



20 عاماً من التعبير الحر
والمسؤولية الوطنية

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

بسبب توبيخه لتلميذة في الأول الابتدائي ..
وزير التربية يعاقب معلماً

بغداد / المدى

وجه وزير التربية إبراهيم نامس الجبوري، أمس الأربعاء، بمعاقبة معلم كتب توبيخاً على ورقة طلبة في الأول الابتدائي في الرصافة ببغداد. وذكر بيان لوزارة التربية، تلقته (المدى)، انه «وجه وزير التربية الدكتور إبراهيم نامس الجبوري بتشكيل لجنة تحقيقية عاجلة بإشراف مدير عام تربية الرصافة الأولى مهدي الغريزي بحق أحد معلمي مدرسة فجر الإسلام على خلفية انتشار صورة عقوبة على ورقة امتحانية».

العدد (5567) السنة الحادية والعشرون - الخميس (7) كانون الأول 2023

جريدة سياسية يومية

يمكنكم تحميل تطبيق
(المدى) على هواتفكم
من خلال قراءة QR Code:

follow us on our Website
or download Al Mada App
on stores

www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

الأمم المتحدة: من جرائم داعش اغتصاب واستعباد فتيات دون التاسعة من العمر

ترجمة / حامد أحمد

اثناء سيطرته على الموصل وسهل نينوى وسنجار اشتملت على ايزيديين ومسيحيين وكاثوليك ومسلمين من ترمكان وشبك، فضلاً عن جرائم إبادة جماعية وجرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب. وأنشأ فريق تحقيق الأمم المتحدة يونيتاد وحدة شاملة داخل مكتب التحقيقات الميدانية التابع له مكرسة للتعرف على الجرائم المرتكبة بحق الأطفال وتضمنت وحدة جرائم العنف الجنسي في هذه الجرائم وتوثيقها في ان يعكس بشكل كاف مدى نطاق وخطورة العنف الجنسي الذي ارتكبه عناصر التنظيم في المناطق الخاضعة تحت سيطرته خلال الفترة المذكورة ضد اشخاص من جميع الأديان والخلفيات الإثنية والعرقية بطريقة تدعم الملاحقات القضائية العادلة والناجحة.

التفاصيل ص ٢

في تقرير مهم صدر عن الأمم المتحدة حول العنف الجنسي وسوء المعاملة والتعذيب الذي تعرضت له نساء وفتيات على يد تنظيم داعش الإرهابي في العراق للفترة ما بين 2014 و2017 كشف فريق التحقيق الأممي بجرائم داعش يونيتاد عن ارتكاب التنظيم جرائم بشعة بحق نساء ورجال وفتيات وفتيان اشتملت على قيام مسلحين من داعش بإخضاع فتيات لا يتجاوزن التاسعة من العمر لزواج قسري وتعرضهن للاغتصاب والإساءة. وتناول التقرير الموسع الذي نشر تحت عنوان «العنف الجنسي ضد النساء والفتيات الذي ارتكبه تنظيم داعش في العراق، أنماط من العنف الجنسي الذي ارتكبه مسلحو تنظيم داعش بحق طوائف وأقليات عرقية وإثنية مختلفة في العراق

القضاء يعتقل 12 متهماً عقب مهاجمة أنصار التيار مقر الحكيم شرقي بغداد الانتخابات تنتظر أسبوعاً حاسماً.. تحركات الصدرين وطعن بتمديد ولاية المفوضية

بغداد / تميم الحسن

11 يوماً تفصل العراقيين عن انتخابات مجالس المحافظات الا ان هذا الموعد مهدد بالتأجيل لسببين: تحركات الصدرين، والطعن بقانونية تمديد ولاية المفوضية. وفجر امس، اقتحم أنصار مقتدى الصدر، زعيم التيار، مكتباً تابعاً لاحد احزاب الاطراب

التسقيفي في بغداد، بعد يومين من هجمات ضد حزب الدعوة في النجف والجنوب. واعلنت محكمة في بغداد، انها اوقفت 12 شخصاً بتهمة الاعتداء على مقرات حزبية وحرق وتمزيق دعايات انتخابية. وتقول اكثر الاراء تفاؤلاً إن عمليات تخريب صور المرشحين ومهاجمة مكاتب الاحزاب، اذا لم تلغ الانتخابات فانها

على الاقل ستخفض نسبة المشاركة. بالمقابل تنتظر قوى سياسية مقاطعة للانتخابات، رد القضاء على دعوى ضد جلسة البرلمان الاخيرة التي جرى فيها تعديل قانون المفوضية. ويفترض ان تجرى الانتخابات المحلية، لأول مرة منذ 10 سنوات، في 18 كانون الاول الحالي، وسط

توقعات بمقاطعة ثلثي الناخبين. وتحدث مصدر سياسي ل(المدى) عن «فشل عدة محاولات للتواصل مع مقتدى الصدر لثنيهِ عن المقاطعة». وكان الاطراب الشيعي يتوقع ان يعود الصدر عن قراره بمقاطعة الانتخابات الذي اعلنه الشهر الماضي، كما جرى في المرات السابقة.

التفاصيل ص ٢

9 ملايين عراقي يسكنون في بغداد

بغداد / المدى

كشفت وزارة التخطيط، أمس الأربعاء، عن تقديراتها لعدد السكان في العراق لسنة 2023، مبيّنة أن العدد وصل لـ43 مليون نسمة، في حين أشارت إلى أن بغداد الأكثر عدداً وفقاً للإسقاطات السكانية المبنية على التقديرات السنوية. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عبد الزهرة الهنداوي، في تصريح صحفي إن «عدد نفوس العراق لسنة 2023 بلغ 43 مليون نسمة، مشيراً إلى

ان بغداد الأكثر عدداً من حيث السكان حيث بلغت 9 ملايين نسمة وهي تمثل 23% من باقي المحافظات الأخرى». وأضاف الهنداوي، ان «مدينة الموصل جاءت ثانياً بعدد نفوس العراق حيث بلغ عدد سكانها 4 ملايين نسمة، تليها البصرة ثالثاً حيث قدرت عدد سكانها 3 ملايين نسمة، اما أقل المحافظات بعدد السكان من نصيب مدينة الفلوجة حيث قدر نفوسها 950 ألف الفى مليون». وأشار الى ان «نسبة الذكور في العراق اعلى لبقيل من الإناث،

حرب غزة تدخل شهرها الثالث ولا مؤشرات على أي تدخل دولي

متابعة: المدى

واصل جيش الاحتلال الإسرائيلي امس الأربعاء، في اليوم الـ 61 للحرب على غزة، قصفه المكثف على شمالي ووسط وجنوبي القطاع، وأدى في اليوم الأخير إلى مقتل وإصابة المئات معظمهم من الأطفال والنساء. وتركز قوات الاحتلال الإسرائيلية في توغله البري في المرحلة الحالية على جنوبي القطاع وتحديد مدينة خان يونس التي تعرضت أمس لأحد أعنف الهجمات منذ أن شن الجيش الإسرائيلي الهجوم البري على القطاع المحاصر في أكتوبر/تشرين الأول.

مقتل عدد كبير منهم. كما أطلقت الزوارق الحربية الإسرائيلية قنابل دخانية على شواطئ غربي رفح. وأعلنت وزارة الصحة الفلسطينية أن أكثر من 16 ألف فلسطيني في قطاع غزة قتلوا بالقصف الإسرائيلي منذ بدء الحرب. وهذا رقم المسجلين فقط.

وتواصل حركة حماس والفصائل المسلحة في غزة التصدي للتوغل الجري الإسرائيلي وشهدت عدة محاور معارك ضارية. وكشف جيش الاحتلال الإسرائيلي عن مقتل عدد من جنوده بينهم مقدم في المدرعات، ونائب قائد سرية، كما أصيب ثلاثة آخرون بجروح خطيرة. وبذلك يرتفع عدد قتلى الجيش الإسرائيلي منذ بداية الحرب إلى 410.

وفي الضفة الغربية المحتلة اقتحمت قوات الاحتلال الإسرائيلي مخيم جنين للاجئين، كما اقتحمت فجر امس الأربعاء، مخيم الفارعة وبلدة طمون جنوب طوباس وقتل خلال الاقتحام فتى فلسطيني في 16 من عمره وشاب في الـ18، وأصيب 11 آخرون.

وعثر أمس فرق الإنقاذ على 43 ضحية فلسطينية في قصف على حي في خان يونس، ونقلوا إلى مستشفى المدينة بالوسائل البدائية المتاحة. وذكر الإعلام الفلسطيني أن قذيفة أطلقها جيش الاحتلال باتجاه مدرسة للمنازحين في خان يونس أدت إلى

د. قاسم حسين صالح يكتب: ثقافة المواطنة.. شرط نجاح الانتخابات

6

علاء المضرجي يكتب: حروب الإبادة في السينما

7

تضاربات اقتصادية بشأن خفض الطوعي لإنتاج النفط.. هل يؤثر على موازنة العراق؟

خاص / المدى

الذي سبق أن أعلن عنه العراق في نيسان/أبريل ٢٠٢٣م، والذي سيستمر حتى نهاية كانون الأول/ديسمبر ٢٠٢٤م، مؤكدة أنه «يأتي لتعزيز الجهود الاحترازية التي تبذلها دول أوبك بلس بهدف دعم استقرار أسواق البترول وتوازنها». وتوقع مختصون في الشأن الاقتصادي العراقي، ان يترك قرار التخفيض الطوعي للإنتاج النفطي، تأثيرات على إيرادات البلاد وسيؤدي بشكل عام لانخفاض العرض في الاسواق العالمية.

خدمة حكومية

عضوة لجنة النفط والغاز والثروات الطبيعية، انتصار الجزائري، بينت تأثير تخفيض الإنتاج الطوعي للنفط على إيرادات العراق، فيما اعتبرت قرار التخفيض لصالح الحكومة. وتقول الجزائرية، في حديث ل(المدى)، إن «الحكومة العراقية عندما وافقت على قرار تخفيض الإنتاج طوعياً خلال الربع ألف برميل بصورة يومية، خلال الربع

التأثيرات

الأول من 2024، فلابد أن تكون لها رؤية معينة». وتضيف، أن «قرار التخفيض بمصلحة العراق باعتبار أن العالم اليوم يشهد الكثير من الأحداث مثل الحرب التي تشنها إسرائيل على غزة»، لافتة الى أن «زيادة تصدير كميات النفط تنفع بزيادة الإيراد الداخلي، إلا أن اموال التصدير لا تأتي بشكل فوري، وهو ما يجعل النفط تحت ايدي الحكومة، وتصدره متى تشاء».

وتوضح عضو لجنة النفط النيابية، أن «شركة سومو الوطنية هي من تحدد إذا كان هذا التخفيض يؤثر على الاسواق العالمية، من عدمه، مبيّنة ان «زيادة التصدير، قد تضر بنسب الإيرادات لدى الحكومة، وهو ما يدفعها لتحديد كمية النفط المصدر عن طريق سومو».

من 90% من الإنفاق الجاري، وفق خبراء. وقال المحسن، في حديث ل(المدى)، إن «قرار تخفيض الإنتاج النفطي في العراق، على موازنة البلد المالية خلال 2024، فيما توقع الاسعار التي سيبيع بها العراق خلال الفترة المقبلة». وقال المحسن، في حديث ل(المدى)، إن «قرار تخفيض الإنتاج النفطي في العراق، على موازنة الحكومة العراقية المصدر من العراق جاء استجابة لقرارات منظمة أوبك بلاس»، مبيّنا أن «القرار يعد جيداً بالنسبة للبلد؛ لأن أوبك كلما تقرر تخفيض إنتاج النفط، فإن ذلك سيؤدي لانخفاض العرض في الاسواق العالمية». وبين، أن «هذه المسألة طبيعية جداً، فلا بد أن يكون المعروض أقل من الطلب، وهذا ما يتوافق مع سياسة منظمة أوبك بلاس، مبيّنا أن الأخيرة «لا ترغب بانخفاض أسعار النفط عن الـ90 دولاراً». ويتابع الخبير بالشأن الاقتصادي، أن «هذه الحالة لا تحدث إلا من تقليل المعروض في الأسواق العالمية، مردفاً

د. قاسم حسين صالح يكتب:

ثقافة المواطنة.. شرط نجاح الانتخابات

علاء المضرجي يكتب:

حروب الإبادة في السينما

السوداني: 26 مليار دولار لم تخضع للرسم الكمركية والضريبة

متابعة / المدى

مشايرح خدمية تحسن من الواقع المعيشي للمواطن، ويشعر دافعو الضرائب بأنهم مساهمون في التنمية». ورأى السوداني أن «جزءاً كبيراً من مشاكل الإصلاحات المصرفية والمالية، يتمثل بنهرب وتحايل بعض التجار ورجال الأعمال على النظام الضريبي»، مضيفاً أن «رجال أعمال يذهبون إلى السوق غير القانونية للعبة الأجنبية، ويتركون السعر الرسمي والمنصة الإلكترونية من أجل تجنب الضريبة». كما حذر من أن «بعض أسباب الانتفاخ الضريبي يتعلق بأصل النظام الضريبي وتشريعاته، وبعضها يتعلق بالثقافة الضريبية وانتشار حالة التهرب»، موضحاً أن «إجمالي المستوردات، حسب بيانات وزارة التخطيط، تؤثر استيرادات غير السودانية للعملة الأجنبية، ويتركون السعر الرسمي والمنصة الإلكترونية من أجل تجنب الضريبة». كما حذر من أن «بعض أسباب الانتفاخ الضريبي يتعلق بأصل النظام الضريبي وتشريعاته، وبعضها يتعلق بالثقافة الضريبية وانتشار حالة التهرب»، موضحاً أن «إجمالي المستوردات، حسب بيانات وزارة التخطيط، يؤثر استيرادات بقيمة 42 مليار دولار، من آلات وسلع ومنتجات، وتؤثر بيانات الجهاز المركزي للإحصاء وجود استيرادات بـ 16 مليار دولار، ما يعني أن 26 مليار دولار لم تخضع للرسم الكمركية والضريبة». رئيس الوزراء العراقي، لفت الى أن «التهرب الضريبي له تأثيرات كارثية على الصناعة والتجارة، ويعيق المشاريع التنموية»، مردفاً: «قطعنا خطوات عملية في الإصلاح المصرفي والمالي وفي إدارة الأراضي وأنظمة الدفع الإلكتروني ودعم المدن الصناعية، وهي حزمة متكاملة تحتاج إلى إصلاح النظام الضريبي».



ورشة لصناعة آلة العود في بغداد... عدسة: محمود رؤوف

الأمم المتحدة: من جرائم داعش اغتصاب واستعباد فتيات دون التاسعة من العمر

ترجمة / حامد أحمد

في تقرير مهم صدر عن الأمم المتحدة حول العنف الجنسي وسوء المعاملة والتعذيب الذي تعرضت له نساء وفتيات على يد تنظيم داعش الارهابي في العراق للفترة ما بين ٢٠١٤ و٢٠١٧ كشف فريق التحقيق الأممي بجرائم داعش يونيتاد عن ارتكاب التنظيم جرائم بشعة بحق نساء ورجال وفتيات وفتيان اشتملت على قيام مسلحين من داعش بإخضاع فتيات لا يتجاوزن التاسعة من العمر لزواج قسري وتعرضهن للاغتصاب والإساءة.

وتناول التقرير الموسع الذي نشر تحت عنوان، العنف الجنسي ضد النساء والفتيات الذي ارتكبه تنظيم داعش في العراق، أنماط من العنف الجنسي الذي ارتكبه مسلحو تنظيم داعش بحق طوائف واثنية عرقية واثنية مختلفة في العراق أثناء سيطرته على الموصل وسهل نينوى وسنجار اشتملت على ايزيديين ومسيحيين وكاكانيين ومسلمين من كردمان وشبك، فضلاً عن جرائم إبادة جماعية وجرائم ضد الإنسانية وجرائم حرب.

وأشأ فريق تحقيق الأمم المتحدة يونيتاد وحدة شاملة داخل مكتب التحقيقات الميدانية التابع له مكرسة للعنف الجنسي والجرائم المرتكبة بحق الأطفال وتضمن وحدة جرائم العنف الجنسي والجرائم المرتكبة بحق الأطفال أن ينجح التحقيق في هذه الجرائم وتوثيقها في ان يعكس بشكل كاف مدى نطاق وخطورة العنف الجنسي الذي ارتكبه عناصر التنظيم في



الاسيرات باعتبار ان المسلح هو الوصي القانوني على العروس، بالإضافة الى ذلك تتوفر امثلة كثيرة على الاكراه والتهديدات والعنف، وفي معظم الحالات ظلت النساء حتى بعد الزواج يتعرضهن للعنف الجسدي والجنسي بنفس القدر الذي ساد قبل الزواج.

ونقل التقرير عن امرأة مسيحية في قره قوش انها اضطرت الى منع أحد عناصر داعش من اخذ ابنتها البالغة من العمر ٧ سنوات، التي قال العنصر في داعش انه يريد تزويجها من ابنه، ووضع عناصر داعش المسؤولين عن دار الايتام في الموصل ترتيبات للزواج القسري المنهج بين الفتيات ومسلحي داعش. وفي حالات أخرى كانت نساء التنظيم يزرن دار الايتام لاختيار فتيات للزواج من اقاربهن الذكور، وكانت الفتيات يؤخذن الى محكمة شرعية للحصول على إذن القاضي للمضي قدماً في الزواج المزمع عقده.

واتخذ تنظيم داعش من زواج الأطفال والزواج القسري سياسة فعلية من خلال تحديد سن التاسعة كحد أدنى لسن الزواج مع اكراه النساء والفتيات للتعبيعية والطاعة وخضوعهم للعقاب البدني والتعذيب في حال العصيان. وذكر كثير من الشهود ان زوجات عناصر التنظيم كن قاصرات منهن لا تتجاوز اعمارهن ١٢ عاماً.

ويذكر فريق التحقيق يونيتاد ان في حياته أدلة قوية تثبت استخدام عناصر تنظيم داعش الاغتصاب ضد النساء وفتيات ابتداء من عمر ٩ سنوات. وكانت أفعال الاغتصاب وغيرها من اشكال العنف الجنسي متكررة ضد النساء والفتيات الخاضعات للاسترقاق.

ويخصص التقرير الى ان فريق التحقيق يونيتاد استفاد أثناء التحقيق في العنف الجنسي وتوثيقه استفادة عظيمة من تعاونه مع المثلثين الرسميين وغير الرسميين من جميع المجتمعات والمكونات، فقد كان هذا التعاون ولا يزال جوهرياً لعمل فريق التحقيق والسعي الى تحقيق العدالة لضحايا الجرائم التي ارتكبتها تنظيم داعش الإراهي.

عن موقع ريليف ويب الدولي

متكررة ووحشية مع تعرضهن للضرب والإساءة النفسية حسب شهادات ادلت بها ناجيات وذلك على ايدي مالكيهن وكذلك قريبات من مالكيهن وكانت حوادث الضرب ترقى الى مستوى التعذيب.

زواج الأطفال والزواج القسري

وأشار تقرير فريق يونيتاد الى حصوله على أدلة بإخضاع بعض النساء والفتيات الى زواج قسري من قبل مسلحي داعش لاجل ادامة السيطرة عليهن، ويقوم قضاة من التنظيم بإعداد عقود زواج امام شاهدين حيث يقوم القاضي بخرير العقد دون موافقة

اللوائي بالكاد بلغن ٩ سنوات او اكثر.

سوق الرقيق

ويذكر التقرير انه في بعض الأحيان جرى توزيع بعض النساء والفتيات مباشرة على مسلحي داعش عبر وسائل مثل اليانصيب او القرعة في حين للاساءة البدنية مثل الضرب المبرح. ونقلت ادلة الى ان بعض الفتيات الأصغر سناً اللواتي فصلن عن امهاتهن تعرضن للإساءة الجنسية التي مارسها مسلحو تنظيم داعش في دار الايتام التي اخذن اليها. ويذكر التقرير ان داعش فصل نساء وفتيات عن اخريين وفقاً لأعمارهن وذلك لأغراض استعباد جنسي، فكان الطلب الأكبر على العذارى من الفتيات الصغيرات وغير المتزوجات

محتجزات في كثير من مواقع الاحتجاز ضحايا أفعال عنف جنسي مارسه ضدهن عناصر تنظيم داعش قبل اتخاذهن سبايا، وأفاد شهود بان النساء والفتيات المحتجزات كن يتعرضن للاغتصاب من قبل عناصر التنظيم وتعرضن أيضاً للإساءة البدنية مثل الضرب المبرح. وأشارت ادلة الى ان بعض الفتيات الأصغر سناً اللواتي فصلن عن امهاتهن تعرضن للإساءة الجنسية التي مارسها مسلحو تنظيم داعش في دار الايتام التي اخذن اليها. ويذكر التقرير ان داعش فصل نساء وفتيات عن اخريين وفقاً لأعمارهن وذلك لأغراض استعباد جنسي، فكان الطلب الأكبر على العذارى من الفتيات الصغيرات وغير المتزوجات

المناطق الخاضعة تحت سيطرته خلال الفترة المذكورة ضد اشخاص من جميع الأديان والخلفيات الاثنية والعرقية بطريقة تدعم الملاحقات القضائية العادلة والناجحة.

سبباً من نساء وفتيات وأشار تقرير فريق التحقيق انه بعد استيلاء التنظيم على مناطق في الموصل، فقد شن هجوماً منسقا في ٣ آب ٢٠١٤ عبر بلدة سنجار مستهدفاً الأيزيديين المقيمين هناك وقام بأسر معظم العائلات واقتيد النساء والأطفال الى مواقع احتجاز أولية وتم تقسيمهم الى مجموعات من نساء متزوجات وأطفال ونساء وفتيات يافعات غير

مشروع تعديل سلم الرواتب رُكن على الرفوف موظفون يشكون عبر (المدى) تدني رواتبهم؛ الحكومة لا تقدر جهودنا

الف عراقي يتقاضى أكثر من راتب بفضل المخصصات الإضافية".

ويضيف، أن "مقترح سلم الرواتب تم تحويله إلى اللجنة المالية، لكن الحكومة سحبته لصعوبة تضمينه في موازنة ٢٠٢٣ بسبب مجموعة من القرارات التي أضرت بالقرار العراقي منها خفض الدينار مقابل الدولار".

خلافات سياسية

وخلال الأشهر الماضية تظاهر مئات من موظفي الدولة، في العاصمة بغداد وعدد من محافظات البلاد، مطالبين بتعديل سلم الرواتب بسبب ارتفاع أسعار السلع والمواد الغذائية في الأسواق جراء صعود

الرواتب، يقول علاء مصطفى، إن "تعديل السلم هو استحقاق وإن نرس بطريقة صحيحة توازن بين الرواتب لن يشكل عبئاً"، لافتاً إلى أن "العبء ليس في السلم، بل في زيادة الدرجات الوظيفية كما حدث في التعيينات الأخيرة".

قرارات "مضرة"

من جانبه، يقول الأكاديمي المتخصص في الاقتصاد، عبدالله الجنابي، في حديثه لـ(المدى)، إن "الحكومة لم تضمن تعديل سلم الرواتب في موازنة ٢٠٢٣، خوفاً من نتيجة الأعباء التي ستترتب على إثره"، مشيراً إلى "ضرورة القضاء على الاستحقاقات المالية المتعددة، فهناك ٢٥٠

المدى / خاص

رغم مطالبات الموظفين المتكررة، لم تعر الحكومات العراقية أية أهمية لتعديل قانون سلم رواتب الموظفين.

تعديلات حكومية

المحلل السياسي، علاء مصطفى، يقول في حديث لـ(المدى)، إن "تعديل سلم الرواتب ليس وليد حكومة السوداني، فالموضوع مطروح منذ أمد بعيد وشهد تعديلات في حكومة سابقة تضمنت زيادات فقط، وفي فترة ما تم تقليل الفوارق ومعالجة ملف رواتب المتقاعدين".

ويردف، أن "قانون سلم الرواتب حاجة ماسة ومن الضروري البت فيه"، مشيراً إلى أن "الحكومة تتمتع بهدوء سياسي وعدم وجود معارضة معرقللة لقراراتها، فيفترض أن تحسم كل الملفات المؤجلة".

ويوضح، أن "هناك (حبوحة) في الخريضة العراقية بفضل ارتفاع أسعار النفط، وبالتالي تعديل سلم الرواتب فيه جنباً انسانية واجتماعية، فهو يعالج الرواتب المنخفضة ويحاول أن يرتقي بالمستوى المعيشي للطبقات الفقيرة".

وفيما يتعلق بالأعباء نتيجة تعديل سلم

جدل وخوف تثيره مسودة قانون جرائم المعلوماتية

خاص / المدى

صوراً تنطوي على القذف والسب من خلال شبكة المعلومات. عضو اللجنة القانونية محمد الخفاجي يقول في تصريح خص به (المدى)، إن "قانون جرائم المعلومات من القوانين التي تحتاج الكثير من الدراسة والتروي، وهذا القانون موسع وعم ولا يشمل فئة او فئتين فقط، بالتالي فنحن نتكلم عن بحر من الجرائم والإشكاليات، ان ليس بإمكاننا تغطيتها بقانون واحد، لأنها تحتاج للكثير من العمل والدراسة، مشيراً الى، ان "بعض القطاعات تعتقد جريمة، مثل الجرائم الإلكترونية، حيث لا نستطيع تحديد عقوبة الجاني فهناك قطع الخدمة عنه، او المصادرة او بقية القرارات، لذلك فهناك مشاكل كثيرة تتعلق بهذا القانون".

يضيف الخفاجي "بالرغم من تأخر إقرار هذا القانون الا ان هناك فرصة لإقراره في قائم الأيام، وسيعاد السعي للعمل به مرة أخرى في الفصل التشريعي الأول للسنة الثالثة وبالتحديد بعد انتخابات مجالس المحافظات، ونحن ماضون

كجان مختصة للجنة حقوق الإنسان، ولجنة النقل والاتصالات وكذلك إلى حد ما للجنة القانونية كونها معنية في بعض المواد العقابية".

بينما يبين المواطن علي الهاشمي (٤٣ عاماً) في حديثه لـ(المدى)، انه "يجب على الحكومة الامتناع عن اقرار قانون جرائم المعلوماتية حتى تعديل التشريع المقترح ليتوافق مع المعايير الدولية، عبر تحديد أي سلوك محظور بدقة كافية، خاصة في المواد، لكي تعرف كمواطنين ما هو السلوك المحظور والخاضع للعقوبة".

مستدركاً حديثه، ان "المواطن لا يريد تقييد حريته وعائلته، او ان تتم مراقبته بشكل مستمر، لكن بإمكان الحكومة ان تحدد المستخدمين المسيئين وان تكافئ الظواهر الخاطئة مثل الابتزاز الإلكتروني او المحتويات الهابطة التي تسيء للمجتمع العراقي".

يذكر ان القراءة الأولى لقانون جرائم المعلوماتية لتنظيم استخدام شبكات المعلومات وأجهزة الحاسوب والأجهزة والأنظمة الإلكترونية كانت امام مجلس النواب العراقي يوم ٢٧ يوليو/تموز ٢٠١١، وكان من المتوقع أن تجرى القراءة الثانية في يوليو/تموز ٢٠١٢، إلا ان اقرار القانون واجه التأجيل لعدة مرات.

سعر صرف الدولار أمام الدينار.

يشار إلى أن قانون تعديل سلم الرواتب تأخر بسبب خلافات سياسية واعتراضات وزراية، وبحسب أعضاء مجلس النواب فإن سلم الرواتب الجديد قد يقر بداية العام المقبل.

كما أوضحت اللجنة المالية في البرلمان العراقي أن سلم رواتب موظفي الدولة لا يزال في مرحلة التدقيق لدى مجلس الوزراء، ولا علاقة له بقانون الموازنة.

يذكر أن اللجنة القانونية النيابية عدت تطبيق مشروع سلم الرواتب، بأنه لا يشكل عبئاً مالياً حيث سيكون هناك تدوير بالأموال ومناقلات بها، بحسب قولها.



القضاء يعتقل 12 متهماً عقب مهاجمة أنصار التيار مقر الحكيم شرقي بغداد الانتخابات تنتظر أسبوعاً حاسماً.. تحركات الصدرين وطعن بتمديد ولاية المفوضية



11 يوماً تفصل العراقيين عن انتخابات مجالس المحافظات الا ان هذا الموعد مهدد بالتأجيل لسببين: تحركات الصدرين، والطعن بقانونية تمديد ولاية المفوضية. وفجر امس، اقتحم انصار مقتدى الصدر، زعيم التيار، مكتبا تابعا لاحد احزاب الاطار التنسيقي في بغداد، بعد يومين من هجمات ضد حزب الدعوة في النجف والجنوب.



الحلبوسي (رئيس المجلس)، ومدد ولاية المفوضية ٦ اشهر لحين حسم نتائج الاقتراع واجراء انتخابات الاقليم.

وتظهر إشارات عزوف الناخبين عن المشاركة، حيث يقدر عدم امتلاك ٨ ملايين ناخب من اصل اكثر من ٢٠ مليوناً، بطاقات بايومترية (وهي البطاقة المسموح بها حصراً للتصويت)، كما يتوقع ان يقطع نفس هذا العدد الانتخابات لاسباب مختلفة. ويدافع بالمقابل الاطار التنسيقي عن اهمية الانتخابات، ويهاجم حملات المقاطعة معتبراً ان ذلك يقلل من حظوظ الشيعية.

وتقدر اصوات الصدرين، الذين سيغيبون عن الانتخابات لأول مرة منذ ٢٠٠٥، باكثر من مليون صوت، لكن تأثيرهم في مناطق نفوذهم قد يصل الى ١٠ ملايين ناخب آخرين.

وتشيع اوساط الاطار الشيعي، انباء عن اتفاق غير معلن بين الصدرين وحزب تقدم بزعامه الحلبيوسي، لتصويت التيار الى قائمة الحلبيوسي في المناطق المختلطة.

بدوره يقول نائير الجبوري، النائب عن دولة القانون، في مقابلة مع (المدى) إن الاحتكاكات التي تجري ضد مقرات الأحزاب وماقد يجري في يوم الاقتراع "امر خطير ربما يدفع الى تراجع نسبة المشاركة الى الحد الذي يجعلها غير مقبولة دولياً".

ويخشى الجبوري من حدوث أعمال شغب في يوم التصويت امام مراكز الانتخابات ما قد يؤدي الى خشية الناخب من الوصول الى مكان الانتخابات في حال توقع بانه قد يتعرض الى الاذى.

ونفى النائب عن دولة القانون وجود توجهيات من زعيم التيار الصدري، حول تخريب الانتخابات. واعتبر الجبوري من يقوم بهذه الاعمال مجاميع او بعض السياسيين الذين يستغلون علاقتهم بالتيار الصدري.



القضاء جلسة البرلمان الاستثنائية التي جرى فيها تمديد عمل المفوضية.

وكانت حركة امتداد، التي قاطعت الانتخابات، أعلنت بانها قدمت طعناً بعدم قانونية الجلسات الاستثنائية لمجلس النواب والخاصة بتعديل قانون المفوضية، وقال رئيس الكتلة حيدر السلامي في بيان ان "الجلسة باطلة، ومنها تعديل قانون المفوضية العليا المستقلة للانتخابات رقم ٣١ لسنة ٢٠١٩، مخالفتها القانون والنظام الداخلي مما يتسلك انتهاكاً دستورياً واضحاً".

وكان البرلمان قد عقد الشهر الماضي، جلسة استثنائية عقب اقالة محمد

والتهميش واستحواد الاطار على السلطة التنفيذية".

وتتحدث اوساط التيار بان الاطار الشيعي استحوذ على ٦٠ منصباً على الاقل تابعا للتيار الصدري منذ تشكيل الحكومة، ويشير الشمري استاذ الدراسات الاستراتيجية والدولية في جامعة بغداد الى ان ردود الفعل تلك "سوف تزيد من قناعات عدم المشاركة بالانتخابات"، مبيناً ان "انصار الصدر سوف يمتنعون وصول الناخب الى صناديق الاقتراع بطريقة من الطرق".

ويعتقد الشمري ان امكانية تأجيل الانتخابات مازالت موجودة "اذا حدثت اعتصامات او تظاهرات كبيرة او الغي

بانه حركة "ثورية" لا يقاف التعدي على العلماء، قبل ان تعلن هدية لحين تشريع قانون يمنح "سب العلماء".

ويقول احسان الشمري، الباحث والاكاديمي، بان الاطار الشيعي لم يقم باية خطوات لتخفيف الاحتقان بينه وبين التيار الصدري. ويرى الشمري في مقابلة مع (المدى) ان "التيار والقوى الاخرى التي أعلنت المقاطعة تعتبر الانتخابات غير مجدية او انها لن تحدث فارقا في الاء السياسي".

واعتبر الشمري وهو رئيس مركز التفكير السياسي ان مايفعله التيار الصدري "رد فعل على عمليات الاقصاء

واكد الحزب "عدم الانجرار الى معارك بين ابناء الساحة الواحدة وانباء المذهب الواحد، وحرصاً على حرمة دماء العراقيين جميعاً".

ولم يحتمل الحزب اية جهة مسؤولة الحادث، لكن يرجح ان انصار مقتدى الصدر، زعيم التيار، وراء تلك الهجمات بسبب تعليقات صدرت من شخصيات محسوبة على "الدعوة" ضد الصدر.

وكان جمهور الصدر قد اغلقوا ١٨ مكتبا تابع لحزب الدعوة في ١٠ محافظات في تموز الماضي، بسبب اتهامات لـ "الدعوة" بالاساءة الى محمد صادق الصدر (والد مقتدى الصدر).

واعتبر الصدر في ذلك الوقت، ماجرى

عقب تدوينه للقيادي في الحكمة بليغ ابو كلل الذي وصف الصدرين بـ "الاقليات" و"الخوارج" بسبب مقاطعة الانتخابات، قبل ان يتبرأ من المنشور ويؤكد بانه "مزور".

وعلق ابو كلل على التدوينة المزيفة: "القضية كالتالي: يزورون تغريدة وكلام معين، ثم يسبون ويشتمون، ثم يهجمون ليحرقوا او يثيروا الفوضى". وكانت مجاميع قد هاجمت يوم الإثنين مقرات تابعة لحزب الدعوة في النجف بـ "القذائف"، ثم بعد ذلك في البصرة.

واعتبر حزب الدعوة ماجرى بانها اعمال "تندرج في اطار الاخلال بالسلم الاهلي وترهيب الامنين".

أعلنت عن إعداد تصاميم حديثة لـ 32 حياً سكنياً جديداً ذي قار تبني خطة لتصفير جميع طلبات قطع الأراضي وتوزع أكثر من 10 آلاف قطعة أرض سكنية

□ ذي قار / حسين العامل

كشفت ادارة محافظة ذي قار عن تبني خطة لتصفير جميع طلبات قطع الأراضي واعداد تصاميم حديثة لـ ٣٢ حياً سكنياً جديداً، وفيما اكدت توزيع أكثر ١٠ آلاف قطعة ارض سكنية على ٢٤ شريحة اجتماعية في غضون ١٠ ايام، دعا مواطنون الى توفير الخدمات الاساسية في الاحياء السكنية التي جرى توزيع الأراضي فيها سابقاً.

وذكرت ادارة محافظة ذي قار انها ماضية في استكمال مفردات خطة تصفير طلبات قطع الأراضي في المحافظة، مؤكدة ان خطة التوسعة الجديدة لمدينة الناصرية التي وافقت عليها وزارة البلديات مؤخرا ستضيف ٤٠ ألف قطعة ارض سكنية أخرى لغرض توزيعها على الشرائح المشمولة.

واشار بيان صادر من مكتب محافظ ذي قار محمد هادي الغزي الى ان المحافظ صادق على تصاميم حديثة لـ ٣٢ حياً سكنياً وبمواصفات معيارية متكاملة الخدمات تمهيداً لتوزيعها على وجبة جديدة من الشرائح المستحقة، مبيناً ان "لكل يدخل ضمن تصميم "الناظرية الجديدة" الذي تم استحداثه ومصادقته من قبل وزير البلديات". واوضح الغزي خلال توزيع وجبة جديدة من قطع الأراضي السكنية شملت ٤ الاف منتسب للجيش

المحلية على تأمين جميع متطلبات العيش الكريم لمواطنيها بما في ذلك حق المواطن بامتلاك الارض والسكن وفقاً للاستحقاقات القانونية. وأشاد المحافظ بالتعاون المشترك بين ادارة المحافظة وبلدية الناصرية في مجال شمول موظفي الدوائر الاخرى لاسيما الداخلية والصحة والتربية والنقابات والرعاية الاجتماعية وغيرها وذلك بعد اكمال الاجراءات الاصولية للتصاميم التي تمت مصادقتها مؤخراً ضمن مخططات الناصرية الجديدة. وشملت وجبة التوزيع الاخيرة



توزيع ٣٠٠٠ قطعة ارض منتسبي الحشد الشعبي والجيش العراقي، و ١٠٠٠ قطعة على الاعداد المنتقبة والاخيرة من اجور البلديات وعلى الاطباء وموظفي ٥ دوائر حكومية. فيما شملت الوجبة السابقة التي جرى توزيعها في اواخر الشهر المنصرم ٧٥٠٠ مواطن من الشرائح المستحقة، وكرت ادارة المحافظة في بيان صدر في حينها وتابعته (المدى) ان "محافظ ذي قار أشرف على توزيع ٧٥٠٠ قطعة ارض سكنية لمختلف الشرائح المجتمعية بينهم العمال والكسبة في الناصرية

□ ذي قار / حسين العامل
كشفت ادارة محافظة ذي قار عن تبني خطة لتصفير جميع طلبات قطع الأراضي واعداد تصاميم حديثة لـ ٣٢ حياً سكنياً جديداً، وفيما اكدت توزيع أكثر ١٠ آلاف قطعة ارض سكنية على ٢٤ شريحة اجتماعية في غضون ١٠ ايام، دعا مواطنون الى توفير الخدمات الاساسية في الاحياء السكنية التي جرى توزيع الأراضي فيها سابقاً.

وذكرت ادارة محافظة ذي قار انها ماضية في استكمال مفردات خطة تصفير طلبات قطع الأراضي في المحافظة، مؤكدة ان خطة التوسعة الجديدة لمدينة الناصرية التي وافقت عليها وزارة البلديات مؤخرا ستضيف ٤٠ ألف قطعة ارض سكنية أخرى لغرض توزيعها على الشرائح المشمولة.

واشار بيان صادر من مكتب محافظ ذي قار محمد هادي الغزي الى ان المحافظ صادق على تصاميم حديثة لـ ٣٢ حياً سكنياً وبمواصفات معيارية متكاملة الخدمات تمهيداً لتوزيعها على وجبة جديدة من الشرائح المستحقة، مبيناً ان "لكل يدخل ضمن تصميم "الناظرية الجديدة" الذي تم استحداثه ومصادقته من قبل وزير البلديات". واوضح الغزي خلال توزيع وجبة جديدة من قطع الأراضي السكنية شملت ٤ الاف منتسب للجيش

نينوى الأولى بين المحافظات العراقية بتسليم بطاقات الناخبين

□ متابعة / المدى

تصدرت محافظة نينوى المحافظات العراقية، من حيث تسليم بطاقات الناخبين، استعداداً لاجراء انتخابات مجالس المحافظات الريفية، بحسب مكتب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات. وقال مدير مكتب المفوضية في نينوى فرحان احمد: "تسلمنا ٣٠٠ الف بطاقة انتخابية، وخلال مدة اسبوعين قمنا بتوزيع نحو ١٩٠ الف بطاقة على الناخبين"، مشيراً الى أن "محافظة نينوى هي الاولى من بين المحافظات العراقية من حيث توزيع بطاقات الناخبين".

وأوضح فرحان احمد أن "عدد مراكز التسجيل في محافظة نينوى يبلغ ١٤٠ مركز تسجيل، وعدد مراكز الاقتراع يبلغ ٧٩٢ مركزاً، فيما يبلغ عدد محطات الاقتراع العام ٦٩٩٣ محطة، وعدد مراكز الاقتراع الخاص ٤٩ مركزاً، وعدد محطات التصويت الخاص ٢٣٤ محطة".

في وقت سابق، أعلن مكتب المفوضية العليا المستقلة للانتخابات في محافظة نينوى، ازالة لافتات دعائية لمرشحين في المحافظة في أماكن غير مسموح الاعلان والترويج فيها.

يشار الى أن مجموع القوائم التي رشحت للانتخابات مجالس المحافظات في نينوى بلغ ٣٠ قائمة، بواقع ٨ افراد، منهم ٢ مستقلين، و٦ كوتا، بواقع ٤ شبك و٢ مسيحيين، فضلاً عن ١٠ تحالفات، و١٢ حزباً.

علماً أن مجموع مقاعد نينوى ٢٩ مقعداً، بواقع ٢٦ زائداً ٣ كوتا، وعدد المرشحين في نينوى الذين يتنافسون على هذه المقاعد يبلغ ٦٢٩ مرشحاً.

إعلانات

+ 964 7809144160 | + 964 7709992499 | + 964 7708080800 | + 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org, www.zamwa.org



Republic of Iraq
Ministry of Oil
Midland oil Company
(State Company)

م / إعلان للأولى للمناقصة الخارجية العامة المرقمة (Md.o.c-Som. 58.23.9009.01) الخاصة بـ (تجهيز أجهزة معايرة مرسلات الضغط والحرارة)

جمهورية العراق
وزارة النفط
شركة نفط الوسط
(شركة عامة)

العدد: ١٩٤٢ / ٥
التاريخ: ٢٠٢٣/١٢/٥

<p>9. ID of trade bureau for the foreign company branch registered in Iraq (ID / issued from Ministry of Trade and valid for year 2023</p> <p>10. License or identity of practicing of the profession for the tender subject (for the Iraqi companies) and also for the branches of the foreign companies that are registered in Iraq.</p> <p>11. Submit a valid non-objection Letter to participate in tenders by the general authority of taxes for the Iraqi companies and for foreign companies which they have registered branches in Iraq , and valid taxes ID for 2023 addressed to Midland oil company or to the bidder and should contain the (Barcode) that is issued from the authority mentioned above</p> <p>12. The documents of the authorized manager (passport for a non-Iraqi) / ID / citizenship certificate or national identity card / residency card / ration card for an Iraqi)</p> <p>13. A Financial Liquidity should be submitted and from a certified bank or branch of international bank for the year 2023 , with an amount not less than (102,000) USD</p> <p>14. Submit at least One Similar Work in previous (ten years) certified by the contracting entity and shall be completed before the submitting date in amount (153,120) USD .</p> <p>15. The delivery of materials and its discharge should be in MDOC (warehouse)</p> <p>16. Identify the port of charging and the way of charging and the port of arriving and place of entering the materials to Iraq.</p> <p>17. Identify the project schedule in details.</p> <p>18. Specifying the country of origin of the equipment clearly and such terms are not allowed to be put (European or European industry ... etc.). The name of the manufacturer or country of origin cannot be changed for the supplied equipment and for any reason after signing the contract just in case of obtaining a prior written approval from the first party.</p> <p>19. All technical and commercial offers' pages of the bidder shall be signed and stamped with the live stamp by the bidder.</p> <p>20. Presenting bidder submitting Letter that is attached in the (fourth section) of the standard documents</p> <p>21. According to the cabinet decision no-48 for 2018, the foreign company should submit the following:-</p> <p>a- A pledge says that there is no financial claims which are not resolved to any Iraqi foundations during 30 days from the awarding notifying date, this procedure should be an obligatory condition to issue awarding decision otherwise the company will be neglected .</p> <p>b- In condition there would be claims, the foreign companies should present pledge and submit a satisfied comprise for the two to parties during 30 days from the date of informing awarding. This procedure should be an obligatory condition to issue the awarding decision otherwise the company will be neglected .</p>	<p>الترتبة</p> <p>9. هوية عربة التجارة المرقمة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نقاء لعام 2023.</p> <p>10. اذارة أو هوية ممارسة المهنة الخاصة بوضوع المناقصة للشركات العراقية والشركات الغير العراقية المسجل لها فرع داخل العراق .</p> <p>11. كتاب عدم معاملة من الاثارك بالمنفصلات صادر عن الجهة العامة للتحريات للثلاث العراقية والشركات الغير العراقية المسجل لها فرع داخل العراق والجهة الضريبية لثلاث لعام 2023 معونة الى شركة نفط الوسط او (بمقدم المعاد) على ان يتضمن (الباركود) الصادر عن الجهة اذارة</p> <p>12. المستندات الخاصة بالمدير المفوض (جواز السفر العراقي) / (جنسية / شهادة جنسية او البطاقة الوطنية / بطاقة سكن اقليمية لوجيا).</p> <p>13. تقديم (سوية مالية) / الموقوفة لدى مقدم المعاد الشركات العراقية والغير العراقية و من مصرف او فرع لمصرف دولي معتمد لعام 2023 و يبلغ لا يقل عن (102,000) دولار معونة تقديم معادل مالي بقيمة المناقصة معزز بنائيه جهة التعاد على الاقل خلال الاثنته سنوات (الاخيرة عند (1) منزل قبل موعد المعاد و يبلغ (153,120) دولار معونة وثلاثة وخمسون الف ومئة وعشرون دولار امريكي يكون تاسيس المواد وتوزيعها في شركة نفط الوسط (مخازن الشركة)</p> <p>13. تحديد ميناء الشحن وطريق الشحن وميناء الوصول ومطابقة نموذج الوارد في العراق</p> <p>17. تحديد فترة التجهيز بشكل واضح في العرض</p> <p>18. تحديد بلد منشأ المصنعة بشكل واضح والبلد نشأته عربة المنشأ ايريس او مصنعة ايريس... قبح ولا يمكن تغير اسم المصنع او بلد المنشأ المواد المجهزة ولاي سبب كان بعد توقيع العقد الا بعد استئصال موافقة خطية مسبقة من الطرف الاول.</p> <p>19. تجميع صفحات العرض الفني والتجاري للشركاء موافقة ومختومة بالختم الحي المرصوح من قبل مقدم المعاد</p> <p>20. تقديم رسالة مقدم المعاد العراقية بالمقدم الخاص بقدمي المعاد (الفرع الرابع) من الوثيقة الفنية</p> <p>21. وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم 48 لسنة 2018، يجب على الشركات الأجنبية تقديم ما يلي:</p> <p>أ- تعهد بعدم وجود مطالبات مالية غير مسددة تجاه المؤسسات العراقية خلال 30 يوم من تاريخ التوقيع بقرار الإعلانه على ان يكون إجراء تلك التسوية شرطاً لازماً لإصدار قرار الإذانة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة.</p> <p>ب- في حالة وجود مطالبات، يجب على الشركات الأجنبية بالاتفاق تقديم تسوية مرضية للطرفين خلال 30 يوم من تاريخ التوقيع بقرار الإذانة على ان يكون إجراء تلك التسوية شرطاً لازماً لإصدار قرار الإذانة وبخلاف ذلك يتم استبعاد الشركة.</p>	<p>The required documents when submitting the bids/ to be submitted in the envelope of the required documents</p> <p>1. Presenting The Standard Bid Documents of the tender (with all its sections) which are given to the bidder with bid documents sealed by contracts department certified by the bidder in hard copy and in electronic form (cd) and filling the fourth part and ratified (CD). Any bid that doesn't include the Standard Bid Documents would be neglected.</p> <p>2. Submission of the company's incorporation certificate , with a color photocopy certified b one of our missions abroad or the Arab and foreign missions in Baghdad , after which it is authenticated by the ministry of foreign affairs / consular department / along with a Arabic translated copy of the incorporation certificate from an certified official office.</p> <p>3. and for Iraqi companies submit clear copy of origin certificate and latest modification decision issued from companies registration office of changing name (origin certificate and the modification decisions related to the company ratified for year 2023) and inner system and origin contract for company and legal situation for it, registration location and main work location</p> <p>4. Foreign companies whom have branches in Iraq shall present what proves its registration in Iraqi Ministry of Trade and ratified by the companies register in Iraq for the year 2023 as should be legally authorized to submit bids and contract signing</p> <p>5. As for the companies registered in Kurdistan; they shall ratify the entire documents from the related institutions in the central government in the capital, Baghdad.</p> <p>6. All the tenderers shall be committed not to have contracts or projects in Kurdistan of Iraq Oil Field, unless otherwise, they shall finish them within 3 months from the date that they are notified with, otherwise they shall be listed in the black list and forbidden to be dealt with.</p> <p>7. original receipt of buying the tender document</p> <p>8. primary insurances un conditioned (letter of guarantee, certified check) from bank or branch of international bank depended by center bank of Iraq and should be from electronic link of CBI website issued from the bidder to our company and in price (15,312) USD and in separated envelope it should be clear from the price (written and numbering) and should be valid for (28) days after ending the bid validity period and the extension and this insurance be taken in case not signing the contract after (14) day of work from the day of informing and after warning him officially to sign contract within (15) day without legitimate excuse without need to judgment or through withdrawing the bid through its validity and closing date or refuse to correct the submitted courting false and any bid doesn't contain the primary insurances will be neglected.</p> <p>Notes:</p> <p>1- A/ submit tender documents(original copy) which should be put in separated , enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on it " original copy "</p> <p>In addition to that the name and number of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:</p> <p>* A titled envelope with (standard documents) contains the standard documents with all its sections, ratified and stamped especially the technical and commercial offer (section 4).</p> <p>* a titled envelope with "the bid bond " contains the amount of the bid bond .</p> <p>* a titled envelope with" documents envelope" contains the identification papers and all required documents</p> <p>* in case the company shall not be committed to all what it is stated in the standard documents ,the bid shall be excluded.</p> <p>* An envelope contains the technical and commercial offer in the forma of the bidder</p> <p>B/ presenting an additional copies (2 copies) (replica) of the original tender and each one should be stamped with alive stamp of the company on all the tender documents and each one of those additional copies should be put in a separate envelope written on the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contain the required documents in smaller envelopes and as it is mentioned in item (a) with the same arrangement.</p> <p>(In case the bidder doesn't submit the additional copies or doesn't complete them after if we request him, he would be excluded)</p> <p>(c) all the envelopes (original and additional) which is (3) in one big package stamped and written on it the name and no. of tender, name and address of the bidder company.</p> <p>2-Tenders would be opened at the exact time of the closing date or at the beginning of the next day after the approval of the director of the contracting party or who is on his behalf (in necessity). So bidders or their representatives who would like to attend, to present in the specific place (opening tenders committee) and in the determined date.</p> <p>3-It is not allowed for a bidder to participate if he has three contracts or more with our company and under execution.</p> <p>4- The company is not obliged to accept the lowest bids.</p> <p>5- The validity of the bid is 180 days from the closing date and be able to extend</p> <p>6- For any additional information about the tender, you may visit our company/ contracts Dept. Or send us e-mail on mdoc.dg @Mdoc.oil.gov.iq or contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq</p>	<p>الوثائق المطلوبة عند تقديم العطاءات / توضع في ظرف الوثائق المطلوبة</p> <p>1. تقديم الوثائق القياسية بمطابقة الصيغة الخاصة بالمنافسة والمسلمة الى مقدم المعاد مع وثائق المناقصة والمثبت عليها ختم قسم العقود مسجلة من قبل مقدم المعاد و بنسخة ورقية و الكترونية بقرص (CD) مع ملئ القسم الرابع بشكل كامل مسدود و (CD) ويحمل أي معناه لايشتمل على الوثائق</p> <p>2. تقديم شهادة تأسيس الشركة و بنسخة مسدودة مطوية تكون مسجلة من قبل احدى بعثتنا في الخارج او البعثات العربية والاجنبية في بغداد وبعدها يتم تصديقها من قبل وزارة الخارجية و الدائرة القنصلية مع نسخة مترجمة باللغة العربية لتسليمه لتأسيس من مكتب او جهة معتمدة متخصصة.</p> <p>3. وللشركات العراقية تقديم نسخة واضحة من شهادة تأسيس الشركة واخر تعديل لقرار تعديل صادر من دائرة تسجيل الشركات بتغير الاسم او النشاط او رأس المال (على ان تكون شهادة التأسيس وقرارات التعديل الخاصة بالشركة صادرة اصوليا لعام 2023) و النظام الداخلي وعند التأسيس لشركة وتوقيع القانوني لها . موقع التسجيل و موقع عملها الرئيسي</p> <p>4. بالنسبة للشركات الغير العراقية التي لها فروع في العراق تقديم ما يثبت تسجيلها لدى وزارة التجارة العراقية و مسدود من قبل دائرة سجل الشركات لعام 2023 على ان يكون معقول قانونياً بتقديم المعاد و ايريس المعلود.</p> <p>5. أما الشركات المسجلة في إقليم كردستان فيجب تصديق كافة وثائقها من الدوائر ذات العلاقة في الحكومة المركزية العاصمة (بغداد).</p> <p>6. على الشركات المشاركة التمتع بعدم العمل في عقود مشاريع في القطاع النفطي في إقليم كردستان العراق وفي حال وجود عقود او مشاريع حالية تمهيد للشركات بأبوابها خلال ثلاث اشهر من تاريخ اعلانهم وبخلافه يتم ارجاع هذه الشركات في القائمة السوداء ويحظر التعامل معهم.</p> <p>7. وصل شراء وثائق المناقصة الاصلية</p> <p>8. تسليمات مالية غير مشروطة (مغلف مضمون او مكافئ مسدود او مغلفية) من مصرف او فرع لمصرف دولي معتمد لدى البنك المركزي العراقي ان يكون مثبت داخل المناقصة الالكترونية للبيك المركزي العراقي وان يكون حصرأ من طريق البنك الالكتروني المستخرج من المنصة الالكترونية الخاصة بالبيك المركزي العراقي و يقدم من قبل مقدم المعاد على ان يصادر في الشركة لصالح شركة نفط الوسط / شركة عامة ويرقم المناقصة اتملا و يبلغ قدره (15,312) دولار معونة وثلاثة وخمسون الف ومئة وعشرون دولار امريكي و يجب تقديم وثائق التأمين و بنسخة من كل الوثائق و رها و كتابة) وان يكون ساري المفعول لمدة (28) يوماً بعد انتهاء عملية المعاد والتصديق واستمرار هذه التسويات في حال عدم توقيع العقد بعد (14) يوم عمل من تاريخ التوقيع بالامانة و بعد اتمام رسمياً بتوقيع العقد خلال (15) يوم دون طرح مشروع قانونا دون الحاجة الى حكم قضائي و عند سحب المعاد اثناء فترة الغائبة و بعد نقل المناقصة الى عرض مقدم المعاد تصحيح الاخطاء الحسابية في عطائه و عدم استكمال الوثائق المطلوبة من مقدم المعاد لقاء التحليل . و يحمل اي معناه لا يثبت على التسويات</p>	<p>Ministry of Oil/ Midland Oil Company (state company)</p> <p>Advertising for the first time to the international Tender (Md.o.c-Som.58.23.9009.01) (Supplying Requisition For Calibration Equipment Of Pressure And Temperature)</p> <p>Ministry of Oil / Midland Oil Company (state company) / Baghdad/ Al-Rashdiya behind al Quds Thermal Station) is pleased to invite you to submit your bids for the international tender no. (Md.o.c-Som.58.23.9009.01) which includes of (Supplying Requisition For Calibration Equipment Of Pressure And Temperature)</p> <p>According to the tender documents the tender estimated cost is (510,400) USD within the (operating budget) .</p> <p>those who intend to participate in the tender may be acquainted with its documents can download from the company website and attend to our company headquarter/ Contracts Department, or your authorized agents by official authorization by the company or formal agency and ratified by Iraqi embassy of their country for foreign companies (in case the mother company presents the tender documents), and to present an authorization or official agency for the Iraqi companies and for the foreign companies branches that exist inside Iraq (in case they present the tender documents) during the official work hours (9am-1pm) to buy the tender documents with price (300,000) Iraqi Dinar and this amount would not be returned just in case the tender is canceled by our company . The bids should be delivered to the middle information office 'bids' box No.(2) in company headquarter and (Custody Transfer Measurements department) in MDOC headquarter On Sunday in (14/12/2024) For your knowledge the last date to submit the bidders (closing date) is on Tuesday in (23/12/2024) (12:00) p.m. (tender is not allowed to be presented electronically) and the winner will endure the cost of advertising and publishing and be obligated to continue the contracting procedures through (14) days of work from the notifying date.</p>	<p>وزارة النفط و شركة نفط الوسط (شركة عامة)</p> <p>إعلان للمرة الأولى للمناقصة الخارجية العامة المرقمة (Md.o.c-Som.58.23.9009.01) الخاصة بتزويد أجهزة معايرة مرسلات الضغط والحرارة</p> <p>يسر وزارة النفط / شركة نفط الوسط (شركة عامة) / بغداد / الرشديا خلف محطة كبرياء القدس الحرارية / بسدودكم لتقديم عطاءاتكم الفني والتجارية للمناقصة العامة الخارجية المرقمة (Md.o.c-Som.58.23.9009.01) الخاصة بتزويد أجهزة معايرة مرسلات الضغط والحرارة</p> <p>وحسب وبنسب المناقصة بكلفة تقديرية قدرها (510,400) خمسة مائة وعشرون الف واربعمائة دولار امريكي ضمن لمخصص (موسم) الموازنة التشغيلية.</p> <p>فعل الراغبين بالإشتراك بالمنافسة أملاء الاطلاع على وثائقها المحملة على موقع الشركة الالكتروني والحضور إلى مقر شركتنا/ قسم العقود هم أو وكلائهم المخولين عن طريق تحويل رسمي من الشركة أو وكالة رسمية من الشركة ومصطفى من السفارة العراقية في ذلك البلد بالنسبة للشركات الغير عراقية(حال كان مقدم المعاد الشركة الام) وتحويل وكالة رسمية للشركات العراقية وفروع الشركات الاجنبية داخل العراق في حال كانت هي المقدمة للمعاد، خلال اوقات الدوام الرسمي من الساعة (9:00 صباحاً) الى الساعة (1:00 ظهراً) لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (300,000) ثلاثة الف دينار عراقي وان هذا المبلغ غير قابل للرد الا اذا عينت المناقصة من قبل شركة نفط الوسط ، وتودع العطاءات في صندوق العطاءات رقم (2) الكائن في مقر الشركة الاستعلامات الوسطية وسيتم عقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات المشاركين في الساعة العاشرة صباحاً يوم الاحد الموافق (14/12/2024) في مقر شركة نفط الوسط (قسم قياسات نقل الملكية) علماً بان آخر موعد لاستلام العطاءات (تاريخ الغلق) الساعة الثانية عشر ظهراً (12:00) من يوم الثلاثاء الموافق (23/12/2024) ولايسمح بتقديم المعاد إلكترونياً، ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان ويلتزم بكامل اجراءات التعاقد خلال (14) يوم عمل من تاريخ التوقيع بالاحالة .</p>
<p>7- The contracting authority has the right to cancel the tender prior to issuance of the notification letter by awarding without compensation to the bidders.</p> <p>8- The bidder may not delete or scratch any item of the tender documents or make an amendment to it</p> <p>9- Provide us with an approved email address of the bidder in order to use it in all corresponding and sending the informing awarding letter. The date of delivering the awarding letter will be active date of the legal periods.</p> <p>10- results of the tender would be sent to the bidders by e-mail and the date of sending it shall be considered a written notification officially according to item (15) clauses (3) attached to the regulations of Iraqi governmental contracts in force , so legal periods of objections and signature of contract shall be valid.</p> <p>11- If the closing day coincides with an official holiday, the day after it will be closed</p> <p>12-the Arabic language will take the precedence for regulations (rules) and explanation of all what's written , English language for technical specification</p> <p>13- It is not allowed for Russian companies to participate in tenders in the current time according to central bank of Iraq letter no.1130 in 2/3/2022.</p> <p>14-payment of the contract amount should be in Iraqi dinar, in case the tender has been awarded to a local company , the exchange rate in the closing date of the tender will be approved . If it has been awarded to a foreign company the payments of the contract amount should be in American dollar.</p> <p>15-sale of the tender document will be stopped from (25/12/2023) to (2/1/2024) due to the annual financial closing.</p> <p>The required documents to buy the tender documents:</p> <p>1. The documents of the authorized manager (passport for a non-Iraqi / nationality / nationality certificate or national card / housing card / ration card for an Iraqi)</p> <p>2. ID of trade bureau for the foreign company branch registered in Iraq, issued from Ministry of Trade and valid for year 2023</p> <p>3. For the non- Iraqi companies, if the bidder is a mother company, the authorization for buying the tender papers should be issued exclusively from its (parent company) . In case the bidder has a branch for a foreign company (legally allowed) to present tenders, the authorization should be issued from that branch and accordingly ratified, and that is also for the Iraqi companies.</p>	<p>7- بحق الجهة التعاقد العامة المناقصة قبل صدور كتاب التوقيع بالاحالة دون تعويض مقدمي العطاءات و بعد ان تراه وثائق المناقصة فقط للمنافس</p> <p>8- لا يجوز للمسئول المسح او ازالة اي بند منها بدون اذن مسبق من الجهة التعاقدية او اصدار التصديق عليها</p> <p>9- تزويدنا بآيرونيد الالكتروني الخاص بمقدم المعاد ليم اعطاه في كافة المراسلات والمطابقات وارسال كتاب التوقيع بالامانة وبمخر تاريخ وصول المناقصة هو بدء سريان المدة القانونية</p> <p>10- يتم ارسال نتائج المناقصة عبر البريد الالكتروني لمقدمي المعادات وبمخر تاريخ الاصل الالكتروني لتلغها تحريماً رسمياً اسناداً لقرار (15) من الضوابط رقم (3) السلطة بتطبيق تنفيذ العقود الحكومية لفرع سريان الدند القانونية لاجراءات و الخاصة بتوقيع العقد</p> <p>11- اذا صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق</p> <p>12- اللغة المعتمدة العربية بالنسبة للقوانين وتفسير القراء المكتوبة كافة / الإنجليزية للمواصفات الفنية</p> <p>13- عدم مشاركة الشركات الروسية بالوقت الحالي بناءً على كتاب البنك المركزي العراقي رقم (1130) في 2022/3/2</p> <p>14- يكون دفع مبلغ العقد بدينار العراقي في حال تم اعادة المناقصة في شركة محلية ويكون اعتماد سعر الصرف في موعد نقل المناقصة اما اذا تم اعادة المناقصة الى شركة اجنبية يكون دفع مبلغ العقد بالاراضي الامريكي</p> <p>15- يتم إيقاف بيع وثائق المناقصة من تاريخ (2023/12/25) لغاية (2024/1/2) وذلك لغلق الصندوق والعام المالية الجرد</p> <p>الوثائق المطلوبة عند شراء وثائق المناقصة:</p> <p>1. المستندات الخاصة بالمدير المفوض (جواز السفر لغير العراقي / جنسية / شهادة جنسية او البطاقة الوطنية / بطاقة سكن اقليمية لوجيا) .</p> <p>2. هوية عربة التجارة المرقمة لفرع الشركات الغير العراقية المسجلة في العراق والشركات العراقية نقاء لعام 2023 .</p> <p>3. في حال كان مقدم المعاد الشركة الام (الغير عراقية) يكون تفويض شراء وثائق المناقصة صادر عنها حصرأ ومسجل لها في حال كان مقدم المعاد فرع لشركة اجنبية مسروح له قانوناً بتقديم المعادات ويكون التفويض بالشراء صادر عن مقدمي حساب الاصول وكذلك للشركات العراقية يكون مسدود من الشركة حسب الاموال .</p>	<p>ملحوظات:</p> <p>1- (A) submit tender documents(original copy) which should be put in separated , enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on it " original copy "</p> <p>In addition to that the name and number of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:</p> <p>* A titled envelope with (standard documents) contains the standard documents with all its sections, ratified and stamped especially the technical and commercial offer (section 4).</p> <p>* a titled envelope with "the bid bond " contains the amount of the bid bond .</p> <p>* a titled envelope with" documents envelope" contains the identification papers and all required documents</p> <p>* in case the company shall not be committed to all what it is stated in the standard documents ,the bid shall be excluded.</p> <p>* An envelope contains the technical and commercial offer in the forma of the bidder</p> <p>B/ presenting an additional copies (2 copies) (replica) of the original tender and each one should be stamped with alive stamp of the company on all the tender documents and each one of those additional copies should be put in a separate envelope written on the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contain the required documents in smaller envelopes and as it is mentioned in item (a) with the same arrangement.</p> <p>(In case the bidder doesn't submit the additional copies or doesn't complete them after if we request him, he would be excluded)</p> <p>(c) all the envelopes (original and additional) which is (3) in one big package stamped and written on it the name and no. of tender, name and address of the bidder company.</p> <p>2-Tenders would be opened at the exact time of the closing date or at the beginning of the next day after the approval of the director of the contracting party or who is on his behalf (in necessity). So bidders or their representatives who would like to attend, to present in the specific place (opening tenders committee) and in the determined date.</p> <p>3-It is not allowed for a bidder to participate if he has three contracts or more with our company and under execution.</p> <p>4- The company is not obliged to accept the lowest bids.</p> <p>5- The validity of the bid is 180 days from the closing date and be able to extend</p> <p>6- For any additional information about the tender, you may visit our company/ contracts Dept. Or send us e-mail on mdoc.dg @Mdoc.oil.gov.iq or contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq</p>	<p>ملاحظات:</p> <p>1- (A) submit tender documents(original copy) which should be put in separated , enclosed envelope stamped with a company stamp and write a note on it " original copy "</p> <p>In addition to that the name and number of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contains the required documents in smaller envelopes and as following:</p> <p>* A titled envelope with (standard documents) contains the standard documents with all its sections, ratified and stamped especially the technical and commercial offer (section 4).</p> <p>* a titled envelope with "the bid bond " contains the amount of the bid bond .</p> <p>* a titled envelope with" documents envelope" contains the identification papers and all required documents</p> <p>* in case the company shall not be committed to all what it is stated in the standard documents ,the bid shall be excluded.</p> <p>* An envelope contains the technical and commercial offer in the forma of the bidder</p> <p>B/ presenting an additional copies (2 copies) (replica) of the original tender and each one should be stamped with alive stamp of the company on all the tender documents and each one of those additional copies should be put in a separate envelope written on the name and no. of tender, name and address of the bidder company should be written. And this envelope should contain the required documents in smaller envelopes and as it is mentioned in item (a) with the same arrangement.</p> <p>(In case the bidder doesn't submit the additional copies or doesn't complete them after if we request him, he would be excluded)</p> <p>(c) all the envelopes (original and additional) which is (3) in one big package stamped and written on it the name and no. of tender, name and address of the bidder company.</p> <p>2-Tenders would be opened at the exact time of the closing date or at the beginning of the next day after the approval of the director of the contracting party or who is on his behalf (in necessity). So bidders or their representatives who would like to attend, to present in the specific place (opening tenders committee) and in the determined date.</p> <p>3-It is not allowed for a bidder to participate if he has three contracts or more with our company and under execution.</p> <p>4- The company is not obliged to accept the lowest bids.</p> <p>5- The validity of the bid is 180 days from the closing date and be able to extend</p> <p>6- For any additional information about the tender, you may visit our company/ contracts Dept. Or send us e-mail on mdoc.dg @Mdoc.oil.gov.iq or contracts.dept@mdoc.oil.gov.iq</p>	<p>c- Pledge says that there is no legal or administrative action for any one against Iraqi institutions after awarding, in direct or in-direct through sale or giving up to another to party for the all debt or part of it in satisfied or judicial way which means to continue the relation of the submitted company to work in Iraq with its given up debts or sold for others, the submitter should do his best to compromise these requirements.</p> <p>22.In the event that the bidders do not respond to our correspondence and do not answer the emails of our company, then the necessary measures will be taken against them, including excluding them from competition during the analysis. According to (sixth) of regulation (3) of governmental contact execute.</p> <p>23. The bidder shall Submit explicit address and notify MDOC with any change that occurs to the address within seven days , otherwise the bidder shall bear all the legal consequences</p> <p>24. Submit what prove block the ration card has been involved for Iraqi company only .</p> <p>25. Submit the accurate technical specification include identify technical properties for goods and services attracted it to tender documents .</p> <p>26. The delegated manager, for more than one company, is not allowed to submit more than one offer in this tender .</p> <p>27. Witting the items price of the quantities table and its total amount written in numbers and writing in the bid otherwise the bidder will be excluded .</p> <p>28. Pricing the supervising on factory inspection item and training for each one separately and clearly in the commercial offer .</p> <p>29. Submitting a schedule time or delivery dates .</p> <p>30. Submit a clearance issued by the Contracting and Social Security Department for workers only addressed to Midland Oil Company for Iraqi companies, and for non-Iraqi company registered in Iraq as a branch or those which has represented offices and Iraqi workers in Iraq which supports the company subscription in their social security, according to Cabinet Resolution No. 164 of 2015.</p>	<p>ج- تعهد بعدم اى إجراء اى مطالبة قضائية او إدارية على اى مؤسسة بحق مؤسسات الجانب العراقي بعد الإذانة بصورة مباشرة او غير مباشرة من خلال البيع او التنازل لغير جزء او كل مبلغ رسمي او رسالية او قضائية بمعنى استمرارية علاقة الشركة المتقدمة لتعمل بالعراق بالمقاييس المتأخر عنها و العمارة لغرض وبعنى المقدم لبلد الجرد المطورة للسماحة لتسوية تلك المتطلبات</p> <p>22. في حال عدم استجابة مقدمي العطاءات الى مراسلتنا وعدم الاجابة على الاميلات الخاصة بشركتنا فله يتم اتخاذ الاجراءات اللازمة لمعلم ومينا استبعادهم من المناقصة لقاء التليل واستمرار التسويات الأولية استناداً لقرار (6) من المداير رقم (3) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية</p> <p>23. تقديم عنوان مرصيح لمقدم المعاد ، على ان يتم لشراء جهة التعاقد بآي تغيير بطرا على العنوان خلال سبعة ايام و بخلافه يتحمل كافة تبعات القانونية</p> <p>24. تقديم ما يثبت حجب البطاقة الشخصية على المشمولين بالمجم للشركات العراقية فقط</p> <p>25. تقديم المواصفات الفنية التفصيلية التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية لتسليم و الخدمات المتضمنة بها المطورة بوثائق المناقصة</p> <p>26. لا يجوز للمدير المفوض في اكثر من شركة تقديم اكثر من عطاء واحد في المناقصة هذه</p> <p>27. تسوية اسعار فقرات جدول الكميات في المعاد و بخلافه يتم استبعاد مقدم المعاد</p> <p>28. تسعير فقرات الاشراف على التفتيش المعمل و التدريب لكل فقرات بشكل منفصل وتوقيع ووثائق ضمن العرض التجاري</p> <p>29. تقديم مخطط وقت العمل و مواعيد تسليم</p> <p>29. تقديم كتاب صادر عن دائرة التقاعد و الضمان الاجتماعي للمعال معنون الى شركة نفط الوسط حصرأ للشركات العراقية والشركات الغير عراقية المسجلة في العراق كفرع او لئنها مكتب تمثيل ومعدة عراقية في العراق بآي وثائق الشركة بالضمحان الاجماعي حسب قرار مجلس الوزراء رقم 164 لسنة 2015 .</p>

محمد ياسين حسن
المدير العام (وكالة)
رئيس مجلس الادارة

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

الأيديولوجيا الشعبوية اتجاهات سياسية مركبة

الانتحال العلمي وخيارات الردع القانوني



د. طلال ناظم الزهيري

مع تنامي النشر الرقمي، اكتسبت قضية الانتحال العلمي أهمية كبيرة بعد انتشارها في الأوساط الجامعية، مما ألقى بظلال كبيرة على المشهد الأكاديمي. وهذا يتطلب استجابة حاسمة من المؤسسات الأكاديمية لمواجهة تفشي هذه الظاهرة. يهدف هذا المقال إلى تسليط الضوء على خطورة هذه المشكلة وحث وزارة التعليم العالي العراقية على الإسراع في تطوير التشريعات القانونية التي تصنف الأبعاد المختلفة للسرقة العلمية. إذ يشكل الانتحال العلمي، الذي يتخذ أشكالاً مختلفة، تهديداً واضحاً لقدسية المساعي الأكاديمية. سواء من خلال النسخ المباشر، أو إعادة الصياغة، أو غيرها من الممارسات الخادعة، السرقة العلمية ليست جريمة بلا ضحايا؛ وتداعياتها بعيدة المدى تصل إلى تآكل المبادئ الأساسية للزناهة العلمية. وتمتد إلى ما هو أبعد من الفعل الفردي، فتؤثر على رصانة المعرفة الأكاديمية، وتعرقل البحث اللاحق، وتعيق التقدم الفكري. وعلى الرغم من خطورة هذه الممارسة، إلا أن المشرع العراقي لم يتناول موضوع الانتحال العلمي صراحة وبشكل مباشر في القوانين القائمة مثل قانون العقوبات العراقي المعدل رقم (111) لسنة 1969 أو قانون حماية حق المؤلف رقم (3) لسنة 1971. مع العلم أن هذا النموذج من السرقات تنتهك المبادئ الأساسية للأمانة والنزاهة، بالتالي فإن غياب تدابير قانونية محددة يخلق فراغاً أخلاقياً في الأوساط الأكاديمية، ويعرض النظام التعليمي للخطر خاصة عندما تراجع ثقة الجمهور بالمؤسسات التعليمية. ومن أجل مكافحة الطبيعة المتعددة الأوجه للسرقة العلمية بشكل فعال، يجب أن تكون التشريعات بمثابة إطار قوي يصف ويحدد بشكل واضح نماذج مختلفة من الانتحال، ويشمل ذلك معالجة حالات الانتحال الذاتي والتواطؤ وسرقة الفيسبوك فضلاً عن عمليات التويهيه بترجمة أعمال الغير، وتوفير هيكل شامل لتعدين الممارسات الخادعة والمعاقبة عليها. وينبغي أن يكون التشريع بمثابة رادع يحافظ على نزاهة المؤسسات الأكاديمية ويخفي الأفراد عن الاستسلام لإغراءات عدم الأمانة الأكاديمية. بالتالي، ولتعزيز مكافحة الانتحال العلمي، ينبغي للمؤسسة المسؤولة عن التشريع العراقي أن تأخذ بنظر الاعتبار تنفيذ برامج تثقيفية لرفع مستوى الوعي حول عواقب الانتحال وأهمية النزاهة الأكاديمية. كما يجب التأكيد على أهمية اعتماد أدوات الكشف عن الانتحال داخل المؤسسات الأكاديمية الذي يمكن أن يحدد من حالات الاحتيال ويعالجها بشكل استباقي. إن تطوير ونشر مبادئ توجيهية لا لبس فيها بشأن الانتحال يضمن أن يكون جميع أصحاب المصلحة على علم جيد بشأن التعرف على مثل هذه الممارسات غير الأخلاقية ومنعها. علاوة على ذلك، فإن فرض مجموعة من العقوبات، بما في ذلك العقوبات الأكاديمية، والغرامات، والطرده على أساس خطورة السرقة الأدبية، يبعث برسالة واضحة مفادها أنه لن يتم التسامح مع خيانة الأمانة الأكاديمية. في الختام، ومن خلال فهم النماذج المختلفة للسرقة العلمية وأساليب تنفيذها نجد الدعوة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية إلى ضرورة التصدي للسرقة العلمية من خلال اتباع نهج شامل قائم على وجود تشريعات قوية كمنحصر محوري، يوفر غطاء قانوني لفرض عقوبات صارمة، عندها فقط يستطيع العراق تعزيز ثقافة النزاهة الأكاديمية، وحماية مستقبل التعليم والبحث. كما نؤكد أيضاً على أهمية اتخاذ موقف حازم ضد هذه الممارسات حفاظاً على قدسية المساعي العلمية للأجيال القادمة.

الأيديولوجيا من "علم اللغة الفرنسية، إلى اللغة اليونانية القديمة"، مفهوم مركب من كلمتي "إيديا"، بمعنى "فكرة" وكلمة "لوجوس" التي تعني "علوم التدريس"، الدارج بالعربية "علم المنطق". ووفقاً للرؤية العالمية المعروفة بـ "نظرية الأفكار"، فإن مفهوم الأيديولوجيا كمصطلح حديث في علوم السياسة المعاصرة كما يبدو، قد استقى تعريفات عديدة، إلا أنه، الشكل الأكثر تكاملاً للأفكار والمعتقدات والاتجاهات السياسية الكامنة في أنماط سلوكية معينة، بالإشارة إلى "الوعي الساذج" للمجتمع. ومن ناحية أخرى، يشير علم الاجتماع إلى أن التعريف الدارج في الولايات المتحدة، يطلق على كل نظام معايير أيديولوجية تستخدمها مجموعات أصحاب القرار لتبرير وتقييم أفعالهم وأفعال الآخرين على النحو الذي يتطابق مع أفكارهم. إلا إن هذه الأيديولوجيا، تعكس: الأفكار ووجهات النظر العالمية التي لا تستند إلى أدلة وحجج جيدة، إنما تجسد العنف للهيمنة على الحكم.. إذن الأيديولوجية، لها مجموعة غير ثابتة من المفاهيم والمعاني، بعضها حصرية، يمكن للمرء أن يصفها على أنها نص منسوج من مفاهيم مختلفة، ومختلفة بخطوط تقليدية متباينة، طالما يتم ضخها بقوة في مفهوم نظري.

أدى تباين تلك الأفكار والعقائد والثقافات السياسية، بشكل أساسي، من خلال انعدام حرية التعبير واستقلالية المعتقد أو عدم التجانس الديني والعرفي، كما هو الحال في العراق، إلى العنف الأيديولوجي، وبالتالي إفراغ الفكر السياسي من محتواه

المجمعي باتجاه التوجيه نحو الصراع بين "اليسار واليمين" بين "علماني" و "أصولي"، اللذان أديا إلى محدودية أسس السيادة ومفهوم الدولة الوطنية وصيانة مصالح الدولة والمجتمع. السؤال إذن، ما هو شأن خطاب الأيديولوجيا فيما يتعلق الأمر بمفهوم الدولة؛ ومركزيتها؟، في بلد كالعراق مثلاً، تقتصر، أي "الأيديولوجيا الشعبوية" إلى الواقع العملي والقيمي لمعنى الحياة الاجتماعية وعلامات ظواهرها من الناحية السوسولوجية والانسانية والفلسفية، أيضاً إلى العديد من الأفكار ذات الدوافع الوطنية. وتقف حائلاً أمام صعود قوى أو طبقات اجتماعية مستنيرة معينة، تستطيع من ناحية العقيدة الإدارية، السياسية، الفرز بين مسألتي السلطة وطبيعة نظام الحكم مؤسساتياً، لا وفق عقيدة أيديولوجية تعرض مصالح الدولة للخطر. الأمر الذي يعرض المجتمع إلى الجمود واللابالية إزاء ما يحدث على المستوى الوطني والمؤسساتي، وبالوسط الذي يحتكر السلطة وفق مبدأ "عقائدي"، ممارسة اختبار الأفراد وتحويل علاقتهم به إلى واقع طبيعي يتصرف فيه الأشخاص وفقاً لإرادته بوسائله التي أقرب إلى ما يعرف بـ "الأمر الواقع" يتميز بطابع توجيهي لا طوعي، داخل أو مع الدولة.

شهد علماء اللاهوت في العصور القديمة استخدام الدين من قبل السياسة لأغراض خاصة. في ذلك الوقت كان لها أشكال مختلفة: التعزيرات اللاهوتية للقوى والظواهر الأكثر علمانية، "تعبير". التالي الذاتي، الأنثي - أنثي، "رموز"، دنيوية

مقلوبة ومتشابكة. وبدلاً من جعل اللاهوت "الدين"، قابلاً للاستخدام من قبل السياسة، أصبحت عملية الدين سياسية. في هذا الشق فيما يتعلق بمسألة الحكم في العراق على مدى ستين عاماً، منذ انقلاب البعث 1963 مروراً فيما بعد الاحتلال عام 2003، بكل تفاصيله كـ "تجربة" سياسية متأثرة بالعنصر الطائفي، الديني العرقي وفقاً للظواهر والدراسات، باختصار: فإن نتائج المقارنة بين "الأيديولوجية والدين"، قولاً واحداً مخيباً. إذ أفرز تصنيفات على غير الشكل التقليدي من عدم الرضا تجاه سلوك الأحزاب الطائفية والإسلام السياسي التي أساءت استخدام السلطة وفي الغالب تمادت في اضطهاد الآخرين والتجاوز على الحياة المدنية والقانون. بيد أن طبقة أولياء الدين "الفقهاء" لم تتردد من دعم سلطة الإسلام السياسي "شيعي سني" على الرغم من مآثرها العقيمة، أسوأها:

تأكيد المرجعية الدينية لمطالب المتظاهرين، إلا أن الطبقة السياسية التي تتشدد بالزمامها بأراء المرجعية، لا تزال تتصرف بمنطق: "المصالح الشخصية والقوية بالضد من رأي الشعب الجمعي كمصدر للسلطات الاعتيادية التي لا يجوز التفريط بها بأي حال من الأحوال. وعلى قدر أهمية القضايا التي يتطلع الشعب العراقي لها، هناك مسألتان لا بد من معالجتهما على كل المستويات للخروج من المسارات الفاشلة للدولة العميقة (تركيبية الأحزاب ومفهوم الانتخابات). الأمران في العراق من الناحية الواقعية، لم يقتربا مما هو متبع في الدولة المدنية للمجتمعات الديمقراطية.

لكن إذا ما استمرت التجاذبات السياسية في ظل الظروف المحيطة بالعراق. تتردد الميليشيات وتوجيه نيرانها على القواعد الأمريكية بسبب الحرب العدوانية الاسرائيلية الأمريكية على غزة، بالاتجاه المعاكس لما هو منشود، فلن تعد الانتخابات، مطلباً حكيماً، للذين يهيمهم بالأساس، تبيان مصداقية مؤسسات الدولة التشريعية والتنفيذية والقضائية، وتحقيق مطالب القوى المعارضة للنظام الطائفي وأهمها: تعديل الدستور ولسن قانوناً للانتخابات والحزب بأبادي أصحاب الاختصاص على أن يعرضاً للاستفتاء الشعبي، أيضاً إعادة تشكيل مفوضية انتخابات مستقلة. وإذا لم تتحقق هذه المطالب الأساسية أو لا فليس أمام القوى المدنية التي تسعى إلى التغيير، من الناحية المنطقية والموضوعية، إلا مقاطعة الانتخابات والذهاب إلى المؤسسات الدولية لقطع الطريق أمام الأحزاب الطائفية ووضعها أمام الأمر الواقع.

(2021) كان ثمانية ملايين من اصل (21) مليون ناخباً، وإفادت صحف ووسائل اعلام ان نسبة المقاطعين عن المشاركة فيها كانت بحصول (80%).. مما يعني ان الذين شاركوا في الانتخابات هم جماعات او جماهير ثقافة القطيع، وان الذين قاطعوا هم جماهير ثقافة المواطن.

وقد عزأ هؤلاء المحللون السياسيون اسباب ذلك الى فشل العملية السياسية في العراق.. وهو تشخيص عادي يعرفه الجميع، فيما تشخيصنا نحن السيكولوجيين نعزوه الى (الأغتراب)..نعم، لأن الأغتراب كان قد اوصل جماهير (ثقافة المواطن) الى حالة اليأس والشعوب بالعجز من اصلاح الحال، وفقدان المعنى من حياة لا دور لهم أم لم يشاركونا.

في ضوء هذا التحليل السيكولوجي - الاجتماعي- الثقافي فإن نتائج انتخابات كانون الثاني الجاري سيحدها احياء ثقافة المواطنة، ومع ان بدايته تشر بما تنمناه، فإن الأمر يتطلب ايضاً ان تتوحد القوى الوطنية والتقدمية والدينية المتحررة في حملة توعية جماهيرية تجيد خطاب سيكولوجيا الأتضاع في احياء الشعور بالانتماء الذي يوحد العراقيين.. فيها فقط يستعيد العراقيون وطناً يمتلك كل المقومات لأن يعيشوا فيه بحرية وكرامة.

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/ الجديدية بغسلها وكبتها وتعطيرها لتنتعش أنت وروحك

معاً ولا تنفاهى مع مالكتها الأول أو الثاني. سيمحي أثر الجسد الأول حتماً مع ريش العطور وهوية الجسد المستتر في لباس البالة لا يوجد في عالم اليوم من يميزه عن الجديد الصيني.

كل التخبيلات الأولى واردة حين تكتسي اول قطعة ملابس من سوق المستعمل لم يعد لها أثرًا يذكر في مالكتها الغائب. زيارة سوق المستعمل طقس ينتعش في اول تبدلات الطقس والمناخ، إنها عادة إدمان على زيارة سوق البالة والتشبع براحة الفتالين ليس إلا. تجعل الأثواب

دمناً على انتقاء ما هو من رأس الثوب للملابس المستعملة هنا أو في بلدان ما بعد الحروب. أن تشتري قمصلة بالفرو

الزائف يعني أنك تدفي جسدك وتتعش روحك بما يناسبها. وعندما تدخل أرتقة لباس الروح الخفي وإنعاشها بما يلائمها قبل لباس الجسد، بالرغم من أنك تلبس لباساً أهمله غيرك، أو ربما مات صاحب القمصلة من رعاة البقر في الطريق إلى الجبل أو في حرب عصابات الاتجار بالهيريويين ثم وصلت إليك وهيته لا تعنيك مطلقاً فأنت تجد القطعة القماشية/

رسالة مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي

بينها فيلم المخرج العراقي أحمد ياسين

الإعلان عن الفائزين في جوائز سوق البحر الأحمر

جدة / موفد المدى

”

قامت لجان التحكيم في جوائز سوق البحر الأحمر باختيار ضناع الأفلام الواعدين ليتلقوا منح التطوير لتمويل مشاريعهم الجديدة أعلن ذلك مهرجان البحر الأحمر السينمائي الدولي اليوم، مبينا الفائزين بجوائز سوق البحر الأحمر – التقديمية والعينية الهادفة لتطوير وتعزيز المواهب الجديدة من ضناع الأفلام في السعودية والعالم العربي وإفريقيا. فبعد دراسة واستعراض الأعمال المتنافسة، توصلت ثلاث لجان تحكيم، وهي: برنامج سوق المشاريع والأعمال قيد الإنجاز ومعمل المسلسلات لاختيار تسعة مشاريع فائزة ليستفيد أصحابها من الجوائز السخية التي يمنحها صندوق البحر الأحمر إلى جانب العديد من الجوائز التي قدمها شركاء المهرجان.

”

الدعومة من قبل صندوق البحر الأحمر. وبهذه المناسبة، صرح الرئيس التنفيذي لمؤسسة البحر الأحمر السينمائي، محمد التركي، قائلاً: "يجسد الفائزون بجوائز سوق البحر الأحمر لهذا العام الرؤى الجديدة الغنية والمتنوعة لصناع الأفلام والمواهب الصاعدة، سواء من منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا أو ممن تعود أصولهم إلى هنا. في الحقيقة إن هؤلاء المخرجين يمثلون الأصوات السينمائية المستقبلية، ويسعدنا أن نساهم في تطوير مواهبهم ورواية قصصهم التي ستضمن لهم بلا شك النجاح والوصول للعالمية".

ومن جانبها، عبرت المديرية التنفيذية لمؤسسة البحر الأحمر السينمائي، شيفاني باندنيا، قائلة "بعد السوق القلب النابض للمهرجان، فمنه انبثقت العديد من المشاريع، وفي الحقيقة يتوج السوق جهود المؤسسة وتطورها عاما بعد عام. فتمننا تأسيسنا في عام 2021، تم عقد أكثر من 570 اجتماعاً لمشاريع السوق، ويعد ذلك نقطة مثيرة للإعجاب في كيفية قدرة السوق على صنع الفرص – واليوم نتخفي ب 26 فائزاً حصلوا على دعم بفضل أفكارهم وجهودهم. وأضافت قائلة: إن وجود مشاركين من 30 دولة يمثل قاعدة متينة للمشاريع المشاركة التي نفتخر بدعمها ونتطلع لنجاحاتها ونالها عالمياً".

وعلق زين زيدان، مديرة سوق البحر الأحمر قائلة: "يسعدنا اختتام هذه النسخة من سوق البحر الأحمر الأناج حتى الآن؛ بمشاركات قيادية من شتى الدول والعارضين، الذي أسهموا في سوقنا المزدهر. وجانب الجوائز وفرص التواصل التي نوفرها، نفخر بتقديم برامج حوارية تضمنت لنسخة

هذا العام: المديرية الفنية المخضمة «ليان ديمانج»، بالإضافة إلى «يان مونير دومانج»، مخرج فيلم «دمي» الصغير، وبطل الاستدامة «بلاد الأسد»، وتونق إلى الاجتماع مرة أخرى العام المقبل 2024؛ لنشهد ازدهار وتقديم المشاريع والمبدعين".

اختارت لجنة تحكيم برنامج الأعمال قيد الإنجاز مشروعين حيث حصل مشروع «سبعيا» لهوغو سالفاتيرا على جائزة لجنة التحكيم لرحلة ما بعد الإنتاج بقيمة 10.000 دولار أمريكي، كما حصد مشروع «يوشان» لأمير فخر الدين على جائزة مرحلة ما بعد الإنتاج بقيمة 30.000 دولار أمريكي.

اختارت لجنة تحكيم سوق المشاريع 3 فائزين من بين 12 مشروعاً متنافساً، وحصل على الجوائز كل من المشاريع التالية: مشروع وحدة الحب ينتصر لدانييل عريدي الذي حصد جائزة الإضاءة الخاصة من لجنة التحكيم وتبلغ قيمتها 25.000 دولار أمريكي، كما فاز بجائزة سوق البحر الأحمر للتطوير وتبلغ قيمتها 35.000 دولار أمريكي مشروع «واحد وأربعين» لسامح علاء، إلى جانب جائزة الإنتاج التي تبلغ قيمتها 100.000 دولار أمريكي، وحصل عليها مشروع «عودة الابن الضال» لراني مصالحة.

كما اختارت لجنة تحكيم سوق المشاريع أيضاً من بين 12 مشروعاً متنافساً من لودج البحر الأحمر، 4 أفلام فائزة بجائزة إنتاج تبلغ قيمتها 50.000 دولار أمريكي لكل مشروع، وحصصد الجوائز كل من مشروع «بصحبته حسناء» لأمال يوسف، ومشروع «قصه رائعة» للفينتشو تشوغو، ومشروع «بلاك سنك» للمخرج



نايشة نياموبايا، ومشروع «أبي قتل بورقية» لفاطمة الرياحي. كما تأتي جوائز شركاء سوق البحر الأحمر الإضافية من: مركز السينما العربية، وشبكة راديو وتلفزيون العرب (ART)، وأفلام سينيوفيز، وإثراء، وماد سوليوشنز، وأكاديمية MBC/ شاهد، وأوتيكونز، وشفت ستوديز، وتيترا فيلم.

اختارت لجنة تحكيم معمل المسلسلات ضمن معامل البحر الأحمر مشروعين فائزين، ومنحتهم جائزة نقدية بقيمة 10.000 دولار أمريكي، وقد فاز بجائزة كل من مشروع عين الحداة، من كتابة صالح الحمدة، ومشروع ولدنا أجلي، من كتابة هناء صالح الفاسي.

كما تأتي جوائز شركاء سوق البحر الأحمر الإضافية من: مركز السينما العربية، وشبكة راديو وتلفزيون العرب (ART)، وأفلام سينيوفيز، وإثراء، وماد سوليوشنز، وأكاديمية MBC/ شاهد، وأوتيكونز، وشفت ستوديز، وتيترا فيلم.

وتتضمن قائمة الفائزين الحاصلين على الدعم من قبل الشركاء ما يلي: مركز السينما العربية (ACC)، جائزتان ضمن معمل روتردام، مُنحت من قبل: بسملة النظامي، والفائزة السعودية: غيداء أبو عزة (بصحبة حسناء). الفائزة العربية: فاطمة رشاش شحادة (الفتاة التي أضاعت نصف السريير)، ماد سوليوشنز، 50.000 دولار أمريكي لمشروع قيد الإنجاز أو قيد الإنتاج أو في مرحلة ما بعد الإنتاج، ومُنحت من قبل: شمس مهاجراني الفائز: حنين؛ حكاية في الفصول الأولى، إخراج: أمير فخر الدين، أوتيكونز جائزة أوتيكونز لفيلم قيد الإنتاج

تتضمن خدمات استشارات موسيقية بقيمة 5000 دولار أمريكي، ومُنحت من قبل: توماس كانتيلينين. الفائز: رجال في الشمس، إخراج: مهدي فليفل شفت ستوديز، جائزة شيفت ستوديز بقيمة 12000 دولار أمريكي لباقة ترويجية بقيمة 12000 دولار أمريكي، ومُنحت من قبل: لجنة تحكيم البحر الأحمر. الفائز: الناجون من العتمة، للمخرج: نيلسون ماكينجو. الفائز: سبعيا، إخراج: هوغو سالفاتيرا جائزة شيفت ستوديز بقيمة 8000 دولار أمريكي تتكون من باقة سينما رقمية (DCP) كاملة بقيمة 8000 دولار أمريكي

ومُنحت من قبل: لجنة تحكيم البحر الأحمر. الفائز: رجال في الشمس، إخراج: مهدي فليفل، تيترا فيلم، جائزة عينية لفيلم قيد الإنجاز بقيمة 15000 دولار أمريكي، ومُنحت من قبل: تيترا فيلم، الفائز: أنيمال، إخراج: إيسا بيستان، شبكة راديو وتلفزيون العرب (ART)، تمنح جائزة بقيمة 10.000 دولار أمريكي لمشروع واحد قيد الإنتاج أو الإنتاج، ومُنحت من قبل: أفنان سراج، الفائز: ذاكرة الليل، إخراج: ليلى محمود، ART تمنح جائزة بقيمة 50.000 دولار أمريكي لمشروع عربي واحد قيد الإنتاج أو الإنتاج، مُنحت من قبل: أفنان سراج، الفائز: وحده الحب ينتصر، إخراج: دانيال عريدي. أفلام سينيوفيز تمنح جائزة بقيمة 50.000 دولار أمريكي لمشروع قيد الإنتاج أو في مرحلة ما بعد الإنتاج، ومُنحت من قبل: فيصل بالظهور، الفائز: مكة، برلين إخراج: مجتبي سعيد. إثراء تمنح جائزة بقيمة 50.000 دولار أمريكي لمشروع سعودي واحد قيد الإنتاج أو في مرحلة ما بعد الإنتاج، ومُنحت من قبل: ماجد سمان، الفائز: ذاكرة الليل، إخراج: ليلى محمود. أكاديمية MBC/ شاهد، أكاديمية MBC/ شاهد تمنح جائزة بقيمة 75000 دولار أمريكي لمشروع سعودي قيد التطوير، ومُنحت من قبل: زينب أبو السمح وبندر سيف، ويندر سيف، الفائز: البداية هي النهاية، إخراج: غدير بن عباس، أكاديمية MBC/ شاهد تمنح جائزة بقيمة 75000 دولار أمريكي لمشروع عربي في مرحلة التطوير أو ما بعد الإنتاج، ومُنحت من قبل: زينب أبو السمح وبندر سيف، الفائز: أيام العسل والجنون، إخراج: أحمد ياسين الدراجي

ثقافة

كلاكيت

علاء المفرجي

حروب الإبادة في السينما

والأمر نفسه مع مذبحه سربرينيتشا، التي راح ضحيتها نحو ثمانية آلاف من مسلمي البوسنة. والتي حظيت من السينما باهتمام واسع، حيث عولجت في العديد من الأفلام، والبحث في ملامستها وتعقيداتها والأحداث التي مهدت لها أو نتائجها التي أثرت في الأجيال اللاحقة، ومنها فيلم «أين تذهبين يا عاندة» للمخرجة البوسنية ياسميلا زيانيتش، وفيلم المخرج البوسني دانيس تانوفيتش «الأرض الحرام» 2001 الذي كطف جائزة أفضل فيلم أجنبي في جوائز الأوسكار والغولدن غلوب.

وهناك أيضا الفيلم الدرامي البوسني "كو فاديس، عابدة" الذي فاز بجائزة وهي كبرى جوائز الفلم الأوروبي، التي تعادل جوائز الأوسكار وتمنحها الأكاديمية الأوروبية للفيلم. ويدور "كو فاديس، عابدة" للمخرجة ياسميلا زيانك، الذي حصل على جائزة أفضل فيلم، حول مذبحه مدينة سربرينيتشا بالبوسنة والهرسك والتي أسفرت عن مقتل أكثر من 8 آلاف رجل وصبي من المسلمين البوسنيين داخل مدينة سربرينيتشا وحولها في يوليو 1995، خلال حرب البوسنة.

وكانت مأساة الشعب الفلسطيني منذ 1948 حافلة بالجرائم والإبادة الإنسانية بحق الشعب الفلسطيني، ولعل مجزرة دير ياسين هي أولى الجرائم الإنسانية التي ارتكبتها المحتل في أرض فلسطين، والتي يعدها الكثير من المؤرخين الناقوس الذي أعلن بداية أعمال التهجير والطرده من أرض فلسطين، والتي ما زال يعاني منها الشعب الفلسطيني، وهي عملية إبادة وطرده جماعي نفذتها في نيسان 1948 مجموعتا الإرغون وشتيرن الصهيونيتان في قرية دير ياسين الفلسطينية غربي القدس. كان معظم ضحايا المجزرة من المدنيين منهم أطفال ونساء وعجزة، وينرا ح تقدير عدد الضحايا بين 250 و 360.

استطاعت السينما ومن خلال عدد من الأفلام الوثائقية أن تتناول هذه المجزرة، حيث كشف النقاب عن وثيقة خطيرة من الأرشيف الإسرائيلي، لحرب العام 1948، تنكأ مجددا جرحا نازفا من يوميات الحرب «الإسرائيلية» على فلسطين، جاء فيها أن العصابات الإسرائيلية، نفذت قبل نحو سبعين سنة عملية احتلال للقرية العربية دير ياسين الواقعة على طريق القدس وتل أبيب، ومن هذه الأفلام فيلم "دير ياسين، الوجود" للمخرج إيدال داوود. وكذلك سلسلة أفلام الوثائقية للمخرجة الفلسطينية روان الضامن والتي شاهدناها من خلال الجزيرة الوثائقية، وهي من إنتاج شبكة الجزيرة الإعلامية، والتي تتناول القضية الفلسطينية منذ نشأتها عبر أربعة أجزاء: خيوط المؤامرة، سحق الثورة، التطهير العرقي، والكتبة مستمرة.

ولابد أن نشير هنا إلى الفيلم الوثائقي الإسرائيلي (المنظورة) للمخرج الإسرائيلي أيلون شفار ترحبت تناول ما قام به الباحث الإسرائيلي تيدي كاتس وما تعرض له من قبل مقاتلو لواء "السنديوني" عام 1948، في بداية الألفية بعد أن كشفت لواء عن حقائق مجزرة قرية «المنظورة» العربية وكيف كانت مذابح جماعية ضد المدنيين، حيث جمع كاتس أكثر من 100 ساعة من الشهادات الشخصية، والتي تشير إلى استشهاد قرابة 300 من سكان القرية. وعرض الفيلم كافة الوثائق والشهادات التي وثقت كيفية قيام لواء من الجيش الإسرائيلي بارتكاب مجزرة بحق قرويين فلسطينيين داخل تلك القرية، وتضمنت تلك الشهادات حديث لضباط اللواء الإسرائيلي، وأستخدم صور الأقمار الصناعية لإثبات وجود مقبرة جماعية في المنطقة.

وقد لاقى الفيلم قبولا كبيرا من جانب الفلسطينيين، حتى على أعلى المؤسسات الرسمية، بوصفه يتفق أن يكون آلية قانونية فلسطينية يمكن الاعتماد على الفيلم باعتباره تحقيقا جنائيا بالأدلة والإثباتات والشهادات الحية. والفيلم قبل كل شيء يعد فتح هذه القضية من جديد، وهي مهمة السينما بالدرجة الأساس.



استطاعت السينما ومن خلال عدد من الأفلام الوثائقية أن تتناول هذه المجزرة، حيث كشف النقاب عن وثيقة خطيرة من الأرشيف الإسرائيلي، لحرب العام 1948، تنكأ مجددا جرحا نازفا من يوميات الحرب «الإسرائيلية» على فلسطين، جاء فيها أن العصابات الإسرائيلية، نفذت قبل نحو سبعين سنة عملية احتلال للقرية العربية دير ياسين الواقعة على طريق القدس وتل أبيب.



من الاستيلاءات من الجماعات السوية في إيطاليا وفي فرنسا أيضا، إذ تم استهداف لوك بيسون، مثل المخرجين الآخرين وودي آلن ورومان بولانسكي بشكاوى الإغتصاب والعنف الجنسي. ففي أيار 2018، قدمت المظلة البلجيكية الهولندية ساند فان روي شكوى ضد لوك بيسون بتهمة الإغتصاب قبل تقديم شكوى مرر أخرى بشأن أعمال العنف الجنسي التي يُزعم أنها وقعت في الفترة من آذار 2016 إلى أيار 2018. ومنذ ذلك الحين، أبلغت نساء أخريات عن سلوك مماثل. لكن القضاء الفرنسي في الاستئناف قرر إسقاط الاتهامات الموجهة من المظلة ساند فان روي لصالح لوك بيسون. ومع ذلك، لا يزال التحقيق القضائي في نفس الوقائع جاريا في بلجيكا. ويعود لوك بيسون إلى الإخراج اليوم بفيلم إنساني رائع عن الحيوانات مع الممثل كاليب لاندري جونز حيث يجسد دور دوغلاس، الطفل الذي أساء إليه والده، فيلجا إلى حب الكلاب، حتى أنه يتبنى أسلوب حياتهم. ولايمكننا أن ننكر أصالة الموضوع والسيناريو الذي أعده لوك بيسون إذ يعانى دوغلاس من فشل تلو الآخر، ويجد تعويضه العاطفي الوحيد لدى الكلاب ويصل إلى الذي يقيمه معهم بطريقة غير عادية إلى حد الخيال، وهكذا وجد لوك بيسون موعضا حقيقيا، وقام بتطويره بالدراماتورجيا، حتى النهاية، وهو أمر غير شائع منوها بالواقعية.

يجعله أغلى فيلم أوروبي في التاريخ) تضاف إليها التكاليف الترويجية، لذا كان الفيلم بعيد عن الوصول إلى عتبة الربحية وادى فشل فيلم (أنا) عام 2019 إلى فشل شركة الإنتاج نهائيا. وبعد أربع سنوات من فشل فيلم "أنا"، يعود لوك بيسون اليوم إلى



بعده استمتع لوك بيسون بعقد من النجاح مع 13 ترشيح لجائزة سيزار وملايين من الدولارات لفيلمه (نيكيتا) عام 1990 الذي حقق إيرادات بقيمة 5 ملايين دولار في الولايات المتحدة وجائزة سيزار لأفضل مخرج لفيلمه (العنصر الخامس). وإلى جانب أنشطته كمخرج وكاتب سيناريو، عمل لوك بيسون نفسه أيضا كمنتج. وفي عام 1999، أسس شركة الإنتاج (EuropeCorp) مع بيير أنج لوك بوغام، ومع هذه الشركة، أنتج لوك بيسون أفلاما تجارية ناجحة جدا مثل ملاحم (تاكسي) و(تكن) و(ياماكاسي).. ويعتزم لوك بيسون، منتج الأفلام ذات الميزانيات الكبيرة، أن يجعل من فرنسا أرض التصوير المتحركة الثلاثة التي تشكل ملحمة آرثر وسينيستا في روما، واستوديوهات باينودز في لندن. وفي هذه المساحة الفريدة من نوعها في فرنسا، يقوم لوك بيسون بإنشاء مدرسة تهدف إلى تدريب الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين 18 و 25 عاما على العمل ككتاب سيناريو ومخرجين، بجانب وبدون متطلبات التأهيل. وهكذا يظهر المخرج، الذي لم يخضع لأي تدريب سينمائي، رغبته في جعل عالم السينما أكثر سهولة وأقل نخوية. وقد قامت المدرسة بتدريب سبعة فصول من صانعي الأفلام الشباب. لكن لوك بيسون

المخرج لوك بيسون يعود بفيلم إنساني رائع؛

فيلم (دوغمان) .. عودة موفقة بعد سنوات من النكسات

ترجمة: عدوية الهلالي

”

يمثل فيلم «دوغمان» الذي عُرض في مهرجان البندقية السينمائي، عودة المخرج لوك بيسون إلى الشاشة الكبيرة بعد سنوات من الغياب بسبب النكسات المالية والقضايا القانونية وهي فرصة لإلقاء نظرة على مسيرة لوك بيسون المهنية، التي كانت مليئة بالانتصارات والفخاض.

”

في ذلك الوقت، كان لوك بيسون قد أنتج للتو فيلماً حقق نجاحا عالميا ففي عام 2014، سجل فيلم الخيال العلمي الطويل «لوسي» أرقاما قياسية من اقبال الجمهور في جميع أنحاء العالم يفوق جميع الأفلام الفرنسية التي تم إصدارها خلال العام. كان الفيلم من بطولة سكارليت جوهانسون ومورجان فريمان، وقد تم بيع أكثر من 56 مليون تذكرة سينمائية للفيلم دوليا، وهو رقم قياسي للإنتاج الفرنسي. وهكذا حقق كاتب السيناريو والمخرج والمنتج للفيلم لوك بيسون نجاحاً غير مسبوق مع

في عام 1988، حقق الفيلم الطويل الثالث للمخرج لوك بيسون (الأزرق الكبير) نجاحاً تجارياً حقيقياً ولا يزال في المركز 37 في شبك الذاكر الفرنسي اليوم. وعندما كان عمره 28 عاما فقط، أخرج المخرج الفيلم الذي جذب أكبر عدد من المشاهدين إلى دور السينما في فرنسا خلال العام. على الرغم من أنه لم يلق استحسان النقاد بل تعرض لانتقادات شديدة في مهرجان كان السينمائي حيث تم عرضه خارج المنافسة، إلا أن فيلم (الأزرق الكبير) أصبح فيلماً جيلياً سمح للمخرج الشاب بصنع اسم دائم لنفسه. وكان هذا الفيلم أعظم نجاح حققه لوك بيسون في شبك الذاكر الفرنسي، بعد فيلمه (الصراع الأخير) عام 1983 في بداية حياته المهنية، وهو أول فيلم بدون حوار تقريباً، بالأبيض والأسود،

دعونا نعود إلى كانون الثاني 2015، عندما قامت أكاديمية سيزار بمنح لوك بيسون ميدالية ذهبية، ويهدف هذا التكريم غير المسبوق إلى شكر المخرج على «مساهمته الفنية والريادية الاستثنائية على مدى ثلاثة عقود»، وبالتالي، هنأت الأكاديمية المخرج على مسيرته المهنية بأكملها، وخاصة على الطريقة التي «يدعم بها بشدة تميز النموذج الفرنسي».

اقراء

الرجل الاعتيادي

صدرت حديثاً عن دار المدى رواية "الرجل الاعتيادي" للروائي الإيطالي الشهير البرنو مورافيا ترجمة نبيل رضا المهيني.. لعل القارئ لنتائج مورافيا الروائية لا بد وأن يلحظ تلك الحنكة في البحث عن ألق تفاصيل الروح الإنسانية، والعمل على تنويرها وإنهاؤها من جديد بتأنيبات وتسميات جديدة.. وقد كانت عناوين بعض رواياته تكفي كي تكون مفتاحاً للدخول إلى عوالم سيكولوجية ثرية. فمن يقرأ عنوان روايته "الرجل الاعتيادي" لا بد وأن يذهب إلى تلك الحالة الموجهة التي يواجهها الإنسان في المجتمع المعاصر، حيث تغيب العدالة وتنتشر القسوة.



العمود الثامن

علي حسين

رحيل عقل جميل

في الفترة التي تعرض فيها الكاتب محمد عارف لمحنة المرض، أصدرت دار المدى كتابه "أسفار في العلوم والتكنولوجيا" وفيه قدم لنا حكايات امتزجت بالعلوم الحديثة، عن الإنترنت والإنسان الآلي والتكنولوجيا الحديثة، وصوراً عن عالم المستقبل، وما الدور الذي تلعبه العلوم في حياة الشعوب.

وبعد أشهر قليلة على صدور الكتاب يرسل محمد عارف عن عالمنا بعد أن عاش فيه متقباً وباحثاً عن كل ما يربط العراق بتاريخه الحضاري العظيم، مزمهاً بما قدمه هذا البلد إلى تاريخ البشرية، لم يفلسف حينه إلى العراق، ولم يطلب راتباً تقاعدياً وهو يستحقه، ولم سيفق على أبواب المسؤولية.

في واحدة من مقالات كتاب محمد عارف نقرأ هذا العنوان المثير "بابل.. سينهض العراقيون يكتب فيها: سينهض العراقيون عاجلاً أم أجلاً لأنهم يمثلون بلد حضارة لا يمكن لأحد أن يطفئ نورها التقدمي..". مقالته تحمل الحزن والحسرة التي تتكرر له، فغاب اسمه عن برقيات النعي التي يبرع فيها المسؤولون، وغيب ضجيج العشرين ألف منتسب إلى نقابة الصحفيين العراقيين، اسم محمد عارف من لافتة توضع على جدران العمل الصحفي وصاحب المسيرة المتميزة في الإعلام منذ أكثر من نصف قرن، منذ قصصه الأولى في خمسينيات بغداد إلى إشرافه على صفحة آفاق بجريدة الجمهورية في سبعينيات بغداد إلى كتابة زاويته الأسبوعية في جريدة الحياة اللندنية لينتهي به المطاف على صفحات صحيفة الاتحاد الإماراتية بمقال أسبوعي عن دور العلوم والتكنولوجيا في حياتنا، وفي بعض الأحيان يأخذ الحزن إلى بغداد فيكتب مقالاً عن نكات العراقيين التي يصفها بأنها: "تعبير عن روح التسامح في المجتمع العراقي الذي تتعايش فيه وتتراوح القوميات والمذاهب، وحتى الأديان المختلفة". يأخذنا محمد عارف في كتاباته للغوص معه في رحلة فكرية وعلمية وأدبية، بدأت عندما قرر أن ينشر قصصه القصيرة في صحف بغداد في الخمسينيات وهي القصص التي وصفها غائب طعمة بأنها من أجمل ما كتب في السرد العراقي، لتمر رحلة محمد عارف بمحطات كان فيها مصراً على أن يستبدل القصة القصيرة، بدراسة علوم الفضاء التي عشقها وغيّرت مصيرها بالكامل ليُنَجِّجَ إلى مهنة واحدة هي الكتابة في مجال العلوم وأحدث ما تنتجه التكنولوجيا.



يقدم بيت المدى في شارع المتنبي حفلاً تابينياً للراحل الدكتور جميل نصيف.. المترجم والناقد والاستاذ والشخصية الوطنية، يشارك في الحفل عدد من النقاد وتلامذة الراحل للحديث عن تجربته في مجال الترجمة والبحث الأكاديمي والدراسات النقدية، تقام الفعالية يوم غد الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً في بيت المدى شارع المتنبي.

علي عبد عيد، في بيان تلقته (المدى)، إن "النقابة تنعى رحيل الفنان علي جودة، عن عمر ناهز الستين عاماً على إثر مرض الكبد الفايروسي، حيث كان يتلقى العلاج في إحدى مستشفيات العاصمة بغداد". وأضاف عيد، أن "الفنان يعتبر من الجيل الذهبي للأغنية العراقية وعاصر أجيالاً فنية عديدة وكانت من أبرز أغانيه (حتى أنت ولعبونك الحلوات). سطم نجمه في أواسط الثمانينيات اشتهرت أغانيه أكثر في مرحلة التسعينيات بعد تعاونه مع عدد من الملحنين منهم الملحن فاروق هلال والملحن سرور ماجد، تأثر بجبل السبعينيات ويظهر ذلك في أدائه الفني الذي يمزج بين تلك الأجيال. وشهدت الأشهر الماضية دخول الراحل علي جودة في معاناة كبيرة مع مرض عضال، حيث بقي يراوح بين المشفى ومنزله. وكان الراحل برز في ثمانينيات القرن الماضي إلى جانب زملائه كاظم الساهر ومحمود أنور وكريم حسين والراحل رياض كريم وكريم محمد ووحيد علي ومحمد الشامي وحسن بريسم وغيرهم. وامتازت أغانيه بالأصالة، ولم يقم بمواكبة الموجة الهابطة من الغناء التي ضربت الأغنية العراقية في تسعينيات القرن الماضي، حيث فضل الابتعاد والحفاظ على ما قدمه من أعمال رصينة.



علي جودة (حي بن يقظان) لابن طفيل وفيلم (أصيلة) (الفرس) إضافة إلى دراماتورجيا فيلم "أصيلة" ترجمت كتاب (يوميات في العراق) نشرت عام 2010 (ذاكرة)



اعتقال الطائي ومنها قصص فلسطينية قصيرة مختارة لتنتشر في كتاب. اعتد للإذاعة الجربية عن بعض الكتاب العرب كنجيب محفوظ وفؤاد التكرلي ويوسف إدريس مع ترجمة قصص قصيرة لهم مثلت وأديعت. مابين العامين 2004-2005 شاركت في كتابة سيناريو وحوار الفيلم الكرتوني

أنجلينا جولي تلوح باعتزال الفن نهائياً؛ هوليوود ليست مكاناً صحياً

متابعة / المدى

فجرت النجمة الأمريكية أنجلينا جولي مفاجأة حول عدم إعجابها بهوليوود، رغم أنها وراء نجوميتها وشهرتها، فيما أشارت إلى أنها لم تتعامل مع هوليوود أبداً على أنها مهمة أو مميزة. وقالت أنجلينا جولي خلال حوار صحفي: "من بين جميع الأماكن في العالم، هوليوود ليست مكاناً صحياً". وعن التخطيط لمغادرة مدينة لوس أنجلوس كشفت أنجلينا أنها تخطط لمغادرة لوس أنجلوس في النهاية، وربما ليس الآن، وقالت: "هذا جزء مما حدث بعد طلاق، لقد فقدت القدرة على العيش والسفر بحرية، وسوف أنتقل وانتقل عندما أستطيع ذلك، وسأقضي المزيد من الوقت في منزلي بكمبوديا".

وتحدثت أنجلينا عن شهرتها المبكرة: "كنت مُطمَعة، وقد كنت مكتئبة، وفي بعض الأحيان، كانت لدي ميول انتحارية، فقد وصلت ذروة حياتي المهنية عندما كانت والدتي تحتضر بسبب السرطان، وقد تعلمت كيفية حمل حقيبة الظهر والانطلاق في المغامرات، وأصبح هذا بمثابة آلية للتكيف، فقد أرثت الهروب دوماً". وحول نظرة الجمهور إليها، قالت أنجلينا: "إن الجمهور -أي العالم الخارجي بأكمله- منحنى مهنة"، واختاروا أيضاً كيف يريدونك، ومنذ أن كنت صغيرة، أحب الناس الجزء القوي جداً وربما الجامح بعض الشيء مني، وهذا هو الجزء الذي أعتقد أن الناس يستمتعون به، فانا لست الشخص الذي تريد أن تسمع عن ألمي أو حزني كما تعلمون، هذا ليس مسلياً.



5 عراقيين كسبوا أكثر من نصف مليون دولار خلال 2023 من "الألعاب الإلكترونية"

المدى

"الورد" في المركز الثاني ضمن قائمة أفضل لاعبي الرياضات الإلكترونية في العراق حيث حقق حوالي 169 ألف دولار في نفس الفترة، وبالمرتبة الثالثة جاء شخص يدعى "hixye" وحقق أكثر من 167 ألف دولار امريكي.



ورصدت إحصائية لموقع ستاتيسستا المختص بالبيانات الإحصائية، وتابعتها "السومرية نيوز"، أعلى 5 لاعبين عراقيين في الرياضات الإلكترونية بحسب الأرباح التي حققوها، حيث جاء بالمركز الأول شاب اسمه "حمودي" وحقق حوالي 176.4 ألف دولار أمريكي، وجاء

ضمن فعاليات الفرقة الوطنية لمسرح الطفل الفتاة والغابة.. عرض مسرحي عن الحب والسلام على خشبة الرشيد

بغداد / عامر مؤيد

عسيرة كي يولد ويكون من أوائل العروض المحترمة التي توجهت إلى (الناشئة) قادة المستقبل تلك الفئة التي تكاد تكون منسية في العروض المسرحية لسرحنا العراقي والعربي.

الفتاة والغابة هي من تمثيل نخبة من ممثلي المسرح د.سعد عزيز عبد الصاحب، زمن العبيدي، جواد المدهش، لبوة عرب، اياد الهندلي، عدي فاضل، احمد شوقي، فرات.

مدير المسرح مالك كريدي، صمم وتنفيذ الأضواء غيث زهير، الأزياء إخالص صدام، تصميم الديكور محمد النقاش، يحيى محمد زكي، الموسيقى والمؤثرات محمد فؤاد، دانتشو حيدر فوزي، مكياج ندى طالب، اختيار الصور والشرائح الفنية ميسر مقداد، تقنيات الإضاءة ناظم حسن شجر، سعد الشاهري مصطفى شاكر، سالم فالج، تقنيات الصوت همام حسن، منفذ الديكور يحيى محمد، الإشراف العام لقسم التقنيات المهندس كامل نخر، المخازن مثنى عبد الكاظم، فاطمة نعمة، الإشراف الفني مصطفى الطويل، الشكر والتقدير إلى الكاتب والمخرج منير راضي، والفنان احمد محمد صالح.

راسخة في ذهن المتلقي الخاصة للناشئة فئة 12 سنة وصعوداً. ويتكرر مسلم أن هذه الفئة التي تبحث عن الدهشة والمعرفة من خلال المتعة وعن الشجاعة والنقاء والجرأة المجسدة في شخصية البطل رمز الخير (الفتاة

يحيط كوكبنا الجميل (الأرض) وغير ذلك من الأهداف التي قدمت بأسلوب جمالي يجمع بين الرواية والمسرحية في تطور الحدث والبناء الدرامي المسنود بعرض الشريحة الفيلمية والصورة الوثائقية كي تبقى دلالة الجملة الدرامية

عُرِضت على خشبة مسرح الرشيد صباح امس مسرحية الفتاة والغابة، من إنتاج دائرة السينما والمسرح / قسم المسارح / الفرقة الوطنية لمسرح الطفل.



العرض المسرحي الفتاة والغابة هو من تأليف وإخراج مقداد مسلم، وفي حديثه عن العرض قال مسلم "قدمنا خلال العرض لهذا اليوم العديد من الأهداف النبيلة، الإنسانية والتعليمية من خلال تسليط الضوء على الأماسة والولايات التي خلفتها الحروب وكذلك التعريف بما

بيت المدى يؤبن المترجم والكاتب القدير جميل نصيف



يقدم بيت المدى في شارع المتنبي حفلاً تابينياً للراحل الدكتور جميل نصيف.. المترجم والناقد والاستاذ والشخصية الوطنية، يشارك في الحفل عدد من النقاد وتلامذة الراحل للحديث عن تجربته في مجال الترجمة والبحث الأكاديمي والدراسات النقدية، تقام الفعالية يوم غد الجمعة الساعة الحادية عشرة صباحاً في بيت المدى شارع المتنبي.