



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

إعفاء رئيس ديوان الرقابة المالية من منصبه

■ بغداد/ المدى

أعفى رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، رئيس ديوان الرقابة المالية رافل ياسين خضير من مهامه. والمالية رافل ياسين خضير من مهام إدارة ديوان الرقابة المالية الاتحادي وتسيير أعماله، وتضمنت وثيقة رسمية اطلعت عليها (المدى)، "إنهاء تكليف رافل ياسين خضير من مهام إدارة ديوان الرقابة المالية الاتحادي وتسيير أعماله، وتكليف عمار صبحي خلف المشهداني بمهام إدارة الديوان". وتابعت الوثيقة، أن ذلك "لاحقاً بأمرنا الديواني رقم (27).. وبناء على مقتضيات المصلحة العامة واستناداً إلى موافقة رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني".



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5461) السنة العشرون - الأربعمائة (5) تموز 2023

جريدة سياسية يومية

الكشف عن آخر مستجدات مشاريع فك الازدحامات المرورية

غير المحالة لغاية الآن هي ثلاثة أحدها الجسر المقابل للبنك المركزي". وبين أن "هذا المشروع لاقي اعتراضات كبيرة كونه يمر قرب البنك المركزي وسيؤثر على مظهر مبنى البنك وأيضاً ستكون قربه حركة مرورية، وبعد أن درسنا الموضوع تمت الاستجابة لرغبة البنك المركزي والبحث عن بدائل سواء بهذا المشروع أو مشروع ربط جسر الطباقيين بالملحق". ومضى ريكانى، "بعد المصادقة ستمت المباشرة بإجراءات الإحالة لهذين الشروعين المهمين". وأوضح أن "هناك مشروعاً ثالثاً لم تتم إحالته حتى الآن وهو مشروع جسر ساحة الطلائع الذي يربط ساحة أبو جعفر المنصور مروراً بمنطقة مطار المغنى القديم".

فك الاختناقات المرورية هي 16 بعد دمج عدد منها، حيث تم الانتهاء من إجراءات إحالة 11 منها للتنفيذ". وأكد، أن "هذه المشاريع واجهت تحديات كبيرة جداً في موضوع التعارضات، لعدم وجود خرائط تفنيد بالمشروع يظهر فيها تعارض". وتحدث ريكانى، عن "الانتهاج من التعارضات وأن جميع المشاريع ماضية بطريقة جيدة"، موضحاً أن "وتيرة هذه المشاريع ستزداد تدريجياً وبشكل كبير خاصة في المناطق المهمة ومنها ساحة النصور وطريق القناة". وذكر، أن "مشروعى تقاطعي الرستمية وقربطية ستمت المباشرة بهما خلال الأيام القليلة المقبلة"، لافتاً إلى أن "المشاريع

■ بغداد/ المدى

أصبح وزير الإعمار بنكين ريكانى، أمس الثلاثاء، عن تفاصيل مشاريع فك الاختناقات المرورية في بغداد. وقال ريكانى في تصريح لوكالة الأنباء الرسمية، إن "دائرة الطرق والجسور ستنفذ جسر ديبالى إضافة إلى اثنين آخرين أحدهما سيكون بديلاً عن الجسر القديم الموجود في المدخل الجنوبي بين بغداد - الكوت، والذي سيكون بمواصفات أعلى بأربعة مسارات ليتوافق مع توسعة المدخل المرتبط بطريق بسامية". وأشار، إلى أن "الجسر نفذ بمواصفات جيدة وهو في مرحلة النهائية، وسيتم إنجازه خلال أقل من شهرين". ولفت ريكانى، إلى أن "مشاريع

تسعى لإيقاف نحو 300 ألف وظيفة وتسريح موظفين كبار اتفاق أطراف في "الإطار" مع السوداني على طعون الموازنة

تخصيصات كردستان، وهو ما أعاد الحديث مرة أخرى عن توافق حكومي-إطارى بشأن ما جرى الشهر الماضي. وقالت الدائرة القانونية في البرلمان ببيان يوم الأحد، أنها استلمت رسمياً طعن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بقانون الموازنة. كما نكر نواب أن المحكمة الاتحادية بلغت البرلمان بطعن الحكومة، لكن الغريب هو عدم تعليق الحكومة حتى الآن على الخبر.

طعنا مقدماً ضد الموازنة. أعضاء في اللجنة المالية مؤيدون للطعن، وجدوا أن الحكومة أوقفت بشكل غير مباشر تصاعد العجز بالموازنة. وظهرت الطعون قرارات جهورية تتعلق بتعطيل مئات الآلاف من العقود والتعيينات، وصلاحيات منح الأراضي للمستثمرين في المحافظات. لكن بالمقابل تجنبت الحكومة الطعن بالنود التي أثارته أزمة سياسية وهي المتعلقة

بغداد/ تميم الحسن لم تعلق الحكومة حتى لحظة كتابة التقرير أمس، على سلسلة الطعون المقدمة ضد قانون الموازنة. وما يزال تصريح نفي الطعن من مصدر حكومي منشوراً لليوم الثاني على التوالي، على موقع الوكالة الرسمية؛ القضاء والبرلمان يدورهما أكد الخبر، كما تداولت منصات اخبارية وثيقة تضم 12

بغداد/ تميم الحسن لم تعلق الحكومة حتى لحظة كتابة التقرير أمس، على سلسلة الطعون المقدمة ضد قانون الموازنة. وما يزال تصريح نفي الطعن من مصدر حكومي منشوراً لليوم الثاني على التوالي، على موقع الوكالة الرسمية؛ القضاء والبرلمان يدورهما أكد الخبر، كما تداولت منصات اخبارية وثيقة تضم 12

اتحاد الكرة يوافق على مناهج كاساس للمنتخب الوطني

■ بغداد/ المدى

وافق الاتحاد العراقي لكرة القدم على مناهج مدرب المنتخب الوطني خيسوس كاساس، مؤكداً المشاركة في بطولتي تايلند والأرين الدوليتين. ونكر بيان للاتحاد تلقته (المدى)، أن "رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال، ناقش في العاصمة الإسبانية مدريد مع مدرب منتخبنا الوطني خيسوس كاساس الاستعدادات المقبلة للمنتخب الوطني لنهائيات كأس آسيا 2024 وتصفيات كأس العالم 2026". وقال درجال، بحسب البيان، إن "المنتخب الوطني لكرة القدم تنتظره موجبات تتطلب من الجميع الاستعداد لها بصورة جيدة ومناسبة لتحقيق طموحات جمهورنا". وأكد درجال الموافقة على "المناهج التي قدمه المدرب كاساس للفترة المقبلة، وتهيئة الأجواء الملائمة لتحقيق الأهداف المنشودة".

وتحدث درجال، عن "الاستماع إلى شرح عن الفوائد المكتسبة من المعسكر التدريبي للمنتخب في إسبانيا ومواجهة كولومبيا، وكذلك المشاركة في بطولتي تايلند والأرين الدوليتين". ومضى درجال، إلى أن "المدرب كاساس سيقوم بجولة أوروبية لتابعة الدوريات التي يلعب فيها لاعبونا من أجل الاطلاع عن كثب على مستوياتهم".



بانع متجول وسط بغداد.. عدسة: محمود رؤوف

الموارد المائية: خطان للتعامل مع أزمة المياه

■ بغداد/ فراس عدنان

خطتين لمواجهة الشح الأولى أن تكون هناك إطلاقات من السدود والخزانات وفق الحاجة الفعلية التي تلبى المتطلبات الرئيسية". وأوضح ثامر، أن "أولويات الحاجة تكمن في توفير المياه الخام لمحطات الاسالة لمياه الشرب والبستنة والاستخدامات الصناعية والصحية، مع محدودية الكمية المؤمّنة للقطاع الزراعي".

وأفادت وزارة الموارد المائية بوضع خطتين للتعامل مع الأزمة المائية، وتحدثت عن نتائج ايجابية تخص الصورات مع تركيا وإيران ستظهر آثارها خلال الأيام المقبلة على الإيرادات التي تصل إلى نهرى دجلة والفرات. وقال المتحدث باسم الوزارة علي ثامر، إن ملف "المياه يعد من أبرز الملفات الحكومية وقد حظي بدعم كبير من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني". وتابع ثامر، أن "الحديث عن ملف المياه يعني أننا نتحدث عن خزين مائي محدود مع موسم الشحة المتكررة التي عانى منها العراق نتيجة قلة الإيرادات المائية أو التغييرات المناخية التي حصلت مؤخراً". وأشار، إلى أن "الوزارة لديها على الجانب الداخلي

أفادت وزارة الموارد المائية بوضع خطتين للتعامل مع الأزمة المائية، وتحدثت عن نتائج ايجابية تخص الصورات مع تركيا وإيران ستظهر آثارها خلال الأيام المقبلة على الإيرادات التي تصل إلى نهرى دجلة والفرات. وقال المتحدث باسم الوزارة علي ثامر، إن ملف "المياه يعد من أبرز الملفات الحكومية وقد حظي بدعم كبير من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني". وتابع ثامر، أن "الحديث عن ملف المياه يعني أننا نتحدث عن خزين مائي محدود مع موسم الشحة المتكررة التي عانى منها العراق نتيجة قلة الإيرادات المائية أو التغييرات المناخية التي حصلت مؤخراً". وأشار، إلى أن "الوزارة لديها على الجانب الداخلي

استمرار الصدمات مع العصابات المنظمة في ذي قار

■ ذي قار/ حسين العامل

كشف مصدر أمني عن مصرع واصابة أكثر من 10 عناصر شرطة خلال مدهامات اوكار تجار المخدرات وعصابات الجريمة في ذي قار خلال الاشهر الأخيرة. وذكر المصدر في حديث مع (المدى)، عقب مصرع عنصر أمني واصابة اخر أثناء ملاحقة تجار المخدرات أن "حالات استهداف وتنسبي الشرطة خلال تنفيذ أوامر الإلتزام بالضوابط المطلوبة بين أونة وأخرى ولاسيما عند مدهامة اوكار تجار المخدرات والمتورطين بجرائم الخطف والقتل". وأشار المصدر، الى "مصرع واصابة ما بين 10 الى 15 عنصراً أمنياً خلال المدهامات التي حصلت خلال الاشهر الأخيرة".

وعزا، اسباب ارتفاع اعداد الضحايا بين عناصر الشرطة الى جملة من الاسباب من بينها ان "المتهمين بجرائم خطيرة كتجارة المخدرات وجرائم القتل والاختطاف هم من الأشخاص المستميتين والحريصين على التخلص من الوقوع بيد القوات الامنية كون عقوبة الجرائم التي ارتكبوها كبيرة كالإعدام والسجن المؤبد ومدى الحياة". ورأى المصدر، أن "ذلك يدفعهم لاستخدام كل الوسائل التي تمكنهم من الهروب والافلات من قبضة القوات الامنية حتى لو كان بفتح النار على عناصر تلك القوات". وأشار، إلى أن "المتهمين بجرائم خطيرة لا يستسلمون بسهولة وغالباً ما يلجؤون الى مقاومة القوة المنفذة لواجب القاء القبض عليهم". ورجح المصدر أن "يكون البعض من المتهمين واقع تحت تأثير تعاطي جرعة من المخدرات او الاقراص المخدرة التي يتاجر بها وهو ما يجعله يسلك سلوكاً مندفعاً لا يحسب حساب العواقب الخطيرة". وتحدث، عن "اندفاع بعض عناصر الشرطة أثناء تنفيذ الواجب الامني وعدم الإلتزام بالضوابط المطلوبة في مثل هكذا مواقف يمكن أن يكون من بين الاسباب الرئيسية التي تؤدي الى ارتفاع عدد الضحايا".

أجابت غلاي، أن "القانون الانتخابي المعدل، نص على أن العد والفرز البيدي موجود في كل المحطات، ففي حال كانت النسبة أقل من 5 بالمئة تعتمد العد والفرز البيدي في المحطة، وفي حال كانت أكثر من 5 بالمئة تنقل المحطة إلى مركز التفتيش ويعاد العد والفرز البيدي وتعتمد النتائج". ■ التفاصيل ص 2

تحدثت المفوضية العليا للانتخابات، أمس الثلاثاء، عن آلية تسجيل الأحزاب والكتل واعتماد العد والفرز البيدي، مؤكداً أن البطاقة البايومترية هي الوحيدة سوف تستخدم في عملية الاقتراع، وفيما حددت مبالغ الاشتراك بالانتخابات المقبلة، أشارت

أجابت غلاي، أن "القانون الانتخابي المعدل، نص على أن العد والفرز البيدي موجود في كل المحطات، ففي حال كانت النسبة أقل من 5 بالمئة تعتمد العد والفرز البيدي في المحطة، وفي حال كانت أكثر من 5 بالمئة تنقل المحطة إلى مركز التفتيش ويعاد العد والفرز البيدي وتعتمد النتائج". ■ التفاصيل ص 2

أجابت غلاي، أن "القانون الانتخابي المعدل، نص على أن العد والفرز البيدي موجود في كل المحطات، ففي حال كانت النسبة أقل من 5 بالمئة تعتمد العد والفرز البيدي في المحطة، وفي حال كانت أكثر من 5 بالمئة تنقل المحطة إلى مركز التفتيش ويعاد العد والفرز البيدي وتعتمد النتائج". ■ التفاصيل ص 2

لطضية الدليمي تكتب:

7

مكافأة القراءة؛ متعة وخبرة وترميم انكساراتنا

بلقيس شرارة تكتب:

6

لقائي بالكاتبة البريطانية أغاثا كرسطي

المفوضية: الانتخاب ب"البطاقة البايومترية" حصراً

■ بغداد/ المدى

هي المعتمدة، وبالتالي من يحمل البطاقة قصيرة الأمد من الناخبين لا يمكنه أن يشارك في الانتخابات، لذلك يجب مراجعة مراكز التسجيل في فترة تحديث سجل الناخبين، لغرض تحديث البيانات، حيث ستأخذ بصمة الأصابع العشرة وصورة الوجه وتطبع له البطاقة".

وبشأن آلية اعتماد العد والفرز البيدي، إلى استثناء فئة من المشاركة بعملية التصويت. وقالت المتحدث باسم المفوضية جمانة الغلاي في تصريح تابعته (المدى): إن "الجدول العملياتي ينطلق بعد مرحلة تحديث سجل الناخبين يوم ال 13 من تموز الحالي والتي تستمر لمدة شهر، وبعدها ينطلق تسجيل المرشحين الذي يبدأ يوم ال

الى استثناء فئة من المشاركة بعملية التصويت. وقالت المتحدث باسم المفوضية جمانة الغلاي في تصريح تابعته (المدى): إن "الجدول العملياتي ينطلق بعد مرحلة تحديث سجل الناخبين يوم ال 13 من تموز الحالي والتي تستمر لمدة شهر، وبعدها ينطلق تسجيل المرشحين الذي يبدأ يوم ال

الى استثناء فئة من المشاركة بعملية التصويت. وقالت المتحدث باسم المفوضية جمانة الغلاي في تصريح تابعته (المدى): إن "الجدول العملياتي ينطلق بعد مرحلة تحديث سجل الناخبين يوم ال 13 من تموز الحالي والتي تستمر لمدة شهر، وبعدها ينطلق تسجيل المرشحين الذي يبدأ يوم ال

ميسان: قلة الأوكسجين تسببت بأزمة نفوق الأسماك

■ ميسان/ مهدي الساعدي



كشفت مديرية بيئة محافظة ميسان، أمس الثلاثاء، الاسباب الاولية التي ادت الى نفوق ملايين الاسماك في ناحية الخير التابعة لقضاء المجر الكبير جنوب مدينة العمارة في اول بيان لها لتابعة تداعيات هذه الكارثة البيئية. وافاد بيان صادر من مديرية بيئة ميسان تلقته (المدى)، ان "الاسباب الاولية لنفوق الاعداد الكبيرة من الاسماك في نهر العز بناحية الخير ضمن الاهوار الوسطى تعود لتراجع الأوكسجين المذاب وانعدامه في الماء بالإضافة لارتفاع الملوحة (tds) حيث وصلت لما يقارب

3400/ملغ وعوامل اخرى من ارتفاع درجات الحرارة ونسب التبخر العالية في النهر". وأضاف البيان، أن "عرض النهر الرئيسي وصل الى متر واحد، وعمق لا يتجاوز 30 سم مما تسبب بنفوق الاسماك في القناة الرابعة التي تمثل مجرى الماء في ناحية الخير والتي سجلت نفوق تلك الاعداد الكبيرة من الاسماك في داخل النهر". من جانبه، افاد مدير بيئة ميسان باسم محمد حنين في تصريح نقله مكتبته الاعلامي واطلعت عليه (المدى) أن "فريقاً بيئياً من المديرية ومركز نعايش الاهوار نظم زيارة ميدانية لنهر العز". وتابع حنين، أن "ذلك للوقوف

على تداعيات تلك الكارثة البيئية حيث لاحظ الفريق وجود باعة للأسماك النافقة في المنطقة وذلك لاستخدامه كعلف للحيوانات". وأشار، إلى "وجود كميات هائلة من الاسماك النافقة في تلك المنطقة حيث جرى فحص نسبة الأوكسجين في الماء وتبين

تسعى لإيقاف نحو 300 ألف وظيفة وتسريح موظفين كبار طعون الحكومة بالموازنة تجنبت «بنود كردستان»

لم تعلق الحكومة حتى لحظة كتابة التقرير أمس، على سلسلة الطعون المقدمة ضد قانون الموازنة. وما يزال تصريح نفي الطعن من مصدر حكومي منشورا لليوم الثاني على التوالي، على موقع الوكالة الرسمية والقضاء والبرلمان بدورهما اكدا الخبر، كما تداولت منصات اخبارية وثيقة تضم 12 طعنا مقدما ضد الموازنة. اعضاء في اللجنة المالية مؤيدون لظن، وجدوا ان الحكومة اوقفت بشكل غير مباشر تصاعد العجز بالموازنة.



مبنى المحكمة الاتحادية العليا في بغداد.

«اطلعت على لائحة طعن الحكومة.. سندافع عن المواد التي تتعلق بمؤسسة الشهداء وصلاحيات المحافظات...»، وكانت اقتراحات اعضاء اللجنة المكونة من 5 شخصيات رئيسية مرتبطة مع

اعضاء فريق اللجنة المالية الذي وضع التعديلات الاخيرة على مشروع القانون اثبات على قوتها وتحكمها بالقرار». وأمس قال النائب يوسف الكلابي أحد

الاعباء المالية واعتبرها «قنبلة مالمية موقوتة»، على حد وصفه. لكن بالمقابل يرى الشمري في حديثه مع (المدى) ان «هناك اجنحة اخرى في التحالف الشيعي قد يغضبها

اعتراضات جديدة تلاحق الموازنة

حزيران الماضي، على الموازنة المالية لثلاث سنوات؛ 2023 و2024 و2025، بعد أربع جلسات برلمانية متتالية بسبب الخلافات ما بين القوى السياسية بشأن عدد من المواد، انتهت بالتصويت على جميع المواد بعد أن أزيل بعضها وأضيفت مواد جديدة عليها. وبلغت قيمة موازنة العام الحالي، 197 تريليونا و828 مليار دينار عراقي، (نحو 152.2 مليار دولار)، بعجز إجمالي بلغ 63 تريليون دينار (48.3 مليار دولار)، بينما لم يتم نشر بنود موازنتي عامي 2024 و2025.

المالية بنطاقها ولمنع أي توسع في تفسيرها كان أحد المواد التي عليها ملاحظات فضلا عن انشاء الصناديق وتوزيع الاموال بشكل عشوائي وخلافا لمعايير تقاسم الموارد الاتحادية». ومضى المالكي، إلى أن «الدعوى التي قدمتها لم تتضمن طلبا بإيقاف تنفيذ بنود الموازنة وبالتالي على وزارة المالية المباشرة بتنفيذها تطبيقا لأحكام القانون نفسه». من جانبه، ذكر عضو اللجنة المالية النائب معين الكاظمي في تصريح إلى (المدى)، أن «وزارة المالية تصب

الباب لهدر المال العام واكثرها ورد في مشروع القانون الذي جاءنا من الحكومة». وأشار، إلى أن «المواضيع التي من الضروري معالجتها تتمثل بموضوع منح المحافظين صلاحية التعاقد المباشر لغاية مبلغ ستة مليارات دينار واستثناء من تعليمات التعاقد من مواد قانون الموازنة امام المحكمة الاتحادية العليا». وتابع المالكي، أن «الطعن لم يشمل أيضا من المواد التي تخص حقوق ابناء الشعب العراقي وانما تتعلق بدستورية احكام نعتقد انها تفتح

كشفت عن نتائج إيجابية لحوارات مع تركيا وإيران

الموارد المائية؛ وضعنا خطتين للتعامل مع أزمة المياه خلال الصيف

للموسم الصيفي أو الشتوي توضع بالاتفاق بين وزارتي الموارد المائية والزراعة على وفق ما متوفر من خزين مائي، لذلك فإن حجم الخطط يتغير بحسب الكميات المائية المتوفرة وطبيعة السنة المائية ومقدار الايرادات المائية». ويسترسل، أن «حملة التجاوزات التي قامت بها الحكومة شملت جميع الأنواع سواء التجاوز على مقطع النهر أو الحصص المائية وبحيرات الاسماك أو التجاوزات البيئية من خلال تولي النهر، وهذه قد أثرت بالتخفيف من الاستهلاك وقد نجحنا في إيصال المياه إلى ابعده نقطة». ونوه ثامر، إلى أن ملف «المياه له ملف آخر وهو خارجي من خلال التفاوض مع دول المنبع الذي شهد بعد تشكيل الحكومة فتح صفحات جديدة سواء مع الجانب الإيراني أو التركي». وتابع، أن المباحثات مع الجانب الإيراني تخضت عن ايرادات مستمرة بنهر الكارون اثرت بنحو كبير في تخفيف نسبة الملوحة في شط العرب وهذا خفف العبء من ايرادات نهر دجلة». ومضى ثامر، إلى أن «وفداً فنياً عالي المستوى أجرى مباحثات مع الجانب التركي قبل أسبوعين وآلية تشغيل السدود التركية وتبادل المعلومات وكانت النتائج ايجابية يمكن أن تظهر بنحو واضح خلال الايام المقبلة بزيادة الاطلاقات

التجاوزات ورفعها واستخدام التقنيات الحديثة والاستفادة من المياه الجوفية واستخدامها على النحو الامثل ومنع التجاوز عليها». ويرى، أن «هذا سوف يضمن وصول الحصص المائية لكل المستفيدين ولاسيما المحافظات الجنوبية التي تقع فيها ذئاب الأنهر وهي المناطق الأكثر تأثراً بكمية ونوعية المياه الواصلة إليها بسبب التجاوزات». وأفاد ثامر، بأن «الحملة الكبيرة التي تقوم بها وزارة الموارد المائية تتلقى دعماً حكومياً ودعمًا من مجلس القضاء الأعلى والجهات الأمنية والعسكرية». وشدد، على أن «هذا الدعم اثر ايجاباً في وصول المياه إلى منطقة الأهوار وكذلك محافظة البصرة لتحسين مياه شط العرب». وأكد ثامر، أن «بعض المحاصيل تستهلك كميات كبيرة من المياه ومنها الشلب (الرز العنبر) لذلك فإن خطتنا مع وزارة الزراعة تتضمن تحديد مساحات محدودة لا تتجاوز 5 آلاف دونم للحفاظ على هذه البذور وقد قسمت على محافظات تعتمد زراعة هذا النوع من المحصول، وتحديدًا محافظتي النجف والديوانية». وأردف، أن «الخطط التي وضعت بالتنسيق مع وزارة الزراعة الغاية منها الحفاظ على الخزين المائي المتوفر وتأمين كل المتطلبات لنهاية الموسم الحالي». وورد ثامر، أن «هذه الخطة تستهدف وزاد ثامر، أن «الخطط الزراعية سواء

المحدود مع موسم الشحة المتكررة التي عانى منها العراق نتيجة قلة الايرادات المائية أو التغييرات المناخية التي حصلت مؤخرا». وأشار، إلى أن «الوزارة لديها على الجانب الداخلي خطتين لمواجهة الشح الأولى أن تكون هناك إطلاقات

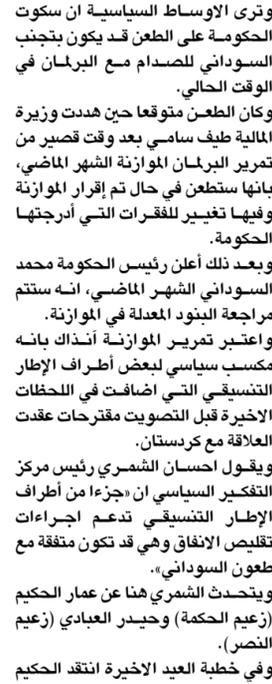


وعود جديدة بزيادة اطلاقات نهر دجلة والفرات

بغداد / تميم الحسن

واظهرت الطعون قرارات جوهرية تتعلق بتعطيل مئات الالاف من العقود والتعيينات، وصلاحيات منح الاراضي للمستثمرين في المحافظات. لكن بالمقابل تجنبت الحكومة الطعن بالبند التي اثارته أزمة سياسية وهي المتعلقة بتخصيصات كردستان، وهو ما أعاد الحديث مرة اخرى عن توافق حكومي- اطاري بشأن ما جرى الشهر الماضي. وقالت الدائرة القانونية في البرلمان ببيان يوم الأحد، انها استلمت «رسمياً» طعن رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني بقانون الموازنة. كما ذكر نواب ان المحكمة الاتحادية ابليت البرلمان بطعن الحكومة، لكن الغريب هو عدم تعليق الحكومة حتى الان على الخبر. تقول وكالة الانباء الرسمية في خبر نشرته مساء الاحد (مازال منشورا) نقلا عن مصدر حكومي لم تكشف عن اسمه: «لا صحة لطعن رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بمواد قانون الموازنة العامة».

وترى الاوساط السياسية ان سكوت الحكومة على الطعن قد يكون بتجنب السوداني للصدام مع البرلمان في الوقت الحالي. وكان الطعن متوقعا حين هدت وزيرة المالية طيف سامي بعد وقت قصير من تمرير البرلمان الموازنة الشهر الماضي، بانها ستطعن في حال تم اقرار الموازنة وفيها تغيير للفقرات التي أدرجتها الحكومة. وبعد ذلك أعلن رئيس الحكومة محمد السوداني الشهر الماضي، انه سيتم مراجعة البنود المعدلة في الموازنة. واعتبر تمرير الموازنة آنذاك بانها مكسب سياسي لبعض أطراف الإطار التنسيقي التي اضافت في اللحظات الاخيرة قبل التصويت مقترحات عقدت العلاقة مع كردستان. ويقول احسان الشمري رئيس مركز التفكير السياسي ان «جزءاً من أطراف الإطار التنسيقي تدعم اجراءات تقليص الإنفاق وهي قد تكون متفقة مع طعون السوداني». ويتحدث الشمري هنا عن عمار الحكيم (زعيم الحكمة) وحيدر العبادي (زعيم النصر). وفي خطبة العيد الاخيرة انتقد الحكيم سياسة التوظيف بالحكومة وزيادة



بغداد / فراس عدنان

الموارد المائية؛ وضعنا خطتين للتعامل مع أزمة المياه خلال الصيف

وقال المتحدث باسم الوزارة علي ثامر، إن ملف «المياه يعد من أبرز الملفات الحكومية وقد حظي بدعم كبير من رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني». وتابع ثامر، أن «الحديث عن ملف المياه يعني أننا نتحدث عن خزين مائي

اعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499
+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



إعلان

قدم المدعي (حسين ذياب ساير) طلباً يروم فيه تبديل (لقبه) من (خزعلي) الى (البعيجي) فمن لديه اعتراض على الدعوى مراجعة هذه المديرية خلال مدة أقصاها (١٥) يوم / خمسة عشر يوماً) وبعبكسه سوف ينظر بالدعوى وفق أحكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة (٢٠١٦).

وزارة الداخلية

مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي اعلان مناقصة عامة رقم (١)

لسنة ٢٠٢٣ تجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي

الى: السادة

م / اعلان مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٣

تجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي

يسر وزارة الداخلية / مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المصنعة والوكيلة والمتخصصة بأجهزة التاهيل الطبي والعلاج الطبيعي حسب المواصفات الفنية والمناشئي والشروط المذكورة في الجدول المرفق لتقديم عطاءاتهم بتجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) او على الايميل : HC@moi.gov.iq او الاتصال على الموبايل (٠٧٧٣٤٩٣٤٤٤٣) وكما موضحة في التعليمات الى مقدمي العطاءات.
٢. متطلبات التاهيل المطلوبة: تجهيز اجهزة تاهيل طبي وعلاج طبيعي من قبل شركة مصنعة او وكالة او متخصصة في بيع وتجهيز الأجهزة الطبية.
٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بأعتماد وثائق العطاء في الجدول المرفق.
٤. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الموعد المحدد لغاية الساعة ١٢:٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثلهم الراغبين في الحضور في العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الساعة ١٣:٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ . اعلان المناقصة للفترة من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ ولغاية الساعة (١٥٠٠) الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/١٢ .
٦. لا يجوز لمنتسبي دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة اوغير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة.
٧. يتم اعتماد عنوان الشركة المثبت في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات.
٨. يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة
٩. لايجوز للمدير المفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.
١٠. للاستفسار يتم الاتصال ب: HC@moi.gov.iq.
١١. في حالة مصادفة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي .
١٢. صندوق العطاءات مفتوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة (٩٠٠ ولغاية الساعة ١٢:٠٠).
١٣. ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.
١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.
١٥. في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تنطليه وثائق المناقصة حسب الجدول المرفق فسيتم استبعاد العطاء.

ت	اسم الجهاز	المنتشأ	العدد
1	high power laser	USA	3
2	Radial Shockwave	USA	3
3	electro therapy combo	USA	1
4	Ultrasound	USA	3
5	STIMulation	USA	3
6	TRACTION TABLE ELECTRONIC	USA	3
7	cpm shoulders	USA	1
8	CPM KNEE	USA	2
9	Focus Shockwave IFS	USA	1
10	RPW Shockwave accereass for spine	USA	3
11	hot packs	USA	1
12	cold packs	USA	1
13	paraffin bath (wax)	USA	3
14	Vaccum therapy	Poland	3
15	Infrared	Poland	6
16	magnetic field	Poland	3
17	robot Erigo	SWISS	2
18	BACK 1S (BACK 1S) Tecar	FRANCE	1
19	OZON THERAPY	GERMANY	1
20	Quadriceps Chair	Turkey	2
21	spider cage set /130 pices	Turkey	2
22	Parallel bar with 4 bars adj	Turkey	2
23	Stairs	Turkey	2
24	wooden bed	Turkey	3
25	Shoulder wheel wodan big size	Turkey	1
26	steper adjustable	Turkey	2
27	standing frame pedratic	Turkey	1
28	Adult spider cage	Turkey	2
29	roll up set 4 pices	Turkey	3
30	Triangular pillow set 4 pices	Turkey	3
31	occupational therapy set	Turkey	1
32	SPONAGE BALANCE 3 size	China	3
33	Air balance	China	3
34	half ball	China	3
35	ball 4 size	China	3
36	Shoulder wheel iron small size	China	1
37	theraband 12 pices	China	3
38	Pallets set technique	China	3
39	wall bar	China	2
40	Graston set	China	3
41	Other Physiotherapy Excercise tools	China	1

جمهورية العراق / وزارة النفط

شركة مصافي الوسط / شركة عامة - بغداد

اعلان رقم (ط - ٥٢) لسنة ٢٠٢٣

تعترم شركة مصافي الوسط شراء برنامج لمصفي كربلاء (وفقاً للوثيقة القياسية) وكما مبين أدناه:-

- ١٩- منشأ المواد ينبغي ان يحدد في العرض ويكون من ضمن المناشئ المطلوبة وثابت (لن يتغير لاي سبب كان) مع تحديد طريقة وميناء الشحن ونقطة الدخول.
- ٢٠- يقوم المجهز بتثبيت عنوانه الكامل (الدولة - المدينة - الشوارع - البناية - العنوان البريدي والهاتف) واسم المدير العام للشركة او من يخولهم في العروض والمراسلات وبشكل واضح ورسمي وبخلافه يهمل العرض.
- ٢١- تقديم كتاب تحويل من الشركات المصنعة مصدقة من وزارة الخارجية أو السفارة أو القنصلية أو الملحقة التجارية في بلد المنشأ (نسخة أصلية) وحسب التعليمات لطلبية (تجهيز المواد المتخصصة).
- ٢٢- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان مقدارها (١٥٠ دولار).
- ٢٣- تطبيق القوانين والتعليمات المعمول بها في العراق في حالة وقوع منازعات او في كل ما لم يرد به نص ويكون النزاع خاضعاً لولاية القضاء العراقي مع تطبيق قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥١ لسنة ١٩٧٧ بأن المستحقات المالية ترتب لشركتنا بذمة الطرف الاخر.
- ٢٤- في حال رسو المناقصة على احد الشركات المقدمة للعطاءات سواءا كانت عراقية او اجنبية او عربية يتم توقيع العقد في القسم القانوني لشركتنا . وفيما يخص الشركات العربية والاجنبية يتم توقيع العقد في القسم القانوني في شركتنا من قبل مدير الفرع في حال كان لديها فرع في العراق او من خلال مخولهم بموجب وكالة تخوله بتوقيع العقد مصدقة من السفارة العراقية. وبخلافه تلغى الإحالة ويتم اتخاذ كافة الإجراءات القانونية بحقها.
- ٢٥- يتوجب على الشركات التي ترغب بالمشاركة في اي طلبية والتي تطلب اي معلومات فنية شراء الطلبية ويتم ارفاق وصل الشراء مع الرسالة وقيل مدة مناسبة من تاريخ الغلق وستقوم شركتنا بتحديد تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالأجابه عن استفسارات المشتريين في المناقصة وقيل موعد لا يقل عن (٧) ايام من تاريخ غلق المناقصة وسيكون يوم ٢٠٢٣/٧/١٧ .
- ٢٦- ان المواد سوف تعتبر غير مطابقة للمواصفات عند ورود مستندات الشحن غير مطابقة لشروط العقد او لشروط الاعتماد (١) بعد الظهر ليوم ٢٠٢٣/٧/٢٥ .
- ٢٧- تاريخ الغلق الساعة (١) بعد الظهر ليوم ٢٠٢٣/٧/٢٥ .
- ٢٨- كافة الإجراءات لطلبية الشراء خاضعة لتعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة ٢٠١٤ والضوابط والتعديلات.
- ٢٩- سيتم استبعاد العطاء الذي يقل او يزيد مبلغه عن ٢٠٪ من الكلفة التخمينية المخصصة لأغراض الإحالة.
- ٣٠- للشركات العراقية سوف يتم اعتماد سعر الصرف (١٣٢٠) دينار عراقي لكل دولار امريكي.
- ٣١- سيتم نشر الإعلان في صحيفة الصباح الحكومية + صحيفتين من الأتي (الزمان. المدى. الزوراء. الصباح الجديد. البينة الجديدة. المنسرق. الشرق. العراق الإخبارية. كل الأخبار. المستقبل العراقي. المواطن. النهار. الدستور. العدالة. العالم).
- ٣٢- سيتم استقطاع (١٠٠٠ دينار) ألف دينار عراقي لغرض بناء مدارس ورياض أطفال.
- ٣٣- على كافة الشركات المشاركة التعهد بعدم العمل في عقود أو مشاريع في قطاع النفط في إقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود أو مشاريع حالية تعهد الشركات بأهاتها خلال ثلاثة أشهر من تاريخ اعلامهم وبخلافه يتم وضع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معها.
- ٣٤- عدم بيع نادر الطلبيات الخارجية الى المكاتب وحصر عملية البيع بالشركات المسجلة.
- ٣٥- يتم تقديم معدل اليراد السنوي لكافة العقود المنجزة ولمدة لا تقل (سنتين) ولا تزيد عن (عشرة) سنوات من تاريخ غلق المناقصة ويكون الحد الأدنى لمعدل الإيرادات السنوية لمقدم العطاء للطلبية ٩.٠٠٠.٠٠٠ .

ملاحظة يمكن الاطلاع على شروط تقديم العطاءات وعلى الموقع الالكتروني: www.oil.gov.iq
www.mrc.oil.gov.iq مع التقدير

د. عائد جابر عمران
المدير العام

العدد: ١٥٦٨٤/١/١

التاريخ: ٢٠٢٣/٧/٤

REQ. NO.	DESCRIPTION	ESTIMATED COST	ADVERTISEMENT NO.	BID BOND	Cash availability
3522 / 2023	Enterprise resources Planning (ERP).	\$ 9.000.000	First	\$ 90.000	\$ 9.000.000

وبالشروط التالية:-

- ١- يتم تقديم العروض وفقاً للوثائق القياسية وفي حالة عدم التزام مقدم العطاء في تطبيق الوثيقة القياسية بكافة أقسامها فانه سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم.
- ٢- يلتزم مقدموا العطاء بملئ القسم الرابع من الوثيقة القياسية والخاص باستثمارات العطاء والذي يكون بصيغة (word) ثم تقدم ورقيا بعد ختمها بالختم الحي الخاص بالشركة المقدمة للعطاء نسختين (أصلي + نسخة) مع الوثائق المكونة للعطاء مع تقديم عرض فني وفي حال عدم الالتزام يتم استبعاد العطاء وحسب التعليمات.
- ٣- يتم بيع مواصفات الطلبية بمبلغ (١٥٠٠٠٠٠) (مليون ونصف) دينار عراقي غير قابل للرد او تحويل ذلك المبلغ الى المصرف الخاص لشركتنا (مصرف الرافدين) الفرع الرئيسي ورقم الحساب هو (٩٠٩٥٦١) إلا في حالة الغاء الطلبية من قبل شركتنا يعاد المبلغ إلى المجهز بعد تقديم طلب من قبله.
- ٤- على الشركات الراغبة في المشاركة (اجنبية. عربية. عراقية) تقديم كافة المستمسكات الاصولية والقانونية الخاصة بالشركة (شهادة تأسيس حديثة ونافذة ومصدقة حسب الأصول من السفارة أو القنصلية أو الملحقة التجارية العراقية في بلد الشركة. ومن مسجل الشركات للشركات العراقية. براءة ذمة صادرة من الهيئة العامة للضرائب تتضمن الرقم الضريبي - الهوية الضريبية - الهوية التجارية النافذة - هوية تصنيف مقاولين الخاصة بشركات المقاوله). الموقف المالي المتمثل بتقديم كشف حساب مصرفي مصدق (مختوم) او كفالة مالية مصدقة (مختومة) بالمبلغ المطلوب من خلال التسهيلات المصرفية وللفترة من تاريخ الإعلان ولغاية تاريخ الغلق وان يكون الحد الأدنى لرأس مال الشركة (٢٠٠٠٠٠٠) اثنان مليون دينار عراقي ولا يقل الحد الأدنى لرأس مال الشركة المحدودة عن (١٠٠٠٠٠٠٠) مليون دينار ولا يقل الحد الأدنى ليقية الشركات عن (٥٠٠٠٠٠) خمسمائة ألف دينار عراقي - الهوية التجارية النافذة) مع تقديم الاعمال المماثلة صادرة من قبل جهات تعافد حكومية قبل شراء الطلبية او ترفق مع العرض المقدم في حالة عدم تقديمها سابقاً مع تقديم حسابات ختامية رابحة لآخر سنتين.
- ٥- يتم تقديم الشركات الغير عراقية فيطلب تقديم احدى المستمسكات التالية:
- نسخة واضحة من شهادة تأسيس الشركة مصدقة عليها اصولياً من ملحقاتها التجارية في بلد التأسيس مع نسخة مترجمة باللغة العربية لشهادة تأسيس الشركة من مكتب او جهة معتمدة ومختصة.
- ٦- نسخة واضحة من قرار تسجيل فرع او مكتب تمثيل الشركة في العراق صادر عن دائرة تسجيل الشركات (مصدق اصولياً).
- ٥- يتم فتح العروض (في اليوم الذي يلي تاريخ الغلق) وفي حالة مصادفة عطلة تؤول الى اليوم التالي وبالامكان حضور ممثلي الشركات الى مقر شركتنا عند الساعة العاشرة من اليوم الذي يلي تاريخ الغلق والمثبت في الفقرة (٢٧) ادناه.
- ٦- يتم تقديم الاسعار بعملة الدولار - يورو - دينار عراقي (CIP) واصل بغداد/ مخازن مصفى (الدورة) وتكون الاسعار نهائية وغير قابلة للتفاوض وشركتنا غير ملزمة بقبول اوطأ الاسعار.
- ٧- يتم تقديم العرض بمثلث مثبت عليه رقم المناقصة وعنوانها وتاريخ الغلق وموقع من قبل المدير العام او المدير المفوض مع تثبيت الاسم الكامل وعليه ختم الشركات في الصندوق الخاص في استعلامات شركتنا تقبل العروض التي ترسل مغلقة بالبريد أو D.H.L. وتهمل العروض التي ترد بعد تاريخ الغلق أو عن طريق البريد الالكتروني.
- ٨- يجب تحديد فترة نقاذية العرض وتثبيتها على الطرف الخاص بالعرض وكذلك تحديد تاريخ نقاذية

اعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499
+ 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



الوكالة العراقية للاعلان في بغداد



اجهزة مركز الاطراف الصناعية

ت	اسم الجهاز	العدد	الترجمة بالعبارة
1	Cross-line laser	1	جهاز شعاعي
2	3D L.A.S.A.R. Posture	1	جهاز سكان
3	Heel height measuring device	1	جهاز قياس طول الارجل
4	Test platform with inclined surface and sters	1	ممر صعود درج لزول
5	Parallel bars	1	ممر مشي مع مساند
6	Relief floor panels	10	موقوفات الممر
7	Examination chair	1	كرسي مع مساند
8	Ipsos Cast	1	جهاز تركيب الطرف
9	Hip-cast plaster device	1	جهاز تركيب طرف من الحوض
10	Plaster processing station	1	جهاز تصنيع البلاستيك
11	Plaster modelling table	1	منضدة لصب البلاستيك
12	Grating frame for plaster modelling tables	1	حماية ارضية صب البلاستيك
13	Automated plaster mixing unit	1	جهاز خلط و صب البلاستيك
14	PPF anvil	1	الآويه حديد
15	Welding table	1	طاوله لحام
16	Workbench with material storage	1	طاوله حفظ البلاستيك متنوع
17	Vacuum forming workstation with integrated pump SAV 550	1	جهاز صب و تصنيع الفايوم
18	Vacuum forming adapter	1	طاوله دوارة للفايوم
19	Tensioning frame	1	جهاز شد
20	Vacuum forming tool kit	1	اوتوات تايمه لتركيب الفايوم
21	Internal socket tensioning device	1	جهاز تركيب الطرف السفلي
22	Infrared heating cabinet for sheet materials	1	فرن
23	Plaster drying oven	1	جهاز تجفيف المعاد
24	Socket router	1	جهاز نحت ملق
25	Combination disc sander and belt sander	1	جهاز مزوج لتبرد (ريباط برد + قرص برد)
26	Drilling machines	1	مكثه دريل مع طول الشخص
27	Bandsaw	1	مشتر
28	Polishing machines	1	جهاز تلميع
29	Shoemaker's repair sewing machine	1	مكثه خياطة القدم
30	Mobile vacuum pump with tank	1	جهاز خزن و ضخ الفايوم
31	Stationary vacuum pump with tank	1	كومبريسر
32	Hot air gun	1	مسدس هوتر
33	Electric jigsaw	1	مشتر كهربائي
34	Multitool	1	تتعمير و قطع متعددة
35	Vacuum pipe with two exchangeable vacuum forming plates	1	جهاز دوران لتصنيع باب
36	Vacuum pipe	1	باب
37	Conical vacuum pipe	1	باب فريسات مختلفة
38	Vice	2	مكثه
39	Vice rotating base	2	مكثه محورية
40	Pipe vice	2	مكثه باب
41	Vice lift with floor column	4	سكثه مكثه
42	Cutting device for pipes	2	اله قطع الباب
43	Tube cutter	2	قاطع (كتر)
44	Metal hacksaw frame	1	مشتر يدوي
45	Metal saw blade	1	سكين مختلفة للمشتر اليدوي
46	Allen key set	1	التكي
47	Shoemaker's hammer	2	مطرقة محلية
48	cad cam	1	جهاز تصميم وتصنيع ثلاثي الابعاد

وزارة الداخلية

مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ تجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية

الى : السادة

م / اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ تجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية

يسر وزارة الداخلية / مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين و ذوي الخبرة من الشركات المصنعة والوكيلة والمتخصصة بأجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية حسب المواصفات الفنية والمناشيء والشروط المذكورة في الجدول المرفق لتقديم عطاءاتهم بتجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) وعلى الايميل: HC@moi.gov.iq او الاتصال على الموبايل (٠٧٧٣٤٩٣٤٤٤٣) وكما موضحة في التعليمات الى مقدمي العطاءات.
٢. متطلبات التأهيل المطلوبة: تجهيز اجهزة ورشة مركز اطراف صناعية ذكية من قبل شركة مصنعة او وكالة او متخصصة في بيع وتجهيز الاجهزة الطبية.
٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بأعتماد وثائق العطاء في الجدول المرفق.
٤. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الموعد المحدد لغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين في الحضور في العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الساعة ١٣٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/١٢ .
٥. اعلان المناقصة للفترة من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ ولغاية الساعة (١٥٠٠) الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/١٢ .
٦. لا يجوز لمنسبى دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة.

٧. يتم اعتماد عنوان الشركة المثبت في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات.

٨. يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.

٩. لا يجوز للمدير المفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.

١٠. للاستفسار يتم الاتصال ب: HC@moi.gov.iq.

١١. في حالة مصادفة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي .

١٢. صندوق العطاءات مفتوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة (٩٠٠ ولغاية الساعة ١٢٠٠).

١٣. ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.

١٥. في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه وثائق المناقصة حسب الجدول المرفق فسيتم استبعاد العطاء.

وزارة الداخلية

مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ تجهيز اجهزة قاعة رياضية

الى : السادة

م / اعلان مناقصة عامة رقم (٢) لسنة ٢٠٢٣ تجهيز اجهزة قاعة رياضية

يسر وزارة الداخلية / مديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة من الشركات المصنعة والوكيلة والمتخصصة بأجهزة القاعة الرياضية حسب المواصفات الفنية والمناشيء والشروط المذكورة في الجدول المرفق لتقديم عطاءاتهم بتجهيز اجهزة تأهيل طبي وعلاج طبيعي مع ملاحظة ما يأتي:

١. على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات اضافية الاتصال بمديرية شؤون الرعاية الصحية لقوى الامن الداخلي من الساعة (٩٠٠ الى الساعة ١٥٠٠) او على الايميل: HC@moi.gov.iq او الاتصال على الموبايل (٠٧٧٣٤٩٣٤٤٤٣) وكما موضحة في التعليمات الى مقدمي العطاءات.
٢. متطلبات التأهيل المطلوبة: تجهيز اجهزة قاعة رياضية من قبل شركة مصنعة او وكالة او متخصصة في بيع وتجهيز الاجهزة الطبية.
٣. بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بأعتماد وثائق العطاء في الجدول المرفق.
٤. يتم تسليم العطاءات الى العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الموعد المحدد لغاية الساعة ١٢٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم فتح العطاءات في حضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين في الحضور في العنوان الاتي: مديرية شؤون الرعاية الصحية / بغداد / كراة / قرب كراج الامانة في الساعة ١٣٠٠ من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/١٢ .
٥. اعلان المناقصة للفترة من يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/٥ ولغاية الساعة (١٥٠٠) الاربعاء المصادف ٢٠٢٣/٧/١٢ .
٦. لا يجوز لمنسبى دوائر الدولة والقطاع العام الاشتراك في المناقصة بصورة مباشرة او غير مباشرة مع مراعاة احكام التشريعات النافذة.

٧. يتم اعتماد عنوان الشركة المثبت في العطاء عنوانا للمراسلات والتبليغات.

٨. يتحمل من ترسو عليه المناقصة كافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة.

٩. لا يجوز للمدير المفوض لاكثر من شركة تقديم أكثر من عطاء واحد في المناقصة الواحدة.

١٠. للاستفسار يتم الاتصال ب: HC@moi.gov.iq.

١١. في حالة مصادفة تاريخ الغلق عطلة رسمية فيكون تاريخ الغلق اليوم الذي يلي العطلة والذي يكون فيه دوام رسمي .

١٢. صندوق العطاءات مفتوح طيلة فترة الاعلان وخلال ايام الدوام الرسمي من الساعة (٩٠٠ ولغاية الساعة ١٢٠٠).

١٣. ان الدائرة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات.

١٤. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة.

١٥. في حالة عدم التزام مقدمي العطاءات بما تتطلبه وثائق المناقصة حسب الجدول المرفق فسيتم استبعاد العطاء.

الاجهزة الخاصة بالقاعة الرياضية

العدد	المتشأ	اسم الجهاز	تسلسل
1	USA	BICEPS CURL	1
1	USA	LAT PULLDOWN	2
1	USA	CHEST PRESS	3
1	USA	LEG EXTENSION	4
1	USA	SHOULDER PRESS	5
1	USA	PEC FLY/REAR DELT	6
1	USA	ABDOMINALS	7
1	USA	MID ROW	8
1	USA	STANDING/ PRONE LEG CURL	9
1	USA	LEG PRESS	10
1	USA	OUTER THIGH/ INNER THIGH	11
1	USA	FLAT/INCLINE BENCH	12
1	USA	Versa 8 فيو	13
1	Japan	Professional Body Composition Analysers	14
1	Spain	Ems Revolution (سيت بدلات 4 قطع)	15
20	Spain	ems (بدلات قطنية)	16
2	Taiwan	Treamill with console i	17
1	Taiwan	Elliptical Trainer (Inclinable) with console i	18
2	Taiwan	Recumbent Bike with console i	19
1	Taiwan	درج مع شاشة عادية C-PS-LED	20
2	China	ZIVA Chic Balance Ball نصف كرة توازن	21
1	China	Vertical Dumbbell Rack 10 Pair for 1-10kg	22



قناطر

ما لا يتكرر في الصحة



طالب عبد العزيز

كُنْ بطيئاً، كعهدي بك أيها الفجر، لا تأخذك الشمسُ بخيوطها. أبعد يدك عن شفرها، المرأة التي بجانبي، أيها الظل، لم أنته بعد من عناقها، لم تستعنْ القبلة بيننا بعد، لم تورأ السرّي ما كان لنا من الكروكات.

2

أسرعْ الي، أي من فرديتي هذاك ليست ممزّقة، أكتب لي: أحبك. في حقيبتك عشراتُ الإقلام الملونة، امسحْ الدمع، بلطف أو يدونه، أي من أصابعك ليست مكسورة، افتحْ قميصك للريح، زرّ واحد يستعصي عليك لا غير، اسع بين أيامك ولياليك، أي من اسمائك ما زال ناماً، لا أخطأ قاتلة في التقاويم، فسمّ الحجر بالحجر، وأبدأ و برقبتي حين تعدّد مباحجك.

3

نعم، تعبّرتُ، ما عدتُ أجري خلف مركبة، أحسبُك فيها، وصرتُ أقرنُ ظلال الأعمدة، أخالها جدال، وفي كل ضحى، أتحذت مع النمل، تعبر ساقني الي كيبس الطحين، وأكثر من عود للثقاب أوقدت النار أمس، أنا أطفأها، بحسب مشيئة الفراشات. الليل الذي كان لي ذهب الي أسرة الكسالي، أنا خاصرة الجسر التي لا يتكى عليها أحد اليوم.

4

أحدّم نثر البلور على أوتار الكمان، فجاء النغم فضياً، الثوب منسوج العمام الماضي، لن يكمل الليلة، والعاير المتعجل هذا بطيئاً يخصف نعلًا ليست له. لا تني الدمية تسبح في الفراغ، فيما المرأة تطعم صنارتها خيطاً أزرق أخر، وعلى يدها يختصر الديك الفجر بصيحتين، هي تتأمل في الدانتيا حبيباً غائباً، ينقطع وصل الحريس، ومن الرف سقط شمعدان وحيد، كان صمّت الحائك خلاصة الفوضى، هذا الذي يحفر ولا يتوقف أخى، ذلك الذي يفرس ويتوارى أبي، والتي جاءت بالنفسج الي الطاولة أختي الصغيرة.

5

الراعي أضاع الأفق، ولم ينتهب الغروب القطيع، وكل التلال التي هنا، تخطاها الليل على النهر، منذ الفجر، والمرأة تستحم، نقد ماء الترة، وإلى مصانرها، كانت حزم الضوء تروح وتعدو في باحة البيت. ضمادة الطفل لم يفتحها أحد، وحزمة الصوف التي تبلى على الحائط لا أحد لها، الوقت في وشانها قصير ومنقطع، عن الحجر الذي ظل حجراً منذ أمس أتحدث، عن الحرف المغرد في المعجم أقول، سبيكة الفضة التي ستظل سبيكة، هناك من لا يمسك بأعنة الضوء.

6

للعدارى جدول القرية الصغير، والبحر للقراصنة الإشداء، أجيوك من الإغلة القصوى، ومن القاشان أجيوك، يصعد بأفاريز الكنيسة، فيتخطى الضوء غلام بذراع مكسورة، النبذ الزهري يوصل الليل بالنارنج، ويأخذني البرق في الأنشودة الي ترعة مهجورة، نسيت أن أبدأ بالرس، شغلت بحضان يطعن في لوحة للفرىكو، ففتح أكثر أيها الفجر، أرني قحف رأسك الأشيب، كل الذين أفرعوني كانوا أقل منك ياساً. تريد العودة من الحياة؟ هل وصلت؟ تجت عن جزيرة نائية أخرى هل بلغت؟ تستفيق من الصبح، تفرس شجرة سرو أخرى! هل تقيأت بما غرست البراحة؟ على أي من مباحجك ستلقى بخرقه الموت القبيحة هذه؟

لقاءي بالكاتبة البريطانية أغاثا كرستي / Agatha Christi



بليقيس شرارة

أما والدتها كلارا، فكانت محافظة لدرجة انها لم تسمح لها في ان تذهب إلى المدرسة عندما كانت في الخامسة من العمر، إذ كانت تعتقد ان المرأة يجب ان تتزوج، وان أمكن أن تزوج من شاب غني، و تنجب اولادا وتصبح ربة بيت، وهذه هي الفكرة السائدة في المجتمع البريطاني آنذاك عن المرأة.

وعند وفاة والدها في عام 1901، لم يُبقى شيئاً من الثروة فقد بددها أثناء حياته، كانت أغاثا في الحادية عشر من عمرها، وكانت مقربة من والدها، وقد أثر وفاته عليها، لأن شقيقتها وشقيقها كانا أكبر سناً منها بأكثر من عقد. ووجدوا

ان ليس باستطاعتهم أن يبقوا في البيت الكبير التي وُلدت وترثت به أغاثا، كما ترك البيت معظم الخدم الذين كانوا يعملون فيه. في مثل هذا الجو، علّمت أغاثا نفسها القراءة والكتابة. وبدأت تكتب قصصاً على صغر سنّها، وعندما بلغت سن الثامنة عشر، بدأت الجامعاً في انكلترا تقبل البنات، لكن والدتها رفضت ذلك أيضاً، ولم يعد باستطاعة والدتها آنذاك حضور الحفلات التي كان يقبها أترىاء البلد، لأن وضعهم المالي لا يساعد على ذلك، لكنها سافرت مع والدتها لمدة ثلاثة أشهر إلى القاهرة، وهناك التقت بالمغتربين من المجتمع الأنكليزي، حيث كانت مصر محمية بريطانية. وانسجمت في حضور الحفلات والرقص. في عام 1912 التقت بشباب اسمه ارشيبولد كرستي، كان طياراً وسيماً ورقصت معه، ولقب حياتها في تلك الليلة.

ولكن عند اندلاع الحرب العالمية الأولى بُعث الي فرنسا، وعاد في عطلة عيد الميلاد "الكرسمس" حيث تزوج من أغاثا، لكنه اضطر ان يترك إلى فرنسا ثانية، فالتقت أغاثا في مستشفى في توركي" لمساعدة جرحى الحرب، ومن خلال عملها شعرت بالثقة بالنفس كامرأة تعمل، وبدأت تتساءل عن الاطباء والطريقة السهلة التي يعاملون بها الممرضات. ولم تكن أغاثا الوحيدة من العائلات البريطانية العنية، فقد التحق عدد من بنات العائلات الثرية آنذاك، ممن اشهرهن (أيدث بريتي Edith Pret- ty) التي التحقت بأحدى المستشفيات لمساعدة الجرحى، واشتهر اسمها بالبحارة التي ترجع إلى القرن السابع الميلادي أي فترة (الأنكلو ساكسن)، حيث اكتشف في ارضها كنز (ستن هو Sutton Hoo) وبدل من ان تبعه، تبرعت به للمتحف البريطاني.

في عام 1916 انتقلت أغاثا إلى مستشفى الصيدلية، وهناك تعلّمت كيف تخلط الأدوية والأعشاب التي تستعمل في تلك الأدوية. ووجدت ان بعض النباتات إذا لم تستعمل كميتها بصورة صحيحة، يمكن ان تكون سامة وتقتل بذلك المريض. ووجدت أغاثا فرصة مهمة عندما تريت على خطل الأدوية، حيث ظهر استعمالها في كتبها. و في تلك الفترة كتبت رواية، لكنها لم تنشر إلا بعد أربعة سنوات، فقد رفضت من قبل الناشرين.

أثناء الحرب العالمية الأولى جاء عدد كبير من اللاجئين البلجيكين إلى انكلترا، ونجد ان شخصية (بوارو) في رواياتها بلجيكي الأصل، وهو الذي يقوم بكشف الجريمة في معظم رواياتها. كما استفادت أغاثا من الحرب والتغيرات التي بدأت في بريطانيا بعد

الملك جورج الخامس، ثم طورتها إلى مسرحية، واعتبرت اطول مدة عرض لمسرحية في العالم، حيث بدأ عرضها في لندن عام 1952 حتى عام 2020، وتوقفت بسبب مرض الكوفيد، واعدت عرضها في عام 2021، وما زال عرضها مستمر في مدينة نيويورك.

واعتبرت الكاتبة أغاثا كرستي من أشهر مؤلّفي الروايات البوليسية في العالم في القرن العشرين، ويتعلق بعض رواياتها بموضوع الأثار وخاصة في الشرق الأوسط، إذ كانت ترافق زوجها (ملوين) في التنقيب عن الآثار في العراق وسوريا، حيث قضى وقتاً طويلاً من حياته. لذا كان لها دور مهم في رواياتها حيث جهزتها بالمكان والتقاصيل وحتى الأشخاص احياناً، لحبكة الرواية غير المتوقعة.

وقليل من الناس يدركون اعمالها ومدى خيالها ومغامرتها التي كانت مرتبطة في بعض الروايات بالآثار. واستطعت عندما زرنا مدينة أور، ان ادرك الجو الذي عاشت به الكاتبة أغاثا كرستي، ووحشة المكان وهذوء الليل، والأرض الفالحة المحيطة بالمكان، التي تهب عليها الرياح من الصحراء، حيث اتاح خيال الكاتبة الخصب حبك القصة.

إذ بعد بضع سنوات من لقاءنا في فندق بغداد، زرت مدينة (أور) وأنا رفعة و كان بصحبتنا الدكتور خالد القصاب، حيث قضينا اربعة ايام مع البعثة الالمانية التي كانت تقوم في التنقيب آنذاك، وراقنا رئيس البعثة وقد احيا لنا مدينة أور من خلال تفسيره الدقيق، عن الحياة الاجتماعية والطقوس، والمفاهيم الدينية المهمة على المجتمع آنذاك، واعدادها لنا حية من خلال التفاصيل الدقيقة التي وصفها لنا.

كانت أغا كريستي غزيرة الإنتاج، فقد كتبت 66 رواية بوليسية خلال حياتها، ولذا لقبت بملكة الجريمة. كما كتبت 6 روايات تحت اسم مستعار (ماري وستماكوت/Mary Westmacott)، وترجمت كتبها إلى مئة لغة في العالم، وتأتي كتب أغاثا بالدرجة الثالثة من حيث قراءتها، أي بعد الأنجيل في الدرجة الأولى و شكسبير في الدرجة الثانية. وعندما التقينا بها كانت في بداية السبعينيات من عمرها، وكان زوجها الذي يصغرها بأربعة عشر عاماً، ما زال وسيماً ولو انه في نهاية الخمسينيات من عمره.

وحياة أغاثا كرستي لها شبهة في بعض الروايات التي كتبتها. فقد عاشت في بيت واسع في ميناء (توركي/ Torquey) جنوب انكلترا. كان والدها الأمريكي ثري، لكنه مسرف إلى درجة التبذير،

كان ذلك في عام 1962، فقد اقيم حفل في قاعة فندق بغداد، حضره رئيس الوزراء عبد الكريم قاسم والوزراء، وكان رفعة الجادرجي مدير الاسكان العام آنذاك، فدعي بهذه المناسبة الى هذا الحفل. كان عبد الكريم قاسم في القاعة يحيطه عدد من المسؤولين، وكانت القاعة مليئة بالدعويين، وهي المرة الأولى التي ارى فيها عبد الكريم قاسم وجهاً لوجه. إذ كنت اشاهده من خلال التلفزيون، عند الاستماع للأحداث اليومية. كان رفعة يصّر في تلك الفترة، على ألا يلتقي برئيس الوزراء عبد الكريم قاسم وجهاً لوجه، ويتذكر عندئذ نصيب اربعة عشر تموز، حيث كان الرئيس يفضل ان تكون صورته كجزء من النصب، وحاول رفعة بكل استطاعته ألا تكون صورته جزء من النصب، إذ كان يعتقد أن أي انقلاب سيدحت في المستقبل، سيكون النصب أول ضحية، ويرفع من مكانه. لذا بقينا انا ورفعة في مدخل القاعة.

وبالصدفه كانت الكاتبة البريطانية أغاثا كرستي بصحبة زوجها الأثاري (ماكس ملون/ Mallowan Max)، بقرينا فعرّضا عليهما احد مؤلفي السفارة البريطانية الذي كان واقف بجانها. كان رفعة من الملوعين في القراءة عن الآثار، رغم انه معماري، لقد التقى بعدد من الأثاريين الذين كانوا يعملون في العراق، كما قرأ عدد من الكتب المهمة التي صدرت بشأن هذا الموضوع. وكان ماكس ملوين من الذين تقبوا مع الأثاري ليونارد وولي/ Woolley Leon- ard) في أور خلال العشرينيات من القرن الماضي، فأخذوا يتحدثان عن آخر التنقيبات في العراق. وكان "ملوين متفائل من ان هنالك اهتمام بالآثار ودراستها من قبل الجيل الجديد، في قسم الآثار في جامعة بغداد.

أما أنا فوجدت نفسي امام أشهر كاتبة في كتابة الرواية البوليسية في العالم. وبعد ان سلمت عليها بقبض صامته أمام عظمة تلك الكاتبة، اتطلع اليها في حيرة، لا ادري هل اتكلم ام ابقى صامته. وان تكلمت فبماذا وعن أي شيء أتكلّم، ومن حسن الحظ انني كنت قد قرأت بعض رواياتها، من حملتها رواية (Murder in Mesopotamia/ جريمة قتل في وادي الرافدين) وقد كتبتها بعد زيارتها لمقبرة أور الملكية، وهي عن جريمة قتل حدثت أثناء التنقيب، ويبدأ بوارو في كشف معالم الجريمة. كما شاهدت مسرحيتها في عام 1961 عندما كنا في لندن، بعنوان: (مصيدة الفئران/ Mousetrap)، والتي كانت تعرض في لندن آنذاك، وبدأت كقصة قصيرة كتبتها أغاثا للرابيو كهدية الي ماري زوجة



ارشيبيلد كرستي



ماكس ملوين

1931، وبعدها استمر في التنقيب في مدينة الموصل في (نينوى)، وفي الخابور في سوريا حتى الحرب العالمية الثانية، حيث خدم كضابط احتياط واسعة.

وبعد ان اتفقت على الطلاق من زوجها أرشي عام 1928، قررت السفر إلى جمايكا، ولكنها التقت قبل سفرها بضابط بحرية وزوجته، كان يعمل في الخليج العربي، وتحدثت عن بغداد وعن

التنقيبات التي كانت تجري في مدينة أور، فقررت في عام 1930 ان تسافر الى بغداد بدل جمايكا، وقررت ان تنضم إلى أور أيضاً حيث التقت رئيس البعثة البريطانية ليونارد وولي Leonard Woolley، الذي كان أول عالم آثار اتبع الأسلوب الحديث في التنقيب عن الآثار، حيث كان يحتفظ بسجل ويستعمل ذلك السجل لإعادة بناء حياة أولئك الناس وتاريخهم بصورة منهجية. لم يكن ليونارد وولي يشجع على زيارة المكان الذي كان يقف به، لكن زوجته ربحت بها لأنها كانت قد قرأت روايتها (مقتل روجر أكرويد). وهذه الرواية قلبت مفاهيم الرواية البوليسية، حيث ان القاتل، هو الطبيب الذي يروي أحداث الجريمة، وهذه الرواية بُنيت وضعها ككاتبة، واعتبرت من اهم واحسن رواية بوليسية في القرن العشرين.

وفي نفس العام الذي دعيت فيه لزيارة أور التي اعتبرت (مهد الحضارات)، التقت الأثاري ماكس ملوين" الذي كان يعمل مع "ليونارد وولي" بالتنقيب في مدينة أور في العراق. وقام معها بزيارة مواقع الثرية أخرى، فزارا نبرّ والديوانية والنجف والأخضر وكربلاء قبل ان تعود إلى بغداد، وذلك عندما علمت ان ابنتها مريضة. عادت إلى لندن وعاد معها ملوين، حيث اقدم على خطبتها في اليوم التالي، وقد قضت شهرين عاماً من حياتها تعيش في مواقع التنقيب التي كان يقوم بها زوجها في الشرق الأوسط. إذ استمر في تنقيب أور منذ عام 1925 حتى عام العراق.

العالمي) وأيرلندا (المرتبة 5) بمعامل جيني منخفض نسبياً (32.5 و 33.5 على التوالي في 2013)، ومن المتوقع أن تؤدي الحرية الاقتصادية إلى تدمير إبداعي يكسر الحواجز الطبقيّة. ومن المحتمل أن تساهم بعض التدخّلات الحكومية في عدم المساواة، وأخيراً، ونظراً للنمو الاقتصادي للبلدان الفقيرة، فقد انخفض التفاوت العالمي. ويشير برانكو ميلانوفيتش، الخبير الاقتصادي في البنك الدولي، إلى أن الفترة 1998-2008 شهدت أول انخفاض في عدم المساواة بين مواطني العالم منذ الثورة الصناعيّة. وهناك اعتراض آخر هو أنه يجب التضحية بالحرية الاقتصادية لمطالب دولة الرفاهية. وهذه التضحية ستكون خطيرة وستؤدي إلى آثار ضارة. وقد تكون الحرية الاقتصادية أقل استحساناً عندما توجد بدرجة أقل في مكان آخر - إذا كانت الشركات الأجنبية، على سبيل المثال، محمية "بشكل غير عادل" أو بمساعدة حكومتها عندما يتمتع الشركاء التجاريون (وكذلك دافعو الضرائب) في مختلف البلدان بنفس الحرية الاقتصادية. علاوة على ذلك، فإن تحديد من يحصل على المزيد من الدعم هو عادة مهمة مستحيلة، لذا فإن التدخّلات الحكومية

× خبير اقتصادي، ومؤلف كتاب "فهم الاقتصاد"



بيبير ليميو

ترجمة: عدوية الهلالي

ومع ذلك، فإن معظم الاعتراضات على الحرية الاقتصادية لا تتعلق بالحالات المتطرفة أو العوامل الخارجية الحقيقية فهم ينكرون مبدأ الحرية العملية، فإن الحرية الفردية والحرية الشائع هو أن الحرية الاقتصادية تزيد من عدم المساواة في الدخل. لكن هذا ليس صحيحاً بالضرورة. وتعد العديد من أقل البلدان اقتصادياً وفقاً لمؤشر الحرية الاقتصادية العالمي (في أمريكا اللاتينية، على سبيل المثال) من بين أكثر البلدان تفاوتاً وفقاً لمؤشر جيني. ومن ناحية أخرى، تتميز كيبوتز أو هوانف ذكية، أو من العثور على وظيفة

ما هي فوائد الحرية الاقتصادية؟

الحرية الاقتصادية على مدى السنوات الخمس والعشرين الماضية والدخل الحالي إذ يزداد نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي كلما انتقل المرء من أقل البلدان حرية اقتصادياً إلى تلك الأكثر حرية.

ويسمح الإنتاج المرتفع ونصيب الفرد من الدخل للأفراد بتبني طريقة الحياة التي يفضلونها - وهي أكثر مادية بالنسبة للبعض، وأكثر روحانية للآخرين. باختصار، يعني الدخل المرتفع للفرد المزيد من الفرص لمزيد من الناس. كما تدعم الحجج الأخلاقية الحرية الاقتصادية إذ تعتبر الحرية الاقتصادية والمكونات الأخرى للحرية الفردية بشكل عام جزءاً من الكل.

وهناك علاقة قوية بين مؤشر الحرية الاقتصادية العالمية ومؤشر الحرية السياسية مؤسسة فريدم هاوس (الحقوق السياسية والمدنية). فأقل البلدان حرية اقتصادياً هي أيضاً تلك التي تكون فيها الحرية السياسية هي الأكثر تقبيداً. كما أن الحرية الاقتصادية ليست شرطاً كافياً للحرية الفردية بشكل عام. فنحن نعرف الدول الاستبدادية (سنغافورة)، على سبيل المثال) التي تسمح بقدر كبير من الحرية الاقتصادية. ومن ناحية أخرى، يبدو أن الحرية الاقتصادية

في نفس الثقافة وقدمتا مستوى مشابهاً تقريبا من التطور عندما انفصلتا في عام 1948. ثم تباعدت مساراتهما بشكل جذري وأصبح مقياس الحرية الاقتصادية في الجنوب جيداً ولا شيء من ذلك في الشمال، إذ أصبح نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في الجنوب.

وتعتبر جودة المؤسسات الاجتماعية والسياسية والاقتصادية مهمة للنمو الاقتصادي، وتتضمن المؤسسات الجيدة سيادة القانون والملكية الخاصة والحرية الاقتصادية، والتي عادة ما تسير جنباً إلى جنب، ولا يتعارض صعود الصين الأخير مع هذه النظرية. وقد أكد رونالد كواس، الحائز على جائزة نوبل في الاقتصاد، بأن الصين أصبحت (تقريباً) رأسمالية بعد وفاة ماوتسي تونغ، وهو ما يفسر ارتفاع معدلات نموها الاقتصادي.

وفي العقود الأخيرة، سمحت العديد من حكومات البلدان الفقيرة بقدر أكبر من الحرية الاقتصادية، مما سمح للمليارات البشر بالإفلات من الفقر. فبين عامي 1981 و 2015، انخفضت نسبة سكان العالم الذين يعيشون في فقر مدقع من 42٪ إلى 10٪. ويشير المؤشر العالمي للحرية الاقتصادية وبيانات البنك الدولي إلى وجود علاقة إيجابية بين

بمعلمنا التاريخ أن البلدان التي تتمتع بقدر أكبر من الحرية الاقتصادية تنمو بشكل أسرع. وفي بعض الأحيان لا تنمو الأقل حرية على الإطلاق. ويقدر المؤرخون أن الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي للفرد في المملكة المتحدة، رأس الحرية في الثورة الصناعية، قد تضاعف بمقدار 16 خلال القرون الثلاثة الماضية. وقد تضاعف فقط خلال القرون السبعة الماضية، وحدثت دول غربية أخرى، بما في ذلك كندا وفرنسا، نحو المملكة المتحدة.

ويعتمد النمو الاقتصادي على جودة المؤسسات (بما في ذلك الحرية الاقتصادية) وليس على الموارد الطبيعية. ونرى هذا في هونغ كونغ، وهي منطقة شبه مستقلة من المملكة المتحدة حتى عام 1997، وقد اعترف مؤشر الحرية الاقتصادية العالمي التابع لمعهد فريزر بهونغ كونغ، وهي دولة صغيرة خالية من الموارد الطبيعية، باعتبارها الأولى في العالم بعد أن حققت هذه الحرية الاقتصادية مكاسب قوية فيبينما كان نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي في هونغ كونغ يعادل 58٪ من المستوى الفرنسي في عام 1950، فقد وصل إلى 130٪ من عام 1997. وتقدم الكوريتان مثالاً آخر. لقد اشتركتا

اقراء

عصر التطرفات

صدرت عن دار المدى طبعة جديدة من ترجمة فايز الصباغ لكتاب المفكر البريطاني اريك هوبزباوم "عصر التطرفات". في هذا العمل الصادر عام 1994، استكمل هوبزباوم عرضه لتاريخ العالم المعاصر، والذي بدأه مع "عصر الثورات" (1962)، و"عصر رأس المال" (1975)، و"عصر الإمبراطورية" (1987). ويعتبر المؤلف أن ما يسميه "القرن العشرين الوجيه" بدأ عام 1914 بالحرب العالمية الأولى وانتهى في 1991 بانتهاء الاتحاد السوفييتي، ليكون ذلك مدخلا إلى مرحلة الهيمنة الأمريكية والصراعات الإقليمية والثورة المعلوماتية. يذكر أن اريك هوبزباوم مؤرخ ماركسي بريطاني لصعود الرأسمالية الصناعية والاشتراكية والقومية.



العمود الثامن

حقوق الموازن في بلد المليارات

اعتذر مقدماً، لأنني أتحدث دائماً وأبداً عن تجارب الشعوب، وأعيد وأصقل في حكايات الكتب وروايات الماضي، ولكن ماذا يفعل كاتب مثلي مطلوب منه كل يوم أن يملأ هذه المساحة بحادثة من حوادث هذا العصر "الزاهر" ماذا أكتب وأنا أرى العراق منذ سنوات يحتل باقتدار "ذيل قوائم الرخاء والأمان والاستقرار، ماذا أفعل حين أجد إمبراطورية الصومال مصرعة على أن تنافسنا الموقع والمكانة في سجل الرفاهية، فيما استطاعت أفغانستان أن تتجاوزنا بنقطة واحدة، ولكننا وهذه نعمة من الباري، تقدمنا خطوطين في مجال حرية التعبير، بمعنى أنك تستطيع أن تكتب وتحدث عن السرقة والفساد الحكومي والسياسي وحتى عن عمليات القتل على الهوية، وبإمكانك أيضاً أن تسخر من كبار السياسيين والمسؤولين، فقط تحدث، لا شيء سيحدث، لا أحد يقرأ ولا أحد يسمع، فما يجري مجرد حكاية يملأها الكذب والضحج والبلادة ولا تعني شيئاً كما أخبرنا المرحوم شكسبير ذات يوم.

في أحدث تعليقاته على الوضع سمعنا رئيس الائتلاف دولة القانون السيد نوري المالكي يقول "إن جميع المشاكل تحل من خلال الدستور ويترك لنا أن نفهم، ما إذا كانت القضية المطروحة هي الاختلاف على الدستور أم الاختلاف على توزيع الحصص. الناس تعرف جيداً أن ساستنا الأفضل أبدلوا ملفات مهمة مثل الخدمات والتنمية والصحة والتعليم والبطالة والسكن بملف واحد هو "الصراع على السلطة ومناقها"، ففي كل يوم يصحو العراقيون على سؤال جديد: هل الحديث اليومي عن الدستور يمكن أن يعوضهم، سنوات من التخطيط والارتجالية والمحسوبية والانتهازية التي مارسها العديد من السياسيين، فبدلاً من أن يكون سعي الساسة إلى أن يكون العراق تاريخاً من الاستقرار والازدهار، تحول على أيديهم إلى سلسلة طويلة من التجارب الفاشلة في الحكم، مرة في الحديث عن أخطاء الدستور ومرة في الحديث عن أخطاء الدستور، ومرة عدة في السعي إلى إقصاء الآخرين بكل وسائل الإجتثاث. اليوم نحن في محنة، ليست الأولى، وقد لا تكون الأخيرة. وأصعب المحن هي المتعلقة بحقوق الموازن في ان يعيش أمناً مطمئناً متنمعا بالخدمات في بلد موازنه عشرات المليارات. البرلمان لم يعالج الأزمة، ولم يوجه دعوة للأكفاء، بل السبب كان دوام تحاشي التخطيط المستقبلي، والوقوع في دوامات الفشل.

كتب المفكر الفرنسي جاك أتالي محذراً من المستقبل حيث أكد أن على الدول الكبرى أن تعترف ببقاوض وأزمات الديمقراطية، طبعاً الرجل لم يقصد الديمقراطية العراقية لأنها تجاوزت مثيلاتها في العالم، حين تصر أجهزة أمنية مسؤوليتها حماية أمن الناس، على الضحك على المواطن بحكايات مزيفة، وأضاف أتالي "إن الحضارة الغربية سوف تأخذ في الانحلال التدريجي، وسوف تدمر نفسها بنفسها، إذا لم تنتبه إلى المخاطر التي تحيط بالبشر".

للمرة الثانية.. الفرقة الوطنية للفنون تحقق نجاحاً لها في الموصل



الموصل / سيف الدين العبيدي

لم يمض شهران على أول عرض لها في مدينة الموصل والذي حقق نجاحاً كبيراً وكان ذلك بهرجان الربيع، ها هي تعود اليوم مرة أخرى إلى ام الربيعين برغبة الاهالي، الفرقة الوطنية للفنون الشعبية التي قدمت عرضاً رائعاً للجمهور الموصل المتعطش لهذه الاجواء، ابهرت به الحضور الغفير من الموصلين من على ارض خاضت اخر ايام معارك التحرير، فتحول الدمار الذي كان فيها قبل 6 سنوات إلى اعمار وازدهار وافراح، ارض ضمت الموصلين لتحتفل بهم وبيومهم التراثي الذي يعتزون به.

وتقديم عرض فني يليق بالجمهور الموصل، وان الفكاك عول على الفرقة الوطنية بالحضور للمدينة مرة أخرى بسبب النجاح الذي حققته في المرة الماضية ورغبة ابناء الموصل بتواجد الفرقة بينهم في هذه المناسبة.

ننون اكمل حديثه ل(المدى)، بقوله "أرفع القبة لهذا المهرجان المميز الذي استقطب فنانين كبار من العراق والوطن العربي والخليج، وإن اهالي الموصل يستحقون ان تقدم لهم الفن والثقافة والسعادة والفرح كونهم عانوا الكثير خلال فترة داعش".

واوضح ايضا انه سعيد بتواجده في الموصل كونه ابن هذه المدينة التي تحمل ثقافة وتاريخاً كبيرين وان حضوره اليوم إلى ام الربيعين هو الثاني في أقل من شهرين، واكد ان فرقة الفنون ستشارك بالمناسبات القادمة في الموصل.

فيما عبر عضو فرقة الفنون الشعبية ابياد احمد ل(المدى)، عن تحيايه لأهل الموصل وانه فرح بحضوره مع الفرقة الوطنية لمثل هكذا كرفال لأجل رسم البسملة والفرحة والضحكة وإبخال السرور لكل بيت في ام الربيعين، وبين انه قدومه جاء بسبب حبه وعشقه لاهالي الموصل.

خلال العام الحالي، وازداد انه سعيد لتلبية لدعوة وزير الثقافة والسياحة احمد الفكاك بحضور يوم التراث

ننون في حديثه ل(المدى)، اكد انه سعيد جدا بتواجده مع فرقته للمرة الثانية في اصخم مهرجانين يقامان بالموصل

الموصلية" الذي قدمت فيه عادات وتقاليد الموصل. رئيس الفرقة الوطنية للفنون فؤاد

بعنوان "ام العباية" وهي بغدادي الاصل لكنها قريبة على ام الربيعين بالإضافة إلى تقديم اوبريت "العرس

الجمعية العراقية لعلم النفس السياسي تعقد مؤتمرها العلمي الخامس

متفرعة غير محدودة في خلفياتها النظرية والتطبيقية. وسعى المؤتمر إلى بحث الأسباب والمناخات المحركة لهذا التغيير، وكيفية صيرورته والمسارات التي قد يتخذها، ونتائجه وما تنجم عنه من مخرجات متنوعة الاحتمالات، في الدول المازومة. وكل ذلك من أجل الإسهام في بلورة تصورات مفاهيمية ونماذج نظرية تتدرج هرمياً من الدور الفردي للفاعلين في إحداث التغيير أو العزوف عنه، وصولاً إلى البنى المجتمعية التراكمية المنتجة للتغيير أو الكابحة له. ويُذكر أن الجمعية العراقية لعلم النفس السياسي هي منظمة ثقافية أكاديمية مدنية تأسست في بغداد ٢٠١٧، ويرأسها الدكتور فارس كمال نظمي.



العراقي (١٤ ورقة بحثية). وقد انطلق المؤتمر من فرضية أساسية مفادها أن "التغيير الاجتماعي والسياسي" يغدو واحداً من أكثر المفاهيم جدوى وجدارة بالمقاربة العلمية

المتخصصة، في الدول الموصوفة بالتأزم والفشل والهشاشة بسبب عدم الاستقرار الاجتماعي والسياسي السائدين فيها، ومنها العراق، مع إدراكه أن هذا المفهوم ينفخ على احتمالات بحثية

الذي قدمت فيه عادات وتقاليد الموصل. رئيس الفرقة الوطنية للفنون فؤاد

أمبر هيرد تخشى على فيلمها الجديد من مصير فيلم ويل سميث



على الرغم من تخطيها أزمة خسارة دعوى التشهير أمام طليقها النجم العالمي جوني ديب، وعودتها إلى حياتها المهنية عبر فيلم جديد إلا أن أمبر هيرد تخشى أن يفشل فيلمها الجديد بسبب محاكمة الناس لها عبر أعمالها، والذي تخشى منه أمبر هو تحديداً ما حصل مع الممثل العالمي ويل سميث الذي عاقبه الجمهور بعد حادثة صفعه للجم كريس روك في حفل الأوسكار، حيث فشل فيلمه، رغم إشادة النقاد به، في تحقيق الإيرادات المتوقعة له. وفي حديث لها مع "Deadline" طلبت هيرد، عدم إلقاء "الحجارة" عليها من قبل وسائل الإعلام أثناء الترويج لفيلمها الجديد In The Fire، مؤكدة أن السلبية التي نتجت عن قضية التشهير الخاصة بزوجها السابق لا تزال تؤثر على حياتها المهنية. وقالت هيرد: "أنا أتحمك في معظم ما يخرج من فمي، لكن في المقابل ما لست مسيطرة عليه هو أنه رغم فخري بالعمل وبكل ما قدمناه به، يمكن أن تتم محاسبته بسبب أشياء أخرى، وهذا شيء كبير تعلمته، أنني لست مسيطرة على القصص التي ينشئها الآخرون من حولي". وأضافت هيرد قائلة: "في الوقت الحالي، أرغب في عدم إلقاء الحجارة علي كثيراً، أنا ممثلة، أنا هنا لدعم فيلمي، وهذا ليس شيئاً يمكن مناقضتي بسببه".

ناجية إيزيدية تحتفل بيوم تحريرها وسط أمنيات عدة من بينها مغادرة العراق

وفي العام ٢٠١٩، تم تحريرها من داخل سوريا، وحتى الآن تم تحرير ١١ شخصاً من أفراد أسرته، وما زال عدد آخر من أفراد عائلتها محتجزين في قبضة التنظيم. يذكر أن تنظيم داعش اختطف ٦٤١٧ إيزيديا غالبيتهم من النساء والأطفال، حيث تم تحرير ٣٦٦٨ من المختطفين منذ عام ٢٠١٤ بجهود من مكتب شؤون المختطفين في إقليم كردستان الذي يشرف عليه رئيس الإقليم نجيرفان بارزاني شخصياً.

معاونة دامت خمس سنوات تحت ظلم مسلحي تنظيم داعش. وعن أمنيتها في هذا اليوم، أجابت: "أمنيته هي تحرير جميع المختطفين، والمختطفات الذين ما يزالون في أسر التنظيم الإرهابي، بالإضافة إلى مغادرتي للعراق والسفر إلى أستراليا". يذكر أن الناجية فائزة وهي من جمبع "كرزك" بعيد تحريرها كل عام المصادف الرابع من تموز/ يوليو في العام ٢٠١٩.

احتفلت ناجية إيزيدية بيوم تحريرها من قبضة داعش وسط أسرته وأصدقائها في منطقة "زاخو". الناجية الإيزيدية فائزة التي تسكن في مخيم "برسفي" في شمال "زاخو"، قالت إنها تحتفل بعيد تحريرها كل عام المصادف الرابع من تموز/ يوليو في العام ٢٠١٩. وأضافت أن هذا اليوم يعد لها كولاة جديدة بعد

500 شخص أضافوا إلى ثروتهم 852 مليار دولار خلال 6 أشهر

أضاف أغنى ٥٠٠ شخص في العالم ٨٥٢ مليار دولار إلى ثروتهم في النصف الأول من عام ٢٠٢٣. وبلغ متوسط نصيب ما حققه كل عضو في مؤشر "بلومبرغ للمليارديرات" ١٤ مليون دولار يومية على مدار الأشهر الستة الماضية، وفقاً للبيانات التي جمعتها "بلومبرغ". ويعد هذا أفضل نصف عام لأصحاب المليارات منذ النصف الثاني من عام ٢٠٢٠، عندما انتعش الاقتصاد من الركود الناتج عن فايروس كوفيد. تزامنت المكاسب مع صعود سوق الأسهم على نطاق واسع، حيث تجاهل المستثمرون آثار رفع البنك المركزي لأسعار الفائدة، والحرب المستمرة في أوكرانيا، والأزمة في البنوك الإقليمية. وارتفع مؤشر "S&P ٥٠٠" بنسبة ١٦٪، بينما ارتفع مؤشر "ناسداك ١٠٠" بنسبة ٣٩٪ في النصف الأول من العام، حيث عزز هوس المستثمرين بشأن الذكاء الاصطناعي أسهم شركات التكنولوجيا. وبينما يغازل إيلون ماسك، منافسه مارك زوكربيرغ على مباراة ملاكمة داخل قفص المصارعة، جاء الرئيس التنفيذي لشركة "تسلا" على رأس قائمة المليارديرات، وأضاف ماسك، أغنى شخص في العالم، ٩٦,٦ مليار دولار إلى صافي ثروته هذا العام حتى ٣٠ حزيران/يونيو، بينما كسب الرئيس التنفيذي لشركة "ميتا بلاتفورمز"، زوكربيرغ ٥٨,٩ مليار دولار.

العراق.. تاكسي نهري لتخفيف الأزمة المرورية في بغداد

الحلول لفك الاختناقات المرورية داخل العاصمة بغداد. مشروع التاكسي النهري، قد يكون أنجع وسيلة للتخلص من الازدحام المروري، هذا ما خلصت إليه الحكومة العراقية، وبدأت في تطبيقه كأحد المشروعات التي تنفذها وزارة النقل العراقية لإنجاح المشروع الذي افتتحت مرحلته الأولى. ويقول مهند ربحان، وهو كابتن تكسي نهري: "التاكسي النهري المتوفر حالياً يضم زوارق تتسع لـ ٤٠ شخصاً و٣٠ شخصاً و١٠ أشخاص، وهذه الزوارق تمتاز بأعلى مواصفات السلامة الدولية وهي صديقة للبيئة". يعمل التاكسي النهري من الصباح حتى المساء وبواقع محطتين نهايا وإياباً من منطقة الكاظمية إلى المتنبى وبالعكس وهو الخط الأكثر ازدحاماً خلال أوقات الدوام الرسمي للموظفين وطلبة الجامعات. ويعد في ذات الوقت وسيلة سياحية جميلة للتعرف على أحياء بغداد القديمة. وعلق مواطن عراقي بالقول: "مشروع جبار يفترض قبل سنوات يتم العمل به لأنه يخدم شرائح عديدة من المجتمع خاصة الطلبة والموظفين كونه أشبه بالمترو ويخفف من الازدحام خصوصاً وأن شوارعنا مكتظة". وبحسب آخر إحصائيات رسمية لمديرية المرور العامة يوجد في بغداد وحدها ثمانية ملايين سيارة بشكل يفوق قدرة شوارع العاصمة على استيعابها. ولا يعد التاكسي النهري عاملاً من عوامل فك الاختناقات المرورية فحسب، بل مصدر جذب سياحي وبأسعار رمزية في متناول الجميع.



مشروع التاكسي النهري، قد يكون أنجع وسيلة للتخلص من الازدحام المروري، هذا ما خلصت إليه الحكومة العراقية، وبدأت في تطبيقه كأحد المشروعات التي تنفذها وزارة النقل العراقية لإنجاح المشروع الذي افتتحت مرحلته الأولى. ويقول مهند ربحان، وهو كابتن تكسي نهري: "التاكسي النهري المتوفر حالياً يضم زوارق تتسع لـ ٤٠ شخصاً و٣٠ شخصاً و١٠ أشخاص، وهذه الزوارق تمتاز بأعلى مواصفات السلامة الدولية وهي صديقة للبيئة". يعمل التاكسي النهري من الصباح حتى المساء وبواقع محطتين نهايا وإياباً من منطقة الكاظمية إلى المتنبى وبالعكس وهو الخط الأكثر ازدحاماً خلال أوقات الدوام الرسمي للموظفين وطلبة الجامعات. ويعد في ذات الوقت وسيلة سياحية جميلة للتعرف على أحياء بغداد القديمة. وعلق مواطن عراقي بالقول: "مشروع جبار يفترض قبل سنوات يتم العمل به لأنه يخدم شرائح عديدة من المجتمع خاصة الطلبة والموظفين كونه أشبه بالمترو ويخفف من الازدحام خصوصاً وأن شوارعنا مكتظة". وبحسب آخر إحصائيات رسمية لمديرية المرور العامة يوجد في بغداد وحدها ثمانية ملايين سيارة بشكل يفوق قدرة شوارع العاصمة على استيعابها. ولا يعد التاكسي النهري عاملاً من عوامل فك الاختناقات المرورية فحسب، بل مصدر جذب سياحي وبأسعار رمزية في متناول الجميع.