



20 عاماً من التعبير الحر والمسؤولية الوطنية"

رئيس مجلس الإدارة
رئيس التحرير

مخزي لير

جريدة سياسية يومية

قبل عام 2028 . . العراق يتوقع إيقاف حرق الغاز

■ المدى / بغداد

كشف مستشار وزارة النفط عبد الباقي خلف، أن العام المقبل سيشهد افتتاح 3 مشاريع لاستثمار الغاز الذي يُحرق منه 1100 ممتق (مليون قدم مكعب قياسي) منه يومياً، وهو يشكل 40% من مجموع الغاز العراقي، مشيراً إلى أن العراق يتوقع الوصول إلى صفر من الغاز المحترق قبيل عام 2028. وقال خلف في تصريح تابعته (المدى) إن "الرقم الذي يُحرق يومياً كبير جداً إذا علمنا أن كل واحد ممتق من الغاز يطلق أكثر من 50 طناً من ثاني أكسيد الكربون، وعليه من المفترض العمل على هذا الملف".

العدد (5578) السنة الحادية والعشرون - الأربعاء (27) كانون الأول 2023



يمكنكم تحميل تطبيق (المدى) على هواتفكم من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website or download Al Mada App on stores



www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500) دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

المفوضية الأوروبية للمساعدات: 433 ألف نازح عراقي بدون وثائق مدنية رسمية

العراق انتقلت من مرحلة الأزمة الإنسانية الحرجة الى مرحلة التنمية المستدامة في وقت ما تزال تستمر فيه جهود إعادة الاعمار وبرامج تعزيز الاستقرار في هذه المناطق، وبسبب تحسن الوضع الأمني فإن نسبة كبيرة من النازحين رجعوا لمناطقهم الاصلية، واعتباراً من حزيران 2023 عاد ما يقارب من 5 ملايين نازح لمناطقهم الاصلية، في حين ما يزال 1.1 مليون شخص يعيشون حالة نزوح.

وتذكر المفوضية الأوروبية في تقريرها انه رغم انتهاء مرحلة الحرب ووجود برامج تعزيز استقرار وإعادة اعمار وتعدّات حكومية بتحسين الخدمات ووضع نهاية لحالة النزوح، فإن هناك حالات عديدة ما تزال قائمة متعلقة باحتياجات إنسانية لنازحين.

■ التفاصيل ص2

■ ترجمة / حامد أحمد

تناول تقرير أعدته المفوضية الأوروبية للمساعدات الإنسانية ECHO جانب الأوضاع الإنسانية للنازحين والعائدين في المناطق المحررة وانتقال العراق من مرحلة المساعدات الإنسانية الحرجة الى مرحلة التنمية المستدامة، مبينا انه رغم تحسن الأوضاع فإن حلول مستدامة للعائدين ما تزال لم تحقق مع قلة الخدمات وصعوبات في التأقلم، مؤكداً بان هناك أكثر من 4 آلاف نازح وعائد يفتقرون لوثائق هويات مدنية رسمية تعيق حصولهم على خدمات ورعاية اجتماعية وتعليم. وجاء في التقرير انه منذ تحرير المناطق التي كانت تحت سيطرة داعش، فإن الأزمة الإنسانية في

استمرار الهجمات على الأميركيان يهدد لقاء السوداني- بايدن نسخة متوقعة من "تحالف مكافحة الحوثيين" ضد الفصائل العراقية

بالمقابل ادانت الحكومة العراقية، ماوصفته بـ"الاعتداء الأمريكي" على مواقع عسكرية عراقية.

ونذكر مكتب رئيس الوزراء في بيان ان الحكومة تتعامل بـ"حزم" إزاء قيام بعض العناصر بالاعتداء على البعثات الدبلوماسية الأجنبية أو الاماكن التي يتواجد فيها المستشارون العسكريون من الدول الصديقة".

■ التفاصيل ص3

واصابة 18 آخرين ومدنيين، وفق رواية الحكومة.

وقالت واشنطن ان الرئيس جوي بايدن أصدر تعليمات بـ"الرد بالمثل" على الهجوم الذي استهدف القوات الامريكية في اربيل مساء الاثنيين. وهذا هو الهجوم الثاني ضد "الكتائب"، والثالث الذي تنفذه الولايات المتحدة على الفصائل، منذ أزمة غزة في منتصف تشرين الاول الماضي.

تشكيل تحالف دولي شبيه بالتحالف الذي انشئ مؤخراً لوقف الهجمات في البحر الاحمر.

كما يهدد استمرار تلك الهجمات، في تراجع احتمالية لقاء رئيس الحكومة محمد السوداني بالرئيس الأمريكي جو بايدن، المتوقع في العام المقبل. وقتل في الرد الأمريكي الاخير الذي استهدف منشآت تابعة لكتائب حزب الله في بابل وواسط، "منتسب واحد"

■ بغداد / تميم الحسن

بعد اسبوعين من اعلان الحكومة اعتقال "مطلق الصواريخ" على القوات الامريكية، وجهت الفصائل ضربة جديدة الى مطار اربيل قبل ان ترد واشنطن بقصف 3 مواقع للحشد جنوب بغداد. ويرجح بحسب بعض المعلومات، في حال استمرت الهجمات ولم تستطع الحكومة السيطرة على تلك الجماعات،

الأمم المتحدة: آلاف الفلسطينيين بغزة لم تتبق لهم سوى مساحة صغيرة

نقلهم حول رقعة شطرنج بشرية لأن هناك أمر إخلاء في مكان ما.

وصفت المسؤولة الأممية، أنها "رقعة شطرنج بشرية" يفر بداخلها آلاف الأشخاص الذين نزحوا عدة مرات بالفعل، لافتة إلى أنه ليس هناك ما يضمن أن وجهتهم القادمة ستكون آمنة، حيث أن "الناس يفرّون من تلك المنطقة إلى منطقة أخرى. لكنهم ليسوا آمنين هناك".

وتحدثت كوينل عن وفاة طفل يبلغ من العمر تسعة أعوام اسمه أحمد في مستشفى الأقصى في دير البلح، حيث تم نقل العديد من جرحى الغارات الجوية الإسرائيلية، الأحد الماضي وقضت هي "كوينل" حوالي ساعة ونصف الساعة في هذا المستشفى. وأضافت أنه "لم يكن في منطقة صدرت بشأنها أوامر إخلاء، بل كان في منطقة كان من المفترض أن تكون آمنة. لا يوجد مكان آمن في غزة"، كاشفة عن غارات جوية جديدة وقعت عندما كانت في المستشفى وأنها شاهدت بنفسها "إحضرار مصابين جدد".

ثامر الهميص يكتب: سلاسل التوريد بعيون عراقية

لطيفة الدلمي تكتب: دكتاتورية القرن الحادي والعشرين

توضيح رسمي يكشف تفاصيل العثور على جثتي المواطنين الكويتي والسعودي

الخاص بالتنسيق حيال استحصال سمة الدخول الى الاراضي العراقية والتقييد بالعايير الخاصة بحماية ومرافقة الصيادين وقرار وموافقة مجلس الامن الوطني والتوصيات الصادرة من وزارة الداخلية وشددت خلية الاعلام الامني على ضرورة التقيد باحكام استحصال سمة الدخول ان كانت سياحية او لاغراض الصيد مؤكدة على ضرورة الالتزام بقرار مجلس الوزراء

وبين انه "وبعد استنفار كل الجهود وتخصيص قطعات كبيرة لواجب البحث والتحري والمتابعة الاستخبارية الدقيقة تم العثور على جثتي (الظفيري والمطيري) بعد ان تعرضت عجلتهما الى انفجار عبوة ناسفة قديمة من مخلفات داعش الازهابي ادت الى احتراقها". وتابع البيان انه "وفي الوقت الذي نعزي فيه حكومتى وشعبى المملكة العربية السعودية ودولة الكويت تعبر عن

السعودي (أنور الظفيري) والكويتي (فيصل المطيري) اللذين دخلا العراق بسمة دخول سياحية وليس لأغراض الصيد الأولى بتاريخ ٢٠٢٣/١٢/١٧ والثانية ٢٠٢٣/١١/٢٠ تم وتوجيه مباشر من قبل القائد العام للقوات المسلحة واهتمام ومتابعة حثيثة منه بتكثيف الجهود الاستخبارية وعمليات البحث والتحري في الصحراء الواسعة الممتدة بين محافظات صلاح الدين والأنبار ونيوى .

كشفت خلية الاعلام الأمني، أمس الثلاثاء، عن تفاصيل العثور على جثتي المواطنين الكويتي والسعودي في صحراء الأنبار الكبرى اثر انفجار عبوة ناسفة قديمة من مخلفات داعش الازهابي.

وأفاد بيان للخلية تلقته (المدى) بأنه "واثر فقدان الاتصال بالمواطنين الخليجين

توعدت إيران امس الثلاثاء، الكيان الاسرائيلي بـ"رد قاس" بعد مقتل رضا موسوي، مسؤول إمدادات قوات الحرس الثوري في سوريا، وأعلن وزير خارجيتها حسين أمير عبدالمهيان، عن العد العكسي للرد على مقتل رضا موسوي.

وقضى موسوي، في غارة جوية على منطقة السيدة زينب بريف دمشق. وقال المرصد السوري لحقوق الإنسان إن الغارة الإسرائيلية، أودت بحياة عدد من المقاتلين. وأشار إلى أن الضربة استهدفت موسوي بعد وقت قصير من دخوله مزرعة. وأفاد سكان في منطقة السيدة زينب امس الثلاثاء، عن استنفار أمني لمقاتلين مواليين لإيران في بعض الأحياء والمزارع في المنطقة. ونقلت وكالة "إيرنا" الرسمية عن عبدالمهيان قوله على منصة "إكس": "على تل أبيب أن تنتظر العد التنازلي القاسي".

وعلى المتحدث باسم وزارة الدفاع رضا طلائى الثلاثاء، في مؤتمر صحافي على أسئلة عن مقتل القيادي بـ"الحرس الثوري"، قائلا إنها "محاولة إسرائيلية للتخريب على الحرب". وأضاف: "من المؤكد هذه الجريمة تستحق العقاب، وعلى مرتكبي هذه الجريمة أن ينتظروا عقاب عملياتهم الأخيرة". وأضاف أن رد بلاده سيكون "فعالاً ومؤثراً ونكباً".

وفي وقت سابق، قال المبعوث الإيراني لدى أفغانستان، وهو قيادي بـ فيلق القدس، حسن كاظمي قمي في تصريح لوكالة "تسنيم" الإيرانية، إن "الرد سيكون على يد المقاومة الفلسطينية في غزة". وأضاف أن موسوي يسبب "تعاونه مع جبهة المقاومة كان هدفاً لإسرائيل. وعدّ مقتله محاولة لجر إيران لمواجهة مباشرة".

وبحسب المنظمة، فإن إنفاق العراق على الصحة النفسية لا يتجاوز اثنين في المئة من ميزانيته للصحة، على الرغم من حقيقة أنه في مقابل كل دولار أميركي يستثمر في تعزيز علاج الاضطرابات الشائعة مثل الاكتئاب والقلق، يتحقق عائد قدره خمسة دولارات في مجال تحسين الصحة والإنتاجية.

ومر العراق بظروف اقتصادية واجتماعية صعبة بعد أربعة عقود شهدت حروباً خارجية وتجاذبات في الداخل وعقوبات دولية أعقبت غزو الكويت عام 1990، قبل أن تغزو الولايات المتحدة البلاد عام 2003 ويُفتح الباب أمام سنوات طويلة من الصراعات الداخلية.

بالإضافة الى تردى الوضع الاقتصادي في العراق، وخلال السنوات الأخيرة، أخذت حالات الانتحار منحنى تصاعديا، حيث أكدت وزارة الداخلية في إحصاء أنها بلغت 376 حالة في أنحاء البلاد عدا إقليم كردستان عام 2015، و343 حالة في العام التالي، ثم صعدت إلى 449 حالة في عام 2017، وإلى 519 حالة في العام التالي، حتى وصلت تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

ومع تنامي ظاهرة في العراق خلال الأعوام السبعة الماضية بنسبة تصل إلى 175% اضطرت الحكومة العراقية في أيلول الماضي إلى إقرار الاستراتيجية الوطنية للوقاية من الانتحار 2023-2030، دون أن توضح عن تفاصيل تلك الاستراتيجية أو توضح

خاص / المدى

كشفت مديرية الشرطة المجتمعية التابعة لوزارة الداخلية، يوم الاثنيين، عن إنقاذ 18 شخصاً من الانتحار خلال العام 2023، فيما تحدثت عن أبرز ثلاثة أسباب تدفع لقتل النفس.

■ تفاصيل أخرى ص2

كل مليون شخص في بلد كفرنسا مثلاً.

تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

تدريجياً إلى 1073 حالة العام الماضي.

المفوضية الأوروبية للمساعدات؛ 433 ألف نازح عراقي بدون وثائق مدنية رسمية

تناول تقرير أعدته المفوضية الأوروبية للمساعدات الإنسانية ECHO جانب الأوضاع الإنسانية للنازحين والعائدين في المناطق المحررة وانتقال العراق من مرحلة المساعدات الإنسانية الحرجة إلى مرحلة التنمية المستدامة، مبيّناً أنه رغم تحسن الأوضاع فإن حلول مستدامة للعائدين ما تزال لم تتحقق مع قلة الخدمات وصعوبات في التأقلم، مؤكداً بأن هناك أكثر من 4 آلاف نازح وعائد يفترضون لوثائق هويات مدنية رسمية تعيق حصولهم على خدمات ورعاية اجتماعية وتعليم.



ترجمة / حامد أحمد

وجاء في التقرير أنه منذ تحرير المناطق التي كانت تحت سيطرة داعش، فإن الأزمة الإنسانية في العراق انتقلت من مرحلة الأزمة الإنسانية الحرجة إلى مرحلة التنمية المستدامة في وقت ما تزال تستمر فيه جهود إعادة الإعمار وبرامج تعزيز الاستقرار في هذه المناطق، وبسبب تحسن الوضع الأمني فإن نسبة كبيرة من النازحين رجعوا لمناطقهم الأصلية، واعتباراً من حزيران ٢٠٢٣ عاد ما يقارب من ٥ ملايين نازح لمناطقهم الأصلية، في حين ما يزال ١,١ مليون شخص يعيشون حالة نزوح. وتذكر المفوضية الأوروبية في تقريرها أنه رغم انتهاء مرحلة الحرب ووجود برامج تعزيز استقرار وإعادة إعمار وتعهيدات حكومية بتحسين الخدمات ووضع نهاية لحالة النزوح، فإن هناك حالات عديدة ما تزال قائمة متعلقة باحتياجات إنسانية للنازحين، حيث الحلول المستدامة لم يتم تحقيقها لهم، وإن جمعية، وورلد وايد دبيشن ٢٠٢٤، صنفت الوضع الإنساني لهؤلاء في العراق على أنه أزمة منسية تتمثل بوضع إنساني شديد القسوة ومزمن. وفي إقليم كردستان يعيش نازحون رسمياً، ومع غلق معسكرات النازحين في العراق الفيدرالي فإن أغلبهم



يعيشون الآن في مواقع نزوح بديلة غير رسمية بظروف معيشية سيئة والافتقار للحصول على خدمات عامة. وعندما يأتي الحديث حول إيجاد حلول مستدامة، فإن تأكيداً قويا يتم تكريسه

على موضوع العودة ولكن يجب التأكيد أيضاً على موضوع الاندماج المحلي للعائدين وإعادة توطينهم. ويشير التقرير إلى أنه بالإضافة إلى الوضع الإنساني الناجم عن الحرب

ضد داعش، فإن العراق يشهد أيضاً أزمة بيئية ومناخية حادة، تؤثر على وفرة المياه والزراعة وتربية الحيوانات وصيد الأسماك بالنسبة للعوائل الفلاحية. وإن مناطق

المحافظات الجنوبية عند ملتقى نهرى دجلة والفرات هي الأكثر تضرراً، حيث أن السكان القرويين هناك يواجهون مخاطر فقدانهم لمصادر المعيشة لديهم خاصة، وما تزال هناك حاجة لجهود في

وتذكر المفوضية في تقريرها بان العوائل الفلاحية والقروية التي تعتمد في معيشتها على الزراعة وتربية المواشي وصيد الأسماك هي بحاجة لإجراءات تخفف من مخاطر التغير المناخي وإيجاد وسائل للتأقلم معها من أجل الإبقاء على ثروتهم الحيوانية والزراعية من أجل التمكن من البقاء في مناطقهم وعدم تفكيرهم بالنزوح. وتذكر المفوضية في تقريرها أن هناك حالتين خاصتين بالنسبة للنازحين ما تزال قائمة منتملة بالنازحين الايزيديين والنازحين الآخرين من عوائل مسلحي تنزيم داعش. اما ما يتعلق بالنازحين

فإن حالة عدم استقرار أمني ما تزال قائمة في منطقة سنجار مع الافتقار لفرص عمل وحالة الإزمات النفسية التي يعيشها الايزيديون تمنعهم من العودة والاندماج بمجتمعهم من جديد. وبالنسبة لكثير من النازحين المنحدرين من عوائل مسلحي التنظيم فإن افتقارهم لوثائق مدنية يحد من حرية حركتهم وسهولة الحصول على خدمات عامة وحماية اجتماعية، وقد تم على إيجاد حلول مستدامة والتمتع بالحقوق كموالين عراقيين.

ورغم الجهود نحو تحقيق الاستقرار وإيجاد حلول مستدامة، فإن فجوات كبيرة ما تزال قائمة في تقديم خدمات عامة للنازحين وعائدين من فئات خاصة، وما تزال هناك حاجة لجهود في

حل قضية مزمنة في منح وثائق مدنية للنازحين. ورغم أنه لا يمكن الحصول على إحصائية دقيقة لأعدادهم، فإن التقديرات تشير إلى وجود ٤٣٣ ألف نازح وعائد يفترضون إلى وثيقة واحدة على أقل تقدير من وثائق الأحوال المدنية، وأن ما نسبته ٢٥٪ من النازحين يفتقر كل منهم إلى واحدة أو أكثر من وثائق الهويات المدنية الرئيسية. المشكلة المتعلقة بهؤلاء النازحين هي صعوبة الحصول على وثائق رسمية للولادة أو الوفاة أو الزواج، وقد يكون سبب ذلك هو ضرورة اجتيازهم تدقيقاً أمنياً.

أما ما يتعلق بالأطفال وجانب التربية والتعليم، فإنه على الرغم من رغبة الحكومة بالسماح للأطفال الذين ليس لديهم وثائق أن يذهبوا إلى المدرسة، فإن الافتقار إلى الوثائق المدنية، وخصوصاً شهادات الولادة والهويات، ما تزال تشكل العائق الرئيسي للأطفال النازحين من الحصول على تعليم رسمي، ويتجسد ذلك أكثر في المخيمات ومواقع النزوح غير الرسمية حيث يكون فيها الحصول على تعليم رسمي أمراً صعباً ويتعذر تحقيقه، ولهذا هناك حاجة مستمرة لتقديم تعليم غير رسمي لهم مع تسهيل الحصول على التعليم الرسمي كباقي التلاميذ.

• عن موقع ريليف ويب الدولي

النتائج النهائية للانتخابات تغير خارطة مجالس المحافظات

»

ما يزال الغموض يهيمن على النتائج النهائية للانتخابات مجالس المحافظات، التي عادت إلى الواجهة مرة أخرى بعدما اختفت عن الساحة لمدة لا تقل عن عشر سنوات، فعلى الرغم من انقاس نسبة كبيرة من النتائج إلا أن موعد إكمال هذا المسلسل لا يزال "مجهولاً".

»

□ المدى / حيدر هشام

المفوضية العليا المستقلة للانتخابات، أعلنت وقيل أسبوع تحديداً من الآن، النتائج الأولية للانتخابات مجالس المحافظات بالاعتماد على نسبة ٩٤٪، في حين تبقت ٢٢١ محطة قيد التحقيق، وبنسبة متبقية تبلغ ٦٪.

الكتل السياسية وبعد معرفة عدد مقاعدها بدأت تترقب وتنتظر الإعلان النهائي لنتائج الانتخابات المحلية لاسيما أن الصراع قد اشتد في بعض المحافظات وعلى رأسها العاصمة بغداد، حيث تصدرت ثلاث كتل (تقدم، بنبني، دولة القانون) النتائج وبعدد أصوات متقارب، وسط تساؤلات سياسية عديدة، هل ستغير النسبة المتبقية جدول النتائج؟. عضو مجلس النواب، علي نعمة البنداوي، بين تأثير نسبة الـ ٦٪ المتبقية على نتائج مجالس المحافظات، فيما عد الفرق بين الكتل السياسية بعدد المقاعد "واضحاً". ويقول البنداوي في حديث (للمدى)، إن النسبة المتبقية الخاصة بنتائج انتخابات مجالس المحافظات، والتي لم يعلن عنها لغاية الآن ستغير بشكل طفيف من معادلة النتائج، مستدركا بالقول: "التغير سيكون بالتحديد في مقعد واحد أو مقعدين".

ولفت إلى أن "الفرق بين نتائج الكتل السياسية واضح حتى تلك التي حصلت على عدد قليل من المقاعد". ويضيف، أن الانتخابات المحلية التي أجريت مؤخرا تعتبر الانتخابات الوحيدة التي لم تشهد أية حملات تشويه لتسقيط المرشحين والكتل السياسية من جانب قوى الإطار التنسيقي، مبيّناً أن "هناك تفاهات كبيرة لدى الجانب الشيعي، قبل الانتخابات وبعدها".

ويوضح عضو مجلس النواب، أن "واجب مجالس المحافظات يتمثل بتقديم خدمة حقيقية للمواطن، وهذا يستلزم لدور الحكومة التي أخذت على عاتقها تنفيذ برنامجها الخدمي، على أتم صورة".

بعد يوم على اختطافهما في صحراء الأنبار.. جثث متفحمة للصيادين الكويتيين

□ بغداد / المدى

»

كشفت برقية أمنية، أمس الثلاثاء، عن العثور القوات الأمنية على جثتي الصيادين الكويتيين في محافظة صلاح الدين بعد يوم من إعلان اختطافهما.

وكان مسؤولان أمنيان، أفادا أمس الاثنين، بأن مواطنين كويتيين اختطفا أثناء رحلة صيد بمنطقة صحراوية في العراق، يوم الأحد، فيما بدأت القوات الأمنية عملية بحث واسعة النطاق عن الاثنين، بحسب رويترز.

»

ونقلت رويترز وتابعتها (المدى)، عن ضابط كبير بالشرطة، وقوع عملية الاختطاف في منطقة صحراوية بين محافظتي الأنبار وصلاح الدين، وقال المسؤولان إن التحقيقات الأولية أظهرت أن إحدى مركبات الصيادين تعرضت لهجوم من قبل مسلحين وانقطع الاتصال مع الكويتيين الاثنين.

وأضاف المصدران الأمنيان أن المنطقة الصحراوية المترامية الأطراف معروفة بأنها مكان اختباء لجماعات ما تزال نشطة من داعش الإرهابي.

ولم تعلن أية جهة مسؤوليتها على الفور عن الحادث، وكثيراً ما يقوم الصيادون من دول الخليج الغنية برحلات إلى صحراء العراق الجنوبية والغربية بحثاً عن الصقور. وقال أحد ضباط الشرطة لروترز "كان الصيادان الكويتيان يتحركان في منطقة صحراوية مترامية الأطراف وهو أمر

خطير للغاية لأن داعش لا يزال ينشط هناك، نريد أن نعرف أولاً ما إذا كان لا يزال الآن على قيد الحياة".

فيما أوضح قائممقام الرمادي إبراهيم العوسج، أمس الثلاثاء، تفاصيل عملية اختطاف كويتيين في بحيرة الثرثار في المنطقة الواقعة بين صلاح الدين والأنبار. وقال إبراهيم العوسج، في حديث خص به (المدى)، إنه "لا ينبغي أو يفتت صحة الاختطاف التي تعرض له كويتيان في الثرثار المنطقة الواقعة بين صلاح الدين والأنبار".

وأضاف، أن "منطقة الثرثار تابعة إدارياً إلى صلاح الدين، ولا توجد أية معلومات دقيقة حول عملية الاختطاف حتى الآن"، لافتاً إلى "استبعاد تنفيذ داعش لعملية الاختطاف في حال حدوثها فعلاً".

وتابع العوسج، أن "داعش لا يشكل خطراً على الأنبار أو المحافظات الأخرى في الوقت الحالي، ولكن يبدو أن وسائل الإعلام تداولت الخبر بطريقة غير صحيحة".

مؤكداً أن "داعش لا يتواجد في المناطق الواقعة بين صلاح الدين والأنبار".

هذا وتوجه السفير الكويتي في العراق، من بغداد إلى مقر قيادة عمليات الجزيرة -قطاع غربي محافظة الأنبار لغرض متابعة موضوع اختطاف الصيادين الكويتيين في البادية الشمالية الغربية من المحافظة. وبحسب المعلومات التي وردت ل(المدى)، فإن الصيادين جرى اختطافهما مساء الأحد، أثناء تواجدهما في البادية شمال غربي محافظة الأنبار، وذلك بعد أن تعرضت إحدى العجلات نوع (تويوتا لاندكروز بيضاء اللون) تحمل اللوحة ١٨٣٧٦ الكويت، إلى هجوم بصاروخ قاذفة نوع RBGV.

وتفيد المعلومات، بأن "العجلة كان بداخلها صيادان كويتيان وهما (أنور جليدان الظفيري- فيصل جابر المطيري)، وأدى الهجوم إلى احتراق العجلة بالكامل وصيرهما ما يزال مجهولاً"، وفق شهود عيان كانوا متواجدين على مقربة من مكان

الحادث. وبموجب الموقف أعلاه، صدرت أوامر عاجلة من قيادة العمليات المشتركة، بإخلاء الصيادين فوراً من قطاع غربي محافظة صلاح الدين وقاطع محافظة الأنبار، اعتباراً من ١٢-٢٠٢٣، وباشرت تشكيلات طيران الجيش والطائرات المسييرة التابعة إلى وزارة الدفاع، بعمليات مسح جوي، بحثاً عن الصيادين الكويتيين المفقودين. وفي وقت سابق من يوم أمس الأول، أعلنت وزارة الخارجية الكويتية أن وزير خارجية العراق "أبدى اهتماماً وحرصاً كبيرين لمعرفة مصير المواطن، مشيراً إلى أن السلطات العراقية تجري حالياً، وعلى أعلى المستويات، تحقيقاً بهذا الخصوص لكشف ملبسات الاختفاء".

وأوضح وزير الخارجية الكويتي أن "الوزارة تتابع عن كثب مع سفارة دولة الكويت لدى العراق ومن خلالها مع الجهات العراقية المعنية للكشف عن مصير المواطن وضمان سلامته".



AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture & Art

سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي

مدير التحرير
ياسر السالم

رئيس التحرير التنفيذي
علي حسين

المدير العام
غادة العمالي

رئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير
فخري كريم

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبا: بغداد/ كركستان/ دمشق/
بيروت/ القاهرة/ قبرص

بيروت. الحمراء. شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
+٩٦١٧٠٦١٥٠١٧

كركستان. أبريل. شارع ورايتي
دمشق. شارع كركية حداد
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠

بغداد. شارع أبو نواس
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بمطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

استمرار الهجمات على الأميركيين يهدد لقاء السوداني - بايدن

نسخة متوقعة من "تحالف مكافحة الحوثيين" ضد الفصائل العراقية

بعد اسبوعين من اعلان الحكومة اعتقال "مطلقي الصواريخ" على القوات الامريكية، وجهت الفصائل ضربة جديدة الى مطار اربيل قبل ان ترد واشنطن بقصف 3 مواقع للحشد جنوب بغداد. ويرجح بحسب بعض المعلومات، في حال استمرت الهجمات ولم تستطع الحكومة السيطرة على تلك الجماعات، تشكيل تحالف دولي شبيه بالتحالف الذي انشئ مؤخرا لوقف الهجمات في البحر الاحمر.



□ بغداد / تميم الحسن

كما يهدد استمرار تلك الهجمات، بتراجع احتمالية لقاء رئيس الحكومة محمد السوداني بالرئيس الأمريكي جو بايدن، المتوقع في العام المقبل.

وقتل في الرد الامريكي الاخير الذي استهدف منشآت تابعة لكتائب حزب الله في بابل وواسط، "منتسب واحد" واصابة ١٨ آخرين ومدنيين، وفق رواية الحكومة.

وقالت واشنطن ان الرئيس جو بايدن أصدر تعليمات بـ "الرد بالمثل" على الهجوم الذي استهدف القوات الامريكية في اربيل مساء الاثنين.

وهذا هو الهجوم الثاني ضد "الكتائب"، والثالث الذي تنفذه الولايات المتحدة على الفصائل، منذ ازمة غزة في منتصف تشرين الاول الماضي.

بالمقابل ادانت الحكومة العراقية، ماوصفته بـ "الاعتداء الامريكي" على مواقع عسكرية عراقية.

ونكر مكتب رئيس الوزراء في بيان ان الحكومة تتعامل بـ "حزم" إزاء قيام بعض العناصر بالاعتداء على البعثات الدبلوماسية الأجنبية أو الأماكن التي يتواجد فيها المستشارون العسكريون من الدول الصديقة.

واضاف البيان ان الهجوم "أدى إلى استشهاد منتسب وإصابة ١٨ آخرين بضمهم مدنيون"، وشيخت الفصائل، امس في بغداد امام مقر الحشد الشعبي، درع حسن العامري (ابو آدم)، المنتسب في كتائب حزب الله والذي قتل بالغارة الامريكية في بابل.

وكانت مقاطع فيديو متداولة قد اظهرت دماراً واسعاً في احد مقرات الحشد في الحلة وسط بابل، جنوب بغداد، وقد تعرض مسكن لطلبة الجامعة الى شظايا.

وحرى الهجوم فجر الثلاثاء، على معسكر تابع للحشد قرب كلية الادارة والاقتصاد التابعة لجامعة بابل جنوبي الحلة، وشوهت سيارات الاطباء والاسعاف قريبة من الحادث.

كما نكرت معلومات امينة ان هجوميين آخرين ضد كتائب حزب الله، جرى في جرف الصخر، جنوب بغداد، والصويرة جنوب شرق العاصمة، فيما لم تعرف الأضرار حتى الآن. ويأتي الهجوم في وقت تستعد الفصائل لاحياء ذكرى مقتل ابو مهدي المهندس (نائب رئيس

حال تشكيله- "يزيد الغوسي في البلاد حيث سيضع جميع الفصائل تحت طائلة العقاب ويصعب التفرقة بينها". وكانت اطراف عراقية شيعية، داخل الحكومة والاطار التنسيقي، قد سعت إلى دعم الفرضية الامريكية في تحميل فصليين او ٣ مسؤولية الهجمات. واعلنت كتائب حزب الله الشهر الماضي، بأنها ٢ فصائل اخرى (سيد الشهداء، الحنابلة) تعرضت الى قصف امريكي في كركوك مطلع الشهر الحالي، وانصار الله الاوفياء وراء الهجمات على القوات الامريكية.

ويقول مثال الالوسي السياسي المعروف والنائب السابق في مقابلة مع (المدى) ان "الحكومة والاطار التنسيقي اذا لم تكشف بشكل واضح عن هوية المنفذين وتمنع الهجمات فقد لا تبقى في العام المقبل". وجدد الالوسي كلامه السابق عن وجود اطراف شيعية تسعى الى استئمان الفرصة لـ "الاطاحة بالسوداني وتشكيل حكومة بديلة".

وكان يحيى رسول، قد اعلن قبل اسبوعين اعتقال عدد من منفذي هجوم السفارة الامريكية، وقال بأن المنفذين على صلة بالقوات الامنية دون كشف تفاصيل اخرى عن هويتهم. ويقول الالوسي ان "السوداني في وضع حرج، وقد لا يستطع لقاء الرئيس الامريكي جو بايدن مطلع العام المقبل، بحسب ماوعد به بعض الوزراء الامريكيين".

واضاف: "مادامت الحكومة غير قادرة على كشف هوية المنفذين فإن احتمالات اللقاء مع بايدن تراجعت". وبين النائب السابق، ان هناك اعتراضا بالمقابل داخل امريكا من "استقبال السوداني" بسبب وجود شركاء من الفصائل داخل الحكومة.

وكان أنتوني بلينكن، وزير الخارجية الامريكي، وجه في ايلول الماضي، دعوة رسمية الى السوداني لزيارة واشنطن، لكن يبدو أنها تأجلت بسبب عدم القناعة ببدء الحكومة حتى الان. ويصح الالوسي، رئيس الحكومة للاستعانة بـ "القوات الخاصة ضد من يهددون الامن الداخلي، بحسب وصف الحكومة". ويشير الالوسي الى ان الولايات المتحدة لا تريد التصعيد مع ايران من خلال وصفها الضربة الاخيرة بـ "الرد المناسب". ويتابع أن على "ايران أن تؤدب الميليشيات او تتوقف عن دعمها، والهدوء لن يعود الى المنطقة مادام هناك تصعيد في غزة، وسوريا واليمن".



بوقوع إصابات وتعطل العمل في مطار أربيل المدني، إثر سقوط طائرة مسيرة مفخخة بالقرب من المطار". وأضاف: "سبحوا لي أن أكون واضحا، الرئيس وأنا لن نتردد في اتخاذ الإجراءات اللازمة للدفاع عن الولايات المتحدة وقواتنا ومصالحنا". وتابع: "لا أولوية أعلى من ذلك، بينما لا نسعى إلى تصعيد الصراع في المنطقة، فإننا ملتزمون ومستعدون تماما لاتخاذ المزيد من الإجراءات الضرورية لحماية شعبنا ومنتجاتنا".

العراق. وقال أوستن في بيان إن "الهدف من الهجوم كان تعطيل وإضعاف قدرات الميليشيات المتحالفة مع إيران". وأضاف: "اسمحوا لي أن أكون واضحا، الرئيس وأنا لن نتردد في اتخاذ الإجراءات اللازمة للدفاع عن الولايات المتحدة وقواتنا ومصالحنا". وتابع: "لا أولوية أعلى من ذلك، بينما لا نسعى إلى تصعيد الصراع في المنطقة، فإننا ملتزمون ومستعدون تماما لاتخاذ المزيد من الإجراءات الضرورية لحماية شعبنا ومنتجاتنا".

وأوضح البيان أن الرئيس جو بايدن أصدر تعليمات بـ "الرد بالمثل" على الهجوم، حيث استهدف الجيش الأمريكي ٣ منشآت تابعة لـ "كتائب حزب الله" في العراق. من جانبها، قالت القيادة المركزية الأمريكية "سنكتم" في بيان إن "الغارات الجوية دمرت المنشآت المستهدفة"، ورجحت أنها قتلت عددا من مقاتلي "كتائب حزب الله"، مشددا على عدم تضرر أي مدنيين. من جانبه، أعلن وزير الدفاع الأمريكي لويد أوستن، أن الضربات "الضرورية والتناسبية" نفذت بتوجيه من الرئيس بايدن على ٣ منشآت تستخدمها "كتائب حزب الله" والجماعات التابعة لها في

الحشد السابق الذي اغتيل بغارة امريكية في ٢٠٢٠ مع قاسم سليماني، الجنرال الإيراني المعروف، قرب مطار بغداد. بالمقابل أعلن البيت الأبيض أن الجيش الأمريكي استهدف ٣ منشآت تابعة لـ "كتائب حزب الله" في العراق، ردا على هجوم طال قاعدة عسكرية للتحالف الدولي. وأضاف في بيان صادر عن متحدثه مجلس الأمن القومي في البيت الأبيض أريان واتسون، امس، أن ٣ جنود أمريكيين أصيبوا جراء هجوم بطائرة مسيرة على قاعدة عسكرية نفذته "كتائب حزب الله" الموالية لإيران، صباح الاثنين الماضي.

الصين تستحوذ على "الحصة الأكبر" من مبيعات نفط العراق

□ بغداد / المدى

أعلنت شركة تسويق النفط العراقية "سومو" يوم أمس، ان الشركات النفطية الصينية كانت الأكثر عددا لثراء النفط العراقي خلال شهر تشرين الثاني الماضي.

ونكرت سومو "في إحصائية نشرتها على موقعها الرسمي واطلعت عليها (المدى)، أن

العراقي على المعايير الرئيسية للتعاقد مع الشركات النفطية العالمية الكبرى والمتوسطة المستقلة والحكومية المتكاملة عموديا"، مشيرة إلى أن أبرز الشركات العالمية التي اشترت النفط العراقي هي شركة "اندان اويل الهندية وكوكاز الكورية واكسون موبيل الامريكية وايني الايطالية ونشل الهولندية البريطانية".

وجاءت كوريا الجنوبية رابعا بعدد 3 شركات، وجاءت الشركات اليونانية والايطالية واسبانيا بعدد شركتين لكل واحدة منهما، فيما توزعت البقية على الشركات؛ امارتية ويابانية وارمنية وروسية وماليزية وهولند-بريطانية وتركية وبواقع شركة واحدة لكل منهما".

ويبينت سومو، انها "تعتمد في بيعها للنفط الشركات الصينية كانت الأكثر عدداً من بين العراقي وبواقع 7 شركات من أصل 33 شركة قامت بشراء النفط خلال شهر تشرين الثاني".

وأضافت أن "الشركات الهندية جاءت ثانيا بعدد 6 شركات، ومن ثم جاءت الشركات الامريكية ثالثا بعدد 4 شركات،

اقتصادي؛ العراق يدخل السنة المالية الجديدة بفائض يقدر بـ 45 تريليون دينار

□ متابعة / المدى

استبعد الخبير الاقتصادي عبد الرحمن المشهداني أن يتجاوز حجم الإنفاق الفعلي والكلي للعراق في العام المقبل ٢٠٢٤ الإنفاق المقدر في الموازنة العامة.

وقال المشهداني في تصريح صحفي، إنه "من المستبعد أن يتجاوز حجم الإنفاق الفعلي لعام ٢٠٢٤ الحجم المقدر أو المخمن له"، لافتا إلى أنه من "الممكن أن ترتفع نسبة الإنفاق قليلا ولكن ليس بنسبة كبيرة، حيث بلغ حجم الإنفاق الفعلي للعام الحالي ٢٠٢٣ خلال ٩ أشهر حوالى ٧٨ تريليون دينار، ومن الممكن أن تصل إلى نحو ١٠٠ تريليون دينار أو تزيد قليلا، وهو الحجم الفعلي للإنفاق".

وأضاف أن "موازنة العام ٢٠٢٤ مقررّة من بداية العام، ربما تصل إلى نحو ١٥٠ تريليون في أحسن الأحوال، فالمشكلة هنا ليست في ضخامة الأرقام بل في مدى الطاقة الإنفاقية لحجم الاقتصاد. فمن الممكن ارتفاع النفقات من ١١٠ إلى ١٢٠ تريليون، وربما تصل إلى نحو ١٥٠ أو تزيد عنها بقليل، وهذه النسبة ليست كبيرة ومن المستبعد أن تصل إلى ٢٠٠ مثلا، فهذا الأمر غاية بالصعوبة".

وتابع: "في حال الانتظام، فالعراق لديه ١٣٠ إلى ١٣٢ تريليون، وهي نفقات حاكمة واجبة الدفع من قبل الحكومة، وتشمل رواتب



وأشار إلى أنه "خلال الموازنة المقبلة ستمم مراعاة مسائل تتعلق بتقلبات سعر النفط وحجم الكميات المنتجة، لأن العراق هو جزء من منظمة أوبك، فعليه الالتزام بما تقرره المنظمة، والعراق ليس بمكان أن يكون خارج ضوابط هذه المنظمة، لأنه من غير الممكن بل استحالة مواجهة الحرب السريعة بين المتجنين الكبار والذين هم السعودية وروسيا، وأن أي انهيار بأسعار

النفط، فإن الاقتصاد العراقي هو المتضرر الأكبر". وأضاف: "المملكة العربية السعودية لديها صندوق سيادي بأكثر من ٧ مليارات دولار، وروسيا أيضا اقتصادها يمتلك موارد مختلفة، وهذه الدول النفط لا يمثل الإنتاج الوحيد لديها، بالتالي المتضرر الأكبر هو العراق، لأنه يعتمد في موازنته العامة على النفط، إذ تمثل نسبته ٩٩٪ من الإيرادات النفطية، وتمول الموازنة بنسبة

الشرطة ستولى الملف الأمني بكركوك مع بداية السنة الجديدة



□ متابعة / المدى

يزور كركوك منذ أيام وفد من وزارة الداخلية العراقية لغرض استكمال إجراءات تسليم الملف الأمني بمحافظة كركوك للشرطة الاتحادية، ومن المقرر قيام الجيش خلال الأشهر الثلاثة الأولى من العام المقبل بتسليم الملف الأمني للشرطة، فيما تقول شرطة كركوك إنه تم إنجاز ٨٠٪ من الإجراءات، وتم تشكيل ثلاث لجان لهذا الغرض تعمل على إعداد تقرير يرفع لرئيس مجلس الوزراء العراقي.

المختصت باسم شرطة كركوك، المقدم عامر نوري، قال إن "وقدا من وزارة الداخلية العراقية وصل منذ نحو ثلاثة أيام إلى كركوك، لغرض إعداد تقرير حول إجراءات نقل الملف الأمني للمحافظة من الجيش إلى شرطة كركوك، كما جاء في البرنامج الحكومي للحكومة العراقية". وأضاف المقدم عامر نوري: "تم بهذا الغرض تشكيل ثلاث لجان، لجنة التسليح والأسلحة والمعدات وتحقق في كمية الأسلحة المتوفرة لدينا واحتياجاتنا في مجال التسليح، ولجنة النجدة التي تبحث في احتياجات شرطة النجدة، ولجنة خاصة بشرطة مكافحة الجريمة"، مردفا: "تقوم هذه اللجان بإعداد تقرير يرفع إلى القائد العام للقوات المسلحة والذي سيصدر قرار الموافقة على إسناد الملف الأمني للشرطة".

كانت الشرطة تتولى الملف الأمني في كركوك خلال الفترة من العام ٢٠٠٣ إلى ٢٠١٧، لكن بعد أحداث (١٦ أكتوبر ٢٠١٧) ومهاجمة كركوك بات الملف في يد الجيش. ويقول المتحدث باسم شرطة كركوك إن شرطة المحافظة مستعدة لتسلم الملف الأمني "وبعد تسليم الجيش الملف الأمني للشرطة، ستخرج قوات الجيش من مركز مدينة كركوك لتستقر خارجها في أفضية دافوق والديس والحويجة". بعد هزيمة داعش، تم تسليم الملفات الأمنية لمست محافظات عراقية للشرطة، بعد أن كان الجيش يتولاها.

بموجب موعود تسليم ملف كركوك الأمني لقوات الشرطة، توقع المتحدث باسم شرطة كركوك أن "يصبح الملف الأمني لكركوك في يد الشرطة خلال الأشهر الثلاثة الأولى من السنة المقبلة، لأن ٨٠٪ من الإجراءات تم إتمامها.

يشار الى أنه وخلال أحداث (١٦ تشرين الأول/أكتوبر ٢٠١٧)، دخلت قوات الجيش إلى مدينة كركوك في إطار ما أطلقت عليه الحكومة العراقية حينها عملية فرض القانون، وبات الملف الأمني في يد الجيش، ما أسفر عن تعبير مكونات كركوك والاطراف الكردستانية مرارا عن قلقها واستيائها من هذا الوضع الذي تسبب عدة مرات في توترات بين الجيش والشباب الكرد.

أكدت القبض على أكثر من 20 متهماً ومطلوباً بينهم اثنان وفق المادة 4 إرهاب

شرطة ذي قار تتحرك لتلافي توسع النزاعات العشائرية

□ ذي قار / حسين العامل

أعلنت قيادة شرطة ذي قار عن إصابة امرأة وعنصرين من الشرطة في نزاعات عشائرية اندلعت في البطحاء والطار، فيما اشارت الى تحرك امني لتلافي توسع النزاعات المسلحة في المحافظة اسفر عن اعتقال اكثر من 20 متهماً ومطلوباً بينهم عدد من المتورطين بنزاعات عشائرية.

واقامت قيادة الشرطة في بيان تابعته (المدى) ان "قوة من قيادة شرطة محافظة ذي قار نفذت واجبا أمنيا في إحدى قرى قضاء البطحاء (٤٥) غرب الناصرية على خلفية نزاع عشائري تسبب بإصابة منتسبين اثنين بإصابات خفيفة".

وتابع البيان "وعلى الفور وجه قائد شرطة المحافظة اللواء مكي شناع الخيكاني بتشكيل قوة مشتركة من فوج الطوارئ التكتيكي وقوة الواجب والفوج الاول وسرية سوات وبأسناد عمليات سومر"، مبينا ان "القوة المذكورة قامت بتنفيذ عمليات دهم وتفنيش ونصب سيطرات مفاجئة ومنتقلة أسفرت عن إلقاء القبض على 3 مطلوبين للعدالة، اتخذت بحكمهم الإجراءات القانونية اللازمة".

واكدت قيادة الشرطة ان قواتها "تعمل للحد من الخلافات العشائرية واتخاذ الإجراءات القانونية بحق متبري النزاعات". وفي تطور لاحق كشف مصدر امني لـ(المدى) عن تدابير امنية لتدارك نزاع عشائري اخر واوضح ان "قيادة شرطة ذي قار تلقت بلاغا



حول وجود خلاف بين أبناء عمومة في ناحية الطار (٤٠ كم جنوب شرق الناصرية) على أرض زراعية تسبب بإصابة امرأة بطلق ناري".

واضاف "على الفور وجهت القيادة بتشكيل قوة مشتركة من قسم شرطة الحسن المجتبي (ع) بالاشتراك مع فوج الطوارئ السادس وبإمرة مدير القسم لتنفيذ عمليات دهم

وتفتيش".

وكشف المصدر عن "إلقاء القبض على 9 متهمين من أطراف النزاع وتوقيفهم استنادا إلى احكام المادة ٤١٣ من قانون العقوبات العراقي".

وفي ذات السياق افادت قيادة الشرطة بضبط شخصين قاما بإطلاق النار على منزل احد المواطنين في قضاء الشرطة واتخاذ

الإجراءات القانونية بحقهما وتوقيفهما وفق المادة 4 من قانون مكافحة الإرهاب. فيما كشفت القيادة عن ممارسة أمنية مشتركة في قضاء الرفاعي وقضاء سوق الشيوخ وقضاء النصر اسفرت عن القبض على عدد من المتهمين والمخالفين للقوانين وضبط بحوزة اقدمهم مواد مخدرة وسلاح ناري نوع مسدس في قضاء الرفاعي وضبط سلاح كلاشنكوف

الزراعية، أو نتيجة خلافات أسرية وعشائرية، أو طلبا للثأر أو مشاجرات تحصل بين أبناء العشائر وحتى بين أبناء العشيرة الواحدة، كما يمكن لحيوان ضال يتجاوز على حقل أو مزرعة تعود للأخريين أن يتسبب بنزاع مسلح بين البعض من أبناء العشائر.

وكشفت الحكومة المحلية في ذي قار في (اواخر ايلول ٢٠٢٣) عن خطة لمواجهة التطرف العنيف، وفيما اشارت الى إعداد مشروع السلم الاهلي والامن المجتمعي، اكد قسم شؤون العشائر في المحافظة حسم ١٢٢ نزاعا عشائريا خلال ٩ اشهر.

اعربت اوساط شعبية ومجتمعية في ذي قار في (منتصف نيسان ٢٠٢٣) عن قلقها من زحف النزاعات العشائرية الى مراكز المدن وتحويل الدور والإحياء السكنية الى ميادين قتال يتبادل فيها مسلحو العشائر إطلاق النار ويهددون حياة وممتلكات المواطنين، وذلك إثر نزاعين عشائريين شهدهما المحافظة في حينها وأديا الى مقتل وجرح عدد من المواطنين.

وكان مصدر امني في محافظة ذي قار أفاد يوم (٢٤ تشرين الثاني ٢٠٢٣) بإلقاء القبض على ١١ متهما من المتورطين بالمدكات والنزاعات العشائرية وضبط عدد من قطع الاسلحة، وفيما اشار الى متابعة ميدانية من قبل قيادة الشرطة لتطورات النزاعات العشائرية، اكدت مصادر اخرى جرح عنصر شرطة وحرق مركبة محامي وتهديد استاذ جامعي برمانة يدوية.

العراق يرفض محاولات استهداف الوقود الأحفوري؛ مصدر مهم لتلبية احتياجات البشرية

□ خاص / المدى

تضاربت المواقف الاقتصادية حول موافقة العراق على التخلص التدريجي من الوقود الأحفوري، إذ اعتبرت وزارة النفط "الوقود الأحفوري" مصدر مهم لتلبية احتياجات البشرية.

ويذهب مختصون إلى أن العراق يقع من بين الدول التي تعتمد بشكل مبالغ فيه في مواردها على الإنتاج النفطي، إذ يشكل النفط ما يزيد عن ٩٥٪ من موارد الدولة وما يزيد عن ٦٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي للبلد.

ويقول المتحدث باسم وزارة النفط عاصم جهاد في حديث لـ(المدى)، إن "العراق يؤيد ما جاء في مضمون رسالة امين عام منظمة أوبك"، مشيراً الى "رفض اي نص استباقي أو صيغة تستهدف الطاقة، أي الوقود الأحفوري وهذا ما كان في مؤتمر كوب ٢٨ الذي

عقد في دبي مؤخراً".

وأكد جهاد، أن "هناك توجهاً جاداً للدول المنتجة في أوبك نحو خفض الانبعاثات ووضع البرامج والخطط التي تقلل من المخاطر بهذا الصدد، وهي حريصة على حماية شعوبها وشعوب الأرض من التلوث المناخي والتقليل من آثاره".

وتابع، "أعلنت عن ذلك الدول المنتجة بشكل واضح، وعن خطواتها وسعيها المتخصص بهذا الصدد".

وأشار جهاد إلى أن "الدول المنتجة الأعضاء في المنظمة أو من خارجها عبرت عن رفضها لسياسة التقيؤ للوقود الأحفوري واهميته في تلبية

احتياجات الاستهلاك العالمي، والذي سيبقى السلعة الأكثر نشاطاً للوقود القادمة في ظل عدم تلبية الطاقة البديلة الأجزاء يسير من الطلب العالمي".

وأوضح، انه وفقاً لاتفاق باريس فإن العراق الى جانب الدول الاعضاء حقق نسبة اكثر من التزاماته في الحفاظ على البيئة وخفض نسبة الكربون والملوثات الأخرى، فضلاً عن طرح مشروع سندات الكربون، وهو من المشاريع الرائدة في المنطقة، لتقليل الانبعاثات والتي تعزز من التزاماته في هذا الإطار".

واكد ذلك، على "تعاون دول العالم على التقليل من الانبعاثات حفاظاً على البيئة والمناخ، ورفض محاولات استهداف الوقود الأحفوري والتجاوز على حقوق الدول المنتجة وشعوبها".

ولفت المتحدث باسم وزارة النفط الى، أن "الوقود الأحفوري مصدر مهم يلبي

احتياجات مهمة للبشرية، والوقود البديل لن يعوض عنه الا بنسبة ضئيلة".

وبين، أن "الدول المنتجة للنفط هي منتجة للنفط وليس منتجة للانبعاثات"، مشيراً الى أن "الدول الصناعية تتحمل جزء من هذه المسؤولية، وعلى جميع الجهات تحمل مسؤولياتها".

من جهته، يقول الباحث بالشأن الاقتصادي نبيل جبار التميمي في حديث لـ(المدى)، إن "الدول التي تستند في مواردها على الوقود الأحفوري كالدول النفطية والدول المنتجة للغاز الطبيعي ودول المنتجة للحمم، تقف امام تحدي اقتصادي كبير اذا ما تم محاولة دولية واسعة لخفض نسب اوكاسيد الكربون المهددة للبيئة والمتسببة بالتغير المناخي".

وأضاف، أن "العراق يقع من بين تلك

الدول التي تعتمد بشكل مبالغ فيه في مواردها على الإنتاج النفطي، إذ يشكل النفط ما يزيد عن ٩٥٪ من موارد الدولة وما يزيد عن ٦٠٪ من الناتج المحلي الإجمالي للبلد في حين قد يتأثر

النسبة البقية من الناتج الإجمالي اذا ما افترضنا انتهاء عقر النفط".

واشار التميمي الى أن "العراق يحاول ان يكون منسجماً سياسياً مع الاجماع الدولي حينما يصود على التخلص من الوقود الأحفوري وفق سياسة يحاول من خلالها العراق ابراز التزامه الدولي لكن دون النظر الى تبعات تلك الالتزامات واضرارها التي قد تهدد مستقبله وكيانه واقتصاده ودون وجود خطط داخلية توازي حجم التزاماته الدولية في اجراء تنوع اقتصادي واجاد بدائل اقتصادية قد تدفع من مخاطر الافلاس او انكسار الاقتصاد في حال الاستغناء او التخفيف من استخدام الوقود".

ومضى الباحث بالشأن الاقتصادي، يجب ان لا ننسى بأن العراق ايضا وضع نفسه في حدود مالية حرجة نتيجة سياسات الانفاق المالية التشغيلية الواسعة، اذ قد يتأثر العراق كثيراً اذا ما انخفضت اسعار النفط ضمن حدود ٥٠ دولار للبرميل او اذا ما تم تقليص الإنتاج النفطي العراقي كون العراق مكتناً اليوم في انفاقه التشغيلي على الواردات النفطية".

وكان العراق، قد أكد في وقت سابق، رفضه إدراج مسألة التخلي عن الوقود الأحفوري في الاتفاق النهائي لمؤتمر الأمم المتحدة للمناخ (كوب2٨) المنعقد في دبي.

واعتبر العراق التخفيض التدريجي والتخلص التدريجي من الوقود الأحفوري والإلغاء التدريجي لإعانات الوقود الأحفوري، تتعارض مع مبادئ اتفاق باريس.

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من الجامعة التقنية الوسطى / المعهد الطبي التقني / بغداد باسم (تبارك أحمد عباس) .. يرجى على من يعثر عليها تسليمها لجهة الإصدار.. مع التقدير

إعلان

وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kimadia.gov.iq) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq)

علماً أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها أقل من مليون \$ هو (١,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون \$ هو (٢,٠٠٠,٠٠٠) مليون دينار غير قابل للرد ويتحمل من سترسو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة ١٪ من قيمة الكلفة التخمينية للمواد التي يتوفر فيها كلف تخمينية وبنسبة ١٪ من قيمة العرض للمواد التي لا يتوفر فيها كلف تخمينية للمواد تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علماً أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أو طاً العطاءات وعلى من سترسو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة ٥٪ من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين أيضاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم الخميس ١٨/١/٢٠٢٤.

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للداوم الرسمي هو آخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

We would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kimadia.gov.iq) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq).

Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (1.000.000) one million Iraqi dinar un returnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (2.000.000) Two million Iraqi dinar un returnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from Estimated cost for items that have Estimated cost and at ratio (1%) from offer for items do not have Estimated cost should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance Performance bond at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.

For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be held Thursday 18 /1 /2024 at (10 AM) O'clock.

NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Opening date	Closing date	Announcement No.
1	93 / 2023 / 128	مستلزمات تخدير	27 / 12 / 2023	25 / 1 / 2024	First Time

المدير العام

"تكسي" من عربية وحصان.. "ربل الخيال" يدهش كربلاء لكنه ممنوع في "الولاية"

الماء في بسماية سيئ للغاية ولون الفلاتر مثل الفحم.. الصحة توزع حبوب التعقيم



964:

نستخدم الفلاتر في شققنا والتي نغيرها كل يومين، بسبب سوء المياه. ماء الشرب تشتريه من محطات التصفية الأهلية. موظف في هيئة الاستثمار، لشبكة 964: الماء الموجود حالياً هو ما نستطيع تقديمه، وهناك اتفاق مع محافظة بغداد ووزارة الإسكان لتنفيذ مأخذ (مصدر) آخر للماء في المجمع بساعات جديدة تلبى كامل حاجة السكان. المشروع يحتاج وقتاً وبما يتناسب مع استعدادات الهيئة لعودة العمل بالمشروع من قبل شركة هانوا الكورية.

□ بسماية (بغداد) 964

قامت فرق مركز بسماية الصحي، بتوزيع حبوب تعقيم الماء على سكنة المجمع، ضمن حملة مستمرة، حيث يؤكد العاملون في المركز الصحي، أن المياه غير صالحة للاستخدام سواء للشرب أو الطبخ. موظفة في مركز بسماية الصحي، لشبكة 964: هي ليست المرة الأولى التي نقوم بتوزيع حبوب تعقيم المياه للسكان فيها، إضافة إلى أنها متوفرة في المركز أيضاً، لأن الماء لا يصلح للاستخدام البشري. محمود عواد - من سكنة بسماية، لشبكة

الفكرة خطرت خلال سفرة إلى إيران، حيث شاهدت عربات تجرها الخيول وسط إقبال جيد من السكان والسائحين. بعد عودتي بأشرت في إعداد التصاميم لتصنيع عربية تحاكي الربل التراثي، الذي يعد أهم وسائل النقل في مطلع القرن الماضي.

خمس أشهر كانت كافية لصناعة العربية وسميتها (تكسي تراث)، وبلغت الكلفة الإجمالية للعربية إضافة إلى ثمن الحصان، أكثر من ستة ملايين دينار. أعمل في هذا المجال منذ مطلع 2023، وإقبال الأهالي ووافري المدينة كبير، مع حالة من الدهشة والإستمتاع. من الأشياء الغريبة التي صادفتني أثناء عملي، هو تاجر العربية لحفلات الزفاف، وكانت هناك 5 أعراس خلال هذه السنة. أعمل من الساعة السادسة مساءً وحتى الثانية عشرة ليلاً، أجوب منطقة حي الحسين، والأجرة خمسة آلاف دينار عن كل جولة.

الشغف يدفعني للمضي قدماً في هذا العمل، فأنا خيال ومدرب لركوب الخيل، وعملي في قيادة العربية يضمن لي دخلاً جيداً. أنشد المسؤولين في كربلاء السماح لي بالتجوال داخل المدينة القديمة كبدية لمشروع تراثي سيتطور إلى عشرات العربات المشابهة.



أحصنة أطلق عليها أسماء (دولار، نخان، وهلال)، وورث ركوب الخيل من والده الذي تعلمها من جده، إضافة إلى مهنة الحدادة التي سهّلت عليه إنجاز المشروع. مرتضى نجم - خيال لشبكة 964:

وبات يزاحم عربات "التكتك" على الزبائن، فيما يأمل أن تنظّم جولات في المدينة القديمة "الولاية". التفاصيل: مرتضى نجم من مواليد عام 1999، وهو مدرب خيول ويمتلك ثلاثة

□ كربلاء - 964

حققت فكرة الشاب الكربلائي "مرتضى نجم" المعروف بـ "خيال كربلاء" نجاحاً كبيراً، وجذب عربية "ربل" صنعها بتصميم بسيط أنظار أهالي المدينة،

62 ألف دونم حتى الآن

النجف تزرع الصحراء اعتماداً على الآبار وتصدر إلى المحافظات



□ صحراء النجف - 964

العشرات من مزارعي النجف يتجهون أكثر نحو الصحراء، غربي المحافظة، لزراعة المساحات الواسعة هناك، بعد حفر الآبار الارتوازية، واستخدام تقنيات الري الحديثة، التي تشتريها الحكومة لدعم الزراعة، ويقول مدير الزراعة إن المساحات المزروعة في البادية تجاوزت 60 ألف دونم، تنتج الخضار والفواكه والقمح والشعير، وتُسوق إلى معظم المحافظات.

تضرس غالبية المزارعين من الخطة الحكومية التي قلصت المساحات المسموح بزراعتها، كسياسة تقشفية في ظل تراجع الموارد المائية، واضطر قسم منهم إلى ترك الريف والتوجه إلى المدينة وممارسة أعمال أخرى كالعمالة وقيادة سيارات الأجرة.

القسم الآخر قرروا التوجه إلى الصحراء، ونجحوا بزراعة (الطماطة، الخيار، الباذنجان، البطاطا، البصل، والخضرة بأنواعها)، إضافة إلى الحنطة والشعير. المحاصيل التي تنتجها الأراضي الزراعية في النجف تصدر إلى معظم المدن، وأبرزها (ديالى، كركوك، البصرة، المنفى وذي قار).

مصطفى الياسري - مزارع لشبكة 964: بسبب الجفاف الذي حل بنهر الفرات اضطررنا لترك أراضينا والتوجه للزراعة في الصحراء، حيث حفرنا الآبار الارتوازية بعمق 50 إلى 280 متراً. المناطق التي تظهر فيها المياه بعمق 50 متراً هي القريبة من المدينة، وزرعناها بمختلف أنواع الخضروات وهي تصدر لمعظم مدن العراق. الأراضي النائية غرب النجف التي يصل عمق الآبار فيها إلى 280 متراً، تمت

زراعتها بالحنطة والشعير، باستخدام تقنية المرشات المحورية والعصفورية المرود المادي لا يسد ثمن المبيدات والبذور وأجور الفلاحين. 964: حازم رحيم - مزارع لشبكة 964: غادرنا الأرياف إلى الصحراء من أجل الزراعة، واستصلحنا الأراضي الجرداء، وحولناها إلى حقول خضراء واسعة. فتح الحدود أمام الخضروات المستوردة

بأسعار رخيصة، يلحق بنا الضرر، ونضطر لبيع محاصيلنا بخسارة لأن المرود المادي لا يسد ثمن المبيدات والبذور وأجور الفلاحين. 964: ثامر الكلابي - معاون مدير زراعة النجف لشبكة 964: بعض المزارعين توجهوا للزراعة في المناطق الصحراوية بحفر الآبار

واستخدام تقنيات الري الحديثة. بلغت المساحات المزروعة بالخضروات والحنطة والشعير نحو 62 ألف دونم، وعد المرشات الثابتة والمحورية 450. يستخدم المزارعون أيضاً الري بالتنقيط، والمحاصيل التي تنتجها بادية النجف استراتيجية، تساهم في دعم الأمن الغذائي وتحقيق الاكتفاء الذاتي.

التطبيق بدأ في المطارات

كردستان ستمنع التعامل بالدولار في 2024 إذا أرادت بغداد - تصريح خاص



□ أربيل - 964

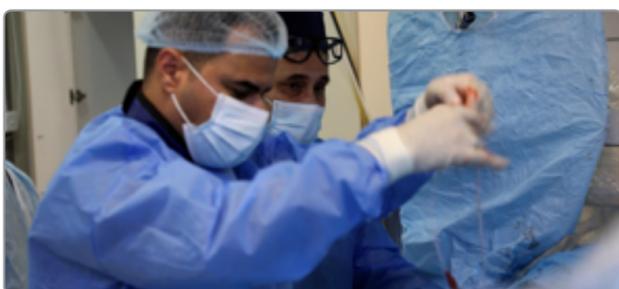
كمال مسلم - وزير التجارة في إقليم كردستان لشبكة 964:

أكد وزير التجارة في حكومة كردستان كمال مسلم، في تصريح لشبكة 964، اعتماد الإقليم الدينار العراقي فقط في التعاملات على مستوى المنافذ الحدودية والمطارات، وقال إن إجراءات منع تداول الدولار ستشمل سوق العقارات وتجارة السيارات والأنشطة الأخرى خلال العام المقبل، في حال صدر قرار بذلك من البنك المركزي العراقي.

التفاصيل: قرر البنك المركزي العراقي في وقت سابق من عام 2023 حصر جميع التعاملات المحلية بالدينار العراقي، وأطلقت بعدها وزارة الداخلية حملة لمنع التعامل بالدولار في عموم المحافظات باستثناء إقليم كردستان، فيما أشارت إلى أن عقوبة المخالف تصل إلى السجن لمدة 5 أعوام.

ملتزمون بكافة التعليمات والقرارات الخاصة بتثبيت سعر صرف الدولار وزيادة قيمة الدينار العراقي، حيث أننا نتعامل بالدينار العراقي حصراً على مستوى المنافذ الحدودية والمطارات. وعلى مستوى السوق أيضاً سنلتزم بفرض التعامل بالدينار في حال صدر قرار من البنك المركزي بوجوب التعامل به في جميع معاملات السوق مثل بيع وشراء السلع والمنازل والسيارات في إقليم كردستان. شبكة 964: يقول خبراء سوق العملة إن مسألة "دينرة" عمليات البيع والشراء المحلية في إقليم كردستان سيكون لها أثر كبير في ارتفاع قيمة الدينار، لأن التجار والسواح فقط هم من يحتاجون الدولار، ويمكن لهم الحصول عليه من البنك المركزي العراقي.

عملية نوعية معقدة.. النجف أنقذت قلب "موسى" دون فتح صدر



□ النجف - 964

نجح فريق طبي في النجف بإجراء عملية قلب معقدة دون تدخل جراحي، وإقناذ حياة مريض من أهالي الموصل بعد معاناة استمرت نحو 12 عاماً.

موسى شويخ - المريض لشبكة 964: الألم كان يزداد يوماً بعد آخر، ومراجعة الأطباء في الموصل لم تقض إلى نتيجة، بعد تشخيص انسداد ثلاثة شرايين.

أجريت القسطرة التشخيصية في أربيل وتبين أنني بحاجة إلى عملية جراحية لا يمكن إجراؤها إلا بفتح القفص الصدري، وأبلغني عدة أطباء بأن الإجراءات واحدة حتى لو ذهبت إلى أمريكا. نصحتني بعضهم بإجراء عملية نوعية في النجف، دون الحاجة لفتح الصدر، لكن نسبة النجاح كانت ضئيلة، وهذا ما فعله الدكتور عماد الخالدي الذي أنقذ حياتي، وقد تكلفت العملية 12 مليوناً. عماد الخالدي - الطبيب المختص لشبكة

964: حالة موسى المرضية خاصة، إذ كان يعاني انسداداً شديداً في الشريان الأيسر النازل لفترات طويلة. راجع المريض مراكز متعددة في العراق، وبعضهم أوصاه بالعلاج خارج البلد، لصعوبة فتح الشريان بالداخل القسطري. زار النجف وشاهد القرص الخاص بحالات

شاهدوا القمر بصورة أقرب.. تلسكوب علي طاهر على كورنيش البصرة



□ البصرة - 964

الشباب البصري علي طاهر يوفر فرصة لمشاهدة القمر عن كثب من على كورنيش البصرة، وقد وضع تلسكوبه على الكورنيش، واتخذ الأمر مصدر رزق، بعد أن تخرج من كلية الإدارة والاقتصاد.

علي طاهر الحلفي - صاحب التلسكوب لشبكة 964:

منذ الطفولة لدي شغف كبير بعلم الفلك ومشاهدة القمر والنجوم وتحركات الكواكب في السماء، وتعرفت على مبادئ علم الفلك في المرحلة الإعدادية. أنا خريج كلية الإدارة والاقتصاد ولم أحصل على وظيفة، فخطرت ببالي هذه الفكرة، وهي مصدر رزق لي، وإقبال الناس جيد. اخترت كورنيش البصرة لأنه الموقع الأكثر ازدحاماً، ويقصده المئات يومياً للتنزه والترفيه، وهو مكان مفتوح يصلح لمشاهدة القمر بالتلسكوب.

دينار، وهناك تلسكوبات أكثر احترافية يصل سعرها إلى 50 ألف دولار. أخطط لتوسيع المشروع بشراء عدسات إضافية للتلسكوب، وأتيح لأهالي البصرة مشاهدة الكواكب والنجوم أيضاً.

كلفة مشاهدة القمر لمدة 5 دقائق هي ألف دينار فقط، وهو مبلغ بسيط يمكن لأي شخص دفعه للتمتع بالنظر إلى القمر بشكل أوضح وأدق. سعر التلسكوب الذي استخدمه هو 200 ألف

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

سلاسل التوريد بعيون عراقية



ثامر الهيمص

الستراتيجية لأمريكا لتقود أوروبا . ونظرا

العلاقة المتميزة بين الهند واسرائيل .

الآن الموقف يستحق التريث لحين حسم نهاية حرب اسرائيل على غزة التي كان ولازال الاحتلال سببا أساسيا . ولكن عراقيا يتوجب المضي بمشروع الفاو الكبير او لا وبدون تريث لحين اكتماله بشرط حسم الدول الاقليمية المعنية تركيا و ايران والكويت اثناء العمل موقعها بكل الاحوال . لان مشروعنا ليس عراقيا فحسب بل اقليميا موحد لارادة اقليمية لاخيار لهم سوى المر الهندي الذي هو مجرد على الورق وسيبقى على الطاولة اكثر كلما اسرعنا مروجين مشروعنا كبدل جاهز واجدى اقتصاديا وسياسيا لذوي العلاقة

وخصوصا للاوربيين .

لانه في الاخير لا يصح الا الصحيح فالمجتمعات كما يقول عضو مجلس الشيوخ الامريكي بيرني ساندرز (ليس من الضروري ان تكون ماركسيا لكي تفهم ان الناس ناسلوا دائما عبر التاريخ (طريق الشعب ليوم2023/12/12).

فمشروعنا الكبير ورهاننا القائم للخروج من التبعيات كوننا ساحة لتصفية حسابات اقليمية ودولية ، في هذه الحالة فانه سينجز سنة 2028 واثناء الفترة سوف تتبلور التوازنات وتتراجع امريكا عن مواقف طالما كانت باعترافهم انها مسلسل اخطاء من افغانستان الى العراق والى ورقة اسرائيل ومعدات السامية التي افرغت غزة محتوياتها . ولكن بكل الاحوال الفاو ميناء وفق ايسط الصبائات الستراتيجية وتوجهات الشعوب ونضالاتهم .

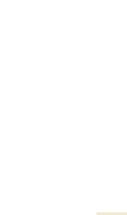
والاهم من هذا نخلص انه ليس مجرد ممر تجاري بل انه احد ابرز اركان ستراراتيجية عراقية اقليمية ، حيث وبعيون عراقية ، سيكون قاسم مشترك لتعاون اقليمي كلا له دوره بين اهم جيراننا وهذا يضع حدا للانفصال وعدم التكامل اقليميا ، من خلال ملف المياه حيث دول المتبغ هم اطراف رئيسية وهيها ايران كجار تاريخي وكعضو بارز في البريكس والجماعة الاحقا ، و تركيا كمستفيد كمبر لاوروبا وليس من مصلحتها بالمر الهندي المغموم الان . اما الكويت فلا يههما الهندي لا اعتبارات جيوسياسية ومشتريات امنية عراقية وايرانية ، اما الاقليم فليس من المستبعد اضافة ثلاثة مليارات لـ 17 مليار دولار لغرض مواكبة اقتصادها مع خط جيهاض وستكون تركيا ممثلة امنيا وتعمل بجد للتخلص من هذه الكلفة والصداق المزمع

نأمل ان تتحتل العيون العراقية بمشروع الفاو الكبير ليفتح عصر جديد من العلاقات التي نختصم بها نضالات المجتمعات من اجل السلام والعدالة الاجتماعية والسياسية بعلاقات متوازنة متزوعة الهيمنة كلا حسب طاقته الحقيقية حيث يكون الرهان الصح ، وليس مجرد سدة للتاريخ والنظ فقط . وهذا لوجسنتيا لا يتم عبر الاماني بل بوحدة وطنية بدون تطلمات مرتبطة بسدانة النظر الجوانب غير المشروعة من تاريخنا المعاصر على الاقل .

السيطرة على المناصب والموارد الرئيسية . وعلى الرغم من الانتخابات التي أجريت منذ عام 2005 والتغيرات في الأغلبية، إلا أن قلب اللعبة السياسية يبقى ولا يزال حتى اليوم في أيدي عدد قليل من الأحزاب. وقد أدى وجود قياداتها التنفيذية في كافة المؤسسات إلى عرقلة المجال السياسي، دون أن يؤدي إلى إدارة فعالة لشؤون الدولة اليومية. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذه الأخيرة تكون بانتظام سبباً للخلافات بين الأطراف، مما يؤدي إلى التماس، أو حتى تدخل، جهات فاعلة أخرى، مثل الهيئات الدينية، من أجل حل النزاعات.

وبعيداً عن ارتباك السلطات، فإن شلل النظام السياسي الفاسد، قد صرف انتباه القادة عن القضايا الاجتماعية والاقتصادية، التي تعتبر مع ذلك ضرورية لبقاء السكان. وبالإضافة إلى عدم فعالية الخدمات العامة، أو حتى عدم وجودها، فإن غياب المستقبل الذي ذكره الشباب، الذين يمثلون حالياً 60% من سكان العراق، قد غدى الشعور بالتخلي عنهم. وقد غدى ذلك السعي الدائم للمجتمع المدني، الذي يرعاه السياسيون ومبليشسياتهم، من أجل تقليص أي معارضة إلى لا شيء.

• مستشار في الامن والمخاطر



ثامر الهيمص

المنظمات الدولية التي هي ادوات للاكثر اصواتا، سواء في صندوق النقد الدولي وصولا لجلس الامن مبرورا بمنظمات الامم المتحدة لكي تكون هناك ارضية يمكن ان تكون العدالة اكثر وبموجب القانون الدولي الذي تخترقه اسرائيل ل78 مره في مجلس الامن بدعم مباشر من منظومة المجموعة الغربية بقيادة امريكية جهارا نهارا .

انن هناك فارق ليس كما يحصل عراقيا من شرعية الاحتلال الى مقاومة داعش وصولا للدولار الموازي فحسب بل تجسد واضحا من خلال التعاطي مع طوفان الاقصى . فحسبما تطرح الصين رؤيتها عالميا من خلال الحزام والطريق ومنظمة شنغهاي والبنك الاسيوي للتنمية . نلا حظ انها طرحت خطوط عريضة ابرز ما فيها اننا لاننشم رائحة التبعيات فيها ، بل نلمس علاقة تكافؤ واضحة بين اطراف العلاقة ، ولعل هذا ماحدد سياسات البريكس رغم تباين الانظمة والجغرافية ومستويات النمو .

المبادئ هي ماليي :- تناسق السياسات –ترابط البنية التحتية – فواصل الاعمال التجارية – تداول الاموال – تفاهم الشعوب (عماد الزرق /د. احمد السعيد / الصين في العصر الجديد /ص278/ بيت الحكمة) .

لا يفوتنا ان الدول المؤسسة للبريكس ليس لها تاريخ استعماري في العصر الحديث وما شوهه في التركيبات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية وحتى الاخلاقية . وهذه تسجل لصالح البريكس . (فالهدف المعلن لدول البريكس ، فهو بالتأكيد ان النظام العالمي المقبل سيكون شاملا وعادلا .وعند الحديث عن قيادة دول البريكس ، فانهم يعترفون بانهم سيكونون اكثر نجاحا كمجموعة . على ان يكون موافقهم قريبة ، لانهم ياملون ان يجذب عملهم كمجموعة دعم الدول الاخرى لها ، وخصوصا تجاه السلوك الامريكي الذي تعده دول بريكس سلوكا عاثيا في النظام العالمي . /د. نوار جليل هاشم / امريكا واقوة الصاعدة / السياسة الامريكية تجاه دول بريكس في النظام العالمي / ص 143/ 2020).

فممر المواصلات الهندي الخليجي المتوسطي الممتد من الهند مرورا بمضيق هرمز والامارات السعودية ثم الاردن وصولا لايالات ثم الموانئ الاوربية . مهما كان ليس لاعتبارات لوجستية تجارية بل يقع ضمن

المتوسطي امره معلقا بسبب طوفان الاقصى عمليا ، كما ان التناغم او التعايش بين المشروعين معلقا ، لحين انتهاء الحرب بنتائج لا يتوقع ان تكون سلسه امام الهند/ امريكا او الغرب .

ولكن لا يعني هذا توقفنا كعراقيين بانتظار النتائج ، رغم اننا مشتكين مع الطرفين بعلاقات وتحالفات وموئيق بالإضافة هو اننا لسنا مؤهلين بعين البريكس كدولة جاهزة كما ستجهد كاملة ايران والسعودية ومصر اقليميا عند بداية 2024 كاعضاء اصليين .

النقطة المركزية او الاشكالية الاساس التي ينبغي التركيز عليها ينبغي الانفتاح امام الخطوة الاولى التي تجعل من مشروعنا التنموي الذي يبدأ من الفاو كمشروع عملاق يقطر الصناعة والتجارة من خلال ترانزيت دولي يواكب عراق مقتدر مؤهل كما تأهلت الدول الاقليمية الثلاث . والاهم من خلال هذه الاشكالية هي الزيعتين الامريكيتين التي جعلت من الاولى محورا لتحالف دولي ضد داعش ، والثانية خروجنا عمليا من خانق الديون البغيضة ، وكما نلمسها من خلال هيمنة الفيدرالي الامريكي على دولارنا النقضي ، حيث يبدو اننا بين البدين السابع والسادس عالمين .

اذ العراق مجرد ساحة لعقوبات امريكية لدول معاقبة دوليا / امريكا ، وحسبما نسمع عن الدولار الموازي .

فالتجربة لعشرين عاما خلت سوى هيمنة صندوق النقد الدولي ، وهذا امر طبيعي عندما يكون الاقتصاد المالي سيد الموقف لرسم عمليا السياسات للعمل الدبلوماسي والعسكري . فعندما تطالب دول البريكس الحالية باعادة توزيع الاصوات في صندوق النقد الدولي وذلك للحد من هيمنة الولايات المتحدة واوربا التي تستحوذ على النسبة الاكبر من ناحية عدد الاصوات ان يبلغ عدد اصوات الولايات المتحدة (17%) من عدد اصوات الصندوق بينما تبلغ نسبة تكتل دول البريكس مجتمعة (11%) من عدد الاصوات (امريكا ما بين اقليميا الصلبة والتحديات /دكتور جعفر بهلول جابر الشينايي /ص 299/2019) . نحن امام هذا الاستقطاب ، حيث مظهره تبتد من خلال طوفان الاقصى كما يبدو ستراتيجيا بين الاقطاب الرئيسيّة . فهدف البريكس هو فك او تفكيك طبيعة هذا الاستقطاب غير العادل اجمالا من خلال

بيير تيل دومالين

ترجمة : عدوية الهالتي

نقونها بشكل كبير في البلدان التي تعاني من أوضاع هشة. وفي العراق، تأثرت جميع مكونات الدولة، أي المساحة المحددة بالحدود، ومجموعة اجتماعية معينة (مواطنيها)، فضلاً عن السلطة السياسية المستقلة (التي تضمن تماسك الكل فقط). وشهد عام 2003 قطيعه بسبب انهيار جهات الدولة، مما أدى، على المدى القصير والمتوسط والطويل، إلى إضعاف المجتمع العراقي إلى حد كبير. وعلى مدى 35 عاماً، أدت مواقف صدام حسين الضعيفة والعدائية على المستوى الإقليمي إلى تدهور القطاعين الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع العراقي. وأدى هوسه بتعزيز السلطات السياسية والأمنية، إلى جانب التشكيك في استدامة الدولة،

القوة العالمية الرائدة وكذلك حلفائها يمكن أن يصبح موضع شك بسبب التهديدات الجديدة للسلام، أي مراكز عدم الاستقرار الناتجة عن البلدان التي أضعفتها الحرب أو حتى الفقر المدقع. وقد حظيت هذه الأيديولوجية بدعم قوي من خلال انتشار موجة عقائدية جديدة تتعلق بما يسمى الدول "الهشة". ووفقاً لأوليفيه ناي، أستاذ العلوم السياسية في جامعة باريس ، فإن مفهوم الدولة الهشة "يستخدم لأغلب الأحيان لتعيين الدول التي لا تملك القدرة أو الإرادة السياسية للاستجابة للاحتياجات الأساسية لسكانها". ويشير، على نطاق واسع، إلى جميع البلدان التي أضعفتها الحروب أو الأزمات المؤسسية المتكررة أو الفقر المدقع، والتي لم تعد فيها المؤسسات الحكومية قادرة على الحفاظ على ظروف الاستقرار السياسي والتنمية الكافية لضمان الأمن ورفاهية السكان. وهكذا، فإن الخطاب الإنساني الذي استخدمه البيت الأبيض خدم مصالح السلطات السياسية والاقتصادية في بعض البلدان الشمالية التي تدخلت عسكرياً في البلاد. وعلى العكس من ذلك، أدى الاحتلال العسكري، وهو مصدر لتساعد التوترات والصراعات، إلى الاستخدام المكثف للمساعدات الإنسانية وكذلك المساعدات التنموية، مما سمح لبعض الجهات الفاعلة بتأكيد

قناطر

في الأمكنة والارتحال



طالب عبد العزيز

شيء، لذلك لا أعتقد بأن أبي وعمي تركا شيئاً هناك، في البيت الذي غادرناه. تفقدت أمي أشياءها، وكذلك زوجة عمي، فلم اسمع منهما عن شيء منسئٍ. القذور والصحون وملاعق الألمنيوم وباريق النحاس وجرار الماء، الكبيرة والصغيرة، بمحاملها الخشب، وحصران الخوص، واسرة الجريد، مع المناسات والإعطية والوسائد ووو كلها أخذت مواقعها الجديدة، فهي الأخرى تنعم أو تشقى معنا في الرحلة هذه.

كنتُ في الخامسة من عمري آنذاك، ولم يعلق عيني من مشاهد الرحلة تلك إلا القليل، لكنّ مشهد كلبنا؛ الكلب الذي يحبُّ عمي، فهو صاحبه، ومحط عنايته فقد ظلّ ماثلاً إلى اليوم. لا أعرف لماذا رفض الكلب الصعود معنا في الزورق، ولماذا بقي يتابع مشهد مسير الزورق، وهو يتبعده، قبل أن يلقى بنفسه في الماء، عاتماً، لا يظهر من جسده إلا رأسه، خائضاً، بأقدامه القصيرة، ولا يصدر أيّ صوت؛ كان قد ترك بينه والزورق مسافة، ليست بالقصيرة، لعله أراد أن يجد بها تفسيراً لمعنى المضي الهادئ ذاك، وما إذا كان العدول عن رحلة العائلة ممكناً، ولعله رأى في المسافة هذه زمناً آخر وأنّ

الرحلة لن تطول كثيراً، لعله ظلّ يبحث عن فرصة أخيرة للعودة، أنا أيضاً، كنتُ قد عنشتُ الأمنيات تلك، ومُنبت نفسي بالعدول والرحلة القصيرة وفرص العودة إلى البيت الأول، لكنّ شيئاً من ذلك لم يتحقق. فما أن ربط أبي حبل الزورق بالشجرة على الجرف، حتى وجدتنِي أنتظر بلوغ كلبنا الوفي الجرف ذاك. لا أعرف بأيّ قماشة للسعادة لو أنّ قد وضع فيها روحه، فقلما لن اعرف لو أنّ قماشة الحزن التي خلعتها عن جسده آنذاك.

كل يوم، وضمن برّه الجميل بنا، يزورنا ابني، بعد عودته من الوظيفة. يسأل مُطعناً، أو يحمل شيئاً ما كهدية، أو يتصل بالهاتف، ويدعونا لتناول وجبة الفطور معه، في أيام العطل أو إجازته، لكنني، أجده لا يمكن طويلاً، فهو يجد أنّ رحلته من بيته إلى بيتنا(بيته الأول) مُجهّدة، ومجلسه على الريفية في المسالة ليس مجلسه في غرفة نومه، وأجده يتردد كثيراً في طرق الباب عليّ، إذا وجدني في غرفة الكتابة هذه، حيث أكون، غالب ساعات النهار وهكذا. هذا الولد الذي ارتحل من عامين بات يجِدُ في البيت الذي أوّه أربعين عاماً مكاناً مقلّفاً.

أبّي ارتحال قريب أو بعيد هو رحلة، بالمعنى المجازي، وإن كان داخل المكان الواحد، فانتقال الزوج والزوجة من غرفة إلى أخرى، داخل البيت، وتغيير أمكنة الأثاث، واستبدال الستائر، والمصابيح، ومشجب الثياب، ومحمل الأحذية وغير ها ارتحال لنا ولأشياء معنا، فنحن نرحل داخل أنفسنا، كل يوم، وفي الحلم ثمة ارتحال، وبعد كل أوبة إلى البيت كانت هناك رحلة صغيرة، إلى السوق والمدرسة والوظيفة، نشعر بذلك في دخولنا البيت وفي خروجنا منه.

حتى سبعينات القرن الماضي كان علماء الجيولوجيا يسمّون حركة الأرض تحت أقدامنا بالتأرجح المغناطيسي، لكنهم اليوم يتحدثون عن انزياح جغرافي دون توقف نحو سيبيريا، بل وأن القطبين تبادلًا أمكنتهما، فقد حلّ القطب الشمالي محلّ القطب الجنوبي، في رحلة سريعة، وغير آمنة، بكل تأكيد.

ولأنّ غرف البيت باتت تخلو واحدة إثر أخرى، بارتحال أولادي الكبار إلى منازلهم الخاصة، القريبة من بيت العائلة الكبير، تاركين غرفهم الصغيرة، مغلقة، لا أحد يخل من نوافذها، فقد تذكرت رحلة أهلي(أبي وعمي وزوجتيهما ونحن أولاد العم) بالزورق الخشبي، من بستان كان على ضفة نهر السراجي الشمالية إلى بستان آخر، على ضفة الجنوبية، وسط غابة النخل والفاكهة التي أظلم نهارها كثيراً ذلك اليوم، كانت المسافة لا تتجاوز الكيلو متر الواحد، وقد بدت صفحة الماء هادئة، ولم يعق سير الزورق عائق القصب والحلفاء والظلال، أبداً، فقد كانت رحلة تناظر طولي، ففي خط أزرق مائل، شيق الزورق بنا الماء، وانساب هادئاً، حاملاً بنا وأثاث البيت، أو عائداً يجلب ما ظلّ منه ومنا في المكان الأول. كانت هناك لمة ما في التجاذب بين ضفتين.

ظلّ أبي وعمي ورائحين وغادين، في رحلة قد نعتني رفضاً للاستقرار الجماعي، أو هكذا بدا مشهد التحميل والإنزال الذي استمر حتى ذبول الشمس، أما نحن فقد كنا في هدشة المكان، ومقلّب الأشياء، التي لا تعرف الاستقرار، بنحث في زوايا البيت الجديد عن ما تركه المنزل القديم، الذي رحل، دونما سؤال عن وجهته، لم تكن الحياة بالسعة التي عليها اليوم، إذ لم نعتز في رحلة بحثنا داخل البيت هذا على أشياء ذات قيمة ومعنى، وبدا لنا أنهم أخذوا كل

العراق: بين الدولة الهشة والسعي إلى الاستقرار

في الحادي عشر من سبتمبر 2001، كانت القوة الرائدة في العالم ضحية للهجمات على مركز التجارة العالمي، رمز النجاح الاقتصادي للبربرالي الأمريكي. ورداً على ذلك، قامت إدارة الرئيس جورج بوش الابن بوضع قائمة بالدول التي تشكل "محور الشر

ومن بينها العراق. وتم اعتبارحزب البعث الذي يزعّمه صدام حسين، والذي يتولى السلطة منذ انقلاب عام 1968، منتهما بجحازة أسلحة الدمار الشامل ويرتبط بتنظيم القاعدة، وهو منظمة إرهابية إسلامية. ومن أجل ضمان السلام وتعزيز الديمقراطية على نطاق عالمي، تبنت الولايات المتحدة، بعد أن أصبحت شرطي العالم، سياسة واقعية وأطلقت العملية العسكرية لتحرير العراق في 20 اذار2003.

ولكن في الواقع فإن التدخل الأميركي لم يحقق الاستقرار أو الرخاء، بل على العكس من ذلك، فإن التشكيك في النظام الدولي أصبح أكثر بروزاً، مما أدى إلى تآكل الدولة العراقية واستمرار حالة عدم الاستقرار فيها. ومن خلال تدخلها الأحادي الجانب، دون موافقة الأمم المتحدة، افترضت الولايات المتحدة الحق في استخدام القوة، مما أدى إلى تساؤل عالمي حول الأسس التي تقوم عليها المنظمة الدولية، وخاصة الحفاظ على السلام

والأمن في العالم. وعلى الرغم من إنشاء المؤسسة بحيث تتعاون الدول وتحل صراعاتها سلمياً، فقد سلطت القوة العالمية الرائدة الضوء على عدم قدرة المجتمع الدولي على التحرك ضد الدولة العراقية، التي تعتبر خطيرة ومستعدة لاستخدام القوة . وبعيداً عن التشكيك في فعالية الأمم المتحدة، تدخلت إدارة بوش من خلال التحايل على المعارضة لاستخدام القوة التي عبر عنها مجلس الأمن التابع للأمم المتحدة باسم الحرب الوقائية، مما فتح الطريق أمام سابقة يمكن لبعض الدول الاستفادة منها والإتهام في المستقبل من أجل تبرير تدخلها في دولة ثالثة. فمن خلال التأكيد على ضرورة أخلاقية، وفي قلبها رؤية المحافظين الجدد "الثورية"، تناهست الولايات المتحدة مع دور الأمم المتحدة من خلال الاعتماد على رؤية جديدة للحفاظ على السلام والأمن الدوليين.

وكانت إحدى العواقب الرئيسية لهذا الإصلاح الشامل للنظام الدولي تكمن في ظهور "البعد الأمني على وجه التحديد لانهيار الدولة". والحقيقة أنه في أعقاب هجمات الحادي عشر أيلول 2001، شهدت استراتيجية الأمن القومي للولايات المتحدة، والتي طورها البيت الأبيض فضلاً عن العديد من الأجهزة الأمنية، تطوراً عميقاً. وفي قلب هذه الأخيرة، سادت فكرة أن أمن

دكتاتورية القرن الحادي والعشرين

لطيفة الدليمي

”

الحرب (أو الصراعات المسلّعة كيضمًا كانت درجتها وشدّتها) هي الشكل الحديث لبقايا الحتميات الصراعية التي وجد فيها الانسان ذاته يتصارع مع مثيله والكاننات الأخرى للحفاظ على وجوده البيولوجي. لنتفق إذن أنّ الصراع حقيقة لا يمكن تجاهلها في هذه الحياة، وأنّ بعض أشكال الصراع تقود إلى ارتقاء الحياة البشرية على المستويين الفردي والجمعي، وأنّ بعض أشكال الصراع غير مرئية ولا محسوسة، وبعضها الآخر مرئي ونتأججه محسوسة، وقمةً تلك الصراعات التي سراع النوع البشري مع نظيره المضاد، وأحسبها تمثل رأس هرم المأساة البشرية في كل العصور والأزمان.

”

أزمة الحرب تقترون بدكتاتورية خسنة معلنة لإيقاع أعظم قدر من الرهبة في المناوشين والمعارضين؛ أما دكتاتورية أزمته السيلم فمليسة ناعمة كما الأفعى التي تنسل بين أكوام القش. الديمقراطية ليست نفيًا موضوعياً للدكتاتورية. هي نفي للدكتاتورية الخسنة والمعلنة. ثمّ أنّ الديمقراطية هي أقل أشكال الحكم السيئ سوءً (تبعاً للمقولة المنسوبة إلى تشرشل) وليست القوّة المرجّحة في نمط الحكم، والدكتاتورية متعشقة فيها كما الروح في البدن الحي.

كل سلطة تنطوي على دكتاتورية مضمرة أو معلنة. هذا إقتران شرطي لا مفرّ منه. كيف تمارس السلطة أدوارها المرسومة لها؟ عبر القانون. وما القانون؟ أليس دكتاتورية؟ أنت ترتضي - عبر مدونة قانونية اسمها الدستور ومتفرعاته من القوانين - النزال عن بعض حريتك نظير الحفاظ على أمنك وممتلكاتك من أن تكون عرضة للإقتات أو التعدي أو الاستلاب من قبل آخرين. لا وجود لديمقراطية متفلّنة من القانون؛ وبالتالي لا وجود لديمقراطية مقبولة ولا بعض قبضة دكتاتورية مقبولة إلا صارت حياتنا ملعبة بفوز فيها الأقوياء بدناً أو جاهاً أو مكانةً اعتبارية أو مادية. كل شيء في الغرب - على العكس من بلداننا - محسوب بقانون، وثمة دكتاتورية مضمرة تسيطر نراعياً الثقيل؛ لكنّ الغربيين أشطر منا. عرفوا كيف يجعلون الدكتاتورية (وهي دكتاتورية القانون مع قدر محسوب من دكتاتورية بعض الافراد) تنسلل إلى القضاء العام من غير إستعراضات درامية. رئيس الولايات المتحدة الأمريكية على سبيل

المثال هو الدكتاتور الاكبر على مستوى العالم إذا حسبنا الامور بمنطق عناصر القوة (الناعمة والخسنة) التي ينتج له القانون إستخدامها وإن كان قيده بموجبيات الدستور وطبيعية تشارك السلطة، والولايات المتحدة الأمريكية

نفسها هي المثال الأجلى للدولة تعاقب من تشاء بغير حساب، وتجزل العطاء عن تشاء بغير حساب أيضاً وخارج أي غطاء قانوني. الدكتاتورية الذكية لها شروطها. أو لا: أن تكون دكتاتورية القانون لا دكتاتورية الأشخاص. ثانيًا: أن تكون ناعمة غير مرئية ولا محسوسة ولا يد ثقيلة لها على البشر. شيء أقرب إلى كامرات المراقبة في الشوارع: أنت لاتراها وهي تراك دوما وتحصي عليك كل أفعالك.

العلم - ونراعه التقنية - صار يُستخدم في كل المواضيع من قبل الافراد والحكومات، وقد ساعد الحكومات في تليين دكتاوتريتها وجعلها أكثر نعومة وقدرة على التسلل إلى أماكن معيشنا اليومي. صرنا رغماً عنّا محكومين بدكتاتورية الخوارزميات Algorhythms. كتبت عن الملحمة الفلسطينية والمعاناة الرهيبة للمدنيين والصمود اللحمي في المدينة المقاومة، فلا يبقى منشور سوى بضع انتباهات، وقد تكون محظوظا لو نال منشورك تعليقا نيتما أو تعليقين في أقصى الأحوال. تتشرب موضوعا لاعلاقة له بالمواجهة الغراوية مع قوات الاحتلال فترى القراءات وقد عادت لطبيعتها السابقة قبل هذه الملحمة. أنشُر عن (بريتني سبيرز) أو أحدث خصام بين فنانتين عربيتين سيرتفع عدد القراءات وعلامات الإعجاب. تدقق في منشورك تعرف أن نزاع التقنية الفائقة تتحكم في كلماتك لتجنب الحقائق وتديم التعقيم حول مايجري على الارض.

يعلّم كل من له شيء من معرفة أولية بالذكاء الإصطناعي أنّ تطوير الخوارزميات الخاصة ينظم الذكاء الإصطناعي إنما تحصل بطريقتين: تطوير برامج حاسوبية (سوفتوير) من قبل المبرمجين، أو الإستفادة من البيانات الكبيرة المستحصلة من



دكتاتورية الخوارزميات

التطبيقات الشائنة (فيسبوك على سبيل المثال) لغرض تطوير خوارزميات تكيف نفسها تبعاً للمؤثرات السائدة. نحن هنا نراء دكتاتورية خوارزمية مصوبة بدقة نحو تمرير خطاب أيديولوجي محدد في بيئة مكثفة من الاستعمار البياناتي Data Colonialism. هنا ستكون بمواجهة معضلة الإنحياز Bias الذي قد يتخذ أشكالاً متعددة: إنحيازٌ لعرق أو دين أو لون بشرية أو خلفية إجتماعية أو سياسية أو اقتصادية، وقد يقود هذا الإنحياز الناتج عن تأثير البيانات الكبيرة إلى إشكاليات مؤذية تشمل تحديات للمنظومة القانونية السائدة وحقوق الإنسان، وأعتقد أنّ كل من تابع البرنامج الوثائقي المسمّى الإنحياز Coded Bias على شبكة نتفلكس سيتعلم الكثير عن مثل هذه الإشكاليات المؤذية.

لنختصّر الآن كيف سيكون عليه الحال عندما يتضاعف حجم البيانات الكبيرة آلاف المرات (وربما ملايين أو مليارات المرات. لأحد يعرف اليوم). وصارت هذه البيانات مخزّنة في آلة فائقة الذكاء تجاوزت مرحلة الذكاء الإصطناعي العام ولجحت طور الذكاء الإصطناعي الفائق للذكاء البشري؛ هل نمتلك القدرة على تحنّل حجم التحنّز الذي قد تلجأ إليه الآلة؛ إنذقت تعتبر الآلة أنّ الآلات مثيلاتها يجب أن يكون لها حقوق أعلى من حقوق الكائن البشري، أو قد تحكم على فئة من الناس لها خصائص بيولوجية أو قومية محدّدة بالإعدام؛ ما العمل حينئذ؟ هذه مشاهد من سيناريو حقيقي وليس نجواً ذهنياً في مملكة خيالية منغزلة، وليس هذا التعقيم القسري على الملحمة الفلسطينية سوى تمرين عالمي مرثي على بعض مفاعيل الدكتاتورية الخوارزمية في عالم مابعد الحقيقة الذي صار فيه التفضيل الإعلامي وتزييف الأخبار بوسائل التزييف العميق قواعد عمل مُعدّمة. ×××

صارت أصواتٌ بعضنا صرخات في برية موحشة، لايسمك فيها أحد. أتخيل القيمين على تخليق مثل هذه الخوارزميات سيجيبونك عن تساؤلنا: ماذا فعلنا لكي نسال غضبك وسخطك؟ نحن نحجب صوتك فحسب. أليس هذا أفضل ممّا قد يصنعه دكتاتوريون لا يجيبون سوى لغة الدماء؟ لعل هؤلاء (التقنيين الرقميين) يتغالفون عن حقيقة أنّ الغضب المكتوم في الصدور ماهو إلا موت مؤجّل.

قد تخنق الخوارزميات الدكتاتورية أصوات بعضنا؛ لكني أوقن أنّ حتى الهمسات الخارجة من قلب موجود لها مفاعيل في تحديد مخرجات أية حالة صراعية فيها إستخدامٌ مفرط للعنف وأدوات القتل بدم بارد. هذا شكل من الايمان الميتافيزيقي. نعم بالتاكيد. ولكن متى كان بوسعنا إسقاط القيمة الميتافيزيقية في الحياة من الحساب وردّ كل شيء إلى حسابات مادية إختزّ الية باردة؟

أحلم دوماً بيوتوبيا فلسطينية تليق بالفلسطينيين، وهم قادرون على تحقيقها؛ فبم شعبي نكي وصور يتسم بالجدد والعمل المنظم. أطمح أن أرى فلسطين الحرة مكاناً آمناً وجميلاً يليق بدولة عصريّة مرفوقة تمتلك بنية تحتية راسخة في التقنية المعلوماتية التي تتيح لها أن تكون أقرب لـ (سليكون فالي) فلسطيني. هل تتخيلون ماذا يمكن أن يحصل حينها؟ ستكون (فلسطين التقنية المصغرة) هذه مثالا تنمويا صالحاً للإقتداء كتحجربة ناجحة على مستوى العالم، وحينها سيضطر أي عدو إلى تعديل قوانين الصراع. ليس بالسلاح وحده تتحقّق الأهداف.

ليس السلاح وحده مايحقّق الغلبة في معركة الإرادات وبخاصة مع عدو يتفوق عليك بقدراته التسليحية النوعية. لا بد أن يقترن فعل السلاح الذكي مع تحريك مكانم القدرة (الناعمة) Soft Power، وفي هذا الشأن يمتلك الفلسطينيون منجماً كبيراً لا ينضب من العقول المبدعة والقدرات المتفوقة.

×××

كلّما أسسست بمظلمة واقعة على فرد ما أو شعب شجاع سلبت أرضه، وكلما تزايدت مناسيب الغيظ في القلب إزاء مايجري من عدوان، أراني أندفع إلى سماع الترنيمة الغبورية (أؤمن). حينها تلتفي السكينة ويعمر قلبي هوء عجيب: أؤمن أنّ خلف الحيات الوادعات تزهو جنات أؤمن أنّ خلف الليل العاتي الأمواج يعلو سراج أؤمن أنّ القلب الملّقى في الأحزان يلقى الحنان أؤمن أنّ خلف الريح الهوجاء شفاة.. تتلو الصلاة أؤمن أنّ في صممت الكون المقلّل.. من يصغي لي إني إذ ترنو عينايا للسماء تصفو الأضواء تعلق الألسان.. كلّي إيمان.. إيمان.. إيمان

مرساة

حيدر المحسن

الدفاع عن شرف القبيلة

جميع التعاريف التي قيلت في الشعر صحيحة مئة بالمئة، وقاصرة مئة بالمئة، ولا توجد مقاربة أخيرة له، ويمكننا القول ابتداءً أنّ الشعر هو كل شيء في الوجود عدا ما يخطه الشعراء بأقلامهم، حين نفتقر إلى الصرامة التي يقتضيها إبداع الفن. يعرف الناقد الأمريكي أريشبالد مكليش القصيدة بأنها صرخة في الظلام، وهذا ليس تعريفاً وإنما وصفاً أنبياً له. ولو قارنا ما يقوله بورخيس: "الشعر هبة مفاجئة من الروح" بما أتانا به نابليون بونابرت: "الشعر علمٌ محوَّفٌ لوجدنا أن رجل الحرب كان أكثر قرباً من واقع الحياة وواقع الأدب من الشاعر. الشعر إذن علم من غير فائدة، هكذا يقرّر أوسكار وايلد كذلك، فالشعر بصورة عامة عمل مشلول عديم النفع، لكنه مهم للغاية لأنه يغيّر من نظرتنا إلى الوجود. إذا قرأت الشعر نسليت، وإذا أمّنت به انحرفت حياتك." ٢٤ كانون الأول، هو ذكرى وفاة بدر شاكر السياب، وتحقّق للشاعر في مثل هذا اليوم ما يدعوه سقراط "بالسيان الخالد الذي لا يعكره اضطهاد أو ظلم"، لأن شاعرنا عانى ربما أكثر من جميع البشر من الفقر والمرض والغربة، وفوق كل هذا العيش بين جمهور لا يقدر الفن والإبداع. كان السياب موقناً أنه أتى بشكل لغوي لا يمزق خيمة القصيدة القديمة وحسب، وإنما يغيّر شكل الحياة أيضاً. الأمر المهم في إنجاز الشاعر، في رأيي، هو ليس القيم الغنية العديدة والغنية في شعره، ولا الانعطافة الخطيرة التي جاء بها، ولكن لأن بدر السياب هو أول شاعر عراقي وسوري وشرق أوسطي يبلغ نعمة أنه يرى نفسه بالصورة التي سوف ينظر بها الناس إليه في المستقبل. إن أخطر ما يلّم بالفنان من محنة هي أن يحسب حجمه أكثر مما يزنه جمهور القراء، فيدو عنده فناً زينة مفرقة تنتهي حتماً وبأجل قصير. الشاعر العظيم هو من يبشرنا بالجموح الرائع، ويعلم للجميع وبوضوح رغبته في رفض الماضي، ويأتيها كذلك بقصيدة يمكن قراءتها بواسطة البصر والسمع والشمّ واللمس:

"مطلما تنفض الريحُ ذُرّ النضار\ عن جناح الفراشة..\ مات النهار\ النهار الطويل\ فأحصدا يا رفاقي، فلم يبق إلا القليل\ كان نقرّ الأرباك عند الأصيل\ يتساقط مثل الثمار\ عن رياح تهوّم بين النخيل.."

بإمكان القارئ هنا أن يفتح عينيه عميقاً ويستاف ويصيخ السمع. إن غاية الشعر الحديث هو إحداث أكبر قسط من التأثير بأقل عدد من الكلمات، ويكون له في الوقت نفسه أسلوبه الخاص ونظريته الخاصة، وبهذا يتمكن من التقاط صور الحياة المجردة، وتغذي هذا العمل موهبةً طبيعياً في الإحساس بالكلمة، وما يمكن أن ندعوه بالحنس التاريخي بالأحداث، وغاب هذه الخاصية يؤدي إلى اندعام الوعي الإنساني بالوجود، وفي هذه الحالة لا يمكن للتجربة الأدبية أن تكون معبرة عن الحياة، والنهال والموت، وإن كانت حقيقية وثامة من الناحية الفنية.

قضى السياب عُمره القصير وهو يصرخ، ويشكو، ويتذمّر، وكان ينظر إلى أمامه وإلى وراء:

"النارُ ترخصُ ورائنا كالحويل أُمم المغول\ على ظهور الضافات\ كان الشاعر يري جيوش المغول الجند\ قائدة، وينظر إلى ما سوف يقوم به هؤلاء الغزاة: إن مت يا وطني فقبر في مقابر الكتيبة\ أقصى سُماي. وإن سلمت فإنّ كوخاً في الحقول\ هو ما أريد من الحياة. فدى صحارك الرجيبه\ أرباض لندن والذروب، ولا أصابك المصيبة! ولكن عن أي مصيبة يدور كلام الشاعر، ذلك أن الفواجع التي عاشها والتي كان ينظرها بعين نبوءته تنالت على البلاد مثل العرس الروسية، واحدة تضهماً فاجعة أكبر، وأكبر..."

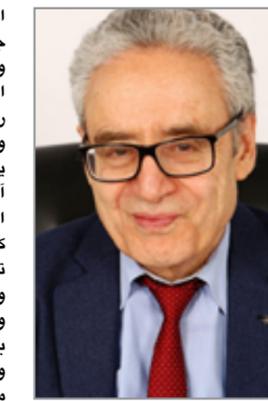
لم نخلُ أي من مراحل التاريخ من شاعر جمع بين عالمي الشعر والسخر، فالرهبة المغسّمة في الإنثين وأحدة، وبهذه الطريقة تكون له القدرة على التنبؤ. لا أريد أن أكون مغالياً بالقول إن بدر السياب كان يمتلك شيئاً من كل ما تقدّم من كلام، بالإضافة إلى الوظيفة الأولى للشاعر، وهي الدفاع عن شرف القبيلة.



إن أخطر ما يلّم بالفنان من محنة هي أن يحسب حجمه أكثر مما يزنه جمهور القراء، فيدو عنده فناً زينة مفرقة تنتهي حتماً وبأجل قصير. الشاعر العظيم هو من يبشرنا بالجموح الرائع، ويعلم للجميع وبوضوح رغبته في رفض الماضي، ويأتيها كذلك بقصيدة يمكن قراءتها بواسطة البصر والسمع والشمّ واللمس:

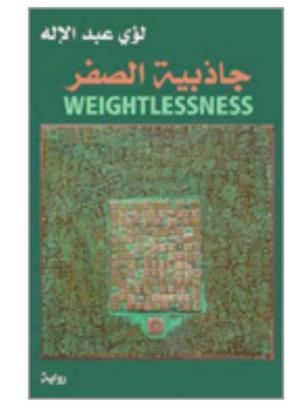
الحدث آنذاك، إضافة إلى طرح أحداث أخرى مؤثرة في العالم كسقوط الاتحاد السوفيتي وانهيار فكرة بناء الشيوعية العتيدة. ونظراً لثراء أفكار مؤلفها وسعة معلوماته، تتكثّر الرواية أيضاً بحقائق من العلوم المختلفة كالبيولوجيا وعلم الوراثة والفيزياء والميتولوجيا والأساطير والتاريخ، فتضفي تلك الموسيقى على النصّ لمسات اسطورية لغرض المقارنة، وبثقافة قادرة على التنقل داخل البنية السردية ومعمار الرواية، وباستغال أدبي - فني يواشج الحدث العلمي التاريخي والسياسي بالمخيال الأدبي، غير أن ذلك التوليف يفتح شهية المؤلف نحو الاستفاضة والى تخليق بنية الاستطرادات السردية الطويلة والمترهلة، وفي الغالب نجرّ ذلك الغملا بضمغصري الإترارة والتشويق، كما يجعل زمن السرد تتابعياً كرونولوجياً حيناً، وحيناً آخر، يتنوع ما بين الاسترجاعات والقطع التشويقي أو الاستبائي. وأخيراً، ربما كان من الأفضل أن تشكّل قصة حياة صدام رواية منفصلة بحد ذاتها، لأن تكون رواية داخل رواية، رغم أنه شخص مهم ومؤثر في الحدث، لكونه السبب الأول لأغتراب الشخصيات وهذا لتوجب زجّه في الحدث بتلك الصورة.

الشد والجذب نحو المنبت، لا تسحبه جاذبية أرض المهجر سوى حين يغدو ورقة شجر صفراء، تسقط وقت الخريف. ولعل سبب لقاء الأصدقاء، رغم اختلاف شخصياتهم وصفاتهم وتناقضهم، هو شعورهم بالأمان حيث يجتمعهم هم متشابه واهتمام مشترك، أملين أن يتملصوا بذلك من قبضة الحنين وعدم الاطمئنان، وينسوا كوابيسهم ولو لساعات. تزخر الرواية بتكوينات جمالية باهرة، واستخدام تعابير تصف لغة الجسد وتنفذ إلى دواخل الشخصيات، وذلك برصد حركاتهم وتعابير وجوههم وحتى صمتهم، كل ذلك بلغة شاعرية متبينة وسلسة، تفيض بجمل متبينة تخدم البناء الفني للسرد، وتتضمن أسئلة وجودية ورؤيوية تثير تفكير القارئ: (ربما حياتنا رجعا لحياة أصلية جرت في كون آخر)، ما الذي ترمي اليه الذاكرة في التشبث بأحداث محددة من الماضي بينما ترمي الأفا أخرى إلى نهر النسيان)، (كم نحن مغفلون حينما نؤثر الآخرين ضمن مواصفات عامة)، (بإمكاننا أن ننحدر من مشاعرنا السلبية اذا نجحنا في تغيير أفكارنا). كما ويخلق المؤلف حواراً نكياً ومكثفاً بين أفراد النخبة المغتقة، منتقلاً بلرشافة عن صيغة ضمير المخاطب نادرة الاستعمال



لوي عبد الإله

الخريفية والشتوية بالذات بمنتهى الدقة والشاعرية، وذلك إبان فترة حرب الخليج في مطلع التسعينات، وربما يأتي البرد والثلج وغياب الشمس، كدلالة على الوحشة والافتقار إلى الدفء في حياة المغترب القادم من أرض الشمس، في الوقت الذي يتجاهل فيه فصلي الربيع والصيف في نهاية أحداث الرواية، مما يدل على أن أرض لندن تخلو من حرارة المشاعر الدافئة والجانبية الإنسانية، يعيش فيها المغترب حياة عبث وهباء، بينما يكون



جاذبية الصفر

مطلما لدى جليل وأسعد اللذان عادا اليه رغم وجود صدام في السلطة، وما بين الموازنة بين حب البلد وتفضيل العيش خارجه، كيوسف والكنورة عالية التي أخذت أمومتها لابنتها هاجر نظراً لاستقرارها بالمجتمع اللدني وبالتالي زواجها من ماهر، أما جيل المغتربين الثاني، فاختار الابتعاد عن جذوره وفضل الاندماج بالمجتمع الجديد، وهكذا بدت سارة، ابنة عالية الثانية، التي اقرنت بـرجل انجليزي، يبرع الكاتب في وصف أجواء لندن

مضنية وانتقائية للذاكرة، حتى تحسب أن المواد العضوية من ماء وتراب، والتي تكونت منها أجسادهم، تكاد تشدهم إلى أصولهم، إلى تلك البقعة التي ولدوا فيها والتي تسمى الأم، على افتراض سيعنفا في تفسير ذلك الإشهاد إلى رحمها، أو لعل شمس الهلاك تكثّف فيهم عصير الحنين، مما يجعل يوسف ينزوي في شقته وحيداً وبعيداً عن زوجته الإنجليزية، وجليل يهمل بيته غارقاً في ألوان لوحاته، ويسرف أسعد في سكره وتخليه عن عائلته، ويغطي ماهر حينه وخبائته بافتعاله الأناقة والعلاقات الغرامية، ومع ذلك يميل الجميع إلى هاجر القادمة من بلدهم باعتبارها عامل جذب مختلف ومناقض لحياتهم، تزكهم أوثنتها بزمن شبابهم وحيويتهم في بلدهم، وتجسد لهم رمزاً للوطن بكل صفاته المتناقضة مثلما وصفها جليل وأصاب (عصابية، متهتكة، مزاجية، مستبدة، انفعالية، شبه أمية جاهلة)، وكما عقب أسعد مكملاً بأنها (أسرة) رغم كل شيء. ويتضح بذلك سبب طلب الأصدقاء ود هاجر بنت الثلاثينات والإعجاب بها وهم بعمر كبير وساهموا في مظهرها ضد حرب فيتنام، كما هو مذكور. ولعل أمر التعلق بالوطن يتفاوت بين الشخصيات ما بين التشديد

ثقل الحنين والذاكرة

في رواية لوي عبد الإله (جاذبية الصفر)

فيحاء السمراتي

يسلط المؤلف ضوء كلماته على عراقيين أضحويين في لندن، ينحرون حيوات تضجّ بوجع الإغتراب في محراب وجودهم القسري، يدورون في دوامة ذاكرة متورمة ما تلبث أن تتسارع، حين يصيب بلدهم محنة ما، كال حرب، وكانها متواطفة مع ما عاشوه من حياة في وطنهم، تسحبهم إلى زمن ماض، تعكّر صفو حاضر مخنن بمرارة إحباط، باهت بارد، كطقس لندن وعلاقات ناسها الاجتماعية، تتشبت عواطفهم بما هو بعيد ولا يمكن الوصول إليه، كحيلة دفاعية ليحيا اليها العقل المحبط لتزويده بالسعادة والدفء والطمانينة، يغدو الاندماج المفروض بارض الإغتراب الهجينة أمراً مرفوضاً، ولسان حاله يقول، من له القدرة على التجاوز والنسيان، فليدخل هذا البلد آمناً، ولعل هذا حال الجيل الذي أتى إلى لندن بعد أن تأسس في بلده وربما بين جاوز العشرين من العمر؛ متمثلاً بيوسف وعقلا نيته، وجليل وصمته وهوثه، وماهر و"دون جوانيته"، بأسعد وعريدهته ولا ميلاته الظاهرية. هوّ لاء الشخصوص يظلون أسرى لاسترجاعات

بغداد/ 12- 20 C°	الموصل / 6- 15 C°	أربيل/ 7- 14 C°
البصرة / 14- 23 C°	الرمادي/ 12- 18 C°	التنجف / 14- 21 C°



في محبة المسيحيين

قبل أن تتحول فضائياتنا إلى حلبة للشائمة والتباهي بنهب أموال البلاد والعباد، وقبل أن تظهر جماعات تحذر من الاحتفال بأعياد الميلاد لأنها "حرام"، وقبل أن تستفحل الانتهازية واللصوصية ومعها الخراب والطائفية، وقبل أن يقرر أصحاب "الحل والربط" مطاردة الكاردينال لويس ساكو .. قبل قرن من هذا الزمان العجيب قرر أبونا الجليل أنتاس الكرملي أن يجعل من بغداد حاضرة للثقافة والعلم، كان الكرملي الذي لم يخلع ثوب الرهينة، مصمماً أن يختار يوم الجمعة موعداً لعقد جلسته الأسبوعية لما يمثله هذا اليوم عند المسلمين، فبماذا كان رواد المجلس يتحدثون؟ لم يكن هناك حديث عن الإسحقاق الطائفي في توزيع المناصب، ولا عن شعار "أحسني وحسنتك"، كان الفكر والثقافة والتعليم هي المهمة الأهم في المجلس، لأنها السبيل لرفي البلدان وتقديمها ومن نوبها ستدخل الناس في صراعات مذهبية وسياسية، كان العراقيون آنذاك يسطرون ملحمة يومية في وجه من يريد أن يغير هوية البلاد وثقافتها، من الموصل جاء مَنى عقراوي الذي سيصبح عميداً لدار المعلمين العالية، ومن أقصى القرى الموصلية سوف يقدم المسيحي سليمان صانع، مسرحيات تروي تاريخ الإسلام، ومن الموصل أيضاً جاء المسيحي فؤاد سفر ليصبح سيد الأثاريين، وفي بغداد يكتب المسيحي رفائيل بطي أن العراق هو حاصل مجموع الكرامة والخبز والحرية فحذار من التلاعب بهذا الثالوث.. والعراقي مقدس. ومن الناصرية سينادي المسيحي يوسف سلمان يوسف "فهد بوطن حر. ومن الكرادة سوف يذهب المسيحي ميخائيل عواد إلى مدن العالم. يجمع المخطوطات الإسلامية. ومن كركوك نزلت المسيحية بولينا حسون لتؤسس أول مجلة نسائية، وتشارك صديقتها أسماء الزهاوي ابنة مفتي العراق أمجد الزهاوي في إدارة نادي النهضة النسائية، ومن أربيل جاءت الجميلة عفيفة اسكندر ليصبح اسمها بين ليلة وضحاها على كل لسان، فيما أصر الأرمني أرشاك على أن ينقل بعدسته أحاسيس العراقيين ومشاعرهم، وعندما قرر أمري سليم أن يرافق عبد الكريم قاسم في جولاته اختار أن يسمى نفسه الحاج أمري. قرون وجوامعنا في جنبهن الكنائس مثلما كتب أحمد حامد الصراف:

وسوف يعيش الشعب في وحدة عائلتنا في جنبهن القلائد فيما يكتب العلامة مصطفى جواد: ياساتراً وجوب القلب صاحبه لنا ببغداد من بين القسوس أب يا أبناء بلدي الطيبين في كل بقاع الأرض وأنتم تحتلقون بعيد الميلاد، لا تشعروا العراق وهو ينظر اليكم طالبا محبتكم يا أبناء بلدي سلاما عليكم وأنتم تودون شمعاً عام جديد، فستظل ملامحكم تحتلظ بملامحنا، كلانا سينتصر في النهاية، وكلانا سيظل يتغزل مع ناظم الغزالي بالسمراء العراقية من قوم عيسى.



اقراء

ثلاثية القطط

صدرت حديثاً عن دار المدى ثلاثية القطط للكاتب الفرنسي برنار فريبير. وجاءت عناوين الثلاثية كالتالي: ملكة القطط، القطط غداً، كوكب القطط. برنار فريبير هو كاتب خيال علمي فرنسي (ولد في 18 أيلول 1961) في مدينة تولوز الفرنسية، وبدأ فريبير الكتابة في عام 1990 بتميز أسلوبه في الكتابة بين عدة أنواع أدبية مختلفة، كالأسلوب الملحمي، أسلوب الخيال العلمي والأسلوب الفلسفي.. ولعل من أشهر أعماله هو ثلاثية النمل التي باعت أكثر من ثلاثة ملايين نسخة وقد ترجمت إلى العربية وصدرت عن دار المدى.

تأسيس فرقة موسيقية موصلية تعنى بالغناء التراثي ونشر السلام بالفن

والجامعات، وأكد ان اختيارهم لم يكن سهلاً وكان بدقة وقد استغرقت فترة المقابلات شهراً كاملاً، حيث كان "تأسيس فرقة تقدم موسيقى وفنا تراثيا من خلال خوض تدريبات لمدة عام كامل عبر مشروع فني باسم (مرونة)".

ويقول عمر، ان غايته هي تقديم فن تراثي عراقي، ويطمح ان يكون حاضراً مع فرقته خلال مهرجان الربيع المقبل لتقديم الموسيقى العراقية وحتى العربية.

فيما قالت دعاء الجاف، عازفة الكمان ورغبة كبيرة لتعلمها، واختير 10 فتيات و 10 شبان وهم من الجانب الايمن من الموصل حصراً وذلك من اجل منح فائدة اكبر لأبناء هذا الجانب، وهم الاكثر تضرراً خلال الحرب على داعش وتعرضوا إلى صدمات نفسية، وان المؤسسة تلجح إلى معالجة هذه الصدمات عن طريق الفن. من جانبه اوضح مدرب الفرقة والموسيقار عمر اسماعيل (المدى)، ان لديه رسالة فنية لمدينته الموصل يريد تقديمها في اجمل صورة، وبين، ان طلبته هم من معاهد الفنون

السلام المستدام في حديثه ل(المدى)، أوضح، ان "الموسيقي هي واحدة من ادوات بناء السلام"، وان هدفه هو "تأسيس فرقة تقدم موسيقى وفنا تراثيا من خلال خوض تدريبات لمدة عام كامل عبر مشروع فني باسم (مرونة)".

ويقول عمر، ان غايته هي تقديم فن تراثي عراقي، ويطمح ان يكون حاضراً مع فرقته خلال مهرجان الربيع المقبل لتقديم الموسيقى العراقية وحتى العربية.

فيما قالت دعاء الجاف، عازفة الكمان ورغبة كبيرة لتعلمها، واختير 10 فتيات و 10 شبان وهم من الجانب الايمن من الموصل حصراً وذلك من اجل منح فائدة اكبر لأبناء هذا الجانب، وهم الاكثر تضرراً خلال الحرب على داعش وتعرضوا إلى صدمات نفسية، وان المؤسسة تلجح إلى معالجة هذه الصدمات عن طريق الفن. من جانبه اوضح مدرب الفرقة والموسيقار عمر اسماعيل (المدى)، ان لديه رسالة فنية لمدينته الموصل يريد تقديمها في اجمل صورة، وبين، ان طلبته هم من معاهد الفنون



الموصل/ سيف الدين العبيدي

منذ سنوات بعيدة وام الربيعةن تفتقر إلى فرق موسيقية بسبب ما كانت تعيشه من ظروف أمنية سيئة بعد عام ٢٠٠٣، وتضييق الخناق على كافة المجالات ومنها الفنية، واصبح من الصعب جداً التظاهر بالفن والغناء، خاصة خلال فترة نكبة الموصل التي قتلت كل مظاهر الحياة، لكن بعد التحرير بدأ الانتعاش على هذا الامر، واستقر فرق موسيقية موصلية لكن ما يزال عددها قليلا نسبة لرحم المدينة وسكانها.

وفي وسط بيت موصلي تراثي اهلكته الحرب، تشكلت من جديد فرقة موسيقية تعنى بالاغاني التراثية، وتتكون من ٢٠ فتي وفنانه يتدربون على عزف آلات وهي العود، الناي، الكمان، البرق، وذلك من خلال مشروع تعمل عليه مؤسسة (السلام المستدام) والذي تهدف من خلاله إلى نشر السلام وتقديم العلاج النفسي لمن تضرر من الحرب عن طريق الفن. الدكتور مهذب الحياي مدير مؤسسة

الموت يُغيبُ الفنان العراقي صبحي الخزعلي

بغداد / المدى



قدم العديد من الأعمال المسرحية والتلفزيونية خلال مسيرته الفنية، حيث تألفت مسيرته منذ بداياته المبكرة بتنوعها بين الأعمال المسرحية والتلفزيونية، وحقق نجاحاً كبيراً وحصل على العديد من الجوائز، وعمل بوصفه ممثلاً ومخرجاً.

من بين أعماله المسرحية يأتي تأليف وإخراج مسرحية "حلاجي القشلة"، وكذلك تأليف وإخراج مسرحية "ليلة عرس" لفرقة مسرح التسعين. قدم أيضاً مسرحية "زهرة المحبة" للمسرح العراقيين.

نعت نقابة الفنانين العراقيين، أمس الثلاثاء، رحيل الفنان صبحي الخزعلي، وتوفي الفنان عن عمر ناهز 80 عاماً وهو من مواليد العام 1943 في مدينة "قلعة صالح" بمحافظة ميسان جنوبي العراق، والراحل مخرج تلفزيوني ومسرحي ومدرس في معهد الفنون الجميلة ورئيس الشعبة المسرحية في نقابة الفنانين العراقيين.

محمد إمام وياسمين صبري يحققان رقماً قياسياً بـ "أبو نسب"



متابعة / المدى

حقق الثنائي محمد إمام وياسمين صبري رقماً قياسياً في موسم أفلام بداية العام، بعدما استطاع فيلم "أبو نسب" تحقيق أعلى افتتاحية بـ 5 ملايين جنيهه في أقل من 48 ساعة، وهو الرقم الأعلى خلال هذا الموسم في دور العرض المصرية، علماً أن الفيلم سيبدأ رحلته لحصد الإيرادات في العالم العربي بداية من يوم 28 من كانون الأول/ديسمبر الجاري.

وتدور الأحداث في إطار اجتماعي كوميدي، حول محمد إمام الذي يلعب دور طبيب أطفال ويعيش قصة حب مع ياسمين صبري التي تجسد شخصية لايف كوتش في ثالث عمل يجتمعهما، حيث تعاونا من قبل للمرة الأولى في فيلم "حبيبي في الهند" عام 2016، ثم تقابلا للمرة الثانية في فيلم "ليلة هنا وسرور" عام 2018، ويعودان للعمل معا بعد غياب 5 سنوات في فيلم "أبو نسب".

وظهر محمد إمام في إعلان فيلم أبو نسب في حفل زفافه من ياسمين صبري، على أنغام أغنية "عريسنا الزين"، وبعد عدة مطاردات بفستان الزفاف، يظهر ماجد الكدواني ليكتشف أنه زعيم عصابة، ويجسد شخصية والد ياسمين صبري، ويقدم محمد إمام للعبادة واصفا إياه بـ "أبو نسب".

وينافس محمد إمام وياسمين صبري على إيرادات بداية العام 2024، وموسم منتصف العام الدراسي، بوجود عدد كبير من الأفلام المميزة، من بينها "أنف وثلاث عيون" لطاهر العبايدن وأمينة خليل الذي يُعرض ضمن باقة روائع عربية بالدورة الثالثة لمهرجان البحر الأحمر السينمائي.

مهرجان بغداد السينمائي يستعرض 10 أفلام وثائقية

متابعة / المدى

إخراج عبد الله الرئيسي من عمان، أما سوريا فشارك ب فيلم (قشرة بصله) لرفد باش".

وأشار جودي إلى أن "المهرجان سيقدم قائمة المشاركين في المسابقات الأخرى خلال الفترة المقبلة للأفلام الروائية الطويلة والروائية القصيرة"، مبيناً إلى أن "هناك مسابقة خاصة تحت عنوان (فضاءات سينمائية جديدة) تم تمويلها من قبل نقابة الفنانين العراقيين، وستشهد مشاركة مجموعة من المخرجين العراقيين الموهوبين بعد أن تم اختيار السيناريوهات بواسطة لجنة تخصصية".

ولفت الى أن "المهرجان يأتي بالشراسة بين نقابة الفنانين ووزارة الثقافة، وبرعاية من رئيس الوزراء محمد شياع السوداني، ومن المقرر أن يُقام المهرجان في الفترة من العاشر وحتى الرابع عشر من شباط ٢٠٢٤".

أعلنت اللجنة التحضيرية لمهرجان بغداد السينمائي الأول، المعروفة بدورتها "محمد شكري جميل"، عن ترشيح عشرة أفلام وثائقية للمشاركة ضمن المسابقة الرسمية للمهرجان.

وأكد نقيب الفنانين ورئيس "بغداد السينمائي" جبار جودي، في تصريح صحفي أن الأفلام المرشحة تمثل مجموعة متنوعة من الدول العربية من بينها فلم (ساوة) من إخراج هادي ماهود، وفلم (هايبو) للمخرج علي سهر، وفلم (زيرو) لأسعد الهلالي، إضافة إلى أعمال من مصر وهي فلم (الأكراد في مصر) وفلم (شارع شامبليون) من إخراج أسماء ابراهيم بالإضافة لفيلم



كلمات محمد صلاح عن غزة

تلهب مواقع التواصل الاجتماعي

"عيد الميلاد هي الفترة التي تجتمع فيها العائلات للاحتفال مع استمرار الحرب الوحشية في الشرق الأوسط خاصة الموت والدمار في غزة، نحفل هذا العام بعيد الميلاد بقلوب مثقلة للغاية ونشارك ارام هذه العائلات التي تشعر بالحزن على فقدان أحبائهم. من نسلكم ولا تتسوهم ولا تعنادوا معانائهم. عيد ميلاد مجيد، بهذه الكلمات جذبت رسالة محمد صلاح الجديدة عن ما يحدث في القطاع المحاصر اهتمام أكثر من 35 مليون متابع في حوالى 9 ساعات، أسس الاثنى. فبعدما نشر صلاح هدف ليفرول الرسالة على حسابه بمنصة إكس بجوار صورة باللونين الأبيض والأسود لشجرة أعياد الميلاد، انشغل رواد مواقع التواصل الاجتماعي بالتعليق عليها، مؤيدين كلام نجمهم المفضل. كما ضجت المنصات بإعادة المغردين مشاركة كلمات صلاح، مشددين على أنها لامتست قلوبهم وجوعهم لما يمر به أهالي غزة. وهذه المرة الثانية التي يتحدث فيها صلاح عن القطاع المحاصر، حيث نشر رسالة فيديو في 18 أكتوبر/تشرين الأول، وطلب أنذاك بإيقاف العنف وبدخول المساعدات الغذائية والطبية فوراً إلى غزة، ووصلت تلك الرسالة إلى أكثر من 180 مليون متابع.

بيع عملة عراقية تعود لعهد الملك غازي بـ 100 ألف جنيه إسترليني

بغداد / المدى

بيعت عملة عراقية نادرة جداً تعود الى العصر الملكي في البلاد، امس الاول، بسعر خيالي يصل الى 100 الف جنيه استرليني اي ما يقارب 187 مليون دينار عراقي.

ويحسب تقرير مجلة "عالم كوين" الامريكية وتابعتة (المدى)، انه "بيعت عينة من ورقة نقدية من فئة 100 فليس من العراق تعود لعام 1941 طبعت في الهند خلال الحرب العالمية الثانية بسعر قدره 100 ألف جنيه إسترليني (26400 دولار أمريكي) في مزاد الأوراق النقدية



وأضاف التقرير أن "المنذرة تحمل الرقم التسلسلي O/00 000000 وتحتوي على صورة للملك فيصل الثاني عندما كان طفلاً في إطار على الجانب الأيمن. وقد طبعتها مطبعة ناسيك في الهند وأعطيت لأول مدير عام للمالية في العراق، أبراهام الكبير. وكان المرسل أحد نسلكه، ويدعى الكبير أيضاً".

وتابع أن "أندرو باتيسون من

العالمية من نونان مايفير الذي يضم 1000 قطعة في 29 و 30 تشرين الثاني (نوفمبر). وكان من المتوقع أن يصل سعرها من 50.000 إلى 70.000 جنيه إسترليني".

بالمملكة العربية السعودية، حيث تم بيعها في مزاد علني في مدينة جدة، وكانت القيمة المقدرة لها تتراوح بين 100 ألف دولار أمريكي و 1 مليون دولار أمريكي. وتم بيعها بـ 187 مليون دولار أمريكي، وهو رقم قياسي جديد.