



"20 عاماً من التعبير الحر والمسؤولية الوطنية"

العراق يجدد موقفه الثابت والمبدئي إزاء القضية الفلسطينية

■ بغداد / المدى

جدد رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، أمس الاثنين، موقف العراق الثابت والمبدئي إزاء القضية الفلسطينية. وذكر المكتب الاعلامي لرئيس الوزراء في بيان تلقته (المدى)، أنه "التقى أمس الاثنين، وزراء العدل العرب، المشاركين في اجتماع مجلس وزراء العدل العرب بدورته 39 المتعددة، الذي تستضيفه العاصمة بغداد". وأكد "تطلع العراق إلى إقامة أفضل العلاقات مع أشقائه العرب، والتعاون البناء في مختلف المجالات، والعمل المشترك نحو خدمة القضايا وتقديم البلدان العربية وازدهار شعوبها". وجدد رئيس مجلس الوزراء، "موقف العراق الثابت والمبدئي إزاء القضية الفلسطينية".

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

جريدة سياسية يومية

العدد (5530) السنة الحادية والعشرون - الخلاء (17) تشرين الأول 2023



يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

مخاوف من توتر جديد . . كردستان تنتظر التمويل وبغداد تكشف عن الحل

■ بغداد / نبأ مشرق

ما ان يمضي شهر حتى يعود الحديث عن العلاقة بين بغداد واربيل، ويتجدد معه القلق من حل المشاكل العالقة خاصة بعد ابرام اتفاقيات رسمية توجب على الاطراف المعنية الالتزام بها في مقدمة ذلك تسديد رواتب موظفي الاقليم. مصدر في وزارة المالية بحكومة اقليم كردستان كشف أمس الإثنين، عن قيام وفد من حكومة الاقليم بزيارة العاصمة بغداد الثلاثاء. وقال المصدر في تصريح تابعته (المدى)، إن "الوفد سيعقد اجتماعاً مع اللجنة المالية في مجلس النواب العراقي يوم غد الاربعاء لمناقشة ملف الرواتب والموازنة". واضاف ان "وزير مالية الاقليم سيكون ضمن الوفد الكردي اضافة الى عدد من المسؤولين الحكوميين في كردستان"، لافتاً في الوقت ذاته إلى ان "وزارة المالية في حكومة اقليم كردستان تنتظر إرسال وزارة المالية الاتحادية عبر البنوك الثلاثة، مبلغ 700 مليار دينار لغرض صرف رواتب الموظفين الخاصة بشهر آب". وتابع أنه "من المتوقع أن يتباحث بغداد بإرسال المبلغ على شكل دفعات نهاية الأسبوع الحالي أي بعد إطلاق رواتب الموظفين في المحافظات العراقية، وبعدها ستقوم وزارة المالية في الاقليم بإعلان جدول لصرف رواتب الموظفين".

■ التفاصيل ص ٢

منظمة بيئية تقرر أجراس الخطر: مساحات الأهوار تتراجع

اوساط الفلاحين والصيادين ومربي المواشي الذين باتوا يواجهون مخاطر جمة اخذت تنعكس سلباً على مجمل الحياة الاقتصادية والاجتماعية والبيئية وتهددهم بالحرمان من مصدر دخلهم الرئيس. وقال الخبير البيئي في منظمة طبيعة العراق جاسم الاسدي في حديث مع (المدى)، إن "مناسيب نهر الفرات الداخلة الى مناطق الاهوار اخذت بالانخفاض منذ عدة اشهر غير انها شهدت انخفاضاً قاسياً خلال الاونة الاخيرة".

■ التفاصيل ص ٢

■ ذي قار / حسين العامل

كشفت منظمة طبيعة العراق المعنية ببيئة الاهوار العراقية عن تراجع مساحات الاهوار في جنوبي العراق الى 7 بالمئة فقط، مؤكدة انخفاض مناسيب المياه في الانهر المغذية لمناطق الاهوار الى اأنى مستوايتها. يأتي ذلك في ظل أسوأ موجة جفاف تمر بها البلاد ومحافظلة ذي قار التي اخذت تفقد مساحات واسعة من اهورها وارضيتها الزراعية وتواجه نزوحاً سكانياً كبيراً بين



استمرار العمل بتوسعة الشوارع لتقليل الاختناقات المرورية في بغداد .. عدسة: محمود رؤوف

■ بغداد / تميم الحسن

للمرة الثانية تطلب السلطات من "المساءلة والعدالة" حل الهيئة، في وقت يتوقع ان يصل عدد المبعدين عن الانتخابات المحلية بسبب الانتماء الى حزب البعث المحظور لأكثر من 200 مرشح.

بالمقابل اعلن ابن نجم الجبوري الضابط الرفيع السابق ومحافظ نينوى، الترشيح لانتخابات مجاليس المحافظات بدلا عن والده الذي شمل بشكل مفاجي بإجراءات الإختناث.

وبدأت بعض القوى السياسية التي تعرض مرشحوها للإختناث، تنتقد اجراءات "المساءلة"، وتعتبر ان الدوافع "سياسية" و"للتأثير على الناخبين" لمنعهم من المشاركة بالافتراع.

وكانت بعض القوائم التي تسربت عن اجراءات الهيئة اظهرت شمول محافظين الى جانب مرشحين في قوائم سنية وشيعية من بينهم في حزب الدعوة ومن العصائب.

والمثل المشمولين ترشحوا في المرات السابقة للانتخابات او موظفين وضباط عسكريين يرتب ريفية.

وترسل المفوضية في كل انتخابات قوائم المرشحين الى 4 جهات: التعليم (تدقيق الشهادات)، الداخلية (الموقف الامني)، الزهامة، والمساءلة والعدالة.

وفي اخر موقف رسمي حول هذا الملف، خاطب رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، هيئة المساءلة والعدالة بضرورة ارسال بياناتها بأسرع وقت الى البرلمان تمهيدا لإلغاء الهيئة.

■ التفاصيل ص ٢

إسرائيل تسقط على غزة ما يوازي ربع قنبلة نووية بوتين يحذر من حرب إقليمية والإعلان عن قمة دولية في مصر لبحث "القضية الفلسطينية"

■ متابعة المدى

قال المرصد الأورومتوسطي لحقوق الإنسان إن جيش الاحتلال الإسرائيلي أسقط ذخيرة يوازي حجمها ربع قنبلة نووية على قطاع غزة. من جهة أخرى أشار المرصد إلى أن إسرائيل تقتل حالياً 14 فلسطينياً كل ساعة بالمتوسط في هجومها المتواصل على غزة. أعرب الرئيس الروسي فلاديمير بوتين، الإثنين، عن قلقه من "زيادة كارثية" لعدد الضحايا المدنيين في قطاع غزة ومن تصعيد محتمل للنزاع بين إسرائيل وحركة حماس ليتحول إلى حرب إقليمية. وأفاد الكرملين أن بوتين عبر عن "قلق بالغ" إزاء التصعيد على نطاق واسع للأعمال العدائية، مصحوباً بزيادة كارثية لعدد

والخدمات، مما يجعلهم لبنة مستقبل مليء بالعنف والإرهاب والا استقرار الذي سيستهدف المجتمع.

يؤكد التميمي، ان "الحلول هي رؤية المسببات لهذه الظاهرة، وهناك ظروف اقتصادية للعائلة وفقدان المعيل بسبب الحروب والطلاق والمرضى وغير ذلك، لذلك فهي تتعلق بإجراءات مكثفة وقيام الحكومة بواجبها بشكل حقيقي باستمرارية، وشمول هذه الطبقات الهشة، لذلك يجب ان تكون هناك خدمات حقيقية وليست شكلية وهامشية، وشعارات وادعاءات بلا تنفيذ، فضلاً عن ان هناك رواتب تصرف او لا تصرف". منوها الى ان "هؤلاء الأطفال بحاجة الى الشعور بأنهم بشر ويحملون صفة الإنسانية ابتداء من المأوى الأمين والكريم وبرعاية الدولة وصولاً الى الخدمات الأساسية من رعاية وتعليم وتأهيلهم ليكونوا جزءاً من المجتمع وتبنيهم للعمل عندما يصلون الى سن العمل".

ويختتم التميمي حديثه ل(المدى)، بان "استمرار هذه الفئة واستغلالهم من قبل العصابات واستغلال ظروفهم جعلهم ضحية لأخطاء حكومية سابقة".

الحاصرين في قطاع غزة الذي يشهد قصفاً شديداً منذ إعلان إسرائيل استعدادها لشن هجوم بري يهدف إلى قتل قادة حماس. في سياق متصل كشفت مصادر مصرية رفيفة المستوى لمراسل "سكاي نيوز عربية" في القاهرة، عن بدء الجبهزات لاستضافة قمة إقليمية دولية من أجل تناول "تطورات ومستقبل القضية الفلسطينية"، السبت. وأشارت المصادر إلى توجيه دعوات رئاسية بالفعل لعدد من الدول، غير أن القائمة النهائية للدعوات والحضور لم تكتمل بعد. وأوضحت المصادر أن الدعوات تشمل قادة دول الخليج وعدداً من الدول العربية، إضافة إلى الدول الأعضاء بمجلس الأمن، وقادة عدة دول أبدت مواقف مؤيدة للمشاركة.

يوسف المحسن، عبر (المدى)، على "ضرورة ملاحقة المكاتب والشركات الوهمية بشكل قضائي لاسترداد مبالغ الريا واعادتها الى المواطنين المغلوب على امرهم، فضلاً عن ضرورة إغلاقها بشكل تام من الجهات الأمنية والرقابية". ويتابع أنه "من غير المعقول منح سلفة مليون دينار بفائدة أكثر من نصف المبلغ وعن طريق بيع جهاز كهربائي وهمي، فهم يتاجرون بالدولار ويسحبون جوازات المواطنين ويستلمون بها 3000

لهم على كل شروطهم". وتابع أن "الشركة تمتلك بطاقة الراتب الخاصة بي، وقامت باستحصال سلفة الكرونية بمبلغ 25 مليون دينار من دون علمي". وأكد الجندي الجريح حديثه عبر (المدى): "حين استفسرت من وزارة الدفاع مديرية الرواتب، تبين أن هذه الشركة وسحبت سلفة من مصرف الرشيد، ولكنني الآن اقمتم عليهم دعوى قضائية لاسترداد حقي ف(هم) شركات (56)". ويؤكد الباحث في الشأن الاقتصادي،

الغربية مع إحدى هذه الشركات الوهمية، قائلاً: "إنني اتصلت بهم عند قرأتي لإعلانهم في مواقع التواصل الشهريا الى مقره لغرض استلام راتبي الملايين بكفالة راتبي المواطن على مصرف الرشيد ببطاقة ماستر كارد مجددة لأربع سنوات، اعطتني الموظفة العنوان الكامل وحضرت الى مقر الشركة، الطابق الاول منها عبارة عن مجمع لبيع الاجهزة الكهربائية، والطابق الاعلى هو قاعة متعددة المكاتب، حيث استسلمت لإغراءاتهم ولحاجتي الملحة لهذه السلفة وافقت

ولكنها حيلة شرعية بحسب قولهم". ويتابع ان "المكتب احتسب فائدة على السلفة 800 الف دينار، وأنا احضر شهريا الى مقره لغرض استلام راتبي التقاعدي مستطعين منه مبلغ القسط واستلام المتبقي بعمولة تتجاوز الـ 10 الاف دينار، بعد ان احتجز المكتب بطاقة الماستر كارد الخاصة بي وهي من شروط منح السلفة".

"56" بهذه العبارة الشهيرة ابتداءً عباس الجابري حديثه ل(المدى)، حيث يروي لنا الجندي الجريح في معارك تحرير الموصل قصته

متعددة في اطراف المحافظات. المواطن احمد رحيم، متقاعد مدني يقول ل(المدى)، إن "راتبي التقاعدي هو 490 الف دينار، اضطررت الى اخذ سلفة من احد المكاتب بقيمة مليون ونصف المليون لغرض مراجعة احد اطباء، حيث قام المكتب بتصويري بمقطع فيديو اتحدث به عن شراء جهاز موبايل ايفون بقيمة مليونين واربعمائة الف دينار من المكتب، يتم تسديدها شهرياً بقسط 240 الف دينار لمدة 10 اشهر، مع اني لم اشتر أي موبايل

عراقيون يتحدثون عن معاناتهم: مكاتب القروض (56) والحكومة عاجزة عن إغلاقها

■ المدى / أحمد ناصر

مع ارتفاع سعر صرف الدولار و"المعاملات" الحكومية في منح السلف والقروض الى المواطنين من الفئات الهشة، ازدادت مؤخرًا الشركات الوهمية التي تتاجر بالأموال وتمنح القروض مستغلة حاجة الفقراء بحيل وفوائد كبيرة، الغريب ان هذه الشركات تتكاثر بمسمايات متغيرة تخوفاً من الملاحقة القانونية او النهب الضريبي حيث تقوم باستئجار مكاتب

بوادر وفرص توسع تعاون استثماري وتجاري مع روسيا

تناول تقرير لموقع، راشا بريفيغ الروسي للاستشارات الاقتصادية والاستثمارية، افق التعاون الاقتصادي والاستثماري والتجاري بين العراق وروسيا في مختلف القطاعات وخصوصاً قطاع الطاقة وفرص تعزيزها وتوسيعها مستقبلاً مع التحديات التي تقف امامها وسبل تذليلها وذلك مع وصول قيمة الاستثمارات الروسية في العراق لاكثر من 19 مليار دولار.

□ ترجمة / حامد أحمد

ونكر التقرير بان العلاقات الاقتصادية ما بين العراق وروسيا تعود لعقود طويلة منذ تأسيس العلاقات الدبلوماسية الرسمية بين البلدين في ٩ ايلول ١٩٤٤ في حقبة الاتحاد السوفيتي السابق والتي تعززت أكثر بعد تلك الحقبة خصوصاً في العام ٢٠٠٨ عندما اطلقت روسيا تحت إدارة رئيسها، فلاديمير بوتين، جزءاً كبيراً من ديون العراق لحقبة الاتحاد السوفيتي السابق، مما مهد ذلك الطريق لعقد صفقة نفط مع روسيا بقيمة ٤ مليارات دولار. وكانت تلك المبادرة منطلقاً لتعاون اقتصادي أكثر عمقا تعزز أكثر عام ٢٠١٢ مع توقيع اتفاقيات مهمة مع شركة لوك اويل الروسية في قطاع الطاقة العراقي. وخلال السنوات الأخيرة توسعت هذه العلاقة الى ما وراء قطاع الطاقة مدفوعة بمصالح جيوسياسية واقتصادية مشتركة مما أسس ذلك منصة انطلاقاً لاستثمارات كثيرة أخرى. ولهذا فانه في الوقت الحالي تقدر قيمة الاستثمارات الروسية في العراق بأكثر من ١٩ مليار دولار، وبينما تتركز هيمنة هذه الاستثمارات على قطاع الصناعة النفطية، فإنها ترمز لعقود روابط البلدين الاقتصادية وأفاقها المستقبلية.

ويذكر التقرير ان قطاع الطاقة يشكل الحجر الأساس للعلاقة الثنائية العراقية الروسية

وتخترط في هذا التعاون عدة شركات روسية عملاقة في قطاع الصناعة النفطية العراقية منها شركة روزنفت وشركة لوك اويل وشركة باش

نفث وشركة غازبروم نفث.

الزيارات الاخيرة بين البلدين عززت اشراك

روسيا اكثر في مجال قطاع النفط العراقي. وكان

وزير الخارجية الروسي، سيرجي لافوف،

قد زار العراق في شباط من هذا العام وهو

مؤشر على عمق العلاقة والمصالح المشتركة

بين البلدين والتي توجت أخيراً بزيارة رئيس

الوزراء العراقي، محمد شياع السوداني، هذا

الاسبوع للكرولين ولقائه بالرئيس فلاديمير

بوتين ومشاركته في منتدى أسبوع الطاقة

الروسي بدورته السادسة المنعقدة في موسكو،

مؤكداً في كلمة له على ضرورة التعاون

المشترك بين البلدين في مجال الطاقة ومواجهة التحديات في مجال الكهرباء والصناعات النفطية والبتروكيمياويات والغاز، والتي تشكل خطوات في سبيل الرفاه والتقدم.

من جانب آخر يعتبر قطاع النقل والبنى التحتية

من العناصر المهمة للعلاقات الثنائية العراقية

الروسية والتي تعتبر العمود الفقري لتعزيز

روابط التجارة المتبادلة والتعاون الاقتصادي

والتواصل الإقليمي. وكان وفد عراقي من وزارة النقل قد زار روسيا مؤخراً للمناقشة التعاون في قطاع النقل لتسهيل نقل المسافرين والبضائع بين البلدين. وعبر الاستثمار في مجال إنشاء خط سكة حديد، فإن روسيا والعراق يمهدان قاعدة العمل لشبكة خطوط لوجستية كبيرة لا تخدم التبادل التجاري بين البلدين فقط بل تخلق أيضاً تأثيراً إيجابياً على حركة التجارة

الإقليمية، وتمت مناقشة مشاريع تنموية أخرى في مجال البنى التحتية لتعزيز التبادل التجاري والنقل أيضاً واشتملت هذه المشاريع على تشييد طرق وتحديث لمطارات ومبادرات تنموية مرافق عمرانية.

ويحمل القطاع الزراعي نصيبه أيضاً من

بوابر الاستثمارات والتعاون في هذا المجال

بين البلدين وخصوصاً في تحديث التقنيات

الزراعية وتحسين سبل الامن الغذائي والحفاظ على تنمية زراعية مستدامة. وأشار التقرير الى التعاون في هذا القطاع قد يؤدي الى تحقيق انتاج زراعي وفير يساهم في تنمية المناطق الريفية في العراق.

أما الاستثمارات في التكنولوجيا والقطاع

الابتكاري فإنها تعد جوهرية لتحديث الاقتصاد

وتحسين الإدارة وتعزيز بيئة مثمرة للجانب

والتعاون في مختلف المجالات.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في مجالات أخرى لتحقيق

علاقة اقتصادية مستمرة متوازنة. وان البحث

في مجالات تعاون اقتصادي أخرى عبر قطاعات

الطاقة والبنى التحتية في البلد، نقل قدرات

روسيا التكنولوجية وخبراتها عبر تعزيز

التعاون في هذا المجال مع العراق سيساهم

بشكل كبير في سد هذه الفجوات والعمل على

تحسين الإنتاج.

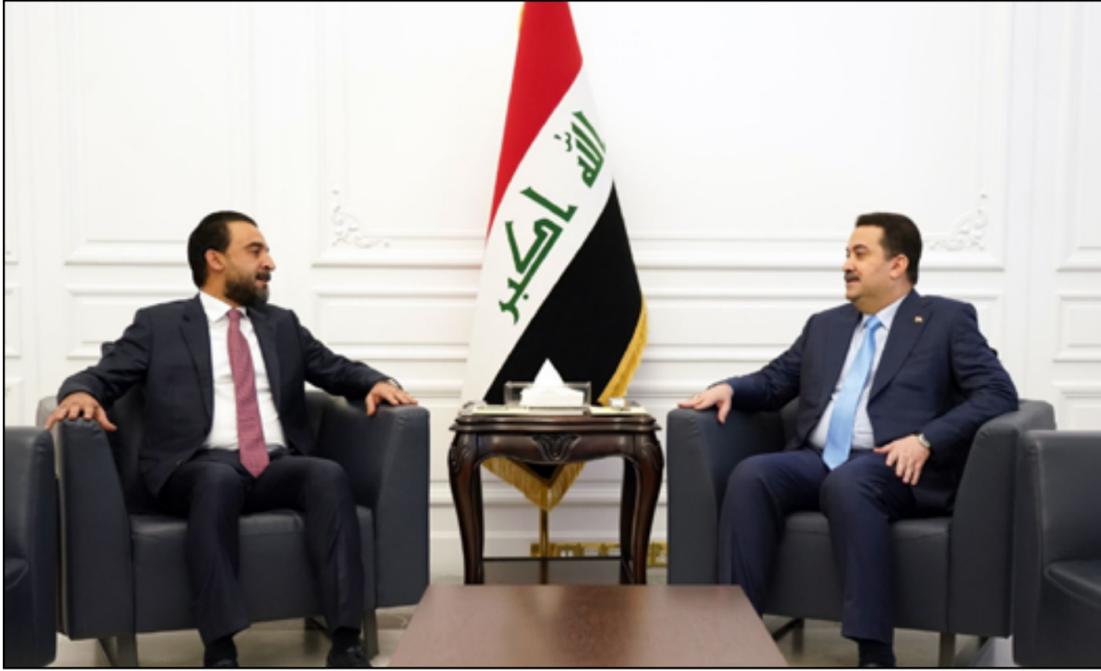
ويشير التقرير الى ان التركيز في التعاون على

قطاع الطاقة انما يسلط الضوء على ضرورة

تنوع هذا التعاون في

نجل محافظ نينوى «المجتث» يعلن الترشح بدلاً عن والده والتركمان غاضبون من إبعاد عسكري سابق

بعد السوداني . . الحلبوسي يطالب «المساءلة» بالخضوع إلى الاتفاق السياسي لحل الهيئة



□ بغداد / تميم الحسن

لمرة الثانية تطلب السلطات من «المساءلة والعدالة» حل الهيئة، في وقت يتوقع ان يصل عدد المبعدين عن الانتخابات المحلية بسبب الإنتماء الى حزب البعث المحظور لأكثر من 200 مرشح.

بالمقابل أعلن ابن نجم الجبوري الضابط الرفيع السابق ومحافظ نينوى، الترشح لانتخابات مجالس المحافظات بدلاً عن والده الذي شمل بشكل مفاجئ بإجراءات الإجتثاث.

وبدأت بعض القوى السياسية التي تعرّض مرشحوها للإجتثاث، تنتقد إجراءات «المساءلة»، وتعتبر ان الدوافع «سياسية» وللتأثير على الناخبين، لمنعهم من المشاركة بالإقتراع.

وكانت بعض القوائم التي تسربت عن إجراءات الهيئة أظهرت شمول محافظين الى جانب مرشحين في قوائم سنية وشيعية من بينهم في حزب الدعوة ومن «العصائب».

وإلى جانب المرشحين في المرات السابقة للانتخابات او موظفين وضباط عسكريين برتب رفيعة.

وترسل المفوضية في كل انتخابات قوائم المرشحين الى 4 جهات: التعليم (تدقيق الشهادات)، الداخلية (الموقف الأمني)، النزاهة، والمساءلة والعدالة. وفي آخر موقف رسمي حول هذا الملف، خاطب رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي، هيئة المساءلة والعدالة بضرورة ارسال بياناتها بأسرع وقت الى البرلمان تمهيدا لإلغاء الهيئة.

وكان يفترض ان تسلم كل متعلقات الهيئة قبل 8 اشهر على الأقل وفق ما ثبت بعد ذلك فيما يعرف بورقة الاتفاق السياسي.

ونقلت وثيقة، صادرة عن رئاسة البرلمان، انه «تنسب قيام هيئتكم بإكمال بياناتكم بأسرع وقت ممكن وارسالها الى مجلس النواب والجهات

المعنية التزاماً بالبرنامج الحكومي الذي سبق وان صوت عليه المجلس ضمن ورقة المنهاج الوزاري الفقرة (١٧/ أ، ب، ج، د) المتضمن إنهاء عمل الهيئة بعد تقديم تقريرها».

وعن مصير الهيئة، أشارت الوثيقة الى احكام المادة (٢٥) من قانون الهيئة المتضمنة «لمجلس النواب حل الهيئة بعد انتهاء مهمتها بأغلبية أعضائه المطلقة وفقاً للدستور وينتهي تنسب القضاة والمدعين العامين ويعادون الى العمل في مجلس القضاء الأعلى ما لم يبلغوا سن التقاعد قبل حل الهيئة وينقل منتسبو الهيئة بدرجاتهم وعناوينهم الوظيفية الى ملاك الهيئات الرئاسية الثلاث والوزارات والأجهزة الأمنية ووزارة العدل والمالية ويستمر تمتعهم بالمخصصات المالية التي يتقاضونها في الهيئة بعد النقل لمدة سنة واحدة».

ووفق قيادي سني قال في مقابلة مع (المدى) انه في التفاهات التي سبقت هذه الحكومة كان اتفاق على حل مشكلة ملف اجتثاث البعث من خلال «تحويله الى القضاء».

وأعضاء الفرق (في حزب البعث) فما فوق والعضو العامل الذي أثرى على حساب المال العام بقرار قضائي بات ومنتسبي الاجهزة القمعية».

لكن باسم البدري رئيس الهيئة وبحسب ما صرح به آنذاك لـ(المدى) بان «الهيئة موجودة وفق قانون ولن تلغى او تسلم ملفاتها لاي جهة بدون قانون جديد يشرع في البرلمان».

واكد البدري حينها ان الهيئة مستمرة على الاتفاق السياسي - ان تقدم الاخيرة تقريراً باعداد المشمولين بإجراءات الهيئة خلال شهر من عمر تشكيل الحكومة.

ووفق الكتاب المرسل من مكتب رئيس الوزراء الى الهيئة، فان الاخيرة عليها ان تقدم اسماء المشمولين من

في وقت سابق ان «حل هيئة المساءلة والعدالة لا يعني نسف عملها بل تحويلها لملف قضائي بحث وجهاز تنفيذي صغير في الامانة العامة لمجلس الوزراء».

ووصل حتى الان عدد المبعدين عن الانتخابات المحلية بسبب المساءلة والعدالة الى «197 مرشحاً»، بحسب المقاعد تورهان عبد الرحمن عن الترشح لانتخابات مجلس محافظة كركوك.

وأضافت في بيان أن عبد الرحمن «من الشخصيات المرموقة في محافظة كركوك وكان له دور مشرف وطولي عندما تنوأ منصب نائب قائد شرطة محافظة كركوك في مقارعة عصابات القاعدة وداعش».

وأشارت الى ان المرشح المبعث «ترأس

وقضايا جنائية وارهابية، وفق تصريحات المفوضية.

في غضون ذلك قالت قائلة جبهة تركمان العراق الموحدة إنه «بقرار سياسي قامت هيئة المساءلة والعدالة باستبعاد المرشح عن القائمة اللواء المتقاعد تورهان عبد الرحمن عن الترشح لانتخابات مجلس محافظة كركوك».

وأضافت في بيان أن عبد الرحمن «من الشخصيات المرموقة في محافظة كركوك وكان له دور مشرف وطولي عندما تنوأ منصب نائب قائد شرطة محافظة كركوك في مقارعة عصابات القاعدة وداعش».

وأشارت الى ان المرشح المبعث «ترأس

عام ٢٠١١ وحدة مكافحة الإرهاب والتي كان لها دور كبير في الكشف عن عتاة مجرمي القاعدة وداعش وإفشال مخططاتهم الإرهابية في استهداف المدنيين العزل».

وتابعت أن «الهدف من هذه الخطوة هو التأثير على الناخب التركماني لتخليطه عن المشاركة الواسعة في الانتخابات».

وناشدت الجبهة وفقاً للبيان «كل الشرفاء في محافظتنا العزيزة وعلى الأخص أبناء المكون التركماني بالرد على هذا القرار عبر المشاركة الواسعة في الانتخابات».

وفي السياق ذاته أعلن مهندس نجم الجبوري، نجل قائد حملة تحرير

الموصل ومحافظ نينوى نجم الجبوري، الترشح بالانتخابات المحلية بعد شمول والده ب«اجتثاث البعث».

وقال الجبوري الابن في صفحة على الفيسبوك منسوبة الى الاخير «نزولا عند رغبة أهلنا في محافظة نينوى (...) فقد تم ترشيح السيد مهند نجم الجبوري بدل والده في قائمة حزب نينوى لأهلها لتفويت الفرصة على كل من يقف ضد أن تكون نينوى لأهلها وليكون خير خلف لخير سلف».

وكانت محكمة التمييز الاتحادية قررت شمول محافظ نينوى نجم الجبوري بقانون المساءلة والعدالة وعدم جواز ترشحه لانتخابات مجالس المحافظات، هو أو من يمثلونه.

والجبوري هو قائد عمليات تحرير نينوى في 2016، قبل ان يتم تكليفه بإدارة المحافظة في 2019.

الى ذلك، اعتبر الاكاديمي والباحث في الشأن السياسي زياد العرار قضية المساءلة والعدالة بانها «ملف سياسي بامتياز تستخدمه القوى السياسية لمصالح خاصة».

وقال العرار في مقابلة مع (المدى) انه رغم ان الاجراءات القانونية التي تبدو اصولية في تطبيق اعمال الهيئة «لكن في الحقيقة تستخدم هذه الورقة لغايات سياسية في اوقات الانتخابات لابعاد المنافسين».

واضاف «جميع القوى السياسية تستخدم هذا الملف لكن الأكثر هي القوى السنية التي بالمقابل هي أكثر من تتحدث عن المظلومية بسبب تفعيل تلك الاجراءات».

ودعا العرار الى إنهاء ازدواجية العمل بقرارات الهيئة «أما ان يتم تعديل القانون على تطبيق الشروط على القاطنين وليس ان نفاذا بشمول عسكري او محافظ بإجراءات الاجتثاث بعد 20 سنة من الخدمة والعمل السياسي».

مخاوف من توتر جديد . . كردستان تنتظر التمويل وبغداد تكشف عن الحل

□ بغداد / نبأ مشرق

ما ان يمضي شهر حتى يعود الحديث عن العلاقة بين بغداد واربيل، ويتجدد معه القلق من حل المشاكل العالقة خاصة بعد ابرام اتفاقيات رسمية توجب على الاطراف المعنية الالتزام بها في مقدمة ذلك تسديد رواتب موظفي الاقليم.

زيارات متكررة

مصدر في وزارة المالية بحكومة إقليم كردستان كشف أمس الإثنين، عن قيام وفد من حكومة الاقليم بزيارة العاصمة بغداد اليوم الثلاثاء.

وقال المصدر في تصريح تابعته (المدى)، إن «الوفد سيعد اجتماعاً مع اللجنة المالية في مجلس النواب العراقي يوم غد الأربعاء لمناقشة ملف الرواتب والموازنة».

واضاف ان «وزير مالية الاقليم سيكون ضمن الوفد الكردي اضافة الى عدد من المسؤولين الحكوميين في كردستان»، لافتاً في الوقت ذاته ان «وزارة المالية في حكومة إقليم كردستان تنتظر إرسال وزارة المالية الاتحادية عبر البنوك الثلاثة، مبلغ 700 مليار دينار لغرض صرف رواتب الموظفين الخاصة بشهر آب».

وتابع أنه «من المتوقع أن تناشر بغداد بإرسال المبلغ على شكل دفعات نهاية الأسبوع الحالي أي بعد إطلاق رواتب الموظفين في المحافظات العراقية، ويعدها ستقوم وزارة المالية بالإقليم بإعلان جدول لصرف رواتب الموظفين».

قوانين مهمة معطلة

من جهته قال المحلل السياسي اباد العنبر لـ(المدى)، إن «إجراءات احتواء الأزمة بين إقليم كردستان والحكومة



المحلية كانت مؤقتة ولكن لحد اللحظة لم تتضح الخطوات اللاحقة بعد الاتفاق الذي حصل بإعطاء سلف لتسديد رواتب الموظفين والذي يبدو بانه غير قادر على معالجة الأزمة في إقليم كردستان».

وبين، أنه «مادامت لا توجد حلول دستورية وعملية وواقعية لمعالجة الأزمة، فإن الأزمة باقية وهناك اطراف تسعى جاهدة لاستمرارها وازرار عضلاتها باعتبار ان العلاقة بين الاقليم وبغداد تمر بفترة شهر عسل واحدة وهي فترة تشكيل الحكومة ويعدها تبدأ خطابات التصعيد»، مشيراً الى ان «المسؤولية ليست في حكومة إقليم كردستان ولا في بغداد وانما تكمن في منظومة حاكمة عاجزة عن ايجاد الحلول وهي تسعى لحلحة المشاكل عبر الاتفاقات الشخصية بين رئيس

الحكومة الاتحادية وشخص رئيس الوزراء في إقليم كردستان».

واستدرك العنبر: «بالنتيجة النهائية هنالك قضايا اخرى تتعلق بقوانين معطلة تخص النفط والغاز وقضايا تتعلق بمركزية ادارة الرواتب وعدم جدية لحسم الموضوع من قبل حكومة بغداد».

مصير مجهول

وكان مجلس الوزراء قد اقر منتصف شهر أيلول/سبتمبر الماضي، ارسال ثلاث دفعات الى كردستان لدفع الرواتب للموظفين في الاقليم بواقع 700 مليار دينار لكل دفعة، وبمجموع اكثر من 2 تريليون دينار.

وقامت حكومة الاقليم بتوزيع اول دفعة خلال الشهر الحالي كرواتب لشهر تموز، فيما من المؤمل ان تصل رواتب

عدم تطبيق قانون الموازنة وعدم تمويل إقليم كردستان وفق الحصة المخصصة له في القانون، وبموجب كتاب رقم (3002/2329322) بتاريخ 11/10/2023 رد مكتب رئيس الوزراء وأكد أن اللجنتين من حكومتي المركز والإقليم لم تتوصلا إلى أي اتفاق قانوني، وبالتالي لم يتم تمويل إقليم كردستان وفق قانون الموازنة».

وبين عمر، أن «الإقليم تأخر بصرف رواتب ثلاثة أشهر مع القرض الذي حصل عليه وما زال غير واضح ماذا سيكون مصير رواتب الأشهر الثلاثة».

تطمينات عبر المؤسسات الرسمية

من جانبه كشف المتحدث باسم حكومة إقليم كردستان بيشوا هوراماني، أمس الإثنين، عن ابلأغ رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني لرئيس حكومة إقليم كردستان، بأن الحكومة الاتحادية لن ترسل رواتب موظفي الإقليم بشكل مباشر.

وذكر هوراماني في تصريح متلفز، أن «السوداني أكد لرئيس حكومة إقليم كردستان مسرور بارزاني، أن الحكومة العراقية لن ترسل رواتب موظفي الإقليم مباشرة، لأن ذلك مخالف للدستور».

وأضاف، إن «السوداني قال إن رواتب موظفي الإقليم سترسل عبر المؤسسات الرسمية لحكومة إقليم كردستان».

ويأتي بلاغ السوداني في وقت، جمعت كتل الاتحاد الوطني الكردستاني، وحراك الجيل الجديد، وجماعة العدل الكردستانية، والاتحاد الإسلامي الكردستاني، في مجلس النواب العراقي، التوقيع للضغط على بغداد لإرسال رواتب موظفي إقليم كردستان بشكل مباشر».

العراق يعول على «طريق التنمية»: تفاعلت معه 10 دول

□ بغداد / المدى

الإسكان او الصناعة او غيرها، لافتاً الى ان 10 دول تفاعلت بشكل ايجابي مع المشروع الذي سيكون نقلة نوعية للبلاد خلال السنوات القادمة».

وأشار الساعدي الى، ان «حكومة السوداني جادة في المضي بالمشروع رغم التحديات لانه سيخلق افاقاً ستراتيغية للبلاد من ناحية استثمار موقعها الجغرافي في تعزيز القدرات الاقتصادية والتجارية».

وطبقاً لمختصين، سيسمح هذا المشروع بنقل البضائع بين شرق العالم وغربه حيث سيتم شحن البضائع في قطارات وشاحنات من ميناء الفاو جنوب العراق الى تركيا ومنها الى أوروبا عبر شبكة الطرق والسكك الحديدية، كما ستندفق البضائع من اسيا وأوروبا عبر تركيا ليتم نقلها الى الخليج باستخدام هذه الشبكة الهائلة من الطرق والسكك الحديدية وميناء الفاو الذي تعمل الحكومة العراقية على تطويره بشكل كبير، ليستطيع استيعاب هذا الحجم من التجارة العالمية».

ومن المتوقع أن يؤمن هذا المشروع الضخم عشرات الالاف من فرص العمل للمواطنين العراقيين والشركات العراقية، كما سيسمح بتبادل الخبرات والتدريب، وهي النقاط التي طالما يركز عليها رئيس الوزراء العراقي في زيارته الخارجية.

والأهم، أنه سيسهم في تنمية محافظات الجنوب مثل ذي قار وميسان والديوانية، وكذلك سيحقق تنوع مصادر دخل الدولة العراقية، وهو ما شدد عليه رئيس الوزراء عبر كلماته التي دشن بها إطلاق خطة عراق 2050 والتي تهدف الى تقليل الاعتماد على النفط كمصدر رئيسي لموارد الدولة.

قالت لجنة الخدمات في مجلس النواب، أمس الإثنين، إن طريق التنمية سيرفع الاستثمار في 7 قطاعات بنسبة 30% في العراق، فيما أشارت إلى تفاعل عشر دول مع المشروع.

وأضاف، إن «السوداني قال إن رواتب موظفي الإقليم سترسل عبر المؤسسات الرسمية لحكومة إقليم كردستان».

ويأتي بلاغ السوداني في وقت، جمعت كتل الاتحاد الوطني الكردستاني، وحراك الجيل الجديد، وجماعة العدل الكردستانية، والاتحاد الإسلامي الكردستاني، في مجلس النواب العراقي، التوقيع للضغط على بغداد لإرسال رواتب موظفي إقليم كردستان بشكل مباشر».

شركة المشاريع النفطية
إعلان مناقصة

اسم المناقصة: تجهيز منظومة الحماية الكاثودية لانبوب تصدير النفطاً قياس ١٦ عقدة (مصفى الشعبية - ميناء خور الزبير).

رقم الطلبية : 5676 / ER-01 / Rev.01 / ١٢ / ٢٠٢٣

العدد: ٢١/ت/ ٩٦٠٨

التاريخ: ١٥/١٠/٢٠٢٣

بعبارة (نسخة أصلية) توضع كل نسخة من النسخ الإضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة أصلية) وتوضع هذه المغلفات (الأصلية والإضافية) في مغلف واحد.

١٠- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديدها قبل توقيع العقد. ويكون مقدم العطاء للشركات العراقية مسؤولاً عن دفع الرسوم المالية لاستحصال صحة الصور لهوية غرفة تجارة بغداد.

١٢- تهمل العطاءات غير المستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير المستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

١٣- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات والبيانات والانذارات داخل العراق وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اتساع الطرف الأول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) أيام من تاريخ حصول التغيير.

١٤- لجهة التعاقد الغاء المناقصة قبل صدور كتاب الإحالة بناء على أسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات وبعد ثمن شراء وثائق المناقصة فقط للمنافسين بالإضافة الى الحالتين الآتيتين:

• الغاء المناقصة وتغيير أسلوب التنفيذ الى الدعوة المباشرة أو العطاء الاحتكاري عند توفر شروط اللجوء الى تطبيق هذين الاسلوبين.

• عند الغاء المناقصة للسنة السابقة والاعلان عنها مجدداً ويتسلسل جديد للعام اللاحق.

١٥- يتم مصادرة التأمينات الأولية لصالح صاحب العمل (شركة المشاريع النفطية SCOP) ويتم اتخاذ الإجراءات القانونية ضد مقدم (مقدمي العطاء) في الحالات الآتية:

• إذا رفض مقدم العطاء الفائز توقيع العقد بعد تبليغه بقرار الإحالة.

• إذا قرر مقدم العطاء سحب عطائه خلال فترة نفاذية العطاء وبعد تاريخ غلق تقديم العطاءات.

• إذا رفض مقدم العطاء تصحيح حساباته الخاطئة والتي من الممكن أن تؤثر على قرار الإحالة.

١٦- لا يجوز لمقدم العطاء شطب أو حلك أي بند من بنود وثائق المناقصة أو إجراء أي تعديل عليها.

١٧- يعول على السعر المدون كتابة في حالة اختلافه مع السعر المدون رقمياً كم يعول على سعر الوحدة في حالة عدم صحة مبلغ الفقرة.

١٨- إذا وردت فقرة أو فقرات لم بدون سعر ازانها في العطاء المقدم ففي هذه الحالة تعد كلفة تلك الفقرة أو الفقرات ويحدد الكميات المدونة ازانها مشمولة بالسعر الجمالي للعطاء.

١٩- تجديد التأمينات الأولية بصورة تلقائية لحين اصدار كتاب انتفاء الحاجة من شركتنا. يجب ان يتم تمديد فترة النفاذية بشكل تلقائي من قبل المصرف المصدر لها كل ثلاثة أشهر ويقوم المجهز بحث المصرف على ارسال سند التمديد وصحة الصور الى صاحب العمل الى ان يتم اصدار كتاب انتفاء الحاجة من صاحب العمل موجه للمصرف المصدر.

٢٠- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود او مشاريع في قطاع النفط والغاز في إقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٥٩) اتحادية/ ٢٠١٢ وموحدتها ١١٠ اتحادية / ٢٠١٩. وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية فعلى مقدم العطاء التعهد بانهاؤها خلال ثلاث أشهر وعند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد آنفاً يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.

٢١- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود أو أكثر ما زالت قيد التنفيذ ومبرمة مع شركة المشاريع النفطية.

٢٢- يمكن الرجوع الى موقع الشركة (SCOP) او وزارة النفط على الانترنت.

Website: http://www.scop.gov.iq

E-mail: scop@scop.oil.gov.iq

E-mail: pur.cus@scop.oil.gov.iq

• التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح.

٦- يتم دعوة مقدمي العطاءات الممولين أو من يمثلهم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضور للمؤتمر للتوضيح والاجابة على الاستفسارات وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تجريبياً قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر.

الوقت: (٩:٠٠) لغاية (١٢:٠٠ م) تاريخ الاعقاد: يوم الأحد ١٢ / ١١ / ٢٠٢٣. مكان الاعقاد: مقر الشركة.

٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد.

٨- يلتزم مقدم (مقدمي) العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:

أ- شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة او الصناعة في بلد تأسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق.

ب- اذا كان لمقدم العطاء الاجنبي فرع لشركته بالعراق عليه تقديم شهادة تسجيل هذا الفرع والعنوان الفعلي للفرع مصدق اصولياً وفقاً لنظام فروع الشركات الأجنبية رقم (٢) لسنة ٢٠١٧ وشهادة تسجيل الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي مصدق اصولياً.

ت- يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية أو (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب إقليمي) بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال حسب قرار مجلس الوزراء ذي الرقم (١١٤) لسنة ٢٠١٥.

ث- المستمسكات الثبوتية للمدير المفوض:

• لمواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة (أو شهادة الجنسية • هوية الأحوال المدنية)، بطاقة السكن. عقد ايجار او الطابو للدلالة على العنوان.

• لمواطني الدول الأخرى: صورة واضحة عن جواز السفر.

ج- هوية غرفة التجارة (نافذة) وشهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة اذا كان مقدم عطاء عراقياً.

ح- يلتزم مقدم (مقدمي) العطاء بتقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ.

خ- وصل شراء وثائق المناقصة الاضلي.

د- كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التأهيل.

الملاحظات:

يتم تقديم العطاء في خمسة أطرف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي وبشمع سري.

الأول- يحتوي على المستمسكات المطلوبة أعلاه.

الثاني- يحتوي على العرض الفني • الجدول الزمني. (نسخة الكترونية مع النسخة الورقية وفي حالة وجود تضارب أو اختلاف يتم اعتماد النسخة الورقية).

الثالث- يحتوي على العرض التجاري الغير مسعر.

الرابع- يحتوي على العرض التجاري المسعر.

الخامس- يحتوي على التأمينات الأولية والبالغة (٧,٠٠٠,٠٠٠) (سبعة ملايين دينار عراقي) ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان أو سفتجة أو صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على ان تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم على ان تكون التأمينات الأولية مدرجة ضمن المنصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي يمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حالياً من قبل الهيئة المالية لشركة المشاريع النفطية.

توضع الاطرف في ظرف واحد مغلق ومختوم بختم رسمي وبشمع سري ويكتب عليه وعلى الاطرف الداخلية ما يلي:

أ- اسم وعنوان مقدم العطاء.

ب- اسم المناقصة ورقمها كما هو مشار اليه في الفقرة الفرعية ١-١ من تعليمات لمقدمي العطاء وأي إشارات أخرى مذكورة في بيانات العقد.

ت- تاريخ الغلق.

د- بيان محتوى الطرف الداخلي (عرض فني. عرض تجاري مسعر. عرض تجاري غير مسعر. الوثائق المطلوبة. التأمينات الأولية).

٩- على مقدم العطاء تقديم نسخ إضافية طبق الأصل عدد ٢ من العطاء الخاص بالمناقصة أعلاه إضافة الى العطاء الأصلي على ان تكون جميع النسخ (مختومة بختم حي من مقدم العطاء). توضع النسخة الاصلية (في غلاف منفصل) وتؤشر

بسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم لمناقصة تجهيز منظومة الحماية الكاثودية لانبوب تصدير النفطاً قياس ١٦ عقدة (مصفى الشعبية - ميناء خور الزبير) وتسليمها وتفريغها (CIP) حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) في مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعبية / البصرة - العراق. على ان تكون المواد من المناشئ التالية: (الولايات المتحدة الأمريكية. اليابان. كندا. المملكة المتحدة. فرنسا. إيطاليا. ألمانيا. فنلندا. هولندا. اسبانيا) علماً ان المناقصة ممولة ذاتياً وبمدة تنفيذ (١٢٠) مائة وعشرون يوم تقويمي. مع ملاحظة ومرعاة ما يأتي:

١- للحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / هيئة إدارة المشاريع - القسم التجاري scop.oil.gov.iq // pur.cus@scop.oil.gov.iq من الاحد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالانستراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية والاعلان بموجب المعايير الآتية:

أ- المواصفات الفنية الدقيقة ومطابقة المناشئ التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلع والخدمات المتصلة بها.

ب- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عمل مماثل (واحد) منجز وخلال مدة لا تتجاوز (١٠) سنوات قبل الموعد النهائي لتقديم العطاء وبمقدار (٪٢٠) من الكلفة التخمينية للمناقصة.

ت- على جميع الشركات ان يكونوا مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء أو المملوكة أو ممن لم يحظر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات الوطنية.

ث- يجب ان يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سيولة مالية تبلغ (٧٥,٠٠٠,٠٠٠) (خمسة وسبعون مليون دينار عراقي) من مصرف معتمد.

ج- مدة تنفيذ العمل بالأيام التقويمية.

ح- يكون تجهيز وتسليم المواد (CIP) (تسليم وتفريغ) حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) في مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعبية / البصرة - العراق.

خ- يلتزم الشركة الأجنبية بتقديم تعهد يقضي بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (٣٠) يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً ان اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

د- في حالة وجود مطالبات مالية تتعهد الشركات الأجنبية بتسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقاً لاتفاقية نادي باريس او التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ أو شطب الدين كلياً بحسب مقتضى الحال) لأية منازعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً ان اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

ذ- تتعهد الشركة الأجنبية بعدم اجراء أي مطالبة قضائية أو إدارية على أي مديونية بحق مختلف الشركات والمؤسسات العراقية بعد الإحالة مباشرة أو غير مباشرة من خلال البيع أو التنازل للغير عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية أو قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المتقدمة أو المشتركة بالمناقصة للعمل بالعراق بالمديونيات المتنازل عنها أو المباعية للغير. ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.

٣- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٥٠٠,٠٠٠) (خمسمائة ألف دينار عراقي) نقداً وبغير قابل للرد مع جلب تخويل من الشركة لممثليها عند الشراء.

٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية بغداد - هيئة إدارة المشاريع / القسم التجاري) من الاحد الى الخميس من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية الـ (١٢:٠٠ م).

٥- مكان تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية - الطابق الأول).

* يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (الأحد 19 / 11 / 2023) حيث ان العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:

وزارة النفط/ شركة المشاريع النفطية - شارع بور سعيد/ بغداد - العراق.

* الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية.



الهيكل التحري للإعلان في جودة



إعلانات

+ 964 7809144160

+ 964 7709992499

+ 964 7708080800

+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org

www.zamwa.org

تنويه

الشركة العامة لتصنيع الحبوب

لاحقاً للإعلان رقم ٢٠٢٣/٢٩

الخاص بنقل وتفريغ الطحين

في محافظة السليمانية.

تعديل الفقرة (٧) بحذف

عبارة (أو من يخوله صاحب

الشركة) حيث وردت سهواً

ضمن الإعلان.. لذا اقتضى

التنويه.

خالد إسماعيل خليل

المدير العام ورئيس مجلس الإدارة وكالة

http://www.tasneehobob.iq.gov.mot

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على

الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من

سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من الكلفة التخمينية تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة

سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون

(حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء)

البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية لغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين

أنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الثلاثاء ٢١/١٠/٢٠٢٣.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء .

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more

information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1.000.000) one million Iraqi dinar un returnable, while for the offer which its

amounts more than (1) million dollars is (2.000.000) Two million Iraqi dinar un returnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the

bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from estimated price should be submitted as insurance letter valid for

(1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified check or Bank Guarantee or loan

documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not

committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value

as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Check or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held

Tuesday 31 / 10 / 2023 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the

tender.

عدد مرات الإعلان	Closing date	Open date	Description	Invitation No.	No.
للمرة الثالثة	6 / 11/ 2023	17 / 10 / 2023	مستلزمات أطفال حديثي ولادة معمرة	71 / 2023 / 27 / R / 1	1

المدير العام



جمهورية العراق هيئة التصنيع الحربي الدائرة الاقتصادية

اعلان

المناقصة المرقمة (ه ت ح / ٢٠٢٣/٣)

العدد: ص/٥٣٦٣
التاريخ: ٢٠٢٣/١٠/١٥

تعلن هيئة التصنيع الحربي عن مناقصة رقم (ه ت ح / ٢٠٢٣/٣) الخاصة بشراء السيارات المدرجة ادناه ووفق الشروط والمتطلبات المذكورة في أوراق المناقصة. فعلى الراغبين من الشركات ممن تتوفر فيهم شروط المشاركة بالمناقصة مراجعة مقر هيئة التصنيع الحربي الكائنة في محافظة بغداد / السيدية / قرب الشركة العامة للفحص والتأهيل الهندسي لغرض الحصول على أوراق المناقصة مقابل مبلغ قدره (٢٥٠٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابلة للرد ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان وان الهيئة غير ملزمة بقبول اوطاً العطاءات.

علماً أن آخر موعد لقبول العطاءات يوم الاحد المصادف ٢٩/١٠/٢٠٢٣ الساعة الثانية عشر ظهراً ويكون موعد فتح العطاءات العلني في الساعة الواحدة ظهراً من نفس يوم الغلق. وبحضور كافة المشاركين بالمناقصة. علماً أن الكلفة التخمينية للمناقصة (١٥٠٠٠٠٠٠٠) فقط مليار وخمسمائة مليون دينار عراقي.

١- سيارات تويوتا لاند كروز (GXR 3.5L TURBO GRX LOW) المواصفة GT الموديل ٢٠٢٣ عدد/٢.
٢- سيارات سور نتو (٤) سلندر محرك (٢٥٠٠) موديل ٢٠٢٣ كير اتوماتيك عدد /٢ سيارة.

الدكتور خليل إبراهيم الزبيدي
مدير عام الدائرة الاقتصادية / وكالة

البنك المركزي العراقي الدائرة القانونية / قسم العقود إعلان المناقصة العامة المرقمة (٢٠٢٣/٦) والخاصة بتجهيز حاسبات منضدية جديدة ذات الطراز (الكل في قطعة واحدة)

يعلن البنك المركزي العراقي عن إجراء المناقصة العامة لتجهيزه بحاسبات منضدية جديدة ذات الطراز (الكل في قطعة واحدة) وبعده (٢٥٠) حاسبة منضدية وحسب المواصفات الفنية والشروط القانونية الواردة في الوثيقة القياسية الخاصة بتجهيز السلع والمعدة من قبل هذا البنك وبكلفة تخمينية كلية (٢٤٥,٠٠٠,٠٠٠) دينار عراقي (مائتان وخمسة وأربعون مليون دينار عراقي) ومن الموازنة التخطيطية للبنك المركزي العراقي لعام ٢٠٢٣. فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمكاتب المجازة رسمياً من ذوي الخبرة والاختصاص والمؤهلين إرسال مخولهم الرسميين بموجب كتاب تحويل إلى مقر البنك المركزي العراقي الكائن في بغداد - شارع الرشيد - بناية رقم (٢) الطابق (٣) الدائرة القانونية / قسم العقود لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ (١٥٠,٠٠٠) دينار عراقي (مئة وخمسون ألف دينار عراقي) غير قابل للرد وسيكون موعد غلق المناقصة قبل نهاية الدوام الرسمي ليوم الأحد المصادف ١٢/١٠/٢٠٢٣ ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

البنك المركزي العراقي
الدائرة القانونية / قسم العقود
Contracts@Cbi.iq

State Company for Agricultural Supplies (SCAS) Announcement for First Time

Dear Sirs,

Sub.: General International Tender No. (Vaccine / Commodity/ 6 / 2023) issued by State Company for Agricultural Supplies (SCAS).

SCAS has a pleasure to invite eligible & professional bidders to submit their bids to supply Qty. (9000000) nine million doses of FMD vaccine, with noting the following:-

- 1- If eligible bidders desire to obtain additional information, communicate with SCAS (from Sunday to Thursday during the official work days) as specified in Bidding Data Sheet (BDS).
- 2- Offers by producers, manufacturers, their legalized, agents whom specialized in supplying these goods herein, as per BDS/ Evaluation and Qualification Requirements are accepted.
- 3- The bidders who interested to purchase the bid documents, present written application to address mentioned in ITB and pay non-returnable value of documents of ID (250000) (two hundred fifty thousand Iraqi Dinar) plus documents sale service of ID (1516500) (one million five hundred sixteen thousand five hundred Iraqi Dinar).
- 4- The estimated cost to supply the above Qty. ID (1516500000) (fifteen billion one hundred sixty five million Iraqi Dinar) within the classification for farmers support of last years from year 2018 and round up for the (Veterinary Directorate) of 2023 and emergency support of year 2022 on the basis of DDP to beneficiary's warehouses in Nahdh/Baghdad.
- 5- Exclusively, the bidders, Managing Director or founder of the bidding company submit primarily deposits of ID (303000000) (three hundred three million three hundred thousand Iraqi Dinar) being Bid Bond under certified cheque or unconditioned, covered bank guarantee paid as requested and issued by an untroubled Bank accredited & licensed by Central Bank of Iraq (CBI) to the order of SCAS. Tender's title, number and subject will be indicated in this guaranty. The foreign companies may submit unconditioned, covered bank guarantee paid as requested by one of Foreign Banks or their branches accredited in Iraq. The L/G be valid for twenty eight (28) days from expiry date of the bid validity.
- 6- Prior submitting preliminary deposits, the bidder inquiries about the untroubled Banks licensed & accredited by CBI through communicating with the Translation and Public Relations Dept. / Public Relations Section as per below address.
- 7- The Bid shall be valid for ninety (90) days from tender closing date on 5th of Nov., 2023.
- 8- The advertisement charges shall be on account of successful bidder.
- 9- Bids be delivered to the Translation & Public Relation Dept./ Public Relation Section at SCAS headquarters as specified location in deadline on 5th of Nov., 2023 at 11:00 a.m. Baghdad local time. Late bids will be rejected.
- 10- The Conference be held at SCAS headquarters to answer bidder's inquiries on 23rd of Oct., 2023 at 10:00 a.m. Baghdad local time.
- 11- Bids be opened at MOA headquarters/ Republic of Iraq/ Baghdad/ Al Andulus square/ near Al Sadeer Hotel on 5th of Nov., 2023 at 12:00 midday.
- 12- If the closing and opening dates are a holiday, they will be a day after.
- 13- Our company is not obligated to accept the lowest prices only if they comply to the required standards and conditions.
- 14- The offers of companies with whom contracted previously and did not obligate to the supply deadlines as per the conditions of contracts signed with them by SCAS, are not accepted.
- 15- SCAS and the beneficiary are entitled to cancel the tender in any time and the bidders has no right to object.
- 16- Bidders have the right to contact us to enquiry about any information relating to the tender by E-mail: iraqiscas@zeraa.gov.iq Let be knowledge on tender and the goods details by visiting our website: www.iraqiscas.com. Or visiting SCAS headquarters in address mentioned below.

State Co. for Agricultural Supplies
Wazzeria -Baghdad - Iraq
P.O Box: 26028 / Baghdad
Mobile: 07905754470
Quarter (305) -St. (5) -Bldg. (6)

The Engineer
Talib Chasib Al-Kaabi
Director General
Chairman of the Board

الشركة العامة للتجهيزات الزراعية إعلان للمرة الاولى

إلى / السادة

م / المناقصة المرقمة: (عامة دولية/ لقاح / سلع / ١٦/ ٢٠٢٣)
صادرة عن الشركة العامة للتجهيزات الزراعية

بسر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز (٩٠٠٠٠٠٠) تسعة ملايين جرعة من لقاح الحمى القلاعية FMD مع ملاحظة الأتي :-

- ١- على مقدمي العطاء المؤهلين والراغبين في الحصول على معلومات إضافية الاتصال بالشركة العامة للتجهيزات الزراعية (من الأحد إلى الخميس وخلال ساعات الدوام الرسمي) وكما موضحة في ورقة بيانات العطاء.
- ٢- تقبل عروض الشركات المنتجة والمصنعة الرصينة ووكلائهم المعتمدون قانونياً المتخصصين بتجارة المواد المطلوبة بموجب المناقصة وفق متطلبات التأهيل والتقييم الواردة في ورقة بيانات العطاء.
- ٣- بإمكان مقدمي العطاء الراغبين شراء وثائق العطاء تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في التعليمات لمقدمي العطاء ودفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد وأجور خدمات بيع الوثائق والبالغة (١٥١٦٥٠٠) مليون وخمسمائة وستة عشر ألف وخمسمائة دينار عراقي غير قابلة للرد.
- ٤- الكلفة التخمينية لتجهيز لقاح الحمى القلاعية (١٥١٦٥٠٠٠٠٠) خمسة عشر مليار ومائة وخمسة وستون مليون دينار عراقي ضمن تبويب دعم المزارعين للسنوات السابقة من عام ٢٠١٨ المدور الى عام ٢٠٢٣ والدعم الطارئ لعام ٢٠٢٢ الخاصة بدائرة البيطرة وفق أسلوب البيع DDP واصل مخازن الجهة المستفيدة في بغداد / النهضة.
- ٥- على مقدمي العطاءات أو المدير المفوض أو المؤسس للشركة المشاركة في المناقصة حصراً تقديم التأمينات الأولية بمبلغ قدره (٣٠٣٣٠٠٠٠٠) ثلاثمائة وثلاثة مليون وثلاثمائة الف دينار عراقي لضمان جدية المشاركة في المناقصة بموجب صك مصدق أو خطاب ضمان مصرفي غير مشروط (مغطى مالياً) يدفع حين الطلب صادر من احد المصارف غير المتلكئة أو المتعثرة المجازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي لأمر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية يثبت فيه اسم ورقم وموضوع المناقصة وبإمكان الشركات الأجنبية تقديم خطاب ضمان مصرفي غير مشروط (مغطى مالياً) يدفع حين الطلب من احد المصارف الأجنبية المعتمدة داخل العراق أو التي لها فروع معتمدة في العراق ويكون نافذ لمدة (٢٨) يوماً من تاريخ انتهاء مدة نفاذية العطاء .
- ٦- على مقدمي العطاءات الاستفسار عن المصارف غير المتلكئة والمتعثرة المجازة والمعتمدة من قبل البنك المركزي العراقي قبل تقديم التأمينات الأولية عن طريق الاتصال بشعبة العلاقات على العنوان المبين ادناه.
- ٧- يجب أن يكون العطاء المقدم نافذاً لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ غلق المناقصة في ١٥/١٠/٢٠٢٣.
- ٨- يلتزم مقدم العطاء الذي تحال بعهدته المناقصة بدفع أجور نشر الإعلانات.
- ٩- يتم تسليم العطاءات إلى قسم الترجمة والعلاقات العامة / شعبة العلاقات في مقر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية الكائنة أدناه في موعد أقصاه الساعة الحادية عشر صباحاً من يوم ١٥/١٠/٢٠٢٣ بتوقيت بغداد سيتم رفض العطاءات المتأخرة.
- ١٠- سيتم عقد مؤتمر في مقر الشركة العامة للتجهيزات الزراعية للإجابة عن استفسارات مقدمي العطاءات وذلك في الساعة العاشرة صباحاً من يوم ١٠/١٠/٢٠٢٣ بتوقيت بغداد.
- ١١- يتم فتح العطاءات في مقر وزارة الزراعة الكائن في جمهورية العراق / بغداد / ساحة الأندلس / قرب فندق السدير عند الساعة الثانية عشر ظهراً من يوم ١٥/١٠/٢٠٢٣.
- ١٢- إذا صادف يوم الغلق والفتح عطلة رسمية سيكون موعد الغلق والفتح في اليوم الذي يليه.
- ١٣- يتم قبول العطاء الاوطاً سعراً بشرط ان يكون مستوفي للمعايير والشروط المطلوبة.
- ١٤- لا تقبل عطاءات الشركات التي سبق ان تم التعاقد معها ولم تلتزم بمواعيد التجهيز حسب بنود العقود المبرمة معها من قبل الشركة العامة للتجهيزات الزراعية.
- ١٥- يحق للشركة العامة للتجهيزات الزراعية والجهة المستفيدة الغاء المناقصة في أي وقت ولا يحق للمشتري الاعتراض على ذلك.
- ١٦- يحق لمقدمي العطاءات الاستفسار عن أية معلومات تخص المناقصة عن طريق البريد الالكتروني الخاص بشركتنا E-mail: iraqiscas@zeraa.gov.iq وبالإمكان الاطلاع على تفاصيل المناقصة واللوائح المطلوبة على الموقع الالكتروني الخاص بشركتنا على شبكة الانترنت (www.iraqiscas.com) أو زيارة مقر الشركة وفق العنوان المثبت في أدناه. ... مــــع التقدير.

المهندس طالب جاسب الكعبي
المدير العام
رئيس مجلس الإدارة

الشركة العامة للتجهيزات الزراعية
العراق - بغداد - الوزيرية
هاتف: ٠٧٩٠٥٧٥٤٤٧

ص.ب: ٢٦٠٢٨ / بغداد - محلة: (٢٥٥) رقم الشارع: (٥) رقم البناية (٦)

من يومياتي " 2 "



زهير الجزائري

الصيدلي الموهوس بتنظيم كل ما حوله رتب كل شيء للهروب إلى الجبل الآمن. عبأ في الحقائق بدقة بالغة كل ما يحتاجه هارب من بيته. ملابس لشتاء قريب، له ولزوجته و الأطفال، شفرات حلاقة ومعاجين أسنان، حبوب مهدئة، معلبات، لم ينس الراديو

والصباح البدوي، فيتامينات وأجهزة لقياس الضغط والحرارة، البومات صور العائلة وجوازات السفر استعداداً للهروب من هذا البلد المنحوس. بين فترة وأخرى يشكون من أن الباليغ مغلقة بشعر النساء

و ساحت المياه حدّ أعلى القدم. جارتني من فوق، وهي في أربيعياتها سليطة اللسان، صدعت قرفانة تشتم الزمان النذل: كس أخت هيك عيشة.. لي الغسيل وسخ. مع ذلك ملأت جردلاً لتغسل ثانياً في شقتها.

ساعدتها في إيصال الجردل. خلال دخولي السريع رأيت صورة زوجها وقد ارتدى للمزاح عقال وكوفية خليجية. نظرتة وقحة كانه يتابع مؤخرة امرأة مرت أمامه. في طريقي لحمامها مررت بغرفة النوم فعلقت عيني بسرير بلون الجنس، أحمر داكن.

خلال خروجي القيت نظرة الى السرير وغادرت هاربا من دعوة ضمنية. فكرت بعذاب هذه الأربيعينية وهي تنام وحدها على سرير كنج ساينز. تمذ يدها وتعضر الفراغ

وهي تستمني وتشتم زوجها الغائب. قبل أن أغلق باب شقتها سمعت جملة مستعجلة:

–ما تسكر باب شقتك!

قالتها بلهجة أمرة وسريعة، فلم أملك إلا طاعتها. تصاعد القصف بحيث صار دويًا متصلاً، مع ذلك نمت باختلاط الكحول والجهد العصبي. نمت وجسمي ينضج مسامير ناعمة. في اللحظات الغريبة الملتبسة بين النوم واليقظة فتحت صمغ النعاس من أجفاني ورأيت في الخلاط الملتبس شبح امرأة واقفة عند رأسي بملايس النوم التي تعصر نديها. واقفة بحيرة وهي تنتحب. بتلقائية السكان العافي رفعت الغطاء فاندست دون كلمات واطبقت علي نراغان وساقنا مثل أنزع الإخطبوط...

القذائف تزحف بإصرار نحو منطقتنا. في حرب القذائف العشوائية لا يموت الأبطال المنزورون للحرب، إنما الهاربون منها. من حرصهم الملحّ على الحياة وهروبهم المضطرب من ويلات الحروب، يعرّضون انفسهم للشظايا التي تفرم الهواء باحثة عن اللحم الأدمي.

وهي لا تزال تتلمسه، سألنا أمه:

–هل من عاقل بينكم يقنعه بالبقاء مع أمه:

–ما من فائدة!

كان هذا ردي، أو رد من معي؟ لم يدم الأمر إلا دقائق حتى تركنا مقاتل الشياح وهو يسحب معه غيمة البارود.

×××××

تركت الملجأ دون أن أزدّ على المتسائلين، تركت (العليم) وتقديراته لاستراتيجية، تركت البدلات الرجالية المصطفة على الجدران

كانها أفرغت من ناسها، تركت المرأة الساخطة التي سافر زوجها للخليج ووعد ولم يف بوعده، تركت الماء الذي ينضج والسقف الذي ينثّ التراب مع كل قذيفة. تركت بعد ان وجدت ملجأي الخاص. في سفرة الدرج عند انعطافة السلم بين جدارين وتحت عمود من الضوء ينزل من نافذة ضيقة بسطت فراشي وأوراقي والراديو وعلبة السكاير.

مع تصاعد القصف نزلت جارتني فوق عابرة بشبشبها فراشي. وضعت صينية القهوة وجلست على الدرجة قريبا مني في هذا الحيز الضيق ففترتني راحة صابون عبقية. هي التي فتحت الحديث اعتذاراً عن خشونتها حين صدعت اليها وشكوت بكل أدب من كرة الأولد التي تفرخ رأسي على طول النهار مثل الانفجارات.

–مزاجي صار خرا من يوم ما سافر الكلب.

....

–الشروموط جوزي!

....

–بلا رسالة ولا مكالمة كأن الحرب حجة ليهرب من زوجته وأولاده.

لم أعلق، كنت أعرف موجة هجرة الرجال خلال الحرب. ثلاث شقق من عمارتنا غادرها ناسها، وأغلبهم رجال.

الكل يستحمون في قاع العمارة لأن الماء لا يصل الطوابق العليا، والكل يقفون في طابور طويل حاملين عدة الاستحمام. والكل يغادرون الحمام وهم قرفانين يشتمون الزمان النذل. النساء يخرجن والماء ما يزال

انظر حولي مع كل انفجار..هناك توافق غريب بين صوت الانفجار وحركات الناس في الملجأ. قبيل الانفجار بلحظات تنقلص الأجساد لتتشغل أصغر حيز من الفراغ؛ توشك أن تتلاشى، ترتعد مع صوت الانفجار، وابتظار الثاني يأتي الله، حتى لمن ينكرونه، كالأ على أفراد، غامضاً وأكيدا، في دعاء لن يقال، أو يأتي اسمه، مكرراً، بصوت عال متوسل.بعد القذيفة تنفلت الحركات: نجوت.

أرى في الوجوه لمة نحاس عتيق كما في لوحات رامبرانت. يأتي الضوء الباهت من داخل الشخصيات ولا يسقط عليهم من خارجهم. ضوء الحياة الباقية قبل ان تهدأها القذيفة. أنظر اليهم وأقول: سنتطفي عما قليل.

بالقصف العشوائي تسكن القذيفة ملجأنا مثل صوت مؤقت قد ينفجر في أية لحظة، تسكن خيالنا وصدورنا وتستدير الحياة كلها باتجاه واحد: كيف ننجو منها؟ وعندما يصبح القصف العشوائي شكل الحرب الأساسي، وربما شكلها الوحيد يضيح حيز البطولة كما يضيح حيز الحياة. الشكل الوحيد للبطولة هو أن نبقى أحياء. فجأة انفتح ضوء كشاف من باب الملجأ، سقط علينا لتوريطنا خجلاً من حالنا المزري هنا: وقف شاب بكامل عدته العسكرية و رشاشته تتقاطع أفقيا مع جسمه في وضع الرماية الغريزية وصاح باسم امه:

–شميبيبي!

طشرت رسمية الرز وهي تنهض إليه:

–نعم أنا!!!!!!

كان هذا مقاتل الشياح. كلنا شاركنا أمه فرحها بكونه لا يزال حياً. دخل الملجأ وهو يجرّ خلفه سحابة من راحة البارود. ليس لديه الوقت ليرد على أسئلتنا: ماذا، كيف، أين؟ كان على عجل لأنه ترك المتراس في عز المعركة وجاء ليطمئن ويطمئن أمه ويعود. القتال وكثرة الشهداء شكل رابطة أخلاقية بينه وبين رفاق الخندق.

حبات الدنان من الرز وهي تتحب بخفوت على ابنها الغائب منذ أيام في جبهة الشياح. تصرخ مثل مجنونة:

–نعم أنا!!!!

تصرخ كلما سمعت نداء من مدخل الملجأ. يتكاثر الداخلون إلى الملجأ فتقلص مساحات الفراغ وتقلص أجسادنا.

أنا بينهم أراقب و اكتب في دفتر يومياتي.

–ماذا تكتب... تقارير صحفية؟

سألني العليم.

....

سكتت موافقاً بينما هو يملي عليّ ما ينبغي أن أكتب:

–قل لهم، هؤلاء القابعون على نطفهم، لبنان أخرجكم من خيام البداوة، وعلمكم السياسة، لبنان...

أسمعه وأنا ضجر. اكتب غير ما يمليه. عن حرب أخرى تحدث في مكان آخر. وقد زادت حروب العالم عن مائة وأربعين حرباً داخلية أو منطوية في فترة ما بعد الحرب الباردة. أكتب وأسأل نفسي هل الحرب حادث طارئ في تاريخنا، أم هي شكل من أشكال العنف، منغرس في الطبيعة البشرية وفي بنية الكائن. من ترسيات الحياة الحيوانية التي عاشها أجداننا، مع فاروق كبير، استبدلنا الهراوات الحجرية بالمدافع التي تقتل من بعيد، وبالجملة. إن لم يكن العنف سوى رد فعل أحرق بجابه به الإنسان ما يعتقد إنه مصدر الظلم الواقع عليه، هناك إذن أمل، ولو مثل خيط من الوهم، بامتصاصه ذات يوم. وإلا فليبان أن نسلم ونتعايش مع الحروب مثل مرض لا يشفاء منه.

عيناى تنتقلان بين بقع الضوء المبعثرة داخل الملجأ الذي اختلطت فيه الروائح الكريهة بالظلمة العكرة ومخاوف الناس. يعرف الجسد قبل العقل أن القذيفة ليس مجرد صوت مرعب. حين تنفجر ترسل شظاياها لأوسع مكان ممكن. تنشق الفضاء وعي تصفر باحثة عن اللحم الأدمي لتغرّز أسنانها فيه. ليست مجرد صوت مدوّ...

جوهرها، فإذا كان مستهل البيان هو (غزة) بما تتعرض له من عدوان بشع مستهتر... إذا كان هذا هو المستهل فإن الخاتمة تخطت هذه البداية بمساحة عريضة، عميقة، تلك هي قضية الاحتلال...

ليس إحتلال غزة، ولا القدس، ولا الضفة الغربية ولا الجليل ولا أي جزء من أجزاء فلسطين، بل إحتلال فلسطين التاريخ والأرض والزمن، وإذا كان حق الشعب الفلسطيني في استرجاع أرضه يكمن وراء صياغة هذا الموقف العراقي النجفي المرجعي... الموقف الداعي إلى مغادرة الإحتلال ارض شعبنا العربي الفلسطيني... فإن سلام العالم، خاصة هذه المنطقة يتطلبان خروج المحتل من الوطن السليب كاملا ودون قيد أو شرط. حيث جاء في خاتمة البيان:

(إن إنهاء مأساة هذا الشعب الكريم، المستمرة منذ سبعة عقود، بنيله لحقوقه المشروعة، وإزالة الإحتلال عن أراضيه المغتصبة، هو "السبيل الوحيد" لأحلال الامن والسلام في هذه المنطقة، ومن دون ذلك فستستمر مقاومة المعتدين، وتبقى دوامة العنف تصعد مزيدا من الارواح).

إن موقف أو رأي النجف إن إنهاء الإحتلال لا يؤول فقط إلى إرجاع الحق إلى الهل بل إضافة إلى ذلك هو الكفيل الوحيد بتحقيق السلام في المنطقة ذاتها.

فكر سياسي ناجح.

في هداة بين القذيفة والقذيفة حاولنا توسيع فرص الحياة. بحثنا في العمارة عن زاوية نحشر فيها وسائدنا و شموعنا و الراديوات المحمولة التي تقول لنا ما

الذي يحدث فوق، في ذلك العالم الذي نجله، وماذا يقول القادة الذين يتحكمون بهذا الجحيم الذي يدق علينا السقوف. على ضوء الأخبار نرسم الخطوط الحمر و فسحات الأمان الشحيحة حولنا. هذه العمارة قاتلة هربت منها صديقتنا بائعة الورد. علينا أن تنتقل للبناية التي تحتمي بها! في البناية الأمنة بقيت الطوابق العليا مكشوفة للقذائف العشوائية. تركنا الغرف المظلة على الشارع وعلى الباحات المكشوفة؛ نزلنا إلى الدالجي فلفحتنا راحة فطبيعة؛

غازات وانفاس فاسدة، جلود عراقنة.. كل هذه الروائح ينتجها جسد الإنسان! كيف يتحملها؟! قلنا جومنا و انحشرنا في ملجأ بين جدارين. أكره الملجأ. يذكرني به النضات الإنكليزي (هنري مور). من داخل الملجأ رسم الكرام البشري في شكل كتل متراكمة أو صفين متراصين و متقابلين والرؤوس عالقة بالسقف الذي يحميهم

أو يدفئهم. مور رسمهم في حالة جمود بلا أفعال. أخالفه التجربة والرويا. ففي الملجأ تكثفت حياة، بل حيوات متداخلة ومتقاطعة. كلما تطول الحرب ستكون الملاجئ قدرنا. في الأيام العادية كان هذا

الملجأ ورشة صياطة للبدلات الرجالية. الآن اصطفت البدلات مغلقة على الجدران..لا أحد يأخذها، لا أحد يحتاجها. في الملجأ نهز ولا نعرف ما قلنا ولا نرى من يسمعنا. نريد فقط تبديد قلقنا. أعصابنا متوترة ويزيدها صراخ الاطفال توتراً. أحاول أن اصغي لما يقوله من حولي من قصص مبتورة، فقطعني أصوات الانفجارات الأعلى صوتا والأكثر فصاحة. انها تعيننا كأفراد وجمع. عيناى تنجولان حولي وفي داخلي: بقع متفرقة من ضوء شاحب على ضوءها رأيت هذا (العليم) المنكب على الراديو في يده يتسمع الأخبار ويفسرهما للمستمعين حوله: –ولا خبر عن لبنان!؟

–المؤامرة عالمية. أشعلتها أمريكا والصهيونية العالمية والباقي يتفرج... –مامن أحد يعرف جهنم التي نحن فيها؟ أستغرب، ماذا تفعل هذه الأم التي تنقّي

خطاب السيد السيستاني..

ملخص القضية



غالب حسن الشابتندر

اصدر مكتب السيد علي السيستاني بيانا بتاريخ 25 ربيع الأول 1445 هجرية الموافق 10/11/2023

بمناسبة أحداث غزّة الدامية، وقد كان هناك أكثرمن تساؤل عن الاسباب الكامنة وراء تأخر هذا البيان، حيث المعروف عن السيد علي

السيستاني المبادرة السريعة في مثل هذه الاحداث نظرا لخطورتها ذات الصلة بمستقبل العالم، خاصة العالم الاسلامي منه، إذ تحوّل في بعض تضاعيفه الى ساحات إقتتال داخلي بين أحزاب وكتل وعشائر، كما أنه تحوّل إلى ساحة تصفية حسابات دولية واقليمية لالاسف الشديد.

والحقيقة إن ذات الاستغراب هنا يؤكّد أهمية موقف النجف "عالميا" بما يجري في المعورة، حيث تستدعي هذه الإشارة استنكار الدور الرائد الذي انجزته النجف في الدفاع عن القران الكريم عندما تعرّض لانتهاك صارخ، فقد تحولت القضية بفعل هذه الرسالة إلى موضوع عالمية، تتصل بسلام العالم ومستقبله ومصيره، الامر الذي استرعى إهتمام المنظمة العالمية.

بيان السيد السيستاني الذي نحن بصدهه جاء في غاية المسؤولية والرصانة، فهو وإن لم تتجاوز عدد كلماته الـ (200) مفردة إلا أنه جاء، وكما يعبر المحذثون في تقييم الانتاج الفكري والسياسي .من أنه خطاب (مخدوم)، اي متعوب عليه جدا، ويتجلى ذلك عبر إستثمار الحدث بزمنه الخاص، إلى القضية الأكبر، تلك هي قضية (فلسطين)

الهجرة.. قبلة بايدن الموقوتة



فيرونيك لوبيلون

ترجمة: عدوية الهلائي

بشكل خاص، حيث اختارت أقلية متطرفة سياسة الأرض المحروقة.

ويوما بعد يوم، يتراكم المزيد من المهاجرين على طول الحدود الجنوبية للبلاد. ففي إيجل باس بولاية تكساس، وهي بلدة يبلغ عدد سكانها 28 ألف نسمة، عبر 2700 مهاجر الحدود في يوم واحد و3000 آخرين في اليوم التالي، وهو ما يكفي ليطبق عهدة المدينة رولاندو ساليناس على مدينته اسم "منطقة كوارث". وهذا مجرد مثال واحد من بين أمثلة كثيرة.

وليس هناك ما يشير إلى أن الأمور ستتحسن على المدى القصير، بل على العكس.قدمت المنظمة الدولية للهجرة، إحدى وكالات الأمم المتحدة، تفاصيل عن تدفق المهاجرين بأبعاد تاريخية في الأمريكيتين، والذين يسعون، في غالبيتهم العظمى، للوصول إلى الولايات المتحدة. وتزيد كوستاريكا وبنما من نداءات المساعدة، حيث سجل البنميون عدداً قياسياً من المهاجرين الذين عبروا غابة دارين الخطرة من كولومبيا هذا العام. وقد تحدى أكثر من 390.000 شخص مخاطر هذا الطريق حتى الآن، منهم 82.000 في أب وحده، وهو أعلى رقم تم تسجيله على الإطلاق.

وقد سُئمت ولايتي أريزونا وتكساس،

أحدث جزء من سياسة تم إطلاقها قبل عام واحد فقط. وللحد من الوصول الجماعي إلى الحدود، أنشأت واشنطن طريق وصول قانوني للفنزويليين، مع حصص من الأماكن والتسجيل المسبق، مقابل الالتزام بعدم الحضور على الحدود.وهو احتمال أدى في البداية إلى الحد بشكل كبير من عدد الوافدين إلى جنوب البلاد. وتم تمديده أيضا في كانون الثاني ليشمل مواطني ثلاثة بلدان أخرى (كوبا وهايتي ونيكاراغوا).

قبل ما يزيد قليلا عن عام من الانتخابات الرئاسية، لا تزال الهجرة تشكل عبئا على جو بايدن. ويطنقد الجمهوريون سياسة البيت الأبيض، مشيرين في الوقت نفسه إلى التوزيع الهائل للمخدرات في الولايات المتحدة. الانتقادات التي يتم توجيهها أيضا بشكل علني أكثر فأكثر من قبل الناخبين الديمقراطيين. وفيما يخص الهجرة، فقد كان الأمر سهلاً، لأن الحرب في أوكرانيا تحدث المزيد من الضجيج وتجذب المزيد من الاهتمام. كما استحوذ دونالد ترامب وفريقه القانوني على وسائل الإعلام، مما حد من التغطية المقدمة لزيادة عدد الوافدين إلى البلاد منذ بداية العام.وكانت الأمور سهلة أيضاً، لأن خصومه الجمهوريين منخرطون في نزاع بين الأشقاء..في الكونجرس

ستقوم إدارة بايدن ببناء جزء جديد من الجدار الذي يريده دونالد ترامب على الحدود مع المكسيك كما أعلنت استئناف الرحلات الجوية لطررد الفنزويليين غير الشرعيين.

وتتأرجح سياسة الهجرة التي ينتهجها البيت الأبيض بين الإحراج والتصميم فقد وافقت إدارة بايدن للتو على بناء قطعة جديدة من الجدار على الحدود مع المكسيك، في قرار اتخذته وزارة الشؤون الداخلية. كان بناء جدار للحد من الهجرة غير الشرعية أحد علامات ولاية دونالد ترامب، منذ أن أدانه الديمقراطيون بشدة. وتؤكد إدارة بايدن أنها مضطرة لبناء هذا الجزء الجديد، مع اقتراب الموعد النهائي لاستخدام الأموال التي أنن بها الكونغرس في ذلك الوقت، وعدم موافقة البرلمانين على إعادة توجيهها. ويرر متحدث باسم البيت الأبيض أن "الكونغرس يطلب منهم القيام بذلك بموجب أحكام قانون 2019".

وأعلنت إدارة بايدن بالتزامن مع ذلك، استئناف الرحلات الجوية لطررد الفنزويليين الذين وصلوا بشكل غير قانوني إلى الولايات المتحدة. ويرر ذلك ممثل كبير في الإدارة بقوله: هناك عواقب مباشرة لعدم وجود أساس قانوني" للوقف"..وهذا القرار هو

يرى أن أبرز المشكلات التي تواجه الباحث عند تناوله الموسيقى العراقية هي الحاجة لتوثيق تاريخها

د. حبيب ظاهر العباس : الصناعة والعزف والموهبة

أسهمت في إبراز وتميز ودور آلة العود في العراق

حاوره: علاء المضرجي

- 1 -

د

د. حبيب ظاهر العباس يحمل شهادة الدكتوراه في الموسيقى من جامعة القاهرة، وله مؤلفات كثيرة في الموسيقى، كما أنه عمل مديراً عاماً لديوان وزارة الثقافة العراقية، وهو عضو المجلس التنفيذي لمؤسسة للمجمع العربي الموسيقي، كما عمل مديراً عاماً لديوان الشؤون الموسيقية. له بكن هناك أشمل وأفضل تقديم لهذه الشخصية الموسيقية العراقية والعربية، مما كتبه قارئ المقام الكبير حسين الأعظمي، يحق العباس، في يومياته التي تقتطع منها ما يأتي: لم تتوغل علاقتي بأخي العزيز وصديقي المتيد حبيب ظاهر العباس المحيوي الا في مطلع الثمانينات من القرن العشرين رغم تعارفنا سابقاً في مطلع سبعينات القرن العشرين... حيث كان حبيب من طلبة الدورة الاولى عند تأسيس معهدنا الاثير (معهد الدراسات التعميمية العراقي) والعام الدراسي الاول (1970-1971). والذي قدر لهذا الاخ والصديق العزيز حبيب ظاهر العباس ان يلعب دورا كبيرا في مسيرة هذا المعهد منذ ثمانينات القرن العشرين...!

ع

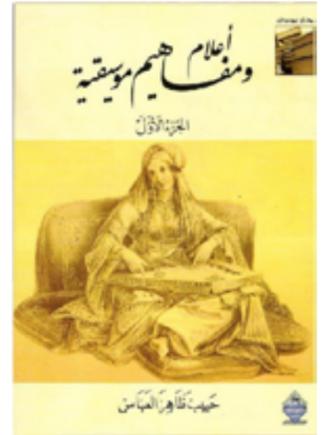
كما قلت سابقاً، فقد انتميت الى المعهد اعتباراً من دورته الرابعة، وبث طلباً من طلبة المعهد قبل ان تصافى العقد السبعيني. ومن هنا بدأت علاقتي بأخي حبيب تأخذ مجراها الطبيعي رويداً رويداً ونحن لم نزل طلبة في المعية... حتى استقرت بحجري أكثر قرباً وصدافة وعمفاً عندما نقلت خدماته الوظيفية في السنوات الاولى من عقد الثمانينات الى دارتنا الموسيقية (دائرة الفنون الموسيقية) التي يرأسها الموسيقار الراحل منير بشير. فقد تخرج الاستاذ حبيب ظاهر العباس من المعهد في العام الدراسي (1976-1977) وهو يعمل في هذه الالفة في النشاط المدرسي بوزارة التربية. حتى استقر به المقام في دائرة الفنون الموسيقية ناقلاً خدماته اليها وعلى الملك الدائم فيها منذ النصف الاول من عقد الثمانينات. وخلال كل هذه الفترة من ثمانينات القرن العشرين حتى نهاية المطاف بنا والظروف المختلفة التي مرت ببلدنا العراق، ومن ثم تقاعد مبكراً وتقاعده بعدئذ، لعب أخي حبيب ظاهر العباس دوراً كبيراً ومهماً في مسيرة المعهد والدائرة على حد سواء... فقد شغل عدة مواقع ادارية في اقسام دائرة الفنون الموسيقية، لعل اهمها ادارة معهد الدراسات الموسيقية أكثر من مرة. وقد عاصر ذلك وجود الفنان الراحل الاستاذ حسين قدوري الذي عمل مع الموسيقار الراحل منير بشير في الادارة والإنتاج الموسيقي منذ سنوات عودة منير بشير الى العراق مطلع السبعينات... وكان الاستاذ حسين قدوري قد تعاون كثيراً مع حبيبنا حبيب ظاهر العباس وتناوب معه أكثر من مرة ادارة بعض اقسام الدائرة واهمها كما قلت ادارة معهد الدراسات التعميمية العراقي، اللذين سارا بالمعهد الى بر الامان...!

منذ مطلع التسعينات من القرن العشرين وبدء الحصار الظالم على بلدنا الذي فرضه المعتدون الغادرون على بلدنا العراق وحتى احتلاله عام 2003. كان الاستاذ حبيب موجود بقوة في مسيرة دائرة الفنون الموسيقية بين ادارة قسم من اقسامها والإشراف على الاعمال الفنية التي تنتجها الدائرة... وفي ظروف صعبة للغاية وأكثر صعوبة من ذي قبل... قدر لآخي وصديقي حبيب ظاهر العباس ان يشغل الادارة العامة لدائرة الفنون الموسيقية في سنوات ما بعد احتلال بلدنا العزيز العراقي عام 2003. لفترتين قصيرتين جداً. حيث تناوب على ادارة دائرة اخرى من دوائر وزارة الثقافة الى ان احيل على التقاعد بلوغه السن

القانوني للتقاعد...! ولكنه رغم تقدمه في العمر وخلال الفترة قبل تقاعده، استطاع ان يحصل على شهادتي الماجستير والدكتوراه من جامعة القاهرة بجهود رائعة وجبارة.

■ اظنك تلاحظ حجم الاهتمام الشعبي للفرقة السمفونية الوطنية العراقية، هي اخبارها وحفلاتها، لكننا مازلتنا نشكو من أمر تطويرها وإدامة وجودها فنياً ومكانة. ما لسبب في ذلك برأيك؟

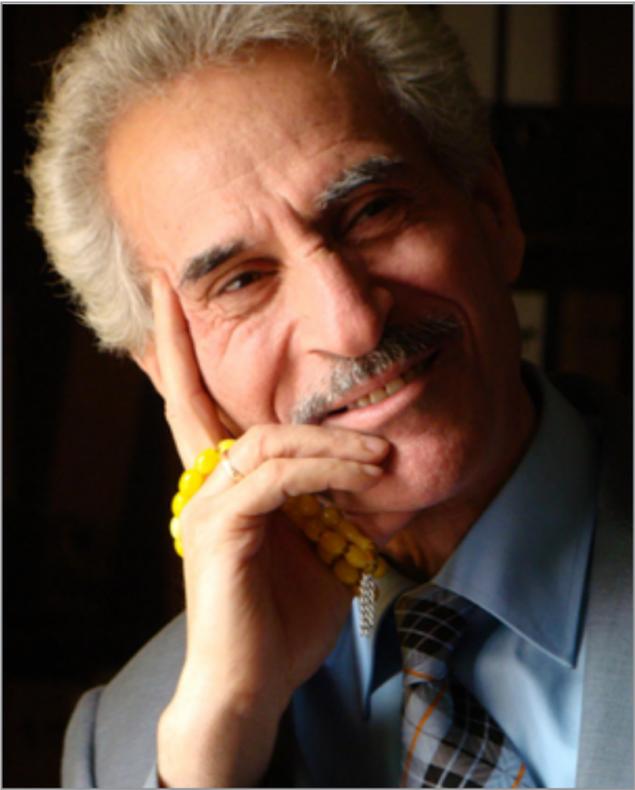
يعد حجم الاهتمام الشعبي بالأوركسترا السمفونية الوطنية العراقية، في اخبارها وحفلاتها ظاهرة تتم عن يقظة ثقافية ناشطة ومصممة على الرقي بالموسيقى العراقية إلى مصاف موسيقى العالم، فضلاً عن انها تشير إلى الحياة الموسيقية في العراق، والتي مرت بمراحل عدة لا يتسع المقام هنا للوقوف على تفاصيلها، ومما يذكر ان هذه الفرقة اكتسبت في عام 1959 صفة رسمية بعد ان ارتبطت بوزارة الإرشاد آنذاك، وفي عام 1973 تعزز انتماءها بالدولة أكثر عندما ارتبطت بدائرة الفنون الموسيقية التابعة لوزارة الثقافة، التي عجزت عن معالجة النقص الحاصل في بعض المستلزمات الفنية التي تسهل تنفيذ اعمالها، فضلاً على الضعف الذي اصاب كادرها. واليوم بعد ان غادر من غادر من العازفين في الفرقة بين أجنبي ومهاجر وبين من يبحث عن فرصة عمل أفضل، وبرغم هذا النقص الحاصل في اعضائها استطاعت الفرقة ان تواكب مسيرتها وتستمر في تقديم اعمالها داخل العراق وخارجها وتحيي حفلاتها بصورة منتظمة



من خلال موسمها السنوي وتقدم فيما تقدمه من مقطوعات لمختلف العصور الموسيقية، اضافة إلى مقطوعات موسيقية لمؤلفين عرب وعراقيين.

■ هل لك ان توجز لنا أهم السمات والتحويلات التي ميزت الموسيقى العراقية استناداً إلى مراحل تطورها خلال المئة عام المنصرمة؟ لا بد لي هنا ان اذكر انني قمت في العام 2013 بتأليف كتابي الموسوم (منهل المتسائل عن الموسيقى واخبار الغناء في العراق " القرن العشرين)، وهكذا عقدت العزم بنقل وأمانة وشدت الرحال بجهد ناشط، للتجوال في رحلة سحت بها في رحاب الموسيقى العراقية، خلال المئة عام المنصرمة بعد ان ارتويت من اهم المصادر التاريخية، مثلما اقتبست ما كنت أراه مفيداً لأسكبه في الفضاء ذاته. ونحن نوجز هنا أهم السمات والتحويلات التي ميزت الموسيقى العراقية استناداً إلى مراحل تطورها خلال المئة عام المنصرمة، يحيلنا سياق الحديث إلى رصد الظروف الاجتماعية والفنية والمتغيرات التي لامست البيئة البغدادية والنصقت بالحياة الاجتماعية في ادق تفاصيلها. والمتتبع لتاريخ العراق الحديث، والظروف التي مر بها، يلمس ويدون غناء، أن بغداد استعارت في عشرينيات القرن الماضي وما تلاه بعضاً من ليالي بني العباس الضاربة في الانس، وبأجواء مشحونة بالطرب وما يدور فيه. ومع إطلاء العقد الثالث من القرن العشرين، بدأت بغداد بجعلها الأخاد وسحرها المدهش، تطلن عن حياة نابضة بالجمال، وهي ترفل بالأمن والاستقرار على نحو نسبي، حيث القاهي التي كانت أوابها مفتوحة وهي تحتضن أسميات موسيقية وثقافية متنوعة بأجواء يعترقها الحب والتمساح، ومنها الملاهي التي انتشرت في كل حذب وطوب وهي تسهر وتغفو مع إطلالة الفجر، لتنهى لزيائتها كل أفانين الموسيقي والغناء والمتعة واللبو وتنتقل من غايه إلى غايه أخرى، فضلاً عن الحانات التي تضج وتغوي بزبائنها، لتفتح ابوابها تباعاً لتخرج مخمورها وعشاق لياليها وهي تصافح الشمس. وفي خضم هذه الأجواء، يمكن تلمس بوادر بروز الطبقة الوسطى التي كانت تخبها منفتحة على نحو عام صوب الفن والغناء. وإلى جانب هذه الأجواء، التي شاع فيها انتشار الاسطوانات وحتوياتها ودور السينما وصالاتها، يبادر بعض المهتمين بالموسيقى والغناء إلى افتتاح معاهد موسيقية، وفي أوائل الثلاثينات حاول كل من "صالح الكويتي وأخوه داود الكويتي " بفتح معهد لتعليم الموسيقي، وكانت هذه المحاولة أكثر مطاولة وأوفر حظاً من المحاولات التي سبقتها. وإن نجافي هنا دور الموسيقي العسكري في تحريك الواقع الموسيقي، إذ انبثقت فكرة إحداث جوق موسيقي عام 1922، اما الآلات الموسيقية المتيسرة لديهم،

فهي الطبول الصغيرة والكبيرة والصنوج والآبواق المختلفة. ومما يذكر ان هذا الجوق كان يقيم حفلات موسيقية في مقهى " البلدية" بملايس مزركشة يرتديها العازفون والطلالون والبواقون والأتهم الخاصية الماعة. ويدعى لهذه الحفلات وجهاء البلد آنذاك. وتجدر الإشارة هنا إلى النتائج الموقفة التي عاد بها الوفد الرسمي العراقي الذي أرسلته الحكومة عام 1932 للمشاركة في مؤتمر الموسيقى العربية الأول في القاهرة برئاسة الفنان محمد القباجي وبطانته، والجوائز التي حصل عليها في هذا المؤتمر. ومن أبرز السمات والتحويلات التي ميزت الموسيقى العراقية خلال المئة عام المنصرمة، تأسيس المدارس والمعاهد الموسيقية المتمثلة بمعهد الفنون الجميلة ومعهد الدراسات الموسيقية ومدرسة الموسيقى والباليه والفرقة السمفونية الوطنية العراقية للموسيقى وموسيقى الجيش ودائرة الفنون الموسيقية والمركز الدولي للموسيقى التقليدية وكلية الفنون الجميلة، اضافة إلى منظمات المجتمع المدني المتمثلة بقبالة الفنانين وجمعية الموسيقيين العراقيين واللجنة الوطنية العراقية للموسيقى.



انصرفت خلال مسيرتك بالتنظير والبحث في الموسيقى العراقية حتى أصبح ما لديك من المؤلفات الكثير... والمعروف أنك بحق وثقت للموسيقى العراقية بشكل علمي، فضلاً عن التوثيق لبعض روادها... هل الموسيقي العراقية بحاجة ماسة لتوثيق مسيرتها والتنظير لمنجزها بهذا أبحاثاً وما السبب في رأيك في أن يكون التوثيق هو أبرز مشكلات هذا الفن في العراق؟

يقول الشاعر التشيلي "بابلو نيرودا" في مذكراته (إن عمل الكاتب، في رأيي، له شبه كبير بعمل أولئك الصيادين في القطب الشمالي، على الكاتب أن يبحث عن نهر، فإن وجده متجمداً فإنه يضطر أن يقبب الجليد ليخرج بعد جهد جهيد وصبر شديد سمكة صغيرة، بيد انه لا بد له من ان يرجع الكرة ويعود من جديد، ليرمي بضارته حتى يخرج في كل مرة صيداً أكبر وأعظم). انطلاقاً من هذه المقولة،

■ والسبب الأخر؟ أما العزف في فضاءات آلة العود، فهو سبب آخر في تميز وتفوق تلك الآلة في العراق وله أسباب تاريخية، إذ تتحدث صفحات التاريخ، منذ أقدم الأزمنة على أن التعليم الموسيقي في العراق ليس من ابتكار عالم اليوم، كما تثبت لنا تلك المخلفات المختلفة التي أكتنتها عمليات الكشف والتنقيبات التي جرت في بعض مدن بلاد النهرين، تلك التي وصلت إلينا واستقرت في متاحف العالم الشهيرة مثل " المتحف البريطاني ومتحف اللوفر والمتحف العراقي ومتحف برلين". والمتتبع للموسيقى وتعليمها في تاريخها الطويل، يقف على حقيقة أن مدارس فلسفية متعددة قد أثرت تأثيراً كبيراً في التعليم الموسيقي، وهكذا تحدث الفيلسوف اليوناني افلاطون، حيث قال: (أن الموسيقي هي الوسيلة الوحيدة التربوية الأكثر فائدة، شريطة أن تسلك التربية سيرها الطبيعي، والا حصل النقيض)، ولعلنا نوجز حديثنا في هذا، لنلق عند الدور البارز الذي لعبه المفكر والعازف ومهندس الانعصاف في مسار آلة العود وتعليمها (الشريف محيي الدين حيدر) الذي حمل أفكاره وأوتاره ليؤسس معهد الفنون الجميلة عام 1936. ولابد لنا هنا ان نسلط الضوء على المواقب التي اشترقت عبر بوابة هذا المعهد أولئك الذين لا يمكن النظر اليهم إلا أنهم صفة من المبدعين الذين توحدت مشاربهم في التكوين الموسيقي ليكونوا سبباً مباشراً ومؤثراً في تفوق آلة العود. لعلنا نذكر منهم (سلمان شكر، جميل بشير، منير بشير، غانم حداد....)

المعاصر ان يجد دور الموسيقى والغناء بارزاً في استنهاض المشهد الثقافي واضحاً للأعيان، ومصداق ذلك نلاحظ العراقيين تواقين إلى مجالس الطرب والغناء بعد أن وفروا لهذه البيئة مناخات شاع فيها أنماط غنائية أبرزها (البسطة، المقام، المربع، المونولوج، الاهزوجة، الموشح، الاغاني الريفيّة والبدوية). وبالإضافة إلى تلك البيئة الفنية وما يدور في فلكها من فنون، نلاحظ مع بداية القرن العشرين أتاحت نوعاً من حرية التنقل في المكان، فهاجرت قوى فلاحية وعمالية من قراها وقصبتها وتغورها إلى العاصمة بغداد، الأمر الذي جعل الوجود البغدادي يفتح ذراعيه لاستقبال هذه الجموع البشرية، ومع هذه الجموع البشرية جاء العديد من الشعراء والفنانين واصحاب الاصوات الشجيبة واصحاب الطاقات الإبداعية في الفكر والعلوم والاجتماع، فلم تعد عند ذلك الأغنية البغدادية قادرة على ان تنوب عن هذه الجموع في التعبير عن دواخلها الحقيقية، فكان لزاماً ان يبرز فن ذو قيمة تحريكية، وهكذا شرعت الاغنية في البحث عن الشمول في اداة التعبير عن الجموع العراقية، ومن هنا كان ميلاد الاغنية البيئية الجنوبية.

■ برأيك هل تشوق آلة العود في العراق كعزف وصناعة، له أسباب تاريخية أم هو تشوق بالموهبة والاهتمام؟

الصناعة والعزف والموهبة والاهتمام كلها جاءت مجتمعاً لإبراز دور آلة العود في العراق على مستوى الوطن العربي، ولعلنا هنا نقف عند صناعة آلة العود بوصفها مفصلاً مهماً اسهم بتفوق آلة العود في العراق والوطن العربي، وتبعاً لذلك ومع جيل الثلاثينات وما تلاها من القرن الماضي، لامست صناعة آلة العود في العراق متغيرات جديدة برزت ملامحها عبر نخبة من الصناعين، بعضهم لم يتوان في إدخال بعض التعديلات والإضافات التي انعكست مخرجاتها على الناحية العملية والتقنية والصوتية لآلة العود، والدور الذي لعبته في هذا المنصم مدرسة بغداد للعود، وهو ما صار يعرف بـ "العود العراقي" وبعد أن مرت هذه الآلة بتلك المراحل المتتالية من الاختبار والتجارب في شكلها وأحجامها وتقنية صناعتها والعزف عليها، حتى استقرت على النحو الذي شهدناه في مطلع العقد الرابع من القرن العشرين على يد "أسطة علي العواد" وعوده وهو الأجود، وعود "محمد فاضل العواد" وهو الأشهر وكلاهما أصبح علامة ظاهرة في عالم صناعة آلة العود على مستوى الوطن العربي. وبهذا جاء العود العراقي ليؤكد ويثري ويوضح كل ما جادت به الصناعات عبر التغيرات والتطورات التي لحت ببعض مفاصله، ولقد صدق شواهد جليلة على تنوع اشكالها واحجامها وطرق استعمالها، ويسعفنا القول هنا، على أن العود العراقي أصبح يعد حين عوداً مرجحياً استقطب اهتمام العازفين ليصبح رمزاً للموسيقى العربية وأنموذجاً يقتدى به، وإن ننسى أن بعض المختصين في صناعة العود، تفنن بتجسيمه فكانوا يختارون له الخشب الجيد وأحياناً يزخرفونه بالماس والاحجار الكريمة، وخاصة عندما يصنع للطبقة الاستقرابية والطبقة الحاكمة، مع إن أكثر الأعواد زينة هي ألقها جودة إذ ان زينتها تتال من جودة زين الآلة، لذلك يستخدم معظم العازفين المتمكّنين الآلات المبسرة الخالية من الزخرفة والبهرجة.

■ والسبب الأخر؟ أما العزف في فضاءات آلة العود، فهو سبب آخر في تميز وتفوق تلك الآلة في العراق وله أسباب تاريخية، إذ تتحدث صفحات التاريخ، منذ أقدم الأزمنة على أن التعليم الموسيقي في العراق ليس من ابتكار عالم اليوم، كما تثبت لنا تلك المخلفات المختلفة التي أكتنتها عمليات الكشف والتنقيبات التي جرت في بعض مدن بلاد النهرين، تلك التي وصلت إلينا واستقرت في متاحف العالم الشهيرة مثل " المتحف البريطاني ومتحف اللوفر والمتحف العراقي ومتحف برلين". والمتتبع للموسيقى وتعليمها في تاريخها الطويل، يقف على حقيقة أن مدارس فلسفية متعددة قد أثرت تأثيراً كبيراً في التعليم الموسيقي، وهكذا تحدث الفيلسوف اليوناني افلاطون، حيث قال: (أن الموسيقي هي الوسيلة الوحيدة التربوية الأكثر فائدة، شريطة أن تسلك التربية سيرها الطبيعي، والا حصل النقيض)، ولعلنا نوجز حديثنا في هذا، لنلق عند الدور البارز الذي لعبه المفكر والعازف ومهندس الانعصاف في مسار آلة العود وتعليمها (الشريف محيي الدين حيدر) الذي حمل أفكاره وأوتاره ليؤسس معهد الفنون الجميلة عام 1936. ولابد لنا هنا ان نسلط الضوء على المواقب التي اشترقت عبر بوابة هذا المعهد أولئك الذين لا يمكن النظر اليهم إلا أنهم صفة من المبدعين الذين توحدت مشاربهم في التكوين الموسيقي ليكونوا سبباً مباشراً ومؤثراً في تفوق آلة العود. لعلنا نذكر منهم (سلمان شكر، جميل بشير، منير بشير، غانم حداد....)

صدر عن دار المدى حديثاً كتاب "الآلهة والروبوت.. المسعى القديم الى الحياة الصناعية" تأليف الباحثة في العلوم الشعبية والثقافات "إدريان مير" وترجمة رزان يوسف سلمان. الكتاب يتناول كيف تخيل الإنسان شكل الروبوت في الثقافات القديمة، وعلاقة الأسطورة بتاريخ تطور الآلات الحديثة كما يسلم الضوء على دور الاساطير القديمة في تطور العلوم ويتناول حكايات عن أسئلة شهيرة عن الحياة المبدية والخلود، والقوى الخارقة المستمدة من الآلهة والحيوانات، بالإضافة الى البشر الآليين والنسخ اللامتناهية النابضة بالحياة التي تتمتع بالحركة والعقل.



بضاعة البرلمان !!

لا مفاجأة على الإطلاق، أن نحصل على المراتب الأولى للدول الأكثر فشلاً ورشوة وتزويراً ومحسوبية وانتهازية سياسية، وأضيف لها والحمد لله، حصولنا على مراتب متقدمة في انتشار المخدرات، ولا ننسى بالتأكيد البطالة ونسبة الفقر وتقلبات "المسّر" دولار، وغياب المصانع وانتشار الأمية. ما المفاجأة وبرلماننا المنتخب قرر أن يغط في نوم عميق منذ أعوام، يستيقظ بين الحين والآخر ليقاشر قضايا مهمة فنجدته بالأمس يشمر عن ساعديه ويصوت وبالإجماع على مشروع قانون الحياة الوطنية للرقابة النووية، باعتبارنا قد دخلنا نادي الدول النووية بفضل المغال النووي الذي أشرف على بناه "العلامة" حسين الشهرستاني، مخترع القنبلة الكهربائية التي كلفتنا حتى كتابة هذه السطور أكثر من مئة مليار دولار والكهرباء في خبز كان.

برلمان يعيش وسط صمت تجاه مشاكل المواطنين وفوضى التصريحات من أجل الحصول على المغامر وشعارات هنا وخطب هناك ملوثة بالانتهازية والمنفعة، ربما سيهمني البعض بالتجني على السادة النواب فهم أناس مسيروون وليسا مخبرين، الأمر أولاً وأخيراً بيد قادة الكتل الذين يسعون إلى تحويل الدولة إلى مجموعة أحزاب يسهر الشعب على خدمتها. سيقول البعض: وماذا تريد من مجلس نواب أقسم أعضائه بالولاء لكتلتهم وأحزابهم وليس للوطن، هل اجتماعاتهم استعداد الاستقرار لسعر الدينار، وستنفض بالبلاد، اجتمعوا أو لم يجتمعوا، إن تفرق كثيرا، بل إن اجتماعاتهم ستكلف الميزانية الكثير من الأموال، كما أنها ستعطل مصالح الناس، وتتبع بالجو كميات إضافية من الخطب التي لا تجدي نفعا ولا فائدة، فما الذي سيغنيه الناس من برلمان سيعد إلى مسامعهم الخطب نفسها وتتملأ شاشات الفضائيات بمعارك تاريخية غير مسبوقة، وستتحول الجلسات إلى مناقفات شخصية ومشاحنات بين الجميع، وستعيب المعارضة الحقيقية، فالك في معسكر واحد هو معسكر البقاء على المقاعد، فهم ينتمون إلى برلمان يختلف أعضائه في درجة قربهم من المنافع والامتيازات وليس في درجة قربهم من الناس، سيملاؤن الأجواء بتصريحات عن الوطنية ومصصلحة البلاد والدفاع عن قضايا الشعوب، لكنهم يعجزون عن مناقشة قانون يصب في مصلحة الناس، ولعل مراجعة للقوانين التي أقرها البرلمان العراقي خلال دوراته لصالح الناس فحدث ولا حرج. اليوم لدينا إعلام يوجه أطنانا من نهم الفساد كل لحظة للعديد من المسؤولين كبارا وصغارا، لكن معظمهم يطبقون نظرية إنكروهم يكتبون ويصرخون حتى لو كان الفساد مقرونا بوثائق، وبعض الفاسدين يتنجسون علنا بفسادهم. وفي أوضاع كهذه من حق العراقيين ألا يبالوا باجتماع برلمانهم المتعبد وأن لا يقفوا في غرامه والسبب لأن بضاعته لا تتناسب مع هوم الناس فهي بضاعة مزيفة لا يمكن لمواطن ذكي أن يقتنيها.

وعن عمله المسرحي اكد ان "مسرحية إكستازيا دراماتوجيا من إخراج ياسين أحجام، عن نصوص هكودا تكلم زراشت لفرديريك نيتشه، ويوح الصعاليك لعادل أدهم وسكرات للراحل أحمد جندول، إضافة إلى قصائد لقدس جندول". من جانبها، تتحدث هديدا بن عبيد ممثلة تونسية / طالبة في المعهد العالي للفنون المسرحية عن مشاركتها في المهرجان قائلة: "جئت مع الوفد العماني للمشاركة في مسرحية موشكا للمخرج يوسف لبوشي التي سننتاولها بطرح جمالي مختلف". وعن أهمية المهرجانات ودورها في الثقافة العربية ذكرت ان "المهرجان له أصداء على مستوى اختيار العروض وعقد الندوات وإقامة الجلسات النقدية والنشاطات المختلفة طيلة أيام المهرجان". وأشارت الى ان "مهرجان بغداد الدولي للمسرح وموقفه من الحركة الثقافية والعربية له صدى في تقييم ضمن المهرجانات العربية المتميزة، فيعتبر من أهم المهرجانات العربية لما يقدمه من ثقافة عامة وفن ومسرح".

العراقي المتذوق للمسرح، وقد استفادت الفرقة المشاركة بالتجمع الدولي للمسرح في بغداد وعلى المستوى الشخصي يذكر أحجام انه يشارك في النسخة الرابعة كممثل ومخرج وهي المرة الأولى التي احضر فيها إلى بغداد وشارك في عمل مسرحي هو الاول أيضا في عرضه للجمهور، وبغداد لها مكانتها الرفيعة في الحضارة والثقافة والمسرح، ونحن طالما حلمنا في الحضور إلى بغداد الجميلة، وأنا شخصيا قد تحقق لي هذا الحلم بتواجدي اليوم في بغداد". و أكد أحجام ان هذا الحدث الثقافي هو ابرز حدث مسرحي على مستوى العالم العربي بالرغم من وجود مهرجانات مميزة أخرى، لكن هذا المهرجان هو الأبرز والأجمل وحلم كل فنان المشاركة فيه لأنه وببساطة يعرض في بغداد، ويسوق أيضا للثقافة العراقية، وهو قوة ناعمة حقيقية لأنه تجمع مسرحي عالمي يجمع العرب وغير العرب، وهو جيد أيضا دبلوماسيا لوجود شخصيات عربية ودولية مهمة في هذا المهرجان".



دائما موجود في هذا المهرجان وفي الدورات السابقة، حيث شاركتنا في النسخة الثالثة بعرض مسرحية "شاطرا" التي استحسنتها الجمهور

بغداد / عامر مؤيد
تستمر فعاليات مهرجان بغداد الدولي للمسرح بإقامة ثلاثة عروض يومية وبمشاركة واسعة من مختلف دول العالم. مخرجون وفنانون من خارج العراق تحدثوا عن المهرجان وما سيعكسه بالنسبة للتجربة المسرحية العراقية والعربية.

يشارك المغرب في مهرجان بغداد الدولي للمسرح للنسخة الرابعة بالعرض المسرحي "إكستازيا" لفرقة "أرض الشاؤون للثقافات".

عدد من نجوم هوليوود يتضامنون مع فلسطين



غزة، والتي حذرت فيها من خطورة القصف العشوائي للاحتلال الإسرائيلي. وأعداء الممثل المشهور شخصية "هالك" نشر بيان لليونيسيف، قالت فيه إن "قتل الأطفال وتشويههم يعد انتهاكا جسيما، كما أن القتل العمد يعد انتهاكا خطيرا للقانون الإنساني الدولي"، وذلك في إطار حديثها عن الأوضاع في غزة. من جانبه، نشر الممثل الإيرلندي

منى زكي توجه رسالة لأطفال غزة

أكدت الفنانة منى زكي تضامنها مع أطفال فلسطين ونشرت عبر خاصية «استوري» بحسابها الرسمي على إنستغرام، صورة بها رسم لطفل صغير ينظر إلى آثار الدمار والانفجارات لمنازل الشعب الفلسطيني الناتجة عن قصف غزة، واصطحبت الصورة بجملة: " ليتني أستطيع أن أخبئ الأطفال في قلبي ريثما تنتهي الحرب". وأضافت بصفتها سفيرة اليونيسيف في الشرق الأوسط: كل يوم يبغدي أسوأ من اللي قبله على أطفال غزة. الضحايا نصفهم أطفال، ومليون طفل بيتسرق منهم لدمار صحي ونفسي وجسدي، الوضع مأساوي وهم في أشد الحاجة للمساعدات المنقذة للحياة.



الاحتلال الإسرائيلي في استهداف المدنيين في غزة. وأعادت النجمة الشهيرة نشر صور عبر حسابها على منصة "إكس"، تظهر استخدام الاحتلال الإسرائيلي الفوسفور الأبيض في قصف غزة، والذي يعد استخدامه انتهاكا للقانون الدولي. من جهته، أكد نجم هوليوود جون كوزاك، أن الفلسطينيين يعيشون في سجن كبير، بسبب ما يفرضه الاحتلال الإسرائيلي، من قيود على حرية الحركة من خلال الحواجز الأمنية وجدار "الفصل العنصري". وأضاف عبر حسابها في منصة "إكس": "إن أي شخص زار فلسطين لن ينكر ذلك إن التفكير في المكان الذي زرته والفلسطينيين الذين التقيت بهم حيث أسقطت عليهم ٦٠٠٠ قنبلة في ٦ أيام - أمر لا يمكن تصوره. لا يوجد مكان للذهاب إليه حرفيا".

المواهب الموصلية تجسد فنها في إحياء تراث أم الربيعين

أشار، إلى ان معظم اعماله يشترؤها السائحون العرب والاجانب، وقد باع ثلاث قطع لشخص من الإمارات كانت عن منارة الحدياء والشناشيل وسرجون الاكدي، وفي الأونة الاخيرة طلب منه

عمل الهاشمي، منذ طفولته في النجارة وتصميم الديكورات وهو رسام في ذات الوقت، خلال فترة ما بعد التحرير كان لديه فراغ كبير في وقته وعدم وجود اي معدات له او رأس مال لكي يعود إلى عمله، فقام بجمع الخشب من بين الانقاض وحوله إلى مجسمات تجسد المعالم التي دمرت خلال معارك التحرير.

الهاشمي أوضح ل(المدى)، ان اعماله في تصميم المجسمات عن تراث الموصل هي ردة فعل منه على ما حصل لواقع ام الربيعين التاريخية، وشعوره بالمسؤولية تجاه هذا الامر في إطار عمله.

بين، انه صمم بأعماله عن بوابة عشتار، كنيسة الساعة، منارة الحدياء، القبتارة السومرية، سرجون الاكدي، وسيف الإمام علي بن ابي طالب رضي الله عنه، وقام بإعادة ترميم وتصميم الشناشيل في إحدى منازل منطقة الموصل القديمة.



يقول الهاشمي ل(المدى): إن "الشفرة والمطرقة هي ادواته الأساسية، وانه يستغرق الكثير من الوقت لإنجاز اي عمل يخص التراث، ويحتاج إلى معدات تكون متطورة، تعطيه سرعة في إنجاز اي قطعة".

أصبح لدى المواهب الشبابة في الموصل ردة فعل لما حصل من دمار للمواقع التاريخية والأماكن التراثية في المدينة، وحسدوا مشاعرهم في أعمالهم الفنية المتنوعة منهم الشاب الموصلية أحمد الهاشمي ذو ال40 عاما والذي تمكن من تحويل موهبته إلى مهنة له من خلال عمل مجسمات عن تراث الموصل وحضارة العراق، ويعد الهاشمي من التجارين النادرين الذين يعملون في تصميم وصيانة الشناشيل بمدينة الموصل في الوقت الحالي.

أمريكي يتلقى مخالفة مرورية بـ1.4 مليون دولار

لا بد أنه أصيب بالدوار بعد أن تلقى مخالفة سرعة بلغت غرامتها مليوناً و ٤٠٠ ألف دولار، لكن المسؤولين في ولاية جورجيا الأميركية يقولون إن الرقم لا يعدو أن يكون مجرد ملاء خاتمة ولا يمثل قيمة الغرامة الفعلية. قال كونيور كاتو لمحطة "دبليو إس ايه في-تي في" التلفزيونية المحلية إنه تلقى الغرامة بعد إيقافه لقيادته السيارة بسرعة ١٤٥ كلم/ساعة في منطقة غير مسموح بتجاوز سرعة ٩ كلم/ساعة فيها. اتصل الرجل بمسؤولي المحكمة فلما علم أنه قد خُصَّص مبلغاً كبيراً، لكن من رد عليه أبلغه بأنه إما أن يدفع قيمة الغرامة أو يمثل أمام المحكمة في كانون الأول/ديسمبر المقبل. يقول مسؤولو سافانا إن أي شخص يضبط وهو يقود بسرعة تزيد عن ٥٦ كلم/ساعة فوق الحد الأقصى للسرعة، يجب أن يمثل أمام المحكمة، كي يحدد قاض له الغرامة الفعلية. وأوضح المسؤولون أن الرقم الذي تلقاه كاتو لا يعدو أن يكون مجرد رقم وهمي لي بدلا من ترك خاتمة الغرامة خالية. غرامات تجاوزت السرعات المقررة لا تزيد بأي حال من الأحوال عن ألف دولار بالإضافة إلى تكاليف قد تفرضها الدولة. وقال المسؤولون لمحطة "دبليو إس ايه في-تي في" إن المحكمة تعمل على تعديل نصوص رسائل الغرامات التي ترسل إليها تلقائياً لمواقف ملتصقة كهذه مستقبلاً.