

يمكنكم تحميل تطبيق  
(المدى) على هواتفكم  
من خلال قراءة QR Code

follow us on our Website  
or download Al Mada App  
on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)



كلنا  
نزرع

"20 عاماً من التعبير الحر  
والمسؤولية الوطنية"

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

فخري كريم



جريدة سياسية يومية

العدد (5618) السنة الحادية والعشرون - الأحد (25) شباط 2024

## اختتام فعاليات معرض العراق الدولي للكتاب بنسخته الرابعة

بغداد / المدى

وأسفنا لما تعرض له الأستاذ فخري كريم وهي محاولة بانسنة ومحاولة تخويف، وتأتي ضمن حرب العقول والأفكار ونحن مجتمع حر يعي جيداً أهمية الفكر والحفاظ على الثوابت الأساسية للبلد".

وأضاف "نتمنى أن يكون هنا كقراءة وفهم ليس فقط طباعة وقراءة وأهمية فهم الواقع العراقي الذي يملك ماضياً وارثاً كبيراً، فنحن نحتاج إلى توعية الجيل من خلال التعرف على تجارب الآخرين في مختلف المجالات سواء كانت أدبية أو فكرية أو سياسية".

وأكد أن "محاولة اغتيال كريم هي ضمن حملة لتخويف أصحاب العقول، ونحتاج إلى سماع الرأي والرأي الآخر وهي محاولة لاستهداف الأفكار المهمة".

كذلك فإن قاعة القدس، شهدت عرض فيلم وثائقي عن المعرض النسخة الثالثة دورة "المفكر هادي العلوي" والذي حمل شعار أيام الأسود والابيض.

اختتمت فعاليات معرض العراق الدولي للكتاب بنسخته الرابعة والتي حملت اسم فلسطين تحت شعار "صارت تسمى فلسطين" وبادارة مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون.

نسخة هذا العام جاءت بمشاركة واسعة لدور النشر وصلت الى 350 داراً من 16 بلداً، وبنودات يومية على قاعة القدس قاربت الـ 60 ندوة نوقش فيها الكثير من الملفات، وعلى رأسها فلسطين حيث تم تناولها في كل الجوانب السياسية، الثقافية، الاجتماعية، والفنية.

وفي اليوم الختامي زار رئيس تحالف تقدم محمد الحلبوسي المعرض وتناول رفقة الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون في اروقة المعرض.

وقال الحلبوسي في حديث ل(المدى)، "مقدماً شكراً للمدى لرعاية المعرض، وتمنياتها بالأمن والامان

## مطالبات نيابية بالتحقيق الفوري في الحادثة الرئاسات وقادة كتل سياسية يدينون محاولة اغتيال فخري كريم؛ جريمة نكراء

خاص / المدى

التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم. إلى ذلك، استنكر نواب في البرلمان العراقي، محاولة الاغتيال التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم، فيما طالبوا بالتحقيق الفوري في الحادثة، وطالبت رئيسة كتلة الديمقراطي الكردستاني النيابية فيان صبري، في حديث ل(المدى)، القوات الأمنية والحكومة العراقية ب"اتخاذ إجراءات تحقيقية والكشف عن الجناة ومحاسبة المتورطين عن محاولة اغتيال رئيس مؤسسة المدى فخري كريم".

من جهته، دعا النائب المستقل، باسم نغميش، في حديث ل(المدى)، الجهات الأمنية أن تتخذ إجراءات رادعة وإن تأخذ دورها بشكل حقيقي من أجل القاء القبض على الجناة". وأضاف أن "استهداف مجلة رئيس مؤسسة المدى هو إرهاب بحد ذاته"، داعياً الأجهزة الأمنية إلى وقف حالات الاغتيال وحفظ الأمن في البلاد".

إلى ذلك، أكد المتحدث باسم وزارة الداخلية، العميد مقياد الموسوي في حديث ل(المدى)، أن "وزير الداخلية شكل فريق عمل متخصص للتحقيق بحادثة محاولة اغتيال الأستاذ فخري كريم والوصول الى الجناة".

الحزب الديمقراطي الكردستاني، مسعود بارزاني، ورئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، ورئيس مجلس النواب السابق محمد الحلبوسي، محاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون.

كذلك دان رئيس تيار الحكمة الوطني عمار الحكيم، محاولة الاغتيال، وذلك أثناء ندوة بعنوان "حوار مفتوح مع الجمهور"، في معرض العراق للكتاب.

بدوره، دان نائب رئيس وزراء اقليم كردستان، قوباد طالباني، محاولة الاغتيال

دان رؤساء وقادة كتل سياسية، محاولة الاغتيال "الغادرة والجبانة"، التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون ورئيس المجلس العراقي للسلم والتضامن، مساء الخميس الماضي، في منطقة القاسية ببغداد، أثناء عودته إلى منزله، قادماً من معرض العراق الدولي للكتاب. وفي اتصالات هاتفية مع الأستاذ فخري كريم، دان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، وزعيم

غالب حسن الشابتدر يكتب:

## دلالات محاولة اغتيال الزميل فخري كريم

## السوداني: هناك من يريد عرقلة الجهد الخدمي وعمليات الإعمار والتنمية

بغداد / المدى

عقد خلالها اجتماعاً مع مسؤولي الأجهزة الاستخباراتية، بحضور وزير الداخلية ورئيس جهاز الأمن الوطني ونائب العمليات المشتركة".

وأكد السوداني بحسب البيان خلال الاجتماع، "أهمية الجهد الاستخباري وضرورة تثبيت الحالة الأمنية"، مشيراً إلى أن الجهد الذي تقدمه الحكومة في عملية الإعمار والبناء يحتاج إلى جهد أمني مواز؛ للحفاظ على المكتسبات التي تحققت والاستمرار في توفير الأجواء الملائمة لتنفيذ الخطط المرسومة".

وشدد القائد العام، على أن "التوجهات

أكد القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، أمس السبت، أن هناك من يريد عرقلة الجهد الخدمي وعمليات الإعمار والتنمية، فيما بين أن هذه المحاولات لن تنفي الحكومة عن المضي في خطط البناء والإعمار.

ونكر المكتب الإعلامي للسوداني في بيان تلقته (المدى)، أن "القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، أجرى زيارة إلى مقر وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية،

بإستمرار العمل في المشاريع على مدار اليوم لم تكن تتحقق إلا بوجود جهد أمني يرقى لمستوى التحديات"، مشيراً إلى أن "هناك من يريد عرقلة الجهد الخدمي وعمليات الإعمار والتنمية"، مؤكداً أن هذه المحاولات لن تنفي الحكومة عن المضي في خطط البناء والإعمار وتقديم الخدمات".

ووفقاً للبيان، شدد السوداني على "ضرورة توفير كل المستلزمات والتكنولوجيا الحديثة التي تمكن الأجهزة الاستخباراتية من تنفيذ عملها بشكل محترف، وبما يعزز الأمن في جميع المناطق".



من العروض التي قدمت ضمن فعاليات معرض العراق الدولي للكتاب بنسخته الرابعة... عدسة: محمود رؤوف

## المالية النيابية: النفقات العامة قد ترتفع مقارنة بموازنة 2023

بغداد / المدى

كشف رئيس اللجنة المالية النيابية، عطوان العطاوي، أسباب تأخر المصادقة على جداول موازنة 2024، فيما أشار إلى أن توطين رواتب موظفي إقليم كردستان سيتم استقطاع أمواله من نسبة الـ 12.6% المخصصة لإقليم كردستان من الموازنة.

وقال العطاوي، ان "قرار المحكمة الاتحادية بالزام الحكومة بتوطين رواتب موظفي إقليم كردستان في المصارف العراقية، يأتي لعزل حقوق المواطن وابعادها عن المناكفات السياسية والخلافات المالية مع الإقليم"، مشيراً الى ان المبالغ ستؤخذ من الـ 12.67% التي تمثل حصة إقليم كردستان في الموازنة، وتكون خارج الاتفاق الفعلي بشرط توطين رواتب موظفي الاقليم لتجنب الازدواج الوظيفي وتكرار عمل المواطن وتكون قاعدة بيانات واضحة لوزارة المالية.

وفيما يخص جداول اتفاق موازنة 2024، أكد العطاوي ان البرلمان ينتظر ورود جداول الموازنة من الحكومة بعد ان تكيف الحكومة وضعها بشأن حجم ما تحتاجه من اتفاق خلال العام الحالي، مرجحاً ان تصل الجداول خلال أسبوعين.

وبين ان أسباب تأخر الجداول تعود لحاجة بعض أبواب الاتفاق لراجعة، وتصديق خطة الاتفاق للعام الحالي للمحافظات والمؤسسات، مشيراً الى ان النفقات العامة من المتوقع ان ترتفع خلال هذا العام مقارنة بموازنة 2023 نتيجة دخول مشاريع جديدة.

واعتبر ان الحكومة اذا استطاعت تكيف نفقاتها وفق تعديلات في الجداول فقط، فالامر سيحسم في البرلمان خلال وقت قصير، اما اذا ارتأت الحكومة اجراء تعديلات على اصل الموازنة فهذا سيبدل في مسار التشريع، معتبراً ان العجز ربما سيرتفع مع ارتفاع النفقات، لكنه يبقى مرهوناً بحجم الإيرادات فكلماً ارتفعت الإيرادات انخفض العجز.

## المرور مباشر بنظام الدفع الإلكتروني في تسجيل المعاملات

بغداد / المدى

والذي يتضمن إيقاف تسجيل الدراجات بجميع أنواعها".

وتابع القيسي أن "الدراجات التي تم تسجيلها ماضي العمل بها"، منوهاً بأن "مديرية المرور العامة حيث أن الدراجات التي لم يحصل سائقوها على رخصة سنوية، سيتم حجزها".

وأشار إلى أن "وزير الداخلية أكد على الاهتمام بأصحاب الدراجات، الذين يراجعون مديرية المرور العامة، ولم تكتمل معاملاتهم حتى الآن".

جميع معاملات تسجيل المركبات، ومنح إجازات السياقة".

وأضاف القيسي أن "المواطن يستطيع في الوقت الحاضر، أن يقوم بالدفع بمرحلتين، وهي الدفع الإلكتروني أو الدفع الكاش، ولكن بفترة محددة، حيث تم تحديد تاريخ الأول من أيار المقبل، كآخر موعد للدفع الكاش"، داعياً "المواطنين إلى التوجه لمراكز الحصول على بطاقة الفيزا كارت، إضافة إلى وجود أكشاك بدأت تعمل في مديرية المرور العامة بحسب قرار مجلس الوزراء الصادر بتاريخ 2023/12/31،

أعلنت مديريةية المرور العامة، المباشرة باستقبال المواطنين بنظام الدفع الإلكتروني (نظام الفيزا كارت)، لجميع معاملات تسجيل المركبات ومنح إجازات السياقة.

وقال مدير مديريةية العلاقات العامة والإعلام في المرور العامة العميد زياد القيسي، إنه "بتوجيه من وزير الداخلية، وبإشراف مباشر من قبل مدير المرور العام، وبشرت المديرية باستقبال المواطنين بنظام الدفع الإلكتروني (نظام الفيزا كارت)،

## قتل 13 عنصراً من أبرز قيادات داعش خلال العام الحالي

بغداد / المدى

الانبار ووادي زغتون شهدت منذ بداية العام الجاري 2024 سلسلة عمليات نوعية أسفرت عن قتل 13 من أبرز قيادات داعش الإرهابي، لافتاً الى ان "أغلبهم محليون".

وأشار الى ان "الرصد الاستخباري الدقيق وتوجيه ضربات نوعية أسهمت في الاطاحة بقيادات مهمة رغم اختباؤها في مناطق نائية ووعرة لكن الأجهزة الامنية نجحت في الوصول اليهم".

وتجري القيادات العسكرية في العراق بالتعاون مع الاستشاريين الامريكيين، تقييماً للقدرة العراقية في منع ظهور داعش مرة اخرى، من خلال لجنة أمنية عليا مشتركة، تمهيداً لإنهاء دور التحالف الدولي في العراق.

أعلنت العمليات المشتركة، أمس السبت، عن قتل 13 من أبرز قيادات داعش خلال 2024.

وقال الناطق باسم العمليات المشتركة اللواء حسين الخفاجي ان "العركة مع الإرهاب والخطايا النافذة المرتبطة بداعش مستمرة من خلال مسارات متعددة عبر الرصد والتعقب والعمليات النوعية سواء اكانت ميدانية او من خلال القصف الجوي خاصة في المناطق الوعرة التي تتميز بتعقيدات التضاريس".

وأضاف، ان "مناطق وادي الشاي وحميرين وصحراء

## 32 مليون عراقي يستخدمون مواقع التواصل الاجتماعي خلال 2024

بغداد / المدى

العراق، خصوصاً منصة تيك توك، الذي بلغ حوالي 8 مليون مستخدم عن العام الماضي، ومنصة إنستغرام الذي بلغ حوالي 4 مليون مستخدم، كما هنالك زيادة في منصتي فيسبوك وسناب شات بحوالي مليون وربع، ومليون ونصف على التوالي".

وأضاف، أنه "في مقابل هذه الزيادة الكبيرة في عدد مستخدمي المنصات، نلاحظ وجود نقصان في عدد منصة يوتيوب التي كانت الأعلى في العراق من حيث العدد من جميع المنصات، حيث قل عدد مستخدميها حوالي مليون ونصف مستخدم".

ورجح أن "نقصان عدد المستخدمين في منصة يوتيوب يرتبط بتوجه المستخدم نحو منصة تيك توك، التي برعت في تقديم

تأبين في درجة الزيادة والنقصان بالنسبة لمستخدمي المنصات عن العام الماضي، كالآتي:

"تيك توك: أصبح العدد 31.95 مليون مستخدم هذا العام بزيادة كبيرة عن العام الماضي، الذي بلغ 23.88 مليون مستخدم".

اما بالنسبة بموقع "إكس"، فقد أصبح عدد المستخدمين 2.55 مليوناً بعد أن كان 2.50 مليون مستخدم.

وختاماً فقد، أصبح عدد مستخدمي لينكد ان "1.90 مليون بعد أن كان عدد المستخدمين 1.70 مليون مستخدم".

وأكد المشرف العام على مركز الإعلام الرقمي DMC، مهند حبيب السماوي- بحسب البيان- "وجود زيادة كبيرة في عدد مستخدمي بعض المنصات في

تأبين في درجة الزيادة والنقصان بالنسبة لمستخدمي المنصات عن العام الماضي، كالآتي:

"تيك توك: أصبح العدد 31.95 مليون مستخدم هذا العام بزيادة كبيرة عن العام الماضي، الذي بلغ 23.88 مليون مستخدم".

اما بالنسبة بموقع "إكس"، فقد أصبح عدد المستخدمين 2.55 مليوناً بعد أن كان 2.50 مليون مستخدم.

وختاماً فقد، أصبح عدد مستخدمي لينكد ان "1.90 مليون بعد أن كان عدد المستخدمين 1.70 مليون مستخدم".

وأكد المشرف العام على مركز الإعلام الرقمي DMC، مهند حبيب السماوي- بحسب البيان- "وجود زيادة كبيرة في عدد مستخدمي بعض المنصات في

أكد مركز الإعلام الرقمي DMC، وصول مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة في العراق إلى 31.95 مليون مستخدم، ما يعادل 69.4% من إجمالي عدد سكانه، في أحدث إحصائية لهذا العام صدرت بتاريخ 23 من شهر شباط الحالي.

ونكر المركز في بيان تلقته (المدى)؛ إنه "رصد وجود زيادة واضحة في عدد المستخدمين عن آخر إحصائية في العام الماضي طبقاً لمؤسستي "وي آر سوشيل We are social" و"مبيلت ووتر"-Melt water المتخصصين في هذا المجال".

وأشار، إلى أن "عدد مستخدمي المنصات قد

أكد مركز الإعلام الرقمي DMC، وصول مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي المختلفة في العراق إلى 31.95 مليون مستخدم، ما يعادل 69.4% من إجمالي عدد سكانه، في أحدث إحصائية لهذا العام صدرت بتاريخ 23 من شهر شباط الحالي.

ونكر المركز في بيان تلقته (المدى)؛ إنه "رصد وجود زيادة واضحة في عدد المستخدمين عن آخر إحصائية في العام الماضي طبقاً لمؤسستي "وي آر سوشيل We are social" و"مبيلت ووتر"-Melt water المتخصصين في هذا المجال".

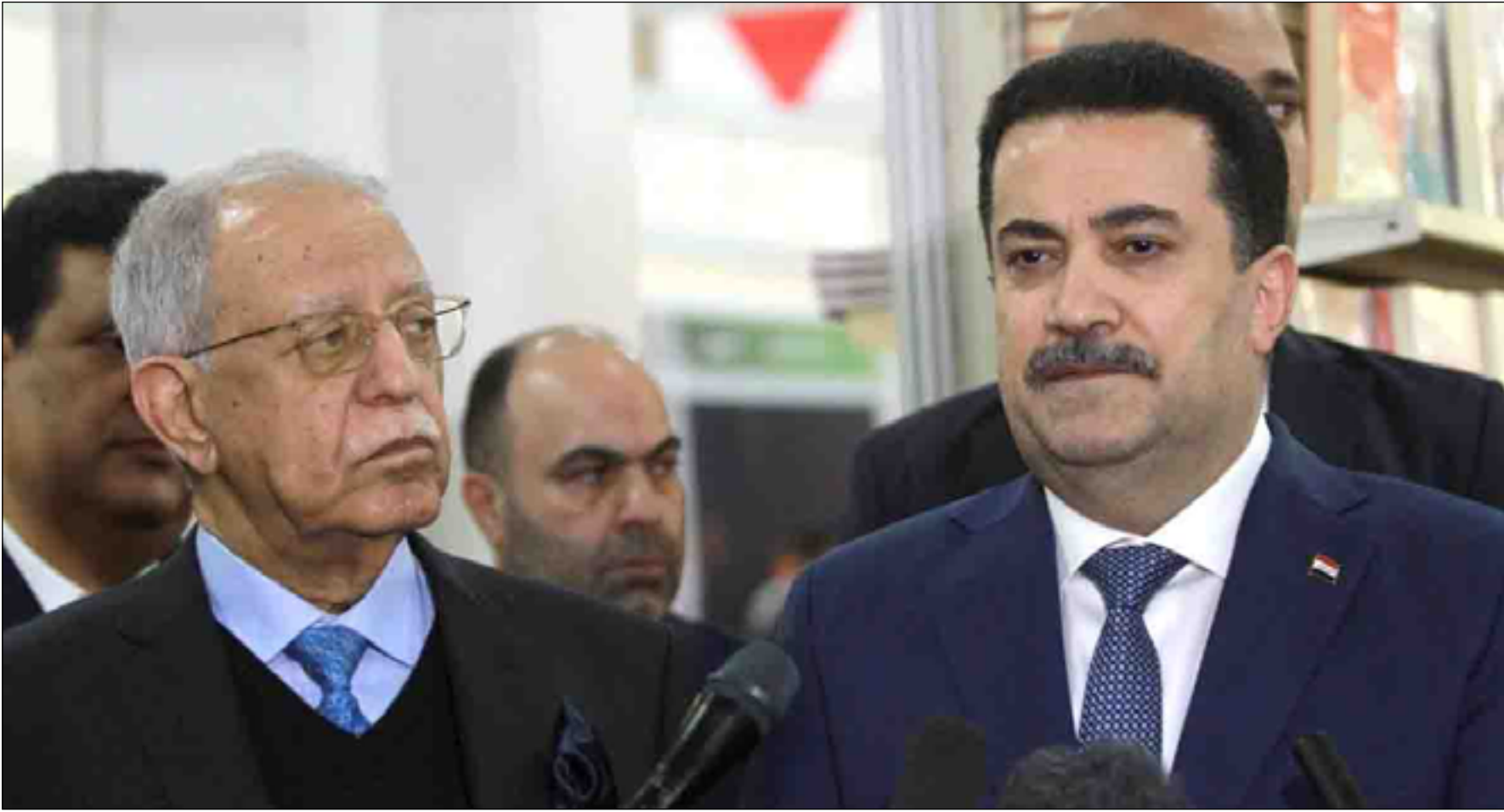
وأشار، إلى أن "عدد مستخدمي المنصات قد



## جماعات القتل في العراق تخطئ بـ 5% من الشخصيات المستهدفة

## رئيس "المدى" ينجو من الاغتيال . والحوادث تتصاعد مع سريان هدنة الفصائل

□ بغداد / تميم الحسن



□ في تزامن غريب تتصاعد عمليات الاغتيال في العراق بعد هدنة "غير معلنة" بين الفصائل والقوات الامريكية مستمرة منذ اكثر من ٢٠ يوماً. وفي احدث محاولة اغتيال، كان قد نجح فخري كريم رئيس مؤسسة (المدى) من هجوم مسلح مساء الخميس، في حي القادسية وسط بغداد الحاذي للمنطقة الخضراء شديدة التحصين .

□ والمخ محمد السوداني رئيس الوزراء، الى ان تلك الحوادث ومن يقف وراءها يسعون الى "عرقلة خطط الحكومة" في الاعمار والتنمية، خلال حديث الاخير مع وكالة الاستخبارات.

□ ويقدّر حقوقيون ومؤسسات معنية بانتهاكات حقوق الانسان، ان نحو ٤٠ محاولة اغتيال تجري سنويا في العراق، ضد ناشطين وصحفيين، وبنج المنفون في أغلب تلك الحالات. وتسجل حالات الاغتيالات في العادة ضد مجهولين، كما تؤثر اراءات سياسية وضغوطات من متنفذين على سير التحقيقات والنتائج في تلك الحوادث. وكان لافتا في الاسابيع الاخيرين تزايد حالات الاغتيال والتي تصادفت مع توقف الجماعات المسلحة والتي تطلق على نفسها "القاومة العراقية" عن استهداف القوات الامريكية. وبحسب تصريحات وزارة الدفاع

□ الامريكية (البنتاغون) فان قواتها في العراق وسوريا لم تتعرض لهجمات منذ ٤ شباط الحالي. وكانت بعض التحقيقات الرسمية في جرائم الاغتيال، قد اشارت الى تورط واعتقال مسلحين في فصائل معروفة، لكن لايعرف مصير المتهمين بعد ذلك. في ٢٠٢١ اعتقلت الحكومة قاسم مصليح، زعيم فصيل الطفوف (حشد) بسبب اتهامات بعلاقته بمقتل ايهاب الوزني، الناشط في كربلاء، ثم افرج عنه بعد ذلك بوقت قصير. وعن محاولة اغتيال رئيس مؤسسة

□ بالصاد الذي جرى في التاسعة من مساء يوم الخميس الماضي. وكانت سيارة (بيك اب) قد قطعت طريق العجلة التي كان يستقلها كريم مع مديرة المؤسسة غادة العاطي والسائق، بعد ان اطلقوا ١١ رصاصة. ونجا رئيس مؤسسة المدى كما ينجو سنويا نحو ٥% من الأشخاص الذين يتعرضون لمحاولات اغتيال، حيث تسجل سنويا بين ٤ الى ٥ الاف حالة قتل في العراق، ١٠% منها تكون حوادث اغتيال. يقول مثال الالوسي السياسي والنائب السابق في مقابلة مع (المدى) ان

□ فخري كريم شخصية مؤثرة وفعالة في السياسة والثقافة لذا هو مستهدف لتلك الاسباب". الالوسي يؤكد ان رئيس مؤسسة المدى "مستهدف من داخل النظام السياسي"، وبيان محاولة اغتياله "تستهدف الصحافة والقلم العراقي واشاعة جو من الارهاب والخوف في الشارع". واذف الالوسي ان رئيس مؤسسة المدى: "شخصية سياسية تضالوية يسارية وطنية معروفة على المستوى الداخلي والاقليمي بل حتى الدولي، ولعب دورا اساسيا وكبيرا في الصحافة العراقية وفي الادب في تشجيع الثقافة

□ والنشر ومعارض الكتب التي اشرف عليها ودعمها". السوداني يتحدث عن ضغوطات وتحرج عمليات الاغتيال الحكومية، حيث قال السوداني في زيارة لقرى وكالة الاستخبارات يوم الجمعة، ان هناك من يريد عرقلة الجهد الخدمي وعمليات الاعمار والتنمية". واذف رئيس الوزراء ان هذه المحاولات "ان تقني الحكومة عن المضي في خطط البناء والاعمار وتقديم الخدمات". وتسبب مقتل ناشط صديري الاسبوع الماضي، في الحلة جنوب بغداد، بتصاعد موجة العنف بعد استهداف مقرات

□ لعصائب اهل الحق في بابل والنجف. وتدخل مقتدى الصدر، زعيم التيار الصدري، في الحادث الاخير، وقال إنه يتابع بشكل شخصي ومباشر ملف اغتيال ايسر الخفاجي خلال اتصاله مع والدة الناشط. وسبق ان طلب زعيم التيار الصدري من انصاره ان "يتجنبوا الخوض بالدماء والفتن وعليهم الالتزام (الكهف)". وجذر الصدر في بيان اصدره مايعرف بـ "وزير القائد" صالح العراقي، بـ "طرد" اتباعه الذين يتفاعلون مع "المليشيات الوقحة". وسبق هذا الحادث مقتل اثنين من اقارب

□ هادي العامري زعيم منظمة بدر، في هجوم مسلح في منطقة الراشدية شمالي العاصمة.

□ تنافس الفصائل واعتبر مثال الالوسي تزايد حوادث الاغتيال بسبب "تنافس العسكري والميداني بين الفصائل المرتبطة بايران واثبات اي منهم اكثر سيطرة على الشارع وعلي الملف السياسي والمالي". واذف ان "لكل التنافس والتدافع بين الفصائل المسلحة لاثبات انها قادرة على صنع الفوضى يترجم من خلال عمليات الخطف والاغتيالات".

□ وكذلك اشار الالوسي الى امر اخر وهو وجود "حالات من مؤسسات رسمية لتكميم الافواه واصدار مذكرات اعتقال ضد ناشطين وسياسيين تساهم في اشاعة الخوف".

□ وكانت اكثر عمليات الاغتيالات قد جرت في احداث احتجاجات تشرين في ٢٠١٩، حيث سجلت ٤٨ حادثة او محاولة اغتيال، بحسب الامم المتحدة.

□ في غضون ذلك يقول غازي فيصل، مدير المركز العراقي للدراسات الاستراتيجية لـ(المدى) ان عمليات الاغتيال تشمل تصفية الحسابات السياسية وبين الفصائل وتصفية حسابات مادية و لانتقام الشخصي".

□ ويرى فيصل ان هذه الحوادث "تعكس استمرار السلاح المنقלט والمليشيات بالذهاب نحو مواجهات مسلحة وقتل واغتيالات وخطف وابتزاز مادي للشركات الاجنبية والعراقية والاستثمارات".

□ ويفترض بحسب تصريحات وزارة الداخلية، ان السيطرة على السلاح المنقלט ستنتهي بنهاية العام الحالي، بعد حملة لجمع السلاح ثم تثبت حتى الان نتائج في تقليل مستوى العنف في العراق.

□ ويشير مدير المركز العراقي الى انه بدون تصفية وحل الفصائل التي تطلق على نفسها مقاومة، وتقديمهم للمحاكمات، ستبقى هذه الجماعات متحكمة بالشارع وتعبث بامن البلاد".

عن : موقع ريليف ويب الدولي  
كيف اخترقت الصين المجال الأكاديمي  
للولايات المتحدة

□ ترجمة/ عدنان علي

□ على المشتركين بخطة الالف موهوب. وكانت لعملية القاء القبض على المدير التنفيذي لمكتب شركة هاواوي ، مينغ وانزو ، وعملية الانتحار الالفة للعالم الصيني الأمريكي ، شانغ شوشينغ ، العامل الكبير في تسليط الضوء على هذه القضية الحرجة . القبول على ، زينغ ، كانت له روابط مع مؤسسة دانهو كايبتال ، التي يزعم بانها تسهل عملية نقل التكنولوجيا والمعلومات الاستخباراتية ضمن أنشطة تجسسية نظامية لصالح الصين . واستجابة لهذه التهديدات فقد اتخذت الولايات المتحدة إجراءات صارمة بضمها فرض قيودات على منح سمات دخول وسيطرة على المواد والمعدات المصدرة للصين. ووفقا لقرار من الرئيس السابق ترامب تم إيقاف دخول طلبة صينيين لهم ارتباطات بالحزب الشيوعي الصيني والجهاز العسكري الصيني ، مما اثر ذلك كثيرا على تدفق المواهب الى الصين. ولكن قرار بايدين برفق قيودات محددة مثل الحظر على موقع ، وي جات ، قد زاد من مخاوف ضلوع الصين بهذه المحاولات. ورغم مناشدة الصين بالغاء قرار ترامب بفرض قيود على منح سمات الدخول فان الادارة الاميركية الحالية بقيت على موقفها ، مما أدى ذلك لمزيد من التوترات بين القوتين. واتخذت ولاية فلوريدا خطوات إضافية لمواجهة النفوذ الصيني وذلك من خلال منع طلبات صينيات من الانضمام الى جامعاتها وفرض قيود على جالية صينية من شراء عقارات. وتوسعى الولايات المتحدة من خلال اتخاذ هذه الإجراءات الى حماية مصالحها الوطنية وممتلكاتها العلمية. ويمكنها أيضا من تخفيف وطأة الاختراق الصيني لمؤسساتها البحثية الرصينة.

□ منذ ان تسلمت إدارة بايدن الحكم في عام ٢٠٢١

□ والولايات المتحدة تواجه تحديات اختراق الحزب الشيوعي الصيني للمجال الاكاديمي في اروقتها. ومنذ ان رفع الرئيس السابق ترامب الحظر عن موقع، وي جات، والالغاء اللاحق لمبادرة الصين فان هذه المشكلة قد برزت للسطح على نحو كبير. ومن أبرز القضايا المتعلقة بمشكلة الاختراق هذه هي القاء القبض على الدكتور، تشارلز ليبير، مدير قسم الكيمياء والبايولوجي الكيميائية في جامعة هارفارد. وهو عالم محترم في هذا المجال وذلك بتهمة التواطؤ مع تنظيم ما يسمى بـ "خطة الالف موهوب" التابعة للسلطة الصينية. حيث تلقى أموال كبيرة لتأسيس مختبر أبحاث في جامعة وهان للتكنولوجيا. هذه القضية مع قضايا أخرى مثل زينغ زيسونغ ويو يانكنغ، انما تؤكد على مدى الجهود التي تبذلها الصين لتجنيد موهوبين من بلدان خارجية لاهدائها الاستراتيجية. خطة الالف موهوب كان قد تم اطلاقها في العام ٢٠٠٨ وهي تعتبر الحجر الأساس لستراتيجية السلطة الصينية للحصول على معلومات حساسة وتكنولوجيا من الخارج. ويجذبها لموهوبين كبار من جامعات مرموقة ومؤسسات بحثية، فان هذه الخطة تسهل عملية نقل المعرفة والموارد الى الصين. رغم ذلك فان الخطة أصبحت هدفا لمتابعة أمنية خصوصا من قبل الحكومة الأميركية. وكانت خطة ترامب لمبادرة الصين تهدف الى تحديد الافراد المشتبه بهم بعمليات تجسس اقتصادي ومقاصاتهم، وبالأخص التركيز

التنظيم الإرهابي دمر قرابة 80% من البنى التحتية  
مساعي دولية لإعادة تأهيل بنى تحتية دمرها داعش  
في الأنبار وسنجار

□ ترجمة/ حامد أحمد

□ المتحددة لخدمات المشاريع سيتم إعادة تأهيل مناطق سكنية لتأهيل بنى تحتية تعود بالغاثة للسكان مثل محطات تحلية المياه وشبكات الطرق وشوارع أعمدة تنوير طاقة شمسية في الشوارع العامة فضلا عن تفعيل دورات تدريب وتطوير مهارات طاقات شبابية من أبناء النازحين لتوفير فرص عمل لهم. ونقل التقرير عن سفيرة ألمانيا لدى العراق، كرستيان هومان، تأكيدها بالقول "من خلال إعادة تأهيل مساكن نازحين داخليين في العراق وذلك بمساعدة من بنك التنمية الألماني ومكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع. يسعدني ان اعلن من اننا سنوسع نطاق عملنا الى ما وراء الأنبار وتركيز عملنا أيضا في منطقة سنجار ، حيث سنقوم بتعزيز إمكانيات العوائل الازيدية النازحة وتشجيعها للعودة لمنطقتها". المدير الإقليمي لمكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع، محمد عثمان اكرم،

□ قال إن "الاتفاقية المالية الجديدة هي دليل على تعهد جمهورية ألمانيا الاتحادية بدعم العراق، حزمة التمويل الجديدة هي كمالات ومقومات لنجاحات مرحلتين سابقتين من المشروع". وبالتنسيق بين بنك التنمية الألماني والسلطات المحلية نحن نسعى لدعم جهود البلاد لتحسين ظروف معيشة الأشخاص نازحين مستمرين بعودتهم لمناطقهم ومنازلهم الأصلية.

□ ويشير التقرير الى ان الاتفاقية الجديدة انما تمثل المرحلة الثالثة من مشروع إعادة تأهيل بنى تحتية في مناطق قرابية بمحافظة الأنبار بالتنسيق مع بنك التنمية الألماني.

□ وكانت المرحلة الأولى من الاتفاقية قد تم توقيعها في كانون الأول ٢٠٢٠ لإعادة تأهيل ١,٠٠٠ ملجا ومنزل متضرر جراء الحرب على داعش.

□ أما كرستين، مديرة مكتب بنك التنمية الألماني في العراق، قالت "نتطلع بشغف كبير تجاه الاستمرار بدعم هذا المشروع بمرحلة الثالثة، وبالتعاون الحثيث مع

□ تناول تقرير موقع، ريليف ويب، الدولي الجهود التي تبذلها بلدان مانحة بإشراف الأمم المتحدة في تقديم خدمات لنازحين وعوائل عائدة لمناطق شهدت معارك ضد داعش من خلال مشاريع إعادة تأهيل بنى تحتية عامة في مناطق مدنية وريفية في الأنبار وسنجار توفر خدمة لأكثر من ٤٠٠ ألف شخص هناك في الحصول على مياه نظيفة وخدمات أساسية أخرى.

□ وجاء في التقرير ان بنك التنمية الألماني وبالتنسيق مع مكتب الأمم المتحدة لخدمات المشاريع UNOPS وقعا اتفاقية جديدة لدعم أهالي متضررين من سكان مناطق محررة شمالي وغربي العراق في الأنبار وفي محافظة نينوى بمنطقة سنجان وذلك لتعزيز سهولة حصولهم على خدمات أساسية عامة بعد عودتهم لمناطقهم. وبدعم من الحكومة الفيدرالية الألمانية من خلال مصرف التنمية التابع لها وعبر مكتب الأمم



AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture &amp; Art

سكرتير التحرير الفني  
ماجد الماجديمدير التحرير  
ياسر السالمرئيس التحرير التنفيذي  
علي حسينالمدير العام  
غادة العامليرئيس مجلس الادارة رئيس التحرير  
فخري كريمالتوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبتنا: بغداد- كركستان/دمشق/  
بيروت/ القاهرة/ قبرصبيروت. الحمراء. شارع ليون  
بناية منصور. الطابق الاول  
+٩٦١٧٠٦١٥٠١٧كرستان. أبريل. شارع برياتي  
دمشق. شارع كرجية حداد  
هاتف: +٩٦٤٤٩٠٦٤٤٤٩٠بغداد. شارع أبو نواس  
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١  
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩

+٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة  
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بتمايع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون







## لن تؤثر على الخطى التي اتخذها سابقاً وما يزال مستمراً فيها الرئاسات وقادة كتل سياسية يدينون محاولة اغتيال فخري كريم

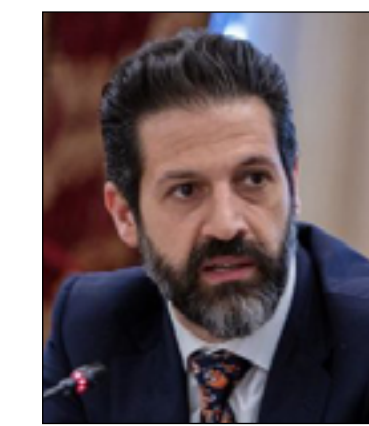
دان رؤساء وقادة كتل سياسية، ومحاولة الاغتيال "الغادرة والجبانة"، التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون ورئيس المجلس العراقي للسلام والتضامن، مساء الخميس الماضي، في منطقة القادسية ببغداد، أثناء عودته إلى منزله، قادماً من معرض العراق الدولي للكتاب.



### □ بغداد / المدى

وفي اليوم التالي، هنأ زوار معرض العراق الدولي للكتاب الأستاذ فخري كريم، على سلامته من محاولة الاغتيال الغادرة.

وفي اتصالات هاتفية مع الأستاذ فخري كريم، دان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، وزعيم الحزب الديمقراطي الكردستاني، مسعود بارزاني، ورئيس مجلس القضاء الأعلى فائق زيدان، ورئيس مجلس النواب السابق محمد الحلبوسي، ومحاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون. كذلك دان رئيس تيار الحكمة الوطني عمار الحكيم، ومحاولة الاغتيال، وذلك أثناء لقائه مع الجمهور، أمس الأول الجمعة، في ندوة بعنوان "حوار مفتوح مع الجمهور". بدوره، دان نائب رئيس وزراء اقليم كردستان، قويد طالباني، محاولة الاغتيال التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم. وقال طالباني في بيان، تلقته (المدى)، إننا "ندين وبشدة محاولة



بعيدة، كما أنها - محاولة الاغتيال الجبانة - تؤكد الدور المؤثر الذي يلعبه الأستاذ فخري ومؤسسة (المدى) في الحياة السياسية والثقافية العراقية، وهو ما يبغض المتريصين بنقد البلد. إننا إذ ندین محاولة الاغتيال الغادرة، نطالب بفتح تحقيق سريع عن المجرمين ومن يقف خلفهم من الحاقدين على زهو بغداد وثأقها ثقافياً واجتماعياً، وتقديمهم للعدالة لينالوا جزاءهم العادل. السلامة الدائمة للأستاذ فخري كريم، الشخصية الوطنية الديمقراطية الفاعلة في المشهد السياسي، الذي لعب دوراً بارزاً في العملية السياسية منذ العام 2003، واحد أبرز رموز المعارضة العراقية للنظام الدكتاتوري البائد. ونحن على يقين أنه لن تنبسط عزيمته رصاصات الغدر، ولن تهز ثباته وإصراره على مواصلة النهج والدور التنويري المؤثر على الصعيد السياسي والثقافي والاجتماعي، الذي يقوم به، شخصياً، او من خلال مؤسسة (المدى) والعار للمجرمين الحاقدين.



الخميس، من محاولة اغتيال غادرة وجبانة، في منطقة القادسية ببغداد، أثناء عودته إلى منزله، قادماً من معرض العراق الدولي للكتاب. ونفذ محاولة الاغتيال، في حوالي الساعة التاسعة مساء الخميس (25 شباط 2024)، مسلحون مجهولون كانوا يستقلون عجلتين نوع (بيك اب)، حيث اعترضوا الطريق لإيقاف سيارة الأستاذ فخري كريم، ثم قاموا بأطلاق الرصاص



في تدوينه له على "اكس": "تعرض الصديق والرفيق فخري كريم إلى عملية اغتيال شخصية في مجمع القادسية في بغداد، يؤكد أن الدولة منهارة، وأن الأجهزة الأمنية لا تستطيع حماية مواطنيها، وأنه لا أمان في بغداد رغم ادعاءات الأمن والاستقرار الزائف". ونجا الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون ورئيس المجلس العراقي للسلام والتضامن، مساء



الشخصية الوطنية والكتاب والصحفي فخري كريم لإظهار الحقيقة وإجراء الإصلاحات. واختتم نائب رئيس وزراء اقليم كردستان، بيانه بالقول: "الحمد لله على سلامة السيد فخري كريم وتدعو له بدوام الصحة والعافية". من جانبه، رأى وزير الخارجية الأسبق هوشيار زيباري أن محاولة الاغتيال مؤشر إلى خطورة الوضع الأمني، وقال



الاغتيال الفاشلة التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، كبير مستشاري الرئيس الراحل مام جلال، في بغداد. وأضاف "إننا نطالب الجهات المعنية والأمن الوطني بملاحقة منفذي هذه الجريمة الكراء وتقديمهم للعدالة حتى ينالوا جزاءهم العادل، ونؤكد على ان مثل هذه المحاولات لن تؤثر على الخطى التي اتخذها سابقاً وحاليا مستمراً فيها،

## اتحاد أدباء العراق يستنكر محاولة اغتيال فخري كريم

استنكر الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق محاولة الاغتيال الجبانة التي تعرض لها الأستاذ فخري كريم. وأكد الاتحاد في بيان، أن ترويع الشخصيات الفاعلة ثقافياً أمر ينبغي عدم السكوت عنه، خصوصاً وأن المدى قد أثبتت انخيازها للمعرفة وهي تقدم نسخة متميزة من معرض الكتاب الحالي، تحمل فلسطين وغزة والإام الشعوب نذراً في قلبه. وتمنى الاتحاد، السلامة والأمان للأستاذ كريم وللدكتورة العاملي، ولكل العاملين والمساعدين والفاعلين من أجل تقديم هوية ناصعة لثقافة عراقية وطنية حرة وأصيلية.

## المجلس العراقي للسلام والتضامن يستنكر المحاولة "البائسة والأثمة" لاغتيال فخري كريم

كريم رئيس مؤسسة المدى للإعلام التي تقيم معرض العراق الدولي للكتاب الذي تحول إلى مهرجان للثقافة والفنون. وتابع: "لم تكن هذه المحاولة هي الأولى فقد قام النظام البائد بمحاولة لاغتياله في بيروت عندما كان أحد أبرز وجوه المعارضة التي قارعت نكث النظام، وتعرض بعد التغيير إلى محاولة اغتيال قامت بها القاعدة والارهاب في اللطيفة بعد عودته من احد مؤتمرات السيدات والديمقراطية لاتنازع

## حزب الشعب الفلسطيني عن فخري كريم: تصدى للجماعات الظلامية التي تغيظها الثقافة

كريم على نجاحه وسلامته، متمنياً له الصحة والعافية ومواصلته العطاء، يؤكد اعتزازنا بالجهود الثقافية والتنويرية الذي يبذلها وما زال يبذلها على أكثر من صعيد داخل العراق الشقيق وخارجه، وتصديه للجماعات الظلامية وللقوى الطائفية التي تغيظها الثقافة وأعمال العقل، وتعمل على محاربة القيم الإنسانية والديمقراطية في كل مكان". وختم: "إننا ونحن نعبر عن تضامن حزبنا مع حزبكم الشقيق والرفيق العزيز فخري كريم، لعلى ثقة بأن جميع اعتداءات القوى الظلامية وحلفائهم ومساعديهم الإجرامية، لن تتال من إرادة ودور الشيوخ عيين العراقيين وقوى التنوير والديمقراطية في العراق".

## الحزب الشيوعي العراقي عن محاولة اغتيال فخري كريم: أفعال مشينة

فاشلة، نجا منها بأعجوبة". وتابع، "إذ نهى العزيز ابو نبيل على نجاحه وسلامته، متمنياً له الصحة والعافية ومواصلته العطاء، ندین باقسي العبارات هذه العملية الحاقدة، ومقتر فيها من جماعات ظلامية مغتاضة من النجاحات التي يحققها أبو نبيل والمؤسسة التي يرأسها، واخرها إقامة معرض العراق الدولي للكتاب، الذي حظي باهتمام كبير على صعيد الوطن وخارجه، ومن الدور الذي ينهض به للدفاع عن الحريات وقيم الديمقراطية الحقة، وبما يساهم في تخليص

## مطالبات نيابية بالتحقيق الفوري بمحاولة اغتيال فخري كريم

استنكر نواب في البرلمان العراقي، محاولة الاغتيال التي تعرض لها رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون فخري كريم، فيما طالبوا بالتحقيق الفوري في الحادثة.

مؤسسة المدى تؤكد خوف قوى الظلام من الأصوات الخيرة الموجودة.. مؤسسة المدى الثقافية ورئيسها أبو نبيل قدما الكثير للثقافة العراقية. وتابع، "إننا إذ ندین بشدة هذه المحاولة الغادرة.. نطالب بالكشف عن متفذي الجريمة وتسليمهم للعدالة". في وزارة الداخلية، أمس السبت، عزمها اتخاذ إجراءات رادعة بحق مرتبكي الاعتداء على عجلة رئيس مؤسسة المدى الأستاذ فخري كريم. وقال المتحدث باسم الوزارة، المعيد مقداد الموسوي في حديث ل(المدى)، إن وزارة الداخلية شكل فريق عمل متخصصاً للتحقيق بجادة محاولة اغتيال الأستاذ فخري كريم والوصول الى الجناة. وأضاف الموسوي أن الإجراءات الأمنية والتحقيقات ما زالت قائمة حتى الآن، مشيراً الى أن "وزارة الداخلية ستتخذ إجراءات صارمة ورادعة بحق مرتبكي الاعتداء على عجلة رئيس مؤسسة المدى". في وقت سابق، وجه وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، بتشكيل فريق عمل أمني مختص للبحث والتفتيش عن عناصر إجرامية استهدفت بإطلاقات نارية عجلة رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون الأستاذ فخري كريم، وقد نجا من هذا الحادث الغادر.



## المحافظ يؤكد أهمية الانجاز ضمن السقف الزمني المحدد ذي قار تتحرك لمواجهة المشاريع المتلكئة والتهديدات العشائرية



□ ذي قار / حسين العامل

كشفت قرارات الحكومة المحلية في ذي قار عن تحرك باتجاه مواجهة المشاكل التي تعترض تنفيذ المشاريع والتصدي للتهديدات العشائرية في هذا المجال فيما أعلنت عن إعادة العمل بقرعة عمليات المشاريع، شددت على أهمية انجاز المشاريع ضمن السقف الزمني المحدد.

وقال معاون محافظ ذي قار للشؤون الفنية المهندس حسن عدوش في حديث لـ (المدى) ان "محافظ ذي قار لديها موازنات متعددة خاصة بتنفيذ المشاريع من بينها موازنة الخطة التنموية وموازنة الدعم الطارئ للأمن الغذائي وموازنة صندوق اعمار ذي قار وموازنة منحة الاقاليم والموازنة التكميلية والموازنة الاستثمارية فضلاً عن خلية الجهد الخدمي والهندسي الذي تقرر شمول المحافظة به مؤخراً".

ويجد عدوش ان "المشاريع الجاري تنفيذها ضمن الموازنات المذكورة تتطلب متابعة اسبوعية من خلال غرفة عمليات المشاريع التي تقرر إعادة العمل بها مؤخراً للسيطرة على اعمال التنفيذ"، منوها الى ان "غرفة العمليات تضم جميع اصحاب القرار في الحكومة المحلية والدوائر المعنية". ويشير الى ان "العمل السابق بغرفة عمليات المشاريع ولاسيما في الاعوام من ٢٠٠٦ - ٢٠٠٩ اسهم في حل الكثير من المشاكل قبل ان يتعثر العمل فيها في الاعوام اللاحقة".

وعن مهام غرفة عمليات المشاريع قال معاون محافظ ذي قار ان "غرفة عمليات المشاريع ستتابع تنفيذ المشاريع وخطوات تقدم العمل والتزام الجهات المنفذة بالسقف الزمني المحدد للتنفيذ وفي حال وجود اي خلل ستتدخل بصورة

فورية وبمعالجات انية لحل ومعالجة موقوفات العمل".

ويبلغت الى وجود اموال ناجمة عن فروق احوالة المشاريع ينبغي توظيفها في مشاريع اخرى او تطوير المشاريع المنفذة وان غرفة عمليات المشاريع ستتخذ الاجراءات المطلوبة في هذا الصدد. وتحديث دعوش عن "بروز مشاكل قد تحصل احياناً بين الوحدات الادارية والعشائرية والشركات المنفذة او المقاولين وهذا

يتطلب تدخل عاجل لضمان استمرار العمل"، لافتاً الى ان "الاعتماد على المخاطبات الروتينية التي قد تستغرق وقتاً طويلاً في هذا المجال من شأنه ان يؤثر على سير العمل في المشاريع". واراد ان "المشاكل المذكورة يمكن ان تحل في ظرف ساعة واحدة من خلال غرفة العمليات وعبر اصحاب القرار الممثلين في الغرفة". ويرى عدوش ان "معالجة مشكلة الاعتراضات العشائرية على تنفيذ المشاريع ممكنة

من خلال غرفة عمليات المشاريع وذلك لوجود ممثلين لقيادة الشرطة والوحدات الادارية في اجتماعات الغرفة"، مشدداً على أهمية متابعة اجراءات الوحدات الادارية التابعة للمحافظة في هذا المجال". وتابع عدوش ان "غرفة العمليات ان وجدت اجراءات الوحدة الادارية المعنية غير كافية للحد من الاعتراضات العشائرية ساعاتها ستتدخل ادارة المحافظة بقوة لحسم

الامر"، مستذكراً "تدخل محافظ ذي قار الفوري عند تعرض مشروع ملعب الادارة المحلية للتهديد العشائري". ويجد معاون الفني ان "اثر الاعتراضات العشائرية على تنفيذ المشاريع محدود ولا يشكل سوى ٢ بالمائة ومعظمها في الاقضية والنواحي"، ويرى انها "لا تشكل ظاهرة واضحة وانما تتمثل في حالات تحصل في مناطق متفرقة"، مؤكداً امكانية حلها وفق السياقات

القانونية المعتمدة". وكان محافظ ذي قار مرتضى عبود الابراهيم، قد اصدر بتاريخ ١٩ شباط ٢٠٢٤، امراً ادارياً بتشكيل غرفة عمليات برئاسة، وعضوية نائب المحافظ والمعاون الفني وعدد من مدراء الدوائر الحكومية، مشدداً على ان يتم تقديم استعراض مفصل بنسب انجاز المشاريع اسبوعياً. و اشار المحافظ في بيان تلقته (المدى) الى ان "الغرض من غرفة العمليات

هو تسريع خطة المحافظة في تنفيذ المشاريع الخدمية لجميع الموازنات والوقوف على موقوفات العمل التي تعترض تنفيذ المشاريع الخدمية واتخاذ القرارات والتوصيات بما يسهم بتسريع وتيرة العمل".

يشار الى ان الحكومة المحلية في محافظة ذي قار وجهت مؤخراً بتشكيل لجنة تحقيق عاجلة بحادث استهداف الشركة المنفذة لمشروع ملعب الادارة المحلية في مدينة الناصرية والكشف عن ملابساته. وقال بيان مكتب المحافظ ان "اللجنة المشكلة برئاسة قائد الشرطة وعضوية الأمن الوطني والاستخبارات ستكون قادرة على الوصول إلى منفذ الحادث وتقديمه إلى العدالة"، مشدداً على ان "إدارة المحافظة لن تسمح بهذا الخرق الأمني وتدعم فريق التحقيق والوصول إلى المعتدين بشكل عاجل".

وافاد مصدر أمني في محافظة ذي قار الاربعاء (٢١ شباط ٢٠٢٤) بتعرض الشركة المنفذة لمشروع ملعب الادارة المحلية في مدينة الناصرية إلى إطلاق نار من قبل مسلحين مجهولين لانوا بالفراغ، مؤكداً عدم تسجيل أضرار مادية أو خسائر بشرية. وقال المصدر لـ (المدى)، ان "الشركة أوقفت أعمالها بالمشروع على خلفية الحادث المذكور وتقدمت بشكوى رسمية فيما تم تعزيز موقع العمل بقوة أمنية إضافية".

يذكر ان رئيس مجلس الوزراء محمد شياع السوداني، سبق وان زار مشروع ملعب الادارة المحلية في الناصرية مطلع الشهر المنصرم وتابع ميدانياً سير العمل في المشروع الذي بلغ نسب إنجاز تجاوزت ٧٢ بالمائة، واطلع على الجدول الزمني للتنفيذ وتطابقه مع مراحل العمل، الذي من المتوقع أن ينتهي منتصف العام الحالي".

## العراق يفعل دور "ضباط الارتباط" مع دول الجوار لمكافحة المخدرات



□ بغداد / المدى

كشف عضو مجلس النواب النائب باسم الغريباوي، عن تشكيل لجنة برلمانية مؤقتة من ١١ عضواً لمهامها مراقبة ومتابعة عقارات وأمالك الدولة والحفاظ عليها، مؤكداً أن هناك آلاف العقارات مستغلة بشكل غير قانوني. وقال عضو اللجنة النيابية المؤقتة باسم الغريباوي إن "مهمة هذه اللجنة النيابية متابعة أملاك الدولة والحفاظ عليها، وهي مهمة ليست سهلة، ولكن هي خطوة مهمة

بالاتجاه الصحيح"، مؤكداً أن "هذه أول مرة تُشكل لجنة لمتابعة عقارات الدولة، وأن أموال الدولة يجب أن تتم مراقبتها ومتابعتها". وتابع أنه "كان في الدورات السابقة متابعة و نشاطات فردية لعقارات الدولة، لكن بالوقت الحالي تكون المتابعة على مستوى اللجنة التي تشكلت بأمر ديواني من رئاسة مجلس النواب". وأضاف غنيمش أن "هناك آلاف العقارات مستغلة بشكل غير قانوني، وسنعمل في اللجنة على متابعة العقارات، ومتى تم التجاوز عليها

**إعلان**  
م / مشروع تطوير مواقف السيارات (الساحة الترابية)  
رقم المناقصة: (٣ / ٢٠٢٤)  
أسلوب التعاقد: الإعلان عن مناقصة عامة

تعلن وزارة الخارجية لجمهورية العراق عن اجراء مناقصة لآبرام عقد مشروع تطوير مواقف السيارات (الساحة الترابية). فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من أصحاب الشركات الرصينة مراجعة مقر الوزارة الكائن في بغداد / منطقة الصالحية للحصول على كافة مستندات ومتطلبات المناقصة مقابل مبلغ قدره (١٥٠.٠٠٠) مائة وخمسون ألف دينار عراقي غير قابل للرد ويُسْتثنى من دفع ثمن وثائق ومتطلبات المناقصة الشركات الأجنبية الرصينة عملاً بأحكام المادة (٤ / أولاً ب) من تعليمات تنفيذ العقود الحكومية رقم (٢) لسنة (٢٠١٤).

على ان تُسَلَّم العطاءات داخل مُغلف مُغلق ومختوم في العنوان (أعلاه) بموعد أقصاه في الساعة الثانية ظهراً ليوم الاثنين الموافق ٢٠٢٤/٣/١٨. لقاء وصل يؤيد ذلك وبمدة نافذة لا تقل عن (١٨٠) يوماً تبدأ من تاريخ غلق المناقصة. على ان يُرفق مع العطاء التأمينات الأولية والبالغة (١٠,٣٧٠,٠٠٠) عشرة مليون وثلاثمائة وسبعون ألف دينار عراقي. كما نُحيطكم علماً بأنه سيعقد مؤتمراً في مركز الوزارة في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً ليوم الثلاثاء المصادف ٢٠٢٤/٣/١٢. للإجابة على أسئلة واستفسارات الشركات المتقدمة. وسيتم فتح العطاءات من قبل لجنة فتح العطاءات في ذات اليوم الخاص بغلق المناقصة. وسيستبعد كل عطاء غير مستوفٍ للشروط الواردة في الإعلان وشروط وثائق المناقصة. ويتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان. ولمزيد من المعلومات يمكن الاتصال عبر البريد الالكتروني: con.legdep@mofa.gov.iq أو زيارة الموقع الالكتروني لوزارة: www.mofa.iq .

وزارة الخارجية

□ بغداد / المدى

كشفت وزارة الداخلية، عن تفعيل دور ضباط الارتباط مع دول الجوار لمكافحة المخدرات، فيما أشارت الى ان استراتيجية الوزارة الجديدة تتركز على ثلاث نقاط رئيسية.

وقال الناطق باسم وزارة الداخلية العميد مقداد الموسوي، إن "تشكيلات وزارة الداخلية نفذت سلسلة عمليات نوعية ومهمة لتفكيك شبكات تجارة المخدرات خلال الساعات الـ ٧٢ الماضية تم من خلالها اعتقال

العديد من المتهمين وضبط كميات كبيرة فضلاً عن القاء القبض على تاجر دولي وهذا الامر بالغ الأهمية".

واضاف، ان "تفعيل الجهد الاستخباري واعتماد استراتيجية جديدة حيال التصدي على تجار المخدرات وشبكاتهم أتت ثمارها خلال فترة وجيزة، لافتاً الى بدء تفعيل ضباط الارتباط مع دول الجوار ومنهم الأردن حيال ملف مكافحة المخدرات باعتباره يشكل تهديداً لكل دول المنطقة نظراً لما يسببه من ضرر".

واشار الموسوي الى، ان "

استراتيجية وزارة الداخلية الجديدة والتي تتركز على ٣ نقاط رئيسية منها البعد الاستخباري سنشكّل نطاقاً مهماً في مكافحة هذه الآفة وتعقب تجارها في كل المحافظات دون استثناء، مؤكداً ان "الايام المقبلة ستكون حبلية بالمفاجآت من ناحية الضربات النوعية".

واكد وزير الداخلية عبد الامير الشمري، في (١٧ شباط ٢٠٢٤)، ان اجراءات الوزارة مع تجار المخدرات كانت "قاسية" وستكون هذا العام اكثر "قسوة" عليهم.

وقال الشمري، على هامش

شاركته في الاجتماع الرباعي الذي تستضيفه الأردن لبحث الالبات المشتركة للتصدي لظاهرة المخدرات ومكافحتها، بحسب بيان مكتبه الاعلامي، ان "التحدي مع عصابات المخدرات في العام الماضي اشبه بمعركة وكانت اجراءاتنا قاسية عليهم ونعدهم ان يكون هذا العام اكثر قسوة".

واضاف، ان "جريمة المخدرات من اخطر الجرائم العابرة للحدود وتحتاج الى تعاون دولي واسع"، لافتاً الى ان "مشاركتنا هذا اليوم في هذا المؤتمر جزء من هذا التعاون".

## الموارد تتوقع موجات مطرية في آذار المقبل

□ بغداد / المدى

توقعت وزارة الموارد المائية، حدوث موجات مطرية جديدة في شهر آذار المقبل، فيما حذرت التجار من خطر حوض نهر دجلة من خطورة هذا التجاوز.

ونكر بيان لخلية الاعلام الأمني، تلقته (المدى)، أنه بعد أن انعم الله سبحانه وتعالى على العراق وشعبه بهطول الأمطار وارتفاع منسوب المياه في الأنهار والأهوار والجدول وحصول زيادة مهمة في خزين السود، ومع ارتفاع منسوب المياه في الأنهار، ومنظومات التخزين، نتيجة سقوط أمطار غزيرة خلال

الأيام الماضية، وتعرض بعض مناطق البلاد لسيل، وانعكاس ذلك على زيادة المخزون المائي، ما يتيح توظيفها في إضار تأمين الاحتياجات للموسم الصيفي المقبل".

وأضاف، "من خلال التواصل مع وزير الموارد المائية المهندس عون ذياب، فقد بين ان الاطلاقات المائية هي نتيجة موسم الأمطار الجيد، حيث دفعت الموارد المائية نحو (١٢٠٠) متر مكعب من سد سامراء إلى النهر، وقد كانت هناك وفرة مائية من أجل دفعها إلى مناطق الوسط والجنوب ونحو الأهوار بعد ما تعرضت إلى جفاف كبير في وقت سابق، وتوقع سيادته أن يشهد شهر آذار المقبل موجات ممطرة، فضلاً

عن كميات الثلوج التي سقطت شمالي العراق وحوضي نهر دجلة والفرات التي ستذوب خلال فصل الربيع الأمر الذي يزيد من مناسيب المياه". كما وجهت تحذيراً، وفق البيان، إلى "المجاورين على حوض النهر وخطورة هذا التجاوز".

وأكدت وزارة الموارد المائية "قدرتها على استيعاب كميات أكبر من المياه، والاستفادة منها بالشكل الصحيح، كما أن الأجهزة الأمنية المساندة لعمل الدوائر الحكومية المعنية كانت وما زالت حاضرة في هذا المجال بعد أن عملت مع المؤسسات المختصة على منع التجاوزات على الأنهار والجدول".





## دفعهم شح الماء إلى الشمال

لديه آلات نادرة عزف عليها أهم  
الموسيقيين.. مركز "عود العراق"  
يحترف الإصلاح والدوزنة

العراقي كونه من أفضل الأعداد المصنوعة في العالم.

يقوم المركز بإصلاح الأعداد المتضررة كما أنه يمتلك مجموعة نادرة من الأعداد العراقية لأكثر العازفين العراقيين والعرب. العود العراقي يتميز بطول العمر، إذ يدوم لسنوات تصل إلى 100 عام في حال خزنته بصورة صحيحة. تكلفة التصليح تكون حسب ضرر الآلة وعمرها وقد يستغرق تصليحها شهراً كاملاً في حال كانت قطعة نادرة.

□ (بغداد) 964

تحوّل مركز "عود العراق" في المنصور، إلى واحدة من أهم ورش صيانة الآلة الموسيقية الأكثر شعبية بين موسيقيي العراق، لكنه إلى جانب ذلك، يحتفظ بتحف نادرة تعود لأهم الموسيقيين، من بينها عود الراحل محمد فاضل.

التفاصيل:  
أنشأ صلاح مراد، المعروف بأبو فهد، مركز عود العراق لتسليط الضوء على العود

واستقر الوضع الأمني هنا، حتى عدنا للعمل مجدداً.

عواد عبد الرضا - مزارع، لشبكة 964: اعتمد في معيشتي على الزراعة في البساتين فضلاً عن رعي المواشي، ولا يقصر أحد من أصحاب البساتين في حقي، حيث وفروا كل ما احتجته.

تركت عائلتي منذ وقت طويل، من أجل العمل في بلد.

لم أزر مدينتي منذ نحو عام تقريباً، فأنا منشغل بالعمل وأداء واجبي على أكمل وجه، ونهيت آخر مرة لمدة 3 أيام، وعدت سريعاً للعمل.

هشام ضايح - صاحب بستان، لشبكة 964:

أعرف هؤلاء الشباب الثلاثة حتى قبل عام 2005، وعملوا معنا لفترة طويلة، بعد دخول داعش عادوا إلى مناطقهم.

قبل 5 سنوات عاد الشباب الثلاثة للعمل معي، وطلبوا مني بناء غرف صغيرة ليسكنوا فيها، فبنيت لهم الغرف واستقروا هنا.

الشبان الثلاثة معروفون لدى جميع أصحاب البساتين في بلد، بسبب أمانتهم وعملهم المثقاني، فضلاً عن أنهم كبروا في بلد.



فنون الزراعة في عدد من البساتين التي يعملون فيها.

رزاق تقي - مزارع لشبكة 964:

تركت الناصرية وبحثت للعمل في بلد رقيقة عواد وحليم، وأصبحت الزراعة هي مصدر عيشنا.

بعد دخول داعش عام 2014، عدنا إلى مدينتنا الناصرية، وما إن تحررت المناطق

الري والزراعة والحصاد، بخبرتهم القديمة في الناصرية، وعمل الأصدقاء الثلاثة أول الأمر في بلد عام 2005، لكنهم عادوا إلى بساتين ذي قار أيام العنف الأهلي، وبعد أن تراجعت الزراعة إلى مستويات قياسية في الجنوب، قرر الثلاثة العودة إلى بلد، ويقول أصحاب البساتين إنهم لا يستغنون عن رزاق ورفيقيه، لآمانتهم وحرصهم وإتقانهم

□ بلد (صلاح الدين) 964

شيخ الماء في بساتين الناصرية، فاتجه حليم ورزاق وعواد شمالاً إلى صلاح الدين، حيث بساتين بلد التي مازالت قادرة على توفير كميات كافية من المياه للزراعة، وصار الأصدقاء الثلاثة معروفين بين أصحاب البساتين، فهم يقدمون خدمات

## ذاكرة الانقلابات منذ 1934

كان يضم ركناً لأهل كربلاء.. هذا مقهى محمد غايب  
في الأعظمية بشروطه الصارمة!

□ الأعظمية (بغداد) 964

مقهى شباب الأعظمية، أو ما يُعرف بمقهى محمد غايب نسبة إلى صاحبه، واحد من أهم مقاهي المدينة منذ تأسيسه في الثلاثينيات، وقد عاصر كل انقلابات البلاد، لكنه بقي محافظاً على معايير عالية من النظافة والاهتمام، وهو يفرض شروطاً على مر تاديه، وكان يعاقب مخالفيها حتى بالطرد أحياناً، وكان في المقهى، زوايا ثابتة للجماعات التي ترأسها، فهنا ركن المثقفين، وهناك ركن التجار، وثالث لأهل كربلاء، وكان من رواده قارئ المقام يوسف عمر، وفيه صور سعدون جابر وراسم الجميلي أعمالاً تلفزيونية.

ويقع المقهى في محلة الشيوخ بالأعظمية بالقرب من نهر دجلة، وهو مقهى له تاريخ سياسي وثقافي كبير، ومرت عليه تجمعات سياسية كبيرة منذ تأسيسه عام 1934، حيث عاصر جميع انقلابات السياسة في العصر الحديث فضلاً عن التجمعات الثقافية وجلسات المقام العراقي، ويُدَار حالياً من ابن مؤسسه "موفق محمد غايب".

ياسر الأعظمي - مدون، لشبكة 964: كان من رواد المقهى قارئ المقام يوسف عمر وشعوبي، وكل ركن من أركان المقهى كان يخص جماعة معينة مثل هذا الركن للتجارة وركن للمثقفين وركن لأهل الموصل وركن لأهل كربلاء. الفنان راسم الجميلي صور حلقة من مسلسل "مناوي باشا" داخل المقهى، والفنان سعدون جابر صور مسلسل "ناظم الغزالي" داخل المقهى أيضاً.

أسامة منقذ - من رواد المقهى، لشبكة 964: أهم مزايا هذا المقهى النظافة العالية، لم يكن مقبولاً منذ تأسيس المقهى أن ترمى أعقاب السكاكر أو قشور الحطب على الأرض، وكان يُعاقب كل من يرمي أعقاب السكاكر أو غيرها بالطرد.

حتى سعر زجاجة البيبسي كان في السابق 15 فلساً، لكن هنا في المقهى كان 20 فلساً لأن المكان نظيف ومرتب.

## توقفوا عن ملاحقة "السكوتش"

التهجين صار خطيراً والقطط تغيرت ولم تعد  
تنتظر شباط.. نصائح من د. كاشف الغطاء

□ النجف - 964

فقد أصبح تزواج القطط على مدار السنة، وتتدخل عدة عوامل في الأمر منها الحالة النفسية ووجود الذكر وعمر ووزن القطط. هناك عملية إدخال أكثر من سلالة، ولا تفضل هذا لأنه ينتج سلالات مهجنة وهي عملية خاطئة علمياً. المربون يهتمون بالشكل مثل الأذان المطوية أو الوجه الدائري، وهي طفرات وراثية تمنح الجمالية لكنها تؤثر على صحة الحيوان على مستوى تغير الهرمونات، وتنتج عنها أطراف قصيرة تعرقل حركة القط، والسنة متدلّية، وصعوبة في التنفس. هنالك سلالات يتم استيرادها من (مصر، أوكرانيا، روسيا، واسكتلندا) ومن أهمها الغفر.

تغيرت القطط، لم تعد تنتظر شباط لتتزوج كما يلاحظ د. حسنين كاشف الغطاء، لكن أكثر ما يحذر منه البيطري المتخصص، هو ازدياد عمليات التهجين العشوائي بين السلالات، ويقول إن ذلك يترك آثاراً خطيرة على صحة تلك الكائنات المحبوبة، مشيراً إلى أن الطلب المرتفع على مواصفات محددة، مثل التي تتمتع بها فصيلة "سكوتش" بأذنانها المطوية، هو ما يشجع المربين على التهجين.

د. حسنين كاشف الغطاء - عيادة هيمالايا لشبكة 964: ما تعلمناه في الدراسة أن تزواج القطط في شهر شباط، ولكن اختلف الأمر في الوقت الحالي،

## التجربة المثيرة: مزارع في الأنبار يغذي الخضروات على مياه الأسماك

□ المعمورة (الأنبار) 964

طور عبد البديع جلوب، مزرعة "أحيومائية" في الأنبار، وهو يتحدث بثقة وتمكن عن مشروع الذي يوفر محاصيل طازجة، معتمداً على عمليات معقدة تتداخل فيها حياة الأسماك ومياهها مع المزروعات، وتتحوّل فضلات السمك إلى غذاء للنباتات، في مشروع يتعامل مع ملف ندرت المياه، ويصل إلى إنتاج 10 أضعاف ما تنتجه الزراعة في التربة وفقاً لجلوب.

عبد البديع ياسين جلوب - صاحب المزرعة الأحيومائية لشبكة 964:

فكرة المزرعة باختصار هي أن يعتمد الزرع على فضلات السمك الغازية التي تتحوّل إلى غذاء للنبات بعد أن تمر بمرحلة فلترة، واستخدمت



تربة البيتموس والحجر البركاني في الأكواب المثبتة على طبقة من الفلين على سطح الماء لزراعة الشتلات.

منذ 5 سنوات وأنا أبحث في تفاصيل المشروع، وتواصلت مع الدكتور هشام الحجاج المختص بالزراعة المائية في مصر ولديه مزارع تعمل بالنظام نفسه، وقدم لي الكثير من النصائح، إلى أن تمكنت من المباشرة فيه قبل شهرين تقريباً. الفكرة اقتصادية وتعتمد على ماء قليل مقابل إنتاج وفير، يختلف عن الإنتاج بالتربة، ومزعتي تعتمد في غذائها على أحواض السمك وفلتر الماء لإعادة استخدامها، وهناك فلتر ثاني اسمه الفلتر البيولوجي.

استفاد من الأسماك بعد أن تكبر وأقوم ببيعها لكنها تأخذ وقتاً أطول كون العلف الذي أقوم

بإضافته وفق نسب معينة حتى لا يؤثر على النباتات.

كثافة المزروعات تغطي السطح بـ 680 شتلة، زرعت الخس والبصل وأقوم بتجربة نباتات أخرى كالفلل الملون الذي زرعته بالإسفننج، ففي هذه المزرعة لا تنجح سوى النباتات الورقية كونها تعتمد على نظام مغلق.

مساحة المزرعة 289 متر مربع، وعدد المسطحات 6، لكنها تعادل في الإنتاج 2 دونم، وتحتاج إلى 21 يوماً للإنتاج، فالجنور بحالة جيدة وهذا يعني نجاحها.

مهندسون زراعيون أثنوا على الفكرة، وأكادوا نجاحها مستقبلاً، هذه المزرعة أفضل من البستان من ناحية الكثافة وحماية الزرع، ويمكن الزراعة فيها صيفاً وشتاءً بعد توفير

الظروف الملائمة، وسأقوم بربط مضخات مائية لتشكيل ضباب حتى ينجح الخس، وأفكر بتوسعة المزرعة وزراعة العنب والطماطم والخيار.

كلفتني المزرعة حوالي 35 مليون دينار، وأرهقتني المواد الأولية، على الرغم من خسارتي حوالي (3-4) ملايين أثناء تنفيذ الفكرة، لكنني واصلت المشروع رغم النقد المحيط للفكرة.

أريد أن أنفع أبناء مدينتي بأن أبيع لهم محاصيل محلية طازجة بأسعار الجملة، وأقضي وقت فراغي بعد أن تقاعدت من وظيفتي كمعلم.

أحب أن أوجه كلمة للناس عبر شبكة 964 عن جاهزيتي لمساعدة الشباب في تنفيذ مثل هكذا مشاريع ويكلف أقل وتعود عليهم بدخل جيد.



الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

## دلالات محاولة اغتيال الزميل فخرى كريم



غالب حسن الشابتندر

محاولة الاغتيال الجبانة التي تعرّض لها الاستاذ فخرى كريم أحد أهم اعمدة الاعمار الثقافي والفكري في العراق لها دلالات عميقة، يجب أخذها بنظر الاعتبار، فلها علاقة صميمية بما يجري في هذا البلد وعليه، وبما يخبئه المستقبل للعراق المبتلى بالجهل والامية والعصوية والطائفية والعشائرية والذيلية، ليس لما للزميل ابي نبيل من افضال على الحركة السياسية والفكرية والادبية والصحافية على الاجتماع العراقي، ولما يشغله من موقع مؤثر في فضاء الثقافة في الوطن العربي، بل لذات الحدث بحد ذاته من حيث هو حدث ليس عاديا بكل المقاييس.

الدلالة الأولى للحدث الخطير تشير إلى أن العراق بلد الفكر والثقافة والقلم تحول إلى ساحة دموية بحق القلم والكتاب والمخ والوعي والكلمة الحرة.

الدلالة الثانية للحدث المؤسف تشير إلى أن قوى العدوان والشتر والظلام لا تريد لهذا البلد الجريح استقرارا وأمنا وإطمئنانا، تريد للاجتماع العراقي أن يكون نهبا للصراعات الطائفية والعرقية والفئوية.

الدلالة الثالثة للحدث الموجه تشير إلى أن هناك خلايا بنويوا في اجهزة الدولة الامنية والمخابراتية والاستخباراتية، وإن هذه الترسانة المرعبة في عدد منتسبيها والعاملين بها وعليها لم تعد

تخيف أحدا، وإنما مجرد هيكل عددي شبه الفراغ لاسلاف الشديد، والحدث يؤكد هذه الحقيقة المرة بحكم ما للشخصية ذات الموضوع من مكانة عالية في تاريخ نضال الشعب العراقي ضد الدكتاتورية الصدامية.

الدلالة الرابعة تؤكد أن الحدث قابل للتكرار، وربما تتصاعد وتيرته في قابل الايام خاصة وهناك من يخطط لخلط الاوراق من عراقيين وغير عراقيين، ماجورين ونبيلين، وإن هتاء من يسعى لإشارة الفتنة والخراب.

الدلالة الخامسة إن الحدث المؤذي يدلل بما لا شك فيه إن الكلمة الحرة، الكلمة الشجاعة، الكلمة والوعية، النابعة من ضمير الانسان العراقي ذات تأثير موجه بالنسبة لجيوش الغش والاستهتار والنذالة والخنوع، إنها هي الحقيقة الكبرى، وليس السلاح المنفلت، ولا استعانة بالاجنبي، ولا أكداش المال، ولا السهرات مع الحسنات، ولا الاستقواء بالسفارات هي التي ترعب قوى الشر والظلام.

أقولها بكل جرأة وصراحة إن كل الطبقة الحاكمة مسؤولة عما يجري على المنقذين من بلاء وحضار وملاحقة، فإن هذه الطبقة لو كانت حقا أهلا لقيادة البلاد والعباد لما وصل بنا الحال إلى هذا المآل الخطير. والحمد لله على سلامة الصديق وقت الضيق أبو نبيل المحترم.

## الرصاصة مقابل الكلمة الحرة



معد فياض



منطقة آمنة وفتح النار عليهم لو لم يكونوا هؤلاء القتل محصنين بنفوذ يدعمهم بقوة؟

الموضوع هنا ليس شخصياً وبهم فخرى كريم، بل هذا استهداف للحركة الثقافية ولكل المثقفين العراقيين الذين يقفون بابداعاتهم ضد التخلف والقتلة والمخربين والحائنة جاءت خلال توافد عشرات الالاف من العراقيين على معرض الكتاب ببغداد الذي تقف وراء تنظيمه ونجاحه دار المدى للثقافة والإعلام برئاسة كريم وفريق من العاملين المخلصين لهذا المشروع، قبل استهداف كريم هناك العشرات، بل المئات من الكتاب والشعراء الذين استهدفهم رصاص المبيشات وتنظيم القاعدة وداش الارهابيين.

قبل فخرى كريم هناك مئات الاسماء من الكتاب والصحفيين، ليس اولهم او آخرهم هشام الهاشمي الذي اغتاله ثلاثة مسلحين بإطلاق النار عليه وهو داخل سيارته امام بيته في منطقة زبونة وسط بغداد مساء 6 تموز 2020، والاجهزة الامنية والقضائية اكدت القاء القبض على قاتله ولم نسمع اية اخبار عن محاكمته، وقبله اغتال مسلحون الكاتب الروائي والباحث علاء مشذوب بالقرب من منزله

المنافي مع زملائهم داخل العراق الذي اقيم في أربيل واحة السلام والمحبة والامان.

الظلاميون تلقفهم مثل هذه المشاريع الثقافية التنويرية، بل تقص مضاجعهم ويعتبرونها مشاريع تهدد خططهم ووجودهم، فيشبهون اسلحتهم القاتلة مقابل اقلام الكتاب المبدعين اصحاب المشاريع التي تنير دروبنا وتؤكد هويتنا الثقافية العراقية، والمعادلة هنا مختلة تماما، الرصاص مقابل الكلمة والبنذقة او المسدس الكاتم للصوت امام القلم.

انتكر عندما تركت بغداد مجبراً ذات ليلة ولجأت الى اربيل السلام والامان بعد تهديدات مباشرة من قبل احدي المبيشات المسلحة، كتب احدهم لي، شاعرا بنشوة النصر الحاقدة وعلاية قائلاً: "لقد كسرنا قلمك واجبرناك على ترك بغداد"، ببغداد المدينة التي ولدت وترعرعت ودرست بها وحفظت كل شبرها فيها. هكذا هو تفكيرهم، اعني مليشيات الظلام التي حاصرت امس الكاتب فخرى كريم وزوجته غادة العالمي في منطقة القادسية ببغداد المحصنة امنيا وامرورهم بـ 17 رصاصة لكن العناية الالهية حمتهم من الاشرار.

وهنا اتساءل كيف استطعت سيارتان (بيك أب) ان تحاصر سيارة كريم في

دار المدى للثقافة والاعلام تأسست عام 1994 في دمشق عندما كان النظام الدكتاتوري يحكم العراق بسلاسل من حديد ونار ولا يسمح بأي مشروع ثقافي حر وديمقراطي شجاع ينير عقول القراء. فاصدرت هذه الدار الالاف من العناوين الروائية والنقدية والفلسفية وكتب السيرة الذاتية لكتاب عراقيين وعرب وعالميين.

واقامت وما تزال العديد من معارض الكتب التي تشارك فيها المئات من دور النشر المحلية والعربية والاجنبية، سواء في بغداد او في اربيل بدعم ورعاية الرئيس مسعود بارزاني، مع ملاحظة ان معرض العراق الدولي للكتاب الذي تنظمه دار المدى، مقام حالياً في العاصمة العراقية، اضافة الى اصداها صحيفة المدى وتأسيسها لفضائية المدى التي اغلقت لأسباب مالية.

الكاتب فخرى كريم قدم من خلال دار المدى، بصورة شخصية الدعم للكثير من الكتاب والشعراء العراقيين وغيرهم سواء كانوا يقيمون داخل البلد او خارجها، عن طريق نشر اعمالهم الرصينة والترويج لها على مدى سنوات طويلة، كما جمع لأكثر من مرة وتحث خيمة ملتقى المدى، الابداء العراقيين الذين يعيشون في

لم تكن محاولة اغتيال الكاتب التنويري فخرى كريم، مؤسس ومدير عام دار المدى للثقافة والاعلام، مساء يوم الخميس 22 شباط 2024، في حي القادسية وسط بغداد، تستهدفه شخصياً فحسب، فالقتلة الظلاميون استهدفوا من خلاله الثقافة والحركة التنويرية والابداع في العراق.

## فخرى كريم ينجو... ودوامه الاغتيالات في العراق بلا رادع



محمد حجيري

والحال أن العراق انتقل من جمهورية الخوف والقسوة البغنية، إلى مملكة الرصاص والاغتيالات والمجهول. ذهب صدام وأتى الصدام. ذهب الجيش ومخابراته وأتت المليشيات وعصاباتا وماфияتها. من يسمع أحاديث العراقيين من قرب، يلامس المخاطر الحقيقية في بلاد ما بين النهرين التي تمررت سياداتها بين جماعات وولاءات ونفوذ من هنا وهناك. انتظر العراقيون أن يتحرروا من نير صدام وبعثه، فإذا بهم أو بالكثيرين منهم يرحمون على ماضيهِ الأسود مقارنة بالراهن: أحد الناشرين لم يعد يجروء على المشاركة في المعارض العراقية بسبب التهديدات والكمائن. أحد أبرز الروائيين العراقيين غادر بلاده خوفاً على حياته بعد تهديدات تلقاها بسبب كتاباته...

والاغتيالات في العراق تطاول الحياة برمتها، وليس فقط أصحاب الرأي ومنتججي الأفكار والنشطين الحقوقيين. فقبل مدة اغتيلت عارضة الأزياء العراقية، نارة فارس، إضافة إلى صاحبتى مركزي التجميل، رفيف الياسري ورشا الحسن. وقبل أشهر طاولت الاغتيالات طبيباً معروفاً متخصصاً في جراحة القلب يدعى أحمد المدفعي، في حين طاولت عملية قتل أخرى أستاذاً جامعياً متقاعداً يدعى عبد الرسول الأنباري في محافظة بابل جنوبي العاصمة.

دوامه العراق مع الاغتيالات وكتام الصوت والعبوات النافسة، تشبه مسرح لبنان، أو أن المعاناة واحدة في بلدين فكثرتهم الصروب والتخلات الخارجية والإيديولوجيات وأحلام الطغاة والمالي والإمبرياليات... منذ سقوط صدام حسين، بدأت الاغتيالات تطاول أستاذة الجامعات المتخصصة في الفيزياء والكيمياء والذين لهم علاقة بمفاعل "تموز"، ثم امتدت بعد

## فخرى كريم... لو امتدحوك فهذا يعني أنك على خطأ!



يوسف أبو الفوز

والتي تضع أرواح العشرات على المحك. وقتل 32 ناشطاً وأصيب 21 آخرون في عمليات اغتيال "غامضة"، بين أكتوبر/تشرين الأول 2019 ومنتصف مايو/أيار 2020، وفق الأمم المتحدة...

وفي تموز/ يوليو 2020 اغتيل هشام الهاشمي، وكان شخصية مرموقة في العراق، وخبيراً ذائع الصيت في شؤون الإرهاب، وقد عُرف بتقديمه استشارات لرؤساء وزراء وحكومات. يعتبر مراقبون أنّ اغتيال هشام الهاشمي كشف مدى ترهل الاجهزة الامنية، في ظل شعرة تحرك منغذي الجريمة في شوارع بغداد...

ويمتلك الجناة كل الأدوات لتنفيذ جرائمهم من دون الوصول إليهم أو حتى ملاحقتهم. تكفي الجهات المسؤولة بإعلان عدم عجزها عن كشف هوية مرتكبي هذه الاغتيالات، أما في لبنان، يرجح أن الاجهزة على بيئة من الجناة، لكنها لا تجرؤ على تسميتهم أو الاعلان عنهم.

وعلى هذا، تبدو دوامة الرعب مستمرة، في بلاد باتت عرضة للرياح الخارجية والعنف الداخلي الذي أرسى أسسه نظام البعث الصدامي، معطوفة على "القوضى الخلاقة" التي أنتجها جورج دبليو بوش في زمانه.

وكان الباحث والأكاديمي كنعان مكية، الذي اعتبر من مشجعي الغزو الأميركي للعراق، كتب رواية بعنوان "الفتنة" تضمنت عبارة "فتحت أفكار الطاغية أبوابا، فدخلناها، سقط الطاغية، فأصبحنا مدميين على إثره: الخيانة". وجعل مكية مقتل رجل الدين الشيعي، مجيد الخوئي، في 10 نيسان/أبريل 2003، ويوم سقوط الطاغية (صدام حسين)، العمود الفكري والأخلاقي لروايته، فمن بعد هذين الحدثين، أي الغزو والاغتيال، دخل العراق في مرحلة أشد بؤسا من الزمن البغيني.

محاولة الاغتيال الجبانة التي تعرض لها، مؤخرا الأستاذ فخرى كريم، الشخصية الوطنية الديمقراطية ورئيس مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون، وبمعيته السيدة غادة العالمي المدير العام للمؤسسة، لم تكن مفاجأة ابدا، بل يمكن القول انها جاءت متأخرة كل هذا الوقت، وقد سبق لي شخصيا، في زيارتي الى العراق، ولقاءاتي مع الأستاذ فخرى كريم، في النشاطات الثقافية التي تقيمها مؤسسة المدى، التي يديرها بجدارة، وعند وداعه، ان أكر جملتي: انتبه لنفسك رفيقي، كن حذرا! هذه العبارة قلتها ايضا للكثيرين من حملة الفكر المتنور والمبدعين، الذين يواجهون الفكر الظلامي وقوى الفساد بجرأة وشجاعة خارج المنطقة الرمادية، منطقة اللاموقف، التي ارتضاها البعض من المنققين للأسف.

ويمكن القول، ارتباطا بهذا الخراب الذي يعم بلادنا، أن من يقف خلف محاولة الاغتيال الجبانة، معروف ومكتشف، ولا يحتاج لجهد تحقيقي كبير لكشفه، فهو كل هؤلاء الذين يريدون للعراق ان يبقى رقما خارج معادلة الحضارة والتطور. ان من يقف خلف محاولة

محاولة الاغتيال الجبانة التي تعرض لها، مؤخرا الأستاذ فخرى كريم، الشخصية الوطنية الديمقراطية ورئيس مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون، وبمعيته السيدة غادة العالمي المدير العام للمؤسسة، لم تكن مفاجأة ابدا، بل يمكن القول انها جاءت متأخرة كل هذا الوقت، وقد سبق لي شخصيا، في زيارتي الى العراق، ولقاءاتي مع الأستاذ فخرى كريم، في النشاطات الثقافية التي تقيمها مؤسسة المدى، التي يديرها بجدارة، وعند وداعه، ان أكر جملتي: انتبه لنفسك رفيقي، كن حذرا! هذه العبارة قلتها ايضا للكثيرين من حملة الفكر المتنور والمبدعين، الذين يواجهون الفكر الظلامي وقوى الفساد بجرأة وشجاعة خارج المنطقة الرمادية، منطقة اللاموقف، التي ارتضاها البعض من المنققين للأسف.

ويمكن القول، ارتباطا بهذا الخراب الذي يعم بلادنا، أن من يقف خلف محاولة الاغتيال الجبانة، معروف ومكتشف، ولا يحتاج لجهد تحقيقي كبير لكشفه، فهو كل هؤلاء الذين يريدون للعراق ان يبقى رقما خارج معادلة الحضارة والتطور. ان من يقف خلف محاولة

نك إلى رؤساء الجامعات السابقين، وأساتذة الطب. في العام 2004، قتلوا الناقد والناشط السياسي، قاسم عبد الأمير عجام، مدير عام دار الشؤون الثقافية في وزارة الثقافة آنذاك. وفي 2008، اغتالوا المنقف الناشط كامل شيعان، وقالت الحكومة، في بيانها، إن "مسلحين مجهولين أطلقوا النار من مسدسات كاتمة للصوت على سيارة تقل كامل شيعان عبد الله، مستشار وزير الثقافة". وفي 2011، اغتيل المسرحي الإعلامي هادي المهدي، على أيدي مسلحين مجهولين. وفي تموز 2017 عثرت الشرطة العراقية على جثة الفنان المسرحي العراقي كزار نوشي مزقة في أحد أحياء شرقي بغداد، بعد اختطافه على أيدي مجهولين، وبدت على جثته "أثار طعنات وتعذيب". ولم تعلن السلطات الدوافع وراء قتل الشاب أو الجهة التي تقف وراء اختطافه، لكن نوشي كان معروفا في مواقع التواصل الاجتماعي بولعه بالأزياء وتسريحات الشعر. وكتب عدنان حسين في جريدة "المدى": "أظن أنه سيكون من الساذجة بمكان إحالة أمر اغتيال الفنان المسرحي العراقي الشاب كزار نوشي إلى

نجا رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة، الكاتب والسياسي العراقي فخرى كريم، من محاولة اغتيال في بغداد. أثناء عودته من معرض العراق الدولي للكتاب، على ما أفاد بيان للمؤسسة. وأوضح البيان أن "مسلحين مجهولين" كانوا يستقلون مركبة، اعترضوا السيارة التي كان يستقلها كريم برهقة المديرة العامة لمؤسسة المدى، غادة العالمي، وأطلقوا الرصاص وهربوا. وكتب الباحث هواز طرابلسي في فايسبوكه بأنه "سبق لفخرى، الذي يرأس حاليا تحرير أبرز الصحف المعارضة في العراق، أن تعرّض لمحاولة اغتيال على يد أحد مجرمي صدام حسين في بيروت حيث كان يشارك مع مئات اليساريين والديموقراطيين العراقيين في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي صيف 1982".







صدرت عن دار المدى رواية فراني وزوي للمؤلف الأمريكي جيروم سالينجر ترجمة إسامة منزلجي، الكتاب يتألف من القصة القصيرة "فراني" والرواية القصيرة "زوي" نُشر العسلان معاً في كتاب واحد في عام 1961، ركز الكتاب على الشقيقتين فراني وزوي، الفران الأصفران لدى عائلة غلاس التي تكرر ورودها في كتابات سالينجر. تروي فراني قصة فراني غلاس، أخت زوي، وهي طالبة في كلية صغيرة للعلوم الإنسانية. تجري أحداث القصة في مدينة جامعية مجهولة الاسم، بينما تجري أحداث زوي بعد فراني بفترة قصيرة في شقة عائلة غلاس في الجانب الشرقي الأعلى من مدينة نيويورك.



## أفكار ضد الرصاص

لا أدري من أين جاء البعض بهذه القدرة على الاستخفاف بالأمور وهم يقفزون بمنتهى الخفة على محاولة الإغتيال التي تعرض لها رئيس مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون، فيبرون على هذا الموضوع بمنتهى الغباء والحقد، وكأن ما جرى لم يكن جريمة في حق مواطن عراقي، فما بالك وأن الذي تعرض للإغتيال يعد واحداً من أبرز رجالات الإعلام والثقافة في العراق سعى ولا يزال أن يجعل من الكلمة صوتاً يدافع عن قضايا المواطن البسيط، فوقف بصلاية، ضد أمراء التطرف سواء كانوا من الإرهابيين أم المفلسين، وتصدى لشيوخ التطرف وهم يحاولون خلط الدين بالسياسة.

منذ افتتاحه للعدد الأول من صحيفة (المدى) عام 2003 نذكر أن فخري كريم أراد لصحيفته أن تكون مفتوحة الرئيتين لكل هواء نظيف.. من هذا المنطلق كانت (المدى) الصحيفة والمؤسسة ولا تزال جزءاً من عقل الإعلام العراقي النظيف.. العقل الذي يحدد كل يوم أجندة الكتاب والأقلام من خلال القضايا التي تطرحها من دون هوادة أو خوف، وفيها يتعلم العاملون جرأة الكاتب، والاشتبك مع الأفكار الخاطئة، التي ينبغي هدمها وإفساح الطريق أمام عالم جديد.

في كل افتتاحياته ومقالاته، نقرأ درس الوطن والحرية، محذراً من سياسات البعض ممن يكرهون الحرية ويقومون جداراً بينهم وبين الناس، ويشيعون الخراب.. ولهذا ظل فخري كريم ولا يزال مغرماً بالحرية ورجائها يطرب حين يجد أحد كتاب (المدى) يقبّس شيئاً من الكواكب، أو فوئلتها أو الجواهر.

كاتب وسياسي تجذبه تلقائياً الكلمة مصحوبة بالتأمل والتفكير واستخلاص عبر التاريخ وتوظيفه لكسب الحاضر والمستقبل، ولهذا نراه ينتقي في كتاباته من حقول الثقافة، الأحداث والشواهد التي تثير ذاكرتنا وتعمل على إنضاج الوعي وشحن الذاكرة وتأكيد إيمانها بالديمقراطية والحرية.. ولعل كتاباته ومواقفه تأتي من شخصيته التي هي مزيج من المثقف والسياسي.. وعلى قدر معرفتي أحسب أن أحلامه الوطنية ظلت يوماً متواجبة وترفض أن تخبو أو تتوارى أمام توالي الهزائم والانكسارات والتهديدات التي ختمها البنائون برصاصات الإغتيال الدنيئة.

فارس الكلمة الحرة ونابض لأهم صحيفته في العراق، حاول أن يرسخ مفهوماً وطنياً بسيطاً وعميقاً في أن، يوحد فيه الطوائف على قيم وطنية جامعة بينها. كان واضحاً ومباشراً وصريحاً في هجومه وانتقاده للممارسات الطائفية وسرقة المال العام الذي يجعلنا نطلق على هذه الكتابات وصف "أفكار ضد الرصاص".

للاسف في ظل نظام اعتقد المواطن أنه ديمقراطي، وفي ظل مؤسسات يفتخر بها في خدمة الشعب، منازل البعض يعتقد بأنه يحمل تراخيص لازاحة المختلفين معهم. لعل ما جرى في محاولة الإغتيال هو جريمة كاملة، وستبقى عارا يلاحق مرتكبها ومن قوضهم.

وتداخل الفنان د.فلاح الخطاط قائلًا: الراحل مؤيد نعمة وغيره من زملائه الذين حرصوا على قراءة الكاريكاتير العراقي، شعروا بأنهم يعملون في حفلة الغمام واسع، فتداركوا أمرهم برسم تخطيطات متداولة على نطاق ضيق، تكشف حنونة العزلة، والفهم وخلفه العديد من رجال الأمن وعندما شاهدها قال ماذا تفعلين هنا، أخبرته انه بيتهن وهي زوجة مؤيد نعمة. تذكر مها البياتي ان مؤيد نعمة هو صاحب التجربة الأولى في الوطن العربي في إخال الكاريكاتير في الخبز وهي بادرة قدمها مؤيد عام 1973 على رؤوس الاساتذة منهم كاظم حيدر، فائق حسن، سعد شاكر، اسماعيل الشخيلي، اسماعيل الترك، أسعد عبد الرزاق.. وقد سرق احد التماثيل في باريس لأهميته، وقد ذكرت البياتي ان المرحوم كان يتمنى ان يتفرغ لإكمال تجربته العظيمة التي لم يستطع الى هذه اللحظة اي فنان من القيام بتلك التجربة.

كان مؤيد نعمة شيوياً في يوم الاثنين المصادف 1979/5/12 - تقول البياتي - اعتقل مؤيد نعمة من داره الواقعة في حي المنصور. وتذكر زوجته حيث تقول: دقت الباب وعندما فتحتها وجدت ان زميل طفولتها وجار شقيقها ابو وسام وخلفه العديد من رجال الأمن وعندما شاهدها قال ماذا تفعلين هنا، أخبرته انه بيتهن وهي زوجة مؤيد نعمة. تذكر مها البياتي ان مؤيد نعمة هو صاحب التجربة الأولى في الوطن العربي في إخال الكاريكاتير في الخبز وهي بادرة قدمها مؤيد عام 1973 على رؤوس الاساتذة منهم كاظم حيدر، فائق حسن، سعد شاكر، اسماعيل الشخيلي، اسماعيل الترك، أسعد عبد الرزاق.. وقد سرق احد التماثيل في باريس لأهميته، وقد ذكرت البياتي ان المرحوم كان يتمنى ان يتفرغ لإكمال تجربته العظيمة التي لم يستطع الى هذه اللحظة اي فنان من القيام بتلك التجربة.



وقد كانت مفاجأة بالنسبة للبياتي عدم زيارتها وقد اتصل مؤيد ليلاً وأخبرها عن اعتدائه عن عدم زيارتها كونه لا يحب زيارة المستشفيات ولا يريد ان يشاهدها وهي في وضع صحي سيئ، وبعدها بأيام تقدم الى خطبتها. ثم أشارت الى رسم مؤيد نعمة أول

فيلم كارتوني عراقي عام 1972 وكان بعنوان "لعبة كرة قدم اميركية"، حيث فاز الفيلم بالجائزة الحكومية في مهرجان فلسطين الأول عام 1972. وكان الكادر يتكون من 10 أفراد فقط ولهم سقف زمني مدته شهر واحد وكانت الأجهزة بدائية.

كانت محررة ومؤيد نعمة رساماً.. لم تبدأ علاقتهما مباشرة فقد كانا زملاء عمل. تروي البياتي كيف تقدم مؤيد لخطبتها: في يوم من الايام تعرضت مها البياتي الى نكسة صحية تقلت على إثرها الى المستشفى وقد قام بزيارتها كل زملائها في العمل عدا مؤيد نعمة،

متابعة المدى  
أقيمت في غاليري مجيد جلسة استذكارية للفنان الراحل رسام الكاريكاتير مؤيد نعمة، حضرها جمهور غفير اكتظت به قاعة الغاليري، وتحدثت في الجلسة الكاتبة الإعلامية مها البياتي، وقدمها الناقد علاء المغربي.

في بداية الجلسة تحدثت البياتي عن سيرتها المهنية في الصحافة حيث عملت في مجلتي والمزار، ثم انتقلت بعدها الى مجلة الاذاعة والتلفزيون، ليتم ابعادها من عالم الاعلام بسبب ميولها وعائلتها لليسار والحزب الشيوعي. وأشار الناقد علاء المغربي الى ذكرياته مع الراحل الفنان مؤيد نعمة في جريدة (المدى) والتي كان الراحل أحد أبرز العاملين فيها، وسأل المغربي الكاتبة مها البياتي عن ارتباطها كزوجة بمؤيد نعمة فردت قائلة انها كانت زميلته في العمل في مجلتي والمزار عام 1971 حيث

## المساحات الخضراء تقلل جاجتنا إلى زيارة الطبيب النفسي

ووجد الباحثون أن المدن التي حصلت على درجة أكثر من 60 في المقياس، انخفض بها عدد السكان الذين يترددون على عيادات الصحة العقلية المختلفة بنحو 50 في المائة.

الذين تردوا على العيادات الخارجية في مدن تكساس لعلاج الاكتئاب، والاضطرابات ثنائية القطب، والتوتر، والقلق، خلال الفترة من 2014 إلى 2019. واحتوت البيانات على معلومات حول لقاءات المرضى، بما في ذلك عمر المريض، وجنسه، وعرقه، وتحصيله التعليمي، وحالته الوظيفية، ومستوى الفقر.

الصحة العقلية في أستراليا وفنلندا، ومع ذلك فإن فهم التأثير الكامل لهذه العلاقة يساعد على تعزيز صحة الإنسان. وخلال الدراسة الجديدة، ركز الباحثون على استكشاف العلاقة بين توافر المساحات الخضراء في الأحياء الحضرية بولاية تكساس، وزيارات الصحة العقلية لدى السكان، وراجعوا بيانات مئات الآلاف من البالغين،

للبحوث البيئية والصحة العامة". وازداد انتشار اضطرابات الصحة العقلية في الولايات المتحدة، خلال السنوات الماضية، مما أثر في أكثر من 22 في المائة من السكان البالغين، وفق الباحثين. ومع الزيادة الكبيرة في هذه الاضطرابات، وجدت دراسات سابقة علاقة كبيرة بين المساحات الخضراء الحضرية، وتحسين

توصلت دراسة أميركية إلى أن سكان المدن، الذين يعيشون في نطاق المناطق الحضرية المزودة بمساحات خضراء كبيرة، يحتاجون إلى خدمات أقل للصحة العقلية. وأوضح الباحثون أن هذه النتائج يمكن أن تكون لها آثار مهمة على التخطيط الحضري للمدن، ونشرت النتائج، الخميس، في "المجلة الدولية

توصلت دراسة أميركية إلى أن سكان المدن، الذين يعيشون في نطاق المناطق الحضرية المزودة بمساحات خضراء كبيرة، يحتاجون إلى خدمات أقل للصحة العقلية. وأوضح الباحثون أن هذه النتائج يمكن أن تكون لها آثار مهمة على التخطيط الحضري للمدن، ونشرت النتائج، الخميس، في "المجلة الدولية



## عزيزي المواطن الكريم

تنفيذاً الى توجيهات رئيس مجلس الوزراء السيد محمد شياع السوداني بزراعة خمسة ملايين شجرة كمبادرة بيئية جديدة من الحكومة وبإشراف وزير البيئة المهندس نزار ناميدي

أنطلقت وعلى بركة الله مطلع عام 2024 دائرة التوعية والاعلام البيئي بحملات تشجير (كلنا نزرع) لزراعة ملايين الأشجار في عموم بلدنا الغالي وبالتعاون مع دائرة الغابات والتصحر في وزارة الزراعة كما تتضمن الحملة نصب مرشات سقي للحدائق وحملات توعوية مرافقة يشارك فيها حشد من شبابنا التطوعي ومنظمات بيئية لذا تدعو وزارة البيئة جميع المواطنين المساهمة الفاعلة في الزراعة وزيادة المساحات الخضراء والاهتمام بوضع النباتات الظلية في المنازل وأماكن العمل من أجل خلق بيئة سليمة تحمي الانسان والمواطن

## مع تحيات

دائرة التوعية والاعلام البيئي في وزارة البيئة

## مي عز الدين: لهذه الأسباب ابتعدت عن الـ "سوشيال ميديا"

أوي وعملوا حالة نوستالجيا حلوة .. يذكر أن أعمال مسرحية قدمتها في موسم الرياض، وتدور أحداثها حول شخصيتي شروق وفاروق، اللذين يتعرضان لأزمة في ليلة زفافهما، مما يدفعهما للجوء لخبر علاقات عاطفية يجري لهما تجربة حديثة بواسطة الذكاء الاصطناعي، تجعلها يعيدان التفكير في مشروع زواجهما بالكامل.

كشفت الفنانة مي عز الدين عن السبب الذي دعاها للابتعاد عن مواقع التواصل الاجتماعي وغيبها عن جمهورها لفترات طويلة. وقالت مي في تصريحات إعلامية: "أنا علاقتي ليست قوية مع السوشيال ميديا، وأشعر بصراحة أنها على قد ما بتقيد على قد ما بتجيب طاقة سلبية، وأنا أي شيء ممكني البني آدم يفكر بشكل سلبي أو يغير موده بقيت بتفادها". كما تحدثت مي عن لقائها بالفنان محمد فؤاد واستعادته ذكريات فيلمهما "رحلة حب" قائلة: "محمد فؤاد أستاذي والنجم اللي قدمتي وكنت فرحانة إني شفته بقلنا سنين مشفناش بعض، والصورة جنب الصور بتاعت الفيلم كان شكلهم حلو

## أميركي يربح 1.8 مليون دولار من التنصت على مكالمات زوجته



اتهمت السلطات الأميركية رجلاً بكسب 1.8 مليون دولار من خلال التداول على معلومات سرية سمعها في حين كانت زوجته تجري مكالمات عن بُعد، في قضية يمكن أن توضح الجدل المرتبط بالعمل من المنزل، وفقاً لصحيفة "الغارديان".

قالت هيئة الأوراق المالية والبورصة إنها اتهمت تايلر لودون بالتداول من الداخل بعد أن "استغل ظروف عمله عن بعد، واستفاد من معلومات خاصة تتعلق بخطط شركة النفط "بريتيش بتروليوم" لشراء مكتب يرتبط بالسفر والشاحنات مقره أوهايو.

تدعي هيئة الأوراق المالية والبورصة أن لودون، الموجود في هيوستن بتكساس، استمع إلى العديد من المكالمات من بُعد التي أجرتها زوجته، مديرة عمليات الاندماج والاستحواذ في شركة "بريتيش بتروليوم" التي كانت تعمل على الصفقة الخطط لها

بلغت الموظفة رؤساءها في شركة "بريتيش بتروليوم"، عن تعاملاته، الذين طردها لاحقاً على الرغم من عدم وجود دليل على أنها سربت معلومات إلى زوجها عن عمد. وفي النهاية، خرجت السيدة من منزلها، وتقدمت بطلب الطلاق.