

ترشيح البتراء ضمن عجائب الدنيا السبع الجديدة

عمان / وكالات



أعلنت منظمة العجائب السبع الجديدة عن بدء عملية التصويت لترشيح مدينة البتراء الأردنية كموقع من بين ٢١ موقعاً عالمياً آخر لتكون ضمن عجائب الدنيا السبع الجديدة. وكانت اللجنة المخررة في المنظمة أعلنت عام ٢٠٠٥ عن اختيار ٧٧ موقعاً عالمياً لهذا الغرض، ثم قلصت الاختيار إلى ٢١ موقعاً في مختلف أنحاء العالم وفقاً لأهميته المعمارية والثقافية والتاريخية. وستقوم المنظمة المستقلة بحملة عالمية للدعوة للتصويت عن طريق برامج تلفزيونية تبث عبر تلفزيونات العالم توضح أهمية هذه المواقع. وتضم اللجنة في عضويتها عدداً من الخبراء العالميين في التاريخ والحضارة، على رأسهم البروفيسور الإسباني فيديريكو مايور المدير العام السابق لليونسكو، والمعماري الأمريكي من أصل أرجنتيني سيزر بيلي، والمعماري الأسترالي من أصل نمساوي هاري سيدلر، والمعمارية العراقية المعروفة زها حديد، ويونغ

بين قوسين



يمكننا الاعتراف دون عقد اننا نعاني من نقص معرفي عام سببه خمسة وثلاثون عاماً من العزلة والحصار، النقص المعرفي هذا يصل أحياناً إلى حدود الأمية، وكنا نجاهد.. نعم كانت جهادا محاولتنا ادخال هذا الكتاب أو ذاك إلى البلد وترجمته واستنساخه بطرق بدائية وتحت طائلة (السجن المؤبد أو الأعدام) فالمعرفة بهذه الطريقة تأمر على النظام المباد كما يرى وبدونها لا معرفة إلا ما يسمح بها النظام، لم تكن نعرف الكثير اذن وبخاصة فيما يتعلق بالتجارب الديمقراطية الانسانية التي خطت بالقيمة الانسانية خطوات واشواطاً بعيدة جعلت عملية اللحاق بها عملية صعبة بل وشديدة الصعوبة لكنها ليست مستحيلة وعلى هذا التأسيس نفهم ادراك المؤسسات والمنظمات العالمية لحاجتنا الى تحطيم حاجز الجهل وولوج ساحة متنورة وفهم العناوين والمفاهيم التي تبتتها الانسانية في سيرورتها وتضحياتها كقواعد ومبادئ وهيكل مؤسساتية تنمو وتتطور باضطراد وتحصن نفسها ضد الانكفاء او التراجع بل وتسعى الى تعميم تجاربها على عموم شعوب الارض دون اغفال قيمة ادواتها التراثية والحضارية لتحقيق التغيير المطلوب.

وتدخل في هذا الاطار محاولات المعاهد والمؤسسات وشركات الابحاث الاجنبية في مساعدة العراقيين على ولوج الساحة الديمقراطية وفهم معرفة دلالاتها ومدخلها وهيكلها وخطوطها ومن هذه المحاولات ما اعدت له شركة ريسرشي تريانغل انستيتوت، وهي شركة ابحاث مقرها كارولينا الشمالية- من اول نيسان الى منتصف حزيران لاقضاء دروس في الديمقراطية على مجاميع من العراقيين وتنفيذ برنامج الحوار الديمقراطي في ستة اسابيع تأمل من خلاله توعية ٥٠٠ الى الف عراقي في حوار حول سؤالين مهمين هما، ما هو الدستور؟ وهل يتفق الاسلام مع الديمقراطية؟ ومع الاعتراف بان الوقت المخصص لهذه الخدمة وقت قصير وغير كاف البتة إلا ان تراكم مثل هذه الخدمات سيقود باتجاه فتح نوافذ وابواب واسعة للعراقيين لإدراك موقعهم من العالم والسعي الحثيث للحاق بركبه المتقدم وبناء المؤسسة العراقية الديمقراطية التي ستكون حصناً حقيقياً ضد كل امراض السياسة والفكر والمجتمع التي نعترف دون عقد اننا نعاني منها ولنا في فضيلة الاعتراف كسب الخطوة الاولى للتقدم.

فضيلة الاعتراف

صافي الياسري

أزمة تراث العندليب الأسمر

القاهرة / وكالات

للمؤتمر الصحفي أن الحديث سيتطرق أيضاً لما يتم حالياً من استعدادات لعرض فيلم "حليم" من بطولة أحمد زكي وكذلك مسلسل تليفزيوني بدأت قناة MBC السعي نحو انتاجه من خلال برنامج لاختيار وجه جديد يشبه عبد الحليم حافظ، ويمثل الأسرة في المؤتمر محمد شبانة ابن شقيق العندليب الذي توفي عام ١٩٧٧ ومازال حتى الآن مشيراً للجدل بعد مشوار فني حافل وضعه في مقدمة المطربين العرب في القرن العشرين .

أعلنت أسرة الفنان الراحل عبد الحليم حافظ عن عقد مؤتمر صحفي عاجل في أحد الفنادق الكبرى بالقاهرة وذلك للرد على اعلان المنتج الموسيقي محسن جابر أنه استعداد تراث الفنان عبد الحليم حافظ وغيره من كبار المطربين من شركة فنون وأنه الوحيد الذي له حق التصرف فيه حيث سيعلن محامي الأسرة المستشار عزت رياض عن الموقف القانوني في هذه الحالة، ومن يمتلك تراث العندليب الأسمر الأسرة أم الشركة . وقال طارق مرسي المنسق الاعلامي



دعوة للنحاتين

تدعو مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون النحاتين والفنانين التشكيليين للمشاركة في المسابقة الخاصة بعمل نصب للشهداء تعبر عن معاني الوحدة الوطنية مثلما تجسدت في موقف الشهيد عثمان العبيدي في مأساة جسر الأئمة، وأخرى تمثل البطولة العراقية باستلهاً بطولة الشهيد علي خضر وعادل ناصر اللذين استشهدا دفاعاً عن قيم الحق والديمقراطية والمبادئ الإنسانية النبيلة في انتخابات كانون الثاني .

ترسل المخططات المقترحة مرفقة بـ CV على بريد المدى الالكتروني:

Almada119@yahoo.com

شارع أبو نواس

