



20 عاماً من التعبير الحر  
والمسؤولية الوطنية

5 أيام.. العراق يعلن عطلة

عيد الفطر

بغداد/ المدى

أعلن مجلس الوزراء، عن عطلة عيد الفطر والتي تمتد من يوم التاسع من نيسان المقبل حتى 13 منه.

وذكر المكتب الإعلامي لرئيس مجلس الوزراء في بيان، تلقته (المدى)، إن المجلس أقر اعتبار عطلة عيد الفطر المبارك، بدءاً من يوم الثلاثاء 9 نيسان 2024، ولغاية السبت 13 نيسان 2024، على أن يُستأنف الدوام الرسمي، في المؤسسات الحكومية كافة، يوم الأحد 14 نيسان 2024.

رئيس مجلس الإدارة  
رئيس التحرير

مخبر



يمكنكم تحميل تطبيق  
(المدى) على هواتفكم  
من خلال قراءة QR Code:



follow us on our Website  
or download Al Mada App  
on stores



www.almadapaper.net  
Email: info@almadapaper.net

8 صفحات مع الملحق (500 دينار)

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (768) لسنة (2004)

العدد (5640) السنة الحادية والعشرون - الأربعاء (27) آذار 2024

جريدة سياسية يومية

## العراق يسعى لتعزيز دفاعاته الجوية.. الأنظار تتجه صوب كوريا الجنوبية

ترجمة/ حامد أحمد

ستحصل بغداد في النهاية على هذه المنظومات، فإن كوريا الجنوبية قد تكون البلد المفضل لعدة أسباب.

وتقلت المجلة عن المتحدث باسم الجيش العراقي اللواء يحيى رسول قوله في تصريحات إعلامية بتاريخ 18 آذار، إن "العراق يتعاقد لشراء منظومات دفاعية، وأن هناك لجان فنية وعسكرية قد زارت عددا من البلدان وقدمت عروضاً لهم للحصول على أسلحة دفاع جوي مضادة للطائرات".

وكان وزير الدفاع العراقي، ثابت العباسي، قد التقى الأسبوع الماضي بنظيره الكوري الجنوبي لمناقشة التعاون العسكري بين البلدين.

التفاصيل ص 2

السعى العراق لتعزيز دفاعاته الجوية عبر خيارات من مناشئ دولية متعددة من بينها كوريا الجنوبية التي قد تجد فيها بغداد ما تبحث عنه من منظومات أسلحة متطورة في هذا المجال بعد أن كانت قد حصلت سابقاً على منظومات دفاع جوي من الولايات المتحدة وفرنسا.

وتنكر مجلة "فوربس"، الأميركية في تقرير لها أن العراق قد أعلن مؤخرًا أنه يبحث في أسواق حول العالم عن منظومات دفاع جوي حديثة وذلك من خلال إرسال لجان لعدة بلدان للتفاوض في عقود بشأنها.

وفي الوقت الذي لم تتضح فيه بعد فيما إذا

## محافظ ليوم واحد في ديالى.. كركوك إلى المحكمة الاتحادية "الانغلاق السياسي" في تشكيل بعض الحكومات المحلية يهدد بإعادة الانتخابات

بغداد/ تميم الحسن

"محافظ بالوكالة"، فيما بدأ الأمر وكأنه

سوء فهم من الطرفين.

ومنذ أشهر تقبل ديالى في تشكيل الحكومة المحلية، في وقت تختلط فيه "العشائر" و"الأحزاب" وحتى منصب رئيس البرلمان في المدينة ذات الخليلي المذهبي.

ورفضت بغداد أوامر سابقة صدرت من مثني التميمي محافظ ديالى، لتعيين نفسه

بخصوص الحكومة المحلية، فيما ظهر "خيار

صعب وهو إعادة الانتخابات بالمدينة.

يقول سياسي في ديالى لـ(المدى) أن "الأطراف التنسيقي كان قد توقع من البداية أن تحدث مشاكل في المناطق المختلطة، مثل بغداد، وأخطرها قد يجري في ديالى".

ويتحدث السياسي الذي طلب عدم نشر اسمه عن بداية الانتخابات المحلية.

12 قائمة بالانتخابات المحلية.

التفاصيل ص 3

## المرور: مدة تسجيل الدراجات النارية 90 يوماً

بغداد/ المدى

وقال مدير المرور اللواء رعد مهدي عبد الصباح في مؤتمر صحفي، إن "المدى" المحددة لتسجيل الدراجات النارية تبدأ اعتباراً من اليوم الأول من شهر نيسان المقبل ولمدة 90 يوماً".

و بخصوص نظام إشارات المرور الذكية صرح اللواء عبد الصباح بأن

المرور: مدة تسجيل الدراجات النارية 90 يوماً

حددت مديرية المرور العامة، مدة ثلاثة أشهر لتسجيل الدراجات النارية، في حين نفت إجراء أي تعديل على أجور الغرامات للعجلات المخالفة وفق نظام إشارات المرور الذكية.

## إيقاف نقل النفوس بدءاً من الشهر المقبل

بغداد/ المدى

وذكر قسم العلاقات والإعلام بالمديرية في بيان تلقته (المدى)، أنه "بتوجيه من وزير الداخلية، ويأشرف مدير عام الأحوال المدنية والجوازات والإقامة، إيقاف نقل النفوس في عموم المحافظات بدءاً من الشهر المقبل.

إيقاف نقل النفوس بدءاً من الشهر المقبل

وذكر قسم العلاقات والإعلام بالمديرية في بيان تلقته (المدى)، أنه "بتوجيه من وزير الداخلية، ويأشرف مدير عام الأحوال المدنية والجوازات والإقامة اللواء الحوقفي نشأت إبراهيم الخفاجي، تقرر

## طالب عبد العزيز يكتب: سأنتصر له في غابة الظلم هذه

لطيفة الدليمي تكتب: العشوائية، الصدفة والنوضى



حملة لتأهيل شوارع بغداد... عدسة: محمود رؤوف

## داخلية كردستان تمنع ظهور منتسبيها بالزي العسكري على مواقع التواصل

أربيل/ المدى

الرسمية". وأضاف أن "على الضباط والمراتب الظهور بالزي العسكري في الفعاليات التي تقام خارج الدوام الرسمي".

وشدد على ضرورة أن "يأخذ الضباط والمراتب الموافقات الرسمية من الجهات العليا للمشاركة في البرامج التلفزيونية أو مواقع التواصل"، متوعداً "المخالفين بالمساءلة القانونية".

وفي 23 آذار الجاري، وجه رئيس مجلس الوزراء القائد العام للقوات المسلحة محمد شياع السوداني، القيادات الأمنية بالابتعاد عن الظهور الإعلامي ومواقع التواصل الاجتماعي وعلى وجه الخصوص أثناء ارتدائهم الزي العسكري.

أصدرت وزارة الداخلية في حكومة إقليم كردستان، قراراً يقضي بتقييد القادة وضباط الوزارة بالنشر على مواقع التواصل الاجتماعي، في خطوة جاءت للمحافظة على هيبته المؤسسة العسكرية.

وقال مدير عام شرطة الإقليم طارق أحمد إبراهيم في بيان تلقته (المدى) إنه "في خطوة للمحافظة على حماية هيبته الضباط والمراتب في القوات الأمنية الذين تقع على عاتقهم حماية المواطنين وممتلكاتهم وتقديم الخدمة العامة، تقرر منع القادة وضباط الوزارة من النشر على مواقع التواصل الاجتماعي بالزي العسكري لأي غرض كان باستثناء الأغراض

## كاساس بعد الفوز بخماسية: الهدف المبكر سهل المهمة علينا

رياضة/ المدى

القدم عندما تسجل في وقت مبكر تسهل عليك الأمور.

وعما إذا ما كانت الطائرة الخاصة والتخطيط المسبق للمنتخب الوطني في الوصول المبكر إلى مانيلا قد ساهما في تقديم أداء جيد تكلل بالفوز بنقاط المباراة، أوضح كاساس، قائلاً "نعم بكل تأكيد كلما توفرت سبل الراحة للمنتخب انعكس ذلك على أداء الفريق، وتحقيق النتائج الإيجابية، إضافة إلى أننا كنا متفهمين لوضعية المباراة سواء من اللاعب أو الأجزاء، فضلاً عن تعددنا تغيير طريقة لعب الفريق ونهجه باعتدانا على ثلاثة لاعبي ارتكاز مع متغيرات في مناطق الثلث الوسطي والهجوم، ونحن مع كل مباراة نلعب بطريقة معينة حسب قراءتنا للمنافسين، وهذا دليل جيد على قدرة لاعبينا في اللعب بكل الطرق".

أكد مدرب المنتخب الوطني العراقي خيسوس كاساس إن الهدف المبكر الذي سجله أيمن حسين سهل المهمة على أسود الرافدين لتجاوز الغلبين. جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي انعقد عقب نهاية مباراة المنتخب الوطني العراقي ونظيره الفلبيني التي انتهت بفوز أسود الرافدين بخمسة أهداف من دون رد، والخاص بمدير المنتخب الوطني خيسوس كاساس واللاعب أيمن حسين.

وتحدث كاساس قائلاً، "قدمنا مباراة جيدة، وساعدنا على تحقيق النتيجة الكبيرة هو تقدمنا المبكر في المباراة، عكس مباراتنا في البصرة التي تأخرنا في التسجيل بسبب التكتل الدفاعي، وإضاعة الفرص، وهكذا حال كرة



## الحرب تتواصل رغم قرار مجلس الأمن صحة غزة: ارتفاع حصيلة الشهداء إلى أكثر من 32 ألفاً

متابعة/ المدى

787 مصاباً منذ 7 أكتوبر.

وما زال عدد من الضحايا تحت الركام

وفي الطرقات ولا تستطيع طواقم الإسعاف والدفاع المدني الوصول إليهم، وفق المصدر ذاته.

وإلى جانب الخسائر البشرية، ومعظمها من الأطفال والنساء، تسببت الحرب الإسرائيلية في دمار

هائل بالبنى التحتية وكارثة إنسانية، بالإضافة إلى مجاعة مستمرة أودت بحياة أطفال ومسنين، بحسب بيانات فلسطينية وأمنية.

ورغم متولها أمام محكمة العدل الدولية بتهمته ارتكاب "إبادة جماعية"

تواصل إسرائيل حربها على القطاع الذي تحاصره منذ 17 عاماً، ويسكنه نحو 2.3 مليون فلسطيني يعانون

أوضاعاً كارثية.

أعلنت وزارة الصحة في قطاع غزة، أمس الثلاثاء، ارتفاع حصيلة ضحايا الحرب الإسرائيلية إلى 32 ألفاً و414 شهيداً و74 ألفاً و787 إصابة منذ 7 أكتوبر/ تشرين الأول 2023.

ومع مرور 172 يوماً على الحرب، قالت الوزارة في تقرير إحصائي إن "الاحتلال الإسرائيلي ارتكب 8 مجازر ضد العائلات في قطاع غزة وصل منها إلى المستشفيات 81 شهيداً و93 إصابة خلال الـ24 ساعة الماضية".

وأضافت أن "حصيلة ضحايا العدوان الإسرائيلي ارتفعت إلى 32 ألفاً و414 شهيداً و74 ألفاً

## ثاني أكبر محافظة سكانية شهدت تراجعاً هائلاً في عدد المعلمين!

## أزمة حادة تواجه التعليم وتخوف من "مستقبل قاتم"

متابعة/ المدى

من 650 طالباً في كل فترة، مشيراً إلى أن نصف المباني المدرسية تدمرت خلال الحرب التي استمرت أربع سنوات.

وتقل التقرير عن عبد الواحد حاجي قوله إن الحكومة الحالية فشلت في أن تبذل جهداً كبيراً من أجل إعادة إعمار المدارس، مضيفاً أن الشعب العراقي وصل إلى نقطة الغليان، ويطالب بشكل مستمر بإقالة

القادة السياسيين الذين تسببوا في تفاقم الوضع.

ودعا حاجي حكومة إقليم كردستان إلى تأمين التمويل للعملية التعليمية، بما في ذلك المعلمين والمباني المدرسية والمناهج الدراسية، كما طالب بضرورة طرح سياسة

تعليمية واضحة، لأن هناك الكثير من العيوب والنقص، وأنه من دون وجود استجابة لها قيمة، فإن المستقبل سيكون قاتماً، وأي محاولة ستكون بلا ثمار.

مبكراً في الإقليم، ولغت التقرير إلى أن هذا الوضع التعليمي يتطلب تطبيق إجراءات بشكل فوري، محذراً من أنه من دون التدخل فإن العملية التعليمية معرضة لخطر الانهيار في العراق.

ودعا التقرير، الحكومة العراقية إلى منح الأولوية للتعليم، وتخصيص الأموال اللازمة، والعمل من أجل ضمان حصول كل طفل مهما كانت ظروفه، على التعليم الجيد، مضيفاً أنه بإمكان العراق من خلال الإصلاحات الشاملة، إقامة نظام تعليمي يساهم في تمكين الشباب، وتوفير مستقبل مشرق للبلد.

وشرط التقرير عن المجلس النرويجي للأنجيين، قوله إنه بالرغم من الوضع الاقتصادي الجيد بالنسبة للعراق، غير أن مدارسه تعمل على فترتين أو ثلاث فترات (السوام المزوج والثلاثي)، وهناك أكثر

دعت الأمم المتحدة إلى تقديم التمويل لدعم تعليم الأطفال، إلا أن الحكومة العراقية لم تقدم سوى نصف المبلغ المطلوب وهو 35 مليون دولار فقط. ونقل التقرير عن المنسق في منظمة المجلس النرويجي للأنجيين توم كوستا، قوله إن التعليم يمثل المفتاح من أجل إيجاد فرص العمل، مشيراً برغم ذلك إلى أنه منذ بدء المعركة ضد داعش في العام 2014، فقد تم تجاهل العملية التعليمية بشكل كبير.

ولغت التقرير إلى أن محافظة نينوى، وهي ثاني أكبر محافظة سكانية في العراق، شهدت تراجعاً هائلاً وصل إلى نسبة 32% في عدد المعلمين، ليتراجع رقمهم من 40 ألفاً إلى 25 ألف معلم.

وبحسب رئيس اتحاد المعلمين في إقليم كردستان، عبد الواحد محمد حاجي، فإن تخفيض عدد المعلمين، أدى إلى تزايد عدد الأطفال الذين يتخلون عن المدرسة

العراق وسوريا، عمدت الحكومة العراقية إلى تخفيض أو قطع المساعدات بشكل كبير عن نحو 5.2 ملايين طفل، مضيفاً أنه منذ العام 2013، هناك 770 ألف طفل نازح يعيشون في ظروف حافلة بالمخاطر، وفي غالب الأحيان في ملاجئ مؤقتة. وذكّر التقرير بأن هؤلاء الأطفال جرى اقتلاعهم من منازلهم بسبب الصراع والاضطرابات، وتعرض حقيهم بالتعليم إلى خطر كبير، وأنه بالرغم من الحقوق الدستورية، إلا أنهم يجدون أنفسهم في حالة حرمان من الوصول إلى المدارس والمعلمين والموارد التعليمية. وتابع التقرير أنه في ظل فشل الحكومة العراقية في تطبيق توصيات الأمم المتحدة فإن هذه التوصيات تتعلق بتأقلمها، مذكراً بأن هذه التوصيات تتعلق بشكل خاص بالاحتياجات التعليمية للنازحين داخل العراق، مضيفاً أنه في الوقت الذي

العراق وسوريا، عمدت الحكومة العراقية إلى تخفيض أو قطع المساعدات بشكل كبير عن نحو 5.2 ملايين طفل، مضيفاً أنه منذ العام 2013، هناك 770 ألف طفل نازح يعيشون في ظروف حافلة بالمخاطر، وفي غالب الأحيان في ملاجئ مؤقتة. وذكّر التقرير بأن هؤلاء الأطفال جرى اقتلاعهم من منازلهم بسبب الصراع والاضطرابات، وتعرض حقيهم بالتعليم إلى خطر كبير، وأنه بالرغم من الحقوق الدستورية، إلا أنهم يجدون أنفسهم في حالة حرمان من الوصول إلى المدارس والمعلمين والموارد التعليمية. وتابع التقرير أنه في ظل فشل الحكومة العراقية في تطبيق توصيات الأمم المتحدة فإن هذه التوصيات تتعلق بتأقلمها، مذكراً بأن هذه التوصيات تتعلق بشكل خاص بالاحتياجات التعليمية للنازحين داخل العراق، مضيفاً أنه في الوقت الذي

## واشنطن قد تمنع بغداد إن أصرت على مغادرة قوات التحالف

## العراق يسعى لتعزيز دفاعاته الجوية.. الأنظار تتجه صوب كوريا الجنوبية

□ ترجمة / حامد أحمد

يسعى العراق لتعزيز دفاعاته الجوية عبر خيارات من مناشئ دولية متعددة من بينها كوريا الجنوبية التي قد تجد فيها بغداد ما تبحث عنه من منظومات أسلحة متطورة في هذا المجال بعد ان كانت قد حصلت سابقاً على منظومات دفاع جوي من الولايات المتحدة وفرنسا. وتذكر مجلة "فوربس"، الأميركية في تقرير لها ان العراق قد أعلن مؤخرًا انه يبحث في أسواق حول العالم عن منظومات دفاع جوي حديثة وذلك من خلال ارسال لجان لعدة بلدان للتفاوض في عقود بشأنها. وفي الوقت الذي لم تتضح فيه بعد فيما اذا ستحصل بغداد في النهاية على هذه المنظومات، فإن كوريا الجنوبية قد تكون البلد المفضل لعدة أسباب.

ونقلت المجلة عن المتحدث باسم الجيش العراقي اللواء يحيى رسول قوله في تصريحات إعلامية بتاريخ ١٨ آذار، إن "العراق يتعاقد لشراء منظومات دفاعية، وان هناك لجان فنية وعسكرية قد زارت عددا من البلدان وقدمت عرضاً لهم للحصول على أسلحة دفاع جوي مضادة للطائرات".

وكان وزير الدفاع العراقي، ثابت العباسي، قد التقى الأسبوع الماضي بنظيره الكوري الجنوبي لمناقشة التعاون العسكري بين البلدين. ويشير التقرير الى انه في الوقت الذي لم تؤكد أي من هذه التطورات الأخيرة ان بغداد قد اختارت منظومة دفاع جوي كورية جنوبية، ولكن إذا صح ذلك فإن هذا الخيار سيكون مفضلاً عن خيارات أخرى.

ومن اهم منظومات الدفاع الجوي التي اقتناها العراق لما بعد ٢٠٠٣ هو حصوله عام ٢٠١٤ على منظومات بانتنسبر أس ١ الروسية متوسطة المدى.

وفي أواخر فترة عام ٢٠١٠ وبدايات عام ٢٠٢٠ أشار مسؤولون عراقيون على نحو متكرر الى رغبة بغداد في إمكانية الحصول على منظومات صواريخ الدفاع الجوي الروسية المتطورة



مسيرة. مع ذلك، فإنه من المحتمل ان تمتنع الولايات المتحدة عن تجهيز دفاعات جوية متطورة للعراق إذا ما أصرت بغداد على مغادرة قوات التحالف البلاد.

وعلى نحو عرضي توجه العراق في العام ٢٠١٣ صوب الولايات المتحدة للحصول على منظومات

الجيش ضد تنظيم داعش. ومنذ ذلك الوقت توجهت بغداد نحو بدائل من الولايات المتحدة، وان منظومات أس-٤٠٠ هي اعقد بكثير من طائرات الهليكوبتر المفيدة، ولهذا فإن العراق قد لا يقدم على المجازفة بإنفاق مليارات على هكذا عرض.

بعيدة المدى، أس-٣٠٠ أو أس-٤٠٠. ولكن العراق له تجربة مباشرة عندما واجه صعوبة في الاستمرار بإدامة أسطول من طائرات الهليكوبتر العسكرية الروسية، وبالأخص أسطول من طائرات الهليكوبتر، مي-١٧، التي تعتبر سلاحاً جويًا حيويًا لعمليات

بعيدة المدى، أس-٣٠٠ أو أس-٤٠٠. ولكن العراق له تجربة مباشرة عندما واجه صعوبة في الاستمرار بإدامة أسطول من طائرات الهليكوبتر العسكرية الروسية، وبالأخص أسطول من طائرات الهليكوبتر، مي-١٧، التي تعتبر سلاحاً جويًا حيويًا لعمليات

## غياب الثقافة المجتمعية للتعامل معهم تحديات تعليمية تواجه المكفوفين.. المعاناة تبدأ من الابتدائية وحتى انتهاء الجامعة

وفي حديثه لـ (المدى)، يؤكد الكنانى، أن أكبر التحديات تكمن في غياب الثقافة المجتمعية للتعامل مع هذه الشريحة، بالإضافة إلى التحديات الصحية والتعليمية والمساواة. ويشير إلى أن العراق جزء من اتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق ذوي الإعاقة، بما في ذلك الاتفاقية التي اعتمدها الأمم المتحدة عام ٢٠٠٦ وصادق عليها العراق عام ٢٠١٧. ويستدرك قائلاً، إن قضية "تعليم المكفوفين" تمثل إحدى القضايا الهامة، حيث تغيب المناهج المطبوعة بطريقة بريال النقطية، التي غالباً ما تتوفر في المعاهد الخاصة للمكفوفين، وهي قليلة جداً، مما يحرم نسبة كبيرة منهم من فرص التعليم. وأشار إلى أن الوضع التعليمي يعد تحدياً كبيراً أيضاً في مرحلة الدراسة الثانوية، نظراً للتحديات التنظيمية والإدارية بين الوزارتين المعنية، وبين، أن "التعليم يعد سلاحاً رئيسياً للمكفوفين، خاصة مع قلة الفرص الوظيفية في القطاعين الخاص والعام. ورغم وجود العراق ضمن الاتفاقيات الدولية المتعلقة بحقوق ذوي الإعاقة، إلا أن هناك حاجة ملحة لتشريعات وتخصيصات مالية خاصة لتسهيل الوصول إلى التعليم وتطوير برامج تناسب احتياجات المكفوفين بشكل فعال". ختاماً يذكر أنه في جمعية

المحيط"، يقول ويضيف أنهم بالرغم من ذلك يحاولون "القراءة، والاجتهاد، والتفوق". وتذكر موقفاً حدث معه عندما كان طالباً رفض أحد الأستاذة ان شرح المادة الدراسية؛ فقط لأني كيف"، على الرغم من أنه كان الشخص الوحيد الذي كان مستعداً. وتحدث عن تحدي آخر يواجه الأشخاص المكفوفين، حيث يوضح أن "المدرسة تطلب سنويًا تقريراً طبياً يثبت إعاقة الرؤية للطالب ليتمكن من الاستمرار في الدراسة، وبسبب التأخير في إصدار هذا التقرير، يفوت العديد من الطلاب المكفوفين مواد دراسية هامة"، ويشدد على أهمية إيجاد حلول لهذه المشكلة، مقترحاً تقديم التقرير الطبي في المراحل النهائية فقط. ويقول عثمان الكنانى، رئيس جمعية السراج العراقية للمكفوفين، إن "أبرز التحديات التي يواجهها المكفوفون تتمثل في العجز عن أداء بعض الوظائف الخاصة بالبصر وعدم التفاعل مع المحيط الخارجي بسبب نقص التسهيلات والترتيبات التي تسهم في تسهيل حياتهم، مما يؤدي إلى الشعور بالعزلة وعدم الاندماج في المجتمع، ويشدد على أهمية إنشاء طرق خاصة للمكفوفين ووضع العلامات بطريقة "بريل"، وتوفير البنية التحتية الملائمة لهم، خاصة في المؤسسات الحكومية.

## □ بغداد/ تبارك عبد المجيد

يكبره مدرس الرياضيات وجودنا في الصف، فهو لا يفهم صعوباتي ويتجاهل حاجتي لإعادة شرح المادة، يظل غياب الكتب التعليمية الخاصة بنا"، هذا ما يقول أحد "المكفوفين". يضع غياب المستلزمات التدريسية، والكوارث المتخصصة "المكفوفين"، في تحديات اجتماعية عديدة، منها الانعزال والتوحد والعزوف عن التعليم. ولا توجد إحصائيات رسمية بشأن أعداد المكفوفين في العراق، غير أن جهات معينة بهم تقدر أعدادهم بأكثر من ٥٠٠ كفيف، بناء على أرقام ترتبط بتسجيلهم في مؤسسات غير حكومية.

يقول بسام الملك (كفيف)، يعمل في أحد معاهد المكفوفين، إن "الوضع في مرحلة الابتدائية للطلبة المكفوفين يكون جيداً مقارنة بالمرحلة الأخرى، على الرغم من كون بعض المعلمين غير مؤهلين لتعليم المكفوفين"، مضيفاً، أن "مراحل الترتيب الابتدائي تتم في معاهد خاصة بالمكفوفين، مما يوفر بيئة ملائمة لتعليمهم وتطوير مهاراتهم بشكل أفضل. خلال مراحلهم الأولى. ويضيف بسام لـ (المدى)، بحسرة، أن "المعاناة تبدأ من المرحلة الأخيرة في الابتدائية وتمتد حتى انتهاء الجامعة، حيث يواجه بعض الأساتذة الطلاب المكفوفين بعدم الإنسانية، خاصة من قبل لجان المراقبة في المراحل النهائية وبعض المحاضرين الذين لا يتعاطفون مع وضعهم خلال الامتحانات وحتى خلال الدروس". ويواصل بسام حديثه، موضحاً أن المؤسسات الحكومية تبدأ في المرحلة المتوسطة بإرهاق المكفوفين حتى يوافقوا على قبولهم كطلاب، كما تغيب جميع الوسائل التعليمية الضرورية، وعدم المراعاة في تقديم المواد التعليمية بطريقة تلمس احتياجاتهم، مشيراً إلى، أن بعض الأساتذة يكرهون وجودنا في الصف، مما يزيد من صعوبة تجربتهم التعليمية ويؤثر سلباً على تقدمهم الأكاديمي. هذا الأسلوب جعلنا أكثر عزلة وتفاعلاً مع

## جدل اقتصادي وقانوني.. ضرائب على قطاعات جديدة لزيادة الإيرادات المالية

□ متابعة / المدى

من مصادر الدخل القومي والإيرادات الحكومية أياً دولة، وتتيح فرص تمويل الخدمات العامة والمشروعات التنموية، فضلاً عن تحقيق جوانب كبيرة من التوازن الاقتصادي والاجتماعي. وأكد أن الضرائب من شأنها إعادة توزيع الموارد والدخل، بالإضافة إلى وظائف أخرى تتعلق بالسياسات النقدية والسيطرة على مستويات التضخم والركود والعجز على حد سواء. وبين العامري، أن الضرائب تلعب دوراً حيوياً في دعم الخدمات العامة وتطوير البنية التحتية في البلاد، مثل تمويل القطاع الصحي والتعليم وتطوير البنية التحتية التي تشمل الطرق والجسور والمطارات والمستشفيات والمدارس، بالإضافة إلى دعم القطاع العام وتمويل الإدارة الحكومية والجهات الأمنية والقوات المسلحة. وأشار العامري، إلى أن الضرائب في العراق تثير جدلاً كبيراً لما فيها من علامات استفهام متعددة تتعلق بعملية التهرب الضريبي ووجود هدر كبير في المبالغ المستحصلة منها. وأوضح أن حجم المبالغ التي أهدرت تتجاوز قيمتها ٨٠٠ مليون دولار، بسبب ضعف الأداء في تطبيق القانون، وإصدار العقوبات المخففة في حق المخالفين والمخالفين عن سداد أموال الضرائب مما أفقد المواطن الثقة بهذا القطاع. وشدد العامري على أن شمول الفئات الجديدة بالضرائب يدعو إلى التفاؤل، من خلال تحصيل الدولة بمبالغ إضافية لموازنتها السنوية.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

في خطوة هي الأولى من نوعها أعلنت الهيئة العامة للضرائب في العراق توجه الحكومة إلى تحصيل الضرائب من ٨٥ جهة جديدة لم تشمل سابقاً ضمن جباية الضرائب، من بينها شركات سيارات التاكسي والإعلانات وعلى المشاهير والفنانين والمطاعم. وبحسب إحصائية رسمية سابقة للهيئة العامة للضرائب، فإن إيرادات الضرائب للعام ٢٠٢٣ بلغت ٥ تريليونات و٥٠٠ مليار دينار (بحدود ٤ مليارات دولار) خلال تسعة أشهر بنسبة نمو تصل إلى ١٥٠ في المائة. وقال رئيس الهيئة العامة للضرائب، علي وعد علوي، إن هيئته أضافت رسوماً على بعض الشركات التي كانت غير خاضعة لجباية الضرائب في العراق، والتي لديها تطبيقات (التاكسي) مثل تاكسي المطار وتاكسي كريم وتاكسي بلبي، وبقية شركات تأجير السيارات. وبين علوي، أن هذا القطاع كان غير خاضع للضريبة، وتم تحصيل موقوفة رئاسة مجلس الوزراء من أجل إخضاعه للضريبة بنسبة ١٥ في المئة.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

ووفق الباحث الاقتصادي فإنه في حال وجود ممثلين تجاريين فإن فرض ضريبة دخل هو أمر قانوني، كونه نشاطاً تجارياً خاضعاً للقانون، ويعمل داخل حدود الدولة العراقية واستثمار هذه الفئات يتيح الفرص لتطوير هذه الأنشطة. وأشار إلى أن الإيرادات المتحصلة من هذه الفئات تصنف باعتباره إيرادات حكومية إضافية لتمويل الموازنة بعيداً عن القطاعات الاقتصادية الأخرى التي تعتمد عليها الدولة كالموظف، مشدداً على أهمية استحداث آليات جديدة لعمل الشركات الإلكترونية في عموم العراق.

## أهمية الضرائب

من جانبه يرد الباحث الاقتصادي الآخر، علي العامري، على بعض المنتقدين قائلاً إن الضرائب تعتبر مصدراً رئيسياً



AL - MADA

Daily General Political Newspaper

Issued by: Al-Mada group for Media, culture &amp; Art

سكرتير التحرير الفني  
ماجد الماجديمدير التحرير  
ياسر السالمرئيس التحرير التنفيذي  
علي حسينالمدير العام  
غادة العامليرئيس مجلس الإدارة رئيس التحرير  
فخري كريمالتوزيع: وكالة المدى للتوزيع  
مكاتبنا: بغداد/ كركستان/ دمشق/  
بيروت/ القاهرة/ قبرصبيروت. الحمراء. شارع ليون  
بناية منصور. الطابق الاول  
+٩٦١٧٠٦١٥٠١٧كرستان. أبريل. شارع برايتي  
دمشق. شارع كرجية حداد  
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٦٤٤٤٩٠بغداد. شارع أبو نواس  
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١  
هاتف: +٩٦٤٧٧٠٢٧٩٩٩٩٩بغداد. شارع أبو نواس  
محلة ١٠٢ - زقاق ١٣ - بناء ١٤١  
هاتف: +٩٦٤٧٨٠٨٠٨٠٠٠جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة  
المدى للإعلام والثقافة والفنون

طبع بطابع مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

## محافظ ليوم واحد في ديالى.. كركوك إلى المحكمة الاتحادية

# "الانغلاق السياسي" في تشكيل بعض الحكومات المحلية يهدد بإعادة الانتخابات

ضرب محافظ سابق في ديالى، التي تواجه انقساماً سياسياً وعشائرياً حاداً، رقما قياسياً في اقصر مدة لتولي المنصب، لم تستمر سوى أقل من يوم واحد فقط. ورهضت بغداد أوامر سابقة صدرت من مثنى التميمي محافظ ديالى، لتعيين نفسه "محافظ بالوكالة"، فيما بدأ الأمر وكأنه سوء فهم من الطرفين. ومنذ شهر تشغل ديالى في تشكيل الحكومة المحلية، في وقت تختلط فيه "العشائر" و"الأحزاب" وحتى منصب رئيس البرلمان في المدينة ذات الخليط المنهبي.



□ بغداد / تميم الحسن

وكذلك الحال في كركوك، حيث لم توفق القوى السياسية هناك إلى حلول بعد بخصوص الحكومة المحلية، فيما ظهر "خيار صعب" وهو إعادة الانتخابات بالمدينة.

### الصدر في ديالى!

يقول سياسي في ديالى لـ(المدى) ان "الاطر التنسيقي كان قد يتوقع من البداية ان تحدث مشاكل في المناطق المختلطة، مثل بغداد، واطرها قد يجري في ديالى".

ويحدث السياسي الذي طلب عدم نشر اسمه عن بداية الانتخابات المحلية الاخيرة، التي جرت العام الماضي، وقرار مقتدى الصدر، زعيم التيار الصدري، المقاطعة. مقاطعة الصدرين، في الهولة الاولى، كانت تبدو بانها تصب لمصلحة الفريق الشيعي، الذي ربما حسب حسابات خاطئة، حين قسم نفسه الى قوائم متعددة، وصلت الى ١٢ قائمة بالانتخابات المحلية.

ويضيف السياسي: "كان هذا التقسيم هو فعل استباقي لمحاصرة الصدر وتقليل اصواته، لكن الاخير فاجاهم انه لم يشترك بالانتخابات، بل حتى منع انصاره من التصويت".

أشارت أغلب التحليلات في وقت انسحاب الصدر، بأن "الاطر" يقوائم المتعددة، سوف يحصل على نصيب الأسد. وحدث ذلك بالفعل، حيث سيطر التحالف الشيعي على أكثر من نصف مقاعد مجالس (أكثر من ١٥٠ مقعداً) من أصل ٢٧٥. لكن هذه النتائج مثلما صعدت من اسهم القوى الشيعية، رفعت كذلك رصيد الأحزاب السنية، وهو ما كان يخشاه زعماء الاطر التنسيقي.

قال عمار الحكيم، زعيم الحكمة، تعليقا على قرار مقاطعة الصدر للانتخابات (في تشرين الثاني ٢٠٢٣): "عدم المشاركة ومنع الناس من المشاركة ستخلق نتائج غير متوازنة في تمثيل المكونات الاجتماعية ولا سيما في المحافظات ذات التمثيل المكوناتي المتنوع".

وحمّل الحكيم في مؤتمر انتخابي انذاك، فيما بدت وكأنها قراءة لما سيحدث لاحقاً بالمحافظات "لعدة منع الناس من المشاركة مسؤولية اختلال التوازن المكوناتي وحالة عدم الاستقرار التي ستترتب عليه".

### ما قبل الإطاحة بالحلبوسي

لمس الاطر التنسيقي، معاوفاة اول مرة فيما جرى بمحافظة بغداد، حيث صعد مقاعد السنة في العاصمة، وكادوا يزاخمون التحالف الشيعي على

منصب المحافظ. لكن بالمقابل مثلما هدد الصدر بـ"اختلال المكونات" بمقاطعته الانتخابات - حسب رؤية "الاطر" - فان الفريق الشيعي، وجد مخرجاً بالتحالف مع اطراف سنية، لكنه تحالف قلق "كما يصف السياسي في ديالى".

كانت اجواء ابعاد محمد الحلبوسي، زعيم تقدم، عن رئاسة البرلمان، قبل الانتخابات المحلية، قد اكدت التحالفات التي بدأت قبل ذلك التاريخ.

الموعد الرسمي كان لانطلاق هذه التحالفات هو مع قرار مقاطعة زعيم التيار الصدري، حيث انقسم تحالفات الشيعة بعد ذلك؛ بين فريق الحلبوسي ومعارضيه.

نجح نوري المالكي مع خصوم الحلبوسي في الحصول على محافظ بغداد، مقابل وعود بدعم خصوم رئيس البرلمان المبعده، في قضية رئاسة

البرلمان (سيقوم النائب محمود المشهداني، المدعوم من المالكي لرئاسة البرلمان وخصم الحلبوسي، بالانشقاق بعد ذلك، وتغيير قواعد اللعبة على كرسي رئيس المجلس).

لكن المشكلة ظهرت في المرحلة الثانية بعد بغداد في ديالى، حيث عقد هادي العامري، زعيم منظمة بدر، تحالف "غير معلن" مع الحلبوسي، مقابل دعم الاخير لرئاسة البرلمان.

ظهر موقف التحالف بين الطرفين، حين صوت نواب بدر لصالح شعلان الكريم، مرشح الحلبوسي، في الجلسة الصاخبة التي جرت في كانون الثاني الماضي، لاختيار رئيس البرلمان، وسيسيطر السنة والشيعة بمقاعد متساوية في مجلس محافظة ديالى (٦ مقاعد لكل منهما) ما يجعل من الصعب على اطر افراد في



تشكيل الحكومة هناك. وكان الاتفاق من البداية، بحسب السياسي في ديالى، ان يعاد التجديد لصالح مثنى التميمي عن بدر، قبل ان تتوسع الازمة وتنشق عشيرة المحافظ.

### أزمة جديدة

رفضت نصف عشيرة التميمي التجديد للمحافظ السابق، وبدأ هادي العامري والعشيرة برفض متبادل لكل المرشحين المقدمين من الطرفين.

وكان هناك اتفاق سابق داخل الاطر التنسيقي، يتضمن عدم اعطاء ولاية ثانية لأي محافظ سابق، لكنه انهار بعد ذلك، وعاد ثلاثة محافظين (البصرة، واسط، كربلاء). ودفع هذا الانهيار إلى رغبة عصائب اهل الحق (قيس الخزعلي) بتولي المنصب، ثم انسحبت

بعد ذلك حين حصلت على منصب محافظ بابل. لكن حل محلها نوري المالكي، زعيم دولة القانون، الذي اعترض على توزيع المحافظين، بحسب مصادر مطلعة، وعرض مرشح توافقي، لكنه فشل ايضا.

اتحلاف المالكي، وفق المصادر، كان قد غضب على تولي نصف الخطابي منصب المحافظة لدورة جديدة، وطالب بمنصب محافظ ميسان الذي ذهب إلى منظمة بدر.

وسط هذا الصراع فاجأ مثنى التميمي المحافظ السابق المدعوم من العامري، الجمع بان عين نفسه محافظاً من جديد لكن لـ"تصريف الامور اليومية". وبحسب وثيقة تم تداولها ان التميمي استند في تعيين نفسه، على كتاب تكليف صادر من الحكومة، التي سار عانها نفت ذلك.

وقالت وثيقة ثانية صادرة من امانة مجلس الوزراء، بعد يوم واحد من قرار التميمي، ان كتابها السابق لم يتضمن اعادة المحافظ السابق إلى منصبه، بل تضمن الاستفسار عن السند القانوني بانفكاك المحافظ من منصبه التي اوجبت استمراره بتصريف الامور اليومية لحين انتخاب محافظ جديد.

واشارت الوثيقة إلى انه اتضح ان المحافظ السابق (في اشارة إلى التميمي) ادى اليمين القانوني كعضو في مجلس المحافظة، وعليه فانه لايجوز عودته لمنصب المحافظ.

### العودة إلى البداية

مضت الآن أكثر من ٣ أشهر على الانتخابات المحلية الاخيرة، ولم يعد هناك خيار وسط "الانسداد السياسي" سوى الذهاب إلى إعادة الانتخاب مجدداً في ديالى.

ونشئ هذه الفكرة على خوام التميمي، وهو مرشح ضمن قائمة المرشحين لمنصب محافظ ديالى، حيث قدم قبل اسبوع أول دعوى رسمية امام محكمة القضاء الإداري، لحل مجلس المحافظة.

وبحسب نص المادة ٢١ من قانون مجالس المحافظات لعام ٢٠٠٨ فان المحافظ يدعو خلال يوم من تاريخ حل المجلس، إلى انتخابات جديدة، وانتقلت دعوى فكرة إعادة الانتخابات على مايبود إلى كركوك، حيث تواجه المدينة المختلطة قويميا، رغبة ثلاثة اطراف بالحصول على منصب المحافظ (العرب، الكرد، والتركمان). وطرح بعض الاطراف كحل للازمة، ان تذهب إلى "تدوير المناصب" بين الاطراف الثلاثة، بمعدل عام ونصف العام لكل مكون، لكنها فكرة لم تنجح حتى الآن.

بالمقابل بدت اشارت اليأس على رئيس الحكومة محمد السوداني من حل المشكلة في كركوك، الذي رفض الاسيوع الماضي، مقابلة الأحزاب في المدينة، رغم وجود موعد لذلك.

وفسر سياسيون في كركوك، عدم لقاء السوداني، بان القوى الفائزة بالمحافظة ليس لديها جديد لتقدمه إلى رئيس الحكومة.

وكان السوداني، قد طرح مبادرة في شباط الماضي، لتشكيل ائتلاف كركوك على ان يقوده هو لحين تشكيل حكومة محلية.

وخلاف ذلك فان إعادة الانتخابات بالمحافظة، ستكون البديل اذا لم يحدث الاتفاق، بحسب مقاله محمد البياتي، القيادي في بدر في كركوك، وذلك عبر رفع دعوى امام المحكمة الاتحادية، وهو خيار يرفضه بعض الكرد ويعده "أمراً صعباً".

## الأمطار زائر ثقيل على الأحياء الشعبية ومناطق العشوائيات في ذي قار أهالي سوق الشيوخ والفهود يجدون المطالبة بإقالة المسؤولين ومحاسبة الشركات على رداءة تنفيذ المشاريع

□ بغداد / المدى

والاحتياجات الخاصة فإنه يحق للممولين أن يتقاضوا راتباً آخر سواء كانوا موظفين او متقاعدين او ممولين بالرعاية الاجتماعية".

كما يتضمن التعديل، وفقاً للمعموري، قيام هيئة رعاية ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة بتوفير برامج توعوية وموارد تقنية للأفراد من ذوي الإعاقة وأسرةهم، إضافة إلى توفير بيئة ملائمة لهم بالعمل في جميع الوزارات والدوائر الخدمية". وكان المتحدث باسم وزارة العمل والشؤون الاجتماعية نجم العقابي، قد قال في وقت سابق، إن قانون رعاية ذوي الإعاقة والاحتياجات الخاصة رقم ٣٨ لسنة ٢٠١٣ يتضمن في امتيازاته منح راتب للمعين المتفرغ.

وأشار، إلى أن "هناك أكثر من ٢٢٠ ألف مواطن في بغداد والمحافظات يتسلمون راتب المعين المتفرغ وبواقع ١٧٠ ألف دينار شهرياً".

### □ ذي قار / حسين العامل

تجددت المطالبات في قضائي سوق الشيوخ والفهود في محافظة ذي قار بإقالة المسؤولين ومحاسبة الشركات المنفذة للمشاريع الخدمية على رداءة التنفيذ، وفيما اكوا تعرض معظم الاحياء السكنية في القضائين المذكورين للغرق، أعلن مجلس المحافظة عن تشكيل لجنة تحقيقية لتابعة اعمال مشروع مجاري الفهود وتقديم تقرير عن اعمال المشروع في غضون خمسة ايام، وشهدت قضية سوق الشيوخ والفهود تظاهرات احتجاجية على سوء الخدمات وغرق معظم مناطقهم اثر الموجة المطرية، فيما اظهرت مقاطع فيديو وصور فوتوغرافية عبر مواقع التواصل الاجتماعي مشاهد لشوارع تغمرها المياه والاحوال بصورة تامة ودور تعرضت للغرق ومواطنین تقطعت بهم سبيل الوصول الى منازلهم ومركبات يظهر نصف اطاراتها مغمورا بالمياه الإسنة والاطيان.

ويصف ماجد السفاح واقع الحال في قضاء سوق الشيوخ قائلاً في حديث لـ(المدى) ان "سوق الشيوخ (٢٩) كم جنوب الناصرية بحاجة الى مشروع مجاري متكامل حتى لا تتكرر معاناة الاهالي من جراء غرق مناطقهم ودورهم عند هطول الأمطار".

وأشار الى ان "القضاء يفتقر الى منظومة مجاري متكاملة لتصريف مياه الأمطار"، لافتاً الى ان "المحطة العاملة على رفع المياه في القضاء هي محطة مشتركة لتصريف المياه التقليدية ومياه المطار وهذه لا تفي بالغرض ويواؤها الناقله غالباً ما

طموحات هذه المدينة". وتحدث البيان عن "غرق البيوت والشوارع والمدارس وتعطيل الدوام مع كل زخة مطر، وشدد المتظاهرون في بيانهم "نقولها بكل صراحة اننا مصرون وياقون حتى تحقيق مطالبنا".

ومن جانبه وازاء التظاهرات التي انطلقت في قضاء الفهود (٦٥ شرق الناصرية) والتي شهدت مصادمات بين القوات الامنية والمتظاهرين، شكل مجلس محافظة ذي قار لجنة تحقيقية لتابعة مشروع المجاري في القضاء وجاء في وثيقة اطلعت عليها (المدى) ان "لجنة تحقيقية يترأسها عضو المجلس هدية جاسم الخبثاني وعضوية اثنين من ديوان المحافظة ومديرية المجاري لتابعة اعمال مشروع مجاري الفهود"، وحدثت الوثيقة الرسمية سقف زمني امده ٥ ايام لتقديم تقريراً بهذا الصدد إلى بشبكات المجاري.

وكان المئات من اهالي قضاء سوق الشيوخ (٢٩) كم جنوب الناصرية قد جسدوا التظاهرات الليلية في (منتصف نيسان ٢٠٢٢) للمطالبة بمشاريع البنى التحتية والخدمات البلدية والصحية والتعليمية، لوحوا في حينها بإقالة جميع المسؤولين المتكئين بأداء واجباتهم. يشار إلى ان المتظاهرين في قضاء سوق الشيوخ طالبوا في (طلع نيسان ٢٠٢١) الحكومة المحلية وهيئة النزاهة بفتح تحقيق بصير ١١ مليار دينار كانت مخصصة للنهوض بالواقع الخدمي في القضاء، مشيرين إلى ان الواقع الخدمي لم يشهد أي تحسن رغم ادعاء المسؤولين بإنفاق تلك الاموال.

تعرض للانساد لأسباب مختلفة". وتحدث السفاح عن "تعرض جميع المناطق في مركز قضاء سوق الشيوخ للغرق كحي الزهراء والنجادة والحويزة الاولى والثانية والصلبة والغدير وحى العسكري الاول والثاني واطراف منطقة الحويزة ومنطقة الشموغ"، واصفا حال المناطق المذكورة بالأهوار والمستنقعات.

وأكد غرق العديد من الدور ومن بينها داره التي غرقت لمرتين خلال اسبوع واحد اثر طغح المياه وفيضان الشوارع. ويوجد السفاح ان "الحلول التي تقوم بها الدوائر الخدمية ولاسيما دوائر المجاري في ظل هذه الاوضاع هي حلول ترقيعية كون القضاء بحاجة إلى منظومة مجار متكاملة".

وشدد على ايلاء مشروع المجاري الاولية القصوى في قضاء سوق



## مجلس السلم والتضامن ينعى نوري عبد الرزاق

□ متابعة المدى

ينعى المجلس العراقي للسلم والتضامن بحزن بالغ عضو هيئة رئاسة المجلس الشخصية الوطنية والديمقراطية الرموقة الاستاذ نوري عبد الرزاق حسين السكرتير العام لمنظمة تضامن الشعوب الافريقية والاسيوية.

لقد كرس الراحل معظم حياته مناضلاً في صفوف الحركة الوطنية من اجل الاستقلال والحرية وعرف بمساهماته وكفاحه الدائب ونشاطه في قيادة الحركة الطلابية والشبابية منذ مطلع العقد الخامس من القرن المنصرم وكانت لإسهاماته الفكرية والسياسية دورا كبيرا داخل وخارج العراق من اجل حرية الشعوب وتقدمها، وتولى سكرتارية منظمة شعوب اسيا وافريقيا منذ نشأتها وحتى رحيله. لقد ظل الفقيه وفيما لملل الإنسانية ومبادئه الاممية وقيمه الاخلاقية والتزاماته الوطنية

تاركا سيرة حياة نادرة وساطعة في الكفاح من اجل قيم السلام العالمي والتقدم والعدالة الاجتماعية لنشعبنا العراقي ولشعوب اسيا وافريقيا وساهم بشكل جلي وثابت بالوقوف مع حق الشعب الفلسطيني في نيل حريته وتأسيس دولته كاملة السيادة على ارضه.

اننا اذ نودع بعيني الاسى قيدينا الكبير نتقدم بالتعازي الحارة والمواساة لأسرته ورفاق دربه وإلى الأوساط التي ستفقده وتعرف قدره وفداحة الخسارة برحيله.

STATE COMPANY FOR IRON AND STEEL

BASRAH - IRAQ

E-MAIL: steel.comp@industry.gov.iq

The state company for iron and steel (SCIS) - Basra invites all specialized companies to participate in below mentioned tender according to the technical and general conditions which can be obtunded Comm. - dept. in khor Al-Zubair, head office or Baghdad near al-Saadon hospital against payment of none - refundable (250000 ID) two hundred fifty thousand Iraqi dinar. The following points to be considered:-

- 1- Offers submitted in two separate envelopes (comm. & tech).
- 2- Pieces submitted to be final and not negotiable and our company is not obliged to accept the lowest price.
- 3- A bid bond (1 % from offer value) should be submitted with documents either certified cheque or letter of guarantee by independent Iraqi bank or loan bond issued from Iraqi government for foreign suppliers the letter of guarantee (bid bond) should be issued from foreign bank directly or Iraqi depended bank in Iraq, and the Iraqi bank guaranteed the bid bond in favor and name of (state company for Iron and Steel - Basra - Iraq)
- 4- Offers should be put in a tender box (at head office in Basra only) before fixed closing date otherwise it will be neglected.
- 5- Offers for each tender should be submitted in separated envelopes acc. to the (tender's no. and tenders name).
- 6- The required documents shall be attended with tender. Documents submitted must be certified by the ministry of foreign affairs and the Iraqi embassy in the country of suppliers, in case of submission of tenders by the agent companies, so the authorization must be authorized by the manufacturer company certified by the Iraqi embassy in the country of origin for 2024 validity, and the representative company has to provide support of his representative purchase documents of the bid.

For more information bidder can contact (SCIS) web- site (www.steel-iraq.com) or (www.industry.gov.iq) or e-mail (steel.comp@industry.gov.iq) also can attend conference before (7) days of the closing date.

In case of closing date might be a holiday, then, the closing date will be the following day.

Tender's No.	Item No.	Requirements	Unit	Quantity	Closing date
1 / T / IRS / 2024	1.	Graphite electrode and nipples for EAF Ø550 mm UHP L: 2700 mm	TON	100	Wednesday 17 / 4 / 2024
	2.	Graphite electrode and nipples for LF Ø305 mm UHP L: 1800 mm	TON	30	

G. M.

الشركة العامة للحديد والصلب

بصرة - خور الزبير

م / إعلان مناقصة خارجية 2024 / T / IRS / 1 (إعادة إعلان للمرة الأولى) تجهيز اقطاب فرن القوس الكهربائي + اقطاب فرن البودقة

تعلم الشركة العامة للحديد والصلب إحدى شركات وزارة الصناعة والمعادن عن دعوتها لكافة الشركات المتخصصة المسجلة رسمياً داخل القطر وخارجها للاشتراك بالمناقصة أعلاه (تجهيز اقطاب فرن القوس الكهربائي + اقطاب فرن البودقة) ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من الدائرة التجارية في مقر الشركة في خور الزبير أو مكتب الشركة في بغداد (مقابل مستشفى السعدون الأهلي) لقاء مبلغ قدره (٢٥٠.٠٠٠) مائتان وخمسون ألف دينار غير قابل للرد ويكون آخر موعد لاستلام العطاءات في مقر الشركة حصراً في يوم الأربعاء المصادف ٢٠٢٤/٤/١٧ والشركة غير ملزمة بقبول أوطاً الأسعار تقدم العطاءات حصراً في صندوق العطاءات في مقر الشركة / البصرة خور الزبير ولا تقبل العطاءات الواردة بعد الغلق وتفتح العطاءات بحضور الراغبين من مقدمي العطاءات في (الساعة الثامنة والنصف) من اليوم التالي للغلق وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يؤجل الغلق لليوم الذي يليه.

مع مراعاة ما يلي:

١) يرفق بالعطاء ما يلي:

أ) التأمينات الأولية (1) من قيمة العطاء المقدم على شكل صك مصدق أو خطاب ضمان لأمر الشركة وبالدينار العراقي.

ب) وصل الاشتراك بالمنافسة.

ت) شهادة تأسيس الشركة + هوية غرفة التجارة (نافذة).

ث) براءة الذمة من الهيئة العامة للضرائب (نافذة) لأمر الشركة + الهوية الضريبية للمشارك.

ج) الأعمال المماثلة مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.

د) الكفاءة المالية مؤيدة من الجهات ذات العلاقة.

هـ) الحسابات الختامية لآخر ثلاثة سنوات.

٢- يكون العطاء نافذاً لمدة لا تقل عن (٣) أشهر من تاريخ غلق المناقصة.

٣- تقدم الأسعار رقماً وكتابة.

٤- الأسعار نهائية غير قابلة للتفاوض والشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات.

٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور نشر الإعلان.

وبالإمكان الاطلاع على تفاصيل المناقصة على موقع الوزارة الإلكتروني:

tenders-companies@industry.gov.iq وموقع الشركة الإلكتروني steel-iraq.gov.iq

ويكون موعد عقد المؤتمر للإجابة على استفسارات المشتركين بالمناقصة قبل أسبوع من تاريخ الغلق... مع التقدير /ع/ المدير العام



إعلانات

+ 964 7809144160  
+ 964 7709992499  
+ 964 7708080800  
+ 964 7704448045

Zamwa@zamwa.org  
www.zamwa.org

فقدان

جواز سفر

فقد مني جواز سفر

سوري الجنسية باسم

(محمد هاني زهير كعدان)

والمرقم 013341522.

يرجى على من يكتشف عليه

تسليمه لأقرب مركز

شرطة..

مع التقدير

العدد: ٢٩٨٥

التاريخ: ٢٠٢٤/٣/٢٤

شركة المشاريع النفطية

إعادة إعلان للمرة الأولى

اسم المناقصة: تجهيز ، نصب ، تنفيذ وتشغيل منظومة الاتصالات لمشروع خط نقل الطاقة الهوائي 132KV (مصفى كربلاء - محطة كهرباء الحيدرية).

رقم الطلبية : 5695 / TR-01 / b

يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم لمنافسة (تجهيز، نصب، تنفيذ وتشغيل منظومة الاتصالات لمشروع خط نقل الطاقة الهوائي 132KV (مصفى كربلاء - محطة كهرباء الحيدرية)) (CIP) حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) وتسليمها وتفريغها في (موقع المشروع) على أن تكون المواد من المنشآت التالية: (الولايات المتحدة الأمريكية، المملكة المتحدة، كندا، اليابان، ألمانيا، السويد، النرويج، فنلندا، بلجيكا، الدنمارك، إسبانيا، النمسا، أيرلندا، فرنسا، إيطاليا، سويسرا، أستراليا ونيوزلندا) علماً أن المناقصة ممولة (ذاتياً) والتبويت (ذاتي لشركة المشاريع النفطية) وبمدة تنفيذ (١٥٠ يوم تقويمي). مع ملاحظة ومراعاة ما يأتي:

- ١- للحصول على معلومات إضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / هيئة إدارة المشاريع - القسم التجاري scop@scop.oil.gov.iq // pur.cus@scop.oil.gov.iq من الاحد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ ص) لغاية (١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات.
- ٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقاً للشرط المطلوبة في الوثيقة القياسية والإعلان بموجب المعايير الآتية:

- ١- المواصفات الفنية الدقيقة ومطابقة المنشآت التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسبل والخدمات المتصلة بها.
- ب- على جميع الشركات أن يكونوا مؤهلين من حيث سلامة الموقف القانوني لهم من ناحية الادراج في القائمة السوداء أو الممنوعة أو ممن لم يحظر التعامل معهم بموجب القوانين والتشريعات الوطنية.
- ج- يجب ان يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه سببولة مالية تبلغ (٢٨٣,٠٠٠,٠٠٠) (مائتان وثلاثة وثمانون مليون دينار عراقي) من مصرف معتمد.
- د- مدة تنفيذ العمل بالايام التقويمية.

- هـ- يكون تجهيز المواد (CIP) حسب الانكوتيرم (٢٠١٠) وتسليمها وتفريغها في (موقع المشروع).
- و- على مقدم العطاء تقديم رخصة نافذة من هيئة الاعلام والاتصالات.
- ز- لتزمت الشركة الأجنبية بتقديم تعهد يقضي بعدم وجود مطالبة مالية غير محسومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (٣٠) يوماً من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً أن اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

- ح- في حالة وجود مطالبات مالية تعهد الشركات الأجنبية بتسوية مرضية للطرفين التسوية وفقاً لاتفاقية نادي باريس أو التسوية وفقاً لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ أو شطب الدين كلياً بحسب مقتضى الحال) لاية منازعات أو مطالبات سابقة خلال (٣٠) من تاريخ التبليغ بقرار الإحالة علماً أن اجراء التسوية شرط الزامي لإصدار قرار الإحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.
- ط- تعهد الشركة الأجنبية بعدم اجراء أي مطالبة قضائية أو إدارية على أي مدويين بحق مختلف الشركات والمؤسسات العراقية بعد الإحالة مباشرة أو غير مباشرة من خلال البيع أو التنازل للغير عن جزء أو كل الدين بصفة رضائية أو قضائية بمعنى استمرار علاقة الشركة المتقدمة أو المشتركة بالمنافسة للعمل بالعراق بالمدويين المتنازل عنها أو الجباعة للغير، ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة لتسوية تلك المطالبات.

- ٢- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق العطاء بعد تقديم طلب تحريري إلى العنوان المحدد في ورقة بيانات العطاء وبعد دفع قيمة البيع للوثائق البالغة (٢٥٠,٠٠٠) (مئتان وخمسون ألف دينار) نقداً وغير قابل للرد مع جلب تحويل من الشركة لممثلها عند الشراء.
- ٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية - بغداد - هيئة إدارة المشاريع / القسم التجاري) من الاحد الى الخميس من الساعة (٩:٠٠ص) لغاية الـ (٢:٠٠م).

مكان تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية - الطابق الأول).

• يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ (٢٠٢٤/٤/١٨) حيث أن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم الفتح بحضور مقدمي العطاءات أو ممثليهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي: وزارة النفط/ شركة المشاريع النفطية - شارع بوير سعيد/ بغداد - العراق.

• الجهة التي تستلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات المحلية.

• التقديم بالبريد الإلكتروني غير مسموح.

٦- يتم دعوة مقدمي العطاءات المخولين أو من يمثلهم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضور للمؤتمر للتوضيح والإجابة على الاستفسارات وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تحريراً قبل ثلاثة أيام من موعد انعقاد المؤتمر.

الوقت: (٩ص:٠٠) لغاية (٢:٠٠م). تاريخ انعقاد: ٢٠٢٤/٤/١٨. مكان انعقاد:

٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد.

٨- يلتزم مقدم (مقدمي) العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:

أ- شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة أو الصناعة في بلد تأسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق.

ب- اذا كان لمقدم العطاء الأجنبي فرع لشركته بالعراق عليه تقديم شهادة تسجيل هذا الفرع والعنوان الفعلي للفرع مصدقاً أصولياً وفقاً لنظام فروع الشركات الأجنبية رقم (٢) لسنة ٢٠١٧ وشهادة تسجيل الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي مصدقاً أصولياً.

ج- يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية أو (شركة أجنبية لها فرع في العراق أو مكتب إقليمي) بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال حسب قرار مجلس الوزراء ذي الرقم (١٦٤) لسنة ٢٠١٥.

د- المستمسكات التوثيقية للمدير المفوض:

• لمواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة (أو شهادة الجنسية + هوية الأحوال المدنية).

• بطاقة السكن. عقد إيجار أو الظابو للدلالة على العنوان.

• لمواطني الدول الأخرى: صورة واضحة عن جواز السفر.

هـ- هوية غرفة التجارة (نافذة) وشهادة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة اذا كان مقدم العطاء عراقياً.

و- يلتزم مقدم العطاء بتقديم كتاب عدم معانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب (نافذ).

ز- وصل شراء وثائق المناقصة وتقديم تعهد بعدم العمل في عقود أو مشاريع في قطاع النفط والغاز في إقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٥٩) اتحادية / ٢٠١٢ وموحتها ١١٠ اتحادية / ٢٠١٧. وفي حال وجود عقود أو مشاريع جارية فعلى مقدم العطاء التعهد بانتهائها خلال ثلاث أشهر.

و عند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد آنفاً يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.

١٦- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود أو أكثر مازالت قيد التنفيذ وبمربة مع شركة المشاريع النفطية.

٢٢- يمكن الرجوع الى موقع الشركة (SCOP) أو وزارة النفط على الانترنت.

عراقي ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان أو سفتجة أو صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد

على ان تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم على ان تكون التأمينات الأولية مدرجة ضمن المنصة الالكترونية

لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي يمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حالياً من قبل الهيئة المالية لشركة المشاريع النفطية.

توضع الاظرف في ظرف واحد معلق ومختوم بختم رسمي وبشمع سري ويكتب عليه وعلى الاظرف الداخلية ما يلي:

أ- اسم وعنوان مقدم العطاء.

ب- اسم المناقصة ورقمها كما هو منسار إليه في الفقرة الفرعية ١-١ من تعليمات لمقدمي العطاء وأي إشارات أخرى مذكورة في بيانات مسودة صيغة العقد.

ج- بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني - عرض تجاري مسعر - عرض تجاري غير مسعر الوثائق المطلوبة. التأمينات الأولية).

٩- على مقدم العطاء تقديم نسخ إضافية طبق الأصل عدد ٢ من العطاء الخاص بالمنافسة أعلاه إضافة الى العطاء الأصلي على ان تكون جميع النسخ (مختومة بختم من مقدم العطاء). توضع النسخة الاصلية (في غلاف منفصل) وتؤشر بعبارة (نسخة أصلية) توضع كل نسخة من النسخ الإضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل مغلف بعبارة (نسخة إضافية) وتوضع هذه المغلفات الاصلية (الإضافية) في مغلف واحد.

١٠- الشركة غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات.

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والاعلان لآخر اعلان عن المناقصة ويتم تسديدها قبل توقيع العقد. ويكون مقدم العطاء للشركات العراقية مسؤولاً عن دفع الرسوم المالية لاستحصال صحة صدور لهوية غرفة تجارة بغداد.

١٢- تهمل العطاءات غير المستوفية للمستمسكات المطلوبة ويتم استبعاد العطاء غير المستوفي لما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اقسامها.

١٣- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات والتبليغات والاذنارات داخل العراق وتثبيت الموقع والبريد الإلكتروني وعليه اشعار الطرف الأول بأي تغيير يطرأ على العنوان خلال (٧) أيام من تاريخ حصول التغيير.

١٤- تخضع وثائق المناقصة والعقد كافة وتفسر طبقاً للقوانين والأنظمة العراقية وتعليمات تنفيذ العقد الحكومية وضوابطها وتعديلاتها كلما يجري تعديلها أو استبدالها من وقت الى آخر.

١٥- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود أو مشاريع في قطاع النفط والغاز في إقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا رقم (٥٩) اتحادية / ٢٠١٢ وموحتها ١١٠ اتحادية / ٢٠١٧. وفي حال وجود عقود أو مشاريع جارية فعلى مقدم العطاء التعهد بانتهائها خلال ثلاث أشهر.

و عند عدم التزام مقدم العطاء بما ورد آنفاً يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.

١٦- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود أو أكثر مازالت قيد التنفيذ وبمربة مع شركة المشاريع النفطية.

٢٢- يمكن الرجوع الى موقع الشركة (SCOP) أو وزارة النفط على الانترنت.

علي وارد حمود / مدير عام رئيس مجلس الإدارة محمد جاسم محمد علي وكيل المدير العام

Website: http://www.scop.gov.iq

E-mail: scop@scop.oil.gov.iq

E-mail: pur.cus@scop.oil.gov.iq



CNOOC Iraq LTD

شركة سينوك العراق المحدودة

الرقم	ملاحظات	التعليق
٤.١	التعليق: (١) يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١	١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٢	٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٣	٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٤	٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٥	٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٦	٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٧	٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٨	٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٩	٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٠	١٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١١	١١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٢	١٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٣	١٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٤	١٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٥	١٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٦	١٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٧	١٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٨	١٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.١٩	١٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	١٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة
١.٢٠	٢٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة	٢٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

Attention : CNOOC Iraq LTD announcing the bids on three offered a newspaper and website for the Bid, MOC, and CNOOC Iraq LTD and we are not responsible for other announcements except the said above.

التعليق: (١) يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١١- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٢- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٣- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٤- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٥- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٦- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٧- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٨- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

١٩- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

٢٠- يجب ان يكون مقدم العطاء عربياً في إطار هذه المناقصة

## منطقة عازلة من قنديل حتى سنجار

# عملية تركية تنطلق من العراق لـ "تغيير وجه المنطقة"

بغداد - 964



منذ أسابيع، يحتفل الإعلام التركي المقرب من حكومة رجب طيب أردوغان باعتراف بغداد بأن حزب العمال الكردستاني منظمة محظورة في العراق، ويتحدث مسؤولون أتراك بحذر عن تفاصيل عملية برية واسعة ستندفع داخل الأراضي العراقية.

وتقرض الخطة العسكرية، وفقاً لبيانات رسمية وتقارير صحفية تركية، إنشاء منطقة عازلة تحاصر نشاط البككة من السليمانية حتى سنجار، لكن ليس من الواضح كيف ستجري العمليات بالتنسيق مع بغداد وأربيل والحشد الشعبي.

وفي تصريح نادر، قال وزير الخارجية التركي هاكان فيدان في مقابلة باللغة التركية لقناة "سي أن أن ترك"، إن أنقرة "أجرت تفاهماً مع السيد فالج الفياض، بشأن الوضع في سنجار، لأنه يقود مؤسسة رسمية تمويلها الدولة العراقية".

وقالت مصادر، لشبكة 964، إن العملية العسكرية التركية "سترسم ملامح توازن إقليمي جديد في المنطقة"، يشمل أيضاً العلاقة بين أربيل والسليمانية.

مصادر لشبكة 964، اعتراف العراق بحظر العمال الكردستاني

هناك تحول واضح في السياسة العراقية بشأن التعامل مع هذا الحزب الذي يتواجد منذ نحو 4 عقود على الأراضي العراقية. العمليات العسكرية التركية مستمرة ولم تتوقف منذ سنوات لاسيما خلال العامين الأخيرين.

فاعلاً في الاتفاق الأمني بين بغداد وأنقرة، ياسين عزيز - محلل سياسي كردي، لشبكة 964: هناك مؤشرات بأن تركيا استطاعت أن تفرض أجندة معينة على الجانب العراقي، بجعل حزب العمال الكردستاني منظمة محظورة.

في إقليم كردستان، حتى لا تكون العملية العسكرية المرتقبة شديدة الوطأة على مناطق في السليمانية. الحزب الديمقراطي الكردستاني سيراقت بحذر تطور الأحداث في سنجار، خصوصاً مع بدء العملية العسكرية، وبخول الحشد الشعبي

حدث تاريخي وله أبعاد سياسية، وسيضع جميع القوى السياسية بما فيها الحشد الشعبي وقوى كردية، أمام توازن مختلف ومحددات إقليمية. تركيا تحاول عقد تسوية سياسية مع الاتحاد الوطني الكردستاني لحل الخلافات الداخلية

## اعتقالات عمال البناء تعود إلى حزام بغداد.. هذا ليس قانونياً ومن حقهم التعويض



من سائقي سيارات الحمل أو العمال. يقدم المعتقل تعهداً خطياً يقر فيه بعدم العودة إلى أعمال البناء في المناطق الزراعية وبخلافه يتعرض للمساءلة القانونية. عبد السلام حسن - باحث اقتصادي، لشبكة 964: لا يجوز وفق الدستور العراقي القبض أو توقيف أي عامل أو مواطن عراقي إلا بمذكرة قضائية.

الهواشة (بغداد) 964 شهدت منطقة الهواشة جنوبي بغداد، عودة لحملات اعتقال عمال البناء، بدعوى أن البناء ممنوع في تلك المنطقة لكونها زراعية، ما أثار استياء سكنة المنطقة مع مطالب بأن لا تنفذ هذه الاعتقالات إلا بأوامر قضائية، ويقول الباحث عبد السلام حسن، إن القوانين لا تسمح باعتقال عمال البناء، وأن من حق المتضررين المطالبة بتعويض مقابل ما تعرضوا له. محمد جاسم - من سكنة المنطقة، لشبكة 964: الشرطة الاتحادية نفذت حملات اعتقال علي عمال البناء في المنطقة واعتقلت عدداً من العمال بدعوى المخالفة والبناء في المناطق الزراعية. جميع المعتقلين ليس لديهم مهن أخرى غير (العمالة) لكسب لقمة العيش وإعالة أسرهم، وعلى الحكومة أن توفر فرص عمل لمن تم إجبارهم على كتابة تعهد خطي بعدم مزاولة المهنة. لا نسمع عن اعتقالات من هذا النوع في مناطق أخرى خارج البوعية وعرب جبور.

## أ مطار البصرة أفسدت كركيعان المدينة الضوئية.. تأجيل دون سابق إنذار



بسبب توقعات بهطول أمطار غزيرة. قرار التأجيل جاء كإجراء احترازي لحماية المواطنين والمشاركين، ومع ذلك تم نصب الأشكال اليوم ويوم غد سوف ينطلق المهرجان. فاطمة محمد - مواطنة لشبكة 964: قدمت أنا وعائلتي من قضاء الزبير لمشاهدة فعاليات مهرجان كركيعان في القرية الضوئية لكننا تفاجأنا بتأجيله دون سابق إنذار، بسبب الأمطار وسوء الأحوال الجوية، ونتمنى أن تراعي اللجنة المنظمة دخول العوائل يوم غد وتسهل مرورهم.

المدينة الضوئية (البصرة) 964 في خطوة مفاجئة قررت لجنة تنظيم مهرجان كركيعان البصرة، تأجيل انطلاقه الذي كان من المقرر، الإثنين، في المدينة الضوئية بالبصرة، بسبب توقعات بهطول أمطار غزيرة قد تؤدي إلى سيول وفيضانات. سلام العبداني - مسؤول المهرجان لشبكة 964: كان من المقرر أن يُقام مهرجان كركيعان اليوم، الذي يُعد واحداً من أهم المهرجانات الثقافية والتراثية في البصرة، إلى يوم غد

## 200 مسبحة معلقة على الحائط وتحته أسماء أصحابها.. هذه فكرة مقهى في بنجوين



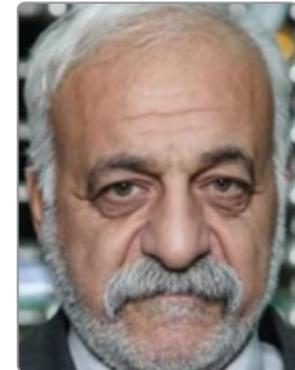
بنجوين (السليمانية) 964 في قلب قضاء بنجوين شرقي السليمانية، ينبض مقهى صغير بأجوائه الدافئة والريحة،

## كتاب جديد عن تاريخ تلعفر منذ عصور ما قبل الإسلام

تاريخ تلعفر لرشيد عبد القادر 2017، تلعفر في التاريخ لعلي أكبر الموسوي 2023. سعيد زميزم - مؤرخ لشبكة 964: كتاب "مدينة تلعفر عبر التاريخ" صدر عن مركز بيئة للأمن الفكري والثقافي التابع للعتبة الحسينية المقدسة، ويحوي 95 صفحة. يشير الكتاب بإيجاز إلى جوانب من تاريخ تلعفر قديماً وحديثاً مروراً بعصور ما قبل الإسلام وبعده، ويتحدث عن بطولات أبناء المدينة عبر التاريخ لا سيما خلال ثورة العشرين. وما تعرضت له من أعمال إرهابية طوال العقدين الماضيين. كما يشير إلى أبرز أدياء المدينة وشخصياتها وعشائرها. اعتمدنا على مصادر مكتوبة مؤلفين سبقونا في الكتابة عن هذه المدينة المعطاءة، إلى جانب المقابلات الشخصية التي أجريتها خلال زيارتنا لها. فهي مدينة جميلة ومضحية وأهلها رائعون. صدر لي من قبل كتاب عن تاريخ الشبك، فيما أعد حالياً مؤلفات عن الإيزيدية والكاكاوية في العراق.



مختلف الاختصاصات. من المؤلفات المماثلة التي سبقت الكتاب الجديد: تاريخ تلعفر للسيد محمد يونس وهب 1967، ثورة تلعفر للدكتور قطان أحمد عبوش 1969، موجز تاريخ تلعفر للباحث جعفر التلعفري 2012، الوجيز في



الشبيعة عبر التاريخ، أساطين المرجعات العليا في كربلاء، كربلاء وثورة العشرين، رجال العراق والإحتلال البريطاني، ثورات الشبيعة، تاريخ كربلاء قديماً وحديثاً. وتعد مكتبة الشخصية من أكبر مكتبات كربلاء حيث تضم نحو 11 ألف كتاب في

تلعفر (نينوى) 964

صدر للباحث والمؤرخ الكركياني سعيد زميزم كتاب يتحدث عن تاريخ بلدة تلعفر بمحافظة نينوى، وعشائرها وشخصياتها وأديانها، ليضيف إلى سلسلة مؤلفاته عن تاريخ العراق الحديث ومكوناته. ويحمل الكتاب اسم مدينة تلعفر عبر التاريخ وهو صادر عن مركز بيئة للأمن الفكري والثقافي التابع للعتبة الحسينية. وسعيد رشيد زميزم، باحث ومؤرخ، عضو اتحاد الكتاب العرب واتحاد أدباء العراق، من مواليد كربلاء 1951 درس فيها ثم انتقل إلى بغداد. بدأ الكتابة منتصف السبعينيات، وله اليوم 110 كتب، صدر منها 60 كتاباً وأخرى قيد الطبع، وترجمت مؤلفاته إلى الإنكليزية والفارسية والأردو، وصدرت عن دور نشر مختلفة منها في العراق وسوريا ولبنان وإيران وباكستان. وتركز مؤلفاته على تاريخ العراق الحديث وسير أهل البيت، ومن مؤلفاته: دول

الهدف من الآراء التي تطرح في هذه الصفحة، والمقالات التي يعاد نشرها، هو للاطلاع على الرأي الآخر مهما انطوى على اختلاف

## قناطر

# سأنتصر له في غابة الظلم هذه



طالب عبد العزيز

سأنتصر للاستاد في كلية الحاسوب بجامعة البصرة، لا لأنه ظهر في مجموعة صور مع بعض المشايخ والمعلمين، ولا لأنه مرشح جماعة الاطار، ولا لأنه استاذ، متفوق، وعالم في اختصاصه، ولا لأن سيرته، بحسب ما روى البعض من معارفه لم تكن بالصورة التي آل إليها، ولا لأي شيء آخر... إنما لأنه إنسان!! مخلوق من عصب ومشاعر وأحاسيس وضع في الاختيار فلم يقدر على اجتيازها، وخانته آلة التدبير، ولم ينظر في كتاب المستقبل، ومن منّا لم يخضع لهذه وتلك، ولا أقصد فتنة النساء، إنما حالة الغفلة والضعف الإنسانية. وأينما لم يغفل ولم يضعف ولم يغب عنه ما هو جوهر في حياته.

شخصياً لم اتوقف طويلاً في الصور التي عرضت حاله، ولن أقف على الاسباب، فهذه شؤون خاصة، وهي وقائع لم يمسك بأعنتها الكثير من الفرنسيين، من الذين يدعون الرفعة والنبيل والامانة في الحياة والوظيفة اليوم، ولن تكون أكثر وقعا معاً تتعرض له البلاد على ايدي نور زهير وأحمد شابع وسعد العلاق وسعد مهن وغيرهم الكثير. هل ذهبت الى تبرير الواقعة؟ ابدأ، فجمعتم يربو على الأربعين مليون إنسان نجد في ما لا نجد في الروايات وافلام الاكشن حتى، لكن، وبعيدا عن كل المفاجآت والادعاءات هل يتحمل الاستاذ وحده وزر ما قام به؟

أعتقد بانه كان ضحية مجتمع خرب، تتخره قيم حقيرة خربة، وعادات قبيحة ومشؤومة، وتتحكم به أسوأ الشرائع والقوانين، ويزعمه الفاسدون والفاشلون، الذي لم يفلحوا في تغيير بنيتهم الاجتماعية والقبلية والدينية التي هيأت السبل وشرعت لابتساع طرق العيش، وقادت الى ما تقع فيه يومياً، ولم تحفظ لأبنائنا كرامته، ولم تبحث في النفس وخلجاتها، ولم تأخذ بيد العاجز الى نجاته، ولا بيد الوضعي الى الكبر والعلو، ولم تؤمر على الناس أشرفهم، ولم تعط المحتاج مسألة في الحياة، وابتعت على ما تداوله أجداننا قبل مئات السنين بوصفه المثل والانسوذج في كل المفاسل، وهكذا وجدنا انفسنا خارج المقاييس في التربية والتعليم والاخلاق والعيش.

وقع الهجوم الإرهابي على قاعة كروكوس سيتي في الغرب من موسكو في 22 آذار، قبل بداية الحفل الموسيقي لفرقة بيكنيك، الذي كان من المفترض أن يبدأ في الساعة الثامنة مساء بتوقيت موسكو. وفتح المهاجمون النار على المشاهدين، أعقبها انفجارات ثم نشب حريق ودمر الطوابق العليا من المبنى بشكل شبه كامل. وأعلن رسمياً عن

هزت مشاهد فاضحة لعميد كلية علوم الحاسوب وتكنولوجيا المعلومات مع احدى الطالبات داخل مكتبه في الجامعة ارجاء المؤسسة التعليمية، لتعيد الى الواجهة موضوع الفساد، لكن هذه المرة بصورة اشد وطأة لارتباطها بفضيحة اخلاقية تتعلق بالفساد الجنسي.

اثار هذا الحدث تساؤلات حول ما اذا كانت هذه الحادثة استثنائية ام انها جزء من ظاهرة اوسع لتفشي الفساد بمختلف اشكاله، المالي والاخلاقي والسياسي، في مختلف الجامعات؟

يربط الكثيرون هذه الظاهرة بنظام تعيين القيادات الجامعية الذي لا يراعي الكفاءة والخبرة والانجازات العلمية والجنسية، ولا يهتم بمهارات الإدارة والقيادة والاتصال والتعاون الدولي واللغات والبحث، بل توزع المناصب على اساس المحاصصة البيغونية بين الأحزاب

نترك الترف. مهما قيل إن المال قاتل، فهو ترف نسبيًا، نترك الترف إلى القرف! .وتصرخ بي من بحر عميقة راعية، بصوت تشوبه المرارة والفجعية (يجب أن تجد حياً فتجترح المعجزة يا صديقي، أعتقد أن الحب يقف لكل مأسيتنا بالمرصاد، فيه نعيد خلق أنفسنا. هناك أقول لك: إن ذلك عمل ممكن وعظيم وبه تبدأ من جديد، كما بدأت أنا). .إننا أحياناً نصاب بخيبة أمل في الحب: لا بأس! خيبتك ستكون معرفة الحياة أكثر.. أكثر.. أكثر، وسنظل على استعداد لنحب من جديد! أنا لا أطلب لك المستحيل، لكني أعرف أنك ستخرج من تجربة الغربة والتشرد، فمماثلًا بالتجارب. غنياً بالتعجب والسأم واليأس والخبرة. نحن نبحث عن التجربة، ولو دفعتنا حياتنا فنمنا لها.. أما وهبنا أنفسنا للحرف، للكلمة؟ هل أقسو عليك، وأصوفر لك لحن الهرب والرفض والخوف؟ هل أنش لك صديري؟ وقبور الحقيقة، هل أخلع أبوابها جميعاً لأردك إلينا؟ أنا لا أفسد

## البحث عن المجهول

أمس الأول حمل البريد إلي رسالة من صديق بعيد يقم في ما وراء بحار الصمت والضحير.. هو ذا يقول من خلال تمرقنا وانسحاقنا المجهول، والحل الذي وصلنا إليه، ونعيش أيامه بقهر:

لن تسقط يا صديقي.. ما زلت خصباً خيراً، رغم هذه الحرارة التي يطل من بين سطورك وأحرفك، نحيك.. نحيك كيفما كنت، وفي أي شكل تصيب فيه.. فدوامك الصحراوي لا تهيجنا، رغم أن البيضة خلعتنا أبداً: هو ذو تنين العصر يسحق إنسانيتنا.. يسلبنا أشياعنا الجلوة.. أمسينا على الجرح، ولا ننزف دما. فكيف نقول هذا الكلام، فليكن كما نشتهي نحن، لا كما يجب أن يفرض علينا.

أجل يا صديقي البعيد القريب، شيء جديد طريف، وواقع هذا الشيء الذي نحيا، إننا ننقل من الحقل إلى الغرفة، من النور إلى الظلمة. من الحلم الجميل والمتالم الصليبي، رغم أنه سحري، إلى الواقع البلبك الذي صار ميؤوساً منه يا صديقي! لقد انتهيتمنا من التجارب

# خيوط الهجوم الإرهابي على قاعة كروكوس سيتي تؤدي إلى أوكرانيا!



د. فالح الجمراني

وتدعوا الى وقف اطلاق دائم هناك أكثر من 120 شخصا خلال الحادث، وفتحت لجنة التحقيق قضية جنائية بتهمة الهجوم الإرهابي. وتم اعتقال الإرهابيين الأربعة الذين نفذوا إطلاق النار على كروكوس في منطقة بريانسك المحادة لأوكرانيا.

وتمحورت اعترافات المشتبه بهم بتنفيذ العملية الأولية، حول انهم نفذوها لقاء مبلغ مالي، وحصلوا على السلاح من مخبأ سري، كما امضوا فترة تدريب، وقدموا لموسكو بطرق مختلفة وعاشوا في سكن في شمال العاصمة. وقال أحد المشتبه بهم في الهجوم الإرهابي إن منظم الجريمة وعدده ب 500 ألف روبل مقابل مشاركته في إطلاق النار على الناس. وقال الرجل إنه كان يستعد للجريمة منذ شهر، واقترح عليه أحد "مساعدي واعظ" يتواصل معه عبر قناة تيليجرام أن ينضم إلى الإرهابيين، وفي الوقت نفسه أفاد المعتقل بأنه لم يستلم كامل المبلغ، بل تم تحويل جزء فقط من المبلغ إلى بطاقته المصرفية.

وفيما سارع الغرب ولا سيما الولايات المتحدة الى الترويج بحماسة الى وقوف فرع داعش في خرسان الأفغانية وراء العمل الإجرامي المروع والتأكيد على عدم تورط أوكرانيا، أجمعت غالب الدوائر الروسية على وجود الكثير من الدلائل التي تبرهن على ضلوع الجانب الأوكراني فيه. ولم تستبعد أن أوكرانيا وأجهزة غربية قامت باستخدام عناصر سواء تنتمي لداعش أو لغيرها في تنفيذ العملية الجرمية. ويشار من بين أمور أخرى الى إن داعش وغيرها من المنظمات الجهادية لا تدفع الأموال لمنفذي عملياتها الإرهابية التي تصفها بالانتشادية، ومن المستبعد برأيهم أن تتعاون منظمة إسلامية مهما كان اتجاهها في الوقت الحاضر على روسيا التي تدين إسرائيل في حربها على غزة

وقال نائب رئيس مجلس الأمن الروسي والمليشيات والقوى التي تتحكم برقاب الشعب، وتمسك بخناق العراق واهله. لا نحتاج الى تخمين أن الفساد المالي والاخلاقي اصبح حالة شائعة بين القيادات الحكومية، خاصة في ظل غياب اليات شفافة لاختيار القادة، قائمة على خطوات واضحة تبدأ من الاعلان عن الوظيفة، مروراً بفرز الطلبات، والتوصية، والسيرة الذاتية، والمقابلة، وانتهاء باختيار المرشح الاكثر كفاءة و نزاهة.

على القيادات الحكومية والوزارية اغتنام فرصة الفضيحة الاخلاقية هذه لاحداث انقلاب في اسلوب تعيين القيادات الجامعية ونلك بقبر اسلوب المحاصصة كليا، والشروع بعمليات السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

والعلمية والقدرة على التواصل والاتصال والتفاعل مع التدريسيين والرغبة في التعلم المستمر متضمناً ذلك السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

على القيادات الحكومية والوزارية اغتنام فرصة الفضيحة الاخلاقية هذه لاحداث انقلاب في اسلوب تعيين القيادات الجامعية ونلك بقبر اسلوب المحاصصة كليا، والشروع بعمليات اختيار القيادات علنياً وبصورة شفافة، مع التركيز على توفر الصفات اللازمة في المرشحين، مثل الكفاءة الاكاديمية

المليشيات والقوى التي تتحكم برقاب الشعب، وتمسك بخناق العراق واهله. لا نحتاج الى تخمين أن الفساد المالي والاخلاقي اصبح حالة شائعة بين القيادات الحكومية، خاصة في ظل غياب اليات شفافة لاختيار القادة، قائمة على خطوات واضحة تبدأ من الاعلان عن الوظيفة، مروراً بفرز الطلبات، والتوصية، والسيرة الذاتية، والمقابلة، وانتهاء باختيار المرشح الاكثر كفاءة و نزاهة.

على القيادات الحكومية والوزارية اغتنام فرصة الفضيحة الاخلاقية هذه لاحداث انقلاب في اسلوب تعيين القيادات الجامعية ونلك بقبر اسلوب المحاصصة كليا، والشروع بعمليات السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

المليشيات والقوى التي تتحكم برقاب الشعب، وتمسك بخناق العراق واهله. لا نحتاج الى تخمين أن الفساد المالي والاخلاقي اصبح حالة شائعة بين القيادات الحكومية، خاصة في ظل غياب اليات شفافة لاختيار القادة، قائمة على خطوات واضحة تبدأ من الاعلان عن الوظيفة، مروراً بفرز الطلبات، والتوصية، والسيرة الذاتية، والمقابلة، وانتهاء باختيار المرشح الاكثر كفاءة و نزاهة.

دميتري ميدفيدف إن "الإرهابيين لا يفهمون إلا الإرهاب الانتقائي ويرى أنه من الضروري مواجهة القوة بالإعداد الشامل للإرهابيين وقمع عائلاتهم". وأضاف: "إذا ثبت أن هؤلاء إرهابيون تابعون لنظام كييف، فمن المستحيل التعامل معهم ومع ملهميهم الأيديولوجيين بشكل مختلف، ويجب العثور عليهم جميعاً وتدميرهم بلا رحمة كإرهابيين. وشدد ميدفيدف على أن "هذا يشمل المسؤولين في الدولة الذين ارتكبوا مثل هذه الفظائع".

وصف نائب مجلس الدوما بيوتر تولستوي الحادث بأنه "هجوم إرهابي وحشي ومخطط له بشكل جيد" وهو واثق من أن ما حدث لا يمكن اعتباره خارج سياق العملية العسكرية الخاصة. ويتم بذل كل شيء وسيتم القيام به لضمان عدم إفلات المجرمين من العقاب العادل، ولا يمكن النظر إلى هذا الهجوم الإرهابي خارج سياق المنطقة العسكرية الشمالية، الحرب مع الغرب الجماعي من أجل المستقبل السلمي لأطفالنا. وكما كتب تولستوي في قناته على تيليجرام: "هذا اليوم رهيب لن يؤدي إلا إلى إجبارنا على الاتحاد بشكل أقوى للقتال حتى النصر".

وقال النائب الأول لرئيس لجنة مجلس الدوما للدفاع، أليكسي جورافليف، إن

## الفضيحة الاخلاقية فرصة لتصحيح مسار تعيين القيادات الجامعية



د. محمد الربيعي

الدؤوب لارتقاء بمستوى الكلية والنزاهة والالتزام بالقيم الاخلاقية والمبادئ المهنية. ويتم الانتقاء على اساس المنافسة على المنصب ونلك بفتح المجال امام جميع الكفاءات للنفاست علمياً على اشغال اي منصب اكايمي

والعلمية والقدرة على التواصل والاتصال والتفاعل مع التدريسيين والرغبة في التعلم المستمر متضمناً ذلك السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

على القيادات الحكومية والوزارية اغتنام فرصة الفضيحة الاخلاقية هذه لاحداث انقلاب في اسلوب تعيين القيادات الجامعية ونلك بقبر اسلوب المحاصصة كليا، والشروع بعمليات السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

على القيادات الحكومية والوزارية اغتنام فرصة الفضيحة الاخلاقية هذه لاحداث انقلاب في اسلوب تعيين القيادات الجامعية ونلك بقبر اسلوب المحاصصة كليا، والشروع بعمليات السعي الدائم لتطوير المهارات والقدرات العلمية والادارية والتفاني والشغف والاخلاص للعمل الاكاديمي والسعي

او اداري، وبما يؤدي الى الارتقاء بجامعاتنا ومؤسساتنا العلمية بحيث تساير مستويات الجامعات العالمية. ولا يجوز ان يكون انتماءه السياسي او الحزبي او الديني معياراً لحصوله على هذا المنصب او ذاك. الكفاءة تنبغي ان تكون هي المعيار الاوحد.

ولما كان هذا المسؤول-الفضيحة ينتمي، كما يقال، لجماعة سياسية اقول ما دام هذا فان سلوكه المشين هذا يؤكد حقيقة انه بفعلته هذه اساء اساءة كبيرة لسؤوليته الاكاديمية وللموقع الذي أوتمن عليه.

انها فرصة ثمينة لاعادة تنظيم العمل الاكاديمي على اساس الكفاءة والنزاهة، بعيداً عن فساد المحاصصة. جان الوقت لوضع حد للممارسات السيئة والضارة، وضمان مستقبل افضل للجامعة وللطلاب.

إحساساً بالمأساة الفاجعة)، والمأساة أننا نبحث عن الحقيقة، والحقيقة وراعاة تبحث عنا، وتجلدنا بسياط من لهيب؟

إني أتململ يا صديقي! سحقتني الغربة رغم أني تعودت عليها، واندمجت به على رد العاصفة، لأن خلفنا جبال الوهم والظلام والسواد.. نحن لسنا بدعة؛ وأنا أراك الآن يا صديقي البعيد، الغريب، فأحس الغربة غريبتين!

نحن إننا حقيقة؟! تلك الأرصفة التي بدأنا نشردنا عليها منذ كنا صغاراً.. أتذكر؟

إنها أبداً موجودة في كل مدينة.. أنت الآن تحرك ضمير الحجر.. لقد بلغت في غربتك كل ما يصبو إليه أديب فنان.. بلغت حدة التجربة. أنت تعانيتها. تتجرعها كؤوساً مرّة. ومع ذلك تقول للناس العاديين: إن الكأس حلوا مذاق، نحن نكذب على الآخرين؛ لأننا نرغب أن تكون تجربتنا ملكنا وحدنا.. ونحن أكثر الناس نزفاً وألماً في الحياة، لأننا أكثر الناس

إحساساً بالمأساة الفاجعة)، والمأساة أننا نبحث عن الحقيقة، والحقيقة وراعاة تبحث عنا، وتجلدنا بسياط من لهيب؟

إني أتململ يا صديقي! سحقتني الغربة رغم أني تعودت عليها، واندمجت به على رد العاصفة، لأن خلفنا جبال الوهم والظلام والسواد.. نحن لسنا بدعة؛ وأنا أراك الآن يا صديقي البعيد، الغريب، فأحس الغربة غريبتين!

نحن إننا حقيقة؟! تلك الأرصفة التي بدأنا نشردنا عليها منذ كنا صغاراً.. أتذكر؟

إنها أبداً موجودة في كل مدينة.. أنت الآن تحرك ضمير الحجر.. لقد بلغت في غربتك كل ما يصبو إليه أديب فنان.. بلغت حدة التجربة. أنت تعانيتها. تتجرعها كؤوساً مرّة. ومع ذلك تقول للناس العاديين: إن الكأس حلوا مذاق، نحن نكذب على الآخرين؛ لأننا نرغب أن تكون تجربتنا ملكنا وحدنا.. ونحن أكثر الناس نزفاً وألماً في الحياة، لأننا أكثر الناس

## العشوائية، الصدفة والفوضى

### وأثرها في صناعة الحدث التاريخي

#### لطيفة الدليمي

نميل غالباً إلى التفكير المتواصل في تاريخنا البشري والطبيعي ووضعه موضع الاستنطاق والمساءلة. يبدو أن المسألة الشائنة لهذه التواريخ ستجعلنا ننتهي إلى ما يمكن تسميته سرديات كبرى - Grand Narra- (tives): عصر التنوير والإصلاح الديني الأوربي، ونشوء الحربين العالميتين الأولى والثانية - مثلاً - يمثلان سردياً كبرى في تاريخنا البشري، مثلما أن نشوء الإنسان العاقل Homo Sapiens يمثل سردياً كبرى في تاريخنا الطبيعي، وانبثاق الحضارة الصناعية بأطوارها المختلفة (بخارية، كهرباء، محرك الاحتراق الداخلي...)، يمثلان سردياً كبرى في تاريخنا التقني. تتشارك هذه السرديات الكبرى بخصائص مميزة: إنها أفعال كبيرة، حتمية محكومة بسلسلة سببية خطية صارمة، عقلانية. لعل مواريث عصر النهضة الأوروبية (الثورة الفيزيائية النيوتنية بالتحديد) هي السبب الأعظم الذي ساهم في التطوير المفاهيمي لهذه التواريخ ووضعها في هذا السياق النسقي الذي جاء مع عصر الحداثة، ثم مع حلول حقبة ما بعد الحداثة نسفت هذه السرديات الكبرى ولم تعد تحلّ مواضعها المركزية السابقة في الفكر البشري. نحن في العادة نميل إلى التماهي مع سياق السرديات الكبرى لما تنطوي عليه من حتمية وعقلانية وعناصر كبرى من الفعل تتفق مع رغبتنا البشرية في إضفاء الحتمية العلمية الصارمة على أفعالنا التاريخية. السرديات الكبرى بكل أنظمتها المفاهيمية وصلاتها السببية الخطية توفرُ علينا عناء البحث عما هو كامنٌ تحت السطح المباشر والرئي لأحداث؛ لكن تراكماً من الوقائع في العالم المادي دفعتنا دفعا لمرآة هذه السرديات الكبرى ومراجعة شاملة.



البروفسور بريان كلاس Brian Klaas ستاذ التاريخ العالمي - Global Histo- ry في الكلية الجامعة بلندن، وقد عرض أفكاره في أحدث كتبه المشهورة في يناير (كانون ثاني) 2024 بعنوان:

الإفعال العشوائية الصغيرة: الصدفة، الفوضى، ولماذا ما فعله له أهميته المؤثرة

Fluke: Chance, Chaos, and Why Everything We Do Matters

يبدأ كلاس كتابه بمقدمة مسببة يكتب فيها عن الإفعال الصدفية والعشوائية التي رافقت تشكل تاريخنا البشري المعروف بموضوعاته الكبرى. ثم يقدم شرحاً مكثفاً لحالة معاصرة - ليست بعيدة عنا - عندما تم القرار على إلقاء القنابل النووية على اليابان. هذه الحالة هي أقرب إلى دراسة الحالة Case Study المعروفة في حقل الأدبيات



هذه المدينة ستؤول إلى محرقة نووية عمّا قريب فعزم على إخراج المدينة من قائمة الأهداف المرشحة للقصف النووي. جاهد الجنرالات الأمريكيان لحنه على قصف مدينة كيوتو لكونها مركزاً لتجمع صناعي مهم فضلاً عن كونها عقدة

المواصلات اليابانية؛ لكن ستيامسون رفض بحزم. ماذا كانت النتيجة؟ دفع أهل هيروشيما ثمن النوستالجيا المؤلمة التي حرّكت عواطف زوجة وزير الحرب الأمريكي.

حصل أمرٌ مشابه بعض الشيء عند قصف ناغازاكي. كانت مدينة ناغازاكي هي المرشحة للقصف تليها مدينة كوكورا؛ لكنّ تجمعاً كثيفاً من الغيوم دفع طاقم الطائرة القاصفة للعدول عن قصف ناغازاكي واختيار الهدف الثاني على لائحة القصف. إستدارت الطائرة متوجهة نحو كوكورا؛ لكنّ عضو الطاقم المسؤول عن توجيه القنبلة لمح في اللحظة الأخيرة فتحة بين الغيوم بانث منها مدينة ناغازاكي؛ فأشار إلى قائد الطائرة بالعودة إلى المسار السابق وتنفيذ خطة القصف الأصلية، وهكذا حُرّق أبناء ناغازاكي في الوقت الذي بقي

الطبية حيث تكون حالة ما نموذجية دالة على حالات كثيرة؛ لذا سيكون من المفيد عرض تفاصيل قرار إلقاء القنابل النووية على مدينتي هيروشيما وناغازاكي اليابانيتين.

عندما تقرّر قصف اليابان نووياً في أيار (مايو) عام 1945 عقب نهاية الحرب على الجبهة الألمانية تمّ اختيار (بنك أهداف) من المدن اليابانية التالية: كيوتو، هيروشيما، كوكورا، نينغاتا، ثمّ أضيفت ناغازاكي كخيار إضافي.

هذا ما اعتمده لجنة من كبار جنرالات الحرب الأمريكيين؛ لكن عندما عرضت القائمة على وزير الحرب ستيامسون Stimson رفض بشدة ووضّع كيوتو على قائمة الأهداف متعللاً بأنها مدينة تضمّ كثيراً من كبار الطبقة المتفكّة (الانتلجنسيا) اليابانية الذين سيكون من المفيد التعامل معهم بعد نهاية الحرب مع اليابان. تكشّفت حقيقة الأمر لاحقاً: كان ستيامسون وزوجته قد أمضيا شهر عسلهما في فندق بمدينة كيوتو قبل تسعة عشر عاماً (عام 1926 بالتحديد)، وقد ساء ستيامسون أن يرى مظاهر الحرز على وجه زوجته عندما علمت بأن

أهل كوكورا سالمين. ذهب هذا المثل كناية عن كل ذي حظ عظيم؛ فيوصف بأنّ له حظاً عظيماً في الحياة كحظ كوكورا. المثال الموصوف أعلاه يمثل حالة نموذجية لأفعال صدفوية صغيرة صنعت تاريخاً كبيراً، وقد إنطوت على كل الخصائص الجوهرية لهذه الأفعال من حيث كونها:

1. أفعال صدفوية صغيرة: لعلّ قضاء شهر عسل يمثل حدثاً كبيراً في تاريخ الأزواج؛ لكنه لا يعدّ حدثاً مؤثراً في تشكيل تاريخنا البشري. ماذا لو قرّر ستيامسون وزوجته قضاء شهر عسلهما في مدينة غير كيوتو؟ وماذا لو أنّ عضو الطاقم المسؤول عن توجيه القنبلة قرّر صرف النظر عن وجود فتحة في الغيوم تكفي لتحديد مدينة ناغازاكي بصريا ومن ثمّ قذفها بالقنبلة النووية؟

2. غير محكومة بسببية صارمة: قانون السببية الخطية لا يبدو أنه يعمل في مثال القصف النووي الياباني. كانت طوكيو العاصمة - مثلاً - شبه محطة بتأثير القصف الجوي الأمريكي التقليدي بقنابل حارقة، وقد بدا القصف النووي على اليابان أقرب لإستعراض قوة أمريكية موجّه إلى الحلفاء الآخرين وليس دفعا لليابان للتوقيع على وثيقة الاستسلام غير المشروط.

3. لإعقلانية: نحن - لو تركنا لحالنا ومخيلتنا الخصبّة - سنميل للتوقّع بأنّ إنتقاء الأهداف اليابانية جاء بعد مناقشات مستفيضة اتّسمت بعقلانية صارمة ومفرطة وبخاصّة أنّ الأمريكيان كانوا يصدّد تجريب سلاح نووي جديد ذي قدرة تدميرية ساحقة. هذا حصل بالفعل، وكانت العقلانية هي الحاكمة لمباحثات اللجنة المكلفة بإنتقاء الأهداف؛ لكنّ القرار الأخير كان بمؤثرات غير عقلانية (نوستالجيا في مثال كيوتو، وتشكّل عشوائي للغيوم في مثال كوكورا).

xxxxx

بعد المقدمة المسهبة للكتاب يتناول المؤلف موضوعات تؤكّد عناوينها أصل أطروحته. نقرأ في هذه العناوين: تغيير أي شيء يغيّر كل شيء، لا يحصل أي شيء بسبب محتمّ. لماذا نشوء أدمغتنا هيراقليطس، الحيوان الذي يبروي الحكايات، لكل منا تأثير الفراشة الخاص به، عن الساعات والتقويم، معادلات الامبراطور الجديدة، هل يمكن للأمر أن تحدث بطريقة أخرى؟. عناوين مثيرة من غير شك وتغري على قراءة الكتاب. كل كتاب يخالف السرديات الكبرى السائدة له سحره الخاص وإغواؤه الفكري الجاذب. أفنّ أنّ السحر والإغواء لن يخفّتا أو ينقطعا لدى القارئ الذي يقرأ أي فصل من فصول كتاب كلاس.

## كلام غير عادي

حيدر المحسن

### انحنى ثلاث مرّات

أحبّ الأشياء إلى قلب الشّاه هو صيد الطرائد، وفي ذلك اليوم تمكّن من نخص ثلاثين شأهاً سمراء، ووجّه دعوة إلى سفراء القتر والروس والهند. كان النهار دافئاً وبهاء الشمس فوق العادة، والبلاط يزدهي بأثاثه الثمين وبمباهجه المتنوعة، وكل شيء يدل على النظام الضارم في القصر. وزهور النّاردين بألوانها الخلابة تنتفخ الضمّت عند النوافذ. الكلب "هنري"، الذي ربّاه الشّاه وأطلق عليه هذا الاسم تكاية على الإفرنج، استقبل الضيوف مع الشّاه، وكان يتشّم ثيابهم، ولما اطمان إلى مكانة جميع المدعوين المهيبه، تعكك تحت النّافذة ثمّ نام. توقع السّفير الروسي تناول الطعام بالأيدي، لكنّه فوجئ بوجود الشّكاكين وشوك الطعام. كان السّفير التّرتري قاتماً، ولكن كانت هناك أصالة في ققامته. لم يكن السّفير الهندي، بكتفه العريضتين والمنقبضتين، يريد شيئاً سوى أن لا يكون هنا. كان الشّاه يحدث ضيوفه بكلام ممل، وأنفه مزكوم بالانزعاج. منذ أيام تلخّ عليه فكرة أنّ الملك، حسب قوانين الإمبراطورية، هو من يستطيع أن يقسم شجرة الحكم بين أربعة أقسام؛ واحد له وواحد للجيش، وآخر للعدو وقسم أخير للرعية. "حضتي هي الرّبع. أليست قليلة؟". سال الشّاه، وكان هناك شجن في صوته، وأيّده أحد الضيوف، واقترح أن يقاسم الرعية والعدو الرّبع من حصّتها، أو النصف. كان السّفير الروسي يشبه لقلقا ينام واقفا على ساق، ممسكاً بحصاة في رجليه الأخرى، وكانت السيوف وسياط الرّكوب وأبواق الضّيد الرّائعة والحبال المربوطة بشرائط من ذهب تتدلى من حيطان قاعة الطعام. جأر السّفير التّرتري برأيه الغريب، وكان صوته يعظم شيئاً فشيئاً: "العدل هو أن على جميع شعوب بلاد فارس جمع المال، ويكون هذا حصّة جلالة الشّاه، والذي يزيد من حاجته يذهب إلى خدمة الجيش". عند أركان غرفة الطعام هناك تماثيل معروضة لطير حجل ذات قوائم حمراء تعدّ نادرة، وأحد الحيطان مغطى برفوف مترامضة عالية ملأى بحيوانات محنطة محشوة بالتمن، ورثّت على المائدة أو أن من كافة الأحجام والأشكال، فيها لحم الأيل الأسمر الذي اصطاده الشّاه، مع الخبز الفارسيّ الذي برقه المنديل، ومرجلين من الأرض الأبيض والأرز متعدّد الألوان، وتحتوي الأواني المستديرة على الحلوى. مرّت عيننا الشّاه بلا مبالاة على ما قيل، وما لم يُقل: "هذا أريكم إن، أنا مسرور لأننا جميعاً منقّفون". لم يعترض أحد، وكان حاجب القصر يطلب من حكمة الشّاه أن تأنّن له بالخسول: "مولاي الشّاه العظيم، يعمل أحد عبيدك معارياً ونخّاناً، وقام بعمل نصب على شكل هرم من رؤوس الأيائل التي اصطادها مولاي الشّاه اليوم. عندك المعماريّ المدعو "صاحي" يستأنن للمقول بين يدك". "ليدخل!". صاح الشّاه بالحاجب، وكان يجزّب مع ضيوفه حلوى "الدّشاب" المشهورة بالسّفرجل المطبوخ مع عجينة لبّ التين. تقدم المعماري فرحاً، وانحنى ثلاث مرّات، وقبل الأرض: "مولاي الشّاه، أكملت بناء هرم من رؤوس الأيائل التي كان لها الحظ العظيم أن تكون طعامكم، وجعلت الهرم في مركز المدينة. لكن بقي رأس واحد فقط". "حسنًا فعلت!" هتف الشّاه بعينيه الرّواقين الضارمتين، ولم يكن منتظراً أمام السّفراء بطريقة معاملة رعاياه عندما التفت جذلاً إلى المعماري. فنزّ الكلب من نومه، ورفع رأسه، محدقاً في الشّاه عندما كان يصيح: "لا أعرّف أين أجد رأساً أفضل من رأسك". المعماريّ "صاحي"، ذو الجسد الضئيل، والذي كان يحلم دائماً أحلاماً مبللة بالعرق الغزير والتنهّيدات القصيرة، والذي كان أبوه يزعم أمام الجميع بأنه يمتلك أطناً من طبية النفس، قطعوا رأسه في تلك الليلة، وفضلوه عن جسده، وجعلوا من جمجمته القمّة العالمة الجديدة للهرم الذي صنعه بيديه، واختلقت أراء العالمة في ما بعد حول ما إذا كان ذلك علامة خير أم شرّ على البلاد.



كان الشّاه يحدث ضيوفه بكلام ممل، وأنفه مزكوم بالانزعاج. منذ أيام تلخّ عليه فكرة أنّ الملك، حسب قوانين الإمبراطورية، هو من يستطيع أن يقسم شجرة الحكم بين أربعة أقسام؛ واحد له وواحد للجيش، وآخر للعدو وقسم أخير للرعية. "حضتي هي الرّبع. أليست قليلة؟".

### ذاكرة ثقافية

## (الستينات) .. يقظة أم حلم؟

#### جمال العتّابي

الشرطة المقهى، وحشرت (المحيطين) من الّهزيمة في سيارة مخصصة للمعتقلين، وبقوا أمام ضابط التحقيق، سأل الحيدري، شنو انت بابا؟ فأجاب:

أنا عندي مجموعة قصص عنوانها: حين يجف البحر انت اللاخ (الأخر)؛ أشار الي عبد الستار ناصر، فأجاب:

- انا صدرت لي مجموعة قصص: الرعبة في وقت متأخر.

- أنت أبو احية؟ شنو عندك؟ أشار إلى الشاعر فوزي كريم، ارتبك قليلاً، وتراجع الى الوراء، ثم أجاب بصوت خافت ومقطع: لا شيء.. لا شيء.. عندي مجموعة شعرية (هكذا تبدأ الأشياء)

والآخر، والثاني، والثالث؟ انت على شنو بيسموك العظيم؟ يقصد منع حسن!

في هذه الأثناء نادى الضابط بصوت عال على المخبر السري، شتمه أمامهم، صرخ بوجهه: جابيلي مجموعة (مخابيل).. ياالله!! (طاعهم بزّه لا أشوفك ولا أشوفهم)!

أبناء هذا الجيل قدموا من مدن عراقية في الشمال والوسط والجنوب، مدفوعين بنفس اللحم، متبعين الخطى نفسها، وجدوا أنفسهم في المقاهي حيث النقاش السياسي والثقافي دائر ليل نهار، تجد نفسك بينهم في معركة سحرية جميلة يشارك فيها العشرات من الشباب، كانوا هم من أدرك إن الثقافة ليست مجرد لعبة ايدولوجية كما كانت عند الرواد، إنما هي حلم أكبر من ذلك، لديهم شعور بالاختلاف



فاضل الزاوي



جليل حيدر



يوسف الحيدري



مقهى المعقدين

تصاعداً على صعيد الإبداع وكثرة المعارض، وبدا ثمة تقارب بين النشاط الثقافي في حين من الحرية كان مساعداً حدثاً مهماً في حياة المثقفين العراقيين، ومواتياً للتفاعل والدأب على المعرفة، وكانت المكتبات قد ازدهرت بما ترفده دور النشر اللبنانية والمصرية من كتب. في أواخر الستينيات، ما بعد حزيران، أقدمت الكاتبة سالمة صالح زوجة الكاتب والشاعر فاضل العزاوي على قصص شعر رأسها، وأحالتها الى عنصر أساسي في اللوحة، من خلال عملية

ورق سميك وحركه يميناً وشمالاً، فكانت تكوينات من ألغاز محيرة لا يعرف أن يصفها أحد إلا بلغته الخاصة، ووجد مفرداتها تحمل ألواناً ورموزاً غريبة، عرضها بجرأة (كأعمال تشكيلية) على الجمهور في المركز الثقافي السوفييتي آنذاك.

كان جيلاً مسكوناً بهاجس التحدي، يسعى من أجل الجديد، من أجل المثير، مسحوراً بزغعات اللاعقول، وكيف كانت أصوات بيكيت ويونيسكو وأداموف ودورينمات، وغيرهم، تجد صداها في ردود أفعال مشرعة لأظهار الغضب، والتصدد للتعبير عن حالة الجرع، وفساد الواقع، ولكن كم كان الستينيون إذا صحت التسمية مخلصين لأصدقائهم، الجائع منهم يجد من يدعو للطعام، وأكثر من مرة شهدت مقهى (المعقدين) جمع مبالغ لدفع إيجارات الإصغاء الذين يسكنون غرفاً في شارع السعدون، ويعجزون عن سداد بدل الإيجار، كان جليل حيدر وعبد القادر الجنابي قد أنقذا الكثيرين من ذلك المازق، وموظف الضمان الشاعر ولید جمعة، يدعو الجعاع في المقهى إلى وجبة عداء في مطعم نزار المقابل للمقهى يوم استلام الراتب في (راس الشهر).

في الوقت ذاته شغل العديد منهم ادارات التحرير لأغلب الصحف والجلات، فكان الشاعر فاضل العزاوي يشرف على الصفحات الثقافية في جريدة (الثورة العربية)، والشاعر خالد الحلبي مشرفاً على ثقافية جريدة المنار اليومية، وبمبادرة من الكاتب مؤيد البصام صدرت جريدة (أبناء النور)

عن جمعية المكفوفين العراقيين، وأوكل مهمة تحريرها للكاتب والمترجم محسن الموسوي، الي جانب سركون بولص، وعمران القيسي، ونشر طهمازي قصيدته (سلاطين الجحيم)، في أحد أعدادها، وكانت القصيدة الظهور الشعري الأول والمهم لطهمازي، قبل قصيدته (الحسين).

وأثناء ذلك صدرت جريدة النصر التي تحولت الى ملقّي مهم للمثقفين، عمل فيها نخبة من الكتاب والشعراء والفنانين، الكاتب جليل العطية الذي برز اسمه من خلال عموده اليومي (كتابات جهين)، الي جانبه عارف علوان، مؤيد الراوي، جعفر ياسين، قيس السامرائي، ابراهيم زاير، ويشارك في التحرير جعفر علي اسناذ السبعا في معهد الفنون الجميلة. كانت (العاملون في النقط) التي أشرف عليها الروائي والمترجم جبرا ابراهيم جبرا، انفتحت الباب للكاتب الشباب وكذلك التشكيليين في نشر نتاجاتهم بمكافآت مجزية.

ثم أقدمت السلطة في محاولة منها لاحتواء الكتاب والصحفيين، تحت نزيعة التعيين كموظفين في الحكومة، فاصدرت قراراً بإيقاف تركه الصحف، عام 1967 لتدشين حركة جديدة في تحويل الاعلام الي أداة بيد الحكومة، وتقييد حرية الصحافة. وكان للقرار آثاره السبئية على الثقافة والأداء الصحفي معاً، دفع الكثير من أبناء ذلك الجيل الي ترك العمل، ومغادرة الوطن نهائياً حين ضاقت فسحة الحرية.

بغداد/ 13- 22 °C	الموصل / 8- 19 °C	أربيل / 7- 18 °C
البصرة / 15- 26 °C	الرمادي / 12- 21 °C	النجف / 15- 26 °C



## اقرا

### أرشيف الأطفال المفقودين

صدرت حديثاً عن دار المدى، الترجمة العربية لرواية "أرشيف الأطفال المفقودين" للكاتبة المكسيكية "فاليريا لوزلي" بترجمة عبير عبد الواحد. يذكر أن الكاتبة المكسيكية فاليريا لوزلي فازت بجائزة دبلن الأدبية الدولية لعام 2021 عن هذه الرواية، وكانت قيمة الجائزة 100 ألف يورو.

أرشيف الأطفال المفقودين هي الرواية الثالثة للكاتبة المكسيكية، والأولى لها باللغة الإنجليزية، وتكتشف أحداث الرواية على خلفية أزمة: أطفال يجتازون الحدود ويواجهون الموت، ثم يتعرضون للاحتجاز ويجري ترحيلهم دون مرافقة ذويهم. وصنفت ضمن أفضل 10 كتب في نيويورك تايمز.



## العمود الثامن

علي حسين

### ماذا تريد

#### السيدة النائبة ١٩

مرة أخرى، تخرج علينا السيدة عالية نصيف بخبر من الوزن الثقيل، فالنائبة التي لا تريد أن تفارق مواقع التواصل الاجتماعي، وتسعى للحصول على لقب نجمة الشاشة، قررت أن تدافع عن القضاء العراقي، بعد أن قضت سنوات جلوسها على كرسي البرلمان وهي تدافع عن مصالح الشعب، حيث أخبرتنا الأنباء أن السيدة عالية نصيف تقدمت بدعوى قضائية ضد مشعان الجبوري، على خلفية اتهامه للمحكمة الاتحادية العليا بتهدية. النائبة اعتبرت تصريحات الجبوري، عن تلقيه التهديد "إساءة للمحكمة والقضاء"، وقالت في مذكرة الدعوى إن "الجبوري هدد رئيس المحكمة الاتحادية بعد صدور قرار إنهاء عضويته من البرلمان".

جميل جداً أن يخرج علينا نائب ليدافع عن القانون والقضاء، لكن الأجل لو كانت المحكمة الاتحادية هي التي طالبت بالانقصاص من مشعان الجبوري وفندت ما قاله وقدمته للقضاء بتهمة الإساءة لأعلى سلطة قضائية في البلاد، المحكمة الاتحادية، وهو صمت يتكرن باطلاة الفنان الراحل جعفر السعدي وهو يعلق على مثل هذه الأمور بجملته الشهيرة "عجيب أمور... غريب قضية".

أن تحفظ المحكمة الاتحادية بصمتها، بينما السيدة عالية نصيف ترفع سيف الدفاع عن القضاء فهذا ما لا يصدقه عاقل، إذا عرفنا أن السيدة النائبة كانت من قبل تكيل المديح لمشعان الجبوري عندما كان يكيل هو المديح لانتلاف دولة القانون.

ماذا كان يضير المحكمة الاتحادية لو أنها لم اقامة دعوى قضائية ضد مشعان وكذبته، عشنا للاسف مع المحكمة الاتحادية فصول مؤلة ابتداءت أنف عام ٢٠١٠ عندما وضعت تفسيراً للكتلة الأكبر، كان الغرض منه سد الأبواب أمام أياد علاوي في تشكيل الحكومة، في ذلك الوقت حصل علاوي على ٩١ مقعداً بينما حصل الملكي على ٨٩ مقعداً، فوجدنا المحكمة تصدر قراراً غريباً، ساهم في انهيار البلاد... وأتمنى أن لا يتصور البعض أنني أدافع عن أياد علاوي، ولكن ما فعلته المحكمة الاتحادية في ذلك الوقت فتح الباب أمام القضاء ليتحول من مؤسسة مهمتها الحفاظ على القانون وتطبيقه إلى مؤسسة سياسية.

ما يحدث اليوم يثبت أن هناك من يريد ان يدخل البلاد في مرحلة صعبة لا يعرف أحد نتائجها. وكنت أتوقع أن المحكمة الاتحادية ستكون أكثر جدية وحرصاً وان تسعى لبث للناس الأمل بالاستقرار والطمأنينة.

أراك جيداً أن التجاوز على سلطة القضاء مرفوض ومدان ونقف جميعاً ضد، لكن للأسف القضاء منذ سنوات أحب لعبة الإشتباك مع السياسة، ولهذا فالناس كانت وما زالت تريد من المحكمة الاتحادية أن تساهم في مساعدة البلاد على دخول المستقبل، وبناء دولة تقوم على أساس حق المواطنة لاحق السياسة.

## بعد كتاب (وطني)

# المعمار إحسان فتحي يوثق الحركة التشكيلية في العراق

### متابعة المدى

يستعد الاستاذ الدكتور إحسان فتحي -المعمار العراقي المعروف، والأكاديمي، والخبير في شؤون الحفاظ المعماري، الى اصدار كتاب انسيكلوبيدي عن الفنانين التشكيليين العراقيين. والفنان المعمار احسان فتحي عرف باهتمامه بالتصوير الفوتوغرافي، على نهج المعمار الراحل المعروف رفة الجارحي.

يقول المعمار د.فتحي عن عمله هذا: " منذ الثمانينيات وأنا مولع جدا بتصوير وتوثيق منجزات الشخصيات الفنية والمعمارية والثقافية العراقية لاني اعتقد باهمية هذا العمل، وبسبب ضعف التوثيق المتوفر في العراق بشكل عام، وحتى ان وجد، فانه عادة ليس بالمستوى المطلوب. ونشرت قائمة باسماء وصور بعض الفنانين العراقيين الذين صورتهم خلال السنين الماضية، علما بانني اعدت، ومنذ 20 سنة، توثيقاً مفصلاً لآكثر من 700 ملف لاهم الفنانين التشكيليين (حي ومتوفي) يحتوي على اهم اعمالهم الفنية حسب التسلسل التاريخي، وصورهم الشخصية، وتواقيعهم، وما نشر

وكتب عنهم، الخ. ووصل هذا الملف حتى الان الى 80 ألف صورة وثيقة. وسأحاول قريباً نشر هذه المعلومات على شكل كتاب انسيكلوبيدي عن الفنانين العراقيين".

ويعتبر هذا الجهد من المعمار فتحي،



جزءاً من جهوه في حفظ الذاكرة العراقية من خلال الاهتمام بالوثيقة والصورة لكل جوانب الحياة في العراق، ولاسيما الجوانب الفكرية والفنية. وكان المعمار د.إحسان فتحي قد اصدر في وقت سابق كتاباً عن الفوتوغراف بعنوان (عراقي) وهو إنه كتاب مهم. وتميزه ليس فقط بجمع طبيعة موضوعه ومحتواه، وإنما بقطعه غير العادي وتصميمه، وبعدد صفحاته 512 صفحة، والتي جعلها ملونة، وبطابعته

## علماء على وشك التوصل لعقار.. يغنيك عن الرياضة!

فئران المختبر ووجدوا أنها زادت من نوع الألياف العضلية المقاومة للتعب بينما حسنت قدرة الفئران على التحمل عندما ركضت على جهاز المشي. ويبدو أن الحبوب المبتكرة أيضا تقاوم العمليات الضارة التي تحدث في الدماغ لدى المرضى الذين يعانون من مرض الزهايمر وأشكال أخرى من الخرف. تعمل ممارسة التمارين الرياضية على تعزيز عملية التمثيل الغذائي للخلايا العضلية ونموها، كما تعمل على تحسين أداء العضلات.

يمكن لسدوء الذي يحاكي تأثيرات التمارين الرياضية، أن يعالج ضهور العضلات وضعفها الذي يمكن أن يحدث لدى الأشخاص مع تقدمهم في السن، أو المصابين بالسرطان. ويمكن أن تؤدي بعض الحالات الوراثية أيضا إلى عدم قدرة الأشخاص على القيام بالنشاط البدني.

بالإستروجين، والتي يتم تحفيزها عن طريق التمارين الرياضية. وقال بروفيسور بهاء الجندي، أستاذ التخدير بجامعة واشنطن والباحث الرئيسي للمشروع: "يُعلم الجميع أن التمارين الرياضية مفيدة للغاية للجسم والعقل، ولكن لا يستطيع الجميع ممارسة الرياضة". ويمكن أن تكون ممارسة التمارين الرياضية عن طريق تناول أقراص مفيدة لتقليد أو تعزيز التأثيرات بالشسلة للأشخاص المتقدمين في السن، أو الأشخاص الذين يعانون من أمراض معينة، أو الذين يواجهون فقدان العضلات بسبب أوبئة أخرى. كما أضاف: "قد يؤدي هذا النهج العلاجي إلى تطوير علاجات لبعض الأمراض الأكثر صعوبة التي نواجهها في الوقت الحاضر، مثل الأمراض التنكسية العصبية وفشل القلب". قام الباحثون بتجربة الحبوب الجديدة على

فجرت دراسة حديثة خيراً سارا خصوصاً لهؤلاء الذين يكرهون ممارسة التمارين الرياضية أو على الأقل الذي لا يمتلكون الوقت الكافي، عبر ابتلاع أقراص تعطي نتيجة مشابهة فيما يخص نمو العضلات وتحسين الأداء البدني. ويمكن لسدوء المبتكر أن يحاكي التعزيز البدني للتمارين الرياضية، وربما يعالج حالات السممنة وضهور العضلات. ويمكنه أيضا تجنب الحالات المرتبطة بالتقدم في العمر مثل الخرف وفشل القلب وتدهور وظائف الكلى، وفقا لما نشرته "بيلي ميل" البريطانية. وبعد عقود من العمل، طوّر العلماء في جامعة واشنطن مركبا يسمى SLU-PP-322، الذي ينشط البروتينات المتخصصة، المعروفة باسم المستقبلات المرتبطة

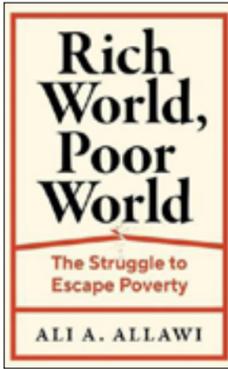
## ياسمين صبري تثير الجدل: "أنا حالة نادرة"



أثارت النجمة ياسمين صبري جدلاً واسعاً بتصريحاتها الأخيرة عن الحب والزواج ووصفها لنفسها بأنها "حالة نادرة" في حياة أي رجل. وأكدت ياسمين خلال حوار تلفزيوني أن "الحب يأتي مع العشرة، وأن الاحترام هو الأساس في أي علاقة"، مؤكدة أنها "لا تصدق فكرة الحب من النظرة الأولى والحب العشوائي بل تحب الصفات والطابع وتركز عليها". ولغنت إلى أنه لا يمكنها تقبل الرجل الكائن، مشيرة إلى أن "كل الناس عندها عيوب، ولا يوجد أحد كامل، بل الإنسان حين يحب يتقبل الآخر بكل عيوبه".

وقالت بكل ثقة: "أنا كيان يضيف لأي رجل أكون زوجة له، ولا يأخذ منه، كل شيء اشتغلت عليه وبنيت، السمعة والأسلوب والطريقة، وعدم وجود أخطاء، كلها أشياء تضيف للرجل". وتابعت: "أنا ست أحب الرجل يكون في قمة ذكوره، بمعنى الرجال قوامون على النساء، هو يقوم بمسؤولياتي الكاملة، من قديم الأزل الأنتى هي الاحتواء أما الرجل فهو المغيل".

## علي علاوي يكتب عن الصراع للهروب من الفقر



يصدر قريبا كتاب بعنوان "العالم الغني، العالم الفقير.. النضال من أجل الهروب من الفقر" لوزير المالية السابق علي علاوي. والكتاب دراسة شاملة عن "كيفية خوض البلدان الفقيرة في العالم صراع عبر العقود للهروب من واقع الفقر الذي يعيشوه". علاوي مؤلف كتاب أزمة الحضارة الإسلامية، هو كاتب أكاديمي وصاحب آراء جازمة مع ذلك فإنه منصف. يكتب علاوي ان هناك قلة خلال عام ١٩٤٥ من انكروا بان القوى الاميريالية قد استغلت المستعمرات بلا رحمة وان حركة مناهضة الاستعمار لا يمكن ايقافها. ويقدم الكاتب سرداً زمنياً لما حدث بعد ذلك. الهيمنة الأميركية

مألوفة وشخصيات سياسية ظهرت، ولكن يؤكد الكاتب علاوي على جهود لمساعدة دول نامية ويستعرض فريحا واسعا من علماء اقتصاد، كثير منهم مجهولين بالنسبة لعامة القراء، التي أثرت أفكارهم المتباينة على نحو واسع على سياسة الحكومة. قد يصاب القراء بخيبة امل عند اكتشافهم بان حملات ثمينة عديدة في القرن العشرين نكلت لاجتثاث الفقر قد انخرت عن نتائج عادية غير مبهره. حيث ان انتصار السوق الحرة في حقبة الثمانينيات، المستمدة من سياسات رونالد ريغان ومارغريت تاتشر، وانهيار الاتحاد السوفيتي في حقبة التسعينيات، لم تؤد الى تحسين الأوضاع. ومع بداية القرن الحادي والعشرين، احتار اقتصاديون حول استثناءات نادرة

بضمها " النور الآسيوية " الأربعة - تاويان وهونغ كونغ وكوريا الجنوبية وسنغافورة - التي برزت لالازدهار والرفاهية رغم تحذيرات خبراء ضد تدخل الحكومة في السوق الحرة. وكان تدخل حكوماتهم قد أثمر عن نجاحات ضخمة. عندها افتتحت الأبواب على مصراعها وتراجع الفقر العالمي، ولكن كان ذلك "محسوب بالأساس على التوسع المذهل للاقتصاد الصيني". وما يزال خبراء حائرون في تفسير كيف أنتجت أمة، محكومة بنظام الحزب الواحد مع غياب أي اهتمام لحقوق الإنسان، لهذه المعجزة. ويطرح علاوي نظريات ثاقبة ولكن غير مفضلة، وينقادى مشاركة زملاء، كثير منهم في الثلاثين من العمر الان، توقعاتهم بانهايار الصين الوشيك.

والحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتي والبروز المستر للولايات المتحدة كقوة عظمى عالمية. احداث

# "المحبيس" .. لعبة رمضانية تراثية يحافظ عليها العراقيون

### المدى / علي الحمداني

وتعتمد لعبة "المحبيس" على الفراسة وقدرة الخصم على اكتشاف حامل الخاتم من بين عشرات المشاركين، وبهذا تجمع بين المتعة والإثارة، كما أنها تجمع شرائح المجتمع المختلفة وتقوي أواصر النسب الاجتماعي بين المحافظات على اختلاف مذاهبا وأديانها.

وأدرجت لعبة المحبيس في العراق عام 1974، وكانت ضمن فرق القوائم الشعبية المشهورة بهذه اللعبة حتى أصبحت المراتب الأقوى لكرة القدم، وفي حينها أدرجت هذه اللعبة تحت إشراف وزارة الشباب والرياضة، بحسب الباحث والأكاديمي، خالد شاني.

ويوضح شاني لـ(المدى) أن "هذه اللعبة انتشرت في جميع محافظات العراق، وأصبح لها مدربون ومشجعون، وسميت بهذا الاسم (المحبيس) نظراً لكلمة محبوس وهو الخاتم الذي يتم البحث عنه في أيادي المشاركين بالاعتماد على فراسة النازل وقوته



الشعبية والساحات، وغالباً ما كانت المنافسات القوية تكون بين فرق الكرخ والرافضة في بغداد، وكانت تعد صواني الحلويات من (الزلبيا)

والذهنية بالتوصل إليه". ويضيف الباحث، أن "لعبة المحبيس، نشطت في بداية السبعينيات من القرن الماضي، وانتشرت في المقاهي

وتتم عبر فريقين وبأي عدد من المشتركين، حيث يقوم أحد الفريقين بتخبئة المحبيس (الخاتم) بيد أحد أفراد فريقه دون علم الفريق الخصم، بعدها يبدأ أحد أفراد الفريق الخصم برحلة إيجاد المحبيس بإسقاط الأشخاص الذي يعتقد بعدم وجود المحبيس في أيديهم.

وإذا أراد "النازل" من اللاعب فتح يد معينة يقول له "طك" اليمنى أو اليسرى، أي "افتح"، وإذا أراد فتح كلتا يدي اللاعب يقول له "صفق"، أما إذا أراد إخراج جميع اللاعبين مرة واحدة عن اللعب والإبقاء على كم شخص، يقول "الكل يطك ما عدا هذه العظم ويحدها، ويقصد بـ"العظم" يد اللاعب.

ويضيف، "فإن قال لأحد اللاعبين (طك) اليد اليمنى أو اليسرى أو (صفق) وكان المحبوس بيده يصرخ اللاعب الذي بيده الخاتم بكلمة (بات) ومن هنا جاء الاسم الثاني للعبة، وفي هذه الحالة يخسر الفريق تقطة ويعاد تخبئة

المحبس من جديد، وأن حزر (نازل) الفريق الأول اليد المحبوس بها المحبس ربح فريقه نقطة والحصل على الخاتم ليخبئه بدوره عند أحد أفراد فريقه ليبحث عنه الفريق الثاني وهكذا".

"عادةً ما ترافق هذه اللعبة مجموعة من الأهازيج والأغاني التراثية مثل المربعات والجالغي البغدادي لبث الحماس والتسلية بين الحضور، ويكون اللعب على شكل تسقيط بين الفرق ويحصل الفريق الفائز في آخر أيام شهر رمضان على الجائزة الكبرى، وتوجد حالياً دورات للعب المحبيس على مستوى دول الخليج"، يقول المدرب.

من جهته، يقول أحد اللاعبين من محافظة بغداد يدعى علي سالم (42 عاماً) إن "أجواء المحبيس في التسعينيات القرن الماضي مع فريق الكرخ والكاظمية كانت جميلة ولا يمكن نسيانها، وحالياً أحرص على متابعة مسابقات المحبيس التي تبثها الفضائيات".