

يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

البنك المركزي: نبيع الدولار بالسعر الرسمي

بغداد / المدى

أكد البنك المركزي العراقي استمرار بيع الدولار بالسعر الرسمي، داعياً إلى الإبلاغ عن المخالفين. وأكد البنك في بيان له "استمراره بتلبية الطلبات المشروعة على الدولار الأمريكي من المنافذ الرسمية والمرخصة من قبله وبالسعر الرسمي المقرر للمستفيد والبالغ (1320) ديناراً للدولار". ودعا البيان، إلى الإبلاغ عن حالة دفع سعر أعلى من السعر الرسمي المقرر أعلاه، ويتحمل حساب المصرف أو شركة الصرافة لدى هذا البنك تعويض المتضرر من فرق السعر".

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير



جريدة سياسية يومية

العدد (5473) السنة العشرون - الإثنين (24) تموز 2023

تحالفات جديدة لـ"الصقور" ووزراء في الحكومة الحالية الصدريون يربكون تحضيرات "الإطار" للانتخابات.. وإجراءات مشددة في معازل التيار

بغداد / تميم الحسن

ترك حركة انصار زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر ترتيبات خصمه الإطار التنسيقي استعداداً للانتخابات المحلية المفترض إجراؤها بعد اقل من 6 اشهر. وفي اسبوع واحد تحرك فريق الصدر مرتين في الشارع، مرة بإغلاق مكاتب حزب الدعوة والمرّة الثانية بالاقتراب من المنطقة الخضراء بسبب قضية حرق القرآن، وعلى ضوء تلك المواقف عاد الإطار وعلى الأغلب اجنحة محددة داخله، للحديث عن احتمال تأجيل الانتخابات الى اشعار آخر. في الحنانة حيث مقر زعيم التيار الصدري مازالت المواقف كما هي بخصوص مشاركة الصدر بالانتخابات. اوساط الصدر لا تتمكن من اعطاء موقف واضح عن تلك القضية والاجابة حول الانتخابات هي:

"لا توجد تعليمات حتى الان". واول امسي السبت قال الصدر إنه: "ما دام الفساد موجودا فإن عاشوراء قائمة تتوقد في نفوس الإصلاح". وأشار في تغريدة على تويتر إلى أن "ثورة الإصلاح تتجدد مع كل استفحال فساد". وكان الصدر قد عاد الى استخدام صفحته على تويتر بعد اشهر من اغلاقها بسبب غضبه مما يعرف بـ"اصحاب القضية" الذين يدعون ان الاخير هو الإمام المهدي.

وتعتبر كلامه الاخير عن ماوصفه بـ"ثورة القرآن" ردا على الإساءة للمقدسات، بأنه قد يكون تحركا جديدا لانصاره لإرباك صفوف الإطار التنسيقي تزامنا مع التهيئة للانتخابات. وقال الصدر في تغريدة أخرى يوم السبت متحدثا عن قضية حرق القرآن: "ما عاد الكلام.. اللهم فتقبل هذا القربان.. ودفاعنا عن الأديان.. والثورة من أجل القرآن..".

التفاصيل ص3

تقرير دولي: تحديات تعترض السودان في تطوير الطاقة

ترجمة: حامد أحمد

تناول تقرير لموقع (أويل برايس)، الأميركي اهتمام الحكومة العراقية الحالية بتطوير البنى التحتية للطاقة في البلد ليصبح أكثر استقلالا في توليد الطاقة الكهربائية وتوزيعها، مشيرا الى انه على الرغم من الجهود التي بذلتها الحكومة خلال الأشهر الثمانية الماضية في تهدئة التوترات الداخلية والإقليمية فإنها تواجه عددا من التحديات الأمنية، فضلا عن حاجة العراق لموازنة المصالح الجيوسياسية المختلفة لشركائه.

وذكر التقرير، أنه "من الناحية الاستراتيجية فإن الحكومة ركزت اهتماما كبيرا على تحسين البنى التحتية لقطاع الطاقة وبالأخص توسيع الطاقة الاستيعابية لتوليد وتوزيع الكهرباء، فضلا عن وضع خطط لتعزيز إنتاج وصادرات النفط والغاز".

وأضاف، ان "هذه المبادرات الشاملة تحمل في طياتها قدرة كاملة لتوفير منافع اقتصادية وستراتيجية كبيرة للبلد، مع ذلك فإنها قد تواجه بعض التحديات على المستوى المحلي والإقليمي تعيق تحقيق الأهداف التنموية الطموحة". وبين التقرير أنه، على الرغم من كون العراق ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، ويمتلك احتياطيًا نفطيا يقدر بـ145 مليار برميل وما يزيد على 3.714 تريليون متر مكعب من احتياطي الغاز، فإنه يكابد من أجل تلبية احتياجاته الأساسية من خدمات الطاقة وتطوير بناة التحتية الضرورية.

التفاصيل ص2



استمرار حملات إزالة التجاوزات في منطقة الكرادة.. عدسة: محمود رؤوف

بغداد / المدى

المشتركة للمكونات المختلفة في إقليم كردستان بحكمته وقيادته، مشيرا إلى القرار الأخير للخير لرئيس الجمهورية بسحب المرسوم الجمهوري الخاص بالكنيسة الكلدانية، ووصفه بأنه "قرار غير صحيح وخطير تسبب بجرح الكون المسيحي ويخالف مبادئ التعايش والمصالحة".

من جانبه، عبر بارزاني، عن ترحيبه بالوفد الضيف، ونوه إلى أن "كردستان هي أرض التعايش والمصالحة والسلام بين جميع المكونات القومية والدينية"، مردفا بالقول: "خلال الحرب ضد إرهابيي داعش أكدت لوفد من رجال الدين المسيحيين أن كردستان هي بلدهم ولا ينبغي أن يفكروا في مغادرته، فإما أن نعيش معا بشموخ على هذه الأرض أو نموت معا".

وأعرب بارزاني، وفق البيان، عن قلقه من قرار سحب المرسوم الجمهوري الخاص بالكنيسة الكلدانية، متمنيا أن تتم مراجعة القرار وتصحيحه.

بغداد / المدى

دعا زعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني مسعود بارزاني، أمس الأحد، إلى تصحيح سحب مرسوم رئيس كنيسة الكلدان في العراق والعالم لويس ساكو، مبيّناً أن إقليم كردستان أرض للتعايش. وذكر بيان للحزب الديمقراطي الكردستاني، أن "بارزاني استقبل رئيس كنيسة الكلدان في العراق والعالم الكاردينال لويس ساكو، والوفد المرافق له ضم عددا من مطارنة الديانة المسيحية، في منتجع صلاح الدين، بمدينة أربيل عاصمة إقليم كردستان".

وبحسب البيان، عبر ساكو في بداية اللقاء عن شكره لما تلقاه من احترام وتقدير في إقليم كردستان، لرموز وشخصيات مختلف الأديان، وكذلك شكره لتفانيه التعايش الكردستانية التي أصبحت سببا للحفاظ على المكونات وتاريخهم وثقافتهم. وأشاد ساكو، بالزعيم بارزاني الذي أسهم في تطور التعايش والسلام والحياة

بغداد / المدى

نادج المعموري يكتب:

صادق الصائغ في أسطورة الصمت

بغداد / المدى

جدل بشأن قدرة الدولة على تسديد الرواتب

بغداد / المدى

المحلي للدولة مع ارتفاع كبير في التبعيات خلال الفترة الأخيرة يعني أن ثمة (أزمة كبيرة) في توفير مستحقات الموظفين تلوح في الأفق وإخراج لدور الحكومة في تحسين الوضع العراقي".

وبشأن العقوبات الأميركية على المصارف العراقية، أكدت أن "العقوبات الأخيرة ستؤثر في قيمة الدينار من خلال تقليل منافذ بيع الدولار".

ورأت سمسيم، أن "هذا الأمر سيؤدي في النهاية إلى انعكاسات خطيرة على الأسواق العراقية

بغداد / المدى

انثارت العقوبات الأميركية على مصارف عراقية الجدل بشأن إمكانية توزيع الرواتب على الموظفين في المستقبل. وقالت المختصة في الشأن الاقتصادي سلام سمسيم في حديث من (المدى): إن الحكومة تحصل على النقد العراقي من خلال بيع الدولار إلى المصارف والان قد تواجه الحكومة نقصا في توفير النقد".

وتابعت سمسيم، أن "شح النقد

بغداد / المدى

وأوضح، أن "المحطات بدأت تعاود العمل بناء على هذا التطور، وانعكس ذلك ايجابا على ساعات التجهيز بنحو جيد نوعا ما". ويرى موسى، أن "ما توصلنا إليه من حلول هي ليست ترقيعية وجاءت من خارج الصندوق بنحو يخدم المواطنين".

وشدد، على أن "الحلول التي تم الوصول إليها تضمن الحد من الكتلة النقدية التي تذهب إلى خارج البلاد وهي 6 تريليونات دينار سنويا".

التفاصيل ص3

بغداد / فراس عدنان

أفادت وزارة الكهرباء بأن اتفاق المقايضة مع الجانب الإيراني سيضمن عدم انقطاع الغاز المورد عن المحطات ويوفر مبلغ 6 تريليونات دينار سنويا، مؤكدة أن الإجراءات الحكومية أسهمت بتحسّن ملحوظ في ساعات التجهيز. وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى، أن "الحكومة عملت على محورين لمواجهة الأزمة الجديدة في الكهرباء".

وتابع موسى، أن "المحور الأول هو الوصول إلى اتفاقية مع الجانب الإيراني من أجل مقايضة النفط بإمدادات الغاز".

وأشار، إلى أن "المحور الثاني هو التنسيق مع وزارة النفط من أجل تزويد المحطات بوقود (الكازويل) من أجل تشغيلها وقد اثبتت هذه الوزارة جدارتها بأنها استطاعت تخزين كميات استنفدت منها في هذه الأزمة".

وبين موسى، أن "المظومة الكهربائية قد تعافت بعد أن خسرت مطلع الشهر الحالي أكثر من 6 آلاف ميغاواط نتيجة تراجع امدادات الغاز".

بغداد / المدى

انطلقت الجولة الأوروبية، لخيسوس كاساس المدير الفني للمنتخب العراقي، أمس الأحد، لمراقبة اللاعبين المحترفين. وذكرت مصادر مطلعة، أن "جولة كاساس انطلقت في البلدان الأوروبية لمراقبة أداء اللاعبين المحترفين في دوريات تلك البلدان".

وتابعت المصادر، أنه "ونذلك قبل إعلان القائمة الأولية للمشاركة في بطولة كأس ملك تاييلاند، المقررة في أيلول المقبل تحضيراً لنهائيات كأس آسيا 2024".

وأشارت، إلى أن "كاساس حضر بداية جولته وجهازه المصانير للوقوف على جاهزية المحترفين، في ظل عدم وجود تجمع جديد في الشهر المقبل، ليتم الدخول مباشرة ببطولة كأس ملك تاييلاند الرباعية رفقة "تاييلاند والهند ولبنان".

ونوهت، إلى أن "رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال سبق له أن وافق على المنهاج التدريبي الذي وضعه كاساس للمشاركة في بطولة أمم آسيا".

وانتهت المصادر، إلى أن "تحضيرات المنتخب تأتي من أجل تقديم نتائج طيبة في الاستحقاق الآسيوي ومن ثم المشاركة في تصفيات كأس العالم بأمل التاهل إلى النهائيات".

الشرطة الأميركية تستخدم وسائل "سجن أبو غريب" مع معتقليها

مع هذا العنف الشديد ترك العديد من الكلاب في حالة بين الضيق الشديد والعنف غير المبرر".

الشرطة الأميركية تستخدم وسائل "سجن أبو غريب" مع معتقليها

في الهجوم، بترويع الأشخاص المحتجزين على مدار السنوات الست الماضية من 2017 إلى 2022".

الشرطة الأميركية تستخدم وسائل "سجن أبو غريب" مع معتقليها

في الميدان، لكن كلاب حراسة السجون ليست منتشرة للمطاردات".

الشرطة الأميركية تستخدم وسائل "سجن أبو غريب" مع معتقليها

على إعادة بناء السجن، والعالمين المديرين في أبو غريب سبق وأن بدأوا، ووسعوا، أو أداروا برامج في السجون الأميركية تسمح باستخدام الكلاب لمهاجمة وترهيب السجناء".

الشرطة الأميركية تستخدم وسائل "سجن أبو غريب" مع معتقليها

وأشار، إلى أن "23 سجنا في ثمانية ولايات تنشر كلابا مدربة على الهجوم على السجناء في السنوات الأخيرة وهي ولايات أريزونا وكولونيكت وديلاوير وإنديانا وأيوا وماساتشوستس ونيوجيرسي وفيرجينيا وعلى مدى السنوات الست الماضية، تعرض المئات من السجناء للعض أو النهش".

وأشار التقرير، أن "إدارات الشرطة تستخدم منذ فترة طويلة كلاب هجوم مدربة لتكملة مدى وسرعة الضباط

في زنزانه سجن بأنه انتهاك لحقوق الإنسان، ووجدت المنظمة أن وجود الكلاب داخل السجون يهدف إلى الترويع والترهيب".

ولفت، إلى "توثيق ما لا يقل عن 295 حادثة حيث قامت الكلاب، المدربة على

تدريب لصحيفة دولية، أمس الأحد، ان الشرطة الأميركية أصبحت تستخدم أساليب سجن أبو غريب سيئ الضيت في التعامل مع السجناء داخل الولايات المتحدة باستخدام كلاب الدوريات لترويع السجناء ونهش لحومهم وبطريقة عنصرية.

أفاد تقرير لصحيفة Business Insider)، بأن "المشرفين الأميركيين على سجن أبو غريب في العراق استخدموا تلك الأساليب المستوردة من الولايات المتحدة في الأصل".



مساعي للمضي في قطاع تصنيع الغاز الطبيعي

تقرير دولي: تحديات داخلية وإقليمية تعترض السوداني في تطوير الطاقة

□ ترجمة: حامد أحمد

تناول تقرير لموقع (أويل برايس)، الأميركي اهتمام الحكومة العراقية الحالية بتطوير البنى التحتية للطاقة في البلد ليصبح أكثر استقلالاً في توليد الطاقة الكهربائية وتوزيعها، مشيراً إلى أنه على الرغم من الجهود التي بذلتها الحكومة خلال الأشهر الثمانية الماضية في تهدئة التوترات الداخلية والإقليمية فإنها تواجه عدداً من التحديات الأمنية، فضلاً عن حاجة العراق لموازنة المصالح الجيوسياسية المختلفة لشركائه.

وذكر التقرير، من الناحية الاستراتيجية فإن الحكومة تركز اهتماماً كبيراً على تحسين البنى التحتية لقطاع الطاقة وبالأخص توسيع الطاقة الاستيعابية لتوليد وتوزيع الكهرباء، فضلاً عن وضع خطط لتعزيز إنتاج وصادرات النفط والغاز.

وأضاف، أن هذه المبادرات الشاملة تحمل في طياتها قدرة كاملة لتوفير منافع اقتصادية وسترراتيجية كبيرة للبلد، مع ذلك فإنها قد تواجه بعض التحديات على المستوى المحلي والإقليمي تعيق تحقيق الأهداف التنموية المطلوبة.

وبين التقرير أنه، على الرغم من كون العراق ثاني أكبر منتج للنفط في أوبك، ويمتلك احتياطياً نفطياً يقدر بـ ١٤ مليار برميل وما يزيد على ٣,٧١٤ تريليون متر مكعب من احتياطي الغاز، فإنه يكابد من أجل تلبية احتياجاته الأساسية من خدمات الطاقة وتطوير بنى التحتية الضرورية.

وذكر، أنه "في العديد من المحافظات والمدن يكون تجهيز الطاقة الكهربائية في أعلى معدلات الاستهلاك أقل من ١٠ ساعات في اليوم، وأن ٥٩,٧% فقط من تعداد سكان البلد يحصلون على مياه شرب نظيفة".

وأكد التقرير، أن الافتقار إلى الخدمات العامة، وخصوصاً الطاقة الكهربائية، كان يشكل تحدياً كبيراً للحكومات سابقة في العراق وحافزاً وراء احتجاجات واسعة نشبت في تغيير حكومة واستطرد، أنه "وعلى الرغم من تغيير سبع حكومات متعاقبة منذ العام ٢٠٠٣ فإنها لم تحقق سوى تقدماً محدوداً في معالجة هذه المشاكل".

وتابع التقرير، أنه "في العام ٢٠٢٢ وصل معدل طلب البلد للطاقة الكهربائية إلى ٣٥,٠٠٠ ميغاواط، وهذا الرقم يتجاوز القدرة الاستيعابية للتوليد في البلد والتي كانت بحدود ٢٢ ألف ميغاواط".

وأورد، أن "معدل الخسائر المهدورة في الطاقة الكهربائية جراء خطوط النقل والتوزيع يقف عند نسبة ٥٤,٤% مما يجعل تلبية متطلبات القطاع صعبة التحقيق من الناحية المالية والتشغيلية".

وتابع التقرير، أنه "بعد تأجيلات طويلة فقد تم أخيراً هذا العام توقيع عقد مع شركة

جنرال إلكتريك لإنشاء محطات توليد جديدة وتعزيز الطاقة التوليدية للوحدات الموجودة في العراق". وتوقع، أن "تضيف هذه الاتفاقية ١٤ غيغاواط إضافية لطاقة البلاد الكهربائية، بالإضافة إلى ذلك هناك عقد سابق مع شركة سيمنز لإضافة ١١ غيغاواط أخرى لشبكة العراق الكهربائية لتكتمل بها الجهود المبذولة التي من المؤمل أن تحقق تحسينات مهمة وكبيرة للطاقة التوليدية وإمكانات شبكة نقل وتوزيع الكهرباء". ونبه، إلى أن "العراق وقع عقداً مع جيرانه من الدول العربية لاستيراد ٥٠٠ ميغاواط من الطاقة الكهربائية للتخفيف

من نقص الإمداد الحاصل في أشهر الصيف الحارة". ويواصل، أن "تجهيزات الوقود لمحطات الطاقة هو العامل المؤثر الرئيسي على عملية التوليد ويعتمد البلد على ما يقارب من ٤٥ مليون متر مكعب من الغاز يومياً يتم استيرادها من إيران، أما إنتاجه المحلي من الغاز فهو قليل جداً".

وأضاف التقرير، أنه "ورغم الخطط والتقدم السريع الحاصل في توسيع الطاقة الإنتاجية للكهرباء، فإن قدرة العراق الحالية على إنتاج الغاز مضاف لها ما يقارب من ١٢ مليون متر مكعب من الغاز المنتج من إقليم كردستان وما



مشاريع إعادة إنتاج الغاز تلوح بالآفاق

يقارب ضعف هذه الكمية من الغاز المنتج من المحافظات الجنوبية، فإن هذه الكمية قادرة على توليد أقل من ٦ آلاف ميغاواط من الطاقة فقط".

ويجد، أن "العقد الأخير الذي تم توقيعها بين العراق وشركة الهلال الإماراتية لإنتاج ما يقارب من ٨٠٠ مليون قدم مكعب في اليوم من الغاز الجاف من ثلاثة حقول للنفط والغاز في ديبالي والبصرة والذي قد يساهم في إمداد محطات التوليد بالوقود".

واستدرك التقرير، أن "هذا وحده لن يكون كافياً لتحقيق الاكتفاء الذاتي من وقود الغاز

والتوقف عن استيراده من الخارج". وذهب، إلى أنه "لمعالجة هذه المشكلة طرحت الحكومة جولة التراخيص السادسة للتقريب في ١١ رقة للغاز، وكان ذلك متزامناً مع عقدها المبرم مع شركة توتال اينيرجيز العملاقة للطاقة".

وشدد، على أن "هذه الخطة الشاملة تتضمن إنشاء شبكة تجميع ووحدات معالجة جديدة للغاز، مع تطوير وتشغيل محطة توليد تعمل بالطاقة الشمسية بسعة واحد غيغاواط".

ورأى التقرير، أن "من شأن هذه المحاولات أن تعيد رسم صورة قطاع تصنيع الغاز الطبيعي في العراق لإمداد وحدات توليد الطاقة في البلد، مع ضرورة الإخذ بنظر الاعتبار الإزدياد في الطلب على الكهرباء مستقبلاً".

وبيّن، أن "هناك مشروعاً ستراتيغياً آخر دعت إليه حكومة السودانى متمثل بخط سكك حديد يربط البصرة بتركيا ويمتد لمسافة ١٢٠٠ كم من ميناء الفاو إلى الحدود التركية".

وأوضح، أن "هذا المسعى الطموح لا يشتمل فقط على إمكانية خلق ١٠٠ ألف فرصة عمل لشباب العراق، بل أنه يهدف أيضاً لتسهيل نقل ٣,٥ مليون حاوية و ٢٢ مليون طن متري من البضائع سنوياً".

وزاد التقرير، أن "نلك مع زيادة في الطاقة الاستيعابية عند اكتمال مراحل المشروع لتصل إلى ٧,٥ مليون حاوية و ٢٣ مليون طن متري من البضائع سنوياً".

وذكر، أنه "في الوقت الذي عزز فيه هذا المشروع علاقات العراق الاقتصادية وفي مجال الطاقة مع بلدان عربية وتركيا والغرب، فإن الحكومة العراقية قد توصلت أيضاً لاتفاقية ستراتيغية مع إيران لتسديد أسعار الغاز الطبيعي بالنفط الخام وزيت الوقود الثقيل". ورأى التقرير، أن "هذه الاتفاقية قد تجعل من العقود الأميركية غير فعالة في منع تعاون العراق مع جيرانه".

وخصى التقرير، إلى أن "هذه المشاريع الستراتيغية التي طرحتها حكومة السودانى تحمل في طياتها أهمية كبيرة للتطور في مجال البنى التحتية للعراق، ولكن قد تكون هناك تحديات لمصالح جيوسياسية إقليمية ومناطقية تعمل على إعاقة تنفيذها".

عن: موقع (أويل برايس) الأميركي

تحذيرات من شح النقد المحلي مع ارتفاع في التبعيات

العقوبات الأميركية على المصارف تثير القلق بشأن قدرة تأمين الرواتب

□ بغداد/ المدى

اثارت العقوبات الأميركية على مصارف عراقية الجدل بشأن إمكانية توزيع الرواتب على الموظفين في المستقبل.

وقالت المختصة في الشأن الاقتصادي سلام سميسم في حديث مع (المدى): إن الحكومة تحصل على النقد العراقي من خلال بيع الدولار إلى المصارف والان قد تواجه الحكومة نقصاً في توفير النقد.

وتابعت سميسم، أن "شح النقد المحلي للدولة مع ارتفاع كبير في التبعيات خلال الفترة الأخيرة يعني أن ثمة (أزمة كبيرة) في توفير مستحقات الموظفين تلوح في الأفق وإخراج لدور الحكومة في تحسين الوضع العراقي".

وبشأن العقوبات الأميركية على المصارف العراقية، أكدت أن "العقوبات الأخيرة ستؤثر في قيمة الدينار من خلال تقليل منافذ بيع الدولار".

ورأت سميسم، أن "هذا الأمر سيؤدي في النهاية إلى انعكاسات خطيرة على الأسواق العراقية بنحو عام". ولغقت، إلى أن "العراق أكثر بلد لديه مصارف اسلامية والمشكلة لا توجد لديه معايير مهنية وهناك عقوبات امريكية جديدة على مصارف أخرى". وتواصل سميسم، أن "الإجراءات الأميركية الأخيرة كانت متوقعة، خصوصاً مع استمرار البنك المركزي العراقي ببيع نحو ٢٥٠ مليون دولار يومياً، ومع ذلك لم يتمكن من إيقاف ارتفاع أسعار الصرف".

ومضت سميسم، إلى أن "هذا يعني وجود تسرب كبير وعدم تدفق تلك الأموال نحو التداول اليومية في الأسواق العراقية".

لكن عضو اللجنة المالية النيابية

معين الكاظمي استبعد، أن "يتعرض الاقتصاد العراقي إلى هزات كبيرة تؤدي إلى توقف تسديد الرواتب". وتابع الكاظمي، أن "العراق لديه موارد جيدة من خلال عائدات النفط، وقد وضع موازنة لثلاث سنوات ولا توجد هناك مخاوف بشأن الرواتب". وأشار، إلى أنه أما: "ارتفاع سعر صرف الدولار فإن المسؤول عنه هي الولايات المتحدة الأميركية من خلال فرض عقوبات على المصارف الأهلية".

وبيّن الكاظمي، أن "العراق يعتمد في سلعه على العملة الصعبة ومع هذه العقوبات يلجأ التاجر إلى السوق الموازي ما يتسبب في زيادة الطلب ونقص العرض ومن ثم ارتفاع سعر الصرف".

إلى ذلك، نفت وزارة المالية، أمس الأحد، إيقاف عمليات صرف رواتب الموظفين، فيما أكدت أن

العمليات ربما تتعلق بأفراد خاضعين للعقوبات، مما يزيد المخاوف من أن إيران ستكون مستفيدة منها".

وقال مسؤول أميركي كبير للصحافة: "لدينا سبب قوي للشك في أن بعض عمليات غسيل الأموال هذه قد تعود بالفائدة، إما لأفراد مشمولين بالعقوبات الأميركية، أو لأشخاص يمكن أن تشملهم العقوبات".

وأضاف المسؤول الأميركي أن "الخطر الأساسي للعقوبات في العراق يتعلق بإيران بالتأكيد".

وكانت وزارة الخزانة الأميركية منعت أربعة بنوك عراقية أخرى من الوصول إلى الدولار في تشرين الثاني/نوفمبر الماضي، وكذلك فرضت بالتعاون مع البنك المركزي العراقي ضوابط أكثر صرامة على التحويلات المالية في البلاد بشكل عام.



اعداد كبيرة من العراقيين يعتمدون في دخلهم على رواتب الحكومة

رئيس مجلس الإدارة رئيس

فخري كريم

المدير العام

غادة العاملي

رئيس التحرير التنفيذي

علي حسين

مدير التحرير

ياسر السالم

سكرتير التحرير الفني

ماجد الماجدي

بغداد، شارع أبو نواس

محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١

هاتف: ٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩ +

هاتف: ٩٦٤٧٧٠٢٤٤٤٤٩٠ +

٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠ +

بيروت، الحمراء، شارع ليون

بناية منصور، الطابق الاول

+٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع

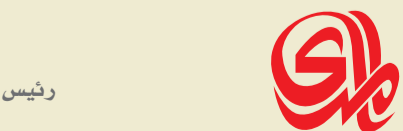
مكاتبتنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/

بيروت/ القاهرة/ قبرص

AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art



جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة

المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

تحالفات جديدة لـ«الصقور» ووزراء في الحكومة الحالية الصدريون يربكون تحضيرات «الإطار» للانتخابات . . وأجراءات مشددة في معاقل التيار



تظاهرات لانصار الصدر في الكوفة تنديداً بالاساءة إلى المصحف الشريف والعلم العراقي

المقابلة عبر مفوضية جديدة اذا ما تأجل موعد الاقتراع الى العام المقبل. وباقي امام القوى السياسية اسبوع واحد لتسجيل التحالفات الراضية بالمشاركة في انتخابات مجالس المحافظات. وقال مدير الإجراءات والتدريب في المفوضية، داود سلمان خضير إن عدد الأحزاب المسجلة بلغ 281 من ضمنها 11 حزبا بإجازة مشروطة بانتظار الجواب من هيئة المساءلة. وأضاف خضير في تصريحات للوكالة الرسمية، أن «عدد التحالفات بلغ 41 تحالفاً، فضلاً عن ارتفاع عدد الأحزاب الناشئة إلى 14 حزبا». وحتى الآن تم الاعان عن 4 تحالفات جديدة، 2 شيعية و2 سنية، احدها يترأسها نائب رئيس البرلمان محسن المندلاوي تحت اسم «تحالف وند». وضم القائمة مجموعة من المستقلين المقربين من «الاطار»، مثل مصطفى سند وحسين عرب ونيسان زاير المنشقة عن حركة امتداد. والمندلاوي كان قد خاض الانتخابات الاخيرة مستقلا قبل ان ينخرط مع الإطار التنسيقي ويحل بديلا عن حاكم الزاملي القيادي الصدري الذي استقال عن منصب النائب الاول للبرلمان. والتحالف الشيعي الاخر هو «خدمات»، بزعامة وزير العمل والقيادي في التحالف الشيعي احمد الاسدي. اضافة الى تحالف الحسم الوطني برئاسة وزير الدفاع ثابت العباسي ويضم مايوسف بـ«فريق الصقور»، من الشنة، امتثال رافع العيساوي، اسامة النجيفي، وجمال الكربولي. وكان قبل ذلك قد أعلن زعيم تحالف السيادة خميس الخنجر والنائب السابق شمعان الجبوري تحالفا في صلاح الدين تحت اسم «صقور الوطن فرسان السيادة».

ونقلت وسائل اعلام عن عضو الائتلاف علاء حدادي بيان محمد السوداني لم يحسم امره فعليا بعدم المشاركة. وكانت الوكالة الرسمية قد نقلت الاسبوع الماضي، عن مصدر لم تكشف عن اسمه، بان السوداني لن يشارك في الانتخابات. ويدفع فريق المالكي للتأجيل، بحسب مايتداول في اوساط الإطار التنسيقي، بسبب عدم ثقة الاول بمفوضية الانتخابات الحالية.

تشكيل الحكومة ويعيد نوابه الـ72 غير مسبوق منذ 3 ايام، كما اغلق جسر الجمهورية المؤدي الى المنطقة الخضراء. وتعرض جمهور التيار الى هزات سياسية العام الماضي، بعد فض الاعتصام من داخل المنطقة الخضراء بطلب من الصدر عقب اشتباكات مسلحة. وكان الصدريون يتوقعون قبل ذلك ان يمنع زعيم التيار خصومه (الاطار) من

«ما عاد الكلام.. ودفاعنا عن الأديان.. والثورة من أجل القرآن...». ويقول مقربون من «الاطار» إن المخبرين أجرواها بعد اقل من 6 اشهر. وفي اسبوع واحد تحرك فريق الصدر مرتين في الشارع، مرة بإغلاق مكاتب حزب الدعوة والمرّة الثانية بالاقتراب من المنطقة الخضراء بسبب قضية حرق القرآن. وعلى ضوء تلك المواقف عاد «الإطار» وعلى الأغلب اجنحة محددة داخله، للحديث عن احتمال تأجيل الانتخابات الى اشعار آخر. في الحانته حيث مقر زعيم التيار الصدري مازالت المواقف كما هي بخصوص مشاركة الصدر بالانتخابات. واساط الصدر لا تتمكن من اعطاء موقف واضح عن تلك القضية والاجابة حول الانتخابات هي: «لا توجد تعليقات حتى الآن». واول امس السبت قال الصدر إنه: «ما دام الفساد موجودا فإن عاشوراء قائمة تتوقد في نفوس الإصلاح». و اشار في تغريدة على تويتر إلى أن «ثورة الإصلاح تتجدد مع كل استفحال فساد». وكان الصدر قد عاد الى استخدام صفحته على تويتر بعد اشهر من اغلاقها بسبب غضبه مما يعرف بـ«اصحاب القضية» الذين يدعون ان الاخير هو الإمام المهدي. واعتبر كلامه الاخير عن ماوصفه بـ«ثورة القرآن» ردا للاساءة على المقدسات، بانه قد يكون تحركا جديدا لانصاره لإرباك صفوف الإطار التنسيقي تزامنا مع التهيئة للانتخابات. وقال الصدر في تغريدة اخرى يوم السبت متحدثا عن قضية حرق القرآن:

وزير الخارجية: وفد يعترم زيارة اليمن لمتابعة أوضاع الجالية العراقية

بغداد / المدى
من شأنه ايجاد ايرادات مهمة للمجتمع اليمني». وتحدث حسين، عن «تأييد العراق لاتفاقية الرياض البرمة عام 2019 ونرحب بالجهود السعودية لجمع الاطراف اليمنية على طاولة المفاوضات، وتنتطلع الى ان يكون هنالك اتفاق ليكون خطوة ايجابية لإنهاء الحرب والقتال في اليمن والرجوع الى الطرق السلمية». ومن جهته كتف بن مبارك عن توقيع اتفاقية مع وزير الخارجية العراقي للتشاور السياسي، وقال إن الزيارة إلى بغداد «مقدمة للارتقاء بالعلاقات بين البلدين». وأكد بن مبارك، أن «العراق لعب دورا إيجابيا في التوصل لاتفاق الهدنة في اليمن»، منوها إلى أن «اليمن يعاني من حرب اقتصادية بسبب تدمير موانئ تصدير النفط وهناك صعوبة في إيصال المساعدات الاغاثية الى البلاد». وأشارت سياسية بين الجانبين، مردفا: «نتمنى الاستمرار في المشاورات واللقاءات». وأكد، ان «العراق مستعد ليكون جزءاً من الحل للمشاكل في المنطقة»، مبيّناً أن «المساعدات الانسانية في هذه المرحلة مهمة في المجتمع اليمني، ولو توصلت الاطراف المتصارعة الى حل فإن الاقتصاد اليمني يستطيع ان يكون في خدمة المجتمع اليمني». واستدرك حسين، ان «الوضع الاقتصادي في خدمة القتال والحرب، لذا من المهم عبور مرحلة القتال والوصول الى مرحلة الحوار، ونتمنى ان يكون هنالك استقرار». وأشار، الى ان «اليمن يستطيع تصدير النفط والغاز وان يعود الى سوق النفط والغاز، والذي

مع الشركات العالمية على صعيد المحطات واستغلال الطاقة المتجددة». وأشار، إلى أن «الحكومة تحدثت عن إمكانية تعويض العجز الحاصل في الطاقة الكهربائية المقدّر بنحو 10 ألاف ميغاواط خلال سقف زمني يصل إلى 3 سنوات». وأوضح الساعدي، أن «البرلمان لديه متابعة للملف الكهرباء، ويصر على محاسبة المسؤولين عن هدر المال العام وعدم إنجاح المشاريع السابقة والتقصير الواضح خلال السنوات الماضية». وعلى صعيد متصل، نكر المختص بالطاقة عباس الشطري، أن «تنوع مصادر الطاقة الكهربائية أمر ضروري ومهم خصوصا وأن العراق يعاني من مشكلات في هذا الملف وعدم مواكبته للنمو السكاني». وأضاف الشطري، أن «البيانات الرسمية تؤكد أن الإنتاج يصل إلى 26 ألف ميغاواط، لكن سرعان ما تراجع هذا الإنتاج تحت وطأة نقص امدادات الغاز الإيراني». ولفت، إلى أن «الحاجة الحالية من الكهرباء تصل إلى 32 ألف ميغاواط، بعيدا عن قطاعات الصناعة والتجارة والزراعة المتطورة». وبين الشطري، أن «تطوير الإنتاج الحالي يكون من خلال الاتفاقات التي وقعت مع شركة (توتال) الفرنسية على انتاج الطاقة الشمسية وزيادة الغاز الوطني (الحر والمصاحب) عبر جولات التراخيص». ورأى، أن «تلك التحولات يمكن أن تساعد العراق في مواكبة جزء من التطور في الكهرباء لنمو المستمر، لأن النمو السنوي يتطلب توفير بين 1.5 ألف إلى ألفي ميغاواط». وأكد الشطري، أن «وزارة النفط إذا نجحت في القيام بمشاريع سريعة في استثمار الغاز سيزيد من امدادات المحطات ونقل الاعتماد على الوقود المستورد وإن لم يكن ذلك بنحو كامل».



استضافة وزير الكهرباء، في لجنة الطاقة النيابية الاسبوع الماضي

بناء المدارس والطرق وغيرها من المشاريع الخدمية». وانتهى موسى، إلى أن «هذا الاتفاق سيضمن ايضا عدم قطع امدادات الغاز مجددا لأن المقايضة ستحل محل الاموال التي تمنع الولايات المتحدة الأميركية تحويلها إلى الجانب الإيراني». من جانبه، نكر النائب احمد مجيد، أن «الكهرباء شهدت أزمة كبيرة طيلة السنوات الماضية وقد تفاقمتم خلال الشهر الحالي بعد النقص الحاد في امدادات الغاز انعكس ذلك على ساعات التجهيز». وتابع مجيد، أن «الحكومة بحثت عن حلول سريعة، وذهبت إلى عقد اتفاق مع الجانب الإيراني لمقايضة النفط العراقي بالغاز الإيراني المشغل للمحطات». وأشار، إلى أن «هذا الحل قد يعالج الأزمة لشهري تموز وأب، لكنه لن يضع حلا جذريا وسياسيا شاملا لأزمة وقود

استفدنا منها في هذه الازمة». وبين موسى، أن «المنظومة الكهربائية قد تعافت بعد أن خسرت مطلع الشهر الحالي أكثر من 6 ألاف ميغاواط نتيجة تراجع امدادات الغاز». وأوضح، أن «المحطات بدأت تعاود العمل بناء على هذا التطور، وانعكس ذلك ايجابيا على ساعات التجهيز بنحو جيد نوعا ما». ويرى موسى، ان «ما توصلنا اليه من حلول هي ليست ترقية و جاءت من خارج الصندوق بنحو يخدم المواطنين». وشدد، على أن «الحلول التي تم الوصول إليها تضمن الحد من الكلفة النقدية التي تهدب إلى خارج البلاد وهي 6 تريليونات دينار سنويا». وأردف موسى، أن «هذه المبالغ ستعود إلى خزينة الدولة بموجب اتفاقية المقايضة من أجل الاستفادة منها في

بغداد / هراس عدنان
لكن نواب ومختصين رأوا في هذه الاتفاقات بأنها حلول ترفيقية، مطالبين بالإسراع في تنفيذ مشاريع استثمار الغاز الحر والمصاحب لضمان دعم المحطات بالوقود الوطني دون الحاجة إلى الاستيراد مجددا. وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى، أن «الحكومة عملت على محورين لمواجهة الأزمة الجديدة في الكهرباء». وتابع موسى، ان «المحور الأول هو الوصول إلى اتفاقية مع الجانب الإيراني من أجل مقايضة النفط بإمدادات الغاز». وأشار، إلى أن «المحور الثاني هو التنسيق مع وزارة النفط من أجل تزويد المحطات بوقود (الكازويل) من اجل تشغيلها وقد اثبتت هذه الوزارة جدارتها بأنها استطاعت تخزين كميات

يوفر 6 تريليونات دينار سنويا إلى خزينة الدولة الكهرباء: «اتفاق المقايضة» يمنع قطع الغاز الإيراني عن محطاتنا مجددا



فقدان 7 آلاف رأس نتيجة موجة الجفاف السابقة

مسؤول محلي: مخاطر تهديد تربية الجاموس في مناطق الأهوار

□ ذي قار / حسين العامل

كشفت ادارة الحكومة المحلية في قضاء الجبايش (مركز الاهوار العراقية) عن جملة من المخاطر التي تهدد تربية الجاموس، وفيما اشارت الى ان القضاء فقد ٧ الاف رأس من الجاموس نتيجة موجة الجفاف السابقة، اكدت ان مظاهر الجفاف وهلاكات المواشي ومخاطر الحمى النزفية باتت تهدد السكان المحليين ومواشيهم.

وقال قائممقام قضاء الجبايش كفاخ شناوة في حديث مع (المدى)، إن "الاضرار التي لحقت بمناطق الاهوار العراقية ولاسيما اهور الجبايش هي جسيمة نتيجة أزمة المياه وتذبذب اطلاقها واثار الشحة المائية على حياة السكان وبيئة الاهوار".

وأضاف شناوة، أن "مربي الجاموس في قضاء الجبايش الذي يعد المركز الرئيسي لتربية الجاموس العراقي يعانون اليوم من اثار تلك الشحة". وأشار، إلى أن "القضاء كان يضم ٣٣ ألف رأس من قطعان الجاموس نفقت منها ٧ الاف رأس نتيجة الشحة المائية السابقة التي حصلت قبل عدة أشهر". واكد شناوة، أن "هذه الاعداد موثقة بصورة رسمية وتمت مفاتحة الحكومة المحلية ورئاسة الوزراء واللجنة النيابية بصددها".

وتحدث، عن مشاهد مؤلة تعرضت لها قطعان الجاموس عند انحسار مياه الاهوار حيث تغضس الجواميس في الوحل ويتعذر انقاذها لنقل وزنها وتبقى على هذا الحال الى ان تموت امام انظار اصحابها الذين لا حول لهم ولا قوة تجاه هذه المفاجعة المؤلة التي حلت بمواشيهم.

وكشف شناوة، عن "مخاطر اخرى تتعرض لها الثروة الحيوانية في مناطق الاهوار تمثلت بالحمى النزفية وسط غياب لأي جهد فعلي من الحكومة المركزية في انقاذ المواشي

من مخاطر المرض".

ويسترسل، أن "مكافحة الحشرات المسببة للمرض تجري من خلال مبادرات تطوعية تقوم بها منظمات مجتمعية بالتعاون مع المركز البيطري في قضاء الجبايش".

وأفاد شناوة، بأن "القضاء يعيش حاليا حالة جفاف وهلاكات في المواشي ناهيك عن مخاطر الحمى

النزفية التي تهدد المواشي والسكان المحليين".

وأكد، "تسجيل عدد من الاصابات بالحمى النزفية في القضاء ووفاة أحد القضايين نتيجة ذلك".

وتابع شناوة، أن "لك استعدى اتخاذ اجراءات وقائية صارمة تمثلت بمنع جزر الحيوانات وانتقالها من وإلى القضاء اذ تواصلت تلك الاجراءات

لاكثر من شهر لغرض تفادي المزيد من الاصابات".

وأورد، أن "الاضرار التي لحقت بالاهوار وسكانها ادت الى موجة من النزوح والهجرة حيث تم تسجيل عشرات العوائل النازحة"، محذرا من "اثار النزوح على النشاط الاقتصادي في مناطق الاهوار وشرورها الحيوانية". واستطرد شناوة، أن

"كل عائلة نازحة تقوم باصطحاب عشرات من رؤوس الجاموس ونقلها الى مناطق اخرى وهذا ما سيؤدي الى حرمان مناطق الاهوار من أبرز اركانها الاقتصادية، فضلا عما يسببه ذلك من اثار على الثروة الحيوانية عند تربيتها في بيئة مغايرة".

ويجد شناوة، أن "مظاهر النزوح من مناطق اهور الجبايش لا تقتصر على



خطر كبير يهدد الجاموس في مناطق الأهوار

اصحاب المواشي وانما تشمل شرائح اجتماعية اخرى نتيجة التصحر الذي اخذ يزحف على مساحات واسعة من المناطق الخضراء التي كانت مغمورة بالمياه".

وأفاد، بأن "اهوار الجبايش والاهوار الاخرى التي تتغذى على نهر الفرات هي الاكثر عرضة للجفاف في محافظة ذي قار".

إطلاق الوجبة الرابعة من المشمولين بالحماية الاجتماعية

□ بغداد/ المدى

أعلن وزير العمل والشؤون الاجتماعية أحمد الأسدي، أمس الأحد، إطلاق الوجبة الرابعة من المشمولين بشبكة الحماية الاجتماعية.

وذكر الأسدي في مؤتمر صحفي تابعته (المدى)، أنه "تم أمس إطلاق الوجبة الرابعة من المشمولين بشبكة الحماية الاجتماعية بواقع ٦٥ ألفاً و١٨٦ من الذين تقدموا للشمول بالحماية الاجتماعية سواء كان ذلك عبر النافذة

الإلكترونية أو الشمول الورقي".

حزيران وشملت ٨٥ ألفاً، كما الوجبة الثالثة أطلقت في بداية شهر تموز، وشملت نحو ٦٤ ألفاً. ولفت إلى؛ "إننا سنستمر كل اسبوعين إلى ثلاثة اسابيع بإصدار وجبة جديدة من المشمولين بالحماية الاجتماعية". وأكد الاسدي، "شمول نحو ٦٦٦ ألفاً و٦٦٠ فرداً من المتقدمين للشمول بشبكة الحماية الاجتماعية منذ تسنمنا مهام الوزارة ولغاية الآن بعد إطلاق أربع وجبات للشمول، فيما جرى تحديث بيانات البطاقة التموينية لنحو ٦ ملايين أسرة، لغرض تسليمهم الحصة التموينية المضاعفة".

وتحدثت، عن "افتتاح ٤٠ لجنة فرعية إضافية خاصة بالحماية الاجتماعية منذ الأسبوع الماضي في محافظات بغداد، وبنينوى، وبابل لتخفيف زخم المراجعات في هذه المحافظات".

وانتهى الاسدي، إلى الاستمرار بفتح اللجان الفرعية في جميع المحافظات الأخرى لتخفيف الضغط على أقسام الحماية الاجتماعية، وتخفيف الأعباء على المواطنين.

بابل: تراجع محصول التين بسبب نقص الحصص المائية

□ بابل / جليل الغزي

شكا أصحاب مزارع التين في ناحية الكفل جنوبي الحلة من سوء توزيع كميات المياه المخصصة للناحية بعد أن تسبب بهلاك مساحات واسعة من تلك المزارع في عدد من القرى في الناحية.

واتهم الأهالي، مديريةية الموارد المائية بالتجاوز على حصصهم المائية ومجاملة بعض الشخصيات المتنفذة التي تمتلك مزارع تين اخرى، إذ يؤكدون أن البوابة المغذية لمزارعهم مغلقة منذ ٣ أشهر في حين أن البوابات الأخرى تعمل بشكل طبيعي.

ويقول محمد القريشي صاحب إحدى مزارع التين في ناحية الكفل لـ(المدى): إن "سوء توزيع المياه وعدم التزام مديريةية الموارد المائية بجدول الحصص المائية تسبب بهلاك ٥ آلاف دونم مزروعة بأشجار التين مع أن هذه المزارع لا تبعد سوى ٢ كيلومتر عن نهر الفرات الذي يمر وسط الناحية".

يؤكد أن "أكثر من ٤ الاف عائلة تعتمد على زراعة التين في توفير قوتها وليس لديها أي مورد مالي آخر، لكنها خسرت هذا المورد بسبب سياسة الموارد المائية التي اهلكت هذه المزارع".

وتعد ناحية الكفل من أكثر المناطق المنتجة لفاكهة التين في العراق إذ تشكل ما نسبته ٤٠٪ من إجمالي الناتج المحلي في العراق. في غضون ذلك يقول نهبان المسلماوي، وهو يملك ٥٠ دونما من مزارع التين: إن "زراعة أشجار التين تتطلب إنفاق الملايين في سبيل إنشائها فهي لا تنتج إلا بعد مرور أكثر من ١٠ سنوات على زراعتها وتحتاج إلى متابعة خاصة وبالتالي فإن انقطاع المياه عنها يعرضها للهلاك الذي يتوجب انتظار أكثر من ١٠ سنوات أخرى لإحيائها من جديد على عكس المحاصيل الأخرى".

وبسبب أوضاع المياه التي أضرت بتلك المزارع يفكر سكان أربع مناطق (المهايف، ابو غزالة، ابو سمادة، ابو خليل) التي تقع في أطراف ناحية الكفل بالهجرة في حال استمرت مديريةية الموارد المائية بالتعامل معهم بهذه الطريقة.

ويطالب المزارعون رئيس الوزراء بالتدخل شخصياً لإنقاذ هذه المساحات الواسعة من مزارع التين كونها تمثل ثروة وطنية لجميع المحافظات وليس لبابل فقط.

من جهته أكد مدير زراعة بابل ثامر الخفاجي لـ(المدى) أن "من الضروري ان تأخذ الموارد

المائية الأمر بنظر الاعتبار وتولي هذه المزارع الاهتمام الخاص خلال شهري تموز وأب، لافتاً إلى أن "هذين الشهرين هما الأهم في زيادة نسبة الإنتاج".

وأشار الخفاجي، إلى أن "ناحية الكفل تحتل المرتبة الأولى بإنتاج التين إذ وصلت كمية الإنتاج في العام الماضي إلى أكثر من ١٠ آلاف طن بينما لا يمكن لها أن تنتج هذا العام أكثر من ٦ آلاف طن فقط بسبب شح المياه". فيما أكد مدير الموارد المائية في بابل فالح السعدي في حديث لـ(المدى)، أن "المديرية تلزم بالتقسيمات المائية حسب

مقررات الوزارة وليس لدينا اختلاف مع أية منطقة أو التحيز لأخرى". ولفت السعدي، إلى أن "الموارد المائية تضع في أولوياتها توفير المياه الخام لمجمعات التحلية بالدرجة الأساس وحساباتنا تختلف عن حسابات المزارعين من يفكرون بزراعتهم فقط".

وأضاف، أن "المزارعين يشاهدون نهر الفرات مليئاً بالمياه فيتوقعون أن هذه المياه لبابل فقط في حين أن هناك محافظات تشترك معنا بهذه الكميات ولا يمكن التجاوز عليها".



اشجار التين في محافظة بابل

مئة يوم على اندلاع الصراع في السودان ولا دلائل على قرب نهايته

نطاق الصراع يصل إلى المناطق الجنوبية في السودان. وتتسبب الاشتباكات في ولايتي جنوب كردفان والنيل الأزرق في فرار السكان.

١٤ حزيران –مقتل حاكم ولاية غرب دارفور خميس أكبر بعد ساعات من إجرائه مقابلة تلفزيونية اتهم فيها قوات الدعم السريع والمليشيات المتحالفة معها بارتكاب جرائم إبادة ضد الجماعات غير العربية. وألاف المدنيين يحاولون الفرار مشيا على الأقدام إلى تشاد المجاورة عقب مقتله لكنهم يستهدفون أثناء فرارهم. ١٩ حزيران- المانحون الدوليون يتعهدون بتقديم ١,٥ مليار دولار على شكل معونات للسودان والمناطق المجاورة وذلك في مؤتمر لجمع التبرعات عقد في جنيف، ويعادل هذا المبلغ نصف الاحتياجيات المقدرة لأزمة إنسانية تزداد عمقا.

١٣ تموز- مصر تبدأ وساطة جديدة بين الطراف المتحاربة في السودان في قمة لدول الجوار السوداني عقدت في القاهرة. ويقول رئيس الوزراء الإثيوبي إن هذا المسعى يجب أن يتم تنسيقه مع المبادرة الحالية التي تقودها الهيئة الحكومية للتنمية بشرق إفريقيا (إيغاد)، وسط مخاوف حول الجهود الدبلوماسية المتنافسة وهدية الفاعلية. ١٤ تموز- يفيد مرصد الصراع في السودان ومقره الولايات المتحدة أن قوات الدعم السريع والقوات المتحالفة معها متهمه بالتمييز المتعمد لما لا يقل عن ٢٦ تجمعا سكنيا في دارفور. وقبل ذلك بيوم واحد قالت المحكمة الجنائية الدولية إنها تحقق في أعمال العنف في دارفور. أما قوات الدعم السريع فتقول إن الأعمال العدائية هناك هي ذات طابع قبلي.



المجال لإيصال المعونات الإنسانية. وتفيد الأنباء لاحقا بوقوع انتهاكات للانتفاق من كلا الطرفين، في وقت لا تزال فيه وكالات الإغاثة تواجه صعوبات في إيصال المعونات الإغاثية. وتنازل محادثات جدة إلى يونيو/ حزيران.

٢٩ أيار- مدير وكالة غوث اللاجئين التابعة للأمم المتحدة يقول إن التقديرات التي تفيد بفرار مليون شخص من السودان بحلول أكتوبر/ تشرين الأول قد يثبت أنها تقديرات متحفظة، محذرا من أن تهريب السلاح والبشر قد يمتد عبر منطقة هشة.

٨ حزيران- بيتر إعلان التعبئة في صفوف الحركة الشعبية لتحرير السودان- قطاع الشمال المتمردة في جنوب كردفان المخاوف من اتساع

تعرض مناطق في الخرطوم لغارات جوية من الجيش واشتباكات ونهب من قبل قوات الدعم السريع. ويلجأ الكثيرون منهم إلى مناطق خارج الخرطوم بينما يتجه البعض إلى الحدود السودانية مع دول الجوار.

٢٢ نيسان- الولايات المتحدة تقول إن قوات العمليات الخاصة أجلت كافة موظفي سفارتها في الخرطوم. وتبعتها فرنسا وبريطانيا ودول أخرى، وهو ما ترك السودانين قلقون من أنهم تركوا لمواجهة مصيرهم بأنفسهم.

٢٥ نيسان – أحمد هارون، وهو وزير سابق مطلوب من قبل المحكمة الجنائية الدولية بنهم ارتكابه جرائم في دارفور، يقول إنه هو ومسؤولون سابقون آخرون في إدارة الرئيس مخلوع عمر البشير خرجوا من

دغلو، المعروف باسم حميدتي، تقترح مقر إقامة قائد الجيش الفريق أول عبد الفتاح البرهان، بينما كانت تحاول السيطرة على مواقع استراتيجية في قلب العاصمة.

١٦ نيسان- برنامج الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة يقول إنه يوقف مؤقتا عملياته في السودان، وهي الأكبر على مستوى العالم، بعد مقتل ثلاثة من موظفيه من بين عمال إغاثة آخرين قتلوا في الساعات الأولى من القتال. ويقول البرنامج في الأول من مايو/ أيار إنه سيستأنف عمله، إلى جانب تحذيرات من أن أكثر من ثلاثة ملايين شخص آخرين قد يعانون الجوع وأن المزارعين قد لا يتمكنون من زراعة محاصيلهم.

٢١ نيسان- يتسارع عدد المواطنين الذين يفرون من الخرطوم مع

متابعة المدى

صافد امس الأحد ٢٣ تموز نكرى مرور مئة يوم على اندلاع القتال في السودان بين الجيش وقوات الدعم السريع شبه العسكرية. وأسفر القتال حتى الآن عن مقتل ما لا يقل عن ثلاثة آلاف شخص، مع أن الرقم الحقيقي للقتلى قد لا يُعرف أبدا.

وأدى الصراع كذلك إلى تدمير أجزاء كبيرة من العاصمة الخرطوم وإلى زيادة حادة في أعمال العنف المدفوعة عرقيا وإلى تشريد أكثر من ثلاثة ملايين سوداني.

وتركز القتال على العاصمة السودانية وعلى منطقة غرب دارفور، حيث أفادت هيئة المحامين المستقلة المحلية بمقتل عشرين شخصا على الأقل في قصف صاروخي حديث. ويقول أطباء في ولاية شمال كردفان إن أربعة مستشفيات بالقرب من عاصمة الولاية الأبيض استهدفت بومي الجمعة والسبت.

وعلى الرغم من وجود ممثلين عن كل من قائد الجيش عبد الفتاح البرهان ونائبه السابق قائد قوات الدعم السريع في مدينة جدة السعودية لإجراء محادثات ترمي إلى التوصل لهدنة، إلا أنه لا توجد دلائل على جاهزية الطرفين لوقف القتال والسعي لتحقيق السلام. واليكم فيما يلي جدولاً زمنياً أعدته وكالة رويترز لتطور الأحداث الرئيسية منذ اندلاع القتال قبل ١٠٠ يوم:

١٥ نيسان – بعد أسابيع من التوتر المتصاعد حول خطة ترمي إلى تسليم السلطة للمدنيين، يندلع قتال عنيف في الخرطوم وتقع اشتباكات في عدد من المدن الأخرى. وقوات الدعم السريع الموالية لمحمد حمدان

الانتخابات الإسبانية تواجه انقساما بين اليمين واليسار

□ متابعة المدى

تواجه إسبانيا انقساما حادا بين اليسار واليمين في الانتخابات التي تزامنت مع موجة من الحر الشديد تضرب البلاد. ويشغل بيدرو سانتشيز منصب رئيس وزراء إسبانيا منذ عام

٢٠١٨.

ويأمل رئيس الوزراء بأن تكون إصلاحاته الحكومية الاجتماعية، وإدارته للأزمات، وإدارة شؤون الاقتصاد الذي يظهر أداء قويا جوارزا لمروره إلى فترة ولاية جديدة بعد أن تتفجع الناخبين بإبقائه في منصبه.

لكن حزبه جاء بترتيب متأخر في استطلاعات الرأي بعد حزب الشعب المحافظ بقيادة ألبرتو نونيز فيغو الذي قد يحتاج إلى دعم اليمين المتشدد في إسبانيا.

وهذه هي الانتخابات العامة الإسبانية الأولى التي تجرى وسط موجة حر شديد في منتصف الصيف، وهي موسم عطلات لإسبانيين. وأثار فيغو، منافس رئيس الوزراء الإسباني

في الانتخابات الحالية والبالغ من العمر ٦١ عاما، جدا أثناء حملته الانتخابية عندما شكك في إدارة فرز أصوات الناخبين عبر البريد بعد أن ارتفع عدد الأصوات عبر هذه الوسيلة إلى ٢,٥ مليون صوت. ويستهدف المرشح المحافظ التراجع عن الكثير من إصلاحات حكومة سانتشيز الاشتراكية، لكنه قد يحتاج إلى دعم حزب فوكس اليميني المتشدد لتكون لديه أغلبية مقاعد البرلمان الإسباني – البالغ عددها ٣٥٠ مقعدا – لتشكيل الحكومة.

ومن المعروف أن زعيم حزب فوكس سانتياغو أباسكال – السياسي القومي الإسباني – اكتسب الجزء الأكبر من شعبيته بفضل معارضته الشرسة للانفصالية الكاتالونية، والنسوية، وتبني سياسات مناهضة للهجرة. وقال سانتشيز: "سيكون هذا الانتصار للتقدم ضد التخلف، لصالح المستقبل ضد الماضي، وللحقيقة ضد الأكاذيب. وبينما اليمين يركز على إطلاق أكاذيب، نركز نحن على عودة قوية".

الشركة العامة لتجارة الحبوب

القسم القانوني: Lawdep.grainb@mot.gov.iq
قسم الاستيراد: import1.grainb@mot.gov.iq
قسم التسويق: market.grainb@mot.gov.iq
قسم الحاسبة: computer.grainb@mot.gov.iq

إعلان للمرة الاولى

- يسر الشركة العامة لتجارة الحبوب الإعلان لذوي الخبرة من الشركات أو المكاتب أو الأشخاص الطبيعيين لتقديم عطاءاتهم للعمل الخاص بتحميل وتفريغ الحبوب في فرع نينوى / سايلو مخمو.
- تتوفر لدى (الشركة العامة لتجارة الحبوب) التخصيصات المالية ضمن الموازنة الاتحادية وينوي استخدام جزء منها لتنفيذ الخدمات (أعمال التحميل والتفريغ لكميات الحبوب التي تخص فرع نينوى / سايلو مخمو).
- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في شراء وثائق للعطاء بالبلغة (العربية) بعد تقديم طلب تحريري إلى الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الأول) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق غير المسندرة البالغة (٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون ألف دينار.
بإمكان مقدمي العطاء الراغبين في الحصول على المزيد من المعلومات على العنوان المبين أعلاه.
- يرفق مع العطاء المستمسكات التالية:
- كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب.
- هوية الأحوال المدنية لمقدم العطاء.
- بطاقة السكن.
- البطاقة التموينية.
- شهادة تأسيس الشركة بالنسبة للشركات.
- تسلم العطاءات الى العنوان: (الشركة العامة لتجارة الحبوب / القسم القانوني الكائن في بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الطابق الثاني) في الموعد المحدد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاثنين) المصادف ٢٠٢٣/٨/١٤ وسوف ترفض العطاءات المتأخرة وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان الشركة العامة لتجارة الحبوب / بغداد - باب المعظم - مدخل الشيخ عمر - الشركة العامة لتجارة الحبوب - قاعة مكتب السيد المدير (العام) في الزمان والتاريخ (الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٣/٨/١٤ يجب أن تتضمن العطاءات التأمينات الأولية المطلوبة من مقدمي العطاءات ومدة تفانيتها (خطاب ضمان مصرفي أو صك مصدق) وبمبلغ (١٠٠٠٠٠٠٠٠) مائة مليون دينار عراقي صادر من مصرف معتمد في العراق / البنك المركزي العراقي.
علماً ان الشركة غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات.

جدول الفعاليات فرع نينوى / سايلو مخمو

ت	الفقرة	المبلغ رقماً	الكلفة التخمينية المبلغ كتابة
١	تفريغ الحبوب الفل	٢٢٥٠	الفان ومائتان وخمسون دينار / طن
٢	تحميل الحبوب الفل	٢٢٠٠	الفان ومائتان دينار / طن
٣	التنظيف	١,١٠٠,٠٠٠	مليون ومائة الف دينار شهرياً

ملاحظات:

- تكون نفاذية العروض (يوم ٩٠) من تاريخ غلق المناقصة.
- سيتم انعقاد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وقبل موعد لا يقل عن (٧) أيام من تاريخ غلق المناقصة والصادف يوم ٢٠٢٣/٨/١٤.
- تكون مدة نفاذية خطاب الضمان سارية المفعول الى ما بعد انتهاء مدة نفاذية العطاء المحددة في وثائق المناقصة بمدة لا تقل عن (٢٨) يوم.
- يكون مكان وموعد فتح العطاءات الساعة الثانية عشرة في ٢٠٢٣/٨/١٤ في قاعة الاجتماعات بمكتب السيد المدير العام.

حسين غازي كاظم

مدير القسم القانوني

الأرض في الانتخابات المحلية والبلدية في مايو/ أيار الماضي على حساب الحزب الاشتراكي وميئت أحزاب أخرى بخسائر في تلك الانتخابات. مع ذلك، شكلت جبهة موحدة لليسار في الانتخابات العامة تحمل اسم "سومار"، وتجمع تحت مظلتها ١٥ حزبا تحت

نفس الراية، بما في ذلك تحالف يونيداس وبوديموس. وتستهدف جبهة سومار، بقيادة وزيرة العمل الكاريزمية يولاندا دياز، الحصول على المركز الثالث قبل حزب فوكس اليميني المتشدد بما يمنح سانتشيز فرصة

لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة. في المقابل، شكل حزب الشعب عشرات الائتلافات والشراكات الحاكمة على المستوى المحلي.

وتحذر الأحزاب اليسارية من أن فوز السيد فيغو قد يفتح الباب أمام اليمين المتشدد لدخول الحكومة الوطنية، ما قد يؤدي إلى تراجع حقوق المهاجرين والنساء ومجتمع الميم.

بوتين: الهجوم الأوكراني المضاد فشل

□ متابعة المدى

التقى الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، حليفه المقرب رئيس بيلاروسيا ألكسندر لوكاشنكو، لأول مرة، منذ أن توسط لوكاشينكو في اتفاق أنهى تمرد حركة «فاغنر» في روسيا الشهر الماضي. ونشر الجهاز الإعلامي التابع للوكاشنكو فيديو يظهر فيه الرئيسان يصلان إلى قصر كوستانتينوفسكي في سان بطرسبرغ لإجراء محادثات مقررة بينهما. وقال بوتين خلال اللقاء إن الهجوم الأوكراني المضاد «باء بالفشل»، وفقاً لوكالة الصحافة الفرنسية.

وأفادت وكالة «تاس» أن لوكاشنكو خاطب بوتين قائلاً: «لا يوجد هجوم مضاد»، ليرد عليه بوتين: "لغة هجوم، لكنه باء بالفشل". إلى ذلك، أكد لوكاشنكو أنه «يُقي» عناصر مجموعة «فاغنر» في وسط البلاد وأن مينسك «تسيطر» على وضع المقاتلين الذين انتقلوا إلى أراضيها بموجب اتفاق في أعقاب التمرد المسلح. وقال رئيس بيلاروسيا خلال اللقاء إن عناصر المجموعة «يطلبون الاتجاه غربا، يطلبون مني الإن (...) للذهاب في رحلة إلى وارسو، إلى جيشوف (في بولندا)»، مضيفا "لكن بالطبع، أنا أبقمهم في وسط بيلاروس، كما اتفقنا". وأكد "نحن نسيطر على ما يجري (مع فاغنر). مزاجهم سيئ". كانت قوات «فاغنر» العسكرية الخاصة استولت ليلة ٢٤ يونيو (حزيران)، على مقر المنطقة العسكرية الجنوبية، في تصعيد أعقب إدلاء قائد مجموعة «فاغنر» العسكرية الخاصة يفغيني بريغوجين بتصريحات مفادها أن القوات المسلحة الروسية شنت هجمات بالصواريخ والقنابل على معسكرات قواته وتوعد بالانتقام منها، وتوجهت قافلة من سيارات عسكرية في اتجاه موسكو قبل أن تتوقف على بعد ٢٠٠ كيلومتر من المدينة. ورعى لوكاشينكو اتفاقا يقضي بنقل قوات «فاغنر» التي لم توقع عقودا مع الجيش الروسي إلى معسكر خال في بيلاروسيا.

من جهة أخرى أعلنت روسيا امس الأحد أنها دمرت «كل الأهداف المحددة» في مدينة أوديسا الأوكرانية، مؤكدة أن المواقع المستهدفة كانت تعد «لهجمات إرهابية» ضد روسيا، بحسب ما أوردته وكالة الصحافة الفرنسية.

وقالت الدفاع الروسية إن "القوات المسلحة الروسية شنت هجوماً صاروخياً بأسلحة بحرية وجوية بعيدة المدى وعالية الدقة، على أماكن إنتاج وتدريب الزوارق المسيّرة في منطقة أوديسا، وكان يجري الإعداد لهجمات إرهابية ضد روسيا، وكان هناك مرتزقة أجنبي في المنشآت المستهدفة". وأشار الوزراء إلى أن جميع الأهداف المخطط لها دُمرت. وحسب وزارة الدفاع: "قامت القوات المسلحة الأوكرانية بمحاولات فاشلة للعمليات الهجومية في اتجاهات دونيتسك وكراسني ليمان وجنوب دونيتسك زابوريجيا".

وأضاف بيان وزارة الدفاع: "في اتجاه دونيتسك، نتيجة للإجراءات المنسقة لقوات مجموعة (الجنوب) الروسية والغارات الجوية ونيران المدفعية، تم صد ١٤ هجوماً للعدو بنجاح في مناطق عدة في جمهورية دونيتسك الشعبية".

وتابع البيان: "بلغت خسائر العدو خلال الساعات الـ٢٤ الماضية، ما يصل إلى ٣٧٠ جندياً أوكرانيا، و٦ مركبات قتالية مدرعة، و ٢٤ مركبة، ومدفع (إم ٧٧) أميركي الصنع، بالإضافة إلى مدفع (هاوتزر) ذاتي الدفع (جفوزديكا)". وأشار البيان إلى أنه "تم تدمير ٣ مستودعات ذخيرة للألوية الآلية ٢٢ و ٢٤ و ٥٤ التابعة للقوات المسلحة الأوكرانية، في مناطق بجمهورية دونيتسك الشعبية".

وقالت «الدفاع» الروسية: "تم تدمير مستودع ذخيرة لواء الهجوم رقم ٩٥ المحمول جواً التابع للقوات المسلحة الأوكرانية، بالقرب من منطقة سيربيريانكا في جمهورية دونيتسك الشعبية".

وأردف البيان: "بلغت خسائر العدو في هذا الاتجاه أكثر من ١٣٠ جندياً أوكرانيا، و١٠ مركبات قتالية مدرعة، و٤ شاحنات صغيرة، ومدفع ذاتي الدفع من طراز (أكاسيا)، بالإضافة إلى مدفعي (دي ٣٠) و(هاوتزر دي ٢٠)". وتابعت الوزارة: «في اتجاه زابوريجيا نجحت القوات الروسية في صد هجومين للعدو. وتم تدمير مستودع ذخيرة لواء الدفاع الإقليمي ١٠٥ بالقرب في مقاطعة زابوريجيا». ووفقا للبيان: "بلغ إجمالي خسائر العدو خلال النهار في هذه المناطق أكثر من ١٦٠ جندياً أوكرانيا، و٧ دبابات (ليوبارد)، و ١٥ مركبة قتالية مدرعة، ومدفع (إم ٧٧)، بالإضافة إلى مدفعي (هاوتزر) من طراز (مستا بي) و(دي ٢٠)".

اعلان

صادر من البنك المركزي العراقي

يعلن البنك المركزي العراقي - بغداد عن اعادة إجراء مزايده علنية لبيع مواد مستهلكة تابعة الى البنك المركزي وحسب الجداول المرفقة (١-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩) بموجب قانون البيع والايجار رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ فعلى الراغبين بالدخول بالمزايده العلنية الحضور الى موقع مرأب النهضة التابع الى البنك المركزي في النهضة مجاور معارض النهضة وسيكون موعد المناداة الساعة العاشرة صباحاً ليوم الاثنين الموافق (٢٠٢٣/٧/٣١ مستصحبين معهم المستمسكات الثبوتية (اصل+ نسخة ملونة) ومبلغ التأمينات مقداره (٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة ملايين دينار نقدا وذلك عن (٢٠٪) من القيمة المقدره والبالغة (٢٤,٣٥٠,٠٠٠) اربعة وعشرون مليون وثلاثمائة وخمسون الف دينار على أن يتحمل من ترسو عليه المزايدة المصاريف وأجور نشر الإعلان.

التعليم العالي في العالم العربي

يتحلى العالم العربي بتاريخه القديم الثري في الإنجازات العلمية. ومع ذلك، فإن الوضع الحالي للتعليم العالي في العالم العربي يثير مخاوف بشأن جودة وفعالية البرامج والمؤسسات الأكاديمية. على هذا النحو، من الضروري إجراء تحليل منهجي لمشهد التعليم والبحث العلمي في الجامعات العربية من أجل معالجة أوجه القصور وتعزيز التحسينات. ومن المعقول افتراض ان الأكاديميين يجب أن يستفيدوا من نقد وتحليل منهجي لمشاهد الجامعات العربية بكل مزايها. أحد الأسباب الرئيسية التي تجعل الأكاديميين يستفيدون من التحليل المنهجي للجامعات العربية هو الحاجة إلى التغيير. لقد واجهت الدول العربية تحديات كبيرة مثل هجرة الأدمغة، وترجع نوعية الإنتاج البحثي، ونقص جودة التعليم. تتطلب معالجة هذه التحديات إجراء تحليل شامل للوضع الحالي للتعليم العالي في العالم العربي، بما في ذلك فحص نقاط القوة والضعف. باستخدام هذه المعلومات، يمكن للأكاديميين العمل على تحسين النظام التعليمي من خلال تنفيذ إصلاحات مبتكرة تعالج نقاط الضعف في النظام التعليمي.

استخدام النقد لتقويض جهود أولئك الذين يعملون من أجل تحسين النظام التعليمي. على هذا النحو، يمكن أن يوفر التحليل نهجاً قائماً على الأدلة لعملية صنع السياسات، ورؤى ثابتة يمكنها أن تساعد في تطوير سياسات فعالة في مواجهة التحديات التي يواجهها قطاع التعليم العالي.

وبرأي أن النقد والتحليل الأكاديمي مهماً لتحسين جودة وأهمية التعليم العالي في الجامعات العربية لعدة أسباب، لابد أن تؤدي نتائجها إلى:

1. تحسين جودة التعليم
2. زيادة الشفافية والحوكمة وتحسين معايير الجودة والمساءلة
- 3.تحسين التواصل بين الجامعات العربية والمؤسسات الأكاديمية في العالم
4. تحديد واضح للأهداف والأولويات اللازمة لتحسين جودة وأهمية التعليم العالي في الجامعات العربية وضمان تلبية احتياجات المجتمع وسوق العمل.

يُعد التعليم العالي والبحث العلمي من أهم عوامل التطور والتقدم في أي مجتمع، ويتأثر بها من حيث الاقتصاد والتكنولوجيا والثقافة والعلوم والصحة. وأنا كأكاديمي مغترب، اعتبر أن الوطن العربي يواجه كثير من التحديات فيما يتعلق بالتعليم والبحث العلمي، وبالرغم من التقدم المحرز في بعض الدول العربية أو بعض الجامعات، ولكن لا يزال هناك الكثير من العمل الذي يتعين القيام به لتحسين جودة التعليم والعلوم في المنطقة العربية.

انطلاقاً من هذا المبدأ، فقد بدأ اهتمامي بدراسة واقع مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي في الوطن العربي مباشرة بعد أن بدأت بالاهتمام بالتعليم في بلدي العراق وبالتحديد منذ 2003، حيث بدأت رحلتي بدراسة أصل الأمور والمشاكل الموجودة في مؤسسات التعليم العالي في الوطن العربي. قبل



د. محمد الربيعي



من اهتمام بالكثير من الكيف وهذا ما انعكس سلماً على الاستقلالية العلمية والتكنولوجية، وتأخر الدول العربية في مجالات الابتكار والتطوير والاكتشاف مقارنة بالدول المتقدمة. أصبح موضوع الكمية مقابل النوعية في صدارة المجال يأتي بناءً على الإيمان العالي والجامعات وبدأ الكثير من التربويين والتدريسيين من التندر من استحداث جامعات جديدة وقبول طلبة بأعلى من درجة استيعاب الجامعات في الوقت الذي لازالت فيه كثير من الجامعات تعاني من ضعف مرزمن في مناهجها واساليب تدريسيها، وشحة التدريسيين الأكفاء فيها، والنقص الرهيب في تجهيز مختبراتها وأبنيتها، وتوفير المساكن اللائقة لطلبتها.

ولم تعد مسألة عدم توفر معلومات وإحصائيات موثقة بشأن جودة التعليم ومستوى الخريجين مهمة لأن هذه المعالم أصبحت واضحة من خلال نقشي البطالة، والبطالة المغتنة بين صفوف الخريجين، وضعف مهاراتهم الاحترافية والمهنية، وهجرة الخريجين للدول الصناعية المتطورة خصوصاً من

تحقيق زيادة في عدد طلبة الجامعات. اما بالنسبة للبحث العلمي، فإن مستوى الإنفاق على البحث والتطوير في الدول العربية لا يتناسب مع الحجم السكاني واحتياجات التطور العلمي والتكنولوجي. وبالتالي، يفتقر البحث العلمي في العالم العربي إلى التمويل الكافي والتخصيص للمهام الأساسية والمشاريع ذات الأولوية العالية.

الدول العربية تواجه تحدياً كبيراً لعدم وجود تناسب بين مخرجات التعليم ومتطلبات سوق العمل. هذا التحدي يؤدي إلى استفحال ظاهرة البطالة وسط الشباب الخريجين، ويقلل من فرصهم في المشاركة الفاعلة في التطور الاجتماعي والثقافي والسياسي. وفقاً لتقارير منظمة التعاون والتنمية في الميدان الاقتصادي (OECD)، فإن

معدلات البطالة بين خريجي التعليم العالي في المنطقة العربية تصل إلى 25%، مقارنة بـ 8% على المستوى العالمي. كما أن نسبة كبيرة من الخريجين يشغلون وظائف غير متناسبة مع تخصصاتهم أو مستوى مؤهلاتهم، ما يؤثر سلباً على جودة أدائهم وإنتاجيتهم. أسباب هذا التحدي تكمن في عدة جوانب، منها:

– عدم توافق المناهج والبرامج التعليمية مع احتياجات سوق العمل المحلية والإقليمية والدولية، وانحصارها في المجالات التقليدية والنظرية دون التركيز على المهارات العملية والابتكارية والرقمية.

– عدم توفير فرص كافية للتدريب المهني والتطبيقي لطلاب التعليم العالي، سواء داخل المؤسسات التعليمية أو خارجها، بالتعاون مع القطاعات المختلفة.

– عدم اشتراك القطاع الخاص في تجويد التعليم وتحديثه، وضعف دوره في توظيف الخريجين وتأهيلهم لسوق العمل.

– عدم تشجيع روح المبادرة والإبداع والريادة لدى طلاب التعليم العالي،

وضغظهم نحو اختيار التخصصات ذات الطلب المرتفع دون مراعاة اهتماماتهم وقدراتهم.

– عدم توفير بيانات وإحصاءات دقيقة ومحدثة عن سوق العمل واحتياجاته وتوقعاته، وعدم تبادلها بين الجهات المعنية بالتعليم والتوظيف.

لمواجهة هذا التحدي، يتطلب تضافر جهود جميع الأطراف المعنية بالتعليم والتوظيف، ووضع استراتيجيات وسياسات وبرامج تهدف إلى:

– تحديث المناهج والبرامج التعليمية لتتوافق مع متطلبات سوق العمل المتغيرة، وتنويعها لتشمل المجالات الحديثة والمطلوبة، مثل العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات (STEM)، والسكاء الاصطناعي، والاقتصاد الأخضر، وغيرها.

– تعزيز التدريب المهني والتطبيقي لطلاب التعليم العالي، من خلال إنشاء مراكز تدريبية متخصصة داخل المؤسسات التعليمية، أو توفير فرص التدريب في الشركات والمؤسسات ذات الصلة بالتخصصات المختارة.

– تشجيع القطاع الخاص على المشاركة في تجويد التعليم وتحديثه، من خلال دعم المشاريع التعليمية المبتكرة، أو تقديم منح دراسية أو فرص عمل للخريجين المتميزين، أو تقديم استشارات أو تقارير عن احتياجات سوق العمل.

– دعم روح المبادرة والإبداع والريادة لدى طاب التعليم العالي، من خلال تنظيم مسابقات أو مهرجات أو مؤتمرات تبرز مشاريعهم وأفكارهم، أو تقديم تسهيلات أو حوافز لإنشاء مشاريع صغيرة أو متوسطة.

– إنشاء نظام معلومات شامل عن سوق العمل، يضم بيانات وإحصاءات دقيقة ومحدثة عن الفرص والتحديات والتوقعات في كافة المجالات، وإتاحته لجميع الجهات المعنية بالتعليم والتوظيف.

الفلسفة تفكير في التفكير

لعله من الواضح ان الفارق الجوهرى بين الانسان وسائر المخلوقات هو توفر الامكانية عند الاول على التفكير بينما سائر الكائنات نامية وحاسة وتعمل بغرائزها بالمطلق وبحسب تعبير اهل المنطق ان العقل هو الفصل المقوم للانسان عن باقي الانواع التي يشترك معها في الجنس.



حازم رعد

ويحللها ثم يحكم عليها بالفرض او القبول او تعليق الحكم. فضلا على ان الاستمرار على التفكير ومزاولة نقاش الافكار والاحداث تأملياً ونقدياً هي ما يوسع دائرة الفهم عند الانسان ويصعد من نمو عقله. اذ الاخير ينمو وينضج وتتسع منفصلته بديمومة مزاولته للتفكير ومطالبة الافكار مع بعضها ونقاشها سواء بشكل فردي او جماعي وان الاخير اكثر افادة لانه يثرى من الآراء والبعول الأخرى التي تنده بما هو جديد او قديم يتم اخضاعه تحت مشارط النظر والتفكير.

على ذلك يقع التفكير في سياق الاولويات في مساق الممارسة الانسانية اذ به يعرف ويحد ومن خلاله فيرم مقدمتا التصرف ويعد الارضية النظرية لكل فعل وتوقع مستقبلي ولو لا التفكير لاصبحت وامست سلوكيات الانسان ركام من الفوضى والعشوائية التي يرتطم بعضها ببعض ومع الاخر وصارت حياة الناس عبث وخلو لا يطاق اذ حياة فيرم منغمة بالافكار هي حياة خالية من المعنى وسارحة في فضاء هلامي من الهامش والعشوائية والضبابية. فلذا ان اولى الخطوات التي من الواجب ان يقوم بها الانسان هو ان يفكر ويقطع اجازة الاشتغال بعقله واستخاره لغيره ليفكر بدلا عنه فأنسانية الانسان رهينة عقله وممارسته القائمة على التفكير الواعي والناضج.

ولكن المفارقة تكمن في ان اغلب الناس يفضلون عدم التفكير ظناً منهم ان في ذلك راحة من جهد وتعب اعلم العقل ولذا تراهم يقعون في اخطاء شائعة مثل التعليم المطلق لافكار الوافدة وافكار السلطة "المهيمنة" دون عناء فحصها وتحليلها. وكذلك نتيجة عدم التفكير يقعون في فخ التعميم واطلاق احكام القيمة على الاحداث والشخاص والافكار وهذا لوحده يشكل عائق معرفي امام الانسان ويوقعه في شرك الجهل او الوقوف على حقيقة الاشياء وبالتالي يكون شكل الممارسة اما خاطئا واما مشوها لانه لم يعتمد التفكير والنقد واستخدام سائر ادوات العقل النظرية التي يحسن معها التصرف والعمل. هذا الذي اسميه العجز والكسل الفكري مآلاته خطيرة على الانسان الفرد والمجتمع في أن واحد اذ سبب ذلك سيطرة القوى المولدة على البلدان وتحكم قبضتها على القدرات وعلى الموارد البشرية وايضا بسبب ذلك تطلق الاحكام القبيحة الخاطئة مما قد يؤدي الى الاضرار بالناس وبممتلكاتهم وارواحهم وايضا بسبب عدم التفكير او الطريقة الخاطئة في التفكير يرد البعض موارد الظلم والتعسف واختزال الاخر وقبعه وما الى ذلك من ممارسات هي بالانسان نتيجة حتمية قديمة واضحة اما عدم التفكير او الخطأ في طريقة التفكير.

بين السياسة والعقيدة !

عشرون عاما مرت على التجربة الطائفية بالعراق والتي لم تلغح في أي مكان في العالم بالتعامل مع الديمقراطية وأنتهت في اغلبها بكاوارث لسبب بسيط يكمن في كينونة الأحزاب الطائفية وهي كينونة الفكر الطائفي ذاته كونه يتناقض مع السياسة

فكرياً وأخلاقياً وعقائدياً حيث أن الأحزاب السياسية تسعى لتحقيق مصالح الشعب فهي تبحث عن ما يرضي الجمهور لكي يرضى الجمهور عنها وبالتالي يختارها الشعب ويقتنع بها ويختارها في الانتخابات (الديمقراطية) التي لا سبيل أمام الأحزاب السياسية المدنية غيرها فهي تبني سياستها على المتغيرات لا على الثوابت لأن ثوابتها الأول تحقيق مصلحة الشعب؛ وأين ما كانت مصلحة الأمة كان ذلك مرادها وهدفها والأمة في نظر الأحزاب السياسية هي الشعب الذي تمثله و(مصلحة الشعب) هو المقدس الأهم وإن تحقيق هذه المصلحة هو ميزان نجاحها الأول!.



محمد حميد رشيد

من أعداء العقيدة المباشرين أو التارخييين ولعل هذا المفهوم المتشدد للعقيدة يوجد بطريقة خاصة داخل الطائفة الواحدة) وهي (طائفة اللائيين) وهم المؤمنون بالعقيدة وفق المفهوم العقائدي المحدد لهذا الحزب العقائدي أو ذاك ولهم ولائتهم المحدد ومرجعيات خاصة ولهم أعدائهم المحددين سلفاً ويموجب مقاييسهم الخاصة ولهم صفاتهم واجباتهم (الشرعية) التي تعلوا على القوانين الوطنية المعتمدة وهم الجديريين بالثقة والمعتمدين في إدارة الدولة وحماية مصالح المكون العقائدي؛ والمفهوم العقائدي هو المفهوم الذي يؤمن به الحزب ويخطط بموجبه سياسته ويختار مرجعيته العقائدية التي ينصاع لها ولا رأي للحزب أمامها فهي (مقدسة) و واجبة الإلتباع ولا يمكن الإشتراط على هذه المرجعية شيء فهي واجبة الطاعة في كل شيء وقولها الحق حتى إذا كان قولها منافياً للمصلحة الوطنية ما دام هي تحقق المصلحة العقائدية التي وهى مفأس الولاء الحقيقي للعقيدة وليس العقيدة الأم الأساسية وقد تتضخم هذه (العقائد الفرعية) لتصبح هي الأساس في التمييز اللائي وهذا قد يجر إلى صراع عقائدي يسيء إلى العقيدة ويضر بها ولا يخدمها.

ومن هذا يتبين أن الصراع العقائدي شيء و الصراع السياسي شيء آخر وإن الأحزاب السياسية تهدف

لتحقيق مصلحة الناس بينما الأحزاب العقائدية تهدف إلى جر الناس إلى العقيدة التي فيها مصلحة الناس وإن التشدد العقائدي يقسم الناس ويقسم العقيدة الى عقائد فرعية.

ولكن أخطر ما في الموضوع هو أن التفكير العقائدي يحجم الفكر داخل بونقة عقائدية يصعب الفكك منها بدون أن يكون محكوماً عليه بالخروج عن (الملة) أو الكفر بها حتى وإن كان بقصد تجميع الامة او الحرص على مصحتها ولا يشفع له نياته الإيجابية الصالحة.

ولعل الدعوات لتشريع قانون د يخص التعرض للمرجعيات الدينية مثالا حياً للتفكير الطائفي المنطق تحت عقائد فرعية فلا أحد رجع لهذه المرجعيات الدينية وأخذ رأيها في قانون يخصها تحديداً.

فضلاً عن كون هذه المراجع ليست بحاجة الى تشريع هكذا قانون، فالاحترام والتبجيل الاجتماعي هو اساس التعامل مع شخصيات معنوية ولم نسع في سابق الزمان في العراق من تعرض لها من الناس بل كانوا دوماً محاطين بهالة من التقديس والتبجيل والاحترام لمكانتهم الدينية والوطنية؛ والحقيقة الواضحة أن من آثار الشيء هم من ينادون بتشريع القانون الأحزاب الطائفية المتعصبة لإتمائاتها الطائفية الفرعية وكل يتعصب لمراجعته المقدسة الخاصة وقد كاد هذا التعصب أن يشعل فتيل فتنة دامية تضر بالطائفة ولا تنفعها؛ ثم كيف يمكن أن يصاغ مثل هذا القانون فلو إقترضنا أهمية إحاطة المراجع بقانون يحميهم من التعرض والنقد او السب ويحمي ليسوا بحاجة لذلك) فكيف لنا أن نحدد المراجع المشمولين بهذا القانون والذين يستحقون الحماية القانونية؟ وهل سيعرفون بأسمائهم أو صفاتهم؟ وهل هذه القوائم قابلة للتجديد والتطوير والتحديث؟ ثم هل المشمولين بهذا القانون هم المراجع الدينيين أو يشمل الشخصيا والمفكرين العقائديين وهل يشمل الإحياء منهم أو الاموات؟ الحاليين والمستقبلين أيضاً ثم ما بال المواطنين من غير المتمتدين لطائفة و دين بل ما بال المواطن البسيط هل يمكن أن يتعرض للسب والشتم والإعتداء والأمم من كل هذا وذاك هل سيشمل هذا الحمق المقترح جميع المراجع الدينية مختلف الطوائف والاديان والنحل والفرق وهل أولئك مقدسون كما نحن نقدر مراجعنا؟

ومثال آخر محكوم بالفكر الطائفي الجمعي الذي لا يستطيع التفريق بين ما هو ديني أو تراثي أو حضاري أو ثقافي ما دام هو بعيداً عن ما يمس الطائفة فهو وبكل بساطة يهدم كل هذا رغم وجوده في المكان الغلط ليقضي على الرمزية التراثية التي هي جزء من تراث البلد وثقافته ويبدله بصرح كونكريتي هائل وجديد دون تمييز بين الحجارة الطينية التراثية وبين الصروح الحضارية المعاصرة كمن يهدم برج بيزا المائل ويبدله برج كونكريتي ععلق أعلى منه بمراحل وأكثر فخامة%. دون أن يخطر بباله حماية تلك الصروح التراثية بحلول حضارية وعلمية دون اللجوء الى سذاجة الحلول الهدم؛ ما دام هو في حماية الخيمة الطائفية وما هو مقدس عند الآخرين ليس مقدسا عنده رغم انه يحكم الآخرين لأن الآخرين ليسوا ولائيين للذهب فهم مواطنين من الدرجة الثانية؛

صادق الصائغ في أسطورة الصمت

ناجح المعموري

”

وجد الشاعر لحظته الغريبة الفريدة، التي لم يتعرف عليها من قبل، ولم يفز بتفاصيل اللحظة الكثيرة التي تحضره للقبول بالحياة والتعايش مع الكل بصمت وهدوء. على الرغم من أنه ارتضى القبول وغابته ظلالة هي كل الاوقات، واكتفى بالغرف المهجورة وكتب قصائده المنثورة كالزهور، وهو يحلم بطريق يقوده نحو الامام ولا يلتفت الى الاصوات الضاجة، والالسن الثقيلة براثة المستكي، وهو يجتاز شارع السعدون ملاحقا من الشرطة الكارهة للشعر الطويل.

”

ارتضى صادق الصائغ خطفة هي حلم الشاعر، النبؤي، كي يستعين بها مستقويا عليها، كي ينهض، ويهرب، تاركا السعدون وانتشر فيه من متاعب، لكنه لم يقو ان ينسى صورة صديقه اللوسيم وهو مصقل بعشرات القصاصات التي فزت في ذاكرته بعد الحلم الاول.

سركون يا ذا العينين الرائعتين منذ آلاف السنين في طواحين الالم الاستطاع ان تنصت كعادتك الى ما تقوله الريح لغصن سهل الانتكاس / مجلة بيت / العدد 2010/1 قرأ حضور الغائب عن بغداد، وسجل سرديات المكان الموحش، الذي وجد نفسه بعد زمن طويل، يكتب عن صعوبات البداية ومتاعب بدئية. الرضا بالخاوف الكثيرة، والمثير،

بياض القصد . .

ريسان الخزعلي

”

بين يديه، في نهر تعبهُ مشياً، في صمت معني المانه، في مزعة حُرق، في الأسماك النافقة، في الجنة طافية تعلق البرج، في رقص المدن القروية، في فقدان التهذيب، في الطلقة طائشة تقتل، في الكائم لا يُخطئ، نله، في نصب مقطوع الاصبع، في القصب المحني على ظله، في المصرف حين تباع النمة، في النقط الحارق جيب الفقراء، في كتب الاهداء النسبية في الفندق أو فوق رصيف مهجور بالجآن والزواج بحسرات من خبز وطماطم، في عين الطفل الحالم بالدقر والرُحله، في بحة صوت الغجرية، في الشارع إذ يخلو إلا من ظل الشطري، في الوردة يرسمها الصحراوي، في تبغ الشيخ النائم



صادق الصائغ

استعاد الشاعر صادق الصائغ تاريخاً طويلاً، متوثراً بمرويات ونثریات عن ممالك المدن الهاوية بمعارك الالهة التي عرفتها الجغرافية منذ الاف السنين. في دعوته وقاحة وشراسة، لأنه يدرى مرارة حياة شناعة شربته، وعرفته المقاهي والارصفة واعتاد على طعام العربات، وتناول ما سدسه بجيوبه وهو يخطو مجاوراً لأشجار الورد في الجزرات الوسطية في كركوك حتى غطت صورته البيضاء بعينين واسعتين وجبين تحت شعر منحرف ضغطت الريح عليه. صادق الصائغ عاش كثيراً وطويلاً وتعرف جيداً على الذين أهدشهم مس الشعر والمرويات. وسركون فرح وسعيد وسط وجوده في مدينة ذهب اليها وهي تلتقط قصائده حتى تخفف عنه الحركة والمسير، وظل مجنوناً بمشاهد الشوارع وما تركه المقاهي والمطاعم وهو يتخيل السكاري لحظة تسللهم لغرور ضيقة مغطاة بأكوام الأوساخ وروائح المطايخ، حالماً بامرأة تطل من فرجة باب، لكنه لم يفز بما يريد حتى اعتادت عليه الشوارع والساحات وهي ترد وراء خطوطه ما قاله وفرح كثير. دع يا سركون قصائدك تنتعلت زهوراً تتناثر في قلب السماء تحية لا تمتلك المضيء xxxxxxxx

ورائحة قصائد النثر. ابتلى صادق الصائغ بكل ما تساقط وانثر وظل راضياً بحنين الصداقة لشاعر الخسارات سركون ولم يقفده من جنون الهروب وملاحقة السلطة الازوايا الخمرات بعد منتصف الليل ويختار الهدوء وهو يردد مقاطع ليله المرتعش براثة المستكي، ويذهب نحو ذاكرة الشعر العميقة، لأن الشاعر وحده يهتدي للشعر ويخترنه في ذاكرة يقظة وحية. وبضربة من كعب حذائك اقلت من اسار الزمن وشاحا حريريا او لحظة ساطعة مضيئة او قطعة موسيقية بين الوان الغيوم / سبق ذكره ص1// الشاعر متورط باللبونة وزهوه عندما يلتقط تغريدة البلبل الواقف على حافة قفصه مرعشا جناحيه ونيله. هي ذي لحظة حب الذكورة الباحثة على الباب المغلق في الشارع الضيق.

الشاعر هو الوحيد العارف بسعادات الحياة، ويراكم منها بين قصائده المحفوظة بدفتره الصغير وهو يسجل مقاطع من زامبو، ولكن صادق الصائغ ازاح البرقع عن عيني سركون الواسعتين، وهمس بما لم يقله احد من قبل: وبرقة النوم والمرض وابسامة ماثلة للشفاء واغنية حب اخيرة ستصل الي ذلك العالم الواسع الذي سمح لك أخيراً بالدخول / سبق ذكره ص1// يواجهنا الشعر بالأسئلة الصعبة، العقدة، العميقة، الغائبة والمراوغة عن لحظة السؤال. انه اكثر تعقيدا من الشعر، الذي يلقي بنا وسط الحيرة المظلمة. وقال شاعر غائب وحاضر: جمال الشعر يضاهيه التكثير به. صادق مثير لأنه قاد الشعر المتعرف عليه في تجربة سركون بولص، لكنه تجاهل تماما ما كتب من سرديات، وهو المدرك معرفة سركون ما يعنيه السرد للوقميات والطوائف التي وجدت بالسرمد مرايا لكل الماعبات المعنية وهذا ما اكده المفكر هومي بابا " السرد مرايا الامة " اك.د. عبد الكريم حسن في كتابة المهم " قصيدة النثر و انتاج الدلالة / انسي الحاج امونجا :

الدلالة مدخل برغم كل ما يمكن ان يفيره ذلك من انكار او احتجاج وهي مدخل اجباري برغم كل محاولات الفصل بين قصيدة النثر وما تريد ان تقول: " ما

بيت صفيح أو طين بأوي أجيالا لم تولد بعد، في حبل غسل فارغ، في سطح ماعادت شرفته توصلت تولوحات الشفتين. في آخر نبض في كف المتحر، في تهيدة عشاق قتلوا في حرب السنوات. في شهقة أم جف حليب الشفتين على شيلتها، في ارض بور غادها الفلاح التمزوي، في هجرات أو تهجير والمنفى جنات من نار قالوا. في مدن تغزوها القرية، في القرية أحجاراً تستمطر. في عريات تدفعا أيدي شيوخ. في قتل أو مقتل أو قاتل، في ضوء الصباح الخافت، في ثرثرة من مذياع أو تلفاز، في طير ضل طريق الأهوار ومات. في عمر ما عرف الأجداد الأولاد الأحفاد أسماء فائضة لا تعرف ابواب دواثرها، في

الشاعر في مرآته . . حوارات تضيء جانبا من حياة تاركوفسكي



حوارات اجريت باللغة الفرنسية وقمنا بترجمتها عن اللغة الام واعتمدنا في ترجمتنا لعناوين الافلام، العناوين الراجحة عريبا كي يتسنى للقارئ العودة اليها. هذه الحوارات ليست الى محاولة بسيطة للغوص في تجربة اشكالية الضياع هو العلامة الاولى على انهاشنا وهذا ما حدث تماما وانا اغوص في ثنايا هذه الحوارات. ويعد اندري تاركوفسكي من الاشياء التي تطرح اسئلة كثيرة، ليس في عالم السينما وحده بل في عالم الشعر كذلك، فمن خلال افلامه القليلة التي تركها، استطاع ان يخلق عالما شعريا خاصا، بل وطريقة فريدة تمكن من خلالها من رسم صور شعرية سينمائية ظلت خالدة ومازالت الى الان علامة على مدرسة سينمائية قائمة الذات جعلت من الشعر عدسة ثانية في عالم السينما. فبرغم قلة اعماله السينمائية فإن

السينما ومؤرخيها يضعانه في مرتبة كيروساوا وبرغمان وبونويل وبازوليني والقلة الأخرى التي لا خلاف على موهبتها العميقة وعبريتها الفذة.

فمن مطف ميخائيل روم ذلك المنتمي الى جيل مبديعي الأشطرلة السيمية خرج اندريه تاركوفسكي وكان لا يبد له وهو الموهوب ان يصنع أشطرلة مختلفة خاصة وانه يدرك ان الإضرار في موج (السينما السوفيتية سابقا) التي أنهلت عشاق السينما بمنجزها أمر تكتفنه الصعاب ويتطلب قدراً كبيرا من المغامرة. تاركوفسكي الذي رحل منتصف الثمانينيات مثله مثل قرينه الايطالي بيير بازوليني اهتم بالشعر وكتبه، وكان الاثنان

بالييت

ستار كاوش

عشر سنوات في المدى

اليوم أصبح عمر هذا العمود الذي أكتبه في المدى عشر سنوات بالنعام والكمال. نعم، أكثر من أربعمئة عمود توسدت هذه الجريدة المذلة. يالها من مناسبة، ويالها من سنوات وسط البحث عن الجمال في زوايا هذا العالم مترامي الأطراف. قد تبدو مناسبة شخصية، لكنها تعني لي أيضا التواصل مع الناس والمحبين وكل من يقرأ ما أكتبه، من بعيد أو قريب.

الرجل هو الأسلوب، كما يقولون، وأنا أفضل قول الانسان هو الأسلوب، وقد حاولت أن يكون هذا العمود يشبهني، وما أكتبه مطابقا لأفكاري. فكما إن لوحاتي هي مرة لروحي وللجمال الذي أنشده وأتمناه. فهذا العمود حاولت أيضا أن أجعله يحمل إيقاعا شخصيا، فصيافة اللوحة عندي مثل صياغة النص، وإن إختلقت الأنوات. وهكذا فترت أن يكون هذا العمود مثل صندوق مليء بتذكريات تجو الي بين المتاحف والمدن والكثير من الأماكن غير المتوقعة التي أحببت أن أضعبها بين أيدي القراء الذين حالت الظروف دون وصولهم اليها.

منذ أول يوم تواصلت فيه مع الصديق المبدع علاء المغربي في الجريدة، إنفتح لي الطريق بسهولة ويسر نحو صفحات المدى، علاء هو أولى عتباتي للجريدة وهو الذي - من خلال خبرته الصحفية الطويلة - سهل كل شيء بمحبة نادرة. كذلك الأستاذ علي حسين الصحفي الباهر بإفئاقه وتواصله الأنيق، يضاف الى ذلك كتاباته الفريدة وعباراته الرشيقة التي تعلمت شخصيا منها الكثير. هنا شعرت دائما بأنني في بيتي، حتى إن راعي هذا البيت وصاحب الجريدة الأستاذ فخرى كريم، لم يتوان من الاتصال بي شخصيا لتهنئتي بعد قرأته عمودا (جيدا) لي، وهذا ما منحني طاقة إضافية للمضي بين الكلمات التي أكتبها من مدن بعيدة، وأرسلها مثل طائرات ورقية، تعبر الفضاء نحو مطبعة جريدة المدى.

أكثر من أربعمئة عمود متواصل كتبتها هنا في المدى التي إنفتح مداها أمامي حتى صارت مع مرور الايام، واحدة من أهم مكائين لي بما يحملانه من رمزية عالية، وأقدس الجريدة ومرسمي. الرسم بمكانه الفعلي الذي لا يمكنني مفارقه طويلا تحت كل الظروف، والجريدة بمكانها الرمزي وأنا أرسل لها مكاتبي من بعيد لتأخذ مكانها بين أسماء أحببتها كثيرا. خلال هذه السنوات التي مضت، حاولت الكتابة عن أصدقاء وصديقات ألقهم وأحببت إبداعهم، وجربت التلويح لرسامين خالدين في المتاحف، كذلك حاولت أن أنقل شيئا من ثقافة هولندا ومفارقات حياتها اليومية. ورغم أن الكثير من الناس تتباعد وتتخاصم وتفترق بسبب إختلاف الثقافات، لكني مع ذلك حاولت أن أقرب بعض المسافات بيني وبين ثقافة الآخر المختلف. ومن خلال هذا تعلمت الكثير واكتسبت العديد من المهارات، وعرفت إن البساطة هي الطريق الذي يقربني من الناس.

في الحقيقة ابرت أن أقول هنا، بأنني رغم هذه السنوات التي أمضيها في الكتابة، لا أعتبر نفسي كاتباً محترفا بالمعنى المتعارف عليه، فأنا رسام أكتب إنطباعاتي عن هذا العالم الذي أعيش فيه، وبمعنى آخر أحاول رسم إنطباعاتي بالكلمات، ببساطة وبصوت تعقيدات. وفي المدى تطورت كتابتي وتحررت حروفي ودرت أنظر الى الأشياء والتفاصيل من زوايا مختلفة وجديدة وغير متوقعة. وهنا فطنت الى قيمة النص المقتضب دون زوائد ولا خشو أو بهرجة. لذا لا الجريدة التي لعبت فحت أمامي نافذة كبيرة تطل على العالم، حيث راقمت عنده الحقائق وتاملت لوحات المتاحف وإنسجمت مع ناس من بلدان مختلفة، انطلقت في شوارع هذه المدينة باحثا عن أفكار جديدة، ومضيت بين حقول ذلك الريف الرابض على بحر الشمال المكتابة عن الفلاحين المنشغلين بإعداد السمك المدخن. سافرت لرؤية لوحات في أماكن قصية وإنغمست بين مزارع الورد الهولندي، تأملت البحارة بوجوههم الحمراء التي لوحتها الشمس وراقبت القرويين وهم يقطفون الأخشاب ويهبطون الحطب لشتاءهم القادم. هنا كتبت عن أكثر من مئة متحف وعشرات المدن، ونمت في أكوخ خشبية وسط الغابات التي كتبت عنها وقصيت ليال في أكياس النوم في مخيمات لامس فيها العشب جسدي وروحي.

سلاما للجريدة التي فتحت لي أبو ابها، ومحبة لمن صنع وأسس هذا المساحة التي صارت رئة أخرى تنتفس من خلالها الكلمات بعدة من الهواء، وتعرف على الصحافة الحرة. لا شيء يعلو على الكلمة الصادقة، ولا شيء فوق النوايا الممتوحة نحو الأنيق، وليس مصادفة إن جريدتنا اسمها المدى، فهي فتحت لنا منفذا وجعلت لكلماتنا أجنحة تطير بها نحو المدى.



منذ أول يوم تواصلت فيه مع الصديق المبدع علاء المغربي في الجريدة، إنفتح لي الطريق بسهولة ويسر نحو صفحات المدى، علاء هو أولى عتباتي للجريدة وهو الذي - من خلال خبرته الصحفية الطويلة - سهل كل شيء بمحبة نادرة.

كانا تجسيدا للصرخة التي أطلقها اورسن ويلز حين قال ان (الشريط لا يكون جيدا الا عندما تكون الكاميرا عيناً في رأس شاعر وهو الأمر الذي منح أشطرلة تاركوفسكي خاصية الشعر وتحريضيته، وكان ان منح شريطه الأول (اندريه ربولوف) داخل بلده برغم استحواذه على أكثر من جائزة في الخارج. ان أهمية سينما تاركوفسكي تكمن في جمال تلك السينما وشاعريتها، وفي مثل هذا النوع من السينما يواجح المتفرج تماسك البناء الفني- الفكري الذي يخلقه المخرج (الشاعر والفنان) وخرج هذا الإبداع تعبيريا كامل ليس فقط عن مكونات صاحب العمل بل عن الرغبة في خلق سينما مختلفة.

ان ما يجمع شخصيات تاركوفسكي أنها شخصيات مبدعة والشعر غالبا ما يكون سمة إبداعية. وهكذا تراها شخصيات تعيش قلقاً وتمزقاً بين ما هو يومي وما هو فلسفي، بين الروحية والمادية مكونة رفضاً داخليا. في فيلم (حنين) وهو آخر أعماله تتعامل الشخصية الرئيسية مع الصراع الداخلي بصمت وتسعى الى الهاء الحدود في الزمن، البطل هنا مدرس وباحث موسيقي يذهب في زيارة لقريبة ايطالية يقفقي اثر حياة موسيقار روسي زار القرية نفسها قبل قرنين وينتاب هذا الموسيقار ألم وحنين الى بلاده، يتكرر الشيء نفسه مع الباحث.. يكفي ان نقف عند معنى عنوان الفيلم ومدلول هذه الكلمة في العربية، خاصة اذا ما عرفنا ان تاركوفسكي قد درس العربية وأتقنها. وفي حديث له قال تاركوفسكي عن هذا الفيلم: " ان الإنسان يبقى فيه من هذا الطفولة المقدار الذي يريده، بعد ذلك اذا ما أراد التوقف عن الطفولة يموت".



اقراء

عصر التطرفات

صدرت عن دار المدى طبعة جديدة من ترجمة فايز الصباغ لكتاب المفكر البريطاني إريك هوبزباوم "عصر التطرفات". في هذا العمل الصادر عام 1994، استكمل هوبزباوم عرضه لتاريخ العالم المعاصر، والذي بدأه مع "عصر الثورات" (1962)، و"عصر رأس المال" (1975)، و"عصر الإمبراطورية" (1987). ويعتبر المؤلف أن ما يسميه "القرن العشرين الوجيه" بدأ عام 1914 بالحرب العالمية الأولى وانتهى في 1991 بانتهاء الاتحاد السوفييتي، ليكون ذلك مدخلا إلى مرحلة الهيمنة الأمريكية والصراعات الإقليمية والثورة المعلوماتية. يذكر أن إريك هوبزباوم مؤرخ ماركسي بريطاني لصعود الرأسمالية الصناعية والإشراكية والقومية.



العمود الثامن

علي حسين

مؤامرة "الكارتونة"

هل شاهدت مثلي مقطع فيديو لمعلم في مدينة الناصرية يستخدم كارتونة لتخفيف الحرارة عن الطلبة أثناء امتحاناتهم بسبب انقطاع التيار الكهربائي، شاهدنا المعلم وهو يتنقل بين الطلبة يحاول أن يرطب الأجواء الحارة ويساعدهم على إكمال امتحاناتهم؟. مقطع الفيديو الذي لا يتجاوز الدقيقة حصداً آلاف المشاهدات، وحصد المعلم بسببه توبيخاً وعقوبة من وزارة التربية وتشكيل لجنة تحقيقية تبحث عن أسباب وجود هذه الكارتونة في الصف الدراسي، وهل هناك نماذج أخرى منها، حظي الأستاذ الحريص والمحب لطلبته بإعجاب آلاف العراقيين، فيما سخر المسؤولون في وزارة التربية من الفيديو واعتبروه يسيء للعملية التربوية التي تحظى باهتمام العالم، حتى أننا في طريقنا لتنفوق على كوريا الجنوبية وستغافورة واليابان ونحصد المراتب الأولى في جودة التعليم، لكن، وأه من لكن، هاهي الإمبريالية العنينة ومعها هذا المعلم "المدسوس" يتأمرون على بلاد الرافدين ويضعون العراق في مؤخرة الدول في مجال التعليم والتربية، فيما المسألة كلها كانت اختباراً لتحمل الطلاب كما أخبرنا أحد أعضاء اللجنة التحقيقية وهو يقول للمعلم: "هذول عراقيين لازم يتعلمون على الحر".

المؤامرة التي قادها المعلم مرتضى هدفها، بالتأكيد، الإستهانة بجهود كوكبة من العلماء الذين أداروا وزارة التربية والتعليم في العراق منذ تولي خصير الخزاعي وزارة التربية، ومرورا بفلاح السوداني ومحمد تميم، فيجهدهم استطعنا أن "نرفس" التصفيات الدولية، فنحن أمة علمت العالم الكتابة والقوانين، واليوم تعلم البشرية كيف يصيح السياسي مليونيرا في سبع دقائق، وكيف يتمكن "تكرة" مثل نور زهير أن يلفف مليارات الدولارات الحكومية في وضغ النهار.

أخطاء تكاثرت حتى أصبحنا لا نفرق بين التربية باعتبارها منجها في تنشئة الأجيال الجديدة وبين الأجدات السياسية والحزبية التي تريد أن تحول هذا القطاع إلى ساحة صراع سياسي وطائفي. ولعل من أسوأ الأفعال التي تعرض لها التعليم في العراق في السنوات الماضية هو ربطه بالمحاصصة الطائفية، وأزعم أن في هذا الفعل إهانة بالغة لقيمة التعلم في الحياة، بحيث يتحول معها التعليم من غاية نبيلة وهدف إنساني جليل يتعلق بنهضة المجتمع، إلى مجرد وسيلة يتخذها السياسيون لتنفيذ أجدات طائفية، فتحوّلت المدارس والجامعات إلى ساحات لممارسة أنواع الدجل والسخرية من أي قيمة معرفية وتحول التعليم من نور لإضاءة العقول إلى "تعليم" يراد به جر المجتمع إلى عصور التخلف، غير أن قائمة "التعليم" في حياتنا لم تتوقف عند التربية والتعليم، فقد تحولنا في كل المجالات إلى أمة بلا مشروع حقيقي للنهضة، لأن مسؤولينا الأثاوس مصرون على إهدار عناصر التنمية الحقيقية في مشاحنات ومبارعات مصلحية، لنصبح بلادا بلا تعليم محترم، ولا صناعة، ولا زراعة، أما السياسة ففما ترون أصبحنا نستورد الحلول.

ماسك يحرق عصفور "تويت" ويكشف عن شعاره الجديد

متابعة / المدى

أعلن رجل الأعمال الأمريكي مالك موقع "تويت" أن مستخدميه الشبكة سيبدعون قريبا الطائر الذي يمثل الشعار والماركة التجارية "تويت"، ليحل محله شعار جديد. وكتب ماسك على صفحته في "تويت": "قريبا ستودع علامة تويت التجارية". ويفكر ماسك في استبدال الطائر بـ X، والذي يرى فيه تجسيدا لعدم اكتمال البشر، مما يجعله فريدا. ونشر رجل الأعمال الأمريكي صورة بخلفية سوداء وعليها الطائر شعار "تويت" وقال إن الماركة والشعار الجديد سيكون مشابهها لها لكنه X. وبعد شراء إيلون ماسك في خريف العام الماضي، شركة "تويت"، بات ينظر إليها ليس فقط باعتبارها تطبيقا للتواصل الاجتماعي، ولكن وسيلة لإنشاء "تطبيق خارق". وقال ماسك في تغريدة على حسابه إن "شراء تويتير يهدف إلى تسريع إنشاء إكس (X)، تطبيق كل شيء"، وهو المعنى الجديد الذي يبدو أن إيلون ماسك بدأ في تنفيذه فعلا لأحدث مشاريعه الجديدة.

مؤسسات مدنية تعمل على إعادة الحياة إلى التراث الموصل



الموصل / سيف الدين العبيدي

واجه التراث الموصل تحديات كبيرة دفعت اهالي الموصل الى التمسك به رغم ماحصل له من تخریب، اهالي نينوى عملوا بعد تحرير المدينة على إعادة ذلك التراث لبريقه والمساهمة بحفظه للاجيال القادمة، حيث يادر بعض شباب ام الربيعين إلى إرجاع مدينتهم القديمة التي تعد من مراكز التراث هناك، منهم أعضاء مؤسسة "بيتنا" وهي أول مؤسسة ثقافية تراثية تنشأ بعد التحرير ومقرها بيت تراثي يطل على منارة الحدياء. وهناك انتشرت اعمال شباب موصل لاسيما عام ٢٠١٩ منها منطقة حمام المنقوشة" بدأها الناشط المدني صفر آل زكريا الذي أسس فريقا شبابيا معه لغرض انجاز هذه الفكرة التي هدفها الأساسي هو الحفاظ على الهوية التراثية الموصلية وتقديم صورة إيجابية عن المدينة الغنية بالثقافة والفنون. وبحسب اعضاء مؤسسة (بيتنا): انهم استطاعوا ان يعيدوا الرونق للآزقة الموصلية القديمة ما اعطى حافزا لباقي المؤسسات والشباب للقيام بمثل هكذا مبادرات تحافظ على اصالة ام الربيعين،

وجامع النوري الكبير كان تعرض إلى أضرار نتيجة الحرب، لكن اعيد ترميمه وتحول إلى مؤسسة ثقافية ساهمت في إحياء المنطقة والمناطق القريبة منها. وقال رئيس مؤسسة (بيتنا) للثقافة والفنون والتراث بعد تحرير الموصل بشكل مباشر

تنافس محوم على دولارات شبابيك التذاكر بين دمية وعالم ذرة



يشهد شبّاك التذاكر الأميركي سباقا بين فيلمين متناقضين، أولهما يتناول دمية شهيرة، في حين يتمحور الآخر على قصة مخترع القنبلة الذرية. فمذ صباح الجمعة، أقبل مئات الآلاف من محبي السينما في أميركا الشمالية على دور السينما لمشاهدة "باربي" و"أوبنهايمر". وأظهرت أرقام العروض الأولى في الولايات المتحدة وكندا أن إيرادات عطلة نهاية هذا الأسبوع ستكون من بين الأعلى التي يحققها القطاع هذه السنة. فالفيلم الروائي عن الدمية الأشهر حصد إلى الآن أكثر من ٢٢ مليون دولار، فيما بلغت عائدات قصة أول سلاح نووي ١٠.٥ مليون دولار، وقال مدير تحرير "يوكس أوفيس برو" دانيال لوريا لوكالة الصحافة الفرنسية إن "التوقعات ضخمة جدا وبالتالي لا تكمن المسألة في معرفة ما إذا كان الفيلمان سيحققان نجاحا، بل في تحديد حجم هذا النجاح". وكان عرض الفيلمين الكبيرين بالتزامن مصدر موجة من النكات والتعليقات على الشبكات الاجتماعية، فتخلّل البعض مثلا سيناريو تغيير ملابسهم عند الانتقال من أحدهما إلى الآخر، فيما ظهرت مجموعة من المنتجات المبتكرة المعيرة عن هذا المنحى، أطلقت عليها تسمية "باربنايمر" التي ترمز عنواي الفيلمين. ولاحظ كبير المحللين في "يوكس أوفيس برو" أن هذا الفيلمين معا، إذ أن أيا منهما لم يكن ليتوصل إلى ذلك وحده، لو أطلقا في تاريخين مختلفين. كذلك لاحظ المحلل في شركة "فراشاسايز إنترتاينمنت ريسرنتس"، أن تزامن الفيلمين لن يؤدي إلى تنافسهما بل سيفيد أحدهما الآخر من خلال

يشهد شبّاك التذاكر الأميركي سباقا بين فيلمين متناقضين، أولهما يتناول دمية شهيرة، في حين يتمحور الآخر على قصة مخترع القنبلة الذرية. فمذ صباح الجمعة، أقبل مئات الآلاف من محبي السينما في أميركا الشمالية على دور السينما لمشاهدة "باربي" و"أوبنهايمر". وأظهرت أرقام العروض الأولى في الولايات المتحدة وكندا أن إيرادات عطلة نهاية هذا الأسبوع ستكون من بين الأعلى التي يحققها القطاع هذه السنة. فالفيلم الروائي عن الدمية الأشهر حصد إلى الآن أكثر من ٢٢ مليون دولار، فيما بلغت عائدات قصة أول سلاح نووي ١٠.٥ مليون دولار، وقال مدير تحرير "يوكس أوفيس برو" دانيال لوريا لوكالة الصحافة الفرنسية إن "التوقعات ضخمة جدا وبالتالي لا تكمن المسألة في معرفة ما إذا كان الفيلمان سيحققان نجاحا، بل في تحديد حجم هذا النجاح". وكان عرض الفيلمين الكبيرين بالتزامن مصدر موجة من النكات والتعليقات على الشبكات الاجتماعية، فتخلّل البعض مثلا سيناريو تغيير ملابسهم عند الانتقال من أحدهما إلى الآخر، فيما ظهرت مجموعة من المنتجات المبتكرة المعيرة عن هذا المنحى، أطلقت عليها تسمية "باربنايمر" التي ترمز عنواي الفيلمين. ولاحظ كبير المحللين في "يوكس أوفيس برو" أن هذا الفيلمين معا، إذ أن أيا منهما لم يكن ليتوصل إلى ذلك وحده، لو أطلقا في تاريخين مختلفين. كذلك لاحظ المحلل في شركة "فراشاسايز إنترتاينمنت ريسرنتس"، أن تزامن الفيلمين لن يؤدي إلى تنافسهما بل سيفيد أحدهما الآخر من خلال



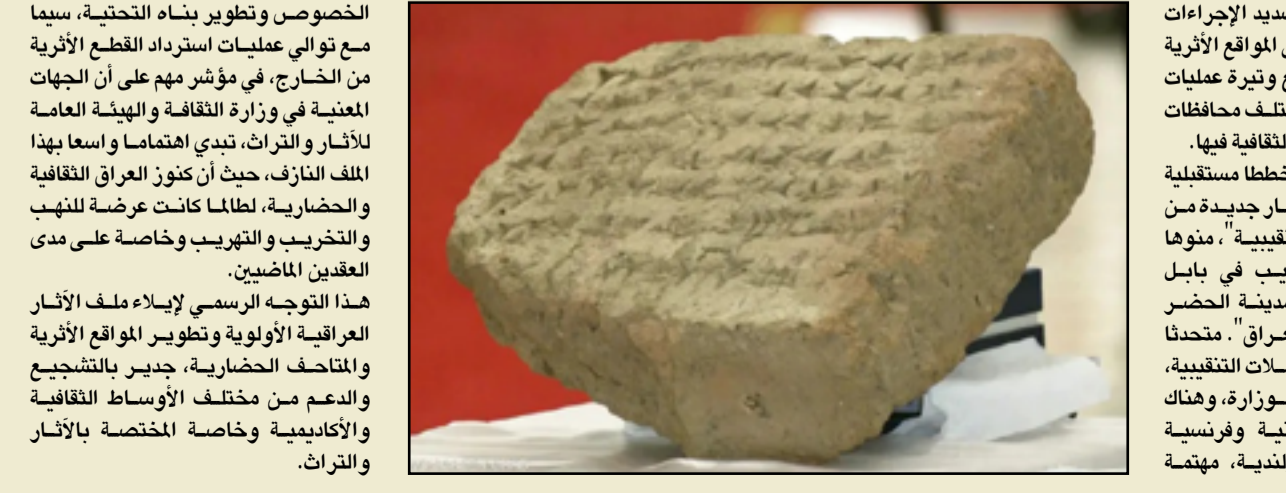
سيلينا غوميز تقترب من لقب مليارديرة

أكملت سيلينا غوميز أمس عامها الـ٣١ عاماً. ولهذه المناسبة، شاركت الفنانة خلال حسابها الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، صورة لها وهي تحمل كعكة يوم الميلاد مزينة بالورود والشمع الذي كانت تطفئه. وكتبت الممثلة والمغنية في تعليقها على الصورة: "أنا ممتنة للكثير في حياتي وأحد أكثر الأشياء التي أشعر بالامتنان لها هو العمل الذي تمكنا من القيام به باستخدام صندوق (الآثر النادر) من خلال (جمال نادر). بسببكم تمكنا من زيادة الوعي وزيادة الوصول إلى خدمات الصحة العقلية للشباب. هذا هو شغفي الحقيقي في الحياة. يستمر الناس في سؤالي عن ما أريده في يوم ميلادي، وأقول للجميع نفس الشيء: من فضلكم لا تجلبوا لي أي شيء ولكن إذا كنتم تريدون أن تفعلوا شيئا ليوم ميلادي، فيرجى التبرع لصندوق (الآثر النادر). إذا كانت لديكم الوسائل، ففكروا في التبرع لمساعدتنا في إحداث فرق". لم يقتصر احتفال محبي وجهور سيلينا غوميز بمناسبة يوم ميلادها فحسب، بل كان احتفالا بمناسبة اقترابها من تحقيق لقب مليارديرة. بعد أن قيل أن قيمة ثروتها بلغت حوالي ٩٥٠ مليون دولار.

إنعاش السياحة الثقافية من بوابة الآثار. هذه خطة العراق

متابعة / المدى

وفي هذا الإطار، كشف وزير الثقافة العراقي أحمد الفكاك، أمس، في حوار مع وكالة الأنباء العراقية، عن الخطوط العريضة لسياسة الوزارة الأثرية خلال المرحلة القادمة، وأبرزها تشديد الإجراءات ضد مرتكبي التجاوزات على المواقع الأثرية ومحاسبتهم، فضلا عن رفع وتيرة عمليات التنقيب عن الآثار في مختلف محافظات العراق، وتنشيط السياحة الثقافية فيها. الوزير أشار إلى أن "هناك خططا مستقبلية للوزارة، منها اكتشاف آثار جديدة من خلال تسهيل الحملات التنقيبية"، منها استمرار "حملات التنقيب في بابل والأهوار ونينوى وفي مدينة الحضر والسليمانية وفي عموم العراق". متحدثا عن العمل "على تعزيز الحملات التنقيبية، من خلال هيئة الآثار والوزارة، وهناك بعثات أميركية وبريطانية وفرنسية ورومانية وإيطالية وبولندية، مهتمة



تلك المناطق، وتوفير الخدمات للسياح، وأن الوزارة شرعت بهذه الخطط ولن تتوقف". وفي هذا الصدد، يقول الأكاديمي والباحث الأثري العراقي مصطفى داخل: لاشك أن ثمة تطورا واعداد نحو النهوض بالواقع الثقافي والآثري على وجه الخصوص وتطوير بناء التحتية، سيما مع توالي عمليات استرداد القطع الأثرية من الخارج، في مؤشر مهم على أن الجهات المعنية في وزارة الثقافة والهيئة العامة للآثار والتراث، تبدي اهتماما واسعا بهذا الملف النازف، حيث أن كنوز العراق الثقافية والحضارية، طالما كانت عرضة للنهب والتخريب والتفريط وخاصة على مدى العقدين الماضيين. هذا التوجه الرسمي لإيلاء ملف الآثار العراقية الأولوية وتطوير المواقع الأثرية والمتاحف الحضارية، جدير بالتشجيع والدعم من مختلف الأوساط الثقافية والأكاديمية وخاصة المختصة بالآثار والتراث.

الحكومي للسياحة". وأضاف أن "خطط الاستكشافات تحتاج إلى وقت وإلى جهود كبيرة وتمر بمراحل عديدة، منها مراحل الاستكشاف وحماية وصيانة الآثار، وإعادة البنى التحتية في