



رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخبرية

جريدة سياسية يومية

التضاء يبدأ النظر في طعون الموازنة

بغداد/ المدى

ذكر بيان للمحكمة الاتحادية العليا أن المحكمة بدأت النظر في الطعون الحكومية على قانون الموازنة الاتحادية للسنوات (2022، 2023، 2024)، أمس الثلاثاء.

ولم يصدر أي توضيح رسمي عما عالت اليه جلسة أمس، وهل تم تأجيل الدعوى أم حسمها.

وحسب النظام الداخلي للمحكمة، ينبغي حسم الطعون الحكومية على الموازنة خلال 30 يوماً من تاريخ إقامتها والتي كانت في السادس من الشهر الحالي، وفق ما أعلن عنه مصدر حكومي حينها.

العدد (5475) السنة العشرون - الأربعاء (26) تموز 2023



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

نيجيرفان بارزاني يدعو لحل مشكلة مرسوم لويس ساكو

بغداد/ المدى

أقرب وقت". وشدد على ضرورة، "التعايش وقبول الآخر مبدأ وعقيدة، وأن جمال العراق يكمن في أن يكون وطن مكوناته كافة وتكون حقوق الجميع فيه مصادرة".

من جهته، عبر الكاردينال ساكو عن شكره وامتنانه لمساندة نيجيرفان بارزاني، مؤكداً أن إقليم كردستان هو أرض التعايش وقبول الآخر وأنهم يعتززون به. وأشار ساكو، إلى أن تلك المشكلة "لن تعترض قطعاً سبيل أعماله وواجباته وأنه سيستمر في الدفاع عن العراق والتعايش.

ومضى بيان رئاسة الإقليم إلى أن "الأوضاع في سهل نينوى ومجموعة مسائل تتعلق بحسب الكنييسة والمسيحيين عموماً شغلت جانباً آخر من اللقاء الذي حضره وزير الأوقاف والشؤون الدينية في حكومة إقليم كردستان".

دعا رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، أمس الثلاثاء، إلى حل مشكلة المرسوم الجمهوري الخاص ببطريك ورئيس الكنيسة الكلدانية في العراق والعالم لويس ساكو.

وذكر بيان لرئاسة الإقليم تلقته (المدى)، أن "رئيس إقليم كردستان نيجيرفان بارزاني، استقبل بطريك ورئيس الكنيسة الكلدانية في العراق والعالم الكاردينال لويس ساكو، ووفداً مرافقاً له".

وقال بارزاني بحسب البيان، "من المهم أن يظل العراق وبضمنه إقليم كردستان خيمة جامعة لكل المكونات الدينية والقومية".

وأعرب بارزاني، عن أمله في "أن يبادر رئيس جمهورية العراق الاتحادية إلى حل هذه المشكلة في

دعواتهم إن السفارة في بغداد

الدممارك للمرة الثانية.

وكان أنصار مقتدى الصدر زعيم التيار،

قد اجبروا الحكومة على غلق السفارة

السويدية في بغداد بسبب حادث مشابه قام

به لاجئ عراقي.

وقالت الخارجية يوم الإثنين أن الطاقم

الدبلوماسي لبعثة الدمارك غادر الأراضي

العراقية منذ يومين.

لكن مواقع أخبارية نقلت عن مسؤولين

التفاصيل ص3

الصدريون يطالبون بالإفراج عن معتقلي "ثوار القرآن" هدوء احتجاجات حرق المصحف في بغداد مع بدء موسم هجرة السفارات

بغداد/ تميم الحسن

ان الحادث ربما يكون رداً على اغتيال أحد قيادات الفصائل في المدينة قبل عدة سنوات.

وتحسب تلك التحركات ضمن ترتيبات الانتخابات المحلية المفترض إجراؤها قبل نهاية العام الحالي.

ويتصور مراقبون ان الشعارات والبرامج الانتخابية خاصة في الجنوب ستركز على الخطاب الطائفي والترويج لما يسمى بـ "المقاومة".

ولايزال التيار الصدري ملتزماً بـ "التهدئة"

يبدو ان مرحلة التحشيد الانتخابي بدأت بالفعل لكنها أخذت طابعاً عنيفاً في الجنوب، في وقت التزم فيه أنصار الصدر بالتهدئة في بغداد.

ويوقع تصاعد الموقف في ميسان، جنوبي البلاد، على إثر مقتل قيادي في سرايا السلام التابعة لزعيم التيار مقتدى الصدر.

ولمحت مواقع أخبارية قريبة من التيار، إلى



مناسيب دجلة من جانب العظيمة تتصالح بشكل يجعل المواطنين يقفون وسط النهر ويعبرونه مشياً.. عدسة محمود رؤوف

أردوغان يناقش 3 ملفات في بغداد الأسبوع المقبل

بغداد/ المدى

وأشار، إلى أن "اللقاء شهد أيضاً بحث ملفات المياه المشتركة وخطط إقامة مركز قياس مشترك على الحدود العراقية التركية".

ولم يكشف البيان توقيت الزيارة، لكن مصادر مطلعة أفادت بأنها ستتم الأسبوع المقبل.

ونكرت مصادر مطلعة، أن "مصدراً حكومياً قال إن أردوغان سيجري زيارة رسمية إلى العراق الأسبوع المقبل، سيلتقي خلالها مع الرؤساء الثلاث، ومع القيادات السياسية العراقية أيضاً".

وأضاف المصدر، أن "زيارة أردوغان تهدف إلى مناقشة 3 ملفات مهمة مع السوداني، تتعلق بمكافحة حزب العمال الكردستاني وملف المياه وكذلك إعادة تصدير نطق إقليم كردستان العراق عبر ميناء جيهان التركي".

كشفت الحكومة، أمس الثلاثاء، عن زيارة "مرتقبة" للرئيس التركي رجب طيب أردوغان للعراق، هي الأولى له منذ عدة سنوات.

وقال بيان صادر عن المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء العراقي، إن رئيس الحكومة محمد شياع السوداني استقبل صباح أمس، السفير التركي لدى العراق علي رضا كونا، وبحث معه ملفات عدة بينها "الزيارة المرتقبة للرئيس التركي رجب طيب أردوغان إلى العراق". وأضاف البيان أن الجانبين بحثا كذلك "إقامة منتدى العمل الاقتصادي المشترك بين البلدين في البصرة، فضلاً عن التداول بشأن مساهمة تركيا في مشروع طريق التنمية إلى جانب بقية دول الجوار".

6 نحو صياغة نقدية متطورة لحماية وتنمية التراث

د. أحمد عبد الرزاق شكاره يكتب:

7 لطيفة الدليمي تكتب: معرفة عالمنا؛ منظور من الذكاء الاصطناعي

لطيفة الدليمي تكتب:

"الشرطة" يرفع استعداداته لبطولة سلمان للأندية

بغداد/ المدى

يسعى نادي الشرطة، إلى مشاركة جيدة في كأس الملك سلمان للأندية الأبطال التي تقص شريطها الافتتاحي غداً الخميس لغاية 14 من الشهر المقبل.

وغادر الشرطة قبل يومين إلى مدينة الطائف السعودية للمشاركة في البطولة بعد أن أوقعته القرعة في المجموعة الأولى إلى جانب الاتحاد السعودي والصفائسي والترجي التونسيين. وسيخوض الشرطة المعروف بلقب القيثارة أولى مبارياته أمام

الصفائسي التونسي غداً الخميس من أجل تحقيق الانتصار وضمان موقع جيد في المجموعة.

وفي ثاني المواجهات، يخوض الشرطة مباراته مع نادي الترجي التونسي يوم الاحد المقبل، على أن يختمم مواجهات المجموعة مع الاتحاد السعودي يوم الأربعاء من الأسبوع المقبل. وجميع مباريات نادي الشرطة في دوري المجموعات ستقام على ملعب مدينة الملك فهد الرياضية في الطائف، عند الساعة السادسة مساءً.

ويواصل القيثارة استعداداته بإقامة حصص تدريبية

المفوضية تسجل 281 حزباً للمشاركة في الانتخابات المحلية

بغداد/ حسين حاتم

يستمر لساعات متأخرة من المساء، طيلة أيام الأسبوع.

وأشارت إلى، أن "أكثر من 200 ألف ناخب حدثوا بطاقتهم الانتخابية، فيما بلغ عدد الأحزاب السياسية المسجلة 281 حزباً فضلاً عن 76 حزباً قيد التأسيس".

ولفتت غلاي، إلى أن "التحالفات المسجلة لغاية الآن 17 تحالفاً انتخابياً و11 تحالفاً آخر قيد التأسيس و6 تحالفات انتخابية أبدت رغبتها بالاستمرار في العملية الانتخابية والمشاركة فيها".

وتابعت، أن هناك "شعبية داخل مفوضية الانتخابات مختصة بتثقيف وتوعية الناخبين بالإضافة إلى الأحزاب والمنظمات المدني، مشيرة إلى أن "دور المفوضية وحده لا يكفي بل تحتاج إلى تكاتف الأحزاب والمنظمات".

وفيما يخص انتخابات برلمان الإقليم، أوضحت غلاي، أن "إجراء الانتخابات المحلية مع انتخابات

تسجيل محترفين أجانب من خارج الدوري العراقي قبل منتصف الشهر المقبل.

وتركزت إدارة الشرطة، القرار للمدرب أحمد صلاح، بشأن الاستعانة بمحترفي الدوري المحلي، ولم يجد سوى البرازيلي لوكاس سانتوس مهاجم نطق الوسط.

وعاد للشرطة، الثاني المعار للنجح، محمد مزره وكرار عامر، بعد نهاية الجولة الأخيرة للدوري.

ونسببت تداعيات الموسم الكروي، في استبعاد محمد داوود وودو الفقار يونس وعلي حاضي بداعي الإصابة وعدم الجاهزية.

على الملاعب الفرعية لمدينة الملك فهد الرياضية.

وسبق أن قرر الفريق للدخول في صمت اعلامي لجميع اللاعبين إلا في التصريحات الرسمية المطلوبة من قبل اللجنة المنظمة. وعمل المدرب أحمد صلاح، على إراحة نجوم الفريق بعد حسم الدوري المحلي قبل الختام بجولة واحدة، ويدور الأمر حول محمود المواس وعبد المجيد أبو بكر وإديسا نياخ وعلاء عبد الزهرة وأحمد فرحان، الذين كانوا بحاجة لراحة إجبارية قبل استكمال المهمة مع الشرطة. ولم تنجح محاولات إدارة الشرطة في الحصول على استثناء يمنحها حق

برلمان كردستان سيؤثر على سير العملية الانتخابية، لذلك رفضنا إجراءها في وقت واحد، مما اضطر مجلس المفوضين إلى تأجيل انتخابات الإقليم إلى 18 شباط 2024 كموعد أولي".

من جهته، يقول الباحث في الشأن الانتخابي عمار الهادي، إن "جميع الظروف مناسبة لإجراء الانتخابات في موعدها المحدد"، مبيناً أن "عمر المفوضية الحالية ينتهي في 7 كانون الثاني 2024".

وأضاف الهادي، أن "الانتخابات المحلية توازي أهمية الانتخابات النيابية"، مشيراً إلى أن "مفوضية الانتخابات وفرت فرقا جولة لتحديث بيانات الناخبين".

ولفت إلى أن "الانتخاب على مستوى الدائرة الواحدة مكلف للمرشح"، مؤكداً أن "حظوظ المرشحين تتصاعد بشكل أكبر مع الأحزاب".

وبين الهادي، أن "الأجواء الحالية مطمئنة

وستساهم في زيادة المشاركة بالانتخابات"، لافتاً إلى أن "حوالي 15 كياناً سياسياً جديداً سيشارك في انتخابات مجالس المحافظات".

أثيل الجيفي في تغريدة، أن "انتخابات مجالس المحافظات القادمة هي أول فرصة للمحافظات المحررة لإبداء رأيها في وضعها الإداري والسياسي منذ 10 أعوام، بل فرصتها هي الأفضل منذ الاحتلال".

يشار إلى أن انتخابات مجالس المحافظات المقبلة ستكون أول انتخابات محلية تجرى في العراق منذ نيسان 2013، وتتولى مجالس المحافظات المنتخبة مهمة اختيار المحافظ ومسؤولي المحافظة التنفيذية، ولهم صلاحيات الإقالة والتعيين وإقرار خطة المشاريع بحسب الموازنة المالية المخصصة للمحافظة من الحكومة المركزية في بغداد، وفقاً للدستور العراقي النافذ في البلاد منذ عام 2005.

صحيفة بريطانية؛ حرب 2003 أسست لأكبر شركات المرتزقة

متابعة: المدى

مقرا لأكبر شركات المرتزقة الامنية في العالم.

وتحدث، عن "انضمام الآلاف من قدامى العسكريين من الذين شاركوا في غزو العراق وأفغانستان إلى هذه الشركات".

وشدد، على أن "هؤلاء المرتزقة غالباً ما يدعمون إما قوات الناتو الموجودة هناك، أو الشركات التي تحتاج إلى الأمن أو إدارة المخاطر، ولا سيما الشركات العاملة في صناعة النفط".

وأورد التقرير، أن البريطانيين وبمجرد توظيفهم من قبل هذه الشركات الأمنية الخاصة، يصبح من حراس الأمن المسلحين إلى صيانة أنظمة الأسلحة وتشغيلها

والدعم القتالي وإدارة السجون والاستخبارات والبحوث.

ولفت، إلى أن "معظم شركات المرتزقة تعمل خارج الرقابة العامة فيما يتعلق بالأجور.

وانتهى التقرير، إلى أن "مؤسسة (اي او اي في) المعنية بالشركات الأمنية وجدت أن بريطانيا تنفق أكثر من 50 مليون جنيه إسترليني على شركات الأمن الخاصة سنوياً منذ عام 2004".

رأى تقرير لصحفية بريطانية أن حرب إسقاط نظام صدام حسين عام 2003 أسست لأكبر شركات المرتزقة في العالم، لافتة إلى نشر أكثر من 48 ألف متعاقد مع شركات أمنية في العراق.

ونكر تقرير لصحيفة (ستاندرد البريطانية) تابعته (المدى)، أن "غزو العراق اسس لأكبر عمليات وشركات المرتزقة في العالم".

وأشار التقرير، إلى "نشر أكثر من 48 ألف متعاقد من الشركات الامنية الخاصة بمن فيهم ما لا يقل عن ألف مرتزق من عصابة (بلاك ووتر) في العراق".

وتابع، أن "مرتزقة الشركات الامنية ما زالوا ينتشرون حتى اليوم في اليمن ونيجيريا وأوكرانيا وسوريا والعراق".

وقال نائب رئيس مجموعة (تشيستر فيلد) البريطانية للتأمين سايمون كاسين إن المرتزقة يشنون الحرب وينقضون رواتبهم للمساعدة في تحقيق الأهداف السياسية للحكومات التي تستخدمهم".

واوضح التقرير ان "بريطانيا ومدينة لندن بالخصوص اصبحتا



40 يوماً على نهاية الصيف وتحذيرات من التعرض لأشعة الشمس

□ بغداد / المدى

أفاد راصد جوي بأن فصل الصيف تبقى على نهايته ٤٠ يوماً، محذرة من التعرض المباشر للحرارة لكونها تسبب أمراضاً منها السرطانية. يأتي ذلك في وقت، أعلنت هيئة الأنواء الجوية، أمس الثلاثاء، عن حالة الطقس في البلاد لأيام المقبلة، فيما توقعت استمرار ارتفاع درجات الحرارة، ونكر الراصد الجوي صادق عطية، أن "مدن البلاد تعيش ذروة فصل الصيف من ناحية درجات الحرارة القياسية التي تسجل خلال هذه الأيام من كل موسم". وتابع عطية، أن "هذه المدة يطلق عليها جمرة القيظ كناية عن اشتداد الحرارة وارتفاعها"، مبيناً أن "الحالة سوف تستمر حتى نهاية الثلث الأول من شهر آب".

وأشار، إلى أن "الأجواء بعدها سوف تشهد انخفاضاً طفيفاً لاسيما خلال ساعات الليل"، مؤكداً أن "الانخفاض الحقيقي لدرجات الحرارة وانتهاء فصل الصيف يكون اعتباراً من الأسبوع الأول من شهر ايلول لكل عام". واستطرد عطية، أن "الأجواء عند ايلول ربما تتعدل في مناطق شمالي البلاد وكذلك الجنوبية التي تسجل هذه الأيام درجات قياسية".

وشدد، على أن "المتبقي على فصل الصيف هو ٤٠ يوماً بحسب المواقيت المناخية"، منوهاً إلى أن "المناخ العراقي مقارب لما هو موجود في دول الخليج لاسيما الكويت والسعودية والبحرين التي تعاني أيضاً من ارتفاع كبير في درجات الحرارة خلال فصل الصيف اللاهب".

وأورد عطية، أن "المناخ في العراق ودول الخليج يكون فيها المناخ شبه صحراوي يسوده الجفاف"، ويرى أن "المعالجات لهذه الدرجات من الحرارة المرتفعة طويلة الأمد".

ودعا، إلى "عدم التعرض المباشر للشمس، لكون درجات الحرارة التي تسجل هي التي تقع تحت الظل وليس تحت اشعة الشمس حيث تكون هناك الحرارة أشد".

ويواصل عطية، أن "ذروة الحرارة تكون بين الساعة ١١ صباحاً لغاية الساعة ٤ عصرًا، وهنا تكون أمام اشعة فوق البنفسجية التي لها مضر كبيرة على الانسان وتسبب سرطانات الجلد وحالات الاعياء الحراري".

وجدد الدعوة، لمعالجة "أضرار البيئة والاكتثار من المزروعات والمساحات الخضراء"، وانتهى إلى أن "هذه المعدلات من الحرارة قد تم تسجيلها في السنوات الأخيرة مثل البصرة التي وصلت فيها الحرارة في عام ٢٠١٦ لنحو ٥٣ درجة واعتبرت حينها أعلى درجة في منطقة ماهولة بالسكان".

وعلى صعيد متصل، ذكر بيان لهيئة الأنواء الجوية، تلقته (المدى)، أن "طقس البلاد اليوم الأربعاء سيكون صحواً حاراً، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في عموم البلاد".

وأضاف البيان، أن "درجات الحرارة العظمى سجلت في بغداد وكربلاء ٤٧ والقادسية وميسان والناصرية ٤٩، والبصرة ٥٠".

وأشار، إلى أن "طقس يوم الخميس سيكون صحواً حاراً في المنطقتين الوسطى والجنوبية، بينما سيكون الطقس في المنطقة الشمالية صحواً، أما درجات الحرارة فسترتفع قليلاً عن اليوم السابق في المنطقتين الوسطى والشمالية، وستكون مقاربة لليوم السابق في المنطقة الجنوبية".

وأردف البيان، أن "طقس يوم الجمعة سيكون صحواً حاراً في عموم البلاد، أما درجات الحرارة فستكون مقاربة لليوم السابق في جميع أقسام البلاد".

ونوه، إلى أن "طقس البلاد ليوم السبت المقبل سيكون صحواً حاراً في عموم البلاد، ودرجات الحرارة مقاربة لليوم السابق في المنطقتين الوسطى والجنوبية، وسترتفع قليلاً عن اليوم السابق في المنطقة الشمالية من البلاد". ويشهد العراق درجات حرارة عالية دفعت بعض المحافظات إلى تعطيل الدوام الرسمي أو تقليل ساعاته.



وفقاً لاستطلاعات المنظمة الدولية للهجرة، فإن العديد من العائلات التي تخلت عن مزارعها من أجل حياة المدينة لن تعود مجدداً

واستطرد التقرير، أن "الوافدين الجدد يتنافسون مع المقيمين الأصليين للمنطقة على بنى تحتية هي أصلاً متضجرة وقد يجدون من الصعوبة الحصول على خدمات مثل النقل أو الرعاية الصحية أو التعليم، حتى خدمات شبكات الصرف الصحي والماء النظيف للشرب يكون من الصعب التعامل معها".

وتابع، أن "شبكات الدعم والإسناد الاجتماعي قد تكون محدودة"، مؤكداً أن "هناك فرصة للتعرض الى امراض نفسية او اذى مادي".

وأورد التقرير، أن "خبراء من جانبهم يقدمون حلولاً محتملة"، مشدداً على أن "منظمة الهجرة توصي بوضع برامج مستقبلية من شأنها ان تركز على التعايش والانسجام المجتمعي في المناطق التي تكثر فيها اعداد العوائل النازحة بسبب المناخ والتقليل من الاحداث الأمنية وان تقوم الحكومات المحلية بتقديم الدعم والمساعدة للعوائل النازحة الى المدينة".

ويواصل التقرير، أن "منظمة الهجرة الدولية تركز في أنشطتها حالياً على دعم المجتمعات الريفية المتضررة من عوامل التغير المناخي".

ويعود مون إلى القول، "نحن نشخص حالة النزوح بسبب التغير المناخي كمشكلة ونحن نحاول تقديم المساعدة قدر المستطاع، ولكن بشكل عام ليس هناك نظام دعم مستدام لهم أو حتى اهتمام بمشكلاتهم"، بحسب التقرير. عن: موقع (DW) الألماني

نزوح 83 ألف عائلة بسبب التغير المناخي والتدهور البيئي

تقرير ألماني: هجرة الريف إلى المدينة سببت صدامات مجتمعية في العراق

□ ترجمة: حامد أحمد

ذكر تقرير ألماني أن التغير المناخي في العراق أحدث مشاكل اجتماعية، مشيراً إلى الوقت ذاته إلى ان الجفاف يجبر آلاف الأشخاص من أبناء الريف على الهجرة الى مراكز المدن بحثاً عن عمل وجالبيين معهم عاداتهم وتقاليدهم، منوهاً إلى أن ذلك سبب صدامات مجتمعية وأحياناً تحمل طابع العنف وذلك في مدن كبيرة مثل بغداد والبصرة.

□

وذكر موقع (DW) الألماني في تقرير ترجمته (المدى)، أن "مرام حبيب، تسكن في بغداد منذ فترة طويلة وهي بالأصل قادمة من أطراف محافظة جنوبية، تقول ان المشاهدات غالباً ما تبدأ من أشياء صغيرة". وأضافت حبيب، "في القرية، مثل التي اقيمت منها، الناس لا يقبلون جلوس غرباء في أماكن هي من املاكهم، ولكن في المدينة كل شخص يستطيع فعل ذلك، فانه من الطبيعي ان يجلس أحد في الشارع مقابل بيتك، ولكن الشخص الريفي من القرية لا يتأقلم مع هذا الشيء وقد يرفض وتحصل مشاحنة".

والفلاحية الى المدن بحثاً عن فرص عمل". ويقول مدير مكتب العراق للمجلس النرويجي للاجئين جيمس مون بحسب التقرير، إن "المناطق الريفية في العراق هي بالأساس تواجه عدداً من المشاكل وذلك لمعايشتها فترات طويلة من الحروب في العراق".

وتابع مون، أن "موارد تلك المناطق قليلة، ولهذا فهي تعاني من قلة فرص العمل وشحة في المياه وتعاين من قلة المدارس والمستشفيات".

وأوضح مون، أن "ما يحدث من هجرة الان هو بسبب تلك العوامل، أضف الى ذلك عوامل التغير المناخي التي تدفع مزيداً من الناس للهجرة".

فيما يؤكد المتحدث الرسمي لمكتب المنظمة الدولية للهجرة في العراق "رصد نزوح ٨٣ ألف شخص على الأقل خلال الفترة ما بين حزيران ٢٠١٨ ونفس الشهر من عام ٢٠٢٣؛ لأسباب متعلقة بالتغير المناخي والتدهور البيئي عبر مناطق في وسط وجنوبي العراق".

موزعون على 4679 مجمعاً أغلبها يعود إلى الحكومة

التخطيط: نحو 10% من السكان يعيشون في العشوائيات

□ بغداد / المدى

وأوردت إيغر، أن "المسح يبين أن هذه المشكلة تعدّ مشكلة وطنية تؤثر في جميع المحافظات على المستوى الوطني متأثرة بالمستوطنات العشوائية وتؤثر أيضاً في إقليم كردستان".

وعدت ذلك، "تحدياً مركزياً لحكومة العراق، عندما يكون لديها (١٠٪) من المواطنين يسكنون مستوطنات عشوائية، وفي ذات الوقت فهذه المشكلة تؤثر على شباب العراق كون لديها (٦٠٪) من سكان العراق بالكامل هم حوالي ٢٢ سنة أو أدنى من الشبان والشابات".

وأكد أن "الحكومة سعت إلى إيجاد الحلول التي تضمن السكن اللائق لقاطني هذه العشوائيات مع ضمان عدم المساس بالمخططات العمرانية والتصاميم الأساسية للمدن". وأشار جوهان، إلى أن "هذا المسح ومخرجاته والنتائج المترتبة عليه من مُعالجات تعدّ جزءاً من التزامات الحكومة في توفير السكن اللائق لجميع المواطنين وأن توفر الخدمات لهم".

من جانبها قالت ممثلة بعثة الاتحاد الأوروبي في العراق باربرا إيغر إن "هذا المسح اظهر لنا نطاق ومستوى هذه المشكلة، إذ لدينا نحو أكثر من (٤٦٠٠) مستوطنة".

وتابعت إيغر، أن "هذا أيضاً لم يشمل محافظتي الأنبار وصلاح الدين وإقليم كردستان، والذي يؤثر في قرابة (٣) ملايين عراقي أو أكثر". وأوضح، "إذا نفذنا إحصائية لجميع المحافظات فهذا يعني أنها ستؤثر في حوالي (١٠٪) من سكان العراق بالكامل".

عن تحديث مسح العشوائيات لتدريب اللجان الفرعية والفنية في المحافظات على آليات العمل".

وقال وكيل وزارة التخطيط للشؤون الفنية ماهر حماد جوهان، إن "ظاهرة السكن العشوائي باتت من الظواهر التي انتشرت بشكل واسع في العراق بعد عام ٢٠٠٣".

وتابع جوهان، أن "الظاهرة تعدّ غير صحية وتندرج بمخاطر كبيرة على المستوى المعيشي والصحي، وتشكل بؤرة للفقر وانتشار الأمراض".

وأكد أن "الحكومة سعت إلى إيجاد الحلول التي تضمن السكن اللائق لقاطني هذه العشوائيات مع ضمان عدم المساس بالمخططات العمرانية والتصاميم الأساسية للمدن". وأشار جوهان، إلى أن "هذا المسح ومخرجاته والنتائج المترتبة عليه من مُعالجات تعدّ جزءاً من التزامات الحكومة في توفير السكن اللائق لجميع المواطنين وأن توفر الخدمات لهم".

من جانبها قالت ممثلة بعثة الاتحاد الأوروبي في العراق باربرا إيغر إن "هذا المسح اظهر لنا نطاق ومستوى هذه المشكلة، إذ لدينا نحو أكثر من (٤٦٠٠) مستوطنة".

وتابعت إيغر، أن "هذا أيضاً لم يشمل محافظتي الأنبار وصلاح الدين وإقليم كردستان، والذي يؤثر في قرابة (٣) ملايين عراقي أو أكثر". وأوضح، "إذا نفذنا إحصائية لجميع المحافظات فهذا يعني أنها ستؤثر في حوالي (١٠٪) من سكان العراق بالكامل".

مستوى المحلات لغرض تثبيت تجمعات السكن العشوائي عليها". وأضاف، "ذلك بالاعتماد على الصور الفضائية الحديثة والمجهزة من قبل منظمة الهينيات والمحافظة كافة عدا إقليم كردستان".

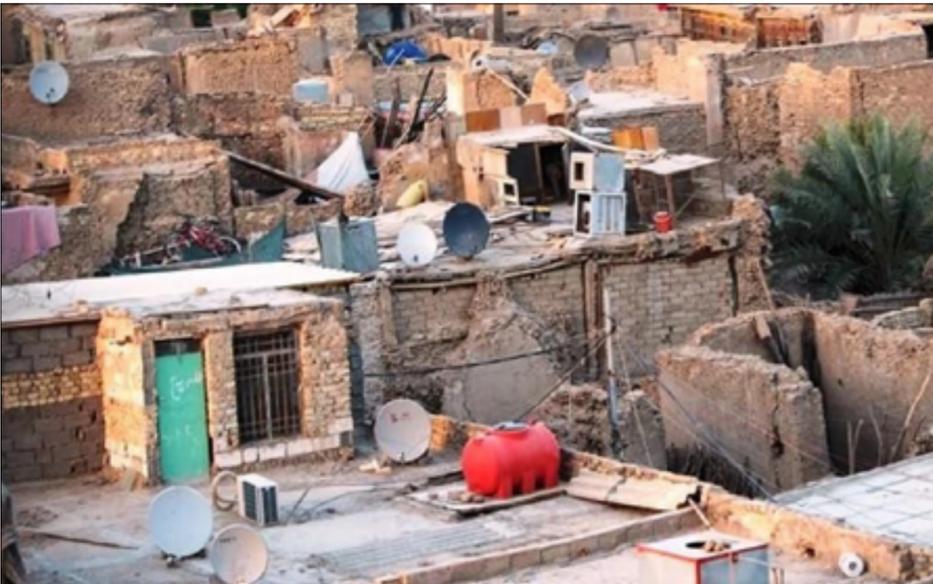
ومضى البيان، إلى "عقد ورش عمل فنية

العشوائيات وهي: ناحية مركز قضاء كركوك نحو أكثر من (٥٩٦٩٠) وحدة سكنية تلتها ناحية بغداد الجديدة في محافظة بغداد ثم ناحية مركز قضاء البصرة".

وأفاد البيان، بأن "المسح تضمن إنتاج وطباعة ما يقرب من ٣٧٦٢ خريطة على

وافت البيان، إلى أن "محافظة النجف كانت الاقل عدداً والبالغه (٨٩) تجمعا عشوائيا، ثم محافظة المنشي، منوهاً إلى أن (٨٧٪) من عائدية هذه التجمعات هي لجهات حكومية و(١٣٪) فقط عائديتها إلى القطاع الخاص".

ويواصل، أن "النواحي الأكثر بعدد



المناطق العشوائية أخذت تهدد التصاميم الأساسية للمدن وتستنزف الخدمات

□

أطلقت وزارة التخطيط، أمس الثلاثاء، نتائج تحديث مسح تثبيت مواقع تجمعات السكن العشوائي في العراق.

وذكر بيان للوزارة تلقتة (المدى)، أن "نتائج تحديث مسح مواقع التجمعات العشوائية في العراق أظهرت وجود ٤٦٧٩ مجمعاً".

وتابع البيان، أن عدد الساكنين في هذه المجمعات يصل إلى ٣ ملايين و٧٢٥ نسمة، ويشكلون نسبة ٨ إلى ١٠٪ من نفوس العراق.

□

وأشار، إلى أن "محافظة بغداد هي الأعلى من ناحية التجمعات السكنية بأكثر من (١٠٠٠) تجمع سكاني والتي تشكل نسبة (٢٣٪) على مستوى العراق، وتلتها محافظة البصرة".

مقتل قيادي في سرايا السلام والصدريون يطالبون بالإفراج عن معتقلي «ثوار القرآن» هدوء احتجاجات حرق المصحف في بغداد مع بدء موسم هجرة السفارات

□ بغداد / تميم الحسن

يبدو ان مرحلة التحشيد الانتخابي بدأت بالفعل لكنها اخذت طابعا عنيفا في الجنوب، في وقت التزم فيه أنصار الصدر بالتهنئة في بغداد، ويتوقع تصاعد الموقف في ميسان، جنوبي البلاد، على إثر مقتل قيادي في سرايا السلام التابعة لزعيم التيار مقتدى الصدر.

ولمحت مواقع اخبارية قريبة من التيار، ان الحادث ربما يكون ردا على اغتيال أحد قيادات الفصائل في المدينة قبل عدة سنوات.

وتصوب تلك التحركات ضمن ترتيبات الانتخابات المحلية المقررة اجراءها قبل نهاية العام الحالي.

ويتصور مراقبون ان الشعارات والبرامج الانتخابية خاصة في الجنوب ستركز على الخطاب الطائفي والترويج لما يسمى بـ«المقاومة».

ولايزال التيار الصدري ملتزما بـ«التهنئة» رغم تكرار حادثة احراق المصحف في الدنمارك للمرة الثانية.

وكان أنصار مقتدى الصدر زعيم التيار، قد اجبروا الحكومة على غلق السفارة السويدية في بغداد بسبب حادث مشابه قام به لاجئ عراقي.

وقالت الخارجية يوم الإثنين ان الطاقم الدبلوماسي لبعثة الدنمارك غادر الأراضي العراقية منذ يومين.

لكن مواقع اخبارية نقلت عن مسؤولين دنماركيين قولهم إن السفارة في بغداد مغلقة بسبب «العطلة الصيفية منذ 22 تموز الحالي».

ووفق تلك المواقع ان السفارة الدنماركية نفت «الانسحاب من العراق»، ورفضت التعليق على احتمال مغادرة الموظفين للعراق في فترة الإغلاق.

وكانت وزارة الخارجية العراقية قد اذنت تكرار حرق نسخة من المصحف أمام مبنى السفارة في الدنمارك.

ونكرت الوزارة في بيان أن «هذه



انصار التيار الصدري قرب مقر السفارة السويدية في بغداد

وعلى نقيض من ذلك تصاعدت التوترات في العمارة مركز محافظة ميسان عقب مقتل جواد الحلبي أحد قيادات سرايا السلام واصابة ابنه بجروح اثر هجوم مسلح على سيارته.

وبحسب منصات اخبارية محسوبة على التيار الصدري فإنها نشرت اخبارا عن ان قوات تابعة لاحد الفصائل قد تبنت الهجوم.

وقالت المنصات الصدريّة، ان الفصيل

وكان جمهور الصدر قد حاول مطلع الاسبوع الحالي، اقتحام السفارة الدنماركية داخل المنطقة الخضراء مما دعا السلطات الى اخذ اجراءات مشددة.

وسبق للصدريين ان احرقوا السفارة السويدية في وسط بغداد، قبل ان تقرر بغداد قطع العلاقات الدبلوماسية مع استوكهولم وتعلن اعتقال الفاعلين.

والتزم أنصار الصدر هذه المرة بـ«التهنئة» عقب حادث الاحراق الثاني

العراقية في كوبنهاغن في ثاني حادث من نوعه بالدنمارك.

وانتقدت منصات اخبارية محسوبة على التيار الصدري ما اعتبرته «سكوت الاطاريين» على ما يجري في حادثة الدنمارك الجديدة.

ودعا أنصار التيار في سلسلة تغريدات الى الافراج عن اسوهم بـشوار القرآن المعتقلين بسبب مهاجمة السفارة السويدية.

الافعال الممنهجة تتيح لعدوى التطرف والكراهية أن تضع المجتمعات أمام تهديد حقيقي للتعاضد السلمي».

وطالبت الوزارة بحسب البيان «سلطات الدول في الاتحاد الأوروبي بإعادة النظر سريعا بما يسمى بحرية التعبير وحق التظاهر».

وأقدمت مجموعة من المتطرفين يوم الاثنين الماضي، على احراق نسخة من القرآن وعلم العراق أمام السفارة

الديمقراطي الكردستاني يجدد المطالبة بتنفيذ الاتفاقات السياسية نواب: 81 قانوناً تنتظر البرلمان في الفصل الحالي أبرزها «النفط والغاز»

□ بغداد / فراس عدنان

يتحدث نواب عن وجود 81 مشروعاً داخل البرلمان في الوقت الحالي، لافتين إلى أن أهمها قانون النفط والغاز، داعين إلى اقراره خلال الدورة الانتخابية الحالية وعدم ترحيله، لكنهم أشاروا إلى عدم وجود جدية بالتزامن مع الخلاف الأخير الذي نشأ بين الإطار التنسيقي والحزب الديمقراطي الكردستاني بسبب إضافة فقرات في قانون الموازنة لم تكن مدرجة في قانون الموازنة الاتحادية.

وقال النائب عن الحزب الديمقراطي الكردستاني جباري تيمور، إن «نظام الجلسات للبرلمان الحالي سيكون مقسماً على قسمين بحسب ما تم الاتفاق عليه مع هيئة الرئاسة».

وتابع تيمور، أن «النواب سيكون في البرلمان خلال أسبوع لحضور الجلسات واجتماعات اللجان، أما الأسبوع الآخر سيكون لغرض زيارة محافظاتهم ومتابعة الإدارات المحلية».

وأشار، إلى أن «البرلمان ينظر إلى جميع القوانين بعين الأهمية لكن البعض منها ينال درجة خاصة من الأهمية على حساب البعض الآخر».

وأوضح تيمور، أن «النواب ينتظرهم في هذا الفصل 81 قانوناً، سواء كان مسودة جديدة أو تعديل على قانون نافذ».

واستطرد، أن «الأسابيع المقبلة سوف تشهد تشريع قوانين مهمة، أو إنجاز القراءتين الأولى والثانية لمشاريعها».

وأكد تيمور، أن «العمل البرلماني شهد شحة خلال الفصول التشريعيين الماضيين، ولم يتم فيها تشريع قوانين مهمة باستثناء الموازنة والقواعد والضمان للعمال، وقبل ذلك صوتنا على قانون الدعم الطارئ للأمن الغذائي وقانون تجريم التطبيع مع الكيان الصهيوني».

وأردف، أن «اجتماع الرئاسة قبل أيام ركز على ثلاثة قوانين ينبغي إقرارها، وهي قانون النفط والغاز وقانون العفو العام وقانون مجلس الاتحاد».

ونبه تيمور، إلى أن «اتفاق تحالف إدارة الدولة نص على اقرار قانون النفط والغاز بعد ستة أشهر من تشكيل الحكومة، لكن لم نلحظ جدية كبيرة على هذا الصعيد ولم



جلسة سابقة لمجلس النواب

لكن النائب عن كتلة الجيل الجديد أوميد محمد دعا إلى عدم التسرع في «إقرار قانون النفط والغاز لكي نتجنب سن فقرات يصعب تنفيذها».

وتابع محمد، أن «المسودة التي ستعرض للقراءات والتصويت ينبغي أن تدقق بنحو جيد ويتولى صياغتها مختصون حتى تحفظ حقوق الجميع ولا تشهد خلافات لأن هذا القانون يعد من أكثر التشريعات جدلاً».

وأشار، إلى أن «المضي في هذا القانون يعني أننا سوف نطوي صفحة الخلافات بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان، لأننا سنكون أمام تنظيم ملزم للطرفين يحكم القضايا المتعلقة بالثروات الطبيعية وفي مقدمتها النفط».

وكان من المقرر أن يتم التصويت على قانون النفط والغاز من أجل تنفيذ الالتزام الدستوري المتعلق بتنظيم العلاقة بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان منذ عام 2007، وقد قدمت أكثر من مسودة لكن الخلافات حالت دون الاتفاق على واحدة منها، ما جعل هذا القانون يتعرض إلى التأجيل المستمر.

تضمن الموازنة فقرات لم يتم الاتفاق عليها في قانون الموازنة خلافاً لما جاء في المشروع الحكومي، وهو ما اعتبره إقليم كردستان انقلاباً على التفاهات وحذر من تأخيرها على مستقبل العلاقة مع الكتل في بغداد.

من جانبه، ذكر النائب عن الإطار التنسيقي أحمد فوزان، أن «البرلمان سوف يعقد جلسات متتالية للتصويت على قوانين مهمة».

وتابع فوزان، أن «أهم تلك القوانين هو قانون النفط والغاز، وقانون جهاز المخابرات الوطني، وقانون الإساءة إلى المراجع الدينية، وقانون العفو العام».

وتسدد، على التزام الإطار التنسيقي بجميع فقرات وثيقة الاتفاق السياسي ومنها ما يتعلق بتشريع قانون النفط والغاز وهو ما ستعمل عليه خلال المدة المقبلة».

ومضى فوزان، إلى «أهمية تضمين هذا القانون فقرات تأتي ضمن سقف الدستور ولا تسمح بالتعدي على الثروات الطبيعية بوصفها ملكاً لجميع أبناء الشعب العراقي، ونحن مع اقراره خلال الدورة الانتخابية الحالية وعدم ترحيله إلى أبعد من ذلك».

يعقد سوى اجتماعان أو ثلاثة بين الوفود المشتركة لرسم ملامح القانون».

وشد على أن «هذا القانون يعد من أبرز التحديات التي ينبغي أن تتم تسويتها بين الحكومة الاتحادية وإقليم كردستان كونه يوفر الحلول الدستورية والقانونية لأي خلاف قد يطرأ في المستقبل بشأن الملف الفطحي».

وأفاد تيمور، بأن «الحزب الديمقراطي الكردستاني وجد خلال التصويت على الموازنة مواقف قد تكون غير ودية تجاه إقليم كردستان من بعض الكتل النيابية».

ويجدد، أن «هذه الأطراف ستعمل على تعطيل وجود أي تنظيم قانوني للنفط والغاز ولا تسمح بمروره بنحو سلس كما هو متفق عليه».

وانتهى تيمور، إلى أن «إقليم كردستان يأمل من مختلف الأطراف السياسية الالتزام بالوعود التي قطعها على نفسها عندما تم التصويت على المنهج الوزاري وحكومة محمد شياع السوداني وتم تضمينها ذلك ضمن وثيقة الاتفاق السياسي».

ونار الخلاف مجدداً بين الإطار التنسيقي والحزب الديمقراطي الكردستاني بعد

قيود الصين المتزايدة على البعثات الأجنبية



ترجمة: عدنان علي

أوسع، انما توضح التغييرات الحاصلة في

التقييدات التي ادخلتها الصين.

واستقطبت مؤخرًا أنشطة الصين فيما يخص البعثات الأجنبية انتباهها كبيراً، واشتمل ذلك على إصدار السلطات تحذيرات تخص رفع

اعلام اوكرانيا على السفارات، وعلى الرغم من التقييدات المتزايدة، فان دبلوماسيين من اغلب البعثات أشاروا الى احداث تم تنظيمها بنجاح هذا العام مثل احتفالات يوم أوروبا الداعمة لوحدة أوروبا.

من ناحية أخرى فان بعثات قليلة بينت بانها لم تواجه مشكلة مع مناسباتها، ويرجع ذلك بشكل خاص الى انها أقيمت داخل ابنية السفارة او انها تالفت الحديث عن مواضيع مثل حقوق مجتمع الميم لتجنب اثاره رد فعل من الصين.

وعبر دبلوماسيون عن قناعة بان الصين تحاول تقييد قسم من الأنشطة الهادفة الى ايراز قضايا سياسية معينة وتقويض تأثيرها على المجتمع العام.

وفي نيسان من شهر كانون الثاني الماضي تم اقرار قانون الاوربي تم القاء القبض على ناشطين اثنين في حقوق الانسان بينما كانا متوجهين للالتقاء

بمسؤولين من الاتحاد الأوروبي في بكين. ورغم ان الصين لم تؤكد عملية القاء القبض، فانها ما تزال تعارض التدخل في شؤونها الداخلية. ثلاثة دبلوماسيين كنفوا بان هذه الحادثة جعلتهم أكثر حذراً خلال تعاملهم مع شخصيات من المجتمع المدني.

أحد الدبلوماسيين الغربيين عبر عن قلقه إزاء سلامة الذين يتواصلون معهم من الصينيين. مبيناً ذلك بالقول «نحن نحقق تلقى على سلامة الذين يتواصلون معنا من الصينيين»، وبين ثمانية دبلوماسيين عن تزايد بتواجد الشرطة خارج ابنية دبلوماسية معينة، مع أشخاص ادعوا بان مسؤولين امنيين يستنصرون من زوار عراقيين صينيين عن النقاشات التي تدور داخل السفارة.

يبدو ان مرحلة التحشيد الانتخابي بدأت بالفعل لكنها اخذت طابعا عنيفا في الجنوب، في وقت التزم فيه أنصار الصدر بالتهنئة في بغداد، ويتوقع تصاعد الموقف في ميسان، جنوبي البلاد، على إثر مقتل قيادي في سرايا السلام التابعة لزعيم التيار مقتدى الصدر.

ولمحت مواقع اخبارية قريبة من التيار، ان الحادث ربما يكون ردا على اغتيال أحد قيادات الفصائل في المدينة قبل عدة سنوات.

وتصوب تلك التحركات ضمن ترتيبات الانتخابات المحلية المقررة اجراءها قبل نهاية العام الحالي.

ويتصور مراقبون ان الشعارات والبرامج الانتخابية خاصة في الجنوب ستركز على الخطاب الطائفي والترويج لما يسمى بـ«المقاومة».

ولايزال التيار الصدري ملتزما بـ«التهنئة» رغم تكرار حادثة احراق المصحف في الدنمارك للمرة الثانية.

وكان أنصار مقتدى الصدر زعيم التيار، قد اجبروا الحكومة على غلق السفارة السويدية في بغداد بسبب حادث مشابه قام به لاجئ عراقي.

وقالت الخارجية يوم الإثنين ان الطاقم الدبلوماسي لبعثة الدنمارك غادر الأراضي العراقية منذ يومين.

لكن مواقع اخبارية نقلت عن مسؤولين دنماركيين قولهم إن السفارة في بغداد مغلقة بسبب «العطلة الصيفية منذ 22 تموز الحالي».

ووفق تلك المواقع ان السفارة الدنماركية نفت «الانسحاب من العراق»، ورفضت التعليق على احتمال مغادرة الموظفين للعراق في فترة الإغلاق.

وكانت وزارة الخارجية العراقية قد اذنت تكرار حرق نسخة من المصحف أمام مبنى السفارة في الدنمارك.

ونكرت الوزارة في بيان أن «هذه

الإدارة المحلية في ذي قار تسعى لتصفير جميع الطلبات

توزيع أراضي للموظفين وتخصيص 400 دونم لمنتسبي الجيش في الشرطة



محافظ ذي قار أثناء حضوره مؤتمر توزيع قطع الأراضي

وقال محافظ ذي قار محمد هادي الغزي خلال اجراءات المصادقة على توزيع قطع الأراضي، "بناركم لموظفي دوائرنا الحكومية نيلهم استحقاقهم الطبيعي بقطع الارض السكنية". وأضاف الغزي، في بيان تلقته (المدى)، أن "عملية التوزيع شملت خمسة آلاف موظف من ٢٧ دائرة من دوائر المحافظة". ولفت، إلى "انصاف الموظفين بوجبة توزيع تعتبر هي الاكبر فيما يخص الموظفين"، متعهداً بـ "شمول الشرائح الأخرى قريباً". وكشف الغزي عن "اعلان التصاميم القطاعية الخاصة بالحشد الشعبي والدفاع والداخلية واعلان تصميم الافراز الجديد لشمول الشرائح الأخرى المتمثلة بالنقابات والكسبية والمتقاعدين والاحتياجات الخاصة والعاطلين عن العمل والمهجريين

والسجناء السياسيين وما تبقى من شريحة الشهداء والجرحى والموظفين". ونوه، إلى أن "إدارة المحافظة تسعى لتصفير جميع الطلبات ضمن عملية الفرز الجديدة التي هي قيد الاعلان حالياً". وأوضح الغزي، أن "موظفي دوائرنا الحكومية ربما كانوا يشعرون بالغبن تجاه تركيزنا على الطبقات الفقيرة والمستحقة كالشهداء، والجرحى، ونقابات العمال". وانتهى الغزي، إلى "شمول أكثر من ١٠ الاف من هذه الطبقات سابقاً"، مؤكداً ان "السكن اللائق حق لكل مواطن". وشمل توزيع قطع اراضي الموظفين المصادق عليها دوائر الموارد المائية والزراعة ومؤسسة السجناء السياسيين ومصفي ذي قار ومحطة الطاقة الغازية والوقف السنني ومديرية الاحصاء والسايلو والمستشفى

□ ذي قار / حسين العامل

اعلنت الادارة المحلية في ذي قار عن المصادقة على خمسة الاف قطعة سكنية لشريحة الموظفين شملت 37 دائرة حكومية، وفيما أكدت تخصيص مقاطعة سكنية لمنتسبي وزارة الدفاع في قضاء الشرطة بمساحة 400 دونم، اشارت الى مساعي لتصفير جميع طلبات قطع الأراضي.

أخبار المحافظات

■ ميسان: إنجاز المرحلة الأولى من تأهيل منطقة عبادة

قال رئيس الجهد الخدمي والهندسي الحكومي في ميسان نورس عبد الرضا إن "ملاكات مديرية بلدية العمارة وبإسناد الجهد الآلي والعاملة ضمن فريق الجهد الخدمي والهندسي الحكومي، اكملت القاطع الاول من منطقة عبادة من خلال تسوية التربة وحدها وصب القالب الجانبي والساقية الجانبية بواسطة مائة الرالباور كيرير)، ونهية الشوارع الرئيسية والفرعية لإكسابها". وأضاف الساعدي

ان "دائرة توزيع كهرباء ميسان مازالت تعمل في منطقة عبادة من خلال تأهيل شبكة الكهرباء ومد الاسلاك الكهربائية وتجهيز المحولات والتي يبلغ عددها ١١ محولة كهربائية". وأشار، الى ان "مديرية مجاري ميسان والعاملة ضمن فريق الجهد الخدمي والهندسي الحكومي، مستمرة بأعمال تسوية مناسيب شبكة مياه الصرف الصحي والتي تم ربطها بالخط الناقل الرئيس".

■ وضع حجر الأساس لمشروع كلية النفط والغاز في المثنى

وللنفط والغاز في السماوة. وأشار منفي، إلى ان الجدوى الاقتصادية من هذا المشروع تتمثل بحاجة المحافظة إلى تخصصات هذه الكلية وخصوصاً ان المثنى ستكون خلال السنوات القليلة المقبلة من المحافظات المنتجة للنفط. وأوضح، ان مدة العمل في المشروع الذي سينفذ من قبل إحدى الشركات المحلية ستكون ٩٠٠ يوم.

وضعت حكومة المثنى حجر الأساس لإنشاء مبنى لكلية النفط والغاز في المعهد التقني في السماوة لتكون تابعة إلى جامعة الفرات الأوسط ضمن مشاريع قانون الدعم الطارئ. وقال المحافظ أحمد منفي، إن الاعلان عن إنشاء المبنى الخاص بكلية النفط والغاز التابعة لجامعة الفرات الأوسط جاء بعد استحصل موافقات الجامعة على إنشاء كلية

■ بغداد: التزام كبير من أصحاب المولدات الأهلية

قال معاون محافظ بغداد لشؤون الطاقة قيس الكلابي، إن "المحافظة وهيئة توزيع المنتجات النفطية تعتمدان على التقرير الرسمي الذي يصل قبل نهاية كل شهر بواقع تشغيل الطاقة الكهربائية للشهر القادم". وأضاف الكلابي، أن "هذا التقرير هو المعيار الذي يتم اعتماده كحصص وقودية وكذلك تحديد الأسعار لأصحاب المولدات العاملة في بغداد". وأشار، إلى "متابعة أصحاب المولدات

من جميع مسؤولي الوحدات الادارية لمعرفة المخالفين من اصحاب المولدات ومتابعتهم والتعاون معهم بجميع الاجراءات والضوابط المعمول بها". وأكد الكلابي، وجود التزام كبير في الفترة الماضية من قبل اصحاب المولدات بعد تزايدهم بالحصص القودية وكذلك اعطاء المنح المجانية من حصص الوقود للمولدات التي ليست لديها حصص".

■ اعتقال فتاة تبتز الرجال بصورهم في السليمانية

تتمكنت مديرية شرطة السليمانية، أمس الثلاثاء، من القبض على فتاة بتهمة الابتزاز الالكتروني، لافتة إلى أنها كانت تهدد الرجال بنشر صورهم إذا لم يدفعوا لها مبالغ مالية. وذكرت المديرية في بيان تلقت (المدى)، نسخة منه، أن "مغارزها تمكنت من القاء القبض على فتاة في منطقة سيد صادق بمحافظة السليمانية، بتهمة الابتزاز الالكتروني". وأضاف البيان، أن "الفتاة كانت

تقوم بتهديد شخص بنشر مقاطع مصورة خاصة له إذا لم يدفع لها مبالغ مالية". وأشار، إلى أن "التهمة اعترفت بابتزاز عدة أشخاص بهذه الطريقة وطلب مبالغ مالية منهم". وأوضح البيان ان المتهمه (ف.ر) من خارج اقليم كردستان وتقيم في السليمانية، وهي موقوفة وفق المادة ٢ من قانون سوء استخدام أجهزة الاتصال.

وجاء في البيان الذي تابعته (المدى)، أن "محافظ ذي قار وجه مديرية البلديات بتخصيص مقاطعة سكنية لمنتسبي وزارة الدفاع في قضاء الشرطة شمالي المحافظة". وأفاد بان "المقاطعة ستكون في منطقة ام التمن في البدعة بقضاء الشرطة وتمتد على مساحة ٤٠٠ دونم".

وتحدث، عن "صدور توجيهات بمعالجة جميع المعوقات المرتبطة بتخصيص المقاطعة المذكورة وفق الضوابط المحددة وبالسرعة الممكنة".

شدد البيان، على أن "المحافظ سبق وان خصص مقاطعات سكنية متكاملة لمنتسبي الجيش العراقي وجهاز مكافحة الارهاب والحشد الشعبي في مركز مدينة الناصرية".

وكانت ادارة محافظة ذي قار اعلنت مطلع شهر ايار الماضي عن توزيع ٤٦ ألف قطعة ارض سكنية خلال عامين، وقال معاون محافظ ذي قار للشؤون الادارية فيصل الشريفي في حديث مع (المدى)، إن "مجموع ما تم توزيعه خلال عامين بلغ ٤٦ ألف قطعة ارض"، مضيفاً أن "محافظة ذي قار تصدر المحافظات العراقية في هذا المجال اذ لم توزع اقرب المحافظات لها من حيث الترتيب سوى ٨ آلاف قطعة ارض".

وتقدر الجهات المعنية بالإسكان العجز في الوحدات السكنية بأكثر من ٢٥٠ ألف وحدة سكنية في محافظة ذي قار التي تضم ٢٢ وحدة ادارية ويقطنها أكثر من مليونين و ٣٠٠ ألف نسمة، مرجحة ارتفاع معدلات العجز تبعاً لمعدلات النمو السكاني في المحافظة الذي يقدر بنحو ٣ بالمئة سنوياً. وتواجه محافظة ذي قار نقصاً حاداً في الخدمات الأساسية وتدهور وتقدم البنى التحتية فضلاً عن عجز سريري في المستشفيات الحكومية يقدر بأكثر من ٤٠٠٠ سرير وعجز في الأبنية المدرسية يقدر بأكثر من ٧٠٠ بنائية فيما لا تشكل المناطق السكنية الخدمية بشبكات المجاري الاقل من ٣٠٪ من تلك المناطق، في حين يعاني قطاع الكهرباء من تقادم الخطوط الناقلة والشبكات والمحطات والمحولات الثانوية التي باتت لا تستوعب الاحمال المتنامية وتواجه مخاطر الانصهار او انفجار المحولات.

الإعدام لتاجر مخدرات واعتقال آخر في بغداد

تلقى أحد تجار المخدرات، أمس الثلاثاء، حكماً قضائياً بالإعدام، فيما أقتت القوات الأمنية القبض على آخر بحوزته عدد من المضبوطات.

□ بغداد / المدى

وذكر بيان لمجلس القضاء الأعلى لتلقته (المدى)، أن "محكمة جنابات الرصافة أصدرت، أمس الثلاثاء، حكماً بالإعدام بحق أحد تجار المخدرات".

وتابع البيان، أن "قرار الاعدام صدر بحق مجرم بعد ان ضبط بحوزته على (٣٩) رزمة من المواد المخدرة (كبتاغون حبوب) بقصد الاتجار بها".

وأشار، إلى أن "المحكمة اصدرت حكمها وفقاً لأحكام المادة (٢٧/ اولاً) من قانون المخدرات والمؤثرات العقلية رقم (٥٠) لسنة ٢٠١٧ وبدلالة مواد الاشتراك (٤٧) و(٤٨) و(٤٩) من قانون العقوبات رقم (١١١) لسنة ١٩٦٩ المعدل".

إلى ذلك، أفاد بيان لوزارة الداخلية، بأن "قوة من الفوج الاول اللواء الآلي الثالث الفرقة الآلية بالاشتراك مع الجهد الاستخباري ومفرزة من مكتب مكافحة مخدرات الكرخ تمكنت وبكمن محكم في منطقة (كفاهات السيدية) ببغداد، من إلقاء القبض على أحد المتاجرين بالمخدرات بعد محاولته الفرار وإطلاق النار على القوة المنفذة للواجب".

وتابع البيان، أن "ذلك جاء تنفيذاً لأوامر وزير الداخلية عبد الأمير الشمري بمكافحة آفة المخدرات وملاحقة المروجين لها وبتوجيه مباشر من قائد قوات الشرطة الاتحادية".

وأشار، إلى أن "القوة الأمنية ضبطت بحوزة المتهم أكثر من ٢ كيلوغرام من مادة الكريستال المخدرة، بنوعية كلاتشكوف، مسدس، ٢ ميزان إلكتروني، أدوات تعاطي متنوعة". ومضى البيان، إلى أن "القوات الأمنية قامت بإحالة المتهم مع المواد المضبوطة اصولياً إلى الجهات المختصة حتى يتم اتخاذ الإجراءات القانونية بحقه وفق القوانين النافذة".

وكشف وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، عن أن المخدرات تأتي من إيران وسوريا بشبكات مرتبطة ببعضها.

وقال الشمري مطلع الأسبوع الحالي، "يجب أن يكون هناك تنسيق مع دول الجوار لمكافحة المخدرات"، مضيفاً: "لدينا عمليات قادمة ستؤثر بشكل كبير على تجار المخدرات".

وتابع: "قبل أيام أطحن بمهرب دولي وتمكننا بدلالته من الوصول إلى معمل تصنيع المخدرات، في جنوبي البلاد". وبين الشمري، أن "حرب المخدرات حرب مفتوحة وستطول لأن فيها مصالح وأرباحاً كبيرة"، مشيراً إلى "تحقيق طفرة نوعية هذا العام في ضبط المواد المخدرة والقبض على المتعاطين والمتاجرين".

العمل: نعتد على الأموال المدورة والمعادة من المتجاوزين

مساعي للإسراع بإطلاق الوجبة الخامسة للمشمولين

بالحماية الاجتماعية

□ خاص / المدى

افادت هيئة الحماية الاجتماعية في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أمس الثلاثاء، بالاستعداد بنحو متسارع لإعلان عن الوجبة الخامسة للمستفيدين من الحماية الاجتماعية، مشيرة إلى استمرار العمل لإكمال قاعدة بيانات المشمولين. وقال رئيس الهيئة أحمد خلف في تصريح إلى (المدى)، إن "العمل يجري في الوقت الحالي على الوجبة الخامسة للمستفيدين من الحماية الاجتماعية". وتابع خلف، أن "ذلك يأتي على الرغم من عدم استلام تخصيصات هيئة الحماية الاجتماعية الواردة في قانون الموازنة إذ نعتد على الاموال المدورة والمعادة من المتجاوزين بتحويل الرواتب".

في نهاية هذا العام مليونين و ٣٠٠ ألف مستفيد. وأشار، إلى أن "الموازنة تضمنت أيضاً توزيع حصص تموينية اضافية للعوائل المشمولة بالإضافة الى شمول طلبة هذه العوائل (من الابتدائية الى الجامعات) بمنح مالية".

وأكد وزير العمل أحمد الأسدي في مؤتمر صحفي عقده مطلع الأسبوع الحالي، أن "إطلاق الوجبة الرابعة من المشمولين بشبكة الحماية الاجتماعية يواقع ٦٥ ألفاً و ١٨٦ من الذين تقدموا للشمول بالحماية الاجتماعية سواء كان ذلك عبر النافذة الالكترونية أو الشمول الورقي". وأضاف الأسدي، أن "الإسماء ستعلن عبر موقع الوزارة، وبإمكان المشمولين الجدد

مراجعة الأقسام حسب الجداول المعلنة". وأشار، إلى أن "الوزارة أطلقت سابقاً ثلاث وجبات من المشمولين بالحماية الاجتماعية خلال شهري حزيران وتموز". ونوه الأسدي، إلى أن "الوجبة الأولى من المشمولين أطلقت في بداية شهر حزيران، وشملت نحو (١١٨) ألفاً".

وأردف، أن "الوجبة الثانية كانت في أواخر حزيران وشملت ٨٥ ألفاً، كما ان الوجبة الثالثة أطلقت في بداية شهر تموز، وشملت نحو ٦٤ ألفاً". واستطراد الأسدي، أن "الوزارة ستستمر كل اسبوعين إلى ثلاثة اسابيع بإصدار وجبة جديدة من المشمولين بالحماية الاجتماعية".

وتحدث، عن "شمول نحو ٦٦٦ ألفاً و ٦٦٠ المواطنين".



مدخل مبنى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية

البيت الأبيض: الولايات المتحدة لا تدعم الهجمات الأوكرانية داخل روسيا الكرملين يؤكد استحالة عودة روسيا حالياً إلى اتفاق تصدير الحبوب



متابعة المدى

أكد المتحدث باسم الكرملين دميتري بيسكوف، امس (الثلاثاء)، استحالة عودة روسيا إلى اتفاق تصدير الحبوب عبر البحر الأسود في الوقت الحالي، مشيراً إلى أن الجزء الخاص بمصالح روسيا في الاتفاق "لم يتم تطبيقه". وأشار بيسكوف إلى أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين كان واضحاً بشأن إمكانية إحياء الاتفاق في حال تم الوفاء بالجزء الخاص بروسيا في الاتفاقية. وكان الاتفاق، الذي توسطت فيه الأمم المتحدة وتركيا في يوليو (تموز) الماضي، يهدف إلى تخفيف وطأة أزمة الغذاء العالمية من خلال السماح بتصدير الحبوب الأوكرانية التي عطلتها الحرب في أوكرانيا.

بأمان عبر موانئ البحر الأسود. وقال بيسكوف إنه سيكون من المهم لروسيا مناقشة إمدادات الحبوب مع الدول الأفريقية في القمة الروسية - الأفريقية، التي ستعقد في وقت لاحق من هذا الأسبوع. في سياق متصل، قال بيسكوف إن الرئيس الروسي ونظيره البيلاروسي ألكسندر لوكاشينكو ناقشا خلال محادثتهما التي استمرت يومين، مسائل تتعلق بالتعاون الاقتصادي بين البلدين والتحديات الخارجية ومجموعة «فاغنر» العسكرية. وكان لوكاشينكو الذي نجحت وساطاته في إنهاء تمرد مجموعة «فاغنر» ضد قيادات الجيش الروسي قد سافر الأحد الماضي، إلى مدينة سان بطرسبرغ لإجراء محادثات مع بوتين. أفاد الجيش الأوكراني أمس

(الثلاثاء)، بإحراز تقدم طفيف على القوات الروسية في أجزاء من جنوبي أوكرانيا وجنوب باخموت في الشرق. وتحاول كييف من خلال الهجوم المضاد الذي بدأه في أوائل الشهر الماضي، طرد القوات الروسية من شرقي أوكرانيا والتقدم نحو الساحل الجنوبي لقطع جسر بري يربط بين روسيا وشبه جزيرة القرم التي تحتلها. والتقدم أيضاً مما كان متوقفاً على نطاق واسع، لكن أوكرانيا تقول إنها تحاول تقليل الخسائر إلى أقصى حد ممكن، إذ تواجه قواتها خطوط دفاع روسية محصنة مليئة بالأنغام الأضية. وقال أندريه كوفاليفوف المتحدث باسم هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة، إن القوات الأوكرانية تتقدم باتجاه

٣٥ كيلومتراً مربعاً في الشرق، منذ شن هجومها المضاد، بمساعدة أسلحة قدمها حلفاء غربيون. ولا تزال روسيا تسيطر على مساحات شاسعة من الأراضي بعد ١٧ شهراً من بدء الغزو الشامل. في سياق متصل قالت المتحدثة باسم البيت الأبيض كارين جان بيير، إن الولايات المتحدة لا تدعم هجمات كييف داخل روسيا. وقالت جان بيير، في تعليقها على مهاجمة طائرات مسيرة أوكرانية لموسكو، وفقاً لقناة «الحرّة» الفضائية الأمريكية أمس الثلاثاء "لقد أوضحنا أننا بشكل عام لا ندعم الهجمات داخل روسيا"، مضيفة أن "شبه جزيرة القرم التي تعرضت للقصف هي أرض أوكرانية". وكانت روسيا قد أعلنت في وقت سابق إسقاط مسيرتين فوق العاصمة موسكو، تحطمت إحدهما قرب وزارة الدفاع. يذكر أن عمدة موسكو سيرجي سوبيانين أوضح أن طائرات مسيرة نفذت اعتداء على مبيين غير سكتيين في موسكو، لكن دون وقوع أضرار جسيمة، كما لم يؤد إلى وقوع إصابات.

من جانب آخر، اتهم وزير الخارجية الأمريكي أنتوني بلينكن، أمس الثلاثاء، روسيا بخرقة عمل منظمة الأمن والتعاون في أوروبا. وقال بلينكن، خلال مؤتمر صحفي مع الأمانة العامة للمنظمة هيلغا ماريا شميد، أوردته قناة (الحرّة) الإخبارية، إن "دعم منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ينبغي أن يستمر حتى تواجه العدوان الروسي". وأضاف أن المنظمة تلقت عرقلة كبيرة من روسيا في محاولة لمنعها من المضي قدماً، مشيراً إلى أن المنظمة رغم ذلك تمكنت من أداء مهامها، وأعرب عن تطلعه لمناقشة الأعمال المهمة التي تقوم بها المنظمة، والدعم الذي تقدمه الولايات المتحدة لها وبصفة الخاصة الذي تقوم به لإظهار الدعم الموحد لأوكرانيا التي تستمر في مواجهة العدوان الروسي. من جانبها، قالت شميد إن المنظمة تواجه تهديدات مثل تغير المناخ والاتجار بالبشر وإنها تقدم قيمة مضافة للأمن الأوروبي، مضيفة أن المنظمة تقدم خدماتها لأكثر من مليار ١٠٠ مليون مواطن في جميع أنحاء منطقة منظمة الأمن والتعاون في أوروبا.



رجح مقال نشرته صحيفة التلغراف أن مزاعم رئيس بيلاروسيا ألكسندر لوكاشينكو بأن جماعة مرتزقة فاغنر لا تطبق صبرا حتى تنفذ هجوماً ضد بولندا تبدو "مضحكة"، لكنها ينبغي أن تؤخذ على محمل الجد. فرغم التاريخ الحافل بالهجمات المشابهة لفاغنر - مثل هجمات نفذتها في دول أفريقية سهلت لها عملية الاستيلاء على السلطة وذلك التمرد الذي لم يستمر لوقت طويل عندما أعلن المرتزقة زحفهم إلى العاصمة الروسية موسكو - لا يزال هناك نقص حاد في المعلومات لدى هذه الجماعة قد يحول دون غزو دولة مثل بولندا. رغم ذلك، قد تنجح فاغنر في إحداث فوضى عارمة في المنطقة من شأنها أن تطيل أمد الصراع في أوكرانيا.

لكن تظل الضبابية التي تغلف مصير زعيم فاغنر يفغيني بريغوجين - الذي قد يكون بين عمال الحفر في مواقع إنتاج الملح في جبال الأورال أو على بعد ستة أقدام تحت الأرض في موسكو - من أهم العوامل التي من شأنها أن تحول دون تنفيذ أي هجوم على بولندا. لكن حال استمراره في مقصورة القيادة في الجماعة، قد يتمكن من المراوغة من أجل العودة إلى المشهد السياسي في روسيا. وهناك عوامل أخرى قد تحول دون هجوم فاغنر على بولندا؛ والتي من بينها أن وجود وارسو بين أعضاء حلف شمال الأطلسي (ناتو) يجعل هجوم هذه الجماعة المسلحة عليها باسم روسيا إعلاناً لسقوط نظام بوتين. وهناك أيضاً بُعد آخر خاص بالتسليح والقدرة العسكرية، إذ لا يوجد في بولندا سوى بضعة آلاف من مقاتلي فاغنر يملكون أسلحة خفيفة وليست لديهم قوات مدفعية. لذا إذا أقدم بريغوجين على تنفيذ هجوم على وارسو، فإنه بذلك قد يكون بصدد إرسال مقاتليه إلى مذبحه كما فعلها من قبل في أوكرانيا حتى يحقق مجداً شخصياً. وقد يسعده أيضاً أن يقف لمشاهدة أجراس الإنذار وهي تدق في أروقة الناتو، وهو أمر شيء يجب بوتين أن يراه يتحقق على أرض الواقع.

الصين.. تعيين وزير الخارجية "القديم" بدلاً من "المتواري"

أعفى تشين غانغ الغائب عن الظهور العلني منذ شهر، من منصبه كوزير للخارجية في الصين، وأعيد سلفه وانغ يي إلى المنصب، حسبما أفادت وكالة الأنباء الرسمية، الثلاثاء. وأوردت وكالة أنباء الصين الجديدة "شينخوا"، أن أعلى هيئة تشريعية في البلاد صوتت لصالح تعيين وانغ يي وزيراً للخارجية خلال جلسة الثلاثاء، وأن تشين غانغ أعفي من المنصب. ولم تحدد الوكالة أسباب القرار، مشيرة إلى أن الرئيس شي جينبينغ وقع أمراً رئاسياً لوضعه موضع التقيد. عين تشين غانغ وزيراً للخارجية في كانون الأول ٢٠٢٢ خلفاً لوانغ يي، بعدما شغل الأخير المنصب منذ عام ٢٠١٣. أصبح وانغ يي بعد ذلك كبير دبلوماسيي بلاده، وشغل رسمياً منصب مدير مكتب لجنة الشؤون الخارجية للجنة المركزية للحزب الشيوعي الحاكم. أمضى الدبلوماسي البالغ من العمر ٥٧ عاماً، سنوات عدة في السفارة الصينية في لندن، وهو يتحدث الإنجليزية بطلاقة. قبل تعيينه وزيراً، كان سفيراً للصين في واشنطن، في منصب عزز خلاله من حضوره العلني عبر المشاركة في

الجزائر تعلن إخماد 80 بالمئة من حرائق الغابات

أعلنت وزارة الداخلية في الجزائر، امس الثلاثاء، إخماد 80 بالمئة من الحرائق في البلاد، مؤكدة استمرار عمليات السيطرة على ١٣ بؤرة حريق موزعة في ٧ ولايات. "متابعة للوضع العامة المتعلقة بمكافحة الحرائق التي مست عدداً من ولايات الوطن، نعلن عن نجاح مصالح الحماية المدنية في إخماد غالبية الحرائق بنسبة 80 بالمئة، بعد التجنّد دون انقطاع طوال ليلة أمس (الاثنين)، وتعزيز العمليات الميدانية براً بالمورد البشري والعتاد وتعاضد الإمكانيات بين الولايات". تحققت هذه النتائج الإيجابية بفضل فعالية التدخلات الجوية من طائرات الإطفاء المقممة التي حققت نتائج ملموسة، بلغت نجاعتها القصوى بعد التحسن النوعي للظروف المناخية وانخفاض سرعة الرياح ودرجة الحرارة". تتواصل عمليات الإخماد حالياً على مستوى ١٣ بؤرة حريق موزعة على عبر ٧ ولايات، وتبقى المناطق التي تم إخماد الحرائق بها قيد المراقبة من طرف المصالح العملياتية المجندة. تنفيذاً لتعليمات رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون، باشرت السلطات المحلية بالمناطق التي تم على مستواها

استطلاع: 68% من الأمريكيين يرون بايدن غير قادر صحياً على أداء مهامه الرئاسية

أظهر استطلاع جديد أجرته شبكة إن بي سي الأمريكية، أن اثنين من كل ثلاثة مشاركين قلقون بشأن القدرة الصحية العقلية والبدنية للرئيس جو بايدن البالغ من العمر الآن 8٠ عاماً. ووجد الاستطلاع أن 68% قلقون من أن الرئيس يتحكم بالحوادث عمليات معاينة الأضرار وإحصاء المتضررين قصد المضي في إجراءات تعويضها. وكانت وكالة الأنباء الجزائرية الرسمية ذكرت أن عدد ضحايا حرائق الغابات بلغ ٣٤ قتيلًا، من بينهم ١٠ جنود. ولقي العسكريون مصرعهم في ولاية بجاية شرق العاصمة الجزائر، وذلك بعدما تسببت قوة الرياح في تغيير اتجاه النيران بشكل عشوائي تجاه موقع العسكريين. وذكرت تقارير صحفية أن عدداً من الضحايا المدنيين سقطوا في بلدة توجة غرب ولاية بجاية، منها عائلة مكونة من ٦ أشخاص هم أب وأم و ٤ أولاد أحدهم رضيع، بينما كانوا يحاولون الفرار على متن سيارتهم عندما حاصرتهم النيران.

وزارة العدل مديرية التسجيل العقاري العامة دائرة التسجيل العقاري في المحمودية إعلان تبليغ مدين مجهول الإقامة إلى الراهن (خوله خليل نوري)

نوع التبليغ : نهائي
التسلسل أو رقم القطعة : ١٨ / ٣٣٥٢
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: ٣٦ (أبو شمع)
الجنس: قطعة أرض
مقدار الدين: (١٤,٣٧٥,٠٠٠) ديناراً (أربعة عشر مليون وثلاثمائة وخمسة وسبعون ألف دينار).
اسم الدائن المرتهن: (مصرف الراجحي)
تاريخ الاستحقاق: مستحق الاداء
بناءً على استحقاق الدين المبين أعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وأنه ليس لك محل إقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه قرناً بتبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان والا فسيباع عقارك الموصوف أعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.

وزارة العدل
مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في المحمودية
إعلان تبليغ مدين مجهول الإقامة
إلى الراهن (خوله خليل نوري)

نوع التبليغ : نهائي
التسلسل أو رقم القطعة : ١٨ / ٣٣٥٢
المحلة أو رقم واسم المقاطعة: ٣٦ (أبو شمع)
الجنس: قطعة أرض
مقدار الدين: (١٤,٣٧٥,٠٠٠) ديناراً (أربعة عشر مليون وثلاثمائة وخمسة وسبعون ألف دينار).
اسم الدائن المرتهن: (مصرف الراجحي)
تاريخ الاستحقاق: مستحق الاداء
بناءً على استحقاق الدين المبين أعلاه وطلب الدائن تحصيله وبالنظر لعدم اقامتك في المحل المبين بالعقد وأنه ليس لك محل إقامة معلوم غيره فتعتبر بذلك مجهول محل الإقامة فعليه قرناً بتبليغك بلزوم دفع الدين وتوابعه خلال ١٥ يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر الإعلان والا فسيباع عقارك الموصوف أعلاه بالمزايدة وفقاً للقانون.

مدير دائرة التسجيل العقاري في المحمودية

إعلان

حصلت موافقة السيد رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية / مسجل البراءات العام على قبول تسجيل النموذج الصناعي المرقم (٢٣٥٣) الموسوم: (تقسيم للتأسيسات الكهربائية مع حامل المروحة) المرفقة صورته أعلاه. فعلى من لديه اعتراض تقديمه للمسجل خلال (٣٠) يوم من تاريخ نشره.

إعلان

إعلان

إعلان

إعلان

إعلان

إعلان

أخبار العالم

نحو صياغة نقدية متتورة لحماية وتنمية التراث



د . أحمد عبد الرزاق شكاره

فبراير 2023، أم ان القرار الذي اتخذ من قبل المحافظ قد جاء عقب مشاورات فنية فقط استنفذت معها كل الخيارات ولم يعد يجد إلا الحل النهائي وهو تقطيع المنارة ومن ثم إعادة بنائها . علما بإن ما ورد من تصريحات أخرى للمحافظ ما يؤكد بإن بناء المنارة بذات الشكل التراثي مع المسجد سيتم بمواصفات أفضل عمرانيا. تساؤلات أخيرة : هل يمكن الاطلاع بشفاافية اكبر على طبيعة ما جرى من نقاش بين المحافظ ومساعديه مع ديوان الوقف السني في البصرة او مع وزارة الثقافة والسياحة والاثار لمعرفة ماهية نقاط التوافق او ربما الاختلاف او التحفظ ؟ علما ومن منظور السيد المحافظ أن اللجنة الفنية في الوقف السني في البصرة قد اشارت في تقريرها بإن يمكن الخطورة يرجع لإنحراف المنارة بزاوية 20 درجة ما يجعلها أيلة للسقوط. إن صح الامر فإن ما اتخذه المحافظ من قرار بالهدم قد يبدو مبررا من منظور هندسي وإنساني . .

بقي أن نتساءل هل التغيير في الأشخاص المسؤولين (مدير الوقف السني في المنطقة الجنوبية) كاف أم أننا بحاجة للتعرف على المزيد من المعلومات بغية اصدار منهج لحكم أكثر عقلانية متنور يحمي اثارنا والإيعان الدينية ؟؟ اكيد أن مسألة مهاجمة الشخصيات دون معرفة حقيقية بمق المسألة وابعادها أمر يفضل تجنبه أي يتطلب الامر مزيدا من المراجعة الثقافية و التقييم الجاد والموضوعي لكل معلم تراثي من جهة ومخصصة . ما يستطيع التأكيد عنه يرتبط ليس بجامع السرجاني بل بموقف مكمّل أخر للسيد رئيس الوزراء العراقي السابق ارشد العمري من حماية التراث وتنميته كون العمري (امير) عاصمة سابق (ضد) لم يتخذ موقفا معارضا لماضق ضد حماية ورعاية الابنية والإيعان أو الأثار العراقية او الاسلامية بل انه أقام فترة طويلة نسبيا في فلسطين بهدف إعادة اعمار المسجد الأقصى الشريف في القدس ولم يتوانى عن مهمته حتى استكمالها بالصورة المطلوبة. أما ما يخص جامع السراجي فالامر يحتاج للمزيد من المعلومات والتحقيق العلمي والفني الموسع لمعرفة الإبعاد والتداعيات الجهرية ولكن ما يهمني مثلا ان يعرف أن دولا عدة تمكنت من إيجاد بدائل ميسرة لمشاكلها ومنها تركيا التي نجحت في نقل جامع السلطان سليمان برمه من بزمان شرق تركيا إلى موقع جديد بصورة تقنية هندسية حديثة . بمعنى لايد لنا كتحف ثقافية أن نكفر بالحلول الفنية الإبداعية والثقافية الاستثنائية بغية حل المشكلات المعقدة التي قد تحمل تداعياتها فتن دينية - مذهبية وغيرها لايد من وأها.

الإيعان والمباني الدينية لايجوز ابداء أعمال تغيرات فيها كونها مقدسة . ما يعزز هذه الفكرة ما ورد في المادة الثانية المبدع الأستاذ محمد عابد الجابري قدعرف التراث بأنه” الموروث الثقافي والفكري والديني والايابي والفني . من منظور الاولوية في تحليلنا أهمية طرح التساؤلات الرئيسية للتعريف بطبيعة التشخيص والعلاج في إطار من النقد المنهجي الموضوعي . ففي مؤلفه: التراث والعلمانية - المبني والمرتكزات، الخلفيات والمعطيات، عرف الأستاذ عبد الكريم سروش النقد وأهميته الثقافية بما يلي : ” النقد ونعتبره من الفضائل ... يؤدي للقوية الفكر وترشيد العلم وتصحيح الاخطاء وتفتح الابصار . انطلاقا من وجهة نظره المحترمة فإن المقصود بالنقد هو ” نقد المباني لأن نتفق على المباني ونناقش في الفروع ، وعندما أقول - الحديث لسروش - بإن النقد يعتبر أحد دعائم ومرتكزات العالم الحديث، فمثل هذا النقد يمتد إلى حيث الجنود ويعمل على تعرية الأصول وكشف القبلات ومواجهتها وتبسيط الاضواء عليها” . بعبارة أخرى فإن المواقف بين الاطراف المعنية يفترض أن لاتقف عند نقاط الاتفاق والتلاقي على المشتركات وبالتالي لا تذهب عميقا في إدارة حوار نقدي معمق يعالج الاسباب او جذور المشكلة أو الازمة. فمثلا ونحن نراقب ما حدث في البصرة من هدم لجامع السرجاني وماذنته التراثية نرى بأن الزرائعية في الحكم على الاشياء فكرة اطلقها من عقالها السيد المحافظ من كون ما حدث كان لايد منه لعدة اسباب تبدو منطقية للمراقب لاحداث المقدمة وترتيبها على ذلك فإن الصورة الفضلى في رايه تكمن في بناء مبني جديد حديث لجامع كبير يواكب أحدث متغيرات العصر . تبرير قد يبدو للبعض مقنعا ولكنه ربما غير مقنع للعامة في السكان التي توحدت رفها في الشعور الديني السائد شعبيا ورسميا من أن

ومعرفيا ودينيا وفنيا لمعرفة الحاضر ، والاستهداء به لتكيف مع الواقع والاخر ” علما بيان الفكر الاسلامي المبدع الأستاذ محمد عابد الجابري قدعرف التراث بأنه” الموروث الثقافي والفكري والديني والايابي والفني . من منظور الاولوية في تحليلنا أهمية طرح التساؤلات الرئيسية للتعريف بطبيعة التشخيص والعلاج في إطار من النقد المنهجي الموضوعي . ففي مؤلفه: التراث والعلمانية - المبني والمرتكزات، الخلفيات والمعطيات، عرف الأستاذ عبد الكريم سروش النقد وأهميته الثقافية بما يلي : ” النقد ونعتبره من الفضائل ... يؤدي للقوية الفكر وترشيد العلم وتصحيح الاخطاء وتفتح الابصار . انطلاقا من وجهة نظره المحترمة فإن المقصود بالنقد هو ” نقد المباني لأن نتفق على المباني ونناقش في الفروع ، وعندما أقول - الحديث لسروش - بإن النقد يعتبر أحد دعائم ومرتكزات العالم الحديث، فمثل هذا النقد يمتد إلى حيث الجنود ويعمل على تعرية الأصول وكشف القبلات ومواجهتها وتبسيط الاضواء عليها” . بعبارة أخرى فإن المواقف بين الاطراف المعنية يفترض أن لاتقف عند نقاط الاتفاق والتلاقي على المشتركات وبالتالي لا تذهب عميقا في إدارة حوار نقدي معمق يعالج الاسباب او جذور المشكلة أو الازمة. فمثلا ونحن نراقب ما حدث في البصرة من هدم لجامع السرجاني وماذنته التراثية نرى بأن الزرائعية في الحكم على الاشياء فكرة اطلقها من عقالها السيد المحافظ من كون ما حدث كان لايد منه لعدة اسباب تبدو منطقية للمراقب لاحداث المقدمة وترتيبها على ذلك فإن الصورة الفضلى في رايه تكمن في بناء مبني جديد حديث لجامع كبير يواكب أحدث متغيرات العصر . تبرير قد يبدو للبعض مقنعا ولكنه ربما غير مقنع للعامة في السكان التي توحدت رفها في الشعور الديني السائد شعبيا ورسميا من أن

في إجتهادي المتواضع معني أكثر من غيره بسلامة وحفظ ما تبقى من تراث مادي ومعنوي حضاري عمره تجاوز السبعة الألف عام بل وبأستثنائية تنميته في إطار عقلائي وحدائي دون التخلي عن ثوابت دينية معترف بها من قبل الغالب الاعم من السكان . إن فكرة التعايش السلمي الاجتماعي والثقافي والسياسي - الاقتصادي يفترض أن تقع في صميم القلب والعقل والوجدان بإعتبارها منهجا مستقرا ومستداما نسبيا بهدف إعمال تغيير ايجابي صمام آمنه وتقدمه عرض قضايا التراث بصورة شاملة الإبعاد مترافقة مع التصورات والتداعيات المرتبطة بكيفية معالجة مشكلات وأزمات تراثية جدلية . بعبارة أخرى لايد في النهاية أن تمهد الأرضية للنخب العراقية المثقفة لمناقشة اشكالات التراث ممتزجة بمسار واضح المعالم للنقد الموضوعي الذي يبني ولا يهدم ، يصلح و ينور منتجا الأفكار المطلوبة لحماية وتنمية التراث وفقا لمعطيات عصر جديد . ولنتفق بداية أن عملية البناء للتراث شاقة جدا ولكن الهدم أكثر سهولة . كما أن تداعياته متى ما غرست جذورها عبر الزمن ستنتج تعقيدات ايدولوجية وسياسية وثقافية أو ”مرجعية فقهية دينية ” لايستهان بها.

من المناسب الإشارة إلى أن تعريف التراث لا زال يحمل معان عامة بل وغامضة ومرنة لدرجة كبيرة بصورة تغطي مجموع المعارف الانسانية المتركمة في سياق ما اقترحه الموقع الرسمي لليونسكو أي : ” موروثا تركته الماضي التي نستغلها اليوم ونحولها إلى الاجيال الثقافية (كما أن) تراثنا الثقافي والصناعي مصدر للحياة والالهام لايدبل عنها” . علما بإن التراث جانين اساسيين مادي (معلم) أثريه ودينية) ومعنويا تتجسد في العادات والتقاليد والتصورات وافكار والايولوجيات. هذا ووفقا لرأي بعض الباحثين الاسلاميين فإن التراث يأخذ معنى الذاكرة الشعورية والاشعورية التي يخزنها الانسان العربي المعاصر . .بمعنى المعرفة الخلفية التي توجه المثقف ذهنيا وثقافيا وحضاريا

لم تعد ردود الافعال الشعبية الغاضبة أو ربما الخجولة تسيبا منها لواقعة هدم جامع السرجاني ومنازته التراثية التي ترجع لما يقارب 300 عام مسألة يمكن تجاوزها بيسر خاصة وأن جهات حكومية رسمية وغير رسمية عدة يفترض أن تواجه مسؤولياتها في تحمل تداعيات ما حدث وعلى رأسها محافظة البصرة من خلال دور السيد المحافظ ، دائرة الوقف السني ووزارة الثقافة والسياحة والاثار العراقية وكذا منظمات المجتمع المدني وكل من له تمثيل شرعي او رسمي بل وحتى المواطنين يصفته فردا او جزءا من كيان مجتمعي يهيمه أمر التراث . الامر الذي يستدعي ايضا ضرورة صياغة منهجية متجددة نقدية متتورة لقضايا التراث بشقيه الذي يعتمد ثوابت الدين إضافة لاهمية الاهتمام والتكليف مع متغيرات العصر .

لن أخوض في جدل ماهية معطيات وتداعيات المسألة القانونية او القضائية أو ما يخص تبادل الاتهامات بين الاطراف المعنية في إشكال قضية جامع السرجاني ولكني معني باعتباري من ابناء العراق ومحبيه النظر بشكل معمق ليس فقط لتشخيص الحالة وإنما لمعرفة طبيعة المعطيات والبدائل التي تخفف من حالة التشايب او التوتر المجتمعي او السياسي او الايدولوجي مع إعطاء اولوية خاصة لنظور التكليف مع متغيرات العصر بهدف حماية وتنمية التراث، لاشك أن الهدف من طرح المعطيات والتصورات لغضبا التراث هو لكي نركز على بوصلة محددة الاتجاهات معيارها وشرطها الاساس أن يحافظ العراقيون جميعا من مختلف الاطياف على تراثهم الاصيل والجميل في ظل سياق وحدة الوطن شأن شعوب العالم المتحضر بل أن العراق

فلو كانت سياسية فان هدف القائم بالثورة يكون الوصول الى السلطة فيما الحسين كان يعرف انه مقتولا.

ولو كانت اسلامية لما تعاطف معها مسيحيون وقادة غير اسلاميين بينهم غاندي(فضلا عن ان الحاكم (الخليفة) كان يحتاج الى الدين لبقائه في السلطة.

واستشهاد الحسين كان تراجيديا من نوع فريد. ليس فقط في الموقف البطولي لرجل في السابعة والخمسين يقف بشموخ وكبرياء امام آلاف المنتظرين لحظة الايدان بالهجوم عليه وقتله،ورفضه عرض مغاوض السلطة بأن يخضع لأمرها وله ما يريد،ورده الشجاع بصيحته المدوية:(هيهات منا الذلة)..بل ولأن المشهد كان فيه نساء واطفال،وكان الحسين اراد ان يثبت البشرية ان بشاعة طغيان السلطة في أي نظام بالدينا،تتجاوز وحشية الحيوانات المفترسة.

كان بإمكان الحسين ان ينجو وأهله واصحابه بمجرى ان ينطق كلمة واحدة:(البيعة)..لكنه كان صاحب مبدأ:(خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي)والإصلاح مسألة اخلاقية،ولأنه وجد ان الحزب ضاع:(الأترون أن الحق لا يعمل به)،ولأن الفساد قد تفشى وشاعت الرذيلة..وكلها مسائل اخلاقية.وكان عليه ان يختار بين:ان يوظف الضمائر ويجي الاخلاق،أو ان يميثها ويبقى حيا..فاختار الموت.. وتقصد أن يكون بتلك التراجيديا الفجائية ليكون المشهد قضية

تأخذ أبعادنا الى حفلة الألام، لكي نطلعهم على مجسم صغير للمشهد، وحين يسألوننا عن المشهد الكبير نحار كيف نصفه ونجيب، لأن الحقيقة غائبة، أحدهم جعلها في كتاب، مازال يكتبه، هو الي اليوم عند خاتمته، وكلما سألتها ورقة ألقي في وجوهنا طائرا أحمر . ظل مزور التاريخ يصعدون بالحماية الى المنابر، ومن شواهد الحجر والخشب ما انكف يساقط علينا دم كثير، وحين الحف ابناءؤنا بالسؤال أثرنا أن نكتب لهم شيئا، ولأننا في سورة الإجابة فقد أعدنا السورق والحبر والإقلام، وحين شرعنا نكتب خذلنا بالايام، فلا الورق ابيض، ولا الحبر أزرق، وما الإقلام إلا عسليج.

صارت الازقة تأخذنا الى ما لا ينتهي من الصور والبيارق على طريق عودتنا من الحفلة تلك.كل صورة فصل صغير لحياتنا، وكل سبرق حكاية لم يروها أحد، وكل هبوب عابث في الريح يحرك هذه وتلك، فتتشبب حرب، وتجري خيول، ويطاعن رجال، ويصعد غبار .. لهذا صرنا نغمض عيون أبنائنا، عند كل ورقة في الكتاب، الذي لم نكتبه، ولن نكتبه، لئلا نطلعهم على تفاصيل الحفلة الشؤمية تلك.

تركنا البيساتين تحف، لأننا نعتقد بأنها ستجف لا محالة، فلم يغبنا أمر أشجارها، وهي تذبل وتفسر وتهلك، وبين ايدينا، والى المسالخ، حملنا ماشيتنا، لا لنبيعها، بل لكي نتشفي بمشهد الدم، وهو يركض ويمدأ أرض المسخ. في أرواحنا سجادة حمراء، بلا نهايات، وفي سوق الثياب وقفنا نشترى الخرق، ما تمرق ويلي منها، لا لأن السوق أمحلت من الجديد، لكننا نجد مباحثنا في ثياب الأبياء، مولعون نحن بالخلق منها، سعادتنا في أن تبلى على أجسادنا، وأمام جمل على الجادة وقفنا، تأملنا مليا في منخرية، وهي تستنشق رائحة الرمث الأسود والعاقول التي في رؤوسنا، قلنا لها: يا جدها، لم تركتنا في البرية الرمضاء هذه، فحمم طويلا. لم أنتزع الحكاية من قم أحدهم، أبدا ، أنا أتصفح كتابا: لم أقرأه، ولم يمله أحد علي، لكنني رأيت على حاشيته رسومات من رمل وعظايا.

في كل دورة للقمم تكسر حجرة، فحين بانقضاء موسم من مواسم أحزاننا، لكن أقمارنا كثيرة، لهذا رحنا نولد في أحزاننا، وننسخ السيوف والرايات والاجساد وبما يتناسب مع أقمارنا، وهكذا صارت تتبعنا العود والعواصف والطقول والنساء بثيابهن السود، وتتجذب الى بيوتنا الالهة الناقصة وأعواد البخور، وتقبل في اهداء بيوتنا الناديات، من عنقنار المفجوعة بحبيبتها وزوجها الي وحيدة خليل . يفتح طفلنا عينيه على حائط، يطير منه غبار، ظل يتسكك على هيئة دموع وسيوف، ويغمض أجداننا فجوهم على كف تومي مودعة، هذا الوداع لم ينته يوما، ظل وداعا ابديا. يسألني ابني: ماذا كان أجداننا بحاجة الي من يقف أمامهم باكيا ومودعا، فانا لم أرمهم يستقبلون أحدا؟ كل الذين رأيتهم كانوا بحقائب ثقيلة، حتى أنني لم أتبين وجوههم. أجداننا كانوا بلا وجوه يا بني: قلت، وماذا ظهورهم مقوسة؟ وأخذين مغيب الشمس باتجاه واحد يقول: لأن حنايتهم ثقيلة يا بني. الطريق الموحشة الطويلة تلك لا تنفك تزورني في دورة الأقمار هذه.

حسين السلطة وحسين الشعب

في (6 اكتوبر 2020) نشرنا موضوعا بالعنوان اعلاه..

والتساؤل:

هل ما يزال الحال على حاله في (تموز

2023)؟

على مدى عشرين سنة (2003-2023) أثبتت الأحداث اننا في العراق لدينا حسينان:(حسين) السلطة وحسين الناس،(حسين) الحكام وحسين المحكوبين،(حسين) الخضراء وحسين ساحات التحرير، (حسين) قتلة أنصاره،وحسين شهداء شعاره(هيهات منا الذلة).

وما يدهشك ان ثورات عظيمة في التاريخ، باتت الآن منسية،فيما ثورة الحسين تتجدد وتبقى خالدة رغم ان القائم بها كان رجلا واحدا،وأنه مضى عليها اكثر من الف عام. والسبب هو ان موت الضمائر وتهرق الاخلاق والزيف الديني هي التي تشطر الناس الى قسمين:حكام يستبدون بالسلطة والثروة،وجماهير مغلوب على امرها. فتغدو القضية صراعا ازليا لا يحدها زمان ولا مكان،ولا صنّف من الحكام او الشعوب.ومن هنا كان استشهاد الحسين يمثل موقفا متفردا لقضية انسانية مطلقة.مادامت هناك سلطة فيها:حاكم معكوم، وظالم ومظلوم،وحق وباطل.

وقضية اخرى لم ينتبه لها كثيرون،ان ثورة الامام الحسين تنفرد بتعدد النظريات التي تفسر اسبابها، والشاغل منها تمنحها هوية سياسية او اسلامية فيما الهوية الحقيقية لها انها ثورة اخلاقية.

مليون عراقي باعتراف وزارة التخطيط في 2018، بعد ان كانوا المشددة،وعزلت نفسها نفسيا عن الناس.. ولو انها كانت قد اتبعت منهج الحسين لكانت قريبة من الناس لأن الحسين ساكن في قلوبهم.

ولأسف،ان اساءة السلطة للأمام الحسين وصلت الى الخارج،فبدل ان تقدمت الحسين رمزا انسانيا لعالم افسدت أخلاقه السياسة فان تطبيقات السلطة واحزاب الإسلام السياسي ارتكبت اساءة بالغة بحقه أمام الأجانب.ففي مقالة لكتائب بريطاني اسمه(ادفيد كوكبورن) نشرها في صحيفة الانديبنذنت بعنوان: ” كيف تحولت بغداد الى مدينة للفساد“ .قال بالنص:

(احسست بألم وانا ارى شعارا مكتوبا على لافتات سوداء بساحة الفردوس: ”الحسين منهجنا لبناء المواطن والوطن)!

هذا يعني ان هذا الكاتب الاجنبي ادرك من ذاك الوقت التناقض الحاد بين قيم الامام الحسين وبين من تولى السلطة في العراق ويدعون انهم حسينيون. وللتاريخ فان ميزانية العراق كانت في حينها(2013) تقارب ترليون دولارا.. اي ما يصل حاصل جمع ميزانيات العراق في ثمانين عاما!..وحيثذاك ايضا حدث ان زخة مطر أغرقت بغداد وجعلوها العاصمة الأسوأ في العالم. فاية اساءة أشد وجعا من اساءة يدعي اصحاب السلطة انهم (حسينيون) فيما اعمالهم تناقض مبادئ الحسين وقيمه!..واقبحها انهم افقروا 13

عزلت نفسها مكانيا بأن احاطت وجودها بالكونكريت والحراسة المشددة،وعزلت نفسها نفسيا عن الناس.. ولو انها كانت قد اتبعت منهج الحسين لكانت قريبة من الناس لأن الحسين ساكن في قلوبهم.

ولأسف،ان اساءة السلطة للأمام الحسين وصلت الى الخارج،فبدل ان تقدمت الحسين رمزا انسانيا لعالم افسدت أخلاقه السياسة فان تطبيقات السلطة واحزاب الإسلام السياسي ارتكبت اساءة بالغة بحقه أمام الأجانب.ففي مقالة لكتائب بريطاني اسمه(ادفيد كوكبورن) نشرها في صحيفة الانديبنذنت بعنوان: ” كيف تحولت بغداد الى مدينة للفساد“ .قال بالنص:

(احسست بألم وانا ارى شعارا مكتوبا على لافتات سوداء بساحة الفردوس: ”الحسين منهجنا لبناء المواطن والوطن)!

هذا يعني ان هذا الكاتب الاجنبي ادرك من ذاك الوقت التناقض الحاد بين قيم الامام الحسين وبين من تولى السلطة في العراق ويدعون انهم حسينيون. وللتاريخ فان ميزانية العراق كانت في حينها(2013) تقارب ترليون دولارا.. اي ما يصل حاصل جمع ميزانيات العراق في ثمانين عاما!..وحيثذاك ايضا حدث ان زخة مطر أغرقت بغداد وجعلوها العاصمة الأسوأ في العالم. فاية اساءة أشد وجعا من اساءة يدعي اصحاب السلطة انهم (حسينيون) فيما اعمالهم تناقض مبادئ الحسين وقيمه!..واقبحها انهم افقروا 13



د . قاسم حسين صالح

واحزاب فان التناقص يجري بينهم من خلال ما يصرّفونه على الجماهير عيق مع فاجعة انسانية، يحصل فيه نوع من التناقص او التصعيد في تجسيد الانفعالات يكون فيها المعيار الدال على حب الحسين هو: كثرة الدم المسفوح على الكتفين من ضرب الزنجيل، او شدة احمرار الصدور من اللطم عليها، او غزارة الدموع في بكاء مستمر، او طول مسافة المشي على الاقدام نحو كربلاء.

ان هذه المعايير لا تعبر بالضرورة عن شدة الحب للحسين،فهناك فئات من الشيعة،ومحبية من غير الشيعة،يعبرون عن حزنهم للحسين بأساليب راقية تدل على ان حبهم له اكثر وعيا بقيمه وتضحيتهم من اجل الحق والعدالة الاجتماعية. والسبب الثاني..

ان الإسلام السياسي كان على مدى السنوات السابقة يوظف الاحتفاء بذكري استشهاد الحسين لغايات سياسية،ولأنهم جماعات وكتل

معرفة عالمنا :

منظور من الذكاء الاصطناعي

لطيفة الدليمي



جورج لوغر

نعيش هذه الايام عصراً غير مسبق، تبدو فيه البشرية وقد ولجت أولى البوابات التي قد تؤدي بنا إلى عصر المتفردة التقنية Technological Singularity التي تبشر بها التطورات التقنية المتسارعة في الذكاء الاصطناعي ، وهي تطورات لم تأت مفاجئة أو غير متوقعة بل كانت مدار كشوفات بحثية عميقة منذ عقود بعيدة .

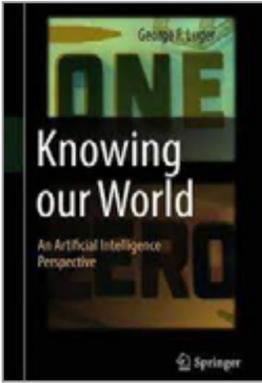
”

للقارئ الشغوف بمعرفة شيء معقول عن الأساسيات المحركة لعالمنا من الوجهة التقنية – وبخاصة في الجبهة القاندة لهذه الاساسيات وهي الذكاء الاصطناعي – من معرفة بعض الشيء عن عمل (الآن تورنغ) أثناء الحرب العالمية الثانية وبعدها ، وبخاصة مقاييسه الشهيرة (مقاييسه تورنغ) بشأن تحديد معيار تكون عنده الآلات ذكية .

يمكن التميز الهائل الذي تختصه الآلات الذكية بالمقارنة مع البشر ، وبغض النظر عن مديات ذكائها ، في خصيصتين اثنتين : قدرتها على التعامل مع البيانات الكبيرة Big Data ، وسرعة معالجة هذه البيانات بمعدلات تفوق كثيراً سرعة المعالجة البشرية . في المقابل لايزال البشر يحسبون بعض الخواص الابداعية التي بقيت خارج نطاق التعامل الآلائي وإن كان كثير من خبراء الذكاء الاصطناعي يرون أنّ هذه العضلة ليست سوى مسألة وقت قبل أن تتمكن الآلات من ولوج الفضاء الابداعي الذي ظل إحتكاراً بشرياً خالصاً .

يمثل الذكاء الاصطناعي في عصرنا الحاضر ملعبة اشتباك معرفي أكثر تعقيداً من أي حقل تقني آخر . لم أزل أذكر تلك المقالة الرؤيوية الرائعة التي كتبها الفيزيائي وأحد مطوّري الذكاء الاصطناعي ، ديفيد دويتش David Deutsch عام 2012 في صحيفة (الغارديان) بعنوان (الفلسفة ستكون المفتاح الذي يفك مغاليق الذكاء الاصطناعي) × حيث العبارة الافتتاحية تقول وبكيفية تنم عن رؤية إستبصارية كاشفة « الذكاء الاصطناعي ممكن ؛ لكن الامر سيحتاج أكثر من علوم الحاسوب والعلوم العصبية لتطوير آلات تفكر مثل البشر » .

ولم أفلح مؤثراً يمكن أن يتحقق من غير معرفة حقيقية وجادة بالاصول والمنابع الفكرية والفلسفية (أوقن كثيراً بصوابية هذه العبارة وقيمتها



غلاف كتاب لوغر

الاجرائية الفاعلة . لأحد منّا سيمتلك القدرة على التطوير والتغيير من غير معرفة رصينة لاقتصر على الحينيات التقنية بل ترتفع إلى مديات التخوم التاريخية والفلسفية للموضوعات الجحوثة . المعرفة توفرُ الشغف اللازم للاستمرارية في البحث والتطوير والظلع إلى مستقبل أفضل من حيث إمكانات العيش على الصعيد الفردي ، ومكانة البلد الستراتيجية على الصعيد الجمعي .

كُتبت العديد من الكتب حول الذكاء الاصطناعي بكلّ تفرعاته البحثية ، وقد سبق لي أن تناولتُ بالرجعة في ثقافية (الشرق الاوسط) أكثر من كتاب منها ، وهي في المجمل كتب يمكن توبييها في فئتين : كتب تقنية خاصة ، أو كتب وصفية لبيئة العيش في أماكن يسودها الذكاء الاصطناعي (العادي أو العميق) . يضاف لذلك فإن معظم الكتب السائدة كتبها أناسٌ خبراء أو مهندسون تقنيون يهتمون بالتفاصيل الاجرائية الدقيقة لغات برمجية ، نظم خبيرة ،،،، إلخ) أكثر من الصورة البانورامية التاريخية والفلسفية لما يمكن أن يكون عليه الذكاء الاصطناعي في المستقبل القريب والبعيد . أعقد من واقع خبرة قرائية معقولة ومقارنة للكتب المنشورة أنّ منّ تناول موضوعه الذكاء الاصطناعي بكتاب أو أكثر ، وكان سبق له أن نشر كتاباً منهجياً Textbook ، ربما يكون أقدر من غيره في مقاربة الموضوعات البحثية وعرضها في سياق فلسفي – تاريخي جذاب وشديد الإمتاع .

أحد أهمّ الجّانة الخبراء في موضوعه الذكاء الاصطناعي بكل جوانبها التقنية والمعرفية والفلسفية هو جورج ف. لوغر George F. Luger ، المولود عام 1940 ، والذي تقاعد عن عمله أستاذاً مميزاً في قسم الحاسوب بجامعة نيومكسيكو عام 2013 . لندققُ بعض الشيء في خبرات لوغر : حصل على شهادتي ماجستير في الرياضيات الصرفة والتطبيقية ، ثم

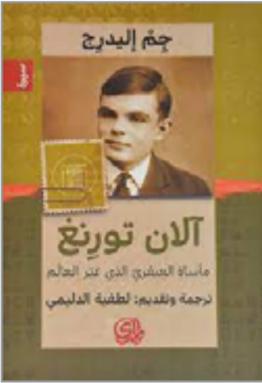
التي يخوضها الاطفال العاديون نحو معرفة أنفسهم وعالمهم ... « تم يمضي في القول : « كانت ثمة تحديات مهمة في الطريق . التقليد الوجودي دعمَ الشكوكية مابعد الحدائيه ومابعد البنيوية ، وعلى أساس هذه الرؤية الوجودية فإنّ الاساس المكين ذاته الذي أقامت عليه الثقافات الغربية أفكارها عن المعرفة والحقيقة والمعنى باتت خاضعة للمراجعة والتحميص . حلت حقبة من النسبوية العدمية راحت تخترق الافكار التي وعد بها عصرُ الانسانية والتنوير ..» .

تصوّرُ ! هذه اللغة الفلسفية الرفيعة والجدّابة في مقدّمة كتاب يتناولُ الذكاء الاصطناعي من جانب قدرته على إعادة تشكيل رؤيتنا لعالمنا . ينطلق لوغر بعد مقدمته الفلسفية المشرقة في متن الكتاب الذي جعله في ثلاثة أجزاء : الجزء الأوّل (وعنوانه « في البدء ») يتناول الاسس التاريخية والفلسفية لعملية تخليق البرامج الحاسوبية ، وفكرة الاحتمال Computing ذاتها ، وكيف بلغنا وضعنا الراهن في سياق تطور الذكاء الاصطناعي . سيمرّ القارئ على عناوين من شائكة : ماري شيلي ، فراكنتساين وبروميثيوس ، الفكر الاغريقي المبكر ، الاغريقيون الأواخر : أفلاطون وإقليدس وأرسطو ، الفلسفة الحديثة مابعد القروسطية . سيمرّ القارئ بحشود من الاسماء الفلسفية الالامعة كذلك : هوبز ، لوك ، هيوم ، سبينوزا ، كانت ، ديبوي ،،،، إلخ . أحب كثيراً هذه الطريقة التي تعرض المنجزات الفلسفية في سياق معرفي شامل بدلاً من أن تكون منجزات تبدو إفرادية متعالية على الشأن البشري وديناميات الحياة اليومية .

يخصّص لوغر الجزء الثاني من كتابه للحديث عن الذكاء الاصطناعي الحديث والموضوعات المرتبطة به ؛ أما في الجزء الثالث فيتناول تحديث المبدأ الواقعي Realism بمقاربات مستعمدة من الموضوعات البحثية الأكثر تداولاً في الذكاء الاصطناعي المعاصر .

أظنّ أنّ لي شغفا عارماً بالذكاء الاصطناعي منذ سنوات ليست بالقليلة ؛ لكنّ متعة قراءة كتاب لوغر (معرفة الواقعي Realism) لايسابقة لي بها في كتب أخرى . لو أتجئت لي الفرصة والعزيمة لترجمة هذا الكتاب إلى العربية فسيكون هذا الفعل أفضل إشارة لأهمية هذا الكتاب في بناء الثقافة العربية المعاصرة التي يجب أن تكون مباحث الذكاء الاصطناعي أحد أعمدتها الاساسية .

× عنوان المقالة باللغة الانكليزية : Philosophy will be the key that unlocks artificial intelligence



الآن تورنغ..البقري الذي غير العالم

حصل على شهادة دكتوراه من جامعة بنسلفانيا عام 1973 ، أعقبها خمس سنوات بحثية مابعد الدكتوراه في جامعة إنبرية بأسكتلندة حيث ساهم في تطوير العديد من أوائل النظم الخبيرة Expert Systems ، وكذلك تطوير لغة البرولوغ وهي إحدى اللغات الخاصة بالبرمجة الحاسوبية . عندما انضمّ لوغر إلى قسم الحاسوب بجامعة نيومكسيكو حرص أن يكون أيضاً أستاذاً في كل من قسمي علم النفس واللغويات ، هذا مايعكس شغفه البحثي المشتبك والمتداخل ، وتلك هي الخصيصة اللازمة لكل من يسعى لعمل بحثي رصين في ميدان الذكاء الاصطناعي . كتب لوغر كتابه المنهجي الذكاء الاصطناعي في أقسام علوم الحاسوب والذكاء الاصطناعي ، وعنوانه (الذكاء الاصطناعي : البنى والستراتيجيات لحلّ المسائل المعقّدة) Artificial Intelligence: Structures and Strategies for Complex Problem Solving الذي صدرت طبعته السادسة منذ سنوات قريبة .

أحدث كتب لوغر هو كتابه (معرفة عالمنا : منظور من الذكاء الاصطناعي) Knowing Our World : An Artificial Intelligence Perspective الذي نشرته دار نشر سيرنغر عام 2022 . هذا الكتاب سباحة فلسفية في عالم الافكار المضبّية ، وستجعلك قراءته تدرك أنّ الافكار التي نحسبها عادية إنما يمكن أن تكون منضّة شروع لأفضل وأرقى التطويرات التقنية والعلمية . يبدأ لوغر كتابه بمقدمة تغلب عليها المسألة الفلسفية للتاريخ البشري . يكتب في سطره الاولى : «ولدت – مثل العديدين منّا – واقعيّاً سانحاً ، مؤمناً بأنّ حواسنا توفرُ لنا إرراكاً مباشراً بالأشياء كما هي في حقيقتها . وثق العديد من علماء النفس والفلاسفة العمليات التطوّرية

مرساة

حيدر المحسن

حديث عن النساء

كلّ شيء في الحياة يساوي كلّ شيء في الأدب . عاش حسين مردان شاعراً في الداخل والخارج ، ولا يمكن التفریق بين الأفكار التي تأتي من شعره ، ومن البراءة العريفة التي تلو جبهته الواسعة . ومع أنه عاش في فترة تعدّ ذهبية في تاريخ العراق (1927-1972) ، لكنه لم يكن في ونام مع ما يدور حوله :

”لم يبق بجانبني سوى ابتماسة أسي، لو أستطيع أن أعرف مصدر هذا الحزن الغامض الذي يلتصق على جذران قلبي مثل القار“ . كان الشاعر يهجس خطوات المجتمع العراقي الأولى في طريق التشرذم ، ويرسم في رؤاه الخط الذي يسير عليه إلى النهاية . دعي مرة إلى حفل خطابي لكنه اعتذر، ثم وافق أخيراً لأنه لم يكن يستطيع «الصمود أمام الرجاء الذي تقدم إلى عبر ست من العيون الجميلة» . نهب إلى الحفل، ولم يكن يهيه ما يراه أو يسمعه لأن وجوده الحقيقي قائم على التوجّع لكل ما هو مفقود، المعنى الخفي الذي يريد أن يستولي عليه من الواقع ويودعه أرض القصيدة – المقالة :

”خيل لي وأنا أبتمس زهريرات الورد أن ابتماستي الرقيقة الرقيقة سنسقط على الأرض... وتذكرت العباءات المصنوعة من الصوف والعيون المغطاة بالخام والبّنان المخضوب الذي ورد نكره في حكايات ألف ليلة وليلة“ . كان مردان يعيش وسط الحفل السنائي في حاضر نسبي لا يكمله غير الماضي البعيد أو المستقبل القضي . وبخلاف ذلك لا يستطيع التواصل مع الحاضرين ، ويفرّ عندها الإختفاء بواسطة الشعور بالعزلة . ويرمي عن نفسه ذاك الوجود الثقيل الذي اضطر إليه :

«وهناك قررت عدم السماح لوجهي الداخلي بالظهور» . أحد تعاريف الفن أنه محاولة الفنان للتعبس عن شعوره بالضمير ، وبنوع من التصميم المبهم يعدد لي إخفاء معاني الأشياء التي لا تتماشى مع نوقه ، ويظهرها بشكل جديد يحمل له السكينة والراحة ؛ إخفاء المعنى ليس مهرباً على الإطلاق ، إنما نوع من المواردية يمكننا عدّها مكارمة . وهو يماثل ما يتمّ في البلاغة عندما يخفي الأديب القصّد ، والقصّد هو المعنى الظاهر غير الحقيقي ، أي أن البلاغة استعمال حياتي يقوم به الشاعر وسط قومه ، فهو يعمل على مزج الحروف والأنغام والأفكار ، ويركب من معناها الظاهري لأنه ليس يضاعته . في الحفل كانت إحدى الطالبات تلقي خطبة كتبها مدرّسة اللغة العربية عن أفكار حزبية لا تعني أحداً ؛ كم وددت في تلك اللحظة أن أصرخ بصوت أعلى من صافرة الإنذار» . وإن صادف وتعاملت بدهاء مع طينة الكونت ، فهو يُشبعها خيالاً ولا يلبسها مئة أسطورة وأسطورة كي تقارق حالة الفناء .

ينتهي الحفل والشاعر لا يُرى في القاعة لأنه من مثل شيع جاء من ماض كبير ، أو عاد من مستقبل أكبر . ومثلما يحاول حسين مردان إخفاء القصّد في شعره ، تخفي الحياة الحاضرة من أمام عينيه :

«لقد تحركت جذور الجبال ، والويل لمن يقف أمام المعصم الممتد إلى خافق الشمس“ . كان يرى المرأة وقد أخذت دورها الحقيقي في بناء المجتمع ، تحوّلت إلى كائن مختلف في الجوهر تماماً ، ويعلم مردان تماماً أن الأمر يحتاج تحقيقه في بلده إلى معجزة ، وليس هناك غير الشعر يحقق له هذا الخيال :

«فتلق كل المصدات القديمة فلن ينهض الشرق ولن ينزل المطر المقدس من السماء بدون أكف النساء“ . يمكن تعريف الشاعر بأنه الكائن الذي ينجح في أن يضغط حياته لكي تكون قطرة من الشعر تسيل في عروقه . ظل مردان يقاسي طوال حياته من الأوجاع وينتصرر بواسطة الشعر . حتى موته كان يراه تجربة أنبية عليه تقديمها بصورة مشرقة : ”أنا أعرف نهايتي فغدا سأموت بسكون كما تموت الأشجار القديمة في أعناق الغابات“ . كان يعدّ نفسه موتاً مفعماً بالجماسة ، موتاً ينبع من أعماق نفس طيبة ، يحق لها وحدها الحديث عن أكف النساء ، وكيف تعمل في المستقبل ...



كان مردان يعيش وسط الحفل السنائي في حاضر نسبي لا يكمله غير الماضي البعيد أو المستقبل القصي ، وبخلاف ذلك لا يستطيع التواصل مع الحاضرين ، ويفرّ عندها الإختفاء بواسطة الشعور بالعزلة . ويرمي عن نفسه ذاك الوجود الثقيل الذي اضطر إليه

"إلى أين ذاهب أنا؟" فيليب لافاليت يسد فجوات التاريخ في روايته (تاجر الفصول الأربعة)

لحسين السلطاني

متابعة : المدى

للشاعر العراقي حسين عنون السلطاني صدرت مجموعة « إلى أين ذاهب أنا؟ عن دار «العالى» ببغداد – مؤسسة المدى للثقافة والإعلام – ، وتقع في 90 صفحة من القطع المتوسط . وهي المجموعة الأولى للشاعر ، ومن أجوائها ، قصيدة «ليتك» :



ليتك تخطين باسمي قرب آخر سطر تتجاوزين كل عروض الشعر وكل أنواع الأبدديات تخرجين عن النص المرسوم لك تتركين خشبية المسرح لتلوح لي مرة مبتسمة... ومرة باكية تتاورين اسخيلوس حول آخر مسرحياته و((صموئيل بيكيت)) عن العقول واللامعقول بييني... وبينك لأفهم ما هو أعمق كي لا أصبح عندما أرى النمر إنك أحي... وأراقب من ثقات الباب ما يحدث داخل نفسي

ترجمة :عدوية الهلالي

أصدر الروائي الكندي من كيبك فيليب لافاليت روايته الثانية التي تحمل عنوان (تاجر الفصول الأربعة) وابتد القصة في بعض الأحيان مجزأة لأن فيليب لافاليت سرد قصة والده في أجزاء وأجزاء من خلال انتقاء الجمل القصيرة التي بدرها هذا الأخير خلال حياته والعتور بعد وفاته على الأشياء التي تخصه. ففي رواية (تاجر الفصول الأربعة) ينسج المؤلف والمصور السينمائي لافاليت الماضي والخيال معاً لتقديم رواية تحكي قصة كاملة حقاً.

ففي عام 2017، أصدر فيليب لافاليت رواية (مادلين الصغيرة) التي سرد فيها حياة جدته. وبعد ست سنوات ، وفي مرحلة من الحياة حيث عليك أن تأخذ الوقت الكافي للعودة بالزمن إلى الوراء وفهم مافاتك فهمه ” . كمر لافاليت تمريناً مشابهاً مع رواية (تاجر الفصول الأربعة) التي يركز فيها على حياة والده جاك لافاليت – المسمى الفلمونتي في الكتاب – ، حيث يسلط المؤلف الضوء على جوانب من مصير هذا التاجر المنقول الذي كان يبيع الخضار في شوارع باريس.

ويتساءل فيليب لافاليت عن سر كل هذا الصمت وكيف عاش والده تلك الحياة التي لم يكن يعرف عنها شيئاً تقريباً؟ فقد كان عليه أن يتقب ويقوم بالكثير من البحث لكي يكتب بين صفحات كتابه أجزاء من حياة والده. ويقول لافاليت في روايته «أن جدته ووالده هما كائنان كاتباً كثيراً من الهجرة والعزلة ، ولوضع المسكن على هذا الأمل

رجال هذا الجيل صامتين ” . كما يتناول المؤلف بشكل خاص جزءاً غير معروف من هذا الحدث ، ألا وهو ”جيب سان نازير“ وهي إحدى القواعد العسكرية التي انسحب فيها الألمان أثناء الحرب ثم تم تكليف الجنود الفرنسيين ، بمن فيهم جاك ، بالاحتفاظ بالقلعة هناك حيث وجه الحلفاء قواتهم نحو برلين. وفي نهاية الحرب ، تم تحرير الأرض ماعدا هذه الجيوب. إذ تم تحرير باريس في آب ، لكن المقاومين الفرنسيين وصلوا البقاء هناك تسعة أشهر .

وإذا كان الكاتب قد قدم للقراء شيئاً من حياته الشخصية للغاية ، فلن يغرقهم فيها بنبرة دامعة أو بكثير من الحنين فالخوض في حياة والده أو حياة جدته ”لم يكن اختياراً“ في حد ذاته بل على العكس تماماً. وإذا كان قد قدم روايتين للجمهور في السنوات الأخيرة ، فإن فيليب لافاليت معروف بعمله في السينما وبتقديم العديد من الأفلام الروائية والوثائقية. وهو يرغب دائماً في مشاركة المعرفة والعواطف والصور مع الجمهور ويحسر على هذا النهج سواء خلف الكاميرا أو أمام الصفحات البيضاء لمخطوطاته ، فالجمل لديه مثل اللططات السينمائية كما أن الأدب والسينما يشكلان بالنسبة لديه قراءتان للعلم تكلمان بعضهما البعض .

وعرف فيليب لافاليت كمصور سينمائي وكاتب ومخرج أفلام وثائقية كندي من كيبك واشتهر بفيلمه (إن شاء الله) في عام 2012 ، والذي تم ترشيحه لجائزة الشاشة الكندية لأفضل تصوير سينمائي في حفل توزيع جوائز الشاشة الكندية الأول في عام 2013. كما تميزت أفلامه الأخرى (الغسق) و(فيكتوريا) و(الذئاب) و(شحنة إلى إفريقيا). وفي عام 2017 ، نشر روايته الأولى (مادلين الصغيرة) وقد نشر أيضاً كتاب (قياس العالم) وهو منكرات عن مسيرته المهنية في : “أعتقد أن هذا الجيل قد عانى الكثير.. لقد كان السينما.



فيليب لافاليت

علينا أن نفهم من خلال إعادة معرفة الأشخاص الأعزاء علينا ، أننا يمكن أن نتعلم من نهضة المعاناة حتى ولو بمساعدة الخيال ...» . وهكذا بدأ العديد من الكتاب القاريين منه عملية مماثلة في السنوات الأخيرة ، بما في ذلك زوجته ، المخرجة مانون باربو في روايتها (أولاد ريفوس العالمي) الصادرة عام 1998 ، وكذلك ابنته المخرجة والروائية أناس باربو لافاليت في روايتها (المرأة الهاربة) الصادرة في عام 2015.

كان الكاتب قد عثر بين أغراض والده على صور ورسالة ومحظلة و إبريم حزام ضابط الماني وسكين جيب، ثم استجوب العديد من الشهود الذين كانوا على علاقة بوالده في الماضي وقد مزج لافاليت في روايته أيضاً القصة الصغيرة بالقصة الكبيرة وغاص في قلب الحرب العالمية الثانية التي شارك فيها جاك. كما تمكن فيما بعد من ربط هذه الأشياء بأجزاء من الجمل التي



اقراء وقائع مجتمع سائل

صدرت حديثاً عن دار "المدى للنشر والتوزيع" في العراق، الترجمة العربية لكتاب "بابي ساتان ألببي.. وقائع مجتمع سائل" للفيلسوف والروائي الإيطالي إمبرتو إيكو، والذي ترجمه معاوية عبد المجيد، يقول إيكو عن كتابه "يبدو لي ان كل تلك المقالات التي جمعتها في هذا الكتاب، قد تقرأ بوصفها تأملات في ظاهرة مجتمعنا السائل الذي تحدثت عنه". ويضيف ان الكثير من موضوعات الكتاب موجودة كظواهر تكررت في الاعوام الخمسة عشرة الاخيرة بانتظام يبعث على القلق. الكتاب يضم مجموعة مقالات فكرية تعنى بشؤون اجتماعية وثقافية راهنة، جمعها إمبرتو إيكو في هذا الكتاب قبل وفاته بفترة قصيرة.



العمود الثامن

علي حسين

الشعب يريد ميسي

في خضم الأخبار المزجة عن حرية التعبير الموهومة في السويد والدنمارك والتي تسيء لملايين البشر، ووسط فوضى اقتصادية في بلاد الرافدين التي لا تريد أن يهان الدولار ويبقى رأسه مرفوعاً، وبينما رؤوس الناس تطحنها الإسعار، ثمة أفعال تبدو ساذجة، إلا أنها تدعو إلى الضحك والترفيه عن النفس، على رأس هذه الأفعال البهجة الحوار الذي أجرته قناة الأولى مع النائب السابق "عبد الله الخريبط" والذي استطاع بـ "حنكته" السياسية التي ينافس فيها المعتزلة أنجبلًا ميركل، وربما يتفوق عليها، أن يشرح لنا واقع البرلمان والسياسة في العراق وخصوصاً في الشطر السني وحقيقة الصراع بين عزم وتقدم، ومشكلة الكلاسيكو بين جماعة أحمد الجبوري "أبو مازن" وجماعة محمد الحلبوسي، فغياب رونالدو الذي ربما يقصد به رافع العيساوي واستدعاء زين الدين زيدان الذي ربما يكون أسامة الجحفي لن ينفع الكتل السياسية حسب رأي الخريبط، لأن ميسي "محمد الحلبوسي" لا يزال يمتلك اللياقة والقدرة على المنافسة وتسجيل الأهداف.

حوار الخريبط الذي شاهدته على موقع التواصل الاجتماعي، جعلني أعترف بأن على هذه البلاد ما يضحك ولكنه ضحك التاعته منه نفس عمنا المتثني قبل ألف عام فوصف الضحك الذي آثاره حديث الخريبط بأنه ضحك كالكاء، ولا أدري إن كان المتثني سيقللنا في الأخرة ليضحك ملء قلبه على سذاجة سياسيينا. سنحاول أن نكون طيبين وسانحين ونصق أن السيد رئيس مجلس النواب يمتلك مهارة ميسي في اللعب، لكنه بإسادة لعب ليس من أجل إمتاع الجمهور وتقديم أداء جديد، وإنما هو لعب للحصول على أكبر قدر من المكاسب، وهذه كلها لا تتحقق بدون أن يتحول صاحبها إلى لاعب سيرك محترف.

ليس لنا اعتراض على أن يلعب السيد محمد الحلبوسي في مجلس النواب "طوبه"، فهذا حق كفلته له المحاصصة الطائفية، لكن من غير المعقول أن يتم تصويره باعتباره قائد لحملة التطور والتحديث والأمل في بلاد ما بين النهرين. لا أجد تفسيراً واحداً إلا أن ما يقال أحياناً على الفضائيات هو عبث من نوع خاص، عبث لا يختلف كثيراً عن تصريحات سابقة للسيد عبد الله الخريبط نفسه كان فيها يؤكد بأن ميسي العراق الحقيقي هو أحمد الجبوري "أبو مازن" الذي وصفه آنذاك بأنه "رجل مهم وشجاع ويعمل سياسياً"، ولا ندري هل اعتزل أبو مازن اللعب ليُمنح اللقب لمحمد الحلبوسي؟ حلقة الحوار مع عبد الكريم الخريبط ومعها عشرات البرامج الفضائية التي تستضيف السياسيين كل يوم تؤكد أننا نعيش في بلاد لدى الكثير من الذين يعملون في السياسة ميل غريزي إلى الكوميديا، والضحك في أصعب المواقف.

أقدم (كواز) في الموصل: إقبال على مصنوعات الفخار والمهنة لن تندثر



من الشوائب وتجف خلال الصيف لتكون نقية، ثم يضاف إليها الرمل النقي المخصص للحدائق، وعند صناعة اية قطعة يتم المزج بين المادتين بنسبة ٦٠٪ للطين و ٤٠٪ للرمل". وأوضح أن "الجرة في أيام زمان كان هناك إقبال على شرائها لغرض تبريد الماء فيها ولكن مع دخول الكهرباء والثلاجات استغنى الناس عنها إلا الحب" فإن الإقبال عليه مستمر".

توسعة المدينة على مرور الزمان تنقل مقر المهنة إلى أكثر من منطقة إلى ان أصبحت منفردة وتصنع إلى جانب منازل من يعملون بها". ويعزو العم عبد الرزاق تراجع مهنة الكوازين في الموصل إلى فقدان الدعم الحكومي من بعد عام ٢٠٠٣، ففي السابق كان يتلقى دعماً بالوقود والماء والكهرباء وتخصيص قطعة أرض خاصة لعمله، بالإضافة إلى

التي تستخدم لشرب الماء وتبريده في فصل الصيف وللطبخ وحفظ الطعام فيه وخرن بعض المواد الغذائية من خلاله. ويصف المهنة في مدينة الموصل منذ القدم بقوله أنه "كان يوجد فيها ٦ كوازين كبار ولهم ثقلهم بالسوق الموصلية ومنهم والده ولكنهم تركوا العمل بها منذ ثمانينيات القرن الماضي وبقي هو مستمر فيها، وبين أن سبب

الموصل / سيف الدين العبيدي

تشتهر ام الربيعين بالعديد من الصناعات القديمة في مختلف المجالات، إذ استطاعت ان تحافظ على بقائها واستمرت رغم التطور الكبير في الادوات البديلة، الا ان صناعة الفخار في الموصل بقيت تشكل مهنة شعبية تراثية ومازال هناك من الناس من يعترف بها ويلجأ إلى شراء مصنوعاتهما.

العم (عبد الرزاق يونس) ذو الـ (٦٧) عاماً ويعد أقدم كواز في الموصل، تحدث لصحيفة (المدى) عن ما وصلت إليه المهنة اليوم. يقول عبد الرزاق انه يعمل بهذه المهنة منذ كان عمره ١٣ عاماً، واكد انه لا يوجد بيت موصلي يخلو من الأواني الفخارية

توم كروز يخشى على وظيفته من الذكاء الاصطناعي



عوضاً عن أي منتج رقمي مصطنع. يعرف عنه شغفه بأداء المشاهد الخطرة بنفسه، وتدخل في الخلاف بين الممثلين والمنتجين الأسبوع الماضي، بشأن دور الذكاء الاصطناعي في التمثيل وهو ما قد يقود إلى إعفائه من تلك المشاهد. شهدت هوليوود إضراباً عن العمل بسبب مخاوف العاملين فيها من تداعيات استخدام الذكاء الاصطناعي، وأمور أخرى. يعتبر هؤلاء أن استخدام الذكاء الاصطناعي يمثل تهديداً وجودياً للسينما والتلفزيون بالشكل الذي نعرفهما به.

تجاوز الممثل الأمريكي، توم كروز الـ 61 عاماً من عمره، وجنى مئات الملايين من الدولارات من شهرة تجاوزت الأفاق، لكنه مع ذلك يخشى من الذكاء الاصطناعي الذي يجتاح كل المجالات. وقالت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية إن توم كروز وممثلين آخرين في هوليوود يخشون من أن يأتي يوم ويقعدهم الذكاء الاصطناعي في المنزل بعدما يجعلهم عاطلين عن العمل. كان نجم سلسلة أفلام "مهمة مستحيلة" يعتقد أن الجمهور سيفضل أكثر مشاهدة ممثلين حقيقيين،

تيك توك يضيف خيار المنشورات النصية مع تصاعد المنافسة

وسيُعرض الآن على مستخدمي تيك توك ثلاثة خيارات على التطبيق، سواء لنشر الصور أو مقاطع الفيديو أو الرسائل النصية. سيكون المستخدمون قادرين أيضاً على تخصيص المنشورات عن طريق إضافة الصوت أو الموقع أو "نويتس"، وهي ردود فعل فيديو على منشورات مستخدمي تيك توك الآخرين. وقالت منصة تيك توك إن هذه الميزات تجعل المنشورات النصية ديناميكية وتفاعلية مثل أي فيديو أو صورة منشورة".

يأتي هذا بينما تخلى موقع تويتز، الإثنين، عن شعار العصفور الأزرق الأبيض والأسود.

أعلن تطبيق تيك توك الصيني، أنه سيقدّم خدمة نشر منشورات نصية مع احتدام المنافسة بين عمالقة وسائل التواصل الاجتماعي. تقول المنصة إن الميزة الجديدة تمنح المستخدمين "طريقة أخرى للتعبير عن أنفسهم". في وقت سابق من هذا الشهر، أطلق تيك توك خدمة بث موسيقى جديدة لمنصات منافسة مثل سبوتيفاي وأبل ميوزيك.

حلا شريحة تطالب نجوم الفن بمقاومة جريمة "الاتجار بالأطفال"



كشفت الفنانة العائدة من الاعتزال حلا شريحة عن متابعتها لشهادة النجم الأمريكي أشتون كوتشر حول التجارة بالبشر وخاصة الأطفال أمام الكونغرس الأمريكي، وطالبت نجوم الفن في مصر والعالم العربي، بتبني القضية، ومواجهة الظاهرة غير الإنسانية. وأضافت حلا عبر حسابها على إنستغرام قائلة: "بقالي كذا شهر بتابع بشاعة تجار البشر وإزاي بيتاجروا بالأطفال واستغلالهم من سن ٥ سنين ولحد لما بيكبروا، محبوسين في عالم يتبع بترتكب فيه أفظع انتهاكات للأطفال أولاد وبنات في سن أولانا كل ثمانية

طرق لتبريد منزلك أثناء الحر الشديد دون اللجوء لمكيف الهواء

استخدم المراوح ■ إذا كانت درجة الحرارة داخل منزلك أعلى من درجة الحرارة خارجه، وذلك ما يحدث عادة في الليل، فينبغي عليك وضع مروحة أمام نافذة مفتوحة لإدخال الهواء البارد للمنزل.

إفصل الأجهزة الإلكترونية ■ يقول الخبراء إن الأجهزة الإلكترونية تولد قدراً صغيراً من الحرارة، بما في ذلك شواحن الهواتف. لذلك يجب على الأشخاص فصل الأجهزة غير المستخدمة، وتجنب تشغيل الأجهزة المنتجة للحرارة، مثل غسالة الملابس وغسالة الأطباق والمجفف، قدر الإمكان.

إزراع بعض النباتات داخل منزلك ■ بعض أنواع النباتات، مثل نباتات النعناع، والصبار، وزنايق السلام، لها خصائص طبيعية لتقنية الهواء وتبريده، ولذلك ينصح الخبراء بزراعتها في المنزل.

مكافحة / المدى ■ تعاني كثير من المدن حول العالم في الوقت الحالي من ارتفاع شديد في درجات الحرارة، وسط عدم قدرة كثير من الأشخاص على تحمل تكاليف تشغيل مكيف الهواء لفترات طويلة. وفي هذا السياق، كشف موقع «ياهو نيوز» عن طرق عدة لتبريد منزلك أثناء الحر الشديد دون اللجوء للمكيف، وهي:

أغلق الستائر ■ تحجب الستائر ما يصل إلى 60 في المائة من الحرارة المقبلة من النافذة، لذا فإن إغلاقها قد يحافظ بشكل كبير على برودة منزلك.

شغل شفاطات الهواء في المطبخ والحمام ■ تساعد شفاطات الهواء في المطبخ والحمام في سحب الهواء الساخن من المنزل والتخلص منه، لذلك ينصح الخبراء بتشغيلها خلال الطقس الحار.

منذ نصف قرن . . كشف ملامح أول مدينة عصرية في ديالى

وتخفيف الزخم في المدن القريبة من المدية عصرية في ديالى من المدن الحالية والانتقال الى الفراغات الواسعة من اجل نقل الكثافة السكانية خارج المدن الكبرى التي تضاعف عددها ٣ مرات بعد

جديدة قريبة من المدن الحالية والانتقال الى الفراغات الواسعة من اجل نقل الكثافة السكانية خارج المدن الكبرى التي تضاعف عددها ٣ مرات بعد

بغداد / المدى كشف مسؤول حكومي، أمس الثلاثاء، عن ملامح أول مدينة عصرية في ديالى منذ نصف قرن. وقال قائممقام قضاء بعقوبة عبد الله الحبيالي في حديث تابعته (المدى)، إن "لجنة عليا شكلت قبل اسابيع بناء على قرار من رئاسة الوزراء بتخصيص ١٠ آلاف دونم لبناء مدينة عصرية في ديالى وتم التوافق بعد سلسلة جولات ميدانية من قبل لجنة فنية مختصة على تحديد أطراف قضاء المقدادية (٤٠ كم شمال شرق بعقوبة) موقعاً لها". واضاف، ان "جميع اولويات الارض تم رفعها الى رئاسة الوزراء من اجل اصدار قراره النهائي"، لافتا الى ان "المدينة هي اول مشروع بهذا الحجم منذ نصف قرن في ديالى وستكون نقلة نوعية في ٤ مجالات إذا ما تمت المباشرة بها، أبرزها خفض اسعار العقارات بنسبة ٣٠٪

