاهتمام المشترك سواء في ديالى او قاطع طوزخورماتو او في كركوك"، موضحاً ان "الأمر تسير دائماً بشكل صحيح وبدناً جنني ثمار التعاون".

ومضى المحمدادوي، إلى أن "طموحنا أكبر بعملية الموقع التدريبي وتبادل الخبرات وتكون قطاعاتنا واحدة وهدفها واحد". وقال المتحدث باسم العمليات المشتركة تصنيف الخفاجي، إن "الزيارات المتبادلة بين قيادة العمليات المشتركة وقوات البيشمركة في اقليم كردستان تندرج ضمن التعاون المصلحة العامة".

وتابع الخفاجي، أن "التواصل

يعدّ أمراً مهماً للغاية من أجل تطوير التعاون العسكري ومراجته خصوصاً في العام الحالي ضمن خطط ملاحقة تنظيم داعش الإرهابي".

وأشار، إلى أن "التواصل المتكرر والتناجح مع القوات في اقليم كردستان وطدت العلاقة بين الطرفين والتناجح واضحة بدأت تظهر على الأرض من خلال التنسيق".

ويواصل الخفاجي، أن "الجهود المشتركة تأتي أيضاً لمنع حصول أي تجاوز على الحدود الدولية للعراق مع البلدان المجاورة".

وأكد، أن "التفاهم المشترك يسهم في إيجاد صيغة وآلية للعمل مع اقليم كردستان لمنع حصول أية تجاوزات".

ويسترس الخفاجي، أن "القوات العراقية تواصل تضيق الخناق على تنظيم داعش الإرهابي وتقتل منه يوماً العديد من العناصر بعمليات استخبارية نوعية".

ويأمل بأن "يكون العام الحالي هو نهاية هذا التنظيم، الذي تعرض أغلب قادته إما للاعتقال أو القتل بضربات جوية".

وزارة الداخلية / الدائرة القانونية محكمة قوى الأمن الداخلي الثانية للمنطقة الثالثة إعلان

الى المتهم الهارب الشرطي (حسن حمودي عبد الله عليوي الساعدي) لما كنت متهم وفق احكام المادة (١٣/أولى) وبما ان محل تواجده مجهولاً اقتضى تبليغك بواسطه هذا الإعلان على ان تحضر امام هذه المحكمة خلال مدة ثلاثون يوماً اعتباراً من تاريخ تعليق هذا الإعلان في محل اقامتك ومقر عملك وتجب عن التهمة ضدك وعند عدم حضورك سوف تجري محاكمتك غيابياً وتحجز اموالك المنقولة وغير المنقولة ويحكم باسقاطك من الحقوق المدنية ويطلب من الموظف العمومي القاء القبض عليك أينما وجدت وتسليمك الى اقرب سلطة والزام المواطنين الذين يعلمون بمحل تواجده اخبار السلطات عنك وفق المادة (١٩) من قانون أصول المحاكمات الجزائية لقوى الأمن الداخلي رقم (١٧) لسنة ٢٠٠٨.

رئيس محكمة قوى الامن الداخلي الثانية للمنطقة الثالثة

العدد: ٣ / خدمات مالية / ٢٠٢٢

التاريخ: ٢٠٢٢/١١/٢

جمهورية العراق / مجلس القضاء الأعلى رئاسة محكمة استئناف بغداد / الرصافة محكمة الخدمات المالية

تشكلت محكمة الخدمات المالية بتاريخ ٢٠٢٢/١١/٢ برئاسة القاضي السيدة (تغريد عبد المجيد ناصر) وعضوية القاضي السيدة (لمياء حسين خليل) والقاضي السيد (إبراهيم حميد كامل) المأذونون بالقضاء باسم الشعب وأصدرت حكمها الآتي:
المدعي / محافظ البنك المركزي العراقي إضافة لوظيفته - وكيله الموظف الحقوقي احمد فوزي حسين
المدعى عليه / الوصي على مصرف دار السلام للاستثمار إضافة لوظيفته - وكيله المحامي عامر سلمان نجم

الحكم:

ادعى وكيل المدعي إضافة لوظيفته أمام هذه المحكمة أنه استناداً إلى قرار هذه المحكمة الصادر بالدعوى المرقمة (٤/ خدمات مالية / ٢٠٢٢) والمتضمن قبول التماس إعلان إفلاس مصرف دار السلام للاستثمار وأحكام قانون المصارف رقم (٩٤) لسنة ٢٠٠٤ لذا طلب دعوى المدعى عليه للمرافعة والحكم بإصدار قرار إعلان إفلاس المصرف المدعى عليه وتحمله الرسوم والمصاريف وأتعاب المحاماة. وللمرافعة الحضورية العلنية. واطلعت المحكمة على اضبارة الدعوى المرقمة (٤/ خدمات مالية/ ٢٠٢٢) طالب الالتماس فيها (محافظ البنك المركزي العراقي) والمطلوب الالتماس ضده فيها (الوصي على مصرف دار السلام للاستثمار إضافة لوظيفته) والمحسومة من هذه المحكمة بتاريخ ٢٠٢٢/٨/٤ والتي قضى الحكم الحضورى الصادر فيها الموافقة على طلب التماس إقامة دعوى الإفلاس ضد مصرف دار السلام للاستثمار وإخطار البنك المركزي العراقي ومصرف دار السلام للاستثمار بذلك على أن يتم نشر الحكم في الجريدة الرسمية وفي صحيفتين من الصحف ذات التداول العام على وفق ما جاء بنص المادة (٧٩) من قانون المصارف رقم (٩٤) لسنة ٢٠٠٤ وتحميل المطلوب الالتماس ضده المصاريف القضائية بضمنها اتعاب المحاماة لوكيل طالب الالتماس والمكتسب الدرجة

القطعية. والمنشور في جريدة الوقائع العراقية الصادرة بالعدد (٤٦٩٢) والمؤرخة ٢٠٢٢/١٠/١٠ في صفحتها الأولى. وصحيفة الشرق الصادرة بالعدد (٣٨٥٧) والمؤرخة ٢٠٢٢/١٠/٢ في صفحتها العاشرة. وصحيفة العراق الإخبارية الصادرة بالعدد (١٧٣٢) والمؤرخة ٢٠٢٢/١٠/٢ في صفحتها السابعة. ولدفع وكيل المدعى عليه في جلسة يوم ٢٠٢٢/٩/١ بان الإدارات المتلاحقة التابعة لموكله سببت هدراً بالأموال وتعذر معه إعادة تأهيل المصرف. كما اطلعت المحكمة على مطالعة السيدة نائب المدعي العام المؤرخة ٢٠٢٢/١١/٢ التي طلبت فيها إجابة دعوى المدعي. ولدفع والمستندات المبرزة واللوائح المتبادلة بين الطرفين. ومن خلال تدقيق اضبارة الدعوى فقد ثبت للمحكمة ان الإدارات المتعاقبة على إدارة المصرف المدعى عليه ارتكبت مخالفات جسيمة أدت إلى انهيار المصرف وضياع حقوق المساهمين وأموال المودعين فيه وحسب ما جاء بتقرير لجنة الوصايا المؤرخة ٢٠٢٢/٤/١٧ المعد عن الوضع المالي للمصرف المدعى عليه. مما أدى الى قيام البنك المركزي بفرض الوصاية عليه عام ٢٠١٦ لتمشية أعماله. فضلاً عن ثبوت وجود تعثر في الائتمان النقدي بنسبة (١٠٠٪). فضلاً عن صدور احكام جزائية مكتسبة الدرجة القطعية بحق رئيس مجلس إدارة مصرف دار السلام السابق لثبوت اضراره بأموال المصرف والأموال العامة وتعذر إعادة

تأهيل المصرف رغم بذل الجهود. وفي ضوء ذلك كله تجد المحكمة إن دعوى المدعى للمطالبة بإصدار قرار إعلان إفلاس مصرف المدعى عليه لها سنداً من حكم القانون على وفق ما تقضي به المادة (٧٨) من قانون المصارف رقم (٩٤) لسنة ٢٠٠٤ والتي نصت بأنه بناءً على قرار المحكمة الموافقة على التماس إقامة دعوى إفلاس ضد مصرف يعلن إفلاس المصرف وتبدأ إقامة دعوى ضد المصرف. وحيث سبق وأن أصدرت هذه المحكمة حكماً مكتسب الدرجة القطعية بالعدد (٤/ خدمات مالية / ٢٠٢٢) في ٢٠٢٢/٨/٤ يتضمن الموافقة على طلب التماس إقامة دعوى الإفلاس ضد مصرف دار السلام للاستثمار. لذا ولما تقدم قررت هيئة المحكمة إعلان إفلاس (مصرف دار السلام للاستثمار إضافة لوظيفته) وتحميل المدعى عليه المصاريف القضائية بضمنها اتعاب المحاماة لوكيل المدعي الموظف الحقوقي (احمد فوزي حسين) مبلغ مقداره مائة ألف دينار توزع على وفق النسب المعمول بها قانوناً. وصدر الحكم استناداً لأحكام المواد ٧٨ من قانون المصارف رقم ٩٤ لسنة ٢٠٠٤ و٦٨ و٧٠ من قانون البنك المركزي العراقي رقم (٥٦) لسنة ٢٠٠٤ و٢٢ من قانون الإثبات و١٥٤ و١٥٦ و١٥٩ و١٦١ و١٦٦ من قانون المرافعات المدنية والمادة الثالثة والستون المعدلة من قانون المحاماة حكماً حضورياً قابلاً للتمييز وافهم علناً في ٢٠٢٢/١١/٣.

القاضي
تغريد عبد المجيد ناصر
رئيس المحكمة

القاضي
لمياء حسين خليل
العضو

القاضي
إبراهيم حميد كامل
العضو

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمناقصات ذات قيمة مليون دولار أو أقل و (٢٠٠٠٠٠٠) مليون دينار للمبلغ الذي يزيد على مليون دولار وبخلافه فإن العروض سوف تهمل ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ٢٠٢٣/٥/٢١.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount of (1000.000 ID) for the tenders value million dollar or less, and (2000.000 ID) for value more than two million dollar otherwise offers will be neglected. the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegated on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held 31 /5 /2023 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

عدد مرات الإعلان	تاريخ الغلق	تاريخ الاعلان	المواصفات	رقم المفاتحة	ت
المرّة الأولى	6 / 6 / 2023	17 / 5 / 2023	أقراص فحص الحساسية	Lab / 2023 / 19	1

المدير العام

قناطر

تسويق الجمال وصناعة المحتوى



طالب عبد العزيز

النظر عن كل ما هو تاريخي وأثاري وسياحي في البلاد، وذهبت بجماع وعيها، إن كانت تعي، الى من يهدد حكمها لتعاقبه بجملة القوانين التي اصدرتها. يثير إنموذج صاحب المحتوى الاهم، بائع الكتب حسين سعدون قضية تقع ضمن تصورنا عن ما كتبنا في الورقة هذه، إذ أن

والخلص والعالم والعارف والأمين وو وتكريس صورهم ومشاريعهم وتسويقهم للعالم بوصفهم ثمرة التغيير العراقية، والنمط الانساني، والانموذج الراقي، وإحلالهم بدلاً عن هؤلاء القبحاء، الذين سؤوا وجه العراق، وقدموه للعالم كاتعس بلاد للعيش.

ظل جان بول سارتر على خلافه مع البرجوازية الفرنسية الحاكمة في فرنسا، لكنه حين مات دخل على الرئيس ميتران سكرتيره الشخصي، وهو مجتمع بوزارته، وهمس بإنذنه شيئاً، عندها وقف ميتران وقال كلمته الشهيرة: " لقد خسرت فرنسا واحداً من عظمائها، لقد مات جان بول سارتر". كانت صورة الفنانة رحمة رياض في افتتاح خليجي 25 بلعب النخلة في البصرة أكثر بهاءً وأجمل من عشرات الصور الرسمية التي حضرت الافتتاح. هل نستحضر صور جميلات هوليدو وماذا خلفن في قلوبنا؟

الحزب الشيوعي العراقي وعملية التغيير السياسي في العراق



فiras ناجي

فهو يستند على التغيير من خلال التحالفات السياسية والعمل التراكمي من أجل إعادة توزيع الثروة والسلطة باعتبار إن التغيير الشامل لن يتحقق بدفعة واحدة. وهذا لا يحقق الحل الجذري المطلوب الذي يمثل البديل الوطني لنظام المحاصصة الكونانيّة ليس فقط عبر تغيير منهجيته، بل كذلك عبر تغيير الأساس الدستوري له.

إن نقشي الاغتراب السياسي في الوضع العراقي حالياً - أكثر من 80% من الناخبين المحتملين لا يشاركون في الانتخابات - بالإضافة الى حالة اليأس الجماهيري من عملية التغيير السياسي من داخل النظام عبر فشل التيار الصدري في محاولته تغيير منهجية الحكم على الرغم من فوزه الالاف في الانتخابات الماضية 2021 وامتلاكه للفصائل المسلحة، كل هذا يشك باحتمالية صعود ونقشي الحركات السياسية الشعبية أو حالة من الفوضى يعقبها سيطرة الحرس القديم للنظام على الحكم عبر الثورة المضادة، فالشعبوية التي تشك بالأساس الديمقراطية والأحزاب والنقابات، وتؤمن بالقائد المخلص لأمة فيما تحوّن معارضيهها، غالباً ما تعاش على التداعبات السلبية للدولة وتنمو مع ازدياد الاغتراب السياسي في المجتمع، إذ تتميز بخطابها المختزل لأزمات المجتمع المستعصية وعرضها لحلول سهلة يمكن أن يقنع بها عامة الجماهير وبذلك تنمو وتتشكل قوة ضاغطة كبيرة في المجتمع. فقد نجحت حركة بريكست الشعبية في تحقيق انفصال بريطانيا عن الاتحاد الأوربي، وتحدى الرئيس الأمريكي الشعبي ترامب مؤسسات الدولة الامريكية عبر تشجيعه الهجوم على الكونجرس وعدم الاعتراف بنتائج الانتخابات الامريكية الأخيرة، في حين أدخل فولوديمير زيلينسكي (الممثل الذي تحول الى سياسي شعبي) بلاده في أتون حرب مدمرة بدون الاعتبار لتفوق قدرة عدوه وللصلحة الحقيقية لمجمل الشعب الأوكراني.

أما في عالمنا العربي فقد أدى الاغتراب السياسي وتفاقم الوضع المعيشي الى ثورات الربيع العربي في 2011 التي أتت إما الى الفوضى المدمرة أو الى انتصارات الثورة المضادة كما في مصر، أو الى انتصار الشعبوية في تونس بسبب عدم تهيئة الظروف الملائمة لعملية التغيير السياسي أو الإحباط من عدم تلبية الحكام الجدد لتسقف التوقعات العالية لعامة الجماهير.

لا أعتقد إنه من المقنع لهذا الجيل أن ينتظر نتائج العمل التراكمي الذي يعده به الحزب الشيوعي في ظل الأزمة المتفاقمة الحالية، فحالة السكينة المؤقتة في المشهد السياسي العراقي ما هي إلا حالة توازن قلق لوضع مأزوم تستمر فيه حالات سرقة المال العام وهروب المدانين والصراعات المسلحة والتكؤ في مشاريع التنمية والضعف في الخدمات، ما يبقي إكذاء جذوة عدم القبول والاحتجاجات السياسية، ويقاوم حالة من أن تضطرب الأمور وبقوة مستطردة عند أي اختلال لحالة التوازن المعقدة هذه وفقدان السيطرة على الأزمات المتفاقمة.

خصوصاً منهم، وأنه يلجأ الى القوانين في حلّ خصوصاً أبناء قبيلته إن وقعت، وقد حدثت بعض القبائل حذوه، لكن الظاهرة هذه لم تلق الصدى اللائق بها، ولو تم تداولها من قبل شخصيات حكومية وحزبية وإعلامية فلعلت فعلها بين الناس ايضاً، ولغيرت كثيراً في أخلاق وسلوكيات شيوخ وأبناء العشائر الأخرى.

إن أخطر ما تقوم به وسائل الاعلام هو استقدامها لبعض السياسيين الفاشلين، ومنحهم الفرص في استعراض(مأثرهم) حتى باتوا يمثلون صورة البلاد القبيحة، في سوء الحكم والفساد والقتل واللصوصية، لو أنها هجرتهم، وتركتهم خارج عنايتها، واستعاضت عنهم بالحقيقيين من العراقيين، أبناء ومثقفين وفنانين وأثاريين واصحاب مهن شريفة وصناع محتويات جميلة وسواهم لكن ذلك فخر لها. صناعة البلاد تتطلب تقديم الرجل الوطني، والغيور والنبيل والصادق

زمام المبادرة في إدارة الصراع مع الطبقة الحاكمة، إذ أن المحرك الرئيسي للصراع الحالي هو أوسع من أي بعد اقتصادي أو سياسي أو اجتماعي فئوي، بل هو ثقافي-أخلاقي يعكس في الرؤيتين المتناقضتين بين الجيل الجديد (شباب ثورة تشرين) وما بين الحرس القديم لنظام المحاصصة الكونانيّة. فشبّاب تشرين أسسوا لزعزعة وطنية جديدة، المقدّس فيها هو الوطن وكل ما يرمز اليه من علم ونشيد وطني وهوية جامعة وحضارة تاريخية وسيادة كاملة ومواطنة منساوية، بينما وطنية الطبقة الحاكمة ناقصة، الولاء فيها للمكُون (وعبره لمصلحتهم الشخصية) والحضارة متحيزة والسيادة منقوصة والمقدّس مُجَيّر.

ولا يبدو ان سياسات الحزب الشيوعي العراقي تعكس هذا البعد الثقافي-الأخلاقي الواسع على الرغم من وجود محاولات لتفعيل دور الشباب في الحزب خاصة بعد المؤتمر الحادي عشر الأخير. فأساس التحالفات التي يسعى اليها الحزب حسب سكرتيره رائد فهمي - هي حوار مع جريدة طريق الشعب مؤخراً - هي مع القوى المدنية ولا تشمل القوى ذات التمثيل الديني أو القوى المحافظة، على الرغم من أنه لم يستبعد قيام "لقاء سياسي على قضية معينة" حسب وصفه لتحالف سناورن مع التيار الصدري سابقاً. وهذا التمييز في التحالفات على أساس الايديولوجيا السياسية يحدد من مدى هذه التحالفات وسعة قاعدتها الشعبية المساندة للتغيير. كما ويحد من الاستقطاب الواسع للشباب نحو قوى التغيير، فليس بالضرورة إن معظم جيل تشرينين يعرفون أنفسهم "بالدنيين والديمقراطيين"، بل إن ما يجمعهم هو إحساسهم بعراقتهم وسعيهم لوطن ناهضة دولة قوية تحافظ على السيادة وتطبيق القانون، والمساواة بينهم كمواعظين، واستثمار موارد الوطن الوافرة لخلق فرص حقيقية لمستقبلهم الموعود.

التحدي الرئيسي الآخر هو في معالجة فشل العملية السياسية في بناء دولة مركزية اتحادية فعالة تعمل للمصلحة الوطنية وتحفظ السيادةتين الداخلية والخارجية، والتي بدونها لا يمكن تنفيذ أي سياسات لإصلاح الوضع الحالي حتى لو تم تغيير الطبقة الحاكمة بأخرى أكثر وطنية. فالأبناء المؤسسون" للنظام ما بعد الغزو الأمريكي كانوا قد كتبوا الدستور العراقي على أساس التوازن بين "المكونات" باعتبار - حسب فرضيتهم - أن المظلومية التاريخية لكل مكون تعمل على فقدان الثقة بينهم، فلا يمكن تأمين التعايش بين هذه المكونات الا عبر المحاصصة الكونانيّة التي تقسم السلطة والموارد الوطنية بين ممثلي هذه المكونات في البرلمان. كذلك شرع الدستور سلطة شبه مطلقة للبرلمان على السلطة التنفيذية، تؤدي الى غياب الرقابة البرلمانية على السلطة التنفيذية بسبب المصلحة المشتركة للأحزاب من خلال تقاسم السلطة عبر المحاصصة، والذي أدى الى نقشي سرقات المال العام واستشرء الفساد وبدخل قوى مسلحة متحزبة في لعبة حفظ التوازن بين الأطراف السياسية. أما التغيير الشامل الذي يطرحه الحزب الشيوعي على لسان سكرتيره رائد فهمي،

أزمة النظام السياسي الحالية والدور المحتمل للحزب الشيوعي العراقي ربما لا يختلف الكثير حول فداحة الأزمة التي يمر بها الأن نظام ما بعد 2003 والمصاعب الجمة التي تواجه أي محاولة جديدة لانتشال المجتمع العراقي من الوضع الكارثي الذي انتجته الطبقة الحاكمة. فالتمنيات بأن إجراءات التهدئة التي تتخذها حكومة رئيس الوزراء محمد شياع السوداني يمكن أن تنفّس من الأزمة، ليس لها أساس منطقي، ذلك إن تعيين أكثر من 850 ألف موظف جديد على ملاك الدولة هو في الواقع إيمان في هدر موارد العراق الاقتصادية عبر توظيفها في استنهار غير منتج ذي عواقب مالية كارثية على المديين المتوسط والبعيد.

وإذا أخذنا في الاعتبار التناظر بين الوضع العراقي قبل ثورة تموز والوضع الحالي، نجد أن أزمة النظام السياسي في كلا الحالتين هي خطيرة ومتفاقمة بدون أي حل في الأفق، بسبب احتكار السلطة من قبل أقلية حاكمة لا ترضى بأي تنازل عن سلطتها ومصالحها مقابل جيل جديد يرفض شرعية هذا الحكم، لكنه يزداد قوة وتطوراً مع الزمن، بينما يزداد وهن سلطة الطبقة الحاكمة وتتفاقم الأزمة المجتمعية. أما الحزب الشيوعي، فما يزال له دور فعال في المشهد السياسي العراقي تدعمه تجربته التاريخية التي يمكن أن يستثمر منها العبر والدروس للنجاح، بالإضافة الى وعي الحزب لدوره المحوري في عملية التغيير السياسية المطلوبة. لقد قدّم تقرير المؤتمر الحادي عشر للحزب في تشرين الثاني 2021 خطوطاً عامة للسياسات المطلوبة لحل العديد من المشاكل الحقيقية في الوضع العراقي مثل تعزيز النظام الفيدرالي وإصلاح المنظومة العسكرية والأمنية، والإصلاح في مختلف المجالات. كما أكد هذا المؤتمر أن مشروع الحزب هو إقامة الدولة المدنية الديمقراطية بمواطنة متساوية وعدالة اجتماعية وحماية الحقوق القومية والسياسية والثقافية لجميع العراقيين. وطرح رؤيته للتغيير السياسي عبر تغيير موازين القوى لصالح هذا المشروع من خلال اصطفااف واسع للقوى التي حدها "بالبديل المدني الديمقراطي". فقد أدى الحزب دوراً فاعلاً في تأسيس قوى التغيير الديمقراطية "كهيكلية للقوى السياسية المعارضة للطبقة الحاكمة تسعى أن تكون البديل السياسي للأحزاب الحاكمة عبر شعار "التغيير الشامل نحو دولة المواطنة الديمقراطية والعدالة الاجتماعية"،

إلا انه في الوقت نفسه، يبدو أن هناك تحديات رئيسة يمكن أن تحد من فعالية الخطّة السياسية للحزب لحل الأزمة الحالية المتفاقمة. فالتحدي الرئيسي هو في تفعيل دور الشباب المثقف لياخذوا

توغلت عميقاً في الذاكرة، و انتهت جزءاً بالغ الأهمية فيها وفي التراث الانساني، الذي لا نجد بدأ من البحث عنه، ومعرفته، والسعي الى مشاهدته، وهكذا صرنا نعرف عنه الكثير، فدخل مادة حديثنا، ومثالا نستحضره في ما نكتب، ونعمل عليه، دونما سؤال متبا عن حقيقة أهميته، وهنا تكمن عبقرية المسوق.

ما فعلته السينما والتلفزيون في ايطاليا وباريس وهوليدو خلال القرن العشرين في تسويق الرموز الفنية(ممثلين وممثلات ومغنيين وراقصين ومدن ومعالم أخر...) كان ابلغ مما قدمه مرؤجو الآثار والادلاء السياحيين، ذلك لأنهم جمعوا الإثنين معاً، حتى صرنا نعرف المكان الذي صُوّرت فيه أفلام غريتا غاربو أو مارلين مونرو وجيمس بوند وصوفيا لورلين ومونيكا بيلوتشي وو. صناعة المحتوى، التي تحدثت عنها التشريعات العراقية أغفلت الجانب المضيء في القضية، لأنها غضت

أوهمتُ في روما بأنّ الحجر الذي بنيت المتاحفّ والابنية القديمة به هو ذاته الذي شيّده الرومان قبل آلاف السنين، ذلك لأنني حديث العهد بمعرفة الآثار وآلية تجديدها، وربما أوهم غيري من السياح، الذين زاروا المدينة، إذ أنّهم انتخبوا الفرق المتخصصة في صيانة المعالم القديمة، بما أوهمنا به جميعاً، وهنا تكمن قدرة المؤسسات على تسويق الحضارات خاصتها، بغض النظر عن حقيقة ما كتب وأشيع عنها، إذا ما علمنا بأنّ التاريخ القديم لا يؤخذ على حقيقته المطلقة، إنّما هو مادة تحتلّ الغرض والتصور.

ينجذب السائح للمعالم تلك بقوة الترويج لها أولاً، وتتسلل أهميتها الى فكره وروحه عبر وسائل عدة، ليس أقلها وسائل الإعلام، بما فيها الصناعة السينمائية، وأحاديث الفلاسفة والمفكرين، وكتب الشعراء والروائيين، وروسومات الفنانين وغير ذلك، وربما بلغت الوسائل تلك في أهمية المعالم هذه، لكنها، ودونما شعور منا

أهم من عملية المباشرة فيها - حسب المفكر الماركسي أنطونيو غرامشي - خاصة إذا كان التغيير جذرياً والغاية هي تبني المجتمع لمعايير ثقافية وأخلاقية مختلفة عن تلك التي أدت الى الأزمة.

فقد طرح غرامشي مصطلح حرب المواقع التي تشمل التفاعل مع مؤسسات المجتمع المدني (الأحزاب السياسية والنقابات والجمعيات والكنيسة والمدارس والصحافة) لتحقيق الهيمنة الثقافية عليها عبر التحالفات السياسية لكسبها الى صف المعارضة وبالتالي قيادتها في العمل المعارض وتصعيد الاحتجاجات على الصعيد الوطني الاجتماعي والثقافي. فقد نجح الحزب الشيوعي في حينها في تأسيس تحالفات سياسية عابرة لالايدولوجيا (يسارية ماركسية وعروبية وقومية كردية) وباستمالة الفاعليات الأساسية للمجتمع المدني العراقي الى صف البرنامج السياسي المشترك لجبهة الاقتصاد الوطني، وبذلك نجح في بناء الكتلة التاريخية - وهي تمثل الحاضرة الأكبر مجتمعياً لعملية التغيير السياسي حسب غرامشي - المضادة لنظام الحكم الملكي المتهالك والتي كسبت الى جانبها جمهوراً عريضاً من المجتمع مساندا لعملية التغيير السياسي.

إن هذا الدور القيادي والنمّر للحزب الشيوعي لم يكن ليحدث بدون عاملين مهمين كيف الحزب نفسه لاستثمارهما بنجاح: الأول هو تفعيل دور الشباب المثقف لأخذ زمام المبادرة لتولي قيادة الحزب، والثاني هو تبني برنامج وطني متبلور يعكس الرؤية الثقافية والأخلاقية لذلك العصر بحيث يمثل البديل البديهي لسياسات وبرنامج الطبقة الحاكمة.

لقد تميزّ الجيل الجديد حينها بزيادة عدد المثلمعين فيه وبانخراطه في الفضاء العام عبر مؤسسات مجتمع مدني خاصة به مثل الجمعيات والجماعات والصحافة عمل من خلالها على تطوير الثقافة والأدب والفن في الفضاء العام. كما تربي على وعي وطني يتمحور حول استقلال وسيادة العراق والخلص من السيطرة البريطانية، واعتبار الطبقة الحاكمة كعملاء لبريطانيا ضد مصالح العراق الوطنية. فقد استطاع الحزب الشيوعي توظيف هذه التناقض الثقافي والأخلاقي لتوسيع الصراع النقابي والسياسي ضد الطبقة الحاكمة ليتجاوز الحدود الفئوية الى المستوى الوطني العام.

كان الجيل الجديد منجذباً الى اليسار الماركسي إذ إن بهجت العليّة مدير الأمن العام في العهد الملكي قدر في تقرير له في 1949 أن ما يقرب من 50% من الشباب في المدن الكبيرة بغض النظر عن طبقاتهم كانوا ينجذبون الى العقيدة الشيوعية. كما أقرّ ذلك على الايديولوجيات الأخرى، فقد كان خطاب حزب البعث العربي الاشتراكي أقرب الى الماركسية، فيما أعلن الحزب الديمقراطي الكردستاني تبنيته للماركسية بقيادة ابراهيم أحمد في 1953، بل حتى حزب الاستقلال العربي اليميني تقليدياً أخذ يتحدث بلغة يسارية.

لذلك كان انخراط الشباب المثقف في الحزب من بداية 1954 حاسماً في خلاص الحزب من أزمنته الخطيرة بعد اعدام قائد الحزب ومؤسسه يوسف سلمان يوسف (فهد) في

يمر العراق الآن في أزمة تاريخية خطيرة ومركبة يصعب التكهّن بمآلاتها، فحي حين تتضاءل شعبية القوى التقليدية الحاكمة منذ 2003 وتزداد الحركات الاحتجاجية ضدها، لكن هذا لا يعني بالضرورة حتمية التغيير نحو وضع أكثر إيجابية واستقراراً. فإنجاز عملية التغيير السياسي لتحقيق الوطن الذي يحفظ كرامة وأمن واستقرار العراقيين يتطلب جبهة سياسية فاعلة ذات قاعدة مجتمعية واسعة يقودها حزب قادر على تنظيم الإرادة الجماعية الوطنية وأن يعبر عنها برؤية ثقافية-أخلاقية يقتنع بها مجموع الشعب. فهل يستطيع الحزب الشيوعي العراقي أن يقوم بهذا الدور المحوري في الظرف الحالي؟ وما هي التحديات التي تواجهه إذا قام بذلك؟

الدور التاريخي للحزب الشيوعي العراقي يتميّز الحزب الشيوعي العراقي عن باقي الأحزاب في المشهد السياسي الحاضر باستقرار هيكلية التنظيمية وتمثيله لأعضاء الحزب في مختلف المحافظات العراقية، وكذلك بتاريخه النضالي من أجل التحرر الوطني خاصة دور الماهدي في تغيير النظام السياسي من الملكية الى الجمهورية. فقد مرّ العراق حينها بأزمة متفاقمة تدهورت فيها الأوضاع المعيشية، فيما احتكرت أقلية مجتمعية السلطة واستخدمتها في قمع النقابات العمالية وأحزاب المعارضة وفي مصادرة الحياة السياسية تحت ظل قوانين الطوارئ.

قاد الحزب الشيوعي عملية تشكيل جبهة الاتحاد الوطني في آذار 1957 التي كانت بمثابة الذراع السياسية للثورة، حيث وفرت هيكلية للعمل المشترك بين الأحزاب الوطنية المعارضة وللتنسيق مع الضباط الاحرار في التخطيط والتنفيذ للثورة. إن هذا الإنجاز الذي هيا الظروف المؤاتية لعملية التغيير السياسي هو في الواقع

الذكاء الاصطناعي

من حديث المقهى إلى ميدان القراءة الجادة

لطفية الدليمي

تناولتُ في مقالة سابقة لي في واحد من (قناديل) يوم الأحد بصحيفة المدى حديثاً عن الذكاء الاصطناعي تجري وقائعه في مقهى افتراضي. قوام الحديث أسئلة فلسفية محدّدة لا يدُ أنّها لاقت هوى في كل عقل شغوف. اليوم تغادر هذه المقهى إلى ميدان القراءة الجادة، إذ لا بدّيل عن القراءة التثقيبية الدقيقة في تاريخ وفلسفة وتوجهات ميدان بحثي عظيم الأهمية مثل الذكاء الاصطناعي، ومقادرة محطة المكوث في التساؤلات الوجودية المهمة حتى لو جاءت مغلّفة بأشهى النكهات الفلسفية. البحث ووضع اليد على التفاصيل الدقيقة أفضل من التوهيمات التي تدور في مدارات ترى التفاصيل من بعيد وتتهيب مشقات البحث والقراءة الجادة والمنظمة.

٤٤

ليس خبراً مثل سائر الأخبار العادية أن يستقبل شخص بوزن وأهمية جيفري هنتون Geoffrey Hinton من عمله المؤثر في شركة غوغل العملاقة. هنتون عالم حاسوب وسايكولوجيا إدراكية، وهو من طور مبحث الشبكات العصبية الاصطناعية وصار معروفاً على الصعيد العالمي كأحد أباء عصر الذكاء الاصطناعي؛ لذا عندما يستقبل شخص بهذه المواصفات من شركة عملاقة لكي يتحدث من غير ضغوط ولطيفة أو مهينة عن المخاطر الجديدة لتطويع الذكاء الاصطناعي فذلك فعل يتوجب الانتباه للفاعيل للكثرة المترتبة عليه. الرجل أعلن ندامته على مساهماته في تطوير حقول محدّدة من الذكاء الاصطناعي؛ لذا يجب أن نتعامل مع الذكاء الاصطناعي باعتباره مرحلة مفصلية في تاريخنا البشري.

الذكاء الاصطناعي هو العنوان الصارخ لعصرنا. هذه حقيقة ليس بمستطاع أيّ منا نكرانها أو تجاهلها. كل نكران أو تجاهل لهذه الحقيقة سيغدو لتبعات كارثية المآلات على المستويين الشخصي والجمعي.

أسعد كثيراً عندما أرى اهتماماً متزايداً بمباحث الذكاء الاصطناعي على المستويين: التخصصي الأكاديمي والثقافي العام. نحن في النهاية جزء من هذا العالم وليس بمستطاعنا إلا أن ننتبه لحركية المتغيرات الفاعلة في إعادة تشكيله. يمكننا في أقل تقدير، وعلى المستوى الشعبي، متابعة بعض أدبيات الذكاء الاصطناعي المؤلفة أو المترجمة، وأشير هنا لكتب ثلاثة نشرت في جامعة أكسفورد ضمن سلسلة (Very Short Introductions) وظهرت ترجمة عربية حديثة لها: الكتاب الأول هو (الذكاء الاصطناعي) مؤلفه مارغريت



جوفري هنتون

بودين (سبق لي أن قدمت مراجعة له في الشرق الاوسط قبل نشر ترجمته العربية)، والكتاب الثاني هو (علم الروبوتات) لمؤلفه آلان وينفيلد، والكتاب الثالث هو (البيانات الضخمة) لمؤلفه دون هولمز. الكتب الثلاثة متاحة للقراءة والتحميل المجاني على موقع هندواي (<https://www.hindawi.org/>).

ثمة العديد من الكتب التي تتعامل مع الأوجه التقنية لمبحث الذكاء الاصطناعي (الشبكات العصبية، تمييز الأنماط، هياكل البيانات والخوارزميات، على سبيل المثال)؛ لكنها قليلة حقاً تلك الكتب التي تخاطب القارئ العام لتكوين ثقافة عامة مؤثرة له، والأقل منها (وربما تكون نادرة عزيزة المثال) الكتب المترجمة إلى العربية. أوّدهنا تناول كتاب من الكتب المترجمة أصعب أنه من أفضل الكتب التي تسمى لتشكيل ثقافة عامة – لكنها جادة

9- في حقل الذكاء الاصطناعي. الكتاب عنوانه الذكاء الاصطناعي: ما يحتاج الجميع إلى معرفته Artificial Intelligence: What Everyone Needs to Know، وهو من منشورات جامعة كامبردج عام 2014، وقد ظهرت ترجمته العربية حديثاً قبل بضعة شهور. مؤلف الكتاب هو جيري كابلان Jerry Kaplan، الذي يجمع خبرات كبيرة لكونه باحثاً على أعلى المؤهلات الأكاديمية إضافة لنجاحه في حقل تأسيس شركات تقنية وريادة الأعمال. من المثير معرفة أنّ كابلان حصل بداية تعليمه الأكاديمي على شهادة البكالوريوس في تاريخ وفلسفة العلم من جامعة شيكاغو عام 1972، ثمّ واصل دراسته في حقل علوم الحاسوب والمعلوماتية في جامعة بنسلفانيا حتى توجّها بالمصطلح على شهادة الدكتوراه عام 1979. كابلان أحد رواد الأعمال في قطاع المعلوماتية والذكاء الاصطناعي، وسبق له أن نشر عام 1999 كتاباً بعنوان شركة ناشئة: مغامرة في وادي السليكون Startup: A Silicon Valley Adventure.

كتاب كابلان شديد الامتاع، ويضمّ ثمانية فصول يجتوي كل منها على مجموعة أسئلة يسعى المؤلف للإجابة عنها. يبدأ الكتاب بفصل تهيدي يتناول تعريفاً (إجرائياً) للذكاء الاصطناعي، وبعاد هذا الفصل ثلاثة أسئلة: ماهو الذكاء الاصطناعي؟ هل الذكاء الاصطناعي علمٌ حقيقي؟ هل يمكن للحاسوب يوماً ما أن يكون أنكى من الكائن البشري؟ وهكذا يمضي المؤلف في تناول بقية الفصول بالهيكليّة التقاعلية ذاتها التي تجعل القارئ يعيش عالماً سريعاً تخيلياً وكأنه يحاور حاسوبه الشخصي. يتناول الفصل الثاني تاريخاً فكرياً للذكاء الاصطناعي وهو فصل وجدهته في عالما الإمتاع والآثار، ثمّ يتناول في الفصل



غلاف كتاب

الثالث بعضاً من الجبهات المتقدّمة لمباحث الذكاء الاصطناعي؛ أما الفصل الرابع فيتناول فلسفة الذكاء الاصطناعي، وأرى أنّ هذا الفصل يمثل الفصل الثاني في الإمتاع والآثار وسيجد كل عقل شغوف ذي ذائقة فلسفية لذّة كبرى في قراءة الإجابات التي أوردها المؤلف للأسئلة الفلسفية التأسيسية في هذا الفصل. يمكن عدّ الفصول الأربعة الأولى بمثابة خارطة فكرية لموضوعه الذكاء الاصطناعي؛ أما الفصول الباقية فتتناول موضوعات مجتمعية ذات نتائج سياسية / اقتصادية مركبة: الذكاء الاصطناعي والقانون، تأثير الذكاء الاصطناعي على العمالة البشرية، تأثير الذكاء الاصطناعي على العدالة المجتمعية، بعض التأثيرات المستقبلية المحتملة للذكاء الاصطناعي في موضوعات محدّدة (الأطفال والذكاء الاصطناعي، حلول المتفرّدة التقنية الناشئة بسبب الذكاء الاصطناعي، الذكاء الاصطناعي والصراعات المستقبلية، عالم ما بعد الإنسانية.....).

ربما لاحظ كثيرون من قراء مقالاتي وموضوعاتي، المكتوبة أو المترجمة، ومنذ سنوات ليست بالقليلة، أنني أعير الذكاء الاصطناعي مساحة كبرى من الاهتمام والمتابعة. كثيرة هي مراجعات الكتب التي أفردتها للذكاء الاصطناعي الذي صار هاجساً يكاد يكون يومياً لي. في العادة أبدأ معظم صحاباتي بقراءة مقالات منتخبة في صحف عربية وعالية (أهمها الغارديان)، ثمّ أنقل لمعاينة الإصدارات الجديدة من الكتب في موقع (الماززون). لست في حاجة للتأكيد بأن الموضوعات والكتب الخاصة بالذكاء الاصطناعي تشغل نسبة معتبرة في قراءاتي الصباحية هذه. ربما سيكون الأمر أقرب لمفارقة كبرى لو قلت أنني أفعل هذا بدافع التحسّب من مخاطر متوقعة وليس حباً خاصاً في الذكاء الاصطناعي. لاؤ الذكاء الاصطناعي كثيراً أو قليلاً؛ لكنه صار عنوان عصرنا، وليس من المجدي نكران هذه الحقيقة. ليس كل مانقله مدفوعاً باعتبارات الحبّ أو الودّ أو الشعور بالراحة المديدة لما نفع. الجوائح المرضية أو فرط الإقترار الأرضي..... على سبيل المثال، أمثلة على وقائع في حياتنا لنحجبها؛ ولكن ليس من بدبل عن معرفتها على مستوى فردي وجمعي إلى حدود مقبولة وإلا فننتج الكران مستون وخمود.

أستطيع القول، ومن واقع معايشة وخبرة، أنّ قصورا فاضحاً في معرفتنا بالذكاء الاصطناعي - تاريخاً وتقنيات وستراتيجيات معاصرة ومآلات مستقبلية - وهو فصل وجدهته في عالما العربي. نعرف أنّ الإنسان، أي إنسان،



غلاف كتاب

وأيضا كان في هذا العالم، لا يهتمّ اهتماماً جدياً سوى بالموضوعات التي تدرجُ في عنوانيّ إثنتين: موضوعات تحقق له المنفعة، أو موضوعات تحقق له المتعة، ودعونا لانغرق في تفصيل الترسيم المفاهيمي والعلمي للمعنى الإجرائي المخبوء في كل من المنفعة والفائدة؛ فكل فرد هو أكثر معرفة من سواه بما يحقق له المنفعة أو المتعة. هنا تكمن خطورة النصّ الفاضح في أدبيات الذكاء الاصطناعي: ما لم يدرك الفرد أنّ الأمية الفردية في حقل التطوّرات الحديثة للذكاء الاصطناعي قد تعني الخبز من سوق العمل والانتكفاء في نطاق أعمال هامشية ذات عوائد بسيطة فإنّه لن يدافع في متابعة هذه التطوّرات بجديّة معقولة، هذا هو الإنسان في كل العصور: لا يتعلّم إلا ومثال العصا والجزرة مائل أمام عينيه. ليس كل الأفراد على هذه الشاكلة؛ فهناك أفراداً ليسوا بالقليلين يسكنون بهاجس الاستكشاف الفلسفي والتطوير التقني وتحويل المعرفة إلى منتجات ذات سوق عالمية تغطي كل العالم. هؤلاء قلة ضالعية

تتحرك في الجبهات المتقدمة للعلوم والتقنيات. الإنسان العادي يتحرّك بهاجس المنفعة الفورية أو المؤجّلة لزمان قصير، ويريد رؤية نتائج معرفته مالا يملاً به جيوبه. ليس في هذا ضير طالما أنه في النهاية يتعلّم معرفة جديدة يفيد بها نفسه ومجتمعه. هذه هي طبائع الامور، وليس كل البشر مثلاً مصنوعاً على شاكلة (بل فينتس) أو (ستينجوبن) أو عباقرة (هارفرد و MIT وسائر الجامعات أو مراكز التطوير في وادي السليكون. لماذا يجب أن نهتمّ كثيراً بإشاعة ثقافة الذكاء الاصطناعي – معرفة عامة وتقنيات تخصصية – في أوسع النطاقات؟ الأمر ليس محض نزوع جمالي أو قولي ترويجي أو لذّة ذهنية خالصة. الأمر أبعد من هذا بكثير؛ إذ له أهميته الفاتحة في عناوين متعددة:

أهمية ستراتيجية: صار الذكاء الاصطناعي منذ سنوات عدّة مقياساً له الأولوية – بين مقاييس أخرى – للقيمة الاستراتيجية للدول. حتى الدول الموصوفة بالمقدمة (مثل بريطانيا وفرنسا) صارت أقرب لخسارة السباق مع الولايات المتحدة الأمريكية والصين. هاتان الأخيرتان هما القاطرة التي تقود السباق العالمي في الذكاء الاصطناعي. أنكر عبارة مهمة كتبها الصحفي الأمريكي توماس فريدمان في كتابه المهم (العالم مسطح The World is Flat) يقول فيها: "كنت قبل عقدين تقريباً أقول لظفي عندما يتلّكأ في شرب حليب الصباحي: إن شرب حليبك في الصينيين إذا ما شر بوا

حليباً في الصباح لن يتركوا لك شيئاً منه. صرت اليوم أقول له بعد أن صار شاباً جامعيًا: إحرص على تفوقك الأكاديمي لأنّ الصينيين سيأخذون فرصتك في العمل!! لا مزاح إذن في الأمر. من يمزح سيخسر خسارة مدوية. أهمية حيائية: سيعدّ الذكاء الاصطناعي تشكيل كل جوانب حياتنا، وسيغيّر طبيعة شكل الوظائف Jobs وطبيعة أداء هذه الوظائف. سنشهد بعد سنوات قليلة عالماً آخر غير الذي طال عهدنا به. قد لا يكون عالماً شجاعاً؛ لكنه سيكون جديداً بالتأكيد. ميمما تمثل روبوتات الدردشة - ChatGPT، بنسخها المتعددة مختلفة الإمكانيات، وأجهزة بعض خصائص العصر القادم.

أهمية فلسفية: يقترن تطوير الذكاء الاصطناعي، بالضرورة، بمساءلة معضلات فلسفية وأبستمولوجية (تخصّص بكيفية تخليق المعرفة)، وكذلك بموضوعة أصل الوعي، وموضوعة الهوية. أهمية معرفية: البيانات الكبيرة Big Data قريبة لازمة لكل نداء إصطناعي. كيف سنتعامل مع هذه البيانات وما المترتبات السياسية والاجتماعية على هذا التعامل وبخاصة في موضوعة الإنحياز تجاه طائفة أو دين أو مجموعة عرقية أو توجه أيديولوجي..... الخ أهمية تعليمية: سيقلب شكل التعليم رأساً على عقب في السنوات القادمة. كل المصادر التعليمية ستكون متاحة وبالجملة في الشبكة العالمية، ويبقى الفرد ورجلته وطاقته على التعلم هو العنصر الحاسم في تشكيل منظومة التعليم التي ستتخذ طابعاً مفرطاً في الفردانية والاستقلالية والمرجعيات التقليدية (معلم، مدرسة، جامعة.....). أظن أنّ منصات التعليم المجاني المسماة MOOC (على شاكلة Coursera) كانت تجربة أولية (بروفة) في شكل التعليم المستقبلي.

يتحدث كثيرون عن المخاطر المحدقة بتطويع الذكاء الاصطناعي؛ لكن الأفضل أن نرى فيه فرصة حقيقية متاحة لنا. إحدى المزايا المحمودة للذكاء الاصطناعي أنه يختصر المسافات اللازمة للمساهمة في تشكيل عالما الحديث. نحن لسنا في حاجة لصنع سيارة شبيهة بالمارسيديس لكي تكون دولة ذات شأن. ليس ضرورة لازمة أن تكون أغنياء بالموارد الطبيعية لتكون دولة محترمة. تكفي عقول شغوفة وحبّ للتعلم المستديم مع رققة حواسيب ليست غالبية الفنن لخلق نهضة كبرى. البرجة – مثلاً – يمكن أن تكون وسيلة ناعمة لخلق ثروة حقيقية. هذا ما فعلته الهند. كثرة من طامتها صاروا علامات مميزة في قيادة قطاعات تقنية على المستوى العالمي.

يتناول الذكاء الاصطناعي شريطة أنّ يكون بمواصفات محددة، منها: عدم المغالاة في الجانب التقني، والتعشيق بين الأهمية الاستراتيجية والفلسفية والتعليمية، مع التأكيد على السياق التاريخي لتطور هذا الحقل المهم. إنتهت قناعتني إلى تأثير بعض الكتب التي تحقق هذه الشرائط، وهي حقا كتب رائعة تدعو للإعجاب بعقول من كتبها. أقول لنفسي يوماً: إذا كان كينستغر – وهو المنظر السنراي تجسي العالمي – قد إنتبه للذكاء الاصطناعي فكتب كتاباً عنه برقعة آخرين (ظهرت ترجمته العربية مؤخراً) وهو على أعتاب إكمال قرن من حياته، فكيف لنا أن نغفل هذا الحقل الحيوي ولو من بوابة الترجمة؟ أمل أن تتحقق هذه الترجمة بعد وقت لن يطول.

مرساة

حيدر المحسن

بوهيمية رصينة

هنالك أشخاص يرغعون على الاعتراف بأن الناس جميعاً ينجحون من أم وأب واحد هو آدم، وعلى هذا فهم إخوة لك. الدكتور فليح حسن الحداد أخ لك إذن، وبسبب فارق العمر، فهو أخوك الأكبر. تجلس معه وتشعر أن وحدتك صارت أقل، وعالك صار أكثر، وحياتك يمكن أن يكون لها، بعد كل شيء، معنى. وجه غريب يشبه تعويذة، وكنتان عريضتان وعاليتان تجعلانك تفكر أن لقب الحداد الذي يحمله هذا الطبيب المفكر لم يكن اعتباراً. ثم تكتشف بعد قليل أنك كسبت صديقاً تظن أن بدنه يكاد يمتزج مع ظله الذي يعكسه من حوله، فيتشابهان، ويتبادلان الدور؛ جسد عظيم لكن خفيف على القلب، وظل واسع كأنه لجلجل، والمرء أو لا وأخيراً ليس سوى صورته بعين إله الشمس، يرسمها له على الأرض، والألهة لا تغين أحداً حقّه.

تعرّفت على فليح الحداد في التسعينات، وكان شياً تعذّي السبعين بساقين قويّتين، بينما كنت أخطو نحو عامي الثلاثين براحة كاملة مع النفس ومعنويات عالية، وكنا نعمل لسبّتين في غرفتين متجاورتين في مبنى يقع في حيّ الخليج، المشهور باسم بغداد الجديدة. كان الناس المنطلون بالأمراض باتون إليه من جميع أصقاع البلاد، ويشفي لهم تسعة وتسعين بالمئة من أسقامهم؛ لكن من يقدر على استئصال شأفة الواحد بالمئة المتبقى؟ يغني لهم، أو يقرب الشّع، أو يُسمعهم كلاماً خشناً يتحوّل حين يُلبسه صوته ما لذّ من كلام، أو لا هذا ولا ذلك، بمجرد أن تقع عيننا المريض على وجه الحكيم، فإن ما فيه من سيماء السحرة سوف يشفي لا محالة من سبع الأمراض: قائمة متخصصة وفيرة الدم، وجه بهيئة مرآة، وله سحنة كأنما شويت بالنار حتّى نضجت، وعينان صغيرتان مزروعتان في محجريهما العميقين تعكسان في وقت واحد بريق الإندهاض والمكر، وجه أقرب إلى عرّاف بدلّ حكيم. يتحدّث، ويأتيك صوته الخشن بنبرة بغدادية من بين شفتين نخنتين سمّتين فيهما طمأ وجوع شديدين إلى الطّعام والشّراب والكلام وكل ما في الوجود، كل شيء... روي عن معاوية بن أبي سفيان أنه قدّمت إليه في أحد الأيام مع الطّعام بيضة ساخنة يشربها ويضعها، فقال إني أرى الدنيا في هذه البيضة.

كنت أقرع الجدار الذي يفصل بيننا بقبضتي، أو يطرقه الدكتور الحداد عليّ بيده عندما يحين وقت الفسحة التي تتركها لنا زحمة العمل، نجتمع عندها مثل شيخ مع ابنه الذي يُحتر له الودّ، يتعلّم منه الطبّ والشعر والحكمة. إنهما يكادران بمرور السنّين يتشابهان إلى حدّ أن جانب الشيخ هو جانب الشاب، وكذلك تضاريس الفكر وطريقة العيش.

ومثلما كان فليح الحداد مختلفاً عن الجميع، كان بيته مستحياً هو الآخر. إلى هذه الدارة الفريدة كان يجحّ أصدقاؤه والسوايون، ومنهم العازف والرسام والمغنية والقاصّة والمغنيّ والسياسي، وكذلك الطبيب. وكان يبدو للجميع بحججه الغريب وصلعته المديدة كأنه كائن مسترجع من جنّ الماضي، حيث كان يعيش العماليق والعفاريث والجان، وكذلك هيكل القمر. الحيطان في البيت نزيهاً لونها فاتح حسن وجواد سليم وضياء العزاوي وغيرهم، أو أنها محجوبة بالكامل برفوف الكتب، والمائدة نثن من قفل ما تحمل من طعام وشّراب، والجميع يقضون السهرة في بوهيمية رصينة لا تتقلّ على أحد فتأخذ من رزاقته وحلّمه. تدور دورة الليل مع الأحاديث والعرف والشعر والتعميل والغناء، وحين تحل الساعة الرابعة فجراً، تقدّم الوجبة الأخيرة: كاهي (خبز محمّص مبلل بعصير السكّر) مع قمر. من كان يستطيع في هذه الجنة أن يلتقط ولو نفساً واحداً يشبه ما لبقيه البشر و"أبو علي" يتلو قصيدة "حسنّ الشموس" لمظفر النواب عن ظهّر قلب:

أطرن هوّرها امصك
واصيّجنّ عليك أجروح
حسنّ ينيّ... حسنّ
جنّه عروسك يا حسنّ
خبزةً دهن حلوةً
حسنّ ييني... الشمس صاغتّ خشلها
وتكّت النجمة نفسها ابطاريف العطوة

كنت أقرع الجدار الذي يفصل بيننا بقبضتي، أو يطرقه الدكتور الحداد عليّ بيده عندما يحين وقت الفسحة التي تتركها لنا زحمة العمل، نجتمع عندها مثل شيخ مع ابنه الذي يُحتر له الودّ. يتعلّم منه الطبّ والشعر والحكمة.

وضعت آلة الإعلام الكبيرة مرة أخرى في خدمة الآلة العسكرية الضخمة، لإقناع العالم بأن العراق بات من جديد خطراً على البشرية. كانت الحججة هذه المرة، هي الأسلحة الكيماوية. لكن مفتشي الأمم المتحدة لم يعثروا على شيء فأجلت الحرب بانتظار ذريعة أخرى.

كتاب مدرسة العالم المقلوب كتاب يفتح الذهن لما يدور حولنا، انه كتاب استفزازي، فليس من السهل نسيان كل البربرية التي ارتكها الجنس البشري لقرون والتي لازال يرتكها كل يوم. ولاينقص من قيمة هذا الكتاب أنه ألف قبل أكثر من مشرين عاماً فالكتب كتب في نهاية كتابه بقول "من أراد الاطلاع على التكملة فسا عليه الا أن يتابع نشرات الاخبار كل يوم". وكما توقع المؤلف فبعد خمس سنوات من الانتهاء من الكتاب عادت الولايات المتحدة في عالمها المقلوب فغزت العراق مرة أخرى واستباحت كل شيء فيه

ادواردو غاليانو رأساً على غير خبير مدرسة العالم المقلوب

ترجمة: بسام البرزّاز

غلاف كتاب

رأساً على عقب.. مدرسة العالم المقلوب

العالم من ظلم وكم فيه من كذب وزيف وغفر لمن لا يرى. ممنوع الدخول لذوي الحس المرهف والقاصرين. جمعت كتابات غاليانو بين الشعر والرواية وكتابة المقالة السياسية والاهتمام بالشؤون الاقتصادية والاجتماعية، وتميزت بطرح نوع معين من القصص حاول من خلالها غاليانو أن يضيء زوايا معينة من تاريخ الشعوب لكشف المؤامرات والأكاذيب التي تطرح من اجل مصالح غير مشروعة في عالم بات كل شيء فيه مقلوباً.

اكتوية اسلحة الدمار الشامل في العراق في نهاية الثمانينات سلطت وسائل الاعلام الضوء على صدام حسين ومجدهته، وحين لع اسمه نجما في سماء السياسة الدولية تولت آلة الاعلام الكاذبة مسؤولية اقناع العالم بأن العراق تهديد

العالم من ظلم وكم فيه من كذب وزيف . وحسنا فعل البراز حين وضع مقدمة ترجمته في نهاية الكتاب حيث قال: "عزيزي القاريء. مقدمتي تجدها في نهاية الكتاب، فكل شيء في هذا الكتاب بالمقلوب".

كل شيء في عالم اليوم مقلوباً، وما عاد الناس في هذه الايام يحترمون شيئاً. في زماننا كان الكل يبجل الفضيلة ويعرف معنى الشرف ويحترم الحقيقة والقانون، اما الان فما عاد الناس يحترمون شيئاً، الفساد نخر جسم الكثيرين ان لم يطل الكل، اما الفضيلة والشرف فما عاد لهما مكان في عالم مقلوب.

كتاب غاليانو يضع الكثير من الامور القدير باسم البراز للبراز ما يزيد عن عشرين عملاً مترجماً أغلبها روايات وادب لأمريكا اللاتينية فضلاً عن العديد من الدراسات اللغوية والادبية ويقول البراز " منذ أن بدأت بترجمة الكتاب هو الذكاء الاصطناعي مؤلفه مارغريت عباس احمد الحداد

ادورد غاليانو (1940-2015) باحث وروائي وصحفي اورغواياني من ابرز كتاب امريكا اللاتينية. من اشهر اعماله " الشرايين المفتوحة لأمريكا اللاتينية" و "ثلاثية" ذاكرة النار"، تطور اغلب اعماله حول العلاقات بين الحرية والعبودية والديمقراطية والديكتاتوريات، وكتب كتابه "رأساً على عقب" او "مدرسة العالم المقلوب" عام 1998 وترجمه ابرز الاكاديميين والمترجمين عن الاسبانية الدكتور القدير باسم البراز للبراز ما يزيد عن عشرين عملاً مترجماً أغلبها روايات وادب لأمريكا اللاتينية فضلاً عن العديد من الدراسات اللغوية والادبية ويقول البراز " منذ أن بدأت بترجمة الكتاب هو الذكاء الاصطناعي مؤلفه مارغريت

بالتأكيد لا أحد من قراء العمود الثامن مستعد هذه الأيام لأن يقرأ تنظيراً عن تجارب الشعوب وصحوات الأمم، فلا شيء يعلو على صوت المصالح والامتيازات ونقاسم الكعكة، في اليومين الماضيين كنت مثل معظم العراقيين الذين ارتبطت أحوالهم بدول الجوار، أتابع الانتخابات التركية، وكنت أمني النفس بأن أُنشأ أحد المتنافسين من جارتنا تركيا يخرج إلى عشيرته وطائفته يطالبهم بانتخابه، أو يصرخ في الفضائيات بعد ظهور النتائج " ما ننطياها"، ولهذا ضحكت على حالنا حين عرفت أن الكثير من الناخبين الأتراك انتخبوا كمال كليدار أوغلو رغم أنه لا ينتمي إلى طائفهم، فالحديث عن الطائفة والمذهب والعشيرة أمر معيب في انتخابات خرج إليها الملايين ليقروا مصير بلادهم، في هذه البلاد قدما نمونجا جديدا للديمقراطية يصير فيه المواطن على أن ينتخب "جماعته"، ولا يهيم أن هذه الجماعة سرقت مستقبله وقلبه سرقت أمواله ووضعت على قائمة الدول الفاشلة.. المهم أن البرلمان من طائفي.

ثار غضب معظم ساسةنا من لافتات رُفعت في تظاهرات تشريخ تطلب بإرساء أسس دولة مدنية، ونهت الأحزاب الحاكمة بأنها تقف وراء خراب العراق ونشر الطائفية وتشجيع التشريخ، وإرساء مبدأ انتخاب جماعتنا. لا زلت أتذكر تعليق كتبه قارئ عزيزي علي أحد مقالاتي يقول فيه: "سألت جاري قبل الانتخابات هل يعد كل هذا الخراب والموت تنتخب نفس الوجود؟ فاجابني بإصرار نعم تنتخبهم، سألته: لماذا قال إنهم من طائفنا، فأجبت أننا نستحقهم وهم يستحقوننا".

على الصفحة الأولى من معظم صحف تركيا ظهر المتنافسان الرئيس رجب طيب أردوغان وزعيم المعارضة كمال كليدار، الأول قال إنه "سيحترم قرار الشعب لأن أهم شيء هو أن لا تقسم تركيا"، والثاني خاطب ناخبيه بأن "قرار الشعب على أئمتنا ورؤوسنا".

أتمنى عليك عزيزي القارئ أن لا تذهب بك الظنون بعيدا وتعتقد أنني أعتقد مقارنة بما يجري في بلاد الرافدين، وكيف أن كتلة سياسية رفضت الضمانة عام 2010 وأصرت على أن تستحوذ على كل شيء، وكيف أننا في عام 2014 انتظرنا الفرج من إيران لكي تشكل الحكومة، وتكرر الأمر عام 2018، وعشنا مهزلة "الثلاث المعطل" عام 2022.

تقوم تجارب الحكومات الناجحة على الصدق والمشاورة الإنسانية. فيما يعيش نظامنا السياسي على الإنثنازية واحتقار المواطنة. أنظروا إلى الانتخابات التركية، وتمعنوا في تصريح العضو السابق في مفوضية الانتخابات العراقية صفاء الموسوي وهو يقول بكل أريحية في برنامج أحد الما طلال: "نحن نفوقنا على المفوضية التركية في الانتخابات"، وأسألوا أين نحن بعد عشرين عاما من الكلام عن الرفاهية والسيادة والمستقبل المشرق، وحكومات الشراكة، والمحاصصة الطائفية، وسيادة القانون؟



عن دار المدى صدر حديثا كتاب "أفكار خطيرة.. تاريخ موجز للرقابة في الغرب منذ العصور القديمة الى الفايك - نيوز" تأليف أريك بركويتز، ترجمة رشا صادق. في هذا الكتاب يكشف المؤرخ أريك بركويتز عن مدى تأثير الرقابة الصارمة في تشكيل مجتمعنا الحديث. كيف حددت الدول والأفكار والثقافة هذا التاريخ الثقافي الجذاب للرقابة وقمع الفكر على مر العصور. الكتاب يأخذ القراء في جولة من الإمبراطور الصيني، إلى مرسوم هنري الثامن بإعدام أي شخص "تخيل" زواله.. الى الرقابة في العصر الحديث.

متحف الموصل.. الصرح الثقافي الأول في الحفاظ على تراث أم الربيعين

للموصل القديمة وجامع النبي يونس وبعض البيوت التراثية الموجودة حاليا. أيوب نذون مدير متحف التراث في حديث له ل(المدى)، أكد أن التراث قضية ورسالة يريد إيصالها للجيل الحالي والمستقبل وأن إقامة مثل هكذا صرح وإعادة أعماره يدل على مدى حب العراقيين وأهالي أم الربيعين لتراثهم وحضارتهم، ومدى وعيهم في هذا الشأن.



بمقيس الدباغ احدي الزائرات للمتحف مصطحبة معها حفيدتها علي نوال 10 اعوام اعربت عن سعادتها بما تشاهده من جهود كبيرة في الحفاظ على تاريخ الموصل واكدت ايضا ان هذه المنازل والمتاحف تساهم بشكل كبير في تعريف الاطفال عما كانت عليه مدينة الموصل في السابق.

في حين أكد احمد مخلف المرشد السياحي في بيت التراث ل(المدى) ان "هذا الصرح الثقافي لاقي صدى واسعا من قبل السياح الأجانب والعرب والخليجيين والذي يتميز بطرازه المعماري الموصل القديم رغم انشائه بشكل حديث لكن بقي محافظا على معالمه القديمة". وأشار إلى ان "المتحف يضم مقتنيات البيت الموصل القديم مثل أدوات المطبخ وغرفة الجلوس وأدوات المهن الزراعية والصناعية والحلاقة".

يخص الجميع. من جانبه قدم عثمان علي احد الفنانين التشكيليين مجسمات صنعها بنفسه وأهداها للمتحف مثلت المعالم الأثرية مثل منارة الحدياء والواجهة النهرية

أبناء محافظة نينوى كانت لهم مساهمة في المتحف من خلال التبرع واهداء المقتنيات القديمة التي يمتلكونها لغرض عرضها وتعريف الجيل الجديد بها، حيث تبرعت

حيث تحول البيت إلى متحف وهو الأول الذي يقام في الموصل من بعد التحرير وبعد ان دمر تنظيم داعش متحف الموصل الحضاري التابع لوزارة الثقافة.

لوزارة الثقافة.

العراق تاسعا عربيا.. الاتحاد العالمي للبدانة يصدر لائحة دولية جديدة

أما الترتيب العالمي لمعدلات البدانة في باقي الدول العربية، جاء وفق التدرج التالي: 7. البحرين 8. ليبيا 9. العراق 10. عمان 11. مصر 12. سوريا 13. المغرب 14. تونس 15. اليمن 16. موريتانيا 17. الصومال 18. جزر القمر.

ما تزال شحا يطارد الناس في كل العالم، وتسبب الخوف لمن لم تصبه بعد، والأمراض لمن تخال منه. ووفق تقرير أطلس البدانة العالمي، فإن جزيرة ناورو تشكل فيها البدانة نحو 60%، وبذلك تنصدر معدلات البدانة العالمية.

أما عربيا، فتأتي الكويت في المرتبة الأولى، بمعدل بدانة يبلغ 34%، تليها قطر والسعودية تباعا، وجاء الأردن في المركز الرابع في معدلات البدانة عربيا، والإمارات في المركز الخامس، فيما يأتي لبنان سادسا.

الموت يغيب "شيخ الدراما السورية" هشام شربتجي

ودرس شربتجي في المعهد العالي للفنون المسرحية في مصر، ثم سافر إلى ألمانيا وتابع دراسته الفنية هناك، قبل أن يعود إلى سوريا ويتابع ما أسسه الجيل الأول من المخرجين السوريين الأوائل، ويتعاون مع فنانين كومبيين بارزين مثل دريد لحام وياسر العظمة وأيمن زيدان. وسارع المئات من أصدقائه ومحبيه لنعيه على صفحات التواصل الاجتماعي، مستذكرين مقاطع من أعماله، ويطلق الفنانون والمثليون على شربتجي لقب

توفي المخرج السوري هشام شربتجي، في دمشق، أمس (الخالد)، عن 75 عاما، بعد مسيرة فنية طويلة أسس فيها مدرسة بارزة في فن الكوميديا، وتعاون خلالها مع بعض من أبرز الكوميديين السوريين، وكتب ابنه زين على صفحاته عبر مواقع التواصل الاجتماعي: "شكراً على كل شيء، الرحمة لروحك، فيما نعته أيضا نقابة الفنانين السوريين، واصفة إياه بالمخرج القدير".

يذل على جانب محدد، وأضافت أن "هذا الشراب أحيانا يكون طعمه حلوا وبعدها يصبح مرا وهذا دلالة على الحياة وكيف هي متغيرة وفي كل مرة تكون فيها بشكل جديد والميلان في الكأس هو حديث عن تفاعل هذا الشراب مع الكأس.



المتحف الذي اقامته جمعية الفنانين العراقيين هو نشاط سنوي تقيمه الجمعية يأتي ضمن دعمها المستمر للشباب حيث تعد المسابقة التي تدعمها الجمعية من اهم النشاطات الفنية وتقام سنويا خلال شهري نيسان ومايس من كل عام.

المعرض هذا العام شارك فيه اكثر من سبعين شابا وشابة وبمجالات الرسم والنحت والخزف حيث قدم الجميع تجارب ابداعية واساليب ورؤى متنوعة تؤكد حضورهم واهميتهم في المشهد الثقافي والفني.

يدل على جانب محدد، وأضافت أن "هذا الشراب أحيانا يكون طعمه حلوا وبعدها يصبح مرا وهذا دلالة على الحياة وكيف هي متغيرة وفي كل مرة تكون فيها بشكل جديد والميلان في الكأس هو حديث عن تفاعل هذا الشراب مع الكأس.

تجربتها بدورة هذا العام في حديثها ل(المدى)، ان "لوحتي

نور عبد علي - فنانة تشكيلية مشاركة في المعرض تحدثت عن

بغداد / عامر مؤيد

المعرض الذي اقامته جمعية الفنانين العراقيين هو نشاط سنوي تقيمه الجمعية يأتي ضمن دعمها المستمر للشباب حيث تعد المسابقة التي تدعمها الجمعية من اهم النشاطات الفنية وتقام سنويا خلال شهري نيسان ومايس من كل عام.

اعلن عن جوائز معرض مسابقة جائزة عشتار للشباب 2023 بمشاركة ما يقارب سبعين شابا وشابة حيث تنوعت اللوحات التي عرضت في القاعة الرئيسية للمهرجان. في حفل الافتتاح حضرت ميسون الديملوجي مستشارة رئيس الجمهورية ومستشار قسم الشؤون الإعلامية والثقافية سكوت بولز. والمعلق الثقافي غريغ ماكولين في سفارة الولايات المتحدة الامريكية في بغداد.



حيث قالت في حديثها ل(المدى)، ان "هناك تكرارا في الاعمال المشاركة من ناحية الفكرة و ايضا التنفيذ اضافة الى الاسماء.

كانت عبارة عن كأس مائل فيها شراب لونه اخضر وفي كل مرة

تجربتها بدورة هذا العام في حديثها ل(المدى)، ان "لوحتي

نور عبد علي - فنانة تشكيلية مشاركة في المعرض تحدثت عن

بغداد / عامر مؤيد

المعرض الذي اقامته جمعية الفنانين العراقيين هو نشاط سنوي تقيمه الجمعية يأتي ضمن دعمها المستمر للشباب حيث تعد المسابقة التي تدعمها الجمعية من اهم النشاطات الفنية وتقام سنويا خلال شهري نيسان ومايس من كل عام.