



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

تحديد أيام عطلة عيد الأضحى

بغداد/ المدى

وجه رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الثلاثاء، بأن تكون عطلة عيد الأضحى المبارك ابتداءً من الثلاثاء المقبل السابع والعشرين من حزيران.

وقال بيان للمكتب الإعلامي لرئيس الوزراء تلقى (المدى)، نسخة منه، إن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وجه بأن تكون عطلة عيد الأضحى المبارك ابتداءً من يوم الثلاثاء الموافق 27 حزيران 2023، ولغاية يوم الأحد الموافق 2 تموز 2023.

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير



جريدة سياسية يومية

العدد (5455) السنة العشرون - الأربعماء (21) حزيران 2023

الداخلية: إجراءات جديدة للحد من السلاح غير المرخص

بغداد/ المدى

الإسلحة إذا كان مقنن ومجاز وفي داخل البيوت لا يشكل مشكلة لكن عملية أو استسهال استخدام السلاح سواء استخدامه بالرغم العشوائي أو ما يعرف بالدكة العشائرية أو في الصراعات والنزاعات المسلحة التي تحدث بين العشائر. وتابع المحن، أن "هذه المشكلة تركت وزارة الداخلية عليها من خلال جملة من الإجراءات أحدها هو مواجهة هذه القضية من خلال التعامل وفق قانون مكافحة الإرهاب بالنسبة للأشخاص التي تم ضبطهم وأيضا حينما تحدثت حوادث معينة تكون إجراءات مشددة من قبل أجهزة الشرطة حتى وان يتم تنازل الأطراف بينهم لكن يبقى الحق العام وتبقى إجراءات الشرطة مستمرة بملاحقة الأشخاص المستخدمين هذه الأسلحة".

نكرت وزارة الداخلية، أمس الثلاثاء، أن سلسلة جديدة من الإجراءات القانونية والأمنية تم اتخاذها للحد من انتشار السلاح غير المرخص وظاهرة النزاعات العشائرية. وقال المتحدث باسم الوزارة وزارة الداخلية اللواء خالد المحن في حديث أطلعت عليه (المدى)، إنها "كثيرا ما تقوم بحملات تفتيش واسعة تستهدف الأسلحة الخفيفة والمتوسطة غير المجازة وعملياتها متواصلة ومستمرة وأيضا هنالك اتجاه آخر هو تعامل بشكل حازم مع النزاعات العشائرية". وأضاف، أن "وجود السلاح لا يشكل بحد ذاته مشكلة بقدر ما يكون هنالك استسهال استخدام

مجلس الوزراء يحدد الـ 18 من كانون الأول موعداً لإجرائها قوى سياسية ترفض التمديد للمفوضية والانتخابات المحلية قد تؤجل إلى إشعار آخر

بغداد/ المدى

تريد استخدام هذه العقبة للخلص من المفوضية الحالية. وأول امس كان رئيس الوزراء محمد السوداني قد أكد أن الحكومة ماضية في ملف التهيئة للانتخابات. وجاء هذا في بيان صدر عن مكتب الأخير خلال استقباله ممثلة الأمم المتحدة في العراق جينين بلاسحارت.

التفاصيل ص3

ومفوضية الانتخابات يوم التصويت لم يجر عليه تغيير، لكن قد تحدث مفاجآت تعطل اجراء الاقتراع الى اشعار اخرى. ولمنع حدوث ذلك يتطلب تدخلا سريعا من البرلمان في زمن اقصاه الشهر المقبل، لتصويب اوضاع المفوضية التي تنتهي ولايتها بعد ايام من الموعد المفترض لإجراء الاقتراع. وقد لا تتعلق احتمالات التأجيل بولاية المفوضية بقدر ما ان هناك اطراف سياسية

ويقول قياديان اثنان في حزبين شيعي واخر سني، بيان خارطة انتشار القوائم ستكون عابرة للمناطق التقليدية، وقد تتوسع الائتلافات في بعض المدن. بالمقابل هناك اخبار غير مؤكدة عن احتمال عدم مشاركة رئيس الحكومة بالانتخابات المحلية، وقد تكون ضمن اشتراطات الاطار التنسيقي. وحتى الان الموعد الذي اتفقت عليه الحكومة

بغداد/ تميم الحسن

بدأت القوى السياسية مرحلة تحديد الشخصيات المرشحة للانتخابات المحلية المتوقعة قبل نهاية العام الحالي. وحدد مجلس الوزراء يوم امس، الثامن عشر من شهر كانون الأول موعداً لإجراء الانتخابات المحلية التزاماً بالمنهاج الوزاري الذي تبنته الحكومة وأقره مجلس الوزراء.



أصحاب البسمطات يستخدمون قبعات على شكل مظلة لتجنب حرارة أشعة الشمس الالهية. عداة: محمود رؤوف

موقع دولي: عراقيون يهربون من بلادهم ويبحثون عن الأمل في أوروبا

ترجمة: حامد أحمد

أسباب أخرى تتعلق بالبطالة وعدم توفر فرص عمل وقلة الخدمات المقدمة. وأشار، إلى أن "لك وبعدها تمحله لرحلة مخوفة بالمخاطر اخذته من تركيا الى بيلاروسيا ومن ثم لبتوانيا وبولندا، الى ان وصل الى ألمانيا في صيف عام 2021. وقال انه أنفق 3 آلاف دولار لإتمام هذه الرحلة". وقال حسين، "لقد كانت رحلة شاقة وخطرة ولكن وصولي الى هنا يستحق هذا العناء".

التفاصيل ص2

خدمات. ونكر التقرير الذي ترجمته (المدى)، أن "محمد حسين، 30 عام، هو احد المهاجرين المحظوظين الذين تمكنوا من تجاوز مخاطر رحلة صعبة بعد ان وجد له مكان يستقر فيه ضمن حدود مخيم في ألمانيا قبل سنتين". وقال حسين، "انتي ولدت من جديد، رغم انه ما تزال نقيم في مخيم فان الحياة تختلف هنا عما كنت اعانيه في بلدي". وتابع التقرير، أن "حسين كان قد اضطر لمغادرة العراق لأسباب أمنية وحالات عنف شهدتها البلاد خلال السنوات الأخيرة فضلا عن

بمناسبة يوم اللاجئين العالمي الذي يصادف في 20 حزيران من كل عام، تناول تقرير لموقع (ذي ناشنال) الاخباري المصاعب والمخاطر التي يواجهها مهاجرون عراقيون يرومون الوصول الى أوروبا عبر رحلة شاقة تأخذهم من تركيا الى بلاروسيا وليتوانيا ثم بولندا ينفقون خلالها آلاف الدولارات في سبيل البحث عن حياة جديدة هناك هربا من ظروف صعبة وبطالة وفقير وعدم توفر

طالب عبد العزيز يكتب:

6 عن أبي وأخي وأبي حاتم السجستاني

لطيفة الدليمي تكتب:

7 الجسور الممكنة بين جُزُر المعرفة

الموارد المائية: ثلاثة أسباب وراء شح المياه

بغداد/ المدى

وأورد شمال، أن "الأمر الثالث هو تنفيذ هذه الدول مشاريع ستراتيجية كبيرة أضرت بحقوق العراق التاريخية في دجلة والفرات، مثل السود ومشاريح الاستصلاح الكبرى". وأورد، أن "العراق يستنزف 80% من المياه نحو القطاع الزراعي، وهذا القطاع يعاني من بدائية اساليب الري وبالتالي يتسبب ذلك بهدر المياه". وأكد شمال، أن "العراق ما زال يعيش في ثقافة وفرة المياه، في حين أن أكثر البلدان انجهدت إلى ثقافة الشح والندرة". وأضاف، أن "وزارة الموارد المائية تعنى بإدارة المياه الختام العذبة، أما ما يتعلق بتوفير مياه الشرب فهناك دوائر أخرى هي صاحبة العلاقة". وأردف شمال، أن "مهنتنا في الوزارة هي إيصال المياه الختام من محطات الإسلالة إلى الدوائر المعنية بتوفير مياه الشرب".

أكدت وزارة الموارد المائية وجود ثلاثة أسباب تقف وراء الشح، لافتة إلى أن الاطلاقات التركية الأخيرة رفعت الخزين بنحو محدود، مشيرة إلى عدم مسؤوليتها عن تأمين مياه الشرب. وقال المتحدث باسم الوزارة خالد شمال، إن "العراق لا يستلم سوى 30 إلى 50% من الاستحقاق الطبيعي للمياه الواردة من دول الجوار المائي". وتابع شمال، أن "هذه النسبة مرتبطة بثلاثة أمور رئيسية، الأول عدم وجود اتفاقية مع دول الجوار لاسيما تركيا بشأن منح العراق حصة مائية عادلة". وأشار، إلى أن "الأمر الآخر هو التغيرات المناخية التي حصلت في دول المنبع والعراق وما تخضع عن ذلك من قلة التساقط المطري".

الحكومة تبدي رضا أولياً عن الموازنة

بغداد/ المدى

وجعلها من أولويات العمل الحكومي، والتي جعلها اساسيات الموازنة وتتضمن تقديم الخدمات ومكافحة الفقر ومكافحة البطالة والإصلاح الاقتصادي". من جانبه، نكر عضو اللجنة المالية معين الكاظمي في تصريح تابعته (المدى): إن "أكثر المواد في قانون الموازنة تم الاتفاق عليها مع الحكومة، وبإمكان الحكومة أن تعترض إذا كانت التعديلات التي أجرتها اللجنة وصادق عليها مجلس النواب ليست من صلاحيات المجلس". وتابع الكاظمي، أن "التعديلات تضمنت مناقشات وتخفيض بعض الأبواب والتي هي من صلاحيات مجلس النواب".

المرتبط برئيس الوزراء". وأضاف العوادي، أن "الفريق الاقتصادي سيعكف على دراسة هذه الفقرات واتخاذ القرار المناسب منها خلال الفترة المقبلة". وأشار، إلى أن "الموازنة الإجمالية التي خرجت من البرلمان جيدة وحافظت على فلسفتها التي أرادتها الحكومة، ولا يوجد الكثير من الاعتراضات عليها". ولفت العوادي، إلى أن "الموازنة توفر للوزارات المساحة القانونية الأشهر والأموال، وستكون السنة أشهر المقبلة مختلفة جذرياً في العمل والتمويل". وأكد أن "أولوية المنهاج الحكومي لعدد من الجوانب التي يصير رئيس الوزراء على تنفيذها

تحدثت الحكومة عن تشكيل لجنة تتولى دراسة بعض فقرات الموازنة لاتخاذ القرار المناسب بشأنها، فيما اشار الى أن العراق وبعد نفاذ القانون سيتحول الى ورشة عمل. وقال المتحدث الحكومة باسم العوادي في تصريح تابعته (المدى) أن "رئيس الوزراء محمد شياع السوداني رحب بإقرار الموازنة، وهذه مؤشرات تؤكد على أن الحكومة متفتحة بإقرار الموازنة، ولكن بالرغم من ذلك ترك الباب مفتوحاً فيما يتعلق ببعض الفقرات قد يكون للحكومة موقف آخر منها من خلال لجنة خاصة الفريق الاقتصادي

وزير العمل: إطلاق رواتب الحماية لـ 600 ألف أسرة الشهر المقبل

بغداد/ المدى

نسمة وقد تصل الى 9 ملايين مشمول بالرعاية الاجتماعية". وأضاف خلف، أن "ضباط برتب رفيعة يتقاضون رواتب رعاية اجتماعية"، مبينا أنه "تم ضبط 1200 منتسب بالدفاع يتقاضون رواتب رعاية اجتماعية وأكثر من 10 آلاف مستفيد من الإعانة الاجتماعية يمثلون سيارات حديثة". وأشار، إلى أن "الحكومة لديها بنمة المتجاوزين على رواتب الرعاية أكثر من 200 مليار دينار، لافتا إلى "شمول أكثر من 180 ألف فرد بالرعاية الاجتماعية خلال شهر".

ونوه، إلى أن "وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ستطلق بعد إقرار قانون الموازنة وجبة جديدة من المشمولين برواتب الحماية تضم 600 ألف مستفيد في عموم محافظات العراق". ومضى الأسدي، إلى أن "الشمول بناء على النسب السكانية وخط الفقر، وسيكون لحفاظة الأنبار نصيب من هذا العدد". وكان رئيس هيئة الحماية الاجتماعية أحمد خلف، قال إن "الشمول بالرعاية الاجتماعية سيكون حسب خط الفقر والان عدد الأفراد الذين يتقاضون رواتب الرعاية يبلغ أكثر من 5 ملايين في المحافظات".

زيارته لحفاظة الأنبار، أن "الحفاظة التي وقفت بوجه الإرهاب، تمكنت من خلال الأجهزة الأمنية والحشد الشعبي أن تتحرر وتعود شامخة مرة أخرى على الرغم من الدمار الذي حل جراء العمليات الإرهابية". وأضاف الأسدي، أن "حفاظة الأنبار نهضت من تحت الركام لتكون نموذجا يحتذى به من حيث إعادة الإعمار وإنهاء جميع الصور التي تركتها عصابات داعش الإرهابية من خراب ودمار". وأشار، إلى أن "المدن لا يمكن أن تبني دون استقرار سياسي وأمني،

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، أمس الثلاثاء، إطلاق رواتب الحماية لأكثر من 600 ألف أسرة في عموم محافظات العراق في شهر تموز المقبل بعد أن تم إقرار الموازنة، فيما أشار إلى أن الشمول تم بناء على النسب السكانية وخط الفقر. وأكد الأسدي، على هامش



قائمة إنتر ميامي". وأضاف: "أعتقد أنه عندما ستحدث عن الرياضة في الولايات المتحدة، ستكون هناك دائما مرحلة ما قبل ميسي، ومرحلة ما بعد ميسي". وأكمل: "لا يمكنني المبالغة في التأكيد على حجم هذا الإعلان، إن وجود أعظم لاعب في العالم هنا هو أمر مهم لدورينا ونظام كرة القدم في الولايات المتحدة". وأردف: "يأتي ليونيل ميسي إلى هذا البلد للفوز بالكؤوس وإحداث فارق، أعتقد أنه يحتتم علي وعلى شركائي في الدوري والمالكيين الآخرين اغتنام الفرصة". وأنهى مالك إنتر ميامي تصريحاته بالإشارة إلى أنه يستهدف أن يكون الظهور الأول لصاحب الكؤوس 35 عاما مع الفريق ضد كروز أزول يوم 21 تموز المقبل، وذلك ضمن مناقسات كأس الدوري الأمريكي.

رحلات خطيرة بعضها يكلل بالنجاح والآخر يمني بالفشل

موقع دولي: عراقيون يهربون من بلادهم ويبحثون عن الأمل في أوروبا

□ ترجمة: حامد أحمد

بمناسبة يوم اللاجئ العالمي الذي يصادف في ٢٠ حزيران من كل عام، تناول تقرير لواقع (ذي ناشنال) الإخباري المصاحب والمخاطر التي يواجهها مهاجرون عراقيون يرومون الوصول الى أوروبا وبيلاوسيا وليتوانيا ثم بولندا ينفقون خلالها آلاف الدولارات في سبيل البحث عن حياة جديدة هناك هربا من ظروف صعبة وبطالة وفقر وعدم توفر خدمات. وذكر التقرير الذي ترجمته (المدى)، أن "محمد حسين، ٣٠ عاما، هو احد المهاجرين المحظوظين الذين تمكنوا من تجاوز مخاطر رحلة صعبة بعد ان وجد له مكانا يستقر فيه ضمن حدود مخيم في ألمانيا قبل سنتين".

وقال حسين، "انني ولدت من جديد، رغم انه ما تزال تقيم في مخيم فان الحياة تختلف هنا عما كنت اعانيه في بلدي". وتابع التقرير، أن "حسين كان قد اضطر لمغادرة العراق لأسباب أمنية وحالات عنف شهدتها البلاد خلال السنوات الأخيرة فضلا عن أسباب أخرى تتعلق بالبطالة وعدم توفر فرص عمل وقلّة الخدمات المقدمة".

وأشار، إلى أن "ذلك وبعد تحمله لرحلة محفوفة بالمخاطر اخذته من تركيا الى بيلاروسيا ومن ثم ليتوانيا وبولندا، الى ان وصل الى ألمانيا في صيف عام ٢٠٢١. وقال انه أنفق ٣ آلاف دولار لإتمام هذه الرحلة".

وقال حسين، "لقد كانت رحلة شاقة وخطرة ولكن وصولي الى هنا يستحق هذا العناء". وزاد التقرير، "منذ ذلك الوقت سعى للحصول على ملجأ في مخيم مخصص لتوفير مساعدة واسناد للذين يبحثون عن طلب لجوء". وأوضح، "رغم المصاعب التي تحملها

حسين فان إصراره وروح المعنوية سمحت له بالعبور على رفقة طيبة ضمن بقية نزلاء المخيم". ويقول حسين، "الحياة هنا ليست سهلة، ولكنني وجدت أملا واسنادا وسط زملائي الآخرين من المهاجرين". وتابع حسين، أن المخيم زودنا بخدمات اساسية وتعليم وفرص للاندماج بالمجتمع الألماني. انا الان اتعلم اللغة

واحاول إعادة بناء حياتي". وأكد التقرير، أن "حسين يقضي أيامه يخوض وسط ثقافة ولغة غير مألوفة لديه ولكن إصراره على إعادة بناء حياته يساعده على الإستمرار، ورغم المصاعب ما يزال متفائلا ووجد اطمئنانا في الصداقات التي كونها داخل المخيم ويعلم باليوم الذي يمكنه فيه ممارسة حياته في مجتمع جديد".

وأضاف التقرير، أن "أميرة، وهي والدة لطفلين، قررت قبل أربع سنوات مغادرة العراق للانطلاق بعائلتها في ألمانيا، وسافرت الى تركيا ومن هناك عبر البحر الى اليونان". وقالت أميرة "كانت محنة حقيقية انطلاقا من شاحنة تجمعا داخلها كقطع اغنام ومن ثم في رحلة خطرة داخل قارب عبرنا به الى اليونان ومشينا حفاة



عراقي يقبل زوجته أثناء انتظارهما للعبور على سفينة في ميناء ميديليني لانتقلها إلى أثينا في ٢٠١٨.

الكبيرة والتحديات الهائلة التي يواجهها المهاجرون في سعيهم للحصول على حياة ومستقبل أفضل". وأضاف التقرير، أن "الدليمي، ٢٦ عاما، وكما هو الحال مع كثير آخرين، بدأ رحلة خطرة عبر عدة بلدان مع الأمل للحصول على استقرار وفرص في أوروبا". ولغت، إلى أن "رحلة الدليمي الطويلة

الأقدام لساعات في الغابة". وأردف التقرير، أن "أميرة، بعد قضائها ثمانية اشهر في اليونان استقرت في ألمانيا مع شقيقها، وهي الآن تتمتع بإقامة وتعمل في روضة". واستدرك التقرير، ان "قصة المهاجرين حسين وأميرة تختلف كثيرا وتتناقض مع ما لاقاه المهاجر، أحمد الدليمي في رحلته التي أصبحت مثالا للمعاناة

التي استمرت قرابة سبعة أشهر كانت مشحونة بالمخاطر وهو يمر عبر مسالك غدارة وتحدي عقبات ضخمة في سعيه الميؤوس للحصول على حياة أفضل". وأشار التقرير، إلى أن "الدليمي، منذ بدء رحلته في تموز ٢٠٢١ املا منه للوصول الى اوروبا، عاد مرة أخرى للعراق لمدينته في الرمادي بعد ان واجه مصاعب وخسر أمواله وتعرضه للاعتقال من قبل أجهزة أمنية في ليتوانيا".

قال الدليمي، بعد هذه التجربة انقلبت حياتي رأسا على عقب، وواصل التقرير، أن "الدليمي بإنفاقه ما يقارب من ٢٧٠٠ دولار أملا في تحقيق حلمه للهجرة الى أوروبا، سافر الى مدينة منسك عاصمة بيلاروسيا حيث التحق هناك مع مجموعة من المهاجرين تحاول أيضا الوصول الى أوروبا".

ونكر الدليمي، أن "رحلتنا الخطرة تخللها قطع جدار هائجة وحدود برية غدارة، حيث غالبا ما نعتمد في ذلك على مهربين، متحملين مصاعب وشدائد لا يمكن تخيلها".

وأوضح التقرير، ان "السلطات الأمنية في ليتوانيا، اعتقلت الدليمي ورفاقه حال وصولهم إلى ذلك البلد، وقرر عندها العودة الى العراق، حيث يعيش الان الشعور باليأس واحلام مشتتة". ويقول الدليمي، "استمروا ينقلونا من مخيم الى آخر ومن ثم وضعونا في سجن، لم نحتمل الوضع لذلك قررت العودة عندما بدأت الحكومة العراقية بتسيير رحلات عودة الى البلد". وتابع الدليمي، "كنت أتمنى ان أعيش حياة أفضل ولكن لم يحالفني الحظ وأشعر بالإحباط".

وضى الدليمي، "لقد خاطرت بحياتي وعبرت جبال وبحار وحدود لكي اواجه في النهاية الرفض لقبولي كلاجئ".

عن: موقع (ذي ناشنال) الإخباري

المالية النيابية متخوفة من طعون تتعلق بإضافة أعباء جديدة

الحكومة تبدي رضا أوليا على الموازنة: البرلمان التزم بمبالغها

بغداد / المدى

فلسفتها التي أرادتها الحكومة، ولا يوجد الكثير من الاعتراضات عليها". ولغت العوادي، إلى أن "الموازنة توفر للوزارات المساحة القانونية والأموال، وستكون السنة أشهر المقبلة مختلفة جزريا في العمل والتمويل". وأكد أن أولوية المنهاج الحكومي لعدد من الجوانب التي يصير رئيس الوزراء على تنفيذها وجعلها من أولويات العمل الحكومي، والتي جعلها أساسيات الموازنة وتتضمن تقديم الخدمات ومكافحة الفقر ومكافحة البطالة والإصلاح الاقتصادي".

وين العوادي، أن المشاريع الاستثمارية تتضمن العديد من الجوانب التي تتعلق ببناء المساكن والطرق والجسور وغيرها، لكن فلسفة الحكومة توجه الاستثمار نحو الأولويات مثل طريق التنمية الذي سيحول العراق الى طريق ستراتيحي وتوفير المئات من آلاف فرص العمل بالإضافة الى مشروع النبراس وهو مشروع كبير يفترض أن يوفر

تحدثت الحكومة عن تشكيل لجنة تتولى دراسة بعض فقرات الموازنة لاتخاذ القرار المناسب بشأنها، فيما اشار الى أن العراق وبعد نفاذ القانون سيتحول الى ورشة عمل.

وقال المتحدث الحكومة باسم العوادي في تصريح تابعته (المدى) أن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني رحب بإقرار الموازنة، وهذه مؤشرات تؤكد على أن الحكومة مقتنعة بإقرار الموازنة، ولكن بالرغم من ذلك ترك الباب مفتوحا فيما يتعلق ببعض الفقرات قد يكون للحكومة موقف آخر منها من خلال لجنة خاصة الفريق الاقتصادي المرتبط برئيس الوزراء.

وأضاف العوادي، أن الفريق الاقتصادي سيعكف على دراسة هذه الفقرات واتخاذ القرار المناسب منها خلال الفترة المقبلة".

وأشار، إلى أن "الموازنة الإجمالية التي خرجت من البرلمان جيدة وحافظت على

مليون طن سنويا من جميع أنواع البتروكيماويات، وهو من ضمن مخطط الحكومة في توفير عشرات آلاف فرص العمل". وأضاف أن "الأهداف الاستثمارية التي لها علاقة بتقوية الدولة تدخل من ضمنها المشاريع الاستراتيجية التي تهدف الى محاربة البطالة وتوفير فرص العمل".

ورأى العوادي، أن "المواطن تحسس في السنة أشهر الماضية جدية الحكومة في العمل بقر الاموال الموجودة ما قبل اقرار الموازنة خاصة فيما يتعلق بتقديم الخدمات وخاصة في محافظة بغداد".

ومضى العوادي، الى أن "العراق سيتحول الى ورشة عمل في عموم المحافظات ورئيس الوزراء كان ينتظر الموازنة منذ فترة طويلة حتى يبدأ بتنفيذ ورشات العمل الفعلية التي تنهض بجميع المحافظات والسنة أشهر المقبلة ستكون مختلفة من حيث

من جانبه، نكر عضو اللجنة المالية معين الكاظمي في تصريح تابعته (المدى)، أن "أكثر المواد في قانون الموازنة تم الاتفاق عليها مع الحكومة، وبإمكان الحكومة أن تعرض إذا كانت التعديلات التي أجرتها اللجنة وصادق عليها مجلس النواب ليست من صلاحيات المجلس".

وتابع الكاظمي، أن "التعديلات تضمنت مناقشات وتخفيض بعض الأبواب والتي هي من صلاحيات مجلس النواب". وأشار، إلى أن "الحكومة من حقها الاعتراض بشأن الأعباء المالية إذا وجدت أبوابا أو بنودا تتضمن زيادة في الأعباء المالية".

ونكر أن "الكثير من التعديلات التي جرت بالتنسيق مع الوزراء ورؤساء

الهيئات"، مرجحاً أن "يصادق رئيس الجمهورية على قانون الموازنة خلال شهر تموز المقبل".

ونذهب الكاظمي، إلى أن "رئيس الجمهورية من المفترض ان يصادق على قانون الموازنة خلال الأسبوع الحالي او بداية الأسبوع المقبل كحد أقصى، وفي حال لم تتم المصادقة عليه، ويمر على موعد إرسالها ١٥ يوما، تعتبر مصادقة على القانون، حتى وان لم يصادق عليها وفق القانون والدستور".

وأضاف الكاظمي أن "تنفيذ قانون الموازنة، سيكون بداية الشهر المقبل، وبعد ذلك سوف تستطيع الحكومة صرف الأموال المخصصة للمشاريع، وسوف يلمس المواطن تغيير كبير في الخدمات خلال المرحلة المقبلة".

وانتهى الكاظمي، إلى أن "الحكومة طيلة الأشهر الماضية، كانت بلا أية تخصيصات مالية تمكّنها من تنفيذ برنامجها".

وفي وقت سابق، دعت النائبة زهرة البجاري، رئيس الجمهورية إلى ضرورة الإسراع بالمصادقة على الموازنة.

وقالت البجاري في تصريح تابعته (المدى) إن "الموازنة تأخرت كثيرا والمواطن ينتظر من سنوات وليس من أشهر اقرار الموازنة، كون بعض السنوات الماضية لم تشهد تمرير موازنة، وعليه نطالب رئيس الجمهورية، الإسراع بإقرار الموازنة لغرض انطلاق الدرجات الوظيفية والمشاريع الخدمية".

واضافت البجاري، أن "من بين اهم المشاريع المعلقة بالموازنة، هو تمويل وإكمال مشروع ميناء الفاو الكبير، ونذفع بسرعة إنجازها لما له انعكاس كبير على العراق بشكل عام والبصرة بشكل خاص".

من جهته، قال رئيس الجمهورية، عبد اللطيف رشيد، في وقت سابق، إن رئاسة الجمهورية تسلمت يوم أمس نسخة الموازنة المالية العامة، وهي ما زالت في طور الدراسة.

الهجرة: عودة نحو 100 عائلة نازحة يوميا

»

أفادت وزارة الهجرة والمهجرين بأن نحو 100 عائلة نازحة تعود يوميا إلى مناطقها الأصلية، مؤكدة أن المنظمات الدولية أعلنت انسحابها من دعم قاطني المخيمات.

قال المتحدث باسم الوزارة علي عباس، إن "العراق يضع يده في يد المجتمع الدولي للتخفيف من معاناة اللاجئين في العراق وخارجه".

»

□ بغداد / المدى

الفترة المقبلة بعد اقرار الموازنة، خاصة في فصل الصيف عبر توفير المبردات وأجهزة التهوئة". وأضاف: "ليس لدينا أي تعويل على المنظمات، لأنها أعلنت انسحابها وعدم دعم المخيمات في المرحلة القادمة إثر انخفاض دعمها وأخبرونا بذلك عبر كتب رسمية". أكد عباس، أن "المسؤولية تقع على عاتق وزارة الهجرة ووزارة الداخلية في إقليم كردستان ومؤسسات خيرية مثل مؤسسة بارزاني الخيرية، وهناك تعاون وتنسيق مستمر بيننا في المرحلة السابقة واللاحقة". وكشف عن استقبال نحو ٨٠ - ١٠٠ عائلة نازحة يوميا سواء من مخيمات دهوك إلى سنجار، أو من مخيمات الخازر وحسن شام باتجاه نينوى والمناطق الأخرى، وحتى أن عوائل عادت من السليمانية إلى جنوبي صلاح الدين".

ودعا عباس، العوائل إلى العودة وممارسة حياتهم الطبيعية في مناطقهم التي عاد إليها الوضع الأمني بشكل جيد، أملا في عودة الخدمات على نحو أفضل إلى تلك المناطق".

ولفت، إلى أن "الكثير من العوائل المقيمة في المخيمات "تعودت على البقاء هناك، نظرا لتباين الأسباب على البقاء في المخيم بين مستقيد وآخر مجبر"، مؤكدا أنهم لم يجبروا أحدا على العودة.

وأوضح عباس أنه ليس من الضروري أن يعود النازح أو اللاجئ في المخيمات إلى ذات البيت والنفاق الذي كان يسكنه سابقا، بل إلى المنطقة الأصلية التي عاش فيها، مما يحقق العودة.

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

»

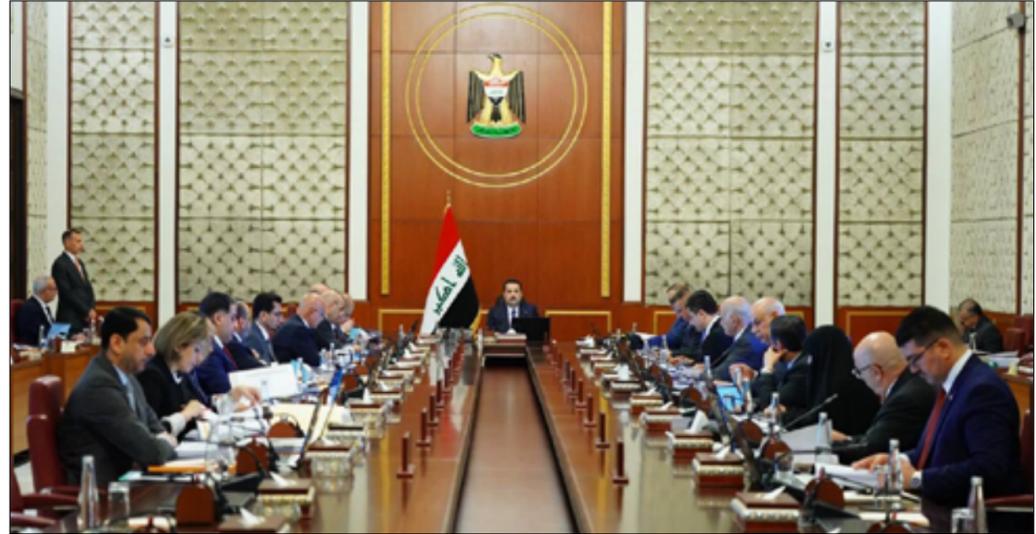
»

»

»

»

»



اجتماع مجلس الوزراء أمس

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني ماجد الماجدي

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

مدير التحرير ياسر السالم

بيروت. الحمراء. شارع ليون بناية منصور. الطابق الاول هاتف: +٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

رئيس التحرير التنفيذي علي حسين

كردستان. أربيل. شارع برباتي دمشق. شارع كرجية حداد هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

المدير العام غادة العاملي

بغداد. شارع أبو نواس محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١ هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير فخري كريم

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



تسريبات: اتفاق الموازنة يحرم السوداني من المشاركة في الانتخابات قوى سياسية ترفض التمديد للمفوضية والانتخابات المحلية قد تؤجل إلى إشعار آخر

□ بغداد / تميم الحسن

بدأت القوى السياسية مرحلة تحديد الشخصيات المرشحة للانتخابات المحلية المتوقعة قبل نهاية العام الحالي. ويقول قياديان اثنان في حزبين شيعي واخر سني، بان خارطة انتشار القوائم ستكون عابرة للمناطق التقليدية، وقد تتوسع الاقتالات في بعض المدن. بالمقابل هناك اخبار غير مؤكدة عن احتمال عدم مشاركة رئيس الحكومة في الانتخابات المحلية، وقد تكون ضمن اشتراطات الاطار التنسيقي.

وحتى الان الموعد الذي اتفقت عليه الحكومة ومفوضية الانتخابات ليوم التصويت لم يجسر عليه تغيير، لكن قد تحدث مفاجآت تعطل اجراء الاقتراع الى اشعار اخر.

ولمنع حدوث ذلك يتطلب تدخلا سريعا من البرلمان في زمن اقصاه الشهر المقبل، لتصويب اوضاع المفوضية التي تنتهي ولايتها بعد ايام من الموعد المفترض لاجراء الاقتراع.

وقد لا تتعلق احتمالات التأجيل بولاية المفوضية بقدر ما ان هناك اطراف سياسية تريد استخدام هذه العقبة للتخلص من المفوضية الحالية.

واول امس كان رئيس الوزراء محمد السوداني قد أكد ان الحكومة ماضية في ملف التهيئة للانتخابات.

وجاء هذا في بيان صدر عن مكتب الاخير خلال استقباله ممثلة الامم المتحدة في العراق جينين بلاسحارت.

واضاف السوداني ان حكومته: "قد شرعت في توفير كامل متطلبات ابحاث الاستحقاقات الانتخابية القادمة لمجلس المحافظات، والعمل على توفير المناخات اللازمة لذلك".

وقبل ذلك بايام قليلة قال رئيس المفوضية الجديد عمر احمد ان الاخرى ارسلت طلبا الى الحكومة يتعلق باجراء الانتخابات والحكومة وافقت عليه.

وكانت المفوضية وبحسب لجان البرلمان، قد طلبت 300 مليار دينار كميزانية للانتخابات.

وقال اعضاء في المفوضية الاسبوع الماضي، إنه تم صرف 150 مليار دينار لانطلاق عمل المفوضية في تحديث سجل الناخبين وطباعة بطاقة الناخب ومواد الاقتراع.

وتحتاج المفوضية إلى مبالغ أخرى لتغطية كلفة موظفي الاقتراع الذين يصل عددهم إلى أكثر من 250 ألف موظف. وتم تحديد 50 مليار دينار كمبالغ مكافأة للموظفين، فيما كانت أجور الموظفين في الانتخابات السابقة قد بلغت 60 مليار دينار.



مجلس الوزراء يحدد 18 من شهر كانون الأول المقبل موعداً لإجراء انتخابات مجالس المحافظات لعام 2023

اعترض على بعض التعديلات التي جرت في الساعات الاخيرة قبل تمرير الموازنة، وكانت بعض الاحزاب الشيعية قد رصدت في وقت مبكر اتساع مكاتب تيار الفراتين الذي يتزعمه رئيس الحكومة، في المحافظات استعدادا لخوض الانتخابات.

وحتى الان لم تعلن التيارات الشيعية شكل التحالف في الانتخابات المقبلة، لكن محمد الزبيدي عن الائتلاف الذي يقوده ثوري المالكي يقول بان "دولة القانون ستخوض الانتخابات تحت هذا الاسم ولن تتحالف مع كتل اخرى".

ويؤكد الزبيدي ان كلفته بدأت تعد قوائم المرشحين تمهيدا لارسالها الى المفوضية، مبينا ان "دولة القانون ستخوض الانتخابات في الانبار وصلاح الدين والموصل وليس فقط في الوسط والجنوب".

وفي السياق ذاته قال حيدر الملا ان "تحالف عزم بدأ التحضيرات للانتخابات في بغداد واغلب المحافظات".

واضاف: "لن تنحصر القائمة في المناطق ذات الاغلبية السنية وانما سنشارك في بابل، واسط، والبصرة".

ويكشف الملا عن احتمال دخول "عزم" برئاسة النائب مننى السامرائي، في تحالف مع خميس الخنجر (حزب السيادة من دون رئيس البرلمان محمد الحلبوسي) في بعض المدن.

وكانت قوى "الاطار" قد اتهمت المفوضية بتزوير الانتخابات التشريعية الاخيرة بالتعاون مع دول خليجية.

لكن محمد الزبيدي النائب عن دولة القانون يقول: "على الرغم انه لا توجد ضمانات على عدم وجود تزوير لكن اذا طبقنا قرار المحكمة الاتحادية (صدر عقب التصديق على نتائج الانتخابات نهاية 2021) من اجراء عد يدوي اذا حدث خلل او تعارض مع العد والفرز الالكتروني فان مساحة التزوير ستتقلص".

وكان الاطار التنسيقي قد شكل الحكومة رغم اتهامه بنتائج الانتخابات بانها مزورة، فيما قد يفرض اليوم شروطا على رئيس الحكومة بعدم خوض الانتخابات المحلية.

وبحسب بعض التسريبات ان اتفاق تمرير الموازنة (صوت عليها البرلمان الاسبوع الماضي) ان يؤيد التحالف الشيعي موازنة 3 سنوات مقابل عدم دخول حزب السوداني الانتخابات.

وكانت بعض الاطراف الشيعية قد شككت بنوايا رئيس الحكومة من وراء التخصيصات الهائلة بالموازنة والتي وصلت الى 200 تريليون دينار فيما لو تم استخدامها بالانتخابات.

وفي اخر فصول تمرير الموازنة سحب "الاطار" مشروع القانون من يد السوداني وفاوض هو الحزب الديمقراطي الكردستاني الذي كان قد

السياسي ان تجري الانتخابات قبل نهاية هذا العام، لكن هذا الاتفاق يواجه مشكلة فنية وقانونية".

ويوضح الملا وهو نائب سابق، ان ولاية مفوضية الانتخابات (ولايتها 4 سنوات) تنتهي يوم 7 كانون الثاني 2024، مايعني ان الاخيرة لا تستطيع اجراء الانتخابات في كانون الاول المقبل.

وتابع: "يجب ان تعمل المفوضية بصلاحيات كاملة على اتمام كل مراحل الاقتراع من يوم التصويت، ثم الطعون وحتى اعلان النتائج، والا يجب ان تؤجل الانتخابات".

ويؤكد الملا: "اذا لم يتدخل البرلمان لتمديد عمل المفوضية الحالية في الشهر الحالي او المقبل كحد اقصى فان الانتخابات لن تجرى في الموعد المفترض، وهناك قوى سياسية ترفض التمديد واخرى تؤيده".

وتعود اسباب الفريق الرفض للتمديد يعني تأجيل الانتخابات الى اشعار اخر بحسب الملا، الى ان للفريق اعتراضات على المفوضية الحالية وينظر استبدالها.

وفي وقت سابق كشف محمد السوداني رئيس الحكومة عن ان قوى وصفها ب"المهمة" في البرلمان تريد تغيير مفوضية الانتخابات. وقال في مقابلة تلفزيونية قبل اكثر من شهر، ان تلك الجهة التي لم يذكر اسمها لديها مسودة قانون جديد للمفوضية وقد تقدم بعد ايام".

يفترض بحسب مصادر تحدثت ل(المدى) في وقت سابق انه جرى اتفاق بين الحكومة والمفوضية اتفاق على اجراء الانتخابات في 18 كانون الاول المقبل.

وكان البرلمان قد حدد موعد انتخابات مجالس المحافظات في تاريخ اقصاه 20 /12 على ان يترك تحديد يوم الاقتراع الى رئيس الحكومة.

لكن النائب محمد الزبيدي يقول في حديث ل(المدى) ان "المفوضية طلبت تمديد شهر واحد عن الموعد السابق الذي حددته البرلمان".

واعلنت المفوضية امس، فتح باب التسجيل للتحالفات والاحزاب السياسية الراغبة بالمشاركة في انتخابات مجالس المحافظات 2023 من يوم السبت 1/7/2023 ولغاية يوم الأحد 30/7/2023، بحسب بيان رسمي.

ويبلغ عدد الاحزاب المسجلة حتى الان داخل المفوضية، بحسب بعض المصادر، نحو 300 حزب.

وكانت انتخابات 2021 التشريعية الاخيرة قد شارك فيها 21 تحالفا واكثر من 100 حزب ونحو 800 مرشح منفرد. وعن احتمال تأجيل موعد الانتخابات، يقول حيدر الملا القيادي في تحالف عزم، ان القوى السياسية منقسمة بهذا الشأن الى فريقين.

ويضيف في حديث ل(المدى): "الاتفاق

مراقبون يحذرون من تفاقم الأزمة ويدعون لحلول سريعة

الموارد المائية: 3 أسباب وراء الشح.. والإطلاقات التركية رفعت الخزين

□ بغداد / المدى



سد الموصل

مثل السدود ومشاريع الاستصلاح الكبرى".
وأورد، أن "العراق يستنزف 80% من المياه نحو القطاع الزراعي، وهذا سترانجيجية كبيرة اضرت بحقوق العراق التاريخية في دجلة والفرات،

دول المينع والعراق وما تمخض عن ذلك من قلة التساقط المطري".
وأورد شمال، أن "الأمر الثالث هو تنفيذ هذه الدول مشاريع سترانجيجية كبيرة اضرت بحقوق العراق التاريخية في دجلة والفرات،

وتابع شمال، أن "هذه النسبة مترتبة بثلاثة أمور رئيسية، الأول عدم وجود اتفاقية مع دول الجوار لاسيما تركيا بشأن منح العراق حصة مائية عادلة".
وأشار، إلى أن "الأمر الآخر هو التغييرات المناخية التي حصلت في

وصلنا إلى استخدام الجزء الميت من الخزون السترانجيجي".

وتحدثت، عن "عدم وجود وقاية مبكرة بأن تصل أزمة الجفاف في العراق إلى هذه الدرجة"، موضحاً أن "الازمة أخذت منحاً خطيراً بأن تأتي التحذيرات على مياه الشرب والبحث عن تخفيف الهجرة من المناطق الزراعية وارتفاع المسببات المرضية وتفاقم التصحر في البلاد وصعوبة إيقافه إلا بتكاليف كبيرة من خزينة العامة للدولة".

من جانبه، نكر المختص بالشأن المائي عادل المختار، أن "العراق يعاني سنة بعد أخرى من تراجع في الخزين حتى أصبح اليوم في أدنى مستوياته".

وتابع المختار، أن "الوضع المائي ما زال حرجاً، لأننا مقبلون على أزمة مياه الشرب مع مؤشرات بأننا سندخل في صيف قاس".

وانتهى المختار، إلى أن "القطاع الزراعي يستنزف نحو 85% من المياه وهو ما يتطلب إعادة نظر في السياسة الزراعية".
ويعاني العراق على مدى ثلاث سنوات من مواسم مياه شحيجة اثرت بنحو كبير على الخطط الزراعية وأسهمت في تراجعها، بعد شح كبير في الامطار فضلاً عن سياسات دول الجوار المائية التي رفضت تقاسم الضرر.

القوة للمفاوض العراقي في إقناع الجوار على التوقيع".

وتابع، أن وزير الموارد المائية عون نياب أطلع رئيس الوزراء محمد شياع السوداني على واقع المياه الذي يوصف بأنه معقد وحرج للغاية ونحتاج إلى وقفة وطنية في إدارة ملف المياه".

ومضى شمال، إلى أن "السوداني تعامل مع هذا الملف على أنه سيادي وليس فنياً أو دبلوماسياً فحسب بل اقحم في جوانب أخرى مثل الأمن والاقتصاد المجتمعي".

وأورد، ان "التواصل مع الجانب التركي أمر ضروري جداً والذي ينبغي أن يرافقه ضغط اجتماعي واعلامي من أجل دفعه على الالتزام بالقوانين التركية".

وانتهى شمال، إلى أن "السوداني سبق أن زار تركيا واقنعها على زيادة الاطلاقات وقد استمرنا هذه الزيادة في سد الموصل ورفعنا الخزين الاستراتيجي بنسبة 35% عما كان عليه، ونجحنا في تحقيق خطة زراعية شتوية ونؤمن مياه الشرب".

وعلى صعيد متصل، يرى المختص الآخر بشؤون المياه تحسين الموسوي، أن "العراق قد وضع في الخطور بالنسبة للوضع المائي فهو لم يستمع إلى التحذيرات الدولية".

وقال الموسوي، إن "الخزانات العراقية شارفت على الجفاف، فقد

وأكد شمال، أن "العراق ما زال يعيش في ثقافة وفرة المياه، في حين أن أكثر البلدان اتجهت إلى ثقافة الشح والندرة".

ويواصل، أن "وزارة الموارد المائية تعنى بإدارة المياه الخام العذبة، أما ما يتعلق بتوفير مياه الشرب فهناك دوائر أخرى هي صاحبة العلاقة".

وأردف شمال، أن "مهمتنا في الوزارة هي إيصال المياه الخام من محطات الاسالة إلى الدوائر المعنية بتوفير مياه الشرب".

ودعا، إلى "ترشيد استخدام المياه سواء الخام أو العذبة، لأن العالم يعاني من الشح ومن الضروري أن يكون الاستخدام على النحو الصحيح بما لا يمنع الهدر".

ولفت شمال، إلى "العمل على تجريم التجاوز على المياه، سواء بأخذها دون وجه حق أو لتوليتها".

وأكد، أن "العلاقة مع دول الجوار يحكمها القانون الدولي والعلاقات الثنائية"، لافتاً إلى أن "الحكومات منذ تشكيل الدولة العراقية في القرن السابق لم تقنع دول الجوار بتوقيع اتفاقات تضمن اقتسام المياه وتضمن الحقوق التاريخية والشرعية والأخلاقية".

وأفاد شمال، بأن "الملف كان يدار سابقاً من وزارة الموارد المائية أو وزارة الخارجية أو من قبل كتلتا الوزارتين، وهذه الألية لم تحقق



شطر للأقسام وتحديد ساعات الدوام لاستقبال أكبر قدر من المراجعين

الداخلية تكشف عن قرارات لتخفيف زخم دوائر الأحوال المدنية

□ بغداد / المدى



أصدر وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، أمس الثلاثاء، توجيهات لمديرية الأحوال المدنية لتخفيف الزخم. وذكر بيان صادر من مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة، تلقتّه (المدى)، أنه "بالنظر للزخم الكبير لمراجعي دوائر البطاقة الوطنية في أقسام (الصدر - الرصافة - الكاظمية) لغرض حصولهم على البطاقة الوطنية الموحدة ولغرض تخفيف الزخم الحاصل على هذه الدوائر، فإن وزير الداخلية أصدر توجيهات عديدة".



وأوضح أن التوجيهات تضمنت:

أولاً: ١- شطر دائرة البطاقة الوطنية لمدينة الصدر إلى قسمين (الصدر الأولي والصدر الثاني).

٢- شطر دائرة البطاقة الوطنية للرصافة إلى قسمين (الرصافة الأولى والرصافة الثانية).

٣- شطر دائرة البطاقة الوطنية في الكاظمية إلى قسمين (الكاظمية الأولى والكاظمية الثانية). ثانياً: يكون دوام الأقسام المذكورة في البنائات الحالية ذاتها لحين توفير بنائات جديدة لهم وكما يأتي:

أ- يكون دوام قسم الصدر الأولى للمواطنين المسجلين في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الفردية اعتباراً من الساعة ٧ صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر ودوام قسم الصدر الثانية للمواطنين المسجلين في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الزوجية اعتباراً من الساعة ٢ بعد الظهر إلى الساعة العاشرة مساءً.

ب- يكون دوام قسم الرصافة الأولى للمواطنين المسجلين في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الفردية اعتباراً من الساعة السابعة صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر ودوام قسم الرصافة الثانية للمواطنين المسجلين في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الزوجية اعتباراً من الساعة الثالثة بعد الظهر إلى الساعة العاشرة مساءً.

ت- يكون دوام قسم الكاظمية الأولى للمواطنين المسجلين في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الفردية اعتباراً من الساعة ٧ صباحاً إلى الساعة الثانية بعد الظهر ودوام قسم الكاظمية الثانية للمواطنين المسجلين

في سجلات الأحوال المدنية وتبدأ بالأرقام الزوجية اعتباراً من الساعة ٣ بعد الظهر إلى الساعة العاشرة مساءً.

ثالثاً: - يبدأ العمل بما ذكر أعلاه اعتباراً من اليوم الأربعاء الموافق ٢١/٦/٢٠٢٣.

إلى ذلك، ذكر بيان لوزارة الداخلية، "ضمن سلسلة العمليات الأمنية الناجحة التي تنفذها قوات الشرطة الاتحادية في متابعة المطلوبين من الإرهابيين وتسليمهم للقضاء لينالوا جزاءهم العادل، تمكنت قطعات الفرقة الثالثة ووفقاً لمعلومات استخباراتية دقيقة رصدت تواجد ٢ من المطلوبين وفق المادة (٤/إرهاب) ضمن قاطع المسؤولية في قرية الحواجج ومجمع

الصيدلة بكروك، تم القبض عليهما وتسليمهما اصولياً إلى الجهات المختصة لإكمال الإجراءات التحقيقية والقانونية بحقهما".

وأضاف البيان، "من خلال الممارسات الأمنية التي تجريها تشكيلات قيادة شرطة واسط في عموم المحافظة، تم إلقاء القبض على (٩٠) مطلوباً وفق مواد قانونية مختلفة، كما تمكنت مفارز مديرية المرور من فرض (٢٨٣) غرامة مرورية على عجلات مخالفة لأنظمة والقوانين".

وأشار إلى، أن "قوة مشتركة نفت حملة للحث عن المطلوبين في قضاء غماس بمحافظة الديوانية، شارك فيها عدد من الضباط



جهود مستمرة لتأمين أسنابية توزيع البطاقات الوطنية

والمنتسبين بهدف ملاحقة المطلوبين". وأوضح البيان، أن "الحملة تضمنت نصب السيطرات المتحركة والثابتة وتفقيش العجلات والإشخاص، فضلاً عن تفقيش الأماكن التي يتخفى فيها المشتبه بهم، وتفتيش أسماء المطلوبين".

ولفت، إلى أن "الحملة أسفرت عن إلقاء القبض على (٤) مطلوبين بقضايا مختلفة، من بينهم مطلوبون وفق أحكام المادة ٤٠٦ من قانون العقوبات العراقي، وضبط كمية من الأسلحة والعتدة، وتم اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم".

وأورد البيان، أن "مفازز مديرية مكافحة إجرام بغداد/ مكتب الحرية لمكافحة الإجرام، ألقت

انخفاض طفيف في مبيعات البنك المركزي

□ بغداد / المدى

طفيفاً حيث بلغ سعر البيع في البورصة ١٤٦٤٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار، وسعر الشراء ١٤٦٣٠٠ دينار. وسبق أن أوضح الخبير الاقتصادي جبار كوران، العوامل المؤثرة بتحديد سعر صرف الدولار الأمريكي مقابل الدينار العراقي.

وقال كوران، إن "تحديد سعر الصرف في الأسواق المحلية يتعلق بأربعة محددات أولها توقعات المواطنين المرتبطة عادة بالقرارات الحكومية (تصريحات المسؤولين)، والثاني متعلق بتحديد سعر الصرف في التعاملات الرسمية وخصوصاً الموازنات المالية".

وأضاف: "كما توجد محددات نقدية وهي

انخفضت أسعار الدولار بشكل طفيف، أمس الثلاثاء، في أسواق بغداد وفي أربيل عاصمة إقليم كردستان مع إغلاق وانخفضت أسعار الدولار مع إغلاق بورصتي الكفاح والحارثية ببغداد لتسجل

١٤٦١٠٠ دولار مقابل ١٠٠ دولار، فيما كانت أسعار الدولار صباح هذا اليوم ١٤٦٢٠٠ دينار.

واستقرت أسعار البيع والشراء في محال الصيرفة بالأسواق المحلية في بغداد حيث بلغ سعر البيع ١٤٧٠٠٠ دينار، بينما بلغ الشراء ١٤٥٠٠٠ دينار لكل ١٠٠ دولار.

أما في أربيل فقد سجل الدولار انخفاضاً

متعلقة بالسياسة النقدية للبنك المركزي العراقي والتمثلة بكميات ضخ الدولار وألية توزيع الدولار في الأسواق، وأخرها هي السياسة المالية للدولة". وأكد كوران، أن "تحديد سعر الصرف في الموازنة الاتحادية للعام الحالي، أثر على سعر صرف العملة الأجنبية في السوق، فبعد وصوله إلى قرابة (١٤٩,٠٠٠) ألف دينار لكل (١٠٠\$)، تراجع الآن إلى (١٤٦,٠٠٠) ألف دينار لكل (١٠٠\$)".

وبين أن "قرار الموازنة وحده غير كاف للسيطرة على سعر الدولار في السوق"، مؤكداً أن "الفرق يتجاوز (١٥) ألف دينار وهذا فارق كبير يتطلب من البنك المركزي العراقي اتخاذ إجراءات أخرى وإضافية

على حسابات تلك الفواتير".

التعليم العالي: 20 فرصة دراسية في فرنسا لنيل الدكتوراه

□ بغداد / المدى

وذكرت الوزارة في بيان آخر، أن "٥١ ألفاً و٥١٢ طالباً ادوا أمس الثلاثاء الامتحان التنافسي في الجامعات العراقية للقبول في الدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ بإشراف وزاري مباشر". وأضاف البيان، أن "المتقدمين تنافسوا وفق خطط الجامعات التي تتضمن (١٣٣٠٥) مقاعد دراسية و٢١٥٢ برنامجاً دراسياً في الدبلوم والماجستير والدكتوراه بمختلف التخصصات

وشدد البيان لوزارة أيضاً، على

وأعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس الثلاثاء، توفر عشرين منحة دراسية فرنسية، للحصول على شهادة الدكتوراه.

وذكر بيان للوزارة، تلقتّه (المدى)، أنه "تم توفير عشرين منحة دراسية فرنسية مقدمة إلى العراق للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ للحصول على شهادة الدكتوراه".

وأضاف البيان أن "الاختصاصات المطلوبة هي (العلوم، الهندسة، البيئة، الآثار والتراث، القانون واللغة الفرنسية)".

وأشار إلى أن "دائرة البعثات والعلاقات الثقافية حددت آخر موعد للتقديم بتاريخ الأول من اب في العام الحالي".

وأفاد بيان للوزارة أيضاً، بأن "وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أصدرت الأمر الإداري بالمباشرة من حملة الشهادات العليا الدكتوراه والماجستير والدبلوم الذين جرى تعيينهم بموجب الأمر الوزاري ٨٤٢ في الرابع من الشهر الحالي ضمن التشكيلات المؤشرة في الأمر والقائمة المنشورة على موقع الوزارة الرسمي".

للسيطرة على سعر الدولار". وعن أسباب ارتفاع سعر الصرف عن السعر الرسمي، أشار المتحدث باسم بورصة السلیمانیه، إلى أن "عمليات تهريب العملة إلى خارج البلاد، وكذلك عملية عدم ضخ كل الأموال التي تشتريها بعض المصارف من البنك المركزي، وكذلك الفساد الإداري والمالي كلها أسباب مؤثرة في عدم استقرار سعر الدولار".

وخلص كوران، إلى القول، إن "البنك المركزي العراقي ينجح الآن قرابة (٢٠٠) فاتورة مالية أسبوعياً للحالات الخارجية، بعدما كانت لا تتجاوز (٥٠) فاتورة أسبوعياً، وذلك بسبب التدقيقات المالية على حسابات تلك الفواتير".

ولجميع قنوات التقديم العامة والخاصة والامتيازات".

وأشار، إلى أن "إعلان نتائج القبول الأولى ستمت في المواقع الرسمية للجامعات والكليات في ١٨ من تموز المقبل حتى يتسنى تقديم الاعتراضات ثم إعلان القبول النهائي وإصدار الأوامر الجامعية بالمقبولين والمباشرة بالدراسة في العاشر من أيلول المقبل".

وشدد البيان لوزارة أيضاً، على

وذكرت الوزارة في بيان آخر، أن "٥١ ألفاً و٥١٢ طالباً ادوا أمس الثلاثاء الامتحان التنافسي في الجامعات العراقية للقبول في الدراسات العليا للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ بإشراف وزاري مباشر". وأضاف البيان، أن "المتقدمين تنافسوا وفق خطط الجامعات التي تتضمن (١٣٣٠٥) مقاعد دراسية و٢١٥٢ برنامجاً دراسياً في الدبلوم والماجستير والدكتوراه بمختلف التخصصات

وشدد البيان لوزارة أيضاً، على

وأعلنت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أمس الثلاثاء، توفر عشرين منحة دراسية فرنسية، للحصول على شهادة الدكتوراه.

وذكر بيان للوزارة، تلقتّه (المدى)، أنه "تم توفير عشرين منحة دراسية فرنسية مقدمة إلى العراق للعام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣ للحصول على شهادة الدكتوراه".

وأضاف البيان أن "الاختصاصات المطلوبة هي (العلوم، الهندسة، البيئة، الآثار والتراث، القانون واللغة الفرنسية)".

وأشار إلى أن "دائرة البعثات والعلاقات الثقافية حددت آخر موعد للتقديم بتاريخ الأول من اب في العام الحالي".

وأفاد بيان للوزارة أيضاً، بأن "وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، أصدرت الأمر الإداري بالمباشرة من حملة الشهادات العليا الدكتوراه والماجستير والدبلوم الذين جرى تعيينهم بموجب الأمر الوزاري ٨٤٢ في الرابع من الشهر الحالي ضمن التشكيلات المؤشرة في الأمر والقائمة المنشورة على موقع الوزارة الرسمي".



مبنى وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499

+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



وزارة النقل

الشركة العامة لإدارة النقل الخاص

القسم: الأملاك والعقارات

العدد: ٧٣٣٣

التاريخ: ٢٠٢٣/٦/١٣ م

إعلان رقم (٧٣٣٣)

تعلم الشركة العامة لإدارة النقل الخاص عن إجراء مزايده علنية لتأجير المشيدات في محافظة (بابل) في اليوم (الثلاثين) تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان وفق قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل. والشروط التي يمكن الحصول عليها من قسم الشركة أعلاه لقاء مبلغ (٥٠٠٠) دينار غير قابل للرد. فعلى الراغبين الحضور في الساعة الحادية عشر في قسم الشركة في محافظة (بابل) على أن يقدم المزايد كتاب يزيد براءة ذمته من الضريبة معنون إلى (الشركة العامة لإدارة النقل الخاص) وهوية الأحوال المدنية وشهادة الجنسية أو (البطاقة الوطنية الموحدة) وبطاقة السكن (النسخ الأصلية) ويدفع للتأمينات القانونية البالغة ٢٠% مضروباً في عدد سنين العقد بصك مصدق ويحمل من ترسو عليه المزايدة أجور خدمة بنسبة ٢% وكذلك يتحمل الناقل فرق البندين في عدد سنين العقد وفي حالة مصادفة موعد المزايدة عطلة رسمية تجري المزايدة في اليوم التالي

ت	اسم العقار	التأمينات	الملاحظات
١	المحلات المرقمة (١١٤ / ٧٦ / ٧٠ / ٩٢) في مراب الحصوة	١٧١,٢٧٠ ألف دينار	لكل محل
٢	محل رقم (١٢) في مراب الحصوة	٢٧٥,٢٢٠ ألف دينار	
٣	كشك حديدي رقم (١١) في مراب الحلة الموحد	٦٧٥,٠٠٠ ألف دينار	

مدة الإيجار سنتان يدفع بدل الإيجار قسط واحد لكل سنة

احمد كريم عبد ايوب

المدير العام / وكالة

رئيس مجلس الإدارة



وزارة الداخلية

مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي اعلان مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٣ لتجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي

الى : السادة

م/ اعلان مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٣ لتجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي

يسر وزارة الداخلية / مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المصنعة والوكيلة والمتخصصة باجهزة التاهيل الطبي والعلاج الطبيعي حسب المواصفات الفنية والمناشئة والشروط المذكورة في الجدول المرفق لتقديم عطاءاتهم بتجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي مع ملاحظة ما يأتي:

- على مقدمي العطاءات المؤهلين والسراخين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) او على الايميل : HC@moi.gov.iq او الاتصال على الموبايل (٠٧٧٣٤٩٣٤٤٤٣) وكما موضحة في التعليمات الى مقدمي العطاءات.
- مطلوبات التاهيل المطلوبة : تجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي من قبل شركة مصنعة او وكالة او متخصصة في بيع وتجهيز الأجهزة الطبية.
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين باعتماد وثائق العطاء في الجدول المرفق.
- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي : مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراة الامانة في الموعد المحدد لغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثلهم السراخين في الحضور في العنوان الاتي : مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراة الامانة في الساعة ١٣٠٠ من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧.
- اعلان المناقصة للتسرة من يوم الأربعاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢١ ولغاية الساعة (١٥٠٠) الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧.
- لا يجوز للمتسبي دواتر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة.
- يتم اعتماد عنوان الشركة الميث في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
- لا يجوز للمدير المفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
- للاستفسار يتم الاتصال ب: HC@moi.gov.iq
- في حالة مصادفة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي .
- مستند العطاءات مقبوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة (٩٠٠ ولغاية الساعة ١٢٠٠).
- ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.
- في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه وشاق المناقصة حسب الجدول المرفق سيتم استبعاد العطاء.

اجهزة مركز التاهيل الطبي والعلاج الطبيعي

ت	اسم الجهاز	العدد	المنشأ	الملاحظات
1	HPL: light force 25 W fxi	4	USA	تاهيل طبي
2	Shockwave: INTELECT® RPW 2	3	USA	تاهيل طبي
3	COMBO: Intellect NEO Therapy	1	USA	تاهيل طبي
4	Ultrasound: Intellect Mobile 2	3	USA	تاهيل طبي
5	STIMulation: INTELECT MOBILE 2	4	USA	تاهيل طبي
6	TRITON 6E TRACTION TABLE ELECTRONIC	4	USA	تاهيل طبي
7	ARTROMOT-E2	2	USA	تاهيل طبي
8	ACTIVE-K	1	USA	تاهيل طبي
9	Intellect Focus Shockwave IFS	1	USA	تاهيل طبي
10	RPW Shockwave acceseers	3	USA	تاهيل طبي
11	Vaccum: Avaco	3	Poland	تاهيل طبي
12	Infrared: Lumina	3	Poland	تاهيل طبي
13	Robot: Erigo Pro	2	SWISS	تاهيل طبي
14	BACK 1S (BACK 1S) Tecar	1	FRANCE	تاهيل طبي
15	MAG-Expert with set of applicators	3	Germany	تاهيل طبي
16	OZON THERAPY	1	GERMANY	تاهيل طبي
17	Quadriceps Chair	3	Turkey	تاهيل طبي
18	Multipule Exercise	3	Turkey	تاهيل طبي
19	spider cage /130 pices	3	Turkey	تاهيل طبي
20	Prall bar	3	Turkey	تاهيل طبي
21	Parallel bar with 4 bars adj	3	Turkey	تاهيل طبي
22	Stair	3	Turkey	تاهيل طبي
23	wooden bed	3	Turkey	تاهيل طبي
24	Shoulder well woden big size	3	Turkey	تاهيل طبي
25	steeper adjustable	3	Turkey	تاهيل طبي
26	standing frame pedratic	3	Turkey	تاهيل طبي
27	Adult spider cage	3	Turkey	تاهيل طبي
28	roll up set 4 pices	3	Turkey	تاهيل طبي
29	Tringle pillow set p pices	3	Turkey	تاهيل طبي
30	SPONAGE BALANCE 3 size	3	China	تاهيل طبي
31	Air balance	3	China	تاهيل طبي
32	half ball	3	China	تاهيل طبي
33	ball 4 size	3	China	تاهيل طبي
34	Shoulder well iron small size	3	China	تاهيل طبي
35	theraband 12 pices	3	China	تاهيل طبي
36	Pallets set technique	3	China	تاهيل طبي
37	wall bar	3	China	تاهيل طبي
38	Graston set	3	China	تاهيل طبي
39	Other Physiotherapy Exccercise tools	1	China	تاهيل طبي
40	electrolyte analyzer	1	Austria	مختبر
41	hematology analyzer / icon-3 diff	1	Hungary	مختبر
42	full automated chemistry analyzer	1	Germany	مختبر
43	Vortexer with variable speed, incl. RSV-E10	1	China	مختبر
44	Water bath 12L - inclusive stainless-steel lid With Rack for tubes Ø13mm / 20 positions 1	1	China	مختبر
45	Hematocritcentrifuge with rotor CH-24-HR	1	China	مختبر
46	12Place high speed centrifuge incl rotor	1	China	مختبر
47	incl plastic rotor 7000 rpm blue led	1	China	مختبر
48	Single channel pipettes, variable volume, autoclavable	1	China	مختبر
49	Basic water still (WD-2008F)	1	Korea	مختبر
50	Microscope (B-290TB_EN2)	1	Italy	مختبر
51	Chorus Trio	1	Italy	مختبر
52	JUMONG GENERAL / NEW TOSHIBA TUBE/DR 17*17 CSL SG	1	Korea	اشعة
53	HEALTHCARE WIRELESS / Printer Brand New Bermedi Germany	1	Korea	هشاشة عظام
54	DEXA SCAN /EXCELLUS /Osteosys	1	USA	اجهزة رياضية
55	HOIST BICEPS CURL	1	USA	اجهزة رياضية
56	HOIST LAT PULLDOWN	1	USA	اجهزة رياضية
57	HOIST CHEST PRESS	1	USA	اجهزة رياضية
58	HOIST LEG EXTENSION	1	USA	اجهزة رياضية
59	HOIST SHOULDER PRESS	1	USA	اجهزة رياضية
60	HOIST PEC FLY/REAR DELT	1	USA	اجهزة رياضية
61	HOIST ABDOMINALS	1	USA	اجهزة رياضية
62	HOIST MID ROW	1	USA	اجهزة رياضية
63	HOIST STANDING / PRONE LEG CURL	1	USA	اجهزة رياضية
64	HOIST LEG PRESS (400lb weight stack)	1	USA	اجهزة رياضية
65	HOIST OUTER THIGH/ INNER THIGH	1	USA	اجهزة رياضية
66	HOIST FLAT /INCLINE BENCH	1	USA	اجهزة رياضية
67	Versa 8	1	USA	اجهزة رياضية
68	Professional Body Composition Analysers	1	Japan	اجهزة رياضية
69	Ems Revolution (سبت بدلات 4 قطع)	1	Spain	اجهزة رياضية
70	ems (بدلات فنتية)	20	Spain	اجهزة رياضية
71	Treamill with console i	2	Taiwan	اجهزة رياضية
72	Elliptical Trainer (Inclinable) with console i	1	Taiwan	اجهزة رياضية
73	Recumbent Bike with console i	2	Taiwan	اجهزة رياضية
74	درج مع شاشة عادية (C-PS-LED)	1	Taiwan	اجهزة رياضية
75	ZIVA Chic Balance Ball	2	China	اجهزة رياضية
76	Vertical Dumbbell Rack 10 Pair for 1-10kg	1	China	اجهزة رياضية

وزارة الداخلية

مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ لتجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية

الى : السادة

م/ اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ لتجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية

يسر وزارة الداخلية / مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المصنعة والوكيلة والمتخصصة باجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية حسب المواصفات الفنية والمناشئة والشروط المذكورة في الجدول المرفق لتقديم عطاءاتهم بتجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية مع ملاحظة ما يأتي:

- على مقدمي العطاءات المؤهلين والسراخين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) او على الايميل : HC@moi.gov.iq او الاتصال على الموبايل (٠٧٧٣٤٩٣٤٤٤٣) وكما موضحة في التعليمات الى مقدمي العطاءات.
- مطلوبات التاهيل المطلوبة : تجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية من قبل شركة مصنعة او وكالة او متخصصة في بيع وتجهيز الأجهزة الطبية.
- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين باعتماد وثائق العطاء في الجدول المرفق.
- يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي : مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراة الامانة في الموعد المحدد لغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثلهم السراخين في الحضور في العنوان الاتي : مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراة الامانة في الساعة ١٣٠٠ من يوم الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧.
- اعلان المناقصة للتسرة من يوم الأربعاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢١ ولغاية الساعة (١٥٠٠) الثلاثاء المصنف ٢٠٢٣/٦/٢٧.
- لا يجوز للمتسبي دواتر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة.
- يتم اعتماد عنوان الشركة الميث في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.
- لا يجوز للمدير المفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
- للاستفسار يتم الاتصال ب: HC@moi.gov.iq
- في حالة مصادفة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي .
- مستند العطاءات مقبوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة (٩٠٠ ولغاية الساعة ١٢٠٠).
- ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.
- في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه وشاق المناقصة حسب الجدول المرفق سيتم استبعاد العطاء.

اجهزة مركز اطراف الصناعية

ت	اسم الجهاز	العدد	المنشأ	الترجمة بالعربية
1	Cross-line laser	1	Germany	ليزر معيارى
2	743L500	1	Germany	جهاز سكان
3	Heel height measuring device	2	Germany	جهاز قياس طول الارجل
4	Test platform with inclined surface and sters	1	Germany	ممر صعود درج نزول
5	Parallel bars	4	Germany	ممر مشى مع مسند
6	Relief floor panels	10	Germany	معرفة الممر
7	Examination chair	1	Germany	كرسي مع مسند
8	Ipsa Cast	1	Germany	جهاز تركيب الطرف
9	Hip-cast plaster device	1	Germany	جهاز تركيب طرف من الحوض
10	Plaster processing station	1	Germany	جهاز تصنيع البلاستك
11	Plaster modelling table	1	Germany	منضدة لصب البلاستك
12	Grating frame for plaster modelling tables	2	Germany	حماية ارضية صب البلاستك
13	Automated plaster mixing unit	1	Germany	جهاز خلط و صب البلاستك
14	PPF anvil	1	Germany	لاويه حديد
15	Welding table	1	Germany	طولة لحام
16	Workbench with material storage	1	Germany	طولة حفظ البلاستك متنوع
17	Vacuum forming workstation with integrated pump SAV 550	2	Germany	جهاز صب و تصنيع الفايكوم
18	Vacuum forming adapter	1	Germany	طولة دوارة للفايكوم
19	Tensioning frame	360	Germany	جهاز شد
20	Vacuum forming tool kit	1	Germany	اوتوات تابعة لتركيب الفايكوم
21	Internal socket tensioning device	1	Germany	جهاز تركيب الطرف السفلي
22	Infrared heating cabinet for sheet materials	1	Germany	فرن
23	Plaster drying oven	1	Germany	جهاز تجفيف المادة
24	Socket router	1	Germany	جهاز نحت ملل
25	Combination disc sander and belt sander	1	Germany	جهاز مزدوج لثيرة (رباط بردي + فرش بردي)
26	Drilling machines	1	Germany	مكائنه دريل م طول الشخص
27	Bandsaw	1	Germany	منشأ
28	Polishing machines	1	Germany	جهاز تلميع
29	Shoemaker's repair sewing machine	1	Germany	مكائنه خياطة القدم
30	Mobile vacuum pump with tank	1	Germany	جهاز خزن و ضخ الفايكوم
31	Stationary vacuum pump with tank	1	Germany	كومبريسر
32	Hot air gun	1	Germany	ممسح هيزر
33	Electric jigsaw	1	Germany	منشار كهربائى
34	Multitool	1	Germany	تتعم و قطع متعددة
35	Vacuum pipe with two exchangeable vacuum forming plates	1	Germany	جهاز نوار لتصنيع باب
36	Vacuum pipe	1	Germany	باب
37	Conical vacuum pipe	1	Germany	باب فواسات مختلفة
38	Vice	2	Germany	منكئة
39	Vice rotating base	2	Germany	منكئة محورية
40	Pipe vice	2	Germany	منكئة باب
41	Vice lift with floor column	4	Germany	سناد منكئة
42	Cutting device for pipes	2	Germany	اله قطع الباب
43	Tube cutter	2	Germany	قاطع (كتر)
44	Metal hacksaw frame	1	Germany	منشار يدوي
45	Metal saw blade	1	Germany	سكين مختلفة للمنشار اليدوي
46	Allen key set	1	Germany	النكي
47	Shoemaker's hammer	2	Germany	مطرقة محدية

مقاطع من سيرة

مدرسة على حافة المقبرة



زهير الجزائري

المدير يحل مكان الأب القاسي وهو ممثل الدولة في العائلة الأوسع. التقليل من هيبة المدير لتقليل من هيبة الدولة، تحدث وهو يخط بالخيزرانة كلماته في الفضاء. بعد الخطبة بدأ الضرب، لا أدري عدد الجلدات، لكنها كافية لأن تقلب المعاقب من المكابرة وإبسامة السخرية إلى النزول على الركبتين مع التوسل الباكي. فيما بعد عرفت إن كلمات مثل هيبة الدولة، القانون، الشغب، العصيان... تعني الطاعة ومعالها هو العقاب. كلما كان العقاب شديداً ومؤملاً سينغرس في وعي مشاهديه.

كنت واحداً من أكسل التلاميذ. أكره الدرس فأشرد بعيداً عن كلام المعلم، غارق في خيالات لا تمتّ لحدود دولة العراق ونهرية وهضبة الرسوبية. خيالي الجامع يكسر قشرة الجوزة ويذهب إلى رحاب متسعة فاعجز عن أن أله ثانية. أكره الواجبات وخاصة الحساب والرياضيات وأركض قبل الجميع حين يديق الجرس. تزداد دنوبي فأحبل اهلي والمدرسة فأختبئ خلف سورها من الخارج وابقى هكذا منطوياً أسمع هرج الطلاب في الاستراحات بين الدروس، مع ذلك أبقى مختبئاً كقار حتى تنتهي الدروس فأندس في سيل الطلاب العائدين إلى بيوتهم. حتى في أيامي هذه وقد قاربت العجائز سباح المدرسة، تمر الأيام وتفتني الدروس خائفاً وقد اقترب الامتحان، أريد أن أعوض الأيام التي فاتت، لكن الزمن يتسرب مني، بلا توقف.

عوالم متناقضة

بين تربية أهلي وبين أصدقاء طفولتي عشت ازواجية عالمين. تريد أمي أن نتفوق على قفرانا بأن نكون الأنظف بين أقراننا والأفضل منهم في ملابسنا والأكثر أدبا في سلوكنا مع الآخرين، بينما تعلمنا صداقات الشارع أن تكون الأكثر جلافة في التعامل مع من يريدون التناول علينا والأنا نتغني عن سكين أو عصا حين نغادر زقافنا إلى أزقة معادية، ونمارس أفسى الألعاب ومنها الصراع ونحن نركض على رجل واحدة (أم حجييم) أو المطاردات بين مجموعتين. وهي ألعاب تجعل الحفاظ على نظافة ملابسنا أمراً مستحيلاً. عشت ازواجية أخرى، بين كتب والدي وما تركه في داخلي من أخيلة و تمثلات رومانسية من قصص الحب والهجر، وبين العوالم

المربع الجاهز في داخلي: متى؟ المعلم والخيزرانة علاقتنا بمعلمينا تبدأ بالخوف وتتحول إلى مهابة ثم تنتهي بالحب... متأخراً يعاقبني المعلم فيجلسني على دكة الشبابك. تزوغ عيناى عن الكلمات على الصبورة وعن صوت المعلم الحازم وتعلق بمشهد المقربرة.. هذا الأفق الممتد حتى النهايات من قبور تتجه شواهدا نحو القبلة التي لا تراها عيني وتغلت بانساعها من خيالي.

تقع المدرسة وسط ثلاثة حروب؛ الحرب التي تندلع بين فترة وأخرى بين بين (البو عامر) و (أبو كل). يبدأ القتال برصاصات ساخطة فيهم أبناء العشيرتين في المدرسة، بينهم أبناء صف واحد، ليلتحقوا بجبهات القتال المتداخلة. تكرر القتال علم الطرفين أهمية السطوح العالية و منائر الجوامع للتسلط على الخصم. ينقى نحن أبناء القبائل المسالمة نرتجف مقلصين أجسادنا المحشورة تحت الرحلات حتى يبدأ القتال موقناً بوساطة رجال الدين ثم يندلع ثانية ثارا أو صراعا على طرق التهريب.

الحرب الثانية بالمقاليع بدلا من البنادق بين محلتي (العمارة) و (الشراف). يعبر المتحاربون أسبجة المدارس الخلفية في فترة الظهيرة ليبارسوا لعبة الكرّ و الفرّ بين القبور وقد تحولت إلى خنادق للاحتماء، ويسددوا بالمقاليع الحجارة نحو خصوصهم. شاركت في هذه الحرب مرة واحدة ثم انسحبت حين صفر الحجرة قرب أذني، دافعا صدره على الحرب هذه ساعة أو أكثر حتى تتدخل سيارات الشرطة.

الحرب الثالثة بين الدشداشة والبنطلون. قرار ملكي فرض علينا البنطلون كزي موحد لمدارس الحكومة. المؤسسة الدينية رأت في ذلك تفرغياً للجليل الصاعد وتقليدا للكفار. نغادر المدرسة، نحن الافندية الصغار في نهاية الدوام، فتستقبلنا كمائث تخرج من الأزقة الضيقة بهتافات تسمينا (أفطيزي) بالثنائم والبعابيص. الحرب الرابعة لم تحدث بعد، تدور في خيالنا وفي زمن يسبق ظهور (المهدي): يخرج الموتى من قبورهم وينفضوا عنهم التراب ويحفون على الأحياء. الصورة ترعبني كلما رأيت من نافذة الصف الامتداد اللانهائي للمقبرة والسؤال

نكتشف بين أونة وأخرى جمجمة أو بقايا يد. نتفحصها قليلا ثم نرميها خارج السور دون أن نفكر طويلا بهوية صاحبها. الموت المجرد يلغي تفاصيل الموتى كأفراد. حين أتى متأخراً يعاقبني المعلم فيجلسني على دكة الشبابك. تزوغ عيناى عن الكلمات على الصبورة وعن صوت المعلم الحازم وتعلق بمشهد المقربرة.. هذا الأفق الممتد حتى النهايات من قبور تتجه شواهدا نحو القبلة التي لا تراها عيني وتغلت بانساعها من خيالي.

تقع المدرسة وسط ثلاثة حروب؛ الحرب التي تندلع بين فترة وأخرى بين بين (البو عامر) و (أبو كل). يبدأ القتال برصاصات ساخطة فيهم أبناء العشيرتين في المدرسة، بينهم أبناء صف واحد، ليلتحقوا بجبهات القتال المتداخلة. تكرر القتال علم الطرفين أهمية السطوح العالية و منائر الجوامع للتسلط على الخصم. ينقى نحن أبناء القبائل المسالمة نرتجف مقلصين أجسادنا المحشورة تحت الرحلات حتى يبدأ القتال موقناً بوساطة رجال الدين ثم يندلع ثانية ثارا أو صراعا على طرق التهريب.

والدي الذي صار معاوناً مدير المدرسة الحيدرية لا يريدني أن أدرس في مدرسته. تجربته تقول له أن الغرور يفسد الطالب حين يكون والده صاحب سلطة فيها. لذلك أخذني بنفسه في أوائل الخمسينات إلى مدير مدرسة السلام الابتدائية (رؤوف الجواهري):

-كأنك لا تعرف ابن من هذا... بوجهه الحازم تفحصني المدير فقلقت في مقعدي: -أعرف مهنتي! قالها وهو يداعب خيزرانتة بأطراف أصابعه.

تقع المدرسة على حافة المقبرة. بعض القبور وقد أزيلت شواهدا دخلت إلى ساحة اللعب. ونحن نلعب الكرة

عن أبي وأخي وأبي حاتم السجستاني



طالب عبد العزيز

صيف آخر يمضي والطبيعة أكثر خسرانا، والناس في خيبة الامل، فالنخل ينقص من حولهم، والماء نزر وبلع كثير، والفلاحون ذهبوا، خلغوا عن أجسادهم ثياب الماء والحقول القصيرة، وارتدوا السراويل والقمص الملونة، وسكنوا المدن القريبة، حيث تتقابل وتتعامد البيوت، ولم تعد القرى خضرا، فهي الجزء المشوه في المدينة اليوم، ولم يعد أحد يتحدث بلغة المواسم، أو كمال وانصاف الاهلة، وفقد حديثهم استعارات الحرب والغرس والجني، هكذا ومثل فجيعة مرّت السنوات السبعون بي، في مكان ظل ينزح شينا فشيئا حتى فقد كونه أي شيء.

أكتب هذه قبل ظهر اليوم الثاني من شهر ذي الحجة، من العام الهجري 1444 وقد اصطبغت أرض الپهيرة، القريبة من البيت بالأصفر الذهري، فقمها يساقط جنباً منذ أسبوع، وهو إيدان بصفرة البشير، أول (الخلال) -فخموا الالام الثانية معي من لطفكم- والأصفر الحلاوي أول يُشراء النخل. لا اعرف كيف دخلت النخلة الحلاوية البصرة، وكيف أصبحت خير نخيلها، وأول تجارتها إلى أمريكا وأوروبا وآسيا، لكنني أريد أن أنهب بعيني إلى الأيام تلك، وأحمل عنها ثقل العذوق، وهي تعطس بالفيء، وهي تهبط بطيئة الأرض، كاملة البهاء، وأرى تقلبها في الألوان، المس الذهبي الذي كان زبرجداً، وأطعم روجي ما خرفت يداي، من الاحمر الذي كان ياقوتا، فأرني بين صيفين، مُطعم غابر ومُحرق مايزال.

يقول صاحب لي بأن الطريق إلى بيتنا بعيدة، وهي بمنعرج وعقوف حتى يصل، لكأنه يدور حول نفسه، وأنه يخطئ البيت كلما جاءنا زائراً، فذهب مذهب أهل المدينة، مستعيناً بخراطيفهاته، ومسترشداً، تلك لأنّ النخل لم يعد قلث له: لو جئتنا قبل عشر لأهتديت، لأنني سأصاف الطريق لك مستدلاً بعدد الانهار والجسور وأخصاص السعف، ومسيمات النخل وأصحاب البساتين، سأقول لك مثلاً: إن جئت في المذ بعد مغرب الشمس بساعة فخذ السفرجل، عن يمينك هاديا، وإن كان مجنونك صباح الاحد والاثني فسيصحبك النهر البنا دون الطريق، سوران من غرب وجرید وحلفاء غير منتظمين بجدع، ولم يخرزا بحبل قبل بعد يقوداك يا أخي، وإذا استعجلت جادة التوت، تعلوها قمرية العنب، فهي خير، سنجندا هناك، نائمين، فقد هنا صعود النخل الطوال، أخذنا السمك الصبور واللبن، مخيض الفجر إلى الاسرة باكرين. الفرؤند طويل ومعلق بالسقف، والمنجل معقوف مثل هلال بطيخة، يصيح لي بأن هنا.

في ليلالي الشتاء، وبعض ليلالي الصيف أيضاً، حيث ينحسر أو يشخ ماء المذ، تضطرننا الحاجة إلى إقامة سد على النهر، الذي نشرب منه ونخلنا وزرعنا، لحجزه مرة، وإحداث فتق به ودخوله ثانية، فنحن نفتح ونسد، نحتجز ونطلق، وبالطين سدنا كل ليلة، من الليالي تلك، يوم كانت الانهار مادة الري والسقي وقوامه العيش. كنت وأبي وأخي نحفظ وعن ظهر قلب مواعيد طغيان المذ، ويطع وخور الجرن، فننقسم النهارات والليالي، محتجزين ومطلقين.

في كتابه (غااية النهاية) ينقل ابن الجزري(751 - 833 هـ) عن محمد بن اسماعيل الخطاف انه قال: كان صاحب(كتاب النخلة) أبو حاتم السجستاني وأبواه قد جعلوا الليل بينهم أثلاثا، فكان أبوه يقيم الثلث، وأمه تقيم الثلث، وأبو حاتم يقوم الثلث الأخير، فلما مات أبوه جعل الليل بينه وأمه نصفين، ولما ماتت أمه جعل أبو حاتم يقوم الليل كله.

السجون العراقية بيئة لإعادة الاندماج أم بيئة حاضنة للإرهاب

1- قلة عدد السجون مقارنة بالأعداد الموجودة داخله حيث أكدت وزارة العدل الاتحادية أن طاقتها الاستيعابية تجاوزت 300% فعدد السجون الموجودة 30 بينما اعداد المسجونين ما يقارب 65 الف نزيل.

2- عدم توفير البديل لدوافع التطرف العنيف المودي للإرهاب داخل السجون للتدخل بين السجناء المتطرفين فكرياً وغيرهم من السجناء يعزز من احتمالية استقطاب هؤلاء على أوسع نطاق ممكن إذ تتباين التنظيمات من حيث رؤيتها للعناصر المغايرة داخل السجون، وبالتالي مساحة التفاعل معها والرغبة في استقطابها للتنظيم. فالسجناء التابعون لتنظيم داعش أو القاعدة على سبيل المثال، يرون أن من واجبه نشر معتقدتهم وأفكارهم،

فك الارتباط واحدة من المراحل المهمة التي تعمل عليها مؤسسات الدولة الامنية والتي يتم من خلالها إعادة تأهيل وإدماج المتطرفين (المجرمين - الارهابيين) ذلك من خلال احتوائهم و تهميتهم واعطائهم بدائل للسلوك العنيف ومن ثم قطع صلتهم مع الجماعة المتطرفة (أسبابا وأشخاصا)

وتأتي بعد ايداع العقوبة على المتهم. و بالتالي فهي عملية معقدة طويلة و مليئة بالعقبات بذاتها فكيف اذا أضيفت لها موعات اهمها:

مقاطع من سيرة

مدرسة على حافة المقبرة



زهير الجزائري

المدير يحل مكان الأب القاسي وهو ممثل الدولة في العائلة الأوسع. التقليل من هيبة المدير لتقليل من هيبة الدولة، تحدث وهو يخط بالخيزرانة كلماته في الفضاء. بعد الخطبة بدأ الضرب، لا أدري عدد الجلدات، لكنها كافية لأن تقلب المعاقب من المكابرة وإبسامة السخرية إلى النزول على الركبتين مع التوسل الباكي. فيما بعد عرفت إن كلمات مثل هيبة الدولة، القانون، الشغب، العصيان... تعني الطاعة ومعالها هو العقاب. كلما كان العقاب شديداً ومؤملاً سينغرس في وعي مشاهديه.

كنت واحداً من أكسل التلاميذ. أكره الدرس فأشرد بعيداً عن كلام المعلم، غارق في خيالات لا تمتّ لحدود دولة العراق ونهرية وهضبة الرسوبية. خيالي الجامع يكسر قشرة الجوزة ويذهب إلى رحاب متسعة فاعجز عن أن أله ثانية. أكره الواجبات وخاصة الحساب والرياضيات وأركض قبل الجميع حين يديق الجرس. تزداد دنوبي فأحبل اهلي والمدرسة فأختبئ خلف سورها من الخارج وابقى هكذا منطوياً أسمع هرج الطلاب في الاستراحات بين الدروس، مع ذلك أبقى مختبئاً كقار حتى تنتهي الدروس فأندس في سيل الطلاب العائدين إلى بيوتهم. حتى في أيامي هذه وقد قاربت العجائز سباح المدرسة، تمر الأيام وتفتني الدروس خائفاً وقد اقترب الامتحان، أريد أن أعوض الأيام التي فاتت، لكن الزمن يتسرب مني، بلا توقف.

عوالم متناقضة

بين تربية أهلي وبين أصدقاء طفولتي عشت ازواجية عالمين. تريد أمي أن نتفوق على قفرانا بأن نكون الأنظف بين أقراننا والأفضل منهم في ملابسنا والأكثر أدبا في سلوكنا مع الآخرين، بينما تعلمنا صداقات الشارع أن تكون الأكثر جلافة في التعامل مع من يريدون التناول علينا والأنا نتغني عن سكين أو عصا حين نغادر زقافنا إلى أزقة معادية، ونمارس أفسى الألعاب ومنها الصراع ونحن نركض على رجل واحدة (أم حجييم) أو المطاردات بين مجموعتين. وهي ألعاب تجعل الحفاظ على نظافة ملابسنا أمراً مستحيلاً. عشت ازواجية أخرى، بين كتب والدي وما تركه في داخلي من أخيلة و تمثلات رومانسية من قصص الحب والهجر، وبين العوالم

المربع الجاهز في داخلي: متى؟ المعلم والخيزرانة علاقتنا بمعلمينا تبدأ بالخوف وتتحول إلى مهابة ثم تنتهي بالحب... متأخراً يعاقبني المعلم فيجلسني على دكة الشبابك. تزوغ عيناى عن الكلمات على الصبورة وعن صوت المعلم الحازم وتعلق بمشهد المقربرة.. هذا الأفق الممتد حتى النهايات من قبور تتجه شواهدا نحو القبلة التي لا تراها عيني وتغلت بانساعها من خيالي.

تقع المدرسة وسط ثلاثة حروب؛ الحرب التي تندلع بين فترة وأخرى بين بين (البو عامر) و (أبو كل). يبدأ القتال برصاصات ساخطة فيهم أبناء العشيرتين في المدرسة، بينهم أبناء صف واحد، ليلتحقوا بجبهات القتال المتداخلة. تكرر القتال علم الطرفين أهمية السطوح العالية و منائر الجوامع للتسلط على الخصم. ينقى نحن أبناء القبائل المسالمة نرتجف مقلصين أجسادنا المحشورة تحت الرحلات حتى يبدأ القتال موقناً بوساطة رجال الدين ثم يندلع ثانية ثارا أو صراعا على طرق التهريب.

الحرب الثانية بالمقاليع بدلا من البنادق بين محلتي (العمارة) و (الشراف). يعبر المتحاربون أسبجة المدارس الخلفية في فترة الظهيرة ليبارسوا لعبة الكرّ و الفرّ بين القبور وقد تحولت إلى خنادق للاحتماء، ويسددوا بالمقاليع الحجارة نحو خصوصهم. شاركت في هذه الحرب مرة واحدة ثم انسحبت حين صفر الحجرة قرب أذني، دافعا صدره على الحرب هذه ساعة أو أكثر حتى تتدخل سيارات الشرطة.

الحرب الثالثة بين الدشداشة والبنطلون. قرار ملكي فرض علينا البنطلون كزي موحد لمدارس الحكومة. المؤسسة الدينية رأت في ذلك تفرغياً للجليل الصاعد وتقليدا للكفار. نغادر المدرسة، نحن الافندية الصغار في نهاية الدوام، فتستقبلنا كمائث تخرج من الأزقة الضيقة بهتافات تسمينا (أفطيزي) بالثنائم والبعابيص. الحرب الرابعة لم تحدث بعد، تدور في خيالنا وفي زمن يسبق ظهور (المهدي): يخرج الموتى من قبورهم وينفضوا عنهم التراب ويحفون على الأحياء. الصورة ترعبني كلما رأيت من نافذة الصف الامتداد اللانهائي للمقبرة والسؤال

نكتشف بين أونة وأخرى جمجمة أو بقايا يد. نتفحصها قليلا ثم نرميها خارج السور دون أن نفكر طويلا بهوية صاحبها. الموت المجرد يلغي تفاصيل الموتى كأفراد. حين أتى متأخراً يعاقبني المعلم فيجلسني على دكة الشبابك. تزوغ عيناى عن الكلمات على الصبورة وعن صوت المعلم الحازم وتعلق بمشهد المقربرة.. هذا الأفق الممتد حتى النهايات من قبور تتجه شواهدا نحو القبلة التي لا تراها عيني وتغلت بانساعها من خيالي.

تقع المدرسة وسط ثلاثة حروب؛ الحرب التي تندلع بين فترة وأخرى بين بين (البو عامر) و (أبو كل). يبدأ القتال برصاصات ساخطة فيهم أبناء العشيرتين في المدرسة، بينهم أبناء صف واحد، ليلتحقوا بجبهات القتال المتداخلة. تكرر القتال علم الطرفين أهمية السطوح العالية و منائر الجوامع للتسلط على الخصم. ينقى نحن أبناء القبائل المسالمة نرتجف مقلصين أجسادنا المحشورة تحت الرحلات حتى يبدأ القتال موقناً بوساطة رجال الدين ثم يندلع ثانية ثارا أو صراعا على طرق التهريب.

والدي الذي صار معاوناً مدير المدرسة الحيدرية لا يريدني أن أدرس في مدرسته. تجربته تقول له أن الغرور يفسد الطالب حين يكون والده صاحب سلطة فيها. لذلك أخذني بنفسه في أوائل الخمسينات إلى مدير مدرسة السلام الابتدائية (رؤوف الجواهري):

-كأنك لا تعرف ابن من هذا... بوجهه الحازم تفحصني المدير فقلقت في مقعدي: -أعرف مهنتي! قالها وهو يداعب خيزرانتة بأطراف أصابعه.

تقع المدرسة على حافة المقبرة. بعض القبور وقد أزيلت شواهدا دخلت إلى ساحة اللعب. ونحن نلعب الكرة

الاجتماعي للمتطرفين العنيفين (السابقين) بتقديم خدمات متبخية بعد الإفراج و اللجوء إلى بدائل عن السجن في الحالات المناسبة. 7/بناء مدن إصلاحية جديدة، الأمر الذي يعني ضرورة توفير أرض واستملاك الدولة لها، ثم إدراج تكلفتها ضمن المشاريع الاستثمارية بما تضمه من وسائل ومرعاة لجميع معايير حقوق الإنسان. 8/استئناف أعمال البناء في الأقسام الإصلاحية المتوقفة عن العمل بسبب خلافات أو شبهات فساد. 9/العقوبات البديلة، وضرورة محاسبة جميع المتورطين بقضايا التعذيب، شرط ألا تتعلق تهمة جرائم تمس الأمن القومي والقتل والفساد، حيث تتحول المدة المتبقية من محكوميته إلى غرامة مالية. 10/عزل المدانين بقضايا وأحكام خفيفة عن المدانين بأحكام مثل "الإرهاب" والفساد و الجرائم الجنائية الكبرى، مع ضرورة إجراء مراجعة شاملة لملف السجناء. 11/ إقامة الورش المهنية والبرامج الإصلاحية التي تساعد السجناء على الاندماج بالمجتمع وتحد من عودتهم إليها مستقبلا.

العمل على ملف السجناء و إيجاد حلول من خلال مؤسسات الدولة اهمها: 1/ اعتماد وسائل حديثة تتناسب و حجم المشكلة و بمساعدة دولية من خلال إشراك المنظمات الدولية و العمل معها في برامج خاصة لكون الأزمة تأخذ ابعاد اقليمية و عالمية. 2/الإعداد لتنفيذ المشروع بشكل فعال بما يتماشى مع الاحتياجات الوطنية، ونشر نتائج المشروع والدروس المستخلصة منه على نطاق واسع. 3/ تعزيز اليات وقدرات الأمن والسلامة في السجون وفي صفوف موظفي السجون، بما في ذلك من خلال تحسين التنسيق مع الجهات المعنية الآخرين. 4/ تحسين النظم والمهارات في إدارات السجون لتقييم مخاطر واحتياجات السجناء المتطرفين العنيفين على أساس فردي وكأساس لتخصيص الموارد والبرمجة 5/ تعزيز قدرة إدارات السجون على إنجاز تدخلات متعددة التخصصات للفصل من أجل السجناء المتطرفين العنيفين، وهو ما يشكل جزءا من استراتيجية إعادة الإدماج الاجتماعي 6/ تحسين آفاق إعادة الإدماج

السجن، وفرض أنظمة ومعتقدات متطرفة على أتباعهم من السجناء العاديين الذين يجدون في هؤلاء الزعماء نموذجا لبناء هوية جديدة، وفي الوقت ذاته الحصول على الحماية اللازمة في بيئة فوضوية. فالنتيجة الحتمية هي أن تكون هذه السجون قنبلة موقوتة كانت قد انفجرت سابقاً و سببت لنا حرب دامت ٣ أعوام كتبت الدولة خسائر فادحة فما دمنا في مرحلة ما بعد الحرب و ممكن أن يتم العمل بهدوء تداركا لأزمة أمنية مستقبلية يجب

وبالتالي هم يحملون رسالة لتحويل السجناء الآخرين كي يصبحوا أتباع مخلصين لهم 3- التلكؤء في تنفيذ استراتيجية مكافحة التطرف و التطرف العنيف المؤدى للإرهاب و كذلك معالجة النقصين في الخبرات والموارد البشرية المتاحة لإدارة السجن بينما دائرة إصلاح الأحداث تضم فائضا يربو على 200 سرير. 4 - فوضوية السجون وهي معضلة العضلات التي قد تعاني منها بعض السجون لأزدحام الشديد داخل

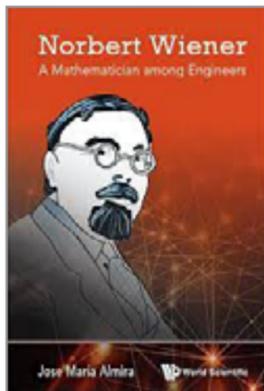
السجون، وبالتالي هم يحملون رسالة لتحويل السجناء الآخرين كي يصبحوا أتباع مخلصين لهم 3- التلكؤء في تنفيذ استراتيجية مكافحة التطرف و التطرف العنيف المؤدى للإرهاب و كذلك معالجة النقصين في الخبرات والموارد البشرية المتاحة لإدارة السجن بينما دائرة إصلاح الأحداث تضم فائضا يربو على 200 سرير. 4 - فوضوية السجون وهي معضلة العضلات التي قد تعاني منها بعض السجون لأزدحام الشديد داخل

الجسور الممكنة بين جُزر المعرفة

لطيفة الدليمي



قد يتساءل كثيرون – وأنا واحدة منهم -، لماذا لم نعد نشهد عقولا موسوعية جبارة في عالمنا المعاصر كتلك التي نقرأ عن توارخها في الأدبيات المنشورة؟ لماذا لم نعد نشهد شخصيات من طراز ليوناردو دافنشي أو لايبنتز أو سواهم ممن يصلحون لأن يكونوا أمثلة معيارية عن إنسان عصر التنوير؟



غلاف كتاب

يعملان في عالم قد يبدو مختلفاً عن طبيعة عالمها المهنيين.

للمثل الأول هو نوربرت فاينر - Norbert Wiener (تلفظ فاينر على الطريقة الألمانية)، بروفيسور الرياضيات الذي قضى معظم حياته في معهد ماساتشوستس للتقنية MIT، هذا المعهد الأمريكي الضارب في الشهرة والذي يعد مطبخاً لصناعة الأفكار

الثورية الجديدة في التقنية والعلم. قادني بحفي الغولي منذ عقد تقريباً إلى مفردة كانت تتردد كثيراً في قراءاتي المختلفة – تلك هي مفردة السايبرنيتيكا Cybernetics مع كل الاشتقاقات اللغوية الناجمة عنها: عالم سايبرنيتيكي، مجتمع سايبرنيتيكي، (قد يفضل البعض مفردة السيرانية التي تبدو اللطيف وقسا على الأذن العربية). أعجبتني المفردة فعمدت على الاستزادة من القراءة والبحث فيها، وكان من الطبيعي أن يقودني البحث إلى نوربرت فاينر الذي كتب عام 1948 كتاباً عنوانه السايبرنيتيكا: السيطرة والاتصال في الحيوان والآلة

Cybernetics: Control and Communication in the Animal and the Machine

وسرعان ما صار هذا الكتاب أحد الكلاسيكيات الريفعية في ميدان العلم والتقنية. قد يبدو الكتاب غارقاً في

التقنية والهندسة، وهو ما يشير إليه عنوانه؛ لكن مهلاً! علينا دوماً أن لانحازم الكتاب (وأي كتاب آخر) من عنوانه. تمهّل وأقرأ شيئاً من الكتاب أو في أقل تقدير شيئاً من المراجعات المكتوبة عنه. هذا بعض أهمية مراجعات الكتب التي نعد فناً عظيم الأهمية.

يوصف فاينر بأنه رياضياتي فيلسوف رؤيوي، وكتابه عن السايبرنيتيكا حاصل بالمعادلات الرياضياتية التي لا يعرف أصولها كثيرون؛ لكن من الممكن الاكتفاء بقراءة الأجزاء غير التقنية. هذا ممكن، ولعل عنوان الفصل الأول من الكتاب هو (الزمن النيوتني والزمـن البرغسوني) يشي بالتراء الفلسفي للمادة التي يتعامل معها فاينر. كتب فاينر العديد من الكتب التقنية المتخصصة وكذلك تلك الموجهة لعامة القراء، منها مثلاً كتاب (الاستخدام الإنساني للكانتات البشرية: السايبرنيتيكا والمجتمع) الذي رأى فيه مقدّم عصر الروبوتات والأتمتة، وتناول موضوعات خطيرة تتم عن عقل رؤيوي متقدم. كان فاينر أستاذ رياضيات جامعيًا. كان



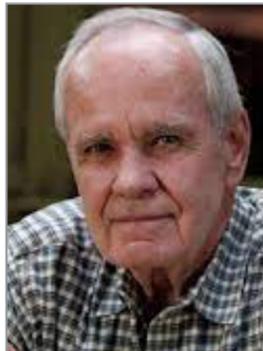
دافنشي



نوربرت فاينر



لايبنتز



كورماك مكارثي



يمكن أن يلقي محاضراته الجامعية على طلبته ثم يتقاعد بعد ثلاثين أو أربعين سنة من التدريس الجامعي؛ لكنه كان أبعد ما يكون عن هذا المثال. عمل فاينر في التدريس الجامعي؛ لكنه كان مدرّساً غير تقليدي، وتروي الكتب التي تناولت سيرته قصصاً وحكايات شديدة الطرافة عن هذه الجزئية من حياته. فضلاً عن التدريس والرياضيات أبدى فاينر رغبة لاتقاوم في العمل على موضوعات هندسية مثلت مخاضات خطيرة، وحقق فيها نجاحات باهرة.

ثمّة كتاب حديث نشر أو أواخر عام 2022، عنوانه (نوربرت فاينر: عالم رياضيات بين مهندسين) Norbert Wiener: A Mathematician among Engineers

يحكي عن هذه الجزئية من حياة فاينر الزاخرة بالأشكاليات والمعارك الفكرية الناجمة عن عقله الموسوعي وطريقة أبيه المتشددة في تنشئته.

المثال الثاني على موسوعي المعرفة المعاصرين هو الروائي وكتّاب السيناريوهات السينمائية كورماك مكارثي Cormac McCarthy الذي توفي بتاريخ 14 حزيران 2023. لعشرين سنة خلّت أو مايقارب ذلك

النخبوي، من غير أن تُعَهّد إليه مهمات محدّدة مطلوب إنجازها بتوقيعات محدّدة. كنت ترى مكارثي يغادر مكتبه بانتظام لتناول شاي العصر أو حضور مناقشات أساتذة معهد سانفاني المقيمين فيه أو الأكاديميين الزائرين، وكانت تلك المناقشات تتناول موضوعات شتى من الصنف الذي يرغبه مكارثي ويجده مثيراً لتفكيره، مثل: نظرية النظم للمعدّدة -Complex Systems Theo- ry أو الحوسبة الكمومية Quantum Computing

المواد القرائية التي تتطلّب عنتاً وجهداً ومثابرة حازمة هي المواد التي لطالما فضل مكارثي قراءتها من أزمان بعيدة. الكتب المحفوظة في رفوف مكتبته في معهد سانفاني لانهوي – كما قد يتوقع معظمنا – روايات فائزة بجوائز البوكر؛ بل تضمّ بدلا منها مخطوطات لكتب أصدقائه العلماء، ومنهم؛ ليزا راندال Lisa Randall، الفيزيائية النظرية في هارفرد، ولورنس كراوس Lawrence Krauss، المشتغل بالكوسمولوجيا (علم نشأة الكون وتطوره) في جامعة ولاية أريزونا.

أبهج مكارثي نفسه على مدى العشرين سنة الماضية بأن "يكون قريباً من بعض أكثر البشر نداء على هذا الكوكب" في معهد سانفاني. عام 2009، وكبادرة نتمّ عن دعم مكارثي لرسالة المعهد وشعوره بالامتنان لأصدقائه في هذا المعهد لقبولهم مكوّنه الطويل فيه، تبرّع مكارثي للمعهد بالقيمة الكاملة لأنّته الكتابة البدوية التي يبلغ مبلغ 254.500 دولاراً.

لايتعب مكارثي أبداً – وهو الحكاء الذي لايميل من مطاردة الحكايات – من متابعة المناشط العقلية التي تمارسها العقول العظيمة في عالمنا، وبخاصة فيزيائيو القرن العشرين على شاكلة روبرت أوبنهايمر Robert Oppenheimer ريتشارد فاينمان -Richard Feynman، والإنسان من الفيزيائيين الذين عملوا في مشروع لوس ألاموس لتطوير القنبلة الذرية.

كان المكان الأكثر احتمالاً لأن تجد فيه رومارك مكارثي -Cormac McCarthy thy- الروائي – الكاتب المسرحي – كاتب السيناريو، الخجل من الأضواء اللاعلامية – هو معهد سانفاني San-Fe Institute في نيو مكسيكو الأمريكية. تأسّس ذلك المعهد عام 1984 بمشراكة موراي غيلمان Mur-ray Gell-mann، الحاصل على جائزة نوبل في الفيزياء عام 1969، وهذا المعهد هو أقرب لنموذج مركز لصناعة الافكار Thinktank التي هي في النهاية نتاج أفضل العقول الخلاقة في عالمنا المعاصر. وصف غيلمان، الفيزيائي متعدد المواهب والإمكانات Polymath صديقه مكارثي بأنه أحد تلك العقول الخلاقة، وهذا مادفع مكارثي للانضمام إلى معهد سانفاني.

يصف ريتشارد بي. وودورد، أحد أصدقاء مكارثي الخالص، صديقه في مقالة حديثة كتبها في الغارديان بقوله: "حتى أوقات قريبة من يومنا هذا كان يمكن سماع الكاتب مكارثي في معهد سانفاني وهو يحدث جلبة لاينقطع ضوضاؤها عندما تنقر أصابعه على مفاتيح الآلة الكاتبة وهو قابع في مكتبه. ظل مكارثي شخصاً لطيفاً دمّت العشر وسط هذه الجمهرة من المجتمع

يمكن لنا أن نتعلّم الكثير من أمثال تجربة العيش في مناطق معرفية مشتبكة بدل الإنكفاء في زاوية بعيدة. ليس الأمر يسيراً بالتاكيد أو نزهة ذهنية ناعمة؛ لكن الشغف العقلي المدعوم بإرادة قوية يمكن أن يوفر لنا القدرة على إجتياز الموانع المومية التي تفصل بين جزر المعرفة المتناثرة.

فلنجرّب أن نعبّر الجسور الممكنة بين تلك الجزر ونتطلع لعالم فريد من المكنات المخبوءة الساحرة، وهذا بعض مايفعله موسوعيو المعرفة المعاصرون.

مرساة

حيدر المحسن

غابة شيرينجا

(إلى رفيف البحراني)

النَّجْمُ الأبعدُ سارَ بكلِّ إقدامِ البكِّ، وصارَ قريباً، بل هو الآن مسكناً... خمسون عاماً، دون أنْ تدري، وأنتِ ترنو إليها، خمسون، هي لحظة في الزمّن، وأنتِ تنتظر...

زهرة خضراء، زرقاء كالفيروز، زهرة ناعمة الأضواء، زهرة من ماء، أنستك، وروتك، و أنتك صغيرتك (ريف) بالنغم والأزهار والإكاليبت والدمقس، صيرتْ نومك شالاً بنفسجياً، وكانت غابة (شيرينجا) في أوج زينتها، وظلال طيور تمرّ. البحرُ أُنشدَ أسمك معي، والجبل الشاهق كذلك، جبل القمر. النخل أحمله إليك من بلدي، تتلفّفين إلى ظله، وإلى سلطان هذا الحبِّ العظيمِّ والوارف.

أني، يا أمي... في وجودك، وجوداً آخر، في كلامك كلاماً آخر. في عياكب الذي مضى عليه أكثر من عقدين، المرأة التي هي النصب، نصبي، تكلمني الآن في البيت، بيتي في أزمير. تقول:

"اليوم لدي حيك كي أعيش"

هل تسمعينها؟ الغزاة عثرتْ عليّ يا أمي. ملكتني. أقول لها أنت جميلة أكثر، تقول لي: أنت أجمل. قد بنيت حول البيت سياجاً من الأزهار، تنمو تعاريفه كل يوم، تصعد، تتلف وتورق أكثر، تتحرّر منها أزواج من طيور شتى. لم تكوني معي قبل عام. لم تكوني معي قبل الصيف. لم تكوني معي قبل شهر.

قبل أسبوع

قبل يوم

قبل ساعة

كيف احتلّت عياكب خمسين عاماً؟

في خصلة الشعر/ في قلم الحمره/ في الشمعة، مشرّبة بالصّوء/ في تدفق الظلال على الظلال/ في استدارة الحاجبين/ في جبهتك المقلبة أبداً/ في الوجنة/ في نسغك الذي لا يتبدّل/ في بحّة صوتك، وأنت تقولين:

لا لا لا/ أو نعم نعم نعم/ اصغي إليك، واضطربُ فرحاً/ وأجدد أمري في أن اصغي، واضطربُ/ وأعود اصغي إلى الموسيقى تعزفها أناملك المطبوعة على البيانو/...../ في عود القباب المنطفي، المرمي في المنفضة/ في الماء الجاري، والماء الساكن

والماء الماء/ في إيدارك الذي هو طيلة أخرى، ومقدّم/ في نهرك الأرضي، في جدولك الأعلى/ في الشفتين في اللسان الفرح في اللؤلؤ/ في تمرّة تمطقت بها ومضغتها في النّوة أراك كلّه...

عتمتْك يا صغيرتي. حين تكونين ضجّرة - هي الأخرى تقبلُ. خمسون عاماً من الانتظار والحبّ.

"ليس هذا ما عليّ عمله" قلتُ، ووافقتني في الرّأي. ثمّ استقرّ كل شيء بيننا، وأيقظني عندها مطر الربيع الدائم من كسل الشتاء القديم.

طوبى للعين التي تراك...

المساء حل في الغاية، والنّوعمة في الهواء أكثر ما يشدني إلى أشجار (شيرينجا) الساقطة. كان الغلام شديداً حتى أنني لم أستطع رؤية إصبعي، لكنني أسمع خطف جناح. بنبلوبي، يا... يا بنبلوبي؛ قد بلغتك مع الهزار الأول، وأقفا على تعريشة الورد، يطال بغناؤه القمر العميق في البحر، والعالي فوق الجبل، بسبب غيابي الطويل وفتاكت يا صغيرتي، كل شيء يبدو الآن أزرق اللون؛ البحر والقمر والجبل، وكذلك الأغنية، النوافذ التي سهرتْ إلى الفجر وأتانا، وكان زهر الدّرّاق الأبيض يتفتّح برأحتة الطويلة، السماء كانت سلسيلا، وأنا أبحث عن معلم في الغابة، ثم وجدتّه: إنه قدماك تدوسان على العشب، ترسمان شكل خطوك. ربيعاً إثر ربيع، وسنة بعد أخرى، الأحداث تمرّ وتطوي، والعشب في الغاب يذكر الأشجار والظنير

قديم ترسمان على الهواء مشيتك المختالة الجريئة.

لا أحد يرفق عينيه عنك إن رآك...

شيرينجا: بلدة تقع بين الجبل والبحر في أزمير، أقصى غرب تركيا



هل تسمعينها؟ الغزاة عثرتْ عليّ يا أمي. ملكتني. أقول لها أنت جميلة أكثر، تقول لي: أنت أجمل. قد بنيت حول البيت سياجاً من الأزهار، تنمو تعاريفه كل يوم، تصعد، تتلف وتورق أكثر. تتحرّر منها أزواج من طيور شتى. لم تكوني معي قبل عام. لم تكوني معي قبل الصيف.

بعد اعلان نبارحيل الكاتب الأمريكي العظيم كورماك مكارثي؛

إشادات من كتاب وأدباء وفنانين بالكاتب الذي غير مسار الأدب

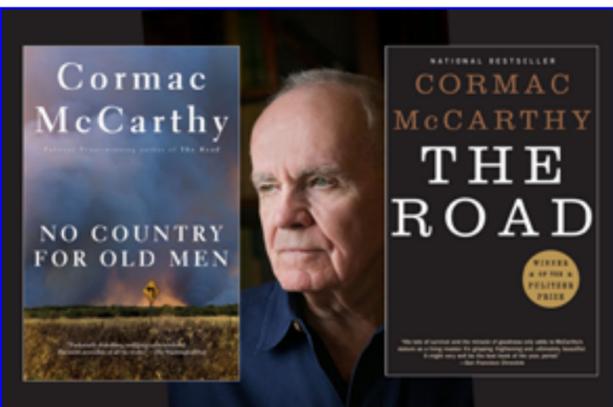
ترجمة: عدوية الهالبي

ولد تشارلز مكارثي في 20 تموز عام 1933 في مقاطعة رود آيلاند، وهو مؤلف اثني عشر رواية وكان أحد أكثر الكتاب شهرة وتأثيراً على هذا الكوكب. وقد قال عنه النقاد انه غير مسار الأدب.

نال مكارثي العديد من الجوائز المرموقة في الولايات المتحدة، بما في ذلك جائزة بوليتسر عن رواية "الطريق" في عام 2006، والتي تحكي عن نجوال أب وابنه في بلد مدمرة كارثة مجهولة المصدر. ومع ذلك، لم يفز بجائزة نوبل للآداب، لكنه حقق النجاح في وقت متأخر من حياته، وقد اعتنق ملايين القراء حول العالم شخصياته وموضوعاته الأسطورية والعواطف الحقيقية الحميمة التي وضعها في كل صفحة من صفحات رواياته الرائعة التي سبعتني إلى الأبد وتمتد لأجيال قادمة. لقد عاش كورماك مكارثي منعزلاً ومنفصلاً عن القيود المادية وقضى فترة طويلة من حياته في مونتيلات غير طبيعية، وكان يفضل الابتعاد عن المقابلات في وسائل الإعلام. بعد اعلان نبأ وفاته، أشاد به العديد



توفي الروائي الأمريكي كورماك مكارثي مؤلف كتاب "لا وطن لكبار السن" و"الطريق" ومؤرخ أمريكا الأبالاشي و"العرب المتوحش" المظلم والقاسي، في منزله في سانفاني في ولاية نيو مكسيكو عن عمر يناهز 89 عاماً، وكان قد لاقى نجاحاً في وقت متأخر من حياته بفضل رواياته الرمزية مثل "الخيول الجميلة جداً" و"الطريق".



كورماك مكارثي وغلافين من كتبه

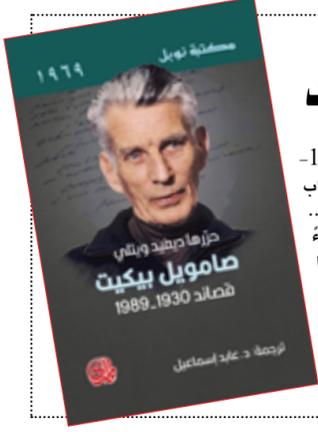
قد كتبتها أثناء قراءة كتاب كورماك مكارثي قبل الأخير (المسافر) وظهرت القصة وكأنها كانت تحت تأثير نثر مكارثي بل كأني كنت منوماً مغناطيسياً من قبل رواية مكارثي، لأن قصتي كانت تحمل ملامح أسلوب مكارثي إلى حد كبير. أنا اعتقد عن كل قصة هي باب مغلق، ولكن أحياناً يكون الأسلوب هو المفتاح الذي يفتحه. وكان هذا هو

الآخرى الرائعة التي تتجاوز قدراته الإبداعية كانت تجاهل مكارثي التام لمفهوم "أن تكون كاتباً". وهذا يعني عدم وجود مقابلات صحفية، وعدم الظهور في المهرجان، وعدم حضور التوقيعات في معارض الكتب. كان ناسكاً بالنسبة للعالم الخارجي ولكن بالنسبة للكثيرين منا كان يعيش الحلم. لقد فعل كورماك مكارثي ما يريد، وهذه الحرية الإبداعية والجرأة اللغوية تضمن أن مساهمته في العالم كانت عبر مجموعة من الأعمال التي ستظل خالدة عبر القرون.

عبر المخرج والمنتج السينمائي البريطاني ريدلي سكوت فقد قال عنه: "رحل كورماك للأسف. كان أحد المؤلفين الأمريكيين العظماء في القرن الماضي. وكان شاعراً على كل المستويات، حتى مع أكثر الأوان دنوية. كان يذكرني بجويس وكتابه "أوليسيس". لقد عملت معه مرتين. كان قد كتب أفضل حوار لفيلبي على الإطلاق. واحد من أكثر إبداعاتي التي أفخر بها، فكيف يمكن للمرء أن يتحدث عن عبقرته... يكفي انه ترك ذكريات رائعة مع كل أعماله".

مدينا بقره بلا شك لوليام فولكنر، فقد أصبح في النهاية مساوياً لفولكنر، إن لم يكن أكثر تأثيراً منه. وقالت عنه الروائية الأمريكية وكاتبة القصة القصيرة آني بروكس: "أشعر بالامتنان أكثر من الحزن لأعمال هذا الكاتب الاستثنائي الذي أظهر للقراء، من خلال عرضه للنبضات البشرية المظلمة في نثره الغني، ضرورة مواجهة الوجود". كما قال عنه الروائي البريطاني بنيامين مايرز: "قرأت له رواية (الطريق) في وقت متأخر وقد غيرت فهمي للآداب ووجهت خيالي إلى اتجاه جديد تماماً. لقد تأثرت كثيراً بالرواية التي تطرق فيها الكاتب إلى الموضوعين الرئيسيين: الحياة والموت. لقد كتب مكارثي بقوة غير مسبوقة، ويشير فهمه للغة إلى أنه كان يعلم جيداً أن الأدب هو عملية من السحر الأسود، وكل رواية جديدة تتطلب مفردات فريدة يمكن من خلالها إلقاء تعويذة. وقد استخدم الشعر كسلاح خطير وشكل من أشكال الإغواء. ولا يسعنا إلا أن نخمن أن هذا هو ما كان يعتقد، لأن السمة

صدر عن دار المدى حديثاً كتاب بعنوان "قصائد 1930-1989" للكاتب الإيرلندي الحائز على جائزة نوبل للاداب صامويل بيكيت حررها ديفيد ويتلي وترجمها عابد إسماعيل. ابتداءً من قصيدة برج المومس 1930 وصولاً الى قصيدة ما الكلمة؛ 1989. ثمة قوس من سيرة ابداعية متكاملة. انطلقت مغامراته الشعرية في باريس خلال فترة الثلاثينيات عبر مراجعات متفرقة كتبها باللغة الفرنسية. بدأ الشعر محورياً في اعماله منذ البداية، مروراً بانهاره طوال حياته باعمال دانتى وراسين وكيتس وهولدرلين ورامبو.



مجالس "المحافظين" على كراسيهم

أكثر الأشياء استخداماً في العراق عند السادة المسؤولين والتابعين والموالين لهم هي المصطلحات، والتي من كثرة ترديدها تحولت إلى عبارات لا لون لها ولا طعم ولا رائحة، ومن هذه المصطلحات "دولة القانون" التي تقابلها يومياً ممارسات لا تمت إلى القانون بصلة وإجراءات تبعد الشعب عن جنة رضا السادة أصحاب المال والسلطة. لدينا أيضاً "النزاهة" التي تحولت في مضمونها إلى مجموعة حكايات عن فتى اسمه نور زهير استطاع أن يجول مئات الميانات إلى حسابه دون أن يرف للزنازة جفن، ثم مصطلح "الحكومات المحلية" الذي تحول إلى كابوس يطارد العراقيين في الشارع ومكان العمل والبيت ومعناه طبعاً أن هذه الحكومات حرة في التصرف بمقدرات الناس وحياتهم وحاضرهم ومستقبلهم. وأخيراً ساد مصطلح "الشفافية" فلا يكاد يظهر مسؤول حتى نقفز مفردة الشفافية من بين شفاهه الكريمة، والشفافية في عرفهم، الفستر على سرقة المال، وتعيين الأقارب والأصحاب، وتحويل مؤسسات الدولة إلى مقاطعات عائلية، ولأننا نعيش مع أفراح عودة مجالس المحافظات التي يجلس أعضاؤها على الكراسي ولا أحد يسأل إذا ما كان سيعمل لصالح المحافظة أم لصالح الحزب والأحباب. وعندما يتفقت ذهن الساسة لاختيار المرشحين لمجالس المحافظات، لا يفكرون في أبسط المقومات التي يجب توافرها فيهم. ففلا هل يتأكدون من أن عضو مجلس المحافظة له خبرة في مجال العمل المحلي أم لا؟ هل رئيس مجلس المحافظة قريب من الناس في أحيائهم الفقيرة ويقوم بحل مشاكلهم، أم يجلس وراء مكتبه ويتصرف مثلما يتصرف ولاية القرون الوسطى؛ لاسف أثبتت تجربة مجالس المحافظات عن أخطاء في الاختيار، حيث تمت وفقاً لتقديرهم ومعايير بعيدة كل البعد عن أحوال الناس ومطالباتهم... وأصبح الأمر وكأن الاختيار لعضوية المجلس عبارة عن شهادة تقدير له على خدماته التي قدمها لكتلتة السياسية. ليس المهم أن يعرف هموم الناس ومشاكلهم وماذا تحتاج المحافظة، المهم أنه يعمل ما تريده منه كتلتة السياسية حتى لو كان على حساب المواطنين، والفشل نقرأه يومياً في عيون الناس وفي غياب الخدمات والفساد المالي والإداري والصفقات التي تعقد في الخفاء والمشاريع التي تنبخر أموالها في الهواء. في الدول صاحبة التجربة الديمقراطية الحقيقية يتم اختيار مجالس المحافظات وفق شروط مهنية واعتبارات تتعلق بنزاهة المتقدمين لهذه المجالس ومعرفة الدقيقة لشؤون المحافظة، أما عندنا فأنا كل عضو مجلس محافظة يجلس على كرسيه الوثير وهو يعلم أن امامه أربع سنوات لا يمكن لأحد فيها إقصاؤه أو محاسبته، بل يمكن أن تتجدد له إذا حصل على رضا أولي الأمر، كل ذلك يجعل من هؤلاء مجرد موظفين لأحزابهم السياسية لا يهتمون إلا بتنفيذ أجنداث معينة، وجني المكاسب والاستعداد لشراء الذمم للحصول على أربع سنوات أخرى، لذلك فقد تحولت مجالس المحافظات التي يرأسها مسؤولون حكوميون إلى مجالس لـ "المحافظين على كراسيهم".

في ذكرى تفجيرها السادسة . . الموصليون يروون ما حدث لمنارة الحدباء



الموصل / سيف الدين العبيدي

منذ ست سنوات واهالي الموصل يستذكرون بحزن تفجير منارة الحدباء وجامع الثوري الكبير والذي يصادف بتاريخ اليوم 21 حزيران من عام 2017، يوماً كان مشؤوماً في حياة الموصليين وهم يتلقون خبر تفجير المنارة الذي كان مثل الصاعقة على رؤوسهم عندما نشر تنظيم داعش الإرهابي عبر الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي فيديو للحظة الحادثة والتي صادف توقيتها ما بين الساعة الخامسة والسادسة من يوم الـ 26 لشهر رمضان .

إلى منطقة الميدان، على بعد أكثر من كيلو متر من منزلنا، وتحررنا في يوم ١ تموز وكانت منطقة الكوازين التي تقع قرب نهر جلة اخر معركة خاضها داعش فيها، ثم ذهبنا بعد ذلك إلى مخيم حسن شامي الواقع على الطريق بين الموصل وأربيل إلى ان عدنا لسكننا في المسجد بعد إعادة اعمارها من المنظمات عام ٢٠١٨. وفي إطار مرحلة اعمار منارة الحدباء الخالصة سيتم فيها بناء المئذنة من الطابوق الذي تم جمعه خلال عملية رفع الانقاض من قبل مفتشية الآثار والتي بلغت ٤٤ الف قطعة لغرض استرجاعها للمنارة .

عماد الحيالي خدام ومؤذن جامع النوري الكبير اوضح في حديثه لـ(المدى) ان "منارة الحدباء والتي تقع في جامع النوري عمرها اكثر من ٩٢٥ سنة بنيت في سنة ٥١٦ هجرية بعهد الاتابكة على يد نور الدين زنكي ولهذا السبب سمي جامع النوري الكبير الذي أعلن منه داعش ولايته المزعومة عام ٢٠١٤ و من المكان نفسه انتهت حكايته". ويكمل الحيالي قوله: ان للمنارة روحانية خاصة لأهالي الموصل ولهم فيها تكريات ومن هذا الجامع تخرج أئمة وخطباء وقرء ومؤذنين. الحيالي أكد ان "سكان ام الربيعين بكوا على هذا الصرح الذي يعني لهم الكثير من التراث والحضارة والتكريات الجميلة". فيما تقول أمينة محمد ذات الاربعين من العمر لـ(المدى) "كنت اسكن مسجد الرفاعي الذي يقع على مقربة من المنارة وعشت مع اولادي وزوجي في حصار لمدة ٦ اشهر مع نقص الماء والطعام والدواء، وفي يوم حادثة المنارة قام عناصر داعش باخراجنا من منازلنا في الساعة الخامسة فجر ورأيت الدواش وهم يضعون على المائدة الاسلاك والمتفجرات، وبكيت في لحظتها وعلمت انهم سوف يفجرونها، ثم نرحنا بعد ذلك

بين الساعة ١٢ ظهراً و الـ ٤ عصراً ثم حصل هدوء بعد ذلك، وقبل ساعة من الحادثة كان قد ابلغهم عناصر التنظيم ان هناك انفجار كبير سيدتج لعمارة سكنية قديمة كنوع من تمويه للسكان المحيطين بالمنارة والذين بقوا إلى ذلك الوقت تحت حصار التنظيم. ام محمد ذات الستينيات من العمر اكدت لـ(المدى)، انها رأت بعينها عناصر داعش وهم يلقون المتفجرات بصناديق خشبية قبل يوم من التفجير، كان ظنها انهم يستخدمونها في المعارك ضد القوات الامنية ولم تكن تعلم ان هذه المتفجرات كانت معدة لغرض تفخيخ المنارة.

دولة تقدم 90 ألف دولار للراغبين بالعيش في جزر نائية



وتحويلها إلى منازل ماهرة لتنشيط الحياة وزيادة عدد السكان في الجزر، حيث سيحصل الراغبون في الأمر على المنح المالية المذكورة لاستخدامها في ترميم المباني التي ينوون السكن فيها،

متابعة / المدى

أعلنت إيرلندا عن خطة جديدة لتقديم منح نقدية سخية للأشخاص الراغبين في الانتقال إلى ما يقارب 30 جزيرة من الساحل الغربي للبلاد. وكشفت الحكومة الإيرلندية النقاب عن مخطط يتضمن دفع أموال للانتقال إلى مجموعة من الجزر النائية في البلاد. ويقدم مخطط "جزرنا الحية" ما يصل إلى 84000 يورو (حوالي 92000 دولار) للأشخاص الذين يرغبون في الانتقال إلى الجزر الجميلة ذات الكثافة السكانية المنخفضة على ساحل المحيط الأطلسي، حيث لا ترتبط بالبر الرئيسي عبر واسطة الجسور. وقالت الحكومة إن "الهدف من هذه السياسة هو ضمان أن المجتمعات المستدامة والنايضة بالحياة يمكن أن تستمر في العيش والازدهار على الجزر البحرية لسنوات عديدة قائمة"، وستدخل المبادرة الجديدة حيز التنفيذ في 1 تموز. وأضافت أنها تهدف إلى تجديد المباني الشاغرة أو المهجورة على الجزر

رغم معارضة الاتحاد . . سباحة عراقية بعمر 13 عاماً تحصد ذهبية في بطولة دولية



وبطلة السباحة العراقية، يارا العبيدي، صاحبة الـ١٣ عاماً، أوسمة في بطولة كأس الإمارات المفتوحة للسباحة. ونالت العبيدي، التي تتدرب تحت إشراف والدها إيلاف العبيدي، ثلاثة أوسمة في بطولة السباحة المفتوحة، التي جرت في دبي، يومي ١٧ و ١٨ من شهر حزيران الجاري (ذهبي، فضي، وبرونزي).

معايير الجمال تتشابه في الدول العربية وفقاً للذكاء الاصطناعي

متابعة / المدى

الذكاء الاصطناعي رأي مغاير فيما يتعلق بالجمال، حيث شرعت أداة الذكاء الاصطناعي، بناء على طلب خاص، بإنشاء صور تتضمن معايير الجمال في 100 دولة. وتشابهت معايير الجمال في الدول العربية، حيث اقترح الذكاء الاصطناعي صورة معينة كمثال للجمال في الجزائر، وصورة أخرى، نموذجاً مقترحا لفتاة جميلة من مصر. ومن المفير للاهتمام، أن معظم النساء اللواتي تم اقتراحهن ظهرن بمساحيق تجميل بسيطة ومنهن بدون أية إضافات. وهو ما يشير إلى أن الذكاء الاصطناعي لم يربط الجمال بزيادة مستحضرات التجميل. وبدافع الفضول عن كيفية نظر الذكاء الاصطناعي للجمال بشكل مختلف عبر الثقافات، ظهرت العديد من الصور لنساء يرتدين السراويل بدلاً من الفساتين أو الثنائين، مما يتحدى المفاهيم التقليدية بين الجنسين ويشير إلى أن الذكاء الاصطناعي مبرمج للتعرف إلى مجموعة متنوعة من الملابس على أنها جميلة بنفس القدر. ووفق خبراء فإن مخرجات الذكاء الاصطناعي، هي انعكاس لبيانات تم إنشاؤها بواسطة البشر. ويثير مراقبون تساؤلات عدة حول المفهوم الجديد أو المحتمل للجمال، بعد أن كانت له تعريفات متنوعة تشملها السياقات الثقافية لكل الشعوب.

تراجع مستمر للحالة الصحية لسيلين ديون

عليها، لذلك فصلت أن تلغي كل شيء في الوقت الراهن، مشيرة إلى انتظاراتها لتصبح قادرة على الوقوف مجددا أمام الجمهور على المسرح. وأرقت ديون البيان بتعليق وجهت من خلاله رسالة اعتذار لجمهورها، مؤكدة أن إلغاء حفلاتها "سيكسر قلبها"، لكنه القرار الأفضل، كما وعدتهم أنها لن تستسلم للمرض. وكتبت الفنانة: "بخيبة أمل كبيرة، نعلن جيدة 100٪".

وأضافت: "ليس من العدل أن نستمر في تأجيل العروض، وعلى الرغم من أن ذلك يكسر قلبي، فمن الأفضل أن تلغي كل شيء الآن حتى أكون جاهزة حقاً للعودة إلى المسرح مرة أخرى". واختتمت ديون منشورها موجهاً وعداً لجمهورها أنها لن تستسلم بسبب مرضها، معربة عن اشتياقها لهم، كما أكدت أنه سيتم رد أموال التذاكر التي تم شراؤها للتواريخ المُلغاة، لذلك عليهم التوجه لنقطة البيع الأصلية.

في الشفاء. ونشرت ديون عبر حسابها الرسمي على "إنستغرام"، بياناً، أكدت خلاله أنها تبذل جهداً كبيراً لاستعادة قوتها، لكن الحفلات ستكون "بغاية الصعوبة".

وتعاني النجمة سيلين ديون من "متلازمة الشخص المتيبس"، التي تعد اضطراباً عصبياً نادراً في المناعة الذاتية، والذي يسبب تصلب العضلات والتشنجات المؤلمة التي تظهر وتختفي بين الحين والآخر، وقد تتفاقم مع مرور الوقت، والتي بسببها أعلنت المغنية العالمية إلغاء حفلاتها الـ٤٠ التي كانت ستجريها في أوروبا هذا العام وصولاً لشهر نيسان من عام ٢٠٢٤.

وتكشف أحد المواقع العالمية أن ديون تحاول تحريك جسمها بصعوبة، وبالرغم من وجود فريق طبي على أعلى مستوى، إلا أن حالتها الصحية في تراجع مستمر بسبب المرض. وأكدت التقارير أنه رغم الجهود الكبيرة التي يبذلها فريقها الطبي، إلا أن صحة سيلين ديون تتراجع بشكل ملحوظ، وبسببه يتوقع فريقها الطبي عدم تمكنها من العودة إلى الغناء من جديد، بالرغم من محاولاتها المستمرة

