



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبرية

المروء: لا قطوعات خلال شهر محرم

بغداد/ المدي

أكدت مديرية المرور العامة، عدم القطوعات في الشوارع الرئيسية خلال شهر محرم. وقال مدير إعلام المرور زياد القيسي، إن "مديرية المرور وضعت خطة متكاملة بدأت أول أيام شهر محرم لغاية الزيارة الأربعينية". وأضاف القيسي، أن "الخطة تتلخص بنشر وتعزيز الدوريات والدرجات وترسيم الطرق إلى مسافات مرورية". وأوضح، أن "السنة الحالية لن تشهد قطوعاً، وأن الشوارع الرئيسية من بغداد تجاه المرقد المقدسة ستعمل على عدم قطعها قدر الإمكان".



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدي) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5471) السنة العشرون - الخميس (20) تموز 2023

جريدة سياسية يومية

اعتقال أميركي اثناء سفره إلى العراق للانضمام لداعش

ترجمة: حامد أحمد

ماير عبر رسالة نصية او ايميل ولكن تعذر ذلك. واستناداً إلى ملف وثيقة القاء القبض الصادرة ضده، فإن إجراءات فرض القانون بدأت في التحقيق بشأنه في حزيران 2022 عندما اتصل شخص ما يعرفه بمكتب أمن مقاطعة دوغلاس كاونتري. وقال الشخص بان هناك مخاوف وقلق بشأنه عقب اتباعه أفكاراً عنصرية. وبينما كان ماير في السابعة عشر من عمره في حينها اعتنق الإسلام وبدأ يصغي لخطب إسلامية على الإنترنت، وجاء في الوثيقة بان مكتب الامن اعلم مكتب التحقيقات الفيدرالي بهذا الامر. وقال الشخص، الذي لم يذكر اسمه في الوثيقة، بان المراهق ماير قال بان: "يريد ان يموت في العشرينيات من عمره في سبيل الله".

التفاصيل ص2

استمرار التهدة بين "الدعوة" والصدر بانتظار إقرار تجريم "سب العلماء" الإطار" يسعى لثورة تغييرات داخل المفوضية والسوداني لن يشترك في الانتخابات

بغداد/ تميم الحسن

على ما يبدو ان التيار الصدري اوصل الرسالة التي اراد ان يبعثها الى خصومه الشيعة قبل الانتخابات المحلية. الإطار التنسيقي كما يتداول في الاوساط السياسية، استفز التيار بشأن "إجراءات غير مريحة" من شأنها ان تعطى للأخير رصيда مرتفعا في الانتخابات المقبلة. وجاءت حملة الاساءة المتعمدة، بحسب

رواية الصدرين، ضد الاب الروحي للتيار محمد الصدر (والد زعيم التيار مقتدى الصدر) لتشعل فتيل الازمة. وتذهب الاوضاع الان الى "تهدة مؤقتة" قد تنفجر مرة اخرى باية لحظة، عقب موجتي عنف ضد مقرات احزاب شيعية بدأت من حزب الدعوة ثم تمددت الى الحشد. ووفق ما يدور داخل مكاتب الاحزاب الشيعة ان المواقف المتصاعدة "متوقفة

مع اقتراب الانتخابات المحلية" المفترض اجراؤها قبل نهاية العام الحالي. ويفسر ما تم تسريبه مؤخرا، عن عدم مشاركة رئيس الحكومة محمد السوداني في الانتخابات، بأنه يقع ضمن دائرة ما يجري من توترات. ونقلت الوكالة الرسمية عن مصدر لم تكشف عن اسمه، أكدت فيه ان "رئيس الوزراء محمد شياع السوداني اتخذ قراراً قطعياً بعدم

المشاركة في الانتخابات المحلية". وأضاف، أن "رئيس الوزراء يريد التركيز فقط على تنفيذ برنامجهم الحكومي بعيداً عن أي نشاط سياسي". لكن مصادر شيعية رجحت سابقاً ل(المدي) بان ابعاد السوداني عن التنافس قد يكون ضمن شروط حلقاته لمنع من "استغلال الموازنة بالذمعية" او "لانه في طريقه للتحول الى زعيم شيعي".

التفاصيل ص3

تعاون بين بغداد والرياح في مجال النفط والطاقة

بغداد/ المدي

المشتركة الى التنفيذ العملي الفعلي، وبما يخدم المصالح المشتركة، للشعبين الشقيقين". وأشار عبد الغني، إلى "العلاقات المتميزة التي تربط العراق مع السعودية والتي شهدت تطوراً كبيراً". وأكد عبد الغني، "ترحيب العراق بالشركات السعودية للاستثمار والمشاركة في تطوير حقول النفط والغاز والتصفية والبنى التحتية وغيرها". من جانبه، تحدث مساعد وزير الطاقة لشؤون النفط والغاز السعودي محمد بن عبد الرحمن البراهيم، عن الرغبة في التأسيس لعدد من مشاريع التعاون الثنائي بين بغداد والرياح في قطاع النفط والطاقة". وتابع البراهيم، أن "الوفد أجرى مباحثات مع المسؤولين في

وزارة النفط بجمهورية العراق وتم استعراض عدد من الفرص الاستثمارية في قطاع الغاز والنفط والمواقع الاستكشافية والتصفية وغيرها، معرباً عن امه في التوصل لاتفاق حول عدد من المشاريع في الفترة القريبة المقبلة". فيما ذكر وكيل الوزارة لشؤون التوزيع، علي معارج، ان "وفد وزارة الطاقة وشركة ارامكو السعودية في المملكة العربية السعودية قد اطلعوا على الخارطة الاستثمارية في قطاع النفط والغاز". وتابع معارج، ان "رئيس الوفد عبّر عن رغبة بلاده بالمشاركة والدخول في عدد من المشاريع الاستثمارية بقطاع النفط والغاز في العراق، وانهما قد اتفقا على مواصلة الحوار خلال الايام القليلة المقبلة".

علاء المرزجي يكتب: العراق ساحة إنتاج مقترح أمام وزارة الثقافة

7

التعليم تضاعف عدد الجامعات الإيرانية المعترف بها

بغداد/ المدي

تمت الموافقة على 33 جامعة إيرانية من قبل وزارة التعليم العالي العراقية، منها 14 مؤهلة للحصول على منحة دراسية، وفقاً لوكالة ارنا الإيرانية الرسمية. وأضاف: "أجرى فريق الاستشارات الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية محادثات مفصلة مع وزارة التعليم العراقية لزيادة عدد هذه الجامعات وعقد العديد من اللقاءات مع الجانب العراقي في هذا الصدد".

التفاصيل ص2

المالية النيابية: استضافات للحكومة لمتابعة تطبيق الموازنة

بغداد/ فراس عدنان

تربليون دينار، القسم الأكبر منها يذهب إلى الجانب التشغيلي. وقال عضو اللجنة المالية النائب مصطفى الكرعاوي، إن "البرلمان ينتظر وصول تعليمات تنفيذ الموازنة من قبل وزارتي المالية والتخطيط". وتابع الكرعاوي، أن "دخول الموازنة حيز التنفيذ، يعني أننا أمام تطبيق حقيقي للمناهج الوزارية لحكومة محمد شياع السوداني الذي صوت عليه البرلمان في وقت سابق".

وأشار، إلى أن "القانون يتضمن كما كبيرا من المشاريع الخدمية، وإذا تم تنفيذها بنحو صحيح فإن المواطن سيلمس تغييراً واضحاً في الأوضاع العامة". وبين الكرعاوي، أن "اللجنة المالية باشرت بعد اجتماعاتها وتم تحديد أولويات قائمة من أجل متابعة ومراقبة تنفيذ الموازنة ومتابعة الأليات الحكومية بهذا الشأن وتطبيق المنهج الوزاري".

التفاصيل ص3

قانون جديد لمكافحة الإرهاب يصطدم بجهود إقرار العفو العام

بغداد/ حسين حاتم

يعد صعباً للغاية، وقد يكون الغرض منه أن تستخدمه قوى الإطار التنسيقي في مساومة تحالف السيادة لمنع مناقشة قانون العفو العام". وقرر مجلس الوزراء بحسب بيان رسمي "قيام الدائرة القانونية في الأمانة العامة لمجلس الوزراء، بإعداد مسودة لمشروع تعديل قانون العفو العام". وتابع البيان، أن "ذلك عملاً بالمناهج الوزارية الذي أقره مجلس النواب في 27 تشرين الأول الماضي، واستناداً إلى وثيقة الاتفاق السياسي للقوى السياسية التي شكلت الحكومة، والتي تضمنت إجراء مراجعة قانونية لقانون العفو العام". وأشار، إلى "اعتماد النص الذي صوت عليه مجلس النواب بهذا القانون كونه يتضمن عقوبات مشددة ويوسع من صور الجرائم الإرهابية". وأشارت، إلى أن "تقريره في هذه المرحلة

ومضى البيان، إلى أن "هذه الفقرة جاءت وفق التالي: إجراء مراجعة قانونية لقانون العفو العام، بهدف تعريف جريمة الانتماء للتنظيمات الإرهابية؛ لتشمل كل من ثبت بأنه (عمل في التنظيمات الإرهابية أو قام بتجنيد العناصر لها أو قام بأعمال إجرامية أو ساعد بأي شكل من الأشكال على تنفيذ عمل إرهابي أو وجد اسمه في سجلات التنظيمات الإرهابية)". ويقول عضو مجلس النواب جاسم الموسوي في حديث إلى (المدي)، إن "مشروع قانون مكافحة الإرهاب الذي تمت قرأته، قرأه أولى يوم الاثنين الماضي لا يتعارض مع مشروع قانون العفو العام". وأضاف الموسوي، أن قانون مكافحة الإرهاب يضم بنوداً وفقرات مختلفة كما هي عليه في قانون العفو العام". وأشار، إلى أن "العراق يمر باستقرار سياسي وأمني يتيح له إقرار القوانين

الهامة والمرحلة من الدورات السابقة". ولفت الموسوي، إلى أن "القوى السياسية متفقة على المضي بالقوانين المرونة في أروقة البرلمان وإعادة هيكلتها"، مبيناً أن "هناك مطالبات من بعض القوى بتمرير قانون العفو العام الان القرار لم يحسم لغاية الان". وأوضح الموسوي، أن "مجلس النواب بذل جهداً كبيراً خلال الفصل التشريعي الأول من دورته الحالية، ويأمل أن يضاعف تلك الجهود خلال فصله التشريعي الثاني من السنة التشريعية الثانية". من جهته، يقول الباحث بالشأن السياسي علي البعير في حديث إلى (المدي)، إنه "مع فكرة تعديل القوانين التي أقرت في فترات غير مستقرة سياسياً وأمنياً، مبيناً أن "الدول المتطورة في تعديل دائم لقوانينها وساتيرها". وأضاف، أن "قانون مكافحة الإرهاب لا

وفد آسيوي يطلع على ملعب "جذع النخلة"

بغداد/ المدي

وصل أعضاء لجنة فحص الملاعب التابعة للاتحاد الآسيوي لكرة القدم إلى مدينة البصرة، لتفقد ملعب "جذع النخلة"، المخصص لنابديي القوة الجوية والكهرياء خلال مشاركتهما في البطولات الآسيوية للوسم المقبل. وكان نادي الكهرياء قد اختار هذا الملعب لخوض مبارياته بكأس الاتحاد الآسيوي، المقرر انطلاقها في أيلول المقبل.

واستقبل الوفد الآسيوي الذي ضم فراس بيرجايي ومروان مراد، مدير الترخيص في نادي الكهرياء مهندس صفاء. وتم التباحث حول التحضيرات اللوجستية والأمور التنظيمية التي تخص البطولة وتحديد ملاعبها. وعلق علي الأسدي رئيس نادي الكهرياء، فقال: "المشاركة في المحفل الآسيوي لأول مرة، تعد إنجازاً تاريخياً كبيراً وامتداداً للنجاحات الأخيرة التي حققناها في الدوري الممتاز". وأضاف: "إدارتنا حريصة على تمثيل الكرة العراقية بصورة مشرفة في المحافل الآسيوية، وتحقيق أفضل النتائج، نحن نلعب في أكبر ملاعب العراق بمدينة البصرة". وأكد مصادر مطلعة، أن "القوة الجوية اختار الملعب ذاته في خوض مبارياته ضمن بطولة أبطال آسيا للوسم المقبل". يذكر أن قرعة بطولة كأس الاتحاد الآسيوي ستقام في 24 آب المقبل في العاصمة الماليزية كوالالمبور. يذكر أن أندية الزوراء والقوة الجوية والكهرياء هي من ستشارك في البطولات الآسيوية للوسم المقبل.



السلطات في الولايات المتحدة ضبطته في الطائرة قبل إقلاعها

اعتقال أميركي متوجه إلى العراق للانضمام لصفوف داعش الإرهابي

□ ترجمة: حامد أحمد



عنصران من شرطة المطارات الأميركية يقفان قرب إحدى الطائرات

غادر وفقاً لإرادته.

وجاء في وثيقة الاعتقال بأن ماير اشترى بطاقة سفر على رحلة بتاريخ ١٤ تموز إلى انقرة عاصمة تركيا، حيث من المفترض ان يلتقي هناك بافراد من تنظيم داعش ويسافر بعد ذلك الى العراق لينظم الى صفوف مسلحي داعش.

وذكرت الوثيقة أيضاً بأن ماير تحدث بشكل متكرر لأحد المؤتمنين "عن رغبته وتريده" ولكنه عبر أيضاً بشكل متكرر عن "تصميمه للمضي قدماً بخطه". وأضافت الوثيقة بأن ماير قد ألقى عليه القبض بعد أن أظهر بطاقة صعوده للطائرة لمسؤول البوابة أثناء مروره بالخرطوم المؤدي إلى متن الطائرة، وكانت محكمة أميركية قد أصدرت الاسبوع الماضي حكماً بالسجن مدى الحياة على مسلح يحمل الجنسية الأميركية منتمي لتنظيم داعش يدعى مسراد كانك، ٤٠ عاماً، وهو من

وقال الشخص، الذي لم يذكر اسمه في الوثيقة، بأن المراهق ماير قال بأنه: يريد ان يموت في العشرينيات من عمره في سبيل الله. وجاء في وثيقة اللقاء القبض "في تشرين الأول ٢٠٢٢ أنه أخبر الشخص المبلغ مكتب التحقيقات الفيدرالي بان ماير قد ذكر بأنه ان لم يتمكن من الذهاب الى الشرق الأوسط، فإنه سيخطط للحصول على مادة مخصصة لتصنيع قنبلة داخل الولايات المتحدة".

وأشارت الوثيقة بأن ماير قد خضع سابقاً لعلاج صحة ذهنية وتم تشخيصه بأنه لديه أعراض مرض التوحد واضطراب بحالة اكتئاب حادة. وجاء في الوثيقة أنه بعد دخوله سن الثامنة عشر في تشرين الثاني بوقت قصير، بدأ ماير بإجراء اتصالات عبر الانترنت مع شخص كان يظنه وسيطاً من تنظيم داعش الإرهابي ولكنه في الواقع كان مؤتمناً لدى مكتب

وأعلن مكتب الادعاء العام الأميركي في ولاية كولورادو مساء الإثنين بان، ديفن دانييل ماير، الذي ألقى عليه القبض الجمعة قد تم اتهامه بمحاولة تزويد تنظيم مصنف بأنه إرهابي بدعم مادي. وحاولت الوكالة الحصول على تعليق من محامي ماير عبر رسالة نصية او اميل ولكن تعذر ذلك.

واستناداً الى ملف وثيقة اللقاء القبض الصادرة ضده، فإن إجراءات فرض القانون بدأت في التحقيق بشأنه في حزيران ٢٠٢٢ عندما اتصل شخص ما يعرفه بمكتب أمن مقاطعة دوغلاس كاويتي. وقال الشخص بان هناك مخاوف وقلق بشأنه عقب اتباعه أفكاراً عنصرية، وبينما كان ماير في السابعة عشر من عمره في حينها اعتنق الإسلام وبدأ يصغي لخطب إسلامية على الانترنت، وجاء في الوثيقة بان مكتب الامن اعلم مكتب التحقيقات الفيدرالي بهذا الامر.

الموارد المائية: خطط لإنشاء سدود حصاد مياه الأمطار والسيول

□ بغداد / المدى

أفاد وزير الموارد المائية عون نياب بوجود دراسة لإنشاء ١٤ سداً لحصاد مياه الامطار وسيول المناطق الصحراوية، لافتة إلى عزمها تحديث هذه الدراسة على وفق المتغيرات المناخية.

وقال نياب في حوار متلفز تابعته (المدى)، أن "نهر دجلة يشهد حالياً انخفاضاً كبيراً في مناسبه". وتابع نياب، أن "السبب في ذلك هو قلة الإطلاقات المائية من دول الجوار، وتجاوزات بعض المزارعين على حوض النهر، مع استمرارهم بالسقي باستعمال طرق الري التقليدية، وتبديد المياه من مربي الأسماك".

وأشار، إلى أن "خبراء وزارة الموارد المائية أوصوا بإنشاء ١٤ سداً، تعمل على حصاد مياه الامطار وسيول المناطق الصحراوية".

وانتهى نياب، إلى أن "وزارة الموارد المائية تسعى حالياً لتحديث دراسة الخبراء، وذلك وفقاً للمتغيرات المناخية والمشاريع التي تم تنفيذها ضمن حوضي نهر دجلة والفرات سواء في العراق أو خارجه".

وكانت الوزارة قد كشفت قبل أيام عن زيارة قريبة يجريها الرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى بغداد، لافتة إلى أن ملف المياه سيتصدر المباحثات من جانبه، قال نائب رئيس لجنة التخطيط الستراتيجي في مجلس النواب محمد البلداوي، في تصريح صحفي، أن "المشاريع المقامة على الأنهر الفرعية لتصفية مياه الشرب قد توقف أغلبها".

وتابع البلداوي، أن "محافظات الوسط والجنوب ستواجه أزمة وكارثة حقيقية نتيجة توقف تلك المشاريع".

وأشار، إلى أن "القطاع الزراعي هو الآخر تأثر بشكل كبير، حيث خفضت الخطة الزراعية الشتوية بسبب عدم وجود مياه كافية لسد الحاجة".

ودعا البلداوي، الحكومة إلى "اتخاذ إجراءات سريعة وعاجلة للحصول على حصة العراق المائية من نهر دجلة والفرات من الجانب التركي والمطالبة بزيادة الإطلاقات المائية".

ويقول النائب جاسم العلوي ان "موارد العراق المائية تراجعت بنسبة ٥٠٪ بسبب فترات الجفاف".

وأضاف العلوي، أن "الحكومة وضعت في أولوياتها معالجة ملف المياه بالطرق الحديثة من خلال إنشاء محطات لتحلية مياه البحر واستغلال المياه الجوفية لإنقاذ واقع الحال بدلا عن إسراف المياه بشكل فوضوي".

وعلى الصعيد ذاته، ذكر المختص بالشأن المائي وخبير الموارد المائية تحسين الموسوي، أن العراق لا يعرف كمية المياه الجوفية لديه لكونه لم يجر مسحاً لكمية الخزين الستراتيجي من المياه الجوفية.

وتابع، أن "العراق وبسبب عدم الوصول إلى تفاهم مع دول الجوار بشأن حصته من المياه واستمرار الجفاف للموسم الرابع، فإنه يحتاج المياه الجوفية، خصوصاً فيما يتعلق بالزراعة لتأمين المحاصيل الستراتيجية على الأقل تقديراً". وأكد الموسوي، أن "أزمة المياه ليس سببها الوحيد هو التغيرات المناخية، مضيفاً أن "هناك أسباب أخرى أولها قطع الحصص المائية".

ويجد في الوقت ذاته، أن "العراق يمر في حالة طوارئ والوضع سوف يزداد حرجاً خلال الأيام المقبلة".

وأشار، إلى أن "هناك مخاطر للمياه الجوفية، ومن أهم تلك المخاطر هي طريقة الاستخدام العشوائي لها من قبل المواطنين".

ومضى الموسوي، إلى "إمكانية وقوع تجاوزات واستخدام غير سليم لها مما سبب تسبب في هدرها أيضاً، إلى جانب صعوبة معرفة أماكن الآبار لرمها بعد الانتهاء من استخدامها". ويواجه العراق، مصيراً كارثياً جراء شح المياه التي تراجعت كمياتها إلى مستوى ينذر باحتمال فقدان مياه الشرب، في ضوء انخفاض المخزون المائي الستراتيجي إلى ٧,٥ مليارات متر مكعب للمرة الأولى بتاريخ البلاد، وفق ما أفادت به وزارة الموارد المائية.

لجنة نيابية تطرح قانوناً جديداً يشد إجراءات معادلة الشهادات العليا "التعليم" ترفع عدد الجامعات الإيرانية المعترف بها إلى الضعف

□ بغداد / المدى

الإيرانية المعتمدة من قبل الحكومة العراقية التعليم العراقية، سيتحسن تقديم الخدمات التعليمية للطلاب العراقيين كما ونوعاً". وفي غضون ذلك، كشف النائب الأول للجنة التعليم العالي في مجلس النواب عادل الركابي عن تقديم مشروع قانون معادلة الشهادات للقراءة الأولى خلال الأيام المقبلة. وأوضح الركابي، أن "لجنة فرعية شكّلت ومنها قانون أسس معادلة الشهادات، لترصين التعليم العالي وإعادة الاعتبار للشهادة التي تمنحها الجامعات سواء داخل العراق أو خارجه".

وأشار، إلى "إجراء تعديلات جوهرية على القانون السابق لتأخذ طريقتها نحو التطبيق، وأبرزها آليات كثيرة ضمنت في القانون وتحديث مدة معادلة الشهادة، واشتراط مدة إقامة لمن يدرس خارج العراق".

وأشار، إلى "إجراء تعديلات جوهرية على القانون السابق لتأخذ طريقتها نحو التطبيق، وأبرزها آليات كثيرة ضمنت في القانون وتحديث مدة معادلة الشهادة، واشتراط مدة إقامة لمن يدرس خارج العراق".

وأشار، إلى "إجراء تعديلات جوهرية على القانون السابق لتأخذ طريقتها نحو التطبيق، وأبرزها آليات كثيرة ضمنت في القانون وتحديث مدة معادلة الشهادة، واشتراط مدة إقامة لمن يدرس خارج العراق".

هذه الوزارة زاد عدد الجامعات الإيرانية التي وافقت عليها الحكومة العراقية من ٣٣ إلى ٦٢ جامعة".

ولفت المستشار الثقافي الإيراني، إلى "أنه، يمكن لجامعاتنا قبول الشباب العراقي للدراسة في شكل منح دراسية".

ومضى أباندي، إلى أن "زيادة عدد الجامعات والصد".

ونكر أباندي أن "لدى وزير التعليم العراقي نظرة إيجابية لهذا الأمر، ولقد أرسلنا طلبات الجامعات الإيرانية إلى وزارة التعليم العراقية".

ويواصل، أن "وزارة العلوم العراقية درست هذه الطلبات في اجتماعها الأخير وبموافقة

□ بغداد / المدى

وأعلن مسؤول إيراني، أمس الأربعاء، عن ارتفاع اعداد جامعات بلاده المعترف بها في العراق إلى الضعف.

يأتي ذلك في وقت يستعد مجلس النواب لمناقشة مقترح قانون جديد يشد إجراءات معادلة الشهادات العليا التي يحصل عليها الطلاب من خارج العراق.

وقال المستشار الثقافي الإيراني في العراق غلام رضا اباندي، "حتى الآن، تمت الموافقة على ٣٣ جامعة إيرانية من قبل وزارة التعليم العالي العراقية، منها ١٤ مؤهلة للحصول على منحة دراسية"، وفقاً لوكالة

ارنا الإيرانية الرسمية.

وأضاف: "أجرى فريق الاستشارات الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية محادثات مفصلة مع وزارة التعليم العراقية لزيادة عدد هذه الجامعات وعقد العديد من اللقاءات مع الجانب العراقي في هذا

وأضاف المسلماوي أنه "في السنوات الماضية كانت خطة استيعاب طلبة الدراسات العليا تقارب ١٢ ألف مقعد دراسي، والآن خطلتنا في هذا العام ان يكون عدد المقاعد الدراسية ٢٠ ألفاً و ٤٠٠ مقعد".

وتابع أن "لجنة التعليم النيابية ستستضيف الوكيل العلمي للوزارة ورئيس جهاز الاشراف ومدراء عامين في وزارة التعليم لمناقشة عدد من المواضيع المهمة من ضمنها الامتحان التنافسي والامتحان التقويمي".

ولفت المسلماوي، إلى أن "اللجنة ستستمع للبيانات التي ستقدمها الوزارة، ومن بعدها سيتم رفع توصياتها بشأن معالجة المشاكل سواء كان في الامتحان التنافسي أو الامتحان التقويمي".

وكانت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي قد أعلنت يوم أمس الأول نتائج الفرز الأولي للمقبولين في الدراسات العليا وحددت ثلاثة أيام للتعن هذه النتائج على أن تصدر القائمة النهائية للقبول في الأول من شهر حزيران وبعدها بثمانية أيام تتم المصادقة على الأسماء ويبدأ العام الدراسي في العاشر من شهر أيلول المقبل بحسب التوقيتات التي أعلنتها الوزارة.

ويطالب الطلبة المتقدمون للدراسات العليا خارج خطة الاستيعاب التي تعلنها وزارة التعليم العالي بضمهم ضمن "توسعة" سنوية تضيف بها الوزارة اعدادهم الى الطلبة الأصليين، فيما تشهد أبواب الوزارة تظاهرات مستمرة لهم، كما يطالب آخرون بإلغاء شرط النجاح في الامتحان التنافسي والاعتماد على المعدل التفاضلي.

وتنظم للطلاب العراقيين في عدد كبير من المجالات والتخصصات وستجذب الجامعات الإيرانية المزيد من الطلاب من العراق".

وانتهى أباندي، إلى أنه "ومع زيادة عدد

تظاهرات أمام وزارة التعليم للمطالبة بالغاء شرط النجاح في الامتحان التنافسي للدراسات العليا

تظاهرات أمام وزارة التعليم للمطالبة بالغاء شرط النجاح في الامتحان التنافسي للدراسات العليا

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العاملي

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
هاتف: +٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

كركستان. أبريل. شارع ورايتي
دمشق. شارع كركجة حداد
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

بغداد. شارع أبو نواس
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون



استمرار التهديد بين "الدعوة" والصدر بانتظار إقرار تجريم "سب العلماء"

"الإطار" يسعى لثورة تغييرات داخل المفوضية والسوداني لن يشترك في الانتخابات

□ بغداد / تميم الحسن

على ما يبدو ان التيار الصدري اوصل الرسالة التي اراد ان يبعثها الى خصومه الشيعة قبل الانتخابات المحلية. الإطار التنسيقي كما يتداول في الاوساط السياسية، استغفر التيار بشأن "اجراءات غير مريحة" من شأنها ان تعطي للأخير رصيدا مرتفعا في الانتخابات المقبلة. وجاءت حملة الإساءة المتعمدة، بحسب رواية الصدرين، ضد الأب الروحي للتيار محمد الصدر (والد زعيم التيار مقتدى الصدر) لتشعل فتيل الأزمة. وتذهب الأوضاع الآن الى "تهديد مؤقته" قد تنفجر مرة أخرى بأي لحظة، عقب موجتي عنف ضد مقرات احزاب شيعية بدأت من حزب الدعوة ثم تمدت الى الحشد.

ووفق ما يدور داخل مكاتب الاحزاب الشيعية ان المواقف المتصاعدة "متوقعة" مع اقتراب الانتخابات المحلية المفترض اجراؤها قبل نهاية العام الحالي. ويفسر ما تم تسريبه مؤخرا، عن عدم مشاركة رئيس الحكومة محمد السوداني في الانتخابات، بأنه يقع ضمن دائرة ما يجري من توترات.

ونقلت الوكالة الرسمية قبل ايام خبرا عن مصدر لم تكشف عن اسمه، اكدت فيه ان رئيس الوزراء محمد شياع السوداني اتخذ قرارا قطعيا بعدم المشاركة في الانتخابات المحلية.

وأضاف، أن رئيس الوزراء يريد التركيز فقط على تنفيذ برنامجه الحكومي بعيدا عن أي نشاط سياسي. لكن مصادر شيعية رجحت سابقا ل(المدى) بان ابعاد السوداني عن المنافس قد يكون ضمن شروط حلفائه لمنع من استغلال الموازنة بالدعاية" أو "إنه في طريقه للتحول الى زعيم شيعي". واغلب الظن ان محمد الصيهود النائب المنشق اخيرا من دولة القانون وقريب رئيس الحكومة سيفود كتلة الاخير وهي



لحد مقرات حزب الدعوة بعد أن اغلقه انصار التيار الصدري

تكون الحرب دموية على الإطلاق، فكل محرم عقائديا ودينياً. وشدد الصدر على ضرورة سن قانون تجريم سب العلماء، محذرا بان خلاف ذلك ستكون: "لنا طرق بعيدة عن العنف والقتل". وفي اخر اجتماع للإطار التنسيقي، تداول الاخير عدة مقترحات تشريعية أبرزها قانوني تجريم الإساءة الى العلماء والمراجع، ومنع مهاجمة مقرات الاحزاب. وعلمت (المدى) انه جرى تحديد هويات منفذي الهجمات على مقرات الاحزاب، كما دعا القضاء الى تشديد الإجراءات ضد المهاجمين.

وكان زعيم التيار الصدري زار في الموجة الثانية للعنف ضد مقرات الاحزاب، مكتنبا تابعا للحشد في مدينة النجف. وعقب التطورات الاخيرة أكد نوري المالكي امين عام حزب الدعوة بأنه قادر على حماية المقرات: "لكننا لا نؤيد أن ننفرد بالدفاع بعيداً عن الحكومة وأجهزتها الأمنية". واضاف المالكي في مقابلة تلفزيونية ان: "تفريده الصدر التي أدانت حرق المقرات جعلتنا نميل أكثر للتحقيق في حقيقة ما حصل، لنعرف هوية تلك الجهات التي قامت بتلك الأفعال، فهل هم متفردون على الصدر أم ماذا؟".

وكان المالكي قال قبل عدة أشهر بان هناك مساعي للتقريب بينه وبين الصدر، لكن مدير مركز الاعلام العراقي في واشنطن نزار حيدر، يعتقد ان الخلافات بين الطرفين ستشهد تصعيدا.

وذكر حيدر في تحليل حول علاقة حزب الدعوة بالتيار الصدري ان "الخلاف مستمر ويشبه إلى حد كبير النار التي تحت الرماد تنتظر من ينفخ فيها لتنفجر". واضاف "كلما اقتربنا من موعد انتخابات مجالس المحافظات كلما سنشهد المزيد من مثل هذه الأزمات، خاصة إذا ظل الصدر متمسكاً بقراره عدم المشاركة في الانتخابات".

تغيير شامل للقيادات المهمة والمدراء في مفوضية الانتخابات".

وهذا الاجراء حسب تلك المصادر يبدو استغفر الصدرين لأنهم اعتبروه اجراء ملتويا لتجسير المفوضية لصالح الإطار التنسيقي. وكان "الإطار"، بحسب تصريحات السوداني قبل نحو شهرين، يستعد لتقديم مشروع قانون لاستبدال المفوضية الحالية. لكن التحالف الشيعي على ما يبدو تراجع عن تلك الخطوة بعد استقالة رئيس

مستقلين. وبحسب ما تتناقله المكاتب الحزبية القريبة من المشهد السياسي ان "الصدر رغم اعلان اعتزاله لكنه مازال يراقب ويتفاعل في المشهد السياسي بشكل غير مباشر".

وتقول تلك المكاتب في تسريبات ل(المدى) بان حوادث مقرات الاحزاب "رسالة من الصدر بأنه موجود ولديه موقف مما يجري". وترجح تلك المكاتب ان ما حدث وراء ثية اطراف في الإطار التنسيقي اجراء

الشيعي تحت اسم "دولة القانون".

لكن المحير في المعادلة الانتخابية هو موقف زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، الذي ما يزال يحذر من "الدماء" و"الحرب العقائدية". وتتضارب الانباء بين بغداد والحناة حيث مقر الصدر في النجف، فيما لو سيقاطع الاخير الانتخابات ام لا. وحتى الآن هناك مؤيدون داخل التيار إلى كالا اتجاهين (الرفض والمشاركة) بالإضافة الى اجنحة اخرى تطرح دعم قوائم بعيدة عن الصدر بالانتخابات او

تيار الفراتين" في الانتخابات المقبلة.

وسبق ان أعلن المجلس الأعلى الاسلامي تحالفه الجديد الذي سيكون منفردا علي الإطار التنسيقي تحت اسم "نصح" بقيادة همام حمودي. كذلك من المرجح ان يتحالف ما يطلق على نفسه "تيار الاعتدال" بين الحكيم والعبادي (زعيم الحكمة والنصر) معا بالانتخابات بعيدا عن "الإطار".

اما نوري المالكي زعيم دولة القانون، فان اوساط الاخير تؤكد بان المالكي سيخوض الانتخابات منفردا كذلك عن التحالف

البرلمان ينتظر صدور تعليمات تنفيذ القانون المالية النيابية تكشف عن استضافات للحكومة لمتابعة تطبيق الموازنة

□ بغداد / فراس عدنان

تحدثت اللجنة المالية النيابية عن قرب عقد اجتماعات مع جهات حكومية لمتابعة تطبيق الموازنة، مؤكدة أن البرلمان ينتظر وصول تعليمات تنفيذ القانون، لافتة إلى أن الطعون الحكومية لن تؤثر على هذا القانون بالمجمل. وكان مجلس النواب قد صوت في وقت سابق على مشروع قانون الموازنة بمبالغ هي الأعلى في تاريخ الدولة العراقية وتصل إلى 200 تريليون دينار، القسم الأكبر منها يذهب إلى الجانب التشغيلي. وقال عضو اللجنة المالية النائب مصطفى الكرعاوي، إن البرلمان ينتظر وصول تعليمات تنفيذ الموازنة من قبل وزارتي المالية والتخطيط.

وتابع الكرعاوي، أن "دخول الموازنة حيز التنفيذ، يعني أننا أمام تطبيق حقيقي للمنهاج الوزاري لحكومة محمد شياع السوداني الذي صوت عليه البرلمان في وقت سابق". وأشار، إلى أن "القانون يتضمن كما كبيرا من المشاريع الخدمية، وإذا تم تنفيذها بنحو صحيح فإن المواطن سيلمس تغييراً واضحاً في الأوضاع العامة". وبين الكرعاوي، أن "اللجنة المالية باشرت بعد اجتماعاتها وتم تحديد أولويات قائمة من أجل متابعة ومراقبة تنفيذ الموازنة ومتابعة الآليات الحكومية بهذا الشأن وتطبيق المنهج الوزاري". وشدد، على أن "الأيام المقبلة سوف تشهد استضافات في اللجنة المالية النيابية للجهات الحكومية المعنية بمتابعة خططها التي وضعت في تنفيذ قانون الموازنة". وضمى الكرعاوي، إلى أن "الطعون الحكومية على قانون الموازنة لن تعطل تنفيذ أحكامه، باستثناء الفقرات الست التي قضت المحكمة الاتحادية العليا بوقف تنفيذها لحين حسم دعوى الطعن فيها، وهي فقرات لن تؤثر في القانون بالمجمل". وفي جانبها، ذكر النائب كاظم الطوكي، أن "الفصل التشريعي السابق قد ركز على

احتجاج خارج السفارة الصينية في المملكة المتحدة لإحياء الذكرى 14 لمذبحة أورومتشي



ترجمة: عدنان علي

هذا الحدث المهم يؤشر لنقطة تحول بارزة في استمرار اعمال الاضطهاد والتكبير بأبناء الايغور من الاقلية المسلمة في الصين. وأضافت محمود بقولها "اليوم نحن نشهد العواقب المدمرة لتجاهل المجتمع الدولي رغم مناشداتنا بمد يد المساعدة. من الضروري جدا بالنسبة لحكومات العالم ان تصغي لمناشداتنا وان تقوم بإجراءات سريعة لحماية أبناء الايغور من الاعمال الوحشية الخطرة المتمثلة بالابادة الجماعية وانتهاك حقوق الانسان". المسلمون في العاصمة البنغالية، دكا، خرجوا باحتجاجات أيضا ضد الاعمال القمعية التي تقوم بها الحكومة الصينية ضد الايغور. وخرج ما يقارب من 350 الى 400 محتج وهم يحملون لافتات ويريدون شعارات باللغة البنغالية والإنكليزية سلطت فيها الضوء على محنة مسلمي الايغور وشجب الصين على أفعالها القمعية ضدهم، مع حث أبناء بنغلادش على شجب أنشطة الصين غير الإنسانية. واستنادا لإرقام رسمية صينية أوردتها وكالة فري أسيا "فان ما يقارب من 200 شخص قتل وجرح 1,700 شخص آخر في اعمال عنف استمرت لثلاثة أيام ضد أهالي الاقلية الدينية الايغور والهان الصينيين والتي بدأت في 5 تموز عام 2009 في منطقة أرومتشي أكبر مدن شينجيانغ".

أقام أعضاء جمعية، أوقفوا إبادة أبناء الايغور، المدافعة عن حقوق الاقلية المسلمة في الصين والتي تتخذ من المملكة المتحدة مقرا لها حملة احتجاج خارج مبنى السفارة الصينية وذلك بمناسبة الذكرى 14 لمذبحة أورومتشي ضد مسلمي الايغور. وشجب المحتجون استمرار الصين باضطهاد وتعذيب أبناء الايغور من الاقلية المسلمة في الصين. وكتبت جمعية، أوقفوا إبادة أبناء الايغور، في تعليق لها على تويتر بتاريخ 5 تموز أن "الأحداث المأساوية التي انكشفت خلال مجزرة أورومتشي التي وقعت قبل 14 عاما كانت بمثابة نقطة تحول في الاعمال الوحشية المفرطة التي نتجت عنها ضحايا من أبناء اقلية الايغور من المسلمين واستخدام السلطات الصينية سياسات الابادة الجماعية ضدهم". رحيمه محمود، المدير التنفيذي لجمعية أوقفوا إبادة أبناء الايغور، قالت "اليوم تحل الذكرى السنوية الرابعة عشر للأحداث المأساوية التي وقعت في أورومتشي، حيث ردت الحكومة الصينية على احتجاجات سلمية في حينها بإجراءات قمعية قاسية تخللها استخدام قوة الشرطة وقوات الجيش واستخدام ذخيرة حية".



من اجتماعات اللجنة المالية المخصصة للموازنة

بتوفير درجات وظيفية". وتحدث، عن "تضمنها مواد لإيجاد فرص استثمارية كبيرة، فهناك عدد كبير من المشاريع وهي تحتاج إلى ايادي عاملة وبدورها سوف تخفض ايضا من نسب البطالة". ويجسد الموسوي، أن "الإصلاحات المالية واضحة في هذا القانون، وذلك بتخصيص مبالغ تصل إلى 38 تريليون دينار إلى الاستثمار". وأكد، أن "هناك جهات طعن بالقانون أبرزها الحكومة، وسنتنظر ما تقوله المحكمة الاتحادية العليا بشأن هذه الطعون وسيلتزم الجميع بالقرارات القضائية". وانتهى الموسوي، إلى أن "الوضع الاقتصادي قد شهد تحسنا كبيرا وجاءت الموازنة تلبية للمتغيرات الحالية ومواجهة لاحتياجات المجتمع". ويقدر العجز في الموازنة بـ64 تريليون دينار لكل سنة، لكن الجهات الحكومية والبرلمانية توقعات إمكانية سداد هذا العجز من خلال قروض مبيعات النفط والغاز في سعر البرميل بين ما مثبت في القانون وما يباع به رسميا.

ملموس على صعيد تقديم الخدمات إلى العراقيين". وشدد، على أن "المشاريع المهمة التي سوف يتم الخوض فيها بموجب الموازنة تتضمن أيضا استثمار حقول الغاز لتوفير الوقود لمحطات الكهرباء وتقليل الاعتماد على الغاز المورد، فضلا عن ميناء الفاو الكبير وهو المشروع الاقتصادي الأبرز في العراق". ويرى الطوكي، أن "تطوير حقول الغاز أصبح حاجة وطنية مهمة تمس سيادة البلد وهذا يتطلب أن يتم التركيز على هذه العمليات واستثمار جميع ما تتضمنه الموازنة في هذا المجال من أجل تحقيق النفع العام". وأكد، أن "البرلمان عندما شرع قانون الموازنة فإنه التزم بالسياسات الدستورية من الناحيتين الشكلية والموضوعية، وسعى الى تضمينه مواد تكفل حقوق جميع المواطنين". وانتهى الطوكي، إلى أن "النواب يأملون من الحكومة أن تتولى تنفيذ الموازنة بالنحو الذي تم وضعه في القانون". ويؤكد النائب جاسم الموسوي، أن "الموازنة حققت أهدافها وذلك بتقليل معدلات البطالة

قانون الموازنة للأعوام المالية 2023 و2024 و2025". وتابع الطوكي، أن "تعليمات تنفيذ الموازنة ستصدر قريبا من وزارة المالية بالتعاون مع وزارة التخطيط، وتوزع المبالغ على وحدات الإنفاق العام من وزارات ومؤسسات وهيئات وإدارات محلية في المحافظات". وأكد، أن "العديد من المشاريع وأشمار، إلى أن "البرلمان سوف يبدأ بعد أن انتهى من إقرار القانون، بفرص الرقابة على الصرف تطبيقا لاختصاصاته الرقابية على أعمال السلطة التنفيذية". وأوضح، أن "مبالغ غير قليلة تم تخصيصها إلى قطاع الكهرباء من أجل إبرام العقود مع الشركات العالمية، وقطاع السكن والمستشفيات". وأورد الطوكي، أن "الكتل البرلمانية لديها رغبة بعدم تكرار التجربة السابقة، حيث صرقت الكثير من الأموال من دون تقدم

اشتداد الحرارة الأسبوع المقبل.. ومحافظتان تعطلان الدوام الرسمي

١١

قررت محافظتان، تعطيل الدوام الرسمي اليوم الخميس، فيما تشير توقعات الأرصاد الجوية الى أن الحرارة ستبقى مرتفعة وتصل في بعض المناطق إلى 50 درجة، مع إمكانية اشتدادها الأسبوع المقبل. وقال محافظ البصرة أسعد العيداني في بيان انه "تقرر تعطيل الدوام الرسمي اليوم الخميس في المحافظة".

٢٢

□ بغداد/ المدى

وأضاف العيداني، ان "نلك جاء بسبب ارتفاع درجات الحرارة"، وكانت البصرة قد ألغت قبل أيام قرارها بشأن تقليص الدوام الرسمي ساعة واحدة.

من جانبها، أصدرت حكومة كربلاء المحلية بياناً تلقتة (المدى) جاء فيه، "إن محافظ كربلاء نصيف جاسم الخطابي قرر تعطيل الدوام الرسمي اليوم الخميس لمناسبة قدوم شهر الاحزان شهر محرم الحرام".

إلى ذلك، ذكر بيان لهيئة الأنواء الجوية، تلقتة (المدى)، أن "طقس البلاد لليوم الخميس في المنطقتين الوسطى والجنوبية سيكون صحواً".

وتابع البيان، أن "الطقس سيكون في المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد". وأشار، إلى أن "درجات الحرارة العظمى في محافظة البصرة ستصل إلى 5٠ درجة مئوية".

وأضاف البيان، أن "طقس يوم الجمعة سيكون صحواً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد".

وأوضح، أن "طقس يوم السبت في المنطقتين الوسطى والجنوبية سيكون صحواً، بينما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد". ولفت، إلى أن "طقس البلاد ليوم الأحد المقبل في المنطقتين الوسطى والجنوبية سيكون صحواً".

ومضى البيان، إلى أن "الطقس سيكون في المنطقة الشمالية صحواً مع بعض الغيوم، ودرجات الحرارة سترتفع قليلاً عن اليوم السابق في عموم البلاد". وفي هذه الاثناء، توقع المنبئ الجوي واثق السلامي، اشتداد موجة الحر في مناطق واسعة من البلاد الاسبوع المقبل.

وقال السلامي في تصريح "تتابع احتمالية اندفاع كتلة صحراوية حارة مع ازدياد تأثير الارتفاع الجوي المداري".

ولفت، إلى أن "التوقعات تشير الى ارتفاع درجات الحرارة العظمى في كل مناطق البلاد بدرجات خمسينية واعلى في عموم مدن الجنوب والفرات الاوسط وبعض مدن الوسط".

مربو الجاموس ٣٠ بالمئة من قطعان جواميسهم". ويرى الاسدي، أن "نسبة الإغمار في الاهوار العراقية لا تتعدى ١٢ بالمئة حالياً بعد ان كانت تشكل ٩٦ بالمئة خلال عامي ٢٠١٩ و ٢٠٢٠".

وتوقع، أن "تراجع مساحات الاهوار المغمورة بالمياه بصورة أكبر خلال موسم الصيف الحالي"، موضحاً أن "هذا الموسم سيكون الاقسى على الاهوار العراقية والسكان المحليين".

وعزا، ذلك الى "تراجع الخزين المائي في السدود العراقية الرئيسية المتمثلة بسدود الموصل وحديثة ودوكان وبحيرة الفرات التي هي في أوطأ حالاتها نتيجة تراجع الاطلاقات المائية من دول المنبع لحوضي دجلة والفرات".

وانتهى الاسدي، إلى أن وصف "الوضع المائي في عموم العراق بالسئ وليس في مناطق الاهوار فحسب كون حالة الجفاف وانخفاض الواردات المائية مستمرة منذ ٢٠٢١ لغاية الوقت الحالي". ومن جانبهم ابدى سكان محليون استغرابهم من "عدم اتخاذ منظمة اليونسكو اي موقف تجاه تجفيف الاهوار وتفاقم معاناة السكان المحليين"، واصفين موقفها ب"الضعيف وغير المسؤول".

وأكد الناشط رعد الاسدي في حديث سابق مع (المدى)، أن "السكان كانوا يتوقعون أن تمارس منظمة اليونسكو دور المتصدي للدفاع عن الاهوار وسكانها بعد توقيع معاهدة الانضمام للاتحة التراث العالمي".

وتابع الاسدي، أن ما حصل خلال مواسم التجفيف ان اليونسكو لم تحرك ساكناً في هذا المجال ولم تتخذ موقفاً يدعو الحكومة العراقية ودول المنبع والدول المتشاطئة الى ضمان حصة الاهوار من المياه".

وتشكلت الاهوار خمس مساحة محافظة ذي قار وهي تتوزع على عشر وحدات إدارية من أصل ٢٠ تضمها المحافظة، إذ تقدر مساحة اهور الناصرية قبل تجفيفها مطلع تسعينيات القرن الماضي، بـ ٤٨ ألف دونم، في حين تبلغ المساحة التي أعيد عمرها بالمياه بعد عام ٢٠٠٣ نحو ٥٠ بالمئة من مجمل المساحة الكلية لاهوار الناصرية، إلا أن هذه المساحة المغمورة سرعان ما تقلص بصورة كبيرة بعد كل أزمة مياه تمر بها البلاد.



استمرار المخاوف من تفاقم أزمة الجفاف في الاهوار

ونوه، إلى أن "نلك انعكس سلباً على مجمل حياة السكان ولاسيما مربي الجاموس وصيادي الأسماك".

وأردف شنودة، أن "نقو آلاف من رؤوس الجاموس وهلاك معظم الثروة السمكية والاحياء المائية نتيجة انحسار المياه عن مساحات واسعة من مناطق الاهوار".

وتحدث، عن "مظاهر نزوح سكاني من مناطق الاهوار وهجرة مربي الجاموس مع مواسمهم إثر اشتداد موجة الجفاف".

وأكد شنودة، "وجود ضرر كبير لحق بمناطق الاهوار نتيجة عدم التزام وزارة الموارد المائية والجهات الدولية الموقعة على لاتحة الانضمام على المحافظة على الحياة وبيومتها في مناطق الاهوار".

وكشف، عن "تضرر أكثر من ٨٥٪ من مناطق الاهوار وأن ما تبقى من مناطق الاهوار لا يعود عن برك وجداول لا تشكل سوى اقل من ١٥٪ من مساحة الاهوار العراقية".

وقال قائممقام قضاء الجبايش كفاح شناوة في حديث مع (المدى)، إن "سكان الاهوار كانوا يعلقون امالاً كبيرة على انضمام الاهوار للاتحة التراث العالمي وان تكون هناك خطوات وبرامج لتطوير المنطقة ولاسيما في الجوانب السياحية".

وأشار شناوة، إلى "خلل كبير في بنود هذه الاتفاقية وإن كانت ذات فائدة من الجانب المعنوي".

وتابع، أن "المنطقة تضررت مادياً بصورة كبيرة كون الاتفاقية لم تضمن ديومة وصول المياه لمناطق الاهوار او تحدد الكميات التي تسهم في إنعاش الحياة فيها وتحول دون جفافها وتحافظ على حياة السكان والتنوع الاحيائي فيها".

ويجد شناوة، أن "الاهوار تعرضت طيلة السنوات المنصرمة التي اعقبت انضمامها للاتحة التراث الى اضرار كبيرة نتيجة الشح وانخفاض الاطلاقات المائية".

وقال قائممقام قضاء الجبايش كفاح شناوة في حديث مع (المدى)، إن "سكان الاهوار كانوا يعلقون امالاً كبيرة على انضمام الاهوار للاتحة التراث العالمي وان تكون هناك خطوات وبرامج لتطوير المنطقة ولاسيما في الجوانب السياحية".

وأشار شناوة، إلى "خلل كبير في بنود هذه الاتفاقية وإن كانت ذات فائدة من الجانب المعنوي".

وتابع، أن "المنطقة تضررت مادياً بصورة كبيرة كون الاتفاقية لم تضمن ديومة وصول المياه لمناطق الاهوار او تحدد الكميات التي تسهم في إنعاش الحياة فيها وتحول دون جفافها وتحافظ على حياة السكان والتنوع الاحيائي فيها".

ويجد شناوة، أن "الاهوار تعرضت طيلة السنوات المنصرمة التي اعقبت انضمامها للاتحة التراث الى اضرار كبيرة نتيجة الشح وانخفاض الاطلاقات المائية".

□ ذي قار/ حسين العامل

بالزامن مع الذكرى السنوية السابعة لانضمام الاهوار إلى لاتحة التراث العالمي كشف مسؤولون ومنظمات بيئية في ذي قار عن جفاف أكثر من ٨٥٪ من مساحة الاهوار وانحسار فرص الحياة في تلك المناطق التي كانت توصف بجنة عدن.

وكانت منظمة الأمم المتحدة للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو)، وافقت في منتصف عام ٢٠١٦، على انضمام الاهوار والمناطق الأثرية فيها، إلى لاتحة التراث العالمي بعد تصويت جميع الأعضاء بالموافقة.

وبموجب قرار منظمة اليونسكو فإن الأهوار والمواقع الأثرية التي أدرجت على لاتحة التراث العالمي هي أور وأريبدو وهور الحمار والحويزة والاهوار الوسطى في ذي قار وميسان، والوركاء في المثنى، وهور الحمار الشرقي في البصرة.

تتضمن تعبيداً للطرق وإنشاء محطات للمياه محافظ بغداد: إطلاق حزمة مشاريع مهمة في قضاء الزوراء

منطقة الحرس". وأضاف العطا، أن "مساحة القطعة المفروزة بلغت (٩٠٠) دونماً، وبواقع (٤٠٠٠) قطعة أرض سكنية للمساهمة بحل أزمة السكن"، مبيناً، أن "الأعمال تتضمن معالجة الطمر غير النظامي، ورفع الأنقاض، ضمن حملة للنهوض بالواقع الخدمي لمناطق الأطراف". وقال العطا، إن "محافظة بغداد ستركز بعد أن تم إقرار الموازنة خلال ما تبقى من العام الجاري على المشاريع التربوية والصحية، ومشاريع الطاقة والبنى التحتية التي تتضمن مشاريع المياه والصرف الصحي، وتعبيد الطرق". وأضاف، أن "المحافظة تهتم بشكل كبير بمشاريع البنى التحتية في أطراف العاصمة التي تشكو كثيراً من نقص الخدمات كقضاء الزوراء ومنطقة أساق بغداد بحي المنظر وبوب الشام وكذلك مناطق في شمالي بغداد وغربي العاصمة". وأشار العطا، إلى أن "المحافظة ستعمل على إكمال المشاريع الاستراتيجية المهمة، كالمستشفيات ومشاريع الصرف الصحي، وهناك مشاريع ستر اتية أخرى متعلقة بالمياه ومجمعات سكنية كبيرة تخدم تلك المناطق".

وبيّن، أن "المحافظة ستنفذ خلال الموازنة الحالية مشاريع جديدة مهمة في المناطق المحرومة"، مشدداً على أن "المشاريع السابقة مستمر العمل بها، ولا توجد فيها أية مشاكل".

وأشار العطا، إلى أن "الأعمال تتصاعد وتجاوزت التوقيتات المحددة، وسيستمر العمل بالقلع والحفر وأعمال صب الطريق بالفارشة على مدار (٢٤) ساعة، وبشكل متواصل من خلال زيادة فترات العمل، لغرض تسريع وتيرة الإنجاز، ضمن المواصفات الفنية المحددة". وأعلن العطا، عن "المباشرة بفرز أراضي منطقة الحرس في منطقة الحسينية ضمن قضاء الزهور". وقال العطا في بيان، تلقتة (المدى): "إن الفرز جاء وفقاً لتوجيهات رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، حيث باشرت الملاكات الفنية للمحافظة وبلدية الزهور، وبالتنسيق مع التسجيل العقاري ودارة عقارات الدولة، بأعمال فرز الأراضي في

بغداد/ المدى

أطلق محافظ بغداد محمد جابر العطا، أمس الأربعاء، حزمة مشاريع مهمة في قضاء الزوراء (المعامل سابقاً).

وقال العطا في بيان تلقتة (المدى)، أن "هذه المشاريع تمثلت بتطوير وتبليط شارع مستشفى المعامل باتجاه الردينية وصولاً إلى الحميدية".

ولفت، إلى "إنشاء محطة ضخ وخط تصريف مياه الصرف الصحي للمستشفى".

وأشار العطا، إلى "تبليط شارع القرية الفلاحية باتجاه حي الرسول ومنطقة حميدة، وكذلك تبليط حيي البحث العلمي والأهلة ومنطقة الحسينية قرب جامع موسى بن جعفر (عليه السلام)".

وأوضح، أن "المحافظة تولي اهتماماً لقضاء الزوراء لتنفيذ مشاريع عدة تخص مجتمعات الماء والبنى التحتية".

وبيّن العطا، أن "نلك بعد الدعم المقدم من قبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني وموافقته على استحداث دوائر خدمية في القضاء بناءً على التقرير الخاص المقدم من قبل الفريق المكلف للارتقاء بالواقع الخدمي".

ونوه، إلى أن "محافظة بغداد أقدمت أيضاً على افتتاح مشاريع تربوية في قضاء الزوراء".

ومضى العطا، إلى أن "تلك المشاريع تتمثل في افتتاح مدارس نموذجية لمعالجة النقص الحاصل مع وجود خطط متكاملة لزيادة الأبنية المدرسية في عموم مناطق العاصمة واعتماداً على الموازنة المقررة".

وذكر بيان سابق لمحافظة بغداد،

أخبار المحافظات

■ تأمين المخازن الانتخابية في ديالى

مهمة أبرزها حماية الأجهزة والمعدات والمواد المستخدمة في العملية الانتخابية خاصة مع قرب انتخابات مجالس المحافظات المزمع إجراؤها في ١٨ من كانون الاول القادم. وأشار، الى ان "حماية المخازن اولوية وهناك اهتمام بالغ من خلال توجيهات قائد شرطة ديالى اللواء علاء غريب الزبيدي في تأمين المخازن بشكل مبكر واتخاذ كافة الاجراءات الوقائية".

■ نسب متقدمة بإنجاز شارع حيوي في ميسان

الدوائر الحكومية وبقية تشكيلات الفريق حققت نسب إنجاز متقدمة في المشاريع الخدمية المنفذة في منطقة عبادة. وتابع شامل، ان "النسب تجاوزت ٨٠٪ والمتبقي هو نصب أعمدة الكهرباء لإيصال شبكة كهرباء نظامية للمنطقة التي كانت تفتقر للخدمات".

■ نقص بعلاج ضعف النمو في المثنى

شكا نوو أطفال مصابين (بضعف النمو) في المثنى من عدم توفر الأدوية الخاصة بأطفالهم في المستشفيات الحكومية، فيما أشاروا إلى أن تكلفة العلاج في الصيدليات الأهلية تصل إلى ٣٠٠ ألف شهرياً. ودعا عدد منهم في تصريحات لوسائل اعلام محلية وزارة الصحة لتوفير تلك

أعلنت قيادة شرطة ديالى، أمس الأربعاء، المباشرة بخطة تأمين المخازن استعداداً لإجراء الانتخابات المقبلة. وقال الناطق باسم القيادة العقيد هيثم الشمري في حديث تابعته (المدى)، إن "لجنة تضم ضباطا رتب ريفية في قيادة شرطة ديالى بدأت بالإشراف على تأمين مخازن مفوضية الانتخابات في بعقوبة". وأضاف الشمري، ان "الإشراف يأتي لتحقيق ٣ اهداف

تحدثت حكومة ميسان المحلية عن وصول نسب الإنجاز في المشاريع الخدمية المنفذة من قبل فريق الجهد الخدمي في منطقة عبادة المحاذية لطريق النيرة إلى أكثر من ٨٠٪. وقال قائممقام العمارة رائد شامل في تصريح صحفي إن "الفريق المشكل من قبل رئاسة الوزراء وتضاضر جهود

■ توصيات لزيادة الحنطة في كركوك

تضمنت زيادة سعة التخزين من ٢٨٠ إلى ٦٠٠ ألف طن. وأضاف قنبر، أن "التوصيات تتضمن أيضاً تحويل المسطبات في سايلو كركوك إلى بناكز لزيادة سعته التخزينية من ٤٥ إلى ٩٠ ألف طن مع إعادة تأهيل السايلو بشكل كامل، فضلاً عن تأهيل صومعة الخزن بطاقة ٢٠ ألف طن لتصل قدرة السايلو التخزينية إلى ٢٠٠ ألف طن".

أكدت الشركة العامة لتجارة الحبوب في كركوك، رفغ توصيات اللجنة المكلفة بشأن زيادة السعة التخزينية لمحصول الحنطة في المحافظة. وقال مدير فرع كركوك حسين قنبر إن "اللجنة المكلفة بدراسة زيادة السعة التخزينية لمحصول الحنطة في كركوك رفعت تقريرها النهائي إلى رئاسة الوزراء"، مبيناً، أن "توصيات اللجنة

■ خطة لتنشيط السياحة في بابل

استيعابية مختلفة، من أجل استقرار السياح في المحافظة". وأكد، "السعي إلى توفير بنية تحتية للسياحة من خلال إنشاء المنتجع الذي سيجتوي على قاعات وقصر ثقافي". ومضى أصلان، إلى أن "المحافظة تعمل على تأهيل الشوارع المؤدية إلى المواقع الأثرية والمرقد المقدسة، بهدف زيادة بقاء السياح في المحافظة".

كشف محافظ بابل وسام أصلان، عن خطة لتنشيط السياحة في المحافظة، فيما أشار إلى التوجه لإنشاء منتجع سياحي في المدينة الأثرية. وقال أصلان، إن "السياح لا يمكنون في المدينة الأثرية سوى ساعات معدودة". وأضاف، أن "إدارة المحافظة تفكر جدياً بإنشاء منتجع لهذه المدينة يضم مجموعة من الفنادق السياحية وبطاقات



جانب من حملة تبليط الشوارع في قضاء الزوراء

الأمم المتحدة تحذر من موجة أشد

تأهب في أوروبا وأجزاء من العالم لمواجهة خطر حرارة الجو

متابعة المدى

مع اشتداد موجة الحر في أوروبا، أصدرت معظم المدن الرئيسية في إيطاليا تنبيهات حمراء إلى خطورة الحرارة الشديدة. ويتوقع أن تصل درجات الحرارة إلى ذروتها نهاية هذا الأسبوع مع وضع ٢٣ مدينة في حالة تأهب قصوى - بدءاً من ترييستي في الشمال الشرقي إلى ميسينا في الجنوب الغربي. وتعني تلك التحذيرات أن الحرارة المرتفعة تشكل تهديداً للجميع، وليس للفئات الضعيفة فقط. وتستعر حرائق الغابات في جميع أنحاء القارة، من بينها اليونان وجبال الألب السويسرية. ويتأثر ملايين الأشخاص في نصف الكرة الشمالي بدرجات الحرارة الحارقة. وينتج هذا عن وجود نظام ضغط مرتفع مما يجلب هواء استوائي أكثر دفئاً، في الوقت الذي يوجد فيه حالياً تيار عالق فوق وسط أوروبا. ومن المتوقع أن يستمر ارتفاع الحرارة حتى يوم الأربعاء في معظم أنحاء جنوب أوروبا، بعد عدة أيام من درجات الحرارة التي تزيد على ٤٠ درجة مئوية.

ويقول قسم الأرصاد الجوية في بي بي سي إن أجزاء من جزيرتي سردينيا وصقلية الإيطاليين ستكون الأكثر سخونة مرة أخرى، إذ ستبلغ درجات الحرارة المرتفعة حوالي ٤٦ درجة مئوية أو ٤٧ درجة مئوية. ووصفت وسائل إعلام محلية موجة الحر، التي اجتاحت البلاد، بأنها فترة من "جهنم" أو "أسبوع الجحيم". وطلبت وزارة الصحة الإيطالية من غرف الطوارئ في جميع أنحاء البلاد



الجوية إلى أن الموجة الحارة في أوروبا قد تستمر حتى أغسطس/آب، وأن درجات الحرارة القصوى التي تجتاح العالم هي الوضع الطبيعي الجديد في عالم يزداد دفئاً بسبب تغير المناخ.

قالت إحدى نقابات العمال في اليونان، وما زال العاملين في أروبوليس بأثينا، وهي إحدى أهم مناطق الجذب السياحي في اليونان، سيتوقفون عن العمل لمدة أربع ساعات يومياً اعتباراً من يوم الخميس احتجاجاً على ظروف العمل أثناء الحر.

كما بدأت تجتاح حرائق غابات متعددة جميع أنحاء البلاد منذ يوم الإثنين - ومن ذلك حرائق أتت إلى إجماع ١٢٠٠ طفل من مخيم صيف وتعرضت جزيرة لا بلما الإسبانية للدمار بسبب حرائق الغابات، التي سيطرت السلطات عليها الآن بفضل درجات الحرارة الباردة بين عشية وضحاها.

وتمرت الحرائق حوالي ٣٥٠ هكتار (٨٧٠٠ فدان) من الأراضي، وأحرقت حوالي ٢٠ منزلاً ومبنى وأجبرت ٤٠٠٠ من السكان على الإخلاء.

ويخضع أكثر من ٨٠ مليون شخص في الولايات الغربية والجنوبية للولايات المتحدة لتحذيرات من موجة حر "قاسية وواسعة النطاق".

وفي الصين سجلت بكين رقماً قياسياً من درجات الحرارة إذ بلغت أعلى من ٣٥ درجة مئوية خلال ٢٧ يوماً.

وكثيراً ما نبه العلماء إلى أن تغير المناخ سيجعل موجات الحر أكثر وتراً وشدة وستستمر لفترة أطول.

ويقول خبراء إن أوروبا على وجه الخصوص ترتفع درجة حرارتها بشكل

من البلقان. ومن المتوقع أن تتخفض درجات الحرارة اليوم الخميس بالنسبة للكثيرين في أوروبا، بما في ذلك شمال إيطاليا - وعندئذ ستزال التنبيهات الحمراء في ست مدن. ونبهت المنظمة العالمية للأرصاد

قياسية جديدة، وصلت إلى ٤١,٨ درجة مئوية في العاصمة روما يوم الثلاثاء. وحدث انقطاع للتيار الكهربائي في باليرمو، عاصمة صقلية، نتيجة ارتفاع الطلب على أجهزة تكييف الهواء. ولا تزال التنبيهات الحمراء سارية في جميع أنحاء إسبانيا واليونان وأجزاء

وأفادت تقارير ببلوغ الحرارة درجات تفعيل ما يسمى بـ"أكواد الحرارة"، وتكلف مجموعة منفصلة من الطواقم الطبية بمعالجة الأشخاص الذين تظهر عليهم الأعراض الناجمة عن الحرارة. واتخذت تدابير مماثلة في بداية عام ٢٠٢٠، عندما أصبحت إيطاليا بؤرة وباء كوفيد في أوروبا.

البعثة الأممية في السودان تدعو جميع الأطراف إلى وقف العمليات العسكرية فوراً



واتخاذ إجراءات ضرورية لتخفيف معاناة الشعب السوداني. كما أكدا على أن حل الأزمة السودانية يمكن تحقيقه من خلال عملية سياسية سودانية داخلية فعليه تحترم سيادة ووحدانية السودان، وتحافظ على مؤسسات الدولة السودانية. وشدد الجانبان على ضرورة تكثيف الجهود الدولية الداعمة للاستجابة الإنسانية بالسودان، وأهمية تخفيف المعاناة عن الشعب السوداني. هددت العاصمة الخرطوم يوم الأربعاء اشتباكات عنيفة بين الجيش السوداني وقوات الدعم السريع في مدن العاصمة الثلاث واستهدف طيران الجيش مواقع مواقع تعزيز الدعم السريع خاصة جنوبي الخرطوم. في سياق متصل كشفت تقارير إعلامية أن طيران الجيش السوداني أغار، أمس الأربعاء، على مواقع للدعم السريع في الكلاكلة جنوب الخرطوم في منطقة سوق اللفة، وفي أم درمان، تجدد القصف المدفعي في عدة مواقع بينما اندلعت اشتباكات منقطعة وسط جنوبي المدينة، وقصف الجيش مواقع الدعم السريع شرقي العاصمة الخرطوم. وبحسب قناتي "العربية والحدث" فإن قذائف مدفعية سقطت منذ وقت مبكر اليوم في شمال مدينة أم درمان وتحديداً في قاعدة "كرري، العسكرية، حيث شنت طائرات الجيش السوداني ضربات جوية على مدينة بحري التي تعد مسرحاً لضربات جوية متتالية. هذا وأطلقت عدة قذائف وضربات جوية بشكل مكثف باتجاه مدينة

متابعة المدى

دعت بعثة الأمم المتحدة في السودان (يونتاميس) جميع الأطراف العسكرية في جنوب كردفان إلى وقف العمليات العسكرية فوراً، مؤكدة التزامها بدعم الجهود الرامية للتوصل إلى حل سلمي للنزاع في جميع أنحاء السودان. وحثت البعثة الأممية، في بيان لها "جميع القوات المعنية على وقف العمليات العسكرية على الفور من أجل تهدئة الوضع ومنع توسع الصراع"، داعية إلى استئناف المفاوضات.

وأعربت "يونتاميس" عن قلقها إزاء التطورات الجديدة في جنوب كردفان، مشيرة إلى أنها "تذكر جميع الأطراف بالتزاماتها بموجب القانون الإنساني الدولي والقانون الدولي لحقوق الإنسان، بضمان سلامة جميع المدنيين".

من جهة أخرى أكدت السعودية وتركيا على أهمية التزام طرفي الصراع في السودان بوقف إطلاق النار الدائم والبناء على إعلان جدة (الالتزام بحماية المدنيين في السودان) الموقع بتاريخ ١١ أيار/مايو ٢٠٢٣م، بالإضافة إلى المبادرات الإقليمية الأخرى.

ومنذ بدء الاشتباكات في السودان ١٥ نيسان، عبر أكثر من ٦٠ ألف لاجئ سوداني جديد إلى تشاد، بالإضافة إلى ١٥ ألف عائد تشادي من السودان - وفقاً لحكومة تشاد ومفوضية الأمم المتحدة لشؤون اللاجئين والشؤون اللاجئين، المنظمة الدولية للهجرة. وقالت الأمم المتحدة، إن هؤلاء الوافدين الجدد يضافون إلى أكثر من ٤٠٠ ألف لاجئ سوداني يقعون بالفعل في شرقي تشاد بعد فرارهم من صراعات سابقة.

زيلينسكي يتهم روسيا «بالاستهداف المتعمد» لمنشآت حبوب جنوب إفريقيا تنهي جدل "اعتقال بوتين"

جنوب إفريقيا تنهي جدل "اعتقال بوتين"



والبنية التحتية لموانئ أوديسا وتشورنومورسك تعرضت للهجوم. وجاء في بيان نشرته على "تلغرام": "تضررت خزانات وأرصعة ميناء أوديسا". من جهتها قالت النيابة العامة الأوكرانية أيضاً على "تلغرام"، إنه «أكبر هجوم روسي، على المنطقة، وقد تضررت محطات الحبوب والنقط، وكذلك بشكل خاص "منازل وبنى تحتية زراعية وسيارات". في وقت سابق صباحاً، أعلن سلاح الجو الأوكراني أنه دمر ٢٣ من ٣٢ مسيرة متفجرة أطلقتها القوات الروسية، و١٣ من أصل ١٦ صاروخ كروز من طراز كالبير على منطقة أوديسا التي تضم الموانئ الثلاثة، التي كانت كييف تصدر من خلالها المنتجات الزراعية بموجب اتفاق الحبوب الذي انتهى العمل به مساء الإثنين.

إجمالاً، أوقعت هذه الهجمات الروسية الجديدة ١٢ جريحا على الأقل خلال الليل في هذه المنطقة وفق حاكمها أوليغ كيبر، فيما تحدثت النيابة عن عشرة جرحى.

فيما أعلنت وزارة الدفاع الروسية، أمس الأربعاء، أن قواتها تقدمت بعقد كيلومتر وطول كيلومترين على طول خط الجبهة في منطقة خاريفك شمال شرقي أوكرانيا، مشيرة إلى سيطرتها على محطة قطارات مهمة في المنطقة. وقالت وزارة الدفاع في بيان "خلال النهار وصل تقدم الوحدات الروسية إلى أكثر من كيلومتر في العمق وما يصل إلى كيلومترين على طول الجبهة. سيطرت الوحدات على محطة مولتشانوفو، الواقعة على بعد أقل من ٢٠ كيلومتراً إلى الشمال من كوبيانسك.

وأوضحت وزارة الدفاع الروسية في تقريرها اليومي أن وحدات من مجموعة القوات "الغربية" نفذت عمليات هجومية ناجحة في منطقة مسؤوليتها على محور كوبيانسك. وأضافت أنه "خلال يوم، تقدمت الوحدات الروسية بأكثر من كيلومتر في العمق وما يصل إلى كيلومترين على طول الجبهة، وسيطرت على محطة مولتشانوفو لسكك الحديد في مقاطعة خاركوف".

وقالت الوزارة في تقريرها اليومي إن الضربات الجوية ويران المدفعية أصابت وحدات من القوات المسلحة الأوكرانية في مناطق سينكوفكا وكيسلوفكا وبيريستوفوي في مقاطعة خاركيف ونوفوسيلوفسكوي في لوغانسك.



فولوديمير زيلينسكي روسياً «بالاستهداف المتعمد» في ضرباتها لمواقع تستخدم لتصدير الحبوب الأوكرانية، وذلك بعد ثلاثة أيام على انتهاء العمل باتفاق مهم بهذا الشأن. وقال زيلينسكي أمس الأربعاء على "تلغرام"، إن «الإرهابيين الروس استهدفوا بشكل متعمد البنى التحتية للاتفاق حول الحبوب»، مضيفاً أنه يريد «تعزيز حماية الأشخاص والبنى التحتية» في البلاد لمواجهة هذه الضربات.

في بيانه ذكر زيلينسكي بشكل خاص منطقتي أوديسا (جنوب) وجيمومير (غرب) على أنهما استهدفتا بالضربات الروسية. ووفق الوزارة المكلفة بإعادة إعمار أوكرانيا فإن "محطات الحبوب

متابعة المدى



قالت الرئاسة في جنوب إفريقيا، أمس الأربعاء، إن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين لن يحضر قمة مجموعة بريكس التي تعقد في البلد الإفريقي في آب/أغسطس المقبل، بناءً على "أمر متفق عليه بين الطرفين".

وأوضحت الرئاسة في بيان أن وزير الخارجية سيرغي لافروف سيمثل روسيا في القمة بدلا من الرئيس. وواجهت جنوب أفريقيا معضلة في استضافة القمة نظراً لكونها مطالبة من الناحية النظرية، لأنها عضو في المحكمة الجنائية الدولية، بالقبض على بوتين إذا حضر القمة بسبب اتهامه بارتكاب جرائم حرب. وقالت رئاسة جنوب أفريقيا إن زعماء البرازيل والهند والصين وجنوب أفريقيا سيحضرون القمة. من جانب آخر، قال الكرملين، الأربعاء، إن روسيا لم تبلغ جنوب أفريقيا أن القبض على بوتين بناءً على مذكرة اعتقال من المحكمة الجنائية الدولية "سيغني إعلان حرب". وصرح المتحدث باسم الكرملين

السراجي.. غدت بالهدم "طشاري"!

قناطر

يا بلدية البصرة : كفي عن زراعة النخيل !!



طالب عبد العزيز

التخلف في مرافق الدولة يرجع بالاصل الى العقلية التي تدار بها أي دولة، وواضح أن دولتنا تعمل بعقل فاسد أو لا ومتخلف ثانياً، وإلا بماذا نتحدث عن العقلية التي تفكر بها بلدية البصرة مثلاً؟ هي التي لم تستطع أن تفرس شجرة واحدة تناسب أحوال الطقس في المدينة المتهبة هذه، وظلت مصرة على غرس النخيل في الجزرات الوسطية، على الرغم من الهلاكات المتكررة، غير مدركة بأن النخلة شجرة خلقت لتفرس في البساتين، وقرب الأنهار، لا في الارصفة والجزرات، وهي بحاجة الى نصف طن من المياه يومياً في الصيف، ولا تمنح الظلال الكافية وهي بطيئة النمو.

في الفسحة التي تركتها أمام البيت وهي بمساحة نصف دونم غرست ثلاث شجرات 2008 نوع برهام، هي الآن الدالة الأكبر على البيت، فقد سمقت، وتضخمت، وقيأت، وطالت، وتعلقت، وعظم شأنها بشكل لا يصدق وفي بحر سنوات، والله أعاني من تضخمها، فالبرهام شجر معروف في المدينة بسرعة نمو، وعمره الطويل، وضخامته، وسعة اغصانه، وطيب رائحته في التزهير، فضلاً عن ملائمته للبيئة الحارة والجافة أو الرطبة أيضاً، وقد غرسه أجدادنا قبل أكثر من مئة وخمسين سنة، بمعنى ما فأنت الشجرة هذه هي واحدة من الأشجار المناسبة للبصرة، ترى لماذا تصر بلدية البصرة بعقليتها البليدة على غرس النخيل، وشجيرات شوكية قبيحة من نوع الصفصافيات اليربية، التي تخدش أيدي المارة؟

في حديث لي مع أحد المهندسين الزراعيين عن هوم تشجير شوارع وساحات المدينة أشار الى العقلية البليدة التي تتحكم بذلك، لكن الأمر لا يقف عند البلادة هذه إنما يتجاوزها الى الفساد، فهي برأينا لا تختلف عن قضية المقرض الموضوع والمرفوع بشكل مستمر من الارصفة، والمنسب بإنفاق ملايين الدولارات. هناك العشرات من المشاريع التي يتدخل الفساد فيها مع الغباء، أو يجتمعان ويتظافران معاً، وإلا ما معنى أننا وبعد عقدين من الزمان لا نجد شجرة واحدة تنفياها أو نتنظر عندها سيارة الاجرة؟ ولماذا نتجج زراعة الأشجار المعمرة والكبيرة في حدائق البيوت والمختزات الشخصية وتفشل في شوارعنا؟

نرى بأن مشاريع صغيرة كثيرة تسبب بهدر مريع في الاموال، لكنها لم تراقب من قبل السلطات القضائية، كإدعاء العام، وفرق الزاها، والمفتشية العامة. ربما سيكون المحافظ بحاجة الى قول كلمة فاصلة لبلدية البصرة مفادها الكف عن زراعة النخيل والشجيرات الصغيرة، والتوجه الى زراعة الأشجار المعمرة المناسبة لأحوال المدينة كالبرهام، والكاكليتوس، كنت ومن باب التحدي، وقبل ست سنوات لا غرسة، قد غرست ثلاث أو اربع شجرات كالكيتوس، هي اليوم بارتفاع سبعة امتار، انتعم واسرتي بالظلال تحتها، وتغزوها الآلاف من حشرات النحل في موسم تزهيرها، ويطلب الجيران اوراقها في الشتاء، كدواء لنزلات البرد والحصى، ويعرف البصريون أكثر مني أنواع الأشجار المعمرة والعلاقة التي كانت واردة في شارع الكورنيش والقاعدة البحرية بالجبلية وشوارع المعقل، شارع إجنادين انمونجا، وبخلاصة نريد شجاراً تغطي التلطيظ والرصيف وتجبب الشمس لا نريد رطباً وتمسراً.. ترى لماذا تصر البلدية على تجاهل ذلك كله؟ ألا يريب الأمر أحياناً؟

ليس أسهل من الهدم، عدته عضلة وفأس، أما البناء فعدته روية وتفكير. الهدم ساعة وتنتشر الأنقاض "طشاري"، والبناء شهور وسنوات، لا يحسنه إلا الكفاة. أبلغ شعراء العصر قال في محنة ضباع البنائين عند الأزمات: "إذا لم يبلها صلحون بوسائل/ جريؤون في ما يدعون كفاة" (الجواهري، قصيدة الرجعيين 1929).

حدث ليلة الجمعة(2023/7/14)، أن تجرأت الآلات ناهشة منارة مسجد السراجي، المشيدة (727م)، لتوسعة طريق أبو الخصيب، ويُر المارة بالاتفاف مع "الوقف السنّي"، لكن الوقف أوضح: ما حصل جرى ضد الاتفاق، فلم تنقل المنارة، بإشراف فنيين بالبناء لا الهدم. أقول: هذا الاتفاق غير جدير بالتقدير. هوت المنارة، وكان الثلاثمئة عام لم تشفع لها، كي يُحتفظ بها أثراً تاريخياً.

لم تهدم بشعور طائف، لكن في الوضع العراقي الحالي يُقال: ماذا لو كانت المنارة لضريح من الأضرحة، الحديثة لا القديمة، أجتزأت الآلات على نقضها بهذه الفاجعة! يسأل الأصدقاء: أين ذهبت آثار بغداد، أسوارها وأبراجها، وكانت عاصمة الدنيا لنصف ألف عام؟! الجواب من المعمار محمد مكية(ت):

(2015): أن المهندس أرشد العمري(ت): (1978) أول أمين عاصمة ببغداد، كان مأخوذاً بالحدادة السانجة، فأصدر أمراً للبلديات بهدم كل بناء يعترض الشوارع، وبهذا القرار ضاعت الآثار مكية، خواطر السنّين). قبله أجاب ساطع الحصري(ت): (1968)، بمرارة على السؤال: توجه أمين العاصمة العمري لهدم "جامع مرجان"، لغرض تنظييم شارع الرشيد، مع ما فيه من كتابات أثرية (الأجورية)، والتي أشار إليها الحصري ب"أثن الوثائق التاريخية في مدينة بغداد". ثم تجرأت أمانة العاصمة

على هدم سور بغداد وبرجه التاريخي، والغرض "إنشاء بهو الأمانة خارج سور القلعة، أخذ العمري) بهدم البرج القائم في نهاية السور من جهة الشط . وبهذا القرار ضاعت الآثار مكية، خواطر السنّين). أمين عاصمة" (الحصري، مذكراتي في العراق).

كان التفكير بهدم منارة سوق الغزل التاريخية ببغداد جارياً، فالمنارات هي الآثار قبل المساجد، في حالة السراجي، والتي سميت ربما لوجود نهر تاريخي بهذا الاسم بالمنطقة (مجلة لغة العرب)، وفي حالة منارة سوق الغزل كان الغزل

احتمال سقوطها، إلا أن العقلاء(1961) فكروا أن يُشيد مسجد لها، وقد تم ذلك ومازالت شاخصة، فكل المعمار مكية بإنجازهِ(خواطر السنّين). عندما هدمت منارة "الحدباء" بالموصل(2017)، التي شيدت في عهد نور الدين زنكي(ت:569هـ)، خلال المعارك مع "داعش"، هزّت العالم واقعتها، فتولت دولة الإمارات العربية المتحدة إعادة إعمارها، بينما بلا وخزة ضمير تهدم منارة بأهمية الحدباء، وأرى "الدواعش" بالهدم جنساً واحداً، وهذا، ولكم قياس حجم العبث.

متى يمضي العراق على سكة الطاقة المتجددة ؟



رزاق عداي

تتوقع ان النفط الاحفوري سيفقد الشيء الكثير من مكانته في هرم مصادر الطاقة العالمية ، بفضل السيارات الكهربائية او لا التي باتت تنتج في الصين على نطاق واسع وامريكا وبعض دول اوربا ، كما ان العالم كله بات يصرف سنويا مئات كثيرة من المليارات على الطاقة الزرية والشمسية وطاقة الرياح كمصادر بديلة للطاقة ، والواقع تتوفر في العراق الظروف المثالية للانتقال التدريجي الرصين إلى الطاقة المتجددة والنظيفة، خاصة أن التغيير المناخي قد رفع من درجات الحرارة إلى مديات غير مسبوقة والتي تجعله أحد أكثر مستويات الإشعاع الشمسي جانبية، خاصة في محافظات الجنوب والجنوبي، خاصة أن الطلب على الكهرباء يزداد في فصل الصيف بما يجعله بيئة مثالية لاستخدام الطاقة الشمسية. وتوفر في العراق إمكانات جيدة لإيجاد مصادر للطاقة المتجددة كالتقانة الشمسية والمائية والرياح، بينما يفتح العلم حالياً مجالات أوسع خاصة بالاهتمام بغاز الهيدروجين كمصدر للطاقة النظيفة. مصدر آخر مهم في العراق غير مستغل هو حقن وتحويل النفايات المنزلية والصلوات إلى طاقة كهربائية وحرارية نظيفة، الأمر الذي تقوم به العديد من البلدان. فلكي تكون الحكومة الحالية جادة في قطع اشواط متقدمة في هذا المضمار ، تبقى النوايا والمخرجات والنتجات في الحاکم الحقيقي .

فالسعودية والامارات ططعت اشواطاً متقدمة في هذا المضمار ، اما العراق فقد عاد يستعين بشركات من الامارات ، تمكنت من الحصول على عقود في جولات التراخيص الاخيرة في حقول واسط وميسان والبصرة ، اي ان العراق يعاني من تخلف في بنية القطاع النفطي في تشكيلته التقليدية ، وهذا من ذنوب وخطايا من مسك بزمام السلطة بعد 2003 الذي نسي حتى ان يراعي ويصون مصدر تمويله وخبره الاساسي ، الصفة الغالبة على التخطيط في العراق وعلى كل المستويات انه يفكر الى البعد الاستراتيجي ، وهذه العقدة متأتمية من بنية النظام ذاته ، كونه تأسس وفقاً لكونها متغامنة تضع مصالحها

ويتبين من موقف فقهاء المذاهب الإسلامية أنهم لم يتفقوا على مدة محددة للحضانة وإنما جاءت أحكامهم شتى ومتباينة لذا فإن تحديد مدة الحضانة في الفقه الإسلامي لا تعد من الأحكام القطعية في ثبوتها ودلائلها فهي من الأحكام الضمنية التي سمحت للاجتهاذ وفق متطلبات الزمان والمكان، وإذا كانت مدة الحضانة ليست من ثوابت احكام الاسلام فهي لا تحمل ذاتها ما يعصمها عن العدول عنها وابدالها بقاعدة جديدة لا تعارض حكماً شرعياً قطعياً تكون ارفق بالعباد واحفل بشؤونهم واكفل لمصالحهم فهي قابلة للتغيير بتغيير الزمان والمكان لضمان مرونتها وحيويتها. فمدة الحضانة تقع في منطقة متغيرة الحكم التي تحدها مصالح الصغير التي هي بطبيعتها متغيرة بتغيير الزمان والمكان الذي يعيشه الصغير، ومن ثم تكون المادة (57) من قانون الأحوال الشخصية العراقي دستورية ولا تخالف ثوابت احكام الاسلام التي نصت المادة (2) -الاولى- من الدستور بعدم تشريع قانون يخالف ثوابت احكام الاسلام.

ثالثاً: مناقشة الحجة الثالثة : (اختصاص الام بالحضانة يحرم الاب من حق رعاية ابنائهم): ان احتفاظ الام بسلطة الحضانة لا يعني سلب سلطة ولاية الاب التي تمنحه حق رعاية صغيره و تربيته، وانما يبقى الاب ولي الصغير. حق الام بالحضانة وولاية الاب تسيران بخط متوازي لصالح الصغير ولا يتقاطعان

من الالفية الثانية دون ان نحقق شيئاً للمستقبل ، وكل الدراسات الاقتصادية الاستراتيجية تتوقع متغيرات بنوية في الاقتصاد العالمي سيجري في العقود القريبة القادمة ، تحتها معطيات تقنية وسبرنطقية والكترونية عالية المستوى ستؤثر على تشكيل علاقات انتاجية عولمية خارج الاقتصادات المحلية . وعليه تترتب على العراق مسؤوليات كبيرة للعب دوره الاقليمي المناسب لمكانته الجيوبولوتيكية ، والطاقة المتجددة هي من تكون لها حصص الاسد في هذه المتغيرات ، وهاهي الدول المحيطة بالعراق تستعد في نهاية البنى التحتية للتعامل مع هذه التحولات بما فيها بلدان الخليج العربي النفطية ،

بمساوية وولمحاته مثلاً كان من المؤسسات العملاقة التي يشار إليها على مستوى الشرق الاوسط إنتاجاً ، الحرب على داعش دمرت اجزاء منه والباقي جرى تفكيكه من قبل جهات غير مسؤولة وطنياً ، وانتهى في سوق الخررة ، ليس في الافق ما يشير الى مستقبل منشود ينتظر العراق اذا ما استمرت موازاته السنوية تجري على غرار الموازنة الأخيرة التي تم التصويت عليها بالبرلمان قبل ايام قليلة ، فهي انفاقية ببذخ وبمصرفات جانبية، وغير مجدية في نهاية المطاف ، وما يزيد الطين بله، انها ستبقى لثلاث سنوات ، وبهذا نكون قد اهدرنا نصف عقد العشرينيات

الصراع على سلطة الحضانة - دراسة قانونية -

على حق مشترك، و(أحق) تعني أيضاً "الاختصاص بالحق" من غير مشاركة، و(احق) تعني أيضاً الأكثر جدارة تنفيذ الواجبات. ومن هنا فإن المشرع العراقي لا يسلب الاب حق الحضانة وإنما يعترف بانه حق مشترك بين الام والاب ومن اختصاصهما معاً ولا يحق للغير ان يتدخل بهذا الحق. ولكنه يفترض ان هذا الحق لا يبقى دائماً محل توافق وتغامم بين الاب والام إذ قد تنور بشأنه النزاعات والخصومات، وفي حالة النزاع بين الام والاب على حق الحضانة "المشترك بينهما فإن الام هي الأكثر جدارة واهلية من الاب في تحمل مسؤولية هذا الحق. فالحضانة هو "حق للصغير" حقه في عنايته وتربيته لضمان سلامته الجسدية والنفسية والعقلية والام هي الأكثر قدرة و جدارة على تحمل تلك الاعباء وفقاً لطبيعتها الخفية البيولوجية. فالقانون لم يميز بين الذكر والانثى في الحقوق على اساس الجنس بمسألة الحضانة وإنما اسند وظيفة تثقف مع استعداد الام وميولها لتتولى وظيفة العناية بطفلهما الصغير، وإذا صح هذا القول فإن منح الولاية الابوية على الصغير وتقديمه على الام بهذا الخصوص أيضاً فيه تمييز بين الذكر والانثى لصالح الاب وهذا مالا يصح، فكل وظيفته وواجباته وسلطاته في التنظييم العائلي. كما ان الحضانة ليست "حقاً" بمعنى "الميزة" وانما تعنى "الواجب" يكون اداءه لصالح الصغير

نضال مجتمعي اطلقه الاباء للمطالبة بتعديل المادة (57) من قانون الاحوال الشخصية رقم 188 لسنة 1959 المعدل التي فضلت الام على الاب في موضوع حضانة الاولاد الصغار، واستندوا الاباء على عدم دستورية هذه المادة الى ثلاث حجج: الحجة الاولى: انتهاك مبدأ المساواة بين العراقيين المقرر في المادة (14) من الدستور، وتفضيل الام على الاب في الحضانة هو تمييز بينهما على اساس الجنس. الحجة الثانية: مخالفة لثوابت الاسلام اذ منعت المادة (2/اولى-أ) من الدستور سن اي قانون يخالف ثوابت احكام الاسلام، واختصاص الام بحق الحضانة لمدة عشر سنوات هو مخالف لثوابت احكام الاسلام. الحجة الثالثة: حرمان الاب من حضانة اولاده يحرمه من ممارسة حقه في تربيتهم ورعايتهم المقرر في المادة (29-ثانيا) من الدستور. فهل المادة (57) من قانون الاحوال الشخصية العراقي هي فعلاً غير دستورية بناء على الحجج المبينة؟ ان الاجابة على ذلك يتطلب اخضاع هذه الحجج للمناقشة القانونية : اولاً: مناقشة الحجة الاولى : (اختصاص الام بالحضانة انتهاك لمبدأ المساواة بين الذكر والانثى): ان المشرع العراقي في المادة (1/57) من قانون الاحوال الشخصية استعمل الصياغة الائية : -) I- الام احق بحضانة الولد (...) ومفردة (أحق) التي استعملتها هذه المادة تعني "التفضيل" اي مفاضلة شخص على شخص اخر

الديانة مرجع سابق، ج4، ص44. الدر المختار مرجع سابق، ج2، ص881. المهذب مرجع سابق، ج2، ص171. مغني المحتاج مرجع سابق، ج3، ص456. المغني مرجع سابق، ج7، ص614. وص3، ص617. غاية المنتهى مرجع سابق، ج3، ص251. البكري الديماطي، اعانة الطالبين، الروضة البهية، ج5، مرجع سابق، ص458. جواهر الكلام، ج31، مرجع سابق، ص290. الطوسي، الخلاف مؤسسة النشر الاسلامية، قم، 1417، ص5، ج131-132. يوسف البحراني، الحقائق الناضرة مؤسسة النشر الاسلامية، قم، 25، ص89-90. الشيخ الصدوق، المقنع، ص360 منهاج الصالحين، مسالة 401.

الزمن المظلم... حياة على حافة الهاوية

عدنان حسين أحمد

”

يعتقد المخرج الفرنسي كريستوف كاراباش بعدم وجود "أخبار وأشرار في بلد يتهاجر اجتماعيا واقتصاديا وسياسيا؛ فالأمور أكثر تعقيدا، جميعهم شركاء في تدهور الحياة". هذا أهم ما ورد في بيانه المقتضب الذي يكشف عن ثيمة فيلمه الموسوم "الزمن المظلم" الذي عُرض في الدورة السابعة والعشرين لمهرجان بوشون السينمائي الفانتاستيكي الدولي في كوريا الجنوبية للمدة بين 29 يونيو / حزيران ونهاية 9 يوليو / تموز 2023م. وهدف هذا المهرجان هو تسليط الضوء على أفلام الرعب والإثارة النفسية والخيال العلمي والأفلام الجنسية التي يتم تهميشها جميعا في آسيا بحسب القائمين على المهرجان، فلا غرابة أن يرحبوا بالمدعوين والزوار الذين سيجدون أنفسهم في عالم آخر!

”

ومن يتأمل تفاصيل "الزمن المظلم" أو Zaman Dark كما عتونه المخرج، وهو من أصول لبنانية، سيجد فيه كل أهداف المهرجان سالفة الذكر. وأكثر من ذلك فثمة ياس، وإحباط، وقنوط، وعزلة، وجرائم بشعة، ومتاجرة باللحم البشري الطري الذي يذوب في أفواه المستهلكين من أبناء الطبقة السلطوية المتفولة التي تتلذذ بلحم الأطفال الصغار الذين خرجوا من أرحام أمهاتهم نوا كما ورد في المان السردى لقصة الفيلم قبل أن تطوي صفحاتها الأخيرة. يندرج هذا الفيلم ضمن موجة الأفلام الدايستوبية Dystopia التي تجسد عالم "الدينية الفاسدة" التي يبلغ فيها الشئ نزوئه، وهي قريبة ومحادثة جدا لـ "السينما المظلمة" أو "الفيلم المظلم" Film noir إن شئت الذي تسيد منذ أوائل الأربعينات حتى أواخر الخمسينات من القرن الماضي في هوليوود مُجسداً أفلام العف والجريمة.

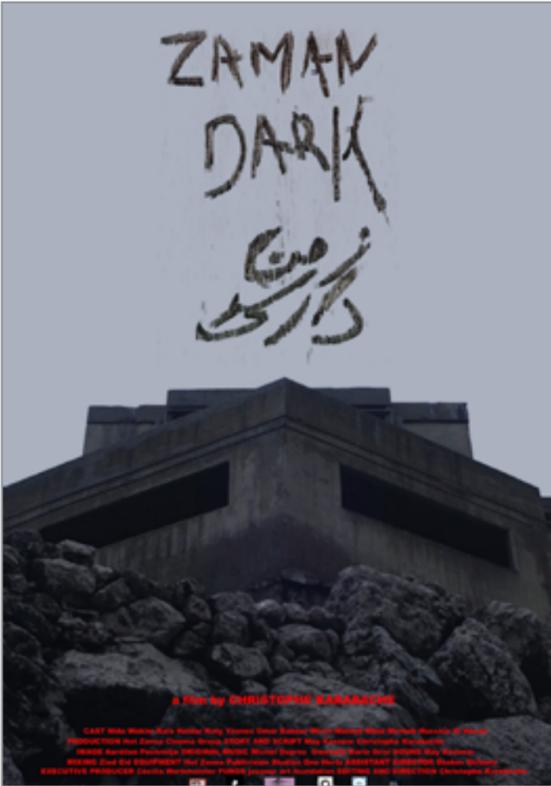
ما يميز فيلم "الزمن المظلم" لكاراباش هو جرأته، وثيمته الجارحة التي تضرب في الصميم ولا تتفادى شيئا، فالخروج لا يخاف

من سلطة شرسة، أو مليشيا متوحشة، أو عصابة خارجة على القانون. فهو يستفي الأشياء بمسمياتها، ويتجنب الاستعارة إلى حدودها القصوى لكنه يخلق مناخات عامة لا تختلف كثيرا عن الكوابيس المرعبة التي تجثم فوق صدورنا ليلا وتمنعنا من الحركة لوقت قد يطول أو يقصر. ولعل هذا الفيلم الدايستوبي هو "رؤية مظلمة وهذيانة وغرائبية" لا يمكن أن تغادر ذكرة المتلقي بسهولة.

تبدو بيروت مدينة دايستوبية، ولبنان برمته يقف على حافة الهاوية بعد أن تقوضت ركائزه السياسية والاجتماعية والاقتصادية والأخلاقية وإن كان التركيز مُنصباً على انهيار القطاع المالي وليس هنا أية بارقة أمل في الأفق القريب. تدور ثيمة الفيلم على شخصيتين رئيسيتين وهما خطار وأنابيس، جسّد الأولى عمر بكير، وأنت الثانية ريا حيدر، وثمة عصابة مؤلفة من أربعة أشخاص ستظهر على مسرح الأحداث في النصف الثاني من الفيلم حيث يعتدون على خطار وزوجته بعد أن يضعوا حوبا مخدرة في مشروبهما ثم يقرر الانتقام منهم تباعاً. يعمل خطار وأنابيس كيميائيين في أحد المختبرات في زمن الحرب ويتم تسريهما من الخدمة فيقومان بتجربة غرائبية فريدة من نوعها وهي البقاء على قيد الحياة بواسطة أكل لحوم البشر المحرمة في كل بلدان العالم. وقد أتاح لنا المخرج الكثير من المشاهد المقلزة التي تتعرض لها الأبدان حينما نرى خطار وأنابيس وهما يولكان اللحم البشري ويستمتعان بطعمه اللذيذ. وربما ذهبت أنابيس أبعد من ذلك حينما حولت قطعة اللحم مادة لاستئارة السن، والشفتين، والوجنتين، والعنق، وما بين النهدين، نزولا إلى موطن اللذة والأسرار. لا شك في أن أعصاب أنابيس متعبة لحرمانها من العمل، ولتجاربها المخترية العديدة لكنها تدعي عكس ذلك وتشكو فقط من تعب وإجهاد عينها بسبب الاستغراق في العمل. ومع ذلك يقترح عليها أن يذهبها إلى أحد الأصدقاء الذي وعده بفرصة عمل لم تعرف طيبعتها حتى الآن. تحبظنا الأخبار علما بأن كل الأسعار في لبنان قد ارتفعت خلال أسبوع واحد بشكل هستيري وقد سجل سعر صرف الدولار رقما قياسيا جديدا، وأن أسباب انهيار العملة كثيرة وليس هناك سقف محدد للانهيار.

توافق أنابيس المجهدة على القيام برحلة ترويجية إلى أطراف المدينة للتخلص من وطأة العزلة، وتخفيف آلامها لكتهما

يواجهان أربعة من الغرباء وينضمون إلى مجلسهم الذي لا يخلو من مشروبات روية وحوبا مخدرة، فينصبون لهم فخا سرعان ما يسقطان فيه فقد وضعوا بعضا من الحبوب المخدرة في قنينة النبيذ فقدا السيطرة على نفسيهما حيث تحول خطار إلى هزة بينما تحولت أنابيس إلى وعاء جنسي. تخفتي أنابيس ذات يوم ويتهكم خطار بانشغالاته المتواصلة لكنه يتلقى مكالمة يطلب فيها المتكلم "لحما من الطراز الأول" ويدهه بإيصال حقه المادي بالكامل ولا ينسى أن يقرعه على عمله الكيميائي السابق ومختبره الذي لا يجدي نفعاً. كما لا ينسى المخرج أن يذكرنا بأن المواجهة قد تصاعدت بين النبوك والمودعين الذين يطالبون بأموالهم المحتجزة منذ أكثر من سنتين ونصف السنة في ظل غياب تام للقوانين التي تحمي الأموال المودعة. ثمة طلب جديد يهز الأبدان، فالصديق على الطرف الآخر من الهاتف يريد "لحوم أطفال طرية" وأنهم يعتمدون عليه كثيرا،



وطلبوا منه أن يؤمن هذه الصفة وبعدها سيكون لكل حادث حديث. وفي مقابل هذه الصفة سوف يزودونه بقناصات وأسلحة أو توماتيكية رشاشة دقيقة إلى درجة بحيث أنها تصيب 95% من كل 100 هدف يبعد مسافة 900متر، وليست هناك حاجة إلى التدريب لأن البرنامج متطور جدا ويعمل من تلقاء نفسه. وكل ما عليه أن يقطع لحم الأطفال الطري ويقزفه كي يبعث فيهم دماء جديدة. ووعده في غضون شهر أو شهرين أن يغادر القصر نهائيا ويخرج من البيت الخرب الذي يسكن فيه.

لم ينسَ خطار فكرة الانتقام من أفراد العصابة الذين أهانوه وأذلوه أمام أنابيس فبدأ يصمم أقتعة قماشية تخفي معالم وجهه المعروفة لبعض الناس فينتقم من المرأة التي كانت معهم ويقتلها خنقا في إشارة واضحة إلى أن الدور قادم على البقية الباقية الذين أمعنوا في تعنيفه والإساءة إليه.

تحضر أنابيس على حين فجأة وقد تغير

مظهرها الخارجي، وتحسن مزاجها المكتئب، فهي تلبس فساتينا أحمر، وثمة طوق عريض منذهب يحيط برقبتها، وشال من الفرو الناعم يسقط من أعلى الكتفين ويصل إلى مادون الركبتين وهي توزع الضحكات الرقيقة ولا تجيب على أسئلته المتكررة التي يستفسر فيها عن وقت مجيئها، وأين كانت مختبئة، ولماذا لم تخبره وما إلى ذلكمن دون أن يصل إلى نتيجة مقنعة.

يلاحق خطار في المشهد الأخيرة فتاة شابة على مقربة من ساحل البحر وينقض عليها ملثمها أحشأها الداخلية في مشهد دايستوبي مرؤع ولم يترك منها سوى بقعة من الدماء على ظهر أنبوب خرساني مدور.

هذا هو عالم كاراباش الذي يكسر فيه أفق توقعات المتلقي بجرأته وقدرته على تجاوز المحرّمات والرموز السياسية والاجتماعية التي رسمت توابت المجتمع اللبناني وسرقت منه كل شيء تقريبا ولم تترك له حرية العيش في الغابات البعيدة نسبيّا عن المدينة المدجّنة التي تجرّد فيها الإنسان اللبناني المعاصر حتى من مقومات العيش السويط.

بقي أن نقول بأن كريستوف كاراباش من مواليد بيروت سنة 1979م. درس في جامعة باريس الثالثة، وحصل على منحة دراسية في جامعة أيوا في الولايات المتحدة الأمريكية. بدأ بإخراج الأفلام الوثائقية والروائية والتجريبية التي تتمحور حول شخصيات هامشية، وضائعة، ومعزولة تعاني من الأزمات العاطفية، وصددمات الحرب الأهلية. أنجز كاراباش منذ عام 2001م وحتى الآن 20 فيلماً تبدأ بـ "التابوت" وتنتهي بـ "الزمن المظلم" 2023. ومن بين أفلامه المهمة نذكر "سظايا من حياة ممزقة" 2003م، "المنطقة الحدودية" 2007م، "وادي خالد" 2008م، "بيروت كاميكازي" 2010م، "لمياء" 2015م، "دوامة" 2019م، "كمالوكا" 2021م. حصل كاراباش على جوائز عديدة وعلمية كثيرة حيث نال Godleg جائزة أفضل فيلم في مهرجان كلكتا للثقافة السينمائية في الهند، كما نال "لمياء" جائزة أفضل فيلم روائي طويل في مهرجان سيدني العالمي. وحصد فيلمه الوثائقي المميز "جمعية كلاسنيكوف" جائزة أفضل وثائقي تجريبي في مهرجان أزمير للفيلم الوثائقي في تركيا.

والحملة المصرية، والانتقال العسكري عام 1799 والحملة الروسية.

ويؤكد الفيلم أيضاً على المكانة التي اتخذتها جوزيف دي بوهارنيه في حياة الإمبراطور. وفي عام 2021، أعلن ريديلي سكوت عن نيته في إخراج الفيلم بتصريحه: "نابليون رجل لطالما سحرني. لقد جاء من العدم ليحكم كل شيء، ولكنه طوال الوقت كان يئن حربياً رومانسية مع زوجته الزانية جوزفين. لقد غزا العالم في محاولة لكسب حياها، وعندما لم يستطع، غزاها لتدميرها، ودمر نفسه في هذه العملية. وفي نفس

المقابلة، أضاف ريديلي سكوت أنه: "لا يمكن لأي ممثل أن يلعب دور نابليون مثل خواكين فينيكس. لقد مثل دوروا من أكثر الأباطرة تعقيداً في تاريخ السينما في فيلم "جلادياتور" وسيمثل دوراً متميزاً آخر مع نابليون".



ستاتلي كوبريك عام 1969. وهاهو ريديلي سكوت أخيراً سيواجه الإمبراطور نابليون بونابرت. وسيحمل هذا المشروع السينمائي الطموح للغاية مهمة جسيمة، والذي كشفت صورته الأولى بالفعل عن

فيلم نابليون.. أحدث مغامرة للمخرج ريديلي سكوت..

الذي يلعب دور نابليون، في بضع لقطات مدى موهبته والامر ينسحب ايضا عل البريطانية فيانيسا كيري التي جسدت دورجوزفين.

أما الممثل الفرنسي طاهر رحيم الذي يلعب دور الجنرال بول باراس فاعلن بأن شخصيته "المنسية" في التاريخ، كان لها مع ذلك دوراً رئيسياً في صعود نابليون، مؤكداً أن التصوير مع ريديلي سكوت كان "تجربة متجنونة".

وسيتيم في الخريف إطلاق فيلم نابليون في دور السينما، بعد ان كان فيلم ريديلي سكوت نجم ليلة افتتاح مهرجان سينماكون في لاس فيغاس، حيث حضرالعرض عدد كبير من المحترفين الأمريكيين في هذا القطاع.

كانت هوليوود تدرس عرض سيرة ذاتية عن هذه الشخصية العظيمة في تاريخ فرنسا لعقود، منذ أن أجهض مشروع

ترجمة: عدوية الهلالي

يجمع الفيلم بشكل خاص الممثل الأمريكي خواكين فينيكس الذي يلعب دور نابليون والمثلة البريطانية فيانيسا كيري والفرنسي طاهر رحيم. ومن المؤمل ان يكون فيلم "نابليون"، أحدث أفلام ريديلي سكوت، فيلماً عظيماً. فالعراق فيه منذهلة فضلاً عن اللمسات الجمالية المذهلة للمخرج الأمريكي.

يلقي الفيلم الروائي الضوء على صعود نابليون السريع والقاسي إلى مكانة الإمبراطور"، كما يتعرض لتفاصيل علاقته المتوهجة والإدمانية مع زوجته وحبه الكبير جوزفين. وفي المقطع الدعائي، يوضح الممثل الأمريكي الحائز على جائزة الأوسكار خواكين فينيكس،

أفلام توقف تصويرها بسبب إضراب هوليوود و(نوليوود)

اعداد ومتابعة المدى

تسبب إضراب ممثلين وممثلات وكتاب سيناريو في الولايات المتحدة في التأثير في مصير أفلام مرتقبة. ونكر تقرير لشبكة "إن بي سي" الأمريكية اليوم (السبت) أن الاستوديوهات الكبرى في العاصمة السينمائية أوقفت الكثير من المشروعات البارزة هذا الأسبوع بعد أن دخل أكثر من 160 ألف فنان شاشة بمثلهم نقابة ممثلي التلفزيون والسينما (السبت) أن الاستوديوهات الكبرى في

العاصمة السينمائية أوقفت الكثير من المشروعات البارزة هذا الأسبوع بعد أن دخل أكثر من 160 ألف فنان شاشة بمثلهم نقابة ممثلي التلفزيون والسينما (السبت) أن الاستوديوهات الكبرى في العاصمة السينمائية أوقفت الكثير من المشروعات البارزة هذا الأسبوع بعد أن دخل أكثر من 160 ألف فنان شاشة بمثلهم نقابة ممثلي التلفزيون والسينما (السبت) أن الاستوديوهات الكبرى في

إضراب لأول مرة منذ عام 1980. وأس، في مدن، بما فيها لوس أنجليس ونيويورك، انضم الممثلون إلى كتاب السيناريو، الذين يضربون منذ بداية مايو (أيار) الماضي. لقد تحدوا درجات الحرارة الحارقة للاحتجاج أمام استوديوهات الأفلام، ومقرات مكاتب خدمات البث ومحطات التلفزيون. كما يمنع الإضراب الممثلين من المشاركة في الحملات الترويجية لعدد من الأفلام، على سبيل المثال، تم إلغاء احتفالات السجدة الحمراء في العرض الأول

كلاكيت

علاء المرجعي

العراق ساحة إنتاج

مقترح أمام وزارة الثقافة

في نهاية التسعينيات، وبناء على مقال كتبه الصديق الناقد صفاء صنكور في إحدى الصحف حينها، عن مقترح في أن يكون العراق ساحة للإنتاج السينمائي العالمي، أسوة في بعض البلدان العربية مثل المغرب وتونس ومصر، والأردن، وأحياناً لبنان، تشكلت لجنة من عدد المعنيين السينمائيين ومن لهم علاقة بهذا الشأن برئاسة وزير الثقافة آن ذاك، وكان كاتب المقال أحد أعضاء هذه اللجنة، والتي ناقشت الأمر بكل جدية وحماس. درجة اعتمد اقتراح فيها بتوفير كل وسائل الإنتاج التي يحتاجها صناع الأفلام، لكن الامر انتهى لحد هذا الاجتماع، حيث لم يفعل حينها. ولئن أقول لأن، لأن ما سأطرحه في عمودي هذا سبق وأن تناوله السينمائيون العراقيون، منذ أكثر من ربع قرن. وأعيد التذكير به بعد أن مرت مياه كثيرة من تحت جسر الحياة منذ تلك الفترة. فالمشروع الذي أضعه أمام وزارة الثقافة والسياحة أولاً، ومؤسسات ذات علاقة ومنها وزارات، وهيئة الاستثمار، لتضع في حساباتها هذا المشروع المستقبلي المبرج. ابتداء من تشكيل لجنة من المعنيين ترسم خريطة لهذا المشروع تعتمد العلمية والواقعية، وانشاء دائرة مستقلة ترتبط بشكل مباشر بوزارة الثقافة تحديدًا، ويعيد عن الدوائر الفنية التي أضمت الروتين في عملها. فالعراق ساحة إنتاج مثل إذا ما قورنت بالبلدان التي ذكرتها، إن لم تتفوق عليها، فتضاريس العراق الطبيعية، متوافرة من صحاري وجبال، وسهول طبيعية، فضلاً عن -وهذا هو الأهم- وجود أماكن وشواخص أثرية وتراثية في كل بقعة منه.. وأضاف الأنهر والتنوع العرقي والتراث الشعبي الخصب، وغير ذلك.

فإنشاء التطور الكبير في السينما الغربية مثلاً على مستوى الإنتاج، تعمل هذه الدولة قطاع آخر لرفع مردود الفن السابع من الجانب الاقتصادي والمهني بالأساس، والأمر يتعلق بجذب كبرى شركات الإنتاج والاستوديوهات العالمية لصنع مشاريعها الفلمبية في المغرب.. ويكفي الإطلاح على الوارد الاقتصادي الذي حققه هذا المشروع خلال عام 2022، ليشير إلى أهميته، وهو حصيلة استثمارات 22 إنتاجاً سينمائياً وتلفزيونياً أجنياً في المغرب، وتوزعت هذه الأعمال بين أميركية (تسعة) وفرنسية (أربعة) وإنجليزية (ثلاثة) وألمانية (اثنان) وإنتاج واحد كندي وبلجيكي وهندي، بالإضافة إلى إنتاج إيطالي أميركي مشترك. ونشير إلى السعنة الإعلامية والشهرة التي نالت الأماكن التي تحققت في أفلام عامية كبيرة، ابتداء من سنوات الأربعينات وحتى اللحظة، فيلم "عطيل" لأورسن ويلز و"الرجل الذي عرف أكثر من اللازم" لألفريد هيتشكوك ولورانس العرب لديف لين و"الإغراء الأخير للمسيح" لمارتن سكورسيزي و"شاي في الصحراء" لبرناردو برتولوتشي وغلادياتور لريديلي سكوت وغيرها.

ولعل ما نكرته في بلد واحد مثل المغرب وهو أحد عناصر الجبوى الاقتصادية من هذا المشروع في حال اعتماده في العراق، غير أنه واجهه لخلق فرص الشغل المباشر للفتيين والكمبارس ومتعهدي الخدمات اللوجستية، وكذلك ترويج الصورة السياحية والدعاية الإعلامية المتنامية للبلاد لجذب السياح.

وبسبب أن مثل هذا المشروع الذي لم يعد مرتبطاً ببلد معين بل أصبح مشروعاً عابراً للقارات، فيجب أن تكون هناك امتيازات تفصيلية يعمل العراق في حال اعتمد المشروع على توفيرها، ليبدل المنافسة المحتدمة مع دول أخرى بشكل جيد، بما يقدمه من إمكانيات مالية وخدمات استثنائية، وتقديم تسهيلات تحفيزية للمنتجين العالميين، وأيضاً

وسجلت الوثيقة أن الامتيازات التفصيلية التي يوفرها المغرب لم تعد كافية في ظل احتدام المنافسة بين الدول، بحيث لم تعد الصناعة السينمائية مرتبطة ببلد بعينه بل أصبحت عابرة للقارات، بحسب ما توفره كل دولة من إمكانيات مالية وفنية وخدمات ذات جودة. وتوفير جيل جديد من التحفيزات تجاه المنتجين العالميين، وتقديم تفاصيل إعلامية ودعاية على شكل مطبوعات أو مواقع رقمية، تعتمد الدقة والواقعية من جمال الأماكن، أو تفاصيل الخدمات، لعرضها على الجهات المنتجة. المشروع فضلاً عن جدواه الاقتصادية وما يجلبه للبلد من سمعة طيبة، سيسهم بالاشك في رفع وتيرة التطور السينمائي في العراق.



فالعراق ساحة إنتاج مثلى إذا ما قورنت بالبلدان التي ذكرتها، إن لم تتفوق عليها، فتضاريس العراق الطبيعية، متوافرة من صحاري وجبال، وسهول طبيعية، فضلاً عن -وهذا هو الأهم- وجود أماكن وشواخص أثرية وتراثية في كل بقعة منه..

ورفاقه من الترويج للجزء الحالي من السلسلة الشهيرة، وفقاً لمصدر مطلع في الإنتاج من الشركة المنتجة "بارامونت".

فيلم لبراد بيت

كان المخرج جوزيف كوسينسكي يستعد لتصوير عمل درامي مستقى من أحداث سباق "فورمولا 1" من بطولة براد بيت. لكن "كل عمليات التصوير متوقفة الآن"، بحسب مصدر قريب من الإنتاج. وقال المصدر لشبكة "إن بي سي": "لقد استمتع براد بنفسه حقاً، لكنه بالتأكيد عضو مخلص جداً في النقابة". الفيلم ليس له تاريخ إصدار رسمي.

وكان نجوم مثل سوزان سراندون وجيسون سوديكس، من بين هؤلاء الموجودين في صفوف المضربين. وتطالب النقابة بدفع رواتب أفضل لأعضائها ولوائح بشأن استخدام النكاه الاصطناعي. وكان قد تقرر إضراب الممثلين رسمياً أول من أمس الخميس، بعد عدم التوصل لاتفاق مع رابطة التلفزيون واستوديوهات السينما إليه إن بي سي تي، على الرغم من أسابيع من المفاوضات. أسماء بارزة في صناعة السينما

للجزء الجديد من سلسلة أفلام "المهمة المستحيلة" "ميشن إம்பوسبل - ديد ريكونينغ". ومن المتوقع أن يؤخر الإضراب تصوير الجزء الثاني من الفيلم، الذي كان من المفترض أن يستأنف التصوير بعد انتهاء كروز



تم تعليق التصوير، وليس للفيلم تاريخ إصدار رسمي.

المهمة مستحيلة

من المتوقع أن يغزو توم كروز شبك التذاكر الدولي في نهاية هذا الأسبوع

للوليات المتحدة الفيلم "أوبنهايمر" للمخرج كريستوفر نولان، وفقاً لتحدث باسم شركة "يونيفرسال بيكتشرز". وتكرت شبكة "إن بي سي" أن عمليات تصوير عدد من الأفلام ستتوقف حتى يتوصل الممثلون إلى اتفاق مع جمعية تجارية تمثل الاستوديوهات الرائدة وشركات البث المباشر.

"المصارع 2"

وتأثر فيلم المخرج ريديلي سكوت المرتقب "غلاديتور 2" (المصارع 2) بالإضراب. ووفقاً للشبكة الأميركية، فقد بدأ تصوير الفيلم - الذي حصل الجزء الأول منه على جائزة الأوسكار لعام 2000 - الشهر الماضي في مواقع مثل مالطا والمغرب، والذي كان من المقرر عرضه في نوفمبر (تشرين الثاني) 2024، وفقاً لموقع "أي إم دي بي". ومن بين الممثلين في الفيلم بول ميسكال (أفترسون)، وبيدرو باسكال وينزلر واشنطن.

المحلف 2

وتأثر فيلم الإثارة "المحلف 2" (جوروج 2) من إنتاج شركة "أوارثر برارز" بالإضراب، ويتشاع أنه آخر إخراج

بغداد / 29° - 47° C	الموصل / 27° - 46° C	أربيل / 27° - 44° C
البصرة / 29° - 49° C	الرمادي / 29° - 47° C	التنجف / 29° - 47° C



اقرا

قوة الأشياء

صدر حديثاً عن دار المدى كتاب "قوة الأشياء"، وهو أحد أجزاء مذكرات الكاتبة والمفكرة والناشطة النسوية الفرنسية سيمون دي بوفوار (1908 - 1986)، والتي أعلنت الدار أنها ستصدرها كاملة مترجمة إلى اللغة العربية. كتبت دي بوفوار - التي نالت جائزة غونكور، عن روايتها "المثقفون" التي تناولت فيها الحياة الشخصية للفلاسفة وأصدقاء لها - سيرتها الذاتية ونشرتها خلال سنوات متفرقة ضمن أربعة كتب؛ هي "مذكرات فتاة رصينة" (1958)، و"قوة العمر" (1960)، و"قوة الأشياء" (1963)، و"كل شيء قيل وانتهى" (1972) وفي قوة الأشياء تتناول الخلاف بين كامو وسارتر وعلاقتها بالاتحاد السوفيتي وكوبا.



العمود الثامن

علي حسين

الجواز العراقي يتقدم !!

أعترز مقدماً، لأنني ساعيد تذكيركم بما فعله المرحوم لي كوان عندما قرر أن يضع بلاده سنغافورة على قائمة البلاد المتطورة.. كلما تحدثت سياسي عراقي أتذكر حكاية سنغافورة ومعجزتها، وكلما مضت البلاد نحو الفضل، أتذكر حكاية كوريا الجنوبية واستقالة رئيس وزرائها بسبب غرق عياره، وكلما تذكرت مئات المباريات التي نهيت، أتذكر خطابات ساستنا "الأفاضل" عن ضرورة محاسبة الفاسدين، في هذه البلاد تلقى الكثير من النكات، لكنني لم أسمع نكتة مثل التي ألقيتها قبل أيام النائبة عن ائتلاف دولة القانون "ضحى القصير" التي طالبت فيها رئيس الوزراء محمد شياع السوداني بأن يعلن للعراقيين أسماء الفاسدين، ولكي تضع السيدة النائبة توابل لهذه النكتة أخبرتنا بأن كل الأمور المتعلقة بالفاسد المالي هي من مخلفات حكومة الكاظمي.. وهكذا اكتشفنا والحمد لله أننا كنا نعيش في مرحلة ذهبية من النزاهة مع الحكومات السابقة.

ماذا نقول أيها السادة، وماذا نكتب، ونحن نرى بلاد الرافدين منذ سنوات تحترق "بأقدار" ذليل قوائم الرخاء والتنمية والصناعة والتعليم، ماذا أفعل وأنا أقرأ التقرير الذي يقول إن الجواز العراقي من بين الأسوأ عالمياً في 2023، حيث أخبرنا أصحاب التقرير بأننا في المرتبة ما قبل الأخيرة، لكن الحمد لله تفوقنا على الصومال. أتمنى أن لا نسألني من احتل المركز الأول عالمياً، لأنني ساعيد عليك حكاية سنغافورة، فقد احتلت هذه الجزيرة المرتبة الأولى بأفضل جواز عالمي، متلباً احتلت الإمارات المرتبة الأولى عربياً ومراتب متقدمة دولياً. لا يعترف المسؤول الفاشل بالخطأ ويعتقد أن "الخطأ والصواب" لا علاقة لهما بما يجري من خراب.. حين تحول العراق، من أغنى دولة عربية إلى بلد بلا خدمات، فالأمور لا تتعدى تجارب تخطئ وتصيب وحين نتقدم سلم البلدان الأكثر نهبا للمال العام، فإن الأمر يدخل أيضا في قائمة "تجارب الهواة"، فلا مشكلة أن يتدرب "الفاشلون" لإدارة مؤسسات الدولة.

كان السنغافوري لي كوان عندما يتحدث مع أصدقائه يشير إلى تأثير الكتب والى جانبها الحرص الوطني على مسيرته السياسية، وعندما رفع شعار من أجل حكومة نظيفة، كتب في مذكراته التي أسماها "من العالم الثالث إلى العالم الأول": "لقد عانينا من انتشار الفساد والطمع بين عدد كبير من المسؤولين، فالمنافسون من أجل الحرية لشعوبهم تحولوا إلى نهابين لثرواتها، ولهذا حرصت من أول يوم توليت فيه السلطة على إخضاع كل دولار من الإيرادات العامة للمساءلة، والتأكد من أنه سيصل إلى المستحقين من القاعدة الشعبية من دون أن ينهب في الطريق". منذ أعوام ونحن نكتب عن الفساد ومئات المليارات التي أهدرت وسرقت، وأصبحتنا نقرأ ونسمع عن مسؤولين فاسدين وظفوا موازنة مؤسسات الدولة لمتاعهم الشخصية، وغادروا من غير أن يتركوا منجزاً واحداً.



عواطف نعيم تقدم "جنون الحمام" على خشبة الرشيد

شيماء جعفر، مساعد المخرج: بهاء خيون، مفردات ديكورية: حسين علاوي. وشهدت خشبة مسرح الرشيد وسط العاصمة بغداد عرض مسرحية "جنون الحمام" التي انطلقت من خلالها صرخة مدوية لمحاربة الجهالة وتضييق من حولها، بحضور جمهور نخوي مميز، وسط حضور فني وإعلامي كبير، هذه المسرحية التي أخرجتها عواطف نعيم تتناول ما عاناه شعب العراق من ويلات كثيرة وما نتجت عنها من إفرازات سلبية، أجهضت حلم العائلة العراقية في العيش بظمانينة وسلام، وقالت نعيم: حين تضيق من حولك مساحات الجهالة لا بد من فسحة ضوء تنبع من وعي العقل الحالم. عن العرض كتب الإعلامي والكاتب عبد الحميد الصائغ إن "المسرحية مأخوذة عن مسرحية الكاتب والفيلسوف الفرنسي البير كامو. ولعل ذلك ما جعل عواطف في هذا العرض تحاول البقاء في الدائرة الفلسفية للعلم، كي لا تبدو الحكاية بعد تعريفاً مجرداً قصة مأساوية عائلية". وأضاف "اختارت عواطف نعيم لمسرحيتها المستعارة من (سوء تفاهم) عنواناً ملغوماً أيضاً كونه يشير منذ البدء إلى أشخاص المسرحية رغم إرتكابهم جرائم القتل لكنهم ضحايا جميعاً، ضحايا هذا



تلفظ وإخراج: د.عواطف نعيم عن فكرة سبوء شافهم لغير فاضل
تأليف وإخراج: د.عواطف نعيم عن فكرة سبوء شافهم لغير فاضل
Enfance et mise en scène: Dr. Aouaf Naeem, inspiré de l'oeuvre d'Albert Camus, "Le Malentendu".

بغداد / عامر مؤيد

د

يستمر المسرح العراقي بإنتاج العروض التي تتناول الكثير من القضايا، والعرض الأخير كان "جنون الحمام" من إنتاج المعهد الفرنسي في العراق وبالتعاون مع دائرة السينما والمسرح.

ع

"جنون الحمام" هو عمل مسرحي تأليف وإخراج: د.عواطف نعيم عن فكرة "سوء تفاهم" لألبير كامو، ويجسد شخصياتها كل من: عزيزخيون، شذى سالم، عواطف نعيم، ومصطفى حبيب، سينوغرافيا: علي السوداني، الموسيقى والمؤثرات: ضياء عابد، تصميم الأزياء: ايد عزيز، التنفيذ: ساهرة عويد، إدارة المسرح:

العراق يستعيد جدارية آشورية من سويسرا



أشخاص محاطين بأشجار النخيل، ووفق البيان، يبلغ طول القطعة 64 سنتيمتراً وارتفاعها 41 سنتيمتراً وسُمكتها تسعة

سنتمترات وتقف على قاعدة معدنية. وثمان القائم بالأعمال العراقي الجهود التي تبذلها الهيئة المتخصصة للنقل الدولي للممتلكات الثقافية التابعة للتراث العراقي، مشيراً إلى أن إعادة القطعة الأثرية تمثل إنجازاً كبيراً له أهمية عميقة لتاريخ العراق وتراثه الحضاري. ويسعى العراق إلى استعادة الألاف من القطع الأثرية التي سرقت من مواقع الأثرية، والتي تعود إلى حقب تاريخية قديمة، بعد الغزو الأميركي للعراق في عام 2003 وما تلاه من انهيار أمنه وصراع دموي.

بغداد / المدى أعلنت وزارة الخارجية العراقية تسلم قطعة أثرية عراقية آشورية من الهيئة المتخصصة للنقل الدولي للممتلكات الثقافية التابعة للمكتب الاتحادي السويسري للثقافة. وقالت الوزارة، في بيان صحفي لها، إن الهيئة المتخصصة بالنقل الدولي للممتلكات الثقافية التابعة للمكتب الاتحادي السويسري للثقافة أقامت احتفالية، الإثنين، جرى خلالها تسليم القائم بأعمال السفارة العراقية في العاصمة برن محمد جواد مهدي القطعة الأثرية الآشورية التي تعود إلى

رزان جمال تفوز بجائزة أفضل ممثلة لبنانية في أدوار عربية وعالمية

بغداد / المدى

في حفل رائع ومميز أعلن مهرجان "Afdal Awards" في دورته السادسة لهذا العام عن فوز الفنانة رزان جمال بجائزة أفضل ممثلة لبنانية في أدوار عربية وعالمية مشتركة. واحتفلت رزان بحصولها على هذه الجائزة بطريقتها الخاصة، وذلك من خلال مشاركة متابعيها عبر حسابها الرسمي على "إنستغرام"، صورة للفستان الذي ظهرت به في الحفل لحظة إعلان فوزها، وهو فستان أسود اللون بلا أكمام، من تصميم اللبنانيين قزي وأوسط.. يأتي هذا الإنجاز الذي حققته رزان جمال بعد فوزها مؤخراً بجائزة أفضل ممثلة دور ثاني بمهرجان جمعية الفيلم في دورته 49 عن دورها في فيلم كيرة والجن، من إخراج مروان حامد، وبطولة كريم عبدالعزيز، أحمد عز، هند صبري، أحمد وهدي المفتي. وفيه خطفت رزان قلوب المشاهد في مصر والعالم العربي بتجسيدها لشخصية إيميلي ابنة القاضي الإنجليزي التي تقع في حب المناضل المصري أحمد كيرة.

مطالب بإدخال نظام "القبولة" خلال أوقات العمل في ألمانيا

متابعة / المدى العمل المطبقة في دول الجنوب: الاستيقاظ مبكراً، والعمل بشكل منتج خلال ساعات الصباح، وأخذ قبولة في الظهر، هو مفهوم يجب أن نتبناه في أشهر الصيف... عندما يكون الجو حاراً للغاية لا يكون الناس قادرين على الأداء كالمعتاد. قلة النوم بسبب غياب التبريد في الليل تؤدي أيضاً إلى مشكلات في التركيز. وذكر نيسن أن متطلبات العمل المعقدة يجب إرجاؤها حتى الساعات الأولى من الصباح، وقال: "هناك أيضاً حاجة إلى عدد كاف من المراوح وارتداء ملابس خفيفة، حتى لو كانت

قواعد الزي في المكتب لا تسمح بذلك"، مؤكداً أيضاً ضرورة شرب الكثير من السوائل وتناول أطعمة خفيفة بكميات أصغر. وقال: "حمام بارد للقدم تحت المكتب سيكون طريقة أخرى للتبريد خلال العمل من المنزل". وقال وزير الصحة الاتحادي كارل لوترباخ: "القبولة ليست اقتراحاً سيئاً، عندما يكون الجو شديد الحرارة". وأضاف: "لكن يجب على أصحاب العمل والموظفين التفاوض بشأن ذلك بأنفسهم. فمن وجهة نظر طبية، هذا الإجراء مفيد بالتأكيد للعديد من المهن. بحسب ما نشره موقع (تاغيس شاو) الألماني.

نتيجة لموجات الحر الشديدة التي تحتاج أوروبا مؤخراً، يطالب أطباء بإدخال نظام القبولة في ألمانيا، على غرار النموذج الأوروبي الجنوبي، إذ أن القبولة من شأنها أن تحسن من أداء العامل في الصيف. وقال رئيس الاتحاد الألماني لأطباء خدمة الصحة العامة، يوهانس نيسن، في تصريحات لصحف شبكة "دويتشلاند" الألمانية الإعلامية أمس الأول الثلاثاء (18 تموز/ يوليو): "عندما يكون الجو حاراً، يجب أن نسترد بطريقتة

هدايا الحجاج محلية تصدرها المسبحة وسجادة الصلاة وماء زمزم يحافظ على وجوده

الحج أول مرة وحينها اشترت الهدايا من السعودية ولم اشتر قطعة واحدة من الأسواق المحلية لكن هذه السنة اختلف الامر كلياً، فكل الهدايا التي قدمتها للضيوف والمهنيين كانت محلية والسبب الغلاء الفاحش في أسواق السعودية". وأشار إلى أن "شداشة الزيدة والدفة وهما نوعان من الدشاديش الفاخرة في أسواق السعودية كانت أفضل هدية تقدم للمهنيين وكنا نجلب منها كميات كبيرة تصل إلى أكثر من عشرة درازن بينما لم اشتر هذا العام قطعة واحدة منها أو من الماركات الأخرى من الدشاديش الرجالية واكتفيت بشراء قماش من أسواق الكوت بسعر مناسب". يقول السيد سعد الموسوي "من الواجبات الاجتماعية المهمة زيارة الحجاج وتقديم التهاني لهم والتبرك بمقدمهم بعد عودتهم من أداء مناسك الحج، هذه العملية عادة ماتصاحبها عبارة (هلا بلجعي الجايب راحة مكة وجاي) التي تدل على المزاج وتلطيف الجو ويقصد بها التبرك بالله والله وقبر النبي وليس العطر الاعتيادي". وأضاف "يُقدر ما تحمل زيارة الحجاج أهمية خاصة فأنهم يحرصون على تقديم الهدايا لضيوفهم المهنيين والتي تشكل



مقارنة بالأسواق العراقية لذلك لجأ أغلب الحجاج للأسواق المحلية لشراء الهدايا لتقديمتها للأقارب والأصدقاء الذين يتوافدون لزيارتهم وتقديم التهاني لهم بعد عودتهم من أداء فريضة الحج". يقول أحد الحجاج العائدين قريبا بعد ادائه الفريضة. وأضاف "قبل تسع سنوات أدت فريضة

واسط / جبار بجاي

د

من بين طقوسنا المتوارثة التبرك بحجاج بيت الله الحرام وزيارتهم عند العودة من أداء فريضة الحج لتقديم التهاني لهم مع هدية تقدم للحاج. وتختلف الهدايا لكن السائد فيها العصائر والمشروبات الغازية أو علب الحلوى المختلفة وقد تكون خروفا أو كيس رز أو مثله من السكر وغير ذلك وهناك من يقدم التهنة خالية من الهدايا.

ع

بالمقابل يحرص الحجاج على تقديم الهدايا التي جلبوها معهم من الديار المقدسة إلى المهنيين منها ماهي ثمينة وقد تكون بسيطة كشدشاة أو جلابية وربما كوفية بيضاء (غرة) مع العرقين أو مسبحة وسجادة للصلاة وماء زمزم إضافة إلى

بيت المدى ومعهد غوته وحديث عن العمارة في بغداد



ضمن برنامج جاي توك يقيم بيت المدى للثقافة والفنون وبالتعاون مع معهد غوته فعالية عن العمارة في بغداد في الستينيات والسبعينيات يستضيف فيها المهندس المعماري الإسباني بيدرو أزارا، لمناقشة التراث المعماري لبغداد خلال فترة الخمسينيات والستينيات. وفي هذه الفترة، تم تصميم بنايات مثل جامعة بغداد ووزارة التخطيط وقاعة الشعب الرياضية من قبل المهندسين المعماريين العراقيين المشهورين، ولكن أيضا المهندسين المعماريين الدوليين كانوا مهتمين بالمساهمة في تخطيط المدينة، على سبيل المثال لو كوربوسير. السيد أزارا سيشترك رؤيته حول الأهمية المعمارية لهذه المباني ويشرح النمط المعماري المحدد لتلك الفترة. الفعالية تقام يوم غد الجمعة في بيت المدى شارع العتبات الساعة الحادية عشرة صباحاً.